

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

राजस्थान राज्य द्वारा प्रकाशित

सामान्यतः अखिल भारतीय तथा विशेषतः राजस्थान देशीय पुरातनकालीन संस्कृत, प्राकृत, अपभ्रंश, राजस्थानी, हिन्दी आदि भाषानिबद्ध विविधवाङ्मयप्रकाशिनी विशिष्ट ग्रन्थावलि

प्रधान संपादक

पुरातत्त्वाचार्य, जिनविजय मुनि

[ऑनररि मेंबर ऑफ जर्मन ओरिएण्टल सोसाइटी, जर्मनी]

सम्मान्य सदस्य

भाण्डारकर प्राच्यविद्या सशोधन मन्दिर, पूना; गुजरात साहित्य-सभा, अहमदाबाद; विश्वेश्वरानन्द वैदिक शोधनप्रतिष्ठान, होशियारपुर; निवृत्त सम्मान्य नियामक-
(ऑनररि डायरेक्टर) - भारतीय विद्याभवन, बम्बई

ग्रन्थाङ्क ३४

श्रीमद् कवीन्द्राचार्य सरस्वती सर्वविद्यानिधान विरचित

कवीन्द्रकल्पलता

प्रकाशक

राजस्थान राज्याज्ञानुसार

संचालक, राजस्थान पुरातत्त्वान्वेषण मन्दिर

जयपुर (राजस्थान)

श्रीमद् कवीन्द्राचार्य सरस्वती सर्वविद्यानिधान विरचित

कवीन्द्रकल्पलता

संपादिका

श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारीजी चूणडावत
रायतसर

प्रकाशनकर्त्ता

राजस्थान संग्रहालय

संचालक, राजस्थान पुरातत्वान्वेषण मंदिर
जयपुर (राजस्थान)

विश्वनाथ २०१४] भारतराष्ट्रीय गणराज्य १९५० [विश्वनाथ १९५०

प्रथमावृत्ति १९५०

मूल्य रु० २.००

मुद्रक—जयपुर प्रिन्टर्स, जयपुर

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला के कुछ ग्रन्थ

प्रकाशित ग्रन्थ

संस्कृत भाषा ग्रन्थ— १. प्रमाणमञ्जरी—नाकिक चूडामणि सर्वदेवाचार्य, मूल्य ६००। २. यन्नराज रचना—महाराजा सवाई जयसिंह मूल्य १०७५। ३. महर्षिकुलवंभवम्—स्व० श्री मधुसूदन शोभा मूल्य १०७५। ४. तर्कसंग्रह—प० दामाकल्याण मूल्य ३००। ५. कारकसवधोद्योत—प० रभसनन्दि मूल्य १०७५। ६. वृत्तिदीपिका—प० मौनिवृष्ण मूल्य २००। ७. शब्दरत्नप्रदीप मूल्य २००। ८. वृष्णगीति—कवि सोमनाथ मूल्य १०७५। ९. शृङ्गारहार-रावलि—हर्ष कवि मूल्य २७५। १०. चक्रपाणिविजयमहाकाव्यं—प० लक्ष्मीधर भट्ट मूल्य ३५०। ११. राजविनोद—कवि उदयराम मू० २२५। १२. नृत्तसंग्रह मूल्य १०७५। १३. नृत्यरत्नकोश, प्रथम भाग—महाराणा कुमा मूल्य ३०७५। १४. उक्तिरत्नाकर—प० साधुगुन्दर गणि मूल्य ४७५। १५. दुर्गापुष्पाजलि—प० दुर्गाप्रसाद द्विवेदी मूल्य ४२५। १६. कर्ण-वृत्तहल तथा कृष्णलीलामृत—मोक्षानाथ मूल्य १५०। १७. ईश्वर विलास महाकाव्य, श्रीकृष्ण भट्ट, मूल्य ११५०।

राजस्थानी और हिन्दी भाषा ग्रन्थ -१. कान्हडदे प्रबन्ध—कवि पयनाभ मूल्य १२२५। २. क्यामखारासा—कवि जान मूल्य ४७५। ३. लावारासा—गोपालदान मूल्य ३७५। ४. वाकीदासरी ख्यात—महाकवि वाकीदास मू० ५५०। ५. राजस्थानी साहित्यसंग्रह भाग १, मूल्य २२५। ६. जुगल-विलास—कवि पीयल मूल्य १७५। ७. कवीन्द्रकल्पलता—कवीन्द्राचार्य मूल्य २००।

प्रेसों में छप रहे ग्रन्थ

संस्कृत भाषा ग्रन्थ—१. त्रिपुरा भारती लघुस्तव—लघुपण्डित। २. शकुनप्रदीप—लावण्य शर्मा। ३. कल्याणमृतप्रपा—श्वशुर सोमेश्वर। ४. बालशिक्षा व्याकरण—श्वशुर सप्राम-सिंह। ५. पदार्थरत्नमञ्जूषा, प० कृष्णमिश्र। ६. काव्यप्रकाश सकेत—भट्ट सोमेश्वर। ७. वसन्त-विलास फागु। ८. नृत्यरत्नकोश भाग २। ९. नन्दोपाख्यान। १०. रत्नकोश। ११. चान्द्रव्याकरण। १२. स्वयम्भू छन्द—स्वयम्भू कवि। १३. प्राकृतानन्द—कवि रघुनाथ। १४. मुग्धावबोध आदि श्रौतिक संग्रह। १५. कविकौस्तुभ—प० रघुनाथ मनोहर। १६. दशकण्ठबधम्—प० दुर्गाप्रसाद। १७. पद्यमुक्तावली—कवि कृष्ण भट्ट। १८. रसदीपिका—विद्याराम भट्ट।

राजस्थानी और हिन्दी भाषाग्रन्थ—१. गृहता नैणसीरी ख्यात—मुंहता नैणसी। २. गौराबादल पदमिणी चक्रपई—कवि हेमरतन। ३. राठोड वशरी विगत आदि वार्ताएँ। ४. मुजान सवत—कवि उदयराम। ५. चन्द्रवशावली—कवि मोतीराम। ६. राजस्थानी दूहा संग्रह। ७. वीरवाण—डाढी बादर।

इन ग्रन्थोके अतिरिक्त अनेकानेक संस्कृत, प्राकृत, अपभ्रंश, प्राचीन राजस्थानी और हिन्दी भाषा मे रचें गये ग्रन्थोका संशोधन और सम्पादन किया जा रहा है।

सञ्चालकीय वक्तव्य

सर्वविद्यानिधान श्रीमद् कवीन्द्राचार्य सरस्वती हमारे देश के एक महान् विद्वान् हो गये हैं। कवीन्द्राचार्य काशी में पण्डित-मण्डली के प्रमुख थे और आपने काशी में एक पुस्तकालय स्थापित किया था। यह पुस्तकालय तो अब नहीं रहा किन्तु इसका महत्त्व इसके प्राप्त मूचिपत्र से अंकित किया जा सकता है। यह मूचिपत्र बड़ौदा की "गायकवाड़ ओरिएण्टल सिरीज" में प्रकाशित भी हो चुका है।

साहजहां के समय में काशी और प्रयाग के यात्रियों पर बर लगा तो श्रीमद् कवीन्द्राचार्य ही मुगल-दरवार में पहुँचे और बर की आज्ञा रद्द करवाई। इस घटना से गारे भारत में प्रसन्नता का संचार हुआ और विद्वानों ने अपने अभिनन्दन श्रीमद् कवीन्द्राचार्य को भेजे। "कवीन्द्रचन्द्रोदय" के नाम से इन संस्कृत अभिनन्दनों का सग्रह प्रकाशित हो चुका है और भाषाभिनन्दन-सग्रह बीकानेर के अनूप संस्कृत पुस्तकालय में "कवीन्द्रचन्द्रिका" के नाम से सुरक्षित है जिसको प्रकाशित करने का हमारा विचार है।

कवीन्द्राचार्य की एक संस्कृत कृति "कवीन्द्रकल्पद्रुम" इडिया ग्रामिन्स लायब्रेरी, लन्दन में है और दूसरी भाषा कृति "कवीन्द्रकल्पलता" राजस्थान में उपलब्ध हुई है। हमने रावतसर, बीकानेर की विदुषी रानी श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारीजी चूण्डावत के पास जब इस सरस भाषा कृति की प्रति देखी तो तुरन्त ही प्रकाशन के लिये अपनी अनुमति प्रकट की। मुझे विशेष प्रसन्नता है कि श्रीमती रानी चूण्डावतजी के मौज्ज्य से अब यह कृति प्रकाशित होकर पाठकों के हाथों में पहुँच रही है।

राजस्थान पुरातत्वान्वेषण मन्दिर
जयपुर, ता० १८ नवम्बर, १९५८ ई० }

मुनि जिनविजय
समान्य सञ्चालक

भूमिका

मुगल सम्राट शाहजहा के राज्यकाल में श्रीमद् कवीन्द्राचार्य सरस्वती एक प्रसिद्ध विद्वान् हो गये हैं। शाहजहा ने काशी और प्रयाग के हिन्दु-यात्रियों पर विशेष कर लगाया तो श्री कवीन्द्राचार्य ही साहसपूर्वक मुगल-दरबार में पहुँचे और उसका युक्तिपूर्वक विरोध किया, जिसके फलस्वरूप शाहजहा ने वर-सम्बन्धी आज्ञा रद्द कर दी। महामहोपाध्याय श्री हरप्रसाद शास्त्री ने इस घटना के विषय में लिखा है कि काशी और प्रयाग में हिन्दू तीर्थ-यात्रियों पर कर लगा तो कवीन्द्राचार्य ने एक बड़े जनसमूह के साथ आगरा की यात्रा की और शाहजहा के सम्मुख दीवान-ए-आम में पहुँच कर हिन्दु-यात्रियों के पक्ष में अपना वक्तव्य दिया। कवीन्द्राचार्य के जोरदार वक्तव्य से मुगल-दरबार में इराक, इरान, बदर्शा और बलख आदि के सरदार स्तम्भित हो गये और शाहजहा तथा बाराशिकोह ने उससे प्रभावित हो यात्रा-कर माफ कर दिया। समस्त भारतवर्ष के हिन्दुओं में इस घटना से प्रसन्नता व्याप्त हो गई। इसी समय कवीन्द्राचार्य सरस्वती को सर्वविद्यानिधान की उपाधि से भूषित किया गया^१।

काशी और प्रयाग के यात्रा-कर को निषेधाज्ञा से प्रभावित होकर देश के कई धर्म-चार्यों, विद्वानों और कवियों ने कवीन्द्राचार्य को अपने अभिनन्दन भेजे।

कवीन्द्राचार्य सरस्वती का इस अवसर पर अभिनन्दन करने वाले ६९ विद्वानों में कुछ व्यक्ति इस प्रकार हैं—

१. श्री कृष्ण उपाध्याय, जिन्होंने “कवीन्द्रचन्द्रोदय” के नाम से संस्कृत अभिनन्दनों का संकलन भी किया।

२. श्री जयराम भट्टाचार्य, न्यायविद्वान्त-माला, पदार्थमणिमाला न्याय कुसुमाञ्जली, काव्य प्रकाश आदि के प्रसिद्ध टीकाकार।

३. क्षमानन्द धाजपेयी, न्यायरत्नाकर और साख्यतत्व विवेचन के प्रसिद्ध लेखक।

४. भैयाभट्ट, धर्मरत्न के लेखक भट्टारकभट्ट के पुत्र।

५. केशव मिश्र, कोट काँगडा के नरेश मारिणक्यचन्द्र के आश्रित।

६. नागेश-सोमराज पण्डित के पुत्र, सभवत आद्वैतानुसर के लेखक ही हैं।

१ देखिये—इंडियन एण्टीक्वेरी, वर्ष १९१२ पृष्ठ ११।

इस यात्रा-कर की निषेधाज्ञा के सम्बन्ध में डॉ० हरदत्त गर्मा का “A Forgotten Event of Shah Jahan's Reign” अर्थात् “शाहजहा के शासनकाल की एक विस्मृत घटना” नामक निबन्ध भी Kuppuswami Commemoration Volume में द्रष्टव्य है।

७. रामकृष्ण नागर संभवत दामोदर के पुत्र रामकृष्ण दीक्षित ही हैं जिन्होंने बनारस में सन् १६१६ ई० में शिष्यलीसेतु की प्रतिलिपि की और कई ग्रन्थों की रचना की।

८. गौरीपति मिथ, संभवत. श्रीदत्त कृत आचार्यादर्श की टीका के लेखक है।

९. बालकृष्ण ज्योतिर्विद—जातक कौस्तुभ, जैमिनी सूत्रभाष्य और ताजिककौस्तुभ आदि के लेखक।

१०. ब्रह्मोन्द्र सरस्वती—देवेन्द्र के शिष्य और वेदान्तपरिभाषा के लेखक।

११. भानुमट्ट—नीलकण्ठ मट्ट के पुत्र और द्वैतनिर्णय सिद्धान्तसंग्रह, होमनिर्णय आदि के लेखक^१।

“कवीन्द्र-चन्द्रोदय” के नाम से इन अभिनन्दनो का सकलन श्रीकृष्ण उपाध्याय ने किया। एशियाटिक सोसाइटी, बलकत्ता और बम्बई के पुस्तकालयों में “कवीन्द्र-चन्द्रोदय” की प्रतिया प्राप्त हुई हैं। इस महत्त्वपूर्ण कृति को प० हरदत्त शर्मा और एम. एम. पटकर ने सम्पादित कर औरिएन्टल बुक एजेन्सी पूना की औरिएन्टल मिरीज में प्रकाशित किया है। “कवीन्द्र-चन्द्रोदय” नामक कृति से काशी और प्रयाग की यात्रा के लिये लगाये गये कर, कवीन्द्राचार्य की बहुमुखी प्रतिभा, विद्वत्ता और प्रसन्नोप साहस का विस्तृत परिचय मिलता है।

मुसलमान इतिहासकारों ने शाहजहा के शासनकाल की यात्रा-कर सम्बन्धी उपरोक्त घटना का कोई वृणं अपने ग्रंथों में नहीं दिया है, जिसका कारण यही हो सकता है कि एक हिन्दु पण्डित के प्रयाग के फलस्वरूप मुगल शासक शाहजहा को अपनी आज्ञा लौटानी पड़ी। तत्कालीन इतिहास-ग्रन्थों में यह अवश्य ही लिखा हुआ मिलता है कि शाहजहा ने अपने राज्य में मन्दिरों के निर्माण का निषेध कर नवनिर्मित मन्दिरों को तोड़ने की आज्ञा प्रचारित की जिसके फलस्वरूप केवल बनारस में ही ७६ मन्दिर तोड़ दिये गये^२। मन्दिरों को तोड़ने की आज्ञा के सामने तो हिन्दु तीर्थ यात्रियों पर कर लगाना सर्वथा सामान्य घटना ज्ञात होती है और इसलिये हमसे सन्देह का कोई कारण नहीं दिखाई देता।

“कवीन्द्र-चन्द्रोदय” जिस प्रकार श्रीमद् कवीन्द्राचार्य सरस्वती के अभिनन्दन में लिखे गये संस्कृत छन्दों का संग्रह है उसी प्रकार “कवीन्द्र-चन्द्रिका” नामक काव्यात्मक संग्रह कवीन्द्राचार्य की प्रशंसा में लिखे गये हिन्दी छन्दों का संग्रह है और यह अनूप संस्कृत पुस्तकालय बीकानेर में सुरक्षित है^३। इस ग्रन्थ में अग्रलिखित कवियों के पद्यों का संग्रह है—

१ विशेष देखिये—“कवीन्द्र-चन्द्रोदय” (औरिएन्टल बुक एजेन्सी, पूना) की अंग्रेजी भूमिका।

२ देखिये—“इण्डिया इन दी मुहमदन पीरियड, स्मिथ”, पृष्ठ ३६६।

३ राजस्थान में हिन्दी के हस्तलिखित ग्रन्थों की खोज, भाग २ थी अग्ररचन्द नाहटा, प्राचीन साहित्य सोध-संस्थान, उदयपुर विद्यापीठ, उदयपुर, पृष्ठ ६२।

	संकलित	पद्य-संख्या	४
१. सुखदेव			
२. मन्दलाल	"	"	१
३. भील	"	"	२
४. पण्डितराम	"	"	१
५. रामचन्द्र	"	"	१
६. कविराज	"	"	४
७. घमोदवर	"	"	३
८. कस्यापि (अज्ञात नाम)	"	"	१
९. हीराराम	"	"	२
१०. रघुनाथ कवि	"	"	१
११. विश्वभर मैथिल	"	"	१
१२. घमोदवर	"	"	१
१३. शकरोपाध्याय	"	"	१
१४. रघुनाथ शास्त्री	"	"	३
१५. भैरव	"	"	२
१६. सीतापति त्रिपाठी पुत्र मणिकठ	"	"	२
१७. मगराय	"	"	१
१८. कस्यापि (अज्ञात नाम)	"	"	१२
१९. गोपाल त्रिपाठी पुत्र मणिकठ	"	"	१
२०. विद्वन्नाथ जीवन	"	"	१
२१. नाना कवि	"	"	१०
२२. चिन्तामणि	"	"	१७
२३. देवराम	"	"	२
२४. कुलमणि	"	"	१
२५. त्वरित कविराज	"	"	२
२६. गोविन्द भट्ट	"	"	२
२७. जयराम	"	"	५
२८. गोविन्द	"	"	२
२९. बसोधर	"	"	१
३०. गोपीनाथ	"	"	१
३१. यादवराम	"	"	१
३२. जगताराम	"	"	१
३३. रामकवि की स्त्री	"	"	३

इस प्रकार कवीन्द्राचार्य के प्रशसक कई हिन्दी-कवियों की सूचना भी प्राप्त होती है । प्रस्तुत कृति के दो उदाहरण निम्नलिखित हैं—

[सचैया]

तीरथि सर्व अह्लाई गई नसताई, जाई कीन्हो काजु ग्राजु दैपो कैंसो मुरसरीको ।
वहै सुपदेव सुर नर मुनि दस नाम धन्य धन्य कहै जैत वार बाजी अरीको ।
नवो पड दमोँ दिसी दीप दीपमै सुजमु सोर भयो जगमै गहै या कौनु छरीको ।
कवि इन्द्र सरस्वती विद्या बुद्धि महावर कर यो छुडापो ज्योँ छुडायो कर करीको ॥

×

×

×

जगत सर भयो धर्म-जल पूरी रह्यो, तामे कमल कवि इन्द्र सोहे ।
भक्ति पत्र ज्ञान बीष कोस जय किजलक सोन रस मोहे ।
सबको बधन तीरथमें तीरथको बधन काटघो सोहू मुवाम उपमाको बी है ।
स्यामराम बानीबर कहे निसि दिन प्रफुल्लित पाते जु हरि रवि जोहे ॥

कवीन्द्राचार्य का परिचय देते हुए श्री गगानाथ भा ने लिखा है कि वे एक सन्यासी थे और धनवान् व्यक्ति थे । उनके एक भण्डारी या जिमका नाम कृष्णभट्ट था । वे एक विद्वान् व्यक्ति थे और बनारस के पण्डित-समुदाय के प्रमुख नेता थे । उनकी विद्वत्ता के कारण ही सम्राट् शाहजहा द्वारा उनको "सर्वविद्यानिधान" की पदवी दी गई थी । कवीन्द्राचार्य की विविध विषयक रचि की सूचना उनके पुस्तकालय के सूचि-पत्र से प्राप्त होती है ।

साथ ही श्री भा ने लिखा है कि बनारस में उनके पास अध्ययन के लिये चारो ओर से छात्र आते थे और इनकी सहायता के लिये कवीन्द्राचार्य ने बनारस में एक पुस्तकालय की स्थापना की थी । इस पुस्तकालय में कई महत्वपूर्ण ग्रन्थों का सकलन किया गया था । दुःख है कि अब पिछले वर्षों की उषल पुथल में इस पुस्तकालय की पुस्तकें इधर-उधर हो गई और अब बहुत कम पुस्तकें विभिन्न सप्रहालयों में सुरक्षित रह सकी हैं । उपरोक्त पुस्तकालय के सूचिपत्र से ही विद्वत् जगत को सन्तोष करना पड़ रहा है^१ ।

श्री गगानाथ भा ने लिखा है कि श्रीकवीन्द्राचार्य और कृष्ण भट्ट दोनों पहले गोदावरी तीर के किसी स्थान में रहते थे और फिर वे बनारस में आकर रहने लगे । श्री कवीन्द्राचार्य के जीवन की सबसे महत्वपूर्ण घटना उनके द्वारा मुगलदरबार में आंगरा पठूच कर काशी और प्रयाग में हिन्दु-यात्रियों पर लगने वाला कर माफ करवाना है^२ ।

कवीन्द्राचार्य के जीवन के विषय में अनूप मसूद पुस्तकालय बीकानेर में सुरक्षित 'कवीन्द्र चन्द्रिका' नामक ग्रन्थ से भी कुछ जानकारी उपलब्ध होनी है । इसमें लिखा है—

१ "कवीन्द्राचार्यसूचिपत्र" के नाम से कवीन्द्राचार्य द्वारा स्थापित पुस्तकालय का सूचिपत्र गायकबाड औरिएण्टल मिरीज, बडीदा द्वारा प्रकाशित हो चुका है ।

२ कवीन्द्राचार्यसूचिपत्र, गायकबाड औरिएण्टल मिरीज, बडीदा में प्रकाशित श्री गगानाथ भा का प्राक्कथन ।

“कासी और प्रयागकी करकी पकर मिटाई ।
 सबहीको सब सुप दिये, श्रीकवीन्द्र जग आई ॥२॥
 सकल देसके कविनि मिली, कीन्हें कविस भपार ।
 श्रीकवीन्द्र कीरति करन तिनमें लीने सार ॥३॥
 श्रीकवीन्द्र द्विजराजकी लपहु चन्द्रिका ज्योति ।,
 दुनि गुनिके दुप दहति, दिन-दिन दूनी होति ॥४॥
 पहिले गोदातीर निवासी, पाछे आई बसे श्री कासी ॥५॥
 ऋग्वेदी असुलायन सापा, तिनको ग्रन्थ भयो है भापा ॥६॥
 सब विषयनिसो भयो उदास, बालपनामें लयो सन्यास ॥७॥
 उनि सब विद्या पढी पढाई, विद्यानिधि सुकवीन्द्र गुसाई ॥८॥”

उपरोक्त कथन का समर्थन “कवीन्द्र-कल्पलता” से भी होता है । इसमें भी उपरोक्त छन्दो से मिलते हुए छन्द लिखे गये हैं :—

[चौपाई]

पहले गोदा तीर निवासी । पाछे आई वसे है कासी ॥ ५ ॥
 सब विषयनिते भये उदास । बाल दसामें लयो सन्यास ॥ ६ ॥
 उनि सब विद्या पढी पढाई । विद्यानिधि सुकवीन्द्र गुसाई ॥ ७ ॥
 ऋग्वेदी असुलायन सापा । तिन कीनी है कविता भापा ॥ ८ ॥
 कल्पलता है याको नाम । याते पावत कवि सुप-धाम ॥ ९ ॥
 अलकार गुन रससो सनी । याते कल्पलता है बनी ॥१०॥
 सबहीको वर्नन है जामें । सब कोऊ सुप पावन तामे ॥११॥
 कीने ग्रन्थ न जात गनाए । सब वेदनिके अर्थ बनाए ॥१२॥
 भापा करत आवति है लाज । कीने ग्रन्थ पराए काज ॥१३॥

[दोहा]

कासीकी अरु प्रागकी, करकी विपति मिटाइ ।
 सबहीको सब सुप दिये, किये धर्म अधिकाइ^१ ॥१४॥

इस प्रकार स्पष्ट है कि कवीन्द्राचार्य पहले गोदावरी नदी के किनारे रहते थे^२ । फिर वे काशी आकर बसे । उन्होंने बाल्यकाल में ही सन्यास ले लिया और ऋग्वेद की आश्वलायन शाखा का विशेष अध्ययन किया । कवीन्द्राचार्य जैसे संस्कृत के महान् पण्डित के

१ कवीन्द्राचार्य कृत कवीन्द्रकल्पलता के छन्द “आथ शाहजहाके भापा कवित्व लिप्यते” से ही प्रारंभ होते हैं । इसके पूर्व के छन्द सकलन कर्ता की ओर से प्रारंभिक परिचय के रूप में लिखे गये जाते हैं ।

२ विद्वानों ने गोदावरी तीर स्थित नासिक नगर को कवीन्द्राचार्य की जन्मभूमि अनुमानित किया है—कवीन्द्र-चन्द्रोदय, भूमिका पृष्ठ ३ ।

“कवीन्द्रकल्पलता” में मुगल-सम्राट की गोख-गारिमा, वीरता, दान आदि का युग के अनुकूल सरस चित्रण हुआ है। इस कृति में सर्वथा शुद्ध ब्रजभाषा का माधुर्य, भावों का अनूठापन, अतकारों की छटा और कवि की अपूर्व क्षमता एवं विविध विषयों की जानकारी दिखाई देती है। “तत्त्व ज्ञान विषयानि भाषा पद्यानि” में धर्म, दर्शन और वेदान्त के विविध तत्वों को सरल और सरस भाषा में व्यक्त किया गया है जिनसे कवि के महान् पाण्डित्य का परिचय मिलता है।

वास्तव में “कवीन्द्रकल्पलता” हमारे साहित्य की एक विशेष काव्य कृति है, जिसका प्रथम बार प्रकाशन राजस्थान पुरातत्व मन्दिर की ओर से किया जा रहा है। इसका प्रधान श्रेय परम आदरणीय मुनि श्री जिनविजय जी महाराज को है जिन्होंने मेरे सग्रह में इस कृति को देखते ही प्रकाशन की अभिलाषा प्रकट की और तुरन्त ही “राजस्थान पुरातन ग्रन्थ माला” में प्रकाशन का प्रबन्ध भी कर दिया। इस महत्त्वपूर्ण कृति के प्रकाशन के लिये श्री मुनि जी महाराज वास्तव में समस्त साहित्य-जगत की ओर से विशय धन्यवाद के अधिकारी हैं।

लक्ष्मी निवास कोटेज,
बनीपार्क, जयपुर।
दीपावलि पर्व २०१५ वि०स०

लक्ष्मीकुमारी चूण्डारत

विषय-सूची

१. सञ्चालकीय वस्तुस्थिति	पृष्ठ
२. सम्पादकीय भूमिका	१ से ७
३. कवीन्द्र-कल्पलता	१ से ६०

कवीन्द्राचार्य-सरस्वती-विरचित

कवीन्द्र-कल्पलता

॥ श्री ब्रह्ममूर्तये गजाननाय नमः ॥

नन्वा वाणी भवानी च भवं शंभूद्रुवं तथा । हृद्यानि भाषापद्यानि कवीन्द्रः कुरुते कृती ॥	१
कवीन्द्र. कल्पलतिकामनल्पफलकल्पिकाम् । कवीनां कामनावाप्त्यै प्रवीणां कुरुते कृति ॥	२
अनल्पकल्पनाकल्यां कल्पान्तस्थितिदानिनीम् । कवीन्द्रकल्पलतिका मन्तो जल्पन्तु कल्पकाः ॥	३
गुरु गनपति मंकर मिवा विष्णु दिनेशुर लेपि । मनसा वाचा कर्मना प्रणवो सुरनि विमेषि ॥	४

[पाँपाई]

पल्लवे गोदा नीर निवामी । पाछे घाट वने हे कागी ॥	५
गव विषयनिने भण उदास । बाल दनामे लयो मन्धाम ॥	६
उनि गव विद्या पढी पडाई । विद्या निधि मुक्कवीन्द्र मुनाई ॥	७
श्रुग्देशी अमुतापन साया । निन कीनी हे कथिना भाषा ॥	८
कल्पलता हे सापो नाम । याने पावन कथि मुग पाव ॥	९
घमकार मुन रमनी रनी । दानि परदना हे दनी ॥	१०
गवहीरो यनेन हे जासे । गव कोऊ मुग पावन नामे ॥	११
कीने घम न जान मनाए । गव वेदनिषे घमं यनाए ॥	१२
भाषा करन घापनि हे नाउ । कानि घम पराए काउ ॥	१३

[दोहा]

कासीकी अरु प्रागकी, करकी विपति मिटाइ ।
सबहीकों सब सुप दिऐं, किये धर्म अधिकारि ॥

१४

अथ साहिजहांके भाषा कवित्व लिख्यते

मूरज ससंक सुधा समर सुरेस,
सुरजी लगि रसाके सातो सागरके फेर है ।
संभु सिवा सुरसरी सुरग सलिल सिधु,
समीर स्वयंभु संल वरुन कुवेर है ॥
व्यास बलि विभीषन वायुसुत अश्वत्थामा,
लोमस भुसुड सुड मारकंड से रहै ।
साहिजहां साहि सदा साहिव किरान,
सानी तों ली रहे जो लगि फनीस सीसमै रहै ॥

१

तियामें सिगार रस रन माह महावीर,
दीननिमें करुना है अद्भुत करनी ।
हसी और साहिनकी डरु जगदीस हीते,
पापते धिनात अरि तम तेज तरनी ।
अति ही परम ज्ञान महा ज्ञान,
सत रस चिरजीवी हू जे तोली जोली धुव धरनी ।
धरनी ऐसी विधि नौ हूं रस मई रीति,
भाति-भाति साहीजहां साहजूकी कवि इन्द्र वरनी ॥
पलदल भंजन है भारी भीर भंजन है,
दोरमे प्रभजन ज्यौ अजन लसत है ।
रन भाऊ रावत है वैरी निहरावत है,
अति ही डरावत ऐरावत ससत है ।
धारा धर जीते रग धरा धर जीते,
अंग जंगके जितैया जोर जालिम रसत है ।

कहै कविराज मृगराजनि मरोरि मारें,
ऐसे गजराज साहिजहां वकसत है ॥

३

विध गंध मादनके वधवसे सिंधुर,
जे सिंधुते निकारे देपि वैरी तरमत है ।
गाढे गढ मढनि ढकानि ढाह डारे,
ढूढि फौजनि विडारे मदा मद वरसत है ।
सजन जलद हुतें गरजें लरजें,
घन घंटा घौर जंजीर जकरे दरमत है ।
ऐरावतके साथी पलदलके प्रमायो,
ऐसे हाथी साहिजहां देत सरसत है ॥

४

मेटी है जगतपति रापी है जगतपति,
मुनिये जगतपति जमु लीजियतु है ।
सिद्ध माधुकी असोम लेत मुद्ध मूधे मन,
सोधि साधि मुधानिधि सुधा पीजियतु है ।
चकवा विछुरे रात चकई विछुरि दुपी,
साहिजहा ताते इन्है दया कीजियतु है ।
राति हीमें चोरी होत अघेरो मिटायां चाहो,
ताहीते मुमेरु काढि वाटि दीजियतु है ॥

५

जंमे एकके करतार मवहीको भरतार,
तंमे एकके छत्रपति साहिजहा छमामे ।
जाकि एक दग्बर जेर मव नरवर,
जाके डर वंरीवर भए मव तमामे ।
मातां मिघु मातो लोक जंते अघ ऊग्ध है,
तेते मव एकरुं होत जाके देत दमामे ।
जंमे एक मूवा कह कंधी सरवार लोग,
छटो दीप नागे ऐमें जेंवू दीप जमामे ॥

६

दलदल सूपि जाति, सूपि दलदल होति,
 मेदिनी दहलि जाति जाकी भारी फौजते ।
 साहिजहां भुजा लपि लाजत भुजंग राज,
 भाजत है भारे भूप परताप अजतें ।
 अनगने गांउ देत परगने सूवा देत,
 देसत देत दिसा देत निसा देत रोजतें ।
 हांसीहीमै कासी देत पलमे पयाग देत,
 ऐसी ऐसी देनि कहो कहां भई भोजते ॥

७

छत्रपति पति आई रतिपति पति आई,
 पतिहूंकी पति ऐई साहिजहां साहि है ।
 कुरान पुरान जाने वेदनिके भेद जाने,
 एती रीझ एती बूझ और कहो काहि है ।
 सुमेरको सौनो देत दीन दुनी दोनो देत,
 सबके दहे है दुप मेरे दुप दाहि है ।
 सबसों निवाही एही सबकों निवाहत है,
 मौहू सो निवाही अरु मोहूको निवाहि है ॥

८

वाजत निसान धमसान धमसान होत वैरिनके,
 मदिर मसान होत जाकी एक दौरते ।
 घोरे पुरथारनि पहार जरि छार होत,
 मेर गिरि गिर जात दमामेकी घोरते ।
 उलटि दिसानि धरें पब्वय पिसान करे,
 जलसो कृसान भान परताप जोरते ।
 तीसो न भयो है पाछे आगे हू न हूँहै और,
 साहिजहा गाजी साहि साहि सिरमोरते ॥

[सवैया]

वैरिनिकी वनिता वनमे विललाइ वकं जिनि बात कही ही ।
 चीतेनिसो जुव चीति कहै इनि स्यारनि मांझ हु स्यार रहो ही ।

साहिजहानकी दौरति फौज रहे गिरि क्यी गिरिराज गहो हों,
बाहिर जाहु न जाहिर होहु न नाहर है चुप नाह रहो हीं ॥ १०

[कवित्त]

अचल विचलि जात चलाचल चलि जात,
पलदल दलि जात जाकी एक दौरते ।
मलि जाति मेदिनी श्री हलि जात हेमगिरि,
लका ऊ पिघलि जाति परताप जोरते ।
डुलि जात तनातल गलि जात घन वन,
मिलि जात साती सिंधु दमामेकी घोरतें ।
दुज्जन भए है जेर लागी न तनक वेर,
साहिजहा गाजी साहिसाहि सिरमोरतें ॥ ११

वह बलि बलि कीजै वन वेन सम,
करनके करनिते करनी सरस है ।
मच नद धरमहीकी वचन वचन है,
न रचन कठोर हीको कचन वरस है ।
आ रस हू नेक जो कृपारस निरप्यो जाहि,
तिनते मुमेर होत पारस परस है ।
सबकी विपति भाजी दुनी है निवाजी गजी,
साहिजहा साहि गाजी साहिव तरस है ॥ १२

चीरा हीरा हय गय जर जरी साजि जिमी,
दिन दिन दूनो देइ कीत्ति लीजियति है ।
साहिजहा राजनिकी राजधानि छानी,
छीनि साहिनिकी साही लीनी औरें दीजियति है ।
वाजं वरी वारि वारे वाजे वंगी वारि डारे,
प्यास लागे पिया पिय आनू पीजियति है ।

जौ लौ पाछिनी फतूहको कवित्त करें,
तौ लगि फतूह और औरे कीजियति है ॥

१३

अरव परव ली दरव देयो जाही ताही,
गरव गवाये है कल्प तरवरके ।
गुनी कविराज हस सेवत हैं दरवार,
पोए है गुमान मान मानसर वरके ।
जसके निधान भान पंचवान उपवान,
साहिजहा साहि है मिटैया कर वरके ।
रूप रस जस दान ज्ञान ध्यान,
सनमान कहा लौ वपानिये गरीब परवरके ॥

१४

उछरत छोनी पर छानन छुवत पग,
पछ बिनु पछिराज पछ गहि लेत है ।
मनमे रतीक तेजु इनमे है मन,
मन तोरादार जोरावर तमासा निकेत है ।
दारिद जरावने जराइनि जराए सब,
सौने हीके साज साजे जीननि समेत है ।
मनके हिरोल मोल लाप लाप लहे गोन,
पोनते सवाए घोरे साहिजहा देत है ॥

१५

वेनी गहि पेचत है आचरको एँचत है,
अधर कुचनि छत है दँवि हरत है ।
भौर-पुज गुजरत याही मिस बोलत है,
फूल फूले हसे मानौ नैकु न डरत है ।
पौन डौले डार भुज पल्लव अंगुरी,
पाँनि बुलाइ समीप मानो अगिया हरत है ।
कामी से वै तरवर साहिजहाँजूके डर,
वैरिनिकी कामिनी के हाल ब्यो करत है ॥

१६

[दोहा]

- करन भरन अरु संहरन, ब्रह्म हरि हर तीन ।
अलप पुरुष एक्के रच्यो, साहिजहां परवीन ॥ १७
- ज्यौ वरिपा घन बूद अरु, सारे गने न जात ।
साहिजहा गुन गनत त्यों, कविकुल अकुलात ॥ १८
- और भूप सब कूप, सर सरिता सम आन ।
साहिजहां साहिव, किरांसानी समुद समान ॥ १९
- आन करे कवि कहत है, उपमा बने न आन ।
रिपु जस उडुगन मानिये, साहिजहां दुति भान ॥ २०

[सवैया]

- दारिद पंडन वैरी विहंडन, साहिजहां सुजसै सरसावै ।
ज्यो मघवा जलको वरिसावत, त्यों नित ही मुहरै वरसावै ।
भारथमे पुरुपारथ पारथ, तेज दिनेस जगै दरसावै ।
चड अपंड प्रताप तपै, वर वैरिनिकी वनिता तरसावै ॥ २१
- साहिजहान जहानके साहि, भुवप्पति भाट भए गुन गावै ।
वार न लागति वारन पावत, जे कवि चारन वार न आवै ।
देस विदेस वजार वजार, हजारह जार हजार गनावै ।
लापनि नपनि लापनि देत, करोर करोर करोरनि पावै ॥ २२

[कवित्त]

- ज्ञान गनपति जीत्यौ दानके करण जीत्यो,
पारथ कमान वान तो समान कीजिए ।
नूप वर पचवान तेज दुत्ति इद भान,
सोधिकं सुधा निधिते सुधापान कीजिए ।
आन करे कहै पान सुरितान य्यौ वपान,
दूसरो न आन उपमान जाहि दीजिए ।

जसके निधान महा जान मनि साहिजहां,
जीवन जहानके हौ जुग जुग जीजिए ॥

२३

सिधु मथि काढे जे वै विधिते अधिक,
वाढे धावत जिनके धराधर सकत है ।
कोल कलमले दलमले दृगपाल दसो,
सेसके सहसौ सीस सर्व मसकत है ।
कमठकी पीठि फूटि टुटि कटि कटि जात,
काध कर करकत हाड हाड कसकत है ।
साहिजहा मृगराज महाकवि राजनिको,
सोने साज ऐसे गजराज बकसत है ॥

२४

कमठ पीठि कसमसति धरनि धसमसति चढत तव,
दिघ दुवन दलमलत दसौ दिगपाल डुलत भुव ।
अचल चलत दलत हलत चल दल दल पल दल [त]
सकल विकल रिपु पलक मिटिग छल बल बल भुज बलत ।
साहानि साहि-साहि जहं नृपति सुनि दुदुभि घनघोर धुनि,
फु फु फनिद फनि फुकरत पुफटत फनावलि फुट्टि पुनि ॥ २५

शाहिजह साहि सब भुवन तुव सुजस हुव,
दुवन दल गजि रसु अमृत पीजे ।
भोजु वह कोजु हरिरोजु यह मौजु,
दिल सोज रस चोजु हरिपोजु कीजे ।
नित्त सतमग अग अगार सरगर पारग,
जुरि जग जप तुग लीजै ।
सब मुह मोरि सिर तोरि टक टोरि,
भकजोरि दह वोरि जुग कोरि जीजै ॥

२६

दपट भृग राजकी भपट वर वाजकी,
लपट मनु दहनकी दौरि छीनी ।

गिरि हलत धर दलत फनि लजत कलमलत,
दलमलत रिपु जलत तुव चलत फोजकें ॥

३०

[हरिमोहन]

बुद्धि सदन चंद वदन रूप मदन पेपियें,
दुवल दवन धरनि रवन ईस जवन लेपिये ।
कित्ति धवल लाल नवल वाह वल विसेपिये,
जस निधान महाजानसाहि जहां देपियें ॥

३१

[प्रमाणिका]

प्रचंड सत्रु पंडिके प्रसन्न जाहि चडिकै,
अडंड भूप दंडिकै अपंड भूमि मंडिकै ।
जहान साहि कामसों लसैं अनंद वामसों,
रच्यो अलेप नामसों सदा उदार दामसों ॥

३२

[कुण्डल]

सदन हरि सवानी आई तोसो रवानी ।
वदन सति वानी वाहमें सों भवानी ॥
हहरति रिपु रानी छाडि ठैरे पुरानी ।
सघन वन दुरानी दूरि दौरं पुरानी ॥
तुव लसति कृपानी साहिने जाहिमानी ।
रिपुजन सनमानी जे महा है गुमानी ॥
करन अधिक दानी साहिजहां सुजानी ।
दिन दिन अधिकानी राजधानी वषानी ॥

३३

३४

३५

३६

[प्रमाणिक]

पयानके विचारमें दुवन्न हाल य्यौ धरें ।
भर व्भरें तरफरें डरें गिरें मरें जरें ॥
फनिद फूलि फुकरें सहस्स सीस संकुरें ।
वराह घोरि घुकरें कूरम्म कूकि कुकरें ॥
प्रताप तेज रावरें भए दुवन्न बावरें ।
ते डारि तीय डावरें भये अकित्ति सांवरें ॥

३७

३८

३९

[मुगति]

पटक मज्जति, मुभट रज्जति । पटह वज्जति, द्विरथ मज्जति ॥ ४०
 जमद मज्जति, दुवन मज्जति । धरनि मज्जति, निविनु मज्जति ॥ ४१
 जनधि मज्जति, नहि उपज्जति । ममुद मुसति, धरनि मुसति ॥ ४२
 तरनि मुसति, दुवन मुसति । मगनि मुसति, मुनन मुसति ॥ ४३
 मरद मुसति, वननि मुसति । विप मुग्धति, भुव दनसति ॥ ४४

[श्लोका]

माहितज्ञान नरेमके, चकन यवन रमयी ।
 मिदि गिदि वन बुद्धिने, (मु) ग्गिु जन परे न पीर ॥ ४५

[अमृतानुनि]

माहितज्ञान मोहित मरम, चग्गन निन नव निदि ।
 गीभि गीभि गहव करे, गभिदि दुनि एर गिदि ॥ ४६
 उग्गिट विदि दुवगनि चग्ग, मापरन मग्गग्गव ।
 ग्गि भग्ग मग्ग उग्गन नुव वज्ज उग्गन ग्व ॥ ४७
 मग्ग उग्गन धन मद् दूविन ममद् दुवन दुरद् दन ।
 ग्व माहितज्ञान नग्गि दूकग्गी दुवन पर वोपु ग्व ॥ ४८
 पदन धन ग्व रग्गी मु च्छ उक्कटिन मोद्दुग ।
 च्छट्ट वटिन मुद्द उग्गवण पट्ट उग्गवण ॥ ४९
 पग्गपग्गन धन विग्गट भग्गि पग्गपग्ग पट्टवण ।
 दूग्गग्ग उग्गि गिग्गि एग्गग्ग पट्टवण एग्ग दूकवण ॥ ५०
 माहितज्ञान मग्गवणी, उग्गे ग्गिु एग्गे मग्गवण ।
 भग्गि न मक्कव च्छग्गि उग्गिग्ग मुग्गभिदि एग्गे विग्ग मग्ग ॥ ५१
 उग्गभिदि मोहित मग्गवणन मग्गवणनि ।
 एग्ग दूग्गवणनि च्छग्गिग्ग उग्ग एग्गे विग्ग विग्ग मग्गि ॥ ५२

अरु भ्रुगरि लटमज्भ उभटकत सज्ज—दूल धन गज्ज
[त] तुवरि पुकज्ज विवन नर लज्ज ज्जंभजत विरुज्ज गग टकत ॥ ५३

साहिजहा जीत्यो प्रवल, रन पंडित रवरंग ।
अंग अग पल पंडियो, सुजंगगति रिपुभंग ॥ ५४

सुजंगगति रिपुभंग गगदन मृदंग गगरज्जहि अंग गगहत वरंग ।
गगनगुन गग द्वर सुपतंग, गगतिधर तुंग गगलित तुरंग ॥ ५५

[करहस]

व्वलित मतंग, गिरिसम पतंग ।
गिरत तह जग, जुरत रिपु सग ॥ ५६

मुरत सर वंग, दुरत रन रंग ।
फुरत चतुरंग, तुरत उतमंग ॥ ५७

कटत रिपुरंग, घटत सम चग ।
नटत विनु अग, लटत अरधंग ॥ ५८

फरित अतिवत, डरित वन जंत ।
चरित सब सत, हरित यह तंत ॥ ५९

फरित रिपु मत, जरित हनि मंत ।
तरित मय मत, लरित चनु दंत ॥ ६०

भुटित भुटि मुड, मुटित भकहंड ।
दुटित तर डुड, विकट मुटि मुड ॥ ६१

गिरित गिरि रु ड, भिरित अरि भुड ।
मिटत भरि कुड, रुहिर निज टुड ॥ ६२

पिवत हर पत्त, भरत रितु गत्त ।
भपत अकुलत, फिरत मय मत्त ॥ ६३

गवरि गन तत्तु, उघटि रन नृत्त ।
..... ॥ ६४

करति कवि सन्त, कहत विकसन्त ।
सकल तुष मित्त, सुपति ज्ञव नित्त ॥

६५

[छप्पय]

रहत वटत मठत परिताप चढत ।

गढपत्ति डरत दुख कलक आतंक अक संकत ॥

६६

निसि वासर पड पंड पल पंडि अवनि मडल कुल मंडन ।

वाहु दंड वरि वंड चंड अरि भुड विहंडन ॥

६७

साहानि शाहि शाहिजहं नृपति सु एकक धार किरवार लिय ।

परचड तेज भुजदंड वल सु पलदलवल सव दल मिलिअ ॥

६८

[दोहा]

पूरव दिसि जय जीति कै, मुनो अपूरव बात ।

तुव प्रताप रवि तेजतें, रिपु तम ज्यो मिटि जात ॥

६९

[भुजंगप्रयात]

तुम्है राजकी जीतिकी जोति फावी ।

अकूपारके पारकी भूमि दावी ॥

७०

गुमानी न मानी जिन्हो आन तेरी ।

करे तीयसो पीय चेरारु चेरी ॥

७१

करे चूरवी बूरवी सबिब सेते ।

जरे तेजके जोरसी और केते ॥

७२

नदीमै घनै सिधुमे डारि बोरे ।

घने पग्गके अग्गसो मारि तोरे ॥

७३

तुम्हे राजकी जीतिकी जोति फावी ।

अकूपारके पारकी भुम्मि दावी ॥

७४

[दोहा]

दक्षिन दिसि तिय बस करी, दक्षिन लक्षिन ठानि ।

साहिजहान निवाहिकै, करत पेमु यह जानि ॥

७५

[भुजंगप्रयात]

घने दपिनी भपिनीके संघारे ।	
सदा जीतिके जोर बाजे नगारे ॥	७६
कहां ली गनावी किते देस छीने ।	
करौरै रुपैयारु दीनार दीनै ॥	७७
भए दास वीजापुरी वाज आए ।	
तिहारै सबै वे भये चित्त भाए ॥	७८
सदा क गोलकुंडा महीपाल सेवे ।	
हुकुमुतै सबै छाँडि दीनी कुटेवै ॥	७९
सु हाथी सु हीरानिकी भेंट लीनी ।	
जिमी जीतिके फेरिके तै न दीनी ॥	८०

[दोहा]

तुम्है राजकी पछिम पतिन छिम, सकल सकत न तनै संभारि ।	
सुनतहि शाहिजहानके, धुनत नारि अरि नारि ॥	८१

[भुजंगप्रयात]

हुते आपने देशमे जे सुपारी ।	
किये कोषिके माहि तेते दुपारी ॥	८२
कृपाते किये किये है सुपारी ।	
बुपारीनि कीनी ऊनीके उपारी ॥	८३
कहे तीयसो होइ सो जोत लिपारी ।	
कह्यो राजु वै सो भए अविभपारी ॥	८४
छोनिके छेहके छानिकै राज छीनै ।	
पुराशान केते पिरेशान कीने ॥	८५
अरव्वी सिधिवु गरव्वी जुन छीनि तोरे ।	
घने रूमके सामके मारि मोरै ॥	८६

[दोहा]

उत्तर दिसि जय जीति कै, उत्तर कहै वपानि ।
नौनि जोरतें जीति, लई सब पानि ॥

८७

[भुजंग प्रयात]

किते उत्तरी तोरि कैते उतारै ।
उए भानके होत जैसें सु तारे ॥
सबै राजकों साजको छांडि भाजै ।
गुना ही हने फेरि बाजेति बाजे ॥
किते तेजके जोरिसो जारि डारे ।
किते सत्रु संसार हीतें विडारे ॥
असीसै मुधा सी सदा पान कीजै ।
पृथी साहिजाहा जुग ककोरि जीजै ॥

८८

८९

९०

९१

[दोहा]

शाहिजहां दिल्लीस बर, विलसत सब सुप जीति ।
हरि रसतें हरितें सरस, पाए पेम प्रतीति ॥

९२

[कवित्त]

मडत धमडिकै अपंड नव पडनिमै,
चड मारतड जोति लौ वपानियत है ।
प्रले पारावार पय पूरसे पसरि परे,
पुहमीके ऊपर य्यों पहिचानियत है ।
पडवके दाह समे पडवके वान जिमि,
मंडि महिमंडलकै अरि भातियत है ।
साहिजाहं शाहिजूकें फौजके फौलाइ देपी,
जंबूदीप सीउ भरि तंबु तानि यत है ॥
बैरीको बहाइ बोरे गाढे गढ कोट तोरे,
गिरि गहवर कौरै ऐसेइ सुभाईकी ।

९३

घन वन चूरि डारें पलदल घेरि मारें,
 सत्रुके उजारे देस भांति प्रलै वाइकी ।
 कंधार कहा है इसु पाह दहवट्ट ह्वै है,
 रहै न निशानी जीति देपो इह दाइकी ।
 अरिनिकी फौजेकू पनारे सीपनारे सी है,
 साहिजहाजूकी फौजें मोजै दरिआइकी ॥

६४

[दोहा]

सपत दोष नव पंडमें, भुवन चतुर्दश मांहि ।
 शाहिजहाना वाद सो, नगरू दूसरो नाहि ॥
 नहि उपमा को दूसरो, जामै छरि नु सवाद ।
 शाहिजहांना वादसो, शाहिजहानावाद ॥
 नैनरस न जाके सहस, सेस सुरेस समान ।
 शाहिजहानावादको, निरपि सु करे वपान ॥

६५

६६

६७

[कवित्त]

मदिरतें ऊंचे मनि मंदिर ए सुदर है,
 मेदिनी पुरदरकौ पुर दरसतु है ।
 हियेमे हुलास होत नगर विलास लपि,
 रूपक विलास हूतें अति सरतु है ।
 दुदुभि मृदग नाद विविध सवाद जहा,
 सु साहिजहानावाद सुप वरसतु है ।
 छह्रां ऋतु छाई छाजै आछी छवि देपनको,
 मानव कहा कहै इन्द्र तरसतु है ॥
 अंगनिमे जैसे नैन वैननिमे साचे वैन,
 जाननिमे ब्रह्मजान उत्तम वपानिये ।
 नरनिमे मुरतर नरनि ज्यो गृहनिमे,
 मननिमे चितामनि जैमे महा मानिये ।

६८

सरनिमें मानसर सरिनमे मुरसरी,
गिरिनमें मेरगिरि बडे उर आनिये ।
दीपनिमें जंबूदीप साहिनम साहिजहां,
नगरमें त्यौ साहिजहांनावाद जानिये ॥

६६

सुरगतें नीचेपें निकार्डिकें निपट ऊंचें,
जाके आगे वैजयंत जोति न जगति हैं ।
साहिजहां साहिजूके मंदिर सपेदी आगें,
निपट अंधेरी राति चांदनी लगति है ।
लाल लाल लालनिकी लाली दीरे आसमान,
चांदनीमें दिन होत चादनी भगति है ।
नीले नीले मनिनकी नीली काति हीतें रात,
दिन होति राति भाति भातिनि जगति है ॥

१००

[सवैया]

नीरज तीरकी भीर गंभोर गत्यैक समीरकी जानि न जानी ।
घरीमें घटा घुमड़े घन घोरि घरीकमे पोन घरीकमे पानी ।
देपि अपार विचित्र चरित्र कहा वरनें मतिहै मुरझानी ।
साहिजहानके तेज प्रतापतें भाति कछूरु कवीन्द्र वपानी ॥ १०१

[कविच]

फूले फरे वाग देपि तन मन फूलत है,
हरित निहारें हार हियरा हरत है ।
लाल लाल लाला देपि लोन मन ललचान,
पीरे २ फूल मन पीरहि हरत है ।
ऊपर अपार हेनु मार घनमार मम,
ऊरें पहार मन ऊरगे करत है ।
मीनल समीर धीर मुषमीर वसमीर,
नदी नीर तीर साहिजहा विहरन है ॥

१०१

[सवैया]

घरीकमें रैन घरीकमें चौस, घरीकमें सांभ, घरीमें सवारो ।
 घरीकमें घाम, घरीकमें छांह, छत्री ऋतु छाया रही दिन सारो ।
 सीत हिमंत वसंत गिरीपम है, वरसा सरसाइतु सारो ।
 धीर उसीर सुगंध समीर, यहै कससीरकी रीति विचारो ॥ १०३

[कवित्त]

वाजे वाजे बहु अंग सेना साजें चतुरंग,
 दिग्गजसे गजराज आगेही जियत हैं ।
 साती दीप साती सिंधु नवो पंड दसो दिशा,
 लोकालोक तो दुहाई देस लीजियत है ।
 साहिजहा साहि सोहें साहिव किरान शानी,
 नबकी असीस ए अमृत पीजियत है ।
 यामे नाही कछु फेर लागे न तनक वेर,
 याकी समसेरि जग जेर कीजियत है ॥ १०४

अवर सी भई भूमि ह्यपुर थारनिसों,
 छाई छिति अवरमें पव्वय पिसानकी ।
 दिगपाल दलमले कछु कोल कलमलें,
 भलहलें सिंधु मुधी धूली है इशानकी ।
 करि घमसान अरि नगर मसान कियें,
 घाई है दिसानि धोर धमक निसानकी ।
 साहिजहाजूकें आस वंरी वनवास गहै,
 राइ राजा राना रीति गहत किसानकी ॥ १०५

गज्जत है गजराज बज्जत नगारे भारे,
 लज्जत सधन धन भज्जत दुवन हैं ।
 धुक्कत धरनि धर लुक्कत तरनि कर,
 चुक्कत मतनि वंरी मुक्कत मुवन है ।

छुट्टत कमान गढ गाढे कोट टुट्टत है,
फुट्टत है सातों सिधु कंपत भुवन है ।
ईस दस सीस सम सीसनिसो आइ आइ,
साहिजहाजूके पाइ लागत छुवन है ॥

१०६

वाजँ जव वाजे वैंरी एक मिले एक भाजे,
वाजे है निवाजँ वाजँ घेरि घेरि मारे है ।
पर पुर परजारें सब देस है उजारे,
कहत ह्हारे हारे दुवन निहारे है ।
मंडियत नव पंड पडियत पल भुड,
दंडियत तेहै जँ अडंडी भूप भारे है ।
शाहिजहांजूके डर डांग डाग डोलत है,
डारि डारि डावरनि वैंरी जे विडारे है ॥

१०७

वाजत ही भेरी ढक्का ढहे गढ कोट पक्का,
चक्काचूर वैंरी होत चक्काके संभारे है ।
सातो दीप जाकी सत्ता रविते प्रताप तत्ता,
ऐसी है चकत्ता मदमत्ता वैंरी जारे है ।
धनुपके टकारमे लंकापति शंका माने,
वसे है पलका वंका और को विचारे है ।
साहिजहाजूके वैंर भग्गत वचत कौन,
पग्गनिके आगसो सभग्ग पडि टारे है ॥

१०८

इति श्रीमर्षविद्यानिपान कवीन्द्राचार्यंमरस्वनीविरचिनाया
कवीन्द्र-कल्पलताया साहिजहा विषयक भाषा कविन्दानि ।

[सवैया]

घरीकमें रैन घरीकमे द्यौस, घरीकमें सांभ, घरीमें सवारो ।
 घरीकमें घाम, घरीकमे छाह, छाओ ऋतु छाये रही दिन सारो ।
 सीत हिमंत वसंत गिरीपम है, वरसा सरसाइतु सारो ।
 धीर उसीर सुगंध समीर, यहै कससीरकी रीति विचारो ॥ १०३

[कवित्त]

वाजे वाजे बहु अंग सेना साजें चतुरंग,
 दिग्गजसे गजराज आगेही जियत है ।
 सातौ दीप सातौ सिंधु नवो पंड दसो दिशा,
 लोकालोक लौ दुहाई देस लीजियत है ।
 साहिजहां साहि सोहें साहिव किरान शानी,
 सबकी असीस ए अमृत पीजियत है ।
 यामें नाही कछू फेर लागे न तनक बेर,
 याकी समसेरि जग जेर कीजियत है ॥

१०४

अंबर सी भई भूमि ह्यपुर थारनिसों,
 छाई छिति अंबरमें पव्वय पिसानकी ।
 दिग्पाल दलमले कछ कोल कलमलें,
 भलहलें सिंधु सुधी धूली है इशानकी ।
 करि घमसान अरि नगर मसान कियें,
 घाई है दिसानि धीर घमक निसानकी ।
 साहिजहांजूकें आस वैरी वनवास गहै,
 राइ राजा राना रीति गहत किसानकी ॥

१०५

गज्जत है गजराज वज्जत नगारे भारे,
 नज्जत मधन धन भज्जत दुवन हैं ।
 धुक्कत घरनि घर लुक्कत तरनि फर,
 चुक्कत मतनि वैरी मुक्कत मुवन है ।

अथ श्रीसाहिजहांजूके धुरपद

लालन पग धारिये तिय तिहारो मगु चितवति ।
नेकके आहटु चोकि परति सुमिरनहीमै निसि दिनु चितवति ।
तिहारे रूप गुन चतुराईनि मन भरति और वातनिते मनु रितवति ।
साहिजहां पिय तिहारे मिलनको तिय तरसितवति ॥ १

तेरे री मुपको चंदकी उपमा देत,
अब लौ मन न आवति ही सु अब आई ।
तुव सुदर वदनमे अंकु न देप्यो हो सु देप्यो,
तासो पटतर दीवो यहै कलंक री माई ।
चद जोति दिन दिन घटति,
तुव मुप जोतिकी दिन दिनकी अधिकआई ।
याहीते प्यारी तू साहिजहां प्यारेके मन भाई ॥ २

आली री हौ चाहति ही,
भाति-भाति उराहनो देन ।
काहू सौ करत सेना ओरके करत सेन,
अरु काहू दीजे सुप सेन हम तरसै न,
बलि वेनते अधिक मेरी कहा वह वेनकी,
सुधि कीजे जानती हौं तुम वैन ।
ऐनमे न मेन मूरति साहिजहाँ निरपत ही,
मं न जानी मान कहा कहावत सुधि रही मनमै न ॥ ३

साहिजहांकी छविको कवि समुद्रकी उपमा देत धार धार उपमा बनति नाही ।

वामं चौदह रतन तेऊ मधि लीने,
यामे गुन रतन जोति अपरंपार ।

- यह अचिरजु मिलन समे उलटि घटुतु वाही क्रम ।
 सोई सुभ सम औज वही मिलें साहिजहां सुपदाई परम ॥ ११
- प्यारे कैसे कहौ तुम मेरे प्राननिसौ तौ इतनौ हितु,
 नाही मानती तातें तुम आन प्रान ।
 आन ऐसी ज्यो कहिये इनमें भेदु,
 नाही पाइयतु मेरे यहै ज्ञान ।
 तातें मोहि वताइए, कहा कहौ साहिजहां महाजान ॥ १२
- प्यारी लाजनि चितै न सकति,
 प्यारेको घूँघट पट औ निहारति ।
 उपनैन दिपै ज्यौ अहिक देपियतु,
 जे चतुर तेयी उपमा विचारति ।
 और चितन चितवत कर नैननि आगे,
 धरिये त्यों अंचर मुप पर डारति ।
 इहि विधि साहिजहा सुन्दरकी,
 मुप छवि निरपि आपुहि वारति ॥ १३
- दक्षिन नायकके लछनि जे कहियत,
 ते सब तुमहे अरु ग्रथनिमें जे गाई निकाई ।
 कोउ छविसो छकाई,
 कोउ औधि दे मनसनाई ।
 कोऊ नैन सैननि ललचाई,
 कोउ वैननिमे न रस सरसाई ।
 साहिजहा मन भावन सबनि,
 परिभवनको ए चतुराई कहा पाई ॥ १४
- तन मन फूलत नर नारी,
 ताते वसंतु वपानिये ।
 प्रताप रवि ग्रीषम दान,
 भरु लग्यो रहतु तातें वरिषा मानियें ।

याहीते ऐसी तिय साहिजहा,
पिय तिहारे मन बसति ।

७

प्यारीको मानु प्यारेके हाथ,
तामें प्रतिविवत प्यारो ।

दरपनमें तो समीप ही मूरति देपियति,
पिय विछुरेहूँते न होत न्यारो ।

वामे तो सदा न दृष्टि परति,
यामे सदाके द्विष्टि परतिके सोऊ बयोन होइ अंध्यारो ।

ताहीको भाग सुहाग अनुराग,
घनि जाके हियेँ ऐसे वसेँ साहिजहां जगत उज्यारी ॥

८

वीरा वागे वने ठने,
रतिपतिहूं ते अति सोहे ।

दिनपतिकी सी दीपति,
चितयोन जात सोहें ।

इनसे एही दूजो न सर्वय्यो,
कहत करि सोहे ।

जाके आगे मति गनपतिकी कहा,
सपति सुग्पतिकी कहा ए साहिजहां पृथीपति सोहे ॥

९

राग मलार

जैसे ए तिहारे कर ऐसे काहूं के कर न ।

इन्द्र वरपत वरपामें जल ए वरपत ए सदाई सुवरन ।

कल्प मिटी कहां कल्प तरते ए सबही कें दुष दारिद दरन ।

चिंतामनिते कौनकी,

चिंता मनकी मिटति साहिजहा जग पोपन भरन ॥

१०

नाननके विछुरत रैनि ग्रीपम,

दिन सीत पीत दिनमें रैनि भ्रम ।

छिन दिन गरी महिना होत पहर एन वासर वरग सम ।

इहि विधि शाहिजहां पेलत होली, होत अति रस रंग ।
 नवल वसंत नवल वनिता वनी, नवल लाल वने सब अंग ।
 गायन गावत नृत्तक नृत्तत, तन मन बढत अनग ।
 वीन रवाव तार डफ, बहु विधि वाजत सरस मृदंग ।
 चोवा चंदन चन्द्र मृगमदके, उठत सुवास तरंग अभंग ।
 साहिजहां चिरजीवे तो लौ जौ लौ जमुना गंग ॥

१६

कनक महल मधि रितु वसंतर्ग, पेलत शाहि इहि विधि की होरो ।
 वसन अमोल आभूषण पहिरे, प्रौढा मुग्धा मध्या गौरी ॥
 उत्तिम गावति उत्तम नाचति, उत्तिम वाद वजावति ।
 राग रस नूप परसपर, निरपि सुप पावति ॥
 चित्र विचित्र भयो अति सोहत, भू नभ मध्य विसात ।
 उपवनके प्रतिविव हरचो है, अरु गुलाल रंगु लाल ॥
 चंदन चन्द्र कचूर चूरसो, अरु अवीरसो सेत ।
 कृष्णागरके धूप धूमसौ स्याम वरन इहि हेत ॥
 छिति अंवरमे फँलि रही है अवरकी अति वास ।
 तर हँ रहै अतरसो आगन बाढत हिये हुलास ॥
 मृग मद आदि मिलाइ अरगजा ओर मची चोवाकी कीच ।
 नृत्तत विछलत पाइ नृत्तकनिक रग भूमिके बीच ॥
 बहु गुलावसो घोरि के केसरि, रतन जटित कनक पिचकारिनि ।
 नवल लाल छवीलो छिरकात, रीभि रीभि वर नारिनि ॥
 अद्भुत पेल साहिजहाजूके, को वरने कविराज ।
 जुग जुग रहो अचल अचला पर, आनद सहित समाज ॥

२०

श्रीरनके गुन सर सरिता ज्यो,
 तेरो गुन अपरपार समुद्र समान ।
 जितो कोऊ करे अलापचारी विस्तारसो,
 ताते सरस तेरी एक टीपकी तान ।
 तेरे गावत और गाइन ऐसे छिपते,
 जैसे उडग उदै होत भान ।

जस निरमल चंद्र सरद सीलत,
हेमंत अरि कंपत उर सिसिर ठानिये ।
विधी कीने छ रितुवर समे,
साहिजहां पृथ्वी पतिके सदाई छहो रितु जानिये ॥ १५

सब विधि सरस वरस गाठि,
विधिके वरसनिकी दीजे ।
पंचास कोटि जोजन,
अचलाको अचल राज कीजे ।
ध्रुव धरनि चंद्र तरनिकी कहा,
लोमस मार्कंडेयकी आयु लीजे ।
संसार साहिब शाहिजहा पृथीपति
सुप समेत शंभु सम जीजे ॥ १६

कचन वरसकी वरस गाठि देत,
होत सुभ सगुन गन ।
उत्तिम गायन गावत नृत्तक नृत्त करत,
बादक बजावत तत वित्तत सुपिरघन ।
लापनिके लाप लाप अभिलाप संपूरन होत,
नर नारी आनदित तन मन ।
किरानसानी शाहिजहा छत्रपति,
ती ली चिरजीउ रहो,
जौ ली मेर चंद्र तरनि गगन पानी पवन ॥ १७

इहि विधिके वरसती वरस गाठि ही जै ।
विधिके दिनके छिन,
तिन छेयुहु रत तिनके दिन महीना लीजे ।
तन मन आनदित नर नारी,
आसीरवाद देत सोई मुधा रसु पीजे ।
कचन वरस सरस, शाहिजहा कोटि जुग जीजे ॥ १८

निसि दिन लगायो भरु है महा,
इन्द्रनीलपद्म राग पुपराग हरित मनि मोंतिनि करि ।
सुरपति वरपतु वरसातु वरपामें,
शाहिजहा नरपति वरपतु वरपो भरि ॥

२५

सर सरस वरस गांठि देत ही,
लापनिकी गांठि छौरि दीजियति है ।
राई किये राजा राजा महाराजा किये,
ऐसे रति लीजियति हैं ।
चौदह रतन कनक रजत राशि तुलामे समता करति,
याते घर घरकी कीजियति है ।
शाहिजहा महा दानि देत ऐमे आनदिन होत,
जैसे पावत मुप पावत सब जगतकी भ्रमीसैं मुधा पीजियति है । २६

सरस वरस गांठि देत लछ लछनिकी,
लछनिकी गांठि छौरि लछ दीजियति है ।
कनक रजत रासि तुलामे तुला करति,
ता पनहि यातें घर घर कीजियति है ।
शाहिजहा मुपदाई मदाई विराजो ऐमी,
बमुधाकी मुधामी भ्रमीसैं पीजियति है ।

२७

गण टोटी

घनन रति मानि प्राण प्यारे प्यारी घागे घरी घारमी ।
दछिन लछिन दुरायत पै केंसे दुरत छवि भई चारमी ।
निय घपनो जानियो प्रबट न जनायो दट रीनि घमून धारमी ।
गाने रीनि रम वम भए शाहिजहा मुन्दर मटारमी ॥ २८

प्यारी बीनो जय मानु नय प्यारे दट चतुगई पीनी ।
पारं ने घारमी घागे करि दीनी ।
निरपत ही मानु छटि मयो मन मन नेट रग भीनी ।

याहीतें रिभाई लीनं सुरज्ञान,
साहिजहांन सानी साहिव किरान ॥

२१

आली रो प्यारेकी चितवनिपै, होत चितवन पाऊं ।
इत उत बहराइ जव ही चितकुं, तव चितवनिहीमै आऊं ।
रूप रस चतुराई सागर, सब विधि आगर कौन कौन गुन गाऊं ।
साहिजहां सुन्दर मोहित तन मन भावत, हीऊं उनकों अति भाऊं ॥२२

तिहारी सुन्दरताकी उपमाकी और नही,
तिहारोइ प्रतिबिंब लहत ।
अनत कहां प्रतिबिंबहूंमै ऐसी छवि,
जो होइ यह जुगति गहत ।
मेरे जान काम प्रतिबिंब सी ह्वैहै,
जाते वाहि अनंग कहत ।
साहिजहां छवीलै छविवर जीत्यां,
वह यातें छप्यो रहत ॥

२३

वपत बली ऐसे तपत बैठे जाहि लागे,
रतन करोरिके करोरि करोरि ।
सप्त द्वीप नव पडनि ते जे मगाए आपु भुजवर,
अस जे रापे हे सब साहनि जोरि ।
जिनकी छवि आगे रवि दवि जाति,
रेनिमे द्वरि करत अध्यारेनि मोरि मोरि ।
साहनि मनि साहिजहा तापर अति ही विराजत,
और कचन बरसत भक्कोरि भक्कोरि ॥

२४

मगन कीनै दानि दानी महादानी कीनै,
जसु भयो पार समुद्र तरि ।
जाके आगे सुरतरकी सुरति काहि,
चितामनि चितमै न आवति ताकी को कहि सके सरि ।

कौन चतुर अभाव कौन नौ आतमा परम ।

कौन त्रिविध काल कौन एकादसी दिसा,

कौन सप्त रूप कौन कहिये रस द्विविध धर्म ।

इनके सब भेद जानत, साहिजहां महाजान संसार मर्म ॥

३३

दोहा

साहिजहां तुम आदि गुरु, अति ही हे सुरजान ।

प्यारी नीकी यां लगे, जैसे नीकी तान ॥

३४

[कवित्त]

सकल कला निधान महाजान साहिजहां,

मेरे जान तिय प्रतिविद्य सी लसति है ।

सुपके मलिन भए आपुन मलिन होति,

आनंदमें आनंदत हसेते हसति है ।

यह अधिकार्यै यामे भुके भुकति नाही,

करै मनुहारि मनु रोसते कसति है ।

ऐसी नाइकाके हियै नित ही बसत तुम,

तिहारै ऊहिये तिय ऐसी ये बसति है ॥

३५

सारी शाल लाल लाल मनि ताल मोती माल,

नाल जाल हाल बाल पाल नित देत है ।

तोही दीवे काज और नायिकानि देत रहे,

तेरो नाउ तीवे हीके औरनिको लेत है ।

तेरे गुन गन्यो चाहे ताते और नाइकाके,

गने गुन सुष शोभा बानुरी समेत है ।

मेरी आली मानु छाडि उठि चलि हिल मिल,

साहिजहां महाजान सुन्दर सुचेत है ॥

३६

लाल धन मोती माल, तोही दीवे काज और तियनि देत ।

तेरो ताऊ लीवे को और तिय को नाउ लेत ।

साहिजहां नवल लाल इहि विधि रस
वसकै ललना कंठ लगाइ लीनी ॥

२६

देसी

आलीरी काहेते तेरी थकित भई गति ।
सेद रोम हरपवानी भेद पंक अंगनि अति ।
औरे कांति अनिमिप नेननि चित्रकी उपमा लहति ।
ये जानी निरपेरी साहिजहां मोहन मूरति पति ॥

३०

राग मलार

साहिजहा जू को देपि थकित भई,
ये हे गति जोवनके भार मानो चलि न सकति है ।
अग अंग सेद कन रोम रोम हरपी है,
वानो माभ भयो भेद छाती धरकति है ।
औरें भाति औरे कांति अनिमिप नेननि सो,
चित्र हीकी उपमाको लहिके जकति है ।
यह तो अधीरा प्रौढा धीरा मुग्धा जे नवोढा,
तिनहूके ऐसे हाल काहे न तकति है ॥

३१

दिन पिनमे वीतत छिन दिनसे होत,
दरसन विन दरसन पियके ।
निसि दिन जो दरसन पावै, धनि सुहाग भाग तियके ।
अरु ए जब सुदृष्टि कै चितवत, तव सर्व सुप होत जियके ।
साहिजहा सुपदाई सदाई चाहै जाहि,
ताके सपूरन मनोरथ हियके ॥

३२

कौन कहियत सप्त पदार्थ कौन नौद्वयं,
कौन चौबीस गुन कौन पाच कर्म ।
कौन सामान्य विनेप कौन समचाय कौन पदभाव,

तर लता नरनारी तनमन फूलत रंग,
विरंग कीनो जगत वाग ।

रोर पत भार केउ सुप चोंप कौप उलहत,
रसाल कवि मोरे हिये अनुराग ।

गायन कोइल जस पंचमे गावत मंगन मधुप,
कीरति सुवास माते इहि फाग ।

साहिजहां पृथीपतिकौ सुभावं सदा वसंत,
धनि पृथीको सुहाग भाग ॥

४३

साहिजहां प्रत्यच्छ काम मूरति काम परिच्छाही,
और न उपमान यह शवद प्रमान ।

उपाधि विनु व्यापति तिहारी ता जानते,
होत कहा प्रभुकी अनुमान ।

व्यधिकरन धर्माभाव, वपाने ताको वड़ो सयान ।

चारि अभावके जाने तापर रीभें, साहिजहा महाजान ॥ ४४

कचन वरसकी वरस गाठि देत, होत सुभ सगुन ।

सुभ नपत वलीकों व्यास, साधि दीनी सुभ लगुन ।

सबै सब पावत मगन भीर, ऐसी ज कोउ पावत सगुन ।

साहिजहां पृथीपति देत ऐसे सुप पावत, जैसे लेत मुप गुनी अगुन ॥४५

प्यारेको लपि प्यारी ऐसे हुलसति, ताहिको मत्रं वरनि ।

ज्यौ चद देप कुमुदिनि, और कमलिनि जोहि तरनि ।

अरूप्यौं दुलहे ज्यो, कुमिलानी वेलि परे भरनि ।

तन मन अति आनदित सोई जापर,

साहिजहां मुन्दरकी होइ ढरनि ॥

४६

आली री निसि दिन प्यारेकी मूरति वसति जियमें ।

वाह रगनिसो लिपीनु काम चित हेरे हियमें ।

और तिय औरनि दिपावनको सवीह रापति वंसो न नेह पियमें ।

साहिजहा मुन्दर ऐसे जाके हिय वमें सो सराही तियमें ॥ ४७

तेरो गुन गन्यो चोहे तो ते,
 ओर तियनिके गुन गनत चतुराई समेत ।
 यह सुनि समुक्ति मुसिक्याइ प्यारी कंठ लगाइ,
 लीनी साहिजहां मुजान सुचेत ॥ ३७

वासो वैंसी मया करत है, अबलासों अब लागे ऐसी करन ।
 तिहारे विछुरत सब दुप आइ जु रत,
 अब मिलि सुप दीजै कलि करन ।
 दछिन नाइकके लछिन ऐसी ई गहे जु,
 काहूसों करत नेन सेन काहूके लगत करन ।
 जगत उज्यारे साहिजहा प्यारे,
 प्यारीको ज्यों तिहारे करवाके करन ॥ ३८

दल चढत धूरि पूरि रहति, चंद सो मंद रवि नाचत ।
 मोर व्योम घटा जाति दुंदुभि धुनि गरज सुनि पपोहा बोलत,
 यों कहत इन्द्र कवि तामें चंचल चौर बडा पाति ।
 मानो कटि वर वरछी विजु छटा सी चमकत ।
 रिपु रहत दवि चक्कवा विछुरत, रेनि जाति सत्रु मुदत ॥ ३९

साहिजहांजूके पयानकी छवि

प्यारी प्यारेको चितवति, घूघट पट ओट दिये ।
 लाजनि चितै न सकति अब, चितवति उपनैनकी उपमा लिये ।
 दपतिकी छवि कहाली वपानिये, वर हुलास हिये ।
 साहिजहा सुन्दरकी सोभा ज्यो सरसति पल पल,
 त्यों त्यों रूप रस प्यासे नैन पिये ॥ ४०

दोहा

इते मानु पतिव्रतु धरै, सुतिय पतिव्रता जानि ।
 तिय प्रतिबिब न चाहई, रूप दूमरो मानि ॥ ४१

मुप सुन्दरता देपिके, विधिको भई जु भूल ।
 फल ललनाके उर लगे, लालनके उर फूल ॥ ४२

तर लता नरनारी तनमन फूलत रंग,

विरंग कीनो जगत वाग ।

रोर पत भार केउ सुप चोप कौप उलहत,

रसाल कवि मोरे हिये अनुराग ।

गायन कोइल जस पंचमे गावत मंगन मधुप,

कीरति सुवास माते इहि फाग ।

साहिजहा पृथीपतिकौ सुभावं सदा वसंत,

धनि पृथीको सुहाग भाग ॥

४३

साहिजहा प्रत्येक काम मूरति काम परिछाही,

और न उपमान यह शवद प्रमान ।

उपाधि विनु व्यापति तिहारी ता जानते,

होत कहा प्रभुकी अनुमान ।

व्यधिकरन धर्माभाव, वपाने ताको वड़ो सयान ।

चारि अभावके जाने तापर रोभें, साहिजहां महाजान ॥

४४

कचन वरमकी वरम गाठि देत, होत सुभ सगुन ।

सुभ नपत ब्रलीकों व्यास, साधि दीनी सुभ लगुन ।

सर्व मव पावत मगन भोर, ऐसी ज कोउ पावत सगुन ।

साहिजहा पृथीपति देत ऐसे मुप पावत, जेमे नेत मुप गुनी अगुन ॥४५

प्यारेको लपि प्यारी ऐसे हुनसति, ताहिको सर्व वरनि ।

ज्यो चद देष कुमुदिनि, और कमलिनि जोहि तरनि ।

अरुप्यो दुलहें ज्यो, कुमिलानी बेलि परे भरनि ।

तन मन अति आनदित सोई जापर,

साहिजहां सुन्दरको होइ ढरनि ॥

४६

आली री निसि दिन प्यारेको मूरति वसति जियमें ।

वाह रगनिमो लिपीनु काम चित हेंरे हियमें ।

और तिय औरनि दिपावनकों सवीह रापति धंमो न नेह पियमें ।

साहिजहा मुन्दर ऐमे जाके हिय वमें मो सराही तियमें ॥

४७

माई री प्यारेकी सूरति मन मुकुरमें सदा निहारति ।
 औरति सीस धरति औरके दिपाइवेको यहै विचारति ।
 निसि दिनु जागत सोवन नेंकु न विसारति ।
 साहिजहां मोहन मूरति पर हौ मर्व सु वारति ॥

४८

द्वितीय भूलना

सुभ नपत रचि रपत नृप लसत वपत घर,
 तपत पर बैठि छवि सिंह छाजै ।
 तेज दुति अक्क सम सक्क जिमि सक्क,
 महि चक्कावति एक बहु चक्क गाजै ।
 लक पति बंककी रंक तिय सकतें,
 अक परजंक सुप छाडि भाजै ।
 जीति नव पंड परचंड भुजदड वर,
 साहिजहा साहि वलि बंड राजै ॥

४९

[कवित्त]

मुन्दर समत्थ मत्थ सिंदुरसों,
 लत्थ पत्थ गहे रवि रत्थ मद वारि वरपे ।
 ऐसे हे उतग ए मतग साहिजहाजूके अगनि,
 सुमेरूके शृगनिसो घरेपे ।
 ऐरावतके से बेटे दिग्गज लगत चेटे,
 दूरसो घुरेटे देपि रोम रोम हरपे ।
 चरचो चक्क चपे अरिचर डर कपे,
 वोह काज सिधु रूपैले कलपत्तर करपे ॥
 दिन पिनसे वीतत पिनदिन से
 होत दरसन विनु दरसन पियके ।
 निसि दिन जो दरसन पावै,
 घनि मुहाग भाग ता तियके ।

५०

विनु निरपे पल कल्प होत कल्प रहित,
 मिलिवेकी होत न सुप जियके ।
 परसन चितह साहिजहां सुन्दरको दरसन,
 पाय पूरन होत मनोरथ हियके ॥ ५१
 प्यारेको मेरो एकै मन एकै तन होत विरह दुप काहे ।
 परसपर वैन सेन आलिगन परसपर नैन चाहें ।
 हो तो तन मन भेद न जानति रहरि अभेद अवगाहे ।
 दछिन लछिनतें साहिजहां प्यारे प्यारीनि सौपे मनि वाहे ॥ ५२

अरसोहै नैन लाल लाल अरु सोहे क्यौ करत ।
 और पेच पागहे छोडे पेच पागहे,
 हम आन जे वनिता सो विहरत ।
 साहिजहा पिय छवि मोहि भावति ही,
 ऊन्हे भावति पै तुम अनत ढरत ।
 आनन चाहौ कछु पै आनन चाहौ ही,
 आनन्दित जु इत ऐसे हूं पगु धरत ॥ ५३

सुन्दर तन भूमि हियो क्यारी चितवति जल सीचि वाह बयो ।
 उलही लहलही पेम वेलि तामे हू फूल फूल भयो ।
 सो विरह तरनिसों कुमिलाति अबलौ कछु न गयो ।
 साहिजहा पिय सोई कीजे जाते होइ रग रस नयो ।
 सुगम नेह करिवो कठिन निवाहिवो सोई सके जो जाने रिस जीति ।
 पेम भग डग धरि करिये सोई जाते दिन दिन बढे परतीति ।
 ताते वित हित य्यो बढत य्यो पाछिले पहर परत छांह की रीति ।
 यह जिय जानिये जासो भांवरि तासों,
 साहिजहा ऐसिये करत प्रीति ॥ ५४

मत्त सगीत नियो नृत्तक सब नृत्तत त्रिविध पंचग ।
 उडत गुलाल केसरि जल छिरकत अरु फुलेल उतमंग ।

चोवा चन्दन चंद्र मृगमदके उत सुवास तरंग अरुंग ।
 मोहनकी छवि निरपि तियनके अंग अंग बढावत अनंग ।
 सुप सवाद संपूरन तन मन साहिजहां सुन्दरके संग ।
 यह राज समाज रहो थिरु तोली जौली जमुना गंग ॥

५५

इति श्रीसर्वविद्यानिधान कवीन्द्राचार्य सरस्वती विरचिताया
 कवीन्द्र-कल्पलताया साहिजहा विषयक प्रवचनानि ।

अथ विष्णु पद

[सरसी छन्द]

- मे हू लियो वह मोहि कन्हैया, मोंहि रही हो मोही ।
देपि सुंदर तन थकित भई मति, मुधि नही हो कोही ॥ १
- वाट घाट वीथी गृह आंगन, आनि अरं सब ठाड ।
अव लीं वची जैमे तैसे हीं, अव कहा करीं कित जाडं ॥ २
- निरपि रूप मैं चितं दियो उत, इतहि सपी मुसिक्यानी ।
ताहू गएं तही दृग रापें, यह चतुराई ठानी ॥ ३
- हिये हर्चो नेंक हेरत ही, तन मन गई विकाइ ।
पुलक भई भरै दृग उपजे,आठो भाइ ॥ ४
- आउ मोहि मिलि कहि मोहीसो, लेत और कौ नाउ ।
अधर कपोल मीडि अपने ही, परत आपने पाउ ॥ ५
- तब मैं रीझि सवारी विदुली, यह मिस कर्चो प्रनामु ।
उनहू समूझि सवार्चो तुररा, मार्चो कुररा कामु ॥ ६
- और निपट चतुराई हीं हूं, रही लुभाइ लुभाइ ।
मिनि न सकये या लोक लाजते, तीनी सरस मुभाइ ॥ ७
- चितं कुचनि तन कमल कटी द्वै, छाती धरि धरि ममकै ।
मोहन गुपाल छइल्ल छवीलै, लई आपने बमके ॥ ८
- फागुन माम आव बहु वीरे, वन उपवन सब फूले ।
हम दोऊ मिनि एक मने मनि, मुरनि हिंडोरे भूले ॥ ९
- जातिपाति कुल घरम गवायो, प्रान पियारो पायो ।
कोऊ बद्ध बहोगी होंगीमे, वियो वाजु मनभायो ॥ १०

अथ तत्त्वज्ञान विषयानि भाषा पद्यानि

[कवित्त]

एक कहो पुरुष प्रकृति जग कारन है,
निर्गुन पुरुष एक जीव जु दोजा नही ।
पशुपति जग हेतु चेत नये जीव जुदो,
और और वासुदेव भगवंत मान ही ।
ताते जीव संकर्षन मन परद्युम्न अहंकार,
अनिरुद्ध जीवजु दोके न जानही ।
एक कहै नित्य ज्ञान नित्य सुप नित्य इच्छा,
कृति जाके और चारि गुनके विधान ही ॥

१

सरवज्ञ जगतके उनमान न जान्यो जातु,
जीवते जुदो है प्रभु जीव कोनसा नही ।
आँन कहे आँन २ छन २ देही होत,
सरवज्ञताहीके हे निपट पपानही ।
एसे एसे मत कहे हमतो न एको गहे,
निज वेद तत्वको कहत है निदानही ।
उपादान कारन निमित्त फुनि कारन हे,
जगको सु तारन तरन जिअ आनही ॥

२

निराकार निरजन केवल अनंद ज्ञान,
विभु अविनाशी प्रभु एक पहिचान ही ।
जैमे लूता ततु प्रति उपादान निमित्त है,
एसे वृभि हियेके भरम भेद भान ही ॥

३

साप्य मत कह्यो आदि पाछे पाशुपत मत,
पुनि पचरात मत गुनिके गनायो है ।

ताके आगे जैन मत सोई है त्रिदंडिनिके,
आगे नागामत भीमांसक आयो है ।
ताके आगे पातंजल मतिवंत जानो,
मत वेदंत सिद्धंत मत अतमें जनायो है ॥

४

[चर्चा]

रंग रंगकी गाइनि लेपी, एक रंगपै दूधहि देपी ।
मत नाना विध तैसे जानी, एक भातिको अलपु वपानो ।
जब जब जो जो जह कह्यो, तब तब तह सो सो सह्यो ।
करि इच्छाके पार न पावै, यह बात मुर नर मुनि गावै ॥

५

[मर्षा]

भूमि न तोइ न तेज न वायु, नभो नमनो न कहे हम तोई ।
चित्त न बुद्धि अहं कृति नाहि, समूह मिला पुन आपुन होई ।
इतते उवर्चो विभु एक अपंड, महा मुप रूप मु केवल सोई ।
देपतु है सब ही भव जानतु, ताहिन जानत देपतु कोई ॥

६

[कवित्त]

नेननिको नैन जोहै काननिको कान सोहे,
रमनाकी रसनो है मो कै वताइए ।
नामिकाकी नामिका हेतु चाहकी तुचा कहे,
मनहूको मन अनगन गुन गाइये ।
नैन कान रमनामो मनहूसो जान्यो नही,
एमेंके कहतु ताहि कैमे कै जनाइये ।
धरमनि धोई बुद्धि ताहीमे ममोई,
जब ऐमी बुद्धि होई तब मोई प्रभु पाइये ॥

७

[मर्षा]

मिम्य गुरु न मिपावनि नाहि, न तें नहिमें न यहो पुनि नाही ।
पार न वार न धादि न अन, न मध्य फुरत यहै भव धाही ।

न सुन्न न पूरन एकु अनेकु न, केवल मिश्रित ए गति नाही ।
नाहीकी नाही फुवि नाहिन जामै, वसै जगु सो जगु माही ॥ ८

जागरु नाहिन सोवत है, न जिये न मरे सु विपेक विचारो ।
आवतु नाहि न जात कहूं न, सुपैन दुपैन सवार विगारी ।
जानि जनाइ विचार विवेकनि, आपु तरो अरु औरनि तारी ।
बंधन नाहि न मोपु नही, यह आत्तम तत्व हि क्यों न संभारो ॥ ९

विप्र न छत्रिय वैसु न सुद्ध, व्रती न गृहस्थ वनस्थ पती है ।
ताके अचारन धारन, धर्म अधर्म न कर्म गती है ।
भोगु न जोगु न रोगु, अरोगुरु तमोगुन एको रती है ।
जारे जरे नहि सारे सरे नहि, जानतु कोइक शुद्ध मती है ॥ १०

तातु न मातु न जाति न गोतु न है, उन लोकन वेद बतावै ।
तीरथ है न व्रती फुनि, नाहि सुपुप्ति दसा यह वात जनावै ।
अतर बीज रहे सब रुपु यहै, उपमा कछु मो मन आवै ।
छाड़ि मिलापु रहे सबको, जब आपुनको तब आपुहि पावै ॥ ११

लागनि सोचनि एको नही, न सुपुप्ति दसा न दिसा विदिसा है ।
लाबो नही चकरोड नही है, न छोटी न मोटी न केसो कहा है ।
जाहि मुनीमुर जानत नाहि सु कैसे, कं ताहि गुनीसुर गाहै ।
जाने कछु न यहै हम जानत, एक वहै सब ही निरवाहै ॥ १२

ऊरध है न अधो पुनि, मध्य न बाहर भीतर ज्यो कहिये ।
पूरव पश्चिम उत्तर दछिन एकु न, लछिन क्यौ लहिये ।
न सेत न पीतहु रह्यो नहि, लालन स्याम सु नैननि क्यो गहिये ।
भेष अलेप हि पूछत ही, यह ऊत रहै चुपु जो रहिये ॥ १३

दोहा

ब्रह्म सहज जो सिद्ध तो, पहिली वने न वात ।

जो मानो दूजी जुगति, तो दूजो ठहरात ॥

[सर्वथा]

एक अनेकन संतन पूरन शुद्ध असुद्ध नीयों मन आने ।
 अंजन है न निरंजन है सपंड अपंड नही परिमानें ।
 ईस नही अनईस नही पुनि है ऊ नही न नही यह जानें ।
 एसे को जाहि वपानत है मुनि कैसे कै ताहि बनाइ वपानें ॥ १५

[चौपाई] -

नाही है यह कैसे कहिये, हैहुंको तह ठौर न लहिये ।
 है नाही की नाही जहां, थकित भई मति मेरी तहां ॥ १६

[वीर छन्द]

आदि ब्रह्म अनादि परम पुरुष अमूरति अरूप निरविकार ।
 अविगति अपंड व्यापक केवल परम जोति निरहंकार ।
 निरलेप निरगुन निरजन निरालंब व्यापक निराधार ।
 परमेसुर परम गति महा प्रभु सपूरन परमानंद अपार ।
सोई सगुन सकति धरि करे विस्तार ॥ १७

[गीतिका]

धमं ममं मुकमंके, जल कीजिये तन मंजना ।
 धिपे रगनि फटिक ज्यां, मन नैक हू नहि रंजना ॥ १८

क्षोभ लोभ विरोध क्रोध, कुबोधु आदिहि भंजना ।
 दीप जोति दिपावई, इमि आपु जोति निरंजना ॥ १९

[कवित्त]

ज्ञान ध्यान उनमान गुरुके वचन वान,
 जियें आन उपमान एकु पहचानियें ।
 जागनि सपनि मेटि तुरीय लपेटि,
 चित्तु तव जाइ तामी नैटि और लैन मानिये ।

कहतु है निज वेदु रह नुनता सो भेदु,
 यहु है गुपित्त भेदु मनमै वपानिये ।
 जान हूँके हूजे अनजान जग जाननकों,
 तव जाइ महाजान जीकी जोति जानिये ॥

२०

परिहरि विपे संग हरि रंग छाड़ि परि,
 नर हरिरंग रंगु अंग अंग ठानिये ।
 भर हरि भजे भय धरहरि वडी होति,
 जरि जरि जात अघजोति पहिचानिये ।
 डरि डरि जात दुष महा भवसागरको,
 तरितरि जात तेई जिनि जिय आनिये ।
 हरि हरि ठौरनिते मनिहीको हरि हरि,
 हरि हरि वातनिको हरि हरि जानिये ॥

२१

जोई जोई देपियतु जोई मु जोई सुनियतु,
 तेई तेई देपी मुनी साचीकै वपानिये ।
 यह सांचु वह भूठु वह साचु यह भूँठु,
 ऐसी वात कहे जोई ताही भूठो जानिये ।
 जोपे साच भूँठको विचार साचो चाहत तो,
 सब साच सब भूठ ऐसी मन आनिए ।
 भूठो साचो जानो जगु सांचो भूठो आनो मत,
 भूठो हूठो साचो करतार मन मानिये ॥

२२

तिलमे ज्यो तेलु रहे दूधमे ज्यों घीउ लहे,
 ऊपमें ज्यों पांड ऐसे आपु हरि आपुमै ।
 काठ हीमै आगि जिमि आग सेत ताई इमि,
 मुनिनि वताई हरि जगत कलापमे ।
 और हीको और जानि और हीमै औरें मानि,
 भ्रमहीते होत भय जेवरीके सांपमे ।

एक हीके जानियेहो एक हीके मानियेहो,
मय निग भेटि एत कौनो है मित्रापमें ॥

२३

जोग जज्ञ ज्ञान ध्यान जप धूमपान करे,
मीर्यनि फिरं परं पापेमे मरन है ।

बटे बटे लोमनि घनेग पीने मटा तप,
घनहु घनेग तप घननि जगन है ।

नाना मुग करे विनि गोटेहो मरन हुग,
वाटे न पराए जन धनरो जगन है ।

जो पै जलनिधिरो नरमनो घनेप जग,
वाटेहो निमात्र मोजा नृगः मरन है ॥

२४

[मर्यादा]

यावनो पर पावनरो जन यावन तप करे मनु केने ।

घावुनि घावु जनावनरो विर नावन नावन है नर मेने ।

कुम्भे एखन नाति मुभादि। घावुन घावुनरो विरयेने ।

ज्ञान उदाहर है निरये भय मागर नागर है उदयेने ॥ २५

घबरमे विनि मेप धरवर घबर घादि ग्यो जन जानो ।

उयो जपरे मन। मनमा मरदादि मरानन मो मन घानो ।

एकरो मो मरमो पुनिनाप पर्यादि कयोविनि उरो जन मानो ।

है मरमजन जो मन उदन योदि निरजन मो परिषामो ॥ २६

[वरिण]

कोर कोर वरा वर वरन वर है वर,

एकरो वरिण वरिण वरिण विर वरयो वरिणे ।

धरमर धरमर धरमर धरिण उरन ॥

मिटं जग नांउ रूप ताको नाउं रूप ताको,
ज्ञान हीके नैननिसी क्यौ न ताको ताहिये ॥

२७

[सवैया]

में ही महीप गरीब में ही अरु, में ही अंदेवरु में ही अंपाती ।
में ही गुरु अरु में ही सिष्य, सु मैं हीं अंतीरथ मैं जन जाती ।
मे ही महीजल तेज प्रभंजन, मे ही अकास दिसा दिन राती ।
में हिंऊं थावरु में हिंऊं जंगम, ज्ञान महामद मो मति माती ॥ २८

[कवित्त]

एक कहे देपे आपु आपुको दिपावतु है,
जा देपतु है जासों ताहूं आपु कारि मान ही ।
तीनों आपु एकु आपु है अनंत, एकु आप,
ऐसी जुगति कै आपु पहचान ही ।
आप आपु आपु ही आन होत आपु नही,
आन कहूं आन वही एक मति ठानी ही ।
आपुहीमे रहे आपु आपुहीको गहे आपु,
अैसी भाति आपुनते आपु न को जान ही ॥

२९

[सवैया]

दर्पनमें प्रतिबिंबित, आनन आननतें परि आनन होई ।
दर्पन आन सु आनन आन बने उपमान जु पे कहे जोई ।
बिंब वहै प्रतिबिंब वहै वह दर्पन है छवि देपतु सोई ।
भेदु नही निज वेदु कहे यह भेद विभेद हि जानन कोई ॥ ३०

अलेप एक जानिये सु दूसरो न मानिये ।
विचारि मूलि भानि ये न और बुद्धि ठानिये ।
कुबुद्धि डारि दीजिये विवेक बुद्धि भीजिये ।
जमाई एक कीजिये मय्याइ तत्त्व लीजिये ॥

३१

[मर्यादा]

रूप न रेपे विमेषन भेष घनेष, अनेष वहे हरि कोट ।
 कंमे वने प्रतिवियु कहे, रम अद्भुत में प्रति मोमनि मोट ।
 ज्या यह अंवरको प्रतिविष लमे जनमे, प्रभु कोइ मिजोई ।
 जोई न मोई नहे र मुने यह, जाहि भिदीजिय जानल मोई ॥ ३२

[अतारी]

न मूर है न चंद है, न राटु येनु मंद है ।
 न बुद्ध है गुण न है न मुग्ध है न दंद है ॥ ३३
 न घोर मध्य छोर है न गाउ नाउ ठोर है ।
 न जोर है न तोर है न कोवरो वठोर है ॥ ३४
 न मुन्न भूमि घापु है, न घाट भूरि नाप है ।
 न पुन्न है न पार है, न माउ पुन वाप है ॥ ३५
 न रेत है न पेत है, न देत है न नेत है ।
 न जान है न मोन है, न पीत है न नेत है ॥ ३६
 हरयो नही न गौर है, न नाल है न भौर है ।
 न गाटु है न पोर है, न घोर घोर घोर है ॥ ३७
 न पार है न वाप है, न हीन मान्ध धार है ।
 घदार है न पार है, मगार को घपार है ॥ ३८
 न घोग है न गानि है, न जानि है न पानि है ।
 अमन है न मानि है, न जानि है न मानि है ॥ ३९
 न मोट है न जालि है, मयो घनेद मोट है ।
 न एव है न सोट है, गयो मये ममोट है ॥ ४०

[टीका]

नेमनि नेना रगिरे, ज्यो दरपन है मोट ।
 संमे घापुति घापुती देवत जालो मोट ॥ ४१

अंतर गतके नैनके, ए नंना उप नैन ।	
नीके पिय-छवि देपियति, याहीते चित चैन ॥	४२
जागत है ज्ञानी जहा, तहं सोवत सब कोइ ।	
जहां जहां जागत रहे, सोइ रहे तह सोइ ॥	४३
सोइ रहा तस ज्ञान तह, जागत जहां जहान ।	
जागत जहा जहान तहं, सोइ रहत सज्ञान ॥	४४

[चौपाई]

ब्रह्म ज्ञान अनुभवकों पावै, मोह अविद्या पास न आवै ।	
अत कोल इक छिन जो होइ, ब्रह्म सरूप होत तब सोई ॥	४५

[दोहा]

माया मोह सबै नसै, ब्रह्म ज्ञान विचार ।	
अंत काल जो छिन रहै, (तो) होइसु ब्रह्माकार ॥	४६

[चौपाई]

मोह अविद्या निकट न आवै, ब्रह्म ज्ञान अनुभव जो पावै ।	
अत समै जो पिन भरि रहै, परब्रह्म पद आपुहि लहै ॥	४७

[दोहा]

माया मोह सबै नमै, ब्रह्मानुभव विलास,	
अत समै जो छिन रहै होइलु ब्रह्म प्रकाश ॥	४८
माया मोह रहै नही, ब्रह्म ज्ञान जब होइ ।	
सो जो अत समै रहै, ब्रह्म निरजन सोइ ॥	४९
मूढ अविद्या रैनमें, सोवत विना विवेक ।	
ब्रह्म ज्ञान परकास दिन, जागत ज्ञानी एक ॥	५०
जह सोवत है जगत सब, तह जागत सज्ञान ।	
जागत जगत जहा तहाँ, सोवत सदा मुजान ॥	५१
ज्यौ मूरज परकासमै, उल्लू निरपत नाहि ।	
यी न ब्रह्म प्रकाशकों, मूढ लपें मन माहि ॥	५२

ज्ञान भान परकाससो, मिटै तिमिर अज्ञान ।	
हियो कमल हुलसै तवै, एसे भये विहान ॥	५३
अज्ञानीको जागियो, सपने कौसो जानि ।	
ज्ञानीको तीनिहु दसा, एक तुरीया मानि ॥	५४
जाग्रत सपन सुपुप्तिमे, भ्रमत रहै अज्ञान ।	
तीज्यौ छोडि तुरीयमै, आदित सम सज्ञान ॥	५५
सोनो भूपन होत ज्यौ, फेरि भूपनै सोइ ।	
त्याही ब्रह्म होत सब, सबै ब्रह्म फिरि होइ ॥	५६

[सबैया]

औरनि औरनि ठौरनि ठौरनि, दौरति है मनसा सब घाही ।	
कचन सचनके परपचन, रचन चैन धरै मन माही ।	
भापत और करे कुछ और, मु रापत और कछू चित चाही ।	
जानै सबै जिय मानै नही, कहि आवत है कहि आवत नाही ॥	५७
अध ऊरध मध्य मु वाहिर भीतर, ब्रह्म वहे विलसै सब घांही ।	
थावर जगम जीउ जितै, सु कितैक गने सब है परछांही ।	
तेई दमा गहिये कहिये, जेही व्यास वसिष्ठ मुनीनि सराही ।	
नाहि तिहारि करौ मनुहारि, मु जामै जगै जगु सोऊ गमाही ॥	५८

[कवित]

पगानसो लरिवेते, काटि सीम धरिवेते,
 ती घेत पकरिवेते कीनी वाह ठाढी है ।
 सबै विद्या पढिवेते आगढके गढिवेते,
 आसमान चढिवेते वामे कला वाढी है ।
 नौहू पड फिरिवेते गिरिहूते गिरिवेते,
 हाथी वाघ भिरिवेते औरो दूटि काढी है ।
 ममुदके तरिवेते पालेमे गरिवेते,
 अगनिमै जरिवेते ज्ञान गति गाढी है ॥

[दोहा]

और औरके लिपित है, आपुहि लिपत न कोइ ।
यांहीतें वहि लिपत है, लिपत हि दूजी होइ ॥

६०

इतिश्रीसर्वविद्यानिघानकवीन्द्राचार्यसरस्वतीविरचिताया
कवीन्द्रकल्पलताया तत्त्वज्ञानविषयकानि भाषापर्यायानि ।

अथ दारासाहिके कवित्व

[कवित्त]

तरु लता नरनारी तनमन फूलत है,
लाल चित्त चौप कोंप पतभार मानिये ।
आम आम वास मोले सु नजरि हीते होत,
अनुराग रंम्यो वाग जगु पहिचानिए ।
ज्ञानकी सुवास लेत ज्ञानी भोर मत्त होत,
जस गावें गायनते कोइल वपानियें ।
और साहिजादे दूरि पातसे उडे फिरत,
दारासाहि साहि वसत रिनु जानियें ॥

१

परम नरम चित्त घरम मरम जानें,
सरम समुद्र है निकाई बोल नांहकी ।
और छत्रधारी छत्र छाह नं वचन पावें,
तेरेई वचन छाह सवहीको छांहकी ।
सारी महि मडलीमें कीरति पसारी भारी,
दारासाहि जोर जेव दिल्ली नरनाहकी ।
आलम पनाहतें पनाह होत आलमको,
तोहीते पनाह होति आनम पनाहकी ॥

२

सौ है भुम्मि भरतार दारिदको हरतार,
दारासाह करतार अवतार मानिये ।
गुनि मन रंजन है भारी भय भंजन है,
प्रगट निरजन हैं यो ही पहिचानिये ।
वैरीके विहंडन है पुहमीके मंडन है,
दुप दोष पंडन है ऐसे कं वपानिये ।

दछिन दिसामै देपो मूरज प्रताप छोर्जै,
ताहू दिसि जाको तेज परतापु जानिये ॥

३

इन्द्र सम चन्द्र सम योगमे मछिन्द्र सम,
दिन इन्द्र उपइद्र सिंह सम गूजिये ।
भिपारीनि धूप करौ भुम्मि भार भुजा धरौ,
भारे भारे रिपु भूप भार माझ भू जिये ।
मेरी जीकी चाह यहै जगदीसजीकी सौह,
लोमसकी आउ लेले दारासाहि तू जिये ।
तो सो न भयो है पाछे आगे हू रहे ह्वैहै,
और तुमसे हो तुम एक मेरे यह पूजिये ॥

४

यह हम कीनी टेक अनेक विवेक आनि,
नेक जाति एक तोही तन मन पूजिये ।
राइ राजा उमराइ पान पाना राना साहि,
और साहिजादे साहि लागे सब मूजिये ।
सूर चन्द्र तेज जम जग जगमनि रह्यो,
कविन्द्रके कहे गुण कहा लागि कूजिये ।
भूतलमै पोता पूत सवनि समेत मुषी,
तीलो जिये दारासाहि जो नौ यह धू जिये ॥

५

मूरति रावरी देपि देपि वावरी भई है मति,
और और मूरतिको मनते न छूजिये ।
एक ही है भाँति ऐसी एक हिये जानत हो,
एक ही है कमी बातें मेटी तुम दूजिये ।
आनदनि उमही है देपियतु तुम ही है,
तुमहोने आनम नुरव कहिये दूजिये ।
ओर ओर ठीरनिरो राज वरू वाज कौन,
दारामाहिजूके दर दरवान हूजिये ॥

६

सुन्दरता सागर है पूरताको आगर है,
 नागर उजागर है दारासाहि सोहना ।
 दीनको दयान दोऊ दीनके दहत दुप,
 दारिदके दावानल गुनी मनमोहना ।
 लप लाप लापनिको देदे अभिलाप पूरे,
 कोरि कोरि कोरिनिके देत जाहि द्योहना ।
 सपूत सयाने सांचे सूरज ससीसे सोहे,
 कैसेमें कवित्त किये मेरी और जोहना ॥

७

[सर्वथा]

साहिब आलम दिल्लीको चालम, दाराशिकोह हरी दरसावें ।
 असील सुसील रसीलो रसाल, विसाल सदा सुरसे सरसावें ।
 बैरीकों बांधिके वारिधि बोरत, बाजे निवार बधू तरसावें ।
 मसके ससके धसके रिपु वै, जसके वसके वसुकों वरिसावें ॥ ८

[कवित्त]

अरि उर साल देत जर जरी साल देत,
 घोरे चारि साल देत हाथी देत मदके ।
 राइ राजा उमराइ और साहिजादे साहि,
 गुन सुर मुनीसुर जाके जात सदके ।
 असीस सुधा सी पीजें लोमसकी आठ जीजें,
 बैरिनिके भीस लीजें देदे सैलगदके ।
 साहिनके साहि गाजी महमद दारासाहि,
 कहाली बपानै जस तो बली अहदके ॥

९

अग्निमें जैसे नैन, वैनिनमें वेद वैन,
 ज्ञाननिमें ब्रह्म ज्ञान, उत्तम बपानिये ।
 तरुनिमें सुर तर तरनि ज्यों ग्रहनमें,
 मनिनिमें चित्तामनि जैसे महा मानिये ।

सरनिमै मानसर हृदनमें नीर निधि,
गिरिनमै मेर गिरि उर माउ आनिये ।
देवनिमें महादेव काहू अवतारनिमै,
साहिनिमै तैसे साहि दारसाहि जानिये ॥

१०

कंचन वर संकी सरस वरस,
गांठि देत होन सुभ सगुन ।
सुभ नपत, वपत वलीको,
व्यास दीनी साधि सुभ लगुन ।
देत सुप पावत ऐसे जैसे,
लेत सुप पावत संवगुनी अगुन ।
सोई साहिव दारा शिकोह,
सगुन ह्वै प्रगट भयो जु है ब्रह्म निरगुन ॥

११

कौन कहियत सप्त पदारथ कौन नव द्रव्य,
कौन चौबीस गुन कौन पांच कर्म ।
कौन सामान्य विसेप कौन समवाय कौन,
कौन चतुर अभाव कौन आतम परम ।
कौने त्रिविध काल कौन एकादस दिसा,
कौने सप्तरूप कौन कहिये रस द्विविध धर्म ।
इनके सब भेद जानत,
साहिव दारा शिकोह संसार वर्म ॥

१२

आली री दपतिके तन द्वै, मन एकै जानिये ।
जैमे नैन द्वै देपिवो, अरु मुनिवो एक वपानिये ।
ज्यो दरपनमें बिब प्रतिबिब कै,
द्वै देहर्ष ज्यो एक मानिये ।
दारामाहि प्यारेमो प्यारीकी प्रकृति,
ऐमी मिली जु न्यारी न पहिचानिये ॥

१३

जानी है कृपानी कित्ति तीन्यो लोकमें बपानी,
 अधिकानी रहो आउ दारासाहि सुवकी ।
 जौ लौ हरि रानी छ्दरानी रहै ती लौ रहो,
 देह ठहरानी सिपह सिकोहा जुवकी ।
 जौ लौ सभु जोग घ्यानी, जौ लौ बलि व्यास ज्ञानी,
 जौ लौ हनुमान मानी जौ लौ भाति भुवकी ।
 जौ लौ विद्या वेदवानी जौ लौ मेर गंगा वानी,
 जौ लौ सिंधुपानी राजधानी जौ लौ ध्रुवकी ॥

१४

लागत पतगसे मतंग और जिनि आगे,
 मेरते उतग मद निर्भर भरत है ।
 सिंचत है अंग नभ गगके तरग जल,
 संगर अभंग धन रंगको धरत है ।
 तोरि डारै डारै सुरतरकी प्रसग पेल,
 पग करै सुरगजे कौतिक करत है ।
 अगमे न वगमे कलिगमे न ऐसे गज,
 जैसे गज दारासाहिजूके विहरत है ॥

१५

मूरज ससक सुधा समर सुरेश सुर,
 जौ लगि रसाके सातो सागर फेर है ।
 मभु सिवा सुरसरी मुरग सलिल सिभु,
 समीर सुयभु सैल वरुन कुवेर है ।
 व्यास बलि विभीषन हनुमान अश्वत्थामा,
 कृप और परसराम सेस सीस मेर है ।
 तीली जिये महँमद दारासाहि जौली,
 ऋषि लोमस औ मारकड औ भुसुड सेर है ॥

१६

पेसकस देहै देस देसके नरेस सव,
 ठौर ठौर जाइ चतुरग जव गाजि है ।

भाई छोडि भामा छोडि भूपन भुवन छोडि,
 भभरि भभरि भूप भारे भारे भाजि है ।
 श्रीरनि कहा कहै कवीन्द्र इन्द्र से सव,
 नरन तज को सुरेस गुरु लाजि है ।
 राजी है जगत तोसों दारासाहि महागाजी,
 आजु कालिका जो मेरे चहू चकवाजि है ॥

१७

अदंडीनि दडन हो बैरीके विहंडन हो,
 दारासाहि मंडन जगत जस छाए है ।
 तेज मारतंड महि मंडलके आपंडल,
 परचड भुजदंड गुनी गुन गाए है ।
 पड पड कीने पंड पंडनिके पल भुंड,
 रुड मुड भुड पेंचि पेचरनि पाए है ।
 सुडीनिके सुडनिसों शोन भरे कुंडनिसौ,
 भारी भकु रुंडनिसौ भैरव अघाए है ॥

१८

मदंभर भरत जे बैरिनिके गज भुंड,
 सिंहकेसी भपटते भुकि भुकि भोरे है ।
 कहू रुंड कहूँ भकरुंड मुंड,
 दारासाहि महावली ऐसे मारि मोरे है ।
 तुरत ही तही तही तनक तनकही सौ,
 अरिनके सिर तरवारिनसों तोरे है ।
 जरते उपारे पारे पानीमें पपारे वाजे,
 वाजे बैरी वोरिवोर वाजे वारि वारे है ॥

१९

[द्वितीय भूलना]

गरम प्रताप रवि नरम चित्त कहत कवि,
 वरम समारके भरम भानै ।
 सरम सिधु रहै करम जगदीसको,
 धरमके मरम मव परम जानै ।

भुम्मि भरतार यह विष्णु अवतार है,
 आपु करतार मत सत्य मानै ।
 जान धारा धरे साहिदारा नृपति,
 नित्त नारायणहि चित्त आनै ॥

२०

[कवित्त]

सातो पारावार पय पारा ज्यौं डुलाए डुले,
 गारा होत नाग लोक धमक नगाराके ।
 धराधर धसि जात धरनी धसमसाति,
 अंग अग कप होति ध्रुवहूसे ताराके ।
 हय पुरथारनिसो छार उठी आंवरमे,
 सोउ मिटी वरसत गज मद धाराके ।
 सेस सीस नए ओ करक परी कूरमके,
 कोलहूके कूले दूटै चढे साहिदाराके ॥

२१

सुधाहूते मुद्ध बुद्धि आठों सिद्धि नवों निद्धि,
 अधरनीको अधरम नस्यो अरु नसेगो ।
 ध्रुवते अधिक धीर धरम धुरधर हो,
 अपड प्रताप तेरो पड पड लसेगो ।
 धौसाकी धुकारहीकी धुनिको धमकहीते,
 सोनेहूको धराधर धुकि धुकि धसैगो ।
 साहिनिके साहि महामद दारासाहि तोसौ,
 वैरि वाधि वसुधामे कोउ नाहि बसेगो ॥

२२

गाढे गढ भजन है धनगर्वं गंजन है,
 अजन से कारे है डरारे धराधरसैं ।
 भूरि धूरि धुधुरहैसे डरसो वधु रहै,
 मानो सुर सिधुरके वधु रहै सरसैं ।
 बलको न पारावार पारावार पारगा है,
 सुडनिसौ तोरे तारा तारापति तरसैं ।

मदके वहे पनारा याते भरें नदी नारा,
दीरघ दुरद दारासाहिजूको दरसँ ॥ २३

प्रलैकालकै से धूमे भूमै करें धामधूमे,
सदा मतवारै भूमै, चूमै चन्द्रमडलै ।
भारे भारे भूधरनि धक्कानि धसाइ डारै,
फौजनि विडारे डरपावत अपंडलै ।
धौसि धराकरै घारा रिपुकै न रहै गारा,
वाजत नगारा भौर सबै वास गडलै ।
दारासाहिजूके सूडि पुडरीक सुडादंड,
वरिवंड वैरिनिके करत प्रचंडलै ॥ २४

सार करि वार कर गहतही करवार,
अरि परिवार डोलै अनुसार पाराकें ।
धावे सिधुनात धूरिधाम निधि धुधुरित,
धरनी धसमसाति धमक नगाराके ।
दिग्गजनिगस पव्वय पिसान पव्व,
कीच मचै चुवत दुरद् मद् दाराकें ।
विद्वलत सेसदल वद्वल अरिद्वमत,
छडत समुद् हद्, चढे साहिदाराके ॥ २५

[दोहा]

दारा नादिर ग्यो वने, जैसे सीतारामु ।
कीरति मूरति मति सुमति, परमानंदके धाम ॥ २६

[द्वितीय भूलना]

पलक मह सोर है भलक सब ठौर है,
पलकमै पलककी विपति भानै ।
मुजमु घनसार सम दु प हरता रहै,
धर्म अवतार मनमर्म जानै ।

धनद नवनिद्धिको हर सकल सिद्धिको,
 विनुध गुरु बुद्धिको सो न मानै ।
 बहु आजान है भाति आजानकी,
 तो महाजानकीको वपानै ॥

२७

इति श्रीमदं विद्यानिधान कवीन्द्राचार्यं सरस्वतीविरचितिया कल्पलताया
 दारामाहि विषयकं ध्रुपदं दोहा कवित्वानि ।

केवलैव तु लक्ष्मिका योजनानां प्रकीर्तितः । अप्रतिष्ठानविस्तारो वस्तुविस्तरवेदिभिः ॥२१७॥
 इन्द्रकेषु च बाहुस्य घर्मायां क्रोश एव च । श्रेणिवेषु स सव्यंशो द्वौ सव्यंशौ प्रकीर्णके ॥२१८॥
 क्रोशः सार्धंस्तु वंशायामिन्द्रकेषु तदोरितम् । श्रेणांगतेषु तु क्रोशौ त्रयः सार्धाः प्रकीर्णके ॥२१९॥
 मेघायामिन्द्रकेषुक्तं बाहुस्य क्रोशयोर्द्वयम् । स द्विव्यंशं तु तच्छ्रेण्यां संयुक्तं तत्प्रकीर्णके ॥२२०॥
 सार्धौ द्वाविन्द्रकेष्वेते चतुर्ध्यां व्यंशच्छ्रयः । श्रेण्यां प्रकीर्णकेष्वेते पद्भागैः पञ्च पञ्चभिः ॥२२१॥
 इन्द्रकेषु त्रयः क्रोशाश्चत्वारः श्रेणुपाश्रयः । सप्त प्रकीर्णकेष्वेते पञ्चन्यामुपवर्णिताः ॥२२२॥
 सार्धाः पष्ठवो त्रयः क्रोशा इन्द्रके श्रेणुपाश्रिताः । चत्वारस्व्यंशकावष्टौ ते पद्भागाः प्रकीर्णके ॥२२३॥
 सप्तम्यामप्रतिष्ठाने चत्वारस्ते समुच्छ्रयाः । श्रेणिवदेषु पञ्चैव सत्रिभागाः प्रकीर्णिताः ॥२२४॥
 योजनानां चतुःपष्टिः शतानि प्रथमसितौ । नवतिर्नवसंयुक्ता क्रोशयोश्च द्वयं तथा ॥२२५॥
 क्रोशद्वादशभागाश्च तथैवैकादशापरैः । इन्द्रकाणामिदं ज्ञेयमेकैकस्यान्तरं बुधैः ॥२२६॥
 चतुःपष्टिशतान्येव नवतिरश्च नवोत्तरा । श्रेणांगतान्तरं क्रोशौ तथा पञ्चनवांशकाः ॥२२७॥
 नवतिर्नव चैतानि चतुःपष्टिशतानि तत् । क्रोशाः सप्तदशान्येपां क्रोशपट्टत्रिंशदंशकाः ॥२२८॥
 इन्द्रकाणां द्वितीयायां पृथिव्यां तु पृथुश्रुताः । तद्योजनशतान्यादुरेकाञ्चत्रिंशदन्तरम् ॥२२९॥
 नवतिरश्च नवध्या च योजनैः सहितानि तु । चत्वारिंशच्छ्रैत्युक्ता तथा सप्तधनुःशती ॥२३०॥
 तावन्त्येव च जायन्ते योजनान्यन्यथाऽनया । श्रेणिवद्धस्थितानां च या पट्टत्रिंशदनुःशती ॥२३१॥

सातवीं पृथिवीमें केवल अप्रतिष्ठान नामका एक ही इन्द्रक है तथा वस्तुके विस्तारको जाननेवाले सर्वज्ञ देवने उसका विस्तार एक लाख योजन ब्रतलाया है ॥२१७॥

घर्मा नामक पहली पृथिवीके इन्द्रक विलोंकी मुटाई एक कोश, श्रेणिवद्ध विलोंकी एक कोश तथा एक कोशके तीन भागोंमें एक भाग और प्रकीर्णक विलोंकी दो कोश तथा एक कोशके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण है ॥२१८॥ दूसरी वंशा पृथिवीके इन्द्रक विलोंकी मुटाई डेढ़ कोश, श्रेणिवद्धोंकी दो कोश और प्रकीर्णकोंकी साढ़े तीन कोश है ॥२१९॥ तीसरी मेघा पृथिवीके इन्द्रकोंकी मुटाई दो कोश, श्रेणिवद्धोंकी दो कोश और एक कोशके तीन भागोंमें दो भाग, तथा प्रकीर्णकोंकी चार कोश और एक कोशके तीन भागोंमें दो भाग है ॥२२०॥ चौथी अञ्जना पृथिवीके इन्द्रकोंकी मुटाई अढ़ाई कोश, श्रेणिवद्धोंकी तीन कोश और एक कोशके तीन भागोंमें एक भाग तथा प्रकीर्णकोंकी पाँच कोश और एक कोशके छह भागोंमें पाँच भाग है ॥२२१॥ पाँचवीं अरिष्ठा पृथिवीके इन्द्रकोंकी मुटाई तीन कोश, श्रेणिवद्धोंकी चार और प्रकीर्णकोंकी सात कोश है ॥२२२॥ छठवीं मघवी पृथिवीके इन्द्रकोंकी मुटाई साढ़े तीस कोश, श्रेणिवद्धोंकी चार कोश और एक कोशके तीन भागोंमें दो भाग तथा प्रकीर्णकोंकी आठ कोश और एक कोशके आठ भागोंमें छह भाग प्रमाण है ॥२२३॥ एवं माघवी नामक सातवीं पृथिवीके अप्रतिष्ठान इन्द्रककी मुटाई चार कोश, श्रेणिवद्धोंकी पाँच कोश और एक कोशके तीन भागोंमें एक भाग है । सातवीं पृथिवीमें प्रकीर्णक विल नहीं है ॥२२४॥

अब विलोंका परस्पर अन्तर कहते हैं—प्रथम पृथिवीके इन्द्रक विलोंका अन्तर बुद्धिमान् पुरुषोंको चौंसठ सौ निन्यानवे योजन (छह हजार चार सौ निन्यानवे योजन) दो कोश और एक कोशके बारह भागोंमेंसे ग्यारह भाग जानना चाहिए ॥२२५-२२६॥ श्रेणिवद्ध विलोंका चौंसठ सौ निन्यानवे योजन दो कोश और एक कोशके नौ भागोंमें पाँच भाग है ॥२२७॥ तथा प्रकीर्णक विलोंका अन्तर चौंसठ सौ निन्यानवे योजन दो कोश और एक कोशके छत्तीस भागोंमें सत्रह भाग प्रमाण है ॥२२८॥ द्वितीय पृथिवीके इन्द्रक विलोंका अन्तर बहुश्रुत-विद्वानोंने दो हजार नौ सौ निन्यानवे योजन और चार हजार सात सौ धनुष कहा है ॥२२९-२३०॥ श्रेणिवद्ध विलोंका अन्तर दो हजार नौ सौ निन्यानवे योजन और तीन हजार छह सौ धनुष

तावन्त्येव पुनस्तानि योजनानि परस्परम् । प्रकीर्णकान्तरं तस्यां तृतीय तु धनुःशतम् ॥२३२॥
 त्रिनैकेन तु पञ्चाशद्विन्द्रकाणां शतान्यपि । द्वाविंशच्च तृतीयायां पञ्चविंशद्भुःशतैः ॥२३३॥
 योजनानि हि यावन्ति द्विसहस्रधनूपि च । श्रेणीगतान्तरं तस्यां लब्धवर्णैः प्रवर्णितम् ॥२३४॥
 चत्वारिंशत्सहाष्टमिद्वाविंशच्च शतानि वै । धनूपि पञ्चपञ्चाशच्छतान्येतत्प्रकीर्णके ॥२३५॥
 पञ्चपष्टिश्च षट्त्रिंशच्छतानीन्द्रकगोचरम् । धनु शतानि तद्वेद्यं चतुर्धा पञ्चसप्ततिः ॥२३६॥
 योजनानि हि तावन्ति श्रेण्यां पञ्चनवांशकैः । धनूपि पञ्चपञ्चाशत्तावन्त्येव शतानि तत् ॥२३७॥
 चतुःपष्टिश्च षट्त्रिंशद् योजनानां शतानि तु । सप्तसप्ततिमंत्यानैस्तथा षापशतैरपि ॥२३८॥
 द्वाविंशतिधनुभिश्च नवभागद्वयेन च । प्रकीर्णकान्तरं बोध्यं तस्यामेव प्रकीर्तितम् ॥२३९॥
 सहस्राणि तु चत्वारि तच्चत्वारि शतानि च । योजनानि समस्तानि नवतिश्च नवोत्तरा ॥२४०॥
 धनुःशतानि पञ्चैव पञ्चम्यामिन्द्रकैश्चिदम् । भेदान्तरप्रपञ्चज्ञैरन्तरं प्रतिपादितम् ॥२४१॥
 सहस्राणि च चत्वारि श्रेण्यां तावच्छतानि च । अष्टानवति नन्वेतत् षट्सहस्रधनूपि च ॥२४२॥
 तच्चत्वारि सहस्राणि शतान्यपि च सप्तभिः । नवतिः शेषके चापपञ्चपष्टिशतानि च ॥२४३॥
 सहस्राणि च षट्पञ्चां शतानि नव चाष्टभिः । नवतिः पञ्चपञ्चाशद्भुःशतवर्तीन्द्रके ॥२४४॥
 तावन्त्येव भवन्त्यस्यां योजनानि तदन्तरम् । श्रेणावद्वेषु वक्तव्यं द्विसहस्रधनुयुतम् ॥२४५॥
 सहस्राणि षडेवास्यां नवतिश्च षट्त्तरा । शतानि नव सप्तत्या शेषे पञ्चधनुःशतौ ॥२४६॥
 ऊर्ध्वावस्त्रिमहस्राणि नवतिश्च नवोत्तरा । शतानि नव गन्धूतिः सप्तम्यामिन्द्रकान्तरम् ॥२४७॥
 श्रेणावदान्तरं चास्यां योजनानि भवन्ति हि । गन्धूतेश्च त्रिभागेन तावन्त्येवेति निश्चयः ॥२४८॥
 दशवर्षसहस्राणि गारकाणां लघुस्थितिः । सीमन्तके विनिर्दिष्टा नवतिस्तु परा स्थितिः ॥२४९॥

है ॥२३१॥ एवं प्रकीर्णक विलोंका भी पारस्परिक अन्तर एतना ही अर्थात् दो हजार नौ सौ
 निन्यानवे योजन और तीन सौ धनुप है ॥२३२॥ तीसरी पृथिवीमें इन्द्रक विलोंका विस्तार
 वत्तीस सौ योजन और पैंतीस सौ धनुप प्रमाण है ॥२३३॥ श्रेणीगत विलोंका अन्तर विद्वानेनि
 वत्तीस सौ योजन और दो हजार धनुप बतलाया है ॥२३४॥ तथा प्रकीर्णकोंका अन्तर वत्तीस सौ
 अड़तालीस योजन और पचपन सौ धनुप कहा है ॥२३५॥ चौथी पृथिवीमें इन्द्रकविलोंका
 विस्तार छत्तीस सौ पैंसठ योजन और पचहत्तर सौ धनुप प्रमाण है ॥२३६॥ श्रेणिवद्ध विलोंका
 अन्तर छत्तीस सौ पैंसठ योजन, पचहत्तर सौ धनुप और एक धनुपके नौ भागोमेंसे पाँच भाग
 प्रमाण है ॥२३७॥ तथा प्रकीर्णक विलोंका विस्तार छत्तीस सौ पैंसठ योजन, सतहत्तर सौ
 बाईस धनुप और एक धनुपके नौ भागोमें दो भाग प्रमाण है ॥२३८-२३९॥ पाँचवीं पृथिवीके
 इन्द्रक विलोंका अन्तर भेद तथा अन्तरोंका विस्तार जाननेवाले आचार्योंनि चार हजार चार-
 सौ निन्यानवे योजन और पाँच सौ धनुप बतलाया है ॥२४०-२४१॥ श्रेणिवद्ध विलोंका अन्तर
 चार हजार चार सौ अठानवे योजन और छह हजार धनुप है ॥२४२॥ तथा प्रकीर्णक विलोंका
 अन्तर चार हजार चार सौ संतानवे योजन और छह हजार पाँच सौ धनुप है ॥२४३॥ छठवीं
 पृथिवीके इन्द्रक विलोंका अन्तर छह हजार नौ सौ अठानवे योजन और पचपन सौ धनुप
 प्रमाण है ॥२४४॥ श्रेणिवद्ध विलोंका अन्तर छह हजार नौ सौ अठानवे योजन और दो हजार
 धनुप है ॥२४५॥ तथा प्रकीर्णक विलोंका अन्तर छह हजार नौ सौ द्वियानवे योजन और सात
 हजार पाँच सौ धनुप है ॥२४६॥ सातवीं पृथिवीमें इन्द्रक विलकां अन्तर ऊपर-नीचे तीन हजार
 नौ सौ निन्यानवे योजन और एक गन्धूति अर्थात् दो कोश प्रमाण है ॥२४७॥ तथा इसी सातवीं
 पृथिवीमें श्रेणिवद्ध विलोंका अन्तर तीन हजार नौ सौ निन्यानवे योजन और एक कोशके तीन
 भागोमें एक भाग प्रमाण है ऐसा निश्चय है ॥२४८॥

अब सातों पृथिवीयोमें जघन्य तथा उच्छुष्ट आयुका वर्णन करते हैं—पहली पृथिवीके

साधिका तु परे चाभाववरा स्थितिरिष्यते । इन्द्रके नारकाभिर्ये लक्षास्तु नवतिः परा ॥२५०॥
 इयमेव जघन्या स्यात् रौरवे ममयाधिका । पूर्वकोटवस्वमंरयेया परमा परिकीर्तिता ॥२५१॥
 एषा चैवापरा भ्रान्ते स्थितिः स्यात् समयोत्तरा । सागरस्य परो भागो दशमोऽत्र परा स्थितिः ॥२५२॥
 इयमेव जघन्या स्यादुद्भ्रान्ते परमा पुनः । द्वावेव दशमी भागाविति तत्त्वविदां मतम् ॥२५३॥
 सम्भ्रान्ते तु जघन्येयं दशमागाह्वयः परा । भवराऽवावसम्भ्रान्ते परा भागवतुट्यया ॥२५४॥
 भवराऽसौ च विभ्रान्ते परा सैकांशवर्द्धिता । प्रस्ते त्ववरा सा स्यात् षट् परा तु दशांशका ॥२५५॥
 त्रयिते त्ववरा प्रोक्ता परा सप्त तद्दशका । वक्रान्ते माऽपरा प्रोक्ता परा चाष्टौ दशांशकाः ॥२५६॥
 एषैवोक्ता विपश्चिन्निरवक्रान्तेऽवरा स्थितिः । नवैते दशमा भागास्तत्रैव परमा स्थितिः ॥२५७॥
 इयमेव तु विक्रान्ते जघन्या परमा दश । दश भागा स्थितिः सैवा घर्मायां सागरोपमा ॥२५८॥
 सातिरेकाऽवरा सैव स्तरके सागरोपमा । सागरैकादशांशौ च सागरस्य परा स्थितिः ॥२५९॥

प्रथम सीमन्तक नामक प्रस्तारमें नारकियोंकी जघन्य स्थिति दश हजार वर्षकी और उत्कृष्ट नद्ये हजार वर्षकी कही गई है ॥२४६॥ दूसरे नारक नामक इन्द्रकमें कुछ अधिक नद्ये हजार वर्षकी जघन्य स्थिति और नद्ये लाख वर्षकी उत्कृष्ट स्थिति है ॥२५०॥ रौरव नामक तीसरे प्रस्तारमें एक समय अधिक नद्ये लाखकी जघन्य स्थिति और असंख्यात करोड़ वर्षकी उत्कृष्ट स्थिति है ॥२५१॥ भ्रान्त नामक चौथे प्रस्तारमें एक समय अधिक असंख्यात करोड़ वर्षकी जघन्य स्थिति और सागरके दसवें भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२५२॥ उद्भ्रान्त नामक पाँचवें प्रस्तारमें एक समय अधिक सागरका दसवाँ भाग जघन्य स्थिति है और एक सागरके दश भागोंमें दो भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति तत्त्वज्ञ पुरुषोंने मानी है ॥२५३॥ संभ्रान्त नामक छठवें प्रस्तारमें एक सागरके दश भागोंमें दो भाग तथा एक समय जघन्य स्थिति है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें तीन भाग प्रमाण है । असम्भ्रान्त नामक सातवें प्रस्तारमें जघन्य स्थिति सागरके दश भागोंमें समयाधिक तीन भाग है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें चार भाग प्रमाण है ॥२५४॥ विभ्रान्त नामक आठवें प्रस्तारमें जघन्य स्थिति एक समय अधिक सागरके दश भागोंमें चार भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें पाँच भाग प्रमाण है । त्रस्त नामक नौवें प्रस्तारमें एक समय अधिक सागरके दश भागोंमें पाँच भाग प्रमाण जघन्य स्थिति है और सागरके दश भागोंमें छह भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२५५॥ त्रिसिन नामक दसवें प्रस्तारमें जघन्य स्थिति एक समय अधिक सागरके दश भागोंमें छह भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें सात भाग प्रमाण है । वक्रान्त नामक ग्यारहवें प्रस्तारमें जघन्य स्थिति एक समय अधिक सागरके दश भागोंमें सात भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें आठ भाग प्रमाण है ॥२५६॥ अवक्रान्त नामक बारहवें प्रस्तारमें एक समय अधिक सागरके दश भागोंमें आठ भाग प्रमाण जघन्य स्थिति है और एक सागरके दश भागोंमें नौ भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति विद्वानोंने कही है । विक्रान्त नामक तेरहवें प्रस्तारमें जघन्य स्थिति एक सागरके दश भागोंमें समयाधिक नौ भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति सागरके दश भागोंमें दशांश भाग अर्थात् एक सागर प्रमाण है । इस प्रकार घर्मा नामक पहली पृथिवीके तेरह प्रस्तारोंमें जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थितिका कथन किया अब दूसरी पृथिवीके ग्यारह प्रस्तारोंमें स्थितिका वर्णन करते हैं ॥२५७-२५८॥

दूसरी पृथिवीके स्तरक नामक प्रथम प्रस्तारमें नारकियोंकी जघन्य आयु एक समय अधिक एक सागर और उत्कृष्ट स्थिति एक सागर तथा एक सागरके ग्यारह अंशोंमें दो अंश प्रमाण

स्थितिरैपैव विज्ञेया स्तनकेऽनन्तरावरा । चतुरेकादशांशाश्च सागरश्च परा तथा ॥२६०॥
 अनन्तरा विनिर्दिष्टा मुनिभिर्मनकेऽवरा । पञ्चैकादशभागाश्च सागरश्च तथा परा ॥२६१॥
 पृषैवाद्यादि विद्वद्भिर्वनके चावरा स्थितिः । अष्टैकादशभागाश्च सागरश्च परा तथा ॥२६२॥
 संपैवाद्या विघाटेऽपि पटुभिः प्रकटाऽवरा । दशैकादशभागाश्च सागरश्च परा तथा ॥२६३॥
 इन्द्रके त्वियमेव स्यात् सहाष्टेऽनन्तराऽवरा । तत्रैकादशभागाश्च सागरौ च परा स्थितिः ॥२६४॥
 स्थितिरैपैव बोधन्या जिह्वाख्येऽपीन्द्रकेऽवरा । त्रयस्वेकादशांशास्ते सागरौ च तथा परा ॥२६५॥
 असावेव समादिष्टा जिह्विकाख्येन्द्रकेऽवरा । पञ्चैकादशभागाश्च सागरौ च परा स्थितिः ॥२६६॥
 पृषैवानन्तरा वेद्या लोलनामेन्द्रकेऽवरा । सप्तैकादशभागाश्च सागरौ च परा तथा ॥२६७॥
 भवत्यनन्तरैवैषा लोलुपेऽपीन्द्रकेऽवरा । नवैकादशभागाश्च सागरौ च परा तथा ॥२६८॥
 अवैरैषा परापीष्टा स्तनलोलुपनामनि । सागरत्रयमेतेषु वशाया सागराख्ययः ॥२६९॥
 सागरत्रयमेवासाववरा तप्तनामनि । चत्वारो नवभागाश्च परमा सागराख्ययः ॥२७०॥
 इयमेवाऽवरा वर्णा तपितेऽपीन्द्रके स्थितिः । तथाऽष्टौ नवभागाश्च परमा सागराख्ययः ॥२७१॥
 तपनेऽववैरैपैव नव भागाख्योऽपि तु । चत्वारश्च समादिष्टा परमा सागराः स्थितिः ॥२७२॥
 इयमेवोपरीता सा तापनेऽप्यवरा स्थितिः । सा सप्त नवभागास्तु चत्वारः सागराः परा ॥२७३॥

है ॥२७५॥ स्तनक नामक दूसरे प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति है तथा एक सागर पूर्ण और एक सागरके ग्यारह भागोंमें चार भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६०॥ मनक नामक तीसरे प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति है और एक सागर पूर्ण तथा एक सागरके ग्यारह भागोंमें छह भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६१॥ वनक नामक चौथे प्रस्तारमें विद्वानोंने यही जघन्य स्थिति तथा एक सागर पूर्ण और एक सागरके ग्यारह भागोंमें आठ भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही है ॥२६२॥ विघाट नामक पाँचवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति तथा एक सागर पूर्ण और एक सागरके ग्यारह भागोंमें दश भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति विद्वान् पुरुषोंने प्रकट की है—बतलाई है ॥२६३॥ संघाट नामक छठवें इन्द्रक अथवा प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति है और दो सागर पूर्ण तथा एक सागरके ग्यारह भागोंमें एक भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६४॥ जिह्व नामक सातवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति है और दो सागर पूर्ण तथा एक सागरके ग्यारह भागोंमें तीन भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६५॥ जिह्विका नामक आठवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति है और दो सागर पूर्ण तथा एक सागरके ग्यारह भागोंमें पाँच भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६६॥ लोल नामक नौवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति तथा दो सागर पूर्ण और एक सागरके ग्यारह भागोंमें सात सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति जानना चाहिए ॥२६७॥ लोलुप नामक दसवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति और दो सागर पूर्ण तथा एक सागरके ग्यारह भागोंमें नौ भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२६८॥ एवं स्तनलोलुप नामक ग्यारहवें प्रस्तारमें यही जघन्य स्थिति और तीन सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है । इस तरह वंशा नामक दूसरी पृथिवीमें सामान्य रूपसे तीन सागर प्रमाण स्थिति प्रसिद्ध है ॥२६९॥

तीसरी पृथिवीके तप्त नामक प्रथम इन्द्रकमें तीन सागर जघन्य और तीन सागर पूर्ण तथा एक सागरके नौ भागोंमें चार भाग प्रमाण जघन्य स्थिति है ॥२७०॥ तपित नामक दूसरे इन्द्रकमें यही जघन्य तथा तीन सागर पूर्ण और एक सागरके नौ भागोंमें आठ भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति वर्णन करने योग्य है ॥२७१॥ तपन नामक तीसरे इन्द्रकमें यही जघन्य और चार सागर पूर्ण तथा एक सागरके नौ भागोंमें तीन भाग पूर्ण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२७२॥ तापन नामक चौथे इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति और चार सागर पूर्ण तथा एक

निद्रावेऽप्यवरैर्वैव स्थितिः समुपवर्णिता । परा तु नवभागान्यां सागराः पञ्च सञ्चिताः ॥२७४॥
 अजघन्या निद्राघे या सैव प्रज्वलितेऽप्यथा । पङ्कनवांशकसन्मिश्रा परा पञ्च पयोधयः ॥२७५॥
 परा प्रज्वलिते येयं सैव चोऽज्वलितेऽपरा । तथा सनवभागस्ते पट्समुद्राः परा स्थितिः ॥२७६॥
 उन्कृष्टोऽज्वलिते येयं सैव सपञ्चलितेऽवरा । सपञ्चनवभागस्ते परमा पट् पयोधयः ॥२७७॥
 सा सम्प्रज्वलिते हीना परा मागरमस्रकम् । तृतीयनरके तेऽमी प्रसिद्धाः सप्त सागराः ॥२७८॥
 या सम्प्रज्वलिते दीर्घा ह्रस्वाऽरे सा प्रकीर्तिता । दीर्घा ह्रस्व समुद्रास्ते सप्तभागास्तथा त्रयः ॥२७९॥
 आरे या परमा प्रोक्ता तारे सैवापरा स्थितिः । परा सप्त समुद्रास्ते पद्भिः सप्तभागकैः ॥२८०॥
 तारे या परमा प्रोक्ता सैव मारेऽवरा स्थितिः । सह सप्तमभागान्यां पराऽप्यष्टौ पयोधयः ॥२८१॥
 मारे तु या परा सैव वर्चस्के वर्णिताऽवरा । पञ्चमसप्तभागैस्तु पराष्ट जलराशयः ॥२८२॥
 वर्चस्के परमा याऽमी तमनेऽप्यवरा स्थितिः । परा सप्तमभागैः संयुक्ता नव सागराः ॥२८३॥
 परा तु तमके याऽमी जघन्या सा पडे मता । चतुर्भिः सप्तमैर्भागैः पराऽपि नव सागराः ॥२८४॥
 पडे तु परमा याऽसी हीना पडपडेऽप्यसौ । चतुर्ध्यां सुप्रसिद्धास्ते परा तु दश सागराः ॥२८५॥

सागरके नौ भागोंमें सात भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति वतलाई गई है ॥२७३॥ निद्राव नामक पाँचवें इन्द्रकमें यही जघन्य और पाँच सागर पूर्ण तथा एक सागरके नौ भागोंमें दो भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति वर्णन की गई है ॥२७४॥ प्रज्वलित नामक छठवें इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति तथा पाँच सागर पूर्ण और एक सागरके नौ भागोंमें छह भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२७५॥ प्रज्वलित इन्द्रककी जो उत्कृष्ट स्थिति है वही उज्ज्वलित नामक सातवें इन्द्रककी जघन्य स्थिति है तथा छह सागर पूर्ण और एक सागरके नौ भागोंमें एक भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२७६॥ उज्ज्वलित इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति है वही संज्वलित नामक आठवें इन्द्रककी जघन्य स्थिति है तथा छह सागर पूर्ण और एक सागरके नौ भागोंमें पाँच भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ॥२७७॥ संप्रज्वलित नामक नौवें इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति और सात सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है । इस तरह तीसरे नरकमें सामान्य रूपसे सात सागरकी स्थिति प्रसिद्ध है ॥२७८॥

ऊपर संप्रज्वलित नामक इन्द्रकमें जो सात सागरकी उत्कृष्ट स्थिति वतलाई है वह चौथी पृथिवीके आर नामक प्रथम इन्द्रकमें जघन्य स्थिति कही गई है तथा सात सागर पूर्ण और एक सागरके सात भागोंमेंसे तीन भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति वतलाई गई है ॥२७९॥ आर इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही तार नामक दूसरे इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है, तथा सात सागर पूर्ण और एक सागरके सात भागोंमेंसे छः भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२८०॥ तार इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही मार नामक तीसरे इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है और आठ सागर पूर्ण तथा एक सागरके सात भागोंमें दो भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२८१॥ मार इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही वर्चस्क नामक चौथे इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है और आठ सागर पूर्ण तथा एक सागरके सात भागोंमें पाँच भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२८२॥ वर्चस्क इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही तमक नामक पाँचवें इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है और नौ सागर पूर्ण तथा एक सागरके सात भागोंमें एक भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२८३॥ तमक इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही पड नामक छठवें इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है और नौ सागर पूर्ण तथा एक सागरके सात भागोंमें चार भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति प्रदर्शित की गई है ॥२८४॥ पड इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट स्थिति कही गई है वही पडपड नामक सातवें इन्द्रकमें जघन्य स्थिति वतलाई गई है

दशार्णवास्तमोनाग्नि जघन्या सा पडे मता । सह पञ्चमभागाभ्यामुत्कृष्टैकादशार्णवाः ॥२८६॥
 इयमेव भ्रमे ह्रस्वा स्थितिः सम्प्रतिपादिता । चतुर्भिः पञ्चमैर्भागैः परा द्वादशसागराः ॥२८७॥
 पृथैव हि रूपे हीना स्थितिरुत्कर्षिणी पुनः । साकं पञ्चमभागेन चतुर्दशपयोधयः ॥२८८॥
 इयमेवावराप्ञ्चै सा सत्यसन्धैरुदीरिता । सत्रिपञ्चमभागास्तु परा पञ्चदशाभ्ययः ॥२८९॥
 पृथैव च तमिस्रेऽपि जघन्या स्थितिरिष्यते । पञ्चम्यां सुप्रतीतास्ते परा सप्तदशार्णवाः ॥२९०॥
 भवरा तु स्थितिः प्रोक्ता हिमे सप्तदशार्णवाः । पराऽपि द्वित्रिभागाभ्यामष्टादश पयोधयः ॥२९१॥
 वर्द्धले स्थितिरैषैव जघन्या समुदीरिता । परा त्रिभागसंमिश्राः विंशतिस्तु पयोधयः ॥२९२॥
 लल्लके तु जघन्येयमजघन्या स्थितिः पुनः । पृथया प्रोक्ता मुनिश्रेष्ठैर्द्वाविंशतिपयोधयः ॥२९३॥
 इयमेवाप्रतिष्ठाने जघन्या स्थितिरुच्यते । योत्कृष्टा सा हि मत्स्र्यां त्रयस्त्रिंशत्पयोधयः ॥२९४॥
 नारकाणां तनुरुत्सेयो हस्ताः सोमन्तके त्रयः । तरके तु धनुर्हस्तः सार्धान्यष्टांगुलान्यसौ ॥२९५॥
 रौरुके धनुरुत्सेधच्छयो हस्ताः शरीरिणाम् । अङ्गुलान्यपि तत्रैव भवेत् सप्तदशैव सः ॥२९६॥

और दश सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है । इस प्रकार चौथी पृथिवीमें सामान्य रूपसे दश सागर स्थिति प्रसिद्ध है ॥२८५॥

ऊपर जो स्थिति कही गई है वही पाँचवीं पृथिवीके तम नामक प्रथम इन्द्रकमे जघन्य स्थिति बतलाई गई है । और ग्यारह सागर पूर्ण एक सागरके पाँच भागोंमें दो भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ॥२८६॥ भ्रम नामक दूसरे इन्द्रकमे यही जघन्य स्थिति कही गई है और बारह सागर पूर्ण तथा एक सागरके पाँच भागोंमें चार भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई गई है ॥२८७॥

रूप नामक तीसरे इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति कही गई है और चौदह सागर पूर्ण तथा एक सागरके पाँच भागोंमें एक भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई गई है ॥२८८॥ अन्ध नामक चौथे इन्द्रकमें सत्यवादी जिनेन्द्र भगवान्ने यही जघन्य स्थिति कही है और पन्द्रह सागर पूर्ण तथा एक सागरके पाँच भागोंमें तीन भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है ॥२८९॥ तमिस्र नामक पाँचवें इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति मानी जाती है और सत्रह सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई जाती है । इस प्रकार पाँचवीं पृथिवीमें सामान्य रूपसे सत्रह सागरकी आयु प्रसिद्ध है ॥२९०॥

छठवीं पृथिवीके हिम नामक प्रथम इन्द्रकमें सत्रह सागर प्रमाण जघन्य स्थिति कही गई है और अठारह सागर पूर्ण तथा एक सागरके तीन भागोंमें दो भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई गई है ॥२९१॥ वर्द्धल नामक दूसरे इन्द्रक विलमें यही जघन्य स्थिति कही गई है और बीस सागर पूर्ण तथा एक सागरके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई गई है ॥२९२॥ मुनियामं श्रेष्ठ गणधरादि देवाने लल्लक नामक तीसरे इन्द्रकमें यही जघन्य स्थिति कही है तथा दार्दिस सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है । इस प्रकार छठवीं पृथिवीमें सामान्य रूपसे दार्दिस सागर प्रमाण आयु कही गई है ॥२९३॥

सातवीं पृथिवीमें केवल एक अप्रतिष्ठान नामका इन्द्रक है सो उसमें यही जघन्य स्थिति बतलाई गई है और जो उत्कृष्ट स्थिति है वह तैंतीस सागर प्रमाण है । इस प्रकार सातवीं पृथिवीमें सामान्य रूपसे तैंतीस सागर प्रमाण आयु प्रसिद्ध है ॥२९४॥ अब नारकियोंके शरीरकी ऊँचाईका वर्णन किया जाता है—

पहली पृथिवीके सोमन्तक नामक प्रथम प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई तीन हाथ है । तरक नामक दूसरे प्रस्तारमें एक धनुष एक हाथ तथा साढ़े आठ अङ्गुल है ॥२९५॥ रौरुक नामक तीसरे प्रस्तारमें एक धनुष तीन हाथ तथा सत्रह अङ्गुल है ॥२९६॥

भ्रान्ते द्वे धनुषी हस्तावङ्गलं साद्धमप्यमौ । उद्भ्रान्ते तु त्रयो दण्डाः सोऽङ्गुलानि दशोदितः ॥२६७॥
 धनुषि त्रीणि सम्भ्रान्ते द्वौ हस्तावङ्गुलान्यपि । अष्टादशैव सार्द्धानि नारकोत्सेध ईरितः ॥२६८॥
 कामुकाणि तु चत्वारि हस्तभ्रान्त्यङ्गुलानि च । असम्भ्रान्तेऽयसम्भ्रान्तैरुत्सेधः साधु वणितः ॥२६९॥
 चत्वारः खलु कोदण्डाश्चो हस्तास्तथोदिताः । विभ्रान्तेऽपि ह्यविभ्रान्तैः सार्द्धैरेकादशाङ्गुलैः ॥२७०॥
 चापपञ्चकमुत्सेधः तथा हस्तश्च विंशतिः । अङ्गुलानि समुद्दिष्टस्तनामनि चेन्द्रकैः ॥२७१॥
 धनुषि च पङ्क्त्युत्सेधसिते प्रासितानि । सार्द्धाङ्गुलचतुर्कं च चतुरैः प्रतिपादितः ॥२७२॥
 वक्रान्ते धनुषां पट्कं सहस्तद्वितयं तथा । कथितं कथकैरुद्देशैरङ्गुलानि त्रयोदश ॥२७३॥
 धनुःसप्तकमुत्सेधः साधुमर्गाङ्गुलेन च । अवक्रान्ते बुधैरुक्तः सोऽङ्गुलान्येकविंशतिः ॥२७४॥
 विक्रान्ते सप्त चापानि त्रयो हस्ताः पट्कह्वरी । स एव विहितः प्राज्ञैरुत्सेधः प्रथमावनी ॥२७५॥
 स्तरकैः षष्ठी धनुषि द्वौ हस्तावङ्गुलयोर्द्वयोः । द्वावेकादशभागौ च नारकोत्सेध इष्यते ॥२७६॥
 स्तनके नवदण्डास्तु द्वाविंशत्यङ्गुलानि च । उत्सेधो वणितो युक्तश्चतुरेकादशांशकैः ॥२७७॥
 मनके नवदण्डाश्च त्रयो हस्ताः सदाङ्गुलैः । अष्टादशभिर्रुत्सेधः पट्किरेकादशांशकैः ॥२७८॥
 वनके दश दण्डा द्वौ हस्तावङ्गुलैश्च इष्यते । साष्टैकादशभागानि सोऽङ्गुलानि चतुर्दश ॥२७९॥
 घाटे रेकादशप्राज्ञैर्दण्डा हस्तो दशाङ्गुलैः । दशैकादशभागैश्च देहोत्सेधः प्रकीर्तितः ॥२८०॥
 संघाटे द्वादशोत्सेधो दण्डाः सप्ताङ्गुलान्यपि । तथैकादशभागैश्च नारकाणामुदाहृतः ॥२८१॥

भ्रान्त नामक चौथे प्रस्तारमें दो धनुष दो हाथ और डेढ़ अङ्गुल है । उद्भ्रान्त नामक पाँचवें प्रस्तारमें तीन धनुष और दश अङ्गुल है ॥२६७॥ संभ्रान्त नामक छठवें प्रस्तारमें तीन धनुष दो हाथ और साढ़े अठारह अंगुल है ॥२६८॥ असंभ्रान्त नामक सातवें प्रस्तारमें विशद ज्ञानके धारी आचार्योंने नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई चार धनुष, एक हाथ और तीन अङ्गुल बतलाई है ॥२६९॥ भ्रान्त रहित आचार्योंने विभ्रान्त नामक आठवें प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरका उत्सेध चार धनुष तीन हाथ और साढ़े ग्यारह अङ्गुल प्रमाण कहा है ॥२७०॥ प्रस्त नामक नौवें प्रस्तारमें पाँच धनुष एक हाथ और बीस अङ्गुल ऊँचाई कही गई है ॥२७१॥ जहाँ प्राणी भयभीत हो रहे हैं ऐसे प्रसित नामक दसवें प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई चतुर आचार्योंने छह धनुष और साढ़े चार अङ्गुल प्रमाण बतलाई है ॥२७२॥ वक्रान्त नामक ग्यारहवें प्रस्तारमें श्रेष्ठ वक्राओंने नारकियोंका शरीर छः धनुष दो हाथ और तेरह अङ्गुल प्रमाण कहा है ॥२७३॥ अवक्रान्त नामक बारहवें प्रस्तारमें विद्वान् आचार्योंने नारकियोंकी ऊँचाई सात धनुष और साढ़े इक्कीस अङ्गुल कही है ॥२७४॥ और विक्रान्त नामक तेरहवें प्रस्तारमें सात धनुष तीन हाथ तथा छः अङ्गुल प्रमाण ऊँचाई है । इस प्रकार बुद्धिमान् आचार्योंने प्रथम पृथिवीमें ऊँचाईका वर्णन किया है ॥२७५॥

दूसरी पृथिवीके स्तरक नामक पहले प्रस्तारमें नारकियोंकी ऊँचाई आठ धनुष, दो हाथ, दो अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें दो भाग प्रमाण मानी जाती है ॥२७६॥ स्तनक नामक दूसरे प्रस्तारमें नारकियोंका उत्सेध नौ धनुष बाईस अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें चार भाग प्रमाण कहा गया है ॥२७७॥ मनक नामक तीसरे प्रस्तारमें नौ धनुष तीन हाथ अठारह अङ्गुल तथा एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें छह भाग प्रमाण ऊँचाई बतलाई है ॥२७८॥ वनक नामक चौथे प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई दश धनुष दो हाथ बीस अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें आठ भाग प्रमाण मानी जाती है ॥२७९॥ घाट नामक पाँचवें प्रस्तारमें ग्यारह धनुष, एक हाथ, दश अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें दश भाग शरीरकी ऊँचाई कही गई है ॥२८०॥ संघाट नामक छठवें प्रस्तारमें नार-

जिह्वाख्ये द्वादशैवाक्ता दण्डा हस्ताख्यस्तथा । अङ्गुलानि च सर्वाणि त्रयश्चैकादशांशकाः ॥३१२॥
 दण्डा हस्तोऽङ्गुलान्येषु जिह्विकारये त्रयोदश । एक पञ्चोक्तभागैश्च त्रयोविंशतिरिष्यते ॥३१३॥
 लोले चतुर्दशैवासौ दण्डास्त्वेवो नविंशतिः । अङ्गुलानि विनिर्दिष्टा सप्तैकादशभागवैः ॥३१४॥
 त्रयो हस्ता धनुष्येषु लोलुपे च चतुर्दश । नवैकादशभागश्च तथा पञ्चदशाङ्गुली ॥३१५॥
 दण्डाः पञ्चदशैवासौ हस्ती च स्तनलोलुपे । द्वादशाङ्गुलमात्रं च द्वितीयायां च इष्यते ॥३१६॥
 तस्य सप्तदशोत्सेधो दण्डा हस्तो दशाङ्गुली । द्वित्रिभागसमेतोऽसौ नारकाणां समारितः ॥३१७॥
 एकोनविंशतिर्दण्डास्तपितेऽप्यौ जवाङ्गुली । त्रिभागश्च समादिष्टः स्पष्टज्ञानेष्टदृष्टिभिः ॥३१८॥
 तपने विंशतिर्दण्डास्त्रयो हस्तास्तथैव सः । अङ्गुलानि समुद्दिष्टः शिष्टैरष्टौ प्रकृततः ॥३१९॥
 द्वाविंशतिर्वर्ज्जुपि द्वौ हस्तायुक्तः पञ्चङ्गुलैः । उत्सेधस्तापने त्र्यसौ नारकाद्गसमुद्भवः ॥३२०॥
 चतुर्विंशतिचापानि हस्तः पञ्चाङ्गुलानि च । त्रिभागश्च निदाघेऽप्यायुष्येभ्यो बोधितो बुधैः ॥३२१॥
 पञ्चविंशतिधनुष्येषु प्रोक्तः प्रोज्ज्वलितेन्द्रके । अङ्गुलानि च चत्वारि ज्ञानप्रज्ज्वलितारमभिः ॥३२२॥
 सप्तविंशतिचापानि त्रयो हस्ता स वर्णितः । आगमोज्ज्वलितमाज्ञैस्त्र्यंशानुज्ज्वलितेऽङ्गुली ॥३२३॥
 एकाक्षत्रिशतुत्सेधः कोदण्डा हस्तयोर्द्वयम् । अगुलं च त्रिभागश्च बोध्यः सञ्ज्वलिते बुधैः ॥३२४॥
 एकत्रिंशच्च कोदण्डा हस्तश्चोत्सेध इष्यते । सम्प्रज्वलितसंज्ञे च तृतीये यः स भाष्यते ॥३२५॥

कियोंकी ऊँचाई बारह धनुष सात अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें एक भाग प्रमाण कही गई है ॥३११॥

जिह्व नामक सातवें प्रस्तारमें बारह धनुष, तीन हाथ, तीन अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें तीन भाग प्रमाण ऊँचाई है ॥३१२॥ जिह्वक नामक आठवें प्रस्तारमें तेरह धनुष, एक हाथ, तेईस अङ्गुल और एक अङ्गुलके पाँच भागोंमें एक भाग प्रमाण ऊँचाई इष्ट है ॥३१३॥ लोल नामक नौवें प्रस्तारमें चौदह धनुष, उन्नीस अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें सात भाग प्रमाण ऊँचाई है ॥३१४॥ लोलुप नामक दसवें प्रस्तारमें चौदह धनुष तीन हाथ पन्द्रह अङ्गुल और एक अङ्गुलके ग्यारह भागोंमें नौ भाग प्रमाण ऊँचाई है ॥३१५॥ और स्तनलोलुप नामक ग्यारहवें प्रस्तारमें पन्द्रह धनुष, दो हाथ और बारह अङ्गुल ऊँचाई इष्ट है । इस प्रकार दूसरी पृथिवीमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाईका वर्णन किया ॥३१६॥

तीसरी पृथिवीके तप्त नामक प्रथम प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई सत्रह धनुष, एक हाथ, दश अङ्गुल और एक अङ्गुलके तीन भागोंमें दो भाग प्रमाण कही गई है ॥३१७॥ स्पष्ट ज्ञान रूपी इष्ट दृष्टिको धारण करनेवाले तपित नामक दूसरे प्रस्तारमें नारकियोंकी ऊँचाई उन्नीस धनुष नौ अङ्गुल और एक अङ्गुलके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण बतलाई है ॥३१८॥ शिष्टजनोंने तपन नामक तीसरे प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरका उत्सेध बीस धनुष तीन हाथ और आठ अङ्गुल प्रमाण बतलाया है ॥३१९॥ तापन नामक चौथे प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई बाईस धनुष दो हाथ छः अङ्गुल और एक अङ्गुलके तीन भागोंमें दो भाग प्रमाण बही गयी है ॥३२०॥ निदाघ नामक पाँचवें प्रस्तारमें चौबीस धनुष, एक हाथ, पाँच अंगुल और एक अंगुलके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण ऊँचाई विद्वानोंने बतलाई है ॥३२१॥ जिनकी आत्मा ज्ञानके द्वारा वेदीप्यमान है ऐसे आचार्योंनि प्रोज्ज्वलिन नामक छठवें प्रस्तारमें नारकियोंकी ऊँचाई छत्तीस धनुष और चार अंगुल प्रमाण बतलाई है ॥३२२॥ आगम-ज्ञानसे सुशोभित विद्वज्जनोंने उज्ज्वलित नामक सातवें प्रस्तारमें नारकियोंका शरीर सत्ताईस धनुष, तीन हाथ, दो अंगुल और एक अंगुलके तीन भागोंमें दो भाग प्रमाण ऊँचा कहा है ॥३२३॥ विद्वानोको संज्वलित नामक आठवें प्रस्तारमें नारकियोंकी ऊँचाई ठन्तीस धनुष, दो हाथ एक अंगुलके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण जानना चाहिए ॥३२४॥ और संप्रज्वलित

पञ्चविंशदन्वेष्यारे द्वौ हस्तावहुलान्यपि । त्रिंशतिः सप्तभागाश्च चत्वारः सम्प्रकीर्तितः ॥३२६॥
 चत्वारिंशत्तथा तारे दण्डा सप्तदशाङ्गुली । एकः सप्तमभागः स्यादुत्सेधो नारकाश्रयः ॥३२७॥
 चत्वारिंशच्चतुर्भिरच दण्डा हस्ती त्रयोदश । अङ्गुलानि मतो मारे सप्तभागेः स पञ्चभिः ॥३२८॥
 धनुष्येकोनपञ्चाशदुत्सेधः स दशाङ्गुली । द्वौ च सप्तमभागी तौ वचस्के वर्णितो बुधैः ॥३२९॥
 धनूपि सत्रिपञ्चाशद्वस्तौ चापि पञ्चङ्गुली । पद् च सप्तमभागास्ते तमके परिकीर्तितः ॥३३०॥
 अष्टापञ्चाशदुत्सेधो धनूपि त्र्यङ्गुलानि च । त्रयः सप्तमभागाश्च पट्टेऽपि प्रकटस्थितः ॥३३१॥
 द्विपष्टिन्तु धनूपि द्वौ हस्ती पडपट्टे मतः । उत्सेधः सुप्रसिद्धो यश्चतुर्थे नरके सताम् ॥३३२॥
 तमोनामनि चोत्सेधः कोदण्डाः पञ्चमपत्तिः । सप्तार्शातिरसौ दण्डा द्वौ हस्ती भवति भ्रमे ॥३३३॥
 वपुषो नारकीयस्य रूपे शतधनूपि सः । अन्ये द्वादशमिथ्याणि तानि हस्तद्वयं मतम् ॥३३४॥
 तमिस्त्रेऽपि च तान्येव पञ्चविंशतिदण्डकैः । उत्सेधो वर्णितो योऽसौ पञ्चमे नरके बुधैः ॥३३५॥
 पट्टपट्टवा शतकोदण्डा द्वौ हस्ती पोडशाङ्गुली । उत्सेधो वर्णितः पूर्णो हिमनामनि चेन्द्रके ॥३३६॥
 द्विशरयष्टौ च कोदण्डा हस्तोऽष्टावहुलान्यपि । उत्सेधः शास्त्रनेत्राद्वैर्दुर्लेऽपि विलोकितः ॥३३७॥
 शतद्वयं च पञ्चाशदन्वेष्येव स भासितः । लल्लके नरके पष्टे निष्ठितार्थैर्बुधैर्हृष्यते ॥३३८॥

नामक नौवें प्रस्तारमें ऊँचाईका प्रमाण इकतीस धनुष तथा एक हाथ प्रमाण कहा जाता है । इस प्रकार तीसरी पृथिवीमें नारकियोंकी ऊँचाईका वर्णन किया ॥३२५॥

चौथी पृथिवीके आर नामक प्रथम प्रस्तारमें पैंतीस धनुष, दो हाथ, बीस अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें चार भाग प्रमाण ऊँचाई कही गई है ॥३२६॥ तार नामक दूसरे प्रस्तारमें चालीस धनुष, सत्रह अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें एक भाग प्रमाण नारकियोंकी ऊँचाई है ॥३२७॥ मार नामक तीसरे प्रस्तारमें चवालीस धनुष, दो हाथ, तेरह अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें पाँच भाग प्रमाण ऊँचाई मानी गई है ॥३२८॥ वर्चस्क नामक चौथे प्रस्तारमें विद्वानोंने शरीरकी ऊँचाई उनचास धनुष, दश अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें दो भाग प्रमाण बतलाई है ॥३२९॥ तमक नामक पाँचवें प्रस्तारमें त्रेपन धनुष, दो हाथ, छः अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें छः भाग प्रमाण ऊँचाई कही गई है ॥३३०॥ पड नामक छठवें प्रस्तारमें अठावन धनुष, तीन अंगुल और एक अंगुलके सात भागोंमें तीन प्रमाण ऊँचाई प्रकट की गई है ॥३३१॥ और पडपड नामक सातवें प्रस्तारमें बासठ धनुष, दो हाथ ऊँचाई प्रसिद्ध है । इस प्रकार चौथी पृथिवीमें विद्यमान नारकियोंकी ऊँचाईका वर्णन किया है ॥३३२॥

पाँचवीं पृथिवीके तम नामक प्रथम प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई पचहत्तर धनुष बतलाई है । भ्रम नामक दूसरे प्रस्तारमें सत्तासी धनुष और दो हाथ है ॥३३३॥ भ्रुप नामक तीसरे प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई सौ धनुष कहा गई है । अन्य नामक चौथे प्रस्तारमें एक सौ बारह धनुष तथा दो हाथ है ॥३३४॥ और तमिस्त्र नामक पाँचवें प्रस्तारमें एक सौ पचास धनुष है । इस प्रकार पाँचवीं पृथिवीमें विद्वानोंने ऊँचाईका वर्णन किया है ॥३३५॥

छठवीं पृथिवीके हिम नामक प्रथम प्रस्तारमें नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई एक सौ छयासठ धनुष, दो हाथ तथा सोलह अंगुल बतलाई है ॥३३६॥ वदेल नामक दूसरे प्रस्तारमें शास्त्ररूपी नेत्रोंके धारक विद्वानोंने नारकियोंकी ऊँचाई दो सौ आठ धनुष, एक हाथ और छः अंगुल प्रमाण देरी है ॥३३७॥ और लल्लक नामक तीसरे प्रस्तारमें नारकियोंकी ऊँचाई दो सौ पचास धनुष बतलाई है । इस प्रकार कृतकृत्य सर्वज्ञ देवने छठवीं पृथिवीमें ऊँचाईका वर्णन किया ॥३३८॥

उत्प्रेक्ष्यवाप्रतिष्ठाने पञ्चचापशतानि सः । निरिचतो निरिचतज्ञानैः सप्तमे नरके च यः ॥३३३॥
 सप्तसु प्रतिबोद्धव्यः प्रथितः प्रथमादिषु । अवधेर्विषयस्तासु पृथिवीषु यथाक्रमम् ॥३३०॥
 योजनं तु त्रयः क्रोशाः सार्धं क्रोशत्रयं तथा । सार्धं तौ तद्द्वयं सार्धं क्रोशः क्रोशश्च निश्चितः ॥३३१॥
 क्रोशाद्द्वं सृत्तिकागन्धः प्रथमे पटले घञ्जेत् । तदधोऽधः क्रोशस्याद्द्वं बद्धंते पटलं प्रति ॥३३२॥
 पृथिव्योराचयोर्गुणौ जीवाः कापोतलेश्यया । वृतांयायां तयैवोर्ध्वमधस्तात्कालेश्यया ॥३३३॥
 अधश्चोर्ध्वं च सम्बद्धाश्रुत्पर्यां नीलेश्यया । तयैवोपरि पञ्चम्यामधस्ते कृष्णलेश्यया ॥३३४॥
 पृथ्व्यां च कृष्णयैवोर्ध्वमधः परमकृष्णया । सप्तम्यामुभयत्रामी विलष्टाः परमकृष्णया ॥३३५॥
 स्पर्शेनोष्णेन वाभ्यन्ते नारका भूचतुष्टये । पञ्चम्यामुष्णशीताभ्यां शीतेनैवान्ययोर्भुवोः ॥३३६॥
 आकारेणोष्णिकाकुम्भीकुस्थलीमुद्गरोपमाः । मृदङ्गनाडिकाकारा निगोदां पृथिवीत्रये ॥३३७॥
 गोगजारवादिभ्रमणानाद्रोष्यजपुटसज्जिनाः । ते चतुर्धा च पञ्चम्यां नारकोरपत्तिभूमयः ॥३३८॥
 केदाराकृतयः केचिःभ्रमरोरमल्लकोपमाः । केचिन्मयूरकाकारा निगोदास्तेऽन्ययोर्भुवोः ॥३३९॥
 एकद्वित्रिक्रमव्युत्तियोजनव्याससङ्गताः । शतयोजनविस्तीर्णास्तेषूकृष्टास्तु वर्णिताः ॥३४०॥
 उच्छ्रायो वस्तुतस्तेषां विस्तारः पञ्चताडितः । निगोदानां समस्तानामिति वस्तुविदो विदुः ॥३४१॥

सातवीं पृथिवीमें एक ही अप्रतिष्ठान नामका प्रस्तार है सो उनमें सन्देहरहित ज्ञानके धारक आचार्योंने नारकियोंकी ऊँचाई पाँच सौ धनुष प्रमाण निश्चित की है ॥३३६॥

प्रथम पृथिवीको आदि लेकर उन सातों पृथिवियोंमें यथाक्रमसे अवधिज्ञानका विषय इस प्रकार जानना चाहिए ॥३४०॥ पहली पृथिवीमें अवधिज्ञानका विषय एक योजन अर्थात् चार कोश, दूसरीमें साढ़े तीन कोश, तीसरीमें तीन कोश, चौथीमें अढ़ाई कोश, पाँचवींमें दो कोश, छठवींमें डेढ़ कोश और सातवींमें एक कोश प्रमाण है ॥३४१॥ प्रथम पृथिवी सम्बन्धी पहले पटलकी मिट्टीकी दुर्गन्ध आध कोश तक जाती है और उसके नीचे प्रत्येक पटलके प्रति आधा-आधा कोश अधिक बढ़ती जाती है ॥३४२॥ पहली और दूसरी पृथिवीमें रहनेवाले नारकी कापोत लेश्यासे युक्त हैं । तीसरी पृथिवीके ऊर्ध्व भागमें रहनेवाले कापोत लेश्यासे और अधो-भागमें रहनेवाले नील लेश्यासे सहित हैं ॥३४३॥ चौथी पृथिवीके ऊपर-नीचे दोनों स्थानोंपर तथा पाँचवीं पृथिवीके ऊपरी भागमें नील लेश्यासे युक्त हैं और अधोभागमें कृष्ण लेश्यासे सहित हैं ॥३४४॥ छठवीं पृथिवीके ऊर्ध्वभागमें कृष्ण लेश्यासे, अधोभागमें परमकृष्ण लेश्यासे और सातवीं पृथिवीके ऊपर नीचे दोनों ही जगह रहनेवाले परमकृष्ण लेश्यासे संविलष्ट हैं अर्थात् संक्लेशको प्राप्त होते रहते हैं ॥३४५॥ प्रारम्भकी चार भूमियोंमें रहनेवाले नारकी उष्ण स्पर्शसे, पाँचवीं भूमिमें रहनेवाले उष्ण और शीत दोनों स्पर्शसे तथा अन्तकी दो भूमियोंमें रहनेवाले केषल शीत स्पर्शसे ही पीड़ित रहते हैं ॥३४६॥ प्रारम्भकी तीन पृथिवियोंमें नारकियोंके उत्पत्ति-स्थान कुछ तो उँटके आकार हैं कुछ कुम्भी (घड़िया), कुछ कुस्थली, मुद्गर, मृदङ्ग और नाडीके आकार हैं ॥३४७॥ चौथी और पाँचवीं पृथिवीमें नारकियोंके जन्मस्थान अनेक तो गीके आकार हैं, अनेक हाथी घोड़े आदि जन्तुओं तथा घोंकनी, नाव और कमलपुटके समान हैं ॥३४८॥ अन्तिम दो भूमियोंमें कितने ही खेतके समान, कितने ही झालर और कटोरोंके समान, और कितने ही मयूरोंके आकारवाले हैं ॥३४९॥ वे जन्मस्थान एक कोश, दो कोश, तीन कोश और एक योजन विस्तारसे सहित हैं । उनमें जो उच्छ्राय स्थान हैं वे सौ योजन तक चौड़े कहे गये हैं ॥३५०॥ उन समस्त उत्पत्ति स्थानोंकी ऊँचाई अपने विस्तारसे पाँचगुनी है ऐसा वस्तु स्वरूपको जाननेवाले आचार्य जानने हैं ॥३५१॥ समस्त इन्द्रक विल तीन द्वागंसे युक्त तथा तीन कीर्णां-वाले हैं । इनके मिवाय जो श्रेणोपद्ध और प्रकीर्णक निगोद हैं उनमें कितने ही दो द्वारवाले

सर्वेन्द्रकनिगोदास्ते त्रिद्वाराश्च त्रिकोणकाः । द्विष्येकपञ्चसप्तात्मद्वारकोणास्ततः परे ॥३५२॥
 संख्येयव्यासयुक्तानां निगोदानां निजान्तरम् । गव्यूतयः पङ्कल्पं स्यादनल्पं द्वाद्दशैव ताः ॥३५३॥
 असंख्येयप्रमाणानामसंख्यं महदन्तरम् । योजनानां सहस्राणि ससैवात्यल्पमन्तरम् ॥३५४॥
^१त्रिगव्यूतिश्चतुर्भाससप्तयोजनमात्रकम् । धर्मानिगोदजा जीवा खमुत्पत्य पतन्त्यधः ॥३५५॥
^२गव्यूतिद्वितयं सार्धं सपञ्चदशयोजनम् । वंशानिगोदजन्मानः खमुत्पत्य पतन्त्यधः ॥३५६॥
 एकत्रिंशत्तु गव्यूत्या योजनानि नभस्तले । मेघानिगोदजा जीवाः खमुल्लङ्घ्य पतन्त्यधः ॥३५७॥
 द्विपष्टियोजनान्यूर्ध्वं गव्यूतिद्वयमुद्गताः । निपतन्त्युग्रदुःखात्तस्मिन्ऽञ्जनाजनिगोदजाः ॥३५८॥
 पञ्चविंशतिसन्मिश्रशतयोजनमातुराः । खमुत्पत्य पतन्त्येव पञ्चमीस्था निगोदजाः ॥३५९॥
 पञ्चाशता विमिश्रं तु योजनानां शतद्वयम् । त्रियदुत्पत्य पष्टीत्यनिगोदोत्थाः पतन्त्यधः ॥३६०॥
 सप्तमीस्थनिगोदोत्थाः सपञ्चशतयोजनम् । अध्वानमूर्ध्वमुत्पत्य पतन्ति वसुधातले ॥३६१॥
 असुरा भातृतायान्तं बोधयन्ति परस्परम् । प्रयुध्यते स्वयं तेऽपि ज्ञात्वा वैरं पुरातनम् ॥३६२॥
 कुन्तककचशूलाद्यैर्नानाशस्त्रैस्तनुद्भवैः । खण्डं खण्डं विर्वीयन्ते पीडयन्ति परस्परम् ॥३६३॥
^३सूतकस्यैव सङ्घातः शरीरस्य प्रजायते । यावद्रायुःस्थितिस्तेषां न तावन्मरणं भवेत् ॥३६४॥
 शरीरं मानसं दुःखमन्योऽन्योर्दारितं खलु । सहन्ते नारका नित्यं पूर्वपापविपाकतः ॥३६५॥

दुकोने, कितने ही तीन द्वारवाले तिकोने, कितने ही पाँच द्वारवाले पँचकोने और कितने ही सात द्वारवाले सतकोने हैं ॥३५२॥ इनमें संख्यात योजन विस्तारवाले विलोंका अपना जघन्य अन्तर छः कोश और उत्कृष्ट अन्तर चारह कोश है ॥३५३॥ एवं असंख्यात योजन विस्तारवाले विलोंका उत्कृष्ट अन्तर असंख्यात योजन तथा जघन्य अन्तर सात हजार योजन है ॥३५४॥

धर्मा नामक पहली पृथिवीके उत्पत्ति-स्थानोंमें उत्पन्न होनेवाले नारकी जीव जन्मकालमें जय नीचे गिरते हैं तत्र सात योजन सवा तीन कोश ऊपर आकाशमें उड़लकर पुनः नीचे गिरते हैं ॥३५५॥ दूसरी वंशा पृथिवीके निगोदोंमें जन्म लेनेवाले नारकी पन्द्रह योजन अढ़ाई कोश आकाशमें उड़लकर नीचे गिरते हैं ॥३५६॥ तीसरी मेघा पृथिवीमें जन्म लेनेवाले जीव इकतीस योजन एक कोश आकाशमें उड़लकर नीचे गिरते हैं ॥३५७॥ चौथी अञ्जना पृथिवीके निगोदोंमें जन्म लेनेवाले जीव वासठ योजन दो कोश उड़लकर नीचे गिरते हैं और तीस्र दुःखसे दुःखी होते हैं ॥३५८॥ पाँचवीं पृथिवीके निगोदोंमें जन्म लेनेवाले नारकी अत्यन्त दुःखी हों एकसौ पचचीस योजन आकाशमें उड़लकर नीचे गिरते हैं ॥३५९॥ छठवीं पृथिवीमें स्थित निगोदोंमें जन्म लेनेवाले जीव दो सौ योजन आकाशमें उड़लकर नीचे गिरते हैं ॥३६०॥ और सप्तमी पृथिवीमें स्थित निगोदोंमें उत्पन्न हुए जीव पाँच सौ घन्तुप ऊँचे उड़लकर पृथिवी तलपर नीचे गिरते हैं ॥३६१॥ तीसरी पृथिवी तक असुरकुमार देव नारकियोंकी परस्पर लड़ते हैं। इसके सिवाय वे नारकी पुराने वैर भावको जानकर स्वयं भी लड़ते रहते हैं ॥३६२॥ विक्रिया शक्तिके द्वारा अपने शरीरसे ही उत्पन्न होनेवाले भाले, करोंत तथा शूल आदि नाना शस्त्रोंसे उन नारकियोंके रण्ड-रण्ड कर दिये जाते हैं और परस्पर एक दूसरेकी पीड़ा पहुँचाते हैं ॥३६३॥ रण्ड-रण्ड होनेपर भी पारेके समान उनके शरीरके टुकड़ोंका पुनः समूह बन जाता है और जय तक उनकी आयुकी स्थिति रहती है तब तक उनका मरण नहीं होता ॥३६४॥ ये नारकी पूर्व कृत

१. अतः परं म० ल० पुस्तकयोः अयं श्लोकोऽधिकोऽस्ति—“क्रोशत्रयं सनुयायं योजनानां च सतकम् । समुत्पत्ति धर्माया शेपास्तु दिगुणोत्तरम् ।” २ एष श्लोकः ड० पुस्तके नास्ति । ३ नपुस्तके एतस्य श्लोकस्य स्थाने निम्नाद्वितः श्लोकोऽस्ति—“यजिनं पञ्चदशकं सार्धंक्रोशद्वयं तथा । समुच्छ्रजन्ति वंशायो पतन्ति च निगोदजाः । ४ पारदस्येव ।

चारोष्णतीव्रसद्भावनदीवैतरणीजलात् । दुर्गन्धान्मृन्मयाहारदुःखं भुञ्जति दुःसहम् ॥३६६॥
 अश्वोर्निमीलनं यावत्प्रारित् सौख्यं च जातुचिद् । नरके पच्यमानानां नारकाणामहर्निशम् ॥३६७॥
 स्युस्तेषामशुभतराः परिणामाः शरीरिणाम् । लिङ्गं नपुंसकाल्यं स्यात् संस्थानं हुण्डसंज्ञकम् ॥३६८॥
 आगामितीर्थकृतुणां तथैवोपशमनैसाम् । उपसर्गादिति भक्ष्या कुर्वन्त्यायायने सुराः ॥३६९॥
 चत्वारिंशत्सहाष्टाभिघटिकाः प्रथमश्चितौ । अन्तरं नारकोरन्तरन्तरज्ञः स्फुटीकृतम् ॥३७०॥
 सप्ताहश्चैव पक्षः स्यान्मासो मासौ यथाक्रमम् । चत्वारोऽपि च पणमासा विरहः पट्मु भूमिषु ॥३७१॥
 तीव्रमिथ्यात्वसम्बद्धा बह्वारम्भपरिग्रहाः । पृथिवीस्ताः प्रपद्यन्ते तिर्यशो मानुषास्तथा ॥३७२॥
 आद्यामसंज्ञिनो यान्ति द्वितीयां च प्रसविणः । पविणश्च तृतीयायां चतुर्थ्यां च भुजङ्गमाः ॥३७३॥
 पञ्चमीमपि सिंहास्तु पृथ्वीमपि च योषितः । प्रयान्ति प्राणिनः पापाः सप्तमीं मत्स्यमानुषाः ॥३७४॥
 सप्तम्युद्धर्तितो यायात्तामेवानन्तरं सकृत् । पृथ्वीतो निर्गतो द्विस्तां पञ्चमीं शिख्यध मनेत् ॥३७५॥
 चतुर्थीं च चतुर्वारान् प्रपद्येत तत्तत्स्युतः । तृतीयां पञ्चकृबोऽपि तस्या एव समागतः ॥३७६॥
 द्वितीयायां च पट्टहृत्सु सप्तकृवस्तथाऽभुमान् । प्रथमाया विनिर्यातः प्रथमायां प्रजायते ॥३७७॥
 सप्तमीतो विनिर्यातः संज्ञितिर्यत्रबभाक् पुनः । संरयेयायुर्द्युतो याति नरकं तनुमद्गणः ॥३७८॥
 पृथ्वीतस्तु विनिर्यातो लभते नैव संयमम् । तं लभेतापि पञ्चम्या निर्वानं न तु सन्नवे ॥३७९॥
 लभेतापि च निर्वानं चतुर्थीनिःसृतः पुनः । निश्चयेनैव नैवाह्नी तीर्थकृत्वं प्रपद्यते ॥३८०॥

पाप कर्मके उदयसे निरन्तर एक दूसरेके द्वारा दिये हुए शारीरिक एवं मानसिक दुःखको सहते रहते हैं ॥३६६॥ वे खारा गरम तथा अत्यन्त तीक्ष्ण वैतरणी नदीका जल पीते हैं और दुर्गन्धि युक्त मिट्टीका आहार करते हैं इसलिए निरन्तर असह्य दुःख भोगते रहते हैं ॥३६६॥ रात-दिन नरकमें पचनेवाले नारकियोंको निमेष मात्र भी कभी सुख नहीं होता ॥३६७॥ उन नारकियोंके निरन्तर अत्यन्त अशुभ परिणाम रहते हैं । तथा नपुंसक लिङ्ग और हुण्डक संस्थान होता है ॥३६८॥ जो आगामी कालमें तीर्थङ्कर होनेवाले हैं तथा जिनके पापकर्मोंका उपशम हो चुका है । देव लोग भक्तिवश छः माह पहलेसे उनके उपसर्ग दूर कर देते हैं ॥३६९॥ अन्तरके जाननेवाले आचार्योंने प्रथम पृथिवीमें नारकियोंकी उत्पत्तिका अन्तर अड़तालीस घड़ी बतलाया है ॥३७०॥ और नीचेकी छह भूमियोंमें क्रमसे एक सप्ताह, एक पक्ष, एक मास, दो मास, चार मास और छह मासका विरह—अन्तरकाल कहा है ॥३७१॥ जो तीव्र मिथ्यात्वसे युक्त हैं तथा बहुत आरम्भ और बहुत परिग्रहके धारक हैं ऐसे तिर्यञ्च और मनुष्य उन पृथिवियोंको प्राप्त होते हैं अर्थात् उनमें उत्पन्न होते हैं ॥३७२॥ असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय पहली पृथिवी तक जाते हैं, सरकनेवाले दूसरी पृथिवी तक, पत्नी तीसरी तक, सर्प चौथी तक, सिंह पाँचवीं तक, स्त्रियों छठवीं तक और तीव्र पाप करनेवाले मत्स्य तथा मनुष्य सातवीं पृथिवी तक जाते हैं ॥३७३-३७४॥ सातवीं पृथिवीसे निकला हुआ जीव यदि पुनः अव्यबहित रूपसे सातवींमें जावे तो एक बार, छठवींसे निकला हुआ छठवींमें दो बार, पाँचवींसे निकला हुआ पाँचवींमें तीन बार, चौथीसे निकला हुआ चौथीमें चार बार, तीसरीसे निकला हुआ तीसरीमें पाँच बार, दूसरीसे निकला हुआ दूसरीमें छः बार और पहलीसे निकला हुआ पहलीमें सात बार तक उत्पन्न हो सकता है ॥३७५-३७७॥ सातवीं पृथिवीसे निकला हुआ प्राणी नियमसे सँज्ञी तिर्यञ्च होता है तथा संख्यात वर्षकी आयुका धारक हो फिरसे नरक जाता है ॥३७८॥ छठवीं पृथिवीसे निकला हुआ जीव संयमको प्राप्त तो हो सकता है पर मोक्ष प्राप्त नहीं कर सकता ॥३७९॥ चौथी पृथिवीसे निकला हुआ मोक्ष प्राप्त कर सकता है परन्तु निश्चयसे तीर्थङ्कर नहीं हो सकता ॥३८०॥

तृतीयायाः द्वितीयाया प्रथमायाश्च निःसृतः । तीर्थकृत्त्वं लभेतापि देही दर्शनशुद्धितः ॥३८१॥
बलशैशवचक्रित्वं परिहृत्यैव जन्तवः । नरत्वं प्रतिपद्येरन् नरश्रेष्ठो विनिर्गताः ॥३८२॥
अधोलोकविभागस्ते संक्षेपेण मयोदितः । तिर्यग्लोकविभागस्य शृणु श्रेणिक ! संग्रहम् ॥३८३॥

शार्दूलविफ्रीडितम्

सूर्याचन्द्रमसामगोचरमधोलोकान्धकारं बुधाः^१

^२प्रध्वंस्याऽऽप्तवचःप्रदीपविभवैः सर्वत्रगैः सर्वदा ।

परयन्तः प्रभवन्ति तत्त्वमिति किं चित्रं त्रिलोक्यैकृता-

बालोके जिनमानुना विरचिते भ्रान्तस्य वा क स्थितिः ॥३८४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ अधोलोकसंस्थानवर्णनो
नाम चतुर्थः सर्गः ॥४॥

तीसरी दूसरी और पहली पृथिवीसे निकला हुआ जीव सम्यग्दर्शनकी शुद्धतासे तीर्थङ्कर पद प्राप्त कर सकता है ॥३८१॥ नरकोंसे निकले हुए जीव बलभद्र, नारायण और चक्रवर्ती पद छोड़कर ही मनुष्य पर्याप्त प्राप्त कर सकते हैं अर्थात् मनुष्य तो होते हैं पर बलभद्र नारायण और चक्रवर्ती नहीं हो सकते ॥३८२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकार मैंने संक्षेपसे तेरे लिए अधो लोकके विभागका वर्णन किया । अथ तू तिर्यग्लोक—मध्यम लोकके विभागका वर्णन सुन ॥३८३॥

बुद्धिमान् मनुष्य सत्र समय, सर्वत्र व्याप्त रहनेवाले, जिनेन्द्र भगवान्के वचन रूपी उत्तम दीपकोंकी सामर्थ्यसे सूर्य और चन्द्रमाके अगोचर अधोलोकके अन्धकारको नष्टकर वस्तुके यथार्थ स्वरूपको देखते हुए प्रभुत्वको प्राप्त होते हैं इसमें क्या आश्चर्य है ? क्योंकि तीन लोकमें जिनेन्द्र रूपी सूर्यके द्वारा प्रकाशके उत्पन्न होनेपर अन्धकारका सङ्काव कहाँ रह सकता है ? ॥३८४॥

इस प्रकार जिसमें अरिष्टनेमिके पुराणका संग्रह किया गया है ऐसे जिनसेनाचार्य प्रणीत हरिवंशपुराणमें अधोलोकका वर्णन करनेवाला चौथा सर्ग समाप्त हुआ ॥४॥

पञ्चमः सर्गः

तनुवातान्तपर्यन्तस्तिर्यग्लोको व्यवस्थितः । लक्षितावधिरूर्ध्वाधो मेरुयोजनलक्षया ॥१॥
 तत्रैवास्मिन्नसंरयेयसागरद्वीपवेष्टितः । जम्बूद्वीपः स्थितो वृत्तो जम्बूपादपलक्षितः ॥२॥
 विस्तारेणार्णवस्पर्शी^१ वज्रवेदिकयाऽऽवृतः । महामेरुमहानाभिलक्ष्ययोजनलक्षया^२ ॥३॥
^३तिष्ठो लक्षाः परिक्षेपः स्यात्सहस्राणि षोडश । योजनानि त्रिगव्यूतिर्द्विशती सप्तविंशतिः ॥४॥
 अष्टविंशतिमन्मिश्रं तथैवान्य धनुःशतम् । त्रयोदशांगुलानि स्युः साधिकार्धानुलानि तु ॥५॥
 कोटीशतानि सप्त स्युः कोटयो नवतिः स्फुटाः । पट्पञ्चाशत्तया लक्षा नवतिश्चतुरस्रता ॥६॥
 सहस्रगुणिता द्वीपे शतं पञ्चाशताधिकम् । योजनानि विभक्तेऽस्मिन् गणितस्य पदं विदुः ॥७॥
 क्षेत्राणि सन्ति सप्ताऽत्र मेरुकः कुरुद्वयम् । जम्बूश्च शाल्मलीद्वयौ पडेव कुलपर्वताः ॥८॥
 महामरारिं पट् तेषु महानचश्चतुर्दश । द्विपट् विभङ्गनचश्च^४ वचारागाश्च विंशतिः ॥९॥
 राजधान्यश्चतुस्त्रिंशद्द्वीप्याद्रिवृषभद्वयः । अष्टापष्टिगुंहा वृत्तविजयादंचतुष्टयम् ॥१०॥
 तथा त्रीणि सहस्राणि पुनः सप्तशतान्यपि । चत्वारिंशत्पुराणि स्युर्विधाधरमहोभृताम् ॥११॥
 एतैः सर्वैरयं द्वीपो दीप्यते द्विगुणैरिमैः । यथाऽमौ घातकोखण्डः पुष्करार्थं सर्वतः ॥१२॥
 भारतं दक्षिणं तत्र क्षेत्रं हैमवतं परम् । हरिक्षेत्रं विदेहं च रम्यकं च तथा परम् ॥१३॥

तनुवातबलयके अन्त भाग तक तिर्यग्लोक अर्थात् मध्यलोक स्थित है । मेरु पर्वत एक लाख योजन विस्तारवाला है । वसी मेरु पर्वत द्वारा ऊपर तथा नीचे इस तिर्यग्लोककी अवधि निश्चित है । भावार्थ—मेरु पर्वत कुल एक लाख योजन विस्तारवाला है । उसमें एक हजार योजन तो पृथिवीतलसे नीचे है और निम्नानवे हजार योजन पृथिवीतलसे ऊपर है । तिर्यग्लोक की सीमा इसी मेरु पर्वतसे निश्चित है अर्थात् तिर्यग्लोक पृथिवीतलके एक हजार योजन नीचे-से लेकर निम्नानवे हजार योजन ऊँचाई तक है ॥१॥ इसी मध्यम लोकमें असंख्यत द्वीप-समुद्रोंसे वेष्टित गोल तथा जम्बू वृक्षसे युक्त जम्बू द्वीप स्थित है ॥२॥ यह जम्बू द्वीप लवण समुद्रका स्पर्श करनेवाला है, वज्रमयी वेदिकासे घिरा हुआ है, महामेरु रूपी नाभिसे युक्त है अर्थात् महामेरु इसके मध्यभागमें अवस्थित है तथा एक लाख योजन विस्तारवाला है ॥३॥ जम्बू द्वीपकी परिधि तीन लाख सोलह हजार दो सौ सत्ताईस योजन तीन कोश एक सौ अट्ठाईस धनुष और साढ़े तेरह अंगुल है ॥४-५॥ विभाग करनेपर गणितज्ञ मनुष्य इस जम्बू द्वीपका घनाकार क्षेत्र सात सौ नव्वे करोड़ छप्पन लाख, चौगनवे हजार एक सौ पचास योजन वतलाते हैं ॥६-७॥ इस जम्बू द्वीपमें सात क्षेत्र, एक मेरु, दो कुरु, जम्बू और शाल्मली नामक दो वृक्ष, छह कुलाचल, कुलाचलोंपर स्थित छह महासरोवर, चौदह महानदियाँ, बागह विभङ्गा नदियाँ, बीस वज्रार गिरि, चौतीस राजधानी, चौतीस रूप्याचल, चौतीस वृषभाचल, अड़सठ गुहाएँ, चार गोलाकार नाभि गिरि और तीन हजार सात सौ चालीस विद्याधर राजाओंके नगर हैं । ऊपर कही हुई इन सभी चीजोंसे यह जम्बू द्वीप अत्यधिक सुशोभित है । जम्बू द्वीपसे दूने क्षेत्र तथा मेरु आदिसे दूसरा घातकोखण्ड द्वीप देदीप्यमान है और पुष्करार्थ भी घातकोखण्डके समान समस्त क्षेत्रों तथा पर्वतों आदिसे युक्त है ॥८-१२॥ जम्बू द्वीपमें

१. सर्षि म० । २. नाभिश्चतुयोजन-म० । ३. जम्बूद्वीपस्य सूक्ष्मपरिधिः ३१९२२७ योजनाना कोशाः १२८ धनुषि १३३ अङ्गुलानि च वर्तते । ४. वज्रागायश्च म० ।

हैरण्यवतमित्यन्यत् स्यादेरावतमुत्तरम् । विस्तारेणाविदेहान्तं क्षेत्रं क्षेत्राच्चतुर्गुणम् ॥१४॥

प्रथमो हिमवानन्यो महाहिमवदाह्वयः । पर्वतो निपथो नीलो रुक्मी च शिखरी गिरिः ॥१५॥

पूर्वस्मादुत्तरो भूभृद् विस्तारेण चतुर्गुणः । निपथं यावदाख्याता दक्षिणैरुतराः समाः ॥१६॥

क्षेत्रस्याधस्य विस्तारः सपञ्चशतयोजनः । पट्विशतिस्तथा भागः पट् चाप्येकोनविंशतेः ॥१७॥

जम्बूद्वीपस्य त्रिक्रम्ये नवत्या च शतेन च । विभक्ते भारतस्यायं विस्तारो भवति स्फुटः ॥१८॥

क्षेत्राद् द्विगुणविस्तारः पर्वतः क्षेत्रमप्यनः । आविदेहमतस्तस्य बृहद्विष्वच परिचयः ॥१९॥

मध्येभारतमन्योऽद्विरन्तप्राप्ताम्बुधिद्वयः । भाति विद्याधरावासो विजयार्द्ध इति श्रुतः ॥२०॥

पञ्चविंशतिरुक्षेत्रे पट् सपादान्यधः स्थितः । योजनान्यस्य पञ्चाशद्विस्तारो रजतात्मनः ॥२१॥

भरत, हैमवत, हरि, विदेह, रम्यक, हैरण्यवत और ऐरावत ये सात क्षेत्र हैं । इनमें भरत क्षेत्र-सबसे दक्षिणमें है और ऐरावत क्षेत्र उत्तरमें है । प्रारम्भसे लेकर विदेह क्षेत्र तकके क्षेत्र विस्तारकी अपेक्षा पूर्व क्षेत्रसे चौगुने-चौगुने विस्तारवाले हैं । भावार्थ—भरत क्षेत्रसे चौगुना विस्तार हैमवत क्षेत्रका है, हैमवत क्षेत्रसे चौगुना विस्तार हरि क्षेत्रका है और हरि क्षेत्रसे चौगुना विस्तार विदेह क्षेत्रका है । विदेह क्षेत्रसे आगेके क्षेत्रोंका विस्तार चौथा भाग है अर्थात् विदेह क्षेत्रके विस्तारसे चौथा भाग विस्तार रम्यक क्षेत्रका है, रम्यक क्षेत्रसे चौथा भाग विस्तार हैरण्यवतका है और उससे चौथा भाग विस्तार ऐरावत क्षेत्रका है ॥१२-१४॥ हिमवान्, महाहिमवान्, निपथ, नील, रुक्मी और शिखरी ये छह कुलाचल हैं । इनमें आगे-आगेका कुलाचल पूर्व-पूर्व कुलाचलसे चौगुने-चौगुने विस्तार वाला है । यह क्रम निपथ कुलाचल तक ही चलता है । इसके आगे उत्तरके तीन कुलाचल दक्षिणके कुलाचलोके समान कहे गये हैं ॥१५-१६॥ प्रथम भरत क्षेत्रका विस्तार पाँच सौ छत्रोस योजन तथा एक योजनके उन्नीस भागोंमें छह भाग प्रमाण है ॥१७॥ जम्बू द्वीपकी चौड़ाई—एक लाख योजनमें यदि एक सौ नव्वे योजनका भाग दिया जाय तो भरत क्षेत्रका उक्त विस्तार स्पष्ट हो जाता है । भावार्थ—भरत क्षेत्रका जो विस्तार ५२६ $\frac{१}{४}$ योजन बतलाया है वह जम्बू द्वीपके विस्तारका एक सौ नव्वेवाँ भाग है ॥१८॥ क्षेत्रसे पर्वत दूने विस्तारवाला है और पर्वतसे क्षेत्र दूने विस्तारवाला है । दूने विस्तारका यह क्रम विदेह क्षेत्र तक चलता है उसके आगेके क्षेत्र और पर्वतोंका विस्तार हासको लिये हुए है अर्थात् आगेके क्षेत्र और पर्वत अर्ध-अर्ध विस्तारवाले हैं ॥१९॥ भरत क्षेत्रके ठीक मध्य भागमें विजयार्द्ध नामसे प्रसिद्ध एक दूसरा पर्वत सुशो-भित है । इसके दोनों अन्तभाग पूर्व और पश्चिमके दोनों समुद्रोंको प्राप्त हैं तथा इसपर विद्याधरोंका निवास है ॥२०॥ यह पर्वत पृथिवीसे पचीस योजन ऊँचा है सवा छह योजन पृथिवीके नीचे स्थित है, पचास योजन चौड़ा है और चौदोंके समान सफेद वर्णवाला है ॥२१॥

१ मुत्तमं म० । २ निपथो म० ।

☞ क्षेत्र और पर्वतोंका विस्तार निम्नलिखित है—

१ भरत क्षेत्र	५२६ $\frac{१}{४}$ योजन	२ हिमवत् पर्वत	१०१२ $\frac{१}{४}$ योजन
३ हैमवत क्षेत्र	२१०५ $\frac{१}{४}$ योजन	४ महाहिमवत् पर्वत	४२१० $\frac{१}{४}$ योजन
५ हरि क्षेत्र	८४२१ $\frac{१}{४}$ योजन	६ निपथ पर्वत	१६८४२ $\frac{१}{४}$ योजन
७ विदेह क्षेत्र	३३६८४ $\frac{१}{४}$ योजन	८ नील पर्वत	१६८४२ $\frac{१}{४}$ योजन
९ रम्यक क्षेत्र	८४२१ $\frac{१}{४}$ योजन	१० रुक्मी पर्वत	४२१० $\frac{१}{४}$ योजन
११ हैरण्यवत क्षेत्र	२१०५ $\frac{१}{४}$ योजन	१२ शिखरी पर्वत	१०५२ $\frac{१}{४}$ योजन
१३ ऐरावत क्षेत्र	५२६ $\frac{१}{४}$ योजन		

योजनानि चित्तेरुर्ध्वं दशोपर्य दशोपरि । विस्तोर्णे पर्वतायामे श्रेण्यी विद्याधराश्रिते ॥२२॥
 दक्षिणस्यां महाश्रेण्यां पञ्चाशत्नगराणि च । उत्तरस्यां पुरः पश्चिमिर्विष्टपुरोपमाः ॥२३॥
 योजनानि दशातीत्य पुनः सन्ति पुराण्यतः । सुराणामाभियोग्यानां क्रीडायोग्यान्यनेकशः ॥२४॥
 पुनरुपर्य पञ्चोर्ध्वं दशयोजनविस्तृता । श्रेणां तु पूर्णमद्राण्या विजयार्द्धसुराधिता ॥२५॥
 सिद्धायतनकूटं प्राक् दक्षिणार्द्धकमेव च । खण्डकादिप्रपातं च पूर्णभद्रं ततः परम् ॥२६॥
 विजयार्द्धकुमारार्ष्यं मणिभद्रं ततः परम् । तामिस्रगुहकं चान्यदुत्तरार्द्धं च नामतः ॥२७॥
 अन्ते वैश्रवणाण्यं तु भान्ति तानि दधन्ति तम् । नगाग्रे नवकूटानि क्रोशपड्योजनोच्छ्रितम् ॥२८॥
 मूले तन्मात्रमेवैषां मध्येऽभ्युतानि पञ्च तु । साधिकान्युपरि त्रीणि विस्तारस्तेषु भाषितः ॥२९॥
 सिद्धायतनकूटे च सिद्धकूटमितीरितम् । पूर्वाभिमुखमाभाति जिनायतनमुज्ज्वलम् ॥३०॥
 उच्चायतनस्य पादोनः क्रोशः क्रोशार्द्धविस्तृतिः । आयामः क्रोश एव स्यात्प्रासादस्याविनाशिनः ॥३१॥
 ज्याऽयौ नवसहस्राणि सप्तशत्यपि चाष्टभिः । चत्वारिंशद् कला द्विःपट् भारताद्धं तु दक्षिणा ॥३२॥
 धनुःपृष्ठं पुनस्तस्या पट्पटिः सप्तशत्यपि । सहस्राणि नव ज्यायाः साधिका च कलोदितम् ॥३३॥
 योजनानां शते द्वे तु साष्टत्रिंशत्कलात्रयम् । धनुषोऽनन्तरस्येयमिषुभवंति पुष्कला ॥३४॥
 सहस्राणि दशमोषां सप्तशत्यपि त्रिंशतिः । एकादशकला ज्यायौ विजयार्द्धनगोत्तरा ॥३५॥
 ज्याया दशसहस्राणि धनुःसप्तशतीरितम् । त्रिचत्वारिंशत्प्यस्याः कलाः पञ्चदशाधिकाः ॥३६॥
 योजनानां प्रसिद्धपुरेष्टार्शात् शतद्वयम् । उत्तरा विजयार्द्धस्य तिस्रश्चापि कलाः कलाः ॥३७॥
 चूलिका विजयार्द्धस्य योजनानां चतुःशती । पदशोतिर्मनागुना जिनेशेन प्रकीर्तिता ॥३८॥

पृथिवीसे दश योजन ऊपर चलकर इस पर्वतकी दो श्रेणियों हैं जो पर्वतके ही समान लम्बी हैं तथा जिनमें अनेक विद्याधरोका निवास है ॥२२॥ दक्षिण महाश्रेणीमे पचास और उत्तर महाश्रेणीमे साठ नगर है, ये सब नगर स्वर्गपुरीके समान हैं ॥२३॥ यहाँसे दश योजन और ऊपर चलकर आभियोग्य जातिके देवोंकी क्रीडाके योग्य अनेक नगर स्थित हैं ॥२४॥ यहाँसे पाँच योजन और ऊपर चढ़कर एक पूर्णभद्र नामकी श्रेणी है जो दश योजन चौड़ी है तथा विजयार्ध नामक देवसे आश्रित है अर्थात् जहाँ विजयार्ध देवका निवास है ॥२५॥ इस विजयार्ध पर्वतपर नौ कूट हैं जिनमें पहला सिद्धायतन, दूसरा दक्षिणार्धक, तीसरा खण्डकप्रपात, चौथा पूर्णभद्र, पाँचवाँ विजयार्धकुमार, छठवाँ मणिभद्र, सातवाँ तामिस्रगुहक, आठवाँ उत्तरार्ध और नौवाँ वैश्रवण कूट है । ये नौ कूट पर्वतके अग्रभागपर सुशोभित हैं तथा सवा छह योजन ऊँचाईको धारण करते हैं ॥२६-२८॥ इन पर्वतोंका विस्तार मूलमें सवा छह योजन, मध्यमें कुछ कम पाँच योजन और ऊपर कुछ अधिक तीन योजन कहा गया है ॥२९॥ सिद्धायतन कूटपर पूर्व दिशाकी ओर सिद्धकूट नामसे प्रसिद्ध अत्यन्त उज्ज्वल जिनमन्दिर सुशोभित है ॥३०॥ इस अविनाशी जिनमन्दिरकी ऊँचाई पौन कोश, चौड़ाई आध कोश और लम्बाई एक कोश है ॥३१॥ भरत क्षेत्रके अर्ध भागमें विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण प्रत्यञ्चा नौ हजार सात सौ अड़तालीस योजन और वारह कला प्रमाण विस्तृत है ॥३२॥ प्रत्यञ्चाके धनुःपृष्ठा विस्तार नौ हजार सात सौ छयासठ योजन तथा कुछ अधिक एक कला प्रमाण कहा गया है ॥३३॥ इस निकटमध धनुषका बाण दो सौ अड़तीस योजन और तीन कला प्रमाण है ॥३४॥ विजयार्ध पर्वतकी उत्तर प्रत्यञ्चा दश हजार सात सौ सत्ताईस योजन तथा ग्यारह कला प्रमाण है ॥३५॥ इस उत्तर प्रत्यञ्चाका धनुःपृष्ठ दश हजार सात सौ तैंतालीस योजन तथा कुछ अधिक पन्द्रह कला प्रमाण है ॥३६॥ विजयार्धके इस उत्तर धनुःपृष्ठाका बाण दो सौ अठासी योजन तथा तीन कला प्रमाण है ॥३७॥ जिनेन्द्रदेवनं विजयार्ध पर्वतकी चूलिका कुछ कम चार सौ छयासी योजन

पूर्वापरान्तयोरद्वेष्याशीति चतुःशती । प्रमाणं भुजयोरस्य भागाः षोडश चाधिकाः ॥३१॥
 पद्कला भरतज्योना सैका सप्ततिरोरिता । चतुःशतीविमिश्राणि सहस्राणि चतुर्दश ॥४०॥
 चतुर्दशसहस्राणि पञ्चशस्या तु विंशतिः । अष्टाभिर्भारत भागा धनुरेकादशाधिकाः ॥४१॥
 शतानि पञ्चविंशत्या सह पद्भिरव पद् कलाः । प्रसिद्धेयमिष्टुर्भाष्या धनुपस्तस्य भारती ॥४२॥
 अष्टादशशती प्रोक्ता चूलिका पञ्चमसतिः । अर्धमसमभागाश्च साधिका भरतचितेः ॥४३॥
 सहस्रमेकमष्टी च शतानि नवतिद्वयम् । साधिकाधार्ष्टमांशाश्च पूर्वोपरभुजप्रमा ॥४४॥
 शतयोजनमानः स्पादुच्छ्रायो हिमवद्गिरेः । अवगाहस्तु तस्यैव पञ्चविंशतियोजनः ॥४५॥
 योजनानां सहस्रं तु द्वापञ्चाशममन्वितम् । द्वादशापि कलाः प्रोक्ता विस्तारो हिमवद्गिरेः ॥४६॥
 चतुर्विंशतिस्याद्देः सहस्राणि शतान्यपि । नव द्वात्रिंशता ज्या स्याद्दीपदूनकलोत्तरा ॥४७॥
 पञ्चविंशतिस्यैव सहस्राणि शतद्वयम् । योजनानि धनुश्चिंशत्तत्रः साधिका कलाः ॥४८॥
 सहस्रं पञ्चशत्येकमष्ट्यामसतिरेव च । कला चाष्टादशैवादेरिपुरेपादस्य भाषिता ॥४९॥
 योजनानां सहस्राणि पञ्च तानि शतद्वयम् । त्रिंशच्चूलिकाऽस्याद्देर्भागाः सप्त च साधिकाः ॥५०॥
 पञ्चैवावस्य सहस्राणि पञ्चाशच्च शतत्रयम् । साधिकाद्धेन तौ बाहू भागाः पञ्चदशाधिकाः ॥५१॥
 भान्त्येकांश कृटानि हैमस्य हिमवद्गिरेः । शिखरेऽस्य निविष्टानि पंक्या पूर्वपरामना ॥५२॥
 सिद्धायतनकूटं प्राक् हिमवत्कूटमप्यतः । कूटं भरतसंसं स्यादिलोककूटं ततः परम् ॥५३॥
 गङ्गाकूट त्रियः कूटं रोहितास्यारिकं च तत् । सिन्धुकूट सुरादेवीकूटं हैमवतं च यत् ॥५४॥
 कूट वैश्रवणास्रं तु पाश्रात्वं परिकीर्तितम् । पञ्चविंशतिरुच्छ्रायः सर्वेषां योजनानि तु ॥५५॥
 पञ्चविंशतिरेव स्याद् विस्तारो मूलगोचरः । अर्द्धत्रयोदशाम्रेण्तः पादोनैकीनविंशतिः ॥५६॥

वतलाई है ॥३८॥ विजयार्ध पर्वतकी पूर्व-पश्चिम भुजाओंका विस्तार चार सौ अठासी योजन तथा कुछ अधिक सोलह कला प्रमाण है ॥३९॥ भरत क्षेत्रकी प्रत्यञ्चा चौदह हजार चार सौ इकहत्तर योजन और कुछ कम द्वादह कला है ॥४०॥ इसका धनुःपृष्ठ चौदह हजार पाँच सौ अट्ठाईस योजन तथा ग्यारह कला प्रमाण है ॥४१॥ भरतक्षेत्र सम्बन्धी धनुःपृष्ठके बाणका विस्तार पाँच सौ छत्तीस योजन और द्वादह कला प्रमाण प्रसिद्ध है ॥४२॥ भरत क्षेत्रकी चूलिका अठारह सौ पचहत्तर योजन तथा कुछ अधिक साढ़े द्वादह भाग वतलाई है ॥४३॥ इसकी पूर्व-पश्चिम भुजाओंका विस्तार एक हजार आठ सौ धानवे योजन तथा कुछ अधिक साढ़े सात भाग है ॥४४॥ हिमवान् कुलाचलकी ऊँचाई सौ योजन, गहराई पचीस योजन और चौड़ाई एक हजार वावन योजन तथा बारह कला प्रमाण कही गई है ॥४५-४६॥ इस हिमवत् कुलाचलकी प्रत्यञ्चाका प्रमाण चौबीस हजार नौ सौ वत्तीस योजन तथा कुछ कम एक कला प्रमाण वतलाया है ॥४७-४८॥ इसका बाण एक हजार पाँच सौ अठहत्तर योजन तथा अठारह कला प्रमाण कहा है ॥४९॥ हिमवत्कुलाचलकी चूलिकाका विस्तार पाँच हजार दो सौ तीस योजन तथा कुछ अधिक सात कला है ॥५०॥ इसकी पूर्व-पश्चिम दोनों भुजाओंका विस्तार पाँच हजार तीन सौ पचास योजन साढ़े पन्द्रह भाग है ॥५१॥ इस सुवर्णमय हिमवत् कुलाचलकी शिखर-पर पूर्वसे पश्चिम तक पंक्ति रूपसे स्थित ग्यारह कूट सुशोभित हो रहे हैं ॥५२॥ उन कूटोंके नाम इस प्रकार हैं—१. सिद्धायतनकूट, २. हिमवत्कूट, ३. भरतकूट, ४. इलाकूट, ५. गङ्गाकूट, ६. श्रीकूट, ७. रोहितकूट, ८. सिन्धुकूट, ९. सुरादेवीकूट, १०. हैमवतकूट और ११. वैश्रवणकूट । इन सभी कूटोंकी ऊँचाई पचीस योजन प्रमाण है ॥५३-५४॥ इन सबका मूलमें पचीस योजन, मध्यमें पौने उन्नीस योजन और ऊपर साढ़े बारह योजन विस्तार है ॥५५॥

द्वे सहस्रे शतं पञ्च योजनानि तु पञ्चभिः । भागे हैमवतस्यापि विष्कम्भः पुष्कलो मतः ॥५७॥
 सप्तत्रिंशत्सहस्राणि चतुःसप्तति पट्शती । ज्याऽपि हैमवतस्यान्ते न्यूनाः षोडश ताः कलाः ॥५८॥
 साष्टत्रिंशत्सहस्राणि सप्तशत्यपि नोदिता । चत्वारिंशद्भुज्यायां दशास्याः साधिकाः कलाः ॥५९॥
 पट्त्रिंशच्च शतानि स्यादशीतिश्चतुर्दशरा । योजनानि कलाश्चास्य चतस्रो धनुपस्त्वपुः ॥६०॥
 चूलिका चैकमस्या त्रिपष्टिशतयोजना । साधिकैः सप्तभिर्भागेः क्षेत्रस्यास्योपवर्णिता ॥६१॥
 मत्पष्टिशतान्यस्याः पञ्चपञ्चाशत्ता भुवः । योजनानि भुजामानं साधिकाश्च त्रयोऽशकाः ॥६२॥
 सहस्राणि तु चत्वारि दशोत्तरशतद्वयम् । दशभागाश्च विस्तारो महाहिमवतो गिरेः ॥६३॥
 ऊर्ध्वं च पुनरुच्यते योजनानां शतद्वयम् । पञ्चाशत्तमधो यातो धरिण्यां धरिणीधरः ॥६४॥
 त्रिपञ्चाशत्सहस्राणि योजनानि शतानि च । नवैकत्रिंशद्देतस्य ज्या पट् भागाश्च साधिकाः ॥६५॥
 पञ्चाशच्च सहस्राणि सप्तास्य द्विशती धनुः । त्रिनवत्या सह ज्यायाः साधिकाश्च दशाशकाः ॥६६॥
 धनुषोऽस्य सहस्राणि सप्त साष्टशतानि तु । चतुर्नवतियुक्तानि भागाश्चेपुश्चतुर्दश ॥६७॥
 प्रकारोत्तरशतानि स्यादष्टाविंशतिरेव च । चत्वारोऽर्द्धाधिका भागाश्चूलिकास्य महोभृतः ॥६८॥
 सहस्राणि नव द्वे तु शते पट्मत्ततिर्नव । भागा भुजद्वयं तस्य साधिकाश्च कलाधिकाः ॥६९॥
 अष्टातुंभयस्यास्य कृटानि शिखरे गिरेः । रत्नरञ्जितमानूनि नित्यानि सन्ति भान्ति च ॥७०॥
 मिद्वायतनकूटं स्यान्महाहिमवदादिकम् । कूटं हैमवत कूटं रोहिता कूटमप्यतः ॥७१॥
 होकूटं हरिकान्तादि हरिवर्षादिकं हि तत् । वैदूर्यकूटमप्येषां पञ्चाशद्योजनोच्छ्रितः ॥७२॥
 पञ्चाशद्योजनो मौलो विष्कम्भो मध्यगोचरः । सप्तत्रिंशत्तयाद्यं च मस्तके पट्त्रिंशतिः ॥७३॥

इसके आगे दूसरा हैमवत क्षेत्र है इसका विस्तार दो हजार एक सौ पाँच योजन तथा पाँच कला प्रमाण माना गया है ॥५७॥ इसकी प्रत्यक्षा सैंतीस हजार छह सौ चौहत्तर योजन तथा कुछ कम सोलह कला प्रमाण है ॥५८॥ इस प्रत्यक्षाका धनुषपट्ट अड़तीस हजार सात सौ चालीस योजन तथा कुछ अधिक दश कला प्रमाण है ॥५९॥ और इसका बाण तीन हजार छह सौ चौरासौ योजन तथा चार कला है ॥६०॥ इसकी चूलिका छह हजार तीन सौ इकहत्तर योजन तथा कुछ अधिक सात कला है ॥६१॥ पूर्व-पश्चिम भुजाओंका मान छह हजार सात सौ पचपन योजन और कुछ अधिक तीन भाग है ॥६२॥

इसके आगे महाहिमयान् कुलाचल है इसका विस्तार चार हजार दो सौ दश योजन तथा दश कला है ॥६३॥ यह पर्वत पृथिवीसे दो सौ योजन ऊपर उठा है तथा पचास योजन पृथिवीके नीचे गया है ॥६४॥ इसकी प्रत्यक्षाका विस्तार त्रेयन हजार नौ सौ इकतीस योजन तथा कुछ अधिक छह कला है ॥६५॥ इस प्रत्यक्षाके धनुःपट्टका विस्तार संतावन हजार दो सौ तिरानवे योजन तथा कुछ अधिक दश अंश है ॥६६॥ इसके बागकी चौड़ाई सात हजार आठ सौ चौरानवे योजन तथा चौदह भाग है ॥६७॥ इस महाहिमयान् पर्वतकी चूलिका आठ हजार एक सौ अष्टाईम योजन तथा माढ़े चार कला है ॥६८॥ इसकी दोनों भुजाएँ नौ हजार दो सौ दिहत्तर योजन तथा माढ़े नौ कला प्रमाण हैं ॥६९॥ चारोंके समान रवेतयर्णवाले इस पर्वतके शिखरपर रत्नोंमें शिखरोंको अनुरञ्जित करनेवाले उत्तम एवं स्वाधी आठ कूट सुरोभित हो गे हैं ॥७०॥ इन कूटोंके नाम इस प्रकार हैं—१. मिद्वायतनकूट, २. महाहिमवत्कूट, ३. हैमवत कूट, ४. रोहिता कूट, ५. हो कूट, ६. हरिकान्त कूट, ७. हरियर्ष कूट और ८. वैदूर्य कूट । सब कूटोंकी ऊँचाई पचाम योजन प्रमाण है ॥७१-७२॥ मूलमें इन कूटोंका विस्तार पचाम योजन, मध्यमें माढ़े सैंतीस योजन और ऊपर पचोम योजन है ॥७३॥

स्यादष्टौ हि सहस्राणि चतुःशत्येकविंशतिः ; हरिवर्षस्य विस्तारो भागश्रैकोनविंशतेः ॥७४॥
 शतानि नव सैकानि सहस्राणि त्रिसप्ततिः । ज्यापि चास्य विशेषेण भागाः सप्तदशाधिकाः ॥७५॥
 अस्याश्चतुरशीतिश्च सहस्राणि पुनर्भवेत् । षोडशाऽपि धनुर्ज्यायाश्चतस्रः साधिकाः कलाः ॥७६॥
 षोडशाऽस्य सहस्राणि योजनानां शतत्रयम् । इषुः पञ्चदश ज्ञेया सह पञ्चदशांशकैः ॥७७॥
 सहस्राणि नवान्यानि शतानि नव चूलिका । पञ्चाशीतिश्च पञ्चांशाः सहाष्टकलया तु सा ॥७८॥
 त्रयोदशसहस्राणि त्रिशती पष्टिरैकम् । साधिकार्धाधिकार्धाः पट् भागास्तत्र भुजप्रमा ॥७९॥
 द्वाचत्वारिंशदष्टौ च शतान्यन्यानि षोडश । सहस्राणि च भागी द्वौ विष्कम्भो निपथस्य च ॥८०॥
 उच्छ्रायः पुनरस्य स्याद् योजनानां चतुःशती । भवगाहस्त्वयो भूमेः शतयोजनमाश्रकः ॥८१॥
 चतुर्नवतिसंख्यानि सहस्राणि शतं तथा । पट्पञ्चाशद्विभागौ च साधिकौ ज्याऽस्य भूभृतः ॥८२॥
 लक्षैकाऽत्र सहस्राणि चतुर्विंशतिरंशकाः । साधिका नव चापं पट्चत्वारिंशच्छतत्रयम् ॥८३॥
 धनुषोऽस्य त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि शतं तथा । सप्तपञ्चाशदेव स्याद्विषुः सप्तदशांशकाः ॥८४॥
 तथा दशसहस्राणि शतं स्यारसप्तविंशतिः । साधिकौ च परौ भागौ चूलिका निपथस्य सा ॥८५॥
 विंशतिरच सहस्राणि पञ्चपष्टियुतं शतम् । साधिकार्धाधिकौ भागौ प्रमाणं भुजयोरेह ॥८६॥
 तपर्नायमयस्यास्य निपथस्यापि मूर्धनि । भासन्ते नववृटानि सर्वरत्नमरीचिभिः ॥८७॥
 सिद्धायतनकूटं च कूटं तन्निपथादिकम् । हरिवर्षादिकं पूर्वविदेहादिकमेव तत् ॥८८॥
 ह्रीकूटं धृतिकूटं च शीतोदाकूटमेव च । विदेहकूटमित्येकं रुचकं नवमं मतम् ॥८९॥
 उच्छ्रायो योजनशतं विष्कम्भश्चापि मूलजः । पञ्चाशन्मस्तकेऽर्मापौ मध्येऽसी पञ्चसप्ततिः ॥९०॥

इसके आगे हरिवर्ष क्षेत्र है इसका विस्तार आठ हजार चार सौ इक्कीस योजन तथा एक योजनके उन्नीस भागोंमेंसे एक भाग प्रमाण है ॥७४॥ इसकी प्रत्यङ्गाका विस्तार तेहत्तर हजार नौ सौ एक योजन और सत्रह कला है ॥७५॥ इस प्रत्यङ्गाका धनुःशृष्ठ आठ हजार चार सौ सोलह योजन तथा कुछ अधिक चार कला है ॥७६॥ इसके बाणका विस्तार सोलह हजार तीन सौ पन्द्रह योजन तथा पन्द्रह कला है ॥७७॥ इसकी चूलिका नौ हजार नौ सौ पचासी योजन तथा सट्टे पाँच कला है ॥७८॥ और इसकी भुजाओंका प्रमाण तेरह हजार तीन सौ इकसठ योजन साढ़े छह कला है ॥७९॥

इसके आगे निपथ पर्वत है इसका विस्तार सोलह हजार आठ सौ बयालिस योजन तथा एक योजनके उन्नीस भागोंमें दो भाग प्रमाण है ॥८०॥ इसकी ऊँचाई चार सौ योजन है और पृथिवीके नीचे गहराई सौ योजन प्रमाण है ॥८१॥ इस पर्वतकी प्रत्यङ्गा चौरानवे हजार एक सौ छप्पन योजन तथा अधिक दो कला है ॥८२॥ इसका धनुःशृष्ठ एक लाख चौबीस हजार तीन सौ छियालस योजन तथा कुछ अधिक नौ कला है ॥८३॥ इस धनुःशृष्ठके बाणका विस्तार तैंतीस हजार एक सौ संतावन योजन तथा सत्रह कला है ॥८४॥ इस निपथ कुलाचलकी चूलिका दश हजार एक सौ सत्ताईस योजन तथा कुछ अधिक दो कला है ॥८५॥ इसकी भुजाओंका प्रमाण बीस हजार एक सौ पैंसठ योजन तथा कुछ अधिक अढ़ाई कला है ॥८६॥ इस स्वर्णमय निपथाचलके मत्तरूपर नौ कूट हैं जो कि सब प्रकारके रत्नोंकी किरणोंसे सुराभित हो रहे हैं ॥८७॥ उन कूटोंके नाम इस प्रकार हैं—१ सिद्धायतन कूट, २ निपथ कूट, ३ हरिवर्ष कूट, ४ पूर्व विदेह कूट, ५ ह्री कूट, ६ धृति कूट, ७ शीतोदा कूट, ८ विदेह कूट और ९ रुचक कूट ॥८८-८९॥ इन सबकी ऊँचाई और मूलकी चौड़ाई सौ योजन है । बाँचकी चौड़ाई पचहत्तर योजन और मत्तरूप—ऊर्ध्व भागकी चौड़ाई पचास योजन है ॥९०॥

त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि विदेहस्य च षट्शती । तथा चतुरशीतिश्च विस्तारश्चतुरशकाः ॥६१॥
 यथा स्वाच्छतसहस्राणि योजनानि प्रमाणतः । जम्बूद्वीपप्रमाणेन कृतस्यर्द्धेन साम्यतः ॥६२॥
 अष्टापञ्चाशद्विंशति सहस्राणि शतं धनुः । प्रयोदशैकलपांराः साधिकाधेन पोदश ॥६३॥
 पञ्चाशच्च सहस्राणि योजनानां पुरिष्यते । महतो धनुस्तस्य महती युज्यते हि सा ॥६४॥
 द्वे महत्त्वे शतैर्युक्तं नवभिरचैकविंशतिः । साधिकाष्टादशांशारच विदेहार्द्धस्य चूलिका ॥६५॥
 श्यशीतिश्च शतान्यष्टौ सहस्राणीह पोदश । प्रयोदशांशकाः पादः साधिकश्च भुजाद्वयम् ॥६६॥
 प्रमाणं दक्षिणाद्धे यद् द्वीपस्य प्रतिपादितम् । बोधं तदुत्तरार्धेऽपि क्षेत्रपर्वतगोचरम् ॥६७॥
 ज्यायां ज्यायां विशुद्धायां शेषाद्धे चूलिका स्मृता । चापे चापे विशुद्धेऽर्द्धे तथा पार्श्वभुजा हि सा ॥६८॥
 वैदूर्यमयनीलस्य सिद्धायतनमात्रम् । नीलकूटं च तत्पूर्वविदेहाष्टपरि स्थितम् ॥६९॥
 सीताकूटं चतुर्थं स्वात्कीतिकूटं च पञ्चमम् । नरकान्तादिकं षष्ठं ततोऽपरविदेहकम् ॥७०॥
 रम्यकाद्यष्टमं कूटमपदर्शनं त्विह । उच्छ्वायमूलमध्यान्तविष्कम्भो निपथेषु यः ॥७१॥
 रौक्मस्य रुक्मिणोऽप्यग्रे सिद्धायतनमादितः । रक्मिकूटं द्वितीयं स्वात् तृतीयं रम्यकादिकम् ॥७२॥
 नारीकूटं तुरीयं तु बुद्धिकूटं तु पञ्चमम् । रूप्यकूटं परं षट् हेरण्यवतपूर्वकम् ॥७३॥
 मणिकान्नकूटं च सामान्योच्छ्वायतस्तु ते । मूलमध्याग्रविस्तारिर्महाहिमवति स्थितैः ॥७४॥
 कूटान्येकादशैवाग्रे हैमस्य शिखरिध्रुवतेः । सिद्धायतनमाद्यं स्वात् कूटं शिखरिपूर्वकम् ॥७५॥
 हेरण्यवतकूटं च सुरदेवोपुरःसरम् । रत्नालक्ष्मीमुवर्णादिकूटानि च यथाक्रमम् ॥७६॥
 तथा रक्तवती कूटं गन्धदेव्यास्ततः परम् । तथैरावतकूटं च पारचार्यं मणिकान्नम् ॥७७॥

इसके आगे विदेह क्षेत्र है इसका विस्तार तैंतीस हजार छह सौ चौरासी योजन तथा एक योजनके उन्नोस भागोंमें चार भाग प्रमाण है ॥६१॥ इसकी प्रत्यञ्चाका प्रमाण मानो समानताके कारण स्पर्धा करनेवाले जम्बू द्वीपके धरावर एक लाख योजन है ॥६२॥ इसके धनुः-पृष्ठका विस्तार एक लाख अर्धठावन हजार एक सौ तेरह योजन तथा कुछ अधिक साढ़े सोलह कला है ॥६३॥ बाणका विस्तार पचास हजार योजन है सो ठीक ही है क्योंकि उतने बड़े धनुषका उतना बड़ा बाण होना उचित ही है ॥६४॥ विदेहार्थकी चूलिका दो हजार नौ सौ इक्कीस योजन तथा कुछ अधिक अठारह कला है ॥६५॥ इसकी दोनों भुजाओंका विस्तार सोलह हजार आठ सौ तेरासी योजन तथा सवा तेरह कलासे कुछ अधिक है ॥६६॥ जम्बू द्वीपके दक्षिणार्ध भागमें क्षेत्र तथा पर्वत आदिका जो प्रमाण बतलाया है वही उत्तरार्ध भागमें भी जानना चाहिए ॥६७॥ प्रत्यञ्चा, धनुःपृष्ठ, बाण, भुजा तथा चूलिकाका जो विस्तार दक्षिणार्धमें बतलाया गया है वही शेषार्धमें भी है ॥६८॥ उत्तरार्धके पर्वतोंमें जो विशेषता है उसे बतलाते हैं—विदेह क्षेत्रके आगे जो वैदूर्यमणिमय नील पर्वत है उसके ऊपर निम्नलिखित नौ कूट हैं—
 १ सिद्धायतन कूट, २ नील कूट, ३ पूर्व विदेह कूट, ४ सीताकूट, ५ कीर्ति कूट, ६ नरकान्तककूट, ७ अपर विदेह कूट, ८ रम्यक कूट और ९ अपदर्शन कूट । इन सब कूटोंकी ऊँचाई तथा मूल मध्य और ऊर्ध्व भागकी चौड़ाई निपधाचलके कूटोंके समान है ॥६९-१०१॥ रुक्मी पर्वत चोर्दीका है उसके अग्रभागपर निम्नलिखित आठ कूट हैं—पहला सिद्धायतन कूट, दूसरा रुक्मि कूट, तीसरा रम्यक कूट, चौथा नारी कूट, पाँचवाँ बुद्धि कूट, छठवाँ रूप्य कूट, सातवाँ हेरण्यवत कूट और आठवाँ मणिकान्नकूट । इन सबकी सामान्य ऊँचाई मूल मध्य तथा अग्र भागका विस्तार महाहिमयान् पर्वतके कूटोंके समान जानना चाहिए ॥१०२-१०४॥ शिखरी पर्वत मुवर्णमय है उसके अग्रभागपर निम्नलिखित ग्यारह कूट हैं—१ सिद्धायतन कूट, २ शिखरी कूट, ३ हेरण्यवत कूट, ४ सुरदेवी कूट, ५ खत्ता कूट, ६ लक्ष्मी कूट, ७ सुवर्ण कूट, ८ रक्तवती

हिमवत्कूटतुल्यानि तानि कूटानि शोभया । आदिमध्यान्तविस्तारैरुत्प्रायेण च चारुणा ॥१०८॥
 तथैरावतमध्यस्यविजयार्द्धस्य मूर्धनि । हृदन्ते नवकूटानि सुररत्नमणिमूढैः ॥१०९॥
 सिद्धायतनकूटं स्यादुत्तरार्धाभिधानकम् । तामिस्रगुहकूटं च मणिभद्रमनः परम् ॥११०॥
 विजयार्धकुमारार्थं पूर्णभद्रारयमप्यनः । खण्डकादिप्रपातं च दक्षिणार्धं च नामतः ॥१११॥
 नवमं तु तथाप्यातं कूटं वैश्रवणश्रुतिः । तानि सर्वाणि तुल्यानि भारतीयैः प्रमाणतः ॥११२॥
 पूर्वापरायतानां द्वि पण्णां तत्कुलभूभृताम् । सप्तक्षेत्रविभक्तणामेकैकस्थोभयान्तयोः ॥११३॥
 सर्वभुक्तसुमाकांक्षफलभारनतनुमैः । हारिणीं^१ पद्मिस्तद्गतमधुकृन्मधुरस्वनेः^३ ॥११४॥
 अर्धयोजनविस्तारो विचित्रमणिवेदिका । भवतो वनखण्डौ द्वौ पर्वतायामसम्मितौ ॥११५॥
 अर्धयोजनमानस्तु वेदिकोत्प्रेय इष्यते । वेदिकैर्व्यासतस्त्वस्य व्यासः पद्मवधनुःशर्ता ॥११६॥
 सुररत्नपरिणामानि नानावर्णानि सर्वतः । वेदिकोचितदेशेषु तोरणानि भवन्ति च ॥११७॥
 भूभृतामुपरि ज्ञेया सर्वतः पद्मवेदिका । मणिरत्नमया दिव्या गन्धूनिद्वयमुच्छ्रिता ॥११८॥
 गृहद्वीपसमुद्राणां भूतदाहृदभूभृताम् । वेदिकोत्प्रेयविस्तारो तिर्यग्गलाके स्थिताविर्मा ॥११९॥
 तेषां तु मध्यदेशेषु पूर्वापरसमायताः । पद्महाकुलशैलानां पद्म महान्तो हृदः स्थिताः ॥१२०॥
 पद्मरचापि महापद्मस्तिगिच्छः केसरी हृदः । सुमहापुण्डरीकरच पुण्डरीकरच नामतः ॥१२१॥
 चतुर्दश विनिर्गत्य मरितः पूर्वसागरम् । तेभ्यो विशन्ति सर्वैव सर्वैवापरसागरम् ॥१२२॥

कूट, ६ गन्धदेवी कूट, १० ऐरावत कूट और ११ मणिकाञ्चन कूट । ये सब कूट शोभा, मूल-
 मध्य और अन्त सम्बन्धी विस्तार तथा सुन्दर ऊँचाईसे हिमवत् पर्वतके कूटोंके समान
 हैं ॥१०५-१०८॥ ऐरावत क्षेत्रके मध्यमें जो विजयार्ध पर्वत है उसके अप्रभागपर भी नौ
 कूट हैं जो कि उत्तमोत्तम रत्न तथा मणियोंके समूहसे देदीप्यमान हो रहे हैं । उन कूटोंके
 नाम इस प्रकार हैं—१ सिद्धायतन कूट, २ उत्तरार्ध कूट, ३ तामिस्रगुह कूट, ४ मणिभद्र कूट,
 ५ विजयार्ध कुमार कूट, ६ पूर्णभद्र कूट, ७ खण्डकप्रपात कूट, ८ दक्षिणार्ध कूट और ९ वैश्रवण
 कूट । ये सब कूट पमाणकी अपेक्षा भरत क्षेत्र सम्बन्धी विजयार्धपर स्थित कूटोंके तुल्य
 हैं ॥१०९-११२॥ सोत क्षेत्रोंका विभाग करनेवाले तथा पूर्वसे पश्चिम तक लम्बे जिन छह
 कुलाचलोंका वर्णन पहले कर आये हैं उनमेंसे प्रत्येकके दोनों अन्त भागमें वन खण्ड सुशोभित
 हैं । ये वन खण्ड समस्त ऋतुओंके फूलोंसे भरे तथा फलोंके भारसे नम्रीभूत वृक्षां और पक्षि-
 समूह तथा भ्रमरोंके मधुर शब्दोंसे मनोहर हैं, आधा योजन विस्तृत हैं, विचित्र-विचित्र मणियों-
 की वेदिकाओंसे सहित हैं और पर्वतके लम्बाईके बराबर हैं ॥११३-११५॥ व्यास—विस्तारके
 रहस्यको जाननेवाले आचार्योंने इन वन खण्डोंकी वेदिकाकी ऊँचाई आधा योजन और चौड़ाई
 पाँच सौ धनुष दत्तलाई है ॥११६॥ वेदिकाओंके ऊपर योग्य स्थानोंपर चारों ओर उत्तमोत्तम
 रत्नोंसे निर्मित नाना रंगके तोरण हैं ॥११७॥ कुलाचलोंके ऊपर चारों ओर मणि तथा रत्नोंसे
 बनी हुई दिव्य तथा दो कोश ऊँची पद्म-वेदिका है ॥११८॥ मध्य लोकमें गृह, द्वीप, समुद्र,
 पृथिवी, नदी, हृद और पर्यंतकी जो वेदिकाएँ हैं उनको ऊँचाई और विस्तार भी इसी प्रकार
 समझना चाहिए अर्थात् सबकी ऊँचाई आधा योजन और चौड़ाई पाँच सौ धनुष है ॥११९॥

उक्त छह महाकुलाचलोंके मध्यभागमें पूर्वसे पश्चिम तक लम्बे छह विशाल सरोवर
 हैं ॥१२०॥ उनके नाम इस प्रकार हैं—१ पद्म, २ महापद्म, ३ त्रिगिच्छ, ४ केसरी, ५ महापुण्ड-
 रीक और ६ पुण्डरीक ॥१२१॥ उन सरोवरोंसे चौदह नदियाँ निरली हैं जिनमें सात तो पूर्व

१. इदन्ति ख०, म० । उदित्ति इत्यर्थः, 'इद' प्लुतिशटत्वयोः । २. मनोहरी । ३. मधुस्वनेः म० ।

४. उत्तमरत्ननिर्मितानि ।

गङ्गा सिन्धुश्च रोह्या च रोहितास्या हरित् सरित् । हरिकान्ता च सीता च सांतोदाऽपि च नामतः ॥१२३॥
 नारी च नरकान्ता च तथैव परिवर्णिता । सुवर्णकूलया साकं रूप्यकूला पराऽपगा ॥१२४॥
 रक्तया सह रक्तोदा ताश्च सर्वा यथायथम् । नदीष्वहुसहस्रस्तु भवन्ति सहिताः चित्ती ॥१२५॥
 सहस्रयोजननायामः पद्मः पद्मशतानि च । योजनानि स विस्तीर्णा दश स्वादवगाहतः ॥१२६॥
 हिमवद्वेदिकातुल्या परिधिपति वेदिका । समन्ततस्तन्नापूर्णं शुभशीतलवारिणा ॥१२७॥
 योजनाद्गुणैर्विष्कम्भं पुष्कर पुष्करेऽम्भसः । निष्कम्ब्य योजनार्धं तु काशते क्रोशकर्णिकम् ॥१२८॥
 द्विगुणद्विगुणायामविष्कम्भादौ ह्रदान्तरे । दक्षिणोत्तरभागस्थे पुष्कराणि चकासते ॥१२९॥
 पुष्करेषु वसन्त्युच्चैः प्रासादेषु यथाक्रमम् । श्रीद्विधौ धृतिर्कोस्यौ च बुद्धिलक्ष्म्यौ च देवताः ॥१३०॥
 ताश्च पश्योपमायुष्काः सौधर्मेन्द्रस्य दक्षिणाः । ऐशानस्योत्तरा देव्यः मसामानिकसंसदः ॥१३१॥
 गङ्गा पूर्वेण पद्मस्य द्वारेणानुनगं गता । सिन्धुरूप्यपरेणास्य रोहितास्योत्तरेण तु ॥१३२॥
 महापद्मद्वदात् रोह्या हरिकान्ता च निःसृता । हरिता सह सांतोदा तिगिञ्चद्वदतस्तथा ॥१३३॥
 केशरीह्रदतः सांता नरकान्ता च निर्गता । नारी च रूप्यकूला च सा महापुण्डरीकतः ॥१३४॥
 सुवर्णकूलया रक्ता रक्तोदा पुण्डरीकतः । द्वारेण तोरणोद्गासा विनिःक्रान्ता महानदी ॥१३५॥
 पद्म योजनानि गच्छन्त व्यासो वज्रमुपस्य सः । भवगाहोऽर्द्धगव्यूतं गङ्गाया निर्गमे स्मृतम् ॥१३६॥
 योजनानि नवोद्धिदमणशत्रितथं तथा । तोरणं तत्र विश्रेयं विचित्रमणिभास्वरम् ॥१३७॥

सागरमें प्रवेश करती हैं और सात पश्चिम सागरमें ॥१२२॥ उन नदियोंके नाम इस प्रकार हैं—१ गङ्गा, २ सिन्धु, ३ रोह्या (रोहित्), ४ रोहितास्या, ५ हरित्, ६ हरिकान्ता, ७ सीता, ८ सीतोदा, ९ नारी, १० नरकान्ता, ११ सुवर्णकूला, १२ रूप्यकूला, १३ रक्ता और १४ रक्तोदा । ये सब नदियाँ पृथिवीतलपर हजारों सहायक नदियोंसे युक्त हैं ॥१२३-१२४॥ पद्म सरोवर एक हजार योजन लम्बा, पाँच सौ योजन चौड़ा और दश योजन गहरा है ॥१२६॥ शुभ एवं शीतल जलसे भरे हुए इस सरोवरको हिमवत्कूलाचलकी वेदिकाके तुल्य एक वेदिका चारों ओरसे घेरे हुए है ॥१२७॥ इस पद्म सरोवरमें एक योजन विस्तारवाला कमल है । यह कमल पानीसे निकलकर आधा योजन ऊपर उठा हुआ है, तथा एक कोशकी उसकी कर्णिका सुशोभित है ॥१२८॥ दक्षिण तथा उत्तर भागमें जो अन्य सरोवर हैं उनकी लम्बाई चौड़ाई आदि पूर्व पूर्वके सरोवरोंसे द्युगुनी द्युगुनी है तथा इन सब सरोवरोंमें कमल सुशोभित हैं ॥१२९॥ कमलों-पर जो ऊँचे-ऊँचे भवन बने हुए हैं उनमें यथाक्रमसे श्री, ह्रीं, धृति, कीर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी नामकी देवियाँ निवास करती हैं ॥१३०॥ ये सब देवियाँ एक पत्न्यकी आयुवाली हैं । इनमें दक्षिण भागकी देवियाँ सौधर्मेन्द्रकी और उत्तर भागकी देवियाँ ऐशानेन्द्रकी आज्ञाकारिणी हैं । ये सब सामानिक देवोंकी सभासे सहित हैं ॥१३१॥

पद्म सरोवरके पूर्व द्वारसे गङ्गा, पश्चिम द्वारसे सिन्धु और उत्तर द्वारसे रोहितास्या नदी निकली है । ये नदियाँ सरोवरसे निकलकर कुछ दूर तक पर्वतपर ही बहती हैं ॥१३२॥ महापद्मसरोवरसे रोह्या और हरिकान्ता, तिगिञ्चसे हरित् और सीतोदा, केशरी सरोवरसे सीता और नरकान्ता, महापुण्डरीक सरोवरसे नारी और रूप्यकूला और पुण्डरीक सरोवरसे सुवर्ण कूला, रक्ता और रक्तोदा नदी निकली हैं । इन नदियोंके निकलनेके द्वार तोरणोंसे सुशोभित हैं ॥१३३-१३४॥ जिस वज्रमुख द्वारसे गङ्गा निकलती है उसका विस्तार छह योजन और एक कोश है तथा उसकी गहराई आधे कोशकी है ॥१३६॥ उस द्वारपर चित्र-विचित्र मणियोंसे देदीप्यमान एक तोरण बना हुआ है जो नौ योजन तथा एक योजनके आठ भागोंमें

प्राप्य पञ्चशतीं प्राचीमावर्तेन निवर्त्य च । गङ्गाकूटादपार्चीं सा भारतव्यासमागता ॥१३८॥
 शतयोजनमाकाशं चाधिकं चातिलङ्घ्य सा । न्यपतत्पर्वताद्दूरे पञ्चविंशतियोजने ॥१३९॥
 पड्योजनीं सगच्छता विस्तीर्णा वृषभाकृतिः । जिह्विका योजनार्दां तु बाहुव्यायामतो गिरी ॥ १४०॥
 तयैव पतिता गङ्गा गोशृङ्गाकारवारिणी । श्रीगृह्णामेऽभवद् भूमौ दशयोजनविस्तृता ॥१४१॥
 पष्टियोजनविस्तीर्णं वज्रकुण्डमुखं भुवि । अवगाहो दशस्यापि मध्ये द्वीपो व्यवस्थितः ॥१४२॥
 अष्टयोजनविष्कम्भः सोऽम्भसः क्रोशयोर्द्वयम् । उँथितस्तस्य चान्योऽस्ति मूर्ध्नि वज्रमयोऽचलः ॥१४३॥
 चत्वारि च गिरिर्द्वे च तथैकं च दशोन्नतिः । योजनानि स विस्तीर्णा मूले मध्ये च मूर्धनि ॥१४४॥
 शिखरे च गिरेस्तस्य मूले मध्ये च मस्तके । त्रीणि द्वे च सहस्रं च विस्तारेण धनूपि तु ॥१४५॥
 अन्तः पञ्चशतायामं तदद् चापि विस्तृतम् । द्विसहस्रधनुस्तुङ्गं भाति वज्रमयं गृहम् ॥१४६॥
 भर्गीतिधनुस्तुङ्गं च वारिंश्च विस्तृतम् । तत्र वज्रकपाटार्यं द्वारं वज्रमयं गृहे ॥१४७॥
 यावा दक्षिणतः कुण्डालं क्वचित् कुण्डलगामिनी । गुहायां विज्रयादँस्य विस्तृता साष्टयोजनीम् ॥१४८॥
 चतुर्दशसहस्रैस्तु प्रवेशे सरितामसौ । सार्द्धद्विपष्टिविष्कम्भा प्रविष्टा पूर्वसागरम् ॥१४९॥

तीन भाग प्रमाण ऊँचा है ॥१३७॥ गङ्गा नदी अपने निर्गम स्थानसे निकलकर पाँच सौ योजन तो पूर्व दिशाकी ओर बही है फिर बलखाती हुई गङ्गा कूटसे लौटकर दक्षिणकी ओर भरत क्षेत्रमें आई है ॥१३८॥ वह गङ्गा कुछ अधिक सौ योजन आकाशसे उलंघकर पर्वतसे पचीस योजनकी दूरीपर गिरी है ॥१३९॥

हिमवत् पर्वतके दक्षिण तटपर एक जिह्विका नामकी प्रणाली है जो छह योजन तथा एक कोश चौड़ी है, दो कोश ऊँची तथा उतनी ही लम्बी है और वृषभाकार अर्थात् गोमुखके आकारकी है ॥१४०॥ इस प्रणाली द्वारा गङ्गा, गोशृङ्गाका आकार धारण करती हुई श्रीदेवीके भवनके आगे गिरी है और वहाँ भूमिपर इसका विस्तार दश योजन हो गया है ॥१४१॥ भूमिपर साठ योजन चौड़ा तथा दश योजन गहरा एक वज्रमुख नामका कुण्ड है इस कुण्डके मध्यमें एक द्वीप है जो आठ योजन चौड़ा है तथा पानीसे दो कोश ऊँचा है। इस द्वीपके ऊपर एक वज्रमय पर्वत है जो मूलमें चार योजन, मध्यमें दो योजन, तथा अन्तमें एक योजन चौड़ा एवं दश योजन ऊँचा है ॥१४२-१४३॥ उस पर्वतके शिखरपर एक सुशोभित वज्रमय भवन है जो मूलमें तीन हजार, मध्यमें दो हजार और अन्तमें एक हजार धनुष विस्तृत है। तथा भीतर पाँच सौ धनुष लम्बा, दो सौ पचास धनुष चौड़ा और दो हजार धनुष ऊँचा है ॥१४४-१४६॥ उस भवनका अस्सी योजन ऊँचा तथा चालीस योजन चौड़ा वज्रकपाट नामका वज्रमय द्वार है ॥१४७॥ वज्रमुख कुण्डसे दक्षिणकी ओर जाकर कहीं कुण्डलके आकार गमन करती हुई गङ्गा विजयार्थ पर्वतकी गुफामें आठ योजन चौड़ी हो गई है ॥१४८॥ चौदह हजार नदियोंके साथ जहाँ यह गङ्गा पूर्ण लवण समुद्रमें प्रवेश करती है वहाँ इसका चौड़ाई साढ़े वामठ योजन-

१ पड्योजनीं सगच्छतां म० । २ योजनार्धं ।

३ कोमदुग्दीह्वरह्या वसरायाय य जिदिया संघ ।

हृज्जोयणं सकीमं तिस्ते गन्ध पडिटा सा ॥५८४॥

—विश्वेश्वर

हिमवन्त अन्त मणिमय वरकूट मुहमि वमह रुचमि ।

पविनित्तु पटइ धारा सय जोयण तुंग समि धनला ॥१४९॥

हृज्जोयण सकीरा पणालिया तिपटा मुगेयन्वा ।

आयामेण य रोरा वे कीमानेतिया वरह्या ॥१५०॥

—जम्बू० प्रहमि

४ ऊर्ध्वितः म० । ५ साष्टयोजनी क० ।

योजनानि त्रिनवति त्रिगन्व्यूतानि चोच्छ्रितम् । गाधतो योजनाद्ध^१ स्यात् सरिद्विस्तारतोरणम् ॥१५०॥
 सर्वप्रकारतः सिन्धुः समाना गङ्गाया ततः । आविदेहाच्च सरितां द्विगुणं जिह्विकादिकम् ॥१५१॥
 तोरणान्ययगाहेन समस्तानि समानि तु । वसन्ति तेषु सर्वेषु दिक्कुमार्यो यथायथम् ॥१५२॥
 पट्टमसति कलापट्कं योजनानां शतद्वयम् । गत्वाऽर्द्धी रोहितास्यातो^२ निपत्य श्रागृहेऽगमत् ॥१५३॥
 शतानि षोडशऽर्द्धी तु रोह्या पञ्चयुतानि सा । कलाश्रागम्य पञ्जागाद् गिरेः पञ्जाशदन्तरम् ॥१५४॥
 तावदेव यता शैले हरिकान्तोचरां दिशम् । समुद्रं पश्चिमं याता प्राप्य कुण्डं शतान्तरम्^३ ॥१५५॥
 चतुःसप्ततिसंख्यानि शतानि कल्या हरित् । एकविंशतिमागम्य निपथे ह्यपतच्छते ॥१५६॥
 सीतोदाऽपि गिरि गत्वा तावदेव चतुःशती । उल्लङ्घ्यापतद्द्रेः सा योजनानां शतद्वये ॥१५७॥
 तावदेव समागम्य सीताऽप्यौ नीलपर्वते । तावत्येव समापत्य प्राग्विदेहान् विभेद च ॥१५८॥
 दक्षिणाभिः समा नद्यः पङ्क्तिस्ताश्च पङ्क्तुराः । यथायोग्यं प्रपाताद्यैः प्रतिपाद्याः प्रतिदिकम् ॥१५९॥
 गङ्गा चैव नदी रोह्या हरित् सीता च पूर्वागाः । नारां सुवर्णकूला च भरक्ताः परगाः पराः ॥१६०॥
 श्रद्धावान् विजयार्थाश्च पञ्चार्थापि गन्धवान् । मध्ये हैमवतादीनां विजयाद्धीस्तु वर्तुलाः ॥१६१॥
 योजनानां सहस्रं स्थान्मूले विस्तृतिश्च्छ्रितः । तदर्धं भरक्ते मध्ये पञ्चाशत् सप्तशत्यपि ॥१६२॥
 योजनाद्धेन न प्राप्ता नद्यो नाभिगिरानिमान् । गता प्रदक्षिणा सीतासीतोद्दे मन्दरं यथा ॥१६३॥

की हो गई है ॥१४६॥ गङ्गा जिस तोरण द्वारसे लवण समुद्रमें प्रवेश करती है वह तेरानव योजन तीन कोश ऊंचा है तथा आधा योजन गहरा है ॥१५०॥

सिन्धु नदी सब प्रकारसे गङ्गा नदीके समान है केवल विशेषता यह है कि यह पश्चिम लवण समुद्रमें मिली है । गङ्गा सिन्धुसे लेकर विदेह क्षेत्र तकको समस्त नदियोंकी जिह्विका आदिका विस्तार दूना-दूना जानना चाहिए ॥१५१॥ समस्त नदियोंके तोरण गहराईकी अपेक्षा समान हैं तथा उन समस्त तोरणोंमें यथायोग्य दिक्कुमारो देवियों निवास करती हैं ॥१५२॥ रोहितास्या नदी दो सौ छिहत्तर योजन छह कला पर्वतपर बहती है । तदनन्तर पर्वतसे गिरकर श्री देवीके भवनकी ओर गई है ॥१५३॥ रोह्या नदी एक हजार छह सौ पाँच योजन पाँच कला पर्वतपर बहकर उससे पचास योजन दूर गिरी है ॥१५४॥ इसी प्रकार हरिकान्ता नदी भी महा हिमवान् पर्वतपर एक हजार छह सौ पचास योजन पाँच कला उत्तर दिशाकी ओर बहकर मौ योजन दूर कुण्डमें गिरी है और वहाँसे पश्चिम समुद्रकी ओर गई है ॥१५५॥ हरित् नदी सात हजार चार सौ इक्कास योजन एक कला निपथ पर्वतपर बहकर सौ योजन दूरपर गिरी है ॥१५६॥ सीतोदा नदी भी इतनी ही दूर पर्वतपर बहती है । तदनन्तर चार सौ योजन ऊँचे आकाशको उल्लंघकर पर्वतसे दो सौ योजन दूर गिरती है ॥१५७॥ सीता नदी भी इतनी ही दूर नील पर्वतपर बहती है और इतनी ही दूर आकाशमें उल्लंघकर पूर्व विदेह क्षेत्रको भेदन करती है ॥१५८॥ उत्तर दिशाकी छह नदियाँ दक्षिण दिशाकी छह नदियोंके समान हैं इसलिए उनके प्रपात आदिका वर्णन दो दो नदियोंके युगल रूपमें यथायोग्य करना चाहिए ॥१५९॥ गङ्गा, रोह्या, हरित्, सीता, नारी, सुवर्णकूला और रक्ता ये सात नदियाँ पूर्व समुद्रकी ओर जाती हैं और शेष सात नदियाँ पश्चिम समुद्रकी ओर ॥१६०॥ हैमवत आदि चार क्षेत्रोंके मध्यमें क्रमसे श्रद्धावान्, विजयावान्, पञ्चवान् और गन्धवान् नामके चार मोलाकार विजयार्थ पर्वत हैं ॥१६१॥ ये पर्वत मूलमें एक हजार योजन, मध्यमें सात सौ पचास योजन और भरक्कपर पाँच सौ योजन चौड़े हैं तथा एक हजार योजन ऊँचे हैं ॥१६२॥ इन पर्वतोंका दूसरा नाम नाभि गिरि है जिस प्रकार सीता, सीतोदा नदी मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणा देती हुई गई है इसी प्रकार रोह्या, रोहितास्या आदि नदियाँ

प्रासादेषु शिरस्थेषां स्वातिरभ्यरुणः परः । पद्मरचापि प्रभामश्च व्यन्तरा निवमन्ति ते ॥१६४॥
 क्षेत्रपर्वतनद्याद्या येऽत्र द्वीपे प्रकीर्तिताः । द्विगुणा धातकीखण्डे पुष्करार्द्धे च ते स्थिताः ॥१६५॥
 द्वीपानन्तीत्य संख्यातान् जम्बूद्वीपः परः स्थितः । सन्ति तत्र पुरोऽमीपामत्र ये गदिताः सुराः ॥१६६॥
 नीलमन्दरमध्यस्था उत्तराः कुरवो मताः । स्थितास्तु देवकुरवः सुमेरुनिपथान्तरे ॥१६७॥
 द्वाचवारिंशदशै च शतानि व्याप्तानो मताः । एकादशमहन्नाणि कुरवस्ते कलाद्वयम् ॥१६८॥
 ज्या च तेषां त्रिपञ्चाश सहस्राणि धनुः पुनः । पट्टिशतुःशतो चाष्टौ दशांश द्वादशाधिकाः ॥१६९॥
 त्रिचवारिंशत्तं सैकमहन्नाणि च सप्ततिः । चतुरंशा नवांशाश्च कुरुवृत्तं प्रकीर्तितम् ॥१७०॥
 महत्त्राणि त्रयस्त्रिंशत् पट्टशतो चतुरंशकाः । अशांतिश्चतुरासती विदेहक्षेत्रविस्तृतिः ॥१७१॥
 मेरोः पूर्वोत्तराशायां सीतायाः पूर्वतः स्थितम् । समीप नीलशैलस्य जम्बूस्थलमुदीरितम् ॥१७२॥
 पञ्चवापशतस्यासा गन्धूतिद्वयमुद्भवा । स्थलस्योपरि पर्येति सर्वतो रत्नवेदिका ॥१७३॥
 तस्य पञ्चशती व्याप्तो मध्ये बाहुव्यमष्ट तु । गन्धूतिद्वितयं चान्ते स्थलस्य परिकीर्तितम् ॥१७४॥
 जम्बूद्वीपे तत्र पाण्डिकाशेच्छूया स्थिता । मूलमध्याग्रविस्तारैर्द्वादशाष्टचतुर्भिता ॥१७५॥
 अधोऽधोऽध्या पडेतस्याः परितो मणिवेदिकाः । प्रत्येकमुपरि द्वे द्वे तासां ता पद्मवेदिकाः ॥१७६॥
 मूले गन्धूतिविस्तीर्णः स्कन्धोच्छ्रायद्वियोजनः । अवगाहद्विगन्धूतिः शास्त्राव्याप्ताष्टयोजनः ॥१७७॥

भी आधा योजन दूर रहकर इन पर्वतोंकी प्रदक्षिणा देती हुई गई हैं ॥१६३॥ इन पर्वतोंके शिखरोंपर निर्मित भवनोमें क्रमसे स्वाति, अरुण, पद्म और प्रभास नामके व्यन्तर देव निवास करते हैं ॥१६४॥

जम्बू द्वीपमें जिन क्षेत्र, पर्वत तथा नदी आदिका वर्णन किया है, धातकीखण्ड तथा पुष्करार्धमें वे सब दूने-दूने हैं ॥१६५॥ संख्यात द्वीप समुद्रोंको उल्लंघनकर एक दूसरा जम्बू द्वीप भी है । इस जम्बू द्वीपमें जिन देवोंका कथन किया है उस दूसरे जम्बू द्वीपमें भी इन देवोंके नगर हैं ॥१६६॥ नील कुलाचल और सुमेरु पर्वतके मध्यमें जो प्रदेश स्थित हैं वे उत्तरकुरु माने जाते हैं और सुमेरु तथा निपथ कुलाचलके बीचके प्रदेश देवकुरु कहे जाते हैं ॥१६७॥ ये दोनों कुरु विस्तारकी अपेक्षा ग्यारह हजार आठ सौ योजन दो कला प्रमाण माने गये हैं ॥१६८॥ इनकी प्रत्यक्षा त्रेपन हजार और धनुःपृष्ठ छह हजार चार सौ अठारह योजन बाह्य कला है ॥१६९॥ इन कुरु प्रदेशोंका घृतक्षेत्र इकहत्तर हजार एक सौ तैंतालीस योजन तथा एक योजनके नी अंशोंमें चार अंश प्रमाण है ॥१७०॥

विदेह क्षेत्रका समस्त विस्तार तैंतीस हजार छह सौ चौरासौ योजन चार कला है ॥१७१॥ मेरु पर्वतकी पूर्वोत्तर (ऐशान) दिशामें, सीता नदीके पूर्व तटपर नील कुलाचलके समीप जम्बू स्थल कहा गया है ॥१७२॥ पाँच सौ धनुष चौड़ी और दो कोश ऊँची रत्नमयी वेदिका इस स्थलको चारों ओरसे घेरे हुए है ॥१७३॥ इस स्थलकी चौड़ाई मूलमें पाँच सौ कोश, मध्यमें आठ कोश और अन्तमें दो कोश कहीं गई है ॥१७४॥ इस स्वर्णमय स्थलमें आठ कोश ऊँची एक पाण्डिका स्थित है जो मूलमें बाह्य कोश, मध्यमें आठ कोश और अन्तमें चार कोश चौड़ी है ॥१७५॥ इस पाण्डिकाके नीचे-नीचे चारों ओर रत्ननिर्मित छह वेदिकाएँ और हैं तथा उन प्रत्येक वेदिकाओंपर दो-दो रत्नमयी वेदिकाएँ हैं । उन छहों वेदिकाओंपर जो लघु वेदिकाएँ हैं वे पद्मवेदिका कहलाती हैं ॥१७६॥

इस पूर्वोक्त पाण्डिकाके ऊपर जम्बू पृष्ठ सुराभित है । वह जम्बू पृष्ठ मूलमें एक कोश चौड़ा है, उसका स्कन्ध दो योजन ऊँचा है, उसकी गहराई दो कोश है, उसकी शाखाएँ आठ

१ भृगुगर्भमहास्कन्धो २ वज्रशाखोपशोभितः । ३ राजद्राजतपत्राख्यो मणिपुष्पफलाङ्कुरः ॥१७८॥
 रक्तपल्लवसन्तानरञ्जितान्तदिगन्तरः । पंढिकायां पुरोक्तायां जम्बूवृक्षः प्रकाशते ॥१७९॥
 पृथिवीपरिणामस्य नानाशाखोपशोभिनः । महादिक्षु चतस्रोऽस्य महाशाखा महातरोः ॥१८०॥
 तत्र चोत्तरशाखायां सिद्धायतनमद्भुतम् । आद्रानाद्रावामाः प्रासादास्तिस्रसु स्थिताः ॥१८१॥
 जम्बूवृक्षस्य तस्याधस्त्रिशद्वयोजनविस्तृताः । पञ्चाशद्वयोजनोच्छ्रायाः प्रासादा देवयोस्तथोः ॥१८२॥
 वेदिकान्तरदेशेषु चक्रवालेषु सप्तसु । प्रधानैरुद्गुमोपेताः परिवारोऽस्य पादपाः ॥१८३॥
 च-वारोऽनन्तरं तस्य ततश्चाष्टोत्तरं शतम् । चत्वारि च सहस्राणि सहस्राणि च षोडश ॥१८४॥
 द्वात्रिंशच्च सहस्राणि चत्वारिंशत् तान्यतः । चत्वारिंशत् सहाष्टाभिः प्रधानैः सप्तभिर्युताः ॥१८५॥
 मिथः शतसहस्रं तु चत्वारिंशत्सहस्रकैः । सञ्जायन्ते समस्तास्ते शतमेकोनविंशतिः ॥१८६॥
 दक्षिणापरतो मेरोः सीतोदायास्तटे परे । निपथस्य समीपस्थं राज्ञं शात्मलोऽस्थलम् ॥१८७॥
 जम्बूस्थलसमे तत्र शात्मलीवृक्ष इष्यते । वक्रव्या तस्य निःशेषा जम्बूवृक्षस्य वर्णना ॥१८८॥
 तत्र दक्षिणशाखायां सिद्धायतनमक्षयम् । प्रासादास्तु त्रिशाखासु तत्र देवाविमौ मतौ ॥१८९॥
 वेणुश्च वेणुदारी तावाद्रानादारी यथा । उत्तरेषु कुरुष्विष्टौ तथा देवकुरुष्विमौ ॥१९०॥
 नीलाद्देर्दक्षिणाशायां योजनैकसहस्रके । सीता पूर्वतटे चित्रं विचित्रं कूटमप्यतः ॥१९१॥
 निपथस्योत्तराशायां सीतोदातटयोस्तथा । यमकूट मतं पूर्वं मेघकूटमतः परम् ॥१९२॥

योजन तक फैली हुई हैं, उसका महा स्कन्ध नीलमणिका बना हुआ है, वह हीराकी शाखाओंसे शोभित है, चाँदीके सुन्दर पत्तोंसे युक्त है, उसके फूल फल तथा अंकुर मणिमय हैं, और उसने अपने लाल-लाल पल्लवोंके समूहसे समस्त दिशाओंके अन्तरालको लाल-लाल कर दिया है ॥१७७-१७९॥ पृथिवीकाय रूप तथा नाना शाखाओंसे सुशोभित इस महावृक्षकी चारों दिशाओंमें चार महा शाखाएँ हैं ॥१८०॥ इनमें उत्तर दिशाकी शाखापर आश्चर्य उत्पन्न करनेवाला जिनमन्दिर है और शेष तीन दिशाओंकी शाखाओंपर भवन बने हुए हैं जिनमें आदर अनादरका निवास है ॥१८१॥ उस जम्बू वृक्षके नीचे उन दोनों देवोंके तीस योजन चौड़े और पचास योजन ऊँचे अनेक भवन बने हुए हैं ॥१८२॥ वेदिकाओंके सात अन्तरालोंमें एक-एक प्रधान वृक्षसे सहित जो अनेक वृक्ष हैं वे ही इस जम्बू वृक्षके परिवार-वृक्ष कहलाते हैं ॥१८३॥ प्रथम वृक्षके परिवार-वृक्ष चार हैं, दूसरेके एक सौ आठ, तीसरेके चार हजार, चौथेके सोलह हजार, पाँचवेंके बत्तीस हजार, छठवेंके चालीस हजार और सातवेंके अड़तालीस हजार हैं। सात प्रधान वृक्षोंको साथ मिलानेपर इन समस्त वृक्षोंकी संख्या एक लाख चालीस हजार एक सौ वत्तीस होती है ॥१८४-१८६॥

मेरु पर्वतकी दक्षिण-पश्चिम (नैऋत्य) दिशामें सीतोदा नदीके दूसरे तटपर निपथाचलके समीप रजतमय एक शात्मली स्थल है ॥१८७॥ जम्बू स्थलकी समानता रखनेवाले इस शात्मली स्थलमें शात्मली वृक्ष है। उसका सब वर्णन जम्बू वृक्षके वर्णनके समान जानना चाहिए ॥१८८॥ शात्मली वृक्षकी दक्षिण शाखापर अविनाशी जिन-मन्दिर है और शेष तीन शाखाओंपर जो भवन बने हुए हैं उनमें वेणु और वेणुदारी देव निवास करते हैं। जिस प्रकार उत्तरकुरुमे आदर और अनादर देव इष्ट मान गये हैं उसी प्रकार देवकुरुमें वेणुदारी देव इष्ट माने गये हैं ॥१८९-१९०॥

नील पर्वतकी दक्षिण दिशामें सीता नदीके पूर्व तटपर एक हजार योजन विस्तारवाले चित्र और विचित्र नामके दो कूट हैं ॥१९१॥ इसी प्रकार निपथ पर्वतकी उत्तर दिशामें सीतोदा

१. नीलमणिमयमहास्कन्धः । २. हीरकशाखोपशोभितः । ३. शोभमानरजतमयपत्रसहितः ।

४. पश्चिमाद्रुमाः मताः १० । ५. रुजायते म० । ६. जम्बूस्थलसमस्तत्र म० ।

नाभिपर्वतमानानि^१ तानि कृटानि तेषु तु । देवाः स्वकृतनामानः क्रीडन्ति निजयेच्छ्रया ॥१६३॥
 अभ्यर्द्धं हि सहस्राद्धं नीलतो नीलवान् हृदः । तथोत्तरकुरुर्नाम्ना चन्द्रश्रैरावणोऽपरः ॥१६४॥
 माल्यपांशु नदीमध्ये सर्वे पञ्चशतान्तराः । ते दक्षिणोत्तरायामाः पद्महृदसमा^२ मताः ॥१६५॥
 निपधादुत्तरो नद्यां निपथो नामतो हृदः । नाम्ना देवकुरुः सूर्यः सुलसश्र तद्विप्रभः ॥१६६॥
 रत्नचित्रतटाः सर्वे वज्रमूला महाहृदाः । तेषु नागकुमाराः स्युः पद्मप्रासादावासिनः ॥१६७॥
 जलाद् द्विकोशमुद्भिद्धं योजनोच्छ्रितिविस्तृतम् । पद्मं प्रतिहृदं क्रोशविस्तृतोच्छ्रितकर्णिकम् ॥१६८॥
 पद्माः शतसहस्रं हि चत्वारिंशत्सहस्रकैः । शतं सप्तदशार्धं स्यात् प्रतिपद्म परिच्छदः ॥१६९॥
 एकैकस्य हृदस्यात्र पर्वता दश सदमुद्राः । भान्ति काञ्चनकृटाण्याः सीतासीतोदयोस्तटे ॥२००॥
 उच्छ्रायमूलविस्तारैः शतयोजनकाः समाः । पञ्चसप्ततिका मध्ये पद्माश्रद्धविस्तृताप्रकाः ॥२०१॥
 तेषामुपरि प्रत्येकमेकैकाकृत्रिमाः शुभाः । प्रतिमाश्र निरालम्बाः मोक्षमार्गकदीपिकाः ॥२०२॥
 धनुःपञ्चशतीनुङ्गा मणिकाञ्चनरत्नगाः । पद्ममेरुषु विरयातं सहस्रोत्तरकूटकम् ॥२०३॥
 आर्काडनगृहेष्वेषां शिवरेपु महाशिवपः । देवाः काञ्चनकाभिरयाः संक्रोडन्ते समन्ततः ॥२०४॥
 सीतोत्तरतटे कूटं पद्मोत्तरमनुत्तरे । तटे तु नीलवत्कूटं पूर्वतो मेरुपर्वतात् ॥२०५॥
 शतोदशपूर्वतरे तु कूटं स्वस्तिकमस्ति तत् । तदङ्गनगिरिप्रख्यं पश्चात्ते मेर्वनुत्तरे ॥२०६॥
 तटे तु दक्षिणे तस्याः कुमुदं कूटमुत्तरे । पलाशमपराशायां ते तु मन्दरतो मते ॥२०७॥

नदीके दोनों तटोंपर यम कूट और मेघ कूट नामके दो कूट हैं ॥१६२॥ ये कूट नाभि पर्वतों-
 के समान विस्तारवाले हैं तथा इन कूटोंपर कूटोंके ही समान नामवाले देव अपनी इच्छानुसार
 क्रीड़ा करते हैं ॥१६३॥ नील पर्वतसे साढ़े पाँच सौ योजन दूरीपर नदीके मध्यमें नीलवान्,
 उत्तरकुरु, चन्द्र, ऐरावण और माल्यवान् नामके पाँच हृद हैं । ये समस्त हृद पाँच सौ पाँच
 सौ योजनके अन्तरसे हैं तथा इनकी दक्षिणोत्तर लम्बाई पद्म हृदके समान मानी गई है
 ॥१६४-१६५॥ इसी प्रकार निपथ पर्वतसे उत्तरकी ओर नदीके बीच निपथ, देवकुरु, सूर्य, सुलस
 और तद्विप्रभ नामके पाँच महाहृद हैं । इन सबके तट रत्नोंसे चित्र-विचित्र हैं तथा सबके
 मूल भाग वज्रमय हैं । इन महाहृदोंमें कमलोंपर जो भवन बने हैं उनमें नागकुमार देव
 निवास करते हैं ॥१६६-१६७॥ प्रत्येक महाहृदमें एक-एक प्रधान कमल है जो जलसे दो
 कोश ऊँचा है, एक योजन विस्तृत है और एक कोश विस्तृत कर्णिकासे युक्त है ॥१६८॥
 प्रत्येक प्रधान कमलके साथ परिवार रूपमें एक लाख चालीस हजार एक सौ सत्रह कमल
 और भी हैं ॥१६९॥ तथा एक-एक महाहृदके सम्मुख सीता, सीतोदा नदियोंके तटपर काञ्चन-
 कूट नामके दश-दश पर्वत हैं ॥२००॥ इन पर्वतोंकी ऊँचाई सौ योजन है तथा विस्तार मूलमें
 सौ योजन, मध्यमें पचहत्तर योजन और अग्रभागमें पचास योजन है ॥२०१॥ उन काञ्चन-
 कूटोंमें प्रत्येकके ऊपर एक-एक अकृत्रिम शुभ जिन-प्रतिमाएँ हैं जो निराधार हैं, मोक्ष मार्गकी
 प्रकाशित करनेवाली हैं, पाँच सौ धनुष ऊँची हैं, मणिमयी, सुवर्णमयी तथा रत्नमयी हैं । एक
 एक मेरुपर दो-दो सौ कूट हैं और पाँचों मेरुओंके एक हजार कूट प्रसिद्ध हैं ॥२०२-२०३॥ इन
 पर्वतोंके शिखरोंपर अनेक क्रीड़ागृह बने हुए हैं उनमें महाकान्तिके धारक काञ्चनक नामके
 देव सब ओर क्रीड़ा करते रहते हैं ॥२०४॥ मेरु पर्वतसे पूर्वकी ओर सीता नदीके उत्तर तट-
 पर पद्मोत्तर और दक्षिण तट पर नीलवान् नामका कूट है ॥२०५॥ मेरु पर्वतसे दक्षिणकी ओर
 सीतोदा नदीके पूर्व तटपर स्वस्तिक और पश्चिम तटपर अङ्गनगिरि कूट है ॥२०६॥ इसी
 सीतोदा नदीके दक्षिण तटपर कुमुद कूट और उत्तर तटपर पलाश कूट है । ये दोनों ही कूट

पश्चात्तेऽस्ति सीताया वतंसं कूटमुकटम् । रोचनाख्यं पुरस्तात् मेरोरुत्तरतश्च ते ॥२०८॥
 भद्रशालवने भान्ति समान्येतानि काञ्चनैः । वसन्ति तेषु देवास्ते दिग्गजेन्द्रा इति श्रुताः ॥२०९॥
 अपरोत्तरदिग्भागे मन्द्राद् गन्धमादनः । ख्यातः काञ्चनकायोऽसौ सर्वतः पर्वतः स्थितः ॥२१०॥
 मेरोः पूर्वोत्तराशायां माल्यवानिति विभ्रुतः । वैदूर्यमयमूर्तिः स्यात् प्रियं भाति स्वयम्प्रभः ॥२११॥
 मेरोः प्राग्दक्षिणाशायां सौमनस्यस्तु राजतः । विद्युत्प्रभोऽपरे कोणे तपनीयमयः स्थितः ॥२१२॥
 ते नीलनिपद्यप्राप्सौ चतुःशतनिजोच्छ्रयाः । मेरुपर्वतसम्प्राप्तौ प्रोक्ताः पञ्चशतोच्छ्रयाः ॥२१३॥
 निजोच्छ्रितचतुर्भागेऽस्वोभयान्तावगाहनाः । देवोत्तरकुरुप्राप्सौ स्युः पञ्चशतविस्तृताः ॥२१४॥
 सहस्राणि पुनस्त्रिंशत्त्राधिकशतद्वयम् । आयामः पद् कलाश्चैषां चतुर्णांमपि वर्णितः ॥२१५॥
 मेरो प्रभृति कृतानि चतुर्ष्वपि यथाक्रमम् । सन्ति सप्त नवैतेषु पुनः सप्त नवद्विषु ॥२१६॥
 सिद्धायतनकूटं स्याद् गन्धमादननामकम् । तथोत्तरकुरुप्रत्यं गन्धमालिनिकाद्वयम् ॥२१७॥
 कूटं च लोहिताक्षं च स्फुटिकानन्दनामनी । गन्धमादनशैलेषु सप्तैतानि भवन्ति तु ॥२१८॥
 सिद्धाख्यं माल्यवत्कूटं तथोत्तरकुरुक्तिकम् । कच्छाकूटं विनिदिष्टं तथा सागरकं परम् ॥२१९॥
 रजत पूर्णभद्राख्य सीताकूटं ततः परम् । कूटं हरिसहाभिन्यं नवमं माल्यवरस्वपि ॥२२०॥
 सिद्धं सौमनसभित्तं कूटं देवकुरुध्वनि । मद्रल विमलं चैव काञ्चनारख्य विशिष्टकम् ॥२२१॥
 सिद्धं विद्युत्प्रभमित्य पुनर्देवकुरुभ्रुति । पद्मकं तपनं चैव स्वस्तिकं च शतज्वलम् ॥२२२॥
 सीतोदाकूटमन्वत्तु कूटं हरिसहस्रुति । विद्युत्प्रभेऽप्यशेषेषु नवैतानि भवन्ति तु ॥२२३॥

मेरुसे पश्चिम दिशामें माने गये हैं ॥२०७॥ सीता नदीके पश्चिम तटपर वतंस कूट और पूर्व तटपर रोचन नामका विशाल कूट है । ये दोनों कूट मेरु पर्वतसे उत्तरकी ओर हैं । ये समस्त कूट भद्रशाल वनमें सुशोभित हैं, कांचन कूटोंके समान हैं तथा इनमें दिग्गजेन्द्र नामके देव निवास करते हैं ॥२०८-२०९॥ मेरु पर्वतकी पश्चिमोत्तर दिशामें गन्धमादन नामका प्रसिद्ध पर्वत है । यह पर्वत सब ओरसे सुवर्णमय है ॥२१०॥ मेरुकी पूर्वोत्तर दिशामें माल्यवान् नामका प्रसिद्ध पर्वत है । यह पर्वत वैदूर्यमणिमय है तथा म्वयं देदीप्यमान होता हुआ अतिशय प्रिय मालूम होता है ॥२११॥ मेरुकी पूर्व दक्षिण दिशामें रजतमय सौमनस्य पर्वत और दक्षिण पश्चिम कोणमें सुवर्णमय विद्युत्प्रभ नामका पर्वत है ॥२१२॥ ये चारों पर्वत नील और निपद्य पर्वतके समीप चार सौ योजन तथा मेरु पर्वतके समीप पाँच सौ योजन ऊँचे कहे गये हैं ॥२१३॥ इनकी गहराई अपनी ऊँचाईसे चतुर्थभाग है, तथा देवकुरु और उत्तरकुरुके समीप इनकी चौड़ाई पाँच सौ योजन है ॥२१४॥ इन चारोंकी लम्बाई तीस हजार दो सौ नौ योजन तथा छह कला प्रमाण कही गई है ॥२१५॥ इन चारों पर्वतोंपर मेरु पर्वतसे लेकर अन्त तक क्रमसे सात, नौ, सात और नौ कूट हैं अर्थात् गन्धमादनपर सात, माल्यवान्पर नौ, सौमनस्यपर सात और विद्युत्प्रभपर नौ कूट हैं ॥२१६॥ १ सिद्धायतन कूट, २ गन्धमादन कूट, ३ उत्तरकुरु कूट, ४ गन्धमालिनिका कूट, ५ लोहिताक्ष कूट, ६ स्फुटिक कूट और ७ आनन्द कूट ये सात कूट गन्धमादन पर्वतपर हैं ॥२१७-२१८॥ १ सिद्ध कूट, २ माल्यवत्कूट, ३ उत्तरकुरु कूट, ४ कच्छा कूट, ५ सागर कूट, ६ रजत कूट, ७ पूर्णभद्र कूट, ८ सीता कूट और ९ हरिसह कूट ये नौ कूट माल्यवान् पर्वतपर हैं ॥२१९-२२०॥ १ सिद्ध कूट, २ सौमनस कूट, ३ देवकुरु कूट, ४ मंगल कूट, ५ विमल कूट, ६ काञ्चन कूट और ७ विशिष्टक कूट ये सात कूट सौमनस्य पर्वतपर हैं ॥२२१॥ १ सिद्ध कूट, २ विद्युत्प्रभ कूट, ३ देवकुरु कूट, ४ पद्मक कूट, ५ तपन कूट, ६ स्वस्तिक कूट, ७ शतज्वल कूट, ८ सीतोदा कूट,

उच्छ्रायोऽपि सर्वेषां कूटाणां च यथायथम् । आत्माधारावगाहस्य समानस्तु प्रभापितः ॥२२४॥

सिद्धायतनकूटेषु तेषु सर्वेषु ये गृहाः । सिद्धविम्बमनाधास्ते विभ्राजन्ते यथायथम् ॥२२५॥

शेषोभयान्तकूटेषु रमन्ते व्यन्तरामराः । मध्ये दिक्कुमार्यस्तु क्रीडागारेषु चारुषु ॥२२६॥

भोगशूरा भोगवती सुभोगा भोगमालिनी । वत्समित्रा मुमित्राऽन्या चारिपेणा चलावती ॥२२७॥

विदेहे चित्रकूटाख्यः पद्मकूटश्च पर्वतः । नलिनरचैकशैलश्च नीलसीतान्तरायताः ॥२२८॥

पूर्वाद्यास्तु त्रिकूटश्च शैलो वैश्रवणोऽञ्जनः । आत्माञ्जनश्च सर्वेऽपि ते सीतानिपद्यस्थः ॥२२९॥

श्रद्धावान् सुप्रसिद्धोऽद्रिर्विजयावांस्तर्था च । आशीर्विपस्तदन्यस्तु सुखावह इतीरितः ॥२३०॥

विदेहेष्वपरेष्वेते च चारो देशभेदकाः । स्वाधामेन प्रसिद्धेन सीतोदानिपद्यस्थः ॥२३१॥

चन्द्रसूर्यौ च मालास्ती नागमालस्तथाचलः । मेघमालश्च ते मध्ये नीलसीतोदयोः स्थिताः ॥२३२॥

सरित्तेषु चोच्छ्रायस्तेषां वच्चारभृमृताम् । शतानि पञ्चशेषं तु पूर्ववच्चारवर्णितम् ॥२३३॥

प्रत्येक षोडशेषेषु मूर्ध्नि कूटचतुष्टयम् । कुलाचलान्तकूटेषु दिक्कुमार्यो वसन्ति ताः ॥२३४॥

नदीममीपकूटेषु जिनेन्द्रायतनानि तु । तथा मध्यमकूटेषु ^३व्यन्तराक्रीडनालयाः ॥२३५॥

भद्रशालवर्नं मेरोः पूर्वापरदिगायतम् । नानाद्रुमलताकीर्णं वर्गनीयं यथाक्रमम् ॥२३६॥

आयामो भागयोस्तस्य द्वाविंशतिसहस्रकः । प्रत्येक द्विशती सार्द्धा दक्षिणोत्तरवितृतिः ॥२३७॥

और ६ हरिसह कूट ये नी कूट विद्युत्प्रभ पर्वतपर हैं ॥२२२-२२३॥ इन सब कूटोंकी ऊँचाई यथायोग्य अपनी-अपनी गहराईके समान कही गई है ॥२२४॥ इन चारों पर्वतोंके सिद्धायतन कूटोंपर जो मन्दिर हैं वे श्री सिद्ध भगवान्की प्रतिमाओंसे सहित हैं तथा यथायोग्य सुशोभित हो रहे हैं ॥२२५॥ शेष तीन पर्वतोंके अन्तिम दो कूटोंमें व्यन्तर देव क्रीड़ा करते हैं और मध्यमें बने हुए सुन्दर क्रीड़ा-भवनोमें दिक्कुमारी देवियों रमण करती हैं ॥२२६॥ चारों पर्वतोंके बीच-बीचके दो-दो कूट मिलकर आठ कूट होते हैं उनमें क्रमसे १ भोगकरा, २ भोगवती, ३ सुभोगा, ४ भोगमालिनी, ५ वत्समित्रा, ६ मुमित्रा, ७ चारिपेणा और ८ अचलावती ये आठ देवियों क्रीड़ा करती हैं ॥२२७॥

विदेह क्षेत्रमें सोलह चत्वार गिरि हैं उनमें १ चित्रकूट, २ पद्मकूट, ३ नलिन और ४ एक-शैल ये चार पर्वत पूर्व विदेहमें हैं तथा नील पर्वत और सीता नदीके मध्य लम्बे हैं ॥२२८॥ १ त्रिकूट, २ वैश्रवण, ३ अञ्जन और ४ आत्माञ्जन ये चार भी पूर्व विदेहमें हैं तथा सीता नदी और निपद्य कुलाचलका स्पर्श करनेवाले हैं अर्थात् उनके मध्य लम्बे हैं ॥२२९॥ श्रद्धावान्, २ विजयावान्, ३ आशीर्विप और ४ मुखावह ये चार पश्चिम विदेह क्षेत्रमें हैं । ये चारों देशों-का भेद करनेवाले हैं और अपनी प्रसिद्ध लम्बाईसे सीतोदा नदी तथा निपद्य पर्वतका स्पर्श करनेवाले हैं ॥२३०-२३१॥ चन्द्रमाल, २ सूर्यमाल, ३ नागमाल और ४ मेघमाल ये चार पश्चिम विदेहक्षेत्रमें हैं तथा नील और सीतोदाके मध्यमें स्थित हैं ॥२३२॥ इन ममरत चत्वार पर्वतोंकी ऊँचाई नदी तटपर पाँच सी योजनकी और अन्यत्र सब जगह पूर्व वर्णित चत्वारोंके समान चार सी योजन है ॥२३३॥ इन सोलह चत्वार पर्वतोंमें प्रत्येकके शिखरपर चार-चार कूट हैं उनमें कुलाचलके समीपवर्ती कूटोंपर दिक्कुमारी देवियों रहती हैं । नदीके समीपवर्ती कूटोंपर जिनेन्द्र भगवान्के चैत्यालय हैं और बीचके कूटोंपर व्यन्तर देवोंके क्रीडागृह बने हुए हैं ॥२३४-२३५॥

मेरुकी पूर्व-पश्चिम दिशामें लम्बा तथा नाना प्रकारके वृक्षां और लताओंमें व्याप्त एक सुन्दर भद्रशाल वन है । यहाँ क्रमसे उमका वर्णन किया जाता है ॥२३६॥ उसको पूर्व पश्चिम भागकी लम्बाई घाईम हजार योजन और दक्षिण-उत्तर चौड़ाई ढाई सी योजन है ॥२३७॥

मानुपोत्तर पर्वत
३ ५।६१०

मानुपोत्तरके
हूटपर रहने-
५।६१०

वर्म स्वर्गका एक
७

) जयकुमारकी
। स्त्री १२।११

वि० द० श्रेणी-
न्धार और पृथिवी-
।०।७

। भगवान् मुनि-
। स्त्री १६।५५
घातकोखण्ड द्वीप-
देव ५।६३८

भगवान् महावीर-
णघर ३।४३
एक वापिका

।) भगवान्का एक
३।३४

) वसुदेवकी स्त्री

।जाश्रीकी तीन
।-मे एक शक्ति

।) शमीका पुत्र
। १३।९

। भविष्यत्काल-
तीर्थकरका नाम
१

(पा) छटा गुण-

प्रमाणपद (पा) आठ अक्षरका
एक प्रमाणपद होता है

१०।२२

प्रमाणाङ्गुल (पा) उत्तरेघाङ्गुलसे
पाँच-सौ गुना बड़ा अङ्गुल
७।४२

प्रमाद (पा) ४ कपाय, ४ विषया,
५ इन्द्रियोंके विषय, १ निद्रा,
१ स्नेह ये १५ प्रमाद हैं
५८।१९२

प्रमादाचरित (पा) अनर्थदण्डका
एक भेद ५८।१४६

प्रमोद (पा) एक भावना
५८।१२५

प्रवाल (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
खरभागके १६ पटलोंमें-से
मातवाँ पटल ४।५३

प्रवीचर = मैथुन ३।१६२

प्रवेशन (पा) तालगत गान्धर्व-
का एक भेद १९।१५०

प्रशान्ति (व्य) एक राजा
४५।१९

प्रश्नव्याकरणाङ्ग (पा) श्रुतज्ञान-
का एक भेद १०।४३

प्रश्नकीर्ति (व्य) आगामी तीर्थ-
कर ६०।५५९

प्रपञ्च (भौ) सौधर्मस्वर्गका
एक पटल ६।४७

प्रसेनजित् (व्य) एक कुलकर
७।१६६

प्रहारसंक्रामिणी (व्य) एक विद्या
२२।७०

प्रह्लाद (व्य) उग्रजयिनीके राजा
श्रीधर्मका एक मन्त्री
२०।४

प्राणावायुपूर्व (पा) द्वादशाङ्गका
एक भेद २।९९

प्रातिहार्य (पा) तीर्थकरके सम-
सरणमें प्रकट होनेवाले
असोक-वृक्ष आदि आठ
प्रातिहार्य ३।३९

प्राद्योत्तिप (भौ) एक देश ११।६८

प्राश्रुत (पा) श्रुतज्ञानका भेद
१०।१३

प्राश्रुतसमास (पा) श्रुतज्ञानका
भेद १०।१३

प्राश्रुतप्राश्रुत (पा) श्रुतज्ञानका
भेद १०।१३

प्राश्रुतप्राश्रुतसमाम (पा) श्रुत-
ज्ञानका भेद १०।१३

प्रायोपगमन (पा) मन्दासमरण-
का एक भेद ३४।४२

प्रासाद = महल २३।१

प्रास्थाल (भौ) एक देश ११।६७

प्रियकारिणी (व्य) राजा सिद्धार्थ-
की स्त्री भगवान् महावीरकी
माता २।२१

प्रियङ्गुलतिका (व्य) जिनदास मेठ
की पतिहारिन ३३।५०

प्रियङ्गुसुन्दरी (व्य) थावस्त्री
नगरीके राजा एणीपुत्रकी
कन्या २८।६

प्रियदर्शन (व्य) घातकोखण्ड
द्वीपका रक्षक देव ५।६३८

प्रियदर्शन (भौ) मुमेरका एक
नाम ५।३७४

प्रियंवद = मधुरभाषी २१।३१

प्रीति (भौ) एक वापिका ५७।३६

प्रीतिकर (व्य) एक राजा ४५।१३

प्रीतिकर (व्य) श्रीविभद्र राजाका

- पूर्णप्रम (व्य) इधुवर द्वोपका रक्षक देव ५।६४३
- पूर्णचन्द्र (व्य) रामदत्ताका पुत्र, सिंहचन्द्रका अनुज २७।४७
- पूर्णमद्रकूट (भौ) ऐरावतके विजयार्थ पर्वतका एक कूट ५।१११
- पूर्णमद्रकूट (भौ) मात्वयान् पर्वतका एक कूट ५।२२०
- पूर्ण (भौ) एक वापिका ५।८७३
- पूर्व (पा) श्रुतज्ञानका भेद १०।१३
- पूर्व (पा) चौरासी लाख पूर्वाङ्गका एक पूर्व होता है ७।२५
- पूर्वगत (पा) दृष्टिवाद नामक वारहर्वे अङ्गका एक भेद २।९६
- पूर्वविदेहकूट (भौ) नील पर्वतका एक कूट ५।९९
- पूर्वपक्ष = शङ्खापक्ष २।१।३६
- पूर्वसमास (पा) ध्रुवज्ञानका भेद १०।१३
- पूर्वाङ्ग (पा) चौरासी लाख वर्षोंका एक पूर्वाङ्ग होता है ७।२४
- पूर्वान्त (पा) आश्रयणीय पूर्वकी एक वस्तु १०।७८
- पृथक्त्ववितर्कवीचार (पा) दुक्ल ध्यानका एक भेद ५६।५४
- पृथिवी (व्य) एक दिक्कुमारी देवी ८।११०
- पृथिवी (व्य) वि० द० ध्येणी गन्धारदेशके गन्धसमृद्ध नगरके राजा गन्धारकी स्त्री ३०।७
- पृथिवीकाय (पा) ऐकन्ध्रियजीवोका एक भेद, मिट्टी पाषाण आदि रूप ३।१२१
- पृथु (व्य) एक राजा ४५।१४
- पैशुम्यमापा (पा) एक मापाका भेद १०।९३
- पोदनपुर (भौ) एक नगर २७।५५
- पौण्ड्र (भौ) एक देश १।१।६८
- पौण्ड्र (व्य) एक राजा ३।१।२८
- पौण्ड्र (व्य) वसुदेवका पुत्र ४।८।५९
- पौण्ड्रा (व्य) वसुदेवकी स्त्री ४।८।५९
- पौरवो (पा) एक भूच्छनाका भेद १।९।१६३
- पौलोम (व्य) राजा पुलोमका पुत्र १।७।२५
- प्रकाम (व्य) आगामी दूर ६०।५७१
- प्रकीर्णक (पा) अङ्गाबह्यश्रुतका भेद १०।१२५
- प्रकृतिद्युति (व्य) एक राजा ५०।१२४
- प्रकृति (पा) आश्रयणीयपूर्वकी पञ्चमवरतुके बीस प्राभृतो-मे-से कर्मप्रकृति प्राभृतके चौबीस अनुयोग द्वारोमे एक अनुयोगद्वार १०।८२
- प्रक्रम (पा) कर्मप्रकृति वस्तुका एक अनुयोगद्वार १०।८३
- प्रचण्डवाहन (व्य) विशुङ्ग नगरका राजा ४५।९६
- प्रचला (पा) दर्शनावरणका भेद ५६।९७
- प्रचला-प्रचला (पा) दर्शनावरण-कर्मका एक भेद ५६।९१
- प्रच्छाल (भौ) एक देश ३।६
- प्रजाग (प्रयाग) (भौ) भगवान् ऋषभदेवका दीक्षास्थान ९।९६
- प्रजापति (व्य) भगवान् ऋषभ-देवका एक गणधर १२।६५
- प्रज्ञप्ति = एक विद्या २७।१३१
- प्रणिधान्या (व्य) एक दिक्कुमारी देवी ८।१०८
- प्रणिधि (व्य) एक देवी ३।८।३३
- प्रतिपत्तिसमाम (पा) श्रुत-ज्ञानका भेद १०।१२
- प्रतिप्यापनिका (पा) एक सीमित निर्जन्तु स्थानमें मलमूत्र छोड़ना २।१२६
- प्रतिष्ठित (व्य) एक राजा ४५।१२
- प्रतिसर (व्य) एक राजा ४५।१९
- प्रतीहारी = द्वारपालिनी २।३।१
- प्रतीत्य सत्य (पा) सत्यवचनका एक भेद १०।१०१
- प्रत्याख्यान पूर्व (पा) द्वादशाङ्गका एक भेद २।९९
- प्रत्येक (पा) नामकर्मका एक भेद ५६।१०४
- प्रथमानुयोग (पा) द्वादशाङ्गका एक भेद २।९६
- प्रद्वीपाङ्ग (भौ) एक प्रकारका कल्पवृक्ष ७।८०
- प्रदेश (पा) आकाशद्रव्यका सब-से छोटा भाग ७।१७
- प्रदोष (पा) ज्ञानावरण और दर्शनावरणका आसव ५।८।९२
- प्रद्युम्न (व्य) श्रीकृष्ण खिमर्णोका पुत्र १।१००
- प्रद्युम्न (व्य) श्रीकृष्ण खिमर्णोका पुत्र ४।३।६१
- प्रबंध (भौ) एक स्तूपका नाम ५७।१०६
- प्रमङ्गर (भौ) सोधर्मस्वर्गका एक पटल ६।४७
- प्रमङ्गरा (भौ) विदेहकी एक नगरी ५।२।५९
- प्रमञ्जन (व्य) एक विद्याधर २२।१०४

- बोधचतुष्क (पा) मनि, धृत,
अवि और मनःसम्यक् ये
चार ज्ञान ५५११२५
- बोधि (पा) रत्नत्रय-सम्यग्दर्शन,
सम्यग्ज्ञान, सम्यक् चारित्र
३११९०
- ब्रह्मसङ्घट्ट = सूर्यमण्डल २११४५
- ब्रह्म (भौ) पाँचवाँ स्वर्ग ६१३६
- ब्रह्म (भौ) ब्रह्मयुगल का तीसरा
इन्द्रक ६१४९
- ब्रह्मदत्त (व्य) वारहवाँ चक्रवर्ती
६०१२८७
- ब्रह्मदत्त (व्य) गिरितटनगरका
एक उपाध्याय २२१३३
- ब्रह्मचर्य महाप्रतन (पा) वृत्त,
वारित, अनुमोदनासे स्त्री
पुरणके समाप्तका त्याग
२११२०
- ब्रह्मलोक (भौ) पाँचवाँ स्वर्ग
१११२२
- ब्रह्मगिरिम् (व्य) एक शस्त्र ५०१५५
- ब्रह्महृदय (भौ) लालव युगल
का प्रथम इन्द्रक ६१५०
- ब्रह्मोत्तर (भौ) छठा स्वर्ग
४१२३
- ब्रह्मोत्तर (भौ) ब्रह्मयुगलका
चौथा इन्द्रक ६१४९
- ब्राह्मी (व्य) भगवान् ऋषभदेव
की पुत्री ९१७१
- [भ]
- भगदत्तक (व्य) एक राजा
५०१८२
- भगीरथ (व्य) प्रभावतीका विवा-
ह एक विद्याधर ३०१५२
- भद्र (व्य) गणेशका पुत्र १३१९
- भद्र (भौ) गौधम्युगलका इकती-
सवाँ इन्द्रक ६१४६
- भद्र (व्य) नन्दीशवरवर भद्रका
रथक देव ५१६४५
- भद्र (भौ) देशविशेष १११७५
- भद्र (व्य) संवत् पुत्र १७१३५
- भद्रक (व्य) धावम्तीके कामदत्त
सेठके एक भेसेका नाम
२८१२५
- भद्रकार (भौ) देशविशेष ३१३
- भद्रकाली = एक विद्या २२१६६
- भद्रकूट (भौ) रुचिकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी कूट
५१७१४
- भद्रपुर (भौ) एक नगर १७१३०
- भद्रवाम (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६९
- भद्रवाहु (व्य) एक श्रुतकेवली
आचार्य
- भद्रशाल वन (भौ) मेरुपर्वतकी
घेरनर स्थित एक वन
५१२०९
- भद्रा (व्य) वाराणसीके भोममर्मा
ब्राह्मणकी एक पुत्री
२२११३२
- भद्रा (व्य) विनमिकी पुत्री
२२११०६
- भद्रा (व्य) समवगरणकी एक
वापिका ५७१७३
- भद्रारलि (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६८
- भद्रिका (व्य) रुचिकगिरिके
भद्रकूटपर रहनेवाली देवी
५१७१४
- भद्रिलपुर (भौ) एक नगर, जहाँ
बसुदेव गये २४१३१
- भद्रिलमा (भौ) एक नगरी
३३११६७
- भरत (व्य) कृष्णका पुत्र ४८१७१
- भरत (व्य) प्रथम चन्द्रवर्ती
६०१२८६
- भरथ (व्य) आगामी चन्द्रवर्ती
६०१५६३
- भरत (व्य) भगवान् ऋषभदेव
का पुत्र ९१२१
- भरुकुच्छ (भौ) देशका नाम
१११७२
- भरतकूट (भौ) हिमवत्कृष्णचल
का तीसरा कूट ५१५३
- भव (व्य) रत्न ६०१५७१
- भवधारण (पा) ब्राह्मणकी पूर्वके
चतुर्थ प्राभुवरा योगद्वार
१०१८४
- भव्य (पा) जिने सम्पादननादि
गुण प्रकट होनेकी योग्यता
हा ११५
- भव्यकूटस्तूप (पा) भगवत्भरण-
का स्तूप ५७११०४
- भागदत्त (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६४
- भागफलपु (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६४
- भाजनाद = एक कल्प ७१८०
- मानु (व्य) एक राजा ५०११३०
- मानु (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३१
- मानु (व्य) श्रीहृष्ण मत्स्यमाता
का पुत्र ४४११
- मानु (व्य) मधुगणका एक भेट
३३१९६
- मानु (व्य) बंगली स्त्री
जैत्रयन्ताका माई ३५१७५
- मानु (व्य) कृष्णका पुत्र
४८१६९
- मानु (व्य) मानुसुणार नामका
श्रीहृष्णका पुत्र १११००
- मानु (व्य) लक्ष्मणाननका पुत्र
१८१३
- मानुस्रीणि (व्य) मधुराके मानु
और मधुराका पुत्र ३३१९७
- मानुदत्त (व्य) चम्पा नगरीका
एक भेट, आश्विनका दिन
२११६

प्रीतिमती (व्य) अरिजयपुरके
राजा अरिजय और अजित-
नेनाकी पुत्री ३४१८

प्रेक्षागृह = नाट्यशाला ५७१९३
प्रोष्ठिल (व्य) ११ अङ्ग और
दस पूर्वके ज्ञाना एक मुनि
११६२

प्रोष्ठिल (व्य) भगवान् महावीरके
पूर्वभवके गुरुका नाम
६०११६३

[य]

वदप्रलाप (पा) सत्यप्रवाद पूर्व
की १२ भावाओमें एक
भाषा १०१९३

वन्ध (पा) आत्माका बर्माके माथ
एक दोनावगाह ५८१२०२

वन्ध (पा) अहिगाणुप्रतका
अभिचार ५८११६४

वन्धन = विद्यासत्र २५१४८

वन्धन (पा) आध्यात्मकी पूर्वके
चतुर्थ प्रामुक्तका योगद्वार
१०१८२

वन्धुमती (व्य) वसुदेवकी स्त्री
११८५

वन्धुमती (व्य) अरिष्टपुरनिवासी
रेवतकी पुत्री, बलदेवकी
स्त्री ४४१८१

वन्धुमती (व्य) बन्धुप्रेमकी स्त्री
६०१८८

वन्धुमती (व्य) ध्यावन्तीके काम-
देव भेटकी पुत्री २९१७

वन्धुवशा (व्य) एक बर्णा
६०१८९

वन्धुप्रेम (व्य) वसुदेव और बन्धु-
मतीका पुत्र ८८१६०

वन्धुप्रेम (व्य) एक राजा
६०१८८

वर्हिर्षि = बर्हिर्ष ११०३
वद्वर्ष = अनेकवार ६०१

बहुकेसु (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९३

बहुशिलामय (भौ) रत्नप्रभाके
खरभागका सोलहवाँ पटल
४१५४

बहुधुतमक्ति = भावना ३४११४१

बह्नि (व्य) लौकान्तिक देवका
एक भेद ५५११०१

बल (व्य) स्मितयशका पुत्र
१३१८

बलदेव (व्य) वसुदेव और
रोहिणीका पुत्र ४८१६४

बलमद्र (भौ) मानकुमार युगल
का छोटी इन्द्रक ६१४८

बलमद्र (व्य) आगामी नारायण
६०१५६६

बलमद्रकदेव (व्य) नन्दनवनके
बलमद्र कूटपर रहनेवाला
देव ५१३२८

बलमद्रक कूट (भौ) नन्दनवनके
मध्यमें स्थित एक कूट
५१३२८

बलरिपु (व्य) इन्द्र ५५११३

बलसिंह (भौ) वैजयन्ती नगरी
का राजा ३०१३३

बलि (व्य) विजयका पुत्र ४८१४८

बाण (व्य) विजयार्धके दोगिल-
पुर नगरका निवासी विद्याधर
५५११६

बालचन्द्र (व्य) आगामी बल०
६०१५६९

बालचन्द्रा (व्य) वि० द० के
मगतबन्धन नगरकी राज-
बर्णा २६१५०

बातुहायभा (भौ) नरवाँकी
मोगरी भूमि ४१८३

बादक (व्य) वसुदेव और जरा
का पुत्र ८८१६३

बादुबर्णा (व्य) भगवान् जयम-
देवका पुत्र ९१२२

बाहुल्य = मोटाई ४१४९

बाह्यपरिग्रह (पा) धन-धाग्यादि
१० प्रकारका बाह्य परिग्रह
२११२१

बुद्धि (व्य) महापुण्डरीक सरोवर
में रहनेवाली देवी ५११३०

बुद्धिकूट (भौ) रुक्मिण्डलाचलका
पाँचवाँ कूट ५११०३

बुद्धिल (व्य) दशपूर्वके ज्ञाता एक
आचार्य ११६३

बुद्धिमेना (व्य) एक गणिका
२७१०१

बृहद्गृह (भौ) वि० द० नगरी
२२१९५

बृहद्ध्वज (व्य) राजा वसुधा
पुत्र १७१५९

बृहद्ध्वज (व्य) एक राजा
५०१३०

बृहद्ध्वज (व्य) कुर्बराका एक
राजा ४५११७

बृहद्ध्वज (व्य) जरामन्थका पुत्र
५२१३१

बृहद्रथ (व्य) कृष्णरावर्त (नाग-
पुर-हस्तिनापुरमें) रहने-
वाले भुवगुहा पुत्र १८११७

बृहद्रथ (व्य) क्षतपतिका पुत्र
१८१२२

बृहद्रथ (व्य) वृष्णका पुत्र
४८१६९

बृहद्रथि (व्य) जरामन्थका पुत्र
५२१४०

बृहद्रथि (व्य) एक भविष्य
वक्ता २३१८

बृहद्रथि (व्य) उग्रप्रियत्रीके
राजा धीधर्मका मन्त्री
२०१८

बृहद्रथु (व्य) राजा वसुधा पुत्र
१७१५८

मोजकबुट्टि (व्य) मनुवंशी
मथुराके राजा सुवीरका पुत्र
१८।१०

मोजनाह = एक कल्पवृक्ष
७।८०

मोजमुता (व्य) राजोमती
५५।७२

मौम = ध्यन्तर देव ३।१६२
मौम = पृथिवीकाधिक जीव
१८।७०

मौम (पा) अष्टाङ्ग निमित्त ज्ञान
का एक अंग १०।११७

मौमावय (पा) आघ्रायणी पूर्वकी
वस्तु १०।७९

भकुंश = नटवेपथारी नपुंसक
५४।४८

भ्रम (भौ) धूमप्रभा पृथिवीके
द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक
४।१३९

भ्रमरघोष (व्य) कुश्वदाका एक
राजा ४५।१४

भ्रान्त (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
चतुर्थ प्रस्तारका इन्द्रक
४।७६

[म]

मकरध्वज (व्य) प्रद्युम्न ५५।३१

मकराकर = समुद्र ४।१४

मगध (भौ) देगवा नाम
(विहारका एक भाग)
४३।९९

मगधामार मलक (भौ) वि. द.
नगरी २२।९९

मगधेश्वर (व्य) राजा श्रेणिक
५०।२

मगधान् (व्य) तीमरा चक्रवर्ती
६०।२८६

मगधौ (भौ) तम.प्रभाका रुद्रि
नाम ४।४६

मङ्गल कूट (भौ) सोमनस्य
पर्वतका एक कूट ५।२२१

मङ्गला = एक विद्या २२।७०

मङ्गलावती (भौ) घातकीखण्ड
पूर्वविदेहका एक देश
६०।५७

मङ्गलावती (भौ) पूर्वविदेहका
एक देश ५।२४५

महो (व्य) विमलचन्द्र राजाकी
विमला रानीसे उत्पन्न पुत्री
जो वज्रमुष्टिकी दी गयी
३३।१०४

मङ्गी (व्य) एक भीलनी
२७।१०७

मङ्गुपा (भौ) विदेहकी नगरी
५।२५७

मञ्जोदरी (व्य) एक कलालिन
जिसके यहाँ कंस पला
३३।१५

मटम्ब (पा) पाँच-सौ गाँवोंसे
घिरा नगर २।३

मणिकाञ्चन = विजयार्धकी एक
गुहा ४२।१८

मणिकाञ्चन (भौ) वि. उ. नगरी
२२।८९

मणिकाञ्चन कूट (भौ) सिखरि-
कुलाचलवा ग्यारहवाँ कूट
५।१०७

मणिकाञ्चन कूट (भौ) रुविम-
कुलाचलका आठवाँ कूट
५।१०४

मणिचूल-हिमचूल (व्य)
विश्रचूल और मनोहरोंके
युगल पुत्र ३३।१३३

मणिचूल (व्य) विनिमिषा पुत्र
२२।१०४

मणिप्रभ (भौ) वि. द. नगरी
२२।९६

मणिप्रभ (भौ) रुचिक गिरिका
नैर्ऋत्य दिशासम्बन्धी कूट
५।७२३

मणि, मणिप्रभ (भौ) कुण्डल-
गिरिके पश्चिम दिशासम्ब-
न्धी कूट ५।६९३

मणिमद्र (भौ) विजयार्धका
छठा कूट ५।२७

मणिमद्र (व्य) अयोध्याके सेठ
समुद्रदत्तका छोटा पुत्र
४३।१४९

मणिमद्रकूट (भौ) ऐरावतके
विजयार्धका चौथा कूट
५।११०

मणिवज्र (भौ) वि. उ. नगरी
२२।८८

मण्डित (भौ) वि. द. नगरी
२२।९३

मण्डूक (भौ) एक गाँव
६०।३३

मण्डूकी (व्य) एक घीवरी
६०।३२

मतङ्गज (व्य) वसुदेव और नील-
यसाका पुत्र ४८।५७

मत्तजला (भौ) विदेशेत्रकी
एक विमङ्गा नदी ५।२४०

मथमरोहता = पद्मस्वकी
मूर्च्छना १९।१६१

मथस्य (भौ) देगवा नाम
११।६५

मथस्य (भौ) देगविंशत ३।४
मथस्य (व्य) राजा महोदत्तका
पुत्र १७।२९

मथुरा = दमुनातटपर स्थित
प्रसिद्ध नगरी १७।१६२

मथुरा (व्य) दक्षिणमूर्द्धके तटपर
पाण्डवोंके द्वारा दगायी हुई
एक नगरी ५४।७३

मदन (व्य) शृणुका पुत्र प्रद्युम्न
५५।१७

मानुमालिनी (व्य) समवमरण
के आग्रवनकी वापिका
५७।३५
मानुषेण (व्य) मथुराके भानु
और यमुनाका पुत्र ३३।९७
मामा (व्य) सत्यभामा ४३।३
मार्गव (भौ) देशका नाम
११।६९
भारत (भौ) जम्बूद्वीपका
दक्षिण दिशामे स्थित प्रथम
क्षेत्र ५।१३
मद्रिलपुर (भौ) एक नगर
६०।११
भारद्वाज (भौ) देशका नाम
११।६७
भाव = पदार्थ ४।२
भावादिविचय (पा) धर्मध्यानका
एक भेद ५६।४७
भावन = अमुरकुमार आदि
भवनवासी देव ३।१३५
भावनविधि = व्रतविशेष
३४।११२
भावसत्य (पा) दस प्रकारके
सत्यांमें-से एक सत्य
१०।१०६
भाषासमिति (पा) धर्मकार्यमें
हित मिन प्रिय धवन बोलना
२।१२३
भाषासमितिप्रत = व्रतविशेष
३४।१०७
भामा (पा) समवमरणके आग्र-
वनकी वापिका ५७।३५
भास्कर (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३८
भास्यती (पा) समवसरणके
आग्रवनकी वापिका
५७।३५
भीम (व्य) सुभानुका पुत्र १८।३
भीम (व्य) मध्यम पाण्डव
५०।७८

भीम (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।६९
भीम (व्य) पहला नारद
६०।५४८
भीमक (व्य) एक उदण्ड राजा
४३।१६२
भीमसेन (व्य) पाण्डव ४५।२
भीरु (भौ) देशविशेष ३।५
भीष्म (व्य) राजा द्रुपदके वंशमें
राजा रुक्मण और रानी
गङ्गासे उत्पन्न पुत्र ४५।३५
भीष्म (व्य) द्रुपदकी पिता
६०।३९
भीष्मज = भीष्मके पुत्र रुक्मी
४२।९३
भीष्मजा = रुक्मिणी ६०।४१
भुजगवरद्वीप (भौ) चौदहवा
द्वीप ५।६१९
भुजगवरसागर (व्य) चौदहवा
सागर ५।६१९
भुजबली (व्य) सुवल्का पुत्र
१३।१७
भुजिष्य = सेवक ११।७८
भुजिष्या = दासी ४०।३९
भूतरमण (भौ) मेरका एक वन
५।३०७
भूतरमण (भौ) एक अटवी
२७।११९
भूतचर (भौ) अन्तिम सोलह
द्वीपोंमें बारहवाँ द्वीप ५।६२५
भूतारण्य (भौ) विदेहक्षेत्रमें
स्थित वनविशेष ५।२८१
भूति (व्य) भगवान् ऋषभदेवका
गणधर १२।५९
भूभृत् = पर्वत ३।६०
भूमिकुण्डल कूट (भौ) त्रि० ६०
नगरी २२।१००
भूमिलुण्ड = अदिति देवीके द्वारा
दत्त त्रिधाओंका एक निकाय
२३।५७

भूमिशाखाप्रत (पा) मुनिपोक
मूल गुण जमीनपर सोना
२।१२९
भूरिश्रवस् (व्य) महापुरके
राजा सोमदत्तका पुत्र
२४।५२
भूरिश्रवस् (व्य) एक राजा
५०।७९
भूपान्न = एक क्लृप्तवृक्ष ७।८१
भृङ्गनिमा (भौ) मेरके नैऋत्यमें
स्थित एक वापिका ५।३४३
भृङ्गराक्षस (व्य) नरमांसभोजी
राक्षस तुल्य एक दुष्ट मनुष्य
४५।९४
भृङ्गा (भौ) मेरके नैऋत्यमें
स्थित वापिका ५।३४३
भृगु = पहाड़की चट्टान १।१२८
भोग (पा) चक्रवर्तिके दस भोग
१ भाजन, २ भोजन, ३
शय्या, ४ सेना, ५ वाहन,
६ आसन, ७ निधि, ८ रत्न,
९ नगर, १० नाट्य
११।१३१
भोगङ्करा (व्य) दिक्कुमारी देवी
५।२२७
भोगभूमि (भौ) वह भूमि—
जहाँ कल्पवृक्षोंसे १० प्रकार
के भोग प्राप्त होते हैं २।७७
भोगमालिनी (व्य) दिक्कुमारी
देवी ५।२२७
भोगवती (व्य) दिक्कुमारी देवी
५।२२७
भोगवती (व्य) माकन्दीके राजा
द्रुपदकी स्त्री ४५।१२१
भोगवर्धन (भौ) देशका नाम
११।३०
भोज (व्य) कृष्णका पक्षपाती
एक राजा ५२।१५

मलय (भौ) एक देश २३।१५७
मलय (व्य) अचलका पुत्र
४८।४९

मलय (व्य) कालपवनका हाथी
५२।२९

मलयाद्रि (भौ) दक्षिणदिशाका
एक पर्वत जिसपर चन्दन
होता है ५४।७४

मरुत (भौ) देवता नाम
११।६८

मल्लि (व्य) मुनिमुद्रण नामका
प्रथम गणधर ६०।३४८

मल्लि (व्य) मल्लिनाथ नामक
उन्नोसर्वे तीर्थङ्कर १।२०

मसागलय (भौ) रत्नप्रभाके
खरभागाका पीचवा भेद
४।५३

मस्तक (भौ) देवता नाम
११।६८

महाकक्ष (भौ) वि. द नगरी
२२।१७

महाकच्छ (व्य) शृणुभदेवका
गणधर १२।६८

महाकच्छा (भौ) पश्चिम
विदेहका एक देश ५।२४५

महाकल्प (पा) अङ्गबाह्यश्रुतका
एक भेद २।१०४

महाकाङ्क्ष (भौ) प्रथम पृथिवी-
सम्बन्धी प्रथम प्रस्तारके
सोमन्तक इन्द्रकी पश्चिम
दिशामें स्थित महानरक
४।१५१

महाकाल (व्य) उज्जयिनीका एक
वन ३३।१०२

महाकाल (भौ) मातवी पृथिवीके
अप्रतिष्ठान इन्द्रकी पश्चिम
दिशामें स्थित महानरक
४।१५८

महाकाल (पा) चक्रवर्तीकी निधि
११।११०

महाकाल (व्य) मधुपिङ्गल
मुनि मरकर महाकाल देव
हूआ २३।१२६

महाकाल (व्य) पालोदधिका
रक्षक देव ५।६३८

महाकाल (व्य) छटा नारद
महाकाली = एक विद्या २२।६६

महागन्ध (व्य) इधुवर समुद्रका
रक्षक देव ५।६४४

महागिरि (व्य) हरिका पुत्र
१५।५९

महागौरी = एक विद्या २२।६२
महाचन्द्र (व्य) आगामी बलभद्र
६०।५६८

महाजय (व्य) जरामन्धका पुत्र
५२।३८

महाज्वाल (भौ) वि उ. नगरी
२२।९०

महाहु.स (भौ) तीसरी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी तप्त
नामक इन्द्रकी पश्चिम

दिशामें स्थित महानरक
४।१५४

महादेवी = पट्टराज्ञी १।११५

महाद्युति (व्य) दादव ५०।१२१

महाधि = भारी मानसिक दुःख
५५।१९

महाधनु (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६८

महानन्द (व्य) एक राजा
महातमःप्रभा (भौ) नरकोंकी
मानवी भूमि ४।४५

महानाग (व्य) जरामन्धका पुत्र
५२।३८

महानाद (व्य) जरामन्धका पुत्र
५२।३४

महानिच्छ (भौ) हूमरी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी तरक

इन्द्रक विलकी पूर्वदिशामें
स्थित महानरक ४।१५३

महानिराध (भौ) चौथी पृथिवी-
के प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी
आर इन्द्रकी उत्तर दिशामें
स्थित महानरक ४।१५५

महानील (भौ) छठी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी हिम

इन्द्रकी पश्चिम दिशामें
स्थित महानरक ४।१५७

महानुभाव (व्य) शृणुभदेवका
गणधर १२।६९

महानेमि (व्य) दादव ५०।१२०

महानेमि (व्य) एक यदुवशी
राजा ५०।८३

महानेमि (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४८।४३

महानेमिकुमार (व्य) वृष्णके
पदाका योद्धा ५२।१४

महापद्मा (भौ) छठी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी हिम

इन्द्रकी उत्तर दिशामें
स्थित महानरक ४।१५७

महापद्म (व्य) नवम चक्रवर्ती
६०।२८७

महापद्म (व्य) जरामन्धका पुत्र
५२।३८

महापद्म (व्य) कुण्डलगिरिके
सुप्रभकूटका निवानो देव
५।६९२

महापद्म (भौ) महाहिमवत्
कुण्डलका हृद ५।१२१

महापद्म (व्य) आगामी चक्र-
वर्ती ६०।५६५

महापद्म (व्य) आगामी तीर्थ-
कर ६०।५५८

महापद्मा (भौ) पूर्वविदेहका
एक देश ५।२४९

महापुण्डरीक (भौ) रुक्मिकुला-
चलका हृद ५।१२१

महापुण्डरीक (पा) अङ्गबाह्य-
श्रुतका एक भेद २।१०४

मदनवेगा (दय) एक कन्या जो
वसुदेवको विवाही गर्दी
२४।८४

मद्यवान् (दय) जरासंधका पुत्र
५२।३६

मद्यान्न = एक कल्पवृक्ष ७।८०

मदन = प्रद्युम्न ४३।२४४

मद्रक (भौ) देशका नाम

११।६६

मद्रकार (भौ) देशका नाम

११।६४

मद्री (दय) अश्वत्थाम्बिका पुत्री,
पाण्डुकी स्त्री १८।१५

मधु (दय) हेमनाभ और धरा-
वतीका पुत्र ४३।१६९

मधु = वसन्त ऋतु ५५।२९

मधुकर्म (दय) पांचवाँ प्रति-
नारायण ६०।२९१

मधुपिहल (दय) राजा तृण-
विन्दु और सर्वयज्ञाका पुत्र
२३।५२

मधुरा (दय) वर्षाक गाँवके
मृगायण ब्राह्मणकी स्त्री
२७।६२

मध्य देश (भौ) मध्यवर्ती देश
३।१

मध्यम = एक स्वर १९।१५३

मध्य, मध्यम (दय) बारणसीवर
गमुद्रके राजा देव ५।६४१

मध्यमपद (पा) मोल्ल-मौ
चौनाम वरीट तेराती लाव
गात्र फार जाठ मौ अठानी
अधारीका एक मध्यम पद
होता है १०।२८

मध्यमरात्र (पा) मयागदत
रात्रि ७।१०९

मध्यमा = मध्यम दामने आश्रित
जाति १९।१७६

मध्यम शापकुम्भ = धारिणीय
३।८८७

मध्यम सिंह निष्क्रीडित = एक
उपवाग्व्रत ३४।७९

मध्यमोद्गीचयवा = मध्यम ग्रामके
आश्रित जाति १९।१७७

मध्यलोक स्तूप (पा) समवसरणके
स्तूप ५७।९७

मनक (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवी-
के तृतीय प्रस्तारका इन्द्रक
विल ४।१०७

मनुःपर्यय (दय) दूसरेके मनकी
बातको जाननेवाला ज्ञान-
विदोष २।५६

मनःशिलद्वीप (भौ) अग्निम
सोलह द्वीपोंमें पहला द्वीप
५।६२२

मनु = कुलकर ८।१

मनु = अदिति देवीके द्वारा
विद्याओंका एक निष्काय
२२।५७

मनु (भौ) वि. उ. नगरी
२२।८८

मनुपुत्रक = विद्याधर जाति
२६।९

मनोगति (दय) सूर्याम और
धारिणीका पुत्र ३४।१७

मनोमय (दय) ऋ ६०।५७१

मनोभू = काम १७।७

मनोरमा (दय) अमिनगति विद्या-
धरकी स्त्री
२१।१२०

मनोरमा (दय) मेघपुरके राजा
पवनवैग और मनोहरी
रामकी पुत्री, वनमाल्याका
जीव १५।२७

मनोहरी (दय) विद्यवृक्षकी
स्त्री ३३।३३२

मनोहरी (दय) मेघपुरके राजा
पवनवैगकी स्त्री १५।२६

मनोहरी (दय) राजा दत्त और
दत्ताकी पुत्री १७।३

मन्दर (भौ) मेरुपर्वत ४।११

मन्दरस्तूप (पा) समवसरणके
स्तूप ५७।९८

मन्दर (दय) मधुराके राजा
रत्नवीर्यको अमिनप्रभा
रानीसे उत्पन्न पुत्र, धरणेन्द्र-
का जीव २७।१३५

मन्दर (दय) जरासंधका पुत्र
५२।३५

मन्दर (दय) कुरवशका एक राजा
४५।११

मन्दर (भौ) नन्दनवनका एक वृद्ध
५।३२९

मन्दर (भौ) रुचिकगिरिका
दक्षिण दिशासम्बन्धी वृद्ध
५।७०८

मन्दीदरी (दय) राजा सगरकी
प्रतोहारी २३।५०

मय (दय) समुद्रविजयका पुत्र
४८।४४

मयूरग्रीव (दय) आगामी प्रति-
नारायण ६०।५७०

मरक्त = हरे रंगका मणि २।१०

मरोचि (दय) सत्यभामाके भवा-
न्तर वर्णानेमें उल्लिखित एक
ब्राह्मण ६०।११

मरीचिकुमार (दय) भगवान्
ऋषभदेवका पोता ९।१२५

मरुत = देव ९।११४

मरुद्वेज (दय) वसुदेव और सोम-
श्रीका पुत्र ४८।५४

मरुदेव (दय) बारणसी कुलकर
७।१६४

मरुदेवी (दय) नामिराज कुलकर
की स्त्री ८।६

मरुमार्ग = आकाश १२।४५

मरुभूमि (दय) पाददत्तका मित्र
०।१।३

मरुद (भौ) देशका नाम १।१९९

- महाहिमवल्कृत (भौ) महाहिम-
वत्कुलाचलका दूसरा कूट
५१७१
- महाहृदय (व्य) कुण्डलगिरिके
अङ्कप्रभ कूटका निवासी
देव ५१६९३
- महीजय (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४८१४४
- महीजय (व्य) जरासंधका पुत्र
५२१३०
- महीदत्त (व्य) पौलोमका पुत्र
१७१२८
- महीधर (व्य) भगवान् ऋषभदेव
का गणधर १२१५८
- महीपाल (व्य) जरासंधका पुत्र
५२१३१
- महेन्द्र (भौ) कुण्डलगिरिका
उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
५१६९४
- महेन्द्र (व्य) एक राजा ६०१८१
- महेन्द्र (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९०
- महेन्द्र (व्य) अचलका पुत्र
४८१४९
- महेन्द्रगिरि (व्य) वसुदेवकी
गन्धर्वसेना स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र
४८१५५
- महेन्द्रदत्त (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६६
- महेन्द्रजित् (व्य) इन्द्रधुम्नका
पुत्र १३११०
- महेन्द्रविक्रम (व्य) नित्यालोक-
पुरका राजा ६०१९०
- महेन्द्रविक्रम (व्य) उदितपरा-
क्रमका पुत्र १३११०
- महेन्द्रविक्रम (व्य) विजयार्थकी
दक्षिण श्रेणीके शिवमन्दिर
नगरका राजा २११२२
- महेन्द्रसेन = एक मुनि ४३११५०
- महोदय (व्य) समवसरणका एक
मण्डप ५७१८६
- माकन्दी (भौ) एक नगरी
४५११२०
- मागध (व्य) पूर्व लवणमण्ड-
का वासी देव १११७
- मागध (व्य) जरासंध १११०८
- मागध = राजा श्रेणिक ४५१३
- मागधेशपुर (भौ) नगरविशेष
१८११७
- मातङ्ग = दिति देवीके द्वारा प्रदत्त
विद्यानिकाय २२१५९
- मातङ्ग (व्य) नमिका पुत्र
२२११०८
- मातङ्ग = विद्याधरोकी जाति
२६११५
- मातङ्गपुर (भौ) वि०द० नगरी
२२११००
- मातरिश्वा = कुत्ता ४६१५३
- मातलि (व्य) इन्द्रके द्वारा प्रेषित
नेमिनाथके रथका सारथि
५११११
- मातृवृत्सा = मौसी १८११२८
- मात्रा = तालगत गान्धर्वका एक
प्रकार १९११५१
- माद्री (व्य) राजा पाण्डुकी
द्वितीय स्त्री ४५१३८
- माधवी (भौ) महातम-प्रभाका
रुडि नाम ४१४६
- माणव (भौ) देशका नाम १११६
- माणव (पा) चक्रवर्तीकी एक
निधि १११११०
- माण्डव्य (व्य) भगवान् महा-
वीरका छठा गणधर
३१४२
- माणवमास = वसन्तका महीना
५५१४३
- माधव = (व्य) श्रीकृष्ण ४२१६८
- माधवी = एक लता ११११००
- मानव (व्य) अदिति देवीके द्वारा
दत्त विद्याओंका एक
निकाय २२१५७
- मानव (भौ) वि० द० नगरी
२२११५
- मानवपुत्रक = विद्याधरोकी एक
जाति २६१८
- मानवर्तिक (भौ) देशका नाम
१११६८
- मानसवेग (व्य) चित्तवेग विद्या-
धरका पुत्र २४१७०
- मानसवेग (व्य) वसुदेवका वैरी
एक विद्याधर २६१२७
- मानसवेग (व्य) वसुदेवका
सम्बन्धी एक विद्याधर
५११३
- मानस्तम्भ = समवसरणकी चारो
दिशाओंमें स्थित महिमा-
युक्त स्तम्भ २१७४
- मानाङ्गथा (पा) समवसरणकी
एक भूमि ५७१९
- मानुषोत्तरभूम्बूत् (भौ) पुष्कर-
द्वीपके मध्यमें स्थित चूडीके
आकारका पर्वत ५१५७७
- मानुषोत्तर (भौ) मेघ पर्वतका
एक वन ५१३०७
- मानुष (व्य) मानुषोत्तरके रजन-
कूटपर रहनेवाला एक देव
५१६०५
- मायागता (पा) दृष्टिबाद अङ्गके
चूल्काभेदका उपभेद
१०११२३
- मायाक्रिया (पा) एक क्रिया
५८१८०
- मायूरी = एक विद्या २२१६३
- मार (भौ) पद्मप्रभापृथिवीके
तृतीय प्रस्तारका इन्द्रक बिल
४११३१
- मार (व्य) ऋद्र ६०१५७१

- महापुर (भौ) वि. उ. नगरी
२२।९१
- महापुर (भौ) एक नगर, जहाँ
वसुदेव गये थे २४।३७
- महापुरी (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५।२६१
- महाप्रम (व्य) क्षीरवर द्वीपका
रक्षक देव ५।५४२
- महाप्रम (भौ) कुण्डलगिरिका
दक्षिण दिशाका कूट ५।६९२
- महाचल (व्य) एक विद्याघर
६०।१८
- महाचल (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका पूर्वभव ९।५८
- महाचल (व्य) एक राजा
५०।१२५
- महाचल (व्य) सीमपदाका पुत्र
१३।१६
- महाचल (व्य) सुवलका पुत्र
१३।८
- महाचल (व्य) ऋषभदेवका
गणघर १२।६६
- महाचल (व्य) आगामी नारायण
६०।५६६
- महाथाहु (व्य) विनमिका पुत्र
२२।१०५
- महाथाहु (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३४
- महामानु (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।६९.
- महाभुज (व्य) कुण्डलगिरिके
बनकप्रभृष्टका निवासो देव
५।६९०
- महाभीम (व्य) द्रुपदा नारद
६०।५४८
- महामात्रिन् (व्य) जरासंधका
पुत्र ५२।८०
- महारथ (व्य) कृष्णका एक
राजा ४५।२८
- महारथ (व्य) वसुदेव और
अवन्तीका पुत्र ४८।६४
- महारथ (व्य) ऋषभदेवका
गणघर १२।६६
- महाराज (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।१५
- महारुद्र (व्य) चौथा नारद
६०।५४८
- महारौरव (भौ) सातवी पृथिवी-
के अप्रतिष्ठान इन्द्रकी
उत्तरदिशामें स्थित महानरक
४।१५८
- महालता (पा) चौरासी लाख
महालताङ्गोंकी एक महालता
होती है ७।२९
- महालताङ्ग (पा) चौरासी लाख
लताओंका एक महालताङ्ग
होता है ७।२९
- महावत्सा (भौ) पूर्वविदेहका
एक देव ५।२४७
- महायम्रा (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देव ५।२५१
- महावसु (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३२
- महावसु (व्य) राजा वसुका पुत्र
१७।५८
- महाविन्ध्य (भौ) दूमरी पृथिवी-
के प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी
इन्द्रकी उत्तर दिशामें
स्थित, महाभयानक नरक
४।१५३
- महाविमर्दन (भौ) पाँचवी
पृथिवीके प्रथम प्रस्तार-
सम्बन्धी तम इन्द्रकी उत्तर
दिशामें स्थित महानरक
४।१५६
- महामीर (व्य) अंतिम तीर्थंकर
२।१८
- महावेदन (भौ) तीसरी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी तप्त
नामक इन्द्रक विलकी उत्तर
दिशामें स्थित महानरक
४।१५४
- महाव्रत (पा) हिंसा आदि पाँच
पापोंका सर्वदेश त्याग करना,
अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्म-
चर्य और अपरिग्रह—ये
पाँच महाव्रत है २।११७
- महाशिरस् (व्य) कुण्डलगिरिके
कनककूटपर रहनेवाला देव
५।६९०
- महाशुक (भौ) दसवाँ स्वर्ग
४।२५
- महाशुक (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३३
- महाशुक (भौ) दसवाँ स्वर्ग
६।३७
- महाश्रेता—एक विद्या २२।६३
- महासर (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।२९
- महासर्वतोमद्र = एक उपवास
व्रत ३४।५७-५८
- महासेन (व्य) भोजकृष्णि
औरपचवतीका पुत्र १८।१६
- महासेन (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३८
- महासेन (व्य) कृष्णकी लक्षणा
स्त्रीका भाई ४४।२५
- महासेन (व्य) उपमेनके चाचा
दाम्भानका पुत्र ४८।२४०
- महासेन (व्य)—एक आचार्य
१।३३
- महासेन (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।३०
- महासेन (व्य) एक राजा ५०।१३१
- महादिमवन् (भौ) जम्बूद्वीपका
द्रुपदा कुलाचल ५।१५

वनान् पूर्वापरान्तस्था वेदिका योजनोच्छ्रितः । क्रोशावगाहिनी ज्ञेया विस्तृता क्रोशयोर्द्वयम् ॥२३८॥
 नीलात् ग्राहवती सीतां वाहिनीं हृदवत्यपि । पङ्कवत्यपि चान्तीमा वच्चारभ्यन्तरे स्थिताः ॥२३९॥
 नदी तप्तजला पूर्वा सीतामेवैति नैपथी । ततो मत्तजला नाम्ना तथोन्मत्तजलाऽपरा ॥२४०॥
 क्षीरोदाऽग्या च सीतोदा स्रोतोऽन्तर्वाहिनी नदी । विशन्ति नैपथोत्पन्नाः सीतोदां सुमहानदीम् ॥२४१॥
 तामुत्तरविदेहेषु पश्चिमा गन्धमादिनी । सा फेनमालिनी नीलात् सम्प्राप्ता चोर्मिमालिनी ॥२४२॥
 नाम्ना विभङ्गनद्यस्ताः प्रमाणे रोहया समाः । तोरणेषु वसन्त्यासां सङ्गमे दिक्कुमारिकाः २४३॥
 वच्चारणां च तासां च मध्ये नद्योस्तद्वये । स्युः पूर्वापरयोर्मैरोर्विदेहाश्चतुरष्टकाः ॥२४४॥
 कच्छा सुकच्छा महाकच्छा चतुर्थी कच्छकावती । आवर्ता लाङ्गलावती पुष्कला पुष्कलावती ॥२४५॥
 अपराद्यास्त्वमी वेद्याः पट्खण्डा विपयाः स्थिताः । सीतानीलान्तराले स्युः प्रादक्षिण्येन वर्णिताः ॥२४६॥
 वत्सा सुवत्सा महावत्सा चतुर्थी वत्सकावती । रम्या रम्यका रमणीयाष्टमी मङ्गलावती ॥२४७॥
 पूर्वादयस्त्वमी वेद्या विपयाश्चक्रवर्तिनाम् । सीतानिपथयोर्मध्ये व्यायता दक्षिणोत्तराः ॥२४८॥
 पद्मा सुपद्मा महापद्मा चतुर्थी पद्मकावती । शङ्गा च नलिनी चैव कुमुदा सरिता तथा ॥२४९॥
 पूर्वतः प्रवृत्ति प्रोक्ताः दक्षिणोत्तरमायताः । अष्टाविमे निविष्टास्तु सीतोदानिपथान्तरे ॥२५०॥
 यथा सुवप्रा महावप्रा चतुर्थी वप्रकावती । गन्धा चापि सुगन्धा च गन्धिला गन्धमालिनी ॥२५१॥
 अपराद्यास्त्वमे प्रोक्ताः विपयाश्चक्रवाणिनाम् । नीलसीतोदयोर्मध्ये निविष्टास्तावदायताः ॥२५२॥

वनके पूर्व-पश्चिम भागमें एक वेदिका है । यह वेदिका एक योजन ऊँची, एक कोश गहरी और दो कोश चौड़ी जानना चाहिए ॥२३८॥ १ ग्राहवती, २ हृदवती और ३ पङ्कवती ये तीन नदियाँ नील पर्वतसे निकलकर सीता नदीकी ओर जाती हैं तथा वच्चार पर्वतके मध्यमें स्थित हैं ॥२३९॥ १ तप्तजला, २ मत्तजला, ३ उन्मत्तजला ये तीन नदियाँ निपथ पर्वतसे निकलकर सीता नदीकी ओर जाती हैं ॥२४०॥ १ क्षीरोदा, २ सीतोदा और ३ स्रोतोऽन्तर्वाहिनी ये तीन नदियाँ निपथ पर्वतसे निकलकर सीतोदा नामक महानदीमें प्रवेश करती हैं ॥२४१॥ उत्तर विदेह क्षेत्रमें १ गन्धमादिनी, २ फेनमालिनी और ३ उर्मिमालिनी ये तीन नदियाँ नीलाचलसे निकलकर सीतोदा नदीमें मिली हैं ॥२४२॥ ऊपर कही हुई बारह नदियाँ विभंगा नदी कहलाती हैं । ये प्रमाणमें रोह्या नदीके समान हैं तथा इनके संगम स्थानोंमें जो तोरण द्वार हैं उनमें दिक्कुमारी देवियाँ निवास करती हैं ॥२४३॥

वच्चारगिरि और विभङ्गा नदियोंके मध्यमें सीता-सीतोदा नदियोंके दोनों तटोंपर मेरुकी पूर्व और पश्चिम दिशामें वत्सा विदेह हैं ॥२४४॥ उनमें १ कच्छा, २ सुकच्छा, ३ महाकच्छा, ४ कच्छकावती, ५ आवर्ता, ६ लाङ्गलावती, ७ पुष्कला और ८ पुष्कलावती ये आठ देश पश्चिम विदेह क्षेत्रमें सीता नदी और नील कुलाचलके मध्य प्रदक्षिणा रूपसे स्थित हैं तथा प्रत्येक देशके छह खण्ड हैं ॥२४५-२४६॥ १ वत्सा, २ सुवत्सा, ३ महावत्सा, ४ वत्सकावती, ५ रम्या, ६ रम्यका, ७ रमणीया और ८ मङ्गलावती ये आठ देश पूर्व विदेह क्षेत्रमें सीता नदी और निपथ पर्वतके मध्य स्थित हैं । ये चक्रवर्तियोंके देश हैं और दक्षिणोत्तर लम्बे हैं ॥२४७-२४८॥ १ पद्मा, २ सुपद्मा, ३ महापद्मा, ४ पद्मकावती, ५ शङ्गा, ६ नलिनी, ७ कुमुदा और ८ सरिता ये आठ देश पूर्व विदेह क्षेत्रमें सीतोदा नदी और निपथ पर्वतके मध्य स्थित हैं तथा दक्षिणोत्तर लम्बे हैं ॥२४९-२५०॥ १ यथा, २ सुवप्रा, ३ महावप्रा, ४ वप्रकावती, ५ गन्धा, ६ सुगन्धा, ७ गन्धिका और ८ गन्धमालिनी ये आठ देश पश्चिम विदेह क्षेत्रमें नील पर्वत और सीतोदा नदीके मध्य स्थित हैं तथा दक्षिणोत्तर लम्बे हैं । ये चक्रवर्तियोंके क्षेत्र बड़े गये हैं अर्थात् इनमें

१ चक्रवाणिनामिति प्रयोगाभित्यः 'चक्रवाणीना' मिति भवितव्यम्, तत्र च कृते छन्दोमङ्गः स्यात् ।

माहृत (भौ) सौवर्मपुगलका
 वारह्वर्वा इन्द्रक ६।४५
 मार्ग = तालगनमान्धर्वका प्रकार
 १९।१५१
 मार्गणा (पा) गति आदि १४
 मार्गणाएँ जीवोको खोजके
 स्थान २।१०७
 मार्गप्रभावना = भावना ३४।१४७
 मार्गवी = मन्वमग्राभकी मूर्च्छना
 ११९।१६३
 माल्य (भौ) देशका नाम ११।७१
 माल्य (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।९०
 माल्याङ्ग—एक कल्पवृक्ष ७।८०
 माल्यचक्रेट (भौ) माल्यवान्
 पर्वतका एक कूट ५।२१९
 माल्यवान् (भौ) नीलपर्वतसे
 साढे पाँच-सी योजन दूर नदी-
 के मध्यमे स्थित एक ह्रद
 ५।१९४
 माल्यवान् (भौ) मेरुकी पूर्वोत्तर
 दिशामे स्थित वैदूर्यमणिमय
 एक पर्वत ५।२११
 माल्यवान् (व्य) जरासन्धका
 पुत्र ५।२।३७
 माल्यवान् (व्य) हिमवन्का पुत्र
 ४।८।४७
 माम (पा) दो पक्षका एक मास
 होता है ७।२१
 माहनी = ब्राह्मणी २।१।३१
 माहिरु (भौ) देशका नाम
 ११।७०
 माहिरुमर्गा (भौ) राजा ऐलेयके
 द्वारा नर्मदाके तटपर बसायी
 हुई नगरी १७।२१
 माहिरु (भौ) देशका नाम ११.७२
 माहिरु = विद्याम्भ २।५।७
 माहिरु (भौ) शोषास्त्रमे ६।३६
 माहिरु (व्य) भगवान् ऋषभ-
 देवका गणधर १२।५८

मांसल = पृष्ठ ८।२६
 मित्र (व्य) ऋषभदेवका गणधर
 १२।६२
 मित्र (भौ) सौवर्मपुगलका तीगवाँ
 इन्द्रक ६।४७
 मित्रकल्पु (व्य) ऋषभदेवका
 गणधर १२।६५
 मित्रवती (व्य) चारुदत्तके मामा-
 की पुत्री जिसे चारुदत्तने
 विवाहा २।१।३८
 मित्रसागर (व्य) एक मुनि
 ६०।९७
 मित्रानुराग (पा) मल्लेखनाश्रतका
 अतिचार ५।८।१८४
 मित्रा (व्य) अरिष्टपुरके राजा
 हविरकी स्त्री ३।१।१०
 मित्रा (व्य) राजा मुदर्शनकी स्त्री
 अरनाथकी माता ४।५।२१
 मिथुन = दम्पती १।५।१
 मिथिला (भौ) एक नगरी २०।२५
 मिथिलानाथ (व्य) देवदत्तका
 पुत्र १।७।३४
 मिथ्यादर्शन भाषा (पा) सत्य-
 प्रवादपूर्वकी १२ भाषाओं-
 मेंसे एक भाषा १०।९७
 मिथ्यादर्शनक्रिया (पा) एक क्रिया
 ५।८।१
 मिथ्यात्वक्रिया (पा) एक क्रिया
 ५।८।६२
 मिथ्यादृष्टि (पा) पहला गुणस्थान
 ३।८०
 मिथ्यापदेश (पा) मत्याणुग्रनका
 अतिचार ५।८।१६५
 मिथ्रदेशी (व्य) हचिरगिरिके
 अङ्गपुटपर रहनेवाली देवी
 ५।७।५
 मुक्तावलीविधि = एक उपास-
 न ३।४।६९-७०
 मुनि = प्ररदशजानी मुनि
 ३।६१

मुनिचन्द्र (व्य) एक जैनमुनि
 २७।८१
 मुरजमध्यविधि = एक उपास
 ३।४।६६
 मुण्डशालावन (व्य) एक ब्राह्मण
 ६०।११
 मुनिसुवत (व्य) बौद्धों तीर्थकर
 १६।१३
 मुहूर्त (पा) सात लवोंका एक
 मूर्त होता है १।७।२०
 मूल (व्य) राजा अयोधनका पुत्र
 १।७।३२
 मूलक (भौ) देशका नाम ११।७०
 मूलवयंरु = अदिति देवीके द्वारा
 दत्तविद्याओंका एक निकाय
 २।२।५८
 मूलवीर्य विद्याधर = विद्याधरों-
 की एक जाति २६।१०
 मूर्च्छना = वैणस्वरका भेद
 १९।१।४७
 मृगध्वज (व्य) जितशत्रुका पुत्र
 २।८।१७
 मृगशृङ्ग (व्य) लमाली और
 कनकबँदीका पुत्र २७।१२०
 मृगशृङ्गिणी (व्य) मिनकी स्त्री
 तापती ४६।५४
 मृगाङ्ग (व्य) गण्डाङ्गका पुत्र
 १३।११
 मृगायण (व्य) वर्षिक गौधका
 एक ब्राह्मण २७।६१
 मृगावती (व्य) हरिपुरके राजा
 पवनगिरिकी स्त्री १५।२३
 मृतमंजोतनी = एक विद्या
 २२।७१
 मृत्यु-आशंसा (पा) मल्लेखनाश
 अतिचार ५०।१८४
 मृदङ्गमध्यविधि = एक उपासना
 ३।४।६४
 मृध = रण ४०।१

- मेघ (व्य) मेघदलपुरका एक सेठ
४६११५
- मेघ (भौ) सौवर्मयुगलका बीसवाँ
इन्द्रक ६१४५
- मेघ (व्य) यादव ५०१२२
- मेघ (व्य) समुद्रविजयका पुत्र
४८१४४
- मेघा (भौ) बालुकाप्रभा पृथिवी
४१२२०
- मेघकूट (भौ) वि० द० नगरी
२२१९६
- मेघकूट (भौ) विजयार्थका एक
नगर ४३१४९
- मेघकूट (भौ) निपघ पर्वतको
उत्तर दिशामें सीतोदा नदी-
के तटपर स्थित कूट ५११९२
- मेघङ्करा (व्य) नन्दनवनमें रहने-
वाली दिवकुमारी ५१३३२
- मेघधोप (व्य) मेघनादका पुत्र
६०१११८
- मेघदल (भौ) एक नगर ४६११४
- मेघनाद (व्य) भद्रिलपुरका राजा
६०१११८
- मेघनिनाद = रत्नामुषका एक
हाथी २७१९६
- मेघनाद (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३४
- मेघपुर (भौ) एक नगर ३३१३३५
- मेघपुर (भौ) विजयार्थकी उत्तर-
ध्रैणोका एक नगर १५१२५
- मेघनाद (व्य) अरिञ्जयपुरका
स्वामी २५१२
- मेघमाल (भौ) पश्चिम विदेहका
बक्षारगिरि ५१२३२
- मेघमाल (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९१
- मेघमाला (व्य) मथुराके राजा
रत्नवीर्यकी स्त्री २७११२५
- मेघमालिनी (व्य) नन्दनवनमें
रहनेवाली दिवकुमारी
५१३३३
- मेघमालिनी (व्य) नारद नामक
देवकी देवी ६०१८०
- मेघमुख (व्य) म्लेच्छोंका कुल-
देवता ११३२
- मेघवती (व्य) नन्दनवनमें रहने-
वाली दिवकुमारी देवी
५१३३२
- मेघानीक (व्य) विनमिका पुत्र
२२११०४
- मेघरथ (व्य) गिरिनगरके चित्र-
रथ राजाका पुत्र ३३११५२
- मेघरथ (व्य) सद्भद्रिलपुरका
राजा १८१११२
- मेघवाहन (व्य) भरतक्षेत्र चम्पा-
पुरीका राजा ६४१४
- मेघवेग (व्य) त्रिकूटाचलका
स्वामी ४५१११५
- मेघेद्वर (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर, दूसरा नाम जयकुमार
१२१६७
- मेरु (व्य) भगवान् ऋषभदेवका
गणधर १२१५९
- मेरु (भौ) विदेहक्षेत्रमें स्थित सुद-
र्शन मेरु नामका पर्वत ११९७
- मेरु (व्य) सिन्धुदेसके वीतभय
नगरका स्वामी ४४१३३
- मेरु (व्य) मथुराके राजा रत्न-
वीर्य और मेघमालाका पुत्र,
लान्त्ववेन्द्रका जीव २७११३५
- मेरु (व्य) श्रीकृष्णके पक्षका राजा
५०१७०
- मेरुक (व्य) तोमरा प्रतिनारायण
६०१२९१
- मेरुचन्द्र (व्य) एक राजा
६०१०३
- मेरुदत्त (व्य) तम्रजित्का पुत्र,
कृष्णका पक्षपाती ५२१२१
- मेरुनन्दना (व्य) व्यन्तरकी स्त्री
६०१४६
- मेरुपङ्क्तिव्रत = एक व्रतविशेष
३४१८५
- मेरुमती (व्य) गान्धारीकी माता
६०१९३
- मेरुमती (व्य) गान्धारदेशकी
पुष्कलावती नगरीके राजा
इन्द्रगिरिकी स्त्री ४४१४५
- मेदार्थ (व्य) भगवान् महावीरका
दशम गणधर ३१४३
- मेोक (भौ) देशका नाम १११६५
- मोक्ष (पा) अष्टकमेंसे रहित
आत्माकी शुद्ध परिणति
२११०९
- मोक्ष (पा) आश्रायणी पूर्वके
चतुर्थश्रमभूतका योगद्वार
१०१८३
- मोक्षण = विद्यासत्र २५१४८
- मोष (व्य) मानुषोत्तरके अङ्क
कूटपर रहनेवाला देव
५१६०६
- मोष (मोष) भापा (पा) सत्य-
प्रवाद पूर्वकी १२ भापाओमें-
से एक भापा १०१९६
- मोहन = विद्यासत्र २५१४८
- मोहनीय (पा) आत्माकी स्वरूप-
से च्युत करनेवाला कर्म
५८१२१६
- मौक (भौ) देगविशेष ३१४
- मौख्य (पा) अनर्थदण्डव्रतका
अतिचार ५८१७९
- मौन = मुनियोंका १२१८२
- मौलि = मुकुट २१८५
- मौर्यपुत्र = (व्य) भगवान् महा-
वीरका सप्तम गणधर
३१४२

[य]

यक्षदेवी (व्य) यक्षिल और देव-
सेनाकी पुत्री ६०।६३
यक्षलिक (व्य) यज्ञदत्त और
यक्षिलका पुत्र ३३।१५८
यक्षवर (भौ) अन्तिम सोलह
द्वीपोंमें तेरहवाँ द्वीप
५।६२५
यक्षिल (व्य) एक वैश्य ६०।६३
यति = कपायोका अन्त करनेवाले
विशिष्ट मुनि ३।६१
यति = तालगत गान्धर्वका एक
प्रकार १९।१५१
यथाख्यातचारित्र (पा) मोहके
अभावमें होनेवाला चारित्र
५६।७८
यज्ञ (व्य) भगवान् ऋषभदेवका
गणधर १२।५९
यज्ञगुप्त (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६३
यज्ञदत्त (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६४
यज्ञदत्त, यक्षिला (व्य) इस
नामका दम्पती ३३।१५८
यज्ञदेव (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६३
यज्ञमित्र (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६४
यदु (व्य) हरिवंशके अन्तर्गत
यदुवंशका स्थापक राजा
१८।६
यदुनन्दन = वसुदेव २८।१४
यम (व्य) देवविशेष (लोकपाल)
५।३१७
यमकूट (भौ) निपथ पर्वतकी
उत्तर दिशामें सीतोदा नदीके
तटपर स्थित कूट ५।१९२
यमदण्ड = विद्यास्त्र २५।४८
यमुना (व्य) मयुराके भानु सेठ-
की स्त्री ३३।९६

यव (पा) आठ यूकाभोका एक
यव ७।४०
यवन (भौ) देशका नाम ११।६६
यवन (व्य) एक राजा ५०।८४
यवु (व्य) भानुका पुत्र १८।३
यश-कूट (भौ) रुचिक गिरिका
पश्चिम दिशा सम्बन्धी कूट
५।७१४
यशःपाल (व्य) ग्यारह अङ्गके
जाता एक आचार्य १।६४
यशस्कान्त (व्य) मानुपोत्तरके
अश्मगर्भ कूटपर रहनेवाला
देव ५।६०२
यशस्वान् (व्य) मानुपोत्तर पर्वत-
के वैदूर्यकूटपर रहनेवाला
देव ५।६०२
यशस्विनी (व्य) घनदेवकी स्त्री
६०।९५
यशस्वी (व्य) नीचाँ कुलकर
७।१६०
यशोदा (व्य) सुनन्दगोपकी स्त्री
३५।३०
यशोदा (व्य) एक कन्या जिसका
महावीरके साथ विवाह
करनेकी जितशत्रुकी इच्छा
थी ६६।८
यशोदया (व्य) यशोदाकी माता
६६।८
यशोधन (व्य) एक राजा
५०।१२६
यशोधर (व्य) एक मुनिराज
३४।४५
यशोधर (भौ) मध्यम प्रवेयकका
प्रथम इन्द्रक ६।५२
यशोधर (व्य) मानुपोत्तर पर्वतके
सौगन्धिक कूटपर रहनेवाला
देव ५।६०२
यशोधरा (व्य) रुचिकगिरिके
विमलकूटपर रहनेवाली देवी
५।७०९

यशोधरा (व्य) अलकाके राजा
सुदर्शन और रुधिराकी पुत्री
२७।७९
यशोमद्र (व्य) आचाराङ्गके
जाता एक आचार्य १।६५
यशोषाहु (व्य) आचाराङ्गके
जाता एक आचार्य १।६५
याज्ञवल्क्य (व्य) एक परिव्राजक
२१।१३४
याम्य (पा) स्फटिक सालका
दक्षिण गोपुर ५७।५८
यादव = वसुदेव १९।५७
यादवेन्द्र (व्य) समुद्रविजय नदि-
नाथके पिता ५०।३
युक्तिक (व्य) राजा उग्रसेनका
पुत्र ४८।३९
युक्त्यनुशासन (व्य) समन्तभद्र-
द्वारा रचित युक्त्यनुशासन
नामका ग्रन्थ और युक्ति-
युक्त अनुशासन १।२९
युग (व्य) पाँच वर्षका एक युग
होता है ७।२२
युगन्त (व्य) विजयका पुत्र
४८।४८
युग्म = स्त्री-पुरुषोंका युगल
७।९१
युग्य = बैल ४३।२
युगल (व्य) सहदेव और नकुल
५५।५
युधवरोधन (व्य) दुर्योधनका
वशज ६५।१९
युधिष्ठिर (व्य) पाण्डव ४५।२
यूका (पा) आठ लिखाओकी एक
यूका ७।४०
यूपकेसर (भौ) लवणसमुद्रका
उत्तर दिशास्थित पाताल
५।४४३
योग (पा) आश्रमप्रदेशोका कम्पन
५८।५७

- योगनिःप्रणिधान (पा) सामा-
यिक व्रतके अतिचार, इसके
तोन भेद हैं ५८।१८०
- योजन (पा) आठ हजार दण्डका
एक योजन ७।४६
- योजन (पा) अकृत्रिम चोत्रोंके
नापमें दो हजार कोशका
एक योजन होता है और
कृत्रिम चोत्रोंके नापमें चार
कोशका ४।३६
- योजनगन्धा (व्य) शन्तनुकी स्त्री
४५।३१
- योनिकल्प = सचित्त, अचित्त,
मचित्ताचित्त, शीत, उष्ण,
शीतोष्ण, संवृत, विवृत, संवृत,
विवृत ये नौ योनियाँ
२।११६
- योपित् = स्त्री २।८
- [८]
- रक्तकम्बला (भौ) पाण्डुकवनके
बायम्भमें स्थित शिला
५।३४७
- रौरव (भौ) मातवीं पृथिवीके
अप्रतिष्ठान इन्द्रकी दक्षिण
दिगामें स्थित महानरक
४।१५
- रविम कूट (भौ) रविमकुलाचल
का दूसरा कूट ५।१०२
- रविमन् (भौ) जम्बूद्वीपका छटा
कुलाचल ५।१५
- रवि (व्य) राजा वमुका पुत्र
१७।५९
- रोहिणी (पा) पाँच-सी महाविद्या-
ओंमें-से एक १०।११५
- रोहिणी (व्य) अरिष्टपुरके राजा
रपिरकी पुत्री ३।१११
- रौरव (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
तृतीय प्रम्नारका इन्द्रक विल
४।७६
- रूपगता (पा) दृष्टिवाद अङ्गके
चूलिकाभेदका उपभेद
१०।१२३
- रूपसत्य (पा) दश प्रकारके
सत्योंमें-से एक सत्य
१०।९९
- रूपवर (भौ) अन्तिम सोलह द्वीपों-
में सातवाँ द्वीप ५।६२३
- रोहितकूट (भौ) हिमवत् कुला-
चलका सातवाँ कूट ५।५४
- रोहिताकूट (भौ) महा हिमवत्
कुलाचलका चौथा कूट
५।७१
- राजोमती (व्य) भगवान् नेमिनाथ
का जन्मके साथ विवाह होने-
वाला था १।११४
- रम्या (भौ) पूर्वविदेहका एक
देश ५।२४७
- रम्यक (भौ) जम्बूद्वीपके नील
और रविमकुलाचलके मध्य-
में स्थित पाँचवाँ क्षेत्र ५।१३
- रोहिणी (व्य) वमुदेवकी स्त्री
१।८६
- रोहिणी = एक विद्या २७।१३१
- रोहित, रोहिताङ्ग, (व्य) लवण-
समुद्रमें उदक और उदवास
पर्वतोंके निवासी दो देव
५।४६३
- रोहितारथा (भौ) एक महानदी
५।१२३
- रोहया (रोहित) (भौ) चौदह
महानदियोंमें एक नदी
५।१२३
- रेवती (व्य) अरिष्टपुरनिवासी
रेवतकी पुत्री बलदेवकी स्त्री
४४।४१
- रेवती (व्य) एक धाय ३।१४४
- रवि (व्य) रविपेगाचार्य
१।३४
- रेवत (व्य) अरिष्टपुरके राजा
हिरण्यनाभका बड़ा भाई
४४।४०
- रमणीया (भौ) पूर्वविदेहका एक
देश ५।२४७
- रम्यककूट (भौ) नीलकुलाचल
का आठवाँ कूट ५।१०१
- रम्यककूट (भौ) रविमकुलाचल
का तीसरा कूट ५।१०२
- रम्यका (भौ) पूर्वविदेहका एक
देश ५।२४७
- रम्यपार्वतेश (भौ) वि० उ०
नगरी २२।९८
- रक्मी (व्य) कुण्डिनपुरके राजा
भोष्मका पुत्र रविमणीका
भाई ४२।३४
- रक्मी (व्य) एक राजा ५०।७८
- रविमणी (व्य) कुण्डिनपुरके
राजा भोष्मकी पुत्री कृष्णकी
पट्टराज्ञी ४२।३४
- रजोषडुल = पापसे युक्त, पक्षमें
घूलिसे परिपूर्ण
- रेवतकगिरि = गिरनार पर्वत
४२।९६
- रोचनकूट (भौ) मेरुके उत्तर
सीता नदीके पूर्व तटपर
स्थित एक कूट ५।२०८
- रजत, रजतप्रम (भौ) कुण्डल
गिरिके दक्षिण दिशासम्बन्धी
कूट ५।६९१
- रजत (भौ) नन्दनवनका एक
कूट ५।३२९
- रजन (भौ) रविगिरिका उत्तर
दिशासम्बन्धी कूट
५।७१६
- रजतकूट (भौ) मानुपोतरकी
पश्चिम दिशाका एक कूट
५।६०५
- रजक (भौ) नन्दनवनका एक कूट
५।३२९

- रघूत्तम (व्य) रामचन्द्रजी
४६।२२
- रङ्गसेना (व्य) चन्दनवन नगर
को एक गणिका २९।२६
- रफोदा (भौ) एक महानदी
५।१२५
- रफ्तकूट (भौ) शिखरिकुलाचल
का पाँचवाँ कूट ५।१०६
- रक्तगान्धारी = मध्यम ग्रामके
आश्रित जाति १९।१७६
- रक्तपञ्चमी = मध्यमग्रामके
आश्रित जाति १९।१७६
- रक्तवती कूट (भौ) शिखरि-
कुलाचलका आठवाँ कूट
५।१०७
- रक्ता (भौ) एक महानदी
५।१२५
- रजनी = पद्मस्वरकी मूच्छन्ता
१९।१६१
- रसवीर्य (व्य) अश्वक्वृत्णिके
पूर्वभवासे सम्बन्ध रखने-
वाला एक राजा १८।९७
- रामशौर्य (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६८
- रैयतक (भौ) गिरनार पर्वत
५५।५९
- रफा (भौ) पाण्डूकवनके निर्धृत्य
में स्थित शिला ५।३४७
- [ल]
- लक्षण (पा) अष्टाङ्ग निमित्तका
एक अङ्ग १०।११७
- लक्ष्यर्षा = एक विद्या २०।६७
- लक्ष्मणा (व्य) मिथिल डोपक
एकशरीर राजाकी पुत्री,
कृष्णकी एक पट्टराजी
४४।२०
- लक्ष्मी (व्य) पुत्रशरीर शरीरमें
रहनेवाली देवी ५।१३०
- लक्ष्मीकूट (भौ) वि० ६० नगरी
२०।९७
- लक्ष्मीकूट (भौ) शिखरिकुला-
चलका छठा कूट ५।१०६
- लक्ष्मीग्राम (भौ) एक ग्राम
६०।२६
- लक्ष्मीमती (व्य) राजा सोमप्रभ-
की स्त्री ९।१७९
- लक्ष्मीमती (व्य) महापद्म चक्र-
वर्तीकी स्त्री, पद्मकी माता
२०।१४
- लक्ष्मीमती (व्य) सोमदेवकी स्त्री
ब्राह्मणी ६०।२७
- लक्ष्मीमती (व्य) युधिष्ठिरकी
स्त्री ४७।१८
- लक्ष्मीमती (व्य) हचिकगिरिके
हचक कूटपर रहनेवाली
देवी ५।७०९
- लघु = पीछ ३८।२३
- लता (पा) चौरासी लाख लताङ्गों-
की एक लता होती है
७।२९
- लताङ्ग (पा) चौरासी लाख ऊँहों-
का एक लताङ्ग ७।३०
- लब्ध्याभिमान (व्य) बज्रवाहुका
पुत्र १८।३
- लब्धि (पा) धायोपगम, विमुक्ति,
प्रायोग्य, देशना तथा करण
ये पाँच लब्धियाँ ३।१४१
- लब्धि (पा) ज्ञानाचरण कर्मके
धायोपगममें प्रकट हुई देवने
आदिकी भावेन्द्रिय रूप दानिन
१८।८५
- लम्पुगा (व्य) हचिकगिरिके
स्फटिक कूटपर रहनेवाली
देवी ५।७१५
- लम्ब = तालगन गान्धर्वका एक
प्रकार १९।१५१
- लम्बिकाङ्ग (व्य) भगवान् प्राप-
भदेवका पूर्व भव ९।५८
- लम्बक (भौ) तम प्रभा युधिष्ठिके
पुत्रीय प्रणाररका दृष्टक विन
२।४७
- लव (पा) सात स्तोत्रोंका एक
लव होता है ७।२०
- लवणार्णव (भौ) लवणसमुद्र
५।४३०
- लाङ्गल (भौ) सानस्कृमार युगल-
का पाँचवाँ इन्द्रक ६।४८
- लाङ्गलावर्ता (भौ) पश्चिमविदेह-
का एक देश ५।२४५
- लान्तव (भौ) सातवाँ स्वर्ग
६।३७
- लान्तव (भौ) लान्तव युगलका
दूसरा इन्द्रक ६।५०
- लिक्षा (पा) आठ बालाघोंकी
एक लिखा ७।४०
- लेण (भौ) देवोंका उत्पत्तिस्थान
५।४०३
- लेश्या (पा) आश्रायणी पूर्वके
चतुर्थ प्रभूतका योगद्वार
१०।८३
- लेश्या कर्म (पा) आश्रायणी पूर्व-
के चतुर्थ प्रभूतका योगद्वार
१०।८३
- लेश्या परिणाम (पा) आश्रायणी
पूर्वके चतुर्थ प्रभूतका योग-
द्वार १०।८४
- लोक (पा) अनन्त आकाशके
मध्यमें स्थित पुरुषाकार १४
राजप्रमाण आकाश ४।४
- लोक पूरण (पा) लोक पूरण
समुद्रप्राप्तका चौथा चरण
५६।७४
- लोकविन्दुमार (पा) पूर्वगन
श्रुतका एक भेद २।१००
- लोकसंस्थान = लोकका आकार
१।७१
- लोकस्वरूप (पा) समस्तकरणके
रूप ५७।९४
- लोकाभिनन्दन (पि) जनसमूह-
को आनन्दित करनेवाले
१।९

लोकोत्सादन (व्य) विद्यास्त्र
२५।४७

लोच (पा) मुनियोंका एक मूल-
गुण-केस उखाड़ना
२।१२८

लोल (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवी-
के नवम प्रस्तारका इन्द्रक
विल ४।११३

लोलुप (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवी-
के दशम प्रस्तारका इन्द्रक
विल ४।११४

लोहजह (व्य) समुद्रविजयका
दूत ५०।५६

लोहाचार्य (व्य) आचाराङ्गके
जाता एक आचार्य १।६५

लोहित (भौ) पाण्डुक वनका एक
भवन ५।३२२

लोहिताक्ष (भौ) सोधर्मयुगलका
चौथोसवो इन्द्रक ६।४७

लोहिताक्ष कूट (भौ) मानुषोत्तरकी
दक्षिण दिशाका एक कूट
५।६०३

लोहिताक्ष कूट (भौ) गन्धमादन
पर्वतका एक कूट ५।२१८

लोहिताक्ष (भौ) रत्नप्रभाके सर
भागका चौथा पटल ४।५२

लोहितालय (भौ) हविर्गिरिकां
पश्चिम दिशामन्वन्थी कूट
५।७१२

लोहिताक्षमय (भौ) मेरुकी एक
परिधि ५।३०५

लौकान्तिक (व्य) पाँचवें स्वर्गके
अन्तमें रहनेवाले देवविशेष
२।४९

[घ]

बक (व्य) एक राजा ५०।८४

बहुत (पा) मुनिता एक भेद
६०।५८

बक्रान्त (भौ) रत्नप्रभापृथिवी-
के स्यारके प्रस्तारका इन्द्रक
विल ४।७७

बक्रोरित (व्य) शान्तिपेण-द्वारा
रविन ग्रन्थविशेष १।३६

बक्र (भौ) देवता नाम १।१६८

बचोहर = दूत ५०।४६

बज्र (भौ) अनुदिश ६।६३

बज्र (व्य) वज्रायुधका पुत्र
१।३।२२

बज्र (भौ) सोधर्मयुगलका
पंचवीसवा इन्द्रक ६।४७

बज्र (भौ) कुण्डलगिरिका पूर्व
दिशामन्वन्थी कूट ५।६९०

बज्र (भौ) सोमनस वनका एक
भवन ५।३१९

बज्र (व्य) अभिनन्दननायका
प्रथम गणघर ६०।३४८

बज्र (व्य) श्रृपमदेवका गणघर
१।२।६७

बज्र (व्य) एक राजा ५०।८१

बज्र = हीरा २।१०

बज्रकूट (भौ) मानुषोत्तरकी
ऐगान दिशाका एक कूट
५।६०६

बज्रकपाट (भौ) वज्रमूस कुण्डमें
स्थित पर्वतपर बने गूढका
द्वार ५।१४७

बज्रकाण्डधनु = बज्रवर्तीका
धनुष १।१।५

बज्रकूट (भौ) मानुषोत्तर पर्वत-
की ऐगान दिशाका एक कूट
५।६०१

बज्रकूट (भौ) नन्दन वनका एक
कूट ५।३३०

बज्रकण्ठिक (भौ) देवविशेष
१।१।७५

बज्रजह (व्य) बज्ररथका पुत्र
१।३।२१

बज्रधर (व्य) दण्डमन्वा
गणघर ६०।३४७

बज्रजह (व्य) भगवान् श्रृपमदेव-
का पूर्वमघ ९।५८

बज्रवृत्त (व्य) एक मुनि २७।९६

बज्रदंष्ट्र (व्य) वज्रसेनका पुत्र
१।३।२२

बज्रदंष्ट्र (व्य) एक विद्याधर
२७।१२१

बज्रदंष्ट्र (व्य) वसुदेव और
बालचन्द्राका पुत्र ४८।६५

बज्रधर्म (व्य) सत्यनका पुत्र
४८।४२

बज्रध्वज (व्य) वज्रदंष्ट्रका पुत्र
१।३।२२

बज्रनाम (व्य) जरामन्वन्था पुत्र
५।२।३४

बज्रनामि (व्य) भगवान् श्रृपम-
देवका पूर्वमघ ९।५९

बज्रपाणि (व्य) वज्राम्बिका पुत्र
१।३।२३

बज्रपाणि (व्य) नभस्त्रिलोकमगर-
का राजा २५।४

बज्रपुर (भौ) राजा श्रमरके द्वारा
बसाया नगर १।७।३३

बज्रप्रम (भौ) कुण्डलगिरिका
पूर्वदिशाका कूट ५।६९७

बज्रप्रम (भौ) सोमनसवनका एक
भवन ५।३१९

बज्रबाहु (व्य) वज्रामका पुत्र
१।३।२३

बज्रबाहु (व्य) विनमिका पुत्र
२।२।१०५

बज्रबाहु (व्य) दीर्घबाहुका पुत्र
१।८।२

बज्रमानु (व्य) वज्रपाणिका पुत्र
१।३।२३

बज्रमृत् (व्य) मुषयका पुत्र
१।३।२२

बज्रमण्डविधि (व्य) एक उपवास-
धन ३।५।६७-६३

बज्रमण्डवध (पा) ममभगवत्पका
बज्रनिमित्त बोट ५।३।२०

वज्रमथ (भौ) मेरुकी एक परिधि
५१३०५
वज्रमुख (भौ) पद्मसरोवरका
वह द्वार जिसमे गङ्गा
निकली है ५११३६
वज्रमुखकुण्ड (भौ) पृथिवीपर
स्थित एक कुण्ड जिसमे
गङ्गा गिरती है । ५११४२
वज्रमुष्टि (व्य) एक पुरुष ६०१५१
वज्रमुष्टि (व्य) दृढमुष्टि और
वप्रभ्रीका पुत्र ३३११०४
वज्रायुध (व्य) चक्रायुध और
चित्रमालाका पुत्र (राजा
सिंहसेनका जीव)
वज्रायुध (व्य) वज्रध्वजका
पुत्र १३१२२
वज्रवर (भौ) अन्तिम सोलह
द्वीपोंमें नौवाँ द्वीप ५१६२४
वज्रवान् (व्य) वज्रभानुका पुत्र
१३१२३
वज्रसुन्दर (व्य) वज्राङ्कका पुत्र
१३१२३
वज्रमूरि (व्य) एक प्राचीन
आचार्य ११३२
वज्रसेन (व्य) वज्रजङ्घका पुत्र
१३१२१
वज्रा (भौ) रत्नप्रभाके खरभाग-
का दूसरा पटल ४१५२
वज्राङ्क (व्य) वज्रबाहुका पुत्र
१३१२३
वज्राम (व्य) वज्रभूतका पुत्र
१३१२३
वज्रास्य (व्य) वज्रसुन्दरका पुत्र
१३१२३
वटपुर (भौ) एक नगर ४३११६३
वडवामुग (भौ) लवणसमुद्रका
दक्षिण दिशास्थित पाताल
५४४३
वणिग्या = व्यापार १८१९९
वस्य (भौ) देसवितोप १११७५

घसकावती (भौ) पूर्वविदेहका
एक देश ५१२४७
घस्यदेश (भौ) प्रयागका समोप-
वर्ती प्रदेश १४११
घसमिश्रा (व्य) दिवकुमारो देवी
५१२२७
घस्ता (भौ) पूर्वविदेहका एक
देश ५१२४७
वतंसकूट (भौ) मेरुसे उत्तर
सोता नदीके पश्चिम तटपर
स्थित एक कूट ५१२०८
वदर = वेर ७१६९
वध (पा) अमातावेदनीयका
आसव ५८१९३
वनक (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवी
के चतुर्थप्रस्तारका इन्द्रक-
विल ४११०८
वनमाला (व्य) कौशाम्बीकी एक
स्त्री १४१५१
वनमाल (भौ) सानस्कृमार
युगलमें दूसरा इन्द्रक ६१४८
वनवास्य (भौ) चरमके द्वारा
बसाया हुआ एक नगर
१७१२७
वन्दना = आवर्त्त तथा शिरोनामि
आदिकी क्रिया करना
३४११४४
वन्दना (पा) अङ्गबाह्य श्रुतका
एक भेद २११०२
वन्मुमती (व्य) हस्तिनापुरके
सेठकी स्त्री ३३११४१
वप्रभ्री (व्य) दृढमुष्टिकी स्त्री
३३११०३
वप्रा (भौ) पश्चिम विदेहका एक
देश ५१२५१
घप्रकावती (भौ) पश्चिम विदेह-
का एक देश ५१२५१
वप्रधु (व्य) गुमिचका पुत्र
१८११९

घर (पा) स्फटिक सालका पूर्व
गोपुर ५७१५७
वरकुमार (व्य) कुहर्वनका एक
राजा ४५११७
वरदत्त (व्य) नेमिनाथ भगवान्-
का प्रथम गणघर ५८१२
घराङ्गचरित (व्य) जटासिंह-
नन्दोका एक काव्य ग्रन्थ
११३५
वराङ्गना = वेश्या ११३५
वचंक (भौ) रत्नप्रभाके खर
भागका पन्द्रहवाँ पटल ४१५४
वचंस्क (भौ) पङ्कप्रभा पृथिवीके
चतुर्थ प्रस्तारका इन्द्रक विल
४११३२
वराट (व्य) एक राजा ५०१८३
वर्ण = पदगत गान्धर्वकी विधि
१९११४९
वर्ण = शारीरस्वरका भेद
१९११४८
वर्ण (व्य) कौशिका नगरीका
राजा ४२१६१
वर्ण = वैणस्वरका एक भेद
१९११४७
वर्णाश्रम = ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य,
शूद्र ये चार वर्ण, ब्रह्मचारी,
गृहस्थ, वानप्रस्थ और
सन्यासी ये चार आश्रम
५८१३
वरुण (व्य) देवविशेष (लोक-
पाल) ५१३१७
वरुण (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३९
वरुण (व्य) ऋषभदेवका गणघर
१२१६५
वरुण (व्य) वारुणीवर द्वीपका
रक्षक देव ५१६४०
वरुण (व्य) कसका हितैषी एक
निमित्तज्ञ ३५१३७

- वरुण (ज्य) एक मुनि ६४।१२
 वरुण (पा) स्फटिक सालका
 पश्चिम गोपुर ५७।५९
- वरुण (भौ) भरतेश्वरसम्बन्धी
 विजयार्थके दक्षिण भागके
 समीपमें स्थित एक पर्वत
 २७।२
- वरुणप्रभ (ज्य) वारुणीवर द्वीप-
 का रक्षक देव ५।६४०
- वरुणामिन्य (ज्य) जरासन्धका
 पुत्र ५२।३८
- वर्तना (पा) पट्टस्थानपतित
 हानि वृद्धिरूप परिणमन
 ७।१
- वर्तनु (ज्य) दक्षिण रुक्म-
 समुद्रका वासी देव ११।१३
- वरद (पा) स्फटिक सालका
 पश्चिम गोपुर ५७।५९
- वरदा (भौ) एक नदी १७।२३
- वरदत्त (ज्य) एक मुनि ६०।१०६
- वरदत्त (ज्य) नैमिनाथका प्रथम
 गणधर ६०।३४९
- वर्दल (भौ) तम.प्रभा पृथिवीके
 द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रकविल
 ४।१४६
- वर्षिकि (भौ) भरतेश्वर कोशल
 देशका एक गाँव २७।६१
- वर्षधर्म (ज्य) एक मुनिराज
 ३३।१११
- वर्षमान (भौ) शक्तिगिरिकी
 उत्तर दिशाका एक बूट
 ५।७०२
- वर्षमान (ज्य) अन्तिम तीर्थेश्वर
 महाेश्वर २।४६
- वर्षमान त्रिमैत्र (ज्य) अन्तिम
 तीर्थेश्वर
- वर्षमान त्रिमैत्रि (पा) श्रीश्रीग-
 र्ग तीर्थेश्वर १।२
- वर्षमानपुराण = अज्ञातकविका
 एक ग्रन्थ १।४१
- वराह (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।८७
- वराह (ज्य) चाहदत्तका मित्र
 २१।१३
- वराहक (ज्य) वसुदेवका सम्बन्धी
 एक विद्याधर ५१।२
- वरिष्ठ (पा) स्फटिक सालका
 दक्षिण गोपुर ५७।५८
- वर्ष (पा) दो अयनका एक वर्ष
 होता है ७।२२
- वलाहक (भौ) राजगृहीका
 एक पर्वत ३।५५
- वलाहक (ज्य) कृष्णके सेनापति
 अनावृष्टिके शत्रुका नाम
 ५१।२१
- वलाहक (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।९१
- वलि (ज्य) मेषनादकी छोटी
 पीढ़ीका एक राजा जो प्रति-
 नारायण या २५।३४
- वलि (ज्य) सुपादर्वनाथका
 गणधर ६०।३४७
- वलि (ज्य) छठा प्रतिनारायण
- वल्लु (भौ) सीपमं मुगलका घोषा
 इन्द्रक ६।४४
- वल्लुप्रभविमान (भौ) कुबेर
 लोकपालका विमान
 ५।३२७
- वल्लरी (ज्य) एक भीलनी
 ६०।१६
- वसिष्ठ (ज्य) मयुराका एक
 तापस, जो बादमें वाराणसी
 जाकर अंत मुनि हो गया
 ३३।८७
- वसन्त (ज्य) मनोवैद्यका बीरी
 एक विद्याधर ४७।४०
- वसन्तग्रन्थ = एक उरुवाग्रन्थ
 ३।५६
- वसन्तसुन्दरी (ज्य) राजा
 विन्ध्यसेन और नर्मदाकी
 पुत्री ४५।७०
- वसन्तमेना (ज्य) चम्पापुरीकी
 कलिङ्गसेना गणिकाकी
 पुत्री २१।४१
- वसुकीर्ति (ज्य) कुशवंशका एक
 राजा ४।१२५
- वसुकीर्ति (ज्य) कुशवंशका एक
 राजा ४।१२५
- वसुगिरि (ज्य) हिमगिरिका पुत्र
 १५।५९
- वसुगिरि (ज्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२।३३
- वसुदेव (ज्य) गिरितटनगरमें
 रहनेवाला एक क्षात्रिय
 २३।२९
- वसुदेव (ज्य) श्रीकृष्णके पिता
 १।७९
- वसुदेव (ज्य) भगवान् ऋषभदेव-
 का गणधर १२।५८
- वसुदेव (ज्य) अश्वकवृष्णि और
 सुमद्राका पुत्र १८।१४
- वसुदेवविषेष्टिन = कृष्णके पिता-
 की विविध चेष्टाएँ १।७१
- वसुधर्म (ज्य) एक राजा
 ५०।१३१
- वसुधर्मा (ज्य) कृष्णका पुत्र
 ४८।७०
- वसुधारा = रत्नधारा ८।३८
- वसुधारा = रत्नोंकी धारा
 ५९।५
- वसुध्वज (ज्य) जगन्धराका पुत्र
 ५२।३४
- वसुध्वज (ज्य) जरासन्धका
 पुत्र ६६।२
- वसुध्वर (ज्य) भगवान् ऋषभ-
 देवका गणधर १२।५८
- वसुध्वर (ज्य) कुशवंशका एक
 राजा ४।१२६

- वसुन्धरपुर (भौ) एक नगर
४५१७०
- वसुन्धरा (व्य) रुचिकगिरिके
चन्द्रकूटपर रहनेवाली
देवी ५१७१०
- वसुमती (व्य) राजा अभिचन्द्र-
की स्त्री १७१३७
- वसुमान् (व्य) सिन्धुसागरका
पुत्र ४८१४६
- वसुमित्र (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवक गणधरा १२१६१
- वसुरथ (व्य) कुम्भवाका एक
राजा ४५१२७
- वसुवृष्टि = रत्नवृष्टि २१९९
- वसु (व्य) राजा अभिचन्द्र और
रानी वसुमतीका पुत्र
१७१३७
- वसु (व्य) कुम्भवाका एक राजा
४५१२६
- वसु (व्य) राजा वसु ११७८
- वसुसेन (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६१
- वसुसेन (व्य) राजा वामनका
पुत्र ६०१७७
- वस्तु (पा) श्रुतज्ञानका भेद
१०११३
- वस्तु (पा) श्रुतका एक भेद
२११००
- वस्तुसमास (पा) श्रुतज्ञानका
भेद १०११३
- वस्त्राङ्ग = एक कल्पवृक्ष ७१८०
- वस्वीक (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८७
- वंशा (भौ) शर्कराप्रभाका रुद्धि
नाम ४१४६
- वंशालय = दिति देवीके द्वारा
प्रदत्त विद्यानिकाय २२१६०
- वंशालय (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९२
- वंशालय = विद्याधरोक्ती एक
जाति २६१२१
- वारगलि (व्य) पिप्पलादका शिष्य
२१११४७
- वाचाट = वक्रवादी ४३११२
- वाटवान (भौ) देशका नाम
१११६६
- वाडवान (भौ) देशविशेष
३१६
- वाणमुक्त (भौ) देशका नाम
१११६९
- वादी = स्वरप्रयोगका एक प्रकार
१९११५४
- वामदेव (व्य) समुद्रविजयके
भाई अशोम्भका पुत्र ४८१४५
- वामदेव (व्य) सितका पुत्र
४५१४५
- वायव्य = विद्यास्त्र २५१४८
- वायु (व्य) जयन्तगिरिका राजा
एक विद्याधर ४७१४३
- वायुकुमार = भवनवासो देवोक्ता
एक भेद ३१२२
- वायुभूति (व्य) वैदिक विद्वान्
२१६८
- वायुभूति (व्य) भगवान् महावीर-
का तृतीय गणधर ३१४१
- वायुभूति (व्य) सोमदेव और
अमिलाका पुत्र ४३११००
- वायुवेग (व्य) वसुदेवकी गन्धर्व-
सेना स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र
४८१५५
- वायुवेग (व्य) वसुदेव और वेग-
वतीका पुत्र ४८१६०
- वायुशर्मा (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२१५७
- वाराणसी (भौ) बनारस ३३१५८
- वाराणसी (भौ) बनारस १८१११८
- वाराहग्रीव (व्य) अमितगति
विद्याधरका पुत्र २१११२१
- वारिषेण (व्य) राजा धेनिष्का
एक पुत्र २११२९
- वारिषेणा (व्य) दिक्कुमारी देवी
५१२२७
- वारुण = विद्यास्त्र २५१४७
- वारुणी = मदिरा ६११५१
- वारुणी (व्य) रुचिकगिरिके
काञ्चनकूटपर रहनेवाली
देवी ५१७१६
- वारुणी (व्य) मृगायण ब्राह्मणकी
पुत्री २७१६२
- वारुणीचरद्वीप (भौ) चौथा द्वीप
५१६१४
- वारुणीवरम्मुद्र (भौ) चौथा
समुद्र ५१६१४
- वार्ध्मूलिक = विद्याधरोक्ती एक
जाति २६१२२
- वाष्ण्य (व्य) अनावृष्टि नामक
कृष्णका सेनापति ५११४१
- वलि (व्य) उज्जयिनीके राजा
श्रीधर्माका मन्त्री २०१४
- वालाप्र (पा) आठ शरधरेणुओंका
एक उ० भौ० मनुष्यका
वालाप्र होता है ७१३९
- वामव = इन्द्र २१४४
- वामव (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३८
- वासव (व्य) कुम्भवाका एक राजा
४५१२६
- वासव (व्य) अरिष्टपुरका राजा
६०१७५
- वासव (व्य) राजा वसुका पुत्र
१७१५८
- वामव (व्य) ननिका पुत्र
२२११०८
- वामवीर्य (पा) स्फटिक सालका
पूर्व गोपुर ५७१५७
- वासुकि (व्य) कुण्डलगिरिके महा-
प्रभ कूटका निवासी देव
५१६९२

- वासुकि (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३७
- वासुकि (व्य) कुर्बंशका एक
राजा ४५।२६
- वासुकि (व्य) धरणका पुत्र
४८।५०
- वासुदेव (व्य) श्रीकृष्ण १।९१
- वासुपूज्य (व्य) बारहवें तीर्थकर
३।५७
- वासुवेग (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३९
- वास्तुश्रेत्र प्रमाणातिक्रम (पा)
परिग्रहपरिमाणु अतका
अतिचार ५८।१७६
- वास्य = क्षेत्र ११।५८
- वाह्मीक (भौ) देगविशेष ३।५
- वाह्मीक (व्य) एक राजा ५०।८४
- वाहिनी = सेना ५०।६६
- वाहिनी = नदी २।१६
- विकचा (व्य) राजा चूलिककी
स्त्री ४६।२६
- विकचोत्पला (पा) समवसरणके
चम्पक वनकी बापिका
५७।३४
- विक्रान्त (व्य) एक राजा
५०।१३२
- विक्रान्त (व्य) एक राजा
५०।८५
- विक्रान्त (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
तेरहवें पटलके इन्द्रक बिल-
का नाम ४।१०१
- विकृत्य (अ० क्रि०) विक्रिया-
से बनाकर २।३०
- विष्णु = निर्दय ३।५।३१
- विशेष = सालगत माग्यर्वका एक
प्रकार १६।१५०
- विषयावामृतधार (भौ) वि०
६० नगरी २२। १००
- विघ्न (पा) जाना० और दर्शना०
का बासव ५८।९२
- विचित्र (भौ) नीलकुलाचलकी
दक्षिण दिशामें सीता नदीके
पूर्वतटपर स्थित एक कूट
५।१९१
- विचित्र (व्य) कुर्बंशका एक-
राजा ४५।२७
- विचित्रवीर्य (व्य) कुर्बंशका
एक राजा ४५।२८
- विचित्रमति (व्य) चित्रबुद्धि
और कमलाका पुत्र २७।९८
- विचित्रा (व्य) नन्दन वनमें रहने
वाली दिक्कुमारी ५।३३३
- विच्छुरित = व्याप्त १।५।१६
- विजय (भौ) वि० उ० नगरी
२२।८६
- विजय (व्य) अन्धकवृष्णि और
सुभद्राका पुत्र १८।१३
- विजय (व्य) नमिका पुत्र
२२।१०८
- विजय(व्य) द्वितीय जम्बूद्वीप-
का रक्षक देव ५।३९७
- विजय (पा) समवसरणके स्फ-
टिक शालके पूर्व गोपुरका
नाम ५७।५७
- विजय (व्य) वसुदेवका पुत्र
५०।११५
- विजय (भौ) अनुत्तर विभान
६।६५
- विजय (व्य) कुर्बंशका एक
राजा ४५।१५
- विजय (व्य) दसपूर्वके ज्ञाता
एक आचार्य १।६३
- विजय (भौ) जम्बूद्वीपकी जगनी-
का पूर्व द्वार ५।३९०
- विजय (व्य) विजयद्वारमें रहने-
वाला एक ग्यन्तर ६०।६०
- विजय (व्य) जयकुमारका छोटा
भाई १२।३२
- विजय (व्य) पहला बलभद्र
६०।२९०
- विजय (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२।६०
- विजया (पा) समवसरणके सप्त
पर्णकी बापिका ५७।३३
- विजया (व्य) रुचिकगिरिके
रत्नकूटपर रहनेवाली देवी
५।७२५
- विजया (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५।२६३
- विजया (व्य) अपराजितकी स्त्री
६०।१०५
- विजया (व्य) रुचिकगिरिके
वेडूर्य कूटपर रहनेवाली
दिवकुमारी देवी ५।७०५
- विजया (भौ) मन्दोश्वर द्वीपके
दक्षिणदिशासम्बन्धी अञ्जन-
गिरिकी पूर्व दिशामें स्थित
बापिका ५।६६०
- विजया (व्य) सहदेवकी स्त्री
४७।१८
- विजयखेट (भौ) एक नगर
१९।५३
- विजयगुप्त (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२।६०
- विजयपर्वत (व्य) भरत चक्र-
वर्तीका हाथी ११।२५
- विजयपुर (भौ) संख्येय द्वीपके
बाद दूसरे जम्बूद्वीपके रक्षक
विजयदेवका निवास-नगर
५।३९७
- विजयमित्र (व्य) भगवान् वृषभ-
देवका गणधर १२।६०
- विजयपुर (भौ) जम्बूद्वीप ऐरा-
वतक्षेत्रका एक नगर
६०।४८
- विजयध्री (व्य) भगवान् वृषभ-
देवका गणधर १२।६१

सहस्रद्वितयं तेषां द्विशती च त्रयोदश । योजनाष्टमभागोना सा पूर्वापरविस्तृतिः ॥२५३॥
 नदीविस्तारहीनस्य विदेहस्यार्धविस्तृतिः । आयामो देशवचारविभङ्गमरितामसी ॥२५४॥
 तद्देशविस्तरायामास्तन्मध्ये रजताद्रयः । द्वात्रिंशद्भारतेनामो ममाना नवकूटकाः ॥२५५॥
 श्रेण्योः स्युर्नगराण्येषां पञ्चपञ्चाशदक्षराः । विद्याधराः वसन्त्येषु परे द्वीपद्वये यथा ॥२५६॥
 क्षेमा क्षेमपुरी ख्याता रिष्टा रिष्टपुरी परा । खड्गा मञ्जूषया साद्वैर्मीपयो पुण्डरीकिणी ॥२५७॥
 कच्छादिषु यथासंत्पमष्टासृष्टाविमाः पुरः । राजधान्यः समादिष्टाः शलाकापुरगुह्यवाः ॥२५८॥
 सुमीमा कुण्डलाभिरया पुरी चान्या पराजिता । प्रमङ्गरा चतुर्थी तु पञ्चम्यद्वावर्तारिता ॥२५९॥
 पद्मावती शुभाभिनया साष्टमो रत्नसञ्जया । राजधान्यसिद्धमा मान्वा वत्सादिषु यथाक्रमम् ॥२६०॥
 तथैवारवपुरी ज्ञेया परा सिंहपुरीति च । महापुरी तथैवान्या विजया च पुरी पुनः ॥२६१॥
 भरजा विरजा वासावशोका वीतशोकया । राजधान्यः प्रमिद्धास्ताः पद्मादिषु यथाक्रमम् ॥२६२॥
 विजया वैजयन्ती च जयन्ती चापराजिता । चक्रा खड्गा च वप्रादिष्वयोध्यावध्या समम् ॥२६३॥
 दक्षिणोत्तरतो वैर्ध्यात् पुर्यां द्वादशयोजनाः । नवयोजनविस्तारा हेमप्राकारतोराणाः ॥२६४॥
 अर्यः पञ्चशतैर्द्वा रैर्द्विद्विंशताः सहस्रकैः । रत्नचित्ररुपाटाश्वैर्द्वैः सतराशैर्युनाः ॥२६५॥
 द्वादश स्युः सहस्राणि रथानां तु यथावयम् । सहस्रं तु चतुष्कार्णां नगरीष्ववयामसु ॥२६६॥

चक्रवर्तियोंका निवास रहता है ॥२५१-२५२॥ इन सबका पूर्वापर विस्तार योजनके आठ भागोंमें-
 से एक भाग कम दो हजार दो सौ तेरह योजन है ॥२५३॥ समस्त विदेह क्षेत्रके विस्तारमेंसे
 नदीका विस्तार घटा देनेपर जो शेष रहे उसका आधा भाग किया जाय । यही देश, वक्षारगिरि
 और विभंगा नदियोंकी लम्बाई है । भावार्थ—समस्त विदेह क्षेत्रका विस्तार तैंतीस हजार छह
 सौ चौरासी योजन चार कला है उसमें सीता नदीका पाँच सौ योजनका विस्तार घटा देनेपर
 तैंतीस हजार एक सौ चौरासी योजन चार कलाका विस्तार शेष रहता है । इसका आधा करनेपर
 सोलह हजार पाँच सौ यानचे योजन दो कला क्षेत्र वचता है । यही कच्छा आदि देश वक्षार
 गिरि और विभंगा नदियोंकी लम्बाईका है ॥२५४॥ इन वत्तीस विदेहोंमें वत्तीम विजयार्थ पर्वत
 हैं । इनकी लम्बाई कच्छादि देशोंकी चौड़ाईके समान है अर्थात् ये कुलाचलसे लेकर नदीतक
 लम्बे हैं । प्रत्येक विजयार्थपर नौ-नौ कूट हैं और इन सबका वर्णन भग्न क्षेत्रके विजयार्थके
 समान है ॥२५५॥ इन विजयार्थोंकी दो-दो श्रेणियों हैं प्रत्येक श्रेणीमें पचपन-पचपन नगर हैं
 और उन नगरोंमें भरत तथा मेरावत क्षेत्रके समान विद्याधर निवास करते हैं ॥२५६॥ १ क्षेमा,
 २ क्षेमपुरी, ३ रिष्टा, ४ रिष्टपुरी, ५ खड्गा, ६ मञ्जूषा, ७ औषधी और ८ पुण्डरीकिणी ये आठ
 नगरियों क्रमसे कच्छा आदि देशोंकी राजधानियाँ कही गई हैं । इनमें शलाका पुरगोंकी उत्पत्ति
 होती है ॥२५७-२५८॥ १ सुमीमा, २ कुण्डला, ३ अपराजिता, ४ प्रमङ्गरा, ५ अष्टवती,
 ६ पद्मावती, ७ शुभा और ८ रत्नसञ्जया ये आठ क्रमसे वत्सा आदि देशोंकी राजधानियाँ
 जानना चाहिए ॥२५९-२६०॥ १ अरवपुरी, २ सिंहपुरी, ३ महापुरी, ४ विजयापुरी, ५ अरजा,
 ६ विरजा, ७ अशोका और ८ वीतशोका ये आठ नगरियों क्रमसे पद्मा आदि देशोंकी राजधानियाँ
 प्रमिद्ध हैं ॥२६१-२६२॥ १ विजया, २ वैजयन्ती, ३ जयन्ती, ४ अपराजिता, ५ चक्रा, ६ खड्गा,
 ७ योध्या और ८ अवध्या ये आठ वप्रा आदि देशोंकी राजधानियाँ हैं । ये सभी नगरियों
 दक्षिणोत्तर दिशामें पारह योजन लम्बी हैं, पूर्व-पश्चिममें नौ योजन चौड़ी हैं, सुवर्णमयो फोट और
 तोरणोंमें युक्त हैं । रत्नमयो चित्र विचित्र किवाड़ोंमें युक्त पाँच सौ छोटे और एक हजार पदे
 दरवाजों तथा मान सौ मरगियोंमें महित हैं ॥२६३-२६४॥ इन अविनाशी नगरियोंमें पारह
 हजार गलियों और एक हजार चौक हैं ॥२६६॥

- विद्युष्मता (व्य) बज्रदंष्ट्रीकी स्त्री
२७।१२१
- विद्युत्तान् (व्य) विद्युत्त्वान्का
पुत्र १३।२४
- विद्यानुवाद (पा) पूर्वगत श्रुतका
एक भेद २।९९
- विद्युन्मुख (व्य) बज्रवान्का पुत्र
१३।२४
- विद्युन्मति (व्य) विद्युद्देवकी
स्त्री ६०।८९
- विद्युत्त्वान् (व्य) विद्युद्दंष्ट्रीका
पुत्र १३।२४
- विद्युन्माली (व्य) जरासन्धका
पुत्र ५२।३५
- विद्रावण (व्य) रावणका पुत्र
४५।४७
- विद्रुत = भाग गयीं ५१।४२
- विद्रुम (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६७
- विनमि (व्य) मगवान् वृषभ-
देवके सालका पुत्र ९।१२८
- विनमि (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६८
- विनयदत्त (व्य) एक मुनि
४६।५५
- विनयध्री (व्य) अपराजितकी
पुत्री ६०।१०५
- विनयध्री (व्य) हृदयकी स्त्री
६०।८७
- विनयमभ्यसना = भावना
३४।१३३
- विनया (व्य) मुराष्ट्र देशकी
अजापुरी नगरीके राजा
राष्ट्रवर्षेनकी स्त्री ४४।२६
- विनिहाय (भौ) देशका नाम
११।७४
- विनीत (व्य) ऋषभदेवका गण-
धर १२।६३
- विनीता (भौ) अयोध्या ११।५६
- विनेय = सिष्य २।१०३
- विन्दुसार (व्य) वप्रयुका पुत्र
१८।२०
- विन्ध्य (भौ) दूसरी पृथिवी-
सम्बन्धी प्रथम प्रस्तारके
इन्द्रक बिलकी दक्षिण दिशा-
में स्थिर महा भयानक नरक
४।१५३
- विन्ध्यसेन (व्य) वसुन्वरपुरका
राजा ४५।७०
- विपञ्ची = वीणा १९।७७
- विपश्चित् = विद्वान् २२।१०९
- विपाकविचय (पा) धर्मध्यान-
का एक भेद ५६।४५
- विपाकसूत्राङ्ग (पा) द्वादशाङ्ग-
का एक भेद २।९४
- विपुल (व्य) आगामी तीर्थकर
६०।५६०
- विपुल (भौ) राजशुहीकी एक
पहाड़ीका नाम ३।९४
- विपुलबुद्धि = विपुलमति मन-
पर्ययज्ञानी ३।४८
- विपुलमति (पा) मन पर्ययज्ञान-
का एक भेद १०।१५३
- विपुलवाहन (व्य) सातवाँ
कुलकर ७।१५६
- विप्रथु (व्य) एक राजा
५०।१२६
- विप्रकृष्ट = दूरवर्ती १।५४
- विमक्ति = पदगत गान्धर्वकी
विधि १९।१४९
- विभीषण (व्य) नारायण (रत्ना-
सूचना जीव) २७।११२
- विभु (व्य) प्रभुका पुत्र १३।११
- विभ्रान्त (भौ) रत्नप्रभा
पृथिवीके प्रस्तारका इन्द्रक
बिल ४।७७
- विमल (भौ) दक्षिणगिरिका
दक्षिण दिशासम्बन्धी कूट
५।७०९
- विमल (पा) स्फटिकसालका पूर्व
गोपुर ५७।५७
- विमल (भौ) वि. उ. नगरो
२२।९०
- विमल (व्य) समुद्रविजयका
मन्त्री ५०।४९
- विमल (भौ) दक्षिणगिरिका पूर्व-
दिशासम्बन्धी एक विशिष्ट
कूट ५।७१९
- विमल (भौ) सोमर्ष युगलका
दूसरा इन्द्रकपटल ५६।४४
- विमल (व्य) तेरहवें तीर्थकर
१।१५
- विमलप्रभ (व्य) अरिवरसमुद्र-
के रसक देव ५।६४२
- विमल कूट (भौ) सोमनक्षपर्वत-
का एक कूट ५।२२१
- विमानरक्षिन्मत्त = एक व्रत-
विधौ ३४।८६
- विमलवाहन (व्य) आगामी
चक्रवर्ती ६०।५६५
- विमलवाहन (व्य) विदेहके एक
तीर्थकर ३४।८
- विमलमंश (व्य) आगामी तीर्थ-
कर ६०।५६२
- विमलप्रभा (व्य) विश्वरूपपुरके
राजा प्रचण्डवाहनकी स्त्री
४५।९६
- विमलध्री (व्य) श्रीधर और
श्रीमतीकी पुत्री ६०।११७
- विमला (व्य) ज्वलनवेदीकी
स्त्री १९।८३
- विमर्दन (भौ) पाँचवीं पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी तम-
इन्द्रकी दक्षिण दिशामें
स्थित महानरक ४।१५६
- विमानरक्षिन्मत्त = एक विदेह
३४।१२९
- विमुक्ति = मोक्ष १।५
- विरजा (भौ) विदेहकी एक नगरी
५।२६२

विजयश्रुति (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२।६६

विजयसेना (व्य) एक कन्या जो
वसुदेवकी स्त्री हुई १।८०

विजयसेना (व्य) सुग्रीव गन्धर्वा-
चार्यकी पुत्री १९।५५

विजयसेना (व्य) अमितगति
विद्याधरकी स्त्री २१।२२०

विजयाङ्गण (पा) समनसरणरी
एक भूमि ५७।२४

विजयाचल (भौ) हरिद्वीपके
मध्यमे स्थित एक गोलाकार
पर्वत ५।२६१

विजयाचान् (भौ) पश्चिम विदेह-
का वशारगिरि ५।२३०

विजयापुरी (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५।२६१

विजयार्द्ध (भौ) विद्याधरका
निवासभूत एक पर्वत, जो
कि भरत, ऐरावत और
प्रत्येक विदेहधर्ममे होता
है। कुल १७० विजयार्ध
पर्वत है। ५।२०

विजयार्धकुमार (भौ) विजयार्ध-
का पाँचवाँ कूट ५।२७

विजयार्धकुमार कूट (भौ) ऐरा-
वतके विजयार्धका पाँचवाँ
कूट ५।१११

विजयार्द्धकुमार (व्य) विजयार्ध
गिरिका नासा देव ११।१९

विद्योतस् = इन्द्र ११।२३५

वितता (भौ) एक नदी ११।७९

वितस्ति (पा) दो पादोकी एक
वितस्ति ७।४५

विदग्ध = चतुर २०।१८

विदग्ध (भौ) एक देश आधुनिक
नाम बरार १७।२३

विदुर (व्य) राजा घृतराष्ट्रकी
अम्बा नामक स्त्रीसे उत्पन्न

पुत्र ४५।३४

विदूरथ (व्य) वसुदेव और
रोहिणीका पुत्र ४८।६४

विदूरथ (व्य) एक राजा ५०।८१

विदेह (भौ) देशविशेष ११।७५

विदेह (भौ) देशविशेष ११।७५

विदेहकूट (भौ) निपघाचलका
आठवाँ कूट ५।८९

विदेह (भौ) जम्बूद्वीपके निपघ
और नोल कुलाचलके मध्यमे

स्थित चौथा क्षेत्र ५।१३

विपाकजानिर्जरा (पा) निर्जराका
भेद ५८।२९४

विरुद्धराज्यातिक्रम (पा) अवोर्था-
गुण्यतका अतिचार ५८।१७१

वीचि = तरङ्ग १।४४

वीतभय (व्य) बलभद्र (रत्नमाला-
का जीव) २७।११२

वीतभय (भौ) सिन्धु देशका एक
नगर ४४।३३

वीतमी (व्य) अविध्वंसका पुत्र
१३।११

वीतशोका (भौ) विदेहकी एक
नगरी २७।५

वीर (भौ) वि० उ० नगरी
२२।८८

वीर (व्य) अण्डिम तीर्थकर महा-
वीर २।४७

वीरक (व्य) कौशाभकीवासी एक
पुरथ—वनमालाका पति
१४।६१

वीरमद्गुरु (व्य) एक जैनमुनि
३३।५९

वीर (व्य) वसुदेवका पुत्र
५०।११५

वीर (व्य) स्तिमितमागरका पुत्र
४८।४६

वीर (भौ) सीधमे मुगलका
पाँचवाँ इन्द्रक ६।४४

वीरसेन (व्य) वटपुरका राजा
४३।१६३

वीरसेनगुरु (व्य) पट्टण्डायमके
टोकाकार वीरसेनाचार्य

१।३९

वीर्य (व्य) कुरुवंशका एक राजा
४५।२७

वीर्यपुर (भौ) यादवोंकी निवास-
भूमिका एक नगर ४१।४४

वीराख्य (व्य) जरागन्धका पुत्र
५२।३३

वीर्यप्रवादपूर्व (पा) पूर्वगत श्रुत-
का एक भेद २।९८

विद्युत्कुमार = भवनवासी देवोका
एक भेद ४।६४

विद्युद्दंष्ट्र (व्य) विद्याधर वज्रदंष्ट्र
और विद्युत्प्रमाका पुत्र
२७।१२१

विद्युद्दंष्ट्र (व्य) सुववत्का पुत्र
१३।२४

विद्युद्दंष्ट्र (व्य) गगनवल्लभ
नगरका विद्याधर २७।१ ;

विद्युद्देग (व्य) विद्युद्दासका पुत्र
१३।२४

विद्युद्देग (व्य) वसुदेवका स्वपुत्र
(मदनवेगाका पिता)
२५।३७

विद्युत्प्रम (भौ) मेरुमे दक्षिण
पश्चिम कोणमें स्थित एक

स्वर्गमय पर्वत ५।२१३

विद्युत्प्रम (व्य) हिमवत्का पुत्र
४८।४७

विद्युत्प्रमकूट (भौ) विद्युत्प्रम-
पर्वतका एक कूट ५।२२२

विद्युत्प्रम (भौ) वि० उ० नगरी
२२।९०

वेगवती (भी) एक नदी ४६१४९
 वेगवान् (व्य) वसुदेव और वेग-
 वतीका पुत्र ४८१६०
 वेणु (व्य) मानुषोत्तरके पूर्वदक्षिण
 कोणमें स्थित रत्नकूटपर
 रहनेवाला देव ५१६०७
 वेणु (भी) वि० उ० नगरी
 २२१८९
 वेणु (व्य) शाल्मली वृक्षपर रहने-
 वाला देव ५११९०
 वेणुदारी (व्य) एक राजा ५०१८५
 वेणुदारी (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३९
 वेणुदारी (व्य) मानुषोत्तरके सर्व-
 रत्नकूटका निवासी देव
 ५१६०८
 वेणुदारिन् (व्य) शाल्मली वृक्ष-
 पर रहनेवाला देव ५११९०
 वेद = ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद,
 अथर्ववेद ११८३
 वेदन (भी) तीसरी पृथिवीके
 प्रथम प्रस्तारमन्वन्धी तप्त
 नामक इन्द्रक विलकी दक्षिण
 दिगामें स्थित महानरक
 ४११५४
 वेदना (पा) आग्नायणी पूर्वके
 चतुर्थ प्रामृतका योगद्वार
 १०१८२
 वेदसामपुर (भी) एक नगर जहाँ
 वसुदेव गये २४१२५
 वेदम्बकूट (भी) मानुषोत्तरके
 दक्षिण-पश्चिम कोणमें
 निपधाचलछे लगा एक कूट
 ५१६०९
 वैकुण्ठ (व्य) श्रीकृष्ण ५०१९२
 वैकिप = विक्रियाकृदिके धारक
 ३१४७
 वैगारि (व्य) एक विद्यापर राजा
 २५१६३

वैजयन्त (भी) जम्बूद्वीपकी
 जगतीका दक्षिण-द्वार
 ५१३९०
 वैजयन्त (भी) वि० उ० नगरी
 २२१८६
 वैजयन्त (व्य) वीतसोका नगरी-
 का राजा २७१५
 वैजयन्त (भी) अनुत्तर विमति
 ६१६५
 वैजयन्त (पा) स्फटिकसालका
 दक्षिण गोपुर ५७१५८
 वैजयन्ती (भी) विजयार्धकी एक
 नगरी ३०१३३
 वैजयन्ती (पा) समवसरणके
 सप्तपर्ण वनकी वापिका
 ५७१३३
 वैजयन्ती (भी) विदेहकी एक
 नगरी ५१२६३
 वैजयन्ती (भी) नन्दीश्वर द्वीपके
 दक्षिण दिशासम्बन्धी
 अञ्जनगिरिकी दक्षिण दिशा-
 सम्बन्धी वापिका ५१६६०
 वैजयन्ती (व्य) हचिकगिरिके
 काञ्चनकूटपर रहनेवाली
 दिक्कुमारी देवी ५१७०५
 वैजयन्ती (व्य) हचिकगिरिके
 रत्नप्रभ कूटपर रहनेवाली
 देवी ५१७२५
 वैदूर्य (भी) रत्नप्रभाके मरभाग-
 का तीसरा पटल ४१५२
 वैदूर्य = नील रंगका मणि
 २११०
 वैदूर्य (भी) हचिकगिरिका ऐंगान
 दिशासम्बन्धी कूट ५१७२२
 वैदूर्य (भी) शीपमें पुगलका
 चोदहवा इन्द्रक ६१४५
 वैदूर्यकूट (भी) महाहिमवन्
 कुलाचलका आठवाँ कूट
 ५१७२

वैदूर्यकूट (भी) हचिकगिरिका
 पूर्व दिशासम्बन्धी एक कूट
 ५१७०५
 वैदूर्यकूट (भी) मानुषोत्तर पर्वत-
 की पूर्व दिशाका एक कूट
 ५१६०२
 वैदूर्यप्रभ (भी) सह्यार स्वर्गका
 एक विमान २७१७४
 वैदूर्यमय (भी) मेरुकी एक
 परिधि ५१३०५
 वैदूर्यवर (भी) अन्तिम सोलह
 द्वीपोंमें दसवाँ द्वीप ५१६२४
 वैण = स्वरका एक भेद १९११४६
 वैताह्य (भी) विजयार्धका दूसरा
 नाम ५१५८८
 वैताह्य पर्वत (भी) विजयार्धगिरि
 ४२११७
 वैदर्भ (व्य) पुष्पदन्तका प्रथम
 गणधर ६०१३४७
 वैदर्भ (भी) देशका नाम १११६९
 वैदर्भी (व्य) हचिमणीके भाई
 हचिमणीकी पुत्री ४८१११
 वैदर्घ्य = चतुराई १९१८
 वैदिना (भी) देगविशेष १११७४
 वैदिनापुर (भी) एक नगर
 ४५११०७
 वैद्युत (व्य) विद्युद्देवता पुन
 १३१२४
 वैदयिक (पा) अज्ञ बाह्यश्रुतका
 एक भेद २११०३
 वैमार (भी) राजगृहीकी एक
 पहाड़ीका नाम ३१५४
 वैषाद्युय = वैषाद्युय नामका तप-
 सेवा (दुःश्रेय्यो भ्यावृत्तिः
 प्रयोजनं यस्य) १८११३९
 वैषाद्युय = नावना ३४११४०
 वैर (व्य) ऋषभदेवका गणधर
 १२१६७
 वैरोचन (भी) अनुदिग ६१६३

विरागविचय (पा) धर्म्यध्यानका
एक भेद ५६।४६
विराट (व्य) विराटनगरका
राजा ४६।२३
विराट नगर (भौ) एक नगर
४६।२३
विश्वर्द्धनकुमार (व्य) भरत-
चक्रवर्तीके ९२३ पुत्रोमे-
से
एक पुत्र, जो अनादि मिथ्या-
दृष्टि से १२।३
विवादी = स्वरप्रयोगका एक
प्रकार १९।१५४
विश्वध = देव २।४२
विशाल्यकारिणी = एक विद्या
२२।७१
विशाल्यकरण = विद्यास्त्र २५।४९
विशाराहता = भङ्गुरता-अनित्यता
१६।३२
विशालगणो (व्य) मुनि सुव्रत-
नाथका गणधर १६।६८
विशालाक्ष (व्य) कुण्डलगिरिके
स्फटिकप्रभकूटका निवासी
देव ५।६९४
विशास (व्य) दशपूर्वके ज्ञाता
एक आचार्य १।६२
विशास (व्य) मल्लिनाथका
प्रथम गणधर
विशिष्टक वृट (भौ) सोमनस्य
पर्वतपर स्थित एक कूट
५।२२१
विशेषप्रयवादिन् = विशेषप्रयके
रक्षिता १।३७
विश्व = समस्त २।९०
विश्व (व्य) कुशवंशका एक राजा
४५।१७
विश्व (व्य) राजा प्रचण्डवाहन-
की पुत्री ४५।९८
विश्वजनीन = सबका हिन करने-
वाले ३९।४

विश्वधृक् (पा) स्फटिकमालका
पूर्वगोपुर ५७।५७
विश्वभूति (व्य) राजा सगरका
पुरोहित २३।५६
विश्वसेन (व्य) भगवान् शान्ति-
नाथके पिता ४५।१८
विश्वसेन(व्य) एक राजा ६०।५८
विश्वरूप (व्य) धरणका पुत्र
४८।५०
विश्ववासु (व्य) राजा वसुका
पुत्र १७।५९
विश्रुत (पा) समवसरणके स्फा-
टिक सालके पूर्व गोपुरका
नाम ५६।५७
विपद (व्य) उग्रसेनके चाचा
शान्तनका पुत्र ४८।४०
विषम = देश २।१४९
विष्टप = लोक ३।३५
विष्टरश्रवम् (व्य) कृष्ण ५४।४९
विष्णु (व्य) श्रोकृष्ण १।९८
विष्णु (व्य) एक श्रुतकेवली
आचार्य १।६१
विष्णु (व्य) एक राजा ५०।१३०
विष्णु (व्य) महापथ चक्रवर्तीका
पुत्र, जो कि मुनि होनेपर
विक्रिया ऋद्धिका धारक
हुआ ४५।२४
विष्णुसङ्ग्रह (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।६९
विष्णुस्वामी (व्य) जरासन्धका
पुत्र ५२।३९
विष्टवसेन(व्य) जम्बूपुरके राजा
जम्बवका पुत्र ४४।५
वृक्षमूल = दितिदेवीके द्वारा
प्रदत्त विद्यानिकाय २२।६०
वृत्तरथ (व्य) कुशवंशका एक राजा
४५।२८
वृत्त = पदगत गान्धर्वकी विधि
१९।१४९

वृत्तवैताल्य (भौ) नाभिरिपरिवर्त
५।५८८
वृत्ति = वृणस्वरका एक भेद
१९।१४७
वृत्तार्थक (भौ) देवविरोप ३।४
वृत्तोदर (व्य) भीमसेन पाण्डव
५४।६६
वृत्त = गोल ३।५५
वृन्दायन (भौ) मथुराके समीप-
वर्ती एक उपनगर ३५।२८
वृषभ (व्य) प्रथम तीर्थंकर ३।७
वृद्धार्य (व्य) वसुदेवकी स्त्री
पद्मावतीका पुत्र ४८।५६
वृथानन्त (व्य) कुशवंशका एक
राजा ४५।२८
वृषभध्वज (व्य) वीतभोका पुत्र
१३।११
वृषभध्वज (व्य) उज्जयिनीका
राजा ३३।१०३
वृषध्वज (व्य) वैशिशपुरका
राजा ४५।१०७
वृषभदत्त(व्य) कुशाग्रपुरनिवासी
एक पुरुष मुनि, सुव्रतनाथको
प्रथम आहार देनेवाला
१६।५९
वृषभपर्वत (भौ) वीतीस वृषभा-
बल, भरत और ऐरावतमें
एक-एक तथा बत्तीस
विदेहोंमें बत्तीस ५।२८०
वृषभसेन (व्य) भगवान् वृषभ-
देवका गणधर १२।५५
वृषभसेन (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवके पुत्र ९।२३
वृषध्वज (व्य) कुशवंशका एक
राजा ४५।२८
वृष्णिपुत्र (व्य) अश्वकवृष्णिके
दश पुत्र १।७८
वेगवती (व्य) वसुदेवकी एक
विद्याधर स्त्री २६।३३

शत्रुदमन (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२१५५

शत्रुह्वय (व्य) त्रिनमिका पुत्र
२२११०४

शत्रुह्वय (व्य) एक राजा
५०११३१

शत्रुह्वयगिरि (भौ) पालोनायके
समोपवर्ती पर्वत ६५११८

शत्रुह्वय (व्य) एक राजा ३११९४

शत्रुह्वय (भौ) वि० न० नगरी
२२१८६

शत्रुदमन (व्य) एक राजा
५०११२४

शत्रुमेन (व्य) जरलकुमारकी
सम्वत्तिका एक पुत्र ६६१५

शन्वतु (व्य) कुद्वंशका एक राजा
४५१३१

शन्वतु (व्य) बलदेवका पुत्र
४८१९७

शन्वतु (व्य) एक राजा
५०११२५

शब्द (पा) एक नय ५८१४१

शब्दानुपात (पा) देशप्रतका
अविचार ५८११७८

शर (व्य) कुद्वंशका एक राजा
४५१२९

शरद्वय (व्य) कुद्वंशका एक
राजा ४५१३०

शरधि = तरुवन ८१११

शरामन (व्य) शरवरका पुत्र
४५१४६

शरीराजा = पुत्री ३५१३०

शरीराममा (भौ) नरकीकी दूधरी
पुदिनी ४१४३

शम् = सुग ११५

शम्भ (व्य) बंटेमका श्रीक, जो
हृदयकी आच्छन्नकी स्त्रीके
उपान्त हुआ ४३१२१८

शम्भ (व्य) एक राजा ५०१८१

शम्भव (व्य) तृतीय तीर्थंकर
११५

शम्भु (व्य) तृतीय तीर्थंकर ११५

शम्भ्याताल = तालगत शम्भ्यदेवका
एक प्रकार १९११५०

शम्भ्य (व्य) एक राजा ५०१७९

शतवलि (व्य) एक विद्याधर
६०११८

शशारोमन्त्र (व्य) दुर्घोषनका एक
मित्र ४५१४१

शतहृद (भौ) वि० द० नगरी
२२१९५

शशाङ्क (व्य) अभिचन्द्रका पुत्र
४८१५२

शशाङ्काङ्क (व्य) कुद्वंशका एक
राजा ४५११९

शशिप्रभ (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३९

शशिप्रभ (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९१

शशिप्रभ (व्य) समुदेव और सोम-
रत्तकी पुत्रीका पुत्र ४८१६०

शशी (व्य) रवितेजम्बका पुत्र
१३१९

शशी (व्य) अभिचन्द्रका पुत्र
४८१५२

शाक (व्य) नेमिनायके गङ्गाका
नाम ५११२०

शाङ्ग (व्य) धीरुष्ण ५५१६१

शाङ्ग = हृष्णका एक नाम ५३१४९

शातकुम्भमय (वि) स्वर्णनिमित्त
२१४२

शातामृष = शानर २७१५३

शातरु (वि) शरद्वयपुत्राक्षरिपनी
३१७८

शातीर = शरवरका एक भेद
१९११४६

शातीरधि = हृष्ण ४२१९७

शाण्ड (व्य) शान्तिरेग नामक
आचार्य ११३६

शान्ति (व्य) सोलहवें तीर्थंकर
पञ्चम चक्रवर्ती ४५११८

शान्ति (व्य) पञ्चम चक्र०
६०१२८६

शान्ति (व्य) सोलहवें तीर्थंकर
१११८

शान्तिचन्द्र (व्य) कुद्वंशका
एक राजा ४५१९९

शान्तिमद्र (व्य) कुद्वंशका एक
राजा ४५१३०

शान्तिवर्धन (व्य) कुद्वंशका
एक राजा ४५११९

शान्तिरेग (व्य) कुद्वंशका एक
राजा ४५१३०

शार्ङ्गल (व्य) समुद्रविजयका
मन्त्री ५०१४९१

शाल (व्य) राजा मूलका पुत्र
१७१३२

शालगुहा (भौ) एक नगरी जहाँ
वसुदेव गये २४१२९

शालिग्राम (भौ) मगधदेशका
एक गाँव ४३१९९

शालिग्राम (भौ) समुदेवके भवा-
न्तरमे सम्भन्ध रखनेवाला
एक ग्राम १८११२७

शालिग्राम (भौ) एक गाँवका
नाम ६०१६२

शान्मल्लीराषट्ठ (भौ) एक ग्राम
६०११०९

शाकमली स्थल (भौ) मेरवी

नैऋत्य दिशामें सोमेश
मन्त्रीके दूधरे हटपर निरुपा-

बलके समीप स्थित स्थल-
विशेष, जहाँ शाकमली कुश
श्रीका हैं ५११८७

शायन (पा) = मत्त, निद्रान्त १११

शाशामन (पा) त्रिनये स्तुतिग्र-
न्थो विशेष विधि। इनके चार
भेद हैं—शासादिह, शीतपोत-
नाम, सोमेश्वरीय दर्शनात्
कोर अन्विष्ट अविनाश
२११३४

वैशाखस्थान = बराबरीपर पाँच
 पैलाकर खडे होना ४८
 वैष्णव = विद्यास्त्र २५१४७
 वैश्रवण (भौ) पूर्वविदेहका
 बक्षारगिरि ५१२२९
 वैश्रवण (व्य) कुबेर ६११८
 वैश्रवणकूट (भौ) ऐरावतके विज-
 यार्थका तीव्री कूट ५१११२
 वैश्रणकूट (भौ) हिमवत् कुला-
 चलका ग्यारहवाँ कूट ५१५५
 वैश्वकेतु (व्य) कुशवंशका एक
 राजा ४५११७
 वैश्वानर (व्य) कुशवंशका एक
 राजा ४५११७
 व्यय (पा) = पूर्वपयोयका नाश
 १११
 व्यञ्जन (पा) शब्द ५६१६२
 व्यञ्जन (पा) अष्टाङ्ग निमित्त
 ज्ञानका एक अंग १०१११७
 व्यन्तर = किन्नर, किम्पुह्य आदि
 व्यन्तर देव ३११३५
 व्यन्तर देव = किन्नर, किम्पुह्य,
 गन्धर्व आदि देवोंका एक
 समूह २१८०
 व्यवहारपत्न्य (पा) कालका एक
 परिमाण ७१४७-४९
 व्यसु = मृत ३५१५
 व्युच्छिन्न (वि) विच्छेदको प्राप्त
 हुए १११३
 व्योमचर = विद्याके निरायका
 नामान्तर २२१५८
 व्रणसंरोहिणी = एक विद्या
 २२१७१
 व्रणसंरोहण = विद्यास्त्र २५१४९
 व्रन (पा) हिमादि पाँच पापका
 परित्याग १ अहिंसा, २ सत्य,
 ३ अचोय, ४ ब्रह्मचर्य और
 ५ अपरिग्रह ५६११
 व्रतधर (व्य) एक मुनिराज
 ४६११४

व्रतधर्मा (व्य) कुशवंशका एक
 राजा ४५१२९
 व्याख्याप्रज्ञप्ति (पा) परिकर्म-
 श्रुतका भेद १०१६२
 व्याख्याप्रज्ञप्ति अन्न (पा) द्वाद-
 शाङ्गका एक भेद ११९३
 व्यवहार (पा) एक नद
 ५८१४१
 व्रथ्यनुरागिवा (पा) सातावेद-
 नीयका आसन्न ५८१९४
 व्रात (व्य) कुशवंशका एक
 राजा ४५१११
 व्रात = समूह १२१८०
 व्यास = विस्तार ४१२४
 वेदनीय (पा) सुख-दुःखका अनु-
 भव करानेवाला एक कर्म
 ५८१२१६
 वैजयिक (पा) मिथ्यात्वका एक
 भेद ५८११९४

[श]

शकट (भौ) भरतक्षेत्रका एक
 देश २७१२०
 शकुनि (व्य) एक राजा ५०१८४
 शकुनि (व्य) दुर्योधनका मन्त्री
 ४५१४१
 शकट्यामुस (भौ) वि. उ. नगरी
 २२१९३
 शकन्दमन (व्य) बलदेवका पुत्र
 ४८१६६
 शक्तितस्तप = भावना ३४११३८
 शक्तितस्त्याग = भावना ३४११३७
 शकुं = अविति देवीके द्वारा दत्त
 विद्याओंका एक निकाय
 २२१५८
 शङ्ख (व्य) कृष्णका पुत्र ४८१७१
 शङ्ख (व्य) बन्धूमतीका पुत्र
 ३३११४१
 शङ्ख (पा) अकरतीकी एक निधि
 १११११०

शङ्ख (व्य) नमसेनका पुत्र
 १७१३५
 शङ्खनाभ (भौ) वि० ६० नगरी
 २२१९६
 शङ्खवर द्वीप (भौ) बारहवाँ द्वीप
 ५१६१८
 शङ्ख, महाशङ्ख (भौ) लवण-
 समुद्र में पश्चिम दिशाके
 बहवामुल पातालकी दोनों
 ओर स्थित दो पर्वत ५१४६२
 शङ्खवर सागर (भौ) बारहवाँ
 सागर ५१६१८
 शङ्खा (भौ) पूर्वविदेहका एक देश
 ५१२४९
 शतग्वलकूट (भौ) विन्दुप्रमपर्वत-
 का एक कूट ५१२२२
 शतद्रुत (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३५
 शतधनु (व्य) देवगर्भका पुत्र
 १८१२०
 शतधनु (व्य) बलदेवका पुत्र
 ४८१६८
 शतधनु (व्य) एक राजा ५०११२६
 शतानीक (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३८
 शतानीक (व्य) वितमिका पुत्र
 २२११०५
 शतपति (व्य) निहतशत्रुका पुत्र
 १८१२१
 शतपर्वा = एक विद्या २२१६७
 शतमल = इन्द्र १६११८
 शतमुख (व्य) धरणाका पुत्र
 ४८१५०
 शतार (भौ) ग्यारहवाँ स्वर्ग
 ६१३७
 शतारक (भौ) सहस्रार स्वर्गका
 इन्द्रक ६१५०
 शत्रुघ्न (व्य) देवकीका पुत्र
 ३३११७०

श्यामकण्ठाया (व्य) वसुदेवकी
स्त्री श्यामाकी दासी
१९१११२
श्यामक (भौ) अन्तिम सोरह
द्वीपोंमें चौथा द्वीप ५१६२३
श्लक्ष्णरोम (व्य) सिंहलका राजा
४४१२०
श्लक्ष्णरोमा (व्य) लक्ष्मणा रानी-
का पिता ६०१८५
श्लष्मान्तक (भौ) एक वन
४५१६९
श्वपाकी = विद्याधरोकी एक
आति २६११९
श्वसन = वायु ५५१३५
श्वेताम्बिका (भौ) एक नगरी
३३११६१
श्वेतमानु = सूर्य ९११४६
श्रद्धावान् (भौ) पश्चिम विदेह-
का नक्षत्रगिरि ५१२३०
श्रद्धावत (भौ) हंसवत क्षेत्रके
मध्यमें स्थित एक गोलाकार
पर्वत ५११६१
श्रमजवारि = पत्नीना ५५११२
श्रव्या = श्रवण करने योग्य-मनो-
हर २०१२
श्रावक = देशव्रतके पालक ३१६३
श्रावकाध्ययनाङ्ग (पा) द्वाद-
शाङ्गका एक भेद, अपरनाम
उपामकाध्ययनाङ्ग २१९३
श्रावस्ती (भौ) एक नगरी
२८१५
श्री (व्य) हचिकगिरिके हचक-
कूपर रहनेवाली देवी
५१७१६
श्री (व्य) पद्मसरोवरमें रहने-
वाली देवी ५१३०
श्री (व्य) राजा प्रचण्डबाहूकी
पुत्री ४५११८
श्रीकान्त (व्य) आगामी चक्रवर्ती
६०१६५

श्रीकान्ता (व्य) अरिष्टपुरके
राजा हिरण्यनाभकी स्त्री
४४१३७
श्रीकान्ता (व्य) अशोक और
श्रीमतीकी पुत्री ६०१६९
श्रीकान्ता (भौ) मेरुके वायव्यमें
स्थित वापी ५१३४४
श्रीकान्ता (व्य) शूरकी स्त्री
३३१९९
श्रीकूट (भौ) हिमवत् कुलाचलका
छठा कूट ५१५४
श्रीकूट (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९७
श्रीचन्द्र (व्य) आगामी बलभद्र
६०१५६८
श्रीचन्द्र (व्य) कुशवंशका एक
राजा ४५११२
श्रीचन्द्र (व्य) नागपुरका राजा
३४१४३
श्रीचन्द्रा (भौ) मेरुके वायव्यमें
स्थित वापी ५१३४४
श्रीदत्ता (व्य) श्रीभूति—मत्स्य-
घोषकी स्त्री २७१२२
श्रीदत्ता (व्य) श्रीधर्म विद्याधर
राजाकी स्त्री २७१११७
श्रीदाम (व्य) श्रीधर्म और श्रीदत्ता
का पुत्र २७१११६
श्रीधर (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का पूर्वभव ९१५९
श्रीधर (व्य) महेश्वर स्वर्गका एक
देव २७१६८
श्रीधर (व्य) एक मुनि ६०१८७
श्रीधर (व्य) जयन्त नगरका
राजा ६०११७
श्रीधर (व्य) एक चारणाद्वैते
मुक्त मुनि ६०११७
श्रीधर (व्य) एक मुनि ६०११९
श्रीधरा (व्य) अनिबल और
मुल्लक्षणाकी पुत्री रामदत्ता-
का जीव २७१७८

श्रीधर्म (व्य) चारण मुनि
६०१२१
श्रीधर्म (व्य) एक विद्याधर
राजा २७१११६
श्रीधर्मा (व्य) उज्जयिनीका
राजा २०१३
श्रीध्वज (व्य) बलदेवका पुत्र
४८१६७
श्रीध्वज (व्य) एक राजा
५०१२४
श्रीनिकेतन (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८९
श्रीनिलया (भौ) मेरुके वायव्य-
में स्थित एक वापी ५१३४४
श्रीपाल (व्य) मुल्लोचनाके द्वारा
वर्णित श्रीपाल नामका चक्र-
वर्ती ११२
श्रीपुर (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९४
श्रीप्रम (व्य) पुष्करवर द्वीपका
रक्षक देव ५१६४०
श्रीप्रम (भौ) सहस्रार स्वर्गका
एक विमान २७१६८
श्रीभूति (व्य) निहुरका एक
ब्राह्मण, दूषरा नाम मत्स्यघोष
२७१२२
श्रीभूति (व्य) आगामी चक्रवर्ती
६०१६५
श्रीमती (व्य) राजा सिद्धार्थकी
स्त्री (भगवान् महावीरकी
दासी) २१३३
श्रीमती (व्य) जयन्त नगरके
राजा श्रीधरकी रानी
६०११७
श्रीमती (व्य) राजा श्रेयान्मना
पूर्वभव ९११८३
श्रीमती (व्य) मानेत नगरके
राजा अनिबलकी स्त्री
२७१६३

- शिखण्डिन् (व्य) एक राजा
५०।८४
- शिखरिक्कूट (भौ) शिखरिकुला-
चलका दूमरा कूट ५।१०५
- शिखरिन् (भौ) जम्बूद्वीपका
सातवां कुलाचल ५।१५
- शिखिरुण्ड (व्य) आगामी प्रति-
नारायण ६०।५७०
- शिर प्रकम्पित (पा) चौरासो
लाख महालताओंका एक
शिरःप्रकम्पित ७।३०
- शिखिन् = मयूर ३६।१
- शिव = कल्याण ३।८२
- शिव (पा) स्फटिक सालका
दक्षिण गोपुर ५७।५७
- शिव, शिवदेव (व्य) लवणसमुद्र-
में उदक और उदवास
पर्वतके निवासो देव ५।४६१
- शिवचन्द्रा (व्य) वि० द० के
जम्बूपुरनगरके राजा जाम्ब-
वकी स्त्री ४४।४
- शिवनन्द (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४।८।४४
- शिवमन्दिर (भौ) वि० द०
नगरी २२।९४
- शिवमन्दिर (भौ) विजयार्ध-
को दक्षिण श्रेणीका एक
नगर २१।२२
- शिवा (व्य) राजा समुद्रविजय-
की स्त्री
- शिवि (व्य) उपरतेनके चाचा
शान्तनका पुत्र ४।८।४०
- शिविका = पालकी २।५०
- शिमुपाल (व्य) चेदी देशका
राजा ४२।५६
- शीला (व्य) श्विकगिरिके यशः-
कूटपर रहनेवाली देवी
५।७।१४
- शीतल (व्य) दशम तीर्थकर
१३।३२
- शीरायुध = बलभद्र ३५।३९
- शीरी (व्य) बलदेव ४२।९७
- शीलायुध (व्य) धावस्तोका
एक राजा जो शान्तायुधका
पुत्र था २९।३६
- शीलायुध (व्य) वसुदेव और
प्रियङ्गुसुन्दरीका पुत्र
४।८।६२
- शीलव्रतेष्वनतीचार = भावना
३४।१३४
- शुक्र (भौ) नौवां स्वर्ग ६।३७
- शुक्र (भौ) महाशुक्र स्वर्गका
इन्द्रक ६।५०
- शुक्तिमती (भौ) शुक्तिमती
नदीके तटपर राजा अभि-
चन्द्रके द्वारा बसायो हुई
नगरी १७।३६
- शुक्तिमती (भौ) एक नदी
१७।३६
- शुक्लध्यान (पा) प्रशस्तध्यानका
एक भेद ५३।५३
- शुक्लपाद्म = मयूर २३।१२
- शुचिदत्त (व्य) भगवान् महावीर-
का चतुर्थगणधर ३।४२
- शुद्धमध्यमा = मध्यम ग्रामकी
मूर्च्छना १९।१६३
- शुद्धान्त = अन्त.पुर १९।३७
- शुद्धपद्मजा = पद्मस्वरकी
मूर्च्छना १९।१६१
- शुभङ्कर (व्य) कुरुचन्द्रका पुत्र
४५।९
- शुभा (भौ) विदेहकी एक नगरी
५।३६०
- शुभपुर (भौ) राजा सूर्यके द्वारा
बसाया नगर १७।३२
- शूर (भौ) देशका नाम ११।६६
- शूर (व्य) मथुराके भानु और
यमुनाका पुत्र ३३।९७
- शूर (व्य) यदुवधो राजा नरपति-
का पुत्र १।८।८
- शूर्पणखी (व्य) त्रिशित्त विद्या-
घरकी विधवा पत्नी
२६।२६
- शूरदत्त (व्य) मथुराके भानु और
भानुदत्तका पुत्र ३३।९७
- शूरसेन (व्य) मथुराके भानु और
मथुराका पुत्र ३३।९८
- शूरसेन (व्य) मथुराका राजा
३३।९६
- शूरसेन (व्य) वसुदेवकी एक
स्त्री ३१।७
- शृगालदत्त (व्य) एक भील
२७।७०
- शेषवती (व्य) भीमकी स्त्री
४७।१८
- शैल (व्य) अचलका पुत्र ४।८।४९
- शौर्यपुर (भौ) बटेश्वरके पास
विद्यमान नगरविशेष १।८।९
- शैलन्ध्री (व्य) द्रौपदी ४६।३२
- शैवेय (व्य) नेमिनाथ ६१।१६
- शोक (पा) असातावेदनीयका
आसव ५।८।९३
- शोणितपुर (भौ) विजयार्धका
एक नगर, जहाँ बाण विद्या-
घर रहता था ५५।१६
- शौच (पा) सातावेदनीयका
आसव ५।८।९४
- शौरि (व्य) यादव-यदुवंशी
१।९७
- शौरि = वसुदेव १९।५९
- श्मशाननिलय = विद्याधरकी
जाति २६।१६
- श्यामा (व्य) एक कन्या, जिसका
वसुदेवके साथ सम्बन्ध हुआ
१।८०
- श्यामा = यौवनवती १९।७५
- श्यामा (व्य) अगनिवैद्य विद्या-
धरकी कन्या जिसे वसुदेवने
विवाहा १९।७५

- सत्यक (व्य) सिविका पुत्र
४८।४१
- सत्यप्रवाद (पा) पूर्वगत श्रुतका
एक भेद २।९८
- सत्यदेव (व्य) ऋषभदेवका
गणपर १२।६२
- सत्यनेमि (व्य) यादव ५०।१२०
- सत्यनेमि (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४८।४३
- सत्यसामा (व्य) कुष्णकी, ह्यो
१।९३
- सत्यमहाप्रत (पा) रागद्वेष मोह-
पूर्वक परतापकारी धवनीका
त्याग २।११८
- सत्यवान् (व्य) ऋषभदेवका
गणपर १२।६२
- सत्यवेद (व्य) ऋषभदेवका
गणपर १२।६२
- सप्रमाला = दानमाला २५।२१
- सप्रसमा = सज्जनोंरा समूह
१।४४
- सप्रसत्य (व्य) जगन्मयका पुत्र
५२।३२
- सप्रसत्यादि (पा) मत्, मरुषा,
धेन, हगोन, वान, अन्तर,
माह, अम्बरहृत्क ये आठ
अनुयोग-द्वार २।१०८
- सप्रसवाम् (व्य) ऋषभदेवका
गणपर १२।६५
- सपथा (व्य) गण्यमाना ४३।१३
- सप्रमद्रिष्णुपुर (भौ) एक नगर
१८।११७
- सिद्धार्थ = एक विद्या २२।७०
- सप्तकुमार (भौ) तीसरा स्वर्ग
९।३९
- सप्तकुमार (व्य) अक्षयिन धीरवा-
स्योकी प्रसिद्धाप्रोक्त समान
विद्यन मत ५।३९३
- सप्तकुमार (व्य) धीरवा शत्रु वी
९०।२८६
- सप्तकुमार (व्य) कुर्बर्गमें
उत्पन्न चौथा चक्रवर्ती
४५।१६
- सप्तिकाचित (पा) आषाढीणी
पूर्वके चतुर्थे प्रान्ततका योग-
द्वार १०।८५
- सक्षिपात = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९।१५०
- सन्तान = बल्पवृक्ष विशेष
८।१८९
- सन्दरायं (व्य) विमलनाथका
प्रथम गणपर ६०।३४८
- सन्ध्याकार (भौ) विन्ध्याचलका
एक नगर ४५।११४
- सन्धि = पदगत गान्धर्वकी विधि
१९।१४९
- सन्मति (व्य) प्रतिमुनि कुलकर-
का पुत्र दूगरा कुम्भकर
७।१४८
- सन्मन्त्र = उत्तम विषबंध, पक्षमें
उत्तम राजा १।४६
- सप्रां = पूजा २२।७
- सपाथि = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९।१५१
- सप्तहृत्क = सप्त द्वार २५।१५
- सप्तपर्णपुर (भौ) सप्तपर्ण देवका
निकासस्थान ५।४७७
- सप्तसप्तमण्य = छत्रविद्येय १।४।१
- सप्तसर्गधन (भौ) विजयदेवके
नगरमें २५ योग्य दूर
दक्षिणमें स्थित एक धन
५।४२
- सप्तसप्तार्थ (वि) विष्णुवर्ण
सर्पमें स्थित १।७
- सप्तसिं (पा) लर, कुडि, विजिगा,
आगीण, औरण, रम और
बल १।४०
- सप्तसप्तमण्य = सप्तसप्तमण्य
२।१४६
- समन्तभद्र (व्य) समन्तभद्रनामक
आचार्य १।२९
- समन्तानुपातिनि (पा) एक क्रिया
५८।७२
- समयसरय (पा) दस प्रकारके
सरयोंमेंसे एक सरय
१०।१०७
- समवसरण = तोप्यंकरकी धर्मगभा
२।६६
- समवस्थान = समवसरण
१।११३
- समय (पा) बालद्रव्यकी गवने
छोटो पर्याय ७।१८
- सममिच्छ (पा) एक तप
५८।४१
- समयायाह्न (पा) डादनाह्नका
एक भेद २।९२
- समादान क्रिया (पा) एक क्रिया
५८।६४
- समाधिपुत्र (व्य) आगामी तोप्यं-
कर ६०।५६१
- समाधिपुत्र (व्य) एक मुनि
९०।२८
- समात्म (पा) कार्यके मापन
जुताना ५८।८५
- समालम्भन = विशेषण १९।४१
- समावर्तिन = धारण विषये हुए
३८।५४
- समावर्ष = एक वर्षे एक माह
१६।५४
- सामिनि (पा) प्रमादाहित अनुवि
१ ईहा, २ भाषा, ३
एतना, ४ आदान-विधेयन
और ५ प्रतिष्ठापन
- समोरण = वायु ३।७०
- समुच्छिन्नविषयार्थि (पा) कुम्भ-
धनका चतुर्थ भेद ५९।७७
- समुच्छिन्न (व्य) अयोध्याका एक
भेद ४।११४८

श्रीमती (व्य) श्विमणीकी माता
६०१९९

श्रीमती (व्य) पद्मनाभकी स्त्री
६०१२२१

श्रीमती (व्य) अशोककी पत्नी
६०१६९

श्रीमती = उज्जयिनीके राजा श्री-
धर्माकी स्त्री २०१३

श्रीमती (व्य) नागपुरके राजा
श्रीधन्द्रकी स्त्री ३४१४३

श्रीमती (व्य) राजा सूर्यकी स्त्री,
कुन्धुनाथकी माता ४५१२०

श्रीमहिता (भौ) मेहेके वायव्यमें
स्थित एक वापी ५१३४४

श्रीमान् (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३३

श्रेयान् (व्य) हस्तिनापुरके राजा
सोमप्रभका छोटा भाई
९११५८

श्रेयान् (व्य) हस्तिनापुरके राजा
सोमप्रभका भाई ४५१७

श्रीवर (व्य) पुष्करवर द्वीपका
रक्षक देव ५१६४०

श्रीवर्द्धमान (वि) अनन्तवत्पुष्टम-
रूप लक्ष्मीसे वृद्धिको प्राप्त
११२

श्रीवृक्ष (भौ) रचकगिरिकी
पश्चिम दिशाका कूट
५१७०२

श्रीवृक्ष (व्य) कुण्डलगिरिके
मार्ग कूटका निवासी देव
५१६९३

श्रीवसु (व्य) कृष्णवक्त्रा एक
राजा ४५१२६

श्रीवसु (व्य) कृष्णवक्त्रा एक
राजा ४५१२९

श्रीश्रेयम् (व्य) लक्ष्मीसे युक्त
ग्यारहवें तीर्थकर १११३

श्रीश्रेय (व्य) भागामो चक्रवर्ती
६०१५६४

श्रुतदेवी (व्य) प्रतिमाओंके पास
विद्यमान एक देवी ५१३६३

श्रुतविधि = व्रतविशेष ३४१९७

श्रुतसागर (व्य) एक मुनि
२७१९९

श्रुति = वृणस्वरका एक भेद
१९११४७

श्रेणिक (व्य) मगध देशके राजा
अपर नाम विम्बसार १७७६

श्रेणिवद्ध (भौ) रत्नप्रभा आदि
पृथिवियोंके पटलोमें पवित्र-
वद्ध विल ४११०३

[प]

पठ (भौ) पङ्कप्रभा पृथिवीके पट्ट
प्रस्तारका इन्द्रक विल
४१३४

पदपङ्क (भौ) पङ्कप्रभा पृथिवीके
सप्तम प्रस्तारका इन्द्रक विल
४१३५

पद्मवश्यक (पा) मुनियोंके मूल
गुणः—समता, वन्दना, स्तुति,
प्रतिक्रमण, स्वाध्याय और
कायोत्सर्ग...ये छह आव-
श्यक हैं २११२८

पद्म = स्वरका एक भेद
१९११५३

पद्मकैशिकी = पद्म स्वरसे
सम्बद्ध जाति १९१७४

पद्ममध्या = पद्मस्वरसे सम्बद्ध
जाति १९१७४

पद्मजीव निकाय = पृथिवीकायि-
कादि पाँच स्थावर और एव-
प्रस २१११७

पट्ट = बेल्ला—दो दिनका उपवास
२१५८

पाद्मि = पद्मस्वरसे सम्बद्ध
जाति १९१७४

पादप = शीतल मूच्छन्ताओका एक
स्वर १९१६९

पीडशार्द = आठ २१८३

[स]

सककापिर (भौ) देशका नाम
१११६९

सकन्दर्पप्रिय = कामीजनोंको
प्रिय ४२१२१

सकलभूतदया (पा) सातावेद-
नीयका आसव ५८१९४

सक्ति = लगाव ३१९

सङ्ग (व्य) एक मुनि १८१३३

सगर (व्य) एक राजा २३१५०

सगर (व्य) द्वितीय चक्रवर्ती
६०१२८३

सगर (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३६

सङ्घट्ट = भोड १९१११

सच्चित्तनिक्षेप (पा) अतिथिका
अतिचार ५८११८३

सच्चित्तावरण (पा) अतिथिका
अतिचार ५८११८३

सच्चित्ताहार (पा) भोगोपभोग
का अतिचार ५८११८२

सच्चित्तसम्बन्धाहार (पा) भोगोप-
भोगका अतिचार ५८११८२

सच्चित्तसन्निधाहार (पा) भोगोप-
भोगप्रसङ्गका अतिचार
५८११८२

सञ्जयन्त (व्य) विदेहेश्वरके एक
मुनि २७१३

सञ्जय (व्य) राजा चरमका पुत्र
१७१२८

सञ्जय (व्य) एक राजा ५०११३०

सञ्ज्वलित (भौ) बालुकाप्रभाके
अष्टम प्रस्तारका इन्द्रक विल
४११२५

सङ्कल्पान = विवाह १९१२

सत्यक (व्य) वृष्णके पदाका एक
योद्धा ५२११४

सत्यक (व्य) एक राजा
५०१२४

गङ्गासिन्धु प्रतिक्षेत्रं कच्छादौ नीलतः सुते । सीतां प्रविशतोऽर्ताय विजयार्द्धगुहाद्वयम् ॥२६७॥
 गिरिव्यामसमायामे योजनष्टकमुच्छ्रिते । गुहे द्वादशविस्तारे द्वे द्वे स्थातां गिरी गिरी ॥२६८॥
 नद्यः षोडश गङ्गायाः समा भरतगङ्गाया । ता रक्तारक्तव्योस्तु तावन्त्यो निपद्यन्तुताः ॥२६९॥
 निपद्यथाञ्जोलनस्तावत्संख्यास्तन्नाभिकाः ध्रुताः । नद्योऽपरविदेहेषु सीतोदां तु व्रजन्ति ताः ॥२७०॥
 नाम्ना साधारणेनोक्तास्ता एता रतिनिम्नगाः । चतुर्दशसहस्रैस्तु प्रत्येकं सरितां युताः ॥२७१॥
 अशीतिश्चापि चत्वारि सहस्राणि कुरुद्वये । प्रत्येकं निम्नगा नद्योर्धर्मधर्तटद्वये ॥२७२॥
 पञ्चलजाः सहस्राणि द्वाविंशतिशतदृष्टिभिः । प्रत्येकमुभयोर्नद्यः सीतासीतोदयोर्युताः ॥२७३॥
 दशलजाः चतुःषष्टिसहस्राण्यससतिः । सर्वा एवापगाः प्रोक्ता पूर्वापरविदेहयोः ॥२७४॥
 चतुर्दशसहस्राणि प्रत्येकं सरितो मताः । गङ्गासिन्धोः पतन्त्यस्ताः रक्तारक्तोदयोश्च ताः ॥२७५॥
 रोह्यायां रोहितास्यायां सहस्राणि पतन्ति ताः । सुवर्णरूप्यकूलयोरष्टविंशतिरेकशः ॥२७६॥
 पट्पञ्चाशत्सहस्राणि ता हरिद्वरिकान्तयोः । पतन्ति सिन्धवो यद्वत् सनारीनरकान्तयोः ॥२७७॥
 सन्नताश्च ममस्तास्ता गङ्गासिन्धादिसिन्धवः । तिरो लजा नवत्या द्वे सहस्रे द्वादशापि च ॥२७८॥
 स्थुश्रुतुर्दशलजास्तु वैदेह्यस्ताश्च संख्यया । पट्पञ्चाशत्सहस्राणि नवतिश्च समुद्रगाः ॥२७९॥
 द्वीपेऽस्मिन् काञ्चनैस्तुष्या वैदूर्यमयमूर्त्तयः । चतुस्त्रिंशत्सुरैः सेव्या वृषैर्वृषभपयैः ॥२८०॥
 पूर्वापरविदेहान्ताः समुद्रतटसङ्गताः । देवारण्यवनाभोगाश्चत्वारः सरितोस्तटे ॥२८१॥

कच्छा आदि प्रत्येक क्षेत्रमे गङ्गा सिन्धु नामकी दो नदियाँ हैं जो नील पर्वतसे निकलकर विजयार्थ पर्वतकी दोनों गुफाओको उल्लेघन करती हुई सीता नदीमें प्रवेश करती हैं ॥२६७॥ प्रत्येक विजयार्थ पर्वतमे उसकी चौड़ाईके समान लम्बी, आठ योजन ऊँची और बारह योजन चौड़ी दोनो गुफाएँ हैं ॥२६८॥ ये गङ्गा आदि सोलह नदियाँ, भरत क्षेत्रकी गङ्गा नदीके समान हैं । इसी प्रकार निपधाचलसे निकली हुई सोलह रक्ता, रक्तोदा नदियाँ भी ऐरावतकी रक्ता-रक्तोदाके समान हैं ॥२६९॥ पश्चिम विदेह क्षेत्रमें भी इसी प्रकार गङ्गा, सिन्धु और रक्ता-रक्तोदा नामकी सोलह-सोलह नदियाँ निपधाचल और नीलाचलसे निकलकर सीतोदा नदीकी ओर जाती हैं ॥२७०॥ समान नामसे जिनका कथन किया गया है ऐसी ये समस्त नदियाँ अत्यन्त प्रीतिको बढ़ानेवाली हैं तथा प्रत्येक नदियाँ चौदह हजार नदियोंसे युक्त हैं ॥२७१॥ सीता और सीतोदा नदियोंका परिचार देवकुरु और उत्तरकुरुमे चौरासी हजार नदियोंका है । दोनों नदियोंमे प्रत्येक नदीके तटसे ब्यालीस हजार नदियोंका प्रवेश होता है ॥२७२॥ सीता, सीतोदा नामक उक्त नदियोंसे प्रत्येक नदीमें पाँच लाख बत्तीस हजार अङ्गुलीस नदियाँ मिली हैं ॥२७३॥ पूर्व और पश्चिम विदेहमे इन समस्त नदियोंका प्रमाण दश लाख चौंसठ हजार अठहत्तर कहा गया है ॥२७४॥ गङ्गा, सिन्धु एवं रक्ता-रक्तोदा नदियोंमे प्रत्येकका परिवार चौदह-चौदह हजार नदियोंका है ॥२७५॥ रोह्या, रोहितास्या और सुवर्णकूला, रूप्यकूलामे प्रत्येकका अट्ठाईस-अट्ठाईस हजार नदियोंका परिवार है ॥२७६॥ हरित्, हरिकान्ता और नारी, नरकान्तामे प्रत्येक नदीका परिवार छप्पन हजार नदियोंका है ॥२७७॥ विदेह क्षेत्रको ढाँड़ अन्य क्षेत्रोंकी गङ्गा, सिन्धु आदि नदियोंकी समस्त परिवार-नदियाँ मिलकर तीन लाख बानये हजार बारह हैं ॥२७८॥ विदेह क्षेत्रकी समुद्रतट जानेवाली समस्त नदियोंकी संख्या चौदह लाख छप्पन हजार नव्ये है ॥२७९॥

जम्बू द्वीपमे काञ्चन कूटके समान वैदूर्य मणिमय तथा श्रेष्ठ देवोंके द्वाग सेवनीय चर्चनीय वृषमाचल हैं ॥२८०॥ सीता और सीतोदा दोनों नदियोंके तटपर पूर्व-पश्चिम विदेह

समुद्रदत्त (व्य) एक मुनिराज
१८१०५
समुद्रविजय (व्य) बार्हम्वे
तीर्थंकर नेमिनाथके पिता
१४७९
समुद्रविजय (व्य) बन्धकवृष्णि
और मुमत्राके पुत्र, भगवान्
नेमिनाथके पिता १८१३
समुद्रर्तन = उपटना ३८५४
सम्कली = इती १४७८
सम्भव (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२३७
सम्भवनाथ (व्य) तृतीय तीर्थंकर
१३३१
सम्भ्रान्त (भौ) रत्नप्रभा पृथिवी-
क छठे प्रस्तारका इन्द्रक
४७६
सम्मद (व्य) रुद्र ६०१५७१
सम्मदेशील (भौ) सम्मदेशिलर
निर्वाणभूमि १६१७५
सम्यक्त्वक्रिया (पा) एक क्रिया
५८६१
सम्यग्मिथ्याहम् (पा) तीमरा
गुणस्थान अपर नाम मिथ्र
३१०
सम्यग्दर्शन (पा) जीवादि मात
तत्त्वोंका अध्ययन करना
७११५
सम्यग्दर्शन भाषा (पा) मत्स्य-
प्रवाद पूर्वकी १२ भाषाओं-
मेंसे एक भाषा १०१९६
सद्योमकेयलों (पा) तेरहवीं
गुणस्थान ३१८३
सरघट (व्य) जगन्धामाका पुत्र
४५१४६
सरस्वती (व्य) जयन्तगिरिके
पुत्रा वामुविद्याधरकी स्त्री
४७१४३
सरस्वती (व्य) एक देवी ५९१०३

सारागसंयम (पा) सातावेदनीय-
का आन्व ५८१९४
सरिता (भौ) -पूर्वविदेहका एक
देश ५१२४९
सर्वाह (व्य) प्रतिमाओंके समीप
विद्यमान एक यक्ष ५१३६३
सर्वगन्ध (व्य) अरुणवर ह्योपका
रक्षक देव ५१६४५
सर्वगुप्त (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२१५९
सर्वज्ञय (व्य) विनमिका पुत्र
२२११०५
सर्वतोमद्र (व्य) नाभिराजके
भवनका नाम ८१४
सर्वतोमद्र = श्रीकृष्णका भवन जो
अठारह खण्डका था ४१२७
सर्वतोमद्र = एक उपवासप्रत
३४१५२-५५
सर्वात्मभूत (व्य) आगामी तीर्थ-
कर ६०१५५९
सर्वदेव (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२१६०
सर्वमिय (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२१६०
सर्वरत्न (पा) चक्रवर्तीकी एक
निधि १११११०
सर्वरत्न (भौ) रुचिरगिरिकी
नेत्रदेव्य दिशामें स्थित एक
कूट ५१७२६
सर्वरत्न वृत् (भौ) मानुषोत्तरके
पूर्वोत्तर कोणमें नियथाश्ल-
में लगा हुआ एक कूट ५१६०८
सर्वरत्नमय (भौ) मेरुकी एक
परिधि ५१३०५
सर्वार्थ (व्य) राजा निदार्थके
पिता (भगवान् महावीरके
बाप) २११३
सर्वार्थ (व्य) धारदत्तका मामा
०१३८

सर्वार्थसिद्धा = एक विद्या २२१७०
सर्वार्थकल्पक (पा) आश्रायणी
पूर्वकी वस्तु १०१७९
सर्वार्थसिद्धि (भौ) अनुत्तर-
विमानोका इन्द्रक ६१५४
सर्वार्थसिद्धि (भौ) अनुत्तरविमान
६१६५
सर्वार्थसिद्धि स्तूप (पा) सम-
सरणके स्तूप ५७१०२
सर्वविद्याप्रकर्षिणी = एक विद्या,
२२१६२
सर्वविद्याचिराजिता = एक विद्या
२२१६४
सर्वदशा (व्य) राजा तृणविन्दुकी
स्त्री २३१५२
सर्वाधि (पा) अवधिज्ञानका
एक भेद १०११५२
सर्वविदे (वि) सर्वज्ञाय ११३
सर्वसह (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२१५९
सर्वाश्चछादन = विद्याश्च २५१५९
सर्वश्री (व्य) मेघपुरके राजा
धनंजयकी स्त्री ३३११३५
सर्वश्री (व्य) वीनद्योका नगरीके
वैजयन्त राजाकी स्त्री २७१६
सल्लेखना (पा) कयापको कृष्ण-
कर राबिनसे मरण करना
५८११६०
सवर्णकारिणी = एक विद्या
२२१७१
सवस्तुक = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९११५०
सवाच्यस्य = सापरारपनिन्दनीय
५४४७
सवित्री = कृष्णकी माता देवकी
३५१४९
सास्य (व्य) एक राजा ३११९८
ससारस्यत (भौ) देवका नाम
१११०२

सहदेव (व्य) पाण्डव ४५१२
 सहदेव (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३०
 सहदेव (व्य) एक राजा ५०१७९
 सहस्रप्रीव (व्य) बलि प्रतिनारा-
 यणके बंधका एक राजा
 २५१३६
 सहस्रार (वि) हजार आरोवाला
 ३१२९
 सहस्रार (भौ) बारहवां स्वर्ग
 ४११५
 सहस्रार (भौ) बारहवां स्वर्ग
 ६१३८
 सहस्रदिक् (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३९
 सहस्रपर्वा = एक विद्या २२१६७
 सहस्रानीक (व्य) विनमिका पुत्र
 २०११०५
 सहस्ररश्मि (व्य) जरासन्धका
 पुत्र ५२१४०
 सद्य (व्य) अचलका पुत्र ४८१४९
 संक्रम (पा) आध्यायणी पूर्वके
 चतुर्थ प्रामुक्तका योगद्वार
 १०१८३
 संगमक (व्य) पातालवासियों एक
 देव जिसकी राजा पश्यतामने
 धारापना की ५४११२
 संग्रह (पा) एक नम ५८१४१
 संग्राट (भौ) दार्कराप्रभा पुषिषीके
 पण्ड प्रस्तारका इन्द्रक बिल
 ४१११०
 संग्रान (पा) ध्रुवज्ञानका भेद
 १०११२
 संग्रह (व्य) विनमिका पुत्र
 २२११०४
 संशयन्त (व्य) शीतलोका नगरीके
 बंजयन्त राजाका पुत्र २७१६
 संज्ञापिका (पा) आठ अक्षरसंज्ञा-
 की एक सजागता होती है
 ७१३८

संप्रज्वलित (भौ) बालुकाप्रभाके
 नवम प्रस्तारका इन्द्रक बिल
 ४११२६
 संयम (पा) पाँच इन्द्रियों और
 मनको बसा करना तथा छह
 कायके ओंको हिमा न
 करना २११२९
 संयतासंयत (पा) पापोंका एक
 देण करनेवाले श्रावक ३११४८
 संयतासंयत (पा) पाँचवां गुण-
 स्थान ३१८१
 संयोग (पा) अजोवाधिकरण
 वास्तवका भेद ५८१८६
 संयोजनासत्य (पा) दस प्रकारके
 सत्योंमेंसे एक सत्य
 १०११०३
 संरम्म (पा) कार्य करनेका संकल्प
 करना ५८१८५
 संवर (व्य) ऋषभदेवका गणपर
 १२१६३
 संवादी = स्वरप्रयोगका एक
 प्रकार १९११५४
 संवेग = भावना ३४१३६
 संवृत्तित्य (पा) दस प्रकारके
 मत्स्योंमेंसे एक मत्स्य १०११०२
 संसद् = समक्षरण सभा
 २१११२
 संस्थान = आबार ३११९७
 संस्थानविषय (पा) पश्यंज्यानका
 भेद ५६१४८
 सिंह (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१८७
 साकारमन्त्रभेद (पा) मत्पापुत्र-
 का अतिचार ५८११६९
 साकेत (भौ) अयोध्यानगरी
 १८१९७
 सागर (व्य) मुभटका पुत्र १३१९
 सागर (पा) अगंभवाण बचोका एक
 सागर होता है ४१२५२

सागर (व्य) राजा उपसेनका पुत्र
 ४८१३९
 सागर (व्य) एक राजा ५०१११८
 सागर कूट (भौ) मात्स्यवान्
 पर्वतका एक कूट ५१२१९
 सागरचन्द्र (व्य) मेघकूट नगरके
 त्रिनालयमें विद्यमान एक
 अवधिशानी मुनि ४७१६०
 सागरचित्रक (भौ) नन्दनवनका
 एक कूट ५१३२९
 सागरसेन (व्य) एक मुनि ६०१७६
 सागरसेन (व्य) दीपनका पुत्र
 १८१९
 सातासात (पा) आध्यायणी पूर्वके
 चतुर्थ प्रामुक्तका योगद्वार
 १०१८४
 सात्कारक (व्य) एक मुनि ४३११०
 साधारण = वैणस्वरका भेद
 १९११४७
 साधारणक्रिया = गरीरस्वरका
 भेद १९११४८
 साधारणकृत = चौदह मूच्छंताओं-
 का एक स्वर १९११६९
 साधु = सज्जन ११४३
 साधु (व्य) साधुनरमेठी ११२८
 साधुसमाधि = भावना ३२११३९
 साधुसेन (व्य) ऋषभदेवका गण-
 पर १२१६१
 सानुकार (भौ) अच्युत स्वर्गका
 प्रथम इन्द्रक ६५११
 सानुभरी (व्य) महेन्द्रकी स्त्री
 ६०१८१
 सामाधिक (पा) अज्ञातवास्तुतका
 एक भेद २११०२
 सामाधिक = समस्त साधुयोग-
 का रसाधारण विषय स्थिर
 करना ३४११४३
 सामाधिक धारित्र (पा) धारित्र-
 का एक भेद ६४११५

साम्प्रायिक (पा) आस्रवका भेद
५८१८

मारण (व्य) वसुदेव और रोहिणी-
का पुत्र ४८१६४

सारण (व्य) एक राजा ५२१२०
सारनिवह (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८७

सारमेय = कुत्ता ४३१२५१

सारस्वत (व्य) लौकान्तिक देवों-
का एक भेद ११६४

सालम्बप्रत्याख्यान = यदि जीवित
रहे तो अग्नि-पानी ग्रहण
करेंगे इस प्रकारकी प्रतिज्ञा-
से युवन संन्याम २०१२४

सालाभ्याशशिलावले = सापौन
वृक्षके निकटवर्ती शिलानल-
पर २१५८

साल्व (भौ) देश-विशेष ३१३

सासादन (पा) दूसरा गुणस्थान
३१८०

सित (व्य) अमरावतका शिल्प
४५१४५

सित (व्य) एक तापम ४६१५४

सिता (व्य) विजयकी स्त्री १९१४

सिद्ध (पा) आठ कर्मोंकी मष्ट
करनेवाले मुक्त जीव ३१६६

सिद्ध (पा) वादि-प्रतिवादिपों-
के द्वारा निर्णीत १११

सिद्ध (व्य) सिद्धारमेष्ठो ११२८

सिद्धमेन (व्य) एक आचार्य ११३०

सिद्धान्द (पा) मगधगरणके
स्तूप ५७१०३

सिन्दूर (भौ) अग्निम मोलद्र
द्रोणमें मौगग डीप ५१६२३

सिद्धार्थ (व्य) बलदेवका मार्ग
६११८१

सिद्धार्थ (व्य) दण्डवर्क जाता एव
आचार्य ११६२

सिद्धार्थ (व्य) बलदेवका स्नेही
देवविशेष ११२१

सिद्ध (व्य) मानुषोत्तरेके अञ्ज-
नमूः कूटपर रहनेवाला
देव ५१६०४

सिद्धकूट (भौ) सोमनस्यपर्वतका
एक कूट ५१२२१

सिद्धकूट (भौ) माल्यवान् पर्वत-
का कूट ५१२१९

सिद्धकूट (भौ) विद्युत्प्रभ पर्वतका
एक कूट ५१२२२

सिद्धायतन (भौ) शाल्मली वृक्ष-
की दक्षिण शाखापर स्थित
चैत्यालय ५११८९

सिद्धायतन (भौ) जम्बू वृक्षकी
उत्तर दिशाकी शाखापर
स्थित चैत्यालय ५११८१

सिद्धायतनकूट (भौ) गन्धमादन-
पर स्थित एक कूट ५१२१७

सिद्धायतनकूट (भौ) ऐरावतके
विजयार्धका पहला कूट
५१११०

सिद्धायतनकूट (भौ) श्विमकुला-
चलका पहला कूट ५११०२

सिद्धायतनकूट (भौ) शिवरि-
कुलाचलका पहला कूट
५११०५

सिद्धायतनकूट (भौ) हितवत्-
कुलाचलका प्रथम कूट ५१५३

सिद्धायतनकूट (भौ) निषपाचल-
का प्रथम कूट ५१८८

सिद्धायतनकूट (भौ) विजयार्ध
पर्वतरा प्रथम कूट ५१२६

सिद्धायतनकूट (भौ) नीलकुला-
चलका पहला कूट ५१९९

सिद्धायतनकूट (भौ) महाहिमवन्
कुलाचलका पहला कूट ५१७१

सिद्धार्थ (व्य) भगवान् महावीर-
के शिष्य २११३

सिद्धिद्वेष = मुक्त जीवोंके ठहरने-
का स्थान—तनुवातबलपका
अन्तिम ५२५ धनुष प्रमाण
स्थान ३१६७

सिद्धि (पा) आश्रामणी पूर्वकी
वस्तु १०१८०

सिद्धेतर (पा) सिद्धोसे भिन्न
संसारो जीव ३१६६

सिन्धुकक्ष (भौ) वि० द० नगरी
२२१९७

सिन्धु (भौ) देशका नाम ११६७

सिन्धु (भौ) चौदह महानदियोंमेंसे
एक नदी ५११२३

सिन्धु (भौ) देशविशेष ३१५

सिन्धुकूट (भौ) हिमवत्कुला-
चलका आठवाँ कूट ५१५४

सिन्धुदेवी (व्य) सिन्धुकूटपर
बसनेवाली देवी १११४०

सिंह (व्य) मेघदलपुरका राजा
४६११४

सिंह (व्य) वसुदेव और नील-
यशाका पुत्र ४८१५७

सिंहल (भौ) सिंहलद्वीप ४४१२०

सिंहकटि (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३३

सिंहघोष (व्य) सन्ध्याकार नगर-
का राजा ४५११४

सिंहचन्द्र (व्य) एक चारण
ऋद्धिधारी मुनि २७१६०

सिंहचन्द्र (व्य) आगामी बलभद्र
६०१५६८

सिंहचन्द्र (व्य) मुनिप्रसन्न
वणिक मरकर राजी राम-
दत्ताके सिंहचन्द्र पुत्र हुआ
२७१४६

सिंहदंष्ट्र (व्य) प्रहगिन और
हिरण्यवनीका पुत्र २२११३

सिंहदंष्ट्र (व्य) वसुदेवका
सम्बन्धी एक विद्यापार ५११२

- सिंहनाद (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३४
- सिंहपुर (भौ) ज० वि० के मुपध्या
देशका एक नगर ३४।३
- सिंहपुर (भौ) भरतक्षेत्रके शकट
देशका एक नगर २७।२०
- सिंहपुरी (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५।२६१
- सिंहचल (व्य) राजा पयका
विरोधी एक उहण्ड राजा
२०।१७
- सिंहयश (व्य) अमितगनि विद्या-
घरका पुत्र २१।१२१
- सिंहरथ (व्य) राजगृहका राजा
६०।११३
- सिंहरथ (व्य) कालमंवरका
विरोधी एक विद्याघर राजा
४७।२६
- सिंहरथ (व्य) सिंहपुरका उहण्ड
राजा ३३।४
- सिंहवाहिनी नागशय्या = कृष्ण-
को शय्या ३५।७२
- सिंहविष्टर = सिंहासन २।४१
- सिंहसेन (व्य) भरतक्षेत्रमें स्थित
शकट देशके सिंहपुरका
राजा २७।२०
- सिंहसेन (व्य) वसुदेव और वसु-
मतीका पुत्र ४८।६२
- सिंहसेन (व्य) अजितनाथके
प्रथम गणघर ६०।३४६
- सिंहाड (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३१
- सीता (व्य) रामचन्द्रजीकी
स्त्री ४६।२१
- सीता (व्य) अरिष्टपुरके निवासी
रेवतीकी पुत्री बलदेवकी स्त्री
४४।४१
- सीता (भौ) जम्बुद्वीप विदेह
देशका एक नदी ६०।६२
- सीता (भौ) एक महानदी ५।१२३
- सीताकूट (भौ) माल्यवान् पर्वत-
का एक कूट ५।२२०
- सीताकूट (भौ) नीलकुलाचलका
चौथा कूट ५।१००
- सीतोदा (भौ) एक महानदी
५।१२३
- सीतोदा (भौ) विदेहकी एक
त्रिभंगा नदी ५।२४१
- सीतोदाकूट (भौ) विद्युत्प्रमका
एक कूट ५।२२३
- सीतोदाकूट (भौ) निपघाचलका
सातवां कूट ५।८९
- सीमङ्कर (व्य) पाचवां कुलकर
७।१५४
- सीमन्तक (भौ) रत्नप्रभा पृथिवी-
के प्रथम प्रस्तारका इन्द्रक
नामक विल ४।७६
- सीमन्धर (व्य) विदेहके तीर्थंकर
४३।७९
- सीमन्धर (व्य) छठा कुलकर
७।१५५
- सीरिन् = बलदेव १।१२०
- सुकण्ठ (व्य) आगामी प्रति-
नारायण ६०।५७०
- सुकच्छ (व्य) ऋषभदेवका गणघर
१२।६८
- सुकच्छा (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देश ५।२४५
- सुकक्ष (भौ) वि. द. नगरी
२२।९७
- सुकान्त (व्य) जयकृमारवा पूर्व-
भव १२।१८
- सुकुमार (व्य) सनत्कुमार चक्र-
वर्तीका पुत्र ४५।१७
- सुकुमारिका (व्य) तापसकी बन्धा
२१।२५
- सुकुमारिका (व्य) धनदेव वैश्यकी
स्त्री ४६।५०
- सुकीर्ति (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।२५
- सुकेतु (व्य) विजयापका निवासी
एक विद्याघर ३६
- सुखरथ (व्य) दृढरथका पुत्र
१८।१९
- सुखानुबन्ध (पा) सल्लेखना-
घतका अविचार ५८।१८४
- सुखाबह (भौ) पश्चिम विदेहका
वशारगिरि ५।२२०
- सुगन्ध (व्य) अरण्यर द्वीपका
रसक देव ५।६४५
- सुगन्धा (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देश ५।२५१
- सुगमं (व्य) वसुदेव और रत्न-
वतीका पुत्र ४८।५९
- सुग्रीव (व्य) विजयसेठ नगरमें
रहनेवाला एक गन्धर्वाचार्य
१९।५४
- सुग्रीप = बलदेवके शङ्खका नाम
४२।७९
- सुग्रीप = गन्धर्वसेनाके द्वारा
वसुदेवकी दी हुई वीणा
१९।१३७
- सुचक्षु (व्य) मानुषोत्तर पर्वतका
रसक देव ५।६३९
- सुचन्द्र (व्य) आगामी बलमद्र
६०।५६९
- सुचारु (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।७१
- सुचारु (व्य) कुरुवंशी एक राजा
४५।२३
- सुज्येष्ठा (व्य) राष्ट्रवर्धनकी स्त्री
६०।७१
- सुज्येष्ठा (व्य) धनदत्त सेठ और
नन्द्ययात्रीकी पुत्री १८।११३
- सुनार (व्य) प्रकाशकासुरोका
पुत्र एक विद्याघर ४६।८
- सुनेजम् (व्य) कुरुराजका एक
राजा ४२।१४

- सुदर्शन (व्य) एक यथा १८।३०
 सुदर्शन = चक्रवर्तीका चक्ररत्न
 ११।५७
- सुदर्शन (व्य) अलका नगरीका
 राजा २७।७९
- सुदर्शन (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२।३२
- सुदर्शन (व्य) पाँचवाँ बलभद्र
 ६०।२९०
- सुदर्शनचक्र = कृष्णका एक रत्न
 ५३।४९
- सुदर्शन (व्य) भगवान् अरुणाय-
 के पिता ४५।२१
- सुदर्शन (भौ) रुचिकगिरिका
 उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
 ५।७।१६
- सुदर्शन (भौ) अशोषैवेयका
 पहला इन्द्रक ६।५२
- सुदर्शन (व्य) भानुपीत्तरकी
 उत्तर दिशामें स्थित स्फटिक
 कूटपर रहनेवाला देव
 ५।६०५
- सुदर्शना (व्य) भगवान् ऋषभ-
 देवकी दीक्षाकालकी पाल-
 की ९।७७
- सुदर्शना (व्य) धनदत्त सेठ और
 नन्दयशकी पुत्री १८।११३
- सुदर्शना (व्य) राजा विराट्की
 स्त्री ४६।२३
- सुदर्शना (व्य) सव्याकार नगर-
 के राजा सिंहपीषकी स्त्री
 ४५।११५
- सुदर्शना (भौ) मन्दीव्वर द्वीपके
 उत्तर दिशाम्बन्धी अञ्जन-
 गिरिकी उत्तर दिशामें स्थित
 बापिका ५।९६४
- सुदर्शनाधिका (व्य) एक आयिका
 १८।११७
- सुदष्टि (व्य) सुप्रतिष्ठ और
 सुनन्दाका पुत्र ३४।४६
- सुदष्टि (व्य) भद्रिगमा नगरीका
 सेठ ३३।१६७
- सुधर्म (व्य) मुग्गर्माचार्य नेवली
 १।६०
- सुधर्म (व्य) भगवान् महावीरका
 पञ्चम गणधर ३।४२
- सुधर्म (व्य) एक मुनिराज
 ३३।१५२
- सुधर्म (व्य) तीमरा बलभद्र
 ६०।२९०
- सुधर्मक (व्य) वासुपूज्यका
 गणधर ६०।३४७
- सुधर्मा (भौ) विजयदेवके भवनमें
 उत्तर दिशामें स्थित ममा
 ५।४१७
- सुधाम (वा) स्फटिकमालका
 पदिवम गोपुर ५७।५९
- सुनन्द, नन्दिपेण (व्य) युगल
 पुत्र ३३।१४१
- सुनन्दा (व्य) सुप्रतिष्ठकी स्त्री
 ३४।४७
- सुनन्दा (व्य) ऋषभदेवकी स्त्री
 १।१८
- सुनन्द गोप (व्य) वृन्दावनमें
 रहनेवाला एक गोप
 ३५।२८
- सुन्दर (व्य) कुण्डलगिरिके स्फ-
 टिक कूटका निवासी देव
 ५।६९४
- सुन्दरी (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
 की पुत्री ९।२२
- सुन्दरी (व्य) चक्रपुरके राजा
 अपराजितकी स्त्री २७।८९
- सुन्दरी (व्य) एक आयिका
 ६०।५१
- सुन्दरी (व्य) सूरदेवकी स्त्री
 ३३।९९
- सुन्दरी (व्य) चित्रकारपुरके
 राजा प्रीतिभद्रकी स्त्री
 २७।९७
- सुनीता (व्य) हिमवान्की स्त्री
 १९।३
- सुनेमि (व्य) यादव ५०।१२०
- सुनेमि (व्य) समुद्रविजयका पुत्र
 ४८।४३
- सुनेगम (व्य) एक देव ३५।४
- सुपथ (व्य) कृष्णका एक राजा
 ४५।२५
- सुपथा (भौ) ३० वि० का एक
 देश ३४।३
- सुपथा (भौ) पूर्वविदेहका एक
 देश ५।२४९
- सुपर्णतनय = भवनवासी देवता
 एक भेद ४।६३
- सुपाश्व (व्य) = मत्स्य तीर्थकर
 १।९
- सुपाश्व (व्य) आगामी तीर्थकर
 ६०।५५८
- सुपाश्व (व्य) सप्तम तीर्थकर
 १३।३२
- सुपनिधि (व्य) रुचिकगिरिके
 सुप्रबुद्ध कूटपर रहनेवाली
 देवी ५।७०८
- सुप्रतिष्ठ (व्य) एक मुनिराज
 १८।३०
- सुप्रतिष्ठ (व्य) श्रीचन्द्र और
 श्रीमतीका पुत्र ३४।४३
- सुप्रतिष्ठ (व्य) एक मुनि १।७८
- सुप्रतिष्ठ (व्य) दूर और सुवीरकी
 दीक्षा देनेवाले एक मुनि
 १८।११
- सुप्रतिष्ठ (व्य) कृष्णका एक
 राजा ४५।१२
- सुप्रतिष्ठ (भौ) रुचिकगिरिका
 दक्षिण दिशासम्बन्धी कूट
 ५।७१०
- सुप्रबुद्ध (भौ) अशोषैवेयका
 तीसरा इन्द्रक ६।५२
- सुप्रबुद्ध (भौ) रुचिकगिरिका
 दक्षिण दिशासम्बन्धी कूट
 ५।७०८

- सुप्रबुद्धा (व्य) हचिकगिरिके मन्दर कूटपर रहनेवाली देवी ५१७०८
- सुप्रबुद्धा (भौ) नन्दीश्वर द्वीपके पश्चिम दिशासम्बन्धी अञ्जनगिरिकी दक्षिण दिशा में स्थित वापिका ५१६६२
- सुप्रम (पा) स्फटिक सालका पश्चिम गोपुर ५७१५५
- सुप्रम (व्य) चौथा बलमद्र ६०१२९०
- सुप्रम (भौ) कुण्डलगिरिका दक्षिण दिशाका कूट ५१६९२
- सुप्रम (व्य) पृतवर द्वीपका रक्षक देव ५१६४२
- सुप्रमंकरा (भौ) नन्दीश्वर द्वीपके उत्तर दिशासम्बन्धी अञ्जनगिरिकी पूर्व दिशामें स्थित वापिका ५१६६४
- सुप्रमा (व्य) अगनिवेगकी स्त्री १९१८३
- सुप्रमा (पा) समवसरणके आस्र-बनकी वापिका ५७१३५
- सुप्रमा (व्य) अभिचन्द्रकी स्त्री १९१५
- सुप्रमा (व्य) राजा प्रचण्डवाहनकी पुत्री ४५१९८
- सुप्रवृद्ध (व्य) मानुवोत्तरके प्रवाल कूटपर रहनेवाला देव ५१६०६
- सुप्रव्यु (व्य) समुद्रविजयका पुत्र ४८१४४
- सुवल (व्य) महाबलका पुत्र १३११७
- सुवल (व्य) बलका पुत्र १३१८
- सुशाहु (व्य) राजा वसुके पुत्र वृहद्वज्रका लड़का १८११
- सुशाहु (व्य) भगवान् ऋषभदेवका गणघर १२१५७
- सुमद्र (व्य) आधाराङ्गके माता एक आचार्य ११६५
- सुमद्र (व्य) अमृतबलका पुत्र १३१९
- सुमद्र (व्य) एक मुनि ६०११००
- सुमद्र (व्य) एक सेठ ६०११०१
- सुमद्र (भौ) मध्यम श्रैवणका द्वितीय इन्द्रक ६१५२
- सुमद्र (व्य) नन्दीश्वरवर समुद्रका रक्षक देव ५१६४५
- सुमद्रा (व्य) अन्धकवृष्णिनी स्त्री १८११२
- सुमद्रा (व्य) चाण्डलकी माता २११६
- सुमद्रा (व्य) विनयिकी पुत्री भरतकी पट्टराज्ञी २२११०६
- सुमद्रा (व्य) राजा मेघरथकी स्त्री १८११२
- सुमद्रा (व्य) वज्रमुष्टिकी स्त्री ६०१५१
- सुमद्रा (व्य) अर्जुनकी स्त्री ४७११८
- सुमद्रा (व्य) भरत चक्रवर्तीकी पट्टराज्ञी १२१४६
- सुमानु (व्य) श्रीकृष्णकी मत्स्य-भामा रानीमें उत्पन्न पुत्र ४८१७
- सुमानु (व्य) मनुका पुत्र १८१३
- सुमानु (व्य) मयुराके भानु सेठ और उनको यमुना स्त्रीका एक पुत्र ३३१९७
- सुमानु (व्य) कृष्णका पुत्र ४८१६९
- सुमानुक (व्य) वृष्णका पुत्र ४८१६९
- सुभूम (व्य) अष्टम चक्रवर्ती ६०१२८७
- सुमोगा (व्य) दिनकुमारी देवी ५१२२७
- सुमौम (व्य) राजा कार्तवीर्यकी स्त्री ताराके गर्भसे उत्पन्न पुत्र जो चक्रवर्ती हुआ २५११३
- सुमौम (व्य) कुहर्बदाका एक राजा ४५१२४
- सुमनि (चि) उत्तममति = ज्ञानसे युक्त ११७
- सुमनि (व्य) पाँचवें तीर्थकर १११
- सुमति (व्य) वज्रमुष्टि और सुमद्राकी पुत्री ६०१५१
- सुमति (व्य) विश्वमेनका अमात्य ६०१५८
- सुमति (व्य) कौशाम्बीके राजा सुमुखका मन्त्री १४१५३
- सुमतिनाथ (व्य) पञ्चम तीर्थकर १३१३१
- सुमनस् (भौ) उपरिम श्रैवणका प्रथम इन्द्रक ६१५३
- सुमनाः (सुमनस्) (भौ) नन्दीश्वर द्वीपके उत्तर दिशासम्बन्धी अञ्जनगिरिकी दक्षिण दिशा-में स्थित वापिका ५१६६४
- सुमन्द्रगुरु (व्य) एक मुनि-राज १८१११६
- सुमन्द्रिरगुरु (व्य) एक मुनि ३४१४४
- सुमित्रदक्षिका (व्य) सुमित्रदत्त वणिक्की स्त्री २७१४५
- सुमित्र (व्य) सागरमेनका पुत्र १८११९
- सुमित्र (व्य) एक तापम ४२११५
- सुमित्र (व्य) कुशाग्रपुरका राजा भगवान् मुनि सुश्रतनाथका पिता १५१६२
- सुमित्र (व्य) एक मनुष्य ६०१४४
- सुमित्र (व्य) वसुदेव और मित्र-थीका पुत्र ४८१५८

- सुमित्रा (व्य) चारुदत्तके मामा
सर्वाधिकी स्त्री २११३८
- सुमित्रा (व्य) दिक्कुमारी देवी
५१२२७
- सुमित्रा (व्य) सुमद्र सेठकी स्त्री
६०११०१
- सुमित्रा (व्य) अरिष्टपुरके राजा
वासवकी स्त्री ६०१७६
- सुसुल (व्य) वसुदेवका पुत्र
- सुसुल (व्य) ह्यपुरीका राजा
४४१४७
- सुसुल (व्य) वत्सदेश-कौशाम्बी
नगरीका राजा १४१६
- सुसुल (व्य) वसुदेव और अवन्ती
का पुत्र ४८१६४
- सुमेधा (भौ) नन्दनवनमें रहने-
वाली दिक्कुमारी देवी
५१३३३
- सुयोधन (व्य) कौरवाग्रज
५०१८१
- सुरदत्त (व्य) भगवान् ऋषभदेव
का गणधर १२१५६
- सुरदेव (व्य) ६०१५५८
- सुरदेवी कूट (भौ) शिखरिकुला-
चलका चौथा कूट ५११०६
- सुरादेवी कूट (भौ) हिमवत्
कुलाचलका नौवाँ कूट ५१५४
- सुरभि = सुगन्धित १८११६१
- सुरा (व्य) दक्षिणदिशके जग-
त्कुमुम कूटपर रहनेवाली
देवी ५१७१२
- सुराष्ट्र (भौ) सोराष्ट्र देश—काठिया
वाड़ ४४१२६
- सुराष्ट्र (भौ) देशका नाम
१११७२
- सुराष्ट्र (भौ) सोराष्ट्र देश
६०१७१
- सुरेन्द्रदत्त (व्य) चारुदत्तके
पिताका मित्र २११७८
- सुरेन्द्रदत्त (व्य) एक सेठ
१८१९८
- सुरेन्द्रवर्धन (व्य) एक विद्याधर
४५१२६
- सुरेश्वर = इन्द्र २१२६
- सुलक्षणा (व्य) धरणीतिलकके
राजा अतिवलकी स्त्री
२७१७८
- सुलस (भौ) निपम पर्वतसे उत्तर-
की ओर नदीके मध्यमें
स्थित एक ह्रद ५११९६
- सुलसा (व्य) वाराणसीके सोम-
दामाँ ब्राह्मणकी एक पुत्री
घो २२११३२
- सुलस्या (व्य) धारण युग्मके राजा
अयोधन और दितिकी पुत्री
२३१४८
- सुलोचना (व्य) सुलोचना नामकी
कथा, और अच्छे नेत्रोंवाली
स्त्री ११३३
- सुलौचना (व्य) वाराणसीके
राजा अकम्पनकी पुत्री, जो
जयकुमारको विवाही गयी
१२१८
- सुवन्न (व्य) विद्युन्मुखका पुत्र
१३१२४
- सुवसु (व्य) कुरुवंशका एक राजा
४५१२६
- सुवन्न (व्य) वज्रका पुत्र १३१२२
- सुवत्सा (भौ) पूर्वविदेहका एक
देश ५१२४७
- सुवप्रा (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देश ५१२५१
- सुवर्णकूट (भौ) शिखरिकुला-
चलका सातवाँ कूट ५११०६
- सुवर्णधूला (भौ) एक महानदी
५११२४
- सुवर्णद्वीप (भौ) एक द्वीप जहाँ
चारुदत्त व्यापारके लिए गया
२१११०१
- सुवर्णप्रम (भौ) सोमनसवनका
एक भवन ५१३१९
- सुवर्णभवन (भौ) सोमनसवनका
एक भवन ५१३१९
- सुवर्णरिक्षा = स्वर्णनिमित्त छोटी-
छोटी घण्टियोंकी माला
२१३५
- सुवर्णवती (भौ) वरण पर्वतके
ममीप पञ्चनद समागमकी
एक नदी २७११४
- सुवर्णवर (भौ) अन्तिम सोलह
द्वीपोंमें आठवाँ द्वीप ५१६२४
- सुवसु (व्य) राजा वसुका पुत्र
१७१५९
- सुविधि (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका पूर्वभव ९१५९
- सुविशाल (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६७
- सुविशाल (भौ) मध्यम ग्रैवेयक
का तृतीय इन्द्रक ६१५२
- सुवीर (व्य) यदुवशी राजा नर-
पतिका पुत्र १८१८
- सुवीर (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३२
- सुवीर्यं (व्य) अतिवीर्यका पुत्र
१३११०
- सुमत (व्य) कुरुवंशका एक राजा
४५१११
- सुमत (व्य) मुनिमुव्रतनाथका
पुत्र १७११
- सुमत (व्य) आगामी तीर्थकर
६०१५५९
- सुमत (व्य) एक मुनि ४६१५१
- सुमता (व्य) अर्हद्दाम राजाकी
स्त्री २७१११२
- सुमता (व्य) एक आयिका
३३११६४
- सुमता (व्य) एक आयिका
४२११४

सुशान्ति (व्य) कुशवशका एक
राजा ४५१३०

सुपद्मा = पद्मजस्वरसे सम्बद्ध
जाति १९११७४

सुपमा (पा) अवसर्पिणीका दूसरा
काल ७१५८

सुपमादुःपमा (पा) अवसर्पिणी-
का चौथा काल ७१५८

सुपमादुःपमा (पा) अवसर्पिणी-
का तीसरा काल ७१५८

सुपमासुपमा (पा) अवसर्पिणी-
का पहला काल ७१५८

सुपिर = छिद्रसहित वादित्र
बाँसुरी आदि १९११४२

सुपेण (व्य) महासेनका पुत्र
४८१४१

सुसीमा (व्य) अजाखुरीके राजा
राष्ट्रवर्धनकी पुत्री ४४१२७

सुसोमा (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२५९

सुस्थित (व्य) लवणसमुद्रका
स्वामी देवविशेष ५४३९

सुस्थित (व्य) लवणसमुद्रका
देव ५१६३७

सुहिता = तृप्त १९१२०

सूर्य (व्य) राजा शालका पुत्र
१७३२

सूर्य (भौ) वि० द० नगरी
२२१९५

सूर्य (व्य) राजा वसुना पुत्र
१७१५९

सूर्य (व्य) भगवान् कुन्धुनाथके
पिता ४५१२०

सूर्य (भौ) निषध पर्वतसे उत्तर-
की ओर नदीमें स्थित एक
द्व ५११९६

सूर्य (व्य) वृष्णका पुत्र ४८१७१
सूर्यक (व्य) त्रिनिम्बरका पुत्र
२५१४१

सूक्ष्मसाम्पराय (पा) चारित्र-
भेद ६४११८

सूक्ष्मसाम्पराय (पा) दसवाँ गुण-
स्थान ३१८२

सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति (पा) शुक्ल
ध्यानका तीसरा भेद ५६१७१

सूतक (सूटक) = पारा
४३६५

सूत्र (पा) दृष्टिवाद अङ्गका एक
भेद १०१६१

सूत्रकृताङ्ग (पा) द्वादशाङ्गका
एक भेद २१९२

सूत्रगत (पा) दृष्टिवाद अङ्गका
एक भेद २१९६

सूत्रामणि (व्य) रुचिकारिणिके
निघोद्योतकूटपर रहनेवाली
देवी ५१७२०

सूपकार = रसोद्भवा २४१४

सूर (भौ) देशविशेष ३१५

सूरदेव (व्य) मयुराके भानु और
यमुनाका पुत्र ३३१९७

सूरसेन (भौ) देशविशेष ३१४

सूरसेन (भौ) देशका नाम
११६४

सूरि (व्य) आचार्यपरमेष्ठी ११२८

सूरिमूर्त्यकृतालोक-आचार्यवृषो
सूर्यके द्वारा प्रकाशित ११५४

सूर्यार (भौ) देशका नाम १११७१

सूर्य (व्य) महेंद्रविक्रमका पुत्र
१३१०

सूर्यघोष (व्य) कुशवंतका एक
राजा ४५११४

सूर्यपुर (भौ) भगवान् नेमिनाथ-
का जन्मनगर ३८१३०

सूर्यप्रज्ञप्ति (पा) परिकर्मश्रुतका
भेद १०१६२

सूर्यप्रम (व्य) रानी रामदत्ताना
जीव मन्मार स्वर्गमें देव
रूपा २३१७५

सूर्यमाळ (भौ) पश्चिम विदेहका
वस्यारगिरि ५१२३२

सूर्याम (व्य) मण्यपुरका राजा
३४१६

सूर्यवर्त (व्य) वि० उ०के प्रभा-
करपुरका स्वामी २७१८०

सेन (व्य) यादव ५०१२१

सेन्द्र = देव २१२८

सैतव (भौ) देशविशेष १११७५

सोपारक (भौ) एक नगर ६०३६

सोम (व्य) देवविशेष (लोक-
पाल) ५१३१७

सोम (व्य) अभिचन्द्रका पुत्र
४८१५२

सोमक (व्य) नेमिनाथका प्रथम
गणधर ६०३४८

सोमदत्त (व्य) महापुरका राजा
२४१५१

सोमदत्त (व्य) एक राजा ५०१८४

सोमदत्त (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२१५६

सोमदत्तसुता (व्य) सोमदत्तकी
पुत्री वसुदेवकी स्त्री ११८४

सोमदत्त (व्य) सोमदेव और
सोमिलाका पुत्र ६५१५

सोमदेव (व्य) एक ब्राह्मण
६४१५

सोमप्रम (व्य) हस्तिनापुरका
राजा ४५१७

सोमभूति (व्य) एक पुरुष ६४१५

सोमयशस् (व्य) मुनि तापसकी
स्त्री ४२१२५

सोमयशस् (व्य) बाहुबलीका
पुत्र १३१६६

सोमधी (व्य) महापुरके राजा
गोमदत्तकी पुत्री २४१५२

सोहव (भौ) देशका नाम १११६५

सोमशर्मा (व्य) वागणश्रीका
एक ब्राह्मण २११३१

सोमध्री (व्य) स्त्री ६४१६
 सोमध्री (व्य) चाण्डालकी स्त्री
 ११८२
 सोमध्री (व्य) गिरितटवासी
 वसुदेव ब्राह्मणकी पुत्री
 २३।२९
 सोमा (व्य) एक वन्या जो वसुदेव
 की स्त्री हुई ११८०
 सोमा (व्य) सोमदामा ब्राह्मणकी
 पुत्री जिसे राजकुमारने
 विवाहा ६०।१२८
 सोमा (व्य) सुधीव गन्धर्वाचार्य-
 की पुत्री १९।५५
 सोमिनी (व्य) त्रिशूङ्गपुरके सेठ
 प्रियमित्रकी स्त्री ४५।१०१
 सोमिल (व्य) सोमदेवकी स्त्री
 ६४।५
 सोमिल (व्य) एक पुरुष ६४।५
 सोमिला (व्य) वाराणसीके
 सोमदामा ब्राह्मणकी स्त्री
 २१।१३१
 सौकर (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।८७
 सौगन्धिक कूट (भौ) भानुपोत्तरको
 पूर्वदिशाका एक कूट ५।६०३
 सौदास (व्य) एक राजा
 ११८३
 सौदास (व्य) काञ्चनपुरके
 राजा जितशत्रुका पुत्र
 २४।१३
 सौदामिनी = विजला ५९।४०
 सौधर्म (भौ) पहला स्वर्ग ६।३६
 सौधर्म (भौ) पहला स्वर्ग ८।१४८
 सौन्दर्यक = कृष्णकी तलवार
 ५३।४९
 सौमनसकूट (भौ) सोमनस्य
 पर्वतका एक कूट ५।२२१
 सौमनस (भौ) रथिकगिरिका
 पश्चिम दिशासाबन्धी कूट
 ५।०१३

सौमनस (भौ) मेरुका एक वन
 ५।३०८
 सौमनसवन (भौ) मेरु पर्वतका
 एक वन ५।२९५
 सोमनस्य (भौ) मेरुको पूर्व दक्षिण
 दिशामें स्थित एक रजतमय
 पर्वत ५।२१२
 सौमनस्य (भौ) उपरिमद्रव्यक-
 का द्वितीय इन्द्रक ६।५३
 सौमनस (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।९२
 सौराज्य = उत्तम राज्य ५४।३
 सौरूप्य = सौन्दर्य २१।४२
 सौम्य (भौ) अनुदिश ६।६३
 सौम्यरूपक (भौ) अनुदिश ६।६३
 सौवीर (भौ) देशविशेष ३।५
 सौवीर (भौ) देशका नाम ११।६७
 सौवीरी = मध्यमकी एक मूर्च्छना
 १९।१६३
 सौर्वक (व्य) एक विद्याधर
 राजा २५।६३
 सौहित्य = तृप्ति-मुख १६।४५
 स्कन्धाधार = सेनाका निवेश—
 पडाव ११।२७
 स्कन्ध (पा) आश्रायणी पूर्वके चतुर्थ
 प्राभूतका योगद्वार १०।८६
 स्तनक (भौ) शंकराप्रभा पृथिवी-
 के द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक
 विल ४।१०६
 स्तनलोलुप (भौ) शंकराप्रभा
 पृथिवीके एकादश प्रस्तारका
 इन्द्रक विल ४।११५
 स्तनित = मेघकी गर्जना ३।२३
 स्तनितकुमार = भवनवामी देवी-
 का एक भेद ३।२३
 स्तम्भन = विद्यास्त्र २५।४८
 स्तरक (भौ) शंकराप्रभा पृथिवीके
 प्रथम प्रस्तारका इन्द्रक विल
 ४।१०५

स्तमितसागर (व्य) अन्नकगुण्ण
 और सुभद्राका पुत्र १८।१३
 स्तुति = चौबीस तीर्थकरोका स्त-
 वन ३४।१४३
 स्तेनप्रयोग (पा) अचौर्याग्नित-
 का अतिचार ५८।१७१
 स्तेनाहतादान (पा) अचौर्याग्नित-
 का अतिचार ५८।१७१
 स्तोक (पा) सात प्राणोंका एक
 स्तोक होता है ७।२०
 स्थलगया (पा) दृष्टिवाद अङ्ग-
 के चतुष्काभेदका उपभेद
 १०।१२३
 स्थापनासत्य (पा) दश प्रकारके
 सत्यमें-से एक सत्य १०।१००
 स्थान = शारीरस्वरका भेद
 १९।१४८
 स्थानाङ्ग (पा) द्वादशाङ्गका एक
 भेद २।९२
 स्थाने (अ) युक्त—ठीक ३।१९६
 स्थिति = ध्रोव्य—पूर्व और
 आगामी दोनों पर्यायोंमें
 रहना ३९।७
 स्थितिवन्ध (पा) अन्धका एक भेद
 ५८।२०३
 स्थितिभुक्ति (पा) मुनियोंका
 एक मूल गुण, खड़े-खड़े
 आहार लेना २।१२८
 स्थिरहृदय (व्य) कुण्डलगिरिके
 अङ्गकूटका निवासी देव
 ५।६६३
 स्नातक (पा) मुनिका एक भेद
 ६०।५८
 स्पर्श (पा) आश्रायणी०के चतुर्थ
 प्राभूतका योगद्वार १०।८२
 स्पर्शनक्रिया (पा) एक क्रिया
 ५८।३०
 स्फटिक (भौ) सोधमंगुलका
 बठारहवाँ इन्द्रक ६।४६
 स्फटिक (भौ) रत्नप्रभाके छर-
 भागका तेरहवाँ पटल ४।५४

स्फटिक (भौ) हचिकगिरिका
उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
५७१५
स्फटिककूट (भौ) मानुपोत्तरकी
उत्तर दिशाका कूट ५१६०५
स्फटिककूट (भौ) गन्धमादन
पर्वतका एक कूट ५१२१८
स्फटिक, स्फटिकप्रम (भौ)
कुण्डलगिरिकी उत्तर दिशा-
सम्बन्धी कूट ५१६९४
स्फटिकसाल (पा) स्फटिकमणि-
से बना हुआ समवसरणका
तीसरा कोट ५७५६
स्फुट (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३३
स्फुटिक (भौ) अन्दिश ६१६४
स्मितयशस् (व्य) अर्ककोतिका
पुत्र १३१७
स्मृत्यनुपस्थान (पा) सामायिक
ग्रन्थके अतिचार ५८११८०
स्मृत्यन्तराधान (पा) दिग्प्रतका
अतिचार ५८११७७
स्रोतोऽम्बर्वाहिनी (भौ) विदेहकी
एक विभंगा नदी ५१२४१
स्वपाक = दिति देवीके द्वारा प्रदत्त
विद्यानिकाय २२५९
स्वप्न (पा) अष्टाङ्ग निमित्तमान-
का एक भेद १०१११७
स्वयंप्रभ (भौ) हचिकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी एक
विशिष्ट कूट ५७७२०
स्वयंप्रभ (व्य) आगामी तीर्थकर
६०५५८
स्वयंप्रभविमान (भौ) सोमलोक-
पालका विमान ५१३२३
स्वयंप्रभा (व्य) धनद = कुबेरकी
स्त्री ६०५०
स्वयंप्रभा (व्य) सत्यभामाकी
माता ६०१२२
स्वयंप्रभा (पा) समवसरणके
आध्वनकी बाणिजा ५७३५५

स्वयंप्रभा (व्य) स्तिमितसागर-
की स्त्री १९१३
स्वयंभू (व्य) कुन्युनाथका प्रथम
गणधर ६०३३४८
स्वयंभू (व्य) पार्श्वनाथका प्रथम
गणधर ६०३३४९
स्वयंभू (व्य) आगामी तीर्थकर
६०५६१
स्वयंभू (व्य) तोमरा नारायण
६०२२८८
स्वयंभू (व्य) विदेहके एक तीर्थ-
ङ्कर २०१७
स्वयंभूरमयाद्वीप (भौ) अन्तिम
सोलह द्वीपोंमें सोलहवाँ द्वीप
५१६२५
स्वयंभूरमणसमुद्र (भौ) सबसे
अन्तिम समुद्र ५१६२६
स्वयंप्रभ (व्य) विदेहके एक
तीर्थकर ३४३६
स्वयंप्रभगिरि (भौ) स्वयंभूरमण
द्वीपके मध्यमें स्थित बलया-
कार एक पर्वत ५७३०
स्वर = बंशतरका एक भेद
१९१४७
स्वर = मारीर स्वरका भेद
१९१४८
स्वर = पदगत गान्धर्वकी विधि
१९१४९
स्वर (पा) अष्टाङ्गनिमित्त ज्ञान-
का एक अङ्ग १०१११७
स्वरित = बंदमें प्रयुक्त होनेवाला
स्वरविशेष (समाहार. स्वर-
रितः) १७१८७
स्वर्गा = देव १८१७०
स्वर्णनाम (हिरण्यनाम) (व्य)
राजा हणिरवा पुत्र ३१६२
स्वर्णनाम (व्य) पचाषतीका पिता
६०१२१
स्वर्णनाम (भौ) वि० द० नगरी
२२१५५

स्वर्णबाहु (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३६
स्वर्णामपुर (व्य) विजयार्थकी
दक्षिण श्रेणीका एक नगर
२४६९
स्वस्तिकनन्दन (भौ) हचिक-
गिरिका कूट ५७७०६
स्वस्तिक (भौ) हचिकगिरिकी
दक्षिण दिशाका कूट ५७७०२
स्वस्तिक (भौ) मेरुसे दक्षिणकी
ओर सीतोदा नदीके पूर्वतट-
पर स्थित एक कूट ५१२०६
स्वस्तिक (व्य) कुण्डलगिरिके
मणिप्रम कूटका निवासी देव
५१६९३
स्वस्तिककूट (भौ) विद्युत्प्रभ
पर्वतका एक कूट ५१२२२
स्वस्तिमती (व्य) शीरकदम्ब-
की स्त्री १७१३८
स्वस्थ (व्य) उग्रसेनके चाचा
शान्तनका पुत्र ४८१४०
स्वस्तीय = बहनका लडका,
मानजा ४८१७३
स्वहस्तक्रिया (पा) एक क्रिया
५८१७४
स्वहस्तित् (व्य) हचिकगिरिके
स्वस्तिक कूटपर रहनेवाला
देव ५७७०२
स्वहृदयवर्णयान = अपने परि-
भ्रमणका वृत्तान्त ११०३
स्वाङ्कुल (पा) अपना-अपना अंगुल
७४४
स्वानि (व्य) मानुपोत्तरके तप-
नीयक कूटपर रहनेवाला
देव ५१६०६
स्वानि (व्य) हंसवत क्षेत्रके मानि-
गिरिपर रहनेवाला अन्तर
देव ५१६४

द्वाविंशति सहस्रे द्वे शतानि नव विस्तृताः । योजनानि पुनस्तेषां वेदिका भद्रशालवत् ॥२८२॥
 विदेहक्षेत्रमध्यस्थः कुक्षेत्रद्वयावधिः । योजनानां सहस्राणि नवतिर्नव चोद्घृतः ॥२८३॥
 मेखलात्रयसंयुक्तः रयातो मेरुमहाधरः । ऊर्ध्वं चूलिकयोद्गासी सचःवारिशतुच्चयः ॥२८४॥
 सहस्रमवगाहोऽस्य सहस्राणि दशाऽत्र च । विष्कम्भो नवतिश्च स्याद् दशैकादशमागकाः ॥२८५॥
 सैकस्त्रिंशत्सहस्राणि शतानि नव वै दश । योजनानि तथा भागी साधिकौ परिधिगिरेः ॥२८६॥
 तलाद् सहस्रमुद्रस्य सहस्राणि दशोपरि । योजनानि स विष्कम्भो भूमौ भवति भूवृतः ॥२८७॥
 सैकस्त्रिंशत्सहस्राणि पट्शती विंशतिद्वयम् । योजनानि त्रयः क्रोशाः शते द्वादश दण्डकाः ॥२८८॥
 हस्तास्रपस्तयैव स्याद्बहुलानि त्रयोदश । साधिकानि परिक्षेपो भद्रशालेऽद्रिगोचरः ॥२८९॥
 गत्वा पञ्चशतींमूर्ध्वं मेखलायां तु नन्दनः । स्यात्पञ्चशतविष्कम्भं मन्दरं परितो वनम् ॥२९०॥
 नव तत्र सहस्राणि शतानि नव पट्कलाः । चतुःपञ्चाशदप्यस्य विष्कम्भः पुष्कलो गिरेः ॥२९१॥
 एकत्रिंशत्सहस्राणि तथा तत्र चतुःशती । गिरेर्बाह्यपरिक्षेपः साधिका नवसप्ततिः ॥२९२॥
 स एव च सहस्रोऽनो विष्कम्भोऽभ्यन्तरः स्फुरः । नन्दने मन्दरस्य स्यात् परिक्षेपोऽपि वक्ष्यते ॥२९३॥
 अष्टाविंशतिरेव स्यात् सहस्राणि शतत्रयम् । पोडशायाः कलाश्राष्टी परिधिः साधिका गिरेः ॥२९४॥
 सहस्राणि द्विपट्टं च गत्वा पञ्चशतीं ततः । नन्दनेन समानं तद् वनं सौमनसं भवेत् ॥२९५॥
 चत्वारि च सहस्राणि शते द्वे च द्विमसतिः । अष्टौ भागाश्च विष्कम्भो बाह्यस्तत्र भवेद्गिरेः ॥२९६॥
 परिक्षेपः पुनस्तस्य सहस्राणि त्रयोदश । शतं पञ्चतयं त्रयमेकादश च पट् कलाः ॥२९७॥
 बाह्यो यो गिरिविष्कम्भः सहस्रेण स वजितः । स्यादभ्यन्तरविष्कम्भस्तस्येति मुनयो विदुः ॥२९८॥

पर्यन्त लम्बे तथा समुद्र तटसे मिले हुए चार देवारण्य [दो देवारण्य, दो भूतारण्य] वनके प्रदेश हैं ॥२८१॥ इन वनोंकी वेदिकाएँ भद्रशाल वनके समान बाईस हजार दो सौ नौ योजन विस्तृत हैं ॥२८२॥ विदेह क्षेत्रके मध्यमें प्रसिद्ध मेरु पर्वत स्थित है, उसकी सीमा देवकुह और उत्तर-कुह तक फैली हुई है, वह निन्यानवे हजार योजन ऊँचा है, तीन मेखलाओंसे युक्त है, चालीस योजन ऊँची चूलिकासे सुशोभित है, उसकी गहराई एक हजार योजन है और पृथिवी तल-पर चौड़ाई दश हजार नब्बे योजन तथा एक योजनके ग्यारह भागोंमें दश भाग प्रमाण है ॥२८३-२८५॥ उसकी परिधि इकतीस हजार नौ सौ दश योजन तथा कुछ अधिक दो भाग प्रमाण है ॥२८६॥ तल भागसे एक हजार योजन ऊपर चलकर पृथिवीपर इस पर्वतकी चौड़ाई दश हजार योजन है ॥२८७॥ भद्रशाल वनके समीप इसकी परिधि इकतीस हजार छह सौ बाईस योजन तीन कोश वारह धनुष तीन हाथ और कुछ अधिक तेरह अङ्गुल है ॥२८८-२८९॥ भद्रशाल वनसे पाँच सौ योजन ऊपर चलकर मेरु पर्वतकी चारों ओर मेखलापर पाँच सौ योजन चौड़ा दूसरा नन्दन वन है ॥२९०॥ वहाँ इस पर्वतकी चौड़ाई नौ हजार नौ सौ चौवन योजन छह कला है ॥२९१॥ नन्दन वनके समीप इस पर्वतकी बाह्य परिधि इकतीस हजार चार सौ उन्यासी योजनसे कुछ अधिक है ॥२९२॥ भीतरी चौड़ाई आठ हजार नौ सौ चौवन योजन छह कला है । अब इसकी अभ्यन्तर परिधि कहते हैं ॥२९३॥ नन्दन वनके समीप मेरुकी अभ्यन्तर परिधि अट्ठाईस हजार तीन सौ सोलह योजन तथा कुछ अधिक आठ कला है ॥२९४॥ नन्दन वनसे साढ़े बासठ हजार योजन ऊपर चलकर तीसरा सौमनस वन है । यह वन नन्दन वनके ही समान है ॥२९५॥ सौमनस वनमें पर्वतकी बाह्य चौड़ाई चार हजार दो सौ बहत्तर योजन आठ कला है ॥२९६॥ और बाह्य परिधि तेरह हजार पाँच सौ ग्यारह योजन छह कला है ॥२९७॥ पर्वतकी जो बाह्य चौड़ाई बतलाई है उसमें एक हजार योजन कम करने-

स्फटिक (भौ) रुचिकगिरिका
उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
५१७१५
स्फटिककूट (भौ) मानुपोत्तरकी
उत्तर दिशाका कूट ५१६०५
स्फटिककूट (भौ) मन्वमादन
पर्वतका एक कूट ५१२१८
स्फटिक, स्फटिकप्रम (भौ)
कुण्डलगिरिकी उत्तर दिशा-
सम्बन्धी कूट ५१६९४
स्फटिकमाल (पा) स्फटिकमणि-
से बना हुआ समयसरणका
तीसरा कौट ५७१५६
स्फुट (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३३
स्फुटिक (भौ) अनुविद्य ६१६४
स्मितयशस् (व्य) अर्ककीर्तिका
पुत्र १३१७
स्यूत्यनुपस्थान (पा) सामायिक
ग्रन्थके अतिचार ५८११८०
स्यूत्यन्तराधान (पा) दिग्गतका
अतिचार ५८११७७
स्रोतोऽन्तर्वाहिनी (भौ) विदेहकी
एक विभंगा नदी ५१२४१
स्वपाक = विति देवीके द्वारा प्रदत्त
विद्यानिकाय २२१५९
स्वप्न (पा) अष्टाङ्ग निमित्तज्ञान-
का एक भेद १०१११७
स्वयंप्रम (भौ) रुचिकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी एक
विशिष्ट कूट ५१७२०
स्वयंप्रम (व्य) आगामी तीर्थकर
६०१५५८
स्वयंप्रमविमान (भौ) मोमलोक-
पालका विमान ५१३२३
स्वयंप्रमा (व्य) घनद = कुबेरकी
स्त्री ६०१५०
स्वयंप्रमा (व्य) मत्स्यमाताकी
माता ६०१२२
स्वयंप्रमा (पा) समब्रमणके
आश्रयनकी वायिका ५७१३५

स्वयंप्रमा (व्य) स्तिमितसागर-
की स्त्री १९१३
स्वयंभू (व्य) कुण्डुनायका प्रथम
गणधर ६०१३४८
स्वयंभू (व्य) पार्व्वनायका प्रथम
गणधर ६०१३४९
स्वयंभू (व्य) आगामी तीर्थकर
६०१५६१
स्वयंभू (व्य) तीमरा नारायण
६०१२८८
स्वयंभू (व्य) विदेहके एक तीर्थ-
क्षुर २०१७
स्वयंभूरमणद्वीप (भौ) अन्तिम
सोलह द्वीपोंमें सोलहवाँ द्वीप
५१६२५
स्वयंभूरमणसमुद्र (भौ) सबसे
अन्तिम समुद्र ५१६२६
स्वयंप्रम (व्य) विदेहके एक
तीर्थकर ३४१३६
स्वयंप्रमगिरि (भौ) स्वयंभूरमण
द्वीपके मध्यमें स्थित बलया-
कार एक पर्वत ५१७३०
स्वर = वैणस्वरका एक भेद
१९१२४७
स्वर = शारीर स्वरका भेद
१९१२४८
स्वर = पदगत गान्यर्षकी विधि
१९१२४९
स्वर (पा) अष्टाङ्गनिमित्त ज्ञान-
का एक अङ्ग १०१११७
स्वरित = वेदमें प्रयुक्त होनेवाला
स्वरविशेष (समाहारः स्व-
रितः) १७१८७
स्वर्गा = देव १८११७०
स्वर्णनाम (द्विरण्यनाम) (व्य)
राजा हृषिकेशका पुत्र ३११६२
स्वर्णनाम (व्य) पद्यावतीका पिता
६०१२२१
स्वर्णनाम (भौ) वि० ट०नगरी
२२१५५

स्वर्णबाहु (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२१३६
स्वर्णामपुर (व्य) विजयाधरकी
दक्षिण श्रेणीका एक नगर
२४१६९
स्वस्तिकनन्दन (भौ) रुचिक-
गिरिका कूट ५१७०६
स्वस्तिक (भौ) रुचिकगिरिकी
दक्षिण दिशाका कूट ५१७०२
स्वस्तिक (भौ) मेरुके दक्षिणकी
और घोतोदा नदीके पूर्वतट-
पर स्थित एक कूट ५१२०६
स्वस्तिक (व्य) कुण्डलगिरिके
मणिप्रम कूटका निवासी देव
५१६९३
स्वस्तिककूट (भौ) विद्युत्प्रम
पर्वतका एक कूट ५१२२२
स्वस्तिकमती (व्य) शौरकदम्ब-
की स्त्री १७१३८
स्वस्थ (व्य) उग्रसेनके चाचा
शान्तनवा पुत्र ४८१४०
स्वस्त्रीय = बहलका लटका,
मानजा ४८१७३
स्वहस्तक्रिया (पा) एक क्रिया
५८१७४
स्वहस्तिन् (व्य) रुचिकगिरिके
स्वस्तिक कूटपर रहनेवाला
देव ५१७०२
स्वहिण्डवशुभान्न = अपने परि-
भ्रमणका वृत्तान्त १११०३
स्वाङ्गुल (पा) अपना-अपना अंगुल
७१४४
स्वाति (व्य) मानुपोत्तरके तप-
नीयक कूटपर रहनेवाला
देव ५१६०६
स्वाति (व्य) हंसवन् शंकरके नामि-
गिरिपर रहनेवाला अग्रतर
देव ५११६४

सोमश्री (व्य) स्त्री ६४१६
 सोमश्री (व्य) चाहदतकी स्त्री
 ११८२
 सोमश्री (व्य) गिरिखटवासी
 वसुदेव ब्राह्मणको पुत्री
 २३१२९
 सोमा (व्य) एक वन्या जो वसुदेव
 की स्त्री हुई ११८०
 सोमा (व्य) सोमशर्मा ब्राह्मणकी
 पुत्री जिसे राजकुमारने
 विवाहा ६०१२८
 सोमा (व्य) सुश्रीव गन्धर्वाचार्य-
 की पुत्री १९१५५
 सोमिनी (व्य) त्रिमङ्गपुरके सेठ
 प्रियमित्रकी स्त्री ४५११०१
 सोमिल (व्य) सोमदेवकी स्त्री
 ६४१५
 सोमिल (व्य) एक पुरुष ६४१५
 सोमिला (व्य) वाराणसीके
 सोमशर्मा ब्राह्मणकी स्त्री
 २११२३१
 सोमर (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१८७
 सोमन्धिक वृट (भौ) मानुषोत्तरकी
 पुनैदिनाका एक वृट ५१६०३
 सोमदास (व्य) एक राजा
 ११८३
 सोमदास (व्य) काञ्चनपुरके
 राजा जिनप्रभुका पुत्र
 २४१२३
 सोमदामिनी = विजयी ५९१४०
 सोधर्म (भौ) पशुका स्वर्ग ६३६
 सोधर्म (भौ) पशुका स्वर्ग ८११४८
 सोमन्द्रक = वृष्णकी लज्जकार
 ५३१६९
 सोमनसकूट (भौ) सोमनस्य
 पर्वतका एक कूट ५१२२१
 सोमनस (भौ) दक्षिणगिष्ठा
 पश्चिम दिशागायत्री कूट
 ५१३२३

सोमनस्य (भौ) मेरुका एक वन
 ५१३०८
 सोमनसवन (भौ) मेरु पर्वतका
 एक वन ५१२९५
 सोमनस्य (भौ) मेरुकी पूर्व दक्षिण
 दिशामें स्थित एक रजतमय
 पर्वत ५१२१२
 सोमनस्य (भौ) उपरिमद्रव्यक-
 का द्वितीय इन्द्रकः ६१५३
 सोमनस (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१९२
 सोमराज्य = उत्तम राज्य ५४१३
 सोमरूप्य = सोमदर्य २११४२
 सोम्य (भौ) अनुदिश ६१६३
 सोम्यरूपक (भौ) अनुदिश ६१६३
 सोमवीर (भौ) देशविशेष ३१५
 सोमवीर (भौ) देशका नाम ११६७
 सोमवीरौ = मध्यमकी एक मूच्छना
 १९१६३
 सोमपंक (व्य) एक विद्याधर
 राजा २५१६३
 सोमहित = तृप्त-मुख १९१४५
 स्कन्धाधार = सेनाका निवेश—
 पहाव ११२७
 स्कन्ध (पा) आश्रयणी पूर्वके षट्पथे
 प्राभूतका योगद्वार १०१८६
 स्तनक (भौ) शंकराप्रमा पृथिवी-
 के द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक
 विल ४१०६
 स्तनकोलुप (भौ) शंकराप्रमा
 पृथिवीके एकादश प्रस्तारका
 इन्द्रक विल ४१११५
 स्तनित = मेघकी गजेंता ३१२३
 स्तनितकुमार = भवनवासी देवी-
 का एक भेद ३१२३
 स्तम्भन = विचारत्र २५१४८
 स्तरक (भौ) शंकराप्रमा पृथिवीके
 प्रथम प्रस्तारका इन्द्रक विल
 ४१०५

स्तिमितसागर (व्य) अन्वकवृष्णि
 और सुभद्राका पुत्र १८१३
 स्तुति = चौबीस तीर्थकरोका स्त-
 वन ३४१४३
 स्तेनप्रयोग (पा) अर्धोर्ध्ववृत्त-
 का अतिचार ५८११७१
 स्तेनाहनादान (पा) अर्धोर्ध्ववृत्त-
 का अतिचार ५८११७१
 स्तोक (पा) सात प्राणोका एक
 स्तोक होता है ७१२०
 स्थलगता (पा) दृष्टिवाद अङ्ग-
 के चूलिकाभेदका उपभेद
 १०१२३
 स्थापनासत्य (पा) दश प्रकारके
 सत्योमेंसे एक सत्य १०११००
 स्थान = शारीरस्वरका भेद
 १९१४८
 स्थानाङ्ग (पा) द्वादशाङ्गका एक
 भेद २१९२
 स्थाने (अ) युक्त—टीक ३११९६
 स्थिति = श्रौष्य—पूर्व और
 आगामी दोनों पर्यायोंमें
 रहता ३९१७
 स्थितियन्ध (पा) अन्धवा एक भेद
 ५८१२०३
 स्थितियुक्ति (पा) मुनिपौरा
 एक मूल गुण, खड़े-पड़े
 छाहार लेना २१२२८
 स्थिरहृदय (व्य) कुण्डलगिरिके
 अङ्गुलिका निवासो देव
 ५१६६३
 स्नातक (पा) मुनिका एक भेद
 ६०१५८
 स्पर्श (पा) आश्रयणीके षट्पथे
 प्राभूतका योगद्वार १०१८२
 स्पर्शान्क्रिया (पा) एक क्रिया
 ५८१३०
 स्फटिक (भौ) शोषमंशुपलका
 अटारहवा इन्द्रक ६१४६
 स्फटिक (भौ) रत्नप्रभाके पर-
 भागका तेरहवा पटल ५१५५

हिमसुष्टि (व्य) वसुदेव मदनव्रेगा
का पुत्र ४८।६१

हिमवत् (व्य) एक राजा
४८।४७

हिमवान् (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३५

हिमशीकर = वरफके वण
१५।३९

हिमवत कूट (भौ) हिमवत् कुला-
चलके ग्यारह कूटोंमें-से एक
कूट ५।५३

हिरण्यगर्भ (व्य) हिरण्य गर्भ
यस्य सः = भगवान् ऋषभ-
देवका एक नाम ८।२०६

हिरण्यनाभ (व्य) एक यादव
महारथी राजा ५०।७९

हिरण्यवती (व्य) हिडम्बवंशके
राजा सिंहघोष और रानी
सुदर्शनाकी पुत्री ४५।११५

हिरण्यवती (व्य) राजा अतिवल्
और उमकी रानी श्रीमती
की पुत्री २२।१३०

हिरण्यवर्मा (व्य) जयन्तुमारके
पूर्वभवका नाम १२।१३

हुण्डकसंस्थान (पा) एक संस्थान
४।३६८

हुताशन = अग्नि १५।३०

हृदिक (व्य) राजा वृषमित्रका
पुत्र ४८।४१

हृषीकेश (व्य) जरामन्यका एक
पुत्र ५२।३६

हृष्यका = स्वरग्रामकी एक
मूर्च्छना १९।१६४

हृष्यकान्ता = स्वरग्रामकी एक
मूर्च्छना १९।१६७

हेतु = कारण ७।१४

हेला = श्लोढा ३६।३७

हेमवेन्नकर = सोनेकी छड़ी हाथमें
लेकर ८।५३

हैडिम्ब = हिडम्ब वंशमन्वन्धी
४५।११८

हैम (पा) पाँच वर्णके मणियोंमें-
से एक मणि ७।७२

हैमवत कूट (भौ) महा हिमवान्
पर्वतके आठ कूटोंमें-से एक
कूट ५।७२

हैमाम्न = स्वर्णमय सिंहासन
८।३०

हैयङ्गवीन = नवनीत १८।१६२

हैरण्यवत कूट (भौ) शिखरी
पर्वतके अग्रभागपर स्थित
एक कूट ५।१०६

हैरण्यवत कूट (भौ) क्वमी पर्वत-
के अग्रभागमें स्थित एक कूट
५।१०३

हैरण्यवत (भौ) जम्बूद्वीपके सात
क्षेत्रोंमें-से एक क्षेत्र ५।१४

हैमवत (भौ) जम्बूद्वीपके सात
क्षेत्रोंमें एक क्षेत्र ५।१३

हृदयती (व्य) नीलपर्वतसे निकली
हुई एक नदी ५।२३९

ह्री (व्य) पद्मसरोवरकी एक देवी
५।१३०

ह्री (व्य) उत्तर दिशाके आठ
कूटोंमें-से छठे कुण्डल कूटपर
स्थित एक देवी ५।७१६

ह्रीकूट (भौ) महाहिमवान् पर्वत-
के आठ कूटोंमें-से एक कूट
५।७२

ह्रीकूट (भौ) निपथ पर्वतके नौ
कूटोंमें-से एक कूट ५।८९

ह्रीमन्त (भौ) एक पर्वत
२२।१४३

स्वाध्याय = सास्त्राध्ययन करते हुए धरती आत्माका अध्ययन करना १।६९

स्वायम्भुव (व्य) ऋषभदेवका गणधर १२।६४

स्वार्थसंग्रह (वि) आत्महितसे युक्त १।९

स्वस्थिता (व्य) रुचिकगिरिके अमोघ बूटपर रहनेवाली देवी ५।७०८

[ह]

हंस = बत्तखके आकारका एक जलपक्षी, जो बड़ी-बड़ी झीलोंमें रहता है ८।१४४
हंसगर्भ (भौ) विजयार्थ उत्तर-श्रेणीकी एक नगरी २२।९१

हरि (व्य) राजा आर्य और मनोरमाका पुत्र १।५।७

हरि (व्य) वृष्ण ३।५।२२

हरि = मर्कट ५।५।१७

हरि = मित्र ५।५।१७

हरि = विष्णु ५।५।१७

हरि = इन्द्र ५।५।१७

हरिकण्ठ (व्य) दूमरा प्रति-नारायण ६०।५६९

हरिचन्द्र (व्य) कृष्णचन्द्र ५।४।७३

हरिक्षेत्र (भौ) जम्बूद्वीपके सात क्षेत्रोंमें एक क्षेत्र ५।१३

हरिकण्ठ (व्य) हयग्रीवका दूसरा मन्त्री २८।४३

हरिण = हिरनवीं एक जाति ८।१३७

हरिमान्त (भौ) महाहिमवान्के आठ कूटोंमें एक कूट ५।७२

हरिकान्ता (भौ) महा पद्महृदसे निकली हुई एक नदी ५।१३३

हरित् (भौ) जम्बूद्वीपकी एक नदी ५।१२३

हरिवर्ष (भौ) महाहिमवान्के आठ कूटोंमें-से एक कूट ५।७२

हरिद्वीती (भौ) विजयार्थ दक्षिण श्रेणीकी एक नदी २७।१३

हरिवर्ष (भौ) निपघ पर्वतके नौ कूटोंमें-से एक कूट ५।८८

हरिपेण (व्य) मिथिलाके राजा देवदत्तका पुत्र १७।३४

हरिवंश = भगवान् नेमिनाथका वंश १।७१

हरिवंश = जैनपुराण १।५१

हरिविष्टर = सिंहासन ३८।१६

हरिशक्तिः = हरे. मिहृत्स्येव शक्तिर्यस्य सः ३६।४३

हरिश्चन्द्र (व्य) आगामी नौ बलभद्रोंमें-से पाँचवाँ बलभद्र ६०।५६८

हरिपेण (व्य) दमर्वा चक्रवर्ती ६०।५१२

हरिपेणा (व्य) अयोध्याके राजा शोषेणकी धोकान्ता स्त्रीसे उत्पन्न कन्या ६४।१३०

हरिदमधु (व्य) राजा अश्वघ्रीवका मन्त्री २८।३२

हरिदमधु (व्य) राजा विनमिका पुत्र २२।१०४

हरिचन्द्र (व्य) एक मुनि २७।८३

हरिमह कूट (भौ) विद्युत्प्रभ पर्वतपर स्थित नौ कूटोंमें-से एक कूट ५।२२३

हरिमह कूट (भौ) माल्यवान् पर्वतपर स्थित नौ कूटोंमें एक कूट ५।२२०

हरिनायक (भौ) विजयार्थ उत्तर श्रेणीकी एक नगरी २२।८७

हस्तन्यास = परोहर १७।७९

हस्तसंवाहन = हाथ दबाना ८।४६

हस्तप्रहेलिका (भौ) चौरासी लाल गिरःप्रकम्पितोंकी एक हस्तप्रहेलिका होती है ७।३०

हलधर = बलभद्र २५।३५

हलभृद् (व्य) बलदेव ३६।१६

हलायुध (व्य) बलदेव ३५।६२

हली (व्य) बलभद्र १।१२७

हाथन = वर्ष ५।२।२०

हार = एक आभूषण ७।८९

हारिद्र (भौ) द्रकतीस पटलोंमें-से एक पटल ६।४६

हारी (व्य) इन्द्रका आज्ञाकारी एक देव ३३।१६९

हारी = एक विद्या २२।६३

हास्तिन (भौ) विजयार्थ उत्तर श्रेणीकी एक नगरी २२।८७

हास्तिविजय (भौ) विजयार्थ उत्तर श्रेणीकी एक नगरी २२।८६

हास्तिनपुराधीश = हस्तिनापुरका राजा १२।१०

हिंसा = प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोषणं हिंसा (त० सू० ७।१३) ५।८।१२७

हिंसाव्युदान = हिंसाका त्याग १७।१६४

हिडम्ब (व्य) विन्ध्याबलके सन्ध्याकार नामक नगरकी एक वंश ४५।११४

हिमवान् (व्य) अन्यकवृष्णिका सुभद्राने उत्पन्नपुत्र १८।१३

हिमपुर (भौ) विजयार्थ दक्षिण श्रेणीकी नगरी २२।९८

हिमवान् (भौ) जम्बूद्वीपका एक पर्वत ५।१५

द्वैपदूनपरिक्षेपः सहस्राणि दश स्मृतः । त्रिंशत्येकोनपञ्चाशत्त्रयश्रैकादशांशकाः ॥२६१॥
 स्याद् पटुत्रिंशत्सहस्राणि गत्वाद्दौ पाण्डुकं वनम् । चतुर्नवतिसंयुक्ता तद्विस्तारश्चतुःशतो ॥३००॥
 द्विपष्टिभोजनान्यत्र सहस्रत्रितयं शतम् । गन्धूतं साधिकं मेरोः परिधिः परिकीर्तितः ॥३०१॥
 चत्वारिंशत्तद्विद्धा मूर्ध्नि वैदूर्यचूलिका । मूलमध्यान्तविस्तारैर्द्वादशाष्टचतुर्विधा ॥३०२॥
 सप्तत्रिंशद् भवेन्मूले मध्ये स्यात् पञ्चविंशतिः । चूलिकायाः परिक्षेपो द्वादशाग्रे च साविकाः ॥३०३॥
 पार्थिवाः पटुपरिक्षेपाश्चूलिकायाः प्रभृत्यथः । एकादशप्रकारोऽन्वः सप्तसोऽपि वनैः कृतः ॥३०४॥
 लोहितान्नमयः पूर्वः पद्मरागमयः परः । तथा वज्रमयः सर्वरत्नो वैदूर्यविग्रहः ॥३०५॥
 हरितालमयः पद्मस्त्येपं प्रत्येकमित्यने । पञ्चशत्यपि विस्तारः सहस्राण्यपि षोडश ॥३०६॥
 भद्रशालवन भूमौ मानुपोत्तरमेव च । सदेवनागभूतानां रमणानि वनानि च ॥३०७॥
 परिक्षेपो वनं चान्यन्नन्दनं चोपनन्दनम् । वनं सौमनसं चान्यदुपसौमनसं तथा ॥३०८॥
 पाण्डुकं दशमं प्रोक्तमुपपाण्डुकमन्यजम् । मेरोरैकादश ज्ञेयाः परिक्षेपाः परीक्षकैः ॥३०९॥
 देशेष्वेकादशानां तु पूरणेषु हि मन्दरः । मौलिविष्णुभभागानामेकैकेन प्रदीयते ॥३१०॥
 सर्वत्राङ्गुलमानादौ यावद् योजनमानकम् । हानिवृद्धौ इति प्राज्ञे मेरुविस्तारगोचरे ॥३११॥

पर भीतरी चौड़ाई निकलती है ऐसा मुनिगण कहते हैं ॥२६८॥ पर्वतकी भीतरी परिधि दश हजार तीन सौ उनचास योजन तथा एक योजनके ग्यारह भागोंमें तीन भाग प्रमाण है ॥२६९॥ यहाँसे छत्तीस हजार योजन ऊपर चलकर पर्वतके ऊपर चौथा पाण्डुक वन है, यहाँ पर्वत चार सौ चौरानधे योजन चौड़ा है ॥३००॥ यहाँ पर्वतकी परिधि तीन हजार एक सौ बासठ योजन कुछ अधिक एक कोश है ॥३०१॥ मेरु पर्वतके मस्तकपर चालीस योजन ऊँची वैदूर्य मणिमयी चूलिका है । यह चूलिका मूलमें बारह योजन, मध्यमें आठ योजन और अन्तमें चार योजन चौड़ी है ॥३०२॥ चूलिकाकी परिधि मूलमें सैंतीस योजन, मध्यमें पच्चीस योजन और अग्र भागमें कुछ अधिक बारह योजन है ॥३०३॥ मेरु पर्वतकी चूलिकासे लेकर नीचे तक १ लोहितान्नमय, २ पद्मरागमय, ३ वज्रमय, ४ सर्वरत्नमय, ५ वैदूर्यमय और ६ हरितालमय ये छह पृथिवीकाय रूप परिधियाँ हैं । इन परिधियोंमें प्रत्येकका विस्तार सोलह हजार पाँच सौ योजन है । ऋजुके सिवाय वनोके द्वारा की हुई एक सातवीं परिधि और भी है । तथा उसके नीचे लिखे अनुसार ग्यारह भाग परीक्षकोंके द्वारा जानने योग्य हैं—१ भद्रशाल वन, २ मानुपोत्तर, ३ देवरमण, ४ नागरमण, ५ भूतरमण, ६ नन्दन, ७ उपनन्दन, ८ सौमनस, ९ उपसौमनस, १० पाण्डुक और ११ उपपाण्डुक । इनसे पृथिवीपर जो भद्रशाल वन है उसमें भद्रशाल, मानुपोत्तर, देवरमण, नागरमण और भूतरमण ये पाँच वन हैं । उससे ऊपर चलकर नन्दन वनमें नन्दन और उपनन्दन, सौमनस वनमें सौमनस और उपसौमनस तथा पाण्डुक वनमें पाण्डुक और उपपाण्डुक वन हैं ॥३०४-३०६॥ इन भागोंमें यदि ग्यारह भाग मेरुपर चढ़ा जाय तो वहाँ मूल भागकी चौड़ाईसे एक भाग कम चौड़ाई हो जाती है । इसी प्रकार सब जगह योजन पर्यन्त अङ्गुल हाथ आदि प्रमाणोंमें भी मेरुके विस्तारमें हानि तथा वृद्धि समझना चाहिए । भावार्थ—ऊपर जो ग्यारह भाग वतलाये हैं उनमें प्रथम भागसे यदि ग्यारह योजन ऊँचा चढ़ा जाय तो मेरुकी चौड़ाई मूलभागकी चौड़ाईसे एक योजन कम हो जाती है और यदि ग्यारह हाथ या ग्यारह अङ्गुल चढ़ा जाय तो वहाँकी चौड़ाई मूलभागकी चौड़ाईसे एक हाथ या एक

७मेरु पर्वत निम्नानधे हजार योजन ऊँचा है । उसके सोलह हजार पाँच सौ योजन २ विस्तार-
 घाले ६ ग्यारह चूलिकामें लेकर नीचे तक है । उनकी रचना लोहितान्न आदि मणियोंकी है इसलिए
 उनके नाम भी उन्हींके अनुसार प्रतिपादन किये गये हैं ।

एकादश सहस्राणि योजनानि तु मन्दरः । समरुन्द्री नन्दनादूर्ध्वं घनात्सीमनसत्तथा ॥३१२॥
 पञ्चमेषु प्रदेशेषु चूलिकैकेन ह्ययते । तथाऽङ्गुलादिमानेषु योजनान्तेष्वर्थं क्रमः ॥३१३॥
 साधिकैकादशांशान्यां लक्षस्यास्त्युत्तरं शतम् । दीर्घं योजनलक्षस्य मेरोः पारवंभुजाद्वयम् ॥३१४॥
 पण्यार्यं दिशि पूर्वस्यां दक्षिणस्यां च चौरणम् । गन्धर्वमपरस्यां स्यादुत्तरस्यां च चित्रकम् ॥३१५॥
 भवनं नन्दने तेषां त्रिंशत्स्यान्मुखत्रिस्तृतिः । पद्माशघोजनोच्छ्रयः परिधिर्नवतिः स्मृता ॥३१६॥
 पण्यार्ये रमते सोमश्चारणार्ये यमस्तथा । गान्धर्वे वरुणश्चित्रे कुबेरः सपरिच्छदः ॥३१७॥
 चत्वारोऽपि ते दिक्षु लोकपालाः पृथक् पृथक् । मार्द्वाभिस्तु त्रिकोटीभिः स्त्राणां क्रीडन्ति सन्ततम् ॥३१८॥
 वज्र वज्रप्रभं नाम्ना सुवर्णभवनं भवेत् । सुवर्णप्रभमप्येकं दिक्षु सीमनसे वने ॥३१९॥
 भवनानां परिक्षेपमुब्रवीत्सोच्छ्रया इह । त एवार्धाकृता बोध्या नन्दनस्थितसङ्गनाम् ॥३२०॥
 लोकापालास्त एवात्र देवाः सोमयमादयः । क्रीडन्ति स्वेच्छ्रया स्त्राभिस्तावर्ताभिर्यथायथम् ॥३२१॥
 लोहितान्नहारिद्रपाण्डुराप्यानि पाण्डुके । वेश्मान्यूर्ध्वस्वनामानि तावकन्यानि तान्यपि ॥३२२॥
 स्वयंप्रभविमानेशः सोमोऽसौ पूर्वदिवप्रभुः । रक्तवाहननेपथ्यः सार्द्धपत्न्यद्वयस्थितिः ॥३२३॥
 स पट्पटिसहस्राणां विमानानां प्रभावताम् । पट्पटिपटशतानां च पट्लपागां च भोजकः ॥३२४॥

अङ्गुल कम हो जाती है । इसी प्रकार यदि ऊपरसे नीचेकी ओर आया जाय तो वहाँ चपकी चौड़ाई घट्तिगत हो जाती है ॥३१०-३११॥ परन्तु विशेषता यह है कि यदि नन्दन वन और सीमनस वनसे ग्यारह योजन ऊँचा चढ़ा जाय तो वहाँकी चौड़ाई मूलभागकी चौड़ाईसे कम नहीं होती किन्तु थरावर रही आती है ॥३१२॥ चूलिकासे पाँच योजन ऊपर चढ़नेपर एक योजन चौड़ाई कम हो जाती है और पाँच अङ्गुल अथवा पाँच हाथ चढ़नेपर एक अङ्गुल वा एक हाथ चौड़ाई घट जाती है ॥३१३॥ एक लाख योजन विस्तारवाले मेरु पर्वतकी दोनों पार्श्व भुजाओंकी लम्बाई एक लाख सौ योजन तथा ग्यारह भागोंमें दो भाग प्रमाण है ॥३१४॥ नन्दन वनकी पूर्व दिशामें पण्य नामका, दक्षिण दिशामें चारण नामका, पश्चिम दिशामें गन्धर्व नामका और उत्तर दिशामें चित्रक नामका भवन है । इन भवनोंकी चौड़ाई तीस योजन, ऊँचाई पचास योजन और परिधि नव्वे योजन है ॥३१५-३१६॥ इनमें पण्य नामक भवनमें सोम, चारण नामक भवनमें यम, गान्धर्व नामक भवनमें वरुण और चित्रक नामक भवनमें कुबेर सपरिवार क्रीड़ा करता है ॥३१७॥ ये चारों लोकपाल पृथक्-पृथक् दिशाओंमें साढ़े तीन करोड़ साढ़े तीन करोड़ स्त्रियोंके साथ निरन्तर क्रीड़ा करते हैं । ३१८॥

सीमनस वनकी चारों दिशाओंमें क्रमसे वज्र, वज्रप्रभ, सुवर्णभवन और सुवर्णप्रभ नामके चार भवन हैं ॥३१९॥ इन भवनोंकी परिधि तथा अग्रभागकी चौड़ाई और ऊँचाई नन्दनवनके भवनोंमें आधी समझनी चाहिए ॥३२०॥ इन भवनोंमें भी वे ही सोम, यम आदि लोकपाल अपनी इन्द्रानुसार इतनी ही स्त्रियोंके साथ यथायोग्य क्रीड़ा करते हैं ॥३२१॥ पाण्डुक वनकी चारों दिशाओंमें लोहित, अञ्जन, हारिद्र और पाण्डु नामके चार भवन हैं । इन भवनोंकी ऊँचाई आदि सीमनस वनके भवनोंके समान है तथा इनमें वे ही लोकपाल इतनी ही स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करते हैं ॥३२२॥ इन लोकपालोंमें सोम नामका लोकपाल पूर्व दिशाया स्वामी तथा स्वयंप्रभ विमानका अधिपति है । इसके वाहन तथा वस्त्राभूषण आदि सब छाल रंगके हैं और इसकी आयु अढ़ाई पत्न्य प्रमाण है । यह छह लाख छयासठ हजार छह सौ छयासठ देवोपमान भवनोंका भोग करनेवाला है अर्थात् इतने भवनोंका यह स्वामी है ॥३२३-३२४॥

तथाऽरिष्टविमानेशो यमो दक्षिणदिक्प्रभुः । सार्द्धं पश्यद्वायुष्कः कृत्तगनेपथ्यवाहनः ॥३२५॥
 जलप्रभवविमानेशो वरुणो वारुणीप्रभुः । तथैव पीतनेपथ्यः त्रिभागोनत्रिपल्यकः ॥३२६॥
 वल्गुप्रभवविमानेशः कीबेरीप्रभुरिष्यते । कुबेरः शुक्लनेपथ्यः सत्रिपल्योपमस्थितिः ॥३२७॥
 मेरोरुत्तरपूर्वस्थां नन्दने बलभद्रके । कूटे काञ्चनकैस्तुल्ये कूटनाम्नामरो भवेत् ॥३२८॥
 नन्दन मन्दरं कूटं निपथं हिमवत् तत् । रजतं रजकं नाम्ना तथा सागरचित्रकम् ॥३२९॥
 वज्रकूटं विनिर्दिष्टमष्टमं तु मनीषिभिः । दिशं दिशं प्रति द्वे द्वे स्यातां कूटे यथाक्रमम् ॥३३०॥
 उच्छ्रायो मूलविस्तारस्तेषां पञ्चशतानि तु । तदर्धं मस्तके मध्ये त्रिशती पञ्चमसतिः ॥३३१॥
 दिक्कुमार्यस्तु कूटेषु तेष्विमाः प्रतिपादिताः । मेघद्वारा तु पूर्वा स्यात् तथा मेघवती परा ॥३३२॥
 ततः परं प्रसिद्धान्या सुमेवा मेघमालिनी । तोयधारा विचित्रा स्यात् पुष्पमाला स्वनिन्दिता ॥३३३॥
 पूर्वदक्षिणदिग्भागे वाप्यो मेरुमहीभृतः । पूर्वा तूत्पलगुल्मालया नलिना चोत्पला परा ॥३३४॥
 उत्पलोऽञ्जलसंज्ञा स्यात् तासां पञ्चाशदायतिः । अवगाहो दश ज्ञेयो विस्तारः पञ्चविंशतिः ॥३३५॥
 आसां मध्ये च शस्त्रस्य प्रासादः समवस्थितः । योजनान्यस्य गव्यूसा सैऋत्रिशतु विस्तृतिः ॥३३६॥
 उच्छ्रायः पुनरुद्दिष्टो द्वापष्टिश्चाद्द्वयोजनः । अवगाहः प्रमाणेन प्रासादस्याद्द्वयोजनः ॥३३७॥
 सिंहासनं सुरेन्द्रस्य तस्य मध्येऽवतिष्ठते । स्वदिक्षु लोकपालानामासनानि भवन्ति च ॥३३८॥
 तस्यैवोत्तरपूर्वस्यामपरोत्तरतोऽपि च । तत्र सामानिकानां तु भान्ति भद्रासनानि तु ॥३३९॥
 पुरोऽप्यष्टाग्रदेवीनां तत्र भद्रासनानि हि । सासनाः परिपण्मुख्याः पूर्वदक्षिणतस्तथा ॥३४०॥
 मध्यमा दक्षिणस्थां स्याद् बाह्यारधापरदक्षिणा । प्रायश्चिन्नाश्च तत्र स्युः पश्चात्सैन्यमहत्तराः ॥३४१॥
 अतस्तुत्तारमरचानां दिक्षु भद्रासनान्यपि । भासेऽवत्येऽत्र तैरिन्द्रः पूर्वाभिमुखमास्थितः ॥३४२॥

यम दक्षिण दिशाका राजा तथा अरिष्ट विमानका स्वामी है । इसके वाहन तथा वस्त्राभूषण आदि काले रङ्गके हैं और इसकी आयु ढाई पल्य प्रमाण है ॥३२५॥ वरुण पश्चिम दिशाका राजा है तथा जलप्रभव विमानका स्वामी है । उसकी वेपभूषा पीले रङ्गकी है और वह तीन भाग कम तीन पल्यकी आयुवाला है ॥३२६॥ कुबेर उत्तर दिशाका राज्य तथा वल्गुप्रभव विमानका स्वामी है । इसकी वेपभूषा शुक्ल रङ्गकी है तथा आयु तीन पल्य प्रमाण है ॥३२७॥ मेरुकी पूर्वोत्तर दिशामें नन्दनवनके बीच काञ्चन कूटके समान एक बलभद्रक नामका कूट है और उसमें कूट नामधारी बलभद्रक देवका निवास है ॥३२८॥ वहींपर १ नन्दन, २ मन्दर, ३ निपथ, ४ हिमवत्, ५ रजत, ६ रजक, ७ सागर और ८ चित्रक नामके आठ कूट और हैं । ये प्रत्येक दिशामें क्रमसे द्यो-द्यो हैं ॥३२९-३३०॥ इन कूटोकी ऊँचाई पाँच सौ योजन है तथा मूल भागकी चौड़ाई पाँच सौ योजन, मध्यभागकी तीन सौ पचहत्तर योजन और ऊर्ध्वभागकी ढाई सौ योजन है ॥३३१॥ इन कूटोंमें क्रमसे १ मेघकरा, २ मेघवती, ३ सुमेधा, ४ मेघमालिनी, ५ तोयधारा, ६ विचित्रा, ७ पुष्पमाला और ८ अनिन्दिता ये आठ प्रसिद्ध दिक्कुमारी देवियाँ निवास करती हैं ॥३३२-३३३॥ मेरु पर्वतकी पूर्व-दक्षिण (आग्नेय) दिशामें १ उत्पलगुल्मा, २ नलिना, ३ उत्पला और ४ उत्पलो-ञ्जला ये चार वापिकाएँ हैं । इनकी लम्बाई पचास योजन, गहराई दश योजन और चौड़ाई पच्चीस योजन है ॥ ३३४-३३५॥ इन वापिकाओंके मध्यमें इन्द्रका भवन स्थित है । इस भवनकी चौड़ाई इकतांस योजन एक कोश, ऊँचाई साढ़े आठ योजन और गहराई अर्धयोजन प्रमाण है ॥३३६-३३७॥ उस भवनके मध्यमें इन्द्रका सिंहासन है तथा चारों दिशाओंमें चार लोकपालोंके आसन हैं ॥३३८॥ इन्द्रासनसे उत्तर-पूर्व तथा पश्चिमोत्तर दिशामें सामानिक देवोंके भद्रासन हैं ॥३३९॥ आगे आठ पट्टरानियोंके भद्रासन हैं, पूर्व-दक्षिण दिशामें सभाके मुख्य-मुख्य अधिकारी देव बैठते हैं, दक्षिणमें मध्यम अधिकारी, दक्षिण-पश्चिममें सामान्य अधिकारी एवं प्रायश्चिन्ना देव तथा उनके पीछे सैन्यके महत्तर देव आसन ग्रहण करते हैं ॥३४०-३४१॥ चार

भृङ्गाभृङ्गनिभाप्यन्या कञ्जला कञ्जलप्रभा । पुष्करिण्यश्च वापीनां समास्त्वपरदक्षिणाः ॥३४३॥
 श्रीकान्ता प्रथमा वापी श्रीचन्द्रा चापरोत्तरा । तथा श्रीमहितैशानमोग्या श्रीनिलया ततः ॥३४४॥
 तथा चोत्तरपूर्वस्थां वापी तु नलिनाभिधा । ततो नलिनगुल्मापि कुमुदा कुमुदप्रभा ॥३४५॥
 प्रासादादिकमन्नासि पूर्ववत्सर्वमिष्यते । यथैतन्नन्दने वेद्यं तथा सौमनसे वने ॥३४६॥
 दिशि चोत्तरपूर्वस्थां पाण्डुके पाण्डुका शिला । पाण्डुकम्बलया सार्द्धं रक्तया रक्तकम्बला ॥३४७॥
 विदिक्षु सक्रमा हर्षा राजतो तापर्नायिका । लोहिताक्षमयी चार्द्धचन्द्राकाराश्च ताः शिलाः ॥३४८॥
 अष्टोच्छ्रयाः शतायामाः पञ्चाशद्विस्तृताश्च ताः । यत्राहन्तोऽभिपिरयन्ते जम्बूद्वीपसमुद्रवाः ॥३४९॥
 रक्तापाण्डुकयोर्द्वैर्ध्वं दक्षिणोत्तरतः स्थितम् । तत्पूर्वापरतः शेषशिलयोस्तु विशालयोः ॥३५०॥
 चार्पं पञ्चशतोच्छ्रायं मूलव्यासोऽपि यस्य सः । प्रत्येकं तन्महारत्नं तत्र सिंहासनत्रयम् ॥३५१॥
 ऐन्द्रं दक्षिणमेतेषामैशानं त्तरं मतम् । मध्यस्थितं तु जैनेन्द्रं प्राङ्मुखानि च तान्यपि ॥३५२॥
 भारतापरवैदेहा ऐरावतविदेहजाः । जिना बाल्ये सुरस्नाप्यास्तासु तेषु यथाक्रमम् ॥३५३॥

दिशाओंमें आत्सरक्ष देवोंके भद्रासन हैं । इन्द्र अपने आसनपर पूर्वाभिमुख बैठता है और आत्सरक्ष उसकी सेवा करते हैं ॥३४२॥ पश्चिम-दक्षिण (नैऋत्य) दिशामें उक्त वापिकाओंके समान १ भृङ्गा, २ भृङ्गनिभा, ३ कञ्जला और ४ कञ्जलप्रभा ये चार वापिकाएँ हैं ॥३४३॥ पश्चिमोत्तर (वायव्य) दिशामें १ श्रीकान्ता, २ श्रीचन्द्रा, ३ श्रीमहिता और ४ श्रीनिलया ये चार वापिकाएँ हैं ॥ इनमें ऐशानेन्द्र क्रीड़ा करता है ॥३४४॥ उत्तर-पूर्व (ऐशान) दिशामें १ नलिना, २ नलिनगुल्मा, ३ कुमुदा और ४ कुमुदप्रभा ये चार वापिकाएँ हैं । इनमें भवन आदिकी समस्त रचना पूर्ववत् जाननी चाहिए । जिस प्रकार नन्दन वनमें इन सबकी रचना है उसी प्रकार सौमनस वनमें भी जानना चाहिए ॥३४५-३४६॥

पाण्डुक वनको उत्तर-पूर्वादि दिशाओंमें क्रमसे १ पाण्डुक, २ पाण्डुकम्बला, ३ रक्ता और ४ रक्तकम्बला ये चार शिलाएँ हैं । ये शिलाएँ विदिशाओंमें हैं तथा क्रमसे सुवर्णमयी, रजतमयी, संतप्त स्वर्णमयी और लोहिताक्ष मणिमयी हैं । एवं इनका अर्ध चन्द्रके समान आकार है ॥३४७-३४८॥ ये शिलाएँ आठ योजन ऊँची, सौ योजन लम्बी और पचास योजन चौड़ी हैं तथा इनपर जम्बू द्वीपमें उत्पन्न हुए तीर्थकरोंका अभिषेक होता है ॥३४९॥ इनमें रक्ता और पाण्डुक शिलाकी लम्बाई दक्षिणोत्तर दिशामें है तथा रक्ता और रक्तकम्बलाकी लम्बाई पूर्व-पश्चिम दिशामें है ॥३५०॥ उन शिलाओंपर रत्नमयी तीन-तीन सिंहासन हैं औ पाँच सौ धनुष ऊँचे तथा उतने ही चौड़े हैं ॥३५१॥ तीन सिंहासनोंमें दक्षिण सिंहासन सौधमेन्द्रका, उत्तर सिंहासन ऐशानेन्द्रका तथा मध्य स्थित सिंहासन जिनेन्द्र देवका है । इन सब सिंहासनोंका मुख पूर्व दिशाकी ओर होता है । भावार्थ—मध्यके सिंहासनपर श्री जिनेन्द्र देव विराजमान होते हैं और दक्षिण तथा उत्तरके सिंहासनोंपर क्रमसे सौधमेन्द्र और ऐशानेन्द्र खड़े होकर उनका अभिषेक करते हैं ॥३५२॥ उन पाण्डुक आदि शिलाओंके सिंहासनोंपर क्रमसे

१. ईसाण दिसाभागे भवह जिण्णिदाण दिव्यदेहाणं ।

पंडुक सिल्लातले तह जम्मण महिमा समुद्दिष्टा ॥१४८॥

अवर निदेहाण तदा यरपंडुयर्कवलमि धूमदित्ते ।

वरत्तकवलमि दु योरदि एरावदाण तु ॥१४९॥

वाऊदित्ते रत्तसिल्ला पुच्चविदेहाण जिण्णवरिदाणं ।

जम्मण महिमा मेरुप्पदाहियेण तु गेत्तूणं ॥१५०॥ ज० प्र० ४ उद्देश ।

● नैऋत्य और आग्नेय दिशाकी आठ वापिकाओंमें सौधम तथा वायव्य और ऐशान दिशाकी वापिकाओंमें ऐशानेन्द्रके भवन हैं ।

पाण्डुके सन्ति चत्वारो महादिक्षु जिनालयाः । सर्वरत्नमया दिव्या निव्या ह्यकृतकवतः ॥३५४॥
 पञ्चविंशतिरायामः सार्द्धाः द्वादश विस्तृतिः । अर्द्धकोरोऽवगाहः स्यादुत्प्रायोऽष्टादश त्रिपाद् ॥३५५॥
 द्वारस्य चोच्छ्रयस्तेषां चतुर्थोऽनसम्मितः । द्वे तु विस्तृतिस्यार्द्धमण्डारद्वयस्य हि ॥३५६॥
 वने सौमनसे तेषां तदेव द्विगुणं भवेत् । कुलवृक्षाशैलेषु मानं सौमनसोदितम् ॥३५७॥
 नन्दने भद्रशाले च जिनायतनगोचरम् । प्रत्येकं द्विगुणं मानं तद् सौमनसे वने ॥३५८॥
 विजयाद्रेषु सर्वेषु सिद्धायतनगोचरम् । मानं तदेव कीदृश्यं विजयाद्रेः भरते तु यत् ॥३५९॥
 अष्टायामो द्विविस्तारः सर्वेषु चतुर्द्वयतः । देवच्छन्दोऽवगाहश्च गल्पूतिस्तेषु वेरमसु ॥३६०॥
 शुम्भद्ररत्नमहास्नग्भशातकुम्भात्मभित्तिभिः । चन्द्रादित्योत्पत्पश्चिमृगयुग्माद्यलङ्कृतः ॥३६१॥
 रत्नकाञ्चननिर्माणाः पञ्चचापशतोच्छ्रिताः । अष्टोत्तरशतं तत्र जिनानां प्रतिमा मताः ॥३६२॥
 नागयक्षयुगे तासां प्रत्येकं सप्रकीर्णकं । सनाकुमारवर्माहं निवृत्तिभ्रतमूर्तिभिः ॥३६३॥

भरत, पश्चिम विदेह, ऐरावत और पूर्व विदेह क्षेत्रमें उदरन्न हुए तीर्थंकर धात्यकालमें देवोंके द्वारा अभिषेकको प्राप्त होते हैं । भावार्थ—भरत क्षेत्रके तीर्थंकरोंका पाण्डुक शिलापर, पश्चिम विदेह क्षेत्रके तीर्थंकरोंका रक्तापर और पूर्व विदेहके तीर्थंकरोंका रक्तकम्बला शिलापर जन्माभिषेक होता है ॥३५३॥

पाण्डुक वनकी चारों महा दिशाओंमें चार जिनालय हैं जो सर्वरत्नमय हैं, दिव्य हैं तथा अकृत्रिम होनेसे नित्य हैं ॥३५४॥ इनकी पचीस योजन लम्बाई, साढ़े बारह योजन चौड़ाई, आधा कोश गहराई और पीने उन्नीस योजन ऊँचाई है ॥३५५॥ प्रत्येक मन्दिरमें एक बड़ा तथा आजू-बाजूमें दो लघु द्वार हैं । इनमें बड़े द्वारकी ऊँचाई चार योजन और चौड़ाई दो योजन है । तथा लघु द्वारोंकी ऊँचाई और चौड़ाई इससे आधी है ॥३५६॥ पाण्डुक वनके समान सौमनस वनकी चारों दिशाओंमें भी चार जिनालय हैं और उनके द्वारोंकी लम्बाई-चौड़ाई आदि पाण्डुक वनके चैत्यालयोंसे दूनी है । कुलाचल तथा वस्यार गिरियोंपर जो जिनालय हैं उनकी लम्बाई-चौड़ाई आदि भी सौमनस वनके चैत्यालयोंके समान कही गई है ॥३५७॥ इसी प्रकार नन्दन वन और भद्रशाल वनमें भी चार-चार जिनालय हैं उनकी ऊँचाई तथा चौड़ाई आदिका प्रमाण सौमनस वनके जिनालयोंसे दूना है ॥३५८॥ समस्त विजयार्थ पर्वतोंपर जो सिद्धायतन-जिनमन्दिर हैं उनका प्रमाण वही जानना चाहिए जो कि भरत क्षेत्र सम्बन्धी विजयार्थके जिन-मन्दिरोंका है ॥३५९॥ उन समस्त जिनालयोंमें आठ योजन लम्बा, दो योजन चौड़ा, चार योजन ऊँचा और एक कोश गहरा देवच्छन्द नामका एक गर्भगृह है ॥३६०॥ वह गर्भगृह, देदीप्यमान रत्नोंसे बने हुए विशाल स्तम्भों, सुवर्णमयी दीवालों तथा उनमें खिंचे हुए चन्द्र, सूर्य, उड़ते हुए पक्षी एवं हरिण-हरिणियोंके जोड़ोंसे अलङ्कृत है ॥३६१॥ उस गर्भगृहमें सुवर्ण तथा रत्नोंसे निर्मित पाँच सौ धनुष ऊँची एक सौ आठ जिन-प्रतिमाएँ विद्यमान हैं ॥३६२॥ उन प्रतिमाओंके समीप

१ सर्वरत्नमहादिव्या म० । २ तनुच्छ्रितः म० । ३ त्रिलोकप्रसूतो देवच्छन्दस्य प्रमाण भिन्नप्रवरं वर्तते—बसदीये गम्भगिहे देवच्छन्दो तुजोयणच्छेदो । इगिजोयणवित्थारो च उजोयण दीह संजुतो ॥१८५५॥

सौमस कौमुच्छेद समचउरस्तं तदद्वित्थारं ।

लोपविणिच्छायकता देवच्छन्द परुवेई ॥१८६६॥

(पाठान्तरम्)

४ सचामरे । ५ सहशे म० । सर्वाणि ग०, ४०, ६० सर्वाण्य क० ।

सिरि मुददेवीण तदा सव्याह्लं सणकुमार जकलाण ।

रूवाणि पचेक पडि वररयणाह रइदाणि ॥१८८१॥

—त्रै० प्र०

सिरिदेवी मुददेवी सव्याण सणकुमार जकलाण ।

रूवाणि य जिणपासे मगलमइविहमवि होदि ॥१८८८॥

—त्रिलोकसार

भृङ्गारकलशादर्शपात्रीशङ्खाः समुद्रगकाः । पालिकाधूपनीदीपकूर्चाः पाटलिकादयः ॥३६४॥
 अष्टोत्तरशतं ते वि कंसतालनकादयः । परिवारोऽत्र विज्ञेयः प्रतिमानां यथायथम् ॥३६५॥
 गवाक्षगेहजालानि मुक्ताजालानि भान्ति वै । मणिविद्रुमरूपाऽङ्गकिंकिणीजालकानि च ॥३६६॥
 पद् च चत्वारि च द्वे च मूले मध्ये च मस्तके । विस्तृतश्रतुरुच्छ्रायः सौवर्णः क्रोशगाढकः ॥३६७॥
 अष्टोच्छ्रायश्रतुर्व्यासश्रतुस्तोरणदिङ्मुसुरः । प्राकारः प्रतिवेशम स्यात् पञ्चाशत्तुङ्गगोपुरः ॥३६८॥
 सिंहहंसगजाम्भोजदुकूलवृषभध्वजैः । मयूरगरुडाकर्णेश्वरमालामहाध्वजैः ॥३६९॥
 दशार्द्धवर्णमासद्भिर्दशभेदैर्दिशो दश । सार्शातिकमहन्नाम्नैर्भान्ति पल्लविता इव ॥३७०॥
 उदग्रो मण्डपोऽप्यग्रे ततः प्रेक्षागृहं बृहत् । स्तूपारचैत्यदुमाश्रान्ये पर्यङ्कप्रतिमोऽञ्जलाः ॥३७१॥
 मास्यकूर्मविमुक्तश्च प्रसन्नसलिलः शुभः । दिशि मन्दो हृदः प्राच्यां सिद्धायतनतो भवेत् ॥३७२॥
 वज्रमूलः सर्वैर्द्व्यर्चूलिको मणिभिश्चितः । त्रिचित्रार्चयसङ्कीर्णः स्वर्णमध्यः सुरालयः ॥३७३॥
 मेरुश्चैव सुमेरुश्च महामेरुः सुदर्शनः । मन्दरः शैलराजश्च वसन्तः प्रियदर्शनः ॥३७४॥
 रत्नोच्चयो दिशामादिलोकनाभिर्मनोरमः । लोकमध्ये दिशामन्व्यो दिशामुत्तर एव च ॥३७५॥
 सूर्याचरणविल्यातिः सूर्यावर्तः स्वयम्प्रभः । इत्थं सुरगिरिरचेति लक्ष्यवर्णैः स वर्णितः ॥३७६॥
 इति व्यावर्णितं द्वीपं परिचिपति सर्वतः । पर्यन्तावयवत्वेन सास्यैव जगती स्थिता ॥३७७॥

चमर लिये हुए नागकुमार और यज्ञांके युगल खड़े हुए हैं तथा समस्त प्रतिमाएँ सनत्कुमार और सर्वाङ्ग यज्ञ तथा निर्वृत्ति और श्रुत देवी की मूर्तियोंसे युक्त हैं ॥३६३॥ झारी कलशा दर्पण, पात्री, शङ्ख, सुप्रतिष्ठक, ध्वजा, धूपनी, दीप, कूर्च, पाटलिका आदि तथा भ्रौंभ मंजीरा आदि एक सौ आठ एक सौ आठ उपकरण उन प्रतिमाओंके परिवार स्वरूप जानना चाहिए अर्थात् ये सब उनके समीप यथायोग्य विद्यमान रहते हैं ॥३६४-३६५॥ उन जिनालयोंमें क्रोशे, गृह-जाली, मोतियोंकी झालर, रतन तथा मूंगा रूप कमल और छोटी-छोटी घण्टियोंके समूह सुशोभित रहते हैं ॥३६६॥ प्रत्येक जिनमन्दिरमें एक-एक प्राकार—कोट है जो मूलमें छह योजन, मध्यमें चार योजन और मस्तकपर दो योजन चौड़ा है । चार योजन ऊँचा है, एक कोश गहरा है तथा सुवर्ण निर्मित है ॥३६७॥ इसकी चारों दिशाओंमें आठ योजन ऊँचे, तथा चार योजन चौड़े चार तोरण द्वार है और पचास योजन ऊँचा इसका गोपुर है ॥३६८॥ सिंह, हंस, गज, कमल, वज्र, वृषभ, मयूर, गरुड़, चक्र और मालाके चिह्नोंसे सुशोभित दश प्रकारकी पञ्चवर्णी महाध्वजाओंसे उन चैत्यालयोंकी दशां दिशाएँ ऐसी जान पड़ती हैं मानो लहलहाते हुए नूतन पत्तोंसे ही युक्त हों । वे ध्वजाएँ एक-एक जातिकी एक सौ आठ एक सौ आठ तथा दशां दिशाओंको मिलाकर एक हजार अस्सी होती हैं ॥३६९-३७०॥ चैत्यालयोंके आगे विशाल सभामण्डप, उसके आगे लम्बा-चौड़ा प्रेक्षा-गृह, उसके आगे स्तूप और स्तूपोंके आगे पद्मासनसे विराजमान प्रतिमाओंसे सुशोभित चैत्यवृत्त हैं ॥३७१॥ जिनालयोंसे पूर्व दिशामें मच्छ तथा बल्लुआ आदि जल-जन्तुओंसे रहित, एवं स्वच्छ जलसे भरा हुआ नन्द नामका सरोवर है ॥३७२॥ वज्रमूक, सर्वैर्द्व्यर्चूलिक, मणिचित, त्रिचित्रार्चयसङ्कीर्ण, स्वर्णमध्य, सुरालय, मेरु, सुमेरु, महामेरु, सुदर्शन, मन्दर, शैलराज, वसन्त, प्रियदर्शन, रत्नोच्चय, दिशामादि, लोकनाभि, मनोरम, लोकमध्य, दिशामन्त्य, दिशामुत्तर, सूर्याचरण, सूर्यावर्त, स्वयम्प्रभ और सुरगिरि...इस प्रकार विद्वानोंने अनेक नामोंके द्वारा सुमेरु पर्वतका वर्णन किया है ॥३७३-३७६॥

इस प्रकारसे वर्णित जम्बू द्वीपको चारों ओरसे जगती घेरे हुए है । यह जगती इसी

मूले द्वादश मध्येष्टी चत्वार्यंशे च विस्तृता । अष्टोच्छ्वासाऽवगाढा तु योजनार्द्धमयो भुवः ॥३७८॥
 सर्वरत्नाममभ्या सा वैद्व्यमयमस्तका । मूले वज्रमयी भासा भासयन्ती दिशः स्थिता ॥३७९॥
 पञ्च चापशतव्याममूलाग्रे चापि वेदिका । गन्धूतिद्वितयोच्छ्वाया जगत्या मध्यमाश्रिता ॥३८०॥
 वेदिकाभ्यन्तरे कान्तं देवारण्यं वनं बहिः । सप्तमौवर्णशिलापट्टं वापी प्रासादशोभितम् ॥३८१॥
 धनुःशतं शतं सार्द्धं विस्तृताश्च शतद्वयम् । न्यूनमभ्योत्तमा वाप्यो गाथाः स्वं स्वं दशांशकम् ॥३८२॥
 पञ्चाशद्वापविस्ताराः शतचापममाप्यताः । पञ्चसप्ततिमुच्चैस्तु प्रासादास्तत्र चाक्षपकाः ॥३८३॥
 षट् चापविस्तृतान्येषां द्वादशोच्छ्वायवन्ति च । चत्वारि चापगाढानि द्वाशानि लघुवेरमनाम् ॥३८४॥
 द्विगुणाश्रिगुगारच स्युर्धामायासोच्छ्वायैरतः । मध्यमाश्चोत्तमास्तेषां द्विद्विद्वारावगाहनम् ॥३८५॥
 मालावलीकदल्याद्याः प्रेषासनसभागृहाः । वीणागर्भलताचित्रप्रसाधनमहागृहाः ॥३८६॥
 मोहनास्थानमंजाराच रम्या रत्नमया गृहाः । सर्वतस्तत्र शोभन्ते व्यन्तरामरसेविताः ॥३८७॥
 हंसक्रीडाभयनेसुण्डैर्मृगेन्द्रमकरासनैः । स्फाटिकैरुन्नतैर्नैः प्रबालगरुडासनैः ॥३८८॥
 द्वापंस्वग्निक्वचैस्तैर्विपुलेन्द्रासनैरपि । गन्धासनैश्च रत्नाभ्यैर्युक्ताः सुरमनोरमैः ॥३८९॥
 विजयं वैजयन्तं च जयन्तमपराजितम् । द्वाराण्यस्यां जगर्थां स्युः प्राच्यादौ दिक्चतुष्टये ॥३९०॥
 अष्टोच्छ्वायं धनुर्धामं नानारत्नांशुरञ्जितम् । द्वारमेकैकमत्र स्याद् भास्वद्ववज्रवटकम् ॥३९१॥
 दश मसशतो चान्या सहस्राणि च ससतिः । प्रयः क्रोशार्श्वतुर्विशारचतुर्दशशती युगैः ॥३९२॥

जम्बू द्वीपका अन्तिम अवयव—भाग है ॥३७७॥ वह मूलमे वारह योजन, मध्यमें आठ योजन, और अग्रभागमें चार योजन चौड़ा है, आठ योजन ऊँची है तथा पृथिवीके नीचे आधा योजन गहरी है ॥३७८॥ उसका मूल भाग वज्रमय है, मध्य भाग सव प्रकारके रत्नोंसे निर्मित है और मन्त्रक—अग्रभाग वैद्व्यं मणियोंका बना है । वह जगती अपनी कान्तिसे दशां दिशाओंको देदीप्यमान करती हुई स्थित है ॥३७९॥ जगतीके मध्यमें एक वेदिका है जो मूल और अग्र भागमें पाँच सौ धनुष चौड़ी है तथा दो कोश ऊँची है ॥३८०॥ वेदिकाके आभ्यन्तर तथा बाह्य—दोनों भागोंमें सुवर्णमय उत्तम शिलापट्टोंसे युक्त, एवं वापिकाओं और भवनोंसे सुरोभित देवारण्य नामका सुन्दर वन है ॥३८१॥ इनमें निम्न श्रेणीकी वापियों सौ धनुष, मध्यम श्रेणीकी षट् सौ धनुष और उत्तम श्रेणीकी दो सौ धनुष चौड़ी हैं । इन सबकी गहराई अपनी-अपनी चौड़ाईके दशांशे भाग है ॥३८२॥ देवारण्य वनमें जो लघु प्रासाद हैं वे पचास धनुष चौड़े, सौ धनुष लम्बे और पचहत्तर धनुष ऊँचे हैं ॥३८३॥ इन प्रासादोंके द्वार छह धनुष चौड़े, बारह धनुष ऊँचे और चार धनुष गहरे हैं ॥३८४॥ मध्यम और उत्तम प्रासादों तथा वनके द्वारोंकी लम्बाई-चौड़ाई एवं ऊँचाई लघु प्रासादोंसे क्रमशः दूनी और तिगुनी है । किन्तु द्वारोंकी गहराई दूनी-दूनी है ॥३८५॥ उस वनमें मालाओंकी पङ्क्ति कदली आदि वृक्ष, प्रेषागृह, सभागृह, वीणा-गृह, गर्भगृह, लतागृह, चित्रगृह, प्रसाधनगृह तथा मोहना स्थान नामके अनेक रत्नमयी सुन्दर-सुन्दर गृह मय और सुरोभित हैं । ये सब स्थान व्यन्तर देवोंके द्वारा सेवित हैं ॥३८६-३८७॥ ये भयन देवोंके मनकी दर्पित करनेवाले रत्न रचित हंसामन, क्रीडासन, मुण्डासन, मृगेन्द्रासन, मकरामन, प्रबालामन, गरुडामन, विशाख इन्द्रामन और गन्धामन आदि अनेक आसनोंसे युक्त हैं । ये आमन स्फटिक मणिके वने हैं, इनमें कितने ही आमन ऊँचे हैं, कितने ही नीचे हैं, कितने ही लम्बे हैं, कितने ही रश्मिकके समान हैं और कितने ही गोल हैं ॥३८८-३८९॥ जगतीकी पूर्ण आदि दिशाओंमें क्रमसे विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित नामके चार द्वार हैं ॥३९०॥ इनमें प्रत्येक द्वार आठ योजन ऊँचा, चार योजन चौड़ा, नाना रत्नोंकी फिरणोंसे अनुसज्जित और पथमयी देदीप्यमान कियाङ्गोंसे युक्त है ॥३९१॥ जगतीके अग्रमन्तर भागमें

हस्तास्त्रयोऽङ्गुलानि स्यादेकविंशतिरेकशः । तेषां दिशान्तरज्यासौ द्वाराणां तु प्रमाणतः ॥३६३॥
 अस्या ज्यायाः सहस्राणि सप्ततिर्नव चोदितम् । सह पद्भिरश्च पञ्चाशद् गव्यूतित्रितयं तथा ॥३६४॥
 धनुःसहस्रमेकं च पुनः पञ्चशतानि तु । द्वात्रिंशच्च धनुःपृष्ठमङ्गुलानां च सप्तकम् ॥३६५॥
 चतुर्थोजनहीनं तु तदेव परिनिश्चितम् । द्वाराणामन्तरं तेषामन्तरज्ञैः परस्परम् ॥३६६॥
 संख्येयद्वापपर्यन्तो जम्बूद्वीपसमोऽपरः । विजयस्य पुरं तत्र पूर्णस्यां दिशि शोभते ॥३६७॥
 तद् द्वादशसहस्राणि विन्तुतं वेदिकायुतम् । चतुस्तोरणसंयुक्तं रुचिरं सर्वतोऽद्भुतम् ॥३६८॥
 साष्टभागं त्रिकं चाग्ने मूले तत्तु चतुर्गुणम् । तत्प्राकारस्य विस्तारस्तस्य गाहोऽर्द्धयोजनम् ॥३६९॥
 प्राकारस्योच्छ्रयस्तस्य सप्तत्रिंशत्तथाऽर्धकम् । गोपुराणि चतुर्दिक्षु प्रत्येकं पञ्चविंशतिः ॥४००॥
 एकत्रिंशत्सगव्यूतिविस्तारो गोपुरस्य च । उच्छ्रायो द्विगुणस्तस्माद् गाहः स्यादर्धयोजनम् ॥४०१॥
 भूमिभिः सप्तदशभिः प्रासादा गोपुरेषु तु । सर्वरत्नसमाकीर्णां जाम्बूनदमयाश्च ते ॥४०२॥
 गोपुराणां तु मध्ये स्यादौपपादिकैलेणकम् । गव्यूतिवहलं व्यासः शतानि द्वादशस्य च ॥४०३॥
 पञ्चचापशतव्यासा गव्यूतिद्वयमुच्छ्रिता । चतुस्तोरणसंयुक्ता वेदिका तस्य सर्वतः ॥४०४॥
 गोपुरेण समो मानैः प्रासादः पुरमध्यगः । अष्टोच्छ्रायश्चतुर्व्यासो द्वारो विजयसेवितः ॥४०५॥
 सवज्रद्वारवंशश्च हेमरत्नकपाटकः । चतुर्दिक्षु पुनस्तस्य प्रासादास्तत्समानकाः ॥४०६॥
 तेषामन्ये महादिक्षु चत्वारस्तत्समानकाः । द्वितीयमण्डले ज्ञेयाः प्रासादा रत्नभास्वराः ॥४०७॥

उन द्वारोंकी अन्तरज्याका प्रमाण सत्तर हजार सात सौ दश योजन, तीन कोश, चौदह सौ चौबीस धनुष, तीन हाथ और इक्कीस अंगुल है ॥३६२-३६३॥ इस ज्याके धनुष पृष्ठका परिमाण, अन्यासी हजार छप्पन योजन, तीन कोश, एक हजार पाँच सौ बत्तीस धनुष तथा सात अंगुल है ॥३६४-३६५॥ अन्तरके जाननेवाले आचार्योंने उन द्वारोंका पारस्परिक अन्तर धनुःपृष्ठके प्रमाणसे चार योजन कम निश्चित किया है ॥३६६॥

संख्यात द्वीपोंके अनन्तर जम्बू द्वीपके समान एक दूसरा जम्बू द्वीप है उसकी पूर्व दिशामें विजय द्वारके रक्षक विजय देवका नगर सुशोभित है ॥३६७॥ वेदिकासे युक्त वह नगर बारह योजन चौड़ा है, चारों दिशाओंके चार तोरणोंसे विभूषित, सब ओरसे सुन्दर और आश्चर्य उत्पन्न करने वाला है ॥३६८॥ उस नगरके चारों ओर एक प्राकार है, उसका विस्तार अग्र भागमें एक धनुषके आठ भागोंमें तीन भाग तथा मूलमें उससे चौगुना है । इस प्राकारकी गहराई आधा योजन है ॥३६९॥ ऊँचाई साढ़े सैंतीस योजन है और इसकी प्रत्येक दिशामें पचीस-पचीस गोपुर हैं ॥४००॥ प्रत्येक गोपुरकी ऊँचाई इकतीस योजन एक कोश है, चौड़ाई उससे दूनो है और गहराई आधा योजन प्रमाण है ॥४०१॥ उन गोपुरोंपर सत्रह-सत्रह खण्डके भवन बने हुए हैं । ये भवन सब प्रकारके रत्नोंसे व्याप्त तथा स्वर्णमय हैं ॥४०२॥ गोपुरोंके मध्यमें देवोंके उत्पन्न होनेका स्थान है जो एक कोश मोटा और बारह योजन चौड़ा है ॥४०३॥ उस उत्पत्ति स्थानके चारों ओर एक वेदिका है जो पाँच सौ धनुष चौड़ी, दो कोश ऊँची और चार तोरणोंसे युक्त है ॥४०४॥

उस नगरके मध्यमें एक विशाल भवन है जो प्रमाणमें गोपुरके समान है । और उसका दरवाजा आठ योजन ऊँचा, चार योजन चौड़ा तथा विजय नामक देवके द्वारा सेवित है ॥४०५॥ उस भवनके द्वारका तोरण हीरेका बना है तथा स्वर्ण और रत्नमय उसके किवाड़ हैं । उसकी चारों दिशाओंमें उसीके समान विस्तारवाले और भी अनेक भवन बने हुए हैं ॥४०६॥ दूसरे मण्डलमें उन भवनोंकी चारों दिशाओंमें उन्हींके समान विस्तारवाले, रत्नोंके देदीप्यमान भवन बने हुए हैं ॥४०७॥ तीसरे मण्डलमें भी इसी प्रकार भवनोंकी रचना है परन्तु उनका

पूर्वमानाद्द्वैमानाश्च तृतीये मण्डले स्थिताः । त ममानाश्चतुर्थे तु प्रत्येकं दिक्चतुष्टये ॥४०८॥
 चतुर्थेऽग्न्योऽर्द्धहीनाश्च पञ्चमे मण्डले स्थिताः । षष्ठे तु तत्समानैस्ते प्रत्येकं दिक्चतुष्टये ॥४०९॥
 लेणवेदिकया तुल्या वेदिका मण्डलद्वये । अर्धाधमाना सा वेदा मण्डलस्य द्वये द्वये ॥४१०॥
 प्रासादे विजयस्यात्र सिंहासनमुत्तरम् । सचामरसितपद्मं तत्र पूर्वमुखोऽमरः ॥४११॥
 उत्तरस्यां सहस्राणि पट्टं सामानिकपत्तनः । त्रिदिशोश्च पुरः पट्टं स्तुरप्रद्वयश्च सासनाः ॥४१२॥
 आसन्नष्टौ सहस्राणि परिपत्पूर्वदक्षिणाः । मध्यमा दश बोधस्या दक्षिणस्यां दिशि स्थिताः ॥४१३॥
 द्वादशैव सहस्राणि बाह्या माऽपरदक्षिणाः । आसनेत्त्वपरस्यां च सप्तसैन्यमहत्तराः ॥४१४॥
 अष्टादश सहस्राणि चतुर्दिशामरचक्राः । भद्रामनानि तेषां च दिक्षु तावन्ति तामु च ॥४१५॥
 अष्टादश सहस्राणि देवश्च परिवारिकाः । विजयः सेव्यमौनस्तैः पश्यं जीवन्ति साधिकम् ॥४१६॥
 विजयादुत्तराशायां सुधर्माद्या तु तत्सभा । दीर्घा पट्टं विस्तृता ग्रीणि नवोच्चैः क्रोशगाहिनां ॥४१७॥
 ततोऽप्युत्तरदिग्भागे तावन्मानो जिनालयः । अपरोत्तरतश्चास्मादुपपार्यां सभा भवेत् ॥४१८॥
 अभिषेकसभा तत्प्रागलङ्कारसभाप्यतः । व्यवसायसभा तस्मात् संसमानाः सुधर्मया ॥४१९॥
 पञ्चैव च सहस्राणि च-वारोऽपि शतानि च । सप्तपट्टिश्च ते सर्वे प्रासादा विजयावदे ॥४२०॥
 बहिर्विजयपुर्यास्तु पञ्चविंशतिव्योजनीम् । गत्वा घनानि चत्वारि स्युः प्राच्या दिक्चतुष्टये ॥४२१॥

प्रमाण पूर्व प्रमाणसे आधा है । चौथे मण्डलकी चारो दिशाओंमें जो भवन-रचना है वह तीसरे मण्डलकी भवन-रचनाके समान है ॥४०८॥ पाँचवें मण्डलमें लो भवन हैं वे चौथे मण्डलके भवनोसे अर्ध प्रमाण हैं और छठवें मण्डलके भवन पाँचवें मण्डलके भवनोंके समान हैं ॥४०९॥ आदिके दो मण्डलोंमें उत्पत्ति स्थानकी वेदिकाके तुल्य वेदिका है और उसके आगे दो-दो मण्डलकी वेदिकाएँ पूर्व-पूर्व वेदिकाके प्रमाणसे आधी-आधी विस्तारवाली जानना चाहिए ॥४१०॥

बीचके भवनमें चमर और सफेद छत्रोंसे युक्त विजयदेवका उत्तम सिंहासन है । उसपर वह विजयदेव पूर्वाभिमुख होकर बैठता है ॥४११॥ उसकी उत्तर दिशामें छह हजार सामानिक देव बैठते हैं । तथा आगे और दो दिशाओंमें छह पट्टदेवियों आसन ग्रहण करती हैं ॥४१२॥ पूर्व-दक्षिण—आग्नेय दिशामें आठ हजार उत्तम परिपट्ट देव बैठते हैं । मध्यम परिपट्टके दश हजार देव दक्षिण दिशामें स्थित होते हैं— बाह्य परिपट्टके बारह हजार देव, पश्चिम दक्षिण— नैऋत्य दिशामें आसनारूढ़ होते हैं और सात सेनाओंके महत्तर देव पश्चिम दिशामें आसन ग्रहण करते हैं ॥४१३-४१४॥ चारो दिशाओंमें अठारह हजार अङ्ग-रक्षक रहते हैं और चारों दिशाओंमें उतने ही उनके भद्रासन हैं ॥४१५॥ विजयदेवकी अठारह हजार परिवार देवियाँ हैं । इन सबके द्वारा सेवित होता हुआ वह कुछ अधिक एक पल्य तक जीवित रहता है ॥४१६॥ विजयदेवके भवनसे उत्तर दिशामें एक सुधर्मा नामकी सभा है जो छह योजन लम्बी, तीन योजन चौड़ी, नौ योजन ऊँची और एक कोश गहरी है ॥४१७॥ सुधर्मा सभासे उत्तर दिशामें एक जिनालय है जिसकी लम्बाई-चौड़ाई आदिका विस्तार सुधर्मा सभाके समान है । पश्चिमोत्तर दिशामें उपपार्य सभा है ॥४१८॥ उसके आगे अभिषेक सभा, उसके आगे अलंकार सभा, और उसके आगे व्यवसाय सभा है । ये सब सभाएँ सुधर्मा सभाके समान हैं ॥४१९॥ विजय-देवके नगरमें सब मिलाकर पाँच हजार चार सौ सड़सठ भवन हैं ॥४२०॥

विजयदेवके नगरसे बाहर पचीस योजन चलकर पूर्वादि दिशाओंमें चार घन हैं ॥४२१॥

१. त्रिदिशोऽस्य म० । २. आसनैः सह विद्यमाना सासनाः म० । विदिशि पट्टं महादेवीनामासनानि ।

३. दशसदस्याणि । ४. सेव्यमौनस्तैः म० । ५. जीवन्ति म० ।

अशोकवनमादां च सप्तपर्णवनं ततः । स्याच्चम्पकवनं नाम्ना तथा चूतवनं ततः ॥४२२॥
 योजनानां सहस्राणि द्वादशायाम् हृष्यते । शतानि पञ्चविस्तरास्तेषां मध्ये तु पादपः ॥४२३॥
 अशोकः सप्तपर्णश्च चम्पकश्चूतपादपः । जम्बूतीर्थाद्दमानाश्च पीठा जम्बूवर्द्धमानकाः ॥४२४॥
 चतस्रः प्रतिमास्तेषु चतुर्दिक्षु यथाययम् । अशोकादिमुंरच्यां जिनानां रत्नमूर्तयः ॥४२५॥
 वनस्योत्तरपूर्वस्थामशोकपुरमत्र च । मानेन विजयस्येव प्राप्तादशोकनायकः ॥४२६॥
 सप्तपर्णपुरं पूर्वदक्षिणस्थां वनस्य तु । सप्तपर्णपुरस्यात्र प्रासादः पूर्वमानकः ॥४२७॥
 दक्षिणापरदिग्भागे चम्पकस्य पुरं वनात् । अपरोत्तरदिग्भागे पुरं चै तामरस्य च ॥४२८॥
 वैजयन्तादयो देवा विजयस्य समास्रयः । दक्षिणादिपुराशीशाः स्वालयायुःपरिच्छदः ॥४२९॥
 योजनानां तु लक्षे द्वे विस्तीर्णां लवणार्णवः । परिशिष्य स्थितो द्वीपं परिखेव सवेदिकः ॥४३०॥
 लषाः पञ्चदशार्श्या महत्त्वं च शतं तथा । त्रिशन्नव च देशानां परिधिर्लवणाग्नुधेः ॥४३१॥
 भष्टादश सहस्राणि कोट्या नवशतान्यपि । त्रिसप्ततिश्च निश्चेया लषाः पट्टपट्टिरेव च ॥४३२॥
 सहस्राणि च पञ्चाशन्नव तानि च पट्टशती । गणितस्य पदं वेद्यं श्रवणं लवणार्णवे ॥४३३॥
 दशैवोपरि मूले च सहस्राणि दश स्मृतः । सहस्रमवगाढोऽथो ध्रुवाण्येकादशोत्क्रुतः ॥४३४॥
 तटान्तापञ्चनवति देशान् गवाऽवगाहते । देशमेकमवश्रैवमङ्गुलादि सयोजनम् ॥४३५॥
 स गत्वा पञ्चनवति देशान् देशांश्च षोडश । उत्क्रुतोऽङ्गुलहस्तादीन् योजनानि च सागरः ॥४३६॥

वनमें पहला अशोकवन, दूसरा सप्तपर्णवन, तीसरा चम्पकवन और चौथा आम्रवन है ॥४२२॥
 ये वन श्रावह योजन लम्बे और पाँच सौ योजन चौड़े हैं । इन वनोंके मध्यमें क्रमसे अशोक,
 सप्तपर्ण, चम्पक, और आम्रके प्रधान वृक्ष हैं । इन वृक्षोंकी पीठिका जम्बू वृक्षकी पीठिकासे
 आधी है तथा इनका निजका विस्तार जम्बू वृक्षसे आधा है ॥४२३-४२४॥ उन चारों वनों-
 की चारों दिशाओमें यथायोग्य अशोकादि देवोंके द्वारा पूजित जिनेन्द्र देवकी रत्नमयी चार
 प्रतिमाएँ हैं ॥४२५॥ अशोक वनकी उत्तर-पूर्व दिशामें अशोकपुर नामका नगर है इसमें
 अशोक नामक देवका भवन है जिसका विस्तार विजयदेवके भवनके समान है ॥४२६॥
 सप्तपर्ण वनकी पूर्व-दक्षिण दिशामें सप्तपर्णपुर है इसमें पूर्व प्रमाणको धारण करनेवाला सप्त-
 पर्ण देवका भवन है ॥४२७॥ चम्पक वनकी दक्षिण-पश्चिम दिशामें चम्पक देवका चम्पक-
 पुर और आम्रवनकी पश्चिमोत्तर दिशामें आम्रदेवका आम्र नगर है ॥४२८॥ वैजयन्त आदि
 तीन देव दक्षिणादि दिशाओंमें बने हुए नगरोंके स्वामी हैं तथा अपने भवन आयु और परि-
 वार आदिकी अपेक्षा विजयदेवके समान हैं ॥४२९॥ इस प्रकार जम्बू द्वीपका वर्णन किया ।
 अथ लवणसमुद्रका वर्णन करते हैं—

● वेदिकासे सहित लवण समुद्र, दो लाख योजन विस्तारवाला है और वह परिखाके समान
 जम्बू द्वीपको घेरकर स्थित है ॥४३०॥ इसकी परिधि पन्द्रह लाख इन्ध्यासी हजार एक सौ
 उनतालीस योजनमें कुछ कम है ॥४३१॥ तथा इसके गणितका प्रकीर्णक पद (क्षेत्रफल) अठारह
 हजार नौ सौ तिहत्तर करोड़, छयामठ लाख, उनमठ हजार छह सौ योजन है ॥४३२-४३३॥
 इसकी उपर नीचे चौड़ाई दश हजार योजन, गहराई एक हजार योजन और अवस्थित
 रूपमें ऊँचाई ग्यारह योजन प्रमाण है ॥४३४॥ यह लवणसमुद्र, तटान्तसे पंचानवे हाथ
 जानेपर एक हाथ, पंचानवे अंगुल जानेपर एक अंगुल और पंचानवे योजन जानेपर एक योजन
 गहरा है ॥४३५॥ और पंचानवे अङ्गुल, पंचानवे हाथ या पंचानवे योजन जानेपर यह समुद्र
 सोलह अङ्गुल, सोलह हाथ या सोलह योजन ऊँचा है अर्थात् तटान्तसे पंचानवे अङ्गुल जानेपर

शुक्ले पञ्चसहस्राणि यावत्तावत् प्रवर्धते । पक्षे प्रहीयते कृष्णे यावदेकादशैव सः ॥४३७॥
 त्रिशती च त्रयस्त्रिंशद् योजनानि दिने दिने । त्रिभागं वर्धते वार्धिः शुक्ले कृष्णे च हीयते ॥४३८॥
 मन्विकापक्षमसूक्ष्मान्तो वेदिकान्ते पयोनिधिः । स चोर्ध्वं मानतोयस्तु योजनार्द्धं प्रवर्द्धते ॥४३९॥
 पट्पट्टि द्वे शते दण्डा द्वौ हस्तौ षोडशाङ्गुली । शुक्ले कृष्णे च ते स्यातां वृद्धिद्वानां दिने दिने ॥४४०॥
 अधः संक्षेपणीं द्रोणीं विस्तीर्णोर्ध्वं क्षितीं द्विवि । अन्यथा मौपुटाम्भोधिः समो वा यवराशिना ॥४४१॥
 जगत्याः पञ्चनवर्तिं सहस्राणि प्रविश्य तु । मध्ये स्युर्दिक्षु चत्वारि पातालविवराण्यधः ॥४४२॥
 प्राच्यां पातालमाशायां प्रतीच्यां बडवामुखम् । कदम्बुकमपाच्यां स्यादुदीर्घ्यां यूपकेसरम् ॥४४३॥
 तन्मूलमुल्लविस्तारः सहस्राणि दश स्मृतः । गाढस्वमभ्यविस्तारावेका लघेति लक्ष्मिती ॥४४४॥
 अलङ्गलसमानानि पातालानि समन्ततः । बाहुत्वं वज्रकुडवानां तेषां पञ्च शतानि तु ॥४४५॥
 त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि त्रयस्त्रिंशच्छतत्रयम् । एकैकोऽत्र विभागः स्याद् योजनानां तु भागवान् ॥४४६॥
 ऊर्ध्वभागे जलं तेषां तृतीये केवलं सदा । मूले च बलवान् वायुर्मध्यभागे क्रमेण तौ ॥४४७॥
 वायोरुच्छ्वासनिश्वासी पातालेषु स्वभावजौ । तद्दशाद्रुदकस्योर्ध्वामधश्च परिवर्तनम् ॥४४८॥
 भागः पञ्चदशः शुक्ले वायुभिः पूर्यते शनैः । पातालानां जलैः कृष्णे स्थितिः स्यात्पक्षसन्धिषु ॥४४९॥

सोलह अङ्गुल ऊँचा है, पंचानवे हाथ जानेपर सोलह हाथ ऊँचा है और पंचानवे योजन जाने-पर सोलह योजन ऊँचा है ॥४३६॥ शुक्ल पक्षमें समुद्रका जल पाँच हजार योजन तक ऊँचा बढ़ जाता है और कृष्ण पक्षमें स्वाभाविक ऊँचाई जो ग्यारह हजार योजन है वहाँ तक घट जाता है ॥४३७॥ शुक्ल पक्षमें समुद्र प्रतिदिन तीन सौ तैंतीस योजन और एक योजनके तीन भाग बढ़ता है तथा कृष्ण पक्षमें उतना ही घटता है ॥४३८॥ वेदिकाके अन्तमें समुद्र मक्षिकाके पङ्कके समान अत्यन्त सूक्ष्म है परन्तु जब उसकी जलमें वृद्धि होती है तब आधा योजन तक बढ़ जाता है ॥४३९॥ शुक्लपक्षमें वेदिकाके अन्तमें प्रतिदिन समुद्रकी वृद्धि दो सौ छयासठ धनुष, दो हाथ और सोलह अङ्गुल होती है और कृष्णपक्षमें प्रतिदिन उतनी ही हानि होती है ॥४४०॥ संकुचित होता हुआ समुद्र नीचे भागमें नावके समान रह जाता है और ऊपर पृथिवीपर विस्तोर्ण हो जाता है तथा आकाशमें इसके विपरीत जुड़ी हुई दो नौकाओंके पुटके समान अथवा जौकी राशिके समान नीचे खीड़ा और ऊपर संकीर्ण हो जाता है ॥४४१॥

वेदीसे पंचानवे हजार योजन भीतर प्रवेश करनेपर चारों दिशाओंमें नीचे चार पाताल-विवर हैं ॥४४२॥ उनमें पूर्व दिशामें पाताल, दक्षिणमें ब्रह्मवामुख, पश्चिममें कदम्बुक और उत्तरमें यूपकेसर नामका पाताल है ॥४४३॥ इन चारों पातालोंके मूल और अग्रभागका विस्तार दश हजार योजन है तथा गहराई और अपने मध्य भागका विस्तार एक-एक लाख योजन प्रमाण माना गया है ॥४४४॥ ये पाताल-विवर गोलीके समान हैं अर्थात् इनका तल और ऊपरका विस्तार अल्प है तथा मध्यका अधिक है । इनकी वज्रमयी दीवालोंकी मोटाई सब ओरसे पाँच-पाँच सौ योजन है ॥४४५॥ इन विवरोंके तीन-तीन भाग हैं उनमें-से एक भाग तृतीस हजार तीन सौ तैंतीस योजन और एक कला प्रमाण है ॥४४६॥ इनके तीसरे ऊर्ध्व भागमें केवल जल रहता है, नीचेके भागमें बलवान् वायु रहती है और बीचके भागमें क्रमसे जल तथा वायु दोनों रहते हैं ॥४४७॥ पातालोंमें जो वायु है उसका उच्छ्वास-ऊँचा उठना और निःश्वास-नीचे आना स्वाभाविक है उसीके कारण उनमें जलका ऊँचा-नीचा परिवर्तन होता रहता है अर्थात् जब वायु ऊपर उठती है तब जल ऊपर उठ जाता है और जब वायु नीचे बैठती है तब जल नीचे बैठ जाता है ॥४४८॥ पातालोंका पन्द्रहवाँ भाग शुक्लपक्षमें धीरे-धीरे वायुसे भरता रहता है और कृष्णपक्षमें जलसे । अमावस्या और पूर्णिमाके दिन उनकी

लक्षद्वयं सहस्राणि सप्तविंशतिरन्तरम् । शतं सप्ततिरेषां^१ स्यात् पादोनं योजनं पृथक् ॥४५०॥
 विदिक्षु क्षुद्रपातालचतुष्कं मुखमूलयोः । सहस्रं विस्तृतं दैर्घ्यमध्यविस्तारतो दश ॥४५१॥
 चतुर्णामपि तेषां स्यात्पञ्चाशत्सहस्रविस्तृतिः । एकैकस्य त्रिभागेषु प्रागिवाम्भःप्रभञ्जनौ ॥४५२॥
 त्रियोजनमहस्राणि त्रयस्त्रिंशं शतत्रयम् । सत्रिभागं त्रिमागानां प्रत्येकं योजनस्थितिः ॥४५३॥
 एकलक्षं सहस्राणि त्रयोदश निजान्तरम् । पञ्चाशति त्रयोऽष्टांशाः कुण्डानां दिग्विदिकस्थितम् ॥४५४॥
 मुक्तावलीवदेतेपामन्तरालेषु चाष्टसु । समुद्रे क्षुद्रपातालसहस्रमवतिष्ठते ॥४५५॥
 सहस्रमवगाहरच मध्यविष्कम्भ एव च । योजनानां शतं तेषां विस्तारो मुखमूलयोः ॥४५६॥
 पञ्चविंशशतं तानि प्रत्येकं चान्तरेऽन्तरे । द्विहीनाष्टशतां क्रोशः सविशेषस्तदन्तरम् ॥४५७॥
 यथायोगपरानृतसलिलान्भवविप्लवाः । पातालीयाः समस्तास्ते क्षुद्रारच परिकीर्त्तिताः ॥४५८॥
 तदाद्गत्वा सहस्राणि द्वाचत्वारिंशतं समौ । चतुर्दिक्षु सहस्रोच्चैः द्वौ द्वौ स्यातां तु पर्वतौ ॥४५९॥
 कौस्तुभः कौस्तुभामरच पातालस्योभयान्तयोः । राजतारदंकुम्भाभी तसुरी विजयथियौ ॥४६०॥
 उदकरचोदवासश्च कदम्बुकसर्मापगौ । शिवरच शिवदेवरच तयोर्द्वौ यथाक्रमम् ॥४६१॥
 नगौ शङ्खमहाशङ्खौ वटवामुखपार्वगौ । शङ्खाभावुदकरच स्यादुदवासरच तसुरी ॥४६२॥
 उदकोऽप्युदवासोऽपि यूपकैसरपार्श्वगौ । रोहितो लोहिताङ्गरच तसुरी परिकीर्त्तिता ॥४६३॥

स्वाभाविक स्थिति हो जाती है ॥४४६॥ इन पाताल-विचरोंका पृथक्-पृथक् अन्तर दो लाख सत्ताईस हजार एक सौ पीने इकहत्तर योजन है ॥४४७॥

चारों दिशिशाओंमें चार क्षुद्र पाताल-विचर हैं इनका ऊपर और नीचे एक-एक हजार तथा मध्यमें दश हजार योजन विस्तार है एवं उनकी ऊँचाई भी दश हजार योजन है ॥४४९॥ इन चारोंकी दीवालेंकी चौड़ाई पचास योजन है तथा प्रत्येकके तीन-तीन भाग हैं और उनमें पूर्वकी भौंति जल तथा वायुका सङ्काव है ॥४४९॥ तीनों भागोंमें प्रत्येक भाग तीन हजार तीन सौ तीस योजन तथा एक योजनके तीन भागोंमें एक भाग प्रमाण है ॥४४९॥ दिशाओं और विदिशाओंके पाताल-विचरोंका परस्पर अन्तर एक लाख तेरह हजार पचासी योजन है ॥४४९॥ लवण समुद्रमें इन आठ पाताल-विचरोंके आठ अन्तरालोंमें एक हजार क्षुद्र पाताल और भी हैं जो मोतियोंकी मालाके समान सुन्दर जान पड़ते हैं ॥४४९॥ इन क्षुद्र पाताल-विचरोंकी गहराई एक हजार योजन है और विस्तार मध्यमें एक हजार योजन तथा ऊपर-नीचे सौ-सौ योजन है ॥४४९॥ ये क्षुद्र पाताल-विचर एक-एक अन्तरालके बीचमें एक सौ पचास एक सौ पचास हैं तथा इनका पारस्परिक अन्तर सात सौ अठानवे योजन एवं कुछ अधिक एक कोश है ॥४४९॥ जिनमें यथायोग्य पानीका प्रवेश तथा निर्गम होता रहता है, ऐसे ये समस्त पाताल-विचरोंके समूह क्षुद्र पाताल कहे गये हैं ॥४४९॥

तदसे बयालीस हजार योजन चलकर चारों दिशाओंमें एक-एक हजार योजन ऊँचे दो-दो पर्वत हैं ॥४४९॥ पूर्व दिशाके पाताल-विचरकी दोनों ओर कौस्तुभ और कौस्तुभास नामके अर्धकुम्भाकार चोटीके दो पर्वत हैं इनके अधिष्ठाता (उदंग और उदवास) देव विजयदेवके समान वैभवको धारण करनेवाले हैं ॥४४९॥ दक्षिण दिशाके कदम्बुक पातालविचरके समीप उदक और उदवास नामके दो पर्वत हैं । क्रमसे शिव तथा शिवदेव उनके अधिष्ठाता देव हैं ॥४४९॥ पश्चिम दिशाके बटवामुख पातालविचरके समीप शङ्ख और महाशङ्ख नामके दो पर्वत हैं तथा शङ्खके समान आभावाले शिव और शिवदेव नामके देव अधिष्ठाता हैं ॥४४९॥ उत्तर दिशाके भूपकैसर पाताल-विचरके समीप उदक और उदवाम ये दो पर्वत हैं तथा रोहित और

योजनानां तु लक्षैका सहस्राणि च पौडश । अन्तरं पर्वतानां स्याद्विजयापातालमूर्त्तिभिः ॥४६४॥
 नागवेलन्धराधीशा गिरिमस्तकवर्त्तिषु । वसन्ति नगरेष्वेते नागैर्वेलन्धरैः सह ॥४६५॥
 नागानां च सहस्राणि द्विचत्वारिंशदम्बुधौ । लवणाभ्यन्तरां वेलानां धारयन्ति नियोगतः ॥४६६॥
 द्वासप्ततिसहस्राणि बाह्ये वेलानां जलाकुलाम् । धारयन्ति सदा नागा जलक्रीडाट्टादराः ॥४६७॥
 अष्टाविशतिसंख्यानि सहस्राणि यथायथम् । अग्नोदकमुद्रं तु नागानां धारयन्ति च ॥४६८॥
 द्वादशैव सहस्राणि वारिधावपरोत्तरम् । तावत्येव सहस्राणि विस्तृतः सर्वतः समः ॥४६९॥
 गोतमो नामतो द्वीपो गोतमस्तस्य चामरः । सोऽपि कौस्तुभदेवेन परिवारादिभिः समः ॥४७०॥
 मर्त्यास्त्रिकोहकाः पूर्वे दक्षिणे तु विपाणिनः । लाङ्गूलिनोऽपरे च स्युहत्तरेऽभापकास्तथा ॥४७१॥
 विदिक्षु शशकर्णास्तु चतसृष्वपि भाषिताः । एकोहकोत्तरापाच्योरश्वसिहमुखाः क्रमात् ॥४७२॥
 शङ्कुलीकर्णनामानः पार्वत्योस्तु विपाणिनाम् । श्वमुखा वानरास्या ये ते लाङ्गूलिकपार्वत्योः ॥४७३॥
 अभापकान्तयोश्चापि शङ्कुलीकर्णमानुषाः । गोमुखा मेपवक्त्राः स्युर्विजयाधोभयान्तयोः ॥४७४॥
 हिमवत्प्राक्प्रतीच्योः स्युरक्काकालमुखा नराः । मेघविद्युन्मुखाः प्राच्यप्रतीच्योः शिखरिध्रुतेः ॥४७५॥
 आदर्शगजवक्त्राख्या विजयाद्धान्तयोर्मताः । चतुर्विशतिरेव स्युर्द्वीपारचापि तदाश्रयाः ॥४७६॥
 गत्वा पञ्चशती दिक्षु विदिक्चन्तरदिक्षु च । पञ्चाशतं च ते द्वीपाः पट्शती मुखपर्वताः ॥४७७॥

लोहितान्तक उनके अधिष्ठाता देव हैं ॥४६३॥ इन पर्वतोंका अपने-अपने पाताल-दिवरोंसे एक लाख सोलह हजार योजन अन्तर है ॥४६४॥ इन पर्वतोंके ऊपर अनेक नगर बने हुए हैं, उनमें वेलंधर जातिके नागकुमार देवोंके साथ उनके स्वामी निवास करते हैं ॥४६५॥ लवण समुद्रमें बयालीस हजार नागकुमार अपने नियोगके अनुसार उसकी आभ्यन्तर वेलाको धारण करते हैं और बहत्तर हजार नागकुमार जलसे भरी बाह्य वेलाको सदा धारण करते हैं । ये नागकुमार जलक्रीडा करनेमें दृढ़ आदर रखते हैं ॥४६६-४६७॥ अट्टाईस हजार नागकुमार लवण समुद्रकी उन्नत अग्रशिखाको धारण करते हैं ॥४६८॥

लवण समुद्रकी पश्चिमोत्तर दिशामें चारह हजार योजन दूर चलकर चारह हजार योजन विस्तारवाला एक गोतम नामका द्वीप है । यह द्वीप सब ओरसे सम है तथा गोतम नामका देव उसका अधिष्ठाता है । परिवार आदि भी अपेक्षा गोतम देव कौस्तुभ देवके समान हैं ॥४६९-४७०॥ लवण समुद्रकी पूर्व दिशामें एक टोंगवाले, दक्षिणमें सींगवाले, पश्चिममें पूँछवाले और उत्तरमें गूँगे मनुष्य रहते हैं ॥४७१॥ चारों विदिशाओंमें खरगोशके समान कानवाले मनुष्य कहे गये हैं । एक टोंगवालोंकी उत्तर और दक्षिण दिशामें क्रमसे घोड़े और सिंहके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं ॥४७२॥ सींगवाले मनुष्योंकी दोनों ओर शङ्कुलीके समान कानवाले और पूँछवालोंकी दोनों ओर क्रमसे कुत्ते और वानरके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं ॥४७३॥ गूँगे मनुष्योंकी दोनों ओर शङ्कुलीके समान कानवाले रहते हैं । विजयाध पर्वतके दोनों किनारोंपर जो कि पूर्व-पश्चिम समुद्रमें निकले हुए हैं क्रमसे गौ और भेड़के समान मुखवाले रहते हैं ॥४७४॥ हिमवत् पर्वतके पूर्व ओर पश्चिम कोणापर क्रमसे उल्कामुख और कृष्णमुख तथा शिखरी पर्वतके पूर्व पश्चिम कोणापर मेघमुख और विद्युन्मुख मनुष्य रहते हैं ॥४७५॥ और ऐरावत क्षेत्रमें जो विजयाध है उसके दोनों कोणापर दर्पण तथा हाथीके समान मुखवाले मनुष्य माने गये हैं । इस प्रकार उक्त चौबीस द्वीप ही ऊपर कहे हुए मनुष्योंके आश्रय हैं ॥४७६॥ दिशाओं और विदिशाओंके अन्तरद्वीप समुद्रतटसे पाँच सौ योजन, अन्तरदिशाओंके साढ़े पाँच सौ योजन और पर्वतोंके कोणवर्त्ता द्वीप छह सौ योजन आगे चलकर हैं इन द्वीपोंके अग्रभागमें एक-एक

दिग्गताः शतरुन्दाः स्युः पञ्चविंशतिमद्दिजाः । रुन्दा पञ्चशतं द्वीपा विद्विचवन्तरिक्षु च ॥४७८॥
 ते पञ्चनवतं भागं स्वप्रदेशस्य चाप्लुताः । जलाद्योजनमुद्दिद्धवेदिकापरिवारिताः ॥४७९॥
 तेनैव षोडशस्थस्तमुपरिष्टाजलावृताः । मङ्गलव्याधरं वीक्षुं क्षेत्रं वाच्यं जलावृतम् ॥४८०॥
 जम्बूद्वीपस्य यावन्तो द्वीपाः निकटवर्तिनः । तावन्तो धातकीखण्ड-द्वीपस्य लवणोदजाः ॥४८१॥
 अष्टादशकुलास्तेषु परयायुष्काः कुमानुपाः । एकोरुगाः गुहावासाः मृष्टमृञ्जोजनास्तु ते ॥४८२॥
 शंपुष्पफलाहाराः वृचमूलनिवासिनः । एकान्तराशना^१ मृत्वा जायन्ते भौसमावनाः^२ ॥४८३॥
 जम्बूद्वीपजगत्या च समुद्रजगती समा । अग्न्यन्तरे शिलापट्टं बहिस्तु वनमालिका ॥४८४॥
 चतुर्गुणस्तु विस्तारो द्वीपस्य जलधेस्तथा । सूची भवेत्त्रिभिन्न्यूनः तदन्ते मण्डलंखिले ॥४८५॥
 विस्तारगहिता सूची चतुर्व्यासगुणा तु या । तावन्तस्तु भवन्त्यस्य जम्बूद्वीपसमांशकाः ॥४८६॥
 स्युश्चतुर्विंशतिर्भागा लवणद्वीपसमिक्ताः । पङ्गुणास्ते परद्वीपे काले सप्तचतुर्गुणाः ॥४८७॥

पर्वत हैं ॥४७७॥ दिशाओंके द्वीप सौ योजन, विदिशाओं तथा अन्तरदिशाओंके पाँच सौ योजन और पर्वतोंके तटान्तवर्ती द्वीप पच्चीस योजन विस्तारवाले हैं ॥४७८॥ इनका पंचानवेषाँ भाग जलमें डूबा है तथा ये एक योजन जलसे ऊपर उठा हुई वेदिकाओंसे घिरे हुए हैं ॥४७९॥ पंचानवेषाँ भागको सोलहसे गुणा करनेपर गुणित भागोंके बराबर इनके ऊपर-नीचेका क्षेत्र जलसे आवृत कहना चाहिए ॥४८०॥ लवण समुद्रके जितने अन्तर्द्वीप जम्बूद्वीपके निकटवर्ती हैं उतने ही धातकी खण्डके निकटवर्ती हैं । भौवार्थ—दिशाओंमें चार, विदिशाओंमें चाग, अन्तरालोंमें आठ और हिमवत् शिखरी तथा दोनों विजयार्थ पर्वतोंके आठ इस प्रकार चौबीस अन्तर्द्वीप जम्बूद्वीपके निकटवर्ती लवणसमुद्रमें हैं तथा चौबीस धातकीखण्डके निकटवर्ती लवण समुद्रमें । सब मिलाकर लवण समुद्रमें ४८ अन्तर्द्वीप हैं ॥४८१॥ उनमें अठारह कुल कुभोग भूमिया जीवोंकी है और वे एक पत्थरी आयुवाले हैं । एक टोंगवाले मनुष्य गुफाओंमें रहते हैं तथा मधुर मिट्टीका भोजन करते हैं ॥४८२॥ शेष मनुष्य फूल और फलोंका आहार करते हैं तथा वृक्षोंके नीचे निवास करते हैं । ये सब एक दिनके अन्तरसे भोजन करते हैं और मरकर व्यन्तर तथा भयनघासी देव होते हैं ॥४८३॥ लवण समुद्रकी जगती (वेदी) जम्बू द्वीपकी जगतीके समान हैं उसके भीतरी भागमें शिलापट्ट हैं और बाहरी भागमें वन-पंक्तियाँ हैं ॥४८४॥ किसी भी द्वीप अथवा समुद्रका जितना विस्तार है उसे चौगुना कर उसमेंसे तीन घटा देनेपर उसके अन्तिम मण्डलकी सूचीका प्रमाण निकलता है ॥४८५॥ इस करणसूत्रके अनुसार लवण समुद्रकी सूची पाँच लाख है उसमेंसे विस्तारके दो लाख घटा देनेपर तीन लाख रहे । उसमें चारका गुणा करनेपर बारह लाख हुए और उसमें विस्तारका प्रमाण जो दो लाख है उसका गुणा करनेपर चौबीस लाख हुए । इस तरह लवण समुद्रके जम्बू द्वीपके बराबर चौबीस खण्ड

- १ चप्रवेशस्य म० ।
- २ इगिगमणे पण्णउदिग तुगो सोलुण्णमुवरि कि पयदे । दुगजोगे दीउदयो सवेदिया जेयणुग्गया जलदो ॥६१५॥
- ३ मरणं बहवाणं विन्तरं जोदमं मण्णेषु ताणं उप्पत्ती । ए य अण्णु ल्युपपत्ती बोधव्वा होई णियमेण ॥८५॥ सम्मद्दं सण्णयणं जेहिं मुग्गहियं एरेहिं णारीहिं । ते सव्वे मरिऊणं सोदग्गमांसु जायंति ॥८६॥
- ४ दीस्सं समुद्रस्सं यं विक्कतमं चट्टुहिं संगुणं शियना । तिदि मद्दमहस्सं ऊग्गां सा सूचीं मन्वरणेषु ॥९५॥

—त्रिलोकसारस्य

—जम्बू द्वीप प्रकृति १० उद्देश

—अ० प्र० १० उद्देश

द्वे सहस्रे शतान्यष्टावर्शातिरपि चोत्तराः । जम्बूद्वीपसमा भागाः पुष्करद्वीपभाविनः ॥४८८॥
 द्वीपोऽपि धातकीखण्डः पर्येति लवणोदधिम् । योजनानां चतुर्लक्षाविरतीर्णां वलयार्कतिः ॥४८९॥
 सूचिरभ्यन्तरा पञ्च लक्षा नव तु मध्यमा । बाह्या त्रयोदश द्वीपे धातकीखण्डमण्डिते ॥४९०॥
 परिधिः पूर्वसूच्यास्तु लक्षाः पञ्चदशोदिताः । एकाशीतिसहस्राणि शतं त्रिंशन्नवाधिकम् ॥४९१॥
 स चाष्टाविंशतिलक्षाः मध्यायाः पट्सहस्रकैः । चत्वारिंशत्सहस्राणि पञ्चाशद् योजनानि च ॥४९२॥
 बाह्यसूच्यास्त्वसौ लक्षाश्चत्वारिंशत्सहस्रकया । शतानि नव पण्ड्यैकं सहस्राणि दशापि च ॥४९३॥
 पूर्वापरी महामेरोर्द्वौ मेरु भवतोऽप्य च । इष्याकारौ विभक्तारौ पर्वतौ दक्षिणोत्तरी ॥४९४॥
 सहस्रयोजगम्यासौ द्वीपव्याससमायतौ । उच्छ्रायेणावगाहेन निपथेन समौ च तौ ॥४९५॥
 क्षेत्राणि भरतादीनि सप्त पट् कुलपर्वताः । हिमवत्पूर्वका द्वीपे तत्रापि प्रतिमन्दरम् ॥४९६॥
 पूर्वं सहैकनामानः सर्वे नानादीहदाः । समोच्छ्रायावगाहाः स्युस्तेभ्यो द्विगुणविस्तृताः ॥४९७॥
 भरतप्राकृतान्यङ्गसुखान्यभ्यन्तरे बहिः । क्षुरप्राकृतवन्ति स्युः शैलक्षेत्राणि तानि च ॥४९८॥
 लक्ष्या पर्वतै रद्दं सहस्राण्यष्टसप्ततिः । द्विचत्वारिंशदशौ च शतानि क्षेत्रमत्र च ॥४९९॥
 पट् योजनसहस्राणि पट् शतानि चतुर्दश । भरतान्तरविष्कम्भः शतं विश नवांशकाः ॥५००॥

हैं । धातकी खण्डमें इससे छह गुने—एक सौ चालीस हैं । कालोदधिमें धातकीखण्डके खण्डोंसे सतगुने—छह सौ बहतर हैं और पुष्करार्धमें कालोदधिके खण्डोंसे चौगुने—दो हजार आठ सौ अरसी हैं ॥४८८-४८८॥ इस प्रकार लवण समुद्रका वर्णन हुआ । अब धातकीखण्डका वर्णन करते हैं—

चार लाख योजन विस्तारवाला चूड़ीके आकार दूसरा धातकीखण्ड द्वीप भी चारों ओर-से लवणसमुद्रको घेरे हुए है ॥४८८॥ धातकी अर्थात् आँवलेके वृत्तोंसे सुशोभित इस धातकी-खण्ड द्वीपकी अभ्यन्तर सूची पाँच लाख, मध्यम सूची नौ लाख और बाह्य-सूची तेरह लाख योजनकी है ॥४९०॥ इनमें पूर्व—आभ्यन्तर सूचीकी परिधि पन्द्रह लाख इष्यासी हजार एक-सौ वनतालीस योजन है ॥४९१॥ मध्यम सूचीकी परिधि अट्ठाईस लाख द्वियालीस हजार पचास योजनकी है ॥४९२॥ और बाह्य सूचीकी परिधि इकनालीस लाख दश हजार नौ सौ इकसठ योजनकी है ॥४९३॥ इस द्वीपमें जम्बू द्वीपके महामेरुसे पूर्व और परिचम दिशामें दो मेरु पर्वत हैं तथा दक्षिण और उत्तरके भेदसे दो इष्याकार पर्वत इसका विभाग करनेवाले हैं ॥४९४॥ वे दोनों इष्याकार पर्वत एक हजार योजन चौड़े, द्वीपकी चौड़ाई बराबर चार लाख योजन लम्बे तथा ऊँचाई और गहराईकी अपेक्षा निपथ पर्वतके समान (चार सौ योजन ऊँचे और सौ योजन गहरे) हैं ॥४९५॥ द्वीपके समान इस धातकीखण्डमें भी प्रत्येक मेरुकी अपेक्षा भरतको आदि लेकर सात क्षेत्र तथा हिमवान् आदि छह कुलाचल हैं ॥४९६॥ यहाँके समस्त पर्वत नदी और सरोवर जम्बू द्वीपके पर्वत, नदी और सरोवरके समान नामवाले हैं तथा वन्दीके समान ऊँचाई और गहराईसे युक्त हैं केवल विस्तार इनका दूना-दूना है ॥४९७॥ इस द्वीपके पर्वत और क्षेत्र भीतरकी ओर नौ गाँवोंके पहियेमें छगे आरों तथा इनके बीचके अन्तरके समान हैं और बाहरकी ओर छुराके समान हैं अर्थात् इनका आभ्यन्तर भाग संक्षिप्त और बाह्य भाग विस्तृत है ॥४९८॥ इस धातकीखण्डमें एक लाख अठहत्तर हजार आठ सौ द्वियालीस योजन प्रमाण क्षेत्र पर्वतोंसे रूका हुआ है ॥४९९॥ भरत क्षेत्रका आभ्यन्तर विस्तार छह हजार छह सौ चौदह योजन तथा

क्षेत्राणां च भवेच्छेदो द्विशती द्वादशोत्तरा । एकोनविंशतिरत्तत्र छेदः पर्वतगोचरः ॥५०१॥
 द्वादशैव सहस्राणि तथा पञ्च शतानि च । एकाशीतिश्च पट्टत्रिंशत्कला मध्यमविस्तृतिः ॥५०२॥
 अष्टादश सहस्राणि पञ्चशत्यपि सप्त तु । चत्वारिंशद्बहिर्भागाः पञ्च पञ्चाशता शतम् ॥५०३॥
 विष्कम्भत्रितयं ज्ञेयमाविदेहं चतुर्गुणम् । क्रमेण परतो हानियान्वेदरावतक्षितिः ॥५०४॥
 पूर्वसमाद् द्विगुणो व्यासो हिमवत्पूर्वकाद्रिषु । द्वादशस्वपि च द्वीपे तेभ्यः पुष्करनामनि ॥५०५॥
 भूमृतोऽर्द्धतृतीयेषु वृषभाचारवेदिकाः । मेरुवर्ज्यं विगाहन्ते चतुर्भागं निजोच्छ्रितेः ॥५०६॥
 पङ्गुणः स्वावगाहस्तु कुण्डानां विस्तृतिर्भवेत् । नदीहदावगाहोऽपि पञ्चाशद्गुणितश्च सा ॥५०७॥
 उच्छ्रायश्चैत्यगेहस्य सार्द्धो ज्ञेयः शताहतः । जम्बूपभृतयस्तुलया महावृत्ता दशापि ते ॥५०८॥
 नद्यः सरांस्थरणधानि कुण्डपद्मा नगा हवाः । भवगाहैः समाः पूर्वविस्तारैर्द्विगुणाः परे ॥५०९॥
 चैत्यचैत्यालया ये ते वृषभा नाभिपर्वताः । चित्रकूटादयश्चापि तथा काञ्चनकाद्रयः ॥५१०॥
 दिशागजेन्द्रकूटानि यथास्वं वेदिकाद्रयः । व्यासावगाहनोच्छ्रायैः सर्वे द्वीपत्रये समाः ॥५११॥
 अर्धयोजनमुद्रिद्धं व्यस्तं पञ्चधनुःशतीम् । प्रत्येकं सर्वकूटानां त्रिदितं रत्नतोरणम् ॥५१२॥
 अशीतिश्च सहस्राणि चत्वारि च समुच्छ्रयः । चतुर्णामपि मेरूणां परयोर्द्विपयोर्भवेत् ॥५१३॥
 सहस्रमवगाढाश्च भेदिनीं ते तु मेरवः । सहस्राणि नवव्यस्ता मूले पञ्च शतानि च ॥५१४॥
 त्रिंशदेव सहस्राणि द्वाचत्वारिंशता सह । तेषामेव विनिर्दिष्टः परिधिर्मूलगोचरः ॥५१५॥

एक योजनके दो सौ बारह भागोंमें एक सौ उनतीस भाग प्रमाण है ॥५००॥ घातकीखण्ड-
 द्वीपमें पर्वत रहित क्षेत्रोंके दो सौ बारह खण्ड और पर्वतावरुद्ध क्षेत्रके एक सौ उन्नीस खण्ड
 होते हैं ॥५०१॥ भरत क्षेत्रके मध्यम भागका विस्तार बारह हजार पाँच सौ इक्यासी योजन
 छत्तीस भाग है ॥५०२॥ और बाह्य विस्तार अठारह हजार पाँच सौ सैंतालीस योजन एक सौ
 पचपन भाग है ॥५०३॥ यह तीनों प्रकारका विस्तार विदेह क्षेत्र तकके क्षेत्रोंमें भरत क्षेत्रके
 विस्तारसे आगे-आगे चौगुना-चौगुना अधिक है और उसके आगे ऐरावत क्षेत्र तक क्रमसे
 चौगुना-चौगुना कम होता गया है ॥५०४॥ घातकीखण्ड द्वीपमें हिमवान् आदि चारहों पर्वतों-
 का विस्तार जम्बू द्वीपके पर्वतोंसे दूना-दूना है । इसी प्रकार पुष्करखर द्वीपमें भी उनसे दूना-दूना
 विस्तार है ॥५०५॥ अर्द्धाई द्वीपमें मेरुपर्वतको छोड़कर कुलाचल, वृत्त, वक्षार पर्वत और वेदिकाओं-
 की गहराई अपनी ऊँचाईसे चौथा भाग है ॥५०६॥ घातकीखण्डके कुण्डोंका विस्तार उनकी
 गहराईसे छह गुना, और नदी सरोवरोंका विस्तार उनकी गहराईसे पचास गुना है ॥५०७॥
 घातकीखण्डके चैत्यालयोंकी ऊँचाई डेढ़ सौ योजन है और जम्बू आदि दशों महावृत्त एक
 समान विस्तारवाले हैं ॥५०८॥ नदी, सरोवर, वन, कुण्ड, पद्म, पर्वत और सरोवर गहराईकी
 अपेक्षा जम्बू द्वीपकी नदी आदिके समान हैं तथा विस्तारकी अपेक्षा दूने-दूने हैं ॥५०९॥
 चैत्य, चैत्यालय, वृषभाचल, नाभिपर्वत, चित्रकूट आदि कांचनगिरि आदि पर्वत,
 दिग्गजेन्द्रोंके कूट, तथा वेदिका आदि हैं वे सब विस्तार गहराई तथा ऊँचाईकी
 अपेक्षा तीनों द्वीपोंमें समान हैं ॥५१०-५११॥ घातकीखण्डमें समस्त कूटोंके रत्नमयी
 तोरण आधा योजन ऊँचे और पाँच सौ धनुष चौड़े हैं ॥५१२॥ घातकीखण्ड और पुष्कर इन
 दोनों द्वीपोंके चारों मेरु पर्वतोंकी ऊँचाई चौरासी हजार योजन है ॥५१३॥ वे मेरु पर्वत एक
 हजार योजन नीचे तो पृथिवीमें गहरे हैं और नौ हजार पाँच सौ योजन उनके मूलका
 विस्तार है ॥५१४॥ उनके मूल भागकी परिधि तीस हजार त्रियालीस योजन है ॥५१५॥

१ वंसखर निरदिष्ट लघु अं खेसं ह्यदि घातकीखण्डे ।

तस्य दु ह्येदाणियमा वे चैत्र सदाणि वाराणि ॥१४॥

ज० प्र० ११ उद्देश्य

२ -मेरु वर्ज्यं म० । ३ परेः म० ।

नव चैव सहस्राणि चतुःशतयुतानि तु । चतुर्णामपि मेरुणां भूमौ विष्कम्भ इष्यते ॥५१६॥
 एकोनत्रिंशद्देव स्युः सहस्राणि शतानि च । पञ्चविंशति सप्तैव परिधिर्वसुधातले ॥५१७॥
 सहस्रार्धं च गन्धोर्ध्वं नन्दनं त्वैतिविस्तृतम् । पञ्च पञ्चाशत् पञ्चशती सौमनसं वनम् ॥५१८॥
 पाण्डुकं च सहस्राणि गन्धोर्ध्वं विंशतिः पृथु । चतुर्णवतिसंयुक्ता योजनानां चतुःशतो ॥५१९॥
 शतान्यर्द्धचतुर्धाणि सहस्राणि नवापि च । नन्दने मन्दरस्यायं विष्कम्भः परिभाषितः ॥५२०॥
 सप्तपट्टसहस्राहमेकोनत्रिंशद्देव च । सहस्राणि परिक्षेपो नन्दने मन्दराद् बहिः ॥५२१॥
 शतान्यर्द्धचतुर्धाणि सहस्राण्यष्ट नन्दनात् । विना मन्दरविष्कम्भः स चाभ्यन्तर ईरितः ॥५२२॥
 पट्टविंशतिसहस्राणि पञ्चाश्रा च चतुःशती । परिधिर्मन्दरस्यैव नन्दनान्तरगोचरः ॥५२३॥
 बाह्यस्त्राणि सहस्राणि विष्कम्भोऽष्टौ शतानि च । मेरोः सौमनसे सान्तः सहस्रेण विचर्जितः ॥५२४॥
 बाह्यस्तस्य सहस्राणि द्वाद्शैव हि षोडश । मन्दरस्य परिक्षेपो वने सौमनसे स्थितः ॥५२५॥
 अष्टौ चैव सहस्राणि तथैवाष्टौ शतानि च । चतुःपञ्चाशदभ्यन्तः परिधिस्तस्य तद्वने ॥५२६॥
 द्वापत्पट्टकं शतं त्रीणि सहस्राणि च पाण्डुके । गन्धूत साधिकं घोष्य परिधिर्मेरुभूभृतः ॥५२७॥
 नन्दनात् समरुद्रोऽद्रिः सहस्राणि दशोपरि । हानिस्तत्र क्रमादेवं वनारसौमनसादपि ॥५२८॥
 दशमो दशमो भागो मूलाभ्युत्ति हीयते । प्रदेशाङ्गुलहस्तादिश्चतुर्णां मेरुभूभृताम् ॥५२९॥
 पुष्करिण्यः शिर्षाकूटप्रासादाश्चैत्यचूलिकाः । समानाः पञ्चमेरुणां व्यासावगाहानोच्छ्रयैः ॥५३०॥
 शतानि द्वादशैव स्यात्पञ्चविंशति विस्तृतिः । भद्रशालवनस्यैवा घातकोखण्डवर्तिनः ॥५३१॥
 लक्षा सप्त सहस्राणि शतान्यष्टौ च दीर्घता । नवसप्ततिरप्यस्य भद्रशालवनस्य तु ॥५३२॥

तथा पृथिवीपरका विस्तार नौ हजार चार सौ योजन है ॥५१६॥ पृथिवी तलपर उनकी परिधि उनतीस हजार सात सौ पचास योजन है ॥५१७॥ भूमितलसे पाँच सौ योजन ऊपर चलकर अत्यन्त विस्तृत नन्दन वन है तथा पचपन हजार पाँच सौ योजन ऊपर सौमनस वन है ॥५१८॥ सौमनस वनसे अट्ठाईस हजार चार सौ चौरानवे योजनपर जाकर विशाल पाण्डुक वन है ॥५१९॥ नन्दन वनमे मेरुका विस्तार नौ हजार तीन सौ पचास योजन कहा गया है ॥५२०॥ इसी वनमें मेरुकी बाह्य परिधिका विस्तार उनतीस हजार पाँच सौ सड़सठ योजन है ॥५२१॥ नन्दन वनको छोड़कर मेरु पर्वतका भीतरी विस्तार आठ हजार तीन सौ पचास योजन है ॥५२२॥ मेरु पर्वतकी नन्दन वन सम्बन्धी परिधि छब्बीस हजार चार सौ पाँच योजन है ॥५२३॥ सौमनस वनमें मेरु पर्वतका बाह्य विस्तार तीन हजार आठ सौ योजन है और आभ्यन्तर विस्तार इससे एक हजार योजन कम है ॥५२४॥ सौमनस वनमें मेरु पर्वतकी बाह्य परिधि बारह हजार सोलह योजन है ॥५२५॥ और आभ्यन्तर परिधि आठ हजार आठ सौ चौरान योजन है ॥५२६॥ पाण्डुक वनमें मेरु पर्वतकी परिधि तीन हजार एक सौ बासठ योजन तथा कुल्ल अधिक एक कोश जानना चाहिए ॥५२७॥ ये चारों मेरु पर्वत नन्दन वनसे दश हजार ऊपर तक जो समरुद्र हैं अर्थात् समान चौड़ाईवाले हैं और उसके बाद क्रमसे कम-कम होते जाते हैं । यद्दी क्रम सौमनस वनके आगे भी जानना चाहिए । क्रम यह है कि मूलसे लेकर दश हजार योजनकी वृद्धि होनेपर अङ्गुल हस्त तथा योजनका दसवाँ-दसवाँ गाय कम होता जाता है । अर्थात् दश हजार योजन की ऊँचाईपर एक हजार योजन, दश हाथकी ऊँचाईपर एक हाथ और दश अङ्गुलकी ऊँचाईपर एक अङ्गुल विस्तार कम हो जाता है ॥५२८-५२९॥ पाँचो मेरुओंकी व्यापार्यो, शिला, कूट, प्रासाद, चैत्य और चूलिकाएँ, चौड़ाई, गहराई और ऊँचाईकी अपेक्षा एक समान हैं ॥५३०॥ घातकोखण्डके भद्रशाल वनकी चौड़ाई बारह सौ पचास योजन है ॥५३१॥ और इसको लम्बाई एक लाख सात हजार आठ सौ उन्यासी

पटपञ्चाशत्सहस्राणि तिस्रो लक्षा शतद्वयम् । सप्तत्रिंशतिरायामो गन्धमादनविद्युतोः ॥५३३॥
 नवपष्टिसहस्राणि लक्षाः पञ्च शतद्वयम् । एकोनपष्टिरायामो माल्यवत्सौमनस्यगः ॥५३४॥
 द्वे लक्षे च सहस्राणि त्रयोविंशतिरेव च । कुलाद्रवन्ते कुरुण्यासः शतं पञ्चाशदष्ट च ॥५३५॥
 तिस्रो लक्षाः सहस्राणि नवतिः सप्त चाष्ट तु । शतानि सप्त नवतिर्भागा द्वानवतिस्त्वयम् ॥५३६॥
 वक्रायामः कुरूणां स्वादामेरोराकुलाचलात् । पूर्वार्धेऽपि च पश्चाद्देवं धातकीखण्डमण्डले ॥५३७॥
 तिस्रो लक्षाः सहस्राणि पटपष्टिः पट शतान्ययम् । ऋज्वायामः कुरूणां स्वादशोतिश्चोभयान्तयोः ॥५३८॥
 प्रतिमेरु विदेहारच द्वात्रिंशत्पूर्ववन्मताः । पूर्वं पूर्वविदेहाख्या अपरे त्वपरे स्थिताः ॥५३९॥
 पूर्वस्मान्मन्दरात्पूर्वः कच्छाजनपदोऽवधिः । अपरादपरः सूच्या त्रिजयो गन्धमालिनी ॥५४०॥
 एकादशैव लक्षा हि सा सूचिः पञ्चत्रिंशतिः । सहस्राणि शतं तस्मादष्टापञ्चाशता सह ॥५४१॥
 लक्षाश्चास्याः परिक्षेपः पञ्चत्रिंशत्प्रकाशितः । द्वापष्टिश्चाष्टपञ्चाशत्सहस्राणि प्रमाणतः ॥५४२॥
 प्रगादिर्गृह्यते सूचीमङ्गलावत्यधिष्ठिता । सा पूर्वापरयोर्भेदोऽन्तराले तु या स्थिता ॥५४३॥
 लक्षाः पट् च सहस्राणि चतुःसप्ततिरष्ट च । शतानि योजनानां सा द्वाचत्वारिंशता सह ॥५४४॥
 एकत्रिंशतिलक्षाश्च चतुस्त्रिंशत्सहस्रकैः । त्रिंशदष्टौ पुनस्तस्याः सूच्या परिधिरिष्यते ॥५४५॥
 ध्यायी विजयविस्तारः सहस्राणि नवाग्र हि । पटशती त्रितयं च स्यादष्टभागास्त्रयस्तथा ॥५४६॥
 स्वायामः क्षेप्रवपारविभङ्गसरितां त्रिधा । सदेवरमणानां स्वादादिमध्यान्तभेदतः ॥५४७॥
 कच्छाख्यविजयायामः पञ्चलक्षाः सहस्रकैः । नवभिः पञ्चशत्याद्यः सप्तत्या द्विशतांशकैः ॥५४८॥
 विजयायामवृद्धवाद्यो युक्तो मध्योऽस्य जायते । मध्येऽपि च तयायामो युक्तोऽग्न्योऽद्रवादिर्वेष्वपि ॥५४९॥

योजन है ॥५३२॥ धातकीखण्डके गन्धमादन और विद्युद् गजदन्त पर्वतोंकी लम्बाई तीन लाख छप्पन हजार दो सौ सत्ताईस योजन है ॥५३३॥ तथा माल्यवान् और सौमनस्य गजदन्तोंकी लम्बाई पाँच लाख उनहत्तर हजार दो सौ उनसठ योजन है ॥५३४॥ कुलाचलोंके समीप कुरुक्षेत्रका विस्तार दो लाख तेईस हजार एक सौ अठावन योजन है ॥५३५॥ धातकी खण्ड द्वीपके पूर्वार्ध और पश्चिमार्ध दोनों भागोंमें मेरु पर्वतसे लेकर कुलाचलों तक कुरु प्रदेशोंकी षट् लम्बाई तीन लाख सत्तानवे हजार आठ सौ सत्तानवे योजन और वानवे भाग है ॥५३६-५३७॥ और दोनों ओर सीधी लम्बाई तीन लाख छयासठ हजार छह सौ अस्सी योजन है ॥५३८॥ जिस प्रकार जम्बू द्वीपमें एक मेरु पर्वतके बत्तीस विदेह हैं उसी प्रकार धातकीखण्डमें भी प्रत्येक मेरुकी अपेक्षा बत्तीस-बत्तीस विदेह हैं । इनमें पूर्वकी ओर पूर्व विदेह और पश्चिमकी ओर पश्चिम विदेह स्थित हैं ॥५३९॥ मेरु पर्वतसे पूर्वमें कच्छा नामका देश है और पश्चिममें सूचीसे युक्त गन्धमालिनी देश है । वह सूची ग्यारह लाख पच्चीस हजार एक सौ अठावन योजन है ॥५४०-५४१॥ इस सूचीकी परिधि पैंतीस लाख अठावन हजार षासठ योजन प्रमाण है ॥५४२॥ पद्मा देशको आदि लेकर मङ्गलावती देश तक वह सूची ली जाती है जो पूर्व पश्चिम मेरु पर्वतोंके अन्तरालमें स्थित है ॥५४३॥ यह सूची छह लाख चौहत्तर हजार आठ सौ बयालीस योजन प्रमाण है ॥५४४॥ इस सूचीकी परिधिका प्रमाण इस्कीस लाख चौतीस हजार अड़तीस योजन है ॥५४५॥ इसके देशका विस्तार नौ हजार छह सौ बीस योजन तथा एक योजनके आठ भागोंमें तीन भाग प्रमाण है ॥५४६॥ क्षेत्र, वपारगिद्दि, विभङ्गा नदी और देवारण्य इनकी लम्बाई आदि मध्य और अन्तके भेदसे तीन तीन प्रकारकी है ॥५४७॥ कच्छा देशकी आदि लम्बाई पाँच लाख नौ हजार पाँच सौ सत्तर योजन तथा एक योजनके दो सौ चारह भागोंमें दो सौ भाग है ॥५४८॥ इसकी आदि लम्बाईमें देशको

पूर्वस्य विजयस्याद्रेरायामः सरितो
 विजयायामवृद्धिः सहस्रं तु चतुर्गुणं
 वचारायामवृद्धिस्तु सप्तसप्ततिसंयुता
 सा विभङ्गनदीवृद्धिः शतमेकोनविंशति
 सप्तशत्या सहस्रे द्वे तथाशतित्तिर्वावि
 स्थानक्रमास्त्रिकं द्वे च पट् चत्वारि नव
 आद्यो यो वृद्धिर्होनोऽती मध्यो मध्योऽन्त
 अन्योन्याभिमुखा देशा वचारनगसिन्धवः
 पूर्वान्मन्दरतः पूर्वे विदेहैरपरैरिमेः । पारचा
 चत्वारिंशच्च चत्वारस्तद्द्वीपे शतमेव च । जः
 कोटीनामेकलक्षा स्यात्सहस्राणि त्रयोदश । ३.
 नवभिर्नवतिलैश्च पद्माशतसप्तभिः सह । सहस्र
 द्वीपं च धानकीखण्डं परिशिपति सर्वतः । द्वीपां
 तस्यैकनवतिलैश्चः सहस्राणि च सप्ततिः । पट्शः
 पट् शतानि च कालोद्दे द्वासप्ततिरितस्ततः । जम्बू
 पद्म लक्षास्तु कोटीनामेकत्रिंशत्सहस्रकैः । शतद्वयं ।
 लक्षार्चैव चतुःषष्टिर्नवपष्टिसहस्रकैः । कालोद्घावरा

लम्बाई मिला देनेपर मध्य लम्बाई हो जाती है :
 जानेपर अन्त लम्बाई हो जाती है । यही क्रम प
 देश, वचार पर्वत और विभङ्ग नदीकी जो अन्त्य
 और विभङ्ग नदीकी आदि लम्बाई है ॥५५०॥ देशक
 योजन कही गई है ॥५५१॥ वचार गिरियोंकी आया
 कला है ॥५५२॥ विभङ्ग नदियोंकी आयामवृद्धि एक
 वृद्धिके जाननेवाले आचार्य कहते हैं ॥५५३॥ और देव
 योजन बानवे कला है ॥५५४॥ पद्मा देशकी लम्बाई दं
 योजन एक सौ द्वियानवे कला है ॥५५५॥ यहाँके वक्षार
 वृद्धि हीन जो आदि लम्बाई है वही इनकी मध्य लम्बा
 लम्बाई है वही इनकी अन्य लम्बाई यथाक्रमसे जानने यो
 विभङ्ग नदियों सीता सीतोदा नदियोंके दोनों तटोंपर आम
 आयामके धारक हैं ॥५५७॥ परिचम मेरुसे पूर्व और परि
 मेरुसे पूर्व तथा परिचमके विदेहोंके समान हैं ॥५५८॥ इस
 एक-एक लाख विस्तारवाले एक सौ चौवालीस खण्ड हैं और
 फल एक लाख तेरह हजार आठ सौ इकतालीस करोड़ तिन्यान
 इकसठ योजन है ॥५५६-५६१॥ इस प्रकार घातकीखण्डका च
 वर्णन करते हैं—

५ घातकीखण्ड द्वीपसे दून विस्तारवाला काले रङ्गका
 द्वीपकी सत्र ओरसे घेरे हुए है ॥५६२॥ इसकी परिधि एकानवे
 योजनसे कुछ अधिक मानी गई है ॥५६३॥ विद्वानोंने कालोद्घा
 द्वीपके समान एक लाख योजन विस्तारवाले छह सौ बहत्तर खण्ड
 कालोद्घाधि समुद्रका समस्त क्षेत्रफल पाँच लाख बहत्तर हजार

कालोद्दिशि निश्चेयाः प्राच्यामुदकमानुपाः । अपाच्यामश्वकर्णास्तु प्रतोच्यां पश्चिमानुपाः ॥५६७॥
उदीच्यां गजकर्णाश्च शूकरास्या विद्विषु तु । उष्ट्रकर्णाश्च गोकर्णाः प्राच्येभ्यो दक्षिणोत्तराः ॥५६८॥
गजकर्णाश्वकर्णां मार्जारास्यास्तु पार्श्वयोः । पक्षिणां गजवक्त्राश्च कर्णप्रावरणाः स्थिताः ॥५६९॥
शिशुमारमुखारचैव मकराममुखास्तथा । विजयार्द्धद्रयोपान्ये कालोद्जलधौ स्थिताः ॥५७०॥
मर्त्या हिमवतोरेषे वृकन्याग्रमुपाः स्थिताः । शृंगालचंद्रमुखाश्चाग्रे शिखरिश्रुतिभूभृतोः ॥५७१॥
स्थिता द्वीपिमुखाश्चाग्रे शृङ्गाराराजतागयोः । बाह्याभ्यन्तरयोरन्तजंगत्योर्द्वैप्यमानवाः ॥५७२॥
आयुर्वर्णगृहाहारैः समा गत्यापि लवणैः । सहस्रमवगाढास्ते द्वीपारिद्धस्रतटानुधी ॥५७३॥
कालोद्दस्थाः प्रवेशेन द्वीपाः पञ्चशताधिकाः । मत्ता द्विगुणविस्तारा लवणैर्मयः कुमानुपैः ॥५७४॥
चतुर्विंशतिरन्तःस्थास्तावन्तश्च बहिः स्थिताः । लवणोद्स्थितैः सर्वैः द्वीपाः पण्णवतिस्तु ते ॥५७५॥
कालोद्दे पुष्करद्वीपः परिष्कृत्य द्विमन्दरः । स्थितो द्विगुणविष्कम्भः पृथुपुष्करलाम्बुनः ॥५७६॥
मानुपक्षेत्रमर्यादा मानुपोत्तरभूभृता । परिधिस्तु तस्यार्द्धः पुष्करार्द्धस्ततो मतः ॥५७७॥

कालोद्दिशि समुद्रकी पूर्व दिशामें पानीके समान मुखवाले, दक्षिण दिशामें घोड़ेके समान कानवाले, पश्चिम दिशामें पक्षियोंके समान मुखवाले और विदिशाओंमें शूकरके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं । पूर्व दिशामें जो पानीके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं उनके दक्षिण और उत्तरमें—दोनों ओर क्रमसे ऊँट तथा गौके समान कानवाले मनुष्य रहते हैं । गजकर्ण और अश्वकर्ण मनुष्योंकी दोनों ओर विल्लीके समान मुखवाले तथा पक्षियोंके समान मुखवालोंकी दोनों ओर हाथीके समान मुखवाले मनुष्य स्थित हैं । इन मनुष्योंके कान इतने लम्बे होते हैं कि ये उन्हींको ओढ़-विद्याकर सी जाते हैं ॥५६७-५६९॥ कालोद्दिशि समुद्रमें विजयार्ध पर्वतके जो दो छोर निकले हुए हैं उनपर शिशुमारके समान तथा मगरके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं ॥५७०॥ हिमवान् पर्वतके दोनों छोरोंपर भेड़िया और व्याघ्रके समान मुखवाले तथा शिखरी पर्वतके दोनों भागोंपर शृंगाल और भालूके समान मुखवाले मनुष्य स्थित हैं ॥५७१॥ ऐरावत क्षेत्र सम्बन्धी विजयार्ध पर्वतके दोनों भागोंपर चीता तथा शृङ्गार (मारी) के समान मुखवाले और बाह्य एवं आभ्यन्तर जगतीपर चीतेके समान मुखवाले मनुष्य निवास करते हैं । ये समस्त मनुष्य आयु, वर्ण, गृह, आहार और गतिकी अपेक्षा लवण समुद्रके मनुष्योंके समान हैं, ये द्वीप एक हजार योजन गहरे हैं तथा जहाँ स्थित हैं वहाँ समुद्रका तट कटा हुआ है ॥५७२-५७३॥ कालोद्दिशि स्थित रहनेवाले ये द्वीप प्रवेशकी अपेक्षा पाँच सौ योजनसे अधिक हैं अर्थात् दिशाओंके द्वीप समुद्र तटसे पाँच सौ योजन प्रवेश करनेपर, विदिशाओंके द्वीप पाँच सौ पचास योजन प्रवेश करनेपर और अन्तर्दिशाओंके द्वीप छह सौ योजन प्रवेश करनेपर स्थित हैं । इन सभीका विस्तार लवण समुद्रके द्वीपोंसे दूना माना गया है तथा कुमानुप कुभोग भूमिया जीव इनमें रहते हैं ॥५७४॥ चौबीस द्वीप कालोद्दिशि आभ्यन्तर (घातकीगण्डकी समीपवर्ती) सीमामें और चौबीस द्वीप बाह्य (पुष्करार्द्धकी समीपवर्ती) सीमामें स्थित हैं । इस प्रकार कालोद्दिशि अड़तालीस हैं । लवण समुद्रके अड़तालीस द्वीपोंके माथ मिलकर सब अन्तर्द्वीप द्वियानये हो जाते हैं ॥५७५॥ इस प्रकार कालोद्दिशि वर्णन किया । अब पुष्कर द्वीपका वर्णन करते हैं—

जिसकी पूर्व-पश्चिम दिशाओंमें दो मेरु हैं, कालोद्दिशि अपेक्षा जिसका दूना विस्तार है और जो पुष्कर अर्थात् कमलके विशाल चिह्नमे युक्त है ऐमा पुष्करवर द्वीप कालोद्दिशि चारों ओरसे घेरकर स्थित है ॥५७६॥ पुष्करवर द्वीपकी अर्धभाग, मनुष्य क्षेत्र ही सीमा

पूर्वस्य विजयस्याद्रोरायामः सरितोऽपि वा । अन्यो यः स परस्याद्यो विजयाद्देश्यवस्थितः ॥५५०॥
 विजयायामवृद्धिश्च सहस्रं तु चतुर्गुणम् । शतानि पञ्च चाशतिश्चत्वारि च सर्मारिता ॥५५१॥
 वचारायामवृद्धिस्तु सप्तसप्ततिसयुता । चतुःशतीतिसंख्याता पट्टिश्च सकला कलाः ॥५५२॥
 सा विभङ्गनदीवृद्धिः शतमेकोनविंशतिः । कलारश्चैव द्विपञ्चाशदिति वृद्धिविदो विदुः ॥५५३॥
 सप्तशत्या सहस्रे द्वे तथाशोतिर्नवाधिकम् । देवारण्यायते वृद्धिर्वर्णा द्वानवतिः कलाः ॥५५४॥
 स्थानक्रमास्त्रिकं द्वे च पट् चत्वारि नवद्विकम् । पद्मानजनपदायामः शतं पण्यवतिः कलाः ॥५५५॥
 आद्यो यो वृद्धिर्हानोऽमौ मभ्यो मभ्योऽन्त एव हि । वचारक्षेत्रनद्यादौ वेद्यमेवं यथाक्रमम् ॥५५६॥
 अन्योन्याभिमुखा देशा वचारनगसिन्धवः । तटयोः सप्तशायामाः सीतासीतोदयोः स्थिताः ॥५५७॥
 पूर्वांमन्दरतः पूर्वे विदेहैरपरैरिभैः । पाश्चात्यादपरे पूर्वे ते समाः स्युर्यथाक्रमम् ॥५५८॥
 चत्वारिंशच्च चत्वारस्तद्द्वौपे शतमेव च । जम्बूद्वीपसमाः खण्डा गणितस्य समं पुनः ॥५५९॥
 कोटीनामेकलक्षा स्याःसहस्राणि त्रयोदश । शतान्यष्टौ तथैवा सा चत्वारिंशच्च कोटयः ॥५६०॥
 नवभिर्नवतिलैश्च पञ्चाशत्सप्तभिः सह । सहस्राणि शतैः पद्भिरेकपट्ट्युच्चरैस्तथा ॥५६१॥
 द्वीपं च धातकीखण्डं परिधिपति सर्वतः । द्वीपद्विगुणविस्तारः कालः कालोद्भागरः ॥५६२॥
 तस्यैकनवतिलैश्चः सहस्राणि च सप्ततिः । पट्शती साधिका पञ्च पर्यन्तपरिधिर्मतः ॥५६३॥
 पट् शतानि च कालोदे द्वासप्ततिरितस्ततः । जम्बूद्वीपसमाः खण्डाः पण्डितैरिह पिण्डिताः ॥५६४॥
 पञ्च लक्षास्तु कोटीनामेकत्रिंशत्सहस्रकैः । शतद्वयं द्विपट्टिश्च कोटयः प्रकटाः स्थिताः ॥५६५॥
 लक्षारश्चैव चतुःपट्टिर्नवपट्टिसहस्रकैः । कालोद्भावाशोतिश्च गणितस्य पदं मतम् ॥५६६॥

लम्बाई मिला देनेपर मध्य लम्बाई हो जाती है और मध्य लम्बाईमें देशकी लम्बाई मिल जानेपर अन्त लम्बाई हो जाती है। यही क्रम पर्वतादिक्रमे जानना चाहिए ॥५४६॥ पूर्वमें देश, वचार पर्वत और विभङ्ग नदीकी जो अन्त्य लम्बाई है वही आगेके देश, वचार पर्वत और विभङ्ग नदीकी आदि लम्बाई है ॥५४०॥ देशकी आयामवृद्धि चार हजार पाँच सौ चौरासी योजन कही गई है ॥५४१॥ वचार गिरियोंकी आयाम वृद्धि चार सौ सतहत्तर योजन साठ कला है ॥५४२॥ विभङ्ग नदियोंकी आयामवृद्धि एक सौ अन्तीस योजन वाचन कला है ऐसा वृद्धिके जाननेवाले आचार्य कहते हैं ॥५४३॥ और देवारण्यकी वृद्धि दो हजार सात सौ नवासी योजन वानवे कला है ॥५४४॥ पद्मा देशकी लम्बाई दो लाख चौरानवे हजार छह सौ तेईस योजन एक सौ छियानवे कला है ॥५४५॥ यहाँके वक्षार पर्वत, क्षेत्र तथा नदी आदिकी आयाम-वृद्धि हीन जो आदि लम्बाई है वही इनकी मध्य लम्बाई है और आयामवृद्धि हीन जो मध्य लम्बाई है वही इनकी अन्य लम्बाई यथाक्रमसे जानने योग्य है ॥५४६॥ देश वक्षारगिरि और विभङ्ग नदियों सीता सीतोदा नदियोंके दोनों तटोंपर आमने-सामने स्थित हैं तथा एक समान आयामके धारक हैं ॥५४७॥ पश्चिम मेरुसे पूर्व और पश्चिममें जो विदेह हैं वे क्रमशः पूर्व मेरुसे पूर्व तथा पश्चिमके विदेहोंके समान हैं ॥५४८॥ इस धातकीखण्डमे जम्बूद्वीपके समान एक-एक लाख विस्तारवाले एक सौ चौवालीस खण्ड हैं और समस्त धातकीखण्ड द्वोपका क्षेत्र-फल एक लाख तेरह हजार आठ सौ इकतालीस करोड़ निन्यानवे लाख संतावन हजार छह सौ इकसठ योजन है ॥५४९-५६१॥ इस प्रकार धातकीखण्डका वर्णन किया। अब कालोद्दधिकी वर्णन करते हैं—

० धातकीखण्ड द्वीपसे दूने विस्तारवाला काले रङ्गका कालोद्धि सागर धातकीखण्ड द्वीपको सब ओरसे घेरे हुए है ॥५६२॥ इसकी परिधि एकानवे लाख सत्तर हजार छह सौ पाँच योजनसे कुछ अधिक मानी गई है ॥५६३॥ विद्वानोंने कालोद्धि समुद्रमे जहाँ-तहाँ जम्बू-द्वीपके समान एक लाख योजन विस्तारवाले छह सौ बहत्तर खण्ड संकलित किये हैं ॥५६४॥ कालोद्धि समुद्रका समस्त क्षेत्रफल पाँच लाख उनहत्तर हजार अस्सी योजन है ॥५६५-५६६॥

कालोद्रे दिशि निरुच्येयाः प्राच्यामुद्रकमानुषाः । अपाच्यामश्वकर्णास्तु प्रतीच्यां पश्चिमानुषाः ॥५६७॥
 उदीच्यां गजकर्णाश्च शूकरास्या विदिक्षु तु । उष्ट्रकर्णाश्च गोकर्णाः प्राच्येभ्यो दक्षिणोत्तराः ॥५६८॥
 गजकर्णाश्वकर्णानां मार्जारास्यास्तु पार्श्वयोः । पक्षिणां गजवज्रारच कर्णप्रावरणाः स्थिताः ॥५६९॥
 शिशुमारमुखारचैव मकराभमुखास्तथा । विजयार्द्धद्वयोपान्ये कालोद्वजलथी स्थिताः ॥५७०॥
 मर्त्यां हिमवतोर्ग्रे वृकण्याग्रमुखाः स्थिताः । शृगालचर्ममुखाश्चाग्रे शिखरिश्रुतिभृश्रुतोः ॥५७१॥
 स्थिता द्वीपिमुखाश्चाग्रे भृङ्गाराराजतागयोः । बाह्याभ्यन्तरयोरन्तर्जगन्धोद्वैप्यमानवाः ॥५७२॥
 आयुर्वर्णगृहाहारैः समा गन्धापि लावणैः । सदस्रमवगाढास्ते द्वीपारिद्धस्तटाभुधौ ॥५७३॥
 कालोदस्थाः प्रवेशेन द्वीपाः पञ्चशताधिकाः । मता द्विगुणविस्तारा लावणेभ्यः कुमानुपैः ॥५७४॥
 चतुर्विंशतिरन्तःस्थास्तावन्तश्च वहिः स्थिताः । लवणोदस्थितैः सर्वैः द्वीपाः पण्यवतिस्तु ते ॥५७५॥
 कालोदं पुष्करद्वीपः परिष्कृत्य द्विमन्दरः । स्थितो द्विगुणविष्कम्भः पृथुपुष्करलान्दनः ॥५७६॥
 मानुषक्षेत्रमर्षादा मानुषोत्तरभृश्रुता । परिधिष्ठस्तु तस्याद्वैः पुष्कराद्वैस्ततो मतः ॥५७७॥

कालोदधि समुद्रकी पूर्व दिशामें पानीके समान मुखवाले, दक्षिण दिशामें घोड़ेके समान कानवाले, पश्चिम दिशामें पक्षियोंके समान मुखवाले और विदिशाओंमें शूकरके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं । पूर्व दिशामें जो पानीके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं उनके दक्षिण और उत्तरमें—दोनों ओर क्रमसे ऊँट तथा गौके समान कानवाले मनुष्य रहते हैं । गजकर्ण और अश्वकर्ण मनुष्योंकी दोनों ओर बिल्लीके समान मुखवाले तथा पक्षियोंके समान मुखवालोंकी दोनों ओर हाथीके समान मुखवाले मनुष्य स्थित हैं । इन मनुष्योंके कान इतने लम्बे होते हैं कि ये वन्हीको ओढ़-बिछाकर सो जाते हैं ॥५६७-५६९॥ कालोदधि समुद्रमें विजयार्ध पर्वतके जो दो छोर निकले हुए हैं उनपर शिशुमारके समान तथा मगरके समान मुखवाले मनुष्य रहते हैं ॥५७०॥ हिमवान् पर्वतके दोनों छोरोंपर भेड़िया और व्याघ्रके समान मुखवाले तथा शिखरी पर्वतके दोनों भागोंपर शृगाल और भालूके समान मुखवाले मनुष्य स्थित हैं ॥५७१॥ ऐरावत क्षेत्र सम्बन्धी विजयार्ध पर्वतके दोनों भागोंपर चीता तथा भृङ्गार (मारो) के समान मुखवाले और बाह्य एवं आभ्यन्तर जगतीपर चीतेके समान मुखवाले मनुष्य निवास करते हैं । ये समस्त मनुष्य आयु, वर्ण, गृह, आहार और गतिकी अपेक्षा लवण समुद्रके मनुष्योंके समान हैं, ये द्वीप एक हजार योजन गहरे हैं तथा जहाँ स्थित हैं वहाँ समुद्रका तट कटा हुआ है ॥५७२-५७३॥ कालोदधिमें स्थित रहनेवाले ये द्वीप प्रवेशकी अपेक्षा पाँच सौ योजनसे अधिक हैं अर्थात् दिशाओंके द्वीप समुद्र तटसे पाँच सौ योजन प्रवेश करनेपर, विदिशाओंके द्वीप पाँच सौ पचास योजन प्रवेश करनेपर और अन्तर्दिशाओंके द्वीप छह सौ योजन प्रवेश करनेपर स्थित हैं । इन सभीका विस्तार लवण समुद्रके द्वीपोंसे दूना माना गया है तथा कुमानुष कुभोग भूमिया जीव इनमें रहते हैं ॥५७४॥ चौबीस द्वीप कालोदधिकी आभ्यन्तर (घातकोमण्डकी समीपवर्ती) सीमामें और चौबीस द्वीप बाह्य (पुष्करार्द्धकी समीपवर्ती) सीमामें स्थित हैं । इस प्रकार कालोदधिमें अड़तालीस हैं । लवण समुद्रके अड़तालीस द्वीपोंके माथ मिलकर सब अन्तर्द्वीप द्वियानवे हो जाते हैं ॥५७५॥ इस प्रकार कालोदधिका वर्णन किया । अब पुष्कर द्वीपका वर्णन करते हैं—

जिमकी पूर्व-पश्चिम दिशाओंमें दो मेरु हैं, कालोदधिकी अपेक्षा जिमका दूना विस्तार है और जो पुष्कर अर्थात् कमलके विशाल विहारे युक्त है ऐसा पुष्करद्वीप कालोदधिकी चारों ओरमें घेरकर स्थित है ॥५७६॥ पुष्करद्वीपकी अर्धभाग, मनुष्य क्षेत्रकी सीमा

इष्वाकारादिनाप्येव दक्षिणेनोत्तरेण च । विभक्तो भिद्यते द्वेषा स पूर्वश्चापि परिचमः ॥५७८॥
 प्रत्येकं मेहमभ्यौ तौ धातकीखण्डखण्डवत् । क्षेत्रपर्वतनद्याद्यैः पूर्वनामभिरन्वितौ ॥५७९॥
 चत्वारिंशत्सहस्राणि सहस्रं पञ्चशत्यपि । सप्ततिर्नव चांशास्तु त्रिसप्तत्युत्तरं शतम् ॥५८०॥
 भरतान्तरविष्कम्भो मध्ये द्वादशयोजनैः । त्रिपञ्चाशत्सहस्राणि शतैः पञ्चभिरेव च ॥५८१॥
 भागाश्चास्य शतं प्रोक्ता नवतिश्च नवापि च । बाह्योऽपि भाष्यते तस्य विष्कम्भो भरतस्य तु ॥५८२॥
 पञ्चपष्टिसहस्राणि योजनानि चतुःशतैः । पट् चत्वारिंशदेतानि भागाश्चासौ त्रयोदश ॥५८३॥
 भाविदेहं च विष्कम्भाद् वर्षाद् वर्षं चतुर्गुणम् । गणितज्ञैर्विनिर्दिष्टं पर्वतादपि पर्वतः ॥५८४॥
 एका कोटिः पुनर्लक्षा द्वाचत्वारिंशदेव ताः । त्रिंशत्त्रयापि सहस्राणि योजनानां शतद्वयम् ॥५८५॥
 साधिकैकाशपञ्चाशद् योजनानि चहिर्भरः । पुष्करार्धस्य सर्वस्य परिधिः परिभाषितः ॥५८६॥
 तिष्ठो लक्षाः सहस्राणि पञ्च पञ्चाशद्विभिः । रुद्रं क्षेत्रं शतैः पट्टिभरशांत्या चतुरन्तया ॥५८७॥
 वैताड्यवृक्षवैताड्यास्तथा वर्षधरादयः । निजोत्सेयावगाहाभ्यां तैर्जम्बूद्वीपजैः समाः ॥५८८॥
 धातकीखण्डेऽभ्यस्तु विष्कम्भा द्विगुणा मताः । पुष्करार्द्धे समी प्राग्भागाभिष्वाकारौ च मन्दरौ ॥५८९॥
 मानुषेत्रे विष्कम्भश्चत्वारिंशत् पञ्च च । लक्ष्यास्त्वर्थनृतायो तौ द्वीपौ चार्विद्वयान्वितौ ॥५९०॥
 योजनानां सहस्रं तु सप्तशत्येकविंशतिः । उच्छ्रावः सच्छिद्यस्तस्य मानुषोत्तरभूमृतः ॥५९१॥
 सक्रोशोऽपि च सत्रिंशद्वगाहश्चतुःशती । द्वाविंशत्या सहस्रं तु मूलविस्तार इष्यते ॥५९२॥
 त्रयोविंशतियुक्तानि मध्ये सप्त शतानि तु । विस्तारोऽस्योपरि प्रोक्तश्चतुर्विंशत्शतुःशती ॥५९३॥
 कोटी तु परिधिर्लक्षा द्विचत्वारिंशदस्य च । पट्टिंशच्च सहस्राणि सप्तशत्या त्रयोदश ॥५९४॥

निश्चित करनेवाले मानुषोत्तर पर्वतसे घिग हुआ है इसलिए पुष्करार्ध माना गया है ॥५७७॥
 यह द्वीप उत्तर और दक्षिण दिशामें पड़े हुए इष्वाकार पर्वतोंसे विभक्त है इसलिए इसके
 पूर्व पुष्करार्ध और परिचम पुष्करार्ध इस प्रकार दो भेद हो जाते हैं ॥५७८॥ इन दोनों ही
 खण्डोंके मध्यमें धातकीखण्डके समान मेरु पर्वत है तथा पहलेके ही समान नामवाले क्षेत्र
 पर्वत तथा नदी आदिसे दोनों खण्ड युक्त हैं ॥५७९॥ पुष्करार्धके भरत क्षेत्रका आभ्यन्तर
 विस्तार इकतालीस हजार पाँच सौ उन्थासी योजन तथा एक सौ तेहत्तर भाग है । मध्य विस्तार
 त्रेपन हजार पाँच सौ बारह योजन एक सौ निन्यानवे भाग है और बाह्य विस्तार पैंसठ हजार
 चार सौ द्वादशालोस योजन तेरह भाग कहा जाता है ॥५८०-५८३॥ गणितज्ञ आचार्योंने विदेह
 क्षेत्र तक पूर्व क्षेत्रसे आगेके क्षेत्रका और पूर्व भवनसे आगेके पर्वतका चौगुना विस्तार बतलाया
 है ॥५८४॥ समस्त पुष्करार्धकी बाह्य परिधि एक करोड़ न्यालीस लाख तीस हजार दो सौ उनचास
 योजनसे कुछ अधिक कहा गई है ॥५८५-५८६॥ पुष्करार्धका तीन लाख पचपन हजार छह सौ चौरासी
 योजन प्रमाण क्षेत्र पर्वतोंसे रुका हुआ है ॥५८७॥ पुष्करार्धके विजयार्ध नाभिगिरि तथा कुलाचल
 आदि अपनी-अपनी ऊँचाई और गहराईकी अपेक्षा जम्बू द्वीपके विजयार्ध आदिके समान हैं ॥५८८॥
 परन्तु विस्तारकी अपेक्षा धातकीखण्डके विजयार्ध आदिके दूने-दूने हैं । पुष्करार्धके दोनों
 इष्वाकार तथा दोनों मेरु धातकीखण्डके इष्वाकार और मेरुओंके समान हैं ॥५८९॥ अड़ाई
 द्वीप तथा लवणोदधि और कालोदधि ये दो समुद्र मनुष्यक्षेत्र कहलाते हैं । इसका विस्तार
 पैतालास लाख योजन है ॥५९०॥ उत्तम शोभासे सम्पन्न मानुषोत्तर पर्वतकी ऊँचाई एक हजार
 मान सौ इकीम योजन है ॥५९१॥ गहराई चार सौ तीस योजन एक कोश है । मूल विस्तार
 एक हजार चारदस योजन, मध्य विस्तार सात सौ तेईस योजन और उपरितन भागका विस्तार
 चार सौ चौरास योजन है ॥५९२-५९३॥ मानुषोत्तरकी परिधिका विस्तार एक करोड़ बयालीस

अन्तरिक्षतटो भाति बहिर्बृद्धिकमोक्षति । सोऽयन्तरमुखासीनमृगाधिपतिविक्रमः ॥५१५॥
चतुर्दशगुहाद्वारदत्तनिर्गमनो गिरिः । पुष्करोदं नयत्येव पूर्वापरनदीवधुः ॥५१६॥
पञ्चाशद्योजनायामास्तदर्द्व्याससंघताः । अर्धयोजनसंवृद्धसप्तश्रित्समुत्क्रुताः ॥५१७॥
अष्टोच्छ्वायचतुर्व्यासगृहद्वारोपशोभिताः । चत्वारो मूर्ध्नि तस्याद्वेश्वरुर्दिक्षु जिनालयाः ॥५१८॥
तत्प्रदक्षिणवृत्तानि प्राच्यादिषु दिशासु च । इष्टदेशनिविष्टानि कृतान्यष्टादशाचले ॥५१९॥
तानि पञ्चशतोत्सेधमूलविस्तारवन्ति तु । शनै चार्द्धतृतीये द्वे विस्तृतान्यपि चोपरि ॥६००॥
त्रांणि त्रांणि हि कृतानि चतुर्दिक्षु विदिक्षु तु । चत्वारि वज्रमैशान्यामानेदर्यां तपनीयकम् ॥६०१॥
प्राच्यां दिशि तु वैडूर्यं यशस्वान् वमति प्रभुः । अश्मगर्भं यशस्कान्तः सुपर्णानां यशोधरः ॥६०२॥
सौगन्धिके ततोऽप्राच्यां रुचके नन्दनस्तथा । लोहिताक्षे पुनः कृटे नन्दोत्तर इतीरितः ॥६०३॥
तस्यामशनिघोषोऽपि वसत्यञ्जनके दिशि । सिद्धश्चाञ्जनमूले तु प्रतोच्यां कनके पुनः ॥६०४॥
क्रमणे मानुपादयस्तु कृटे रजतनामनि । उदीच्यां स्फटिके कृटे सुदर्शन इति श्रुतः ॥६०५॥
अङ्ग मोघः प्रवालेऽस्यां सुप्रवृद्धो वसत्यसौ । तपर्नाये सुरः स्वातिर्वज्रे तु हनुमानपि ॥६०६॥
निपवस्त्वृष्टभागस्थे रत्नाग्नये पूर्वदक्षिणे । वेणुदेव इति ख्यातः पन्नगेन्द्रो वसत्यसौ ॥६०७॥

छाप छत्तीस हजार सात सौ तेरह है ॥५१६॥ यह मानुषोत्तर भीतरकी ओर छिन्नतट टाँकीसे कटे हुएके समान एक सदृश है और इसका बाह्य भाग पिछली ओरसे क्रमसे ऊँचा उठता गया है अतः भीतरकी ओर मुखकर बैठे हुए सिंहके समान उसका आकार जान पड़ता है ॥५१६॥ यह पर्वत चौदह गुफा रूपी दरवाजोंके द्वारा निकलनेका मार्ग देकर पूर्व-पश्चिमकी नदी रूपी स्त्रियोंको पुष्करोदधिसे पास भेजता रहता है ॥५१६॥ जिन गुफाओंसे नदियाँ निकलती हैं वे पचास योजन लम्बी पचास योजन चौड़ी और साढ़े सैंतीस योजन ऊँची हैं ॥५१७॥ मानुषोत्तर पर्वतके उपरिष्ठन भागपर चारों दिशाओंमें आठ योजन ऊँचे और चार योजन चौड़े गृह-द्वारोंसे सुशोभित चार जिनालय हैं ॥५१८॥ इसी मानुषोत्तर पर्वतकी पूर्वादि दिशाओंमें प्रदक्षिणा रूपसे इष्ट स्थानोंपर बने हुए अठारह कूट हैं ॥५१९॥ ये कूट पाँच सौ योजन ऊँचे हैं। इनके मूल भागका विस्तार पाँच सौ योजन और ऊर्ध्वभागका ढाई सौ योजन है ॥६००॥ मानुषोत्तर पर्वतकी चारों दिशाओंमें तीन-तीन तथा विदिशाओंमें चारकूट हैं। इन चारके सिवाय पेशान दिशामें वज्रकूट और आग्नेय दिशामें तपनीयक कूट और भी हैं ॥६०१॥ पूर्व दिशाके वैडूर्य नामक पहले कूटपर यशस्वान् देव, दूसरे अश्मगर्भकूटपर यशस्कान्त और तीसरे सौगन्धिक कूटपर सुपर्ण-कुमारोंका स्वामी यशोधर देव रहता है। तदनन्तर दक्षिण दिशाके रुचक कूटपर नन्दन, लोहिताक्ष कूटपर नन्दोत्तर और अञ्जन कूटपर अशनिघोष देव रहता है। पश्चिम दिशाके अञ्जनमूल कूटपर सिद्ध देव, कनक कूटपर क्रमण देव और रजत कूटपर मानुष नामका देव रहता है। उत्तर दिशाके स्फटिक कूटपर सुदर्शन, अङ्ग कूटपर मोघ और प्रवाल नामक कूटपर सुप्रवृद्ध देव रहता है। आग्नेय विदिशाके पूर्वोक्त तपनीयक कूटपर स्वाति देव तथा पेशान दिशाके वज्रकूटपर हनुमान नामका देव रहता है। मानुषोत्तर पर्वतके पूर्व-दक्षिण कोणमें निपवाचलसे शृष्ट भागमें रत्न नामका कूट है और उसपर नागकुमारोंका स्वामी वेणुदेव रहता

१. मुलामीन म० । २. पुष्करो नन्दयत्येव म० ।

छे पेशान और आग्नेय विदिशामें दो-दो तथा नैऋत्य और वायव्यमें एक-एक इव प्रकार विदिशाओंमें ६ तथा दिशाओंमें १२ कुल मिलाकर १८ कूट बनाये हैं। इनमें चार सिद्धायतन कूट और मिला देनेपर २२ कूट होने हैं।

नीलाद्रिसृष्टभागस्थे पूर्वोत्तरदिगावृत्ते । सर्वरत्ने सुपर्णेन्द्रो वेणुदारी वसत्यसौ ॥६०॥
 निषधसृष्टभागस्थं दक्षिणावरदिग्गतम् । वेलम्बं चातिवेलम्बो वरुणोऽधिवसत्यसौ ॥६०॥
 नीलाद्रिसृष्टभागस्थमपरोत्तरदिग्गतम् । प्रभञ्जनं तु तज्जामा वातेन्द्रोऽधिवसत्यसौ ॥६१०॥
 इत्यनेकाद्भुताकीर्णः सौवर्णो मानुषचित्तेः । प्राकार इव भात्येप मानुषोत्तरपर्वतः ॥६११॥
 विद्याधरा न गच्छन्ति नर्पयः प्राप्तलब्धयः । समुद्रघातोपवाताभ्यां विनास्मादुत्तरं गिरेः ॥६१२॥
 जम्बूद्वीपं यथा चारः कालोदोऽधिः परं यथा । द्वीपं तथैव पर्येति पुष्करोदोऽपि पुष्करम् ॥६१३॥
 बाह्णीवरनामानं बाह्णीवरसागरः । ततः चारवरद्वीपं ख्यातः क्षीरोदसागरः ॥६१४॥
 ततो घृतवरद्वीपं पठं घृतवरोदधिः । तनश्चेक्षुवरद्वीपं पर्येतीक्षुरसोदधिः ॥६१५॥
 नन्दीश्वरवरद्वीपं नन्दीश्वरवरोदधिः । अष्टमं चाष्टमः ख्यातः परिधिपति सर्वतः ॥६१६॥
 अरुणं नवमं द्वीपं सागरोऽरुणमञ्जकः । अरुणोद्भासनामानमरुणोद्भाससागरः ॥६१७॥
 द्वीपं तु कुण्डलवरं स कुण्डलवरोदधिः । ततः शङ्खवरद्वीपं स शङ्खवरसागरः ॥६१८॥
 रचकादिवरद्वीपं रचकादिवरोदधिः । भुजगादिवरद्वीपं भुजगादिवरोदधिः ॥६१९॥
 द्वीपं कुशवरं नाम्ना ख्यातः कुशवरोदधिः । द्वीपं क्रौञ्चवरं चापि स क्रौञ्चवरसागरः ॥६२०॥
 द्विगुणद्विगुणव्यासा यथैते द्वीपसागराः । नामभिः षोडश ख्याताः असंख्येयास्ततः परे ॥६२१॥
 आपोऽशादतीत्याम्यानसत्यान् द्वीपसागरान् । द्वीपो मनःशिलाभिख्यो हरितालस्ततः परः ॥६२२॥
 सिन्दूरः श्यामको द्वीपस्तथैवाञ्जनसञ्जकः । द्वीपो हिङ्गुलकामिख्यस्ततो रूपवरः परः ॥६२३॥
 सुवर्णवरनामास्तो द्वीपो वज्रवरस्ततः । वैदूर्यवरमञ्जश्च परो नागवरस्तथा ॥६२४॥

है। पूर्वोत्तर कोणमें नीलाचलसे सृष्ट्र भागमें सर्वरत्न नामका कूट है उसपर गरुडकुमारोंका इन्द्र वेणुदारी रहता है। दक्षिण-पश्चिम कोणमें निषधाचलसे सृष्ट्र भागमें वेलम्ब नामका कूट है उसपर वरुणकुमारोंका अधिपति अतिवेलम्ब देव रहता है। तथा परिधमोत्तर दिशामें नीलाचलसे सृष्ट्रभागमें प्रभञ्जन नामका कूट है और उसके ऊपर वायुकुमारोंका इन्द्र प्रभञ्जन नामका देव रहता है ॥६०२-६१०॥ इस प्रकार अनेक आश्चर्योंसे भरा हुआ यह सुवर्णमय मानुषोत्तर पर्वत मनुष्य क्षेत्रके कोटके समान जान पड़ता है ॥६११॥ समुद्रात और उपपादके सिवाय विद्याधर तथा ऋद्धि प्राप्त मुनि भी इस पर्वतके आगे नहीं जा सकते ॥६१२॥

जिस प्रकार जम्बूद्वीपको लवण समुद्र घेरे हुए है उसी प्रकार पुष्करवर द्वीपको पुष्करवर समुद्र घेरे हुए है ॥६१३॥ उसके आगे वारुणीवर द्वीपको वारुणीवर सागर, क्षीरवर द्वीपको क्षीरोदसागर, घृतवर द्वीपको घृतवर सागर, इक्षुवर द्वीपको इक्षुवर सागर, आठवें नन्दीश्वर द्वीपको नन्दीश्वरवर सागर, नौवें अरुण द्वीपको अरुणसागर, अरुणोद्भास द्वीपको अरुणोद्भास सागर, कुण्डलवर द्वीपको कुण्डलवर सागर, शङ्खवर द्वीपको शङ्खवर सागर, रचकवर द्वीपको रचकवर सागर, भुजगवर द्वीपको भुजगवर सागर, कुशवर द्वीपको कुशवर सागर, और क्रौञ्चवर द्वीपको क्रौञ्चवर सागर ये सब ओरसे घेरे हुए हैं। जिस प्रकार दूने-दूने विस्तारवाले इन सोलह द्वीप सागरोंका नामोल्लेख पूर्वक वर्णन किया है उसी प्रकार दूने-दूने विस्तारवाले असंख्यात द्वीप सागर इनके आगे और हैं ॥६१४-६२१॥ सोलहवें द्वीप मागारके आगे असंख्यात द्वीप सागरोंका उल्लेख कर १ मनःशिला नामका द्वीप है उसके बाद २ हरिताल, ३ सिन्दूर, ४ श्यामक, ५ अञ्जन, ६ हिङ्गुलक, ७ रूपवर, ८ सुवर्णवर, ९ वज्रवर, १० वैदूर्यवर, ११ नागवर, १२ भूतवर, १३ यत्नवर, १४ देववर

द्वीपो भूतवरश्चान्यस्ततो मध्वरस्ततः । ख्यातो देववरो द्वीपः परश्चेन्दुवरस्ततः ॥६२५॥
 स्वयम्भूरमणामिष्यौ सर्वान्वीो द्वीपसागरी । पौडशैतेऽन्धिभिः सार्द्धं स्वनामसमनामभिः ॥६२६॥
 राशिद्वयान्तराले स्थुरसंख्या द्वीपसागराः । अनादिशुभनामानः सान्तरस्थितमूर्त्तयः ॥६२७॥
 लवणो लवणस्वादस्तत्रामा वारुणोरसः । घृतक्षीररसौ द्वौ च कालोदान्वीो शुभोदकौ ॥६२८॥
 मधूदकोभयास्वादः पुष्करोदः स्वभावतः । शेषास्त्रिवधुरसाम्वादाः सर्वेऽपि जलराशयः ॥६२९॥
 लवणोदे महामत्स्याः सम्मूर्च्छनजमूर्त्तयः । नवयोजनदीर्घाः स्तुस्तारे मध्ये द्विरायताः ॥६३०॥
 नदीमुखेषु कालोदे ते त्वष्टादशयोजनाः । पटत्रिंशद्योजना मध्ये गर्भजास्तु तदर्धकाः ॥६३१॥
 स्वयम्भूरमणोऽप्यादी ते पञ्चशतयोजनाः । सहस्रयोजना मध्ये मत्स्याद्या नान्यसिन्धुषु ॥६३२॥
 मानुषोत्तरपर्यन्ता जन्तवो विकलेन्द्रियाः । अन्यद्वीपाद्भूतः सन्ति परस्ताते यथा परे ॥६३३॥
 द्वीपो वापि समुद्रो वा विस्तारेणैकलक्षया । सर्वेभ्यः समतातेभ्यः परस्तेभ्योऽतिरिच्यते ॥६३४॥
 अर्धमन्दरविष्कम्भात् स्वयम्भूरमणाग्धुधेः । अन्तः प्राप्य स्थितायास्तु रज्ज्वा मध्यमिर्दं विदुः ॥६३५॥
 गुणितं पञ्चसप्तत्या सहस्रमवगाह्य तु । स्वयम्भूरमणाग्धोर्वि रज्जुमध्यमवस्थितम् ॥६३६॥

१५ इन्दुवर तथा सवसे अन्तिम स्वयंभूरमण द्वीप तथा स्वयंभूरमण सागर है । ये सभी द्वीप अपने समान नामवाले सागरोंसे वेष्टित हैं ॥६२२-६२६॥ आदिके सोलह और अन्तके सोलह इन दोनों राशियोंके बीच अनादि कालिक शुभ नामोंको धारण करनेवाले असंख्यात द्वीप और असंख्यात सागर हैं । इनमें द्वीपोंके बीच सागरका और सागरोंके बीच द्वीपका अन्तर विद्यमान है अर्थात् द्वीपके वाद सागर और सागरके वाद द्वीप इस क्रमसे इनका सद्भाव है ॥६२७॥ इन समुद्रोंमें लवणसमुद्रके जलका स्वाद नमकके समान है, वारुणीवर समुद्रके जलका स्वाद वारुणी—शरावके तुल्य है, घृतवर और क्षीर समुद्रका जल क्रमसे घृत और दूधके समान है । कालोदधि और अन्तिम-स्वयंभूरमणका जल पानीके समान है । पुष्करवर समुद्र मधु और पानी दोनोंके स्वादसे युक्त है तथा वाकी समस्त समुद्र इन्द्रसके समान स्वादवाले हैं ॥६२८-६२९॥ लवण समुद्रके तीरपर सम्मूर्च्छन जन्मसे उत्पन्न हुए महामच्छ नौ योजन लम्बे हैं तथा मध्यमें इससे दूने अर्थात् अठारह योजन लम्बे हैं । कालोदधि समुद्रमें नदियोंके प्रवेश स्थानपर अठारह योजन और मध्यमें छत्तीस योजन लम्बे हैं । गर्भ जन्मसे उत्पन्न होनेवाले मच्छोंकी लम्बाई सम्मूर्च्छनज मत्स्योंसे आधी है ॥६३०-६३१॥ स्वयंभूरमण समुद्रके तीरपर मच्छोंकी लम्बाई पाँच मी योजन और मध्यमें एक हजार योजन है । लवण समुद्र कालोदधि और स्वयंभूरमण इन तीन समुद्रोंके सिवाय अन्य समुद्रोंमें मच्छ आदि जलचर जीव नहीं हैं ॥६३२॥ इस ओर विकलेन्द्रिय जीव (दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय) मानुषोत्तर पर्यंत तक ही रहते हैं । उस ओर स्वयम्भूरमण द्वीपके अर्ध भागसे लेकर अन्त तक पाये जाते हैं ॥६३३॥ यदि किसी द्वीप या सागरका विस्तार जानना है तो उसके पहले जो भी द्वीप और सागर निकल चुके हैं उन सबके विस्तारको इकट्ठा कर लीजिए उससे एक लाइन योजन अधिक विस्तार उस विवक्षित द्वीप या सागरका होता है ॥६३४॥ मेरु पर्वतकी अर्ध चौड़ाईसे लेकर स्वयंभूरमण समुद्रके अन्त तक आधी राजू होती है । इस आधी राजूका मध्य स्वयंभूरमण समुद्रमें पचहत्तर हजार योजन प्रवेश करनेपर होता है । भावार्थ—समस्त मध्यम लोकका विस्तार एक राजू है । मेरु पर्वतकी जो चौड़ाई है उसके अर्ध भागसे लेकर स्वयम्भूरमण समुद्रके अन्त तक आधी राजू होती है । आधी राजूके आधे भागमें आधा जम्बूद्वीप तथा असंख्यात द्वीप सागर और अन्तिम स्वयम्भू-

१. जलपरजीवा लक्षणे काले मंतिम सवभूरमणे य ।

कम्म मदी पडिबडे ण हि सेसे जय्यय जीन ॥३२०॥

—त्रिलोकसारम्य

अनावृत्तप्रभुयुक्ते जम्बूद्वीपस्य रक्षकः । सुस्थितो लवणास्मोधेरधिपः प्रतिपादितः ॥६३७॥
 धातकीखण्डनाथी तु प्रभासप्रियदर्शनी । कालश्चापि महाकालः कालोदजलधीरवरी ॥६३८॥
 पद्मरश्च पुण्डरीकश्च पुष्करद्वीपनामकौ । चतुर्मांश्च सुचक्षुश्च मानुषोत्तरीशैलेषु ॥६३९॥
 श्रीप्रभश्रीवरीं नाथीं पुष्करोदस्य वारिधेः । वारुणीवरभूमौशौ वरुणो वरुणप्रभः ॥६४०॥
 वारुणीवरवार्धीशौ मध्यमध्यमसंज्ञकौ । पाण्डुरः पुष्पदन्तश्च तौ क्षीरवरभूमिषु ॥६४१॥
 वार्यैः क्षीरवरस्येशी विमलो विमलप्रभः । प्रभू घृतवरद्वीपे सुप्रभश्च महाप्रभः ॥६४२॥
 कनकः कनकाभश्च नाथीं घृतवरोदधेः । तथैवेश्वरसद्वीपे पूर्णपूर्णप्रभौ सुरौ ॥६४३॥
 देवी गन्धमहागन्धी नाथाविश्वरसोदधेः । नन्दोश्वरवरद्वीपे नन्दिनन्दिप्रभौ तथा ॥६४४॥
 प्रभू भद्रसुभद्रौ तु नन्दोश्वरवरोदधेः । अरुणद्वीपपौ देवावरुणदवाहणप्रभः ॥६४५॥
 सुगन्धसर्वगन्धार्यावरणाधेरधीश्वरी । द्वौ द्वौ द्वौपाधिपावेवं परतो दक्षिणोत्तरी ॥६४६॥
 कोटीशतं त्रिपद्यप्रमशीतिरवनुहतराः । लक्षा नन्दोश्वरद्वीपौ विस्तीर्णौ वर्णितौ जिनैः ॥६४७॥
 पद्मिशाश्च सहस्रं च कोटयो नियुतानि च । द्वादशैव सहस्रे द्वे तथा सप्त शतानि च ॥६४८॥
 योजनानि त्रिपञ्चाशदन्तरः परिधिः स च । नन्दोश्वरद्वीपसम्भवी परिभाषितः ॥६४९॥
 द्वाप्तसुतुर कोटो सैहखद्वितय तथा । नियुतानि त्रयस्त्रिंशत्तयव्या सहितं शतम् ॥६५०॥
 पञ्चाशच्च महत्तानि चतुर्भिरधिकानि च । वहिः परिविरेप स्यादष्टमद्वीपसम्भवी ॥६५१॥
 मध्ये तस्य चतुर्विंशु चत्वारोऽङ्गनपर्वताः । तुङ्गारचतुरशोति ते व्यस्तारचाद्यःसहस्रगः ॥६५२॥
 पटहाकृतपरिचत्रा वज्रमूलाः प्रभोऽज्वलाः । भ्राजन्ते पर्वताः सर्वे सर्वतस्ते मनोहराः ॥६५३॥
 सुकृष्णशिखराः शैलान्ते जाम्बूनदमूर्त्तयः । विकिरन्ति परां कान्तिं दिद्मुखेषु यथायथम् ॥६५४॥

रमण समुद्रके पचहत्तर हजार योजन तकका प्रदेश आता है, बाकी आधी राजूमें स्वयम्भूरमण समुद्रका अयशिष्ट भाग है ॥६३५-६३६॥ जम्बू द्वीपका रक्षक अनावृत्त यज्ञ है, लवण समुद्रका स्वामी सुस्थित देव कहा गया है ॥६३७॥ धातकीखण्डके स्वामी प्रभास और प्रियदर्शन, कालोदधिके काल और महाकाल, पुष्करवर द्वीपके पद्म और पुण्डरीक, मानुषोत्तर पर्वतके चतुर्मान् और सुचक्षु, पुष्करवर समुद्रके श्रीप्रभ और श्रीधर, वारुणीवर द्वीपके वरुण और वरुणप्रभ, वारुणीवर समुद्रके मध्य और मध्यम, क्षीरवर द्वीपके पाण्डुर और पुष्पदन्त, क्षीरवर समुद्रके विमल और विमलप्रभ, घृतवर द्वीपके सुप्रभ और महाप्रभ, घृतवर समुद्रके कनक और कनकाभ, इलुवर द्वीपके पूर्ण और पूर्णप्रभ, इलुवर समुद्रके गन्ध और महागन्ध, नन्दोश्वर द्वीपके नन्दो और नन्दिप्रभ, नन्दोश्वर समुद्रके भद्र और सुभद्र, अरुण द्वीपके अरुण और अरुणप्रभ और अरुण समुद्रके सुगन्ध और सर्वगन्ध, देव स्वामी हैं। इसी प्रकार आगे भी प्रत्येक द्वीप और सागरके दो-दो देव स्वामी हैं। उनमें एक दक्षिणका और दूसरा उत्तरका स्वामी है ॥६३८-६४६॥

जिनन्द्र भगवान्ने आठवें नन्दोश्वर द्वीपका विस्तार एक सौ निरसठ करोड़ चौरासी लाख योजन कहा है ॥६४५॥ नन्दोश्वर द्वीपकी आभ्यन्तर परिधि एक हजार छत्तीस करोड़ चारह लाख दो हजार सात सौ योजन है तथा बाह्य परिधि दो हजार बहत्तर करोड़ तैंतीस लाख चौवन हजार एक सौ नव्वे योजन है ॥६४८-६५१॥ नन्दोश्वर द्वीपके मध्यमें चारो दिशाओंमें चार अङ्गनगिरी हैं। ये पर्वत चौरासी हजार योजन ऊँचे, उनमें ही चौड़े और एक हजार योजन गहरे हैं ॥६५२॥ ये सभी पर्वत ढालके आकार हैं, चित्र-विचित्र हैं, वज्रमय मूलके धारक हैं, प्रभासे उज्ज्वल हैं और मय ओरमें मनमो हरण करते हुए देदीप्यमान हैं ॥६५३॥ सुन्दर फांसे शिखरोंमें युक्त ये सुवर्णमयी पर्वत, दिशाओंमें सय ओर अपनी उत्तम कान्ति विन्दते

गत्वा योजनलक्षाः स्युर्महादिक्षु महामृताम् । चतस्रस्तु चतुष्कोणा वाप्यः प्रत्येकमध्याः ॥६५५॥
 सहस्रपत्रसम्बुधाः स्फटिकस्वच्छवारयः । विचित्रमणिमोपाना^१ विनकाद्याः सवेदिकाः ॥६५६॥
 अवगाहः पुनस्तासां योजनानां सहस्रकम् । आथामोऽपि च त्रिषुक्रमो जम्बूद्वीपप्रमाणकः ॥६५७॥
 नन्दा नन्दवती चान्या वापी नन्दोत्तरा परा । नन्दोद्योपा च पूर्वार्द्धेदिक्षु प्राच्यादिषु स्थिताः ॥६५८॥
 सौधर्मन्द्रस्य भोग्याद्या द्वितीयैशानभोगिनः । तृतीया चमरेन्द्रस्य चतुर्थी तु बलरसी ॥६५९॥
 विजया वैजयन्ती च जयन्ती अपराजिता । दक्षिणाञ्जनशैलस्य दिक्षु पूर्वोदिषु क्रमात् ॥६६०॥
 शत्रुस्य लोकपालानां पूर्वा तु वरुणस्य सा । क्रमाद् यमस्य सोमस्य भोग्या वैश्रवणस्य च ॥६६१॥
 पाश्चात्याञ्जनशैलस्य पूर्वोद्विदिगवस्थिताः । अशोका सुप्रबुद्धा च कुमुदा पुण्डरीकिणी ॥६६२॥
 भोग्याद्या वेणुदेवस्य वेणुनालेरतः परा । धरणस्य मृतीया तु भूतानन्दस्य चोत्तरा ॥६६३॥
 उदीचयाञ्जनशैलस्य प्राच्याद्या सुप्रमङ्करा । सुमनाश्च दिशासु स्थानानन्दा च सुदर्शना ॥६६४॥
 ऐशानलोकपालस्य वरुणस्य यमस्य च । सोमस्य च कुबेरस्य भोग्यास्तास्तु यथाक्रमम् ॥६६५॥
 पञ्चपटिसद्वन्धि चत्वारिंशच्च पञ्च च । अन्तरं योऽशानां स्यादन्तरं योजनानि तु ॥६६६॥
 मध्यान्तराणि लक्षैका चत्वारि च सहस्रकैः । द्वियोजनाधिकानि स्युस्तासां वै पटशतानि च ॥६६७॥
 ब्राह्म्यान्तराणि लक्षे द्वे त्रयोविंशतिरेव च । सहस्राणि तथैव स्युरेकपटया च पटशती ॥६६८॥
 तासां मध्येषु वापीनां जाम्बूनदमयाः स्थिताः । योऽशानाञ्जनमूर्धानो नाम्ना दधिमुत्पाद्ययः ॥६६९॥
 सहस्रमवगाहास्तु तदेव दशसङ्गणम् । पट्टाकृतयो व्यस्ता व्यायतारच समुच्छ्रिताः ॥६७०॥
 परितस्ताश्रतस्रोऽपि वापीर्वनचतुष्टयम् । प्रत्येकं तत्प्रमायासं तद्वर्द्धवासमङ्गतम् ॥६७१॥

रहते हैं ॥६५४॥ एक लाख योजन आगे चलकर इन पर्वतोंकी चारों दिशाओंमें चार चौकीर
 अविनाशी वापियाँ हैं ॥६५५॥ ये वापियाँ कमलोंसे आच्छादित हैं, स्फटिकके समान स्वच्छ
 जलसे युक्त हैं, मगरमच्छादिसे रहित और वेदिकाओंसे युक्त हैं ॥६५६॥ इनकी गहराई एक
 हजार योजन तथा लम्बाई और चौड़ाई जम्बू द्वीपके बराबर एक-एक लाख योजनकी है ॥६५७॥
 पूर्व दिशामें जो अञ्जनगिरि है उसकी पूर्वादि दिशाओंमें क्रमसे नन्दा, नन्दवती, नन्दोत्तरा
 और नन्दोद्योपा नामकी वापिकाएँ स्थित हैं ॥६५८॥ इनमें पहली नन्दा नामकी वापी
 सौधर्मन्द्रकी, दूसरी नन्दवती ऐशानेन्द्रकी, तीसरी नन्दोत्तरा चमरेन्द्रकी और चौथी नन्दोद्योपा
 वैरोचनकी भोग्य है—क्रीड़ाका स्थान है ॥६५९॥ दक्षिण दिशामें जो अञ्जनगिरि है उसकी
 पूर्वादि दिशाओंमें क्रमसे विजया, वैजयन्ती, जयन्ती और अपराजिता ये चार वापिकाएँ
 हैं ॥६६०॥ इनमेंसे पहली वापिकामें वरुण, दूसरीमें यम, तीसरीमें सोम, चौथीमें वैश्रवण
 क्रीड़ा करता है । ये चारों सौधर्मन्द्रके लोकपाल हैं ॥६६१॥ पश्चिम दिशामें जो अञ्जनगिरि
 है उसकी पूर्वादि दिशाओंमें क्रमसे अशोका, सुप्रबुद्धा, कुमुदा और पुण्डरीकिणी ये चार वापि-
 काएँ हैं । इनमेंसे पहली वापी वेणुदेवकी, दूसरी वेणुतालिकी, तीसरी धरणकी और चौथी
 भूतानन्दकी क्रीड़ा-भूमि है ॥६६२-६६३॥ उत्तर दिशामें जो अञ्जनगिरि है उसकी पूर्वादि
 दिशाओंमें क्रमसे सुप्रमङ्करा, सुमना, आनन्दा और सुदर्शना ये चार वापिकाएँ हैं । इनमें
 ऐशानेन्द्रके लोकपाल, वरुण, यम, सोम और कुबेर क्रमसे क्रीड़ा करते हैं ॥६६४-६६५॥ इन
 सोलह वापिकाओंका भीतरी अन्तर पैंसठ हजार पैतालीस योजन है । मध्य अन्तर एक लाख
 चार हजार छह सौ दो योजन है और बाहरी अन्तर दो लाख तेईस हजार छह सौ इकसठ योजन
 है ॥६६६-६६८॥ उन वापिकाओंके मध्यमें रूपामयी सफेद शिखरोंसे युक्त सुवर्णमय सोलह
 दधिमुत्प पर्वत हैं ॥६६९॥ ये सभी पर्वत एक-एक हजार योजन गहरे, दश-दश हजार योजन
 चौड़े, लम्बे तथा ऊँचे एवं ढालके आकार हैं ॥६७०॥ चारों वापिकाओंकी चारों ओर चार

प्रागशोकवनं तत्र सप्तपर्णवनं त्वयाम् । स्याच्चम्पकवनं प्रयक् चूतचूचवनं द्युदक् ॥६७२॥
 वार्पाकोगममोपस्था नगा रतिकरामिधाः । स्युः प्रत्येकं तु चत्वारः सीवर्णाः पटहोपमाः ॥६७३॥
 गाढाश्चाद्गृत्नायं ते योजनानां शतद्वयम् । सहद्योमेवविस्तारव्यायामाभ्यवर्जिताः ॥६७४॥
 तत्राभ्यन्तरकोणस्था द्वात्रिंशत्सेविताः सुरैः । द्वात्रिंशद्वाह्यकोणस्थाः प्रत्येकं त्वेकचैयकाः ॥६७५॥
 तथैवाभ्रनका ज्ञेया नगा दधिमुखारतथा । एकैकजिनगेहेन पवित्राङ्गनमस्तकाः ॥६७६॥
 प्राद्गुम्हास्ते शतायामाः पद्माशद् व्यासयोगिनः । उत्सेपेन गृहा जैनाः पद्मसतितयोजनाः ॥६७७॥
 अष्टोत्सेवचतुर्धामगाहप्रिद्वारभास्वराः । ते द्विपद्माशदाभान्ति नन्दीश्वरजिनालयाः ॥६७८॥
 पद्माचपशतोत्सेवा रत्नकाञ्चनमूर्चयः । प्रतिमास्तेषु राजन्ते जिनानां जितजन्मनाम् ॥६७९॥
 फाल्गुनाष्टाद्विकाद्येषु प्रतिवर्षं तु पर्वसु । शक्राद्याः कुर्वन्ते पूजां गोवांशान्तेषु घेरमसु ॥६८०॥
 पूर्वाल्यातचतुःषष्टिवनखण्डान्तरस्थिताः । प्रामादास्तु चतुःषष्टिवननामसुराश्रिताः ॥६८१॥
 द्विषष्टियोजनोत्सेवा एकत्रिंशत्तमायताः । विस्तृतारच पुरोद्दिष्टप्रमाणद्वारकाः पुनः ॥६८२॥
 परी नन्दीश्वराम्भोधेररणद्वीपसागरी । अन्धकारः पुनः सिन्धोर्ब्रह्मलोकान्तमाश्रितः ॥६८३॥
 मृदङ्गसदशाकाराः कृष्णराज्यो विजृम्भिताः । अष्टौ तारच घनाकारा यद्विस्तस्यैव्यवस्थिताः ॥६८४॥

वन हैं जो वापिकाओंके समान एक लाख योजन लम्बे और उनसे आधे अर्थात् पचास हजार योजन चौड़े हैं ॥६७१॥ उनमें पूर्व दिशामें अशोकवन है, दक्षिणमें सप्तपर्णवन है, पश्चिममें चम्पकवन है और उत्तरमें आम्रवन है ॥६७२॥ वापिकाओंके कोणोंके समीप रतिकर नामके पर्वत हैं । ये पर्वत प्रत्येक वापिकाके प्रति चार-चार हैं, सुवर्णमय हैं तथा ढोलके आकार हैं ॥६७३॥ ढाई सौ योजन गहरे हैं, एक हजार योजन ऊँचे-चौड़े तथा लम्बे हैं और बिनाशासे रहित हैं ॥६७४॥ इनमें बत्तीस रतिकर आभ्यन्तर कोणोंमें हैं और बत्तीस बाह्य कोणोंमें । ये सभी देवोंके द्वारा सेवित हैं तथा प्रत्येकपर एक-एक चैत्यालय है ॥६७५॥ रतिकरोंकी भौति अंजनगिरि तथा दीर्घमुख पर्वतोंके मन्तक भी एक-एक जिन-मन्दिरसे पवित्र हैं अर्थात् उन सबपर एक-एक चैत्यालय है ॥६७६॥ ये समस्त चैत्यालय पूर्वाभिमुख, सौ योजन लम्बे, पचास योजन चौड़े और पचहत्तर योजन ऊँचे हैं ॥६७७॥ आठ योजन ऊँचे, चार योजन चौड़े तथा गहरे तीन-तीन द्वारोंसे दक्षिण्यमान नन्दीश्वर द्वीपके ये पावन चैत्यालय अतिशय शोभायमान हैं ॥६७८॥ उन चैत्यालयोंमें संसारको जीतनेवाले जिनन्द्र भगवान्की पाँच सौ धनुष ऊँची रत्न एवं स्वर्ण निर्मित मूर्तियाँ विराजमान हैं ॥६७९॥ प्रतिवर्ष फाल्गुन, आपाढ़ और कार्तिकके आष्टा-हिक पर्वोंमें सौधर्मन्द्र आदि देव उन चैत्यालयोंमें पूजा करते हैं ॥६८०॥ पहले जिन चौंसठ वन-खण्डोंका वर्णन किया गया है उनमें चौंसठ प्रासाद हैं तथा उन प्रासादोंमें वनोंके नामवाले देव रहते हैं ॥६८१॥ वे प्रासाद चासठ योजन ऊँचे, इकतीस योजन लम्बे, इतने ही चौड़े तथा पूर्वोक्त प्रमाणवाले द्वारोंसे सहित हैं ॥६८२॥

नन्दीश्वर समुद्रसे आगे अरुण द्वीप तथा अरुण सागर है वहाँ समुद्रसे लेकर ब्रह्म-लोकके अन्त तक अन्धकार ही अन्धकार है ॥६८३॥ अरुण समुद्रके बाहर मृदङ्गके समान आकार-

१ व्यायामैश्रावर्णिताः ख० । २. अत्राभ्यन्तरकोणेषु रतिकरवर्णनं चिन्त्यम् । ३. गृहमुखा म० ।

४ तस्या म० ।

*रतिकरोंका यह वर्णन भ्रान्तिपूर्ण है क्योंकि रतिकर वापिकाओंके बाह्यकोणोंपर है । आभ्यन्तर कोणोंपर नहीं । इस तरह एक दिशाकी चार बावर्णों सम्बन्धी आठ-आठ रतिकर होते हैं, चारों दिशाओंको मिलाकर बत्तीस होते हैं । यहाँ आभ्यन्तर और बाह्य दोनों कोणोंमें बत्तीस बत्तीसका वर्णन किया है इससे चौंसठ रतिकर हो जाते हैं । नन्दीश्वर द्वीपकी चारों दिशाओंमें ४ अंजनगिरि, १६ दधिमुख और ३२ रतिकर इस तरह सब मिलाकर ५२ चैत्यालय सर्वत्र प्रसिद्ध है ।

भस्मिन्नवपद्रव्यो देवा दिग्भूदारिचरमासते । महर्दिकसुरैः सार्धं कुर्युस्तद्वाधिलङ्घनम् ॥६८५॥
 यत्कुण्डलवरो द्वीपस्तन्मध्ये कुण्डलो गिरिः । बलयार्कतिराभाति सम्पूर्णयवराशिवत् ॥६८६॥
 सहस्रमवगौहोऽस्य द्विचत्वारिंशदुच्छ्रितः । योजनानां सहस्राणि मणिप्रकरभासिनः ॥६८७॥
 सहस्रं विस्तृतिखेप्रा दशसप्तचतुर्गुणम् । द्वाविंशं च त्रयोविंशं चतुर्विंशं प्रभृत्यधः ॥६८८॥
 प्रत्येकं तस्य चत्वारि पूर्वाद्याशासु मूर्धानि । भान्ति षोडश कूटानि सेवितानि सुरैः सदा ॥६८९॥
 पूर्वस्यां त्रिशिरा वज्रे दिशि पञ्चशिराः सुरः । कृते वज्रप्रभे ज्ञेयः कनके च महाशिराः ॥६९०॥
 महाभुजोऽपि तस्यां स्यात् कृते तु कनकप्रभे । पद्मपद्मोत्तरोऽपाच्यां रजते रजतप्रभे ॥६९१॥
 सुप्रभे तु महापद्मे वासुकिश्च महाप्रभे । अपाच्यामेव वाच्यां तौ प्रतीच्यां तु सुरा इमे ॥६९२॥
 हृदयान्तस्थिरोऽप्यङ्गे महानङ्गप्रभेऽप्यसौ । श्रीगृहो मणिकृते तु स्वस्तिकरच मणिप्रभे ॥६९३॥
 सुन्दरश्च विशालाक्षः स्फटिके स्फटिकप्रभे । महेन्द्रे पाण्डुकस्तुर्यः पाण्डुरो हिमवत्युदक् ॥६९४॥
 येऽभी षोडश नागेन्द्राः सर्वे पत्न्योपमायुषः । यथायथं स्वकृतेषु प्रासादेषु वसन्ति ते ॥६९५॥
 दिशि प्राच्यां प्रतीच्यां च कुण्डलाचलमस्तके । तद्द्वीपाधिपतेर्वासी द्वे कृते प्रकृते तयोः ॥६९६॥
 उच्छ्रायो मूलविस्तारो योजनानां सहस्रकम् । अग्रे पञ्चशती मध्ये पञ्चाशत् सप्तशत्यपि ॥६९७॥
 तस्यैवोपरि शैलस्य महादिक्षु जिनालयः । चत्वारः सदशा मानैरञ्जनाद्रिजिनालयैः ॥६९८॥
 त्रयोदशस्तु यो द्वीपो रुचकादिवरोत्तरः । तन्नामा तस्य मध्यस्थः पर्वतो बलयाकृतिः ॥६९९॥

वाली घनाकार आठ काली पङ्क्तियों फैली हुई हैं ॥६८४॥ अल्प ऋद्धिके धारी देव इस अन्ध-
 कारमें दिशामूढ हो चिरकाल तक भटकते रहते हैं । वे बड़ी ऋद्धिके धारक देवोंके साथ ही इस
 समुद्रको लौंघ सकते हैं ॥६८५॥

कुण्डलवर द्वीपके मध्यमें चूड़ीके आकारका एक कुण्डलगिरि पर्वत है जो सम्पूर्ण यवोंकी
 राशिके समान सुशोभित है ॥६८६॥ मणियोंके समूहसे सुशोभित रहनेवाले इस पर्वतकी
 गहराई एक हजार योजन और ऊँचाई बयालीस हजार योजन है ॥६८७॥ उस पर्वतकी मूलमें
 दश हजार दो सौ बीस योजन, मध्यमें सात हजार एक सौ इकसठ योजन और अन्तमें चार
 हजार छियानवे योजन चौड़ाई है ॥६८८॥ उसके मूर्धभागपर पूर्वादि दिशाओंमें चार-चार कूट
 हैं । चारों दिशाओंके ये सोलह कूट सदा देवोंके द्वारा सेवित हैं तथा अत्यन्त सुशोभित हैं
 ॥६८९॥ पूर्व दिशाके वज्र नामक पहले कूटपर त्रिशिरस्, वज्रप्रभ नामक दूसरे कूटपर पञ्च-
 शिरस् कनक नामक तीसरे कूटपर महाशिरस्, और कनकप्रभ नामक चौथे कूटपर महाभुज
 नामका देव रहता है । दक्षिण दिशाके रजतकूटपर पद्म, रजतप्रभ कूटपर पद्मोत्तर, सुप्रभ कूट-
 पर महापद्म और महाप्रभ कूटपर वासुकि देव रहता है । पश्चिम दिशाके अङ्क कूटपर स्थिर-
 हृदय, अङ्गप्रभ कूटपर महाहृदय, मणि कूटपर श्रीगृह और मणिप्रभ कूटपर स्वस्तिक देव रहता
 है । उत्तर दिशाके स्फटिक कूटपर सुन्दर, स्फटिकप्रभ कूटपर विशालाक्ष, महेन्द्र कूटपर पाण्डुक
 और हिमवत कूटपर पाण्डुर देव रहता है ॥६९०-६९४॥ ये सोलह देव नागकुमार देवोंके इन्द्र
 हैं, सबकी एक पत्न्य प्रमाण आयु है और सब यथायोग्य अपने-अपने कूटोंपर बने हुए प्रासादोंमें
 निवास करते हैं ॥६९५॥ कुण्डल गिरिके ऊपर पूर्व-पश्चिम दिशामें कुण्डलवर द्वीपके स्वामी-
 के दो कूट प्रकट हैं । उन कूटोंको ऊँचाई एक हजार योजन है, मूल विस्तार एक योजन, मध्य
 विस्तार सात सौ पचास योजन और उपरितन विस्तार पाँच सौ योजन है ॥६९६-६९७॥ वही
 कुण्डलगिरिके ऊपर चारों महा दिशाओंमें चार जिनालय हैं जो प्रमाणकी अपेक्षा अञ्जनगिरिके
 जिनालयोंके समान हैं ॥६९८॥

रुचकवर नामका जो तेरहवाँ द्वीप है उसके मध्यमें चूड़ीके आकारका रुचकवर नामका

सहस्रमवगाहः स्यादशीतिरचनुरुत्तरा । सहस्राण्युत्कृतिर्ध्यामो द्विचत्वारिंशदस्य तु ॥७००॥
 सहस्रयोजनव्यासं दिक्षु पञ्चशतोत्कृतम् । शिखरे तस्य शीरस्य भाति कृत्तुष्टयम् ॥७०१॥
 नन्द्यावर्त्तमरः प्राच्यां पश्चोत्तर इतीरितः । स्वहस्ता स्वस्तिकेऽपाच्यां श्रीशृङ्गे नीलकोऽपरे ॥७०२॥
 उत्तरे च सुरः प्रोक्तो वर्धमानेऽञ्जनागिरिः । चत्वारो दिग्गजेन्द्रात्प्यास्तोऽपि पद्भ्योऽवमायुयः ॥७०३॥
 तस्यैवोपरि पूर्वस्थां कूटानामष्टकं दिशि । पूर्वोत्कृत्तुष्टयं तु दिग्गमाराभिराधितम् ॥७०४॥
 वैदूर्यं विजया देवी वैजयन्ती च काञ्चने । जयन्ती कनके कृटे प्राच्यरिष्टेऽपराजिता ॥७०५॥
 नन्दा नन्दोत्तरा चोमे ते दिक्स्वस्तिकनन्दने । आनन्दात्पञ्चने नान्द्रोवर्धनाञ्जनमूलके ॥७०६॥
 प्तास्तांभकरोत्पत्नी दिक्कुमार्यः सपयया । मानुरन्तेऽवतिष्ठन्ते भास्वद्भृद्धारपागयः ॥७०७॥
 भमोघे^१ स्वस्थिताऽराच्यां सुप्रबुद्धे सुप्रसिका । प्रणिधिः सुप्रबुद्धाऽपि मन्दरे परिकीर्तिता ॥७०८॥
 दिक्कुमारी तथा ज्ञेया विमलेऽपि यशोधरा । लक्ष्मीमतीति रुचके कीर्त्तिमयि कीर्तिता ॥७०९॥
 दिक्कुमारी प्रसिद्धाऽसौ रुचकोत्तरवासिनी । चन्द्रे वसुन्धरा चित्रा सुप्रतिष्ठे प्रतिष्ठिता ॥७१०॥
 अष्टौ तीर्थकरोत्पत्तावेतास्तुष्टाः समागताः । मणिदर्पणधारिव्यस्तन्मातरमुदायते ॥७११॥
 अपरस्थामिलादेवी लोहिताख्ये सुरा पुनः । जगत्कुसुमकृटे स्थान् पृथिवी नलिने^२ तथा ॥७१२॥
 पद्मे पद्मावती ज्ञेया कुमुदे काञ्चनापि च । कृटे सौमनसाभिरये देवी नवमिका भ्रुतिः ॥७१३॥
 शीतापि च यशःकृटे भद्रकृटे च भद्रिका । इमा शुभ्रात्पञ्चाणि धारयन्त्यश्रकासते ॥७१४॥

पर्वत है ॥६६६॥ इसकी गहराई एक हजार योजन, ऊँचाई चौरासी हजार योजन और चौड़ाई बयालीस हजार योजन है ॥७००॥ उस पर्वतके शिखरपर चारों दिशाओंमें एक हजार योजन चौड़े और पाँच सौ योजन ऊँचे चार कूट सुशोभित हैं ॥७०१॥ उनमें पूर्व दिशाके नन्द्यावर्त कूटपर पश्चोत्तर देव रहता है, दक्षिण दिशाके स्वस्तिक कूटपर स्वहस्ता देव रहता है । पश्चिम दिशाके श्रीशृङ्ग कूटपर नीलक देव रहता है और उत्तर दिशाके वर्धमानक कूटपर अञ्जनागिरि देव रहता है । ये चारों देव दिग्गजेन्द्रके नामसे प्रसिद्ध हैं तथा एक पत्न्यकी आयुवाले हैं ॥७०२-७०३॥ इसी पर्वतकी पूर्व दिशामें पहले कहे हुए अन्य कूटोंके समान आठ कूट हैं और ये दिक्कुमारी देवियोंके द्वारा सेवित हैं ॥७०४॥ उनमें पहले वैदूर्य कूटपर विजया, दूसरे काञ्चन कूटपर वैजयन्ती, तीसरे कनक कूटपर जयन्ती, चौथे अरिष्ट कूटपर अपराजिता, पाँचवें दिक्-नन्दन कूटपर नन्दा, छठवें स्वस्तिकनन्दन कूटपर नन्दोत्तरा, सातवें अञ्जनकूटपर आनन्दा और आठवें अञ्जनमूलक कूटपर नान्द्रोवर्धना देवी निवास करती हैं ॥७०५-७०६॥ ये दिक्कुमारियों तीर्थकरके जन्मकालमें पूजाके निमित्त हाथमें देदीप्यमान आरियों लिये हुए तीर्थकरकी माताके समीप रहती हैं ॥७०७॥ दक्षिण दिशामें भी आठ कूट हैं और उनमें पहले भमोघ कूटपर स्वस्थिता, दूसरे सुप्रबुद्ध कूटपर सुप्रणिधि, तीसरे मन्दर कूटपर सुप्रबुद्धा, चौथे विमल कूटपर यशोधरा, पाँचवें रुचक कूटपर लक्ष्मीमती, छठवें रुचकोत्तर कूटपर कीर्त्तिमती, सातवें चन्द्र कूटपर वसुन्धरा और आठवें सुप्रतिष्ठ कूटपर चित्रादेवी निवास करती हैं ॥७०८-७०९॥ ये देवियाँ तीर्थकरकी उत्पत्तिके समय संतुष्ट होकर आती हैं और मणिमय दर्पण धारण कर तीर्थकरकी माताकी सेवा करती हैं ॥७११॥ पश्चिम दिशामें भी आठ कूट हैं उनमें पहले लोहिताख्य कूटपर इलादेवी, दूसरे जगत्कुसुम कूटपर सुरा देवी, तीसरे नलिन कूटपर पृथिवी देवी, चौथे पद्मकूटपर पद्मावती देवी, पाँचवें कुमुद कूटपर काञ्चना देवी, छठवें सौमनस कूटपर नवमिका देवी, सातवें यशःकूटपर शीता देवी और आठवें भद्र कूटपर भद्रिका देवीका निवास है । ये देवियाँ तीर्थकरकी उत्पत्तिके समय शुक्ल छत्र धारण करती हुई सुशोभित होती हैं ॥७१२-७१४॥

स्फटिके लम्बुसा त्वङ्के मिश्रकेशी च्यवस्त्रिपता । तर्पेचाञ्जनके ज्ञेया कुमारी पुण्डरीकिणी ॥७१५॥
 वारुणी काञ्चनाख्ये स्यादाशाख्या रजते तथा । कुण्डले द्वीरिति ज्ञाता रुचके धीरतिरिता ॥७१६॥
 धृतिः सुदर्शने देवी दिक्कुमार्य इमाः पुनः । गृहीतचमरा जैर्नी मातरं पर्युपासते ॥७१७॥
 दिक्षु चत्वारि कृतानि पुनरग्यानि दीप्तिभिः । दीपिताशान्तराणि स्युः पूर्वादिषु यथाक्रमम् ॥७१८॥
 पूर्वस्यां विमले चित्रा दक्षिणस्यां तथा दिशि । देवी कनकचित्राख्या नित्यालोकेश्वरिपुत्रे ॥७१९॥
 त्रिशिरा इति देवी स्यादपरस्यां स्वयम्भवे । सूत्रामणिरुद्राचार्या च नित्योद्योते वसत्यसौ ॥७२०॥
 विद्युत्कुमार्यं पृतास्तु जिनमातृममीपगाः । तिष्ठन्त्युद्योतकारिण्यो भानुदीपितयो तथा ॥७२१॥
 पूर्वोत्तरस्यां वैदूर्यं रुचका विदिशारिता । तथा दक्षिणपूर्वस्यां रुचके रुचकोज्ज्वला ॥७२२॥
 दक्षिणापरद्विरयन्ते रुचकाभा मणिप्रभे । रुचकोत्तमनेऽन्यस्यां दिशि स्याद् रुचकप्रभा ॥७२३॥
 पृतास्तु दिक्कुमारीणां स्युर्महत्तरिका वराः । विदिक्षु पुनरग्यानि चतुःकृतान्यमूनि च ॥७२४॥
 पूर्वोत्तरे तु विजया रत्ने रत्नप्रभे पुनः । दिशि दक्षिणपूर्वस्यां वैजयन्ती प्रभापिता ॥७२५॥
 जयन्ती सर्वरत्ने तु दक्षिणापरदिग्गते । रत्नोद्योऽपि शोषायां दिशि स्यादपराजिता ॥७२६॥
 पृता विद्युत्कुमारीणां स्युर्महत्तरिका इमाः । तीर्थकृजातकर्माणि कुर्वन्त्यष्टाविहागताः ॥७२७॥
 चतुर्दिक्षु नगस्योर्ध्वं चत्वार्यायतनानि च । अञ्जनालयतुल्यानि प्राद्मुखानि जिनेशिनाम् ॥७२८॥
 सविदिक्दिवकुमारीणां वासकृट्जिनालयैः । नित्यालङ्कृतमूर्ध्नि सा रजते रुचकालयः ॥७२९॥

इसी प्रकार उत्तर दिशामें भी आठ कूट हैं और उनमें पहले स्फटिक कूटपर लम्बुसा, दूसरे अङ्क कूटपर मिश्रकेशी, तीसरे अञ्जनक कूटपर पुण्डरीकिणी, चौथे काञ्चना कूटपर वारुणी, पाँचवें रजत कूटपर आशा, छठवें कुण्डल कूटपर ही, सातवें रुचक कूटपर श्री और आठवें सुदर्शन कूटपर धृति नामकी देवी रहती है। देवियाँ हाथमें चमर लेकर जिनमाताकी सेवा करती हैं ॥७१५-७१७॥ इनके सिवाय पूर्वादि दिशाओंमें दीप्तिसे दिशाओंके अन्तरालको देदीप्यमान करनेवाले चार कूट और हैं जो यथाक्रमसे इस प्रकार हैं—पूर्व दिशामें विमल नामका कूट है और उसपर चित्रा देवी रहती है। दक्षिण दिशामें नित्यालोक नामका कूट है और उसपर कनकचित्रा देवीका निवास है। पश्चिम दिशामें स्वयम्भुव नामका कूट है और उसपर त्रिशिरस् देवी निवास करती है तथा उत्तर दिशामें नित्योद्योत नामका कूट है और उसपर सूत्रामणि देवी रहती है। ये विद्युत्कुमारी देवियाँ सूर्यकी किरणोंके समान प्रकाश करती हुई जिनमाताके समीप स्थिर रहती हैं ॥७१८-७२१॥ पूर्वोत्तर—ऐशान विदिशामें वैदूर्य नामका कूट है उसपर रुचका देवी रहती है, दक्षिणपूर्वा—आग्नेय विदिशामें रुचक नामका कूट है उसपर रुचकोज्ज्वला देवी रहती है, दक्षिण-पश्चिम—नैऋत्य विदिशामें मणिप्रभ कूट है उसपर रुचकाभा देवी निवास करती है और पश्चिमोत्तर—वायव्य दिशामें रुचकोत्तम कूट है उसपर रुचकप्रभा देवीका निवास है ॥७२२-७२३॥ ये चारों दिक्कुमारी देवियोंकी उल्लेख महत्तरिका (प्रधान) देवियाँ हैं। इनके सिवाय विदिशाओंमें निम्नलिखित चार कूट और हैं ॥७२४॥ उनमें ऐशान दिशामें रत्न कूटपर विजया देवीका निवास है, आग्नेय दिशामें रत्नप्रभ कूटपर वैजयन्ती देवी निवास करती है; नैऋत्य दिशामें सर्वरत्न कूटपर जयन्ती देवी रहती है और वायव्य दिशामें रत्नोद्योत कूटपर अपराजिता देवी निवास करती है। ये चार देवियाँ विद्युत्कुमारी देवियोंकी महत्तरिका हैं। ऊपर कही हुई चार विद्युत्कुमारियाँ तथा चार ये इस प्रकार आठों देवियाँ यहाँ आकर तीर्थकरका जातकर्म करती हैं ॥७२५-७२७॥ रुचकगिरिके ऊपर चारों दिशाओंमें, चार जिनमन्दिर हैं। ये अञ्जनगिरियोंके समान विस्तारवाले हैं तथा पूर्वकी ओर इनका मुख है ॥७२८॥ दिशाओं एवं विदिशाओंमें रहनेवाली देवियोंके निवास-कूटों तथा जिनमन्दिरोंसे जिसका मतक सदा अलङ्कृत रहता है ऐसा यह रुचकगिरि अतिशय सुरोभित है ॥७२९॥

स्वयंभूरमणद्वीपमध्यदेशस्थितो गिरिः । स्वयंप्रभ इति ख्यातो भ्राजते बलयावृतः ॥७३०॥
 मानुषोत्तरशैलस्य मध्ये तस्य च भूभृतः । भोगभूमिप्रतीभागास्तिरथा द्वीपवासिनाम् ॥७३१॥
 परस्तात्तु गिरेस्तस्य तिर्यञ्चः कर्मभूमिवत् । असङ्ख्येया यतरतश्च संयतासंयताश्च ते ॥७३२॥
 उक्तद्वीपसमुद्रेषु पर्वतेष्वपि हारिषु । बसन्ति व्यन्तरा देवाः किन्नराद्या यथायथम् ॥७३३॥
 प्रज्ञप्तिः श्रेणिक ज्ञाता द्वीपसागरगोचरा । प्रज्ञप्तिं शृणु संक्षेपाज्ज्योतिर्लोकोर्ध्वलोकयोः ॥७३४॥

शार्दूलचिन्तीकृतम्

जम्बूद्वीपतदम्बुधिप्रभृतिसद्वीपावलीसागर-

प्रज्ञप्तिस्फुटमद्ग्रहं मुनिमतं भव्यस्य संश्लेषतः ।

मंशोतिः प्रलयं प्रयाति सकला भूलोकसम्बन्धिनी

किं ध्वान्तस्य कृनोदये मुनिरिवी सन्तिष्ठते संहतिः ॥७३५॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ द्वीपसागरवर्णनो
 नाम पञ्चमः सर्गः समाप्तः ।



स्वयंभूरमण द्वीपके मध्यमे स्थित, चूड़ीके आकारवाला एक स्वयंप्रभ नामका पर्वत सुशो-
 भित है ॥७३०॥ मानुषोत्तर और स्वयंप्रभ पर्वतके बीच असंख्यात द्वीपोंमें जो तिर्यञ्च रहते हैं
 उनकी जवन्म भोगभूमि तिर्यञ्चोंकी सदृशता है ॥७३१॥ स्वयंप्रभ पर्वतके आगे जो तिर्यञ्च हैं
 वे कर्मभूमिज तिर्यञ्चोंके समान हैं क्योंकि उनमें असंख्यात तिर्यञ्च संयतासंयत—देशप्रती भी
 होते हैं ॥७३२॥ ऊपर कहे हुए द्वीप समुद्रोंमें तथा मनोहारी पर्वतोपर किन्नर आदि व्यन्तर देव
 यथायोग्य निवास करते हैं ॥७३३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकार तुने द्वीप-
 सागर सम्बन्धी प्रज्ञप्ति जानी अब इसके आगे संक्षेपमें ज्योतिर्लोक तथा ऊर्ध्वलोक सम्बन्धी
 प्रज्ञप्तिका श्रवण कर ॥७३४॥ जम्बू द्वीप तथा लवणसमुद्रको आदि लेकर उत्तमोत्तम द्वीप तथा
 सागर सम्बन्धी प्रज्ञप्तिके इस मुनि सम्मत स्पष्ट संग्रहको जो भव्य सुनता है तबका पृथिवी लोक
 सम्बन्धी समस्त संशय नष्ट हो जाता है सो ठीक ही है क्योंकि मुनि रूपी सूर्यके उदित होनेपर
 क्या अन्धकारका समूह कहीं ठहर सकता है ? अर्थात् नहीं ॥७३५॥

इस प्रकार जिसमें अरिष्टनेमि पुराणका संग्रह किया गया है ऐसे जिनसेनाचार्यरचित
 हरिवंश पुराणमें द्वीप सागरोंका वर्णन करनेवाला पञ्चम सर्ग समाप्त हुआ ।



षष्ठः सर्गः

शतानि सप्त गन्धोर्ध्वं योजनानि भुवस्तलात् । नवति च स्थितास्ताराः सर्वाभस्ताद्वभस्तले ॥१॥
 शतानि नव गन्धोर्ध्वं योजनानि धरातलात् । स्थितं ध्योमतले ज्योतिः सर्वेषामुपरि स्थितम् ॥२॥
 ज्योतिःपटलमेतद्धि बहलं दशभिः सह । योजनानि शतं प्राप्तं सर्वतश्च घनोद्दिग्म् ॥३॥
 तारकापटलाद् गावा योजनानि दशोपरि । सूर्याणां पटलं तस्मादशोति शीतरोचिषाम् ॥४॥
 चत्वारि च ततो गत्वा नचत्रपटलं स्थितम् । चत्वार्येव ततो गत्वा पटलं बुधगोचरम् ॥५॥
 त्रीणि त्रीणि तु शुक्राणां गुर्वङ्गारकसंज्ञिनाम् । ग्रहाणां तद्यथासङ्ख्यं स्यात् शनैश्चरमङ्गिनाम् ॥६॥
 सूर्याश्चन्द्राश्च तत्रस्थाः नक्षत्रप्रहृत्तारकाः । ज्योतिष्काः पञ्चधा देवाः स्वस्थानसमनामकाः ॥७॥
 पत्यं जीवन्ति चन्द्राण्यस्तेऽधिकं वर्षलक्षया । सूर्या वर्षमहल्लेण शुक्रदेवाः शतेन तत् ॥८॥
 पत्यमूनं तु जीवन्ति गुरवोऽहं ग्रहाः परे । पत्यं पादं तु ताराण्यः पादाधं ते जघन्यतः ॥९॥
 एकपष्टिकृता भागा शुद्धया ये योजनस्य ते । पट्टपञ्चाशत्तु विष्कम्भरचन्द्रमण्डलगोचरः ॥१०॥
 ते चत्वारिंशदशभिः सूर्यमण्डलविस्तृतिः । क्रोशः शुक्रस्य विस्तारो देशोनः स बृहस्पतेः ॥११॥
 अहङ्गव्युत्तिविस्तारः सर्वतः परिभाषितः । ग्रहाणां परिशेषाणां सर्वेषामपि मण्डलम् ॥१२॥
 तारामण्डलमत्यर्थं पादं कोशस्य विस्तृतम् । मध्यमं साधिकं पादं क्रोधोद्दं तु बृहत्तरम् ॥१३॥

पृथिवीतलसे सात सौ नव्वे योजन ऊपर चलकर आकाशमें सबसे नीचे तारा स्थित है ॥१॥ और पृथिवी तलसे नौ सौ योजन ऊपर चलकर आकाशमें सबसे ऊपर ज्योतिष्पटल स्थित है । भावार्थ—आकाशमें ज्योतिष्पटल सात सौ नव्वे योजनकी ऊँचाईमें शुरू होकर नौ सौ योजन तक है ॥२॥ यह ज्योतिष्पटल एक सौ दश योजन मोटा है तथा आकाशमें घनोद्दिग्-वातबलय पर्यन्त सब ओर फैला है ॥३॥ ताराओंके पटलसे दश योजन ऊपर जाकर सूर्योका पटल है और उससे अस्ती योजन ऊपर जाकर चन्द्रमाओंका पटल है ॥४॥ उससे चार योजन ऊपर जाकर नक्षत्रोंका पटल है और उससे चार योजन ऊपर चलकर बुधका पटल है ॥५॥ उससे तीन-तीन योजन ऊपर चलकर क्रमसे शुक्र, गुरु, मङ्गल और शनैश्चर ग्रहोंके पटल हैं ॥६॥ सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र, ग्रह और तारा ये पाँच प्रकारके ज्योतिर्विमान हैं । इनमें रहनेवाले देव भी इन्हींके समान नामवाले हैं तथा इन्हींके समान पाँच प्रकारके हैं ॥७॥ इनमें चन्द्र एक लाख वर्ष अधिक एक पत्य तक, सूर्य एक हजार वर्ष अधिक एक पत्य तक, शुक्र सौ वर्ष अधिक एक पत्य तक, बृहस्पति पौन पत्य तक, मङ्गल, बुध और शनैश्चर आधा पत्य तक और तारा चौथाई पत्य तक जीवित रहते हैं । यह सबकी उत्कृष्ट आयु है । जघन्य आयु पत्यके आठवें भाग प्रमाण है ॥८-९॥ बुद्धि द्वारा योजनके जो इकसठ भाग किये जाते हैं उनमें छपन भाग प्रमाण चन्द्र मण्डलका विस्तार है ॥१०॥ और अड़तालोक भाग प्रमाण सूर्यका विस्तार है । शुक्रका विस्तार एक कोश, बृहस्पतिका कुछ कम एक कोश, और शेष समस्त ग्रहोंका विस्तार आधा कोश प्रमाण है । जघन्य तारा मण्डल पाच कोश, मध्यम तारा मण्डल कुछ अधिक पाच कोश और उत्कृष्ट तारामण्डल

१ णत्रदुत्तर मत्तसए दम सीद्री चदुदुगे तियचउक्के ।

तारिण ससि रिक्ख बृहा मुक्क गुरूंगार मन्दगदी ॥३३२॥

—त्रिलोक्यारस्य

२ ५६ - ६१ योजनप्रमाण चन्द्रविमानम् । ३ ४८ - ६१ योजनप्रमाणं सूर्यविमानम् ।

४. तारतंरं जहएणं यायन्ना सत्त माग गाउदियं ।

पण्णासा मन्निमया उक्कस्सं जियणसइस्सा ॥१०॥

—धै. प्र. सी.

क्रोशस्य सप्तमो भागस्तारागामव्यमन्तरम् । पञ्चाशन्मध्यमं दूरं सहस्रं योजनानि तत् ॥१४॥
 मान्ति सूर्यविमानानि लोहिताक्षमयानि तु । अर्द्धगोलकवृत्तानि प्रतप्ततपनीयवत् ॥१५॥
 तयार्कमणिमूर्त्तानि मृगालक्षत्रलानि तु । मान्ति चन्द्रविमानानि कान्तिसन्तानवन्ति वै ॥१६॥
 अरिष्टमणिमूर्त्तानि समान्यञ्जनपुञ्जकैः । मान्ति राहुविमानानि चन्द्रार्कव्यस्थितानि तु ॥१७॥
 एकयोजनविष्कम्भव्यायामानि तु तान्यपि । शते स्वर्द्धर्तृतीये द्वे धनुषी यहलानि च ॥१८॥
 त्रिषा राजतमूर्त्तानि जयन्ति नवमालिकाम् । तथा शुक्रविमानानि प्रकाशन्ते समन्ततः ॥१९॥
 जायमुक्ताफलाभानि विभान्यर्कमणिरिवया । बृहस्पतिविमानानि बुधानां कनकानि तु ॥२०॥
 शनैश्चरविमानानि तपनीयमयानि तु । अङ्गारकविमानानि लोहिताक्षमयानि हि ॥२१॥
 ज्योतिर्लोकविमानानामियं वर्णविक्रमना । अरुणद्वीपप्रार्थेस्तु केवलं कृष्णवर्णता ॥२२॥
 मानुषोत्तरतः पूर्वमुद्रयास्तव्यवस्थितिः । परतस्तु समस्तानां स्थितिरिव नभस्थले ॥२३॥
 सूर्याचन्द्रमसस्तेषां ज्योतिषां तु यथाययम् । सङ्घषेयानामसङ्घष्यानामिन्द्रस्तावप्रमाणकाः ॥२४॥
 तत्रैकादशभिर्महमेकविंशैः शतैश्चलाः । ज्योतिष्कास्त्वनवाप्येव प्रभ्रमन्ति प्रदक्षिणम् ॥२५॥
 द्वीपे तु द्वौ मर्तौ सूर्यौ द्वौ च चन्द्रमनाविद् । चत्वारो लवणोद्देश्मां द्वीपे द्वादश तत्पर ॥२६॥
 द्वाचवारिशदादित्याः कालोद्देशशशिनस्तथा । पुष्करार्द्धे तु विज्ञेया द्वासप्ततिरमा पुनः ॥२७॥
 पृ च पश्चिमदक्षिण तथा नवशतानि च । कीटोकोटयस्तु ताः सर्वाः पञ्चसप्ततिरेव च ॥२८॥
 एकैकस्यैव चन्द्रस्य परिवारस्तु तारकाः । अष्टाविंशतिनक्षत्रास्तेऽष्टाशोतिर्महाप्रहः ॥२९॥
 परस्तावपुष्करार्द्धे तु द्वासप्ततिरिति स्थिताः । निश्चलाः सर्वदादित्यास्तावन्तः शशिनस्तथा ॥३०॥

आधाकोश विस्तृत है ॥११-१३॥ ताराओंका जघन्य अन्तर कोशका सातवाँ, मध्यम अन्तर पचास योजन और उत्कृष्ट अन्तर एक हजार योजन है ॥१४॥ सूर्यके विमान लोहिताक्षमणिके हैं, अर्ध गोलकके समान गोल तथा तपाये हुए सुवर्णके समान सुशोभित हैं ॥१५॥ चन्द्रमाके विमान रफटिक मणिमय हैं, मृगालके समान सफेद हैं तथा कान्तिके समूहसे युक्त होनेके कारण अत्यन्त सुशोभित हैं ॥१६॥ राहुके विमान अरिष्टमणिमय हैं, अञ्जनकी राशिके समान श्याम हैं तथा चन्द्रमा और सूर्य विमानके नीचे स्थित हैं ॥१७॥ राहुके विमान एक योजन चौड़े, एक योजन लम्बे, तथा ढाई सौ धनुष मोटे हैं ॥१८॥ शुक्रके विमान रजतमय हैं, अपनी कान्तिके नूतन मालतीकी मालाको जीतते हैं तथा सब ओरसे प्रकाशमान हैं ॥१९॥ जिनकी आभा उत्तम मुक्ताफलके समान है, ऐसे बृहस्पतिके विमान रफटिक मणिसदृश कान्तिके सुशोभित हैं । बुधके विमान सुवर्णमय हैं, शनैश्चरके विमान तप्त स्वर्णमय हैं, और अङ्गारक—मङ्गलके विमान लोहिताक्षमणिमय हैं ॥२०-२१॥ यह वर्णोंकी विविधरूपता ज्योतिर्लोक गत विमानोंकी है किन्तु अरुण समुद्रके ऊपर जो ज्योतिर्विमान हैं उनका केवल श्यामवर्ण ही है ॥२२॥ ज्योतिर्विमानोंके उदय और अस्तकी व्यवस्था मानुषोत्तर पर्वतके दूरी और है उसके आगेके समस्त विमान आकाशमें स्थित ही हैं उनमें संचार नहीं होता ॥२३॥ मानुषोत्तर पर्वत तकके ज्योतिषी संख्यात हैं और उसके आगेके असंख्यात । उन दोनों प्रकारके ज्योतिषियोंके इन्द्र, सूर्य और चन्द्रमा हैं । संख्यात ज्योतिषियोंके इन्द्र संख्यात सूर्य चन्द्रमा हैं और असंख्यात ज्योतिषियोंके इन्द्र असंख्यात सूर्य चन्द्रमा हैं ॥२४॥ उनमें जो गतिशील ज्योतिषी हैं वे ग्यारह सौ इकाईस योजन दूर हटकर मेरुकी प्रदक्षिणा देते हुए भ्रमण करते हैं ॥२५॥ जम्बू द्वीपमें दो सूर्य, दो चन्द्रमा, लवण समुद्रमें चार सूर्य, चार चन्द्रमा, धातकीखण्डमें बारह सूर्य, बारह चन्द्रमा, कालोद्गमिमें बयालीस सूर्य, बयालीस चन्द्रमा और पुष्करार्धमें बहत्तर सूर्य और बहत्तर चन्द्रमा हैं ॥२६-२७॥ एक-एक चन्द्रमाके द्वयासठ हजार नौ सौ पचहत्तर कोड़ा-कोड़ी तारा, अट्टाईस नक्षत्र और अठासी महाप्रह हैं ॥२८-२९॥ मानुषोत्तरके आगे पुष्करार्धमें बहत्तर

सहस्राणि तु पञ्चाशत् सर्वतो मानुषोत्तरात् । प्रगत्यादित्यचन्द्राद्याश्चक्रवालैर्व्यवस्थिताः ॥३१॥
 नियुतं नियुतं गवा परितः परितः स्थिताः । चतुरस्रयधिकं शरवद्वन्योन्योन्मिश्ररमयः ॥३२॥
 धातव्यादिषु चन्द्रार्काः क्रमेण त्रिगुणाः पुनः । व्यतिक्रान्तैर्युक्तास्ते स्युर्द्विपि च जलधौ परे ॥३३॥
 ज्योतिर्लोकविभागस्य संक्षेपोऽयमुदीरितः । ऊर्ध्वलोकविभागस्य संक्षेपः प्रतिपाद्यते ॥३४॥
 मेरुचूलिकथा सार्द्धमूर्ध्वलोकः समीरितः । उपर्युपरि तस्याः स्युः कक्षा प्रवेयकादयः ॥३५॥
 मौधर्मः प्रथमः कक्षः परश्वेशाननामकः । सनत्कुमारमाहेन्द्रो ब्रह्ममज्ञोत्तरी ततः ॥३६॥
 कक्षो लान्तवक्रापिष्टौ तथैव कथितौ ततः । पुनः शुक्रमहाशुक्रौ दक्षिणोत्तरदिगगतौ ॥३७॥
 शतारश्च सहस्रार आनतः प्राणतस्ततः । आरण्यचाच्युतरचेति कक्षः षोडश भाषिताः ॥३८॥
 प्रवेयकाश्चिधैव स्युरधोमध्योपरि स्थिताः । प्रत्येकं त्रिविधास्ते स्युरधोमध्योर्भेदतः ॥३९॥
 नवानुदिशनामानि ततोऽनुचरपञ्चकम् । ईष्यप्राम्भारभूग्यन्त ऊर्ध्वलोकः प्रतिष्ठितः ॥४०॥

सूर्य और वहत्तर चन्द्रमा हैं, ये सदा निरचल रहते हैं ॥३०॥ मानुषोत्तर पर्वतसे पचास हजार योजन आगे चलकर सूर्य, चन्द्रमा आदि ज्योतिषी-वलयके रूपमें स्थित हैं । भावार्थ—मानुषोत्तरसे पचास हजार योजन चलकर ज्योतिषियोंका पहला वलय है ॥३१॥ उसके आगे एक-एक लाख योजन चलकर ज्योतिषियोंके वलय हैं । प्रत्येक वलयमें चार-चार सूर्य और चार-चार चन्द्रमा अधिक हैं एवं एक दूसरेकी किरणें निरन्तर परस्परमें मिली हुई हैं ॥३२॥ धातकीखण्ड आदि द्वीप समुद्रोंमें सूर्य, चन्द्रमा क्रमसे तिगुने-तिगुने हैं । विशेषता यह है कि उनमें पिछले द्वीप समुद्रोंके सूर्य, चन्द्रमाओंकी संख्या भी मिलानी पड़ती है । जैसे, कालोदधि समुद्रके सूर्य, चन्द्रमाओंकी संख्या वयालीस है, वह इस प्रकार निकलती है—कालोदधिसे पिछला द्वीप धातकीखण्ड है इसके सूर्य, चन्द्रमाओंकी संख्या वारह है, इससे तिगुनी संख्या छत्तीस हुई, उसमें लवण समुद्र तथा जम्बूद्वीपके सूर्य चन्द्रमाओंकी छह संख्या जोड़ देनेसे कालोदधिके सूर्य चन्द्रमाओंकी संख्या वयालीस निकल आती है । पुष्करधर द्वीपके मानुषोत्तर तक वहत्तर और उसके आगे वहत्तर दोनों मिलकर एक सौ चौवालीस सूर्य-चन्द्रमा हैं । उनके निकालनेकी विधि यह है कि पुष्कर द्वीपसे पूर्ववर्ती कालोदधिकी संख्या वयालीसकी तिगुना किया तो एक सौ छत्तीस हुए, उनमें कालोदधिके वारह लवण समुद्रके चार और जम्बूद्वीपके दो इस प्रकार अठारह और मिलाये जिससे एक सौ चौवालीस सिद्ध हुए । इसी प्रकार आगे-आगेके द्वीप-समुद्रोंमें जानना चाहिए ॥३३॥ इस प्रकार यह ज्योतिर्लोकके विभागका संक्षेपसे वर्णन किया । अब ऊर्ध्वलोकके विभागका संक्षेपसे वर्णन किया जाता है ॥३४॥

मेरु पर्वतकी चूलिकाके साथ ऊर्ध्वलोक शुरू होता है अर्थात् चूलिकासे ऊपर ऊर्ध्वलोक है । चूलिकाके ऊपर-ऊपर स्वर्ग तथा प्रवेयक आदि हैं ॥३५॥ १ सौधर्म, २ शेशान, ३ सनत्कुमार, ४ माहेन्द्र, ५ ब्रह्मा, ६ ब्रह्मोत्तर, ७ लान्तव, ८ कापिष्ठ, ९ शुक्र, १० महाशुक्र, ११ शतार, १२ सहस्रार, १३ आनत, १४ प्राणत, १५ आरण और १६ अच्युत ये सोलह कल्प कहे गये हैं । इनकी रचना दक्षिण और उत्तरके भेदसे दो-दोके जोड़के रूपमें है ॥३६-३८॥ उनके ऊपर अधोप्रवेयक, मध्यप्रवेयक और उपरिम प्रवेयकके भेदसे तीन प्रकारके प्रवेयक हैं । इन तीनों प्रवेयकोंके भी आदि मध्य और ऊर्ध्वके भेदसे तीन-तीन भेद होते हैं । इन प्रवेयकोंके नौ पटल हैं ॥३९॥ उसके

१. लवं लक्ष्म ।

७ नव-प्रवेयक—१ सुदर्शन, २ भमोष, ३ सुप्रबुद्ध, ४ वशोचर, ५ सुभद्र, ६ विशाल, ७ सुमन, ८ सीमनस, ९ प्रीतिकर ।

लक्षः स्वर्गविमानानामशोतिरचतुर्हतरा । नवस्था च सहस्राणि सप्त त्रिंशदेव च ॥४१॥
 त्रिपष्टिपटलानि स्युः त्रिपद्योन्द्रकसंहतिः । पटलानां तु मध्येऽमायूष्यावस्था व्यपरिपता ॥४२॥
 ऋतुमादीन्द्रकं प्राहुस्त्रिपष्टिस्तस्य दिक्षु च । विमाना न्यूनता तेषामेवैकस्योत्तरेषु च ॥४३॥
 तेषामृतविमानं स्याद् विमलं चन्द्रनामकम् । वल्लुवीराभिवानं च तथैवारुणसंज्ञकम् ॥४४॥
 नन्दनं नलिनं चैव काञ्चनं रोहितं ततः । चञ्चलाहमृद्धीशं वैदूर्यं रुचकं तथा ॥४५॥
 रुचिरं च तथाकं च स्फटिकं तपनीयकम् । मेघं भद्रं च हारिद्रं पद्ममंशं ततः परम् ॥४६॥
 लोहितार्चं च वज्रं च नन्द्यावतं प्रभङ्गरम् । प्रष्टकं च जगन्मित्रं प्रभास्यं चाष्टकल्पयोः ॥४७॥
 अञ्जनं वनमालं च नागं गरुडसंज्ञकम् । लांगलं बलभद्रं च चक्रं च परकल्पयोः ॥४८॥
 अरिष्टदेवमग्नीतं ब्रह्मब्रह्मोत्तरद्वयम् । ब्रह्मलोकेऽपि चत्वारि लक्ष्येदिन्द्रकानि तु ॥४९॥
 लान्तवे ब्रह्महृदयं लान्तवं च द्वयं विदुः । शुक्रमेकं महाशुके सहस्रारे शतारकम् ॥५०॥
 आनतं प्राणतास्यं च पुष्पकं चानते प्रथमम् । अच्युते सानुकारं स्यादारुणं चाच्युतं प्रथमम् ॥५१॥
 सुदर्शनममोघं च सुप्रबुद्धमषष्ठयम् । यशोधरं सुभद्रं च सुविशालं च मध्यमे ॥५२॥
 सुमनः सौमनस्यं च प्रीतिङ्करमितोरितम् । ऊर्ध्वप्रैवेयरेऽप्येवमिन्द्रकत्रितयं तथा ॥५३॥
 मध्ये चानुदिशाख्यानामादित्यमिति चेन्द्रकम् । सर्वार्थसिद्धिसंज्ञं तु पञ्चानुत्तरमध्यमम् ॥५४॥
 सौधर्मं च विमानानां लक्षा द्वाविंशदोरिताः । अष्टाविंशतिरेशाने कृतांये द्वादशैव ताः ॥५५॥

आगे नौ अनुदिशा और अनुदिशोंके आगे पाँच अनुत्तरा विमान हैं । अनुदिशा और अनुत्तर विमानोंका एक-एक पटल है । अन्तमे ईपत्प्रभाभार भूमि है । उसीके अन्त तक ऊर्ध्वलोका कहलाता है ॥४१॥ स्वर्गोंके समस्त विमान चौरासी लाख संज्ञानवे हजार तेईस हैं ॥४२॥ इनमें त्रेशठ पटल और त्रेशठ ही इन्द्रक विमान हैं । इन्द्रक विमानोंका समूह पटलोंके मध्यमे ऊर्ध्व रूपसे स्थित है ॥४३॥ आदि इन्द्रकका नाम ऋतु है उसकी चारों दिशाओंमें त्रेशठ-त्रेशठ श्रेणीबद्ध विमान हैं और आगे प्रत्येक इन्द्रकमे एक-एक विमान कम होता जाता है ॥४४॥ सौधर्म और ऐशान नामक प्रारम्भके दो स्वर्गोंमें १ ऋतु, २ विमल, ३ चन्द्र, ४ वल्लु, ५ वीर, ६ अरुण, ७ नन्दन, ८ नलिन, ९ काञ्चन, १० रोहित, ११ चञ्चल, १२ मारुत, १३ ऋद्धीश, १४ वैदूर्य, १५ रुचक, १६ रुचिर, १७ अर्क, १८ स्फटिक, १९ तपनीयक, २० मेघ, २१ भद्र, २२ हारिद्र, २३ पद्म, २४ लोहितार्च, २५ वज्र, २६ नन्द्यावत, २७ प्रभंकर, २८ प्रष्टक, २९ गज, ३० मित्र और ३१ प्रभा ये इकतीस पटल हैं ॥४४-४७॥ सानकुमार और माहेन्द्र कल्पमें १ अञ्जन, २ वनमाल, ३ नाग, ४ गरुड, ५ लाङ्गल, ६ बलभद्र और ७ चक्र ये सात इन्द्रक विमान हैं ॥४८॥ ब्रह्म लोकमे १ अरिष्ट, २ देवसंमीत, ३ ब्रह्म और ४ ब्रह्मोत्तर ये चार इन्द्रक विमान हैं ॥४९॥ लान्तवमे १ ब्रह्महृदय और २ लान्तव ये दो इन्द्रक विमान हैं । महाशुक्रमे १ शुक्र, सहस्रारमें १ शताख्य, आनतमें १ आनत, २ प्राणत और ३ पुष्पक ये तीन, अच्युतमें १ सानुकार, २ आरण और ३ अच्युत ये तीन इन्द्रक विमान हैं ॥५०-५१॥ अधोप्रैवेयकमे १ सुदर्शन, २ अमोघ और ३ सुप्रबुद्ध ये तीन, मध्य गैवेयकमे १ यशोधर, २ सुभद्र और ३ सुविशाल ये तीन और ऊर्ध्व-प्रैवेयकमे १ सुमन, २ सौमनस्य और ३ प्रीतिङ्कर ये तीन इन्द्रक विमान हैं ॥५२-५३॥ नौ अनु-दिशोंके मध्यमे आदित्य नामका एक इन्द्रक विमान है और पाँच अनुत्तरोंमें सर्वार्थ-सिद्धि नामका एक इन्द्रक विमान है ॥५४॥ सौधर्म स्वर्गमें बत्तीस लाख, ऐशानमे अट्ठाईस लाख,

१. ८४९७०२३ विमानानि । २. ऋतुम् + आदि + इन्द्रकम् इतिच्छेदः ।

• नव-अनुदिश—१ आदित्य, २ अवि, ३ अचिमाली, ४ वैरोचन, ५ प्रभास, ६ अचि-प्रम, ७ अचिमोध्य, ८ अचिरावत, ९ अचि विशिष्ट ।

† अनुत्तर विमान—१ विजय, २ वैजयन्त, ३ जयन्त, ४ अपराजित, ५ सर्वार्थ-सिद्धि ।

माहेन्द्रेऽष्टौ तु लक्षे द्वे पण्यवत्या च पञ्चमे । ब्रह्मोत्तरे च लक्षैका सहस्रं च चतुर्गुणम् ॥५६॥
 पञ्चविंशतिसङ्ख्यानि सहस्राणि भवन्ति तु । द्विचत्वारिंशता साकं विमानानि हि लान्तवे ॥५७॥
 चतुर्विंशतिसङ्ख्यानि सहस्राणि शतान्यपि । नवपञ्चाशदष्टौ च कल्पे कापिष्ठनामनि ॥५८॥
 शुक्रे विंशतियुक्तानि सहस्राणि तु विंशतिः । परेऽंशानिर्नवशती तानि चैकात्रविंशतिः ॥५९॥
 त्रिसहस्री शतारे स्वात्तथैवैकात्रविंशतिः । त्रिसहस्री सहस्रारे वर्जितैकात्रविंशतिः ॥६०॥
 आनतप्राणतस्या च चत्वारिंशच्चतुःशती । द्विवशती च विमानानां पष्टिः स्यादादरणाच्युते ॥६१॥
 एकादश त्रिके पूर्वं शतं सप्तोत्तरं परे । शुद्धैकनवतिश्रोर्ध्वे नवैवानुदिशेष्वपि ॥६२॥
 अर्धिराद्यं परं स्यात्तमर्चिमालिन्वभिरयथा । वज्र वैरोचनं चैव सौम्यं स्यात्सौम्यरूप्यकम् ॥६३॥
 अङ्कं च स्फुटिकं चेति दिशास्वनुदिशानि तु । आदित्याख्यस्य वर्तन्ते प्राच्याः प्रभृति सक्रमम् ॥६४॥
 विजयं वैजयन्तं च जयन्तमपराजितम् । दिशु मवार्थसिद्धेस्तु विमानानि स्थितानि वै ॥६५॥
 शतेनाष्टसहस्राणि सप्तविंशतिरेव च । श्रेणीगतानि सर्वाणि विमानानि भवन्ति वै ॥६६॥
 चत्वारि स्युः सहस्राणि तावन्त्येव शतानि च । श्रेणीगतानि सौघर्षे नवतिः पञ्चभिस्तथा ॥६७॥
 अष्टाशीत्या सहैशाने सहस्रं तु चतुःशती । सनत्कुमारकल्पे तु पट्शती षोडशधिका ॥६८॥
 आवलिस्थविमानानां माहेन्द्रे स्युत्तरे शते । ब्रह्मलोकस्थितानां तु पडशीत्या शतद्वयम् ॥६९॥
 चतुर्णवतिरेव स्युस्तानि ब्रह्मोत्तरेऽपि च । शतं लान्तवकल्पे च पञ्चविंशतिमिश्रितम् ॥७०॥
 चत्वारिंशत्तथैकं च कापिष्ठे शुक्रनामनि । अष्टापञ्चाशदेकोना महाशुक्रे तु विंशतिः ॥७१॥
 शतारे पञ्चपञ्चाशत् सहस्रारे दशाष्टभिः । आनते शतमुद्दिष्टं चत्वारिंशच्च सप्तभिः ॥७२॥
 प्राणते पुनरष्टाभिश्चत्वारिंशत्तथारगे । शतं विंशं ततश्चिन्नवभिः पुनरच्युते ॥७३॥
 चत्वारिंशत्तु पञ्चाप्रा सैवैकाप्रा प्रकीर्णके । सप्तत्रिंशद् यथासङ्ख्यमधोऽप्रैवेयकत्रिके ॥७४॥
 विमानानि त्रयश्चिन्नाष्टैकात्रविंशदेव च । पञ्चविंशतिरावल्यां मध्यमैवेयकत्रिके ॥७५॥

सनत्कुमारसं वारह लाख, माहेन्द्रमें आठ लाख, ब्रह्म-स्वर्गमें दो लाख द्वियानवे हजार, ब्रह्मोत्तर स्वर्गमें एक लाख चार हजार, लान्तवमें पचीस हजार बयालीस, कापिष्ठमें चीबीस हजार नौ सौ अंठावन, शुक्रमें बीस हजार बीस, महाशुक्रमें उन्नीस हजार नौ सौ अस्सी, शतारमें तीन हजार उन्नीस, सहस्रारमें उन्नीस कम तीन हजार, आनत प्राणतमें चार सौ चालीस, तथा आरण अच्युतमें दो सौ साठ विमान हैं ॥५५-६१॥ प्रैवेयकके पहले त्रिक्रमें एक सौ ग्यारह, दूसरे त्रिक्रमें एक सौ सात, तीसरे त्रिक्रमें एकानवे और अनुदिशांमें नौ विमान हैं ॥६२॥ अनुदिशांमें आदित्य नामका विमान बीचमें है और उसकी पूर्व आदि दिशाओं तथा विदिशाओंमें क्रमसे १ अर्चि, २ अर्चि-मालिनी, ३ वज्र, ४ वैरोचन, ५ सौम्य, ६ सौम्य-रूपक, ७ अङ्क और ८ स्फुटिक ये आठ विमान हैं ॥६३-६४॥ अनुत्तर विमानोंमें सर्वार्थ सिद्धि विमान बीचमें है और उसकी पूर्वादि चार दिशाओंमें १ विजय, २ वैजयन्त, ३ जयन्त और ४ अपराजित ये चार विमान स्थित हैं ॥६५॥

सद्य श्रेणी-बद्ध विमान मिलकर आठ हजार एक सौ सत्ताईस हैं ॥६६॥ उनमें सौघर्ष स्वर्ग-में श्रेणीयद्ध विमान चार हजार चार सौ पंचानवे, ऐशानमें एक हजार चार सौ अष्टासी, सनत्कु-मारमें छह सौ सोलह, माहेन्द्रमें दो सौ तीन, ब्रह्मलोकमें दो सौ द्वियामी, ब्रह्मोत्तरमें चौरानवे, लान्तवमें एक सौ पचीस, कापिष्ठमें इकतालीस, शुक्रमें अंठावन, महाशुक्रमें उन्नीस, शतारमें पचपन, सहस्रारमें अठारह, आनतमें एक सौ सैंतालीस, प्राणतमें अड़तालीस, आरणमें एक सौ बीस और अच्युतमें उनतालीस कहे जाते हैं ॥६७-७३॥ अधोऽप्रैवेयकके तीन विमानोंमें क्रमसे पैतालीस, इफनालीस और सैंतीस, मध्यमप्रैवेयकके तीन विमानोंमें क्रमसे तैंतीस, उनतीस और पचीस तथा ऊर्ध्व-प्रैवेयकके तीन विमानोंमें क्रमसे इष्टास, सत्तरह और तेरह, अनुत्तरोंमें

एकविंशतिरूर्ध्वं तु त्रिके सप्तदशत्रिभिः । दशश्रेणीगतान्येव नवपञ्चकतस्परम् ॥७६॥
 एतेषु तु विशुद्धेषु यथास्वं मूलराशिषु । प्रकीर्णकविमानानि शेषाणीति बुधा विदुः ॥७७॥
 तेषु संख्येयविस्तारा विमानव्यक्तयः पुनः । चत्वारिंशत्सहस्राणि सौधर्मं नियुतामि पद् ॥७८॥
 पञ्चैव नियुतानि स्युः कल्पे चैशाननामनि । सह पष्टिसहस्रेस्तु संयुतानि तु तानि वै ॥७९॥
 सनत्कुमारकल्पे तु नियतं नियुतद्वयम् । चत्वारिंशत्सहस्रेस्तु सहितं तदिति स्मृतिः ॥८०॥
 माहेन्द्रे नियुतं प्रोक्तं सह पष्टिसहस्रकैः । प्रह्वत्प्रह्वोत्तरंशोतिसहस्राणि सहेव तु ॥८१॥
 लान्तवेषपि च कापिष्ठे सहस्राणि दशैव तु । चत्वारिं तु सहस्राणि चतुर्भिः शुक्रनामनि ॥८२॥
 पण्णवत्या नवशती त्रिसहस्री महस्यपि । शतारं च सहस्रारे द्वादशैव शतानि तु ॥८३॥
 अष्टाशोतिः सहैव स्वादानतप्राणतारणयोः । द्विपञ्चाशत्सहैव स्वादाहणाच्युतकवपयोः ॥८४॥
 सर्वत्रैवात्र संख्येयविस्तारास्तु चतुर्गुणाः । अमर्येयात्मविस्तारा विमानव्यक्तयः स्मृताः ॥८५॥
 यथास्वभिन्द्रकैर्हीना नवप्रैवेयकादिषु । स्युरसंख्येयविस्तारा श्रेणीष्वन्यास्तु ता द्विधा ॥८६॥
 लक्षः षोडशसंख्येयविस्तृता नवतिनव । सहस्राणि सहाशोश्या त्रिशती विष्टितास्तु ताः ॥८७॥
 पद्शतैकान्नै पञ्चाशत् सप्तभिर्नवति पुनः । सहस्राणीतरा लक्षाः सप्तपष्टिर्दारिताः ॥८८॥
 प्राग्भारभूमिर्क्षेत्रशतुः सीमन्तकः समम् । विस्तारेण तु सभ्रासो बालमात्रेण चूलिकाम् ॥८९॥
 जम्बूद्वीपाप्रतिष्ठानक्षेत्रसर्वार्थसिद्धयः । त्रयोऽपि समविस्ताराः प्रोक्ता विस्तारवेदिभिः ॥९०॥

पाँच श्रेणी-बद्ध विमान हैं । विमान संख्याकी मूल राशिमसे इन इन्द्रक और श्रेणी-बद्ध विमानोंकी संख्या घटा देनेपर जो शेष बचते हैं वे प्रकीर्णक विमान हैं ऐसा विद्वज्जन जानते हैं ॥७४-७७॥

उन विमानोंमें संख्यात योजन विस्तारवाले विमानोंकी संख्या सौधर्म स्वर्गमें छह लाख चालीस हजार है । ऐशान स्वर्गमें पाँच लाख साठ हजार, सनत्कुमार स्वर्गमें दो लाख चालीस हजार, माहेन्द्र स्वर्गमें एक लाख साठ हजार, ब्रह्म-ब्रह्मोत्तर स्वर्गमें असी हजार, लान्तव और कापिष्ठ स्वर्गमें दश हजार, शुक्र-स्वर्गमें चार हजार चार, महाशुक्र स्वर्गमें तीन हजार नौ सौ छियानवे, शतार सहस्रार-स्वर्गमें बारह सौ, आनत प्राणत स्वर्गमें अठासी, और आरण अच्युत स्वर्गमें बावन है ॥७८-८३॥ इन सभी स्वर्गोंमें संख्यात योजन विस्तारवाले विमानोंकी जो संख्या है उससे चौगुने असंख्यात योजन विस्तारवाले विमान हैं ॥८५॥ नव-त्रैवेयकादिकमें इन्द्रक विमानोंको छोड़कर श्रेणी-बद्ध विमानोंमें संख्यात योजन विस्तारवाले और असंख्यात योजन विस्तारवाले—दोनों प्रकारके विमान हैं । इन्द्रक विमान संख्यात योजन विस्तारवाले ही हैं ॥८६॥ संख्यात योजन विस्तारवाले सब विमान मिलाकर सोलह लाख निन्यानवे हजार तीन सौ असी हैं और असंख्यात योजन विस्तारवाले विमान सड़सठ लाख सत्तानवे हजार, छह सौ उनचास कहे गये हैं ॥८७-८८॥ प्राग्भार-भूमि (सिद्धशिला) ढाई द्वीप, प्रथम स्वर्गका ऋतु विमान, प्रथम नरकका सीमन्तक इन्द्रक विल और सिद्धालय ये पाँच विस्तारकी अपेक्षा समान हैं अर्थात् सब पैंतालीस लाख योजन विस्तारवाले हैं । इनमें ऋतु विमान बाल मात्रका अन्तर देकर मेरुकी चूलिकाकी प्राप्त है अर्थात् चूलिका और ऋतु विमानमें बालमात्रका अन्तर है ॥८९॥ जम्बूद्वीप, सातवें नरकका अप्रतिष्ठान नामका इन्द्रक विल और सर्वार्थसिद्धि ये तीनों विस्तारके जाननेवाले आचार्योंने समान विस्तारसे युक्त कहे हैं अर्थात् इन सबका एक-एक

१ ६४०००० । २ ५६०००० । ३ २४०००० । ४ १६०००० । ५ ८००००० । ६ १००००० ।
 ७ ४००००० । ८ ३६६६ । ९ श्रेणीष्वन्यास्तु द्विधा म० । १० ६४६ । ११ ६७०००० । १२ तु शब्दान्
 मुक्तालयोऽपि, इति क प्रतिटिप्पयाम् ।

सर्वश्रेणीविमानानामर्द्धमूर्धमिनोऽपरम् । अन्येषां स्वविमानार्धं स्वयम्भूरमणोदधेः ॥६१॥
 वेरममूलशिलापाठशालुव्यं पूर्वकल्पयोः । योजनान्यैकविंशत्या त्वेकादश शतानि च ॥६२॥
 ऊर्ध्वं नवनवस्यास्तु युग्मे युग्मे परिषयः । एकैकत्र त्रिके तुल्यश्चतुर्दशसु खोपरि ॥६३॥
 भास्त्रे विंश^२ शतं व्यासः कल्पयुग्मे तु वेरमनाम् । परे^३ शतं दशानोऽनश्चतुर्दशसु पञ्च^४ तु ॥६४॥
 उच्छ्रायः पट्टशतान्याद्ये पञ्च कल्पयुगे परे । शतार्द्धेनोनमूनोऽस्मात्पञ्चविंशतिमात्रकाः ॥६५॥
 पश्चिमाद्येऽवगाहोऽपि पञ्चाशदयुगले परे । पञ्चोनोऽस्मात्परेषु द्वे चतुर्दशसु सार्धके ॥६६॥
 कृष्णा नीलाश्च रक्ताश्च पीताः श्वेताश्च वर्णिताः । प्रासादाः पञ्चवर्णास्ते सौधमैदानकल्पयोः ॥६७॥
 नीलाद्याः परयोश्चोर्ध्वं रक्ताद्यास्तु चतुर्वापि । सहस्रारात्रमानेषु पीताः श्वेताश्च नेतरे ॥६८॥
 आनतप्राणतादां च श्वेतवर्णाः प्रवर्णिताः । वैमानिकविमानेषु प्रासादाः प्रस्फुरत्प्रभाः ॥६९॥
 द्वयोर्द्वयोर्विमानानि कल्पपाठकरेषु च । जले वाते द्वयोर्व्योम्नि संस्थितादि यथाक्रमम् ॥१००॥
 पट्टयुगलेषु शेषेषु कल्पेषु चरमेन्द्रकार्त् । श्रेणीयद्वे निजावासे वसन्त्यष्टादशे तथा ॥१०१॥

लाख योजन विस्तार है ॥६०॥ समस्त श्रेणीयद्व विमानोंकी जो संख्या है उसका आधा भाग तो स्वयं-भू-रमण समुद्रके ऊपर है और आधा अन्य समस्त द्वीप समुद्रोंके ऊपर फैला हुआ है ॥६१॥ सौधर्म और ऐशान स्वर्गमें भवनोंके मूल शिलापाठकी मोटाई ग्यारह सौ इक्कीस योजन है ॥६२॥ ऊपर प्रत्येक कल्प युगलमें निन्यान्यनै-निन्यान्ये योजन मोटाई कम होती है । प्रैवेयकोंके तीनों त्रिक तथा अनुदिश और अनुत्तर विमानोंके चौदह विमानोंमें समान मोटाई होती है ॥६३॥ प्रथम कल्प युगल—सौधर्म ऐशान स्वर्गमें भवनोंकी चौड़ाई एक सौ बीस योजन, दूसरे कल्प युगल—सानत्कुमार, माहेन्द्र स्वर्गमें सौ योजन और इसके आगे प्रत्येक कल्प युगल तथा प्रैवेयकोंके प्रत्येक त्रिकोंमें दश-दश योजन कम होती जाती है । अनुदिशां और अनुत्तरोंके चौदह विमानोंमें केवल पाँच योजन चौड़ाई रह जाती है ॥६४॥ प्रथम कल्प युगलमें भवनोंकी ऊँचाई छह सौ योजन है, दूसरे कल्प युगलमें पाँच सौ योजन है और आगेके युगलोंमें पचास-पचास योजन ऊँचाई कम होती जाती है । इसके आगे अनुदिश और अनुत्तरोंके भवन मात्र पचीस योजन ऊँचे हैं ॥६५॥ प्रथम कल्प युगलमें भवनोंकी गहराई साठ योजन है, दूसरे कल्प युगलमें पचास योजन है और इसके आगेके कल्पोंमें पाँच-पाँच योजन कम होती जाती है । अनुदिश और अनुत्तर समन्वयी चौदह विमानोंमें मात्र ढाई योजन गहराई है ॥६६॥ सौधर्म और ऐशान स्वर्गके वे भवन काले, नीले, लाल, पीले और सफेदके भेदसे पाँच रङ्गके कहे गये हैं ॥६७॥ आगेके युगल—सानत्कुमार और माहेन्द्र स्वर्गमें नीलेकी आदि लेकर चार रङ्गके हैं, उसके आगे चार स्वर्गोंमें लालकी आदि लेकर तीन रङ्गके हैं, उसके आगे सहस्रार स्वर्ग तकके चार स्वर्गोंमें पीले और सफेद दो रङ्गके हैं अन्य रङ्गके नहीं हैं ॥६८॥ उसके आगे आनत प्राणतकी आदि लेकर समस्त स्वर्ग, प्रैवेयक, अनुदिश तथा अनुत्तरविमानोंके भवन मात्र सफेद वर्णके हैं । वैमानिक देवोंके ये भवन जगमगाती हुई प्रभासे युक्त हैं ॥६९॥ सौधर्म और ऐशान स्वर्गके विमान घनोदधिके आधार हैं, सानत्कुमार और माहेन्द्रके विमान घनवातधलयके आधार हैं, आगे आठ कल्प अर्थात् सहस्रार स्वर्ग तकके विमान घनोदधि और घनवात दोनोंके आधार हैं और शेष विमान आकाशके आधार हैं ॥१००॥ छह युगलों तथा शेष कल्पोंमें अपने-अपने

१ सौधर्मयुग्मे ११२१, सानत्कुमारयुग्मे १०२२, ब्रह्मयुग्मे ६२३ इत्यादि नवनवनिहीनक्रमम् ।

२ १२० । ३ १००, ९०, ८०, ७०, ६०, ५०, ४०, ३०, २०, १० । ४ अनुदिशानुत्तरेषु । ५ ५०० ।

६ पञ्चाशद्विननम् ।

७ छत्रयुगल सेसकल्पे अष्टाराममिद्वेति वदन्ति ।

दोहीन कम दक्षिण उत्तर भागदि दिशि ॥४८३॥

८ चरमेन्द्रकाः म० ।

—त्रिचोक्त्यास्त

द्विहानिकमतोऽतोऽग्रे दक्षिणोत्तरसम्भवाः । सुरार्थशाः सुव्यम्भोधिमध्यगा गतविद्विपः ॥१०२
 भाज्योतिर्लोकसुरपादस्तपसानां तपस्विनाम् । ब्रह्मलोकावधिर्जैवः परिव्राजकयोगिनाम् ॥१०३॥
 सदगार्जांगकानां च सहस्रारावधिर्भवः । न जिनेतरदष्टेन लिङ्गेन तु ततः परम् ॥१०४॥
 कश्चानच्युतपर्यन्तान् सौधर्मप्रभृतीन् पुनः । व्रजन्ति श्रावकास्तेभ्यः भ्रमणाः परतोऽपि च ॥१०५॥
 उपपादोऽस्त्यभयानामप्रवेयकेऽपि । स च निर्ग्रन्थलिङ्गेन सद्गतोऽप्रतपःश्रिया ॥१०६॥
 रानत्रयसमृद्धस्य भव्यस्यैव ततः परम् । यावत्सर्वार्थसिद्धिः स्यादुपपादस्तपस्विनः ॥१०७॥
 कृष्णा नीला च कापोता लेश्याश्च द्रव्यभावतः । तेजोलेश्या जघन्या च ज्योतिपान्तेषु भाषिताः ॥१०८॥
 सौधर्मेशानदेवानां तेजोलेश्या तु मध्यमा । सैवोच्छ्रितरद्वन्द्वे पद्मलेश्या जघन्यतः ॥१०९॥
 मध्यमा पद्मलेश्या तु परस्मिन् युगलत्रये । उत्कृष्टा पद्मलेश्या च युग्मे शुक्लवरापरै ॥११०॥
 अच्युतान्तचतुष्टके च नवप्रवेयकेषु च । सर्वेषामेव देवानां शुक्ललेश्या तु मध्यमा ॥१११॥
 अहमिन्द्रविमानेषु चतुर्दशसु संस्थिताः । लेश्या परमशुक्लोऽर्धं संक्लेशरहितात्मनाम् ॥११२॥

निवासके योग्य अन्तिम इन्द्ररुके श्रेणी-यद्ध विमानोंमें इन्द्रोंका निवास है । पहले युगलके अन्तिम इन्द्रक सम्बन्धी अठारहवें श्रेणीयद्ध विमानमें इन्द्रका निवास है और आगे दो-दो श्रेणीयद्ध विमानोंकी क्रमिक हानि है । १ सौधर्म, २ सनत्कुमार, ३ ब्रह्म, ४ शुक्र, ५ आनत और ६ आरण कल्पोंमें रहनेवाले इन्द्र दक्षिण दिशामें रहते हैं और १ ऐशान, २ माहेन्द्र, ३ लान्तव, ४ शतार, ५ प्राणत और ६ अच्युत इन छह कल्पोंमें रहनेवाले उत्तर दिशामें रहते हैं । ये इन्द्र सुखरूपा सागरके मध्यमें स्थित हैं तथा प्रतिद्वन्द्वियोंसे रहित हैं—भावार्थ—सौधर्म स्वर्गके अन्तिम पटलके इन्द्रक विमानसे दक्षिण दिशामें जो अठारहवाँ श्रेणीयद्ध विमान है उसमें सौधर्मोन्द्र रहता है और उत्तर दिशामें जो अठारहवाँ श्रेणीयद्ध विमान है उसमें ऐशानेन्द्र रहता है । सनत्कुमार इन्द्र अपने स्वर्गके अन्तिम पटल सम्बन्धी इन्द्रकसे दक्षिण दिशा सम्बन्धी सोलहवें श्रेणीयद्ध विमानमें रहता है और माहेन्द्र उत्तर दिशा सम्बन्धी । इसी प्रकार आगे भी समझना चाहिए ॥१०१-१०२॥ पञ्चाग्नि आदि तप तपनेवाले तपस्वियोंकी उत्पत्ति भवन-वासी, व्यन्तर और ज्योतिपी देवोंमें होती है, परिव्राजक—संन्यासियोंकी उत्पत्ति ब्रह्मलोक तक और सम्यग्दृष्टि आजीवकोंकी उत्पत्ति सहस्रार स्वर्ग तक हो सकती है । जिन-लिङ्गके सिवाय अन्य लिङ्गके द्वारा जीव सहस्रार स्वर्गके आगे नहीं जा सकते यह नियम है ॥१०३-१०४॥ श्रावक, सौधर्म स्वर्गसे लेकर अच्युत स्वर्ग तक जाते हैं और मुनि उसके आगे भी जा सकते हैं ॥१०५॥ अभव्य जीवोंका उपपाद अग्रिम प्रवेयक तक हो सकता है, परन्तु यह नियम है कि प्रवेयकोंमें उपपाद निर्ग्रन्थ लिङ्गके द्वारा उग्र तपश्चरण करनेसे ही हो सकता है ॥१०६॥ इसके सर्वार्थ-सिद्धि तक रत्नत्रय तपस्वी भव्य जीवकी ही उत्पत्ति होती है ॥१०७॥

भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिपी देवोंमें द्रव्य तथा भावकी अपेक्षा कृष्ण नील और आपोतलेश्या तथा जघन्य पीत लेश्या होती है ॥१०८॥ सौधर्म और स्वर्गके देवोंके मध्यम पीत-लेश्या होती है । माहेन्द्र स्वर्गके देवोंके उत्कृष्ट पीतलेश्या और जघन्य पद्मलेश्या होती है ॥१०९॥ इसके आगे तीन युगलोंमें मध्यम पद्मलेश्या होती है । उसके आगे दो युगलोंमें उत्कृष्ट पद्मलेश्या और जघन्य शुक्ललेश्या होती है । तदनन्तर अच्युत स्वर्ग तकके चार स्वर्गों और नौ प्रवेयकोंके समस्त देवोंके मध्यम शुक्ललेश्या होती है और उसके आगे अनुदिश और अनुत्तर सम्बन्धी अहमिन्द्रोंके चौदह विमानोंमें परम शुक्ललेश्या होती है । यहाँके निवासी अहमिन्द्र संक्लेशसे रहित होने हैं ॥११०-११२॥

आद्यमायास्तु देवानामाद्ययोर्विपयोऽवधिः । कल्पयोः परयोश्चामावावंशया व्यवस्थितः ॥११३॥
 शाऽपी मेधावनेरुक्धनुःकल्पे तु तत्परम् । आचतुर्थपृथिव्यास्तु परे कल्पचतुष्टये ॥११४॥
 शानतादिचतुरेऽपानावापञ्चम्याः समीरितः । नवप्रवेयकस्थानामापष्टवा विपयोऽवधिः ॥११५॥
 नवानुदिशदेवानामाद्यसम्याः समासितः । लोकरुनाहीसमस्तानु पञ्चानुत्तरवादिनाम् ॥११६॥
 स्वविमानावधिस्तूर्ध्वं विपयोऽवधिचक्षुषः । विश्वेषामेव देवानामिति विश्वविदो विदुः ॥११७॥
 स्थित्युत्सेधप्रवीचारा जिनेन्द्रप्रतिभापिताः । चतुर्द्वैवनिकायानां वेदितव्यं यथाययम् ॥११८॥
 दक्षिणाशाऽऽग्रान्तानां देव्यः सौधर्मं एव तु । निजागारेषु जायन्ते नोयन्ते च निजास्पदम् ॥११९॥
 उत्तराशास्तुान्तानां देवानां दिव्यमूर्त्तयः । ऐशानकल्पसम्भूता देव्यो यान्ति निजाश्रयम् ॥१२०॥
 शुद्धदेवोयुतान्याहुर्विमानानि मुनीश्वराः । पट्टलघास्तु चतुर्लघाः सौधर्मेशानकल्पयोः ॥१२१॥
 दिव्यवस्त्रविभूषाभिः शुभत्रिक्रियमूर्त्तिभिः । चित्तनेग्रहरोदाररूपविभ्रमवृत्तिभिः ॥१२२॥
 हावभावविद्युत्प्रसंगप्रेमभूमिभिः । नैकपल्योपमायुभिर्देवीभिर्वहुभिः सुखम् ॥१२३॥
 इन्द्राः सामानिका देवाभ्यामङ्घ्रिशायोऽखिलाः । कहरोपपन्नपर्यन्ताः श्रयन्ते दीर्घजीविनः ॥१२४॥
 अहमिन्द्रास्ततोऽनन्तं भजन्ते भवैर्जं सुखम् । तस्मातावेदनीयोऽथमखीकं प्रशमात्मजम् ॥१२५॥
 सिद्धानां तु परं स्थानं परं द्वादशयोजनम् । सर्वार्थसिद्धितो गत्वा स्थितं त्रैलोक्यमूर्धनि ॥१२६॥
 ईप्रागम्भारसंज्ञाऽप्रावृष्टमी पृथिवी ध्रुवा । अष्टयोजनवाहुदद्या मध्ये हीना क्रमात्ततः ॥१२७॥

प्रथम दो स्वर्गके देवोंके अवधिज्ञानका विषय धर्मा पृथिवी तक है, उसके आगेके दो स्वर्गों सम्बन्धी देवोंका विषय वंशा पृथिवी तक है। उसके आगे चार स्वर्गों सम्बन्धी देवोंका विषय मेधा पृथिवी तक है, उसके आगे चार स्वर्गों सम्बन्धी देवोंका विषय अजुना नामक चौथी पृथिवी तक है। उसके आगे आनतादि चार स्वर्गोंके देवोंका विषय अरिष्टा नामकी पाँचवीं पृथिवी तक है। नव प्रवेयकवासियोंका छठवीं पृथिवी तक है। नवानुदिशवामियोंका सातवीं पृथिवीके अन्त तक है और पञ्चानुत्तरवासियोंका समस्त लोकनाहों तक है। समस्त देवोंके अवधिज्ञान रूपी नेत्रका ऊपरकी ओरका विषय अपने-अपने विमानके अन्त भाग तक है ऐसा सर्वज्ञ देव जानते हैं ॥११३-११७॥ चारों निकायके देवोंकी स्थिति, ऊँचाई तथा प्रवीचार—काम-सेयनका वर्णन जैसा जिनेन्द्र भगवान्ने किया है वैसा यथायोग्य जानना चाहिए ॥११८॥ आरण स्वर्ग पर्यन्त दक्षिण दिशाके देवोंकी देवियों सौधर्म स्वर्गमें ही अपने-अपने उपपाद् स्थानोंमें उत्पन्न होती हैं और नियोगी देवोंके द्वारा यथास्थान ले जाई जाती हैं ॥११९॥ तथा अच्युत स्वर्ग पर्यन्त उत्तर दिशाके देवोंकी सुन्दर देवियों ऐशान स्वर्गमें उत्पन्न होती हैं एवं अपने-अपने नियोगी देवोंके स्थानपर जाती हैं ॥१२०॥ मुनियोंके ईश्वर गणधर देवने सौधर्म और ऐशान स्वर्गमें शुद्ध देवियोंसे युक्त विमानोंकी संख्या क्रमसे द्वादश लाख और चार लाख बतलाई है अर्थात् सौधर्म-ऐशान स्वर्गमें केवल देवियोंके उत्पत्ति स्थान द्वादश लाख और चार लाख प्रमाण हैं ॥१२१॥ सोलहवें स्वर्ग तक उत्पन्न एवं दीर्घ आयुको धारण करनेवाले इन्द्र, मामानिक, त्रायन्निश आदि देव, दिव्य वस्त्रालंकारोंमें विभूषित, शुभ विक्रिया करनेवाली हृदय तथा नेत्रोंको हरण करनेवाली अकृष्ट रूप और विभ्रमसे सहित, हाव-भाव दिग्मलानेमें चतुर रथाभाविक प्रेमकी भूमि एवं अनेक पल्य-प्रमाण आयुवाली अनेक देवियोंके साथ सुखको प्राप्त होते हैं ॥१२२-१२४॥ सोलहवें स्वर्गके आगेके अहमिन्द्र, माना वेदनीयके उदयसे उत्पन्न, स्त्री रहित, शान्तिरूप आत्मासे उत्पन्न होनेवाले, देव पर्यायजन्य अपरिमित सुखका उपभोग करते हैं ॥१२५॥ सर्वार्थसिद्धिसे दारु योजन आगे जाकर तीन लोकके मस्तकरपर सिद्ध भगवान्का अकृष्ट स्थान है ॥१२६॥ मिट्टोंका यह स्थान

पर्यन्तेऽङ्गुलसङ्ख्येयभागमाप्रतनुस्थितिः । सोत्तानितमहावृत्तरवेतद्युप्रोपमाकृतिः ॥१२८॥
 चत्वारिंशत् विस्तारो लघुः पञ्चभिरचिंताः । योजनानि चितेस्तस्या विद्वद्भिरभिर्धायते ॥१२९॥
 कोटी तु परिधिलंघा द्विचत्वारिंशद्विष्यते । द्विशत्येकान्नपञ्चाशत् त्रिसहस्री दशाहता ॥१३०॥
 ऊर्ध्वं तस्या पुरा प्रोक्त यद्वातवलयप्रथमम् । तत्र त्रिकोशबाहुल्यमतीत्य वलयद्वयम् ॥१३१॥
 धनुषो पञ्चशत्यामा पञ्चसप्तत्युक्तया । धनुः महत्त्वमेकं हि बहलं वलयं तु यत् ॥१३२॥
 तनुवातस्य तस्यान्ते पञ्चविंशतिसंयुताम् । विगाहोःकर्पतः सिद्धाः स्थिताः पञ्चधनुःशतीम् ॥१३३॥
 सार्द्धं हस्तत्रयं पूर्वं कृत्वान्तेऽनन्तरोच्छ्रितम् । सिद्धावगाहनाकाशदेशो देशोन हृष्यते ॥१३४॥
 एकोऽवतिष्ठते यत्र सिद्धः सिद्धप्रयोजनः । तत्रानन्तारं च तिष्ठन्ति सिद्धास्ते स्वावगाहताः ॥१३५॥
 अशरीराः सुखरमानाः सिद्धा जीवधनायुताः । साकारेणोपयोगेन निराकारेण चाग्मनः ॥१३६॥
 सर्गलोकमलोकं च सन्ततानन्तपर्ययम् । जानन्तः सह परयन्तस्तिष्ठन्ति सुखिनः सदा ॥१३७॥
 सिद्धाः शुद्धाः प्रबुद्धार्था विजन्मानोऽजरामराः । शाश्वताः शश्वतं स्थानमधितिष्ठन्त्यवधनः ॥१३८॥

मन्दाक्रान्ता

२ ज्योतिर्लोकप्रकटपटलस्वर्गमोक्षोर्ध्वलोक-

प्रज्ञप्स्युक्तं नरवर मया संग्रहोद्धेप्रमेवम् ।

सम्प्रोक्तं ते ध्रुवणसुभगं श्रेणिक श्रेयसेऽतः

शृण्वानुष्मन्नबहितमतिर्बन्धि कालोपदेशम् ॥१३९॥

(सिद्धशिला) ईषत्प्राग्भार नामकी आठवीं पृथिवी कहलाती है यह पृथिवी मध्यमें आठ योजन मोटी है उसके आगे क्रमसे कम-कम होनी हुई अन्त भागमें अङ्गुलके असंख्यातवें भाग प्रमाण अत्यन्त सूक्ष्म रह जाती है, वह ऊपरकी ओर उठे हुए विशाल गोल सफेद छत्रके आकार है ॥१२७-१२८॥ विद्वज्जन उस पृथिवीका विस्तार पैंतालीस लाख योजन बतलाते हैं ॥१२९॥ उसकी परिधि एक करोड़ बयालीस लाख तीस हजार दो सौ उनचास योजन है ॥१३०॥ उस पृथिवीके ऊपर पहले कहे हुए तीन वातवलय हैं, उनमें तीन कोश विस्तारवाले दो वलयोंका उलंघन कर एक हजार पाँच सौ पचहत्तर धनुष विस्तारवाला जो तीसरा तनुवातवलय है उसके पाँच सौ पचीस धनुष मोटे अन्तिम भागको अपनी उत्कृष्ट अवगाहनासे व्याप्तकर सिद्ध भगवान् विराजमान हैं । जिन सिद्ध भगवान्का अनन्तर पूर्व शरीर साढ़े तीन हाथ ऊँचा रहता है उनकी अवगाहना सम्बन्धी आकाशका प्रदेश साढ़े तीन हाथसे कुछ कम माना जाता है ॥१३१-१३४॥ जहाँ कृतकृत्य अवस्थाको प्राप्त हुए एक सिद्ध भगवान् विराजमान हैं वहाँ अपनी अवगाहनासे अनन्त सिद्ध परमेष्ठी स्थित है । भावार्थ—अवगाह दानकी सामर्थ्य होनेसे सिद्ध परमेष्ठी एक दूसरेको बाधा नहीं पहुँचाते इसलिए जहाँ एक सिद्ध है वहीं अनन्त सिद्ध विराजमान रहते हैं ॥१३५॥ ये सिद्ध परमेष्ठी शरीररहित हैं, मुख रूप हैं, जीवके धन प्रदेशोंसे युक्त हैं और अपने ज्ञानोपयोग तथा दर्शनोपयोगके द्वारा अनन्त पर्यायोंसे युक्त समस्त लोक और अलोकको एक साथ जानते हुए सदा सुखसे स्थिर रहते हैं ॥१३६-१३७॥ जो कर्म कलंकसे रहित होनेके कारण शुद्ध हैं, अनन्त ज्ञानसे सम्पन्न होनेके कारण जिन्होंने समस्त पदार्थोंको जान लिया है, जो आयु-कर्मसे रहित होनेके कारण नूतन जन्मसे रहित हैं, शरीर रहित होनेके कारण अजर-अमर हैं, मोहजन्य विकारसे रहित होनेके कारण जो कर्मबन्धनसे दूर हैं और स्वाश्रित होनेसे शाश्वत हैं ऐसे सिद्ध परमेष्ठी उस शाश्वत—अविनश्यर स्थानपर सदा विद्यमान रहते हैं ॥१३८॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे वररत्न श्रेणिक ! इस प्रकार हमने तेरे कल्याणके लिए

धर्मध्यानं धवलमुदितं मौञ्जहेतुजिनेन्द्रै-
 राज्ञापापमृतविचयैश्चित्तवृत्तेर्निरोधः ।
 यत्तत्कार्या समितकरणैर्लोकमस्यानचिन्ता
 मन्दाक्रान्ता न हृदयमद्भेन्द्रियाश्वा विधेयाः ॥१४०॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ ज्योतिर्लोकोर्ध्वलोकवर्णनो
 नाम पद्यः सर्गः ॥६॥

•



ज्योतिर्लोक और अनेक पदलोंसे युक्त स्वर्ग एवं मोक्षसे सहित ऊर्ध्व लोकका कथन करनेवाले इस
 क्षेत्रका संक्षेपसे कर्णप्रिय वर्णन किया है। अब हे आयुष्मन् ! हम कालद्रव्यका कथन करते हैं सो
 एकाग्रचित्तसे श्रवण कर ॥१३६॥ श्रीजिनेन्द्र भगवान्ने आज्ञाविचय, अपायविचय,
 विपाक विचय और संस्थान विचयके द्वारा चित्तवृत्तिके निरोध करनेको उज्ज्वल धर्मध्यान कहा
 है और चूँकि धर्मध्यान मोक्षका कारण है इसलिए इन्द्रियोंको वश करनेवाले पुरुषोंको लोके
 संस्थान—आकारका चिन्तन करना चाहिए। आचार्योंने ठोक ही कहा है कि इन्द्रिय रूपी
 मद्दोन्मत्त हाथी और इन्द्रिय रूपी घोड़े मन्द आक्रमण होनेपर वशमें नहीं रहते। भावार्थ—
 मोक्षाभिलाषी पुरुषोंको मन और इन्द्रियोंको स्वतन्त्र नहीं छोड़ना चाहिए ॥१४०॥

इस प्रकार जिसमें श्रीअरिष्टनेमि जिनेन्द्रके पुराणका संग्रह किया गया है ऐसे
 जिनसेनाचार्यरचित हरिवंश पुराणमें ज्योतिर्लोक तथा ऊर्ध्वलोकका
 वर्णन करनेवाला छठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥६॥

सप्तमः सर्गः

वर्णनधरमरपशुमुक्तोऽगौरबलाघवः । वर्तनालक्षणः कालो मुरयो गौणश्च स द्विधा ॥१॥
 गतिस्थियववगाहानां धर्माधर्माग्रराणि च । निमित्तं सर्वभागानां वर्तनस्यात्र निश्चयः ॥२॥
 धर्माधर्मनभोद्भयं यथैवागमरहितः । तथा निश्चयकालोऽपि निश्चेतव्यो विपश्चिता ॥३॥
 जीवानां पुद्गलानां च परिवृत्तिरनेकधा । गौणकालप्रवृत्तिश्च मुख्यकालनियन्वना ॥४॥
 सर्वेषामेव भावानां परिणामादिवृत्तयः । स्वान्तर्बहिर्निमित्तेश्चैः प्रवर्तन्ते समन्ततः ॥५॥
 निमित्तमान्तरं तत्र योग्यता वस्तुनि स्थिता । बहिर्निश्चयकालस्तु निश्चितस्तत्त्वदर्शिभिः ॥६॥
 अन्वोन्वानुप्रवेशेन चिन्ता कालाणवः पृथक् । लोकाकाशमशेषं तु व्याप्य तिष्ठन्ति सञ्चिताः ॥७॥
 द्रव्याधीननिर्वाकरत्वादुद्वयन्ययवर्जिताः । नित्या एव कथञ्चित् स्वरूपसमवस्थिताः ॥८॥
 भगुरुचलपुष्पागमपरिणाममन्यिताः । परोपाधिविकारिवादनित्यास्तु कथञ्चन ॥९॥
 त्रिधा समयवृत्तीनां हेतुशक्ते त्रिधा स्मृताः । अनन्तसमयो पादादनन्तव्यपदेशिनः ॥१०॥
 तेष्वः कारणभूतेश्चैः समयस्य समुद्भवः । कारणेन चिन्ता कार्यं न कदाचित् प्रजायते ॥११॥
 स्वत एवाऽमतो जन्म कार्यस्य यदि जायते । स्वत एव हि किं न स्याद् परश्चदस्य सम्भवः ॥१२॥
 न कालान्दन्वतो हेतोः कालकार्यसमुद्भवः । न हि सजायते जानु शालिर्वाजाद् यवाद्बुधः ॥१३॥

रूप, रस, गन्ध और स्पर्शसे रहित व हलका व भारी और वर्तना लक्षणसे युक्त कालद्रव्य है । वह मुख्य और गौणके भेदसे दो प्रकारका है ॥१॥ जिस प्रकार जीव और पुद्गलके गमन करनेमें धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य और समस्त द्रव्योंकी अलगह देनेमें आकाश द्रव्य निमित्त है वही प्रकार समस्त द्रव्योंकी वर्तना—पड़ गुणी हानि वृद्धि रूप परिणमनमें निश्चय कालद्रव्य निमित्त है ॥२॥ जिस प्रकार धर्म-अधर्म और आकाशद्रव्यका आगमरहितसे निश्चय काल द्रव्यका भी निश्चय करना चाहिए ॥३॥ जीव और पुद्गलोंका परिणमन नाना प्रकारका होता है और गौण कालकी प्रवृत्ति मुख्य कालके कारण है ॥४॥ समस्त पदार्थोंमें जो परिणाम क्रिया परत्व और अपरत्व रूप परिणमन होते हैं वे अपने-अपने अन्तरङ्ग तथा बहिर्गुण निमित्तोंसे ही मय और प्रवृत्त होते हैं ॥५॥ उन अन्तरङ्ग, बहिर्गुण निमित्तोंमें अन्तरङ्ग निमित्त तो वस्तुकी अपनी योग्यता है जो मदा वमने स्थित रहती है और बाह्य निमित्त निश्चय कालद्रव्य है ऐसा तत्त्वदर्शा आपार्योनि निश्चित किया है ॥६॥ परस्परके प्रवेशसे रहित कालानु पृथक्-पृथक् समस्त लोकयो व्यापकर शक्ति रूपमें स्थित है ॥७॥ द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा कालानुभोमें विकार नहीं होता इसलिए उपाद व्ययमे रहित होनेके कारण वे कथञ्चित् नित्य हैं और अपने स्वरूपमें स्थित हैं ॥८॥ अगुरु, लघु गुणके कारण उन कालानुभोमें प्रत्येक समय परिणमन होता रहता है तथा परपदार्थके सम्बन्धमे वे विचारी दो जाते हैं इसलिए पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा कथञ्चित् अनित्य भी है ॥९॥ भूत, भविष्य और वर्तमान रूप तीन प्रकारके समयका कारण होनेमे वे कालानु गौण प्रकारके माने गये हैं और अनन्त समयके उत्पादक होनेमे अनन्त भी कहे जाते हैं ॥१०॥ उन कारणभूत कालानुभोमें समयकी उत्पत्ति होती है तो ठीक ही है क्योंकि कारणके बिना कर्मों कार्य उत्पन्न नहीं होता ॥११॥ यदि अवदभूत कार्यकी उत्पत्ति कारणके बिना स्वयं ही होती है तो फिर गणके भीतकी उत्पत्ति स्वयं ही क्यों नहीं हो जाती ? ॥१२॥ कालके नियम अन्य कारणमे काल रूप कार्यकी उत्पत्ति नहीं होगी क्योंकि धानसे चाँदमे कर्मों जीका अंगुर

जायते भिन्नजातीयो हेतुर्यत्राऽपि कार्यकृत् । तत्राऽमौ सहकारी स्यात् मुख्योपादानकारणः ॥१४॥

युज यागमवलादेवमनतौन्द्रियदर्शिनः । सद्भावं मुख्यकालस्य प्रतिपद्य व्यवस्थितः ॥१५॥

समयात्रलिकोच्छ्वासप्राणस्तोकलवादिभ्यः । व्यवहारस्तु विज्ञेयः कालः कालज्ञवर्णितः ॥१६॥

परिणामं प्रपन्नस्य गत्या सर्वज्ञवन्यया । परमाणोनिजागादस्वप्रदेशव्यतिरमः ॥१७॥

कालेन यावत्तैव स्याद्विभागः स भाषितः । समयः समयाभिज्ञैरिच्छेत् परमान्यतः ॥१८॥

तैरेवात्रलिकामह्यैः सद्भूयाताभिस्तु भाषितौ । तामिच्छेत्सन्निध्यासौ तायुमौ प्राण इष्यते ॥१९॥

प्राणाः सप्त पुनः स्तोकः सप्तस्तोका भवेत्त्वयः । ते सप्त सप्ततिः सन्तो मुहुर्त्तौत्रिंशदेव ते ॥२०॥

अहोरात्रं भवेत्पक्षस्तानि पञ्चदशैव तौ । मासो मामानृतुस्तेषां त्रितयं त्वयनं तथा ॥२१॥

अयनद्वयमन्दं स्यात् पञ्चाब्दानि युगं पुनः । युगद्वयं दशाब्दानि शतं तानि दशाहृतौ ॥२२॥

भवेद्वर्षमद्वयं तु शतं चापि दशाहृतम् । दशवर्षसहस्राणि तदेव दशतादितम् ॥२३॥

ज्येयं वर्षसहस्रं तु तत्रापि दशसङ्गुणम् । पूर्वाङ्गं तु तदभ्यस्तमशीत्या चतुरस्राया ॥२४॥

तत्तद्गुणं च पूर्वाङ्गं पूर्वं भवति निश्चितम् । पूर्वाङ्गं तद्गुणं तच्च पूर्वसंज्ञं तु तद्गुणम् ॥२५॥

नियुताङ्गं परं तस्मात्त्रियुतं च ततः परम् । कुमुदाङ्गं ततश्च स्यात् कुमुदं तु ततः परम् ॥२६॥

पद्माङ्गं पद्ममध्यस्मान् नलिनाङ्गं तथैव च । नलिनं कमलाङ्गं च कमलं चाप्यतः परम् ॥२७॥

तुट्याङ्गं तुट्यमध्यस्मादट्याङ्गं ततोऽपि च । अट्टं चांममाङ्गं स्वादममं चाप्यतः परम् ॥२८॥

उत्पन्न नहीं होता ॥१३॥ जहाँ कहीं भिन्न जातीय कारण कार्य उत्पादक होता है वहाँ वह सहकारी कारण ही होता है । कार्यकी उत्पत्तिमें मुख्य कारण उत्पादान है और सहकारी कारण उसका महायक होता है ॥१४॥ इस प्रकार जो अतीन्द्रियदर्शी नहीं हैं अर्थात् स्थूल पदार्थको ही जानते हैं उनके लिए युक्ति और आगमके बलसे मुख्यकालका सद्भाव बताकर उसे व्यवस्थित किया है ॥१५॥ समय, आत्रलि, उच्छ्वास, प्राण, स्तोक और लव आदिको व्यवहार-काल जानना चाहिए ऐसा समयके ज्ञाता आचार्योंने वर्णन किया है ॥१६॥ सर्वज्ञवन्य गतिसे परिणामको प्राप्त हुआ परमाणु जितने समयमें अपने द्वारा प्राप्त स्वर्गीय प्रदेशका उल्लंघन करता है उतने समयको समय-शास्त्रके ज्ञाता आचार्योंने समय कहा है । यह समय अविभागी होता है तथा परकी मान्यताको रोकनेवाला है ॥१७-१८॥

असंख्यात समयकी एक आवली होती है, संख्यात आवलियोंका एक उच्छ्वास निरवास होता है, दो उच्छ्वास निश्वासांका एक प्राण होता है । सात प्राणोंका एक स्तोक होता है, सात स्तोकोंका एक लव होता है, सत्तर लवोंका एक मुहुर्त्त होता है, तीस मुहुर्त्तोंका एक दिन-रात होता है, पन्द्रह दिन-रातका एक पक्ष होता है, दो पक्षका एक मास होता है, दो मासकी एक ऋतु होती है, तीन ऋतुओंका एक अयन होता है, दो अयनोंका एक वर्ष होता है, पाँच वर्षोंका एक युग होता है, दो युगोंके दश वर्ष होते हैं, इसमें दशका गुणा करनेपर सौ वर्ष होते हैं, इसमें दशका गुणा करनेपर हजार वर्ष होते हैं, इसमें दशका गुणा करनेपर दश हजार वर्ष होते हैं, इसमें दशका गुणा करनेपर एक लाख वर्ष होते हैं इसमें चौगुणाका गुणा करनेपर एक पूर्वाङ्ग होता है, चौगुणाका लाख पूर्वाङ्गोंका एक पूर्व, चौगुणाका लाख पूर्वोंका एक नियुताङ्ग, चौगुणाका लाख नियुताङ्गोंका एक नियुत, चौगुणाका लाख नियुतोंका एक कुमुदाङ्ग, चौगुणाका लाख कुमुदाङ्गोंका एक कुमुद, चौगुणाका लाख कुमुदोंका एक पद्माङ्ग, चौगुणाका लाख पद्माङ्गोंका एक पद्म, चौगुणाका लाख पद्मोंका एक नलिनाङ्ग, चौगुणाका लाख नलिनाङ्गोंका एक नलिन, चौगुणाका लाख नलिनोंका एक कमलाङ्ग, चौगुणाका लाख कमलाङ्गोंका एक कमल, चौगुणाका लाख कमलोंका एक तुट्याङ्ग, चौगुणाका लाख तुट्याङ्गोंका एक तुट्य, चौगुणाका लाख तुट्योंका एक अट्टाङ्ग, चौगुणाका लाख

ऊहाङ्गमूहमप्यस्मात्तद्गं च लताङ्गयम् । महालताङ्गमंशं स्यात् कालवस्तुमहालता ॥२६॥
 शिरःप्रकम्पितं प्रोक्तं ततो हस्तप्रहेलिका । चर्चिकेत्यादिकः कालः सङ्ख्येयः परिमापितः ॥२७॥
 वर्षसङ्ख्यायतिनान्तः कालोऽपरयेय इत्यते । पद्यसागरसङ्ख्यायं कवचानन्तादिभेदवान् ॥३१॥
 आदिमध्यान्तनिमुक्ते निर्विभागमतीन्द्रियम् । मूर्त्तमप्यप्रदेशं च परमाणुं प्रचक्षते ॥३२॥
 एकद्वैतं रसं वर्णं गन्धं स्पर्शाववायकौ । दधन् स वर्नतेऽभेदः शब्दहेतुरशब्दकः ॥३३॥
 आशङ्क्या नाथतत्त्वज्ञैर्नर्मांशानां समन्ततः । पटकेन युगपद्योगपरमाणोः पडंशता ॥३४॥
 स्वल्पाकाशपडंशाश्च परमाणुरच संहताः । सप्तांशाः स्युः कुतस्तु स्वात्परमाणोः पडंशता ॥३५॥
 वर्णगन्धरसस्पर्शैः पूरणं गलनं च यत् । कुर्वन्ति स्कन्धवत्समात् पुद्गलाः परमाणवः ॥३६॥
 अनन्तानन्तमट्ठ्यानपरमाणुममुच्यते । अवसंज्ञादिकापञ्चा स्कन्धत्रातिस्तु जायते ॥३७॥
 ताभिरष्टाभिर्युक्ता संज्ञामंज्ञादिका तथा । ताभिरप्यष्ट संज्ञाभिस्तुद्विरेणुः स्फुटीकृतः ॥३८॥

अटटाङ्गोंका एक अटट, चौरासी लाख अटटोंका एक अममाङ्ग, चौरासी लाख अममाङ्गोंका एक अमम, चौरासी लाख अममोंका एक ऊहाङ्ग, चौरासी लाख ऊहाङ्गोंका एक ऊह, चौरासी लाख उहोंका एक लताङ्ग, चौरासी लाख लताङ्गोंकी एक लता, चौरासी लाख लताङ्गोंका एक महा लताङ्ग, चौरासी लाख महालताङ्गोंकी एक महालता, चौरासी लाख महालताओंका एक शिरः प्रकम्पित, चौरासी लाख शिरःप्रकम्पितोंकी एक हस्त प्रहेलिका और चौरासी लाख प्रहेलिकाओंकी एक चर्चिका होती है । इस प्रकार चर्चिका आदिको लेकर संख्यात काल कहा गया है ॥१६-३०॥ जो वर्णोंकी संख्यासे रहित है वह असंख्येय काल माना जाता है इसके पत्य, सागर, कल्प तथा अनन्त आदि अनेक भेद हैं ॥३१॥

जो आदि मध्य और अन्तसे रहित है, निर्विभाग है, अतीन्द्रिय है और मूर्त होनेपर भी अप्रदेश—द्वितीयादिक प्रदेशोंसे रहित है उसे परमाणु कहते हैं ॥३२॥ वह परमाणु एक कालमें एक रस, एक वर्ण, एक गन्ध और परस्परमें बाधा नहीं करनेवाले दो स्पर्शोंको धारण करता है, अभेद्य है, शब्दका कारण है और स्वयं शब्दसे रहित है ॥३३॥ पदार्थके स्वरूपको जाननेवाले लोगोंको ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिए कि सब ओरसे एक समय आकाशके छह अंशोंके साथ सम्यन्ध होनेसे परमाणुमें पडंशता है ॥३४॥ क्योंकि ऐसा माननेपर आकाशके छोटो-छोटे छह अंश और एक परमाणु सब मिलकर सप्तमांश हो जाते हैं अब परमाणुमें पडंशता कैसे हो सकती है ? ॥३५॥ क्योंकि परमाणु रूप, गन्ध, रस और स्पर्शके द्वारा पूरण तथा गलन करते रहते हैं इसलिए स्कन्धके समान परमाणु पुद्गल द्वय हैं ॥३६॥ अनन्तानन्त परमाणुओंके समूहको अवसंज्ञ कहते हैं । ये अवसंज्ञ आदि स्कन्धकी ही जातियाँ हैं ॥३७॥ आठ अवसंज्ञाओंकी

१ अतादिभ्रूःकहीणं अपदेश इदिवेदि ण्डु गच्छं ।

अ दव्व अविमत्तं तं परमाणुं वदति जिणा ॥६८॥

—त्रै० प्र०

२ परमाणुहिं अणुताणंतेहिं बहुविदेहिं ट्ठेहिं ।

अवसण्णासण्णोत्ति सो खधो होइ खामेण ॥१०२॥

अवसण्णासण्णो विंय गुणितो अट्ठेहिं होदि खामेण ।

सण्णामण्णो सि ततो णु इदि खधो पमाणुट्ठ ॥१०३॥

अट्ठेहिं गुणितेहिं सण्णासण्णेहिं होदि तुद्विरेणु ।

तितियमेत्तइदेहिं तुद्विरेणुहिं वि तसरेणु ॥१०४॥

तमरेणु रयरेणु उच्चमभोगावणीए बालगं ।

मन्निमभोगविदीए घोलं वि जहण्ण भोगविदिनाल ॥१०५॥ इत्यादि

—त्रै० प्र०

एतैरप्यष्टवालाग्रैरकमेकाप्रमानसैः ।

तैरष्टाभिर्भवेद्विधा तामिच्छुका तथाष्टा

उत्सेधाङ्गुलमेतत्स्वाद्युमेधोऽनेन देहिनाम् । अहरावस्थितवस्तुनां प्रमाणं च प्रगृह्यते ॥४१॥

प्रमाणाङ्गुलमेकं ध्यात् तत्पञ्चशतसङ्गुणम् । प्रथमस्यावसर्पिण्यामङ्गुलं चक्रवर्तिनः ॥४२॥

बोध्यं यथास्वमुत्सेधव्यामादि महतः पुनः । द्वीपस्यागरशैलादेः प्रमाणाङ्गुलसम्मितम् ॥४३॥

स्वे स्वे काले मनुष्याणामङ्गुलं स्वाङ्गुलं मतम् । मीयते तेन तच्छत्रमृत्कारनगरादिकम् ॥४४॥

त्रिविधाङ्गुलपट्टकः स्यात् पादः पादद्वयं पुनः । वितस्तिस्तद्वयं हस्तस्तद्वयं किङ्कुरिष्यते ॥४५॥

दण्डः किङ्कुरद्वयं दण्डः धनुर्नाड्या समा मताः । अष्टौ दण्डसहस्राणि योजनं परिभाषितम् ॥४६॥

प्रमाणयोजनव्यासस्त्रावगाहं विशेषवत् । त्रिगुणं परिवेषेण क्षेत्रं पर्यन्तमित्तिकम् ॥४७॥

सप्ताहान्ताविरोमाग्रैरापर्यं कठिनीकृतम् । तदुद्धार्यमिदं पर्यं व्यवहाराख्यमित्यते ॥४८॥

एकैकस्मिन्सततो रोमिन् प्रत्येच्छतसमुद्द्यते । यावताऽस्य क्षयः कालः पर्यं व्युत्पत्तिमावृत्त् ॥४९॥

असङ्ख्येषाद्दकोटीनां समयं रोमंखण्डितम् । प्रत्येकं पूर्वकं तस्यात्पत्यमुद्धारसंज्ञकम् ॥५०॥

एक संज्ञा-संज्ञा कही गई है, आठ संज्ञा-संज्ञाओंका एक त्रुटिरेणु प्रकट किया गया है ॥३८॥

आठ* त्रुटिरेणुओंका एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणुओंका एक रथरेणु, आठ रथरेणुओंका एक उत्तम

भोगभूमिज मनुष्यके बालका अग्रभाग, उत्तमभोगभूमिज मनुष्यके आठ बालाग्रभागोंका एक

मध्यमभोग भूमिज मनुष्यका बालाग्र और आठ मध्यमभोगभूमिज मनुष्यके बालाग्रोंका एक

जघन्य भोगभूमिज मनुष्यका बालाग्र होता है] जघन्य भोगभूमिज मनुष्योंके आठ बालाग्रों-

का एक कर्मभूमिज मनुष्यका बालाग्र होता है, इन आठ बालाग्रोंकी एक लीख, आठ लीखोंका

एक जूआ, आठ जूआंका एक जौ और आठ जौका एक उत्सेधाङ्गुल होता है । इस उत्सेधाङ्गुल-

से जोवांके शरीरकी ऊंचाई और छोटी वस्तुओंका प्रमाण ग्रहण किया जाता है ॥३६-४१॥

उत्सेधाङ्गुलमें पाँच सौका गुणा करनेपर एक प्रमाणाङ्गुल होता है । यह प्रमाणाङ्गुल अवसर्पिणीके

प्रथम चक्रवर्तीका अङ्गुल है ॥४२॥ इस अङ्गुलसे बड़े-बड़े द्वीप समुद्र आदिकी ऊंचाई चौड़ाई

आदि यथायोग्य जानी जाती है ॥४३॥ अपने-अपने समयमें मनुष्योंका जो अङ्गुल है वह स्वा-

ङ्गुल माना गया है इसके द्वारा छत्र, कलश तथा नगर आदिका विस्तार नापा जाता है ॥४४॥

छह अङ्गुलोंका एक पाद होता है, दो पादोंकी एक वितस्ति, दो वितस्तिथोंका एक हाथ और दो

हाथोंका एक किण्डु होता है ॥४५॥ दो किण्डुओंका एक दण्ड, धनुष अथवा नाड़ी होती है, आठ

हजार दण्डोंका एक योजन कहा गया है ॥४६॥

एक ऐसा क्षेत्र (गर्त) बनाया जाय जो एक प्रमाण योजन बराबर लम्बा-चौड़ा तथा गहरा

हो, जिसकी परिधि इससे कुछ अधिक तिगुनी हो तथा जिसके चारों तरफ दीवारें बनाई गई

हों ॥४७॥ इस क्षेत्रकी एकसे लेकर सात दिन तककी भेड़के बालोंके ऐसे टुकड़ोंसे जिनके कि

दूसरे टुकड़े न हो सकें ऊपर तक चूट-चूट कर भरा जाय । इस गर्तको व्यवहारपत्य कहते

हैं ॥४८॥ सौ-सौ वर्षके बाद एक-एक बालका टुकड़ा उभ गर्तसे निकालनेपर जितने समयमें वह

पाली हो जाय उतने समयको व्यवहारपत्यापम काल कहते हैं ॥४९॥ तदनन्तर उन्हीं बालके

टुकड़ोंमें प्रत्येक टुकड़ेके, असंख्यात करीब वर्षोंमें जितने समय हैं उतने टुकड़े बुद्धिसे कल्पित

टुकड़ोंसे पूर्वोक्त प्रमाणवाले गर्तको भरा जाय । इस भरे हुए गर्तको उद्धारपत्य कहते हैं और

१ रोमखण्डितैः म०, ग० ।

* कोष्ठान्तर्गत भावको सूचित करनेवाले श्लोक मग्पादनके लिए प्राप्त चारों हस्तलिखित तथा एक मुद्रित पाँचों प्रतिषांमें नहीं है परन्तु है आवश्यक । इमलिए उनका प्रामाणिक अनुवाद दिया गया है ।

कोटीकोटयो दशामीयां पत्न्यानां सागरोपमा । ताम्यामर्द्धवृत्तीयाभ्यां द्वीपसागरैसन्निमतिः ॥५१॥
 ३ सोऽध्वा द्विगुणितो रज्जुस्तनुवातोभयान्तभाग् । निर्णयते त्रयो लोकाः प्रमीयन्ते बुधैस्तथा ॥५२॥
 असह्रवर्षकोटीनां समयै रोमखण्डितैः । उद्धारपत्न्यमद्वाहयं स्यात्कालोऽद्वाभिधीयते ॥५३॥
 कालः पत्न्योपमाह्योऽसौ समयं समर्यं प्रति । चीयमाणः प्रमाणाधमायुषो विनियुज्यते ॥५४॥
 कोटीकोटयो दशामीयां जायते सागरोपमा । मेघा संसारिणां चाभिरायुःकर्मभवस्थितिः ॥५५॥
 कोटीकोटयो दशतीतासां प्रत्येकमवसर्पिणी । उत्सर्पिणी च कालाः पट् प्रत्येकमनयोः समाः ॥५६॥
 अवसर्पति वस्तूनां शक्तिर्धनं क्रमेण सा । प्रोक्ताऽवसर्पिणी सार्धां सान्यथोत्सर्पिणी तथा ॥५७॥
 सुपमासुपमाऽऽद्या स्यात् द्वितीया सुपमा समा । दुःपमासुपमाऽऽद्या स्यात् सुपमादुःपमादिका ॥५८॥
 दुःपमा चावसर्पिण्यामतिदुःपमया सह । ता एव प्रतिलोमाः स्युर्लसर्पिण्यां च पट् समा ॥५९॥
 कोटीकोटयश्चतस्रश्च तिष्ठो द्वे च यथाक्रमम् । आदितस्तिरगृणां तासां प्रमाणं सागरोपमाः ॥६०॥
 द्वाचत्वारिंशद्वद्वानां सहस्रैः परिवर्जिता । कोटीकोटीममुद्ग्राणां तुरीयस्य यथाक्रमम् ॥६१॥
 सौमि वर्षसहस्राणि विभक्तानि समं भवेत् । पञ्चमस्य च षष्ठस्य प्रमाणं कालवस्तुनः ॥६२॥
 कल्पस्ते द्वे तथार्थागां वृद्धिहानिमती स्थितिः । भरतैरावतचेन्नैःप्वमेध्वपि ततोऽन्यथा ॥६३॥

एक-एक समयमें एक-एक टुकड़ा निकालनेपर जितने समयमें वह गर्त खाली हो जाय उतने समयको उद्धारपत्न्योपम काल कहते हैं ॥५०॥ दश कोड़ाकोड़ी उद्धारपत्न्योंका एक उद्धार सागर होता है और ढाई उद्धार सागरोपम काल अथवा पचीस कोड़ाकोड़ी उद्धारपत्न्योंके वालोके जितने टुकड़े हों उतने द्वीपसागरोंका प्रमाण है ॥५१॥ द्वीपसागरोंका जो अध्वा अर्थात् एक दिशाका विस्तार है उसे दुगुना करनेपर रज्जुका प्रमाण निकलता है । यह रज्जु दोनों दिशाओंके तनुवातवलयके अन्त भागको स्पर्श करती है । विद्वान् लोग इसके द्वारा तीन लोकोंका प्रमाण निकालते हैं ॥५२॥ उद्धार पत्न्यके रोम खण्डोंके असंख्यात करोड़ वर्षोंके समय बराबर बुद्धि द्वारा स्पण्ड कल्पित किये जावें और उनसे पूर्वोक्त गर्तको भरा जाय । इस गर्तको अद्वा पत्न्य कहते हैं । उनमें से एक-एक समयके बाद एक-एक टुकड़ेके निकालनेपर जितने समयमें वह खाली हो जाय उतने समयको अद्वापत्न्योपम काल कहते हैं । आयुका प्रमाण बतलानेके लिए इसका उपयोग होता है ॥५३-५४॥ दश कोड़ाकोड़ी अद्वापत्न्योंका एक अद्वासागर होता है, इसके द्वारा संसारी जीवोंकी आयु, कर्म तथा संसारकी स्थिति जानी जाती है ॥५५॥ दश कोड़ाकोड़ी अद्वासागरोंकी एक अवसर्पिणी तथा उतने ही सागरोंकी एक उत्सर्पिणी होती है । इनमें प्रत्येकके छह-छह भेद हैं ॥५६॥ जिसमें वस्तुओंकी शक्ति क्रमसे घटती जाती है उसे अवसर्पिणी और जिसमें बढ़ती जाती है उसे उत्सर्पिणी कहते हैं । इनका अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी नाम सार्थक है ॥५७॥ १ सुपमासुपमा, २ सुपमा, ३ सुपमादुःपमा, ४ दुःपमासुपमा, ५ दुःपमा और ६ दुःपमादुःपमा ये अवसर्पिणीके छह भेद हैं और इससे उल्टे अर्थात् १ दुःपमादुःपमा, २ दुःपमा, ३ सुपमादुःपमा, ४ दुःपमासुपमा, ५ सुपमा और ६ सुपमासुपमा ये छह उत्सर्पिणीके भेद हैं ॥५८-५९॥ प्रारम्भके तीन कालोंका प्रमाण क्रमसे चार कोड़ाकोड़ी मागर, तीन कोड़ाकोड़ी सागर और दो कोड़ाकोड़ी सागर है ॥६०॥ चौथे कालका प्रमाण बयालीस हजार वर्ष कम एक कोड़ाकोड़ी सागर है और पाँचवें तथा छठवें कालका प्रमाण इक्कीस-इक्कीस हजार वर्ष प्रमाण है ॥६१-६२॥ जिस प्रकार दश कोड़ाकोड़ी मागरका अवसर्पिणी काल है उमी प्रकार दश कोड़ाकोड़ी सागरका उत्सर्पिणी काल है । अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी दोनों

१ दशैतेया क० । २ द्वीपसागरप्रमाणम् । ३ द्वीपसागताणामेकस्मिन् दिशि मयंतामार्गः अध्वा कल्पने । ४ निर्णयने म०, ग०, ट०, क० । ५ द्वाचत्वारिंशद्वर्षसहस्राणि विभक्तानि दिवावृत्तानि अर्थात् पृथ्वीसागरमहसागि । ६ उत्सर्पिण्यवसर्पिणी ।

आघोषु त्रिषु कालेषु कल्पवृक्षविभूषिता । भोगभूमिरियं भूमिर्भोगभूमिस्तु भारती ॥६४॥
 युग्मधर्मभुजो भूत्वा तेषामादौ जगत्प्रजाः । पट्चतुर्द्विसहस्राणि धनृपि बपुषोच्छ्रिताः ॥६५॥
 आयुस्त्रिद्वयकपल्यैस्तु तुल्यं तासां यथाक्रमम् । देवोत्तरकुरुक्षेत्रहरिहैमवतैस्त्रिव ॥६६॥
 प्रोद्यदादित्यवर्णांमाः पूर्णचन्द्रसमप्रभाः । प्रियङ्गुरयामवर्णाश्च तेषु स्त्रीपुरुशस्त्रिषु ॥६७॥
 १ पृष्ठाण्डकसङ्घानं पट्पञ्चाशं शतद्वयम् । अष्टाविंशं शतं तेषां चतुःषष्टिर्यथाक्रमम् ॥६८॥
 दिव्यं बदरतन्मात्रमद्यमात्रं च भोजनम् । तथाऽमलक्रमात्रं च चतुस्त्रिद्विद्विनैस्त्रिषु ॥६९॥
 तत्त्रिकालनियोगेन धरित्रीर्यं नियन्त्रिता । त्रिमेदानां तदादत्ते नित्यभोगभुवां स्थितिम् ॥७०॥
 रत्नप्रभा यथा भाति पृथिवीयमवस्थितैः । पृथा तथा स्फुरद्गन्धर्वपटलैरुपरिस्थितैः ॥७१॥
 इन्द्रनीलादिभिर्नीलैः कृष्णैर्जात्यङ्गनादिभिः । पद्मारागादिकैः रक्तैः पांतेर्द्वैमादिभिः परैः ॥७२॥
 श्वेतैर्मुक्तादिभिर्भूमिर्मयूखाक्रान्तदिहमुखैः । पद्मवर्णैश्चिता रत्नैः स्वर्गभूरिव शोभते ॥७३॥
 चन्द्रकान्तशिलाऽस्योर्वी विन्दुमाधरपल्लवा । ललनेव तदाऽऽभाति रत्नकाञ्चनकम्बुका ॥७४॥
 चन्द्रकान्तांशवः शोताः सूर्यकान्तांशवोऽन्वया । विश्लिष्यन्त्यत्र नाश्लिष्टाः शीतोष्णप्यथिता इव ॥७५॥

मिलकर कल्प काल कहलाते हैं । इन दोनों कालोंके समय भरत ऐरावत क्षेत्रमें पदार्थोंकी स्थिति हानि और वृद्धिको लिये हुए होती है । इन दो क्षेत्रोंके सिवाय अन्य क्षेत्रोंमें पदार्थोंकी स्थिति हानिवृद्धिसे रहित—अवस्थित है ॥६३॥ प्रारम्भके तीन कालोंमें भरत क्षेत्रकी यह भूमि भोग-भूमि कहलाती है जो कि यथार्थमें नाना प्रकारके भोगोंकी भूमि—स्थान भी है ॥६४॥ उन तीनों कालोंके प्रारम्भमें मनुष्य क्रमसे छह हजार, चार हजार और दो हजार धनुष ऊँचे रहते थे तथा स्त्री-पुरुषोंकी उत्पत्ति युगल रूपमें—साथ ही साथ होती थी ॥६५॥ उस समय उनकी आयु देवकुरु, उत्तरकुरु, हरिवर्ष तथा हैमवत क्षेत्रके मनुष्योंके समान क्रमसे तीन पल्य, दो पल्य और एक पल्यके तुल्य होती थी ॥६६॥ उन तीन कालोंमें स्त्री-पुरुष क्रमसे उदित होते हुए सूर्यके समान, पूर्णचन्द्रके समान और प्रियङ्गु पुष्पके समान आभावाले होते थे ॥६७॥ उनकी पीठकी हड्डियोंकी संख्या पहले कालमें दो सौ छपन, दूसरे कालमें एक सौ अट्ठाईस और तीसरे कालमें चौंसठ थी ॥६८॥ उनका पहले कालमें चार दिनके अन्तरसे बेरके बराबर, दूसरे कालमें दो दिनके अन्तरसे बहेड़ाके बराबर और तीसरे कालमें दो दिनके अन्तरसे आँबलेके बराबर दिव्य—कल्पवृक्षोत्पन्न आहार होता था ॥६९॥ उन तीन कालोंके नियोगसे नियन्त्रित यह भारतवर्षकी भूमि उस समय क्रमशः तीन प्रकारकी स्थायी भोगभूमियोंकी रीतिको ग्रहण करती थी अर्थात् उस समय यहाँको व्यवस्था शाश्वती उत्तम, मध्यम और जघन्य भोगभूमियोंके समान थी ॥७०॥ जिस प्रकार रत्नप्रभा पृथिवी, स्थायी लगे हुए रत्नोंके पटलोंसे सुशोभित है उसी प्रकार भरत क्षेत्रकी यह भूमि भी उस समय ऊपर स्थित देदीप्यमान रत्नोंके पटलोंसे सुशोभित होती है ॥७१॥ अपनी किरणोंसे दिशाओंको व्याप्त करनेवाले इन्द्रनील आदि नीलमणि, जात्यङ्गन आदि कृष्णमणि, पद्माराग आदि कालमणि, हैम आदि पीले मणि और मुक्ता आदि सफेद मणि इस प्रकार पाँच वर्णोंके मणियोंसे व्याप्त हुई यह भूमि उस समय स्वर्गभूमिके समान सुशोभित हो रही थी ॥७२-७३॥ चन्द्रकान्तमणि जिसका मुख था, मूँगा जिसके ओठ थे तथा रत्न और स्वर्ण जिसकी चोली थे ऐसी यह भूमि उस समय किसी स्त्रीके समान सुशोभित होती थी ॥७४॥ चन्द्रकान्त मणिकी किरणें शीतल होती हैं और सूर्यकान्त मणिकी उष्ण । परन्तु यहाँ दोनों ही एक दूसरेसे मिलकर अलग-अलग नहीं होती थीं जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो चन्द्रकान्तकी किरणें ठण्डसे पीड़ित थीं इसलिए सूर्यकान्तकी उष्ण किरणोंको नहीं छोड़ना चाहती थीं और

परस्परकरारलेपरागमूर्च्छितमूर्त्तिभिः । मणिजातिविशेषैर्भूमाति प्रेमवशीरिव ॥७६॥
 पञ्चवर्णमुपस्पर्शसुगन्धरसशब्दकैः । संच्छन्ना राजते चोणी तृणैश्च चतुरङ्गलैः ॥७७॥
 पूर्णैर्दधिमधुचीरघृतेक्षुरससज्जलैः । रत्नरोधोभिरुर्व्याड्भात् दिव्यघापीसरोवरैः ॥७८॥
 नानावर्णमणिच्छन्नैः सौवर्णैः प्राणिसौख्यदैः । रम्यैः चोणीधरैः क्षोणीं भ्राजते नितरां सदा ॥७९॥
 ज्योतिर्गृहप्रदीपाङ्गैस्सूर्यभोजनभाजनैः । वस्त्रमाख्याङ्गभूपाङ्गमंघ्राङ्गैश्च द्रुमैरभात् ॥८०॥
 ज्योतिरद्भ्रदुमा ज्योतिरल्लस्यचन्द्राकमण्डलाः । अहोरात्रकृतं भेदं मिन्दन्तो भास्ति सन्ततम् ॥८१॥
 सोद्यानभूमयश्चित्राः प्रासादाः बहुभूमयः । गृहाङ्गद्रुमखण्डोत्था मण्डयन्ति नभोऽङ्गणम् ॥८२॥
 विशालायतशाखाभिः पद्मकुण्डमलपल्लवान् । धारयन्ति प्रदीपाभात् प्रदीपाङ्गमहीरुहाः ॥८३॥
 चतुर्विधं शुभं वाद्यं ततं च विततं घनम् । सुपिरं च सृजन्त्यत्र तूर्याङ्गद्रुमजातयः ॥८४॥
 पद्मसान्धयतिष्ठानि चतुर्भेदानि भोगिनाम् । भोजनाङ्गद्रुमा नानाभोजनानि सृजन्ति ते ॥८५॥
 पात्राणि स्थालकं चोलसौवर्णादीन्यनेकशः । भाजनानि विचित्राणि भाजनाङ्गाः सृजन्त्यलम् ॥८६॥
 पट्टचानुत्कूलानि वस्त्राणि विविधानि वै । विभ्रानाः स्कन्धशालासु भास्ति वस्त्राङ्गपादपाः ॥८७॥

सूर्यकान्तकी किरणों गर्मासे पीड़ित हैं इसलिये चन्द्रकान्तकी शीतल किरणोंको नहीं छोड़ना चाहती थीं ॥७५॥ जिस प्रकार प्रेमके वशीभूत हुए मनुष्य परस्पर करारलेप अर्थात् हाथोंका आलिङ्गन करते हैं और राग अर्थात् प्रेमसे उनके शरीर मूर्च्छित रहते हैं, उसी प्रकार यहाँके नाना प्रकारके मणि भी परस्पर करारलेप अर्थात् किरणोंका आलिङ्गन करते हैं और राग अर्थात् रङ्गसे उनकी आकृति मूर्च्छित—वृद्धिगत होती रहती है। इस प्रकार जो प्रेमके वशीभूतके समान जान पड़ते थे ऐसे मणियोंसे यह भूमि अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥७६॥ जिनका वर्ण पाँच प्रकारका था, स्पर्श सुखकारी था तथा गन्ध, रस और शब्द जिनके उत्तम थे ऐसे चार अंगुल प्रमाण वर्णोंसे ढकी हुई यहाँकी भूमि सुशोभित हो रही थी ॥७७॥ जो दही, मधु, दूध, घी और ईखके समान स्वादवाले उत्तम जलसे भरे हुए थे तथा जिनके तट रत्ननिर्मित थे ऐसी सुन्दर-सुन्दर वावड़ियाँ और सरोवरोंसे वह भूमि अत्यधिक सुशोभित थी ॥७८॥ रङ्ग-विरङ्गे मणियोंसे आच्छादित एवं प्राणियोंको सुख देनेवाले सुवर्णमय सुन्दर पर्वतोंसे यह भूमि सदा अत्यधिक सुशोभित रहती थी ॥७९॥ १ ज्योतिरङ्ग, २ गृहाङ्ग, ३ प्रदीपाङ्ग, ४ तूर्याङ्ग, ५ भोजनाङ्ग, ६ भाजनाङ्ग, ७ वस्त्राङ्ग, ८ साल्याङ्ग, ९ भूपाङ्ग और १० मंघ्राङ्ग जातिके कल्पवृक्षोंसे वह भूमि सदा सुशोभित रहती थी ॥८०॥ जिन्होंने अपनी कान्तिसे चन्द्रमा और सूर्यके मण्डलको आच्छादित कर रखा था ऐसे ज्योतिरङ्ग जातिके कल्पवृक्ष दिन-रातका भेद दूर करते हुए सदा सुशोभित रहते थे ॥८१॥ जो वाग-चर्गीचोंसे सहित थे तथा जिनमें अनेक खण्ड थे ऐसे गृहाङ्ग जातिके कल्पवृक्षोंसे ऋत्पन्न हुए नाना प्रकारके वृक्ष आकाश रूपी आँगनको सुशोभित कर रहे थे ॥८२॥ प्रदीपाङ्ग जातिके कल्पवृक्ष अपनी लम्बी-चौड़ी शाखाओंसे दीपकके समान आभावाले कमलकी बोड़ियोंके आकार नये-नये पत्तोंको धारण कर रहे थे ॥८३॥ यहाँ जो तूर्याङ्ग जातिके कल्पवृक्ष थे वे तन, वितत, घन और सुपिरके भेदसे चार प्रकारके शुभ वाजोंकी सदा उत्पन्न करते रहते थे ॥८४॥ भोजनाङ्ग जातिके कल्पवृक्ष भोगी मनुष्योंके लिए छह प्रकारके रसोंसे परिपूर्ण, अत्यन्त स्वादिष्ट तथा अन्न, पान, राद्य और लेहके भेदसे चार भेदवाले नाना प्रकारके भोजनको उत्पन्न करते रहते थे ॥८५॥ भाजनाङ्ग जातिके कल्पवृक्ष मणि एवं सुवर्णादिके निर्मित थाली, कटोरा आदि अनेक प्रकारके वर्तन उत्पन्न करते थे ॥८६॥ वस्त्राङ्ग जातिके कल्पवृक्ष अपनी पींड तथा शाखाओंपर पाट, र्थानों तथा रेशम आदिके वने हुए नाना प्रकारके वस्त्र धारण करते हुए

मालतीमल्लिकाद्युत्कृष्टमुमप्रथितानि तु । भान्ति माल्यानि विभ्राणा माल्याद्गवर्णरुहाः ॥८८॥
हारकुण्डलकेयूरकदिसूत्रादिभिध्रिताः । भूषणैर्भूषिताङ्गाश्च भान्ति स्त्रीपुरुषोचितैः ॥८९॥
मद्यभेदाः प्रसन्नाद्या मदशक्तेर्विधायकाः । सम्पाद्यन्ते नरस्त्रीणां हृद्या मद्याङ्गपादपैः ॥९०॥
दशधाक्लपवृत्तोद्यं भोगं युग्मानि भुङ्गते । दशाङ्गभोगचक्रेशभोगतोऽप्यधिकं तदा ॥९१॥
तदा स्त्रीपुंसयुग्मानां गर्भाञ्जिह्वुडितात्मनाम् । दिनानि सप्त गच्छन्ति निजाङ्गुष्ठावलेहनेः ॥९२॥
रंगताम्रपि सस्रैव सतास्थिरपराक्रमैः । स्थिरैश्च सप्त तैः सप्त कलासु च गुणेषु च ॥९३॥
कालेन तावता तेषां प्रातःपौषनसम्पदाम् । सम्यक्त्वग्रहणेऽपि स्याद् योग्यता सप्तभिर्दिनैः ॥९४॥
स्त्रीपुंसलक्षणैः पूर्णा विशुद्धेन्द्रियबुद्धयः । कलागुणविदग्धास्ता रमन्ते नौरुजा प्रजाः ॥९५॥
नरा देवकुमाराभा नार्यां देवाङ्गनोपमाः । वर्णगन्धरसस्पर्शशब्दवेवमनोरमाः ॥९६॥
श्रोत्रं गीतस्वरूपे चक्षुर्घ्राणं सुसौरभे । जिह्वा मुखरसास्वादे सुस्पर्शे स्पर्शानं तनोः ॥९७॥
अन्योन्यस्य तदाशक्तं दम्पतीनां निरन्तरम् । स्तोकमपि न सन्तुप्तं मनोऽधिष्ठितमिन्द्रियम् ॥९८॥
मिथुनानि यथा नृणां रमन्ते प्रेमनिभेरम् । तथा कल्पद्रुमाहारैस्तिरथां नृसचेतसाम् ॥९९॥
कचिर्सहैह कचिच्चैर्भ कचिदौघं च शीकरम् । कचिन् क्रौडन्ति वैद्यार्थं मिथुनं मदमन्धरम् ॥१००॥
गवाश्वमहिपादीनां मिथुनानि मिथस्तदा । मर्यायुःप्रमितायुःपि रंरग्यन्ते निजेच्छया ॥१०१॥
आर्यामाह नरो नारीमार्यं नारी नरं निजम् । भोगभूमिनरस्त्रीणां नाम साधारणं हि तत् ॥१०२॥
उत्तमा जानिरैकेव चातुर्वर्ण्यं न पट्क्रियाः । न स्वस्वामिभूतः पुंसां सम्बन्धो न च लिङ्गिनः ॥१०३॥

सुशोभित होते थे ॥८७॥ माल्याङ्ग जातिके कल्पवृक्ष मालती, मल्लिका आदिके ताजे फूलोंसे गुंथी हुई मालाओंको धारण करते हुए सुशोभित हो रहे थे ॥८८॥ भूषणाङ्ग जातिके कल्पवृक्ष स्त्री-पुरुषोंके योग्य हार, कुण्डल, वाजूवन्द तथा मेखला आदि आभूषणोंसे व्याप्त हो सुशोभित थे ॥८९॥ और मद्याङ्ग जातिके कल्पवृक्षाके द्वारा स्त्री-पुरुषोंके लिए प्रिय तथा उनकी मदशक्तिकी उत्पन्न करनेवाले प्रसन्ना आदि नाना प्रकारके मद्य उत्पन्न किये जाते थे ॥९०॥ उस समय यहाँ स्त्री-पुरुषोंके युगल दश प्रकारके कल्पवृक्षांसे उत्पन्न चक्रवर्तिके दशाङ्ग भोगोंसे भी अधिक भोगोंका उपभोग करते थे ॥९१॥ उस समय गर्भसे उत्पन्न हुए स्त्री-पुरुषों (युगलियों) के सात दिन तो अपना अंगूठा चूसते-चूसते व्यतीत हो जाते थे, तदनन्तर सात दिन रंगते हुए, सात दिन लड़खड़ाती हुई गतिसे, सात दिन स्थिर गतिसे, सात दिन कला तथा अनेक गुणोंके अभ्यास-से और सात दिन यौवन रूप सम्पदाके प्राप्त करनेमें व्यतीत होते थे । उसके बाद सातवें सप्ताहमें उन्हें सम्यग्दर्शन ग्रहण करनेकी योग्यता आती थी ॥९२-९४॥ स्त्री-पुरुषोंके उत्तमोत्तम लक्षणोंसे युक्त, विशुद्ध इन्द्रिय और बुद्धिके धारक, कला और गुणोंमें चतुर एवं रोगोंसे रहित उस समयके लोग आनन्दसे क्रीड़ा करते थे ॥९५॥ वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और वेपके द्वारा मनको आनन्दित करनेवाले वहाँके लोग देवकुमारोंके समाप्त तथा वहाँकी स्त्रियों देवाङ्गनाओंके समान जान पड़ती थी ॥९६॥ उस समय स्त्री-पुरुषोंके कान परस्परके संगीत शब्दोंमें, चक्षु रूपके देखनेमें, प्राण सुगन्धिके ग्रहण करनेमें, जिह्वा मुखके रसास्वादमें और स्पर्शन शरीरके उत्तम स्पर्शके ग्रहण करनेमें निरन्तर आरुक्त रहते थे । उनके मन तथा इन्द्रियों रश्चमात्र भी सन्तुष्ट नहीं होती थीं ॥९७-९८॥ जिस प्रकार मनुष्योंके जोड़े कल्पवृक्ष सम्बन्धी आहारोंसे सन्तुष्ट हो प्रेमपूर्वक क्रीड़ा करते हैं उसी प्रकार सन्तुष्ट चित्तके धारक तिर्यचोंके जोड़े भी प्रेमपूर्वक क्रीड़ा करते थे ॥९९॥ उस समय कहीं सिंहाओंके युगल, कहीं हाथियोंके युगल, कहीं ऊँटोंके युगल, कहीं शूकरोंके युगल, और कहीं मूसे धीमी चाल चलनेवाले व्याघ्रोंके युगल क्रीड़ा करते थे ॥१००॥ कहीं मनुष्योंके बराबर आयुको धारण करनेवाले गाय, घोड़े और भसोंके जोड़े अपनी इच्छानुसार अत्यधिक क्रीड़ा करते थे ॥१०१॥ वह पुरुष स्त्रीको आर्या और स्त्री पुरुषको आर्य कहती थी । यथार्थमें भोग भूमिज स्त्री-पुरुषोंका वह साधारण नाम है ॥१०२॥ उस समय सबकी एक ही उत्तम जाति होती

मध्यस्था एव सर्वत्र न मित्राणि न शत्रवः । प्रकृत्याल्पकपायिवाद्यान्ति चायुःश्रेये दिवम् ॥१०४॥
 सुखमृत्युः क्षुतेः पुंसो जृम्भारभोगे च स्त्रियाः । जन्मवद्वय प्रेमस्य युगलस्य सहैव सः ॥१०५॥
 अथ ज्ञात्वा गणाधीशः श्रेणिकस्य मनोगतम् । भोगभूमिसमुत्पत्तिमित्तमभणीदिति ॥१०६॥
 कर्मभूमिगता मत्याः प्रकृत्याल्पकपायिणः । अत्र ते पात्रदानात् स्युर्भोगभूमिषु मानुषाः ॥१०७॥
 सम्यक्संज्ञानचारित्रतपःशुद्धिपवित्रिताः । मध्यस्थाः शत्रुमित्रेषु सन्तो हि पात्रमुत्तमम् ॥१०८॥
 मध्यमं तु भवेत्पात्रं संयतासंयता जनाः । जघन्यमुदितं पात्रं सम्यग्दृष्टिरसंयतः ॥१०९॥
 त्रिविधेषु ब्रुधः पात्रे दानं दत्त्वा यद्योचितम् । भोगभूमिसुखं दिव्यं भुङ्क्ते भूत्वा तु मानुषः ॥११०॥
 सुष्ठेने विधिवत्सिंसं बीजमल्पमपि वजेत् । वृद्धिं यथा तथा पात्रे दानमाहारपूर्वकम् ॥१११॥
 शालीक्षुक्षेत्रनिचिसं यथा मिष्टं पयो भवेत् । धेनुमिश्रं यथा पीतं चौरत्वं प्रतिपद्यते ॥११२॥
 तथैवाहरसास्वादमन्नपानीयधादिकम् । पात्रदत्तं परत्र स्वादमृतास्वादमलयम् ॥११३॥
 निवृत्ताः स्थूलहिंसादिमिथ्यादग्ज्ञानवृत्तयः । कुपात्रमिति विज्ञेयमपात्रमनिवृत्तयः ॥११४॥
 कुपात्रदानतो भूत्वा तिर्यञ्चो भोगभूमिषु । सम्भुञ्जतेऽन्तरं द्वीपं कुमानुषकुलेषु वा ॥११५॥
 असत्क्षेत्रे यथा सिंसं बीजमल्पफलं कलेत् । कुपात्रेषु तथा दत्तं दानं दात्रे कुभोगभाक् ॥११६॥
 ऊपरक्षेत्रनिचिसंशालिनश्यति मूलनः । यथाऽत्र विफलं दानं कुपात्रपतितं तथा ॥११७॥

है, वहाँ न ब्राह्मणादि चार वर्ण होते हैं व असि, मयी आदि छह कर्म होते हैं, न सेवक और स्वामीका सम्बन्ध होता है और न वेषधारी ही होते हैं ॥१०३॥ वहाँके मनुष्य सब विषयोमें मध्यस्थ रहते हैं, वहाँ न मित्र होते हैं और न शत्रु । एवं स्वभावसे ही अल्पकपायी होनेके कारण आयु समाप्त होनेपर सब नियमसे देव पर्यायको ही प्राप्त होते हैं ॥१०४॥ जन्मसे ही जिसका प्रेमभाव परस्परमें निबद्ध रहता था ऐसे पुरुषकी मृत्यु हीके आनेसे तथा स्त्रीकी मृत्यु जिमहाई लेने मात्रसे सुखपूर्वक हो जाती थी ॥१०५॥

अथानन्तर गणधर देव श्रेणिकका मनोभिप्राय जानकर भोगभूमिमें उत्पन्न होनेके कारण इस प्रकार कहने लगे ॥१०६॥ कर्म-भूमिके जो मनुष्य स्वभावसे ही मन्दकपाय होते हैं वे पात्रदानके प्रभावसे भोगभूमिमें मनुष्य होते हैं ॥१०७॥ जो सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक् चारित्र और सम्यक् तपकी शुद्धिसे पवित्र हैं तथा शत्रु और मित्रोंपर मध्यस्थ भाव रखते हैं ऐसे साधु उत्तम पात्र कहलाते हैं ॥१०८॥ संयमासंयमको धारण करनेवाले श्रावकमध्यमपात्र हैं और अविरत सम्यग्दृष्टि जघन्य पात्र कहे जाते हैं ॥१०९॥ उक्त तीनों प्रकारके पात्रोंमें यथायोग्य दान देकर बुद्धिमान् मनुष्य भोगभूमिमें आर्य होकर वहाँका दिव्य सुख भोगता है ॥११०॥ जिस प्रकार उत्तम क्षेत्रमें विधि-पूर्वक बोया हुआ छोटा भी बीज वृद्धिको प्राप्त होता है उसी प्रकार पात्रके लिए दिया हुआ आहार आदि दान भी वृद्धिको प्राप्त होता है ॥१११॥ जिस प्रकार धान और ईखके खेतमें पड़ा हुआ जल मीठा हो जाता है और गायोंके द्वारा पीया हुआ पानी दूध पर्यायको प्राप्त हो जाता है उसी प्रकार पात्रके लिए दिया हुआ अल्प रसवाला अन्न, पान तथा औषध्यादिकका दान परभवमें अविनाशी तथा अमृतके समान स्वादसे युक्त हो जाता है ॥११२-११३॥ जो स्थूल हिंसा आदिसे निवृत्त हैं परन्तु मिथ्यादृष्टि, मिथ्याज्ञान और मिथ्या-चारित्रके धारक हैं वे कुपात्र कहलाते हैं और जो स्थूल हिंसा आदिसे भी निवृत्त नहीं हैं उन्हें अपात्र जानना चाहिए ॥११४॥ कुपात्र दानके प्रभावसे मनुष्य, भोगभूमियोंमें तिर्यञ्च होते हैं अथवा कुमानुष कुलोंमें उत्पन्न होकर अन्तर द्वीपोंका उपभोग करते हैं ॥११५॥ जिस प्रकार खराब खेतमें बोया हुआ बीज अल्प फलवाला होता है उसी प्रकार कुपात्रके लिए दिया हुआ दान भी दाताको कुभोग प्राप्त करानेवाला होता है ॥११६॥ जिस प्रकार ऊपर क्षेत्रमें बोया हुआ धान समूल नष्ट हो जाता है, उसी प्रकार कुपात्रके लिए दिया हुआ दान भी निष्फल हो जाता है ॥११७॥

१ अशु निम्बद्रुमे रौद्रं कोद्रवे मदद्द्रु यथा । विषं ध्यालमुखे चौरमपात्रे पतितं तथा ॥११८॥
 सुपात्रे सुफलं दानं कुपात्रे कुफलं भवेत् । अपात्रे दुःखदं तस्मात्पात्रेभ्यः प्रतिपादयेत् ॥११९॥
 वायुपाथिवशाद् भेदं निर्मलः स्फटिकोपलः । यथा तथा च दानार्थं प्रतिग्राहकभेदतः ॥१२०॥
 सम्यग्दृष्टिः पुनः पात्रे स्वपरानुपदेच्छया । दानं दत्त्वा त्रिशुद्धात्मा स्वर्गमेव गृही प्रजेत् ॥१२१॥
 अथ कालद्वयेऽतीते क्रमेण सुखकारणे । पल्लवाद्यभागशेषे च तृतीये समवस्थिते ॥१२२॥
 क्रमेण क्षीयमाणेषु कल्पवृक्षेषु भूरिषु । क्षेत्रे कुलकरोत्पत्तिं शृणु श्रेणिक ! साम्प्रतम् ॥१२३॥
 गङ्गासिन्धुमहानद्योर्मध्ये दक्षिणभारते । चतुर्दश यथोत्पन्नाः क्रमेण कुलकारिणः ॥१२४॥
 प्रतिश्रुतिरभूद्वास्तेषां कुलकरप्रभुः । महाप्रभावसम्पन्नः स्वभवस्मरणान्वितः ॥१२५॥
 तस्य काले प्रजा दद्यात् पौर्णमास्यां सहैव खे । आकाशगजवण्टाभे द्वे चन्द्रादित्यमण्डले ॥१२६॥
 आकस्मिकभयोद्विग्नाः स्वमहोत्पातशङ्कितः । प्रजाः सम्भूय वप्रच्युस्तं प्रभुं शरणागताः ॥१२७॥
 नरप्रधान ! कावेतावपूर्वा गगनान्तयोः । दृश्येते मण्डलाकारावकाण्डे नो भयङ्करो ॥१२८॥
 अहो दुःसहमस्माकमकस्मात् भयमुद्गतम् । किं महाप्रलयः प्राप्तः प्रजानामेव दुस्तरः ॥१२९॥
 इति वृष्टः प्रभुः प्राह शुचं मुखत हे प्रजाः । न किञ्चिद् भयमस्माकं स्वस्था भवत कथ्यते ॥१३०॥
 प्रभामण्डलसंवीतमेतदादित्यमण्डलम् । प्रतीच्यां वीचते भद्रा ! प्राच्यां भोश्चन्द्रमण्डलम् ॥१३१॥

जिस प्रकार नीमके वृक्षमें पड़ा हुआ पानी कड़ुआ ही जाता है, कोद्रोंमें दिया हुआ पानी मद-कारक हो जाता है और सर्पके मुखमें पड़ा हुआ दूध विष हो जाता है, उसी प्रकार अपात्रके लिए दिया हुआ दान विपरीत फलको करनेवाला ही जाता है ॥११८॥ चूँकि सुपात्रके लिए दिया हुआ दान सुफलको देनेवाला है, कुपात्रके लिए दिया हुआ दान कुफलको देनेवाला है और अपात्रके लिए दिया हुआ दान दुःख देनेवाला है अतः पात्रके लिए ही दान देना चाहिए ॥११९॥ जिस प्रकार निर्मल स्फटिकमणि उपाधिके वशसे भेदको प्राप्त होता है उसी प्रकार पात्रके भेदसे दानका फल भी भेदको प्राप्त हो जाता है ॥१२०॥ निर्मल अभिप्रायको धारण करनेवाला सम्यग्दृष्टि गृहस्थ यदि पात्रके लिए दान देता है तो वह नियमसे स्वर्ग ही जाता है ॥१२१॥

अथानन्तर सुखके कारणभूत जब प्रारम्भके दो काल बीत गये और पल्यके आठवें भाग बराबर तीसरा काल बाकी रह गया तथा कल्पवृक्ष जो पहले अधिक मात्रामें थे क्रम-क्रमसे कम होने लगे तब इस क्षेत्रमें कुलकरोंकी उत्पत्ति हुई। हे श्रेणिक ! मैं इस समय उन्हीं कुलकरोंकी उत्पत्ति कहता हूँ तू श्रवण कर ॥१२२-१२३॥ गङ्गा और सिन्धु महानदियोंके बीच दक्षिण भरत क्षेत्रमें क्रमसे चौदह कुलकर उत्पन्न हुए थे ॥१२४॥ उन कुलकरोंमें पहला कुलकर प्रतिश्रुति था। वह महा प्रभावसे सम्पन्न था तथा अपने पूर्वभवके स्मरणसे सहित था ॥१२५॥ उसके समय प्रजाके लोग पौर्णमासीके दिन आकाशमें एक साथ, आकाशरूपी हाथीके दो घंटाओके समान आभावाले चन्द्र और सूर्य-मण्डलको देखकर अपने ऊपर आनेवाले किसी महान् उत्पातसे शङ्कित हो आकस्मिक भयसे उद्विग्न हो उठे तथा सब एकत्रित हो प्रतिश्रुति कुलकरकी शरणमें जाकर उससे पूछने लगे ॥१२६-१२७॥ कि हे नररत्न ! आकाशके दोनों छोरोंपर, मण्डलाकार तथा असमयमें हम लोगोंको भय उत्पन्न करनेवाले ये दो कौन अपूर्व पदार्थ दीख रहे हैं ? ॥१२८॥ अहो ! हम लोगोंके लिए यह अकस्मात् ही दुःसह भय प्राप्त हुआ है। क्या यह प्रजाके लिए दुस्तर महाप्रलय ही आ पहुँचा है ? ॥१२९॥ इस प्रकार पूछे जानेपर स्वामी प्रतिश्रुतिने कहा कि हे प्रजाजनों ! भय छोड़ो, हमारे लिए कुछ भी भय प्राप्त नहीं हुआ है। आप लोग स्वस्थ रहिए। ये जो दिखाई दे रहे हैं मैं उनका कथन करता हूँ ॥१३०॥ हे भद्रपुरुषो ! यह पश्चिममें प्रभाके समूहसे व्याप्त सूर्य-मण्डल

ज्योतिश्चक्राधिपावेतौ सूर्याचन्द्रमसौ स्थितौ । मेरुप्रदक्षिणौ नित्यं भ्रमन्तौ भ्रमणात्मकौ ॥१३२॥
 चतुर्विधेषु देवेषु ज्योतिर्देवकदम्बकम् । खे करोत्यनघोर्नित्यमनुभ्रमणमौशयोः ॥१३३॥
 ज्योतिरङ्गमहापृष्ठप्रभाच्छादितविग्रहौ । प्रागन्यत्रविदेहेभ्यो न गतौ दृष्टिगोचरम् ॥१३४॥
 तेजोहीनेऽनुना लोके ज्योतिरङ्गप्रभाष्ये । जिगीषयेव चन्द्रार्कौ स्थितौ प्रकटविग्रहौ ॥१३५॥
 अहोरात्रादिको भेदो भवत्यर्कवशादिह । अपुनेन्दुवशाद् व्यक्तिः पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥१३६॥
 शीतदीपितिरस्ताभो घर्मदोषितिता दिवा । न स्पष्टः स्पष्टतामेति ज्योतिश्चक्रसखो निशि ॥१३७॥
 पूर्वजन्मनि युष्मामिदं पूर्वविमौ स्फुटम् । विदेहेषु यतस्तस्मान्नाद्य वोऽपूर्वदर्शनो ॥१३८॥
 दृष्टुतानुभूतस्य वस्तुनः सति दर्शने । माभू दुत्पातशङ्का वो निर्भया भवत प्रजाः ॥१३९॥
 कालस्वभावभेदेन स्वभावो विद्यते ततः । द्रव्यक्षेत्रप्रजावृत्तवैपरीत्यं प्रजायते ॥१४०॥
 अव्यवस्थानिवृत्त्यर्थमतः परमतः प्रजाः । हा मा धिक्कारतो भूताः तिष्ठो वै दण्डनीतयः ॥१४१॥
 मर्यादोलङ्घनेच्छस्य कथञ्चित्कालदोषतः । दोषानुरूपमायोऽप्याः स्वजनस्य परस्य वा ॥१४२॥
 नियन्त्रितो जनः सर्वस्तिस्मिद्दण्डनीतिभिः । दृष्टदोषभयत्रस्तो दोषेभ्यो विनिवर्तते ॥१४३॥
 रक्षणाथर्मनर्थेभ्यः प्रजातामर्थसिद्धये । प्रमाणमिह कर्त्तव्याः प्रणीता दण्डनीतयः ॥१४४॥
 प्रासादेषु यथास्थान मिथुनान्यकुतोमयम् । अनुस्मृत्यावतिष्ठन्वस्मर्द्यामनुशासनम् ॥१४५॥
 इत्युक्त्वा प्रतिपद्याऽऽद्य वचस्तस्य प्रजापतेः । श्रुत्वा तस्थुर्यथास्थानं प्रजातप्रमदाः प्रजाः ॥१४६॥

और यह पूर्व दिशामें चन्द्र-मण्डल दिखाई दे रहा है ॥१३१॥ ये सूर्य और चन्द्रमा समस्त ज्योतिश्चक्रके स्वामी हैं, भ्रमणशील हैं और निरन्तर मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणा देते हुए घूमते रहते हैं ॥१३२॥ चार प्रकारके देवोंमें जो ज्योतिषी देवोंका समूह है वह आकाशमें निरन्तर अपने इन दोनों स्वामियोंके पीछे-पीछे भ्रमण करता रहता है ॥१३३॥ पहले इनका आकार ज्योतिरङ्ग जातिके महापृष्ठोकी प्रभासे आच्छादित था इसलिए ये विदेह क्षेत्रको छोड़ अन्यत्र दृष्टिगोचर नहीं थे ॥१३४॥ इस समय लोक, ज्योतिरङ्ग वृक्षांकी प्रभा क्षीण हो जानेसे तेजरहित हो गया है इसलिए उसे जीतनेकी इच्छासे ही मानो चन्द्रमा और सूर्य अपने शरीरकी प्रकटकर स्थित हैं ॥१३५॥ अब पृथिवीपर सूर्यके भेदसे दिन-रातका भेद होगा और चन्द्रमाके द्वारा शुक्ल पक्ष और कृष्ण पक्ष प्रकट होंगे ॥१३६॥ दिनके समय चन्द्रमा सूर्यके द्वारा अस्त जैसा हो जाता है, स्पष्ट नहीं दिखाई देता और रात्रिके समय स्पष्टताको प्राप्त हो जाता है। यह चन्द्रमा समस्त ज्योतिश्चक्रका सखा है ॥१३७॥ तुम लोगोंने पूर्व जन्मके समय विदेह क्षेत्रमें इन्हें अच्छी तरह देखा है इसलिए आज इनका दिखना तुम्हारे लिए अपूर्व नहीं है ॥१३८॥ पहले देखी सुनी और अनुभवमें आई वस्तुका दर्शन होनेपर आप लोगोंको उत्पातकी आशङ्का नहीं होनी चाहिए। हे प्रजाजनो! तुम सब निर्भय होओ—उत्पातका भय छोड़ो ॥१३९॥ कालके स्वभावमें भेद होनेसे पदार्थोंका स्वभाव भिन्न रूप हो जाता है और उसीसे द्रव्य क्षेत्र तथा प्रजाके व्यवहारमें विपरीतता आ जाती है ॥१४०॥ इसलिए हे प्रजाजनो! अब इसके आगे अव्यवस्था दूर करनेके लिए हा, मा और धिक् ये तीन दण्डकी धाराएँ स्थापित की जाती हैं ॥१४१॥ यदि कोई स्वजन या परजन काल दोषसे मर्यादाके लौंघनेकी इच्छा करता है तो उसके साथ दोषोंके अनुरूप उक्त तीन धाराओंका प्रयोग करना चाहिए ॥१४२॥ तीन धाराओंसे नियन्त्रणको प्राप्त हुए समस्त मनुष्य इस भयसे त्रस्त रहते हैं कि हमारा कोई दोष दृष्टिमें न आ जाय। और इसी भयसे वे दोषोंसे दूर हटते रहते हैं ॥१४३॥ अनर्थोंसे बचनेके लिए तथा प्रजाकी भलाईके लिए आप लोगोंको ये निश्चित की हुई दण्डकी धाराएँ स्वीकृत करनी चाहिए ॥१४४॥ हमारी आज्ञाका स्मरणकर अब सब युगल निर्भय हो यथास्थान महलोंमें निवास करें ॥१४५॥ इस प्रकार कहने-

प्रतिश्रुतं वचस्तामिर्यतस्तस्य गुरोर्यथा । प्रथमं प्रथितस्तस्मात्स पृथिव्यां प्रतिश्रुतिः ॥१४०॥
 पत्न्यस्य दशमं भागं जीवित्वाऽसौ प्रतिश्रुतिः । पुत्रं सन्मतिमुत्पाद्य जीवितान्ते दिवं स्मृतः ॥१४१॥
 स रक्षन् पितृमर्यादां प्रजानां सन्मतो यतः । ततः सन्मतिनामायं कुलकारो कलालयः ॥१४२॥
 पत्न्यस्य शतमं भागं स प्रतिजीव्य निजस्थितम् । पुत्रं क्षेमङ्करामिष्यमुत्पाद्य त्रिदिवं गतः ॥१४३॥
 प्रजानां च तदा जाताः सिद्ध्यन्त्याग्रविभीषिकाः । सोऽपि क्षेमं ततः कृत्वा प्रासः क्षेमङ्करश्रुतिम् ॥१४४॥
 सहस्रभागमाजीव्य पत्न्यस्यासौ प्रजाप्रभुः^१ । पुत्रं क्षेमन्धरामिष्यं जनयित्वा गतो दिवम् ॥१४५॥
 क्षेमन्धरः स मर्यादास्थितिं कुलकरो गुरोः । सहस्रभागमाजीव्य पत्न्यस्य दशसङ्कुणम् ॥१४६॥
 सुतुं सीमङ्करं नाम्ना तमुत्पाद्य ययौ दिवम् । वृषलुब्धप्रजानां च स सीमामकरोन् प्रभुः ॥१४७॥
 लक्षभागं स पत्न्यस्य जीवित्वा स्वर्गगोऽभवत् । सीमन्धरो यथार्थाख्यस्तःसुतो दशताडितम् ॥१४८॥
 तपुत्रो दाहनीकृत्य चिरीड विपुलद्विपान् । यत्तत्पातः स भूग्नाऽभूत् नाम्ना विपुलवाहनः ॥१४९॥
 कोदाभागं स पत्न्यस्य जीवित्वा स्वर्गमाश्रितः । चक्षुष्मानिति तन्सुरजनित जनप्रभुः ॥१५०॥
 पुत्रचक्षुर्मुखालोकाच्चक्षुर्मन्वा भिवाऽनवा । आयुष्मत् प्रजया गीतश्चक्षुष्मानित्यसौ प्रभुः ॥१५१॥
 कोदाभागं स पत्न्यस्य दशताडितमोडितः । भुक्त्वा भोगमुदात्तोऽपि^२ स्वरितोऽभूत्स्थितिचये ॥१५२॥

पर सब लोगोंने प्रतिश्रुति कुलकरके वचन शीघ्र ही स्वीकृत किये और सब बड़ी प्रसन्नतासे यथा-
 स्थान महलोंमें रहने लगे ॥१४६॥ जिस प्रकार गुरुके वचन स्वीकृत किये जाते हैं उसी प्रकार
 प्रजाने चूँकि उसके वचन स्वीकृत किये थे इसलिए वह पृथिवीपर सर्वप्रथम प्रति श्रुति इस नाम-
 से प्रसिद्ध हुआ था ॥१४७॥ यह प्रतिश्रुति कुलकर, पत्न्यके दशवें भाग तक जीवित रहकर तथा
 सन्मति नामके पुत्रको उत्पन्न कर आयुके अन्तमें स्वर्ग गया ॥१४८॥ सन्मति कुलकर पिताकी
 मर्यादाकी रक्षा करता था, प्रजाको अतिशय मान्य था और अनेक कलाओंका घर था इसलिए
 सन्मति इस नामसे प्रसिद्ध हुआ था ॥१४९॥ वह सन्मति पत्न्यके सौवें भाग जीवित रहकर
 तथा क्षेमङ्कर नामक पुत्रको उत्पन्न कर स्वर्ग गया ॥१५०॥ उसके समयमें प्रजाको सिंह तथा
 व्याघ्रोंसे भय उत्पन्न होने लगा था उससे उनका कल्याण कर वह क्षेमङ्कर इस नामको प्राप्त हुआ
 था ॥१५१॥ यह प्रजाका स्वामी पत्न्यके हजारवें भाग जीवित रहकर तथा क्षेमन्धर नामक पुत्रको
 उत्पन्न कर स्वर्ग गया ॥१५२॥ वह क्षेमन्धर पिताकी आर्य मर्यादाकी रक्षा करनेवाला था और
 पत्न्यके दश हजारवें भाग जीवित रहकर तथा सीमङ्कर नामक पुत्रको उत्पन्न कर स्वर्ग गया ।
 इसके समयमें कल्पवृक्षोंकी संख्या कम हो गई थी इसलिए उनकी लीभी प्रजामें परस्पर कलह
 होने लगी थी । इसने उनकी सीमा निर्धारित की थी इसलिए यह सीमङ्कर इस सार्थक नामको
 धारण करता था । यह पत्न्यके लाखवें भाग जीवित रहकर स्वर्गगामी हुआ और इसके सीमन्धर
 इस सार्थक नामको धारण करनेवाला पुत्र हुआ । वह पत्न्यके दश लाखवें भाग जीवित रहकर
 स्वर्ग गया । इसके विपुलवाहन नामका पुत्र हुआ, यह बड़े-बड़े हाथियोंको वाहन बनाकर उनपर
 अत्यधिक क्रीड़ा करता था इसलिए विपुलवाहन इस नामका धारी हुआ था ॥१५३-१५६॥ वह
 पत्न्यके करोड़वें भाग जीवित रहकर स्वर्ग गया और उसके चक्षुष्मान् नामका पुत्र हुआ ॥१५७॥
 पहले माता-पिता, पुत्रका मुख तथा चक्षु देखे बिना ही मर जाते थे पर इसके समय पुत्रका मुख
 और चक्षु देखकर मरने लगे इससे प्रजाको कुछ भय उत्पन्न हुआ परन्तु इसने उन सबके भयको
 दूर किया इसलिए कुछ अधिक काल तक जीवित रहनेवाली प्रजाने इसे 'चक्षुष्मान्' इस नामसे
 सम्बोधित किया ॥१५८॥ स्तुतिको प्राप्त हुआ वह चक्षुष्मान् पत्न्यके दश करोड़वें भाग तक भोग
 भोगकर आयु समाप्त होनेपर स्वर्ग गया । वह यद्यपि उदात्त = उदात्त नामका स्वर था तो भी

१ स्मृतः म० । २. व्याघ्रादिभीषकाः म० । ३ प्रजा प्रभुः म० । ४. उदात्तो मशन् अन्यत्र उदात्तः स्वर उच्यते । ५. स्वर इतः = स्वर्ग गतः, अन्यत्र स्वरितस्वर उच्यते शब्दच्छेदेन ।

तदपत्यं यशस्वाति स्वकालेऽपत्यमाएषया । प्रजयायोजयत्प्रयो योजितो यशसारुणा ॥१६०॥
 कोटीभाग स पत्यस्य शतसङ्गुणितं प्रभुः । जीवित्वोत्पाद्य सत्पुत्रमभिचन्द्रं दिवं गतः ॥१६१॥
 तत्कालेऽपत्यमुत्तिष्ठन् प्रजा रमयति स्म यत् । अभिचन्द्रमतः प्रापत्सोऽभिचन्द्र इति श्रुतिम् ॥१६२॥
 कोटीभागं स पत्यस्य सहस्रगुणितं गुणी । सञ्जीव्योत्पाद्य चन्द्राभं तनयं प्रययौ दिवम् ॥१६३॥
 कोटीभागं सहस्रं तु तस्यायुर्दशसङ्गुणम् । पत्यस्य मरुदेवं स मासं पुत्रमलालयत् ॥१६४॥
 मरुदेवस्य काले च मातः पितरिति ध्वनिम् । शुभ्राव शिशुयुगमस्य प्रथमं मिथुनं कलम् ॥१६५॥
 एकमेवासृजत्पुत्रं प्रसेनजितमत्र सः । युगमसृष्टेरिहैवोर्ध्वमितो व्यपनिनीपया ॥१६६॥
 प्रसेनजितमायोऽथ प्रस्वेदलवभूपितम् । विवाहविधिना वीरः प्रधानकुलकल्पया ॥१६७॥
 कोटीभागसहस्रं स पत्यस्य शतसङ्गुणम् । सञ्जीव्य मरुदेवीऽपि महतां लोकमुद्ययौ ॥१६८॥
 पूर्वकोटयायुष नाभिं प्रसेनजिदजोजनत् । नाभिस्त्वेद्व्यवस्थायाः कर्तारं स्वर्गगामिनम् ॥१६९॥
 दशानां कोटिलक्षानां पत्यांशानामथांशकम् । जीवित्वा कालधर्मेण प्रसेनजिदितो दिवम् ॥१७०॥
 शतान्वष्टादशोत्सेधो धनुंश्चासन्प्रतिश्रुतेः । त्रयोदश तु पुत्रस्य पौत्रस्याष्टशतान्वयतः ॥१७१॥
 परतः क्रमहानिस्तु धनुषां पञ्चविंशतेः । स पञ्चविंशतिः शेषा नामैः पञ्चधनुःशतैः ॥१७२॥
 आद्यसंस्थानसहातगर्भारोदारमूर्तयः । स्वपूर्वभवविज्ञाना मनवस्ते चतुर्दश ॥१७३॥

स्वरित=स्वरित नामका स्वर हुआ था यह विरोध है । परिहार पक्षमें वह उदात्त-महान् था और स्वरितः=स्वर, इतः—स्वर्ग गया था ॥१५६॥ चतुष्मान्का पुत्र यशस्वी हुआ । इसने अपने समयमें प्रजाको पुत्रका नाम रखना सिखाया इसलिए प्रजाने इसे त्रिस्तृत यशसे युक्त किया अर्थात् इसका यशस्वी यह नाम रखला ॥१६०॥ वह पत्यके सौ करोड़वें भाग जीवित रहकर तथा अभिचन्द्र नामक उत्तम पुत्रको उत्पन्न कर स्वर्ग गया ॥१६१॥ उसके समयमें प्रजा अपनी सन्तानको ऊपर उठा चन्द्रमाके सामने क्रीड़ा कराती थी इसलिए वह अभिचन्द्र इस नामको प्राप्त हुआ था ॥१६२॥ वह गुणवान् कुलकर पत्यके हजार करोड़वें भाग जीवित रहकर तथा चन्द्राभ नामक पुत्रको उत्पन्न कर स्वर्ग गया ॥१६३॥ चन्द्राभने पत्यके दश हजार करोड़वें भाग तक जीवित रहकर मरुदेवको उत्पन्न किया । वह अपने मरुदेव पुत्रको एक मास तक खिलाता रहा अनन्तर स्वर्गको प्राप्त हुआ ॥१६४॥ मरुदेवके समय स्त्री-पुरुष अपनी सन्तानके मुखसे 'हे माँ', 'हे पिता' इस प्रकारके मनोहर शब्द सुनने लगे थे ॥१६५॥ पहले यहाँ युगल सन्तान उत्पन्न होती थी परन्तु इसके आगे युगल सन्तानकी उत्पत्तिको दूर करनेकी इच्छासे ही मानो मरुदेवने प्रसेनजित् नामक अकेले पुत्रको उत्पन्न किया था ॥१६६॥ इसके पूर्व भोगभूमिज मनुष्योंके शरीरमें पसीना नहीं आता था परन्तु प्रसेनजित्का शरीर जब कभी पसीनाके कणोंसे सुशोभित हो उठता था । वीर मरुदेवने अपने पुत्र प्रसेनजित्को विवाह विधिके द्वारा किसी प्रधान कुलकी कन्याके साथ मिलाया था ॥१६७॥ अन्तमें मरुदेव पत्यके लाख करोड़वें भाग तक जीवित रहकर स्वर्ग गया ॥१६८॥ तदनन्तर प्रसेनजित्ने एक करोड़ पूर्वकी आयुवाले, जन्म कालमें बालकोंकी नाल काटनेकी व्यवस्था करनेवाले थे, तथा स्वर्गगामी नाभिराज पुत्रको उत्पन्न किया ॥१६९॥ पत्यके दश लाख करोड़वें भाग तक जीवित रहकर आयु समाप्त होनेपर प्रसेनजित् स्वर्ग गया ॥१७०॥

प्रथम कुलकर प्रतिश्रुतिकी ऊँचाई अठारह सौ धनुष थी, इसके पुत्र दूसरे कुलकर सन्मतिकी तेरह सौ धनुष थी, प्रतिश्रुतिके पौत्र—तीसरे कुलकर क्षेमङ्करकी आठ सौ धनुष थी और इसके आगे प्रत्येककी पच्चीस-पच्चीस धनुष कम होती गई है । इस तरह अन्तिम कुलकर नाभिराजकी ऊँचाई पाँच सौ पच्चीस धनुष थी ॥१७१-१७२॥ ये चौदह कुलकर समचतुरस्र संस्थान

१. यशसा उरुणा = विरालेन यशसाऽरुणा म० । २. प्रस्वेदमलभूपितम् म० ।

चक्षुष्मान्श्च यशस्वी च तथैवासी प्रसेनजित् । अथः कुलकराः प्रोक्ताः प्रियङ्गुरंयामरोचियः ॥१७४॥
चन्द्राभश्चन्द्रगौराभस्तथैव प्रथितः प्रभुः । कथिता दश शेषास्ते सन्तसकनकप्रभाः ॥१७५॥
मर्यादारक्षणोपायहामाधिक्रारणीतयः । प्रजानां जनकामास्ते प्रभवः प्रतिभाधिकाः ॥१७६॥
इत्थं कुलकरोत्पत्तिः सकला कथिता नृप । नाभेयस्याधुनोत्पत्तिं शृणु पारविनाशिनीम् ॥१७७॥

शिखरिणीवृत्तम्

जगद्रूपद्विभ्रंरनुपचरितैर्व्याप्तमखिलं
तदप्यहंज्ञानादधिकमभियुक्तैरधिगतम् ।
यतः कालाद्यर्थे धनमपि धुनात्यन्धतमसं
जिनादित्यालोकः स्थिरपरिणतः श्रीमद्बुद्धयः ॥१७८॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृती कालकुलकरोत्पत्तिवर्णनो
नाम सप्तमः सर्गः ।



और बञ्जवृषभ नाराचसंहननसे युक्त गम्भीर तथा उदार शरीरके धारक थे, इनको अपने पूर्व
भवका स्मरण था तथा इनकी मनुसंज्ञा थी ॥१७३॥ इन कुलकरोंमें चक्षुष्मान्, यशस्वी और
प्रसेनजित् ये तीन कुलकर प्रियङ्गु पुण्यके समान श्याम कान्तिके धारक थे, चन्द्राभ चन्द्रमाके
समान गौरवर्ण था, और बाकी दश तपाये हुए स्वर्णके समान प्रभासे युक्त थे ॥१७४-१७५॥ ये
चौदहों राजा मर्यादाकी रक्षाके उपायभूत 'हा', 'मा' और 'धिक' इन तीन प्रकारकी दण्डनीतियों-
को अपनाते थे, प्रजाके पिताके तुल्य थे और अत्यधिक प्रतिभाशाली थे ॥१७६॥ गौतम स्वामी
कहते हैं कि हे राजन् ! इस तरह मैंने समस्त कुलकरोंकी उत्पत्ति कही । अब नाभिराजाके पुत्र
भगवान् आदिकी पापनाशिनी कथा सुन ॥१७७॥ यद्यपि यह समस्त संसार ब्रह्म अकृत्रिम द्रव्योंसे
व्याप्त है तो भी उद्यमशील आचार्योंने उसे अरहन्त भगवान्के दिव्य ज्ञानके प्रभावसे जान लिया
है सो ठीक ही है क्योंकि नित्य और श्रीसम्पन्न उद्भूतको धारण करनेवाला जिनेन्द्र रूपी सूर्यका
प्रकाश, काल आदि द्रव्योंके विषयमें जो गाढ़ अन्धकार है उसे भी क्षणभरमें नष्ट कर देता
है ॥१७८॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित 'हरिवंश पुराण'में कालद्रव्य
तथा कुलकरोत्ती उत्पत्तिका वर्णन करनेवाला सातवाँ सर्ग समाप्त हुआ ।

अष्टमः सर्गः

श्रीमतामनुरूपं यः परिणाममनुसृतः । मननात् मनुजायस्य मनुसंज्ञामनुसृतः ॥१॥
 प्रचीणः कल्पवृक्षात्मा मध्येदक्षिणभारतम् । नाभेरपि स एवाभूत् प्रासादः पृथिवीमयः ॥२॥
 शतकुम्भमयस्तम्भो त्रिचित्रमणिभित्तिकः । पुष्पविद्रुममुक्तादिमालाभिरुपशोभितः ॥३॥
 सर्वतोभद्रसंज्ञोऽसौ प्रासादः सर्वतो मतः । सैकाशीतिपदः शालवाप्युद्यानाद्यलङ्कृतः ॥४॥
 स्वस्थानमेककोऽनल्पकल्पवृक्षैर्वृतः क्षितौ । अप्यतिष्ठदधिष्ठातुः स नाभेरनुभावतः ॥५॥
 अथ नाभेरभूदेवीं मरुदेवीति बह्वना । देवीं शर्चां शकस्य शुद्धसन्तानसम्भवा ॥६॥
 अम्युद्यतौ पदाङ्गुष्ठी प्रोह्यसन्नखमण्डली । यस्या रेजतुरुच्यैव ललाटस्य दिदक्षया ॥७॥
 उन्नताग्रसमस्तिग्धतनुताम्रनखोद्युभिः । कुट्टिभे कुरुतां यस्याः क्रमौ कुरवकश्चियम् ॥८॥
 शिल्पाङ्गुलिरली गूढगुल्फी कान्तिजलप्लवम् । समौ कूर्मोक्षितौ यस्याः पादपद्मौ प्रचक्रतुः ॥९॥
 यस्याश्च चरणौ चारुमत्स्यशङ्खादिलक्षणौ । क्रीडास्वेव प्रियस्पर्शास्वेदसम्बन्धसङ्गिनौ ॥१०॥
 भानुपूर्व्यसुवृत्ते च जङ्घे रोमशिरोज्जिते । लावण्यरसवर्णाक्षे शरधी पुष्पधन्वनः ॥११॥
 जानुनी मृदुनी यस्या गूढसन्धानवर्तिनी । ददतुः प्रियगात्राणां मृदुस्पर्शकृतं सुखम् ॥१२॥
 आसाराः कदलीस्तम्भाः कर्कशाः करिणां कराः । परिणाहगुणत्वेऽपि यदूर्वाः सदृशा न ते ॥१३॥

अथानन्तर ऊपर जिन नाभिराजका कथन किया गया है वे श्रीमान् पुरुषोंके अनुरूप परिणामको प्राप्त थे तथा समस्त पुरुषार्थोंका मनन करनेसे मनु कहलाते थे ॥१॥ उस समय दक्षिण भरत क्षेत्रमें कल्पवृक्षरूप प्रासाद अन्यत्र नष्ट हो गये थे परन्तु राजा नाभिराजका जो कल्पवृक्षरूप प्रासाद था वही पृथिवी निर्मित प्रासाद बन गया था ॥२॥ राजा नाभिराजके उस प्रासादका नाम सर्वतोभद्र था, उसके खम्भे स्वर्णमय थे, दीवालें नाना प्रकारकी मणियोंसे निर्मित थीं, वह पुष्पराज, मूंगा तथा मोती आदिकी मालाओंसे सुरोभित था, इक्यासी खण्डसे युक्त था और कोट, चापिका तथा बाग-चर्चीचोंसे अलङ्कृत था ॥३-४॥ वह अधिष्ठाता नाभिराजके प्रभावसे अकेला ही अनेक कल्पवृक्षोंसे आवृत था तथा पृथिवीके मध्य अपने स्थानपर अधिष्ठित था ॥५॥

अथानन्तर राजा नाभिराजकी मरुदेवी नामकी पटरानी थी । यह शुद्ध कुलमें उत्पन्न हुई थी तथा जिस प्रकार इन्द्रकी इन्द्राणी प्रिय होती है उसी प्रकार राजा नाभिराजको प्रिय थी ॥६॥ जिनके नग अत्यन्त चमकदार थे ऐसे उसके उठे हुए दोनों पैरोंके अँगूठे ऐसे जान पड़ते थे मानो ललाटेके देखनेकी इच्छासे ही ऊपरकी ओर उठ रहे हों ॥७॥ उसके दोनों चरण, वज्रत अग्रभागसे युक्त, सम, सिग्ध, पतले और लाल-लाल नखोंकी किरणोंसे फर्सी-पर कुरवककी शोभा उत्पन्न कर रहे थे ॥८॥ जिनकी अङ्गुलियाँ रूपी कलिकाएँ परस्परमें सटी हुई थीं, जिनकी गोंठें द्विपों हुई थीं और जो बध्नुओंके समान उन्नत थे, ऐसे उसके दोनों चरण-कमल कान्तिरूपी जलमें मानो तैर ही रहे थे ॥९॥ सुन्दर मच्छ तथा शङ्ख आदिके लक्ष्णोंसे युक्त जिसके चरण, षोडशोंके समय ही पतिका स्पर्श पाकर पक्षीनाके सम्बन्धसे युक्त होते थे अन्य समय नहीं ॥१०॥ अनुकामिनी गोलार्द्धमें युक्त, तथा रोम एवं नसोंसे रहित उसकी दोनों जङ्घाएँ मीनद्वय रम्ये भरे हुए मानो कामदेवके दो तरफरा ही हैं ॥११॥ गूढ सन्धिसे युक्त जिमके दोनों कोमल घुटने पनिके अथर्व्यांकी कोमल स्पर्श जन्य सुख प्रदान करते थे ॥१२॥ बेलके स्तम्भ

ऊरु सन्धिर्नितम्बश्च कुकुन्दरमनोहरः । गुरुर्जघनभारश्च यस्याः सादृश्यमत्यगात् ॥१४॥
 प्रदक्षिणकृतावर्त्तं गम्भीरं नाभिमण्डलम् । रोमराजिकृतासङ्गं यस्या नाभेरभून्मुदे ॥१५॥
 अरोमशं कृशं मय्यं यस्यास्त्रिवलिः भङ्गुरम् । बभौ वृत्तसमोत्तुङ्गवनस्तनभरादिव ॥१६॥
 कठिनस्तनचक्राभ्यां यस्या सृदुभियोरसा । प्रकीडच्चक्रवाकाभ्यां सरितेव विराधितम् ॥१७॥
 रक्तहस्ततलीं श्रेष्ठप्रकोष्ठमणिबन्धनी । स्वंसौ सृदुभुजौ यस्याः कामपाशो बभूवतुः ॥१८॥
 शङ्खावर्त्तसमप्रोवा प्रवालाधरपल्लवा । दन्तमुकाफलोद्योता सिन्धोर्वैलेव या बभौ ॥१९॥
 संरक्ततालुजिह्वाप्रमन्तरास्यमराजत । यस्या वाचि प्रवृत्तायां कोकिलस्वननिस्वनम् ॥२०॥
 प्रियामुलमिवात्मीयं दिदृक्षोः प्रेयसो मुखम् । सम्मुखौ भवतो यस्याः कपोलाविव दर्पणौ ॥२१॥
 सन्नासिकाऽतिमध्यस्था समा समपुटाभ्यभात् । स्पर्द्धिन्धोर्वारयन्तीव दशोरन्योन्यदर्शनम् ॥२२॥
 त्रिवर्णाऽजनिभे यस्या दर्शने दीर्घदर्शने । मन्त्रस्य मन्त्रणायेव कर्णमूलमुपाश्रिते ॥२३॥
 तनुरेखध्रुवी यस्या न दूरे न च संहते । समारोपितचापाभे शुशुभाते शुभावाहे ॥२४॥
 न नतस्य न तुङ्गस्य सादृश्यस्य सिसृक्षया । यस्या ललाटपट्टस्य नाभेन्दोरभवत् स्थितिः ॥२५॥
 कुण्डलोऽज्वलगण्डस्य यत्कर्णयुगलस्य तु । नोपमा मांसलस्यासीत् कोमलस्य समस्य तु ॥२६॥

सार रहित हैं और हाथीके शुण्डादण्ड कठोर स्पर्शसे युक्त हैं अतः विस्ताररूपी गुणोंसे युक्त होनेपर भी दोनों मरु देवीकी जोंधोंके समान नहीं थे ॥१३॥ जिसके कूल्हे, गर्तविशेषसे मनोहर नितम्ब और स्थूल जघन सादृश्यसे परे थे अर्थात् अनुपम थे ॥१४॥ जिसकी आवर्त—जलभँवरके समान गोल, गहरी एवं रोमराजिसे युक्त नाभि, राजा नाभिराजके हर्षका कारण थी ॥१५॥ जिसकी रोम रहित, पतली एवं त्रिवलिसे युक्त कमर ऐसी जान पड़ती थी मानो गोल, सम, ऊँचे और स्थूल स्तनोंके भारसे ही फुक रही हो ॥१६॥ जिस प्रकार मन्द भयके साथ क्रीड़ा करते हुए चक्रवा-चक्रवियोंके युगलसे नदी सुशोभित होती है उसी प्रकार जिसका वक्षःस्थल कठोर स्तनोंके मण्डलसे सुशोभित हो रहा था ॥१७॥ जिनकी हृदयलियाँ लाल-लाल थीं, जिनकी कोहनी और कलाई उत्तम थीं और जिनके कन्धे शोभास्पद थे ऐसी इसकी दोनों कोमल भुजाएँ कामपाशके समान जान पड़ती थीं ॥१८॥ उसकी प्रोवा शङ्खके आवर्तके समान थी, अधर पल्लव मूँगाके समान थे और दौत मोतियोंके समान प्रकाशमान थे इसलिए वह समुद्रकी चेलाके समान सुशोभित हो रही थी ॥१९॥ जिसका तालु और जिह्वाका अप्रभाग अत्यन्त लाल था ऐसा उसका अन्तर्मुख सुशोभित था और जब उससे शब्द निकलते थे तब वह कोकिलाके शब्दको भी अशब्द कर देता था—फीका बना देता था ॥२०॥ प्रियाके मुखके समान जब नाभिराज अपना मुख देपनेकी इच्छा करते थे तब सामने स्थित मरुदेवीके दोनों कपोल दर्पणके समान हो जाते थे ॥२१॥ ठीक बीचमें स्थित सम और समान पुटवाली उसकी नासिका ऐसी जान पड़ती थी मानो स्पर्धा करनेवाले दोनों नेत्रोंके पारस्परिक दर्शनको रोक ही रही थी ॥२२॥ सफेद, काले और लाल इन तीन वर्णके कमलोंके समान जिसके बड़े-बड़े नेत्र किसी मन्त्रकी सलाह करनेके लिए ही मानो कानोंके समीप तक गये थे ॥२३॥ जिसकी पतली भौंहें न दूर थीं और न पास ही थीं । शुभ लक्षणोंसे युक्त थीं तथा चढ़ाये हुए धनुषके समान सुशोभित थीं ॥२४॥ जिसका ललाटपट्ट न अधिक नीचा था और न अधिक ऊँचा था इसलिए उसका सादृश्य प्राप्त करनेके लिए अर्ध-चन्द्रकी सामर्थ्य नहीं थी ॥२५॥ जिसके कानोंका युगल अपने कुण्डलोंसे गालोंको उज्वल बना रहा था, स्थूल था, कोमल था और समान था अतः

१. 'धूपकी तु नितम्बयो ह्यहीने कुकुन्दरे' इत्यमरः । २. यस्या म० । ३. -भिमपस्या म० ।

४. सादृश्यमित्युक्तं म० । ५. सप्टभिच्छा मियुदा तथा । ६. नाभेन्दु- म० ।

इति नक्तदिवं दृष्ट्वा देवताभिरनुष्ठितम् । आत्मनः शासनं लोके परेषामतिदुर्लभम् ॥५३॥
 निश्चितश्चापि पण्मासान् पतन्त्या वसुधारया । नाभिना मरुदेव्या च प्रार्थ्यंस्तीर्थकरोद्भवः ॥५५॥
 अथासौ सौम्यताराभिरभितः कृतसेवना । मरुदेवीं सुरस्रींभिरचन्द्रलेखेव हारिणो ॥५६॥
 शरदभ्रावलीशुभ्रे प्रासादेऽगुरुभूपिते । नानोपधानकाधाने शयाना शयने विधी ॥५७॥
 निर्धनिव निशाशेषे दर्शं शुभसूचकान् । क्रमेण पोडशस्वप्नानिमान् दुर्लभदर्शनान् ॥५८॥
 प्रभूतदानधारार्द्रकरपुष्करधारिणम् । गीयमानं शुचिं भृङ्गैर्दानाभिंभिरिवेरवरम् ॥५९॥
 सुप्रतिभविचितप्रतिपच्चं शुभोदयम् । शुभं भद्राकृतिं धीरं वृषं वृषमिवोन्नतम् ॥६०॥
 मत्सेभ तमिषान्नेष्टुं मदगन्धेन सूचितम् । सिंहमुत्थितमद्राक्षीश्वदंद्वास्तोऽकटम् ॥६१॥
 चित्ररत्नघटाटोपघनघोपघनाघने^१ । श्रियोऽभिपेकमम्भोजे नवान्भोभिरिवावनेः ॥६२॥
 नानापुष्पघने दीर्घं श्रीमाले सौरभोऽकटे । सम्भूयेव च सर्वतुंश्रोभिः सेवार्थमुदधते ॥६३॥

इस प्रकार लोकमें जो दूसरोके लिए दुर्लभ थी, ऐसी देवियों द्वारा अपनी आज्ञाकी पूर्ति देखकर तथा लगातार छह माहसे पड़ती हुई रत्नधारासे राजा नाभिराज और मरुदेवीने निश्चय कर लिया कि हमारे यहाँ सबके द्वारा प्रार्थनीय तीर्थङ्करका जन्म होगा ॥५४-५५॥

अथानन्तर मनोहर ताराओंसे सेवित चन्द्रकलाके समान अनेक देवियोंसे सेवित मनोहराङ्गी मरुदेवी, शरद् ऋतुकी मेघावलीके समान सफेद एवं अगुरु चन्दनसे सुवासित राजभवनमें नाना गद्दा-तक्तियोंसे युक्त चन्द्र तुल्य शय्यापर शयन कर रही थी कि उसने रात्रिके पश्चिम भागमें निधियोंके समान शुभ सूचक, इन दुर्लभ सोलह स्वप्नोंको क्रमसे देखा ॥५६-५८॥ प्रथम ही उसने सफेद हाथी देखा, ऐसा हाथी कि जो अत्यधिक मदकी धारासे गीली सूँड़ और उसके अप्रभागको धारण कर रहा था तथा मदके अर्थां भ्रमर जिसके आस-पास गुञ्जाग कर रहे थे । वह हाथी किसी राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार राजाके कर पुष्कर—हस्त कमल अत्यधिक दानके संकल्पके लिए गृहीत जलकी धारासे गीले रहते हैं उसी प्रकार उस हाथीके कर पुष्कर—सूँड़ और उसके नथने अत्यधिक दान—मद जलकी धारासे गीले थे और जिस प्रकार राजाके समीप खड़े दानके अर्थांजन उसकी स्तुति किया करते हैं उसी प्रकार दान—मदके अर्थां भ्रमर उसके समीप गुञ्जार कर रहे थे ॥५९॥ दूसरी बार उसने भद्र आकृतिको धारण करनेवाला एक धीर-वीर बैल देखा । वह बैल ठीक धर्मके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार धर्म अपनी मधुर देशनासे एकान्तवादी प्रतिपक्षियोंको पराजित कर देता है उसी प्रकार वह बैल भी अपनी हुम्नाध्वनिसे प्रतिपक्षी बैलोंको पराजित कर रहा था; जिस प्रकार धर्म शुभ अभ्युदयको देता है उसी प्रकार वह बैल भी शुभ अभ्युदयको सूचित करनेवाला था । जिस प्रकार धर्म भद्राकृति—मद्गलकारी होता है उसी प्रकार वह बैल भी भद्राकृति—उत्तम आकृतिका धारक था, जिस प्रकार धर्म धीर-धी बुद्धिको प्रेरणा करनेवाला है उसी प्रकार वह बैल भी धीर-गम्भीर था और जिस प्रकार धर्म उन्नत—उत्कृष्ट होता है उसी प्रकार वह बैल भी उन्नत—ऊँचा था ॥६०॥ तीसरी बार तीक्ष्ण नख, दंष्ट्रा और सटा (गरदनके बालों) से युक्त एक सिंह देखा । वह सिंह ऐसा जान पड़ता था मानो पहले म्वप्नमें दिखे हाथीके मदकी गन्ध पा उसे हूँड़नेके लिए ही तैयार खड़ा हो ॥६१॥ चौथी बार उसने नाना रत्नमयी पङ्क्तिके विशाल शब्दसे युक्त मद्दोन्मत्त हाथियोंके द्वारा कमलपर घँठी लक्ष्मीका अभिपेक देखा । लक्ष्मीका वह अभिपेक ऐसा जान पड़ता था मानो इन्द्रधनुससे उपलक्षित एवं घनघोर गर्जना करनेवाले मेघ नूतन जलसे प्रथिवीका ही अभिपेक कर रहे हों ॥६२॥ पाँचवीं बार उसने नाना पुष्पोसे व्याप्त तथा अत्यन्त सुगन्धित दो बड़ी-बड़ी मालाएँ देखीं । ये मालाएँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो समस्त ऋतुओंकी

अधोमुखमयूखीषदण्डमातपवारणम् । ताराभरणयोश्चिह्नं रयामयेवेन्दुमण्डलम् ॥६४॥
 सन्ध्यारागाद्गरागाद्यं^१ पूर्वाशाङ्गनयारुणम् । सिन्दूरारुणितं कुम्भं मङ्गलार्थमिवोद्घृतम् ॥६५॥
 मीनी कृतजलक्रीडी हस्तारमोदरशोभयोः । नेत्रयोरचलयोर्दांतुमुपालम्भमिवागतौ ॥६६॥
 हारिणौ वारिणा पूर्णौ विशालौ कलशौ घनौ । सौवर्णौ स्वोपमौ द्रष्टुं स्तनभाराविवोद्घृतौ ॥६७॥
^२सोद्दण्डपुण्डरीकौघं राजहंसमनोहरम् ।^३रथपादातिनादाह्यं सरः सैन्यमिवोज्जितम् ॥६८॥
^४प्रमोनमिथुनोन्मेषमकराद्युराशिभिः । प्रपूर्णतमिवाकाशं वर्द्धमानं महार्णवम् ॥६९॥
 सावष्टम्भभुजस्तम्भैः प्रौढदृष्टिभिरुन्मुखैः । सिंहैर्हंसासनं ध्यूढं मनुराजैर्जगद् यथा ॥७०॥
 स्वर्गमीन्दर्यसन्दर्भमिव दर्शयितुं नृणाम् । विमानं कलगोताभिर्देवकन्याभिराहृतम् ॥७१॥

लक्ष्मीने मिलकर मरुदेवीकी सेवाके लिए उन मालाओंको बनाकर ऊपर उठा रक्खा हो ॥६३॥
 छत्रवीं वार उसने चन्द्रमण्डलको देखा । वह चन्द्रमण्डल ऐसा जान पड़ता था मानो तारा रूपी
 आभूषणोंसे युक्त रात्रिरूपी स्त्रीके द्वारा ऊपर उठाया हुआ छत्र ही हो । ऐसा छत्र कि जिसकी
 नीचेकी ओर आनेवाली किरणोंका समूह ही दण्डका काम दे रहा था ॥६४॥ सातवीं वार उसने
 सन्ध्याकी लालिमा रूपी अङ्गरागसे युक्त उदित होता हुआ सूर्य देखा । वह सूर्य ऐसा जान पड़ता
 था मानो पूर्ण दिशारूपी स्त्रीने मङ्गलके लिए सिन्दूरसे रंगा हुआ कलश ही ऊपर उठाया हो ॥६५॥
 आठवीं वार उसने जलके भीतर क्रीड़ा करते हुए दो मीन देखे । वे मीन ऐसे जान पड़ते थे
 मानो अपने उदरकी शोभाको हरनेवाले चञ्चल नेत्रोंका उलाहना देनेके लिए ही मरुदेवीके पास
 आये हों ॥६६॥ नौवीं वार उसने जलसे भरे हुए दो स्वर्णमय विशाल कलश देखे । वे कलश ऐसे
 जान पड़ते थे मानो अपनी उपमा धारण करनेवाले माताके स्तनोंको देखनेके लिए ही ऊपर उठे
 हों ॥६७॥ दशवीं वार उसने एक ऐसा सरोवर देखा जो किसी बलिष्ठ सेनाके समान जान पड़ता
 था । क्योंकि जिस प्रकार सेना, सोद्दण्डपुण्डरीकौघ—ऊपर उठे दण्डोंसे युक्त छत्रोंके समूहसे
 सहित होती है उसी प्रकार वह सरोवर भी सोद्दण्डपुण्डरीकौघ—ऊँचे-ऊँचे दण्डोंसे युक्त श्वेत
 कमलोंके समूहसे सहित था । जिस प्रकार सेना, राजहंस मनोहर—उत्तम राजाओंसे मनोहर
 होती है उसी प्रकार वह सरोवर भी राजहंस मनोहर—हंसके विशेषोंसे सुन्दर था । और जिस
 प्रकार सेना, रथ पादातिनादाह्य—रथके पहियोंकी विशाल चीत्कारसे युक्त होती है उसी प्रकार
 वह सरोवर भी रथपादातिनादाह्य—चक्रवाक पक्षियोंके अत्यधिक शब्दसे युक्त था ॥६८॥
 ग्यारहवीं वार उसने बढ़ता हुआ एक ऐसा महासमुद्र देखा जो ठीक आकाशके समान जान
 पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार आकाश, मीन, मिथुन, मकर आदि राशियोंसे युक्त होता है—
 उसी प्रकार महासमुद्र भी उत्तम मीन युगलोंकी उद्वल-कूद तथा मगर-मच्छ आदिकी विशाल
 राशिसे पूर्ण था ॥६९॥ बारहवीं वार उसने एक सुवर्णमय सिंहासन देखा । वह सिंहासन जिस
 प्रकार सबल भुजाओंके धारक, प्रौढ दृष्टिसे युक्त एवं कार्य करनेमें तत्पर कुलकरोंके द्वारा जगत्
 धारण किया जाता है उसी प्रकार मजबूत भुज स्तम्भोंसे युक्त, प्रौढ दृष्टिसे सहित एवं ऊपरकी
 ओर मुख किये हुए सिंहोंके द्वारा धारण किया गया था ॥७०॥ तेरहवीं वार उसने एक विमान
 देखा जो ऐसा जान पड़ता था मानो मनुष्यों को स्वर्गलोकका सौन्दर्य दिखलानेके लिए सुन्दर

१. मयूखोवदण्ड म० । २. सोद्दण्डपुण्डरीकौघ म० । ३. रथपादाः चक्रवाकाः तेषामतिनादेन दीर्घशब्देन आदयं सहितम् । ४. प्रपूर्णं मीना प्रत्यास्तेषां निपुनानि तेषामुन्मेषः । मङ्गलादीनामुद्यगसिधयैः, पक्षे राशिभिरोपैः ।

ॐ राजहमास्तु ते चञ्चलैर्लहितैः मितैः—जिनकी चोंच और चरण हल होने हैं बाकी सबके होने हैं, ऐसे हम राजहंस कहलाने हैं ।

नागलोकं विजित्येव नागेन्द्रभवनं श्रिया । नागकन्याभिरुद्भूतं शेषलोकजिगीषया ॥७२॥
 अभ्रंलिहं निरभ्रेऽपि विद्युद्दिन्द्रधनुःश्रियम् । खे सृजन्तं महारत्नराशिं प्रांशुभिरंशुभिः ॥७३॥
 सुप्रसन्नं भ्रमज्ज्वाल निधूमेन्धनपावकम् । प्रचलत्युत्थिताद्भ्रंकिंशुकोत्वरविभ्रमम् ॥७४॥
 खण्डस्वप्नानिमान् दृष्ट्वा दभ्रेऽनन्तरमात्मनि । जिनं सा वृष्टरूपेण प्रविष्टं मुखवर्त्मना ॥७५॥
 सुस्वप्नदर्शनानन्द स्वामिनी यत्नवं मया । प्रापितेति कृतार्थं च्छाऽपि निद्रासखी निरैत् ॥७६॥
 विबुध्यस्य विबुद्धार्यं विवर्धस्व विवर्धने । विजयस्व जयध्रांशे देवि पूर्णमगोरथे ॥७७॥
 हृत्याद्यो विबोधाय दिक्कुमारोभिरारिताः । याताः स्वयं विबुद्धायाः केवलं मङ्गलं गिरः ॥७८॥
 दोषाकरः कलङ्कपेव निःकलङ्कगुणाकरम् । दृष्ट्वेव मुखचन्द्र ते हिया भवति निष्प्रभः ॥७९॥
 तवैव गृहमुद्योत्य दशनप्रभयाऽधुना । इतीव स्फुरितव्याजात् प्रदीपाः स्वयं हसन्त्यमी ॥८०॥
 अन्यन्तमुखरागाद्या चणरजितविप्रिया । प्रखललखलमैत्रीव वन्ध्या सन्ध्या विरज्यते ॥८१॥
 स्वभावमत्सरारम्भा व्यापिकोद्यमेऽपतः । प्रभा रवेरवन्ध्यायां साधोर्मन्त्रीव वद्धते ॥८२॥

गीत गानेवाली देवकन्याएँ उसे पृथिवीपर ले आई हों ॥७१॥ चौदहवीं बार उसने नागेन्द्रका भवन देखा जो ऐसा जान पड़ता था मानो वह अपनी शोभासे नागलोकको तो जीत चुका था अब अन्य लोकोंको जीतनेकी इच्छासे ही नागकन्याएँ उसे पृथिवीपर ऊपर लाई हों ॥७२॥ पन्द्रहवीं बार उसने आकाशमें महारत्नोंकी एक ऐसी राशि देखी जो अपनी उन्नत किरणोंके द्वारा मेघ रहित आकाशमें बिजली और इन्द्रधनुससे शोभित मेघकी रचना कर रही थी ॥७३॥ और सोलहवीं बार उसने अत्यन्त निर्मल एवं घूमती हुई ज्वालाओंसे युक्त, निर्धूम अग्नि देखी । वह अग्नि ऐसी जान पड़ती थी मानो चञ्चल फूलोंसे युक्त पलाशके बड़े-बड़े वृक्षांका समूह ही हो ॥७४॥ इस प्रकार पृथक्-पृथक् दिखनेवाले इन सोलह स्वप्नोंको देखकर रानी मरुदेवीने उसके बाद बालके रूपमें मुख मार्गसे प्रविष्ट हुए जिनेन्द्र भगवान्को भीतर धारण किया ॥७५॥

मैं स्वामिनीको उत्तम स्वप्नोंके देखनेका नूतन आनन्द प्राप्त करा चुकी हूँ इसलिए कृत-कृत्य हुईकी तरह रानी मरुदेवीकी निद्रारूपी सखी कहीं भाग निकली ॥७६॥ महारानी मरुदेवी स्वप्न-दर्शनके बाद स्वयं जाग गई थी इसलिए दिक्कुमारियोंके द्वारा उसके जगानेके लिए 'हे पदार्थोंको जाननेवाली माता ! जागो, हे वृद्धिरूपिणी माता ! वृद्धिको प्राप्त होओ, हे जयलक्ष्मीकी स्वामिनि ! पूर्ण मनोरथोंवाली माता ! जयवन्त रहो' इत्यादि कहे गये वचन केवल मङ्गल-रूपताको प्राप्त हुए थे ॥७७-७८॥ हे माता ! यह चन्द्रमा दोषाकर—दोषोंकी खान (पक्षमें निशाकर) और कलङ्की—दोषयुक्त (पक्षमें काले चिह्नसे युक्त) है अतः तुम्हारे निष्कलङ्क और गुणोंकी खान भूत मुखचन्द्रको देखकर लज्जासे ही मानो प्रभा-रहित हो गया है ॥७९॥ अब तो यह घर तुम्हारे ही दानोंकी प्रभासे प्रकाशित है—हम लोगोंकी आवश्यकता नहीं, यह विचार-कर ही मानो ये दोषक स्फुरणके वहाने अपने आपकी हँसी कर रहे हैं ॥८०॥ हे माता ! यह प्रातः संध्या, दुष्टकी चञ्चल मित्रताके समान गगन-रहित होती जा रही है अर्थात् जिस प्रकार दुष्टकी मित्रता प्रारम्भमें रागसे सहित होती है और क्षणभर बाद ही शत्रुओंको अनुरजित करने लगती है उसी प्रकार यह प्रातः सन्ध्या पहले तो राग अर्थात् लालिमासे सहित थी और अब क्षणभर बाद लालिमासे रहित हुई जा रही है । जिस प्रकार दुष्टकी मित्रता वन्ध्या—निष्फल रहती है—उमसे किसी कार्यको सिद्धि नहीं होती उसी प्रकार यह प्रातः संध्या भी वन्ध्या है—इसमें किसी कार्यकी सिद्धि दृष्टिगत नहीं हो रही है ॥८१॥ और यह उदित होते हुए सूर्यकी प्रभा सज्जनकी मित्रताके समान उत्तरोत्तर बढ़ती चली जा रही है । क्योंकि जिस प्रकार सज्जनको मित्रता प्रारम्भमें मत्सर-युक्त होनेके कारण फीकी रहती है और आगे चलकर खूब

भास्वराम्बरभूषैषा भाति भास्वद्विशेषका । पुरन्ध्रीरिव पूर्वांश्या मङ्गलाय तवोद्गता ॥८३॥
 दीर्घा नौघा निशामेया दीर्घिकास्विनदर्शने । तुष्टा स्वान् घटयत्येव षड्वाङ्गी कलारवान् ॥८४॥
 त्वस्यादन्यासलीलायामीषणार्थमिवाकुलम् । त्वामुत्थापयते कृमत्कलहंसकुलं कलम् ॥८५॥
 धूमिता मृदुवनेन घृतामिनयमूर्त्तयः । भवत्या दर्शयन्तीव नृत्तारम्भममी द्रुमाः ॥८६॥
 दिदमुत्थानि प्रसन्नानि चोष्टितानीव तेऽधुना । सुप्रभातमिदं देवि सुज्ज शय्यामनिन्दते ॥८७॥
 इति वनिदजनैर्वन्द्या साऽमुञ्चन् शुचिविप्रहा । शय्यां पुष्पतरङ्गाभ्यां हंसोव सिकतास्थलीम् ॥८८॥
 धीतवोसं गृहीत्वाऽसौ धीतरुद्धाया विनिर्गता । शुशुभे शारदाम्भोदात् तन्वीव शशिनः कला ॥८९॥
 श्रीविद्युद्विङ्कुमारीभिः प्रत्यमकृतभूषणा । साऽन्तर्गमांस्तिकं याता घनश्रीनामिभूभृतः ॥९०॥
 भद्रास्नस्थितायाऽस्मै क्रमेण स्वास्तस्थिता । श्रीरिवावेदयत् स्वप्नान् सत्काराम्भोजकुङ्कुमला ॥९१॥
 स्वप्नार्थं सोऽज्ज्वार्यतां जगाद दयिते भ्रुवम् । सकान्तोऽथ त्रिलोकानां नायस्तीर्थकरस्त्वयि ॥९२॥
 न दूरात्पफलप्राप्तार्थोऽर्थं स्वप्नदर्शनम् । अतोऽयैव प्रतीतो मे भवत्यां गर्भसम्भवः ॥९३॥
 यमसासवसुवृष्टया च देवतापरिचर्यया । सूचिता जिनसम्भूतिर्या साद्य फलिताऽऽवयोः ॥९४॥

फैल जाती है उसी प्रकार सूर्यकी प्रभा पहले मन्द होती है और आगे चलकर खूब फैल जाती है—सर्वत्र व्याप्त हो जाती है। जिस प्रकार सज्जनकी मित्रता सार्थक है उसी प्रकार सूर्यकी प्रभा सार्थक है ॥८२॥ भास्वर-अम्बर—देदीप्यमान आकाश ही जिसका आभूषण है (पक्षमें जिसके वस्त्र और आभूषण देदीप्यमान हैं तथा भास्वद्विशेषका—सूर्य ही जिसका तिलक है (पक्षमें देदीप्यमान तिलकसे युक्त है) ऐसी यह पूर्व दिशा सौभाग्यवती स्त्रीके समान मानो तुम्हारा मंगल करनेके लिए ही उद्यत हुई है ॥८३॥ वापिकाओंमें लम्बी रात वितानेके बाद अब सूर्यका दर्शन हुआ है इसलिए यह षड्वाङ्गी प्रसन्न हो अपने मधुर शब्द कर रही है अथवा मधुर शब्द करनेवाले आत्मीय जनोंको इकट्ठा कर रही है ॥८४॥ इधर मधुर शब्द करता हुआ यह कलहंसोंका समूह तुम्हें घटा रहा है जिससे ऐसा जान पड़ता है मानो तुम्हारे पादनिक्षेपकी लीलाको देखनेके लिए अत्यन्त उतावला हो रहा है ॥८५॥ जो मन्द-मन्द वायुसे हिल रहे हैं, तथा अभिनयकी मुद्राको धारण किये हैं ऐसे ये वृत्त, आपके लिए मानो अपने नृत्यका आरम्भ ही दिखला रहे हैं ॥८६॥ हे माता ! इस समय समस्त दिशाएँ तुम्हारी चेश्चके समान निर्मल हो गई हैं एवं सुन्दर प्रभातकाल हो गया है, इसलिए हे अनिन्दिते देवि ! शय्याको छोड़ो ॥८७॥ इस प्रकार चन्द्रीजनोंके द्वारा चन्दनीय, एवं निर्मल शरीरको धारण करनेवाली महारानी मरुदेवीने शय्याको उस प्रकार छोड़ा जिस प्रकार कि हंसी नदीके रेतीले तटको छोड़ती है ॥८८॥ उज्ज्वल कान्तिको धारण करनेवाली मरुदेवी धुले हुए वस्त्रको मद्दणकर जब शयनागारसे बाहर निकली तब शरद् ऋतुके मेघसे बाहर निकली चन्द्रमाकी पतली कलाके समान सुशोभित होने लगी ॥८९॥ विद्युत्कुमारी और दिक्कुमारी देवियोंने जिसे नवीन-नवीन आभूषण पहिनाये थे तथा जो अन्तर्गतगर्भा होनेसे गृहीतजला मेघमालाके समान जान पड़ती थी ऐसी मरुदेवी नाभि-गजारूपी पर्वतके समीप गई ॥९०॥ जो शोभामें लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ऐसी मरुदेवी वहाँ जाकर अपने आसनपर बैठी और हस्तकमल जोड़, भद्रासनपर बैठे हुए महाराजसे यम-पूर्वक स्वप्नोंका वर्णन करने लगी ॥९१॥

स्वप्नोंका फल समझकर महाराज नाभिराजने उससे कहा कि हे प्रिये ! निश्चय ही आज तुम्हारे गर्भमें तीन लोकके नाथ तीर्थकरने अवतार लिया है ॥९२॥ दूरवर्ती तथा अल्प फलकी प्रातिके समय ऐसे स्वप्न नहीं दिखते इसलिए मुझे विश्वास है कि आज ही आपके गर्भ रहा है ॥९३॥ लगानार छह माससे होनेवाली स्तनोंकी वर्षा और देवताओंके द्वाग की हुई शम्भुसे

सर्वथा सर्वकल्याणभाजनात्मजन्मना । प्रिये ! स्वमचिरेणैव जगदानन्दधिष्यसि ॥१५॥
 इति सुस्वप्नफलं श्रुत्वा सद्यः सम्भूतमात्मनि । मुमुक्षुःसिततरां देवीं दीप्तिं कान्तिं च विभ्रतां ॥१६॥
 तृतीयकालशेषेऽसावशीतिश्चतुरस्ररा । पूर्वलक्ष्मिस्त्रिवर्षाष्टमासपञ्चयुतास्तदा ॥१७॥
 स्वर्गावतरणं जैनमापादबहुलस्य तु । द्वितीयासुत्तरापादनचत्रेऽथ जगन्नतम् ॥१८॥
 वर्षमाने क्रमाद् गर्भे घर्षते वपुषो वपुः । तस्यास्त्रिवल्लिखोभावा भङ्गर्भायेव नोदरम् ॥१९॥
 गौरवातिशयाधानां दधाना त्रिजगद्गुरुम् । लाघवातिशयं देहे दग्धे चित्रमिदं परम् ॥२०॥
 सन्तापहेतुरन्तःस्थो मातुर्माभूत् सुनिश्चलः । ज्ञानवान् स जिनो भानुर्ययाऽऽप्तु प्रतिविम्बितः ॥२१॥
 ज्ञाननेत्रैः त्रिभिः परयन् विरघं मामानसी सुखम् । नवगर्भगृहेऽतिष्ठद्विक्कुमारीविशोषिते ॥२२॥
 पूर्णेषु तेषु मासेषु निवृत्तद्वसुवृष्टिषु । जिनं सा सुपुत्रे देवीं सोत्तरापादसन्निधौ ॥२३॥
 प्राच्या ह्ये विशुद्धाया विशुद्धस्फटिकोपमात् । घनोदराद्दिनःक्रान्तो जिनः सूर्यं ह्वावमौ ॥२४॥
 जातकर्मणि कर्त्तव्ये व्याश्रुता लघुदेवताः । अन्तरङ्गा हि कर्त्तव्ये व्याप्रियन्ते जगत्परम् ॥२५॥
 विजया वैजयन्ती च जयन्ती चापराजिता । नन्दा नन्दोत्तरा नन्दी नन्दीवर्धनया सह ॥२६॥
 आलोलकुण्डलालोकविलसद्गण्डमण्डलाः । पतास्ता दिक्कुमार्योऽष्टौ तद्युर्ध्वङ्गारपाणयः ॥२७॥
 सुस्थिता प्रणिधान्या सुप्रबुद्धा च यशोधरा । लक्ष्मीमती तथैवाण्या कीर्तिमयुपवर्णिता ॥२८॥

हम दोनोंको जिनेन्द्रदेवके जिस जन्मकी सूचना मिली थी वह आज सफल हुई ॥१५॥ हे प्रिये !
 निश्चय ही समस्त कल्याणोंके पात्र रूप पुत्रको उत्पन्न कर तुम शीघ्र ही संसारको आनन्दित
 करोगी ॥१६॥ इन उत्तम स्वप्नोंका फल अपने-आपमें शीघ्र ही संघटित हो चुका है, यह सुन
 दीप्ति और कान्तिको धारण करती हुई मरुदेवी बहुत ही प्रसन्न हुई ॥१६॥ तीसरे कालमें जब
 चौरासी लाख पूर्व तीन वर्ष साढ़े आठ माह बाकी रहे थे तब आपाङ्क कृष्ण द्वितीयाके दिन
 उत्तरापादा नक्षत्रमें समस्त जगत्के द्वारा नमस्कृत श्री जिनेन्द्रदेवका स्वर्गावतरण हुआ था
 ॥१७-१८॥ क्रम-क्रमसे गर्भमें वृद्धि होनेपर माताका शरीर भी बढ़ गया परन्तु त्रिवल्लिकी शोभा
 कहीं नष्ट न हो जाय इस भयसे मानो उसके उदरमें वृद्धि नहीं हुई ॥१९॥ माता मरुदेवी स्वयं
 अत्यधिक गौरवसे सुशोभित थी और उसपर तीनों जगत्के गुरु—भारी (पद्ममें श्रेष्ठ) जिनेन्द्र
 देवको धारण कर रही थीं, फिर भी वह शरीरमें अत्यधिक लघुताका अनुभव करती थी यह
 बड़े आश्चर्यकी बात थी ॥२०॥ मैं गर्भमें स्थिर रहकर माताके सन्तापका कारण न बूँ यह
 जानकर ही मानो जिन-बालक गर्भमें अत्यन्त निश्चल रहते थे । माताके गर्भमें उनका निवास
 वैसा ही था जैसा कि जलमें प्रतिविम्बित सूर्यका होता है ॥२१॥ इति, श्रुत और अवधि इन
 तीन ज्ञानरूपी नेत्रोंके द्वारा जगत्को देखते हुए जिन बालक, दिक्कुमारियोंके द्वारा शुद्ध किये
 हुए गर्भमें नौ माह तक सुखसे स्थित रहे ॥२२॥

तदनन्तर नौ माह पूर्ण होनेपर जब लगातार रत्नोंकी वर्षा हो रही थी तब उत्तरापादा
 नक्षत्रके समय माताने जिन-बालकको उत्पन्न किया ॥२३॥ जिस प्रकार निर्मल पूर्व दिशामें विशुद्ध
 स्फटिकके तुल्य मेघ मण्डलके मध्यसे निकला हुआ सूर्य सुशोभित होता है वसी प्रकार माता
 मरुदेवीके स्फटिकके समान स्वच्छ गर्भसे निकले हुए जिन-बालक सुशोभित हो रहे थे ॥२४॥
 उस समय वहाँ जो देवियों थीं वे शीघ्र ही करने योग्य जातकर्ममें लग गईं सो ठीक ही है क्योंकि
 जो अन्तरङ्ग व्यक्ति होते हैं वे संसारमें शीघ्र ही अपने करने योग्य काममें लग जाते हैं ॥२५॥
 चञ्चल कुण्डलोंके प्रकाशसे जिनके कपोल सुशोभित हो रहे थे ऐसी १ विजया, २ वैजयन्ती,
 ३ जयन्ती, ४ अपराजिता, ५ नन्दा, ६ नन्दोत्तरा, ७ नन्दी और ८ नन्दीवर्धना ये आठ दिक्कु-
 मारी देवियों द्वाथोंमें भारियों लिये हुए खड़ी थीं ॥२६-२७॥ नाना प्रकारके आभरणोंसे
 सुशोभित १ सुस्थिता, २ प्रणिधान्या, ३ सुप्रबुद्धा, ४ यशोधरा, ५ लक्ष्मीमती, ६ कीर्तिमती,

वसुन्धरा तथा चित्रा चित्रामरणभास्वराः । दिक्कुमार्यं इमाश्चाष्टौ तस्थुर्दर्पणपाणयः ॥१०९॥
 इला सुरा पृथिव्याऽप्या पद्मावत्यपि काञ्चना । सीता नवमिकाञ्चया च दिक्न्या भद्रकाभिधा ॥११०॥
 अष्टौ तुष्टाः प्रकृष्टाङ्गप्रभामासितदिह्मुखाः । धवलान्यातपत्राणि धारयन्ति स्म विस्मिताः ॥१११॥
 ह्रीः श्रीः धृतिः परा सा च वारुणी पुण्डरीकिणी । अलम्बुसाम्बुजास्यश्रीमिश्रकेशीति विश्रुताः ॥११२॥
^१कनकनकदण्डानि ^२कनकनककुण्डलाः । चामराणि गृहीत्वाष्टौ दिक्कुमार्यः स्थिता इमाः ॥११३॥
 चित्रा कनकचित्रा च सूत्रामणिरिमा बभुवुः । त्रिशिराश्च कृतोद्योता विद्युत्कन्यास्तद्विप्रमा ॥११४॥
 विजया वैजयन्ती च जयन्ती चापराजिता । इमा विद्युत्कुमारीणां चतस्रः प्रमुखाः स्थिताः ॥११५॥
 रुचका दिक्कुमारीणां प्रधाना रुचकोञ्ज्वला । रुचकाभाश्रतन्नस्ता रुचकप्रभया सह ॥११६॥
 जातकर्म जिनस्यैतारवकुण्डौ यथाविधि । जातकर्मणि निष्णाताः सर्वत्र जिनजन्मनि ॥११७॥
 आचेलुश्चलमौलीनां काले तस्मिन् सुरेशिनाम् । त्रैलोक्येऽप्यामनान्याशु जिनोद्भूतिप्रभावतः ॥११८॥
 प्रणोमुरहमिन्द्रास्तं प्रयुक्तावधयो जिनम् । तत्रस्थाः सिंहर्पाटयो गत्वा सप्तपदान्तरम् ^३ ॥११९॥
 लोके भावनदेवानां शङ्खध्वनिरभूस्त्वयम् । ध्वन्तराणां रवो भेर्वा ज्योतिषां सिंहनिस्वनः ^४ ॥१२०॥
 घण्टारानमहाघोषः कल्पलोकमतीतनत् । किंकर्तव्यत्वसंमुखं त्रैलोक्यमभवत्क्षणम् ॥१२१॥
 आसनस्य प्रकम्पने दृष्यी विस्मितधीस्तदा । सीधर्मेन्द्रश्चलन्मौलिर्ध्रुवा मूर्धानमुन्नतम् ॥१२२॥
 अतिबालेन मुग्धेन स्वतन्त्रेणाशुकारिणा । निर्भयेन विशङ्केन केनेदमप्यनुष्ठितम् ॥१२३॥

७ वसुन्धरा और ८ चित्रा ये आठ दिक्कुमारी देवियाँ हाथोंमें दर्पण लिये हुए खड़ी थीं ॥१०९-१०९॥ अपने शरीरकी श्रेष्ठ प्रभासे दिशाओंको मुशोभित करनेवाली १ इला, २ सुरा, ३ पृथिवी, ४ पद्मावती, ५ काञ्चना, ६ सीता, ७ नवमिका और ८ भद्रका ये आठ दिक्कुमारी देवियाँ आश्चर्यचकित हो सफेद छत्र धारण कर रही थीं ॥११०-१११॥ देदीप्यमान स्वर्णके कुण्डलोंको धारण करनेवाली १ ह्री, २ श्री, ३ धृति, ४ वारुणी, ५ पुण्डरीकिणी, ६ अलम्बुसा, ७ अम्बुजास्यश्री और ८ मिश्रकेशी ये आठ दिक्कुमारी देवियाँ देदीप्यमान सुवर्णमय दण्डोंसे युक्त चामर लेकर खड़ी थीं ॥११२-११३॥ विजलीके समान प्रभावाली १ चित्रा, २ कनकचित्रा, ३ सूत्रामणि और ४ त्रिशिरा इन चार विद्युत्कुमारी देवियोंने सर्वत्र प्रकाश हो प्रकाश कर दिया था ॥११४॥ १ विजया, २ वैजयन्ती, ३ जयन्ती और ४ अपराजिता ये चार देवियाँ विद्युत्कुमारियोंमें प्रमुख थीं ॥११५॥ १ रुचका, २ रुचकोञ्ज्वला, ३ रुचकाभा और ४ रुचकप्रभा ये चार देवियाँ दिक्कुमारियोंमें प्रधान थीं ॥११६॥ इन आठ देवियोंने विधिपूर्वक जितेन्द्रदेवका जातकर्म किया था । ये देवियाँ जातकर्ममें अत्यन्त निपुण हैं और सब जगह जितेन्द्र देवका जातकर्म ये ही देवियाँ करती हैं ॥११७॥ उस समय तीनों लोकोंमें जो इन्द्र थे, जितेन्द्र जन्मके प्रभावसे उन सबके मुकुट चञ्चल हो गये और सबके आसन कम्पायमान हो उठे ॥११८॥ अवधितानका प्रयोग करनेवाले अहमिन्द्र अपने-अपने निवासस्थानोंमें ही स्थिर रहे, मात्र उन्होंने मिहामनोंसे सात ढग चलकर जितेन्द्र भगवान्को शीघ्र ही परोक्ष नमस्कार किया ॥११९॥ भवनवासी देवोंके लोकमें अपने-आप शङ्खका शब्द, व्यन्तरोंके लोफमें भेरीका शब्द और ज्योतिषी देवोंके लोकमें सिंहोंके शब्द होने लगे ॥१२०॥ श्रेष्ठ घण्टाओंके जोरदार शब्दने कल्पवासी देवोंके लोकका व्याप कर लिया । उस समय तीनों लोक 'क्या करना चाहिए' यह विचार करनेमें तत्पर हो गये ॥१२१॥ उस समय आसनके कम्पायमान होनेसे जिसको बुद्धि चकित हो गई थी ऐमा सीधर्मेन्द्र मुकुट हिलाकर तथा ऊँचे मस्तकको कँपाकर विचार करने लगा कि तत्पत्र चालक, मूरत, स्वच्छन्द, सहसा कार्य करनेवाले निर्भय एवं शङ्करहित किस व्यक्तिने यह कार्य किया

१. स्वप्नत् म० । २. स्वप्नत् म० । ३. अरं शीघ्रं सत्तरदानि गत्वा । मनदानम् म० ।

४. निम्ननाः म० ।

देवदानवचक्रस्य स्वपराक्रमरालिनः । कथञ्चिप्रतिकूलस्य यः समर्थः कर्तृधने ॥१२४॥
 इन्द्रः पुरन्दरः शक्रः कथं न गणितोऽधुना । सोऽहं कम्पयताऽनेन सिंहासनमकम्पनम् ॥१२५॥
 सम्भावयामि नेहचप्रभावं भुवनत्रये । प्रभुं तीर्थङ्करादन्यमिति मत्वा सृतोऽवधिम् ॥१२६॥
 अतो विस्फुरितेनायमवधिज्ञानचक्षुषा । तं तीर्थंकरमुपसमाधमैरिष्ट भारते ॥१२७॥
 आसनादवतीर्याशु क्रान्त्वा सप्तपदानि सः । जयतां जिन इत्युक्त्वा प्रणनाम कृताञ्जलिः ॥१२८॥
 पुनरचासनमारुह्य समाज्ञापयति स्म सः । ध्यानानन्तरमानस्य स्थितं सेनापति पुरः ॥१२९॥
 अस्यामाद्योऽवसर्पिण्यां जातस्तीर्थंकरोऽधुना । गन्तव्यं भारतं देवैर्बोधयन्तां ते स्वया न्विति ॥१३०॥
 स्वाग्यादेशे कृते तेन चेलुः सौधमंवासिनः । देवैश्चाच्युतपर्यन्तः स्वयम्बुद्धाः सुरेश्वराः ॥१३१॥
 यथास्वस्वं निमित्तेभ्यः प्रतिबुद्धाः प्रहर्षिणः । निरचेलुर्निजलोकेभ्यो ज्योतिर्ग्यन्तरभावनाः ॥१३२॥
 गजाश्वरथसहस्रपदातिवृषभैस्तदा । गन्धर्वनर्तकीमिश्रैः सप्तानीकैश्चित्तं नभः ॥१३३॥
 मद्दिपाद्यैश्च नावाद्यैः खड्गाद्यैर्गुह्यादिभिः । शिविकारवोद्भ्रमकरद्विपहंसादिभिस्तथा ॥१३४॥
 दशानामसुरादीनां कुमाराणां यथाक्रमम् । सप्तानीकैर्नभो ध्यात्तं बभासे नितरां तदा ॥१३५॥
 विमानानि समारूढा गोवृषान् गवयान् रथान् । अध्वान् शरभशार्दूलान् मकरान् करभान् सुराः ॥१३६॥
 वराहमहिपान् सिंहान् पृषतान् ह्रांषिनो द्विपान् । चमरान् हरिणारचारुहूरून् वेधिद् गरुडमतः ॥१३७॥

हे ? ॥१२२-१२३॥ अपने पराक्रमसे सुशोभित देव-दानवाँका समूह भी यदि कदाचित् प्रतिकूल हो जावे तो उसे भी जो नष्ट करनेमें समर्थ है ऐसा मैं इन्द्र, शक्र या पुरन्दर हूँ फिर मेरे अकम्पित आसनको कम्पित करनेवाले इस मूर्खने इस समय मुझे कुछ क्यों नहीं समझा ? १२४-१२५॥ मैं तीनों लोकोंमें तीर्थंकरके सिवाय किसी दूसरे प्रभुको ऐसे प्रभावसे युक्त नहीं समझता हूँ, ऐसा विचारकर उसने अधधिज्ञानका आश्रय लिया ॥१२६॥

तदनन्तर सौधमैन्द्रने प्रकट हुए अधधिज्ञान रूपी नेत्रके द्वारा भरत क्षेत्रमें उत्पन्न हुए प्रथम तीर्थङ्करको देख लिया ॥१२७॥ उसने शीघ्र ही आसनसे उतरकर तथा सात ढग आगे जाकर 'जिनेन्द्र भगवान्की जय हो' यह कहते हुए हाथ जोड़कर उन्हें प्रणाम किया ॥१२८॥ तदनन्तर सिंहासनपर आरूढ़ हो सौधमैन्द्रने विचार करते ही नमस्कार कर सामने खड़े हुए सेनापतिको आदेश दिया कि 'इस समय इस अवसर्पिणांके प्रथम तीर्थङ्कर उत्पन्न हो चुके हैं अतः समस्त देवोंको भरतक्षेत्र चलना है' । तुम यह सूचना सबके लिए देओ ॥१२९-१३०॥ सेनापतिके द्वारा स्वाभीका आदेश सुनाये जाते ही सौधमै स्वर्गमें रहनेवाले समस्त देव चल पड़े । तथा अच्युत स्वर्ग तकके समस्त इन्द्र स्वयं ही इस समाचारको जान देवोंके साथ बाहर निकले ॥१३१॥ अपने-अपने स्थानोंमें होनेवाले निमित्तोंसे जिन्हें जिनेन्द्र जन्मका समाचार ज्ञात हुआ था, ऐसे हर्षसे भरे हुए ज्योतिषी व्यन्तर और भवनवासी देव अपने-अपने स्थानोंसे बाहर निकले ॥१३२॥ उस समय १ हाथी, २ घोड़ा, ३ रथ, ४ पैदल सैनिक, ५ बैल, ६ गन्धर्व और नर्तकी इन सात प्रकारको सेनाओंसे आकाश व्याप्त हो गया था ॥१३३॥ असुर कुमार आदि दश प्रकारके भवनवासी देवोंकी भैंसा, नौका, गेडा, हाथी, गरुड़, पालकी, घोड़ा, ऊँट, मगर, हाथी और हंसको आदि लेकर क्रमसे जो सात प्रकारकी सेनाएँ थीं उन सबसे व्याप्त हुआ आकाश उस समय अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥१३४-१३५॥ उन देवोंमें कितने ही देव विमानोंमें बैठे थे, कितने ही बैलोंपर, कितने ही रोम्होंपर, कितने ही रथोंपर, कितने ही घोड़ोंपर, कितने ही अष्टापद और शार्दूलोंपर, कितने ही मगरोंपर, कितने ही ऊँटोंपर, कितने ही वराह और भैंसोंपर, कितने ही सिंहोंपर, कितने ही हरिणोंपर, कितने ही चीतोंपर, कितने ही हाथियोंपर, कितने ही सुरागायोंपर, कितने ही सामान्य हरिणोंपर, कितने ही श्याम हरिणोंपर, कितने ही गरुड़ोंपर, कितने ही तोताओं-

शुकान् परभृतान् क्रीडान् कुररान् शिखिकुक्कुटान् । परे पारावतान् हंसान् सकारण्डवसारसान् ॥१३८॥
 चक्रवाकबलाक्रीधान् बकादीन् समधिष्ठिताः । चतुर्देवनिकायास्ते सह जग्मुरितस्ततः ॥१३९॥
 श्वेतच्छत्रैर्ध्वजैश्चित्रैश्चामरैः फेनपाण्डुरैः । कुर्वाणाः सर्वमाकाश समाकर्णं निरन्तरम् ॥१४०॥
 भेरीदुन्दुभिश्चादिरवापूरितविष्टपम् । नृत्यगीतैर्युतं रेजे देवागमनमद्भुतम् ॥१४१॥
 सौधमेन्द्रस्तदास्फोटो गजानाकाधिपं गजम् । ऐरावतं विकुर्वाणमाकाशाकारवद्वचुः ॥१४२॥
 प्रोद्वंशान्तरविस्फारिकरास्फारितपुष्करम् । प्रोद्वंशाङ्कुरमध्वोद्यद्भोगोन्द्रमिव भूधरम् ॥१४३॥
 कर्णचामरशङ्खाङ्गं कक्षानचमालिनम् । बलाकाहंसविद्युद्भिर्भ्रिय भ्रान्तं मरुत्पथम् ॥१४४॥
 आरूढवारणेन्द्राणामिन्द्राणां निवहैर्युतः । जन्मक्षेत्रं जिनस्यासौ पवित्रं प्राप्तवान् सुरैः ॥१४५॥
 नमसोऽवतरन्ती वै सा सुरासुरसन्ततिः । कुबेरकृतमद्रार्घ्यात् पुरं स्वर्गमिव चितौ ॥१४६॥
 यत्रप्रकारपरिखापरिवेपमनोहरम् । सोद्यानकाननारामसरोवर्पाविराजितम् ॥१४७॥
 इन्द्रनीलमहानीलवज्रवैदूर्यमित्तयः । प्रासादाः पद्मरागादिप्रभाड्या यत्र रेजिरे ॥१४८॥
 सुराणामसुराणां च तत्पुरश्रीविलोकिनाम् । मनोऽभूद्दृशितोत्कण्ठं स्वर्गपातालजञ्जियः ॥१४९॥
 यतः साकमितं यत्पाक् सुरासुरजगत्त्रयम् । पुरं तत्कीर्तित्तत्समासाकेतमिति कौचित्तम् ॥१५०॥

पर, कितने ही कोकिलाओंपर, कितने ही क्रीश्च पक्षियोंपर, कितने ही कुररोंपर, कितने ही मयूरों और मुर्गोंपर, कितने ही कवूतरो, हंसों, कारण्डव और सारसोंको, कितने ही चक्रवा और बलाकाओंके समूहपर और कितने ही बगुला आदि जीवोंपर बैठे थे । इस प्रकार उस समय चारों निकायके देव इधर-उधर जा रहे थे ॥१३६-१३९॥ सफेद छत्रों, नाना प्रकारकी ध्वजाओं, और फेनके समान सफेद चमरोंसे समस्त आकाशको व्याप्त करते हुए वे चारों निकायके देव जहाँ-तहाँ चल रहे थे ॥१४०॥ भेरी, दुन्दुभि तथा शङ्ख आदिके शब्दोंसे जिसने समस्त लोकको भर दिया था तथा जो नृत्य और गीतसे युक्त था, ऐसा वह देवोंका आश्चर्यकारी आगमन अत्यधिक सुगोभित हो रहा था ॥१४१॥

उस समय सौधमेन्द्र, हाथियोंकी सेनाके अधिपति तथा आकाशके समान अपने शरीरकी विक्रिया करनेवाले ऐरावत हाथीपर आरूढ़ था ॥१४२॥ वह ऐरावत, दोनों खीसोंके बीच उठी हुई सूँडके अग्रभागको फैलाये हुए था, अतएव जिसके बाँसोंके अंकुशोंके बीच सर्पराज ऊपरकी ओर उठ रहा था, ऐसे पर्वतके समान जान पड़ता था ॥१४३॥ वह ऐरावत ठीक आकाशके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार आकाश, बलाका, हंस और विजलियोंसे युक्त होता है, उसी प्रकार वह हाथी भी कर्ण, चामर, शङ्ख तथा कक्षामें लटकती हुई नक्षत्रमालासे युक्त था ॥१४४॥ अन्य—दूमरे गजराजोंपर बैठे हुए इन्द्रोंके समूहसे युक्त सौधमेन्द्र, समस्त देवोंके साथ-साथ जिनेन्द्र भगवान्के पवित्र जन्मक्षेत्रको प्राप्त हुआ ॥१४५॥ आकाशसे उतरती हुई उम सुर और असुरोंकी पङ्क्तिने पृथिवीपर कुबेरके द्वारा निर्मित नगरको ऐसा देखा मानो स्वर्ग ही हो ॥१४६॥ वह नगर धूलिके बन्धान, कोट और परिखाके चक्रसे मनोहर था तथा उद्यान, वन, आराम, सरोवर और वापिकाओंसे अलंकृत था ॥१४७॥ इन्द्रनील, महानील, हीरा और वैदूर्यमणिकी दीवालोंने युक्त तथा पद्मराग आदि मणियोंकी प्रभासे परिपूर्ण वहाँके भवन अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१४८॥ उस नगरकी शोभा देखनेवाले सुर और असुरोंका मन स्वर्ग तथा पाताल सम्बन्धी शोभाके देखनेकी उत्कण्ठा दूर कर चुका था ॥१४९॥ क्योंकि सुर, असुर आदि तीनों जगत्के जीव वहाँ पहले एक साथ पहुँचे थे इसलिए वह कीर्तिशाली नगर उस समयसे 'साकेत' इस नामसे प्रसिद्ध हुआ था ॥१५०॥

ततः समं पुरं देवैस्त्रिःपरीत्य पुरन्दरः । प्रविश्य जिनमानेतुमादिदेश शचीं शुचिम् ॥१५१॥
 लब्धादेशा जिनन्याः सा प्रविश्य प्रसन्नालम्बम् । सुखनिद्रां विधायान्यं शिशुं च सुरमायया ॥१५२॥
 प्रणम्य जिनमादाय चकार करयोर्दरैः । तद्रूपातिशयं पश्यन् सहस्राक्षो न तृप्तिमैव ॥१५३॥
 भारीप्य जिनमालामाङ्गमैरावतगजे स्थितः । सोऽयभादुदितादित्यः शिवरामेव नैपथः ॥१५४॥
 छत्रच्छायापटच्छुद्धं चामरीकरवीजितम् । जिन्नं निनाय देवौषैः सुमेरुशिखरं हरिः ॥१५५॥
 सप्रदक्षिणमागम्य पाण्डुकाख्यशिलातले । सिंहासने जिन्नं शक्ररचक्रं चक्रणं नाकिनाम् १५६॥
 क्षुभिताम्भोधिगम्भीरा भेरीपटहमर्दलाः । ताडिताः समृद्गाद्याः सुरैः शङ्कारच पूरिताः ॥१५७॥
 जगुः किन्नरगन्धर्वाः स्त्रीभिस्तुम्बुरुनारदाः । सविरवावसवो विश्वे चित्रं श्रोत्रमनोहरम् ॥१५८॥
 तर्तं च विततं चैत्र घनं सुपिरमप्यलम् । मनोहारि तदा देवैर्वाघते रम चतुर्विधम् ॥१५९॥
 हात्रभावाभिरामं च नृत्यमप्सरसामभूत् । अङ्गहारकृतासङ्गं शृङ्गारादिरसादुसुतम् ॥१६०॥
 इत्थं तत्र महानन्दे देवसङ्घैः प्रवर्तिते । पूरिते प्रतिशब्दैश्च मन्दरे रुन्द्रकन्दरे ॥१६१॥
 घृताऽऽकल्पेऽभिपेकार्थं सौधर्मन्द्रे ससम्भ्रमे । साष्टमङ्गलहस्तासु प्रशैस्तामरभोक्षु ॥१६२॥
 सर्वटैः सुरसङ्घातैर्महावेगैर्महाघनैः । सर्वैर्दधु गतैः चित्रं क्षोभितः क्षीरसागरः ॥१६३॥

तदनन्तर देवोंके साथ-साथ उस नगरकी तीन प्रदक्षिणाएँ देकर सौधर्मैन्द्रने भीतर प्रवेश किया और पवित्र जिनेन्द्रको लानेके लिए इन्द्राणीको आज्ञा दी ॥१५१॥ इन्द्रकी आज्ञा पाते ही इन्द्राणीने माताके प्रसूति गृहमें प्रवेश किया और देवकृत मायासे माताको सुखनिद्रामें निमग्न कर उसके पास मायामयी दूसरा बालक लिटा दिया ॥१५२॥ तत्परचात्र प्रणाम करनेके बाद जिन-बालकको लेकर उसने इन्द्रके हाथोंमें सौंपा । इन्द्रने हजार नेत्र बनाकर उनका अतिशय सुन्दर रूप देखा फिर भी वह तृप्तिको प्राप्त नहीं हुआ ॥१५३॥ जिन बालकको अपनी गोदमें रखकर ऐरावत हाथीपर बैठा हुआ सौधर्मैन्द्र उस समय ऐसा सुरोभित हो रहा था मानो सूर्योदयसे सहित निपचाचलका शिखर ही ही ॥१५४॥ जो छत्रकी छायारूपी वस्त्रसे आच्छादित थे तथा जिनकी दोनों ओर चामरीके समूह ढोले जा रहे थे, ऐसे जिन बालकको सौधर्मैन्द्र देव-समूहके साथ सुमेरुके शिखरपर ले गया ॥१५५॥ इन्द्रने पहले आकर देव समूहके साथ मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणा दी फिर पाण्डुक शिलापर स्थित सिंहासनपर जिन-बालकको विराजमान किया ॥१५६॥ उस समय देवोंने क्षोभको प्राप्त हुए मसुद्रके समान गम्भीर शब्दवाले भेरी, पटह, मर्दल तथा मृदङ्ग आदि वाजे बजाये और शङ्ख फूँके ॥१५७॥ किन्नर, गन्धर्व, तुम्बुरु, नारद तथा विश्वावसु जातिके समस्त देव अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ कानों एवं हृदयकी हरनेवाले भौँति-भौँतिके गान गाने लगे ॥१५८॥ उस समय देव ततल, वितत, घन और सुपिर नामके चारों मनोहारी वाजे बजा रहे थे ॥१५९॥ हाव-भावसे सुन्दर, अङ्गहारोंसे युक्त तथा शृङ्गारादि रसोंसे आश्चर्य उत्पन्न करने-वाला अप्सराओंका नृत्य हो रहा था ॥१६०॥ इस प्रकार जब वहाँ देव-समूहके द्वारा महान् आनन्द मनाया जा रहा था । लम्बी-चौड़ी गुफाओंसे युक्त मेरु पर्वत उनकी प्रतिध्वनिसे गूँज रहा था, हर्षसे भरा सौधर्मैन्द्र अभिप्रेक्षके लिए योग्य वेष धारण कर रहा था, और उत्तम देवाङ्गनाएँ अपने

१ प्राप ।

२ तर्तं शोभादिकं चार्थं गानर्थां सुरादिकम् ।

घंटादिकं तु सुपिरं क्षोभितालादिकं धनम् ॥ अमरकोशम्

३ मनोहारदेवर्षीषु । ४. गण्डटेः म० ।

● नारद वाजे वाजा आदिको लज कहते हैं । जमहेमे मदे हुए प्रबला मृदङ्ग आदि वितत कहलाने हैं । मसुद्र मर्दल गम्भीरा आदि कर्मिके वाजाको घन कहते हैं और शङ्ख शैर्षुरी आदि सुपिर कहलाने हैं ।

चौरापूर्णाः सुरैः क्षिप्ता राजताः करतः करम् । सौवर्गारच बहुः कुम्भारवन्दार्का इव मेरुगाः ॥१६४॥
 कुम्भैर्निरन्तरावैर्बहुदेवसहस्रकैः । चौराग्मोभिजिनेन्द्रस्य चक्रे जन्माभिपेचनम् ॥१६५॥
 ऐन्द्राः कुम्भमहाभ्रमोदा दुग्धामोऽन्तरवर्षिणः । शिशोजिनगिरैरासन्न तदाऽऽयासहेतवः ॥१६६॥
 जिनोच्छ्वासमुहुः क्षिप्तचौरवारिप्लवेरिताः । प्लवन्ते स्म क्षणं देवाः चौराधि मच्चिकीघवत् ॥१६७॥
 रष्टः सुरगणैर्यैः प्राग् मन्दरो रत्नपिञ्जरः । स एव चौरपूरीषर्धवलीकृतविग्रहः ॥१६८॥
 तदाऽत्यन्तपरोक्षोऽपि प्रत्यक्षः चौरवारिधिः । कृतः खेचरसह्यवैजिनजन्माभिपेचने ॥१६९॥
 स्नानासनमभून्मेरुः स्नानवारिपयोऽशुभेः । स्नानसम्पादका देवाः स्नानमीदग् जिनस्य तन् ॥१७०॥
 इन्द्रसामानिकानेकलोकपालादयोऽमराः । क्रमेण चक्रुर्गमोभिरभिपेकं पयोऽशुभेः ॥१७१॥
 अत्यन्तमुकुमारस्य जिनस्य सुरयोपितः । शच्याद्याः पल्लवस्पर्शमुकुमारकरास्ततः ॥१७२॥
 दिव्यामोदसमाकृष्टपटुपदौघानुलेपनैः । उद्धतयन्त्यस्ताः प्रापुः शिशुस्पर्शमुत्सं नवम् ॥१७३॥
 ततो गन्धोदकैः कुम्भैरभ्यपिबन् जगत्प्रभुम् । पयोधरभरानघ्रास्ता वर्षा इव भ्रून्तम् ॥१७४॥
 समं च चतुरस्रं च संस्थानं दधतः परम् । सुवज्रपंभनाराचसह्यातसुघनात्मनः ॥१७५॥
 कर्णावचतकायस्य कथञ्चिद् वज्रपाणिना । विद्धी वज्रपती तस्य वज्रसूचांमुखेन ती ॥१७६॥
 कृताभ्यां कर्णयोर्होशः कुण्डलाभ्यामभात्ततः । जम्बूद्वीपः सुभानुभ्यां सेवकाम्बामिवाञ्चितः ॥१७७॥

हाथोंमें अष्ट मङ्गल द्रव्य धारण कर रही थीं, तब महावेगशाली देवोंके समूह घट लेकर विशाल मेवोंके समान समस्त दिशाओंमें फैल गये और उन्होंने चौरसागरको क्षोभित कर दिया ॥१६१-१६३॥ चौरसे भरे चाँदी और सोनेके कलश देवों द्वारा एक हाथसे दूसरे हाथमें दिये जाकर सुमेरु पर्वतपर पहुँच रहे थे और वे चन्द्र तथा सूर्यके समान सुशोभित हो रहे थे ॥१६४॥ निगन्तर शब्द करनेवाले एवं चौर सागरके जलसे भरे हुए कलशोंके द्वारा हजारों देवोंने जिनेन्द्र भगवान्का अभिपेक किया ॥१६५॥ उस समय इन्द्रोंके कलशरूपी महामेघ जिनवालक रूपी पर्वतके ऊपर चौरोंदककी वर्षा कर रहे थे परन्तु वे उन्हें रक्ष मात्र भी खेदके कारण नहीं हुए थे ॥१६६॥ भगवान्के श्वासोच्छ्वाससे बार-बार उछाले हुए चौरोंदकके प्रवाहसे प्रेरित देव, उस चौरोंदकके समूहमें क्षण भरके लिए मक्खियोंके समूहके समान तैरने लगते थे ॥१६७॥ देवोंके समूहने पहले जिस मेरुकी रत्नोंसे पीला देखा वही उस समय चौरोंदकके पूरसे सफेद दिखने लगा था ॥१६८॥ यद्यपि चौरसागर अत्यन्त परोक्ष है तथापि जिनेन्द्रके जन्माभिपेकके समय देवोंके समूहने उसे प्रत्यक्ष कर दिया था ॥१६९॥ जिसमें मेरु पर्वत स्नानका आसन था, चौर समुद्रका चौर स्नान जल था, और देव स्नान करानेवाले थे ऐसा वह भगवान्का स्नान था ॥१७०॥ इन्द्र सामानिक तथा लोकपाल आदि अनेक देवोंने चौरसागरके जलसे भगवान्का क्रम पूर्वक अभिपेक किया था ॥१७१॥

तदनन्तर जिनके हाथ पल्लवोंके समान अत्यन्त मुकुमार थे, ऐसी इन्द्राणी आदि देवियोंने अतिशय मुकुमार जिन-वालकको अपनी दिव्य सुगन्धिसे भ्रमर समूहको आकृष्ट करनेवाले अनु-लेपनसे उषटन किया और इस तरह उन्होंने जिन-वालकके स्पर्शसे समुत्पन्न नूतन सुगन्ध प्राप्त किया ॥१७२-१७३॥ तदनन्तर पयोधरभार—मेघोंके भारसे नग्रीभूत वर्षा शत्रु जिस प्रकार पर्वतका अभिपेक करती है उसी प्रकार पयोधरभार—स्तनोंके भारसे नग्रीभूत देवियोंने सुगन्धित जलसे भरे कलशों द्वारा भगवान्का अभिपेक किया ॥१७४॥ जो परम सुन्दर सम-चतुरस्र संस्थानको धारण कर रहे थे तथा वज्रपंभ नाराच संहननसे जिनका शरीर अत्यन्त सुदृढ़ था, ऐसे अक्षतकाय जिन वालकके यज्ञके समान मज्जत फानोंको इन्द्र यज्ञमयी मूर्वीकी नोकसे किसी तरह वेध मका था ॥१७५-१७६॥ तदनन्तर फानोंमें पहिनाये हुए दो कुण्डलोंसे भगवान् उम तरह सुशोभित हो रहे थे जिस तरह कि सदा मेघा करनेवाले दो मूर्वीसे जम्बूद्वीप

चूलायां स्निग्धनीलायां पद्मरागमणिः कृतः । परभागमसौ लेभे हरिनीलमणीं यथा ॥१७८॥
 ललाटपट्टविन्यस्ता सितचन्दनचर्चिका । रराजाद्धेन्दुरेखेव सन्ध्यारीताभ्रवत्तिनी ॥१७९॥
 सुरान्हेमकेयूरभूपितौ च भुजौ मृदू । रेजतुः सफणारत्नाश्रिव बालभुजङ्गमौ ॥१८०॥
 प्रकोष्ठौ ज्येष्ठमणिस्वकटकप्रकटप्रभौ । अभातां रत्नशैलस्य तटाविव सुराश्रितौ ॥१८१॥
 स्थूलमुक्ताफलेनास्य रेजे हारेण हारिणा । वचस्थलं महीप्रस्य निर्मरणेव सत्तटम् ॥१८२॥
 बभौ प्रालम्बसूत्रेण भास्वद्रत्नमयेन सः । कल्पद्रुम इवाश्लिष्टः कान्तकल्पलतामना ॥१८३॥
 विचित्रस्योपरिस्थेन कटिसूत्रेण वाससः । बभौ कटीतटीवाङ्गेरभ्रस्य तद्विदचिंपा ॥१८४॥
 चरणी मणिसङ्कीर्णरश्चरणभूषणौ । परस्परसमालापं कुर्वाणाविव रेजतुः ॥१८५॥
 मुद्रिकाभरणेनाभद् रत्नहेमारमना गलत् । स्वाङ्गुलीबहुलावण्यरत्नामुद्राकृतेन वा ॥१८६॥
 दिग्बन्धनपङ्केन कुङ्कुमस्थासकाचितः । सन्ध्यापीताभ्रलेशात्स्फटिकाद्रिविवाद्यभौ ॥१८७॥
 उत्तरीयाम्बरं स्वच्छं हंसमालोज्ज्वलं सूतः । शुशुभेऽभौ शुभाकारः शरद्भन इवानघः ॥१८८॥
 सन्तानपारिजातादिदेवलोक्तरुद्रवैः । जलस्थलोद्भवैर्नानासुरभिप्रसवैः शुभैः ॥१८९॥
 भद्रशालवनोद्भूतै रुद्रनन्दनसम्भवैः । पुष्पैः सौमनसोद्भूतैः सपाण्डुकवनोद्भवैः ॥१९०॥

सुशोभित होता है ॥१७७॥ भगवान्की चिकनी एवं नीली चोटीपर धारण किया पद्मराग मणि, ऐसा वर्णिकर्पको प्राप्त हो रहा था मानो इन्द्रनील मणिके ऊपर ही धारण किया गया हो ॥१७८॥ भगवान्के ललाट पटपर बनाई हुई सफेद चन्दनकी खीर, संध्याके पोले बादलोंके बीच वर्तमान अर्धचन्द्रकी रेखाके समान सुशोभित हो रही थी ॥१७९॥ उत्तम रत्नोंसे खचित स्वर्णमय बाजू-बन्दीसे सुशोभित उनकी दोनों कोमल भुजाएँ फणाके मणियोंसे सहित दो बाल सर्पोंके समान जान पड़ती थीं ॥१८०॥ उत्तम मणिमय कड़ोंसे जिनकी शोभा बढ़ रही थी ऐसी उनकी दोनों कलाइयाँ, देवोंसे आश्रित रत्नाचलके दो तटोंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥१८१॥ जिसमें बड़े-बड़े मोती लगे हुए थे ऐसे सुन्दर हारसे उनका वक्षःस्थल उस तरह सुशोभित हो रहा था जिस तरह कि फरनेसे किसी पर्वतका उत्तम तट सुशोभित होता है ॥१८२॥ देदीप्यमान रत्नोंसे निर्मित प्रालम्ब सूत्रसे भगवान् उस तरह सुशोभित हो रहे थे जिस तरह कि सुन्दर कल्पलतासे वेष्टित कलमृत्त सुशोभित होता है ॥१८३॥ रत्न-विरङ्गे वस्त्रके ऊपर स्थित कटिसूत्रसे भगवान्की कटि ऐसी जान पड़ती थी मानो मेघके ऊपर स्थित विजलीकी किरणसे शोभित किसी पर्वतकी तटी ही हो ॥१८४॥ जिनमें रुनभुन करनेवाले मणिमय आभूषण पहिनाये गये थे, ऐसे उनके दोनों चरण परस्पर वार्तालाप करते हुएके समान जान पड़ते थे ॥१८५॥ रत्न-जटित स्वर्णमय मुद्रियोंसे वे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो अपनी अङ्गुलियोंसे टपकते हुए अत्यधिक सौन्दर्यकी रत्नाके निमित्त उनपर मुद्रा (मुहर) ही लगा दी हो ॥१८६॥ पहले तो भगवान्पर चन्दनका लेप लगाया और उसके ऊपर केशरके तिलक लगाये गये जिससे वे संध्याकालके पोले-पोले मेघखण्डोंसे युक्त स्फटिकके पर्वतके समान सुशोभित होने लगे ॥१८७॥ स्वच्छ एवं हंसमालाके समान उज्ज्वल उत्तरीय वस्त्रको धारण किये हुए भगवान् शुभ आकारवाले, शरद्भ्रतुके निर्मल मेघके समान जान पड़ते थे ॥१८८॥ उस समय माला बनानेके कौशलमें अत्यन्त निपुण देवांगनाओंके द्वारा सन्तानक, पारिजात, आदि देवलोक्तके वृक्षोंसे उत्पन्न पुष्पोंसे, जल-स्थल सम्बन्धी नाना प्रकारके शुभ सुगन्धित पुष्पोंसे तथा भद्रशाल, नन्दन, सौमनस और पाण्डुक वनके पुष्पोंसे गूँथी हुई गुण्डमालाके अग्रभागको अलंकृत करनेवाली मालासे वे सुमेरुके आभूषण भगवान्

१ तनौ म० । २ 'कटिमागादयाश्रिवि प्रालम्ब सूत्रमुच्यते' ॥ इति क० पुस्तके टिप्पणी ।

३. तडिटचिंपः म० । ४. गलत् म०, गलन्च तत्त्वाहुली बहुलावण्यं च तस्य रत्नायं मुद्राकृतेनेव (क०टि०) ।

५. सन्ध्याभ्रदभ्रलेशात् स०, प०, ग० ।

प्रन्थितेन सुरस्रीभिर्मात्यकौशलैश्चुञ्चुभिः । मण्डितो मुण्डमालाप्रमण्डनेनाद्रिमण्डनः ॥१६१॥
 भद्रशालो जगत्पुत्रैर्जगतामभिनन्दनः । सोऽभासौमनसोऽखण्डयशसा पाण्डुकः स्वयम् ॥१६२॥
 विशेषको भुवामीशो विशेषकविभूपितः । विशेषतो बभौ देवविशेषकविभूपितः ॥१६३॥
 शिशोर्निरञ्जनस्यास्ये स्वञ्जनाञ्जितलोचने । परं जिताकंचन्द्रामिदीप्तिकान्ता बभूवतुः ॥१६४॥
 श्रांशचीकौत्तिलधर्माभिः स्वहस्तैः कृतमण्डनः । स तथाऽऽखण्डलादीनां देवानामहरम्मनः ॥१६५॥
 ततस्तत्पृथग्भं नाम्ना प्रधानपुरुषं सुराः । युगाद्यमभिधायेत्थं शक्राद्याः स्तोतुमुद्यताः ॥१६६॥
 मतिश्रुतावधिश्चेष्टचक्षुषा वृषभ ! त्वया । जातेन भारते क्षेत्रे घोटितं भुवनत्रयम् ॥१६७॥
 नृभवाभिमुखेनैव भवताऽद्भुतकर्मणा । आवर्जितं जगद् येन किं जातस्यैतदद्भुतम् ॥१६८॥
 पादापःस्थापितोत्तुङ्गमानशृङ्गमहागुरुः । महागुरुस्वमीशानां शैशवेऽप्यशिशुस्थितिः ॥१६९॥
 अस्पृशन्तो भुवं सर्वां पादाग्रैः सुरपर्वताः । पादौ मुकुटकूटोच्चैःशिरोभिस्ते वहन्त्यमी ॥२००॥
 मन्त्रशक्तिरियं किन्तु प्रभुशक्तिस्तथाऽथवा । प्रोत्साहशक्तिराहोस्विव किमप्यन्यमहाद्भुतम् ॥२०१॥
 पौरुषाधिकमानांतं त्वया नाथ जगत्त्रयम् । कथमेकपदे विरवं विधिनेव विधीयताम् ॥२०२॥

अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१६६-१६९॥ वे भगवान् भद्रशाल, नन्दन, सौमनस और पाण्डुक इन चारों वन-स्वरूप सुशोभित थे । भद्रशाल इसलिए थे कि उनकी शाला अर्थात् प्रासाद भद्र अर्थात् उत्तम था । नन्दन इसलिए थे कि जगत्के सब जीवोंको अत्यधिक आनन्दित करनेवाले थे, सौमनस इसलिए थे कि उत्तम हृदयको धारण करनेवाले थे और पाण्डुक इसलिए थे कि वे स्वयं यशसे पाण्डुक—सफेद हो रहे थे ॥१६२॥ जो तीनों लोकोंमें विशेषक अर्थात् तिलकके समान श्रेष्ठ थे, जो विशेषकों अर्थात् तिलकोंके द्वारा सुशोभित थे और जो देव-विशेषक अर्थात् विशिष्ट देवोंके द्वारा विभूषित किये गये थे ऐसे भगवान् उस समय विशेष रूपसे शोभायमान हो रहे थे ॥१६३॥ यद्यपि जिन-बालक स्वयं निरञ्जन—कज्जल (पक्षमें पाप) से रहित थे तो भी उनके मुखपर जो नेत्र थे वे उत्तम अञ्जन—कज्जलसे अलंकृत थे और सूर्य तथा चन्द्रमाकी दीप्ति एवं कान्तिको जीतनेवाले थे ॥१६४॥ श्री, शची, कीर्ति तथा लक्ष्मी नामक देवियोंने अपने हाथोंसे उन्हें उस तरह अलंकृत किया था कि जिससे वे इन्द्रादिक देवोंका मन हरण करने लगे थे ॥१६५॥ तदनन्तर युगके आदिमें हुए उन प्रधान पुरुषका ऋषभ नाम रखकर इन्द्र आदि देव उनकी इस प्रकार स्तुति करनेके लिए तत्पर हुए ॥१६६॥

हे ऋषभदेव ! मति श्रुत और अवधिज्ञान रूपी श्रेष्ठ नेत्रोंको धारण करनेवाले आप यद्यपि भारतक्षेत्रमें उत्पन्न हुए हैं फिर भी आपने तीनों लोकोंको प्रकाशमान कर दिया है ॥१६७॥ हे भगवन् ! जब आप मनुष्य-भवमें आनेके लिए सन्मुख ही थे तभी रत्नवृष्टि आदि अद्भुत कार्य दिखाकर आपने जगत्को आधीन कर लिया था फिर अब तो आप मनुष्य-भवमें स्वयं उत्पन्न हुए, अब आश्चर्यकी बात ही क्या है ? ॥१६८॥ हे नाथ ! बहुत बड़े शिखर (पक्षमें मान रूपी शिखर) से युक्त सुमेरु पर्वतको भी आपने अपने पैरके नीचे दबा दिया इसलिए आप समस्त स्वामियोंमें महागुरु अत्यन्त श्रेष्ठ हैं । और बालक अवस्थामें भी बालकों जैसी आपकी चेष्टा नहीं है ॥१६९॥ जो देव रूपी पर्वत अपने चरणोंके अग्रभागसे कभी समस्त पृथिवीका स्पर्श भी नहीं करते वे ही देवरूपी पर्वत अपने मुकुटरूपी ऊँचे शिखरोंसे आपके दोनों चरणोंको धारण कर रहे हैं । सो यह क्या आपकी मन्त्र शक्ति है ? या प्रभु शक्ति है ? या उत्साह शक्ति है ? अथवा कोई दूसरा ही महान् आश्चर्य है ? भावार्थ—जो देव, देवत्वके अभिमानमें चूर होकर पृथिवीको तुच्छ समझते हैं वे ही आपको अपने शिरपर धारण कर रहे हैं, इससे आपका सर्वोपरि प्रभाव सिद्ध है ॥२००-२०१॥ हे नाथ ! पौरुषसे यशमें न होनेवाले तीनों जगत्को आपने कैसे विधिके समान

क चेदं सौकुमार्यं ते क च कार्कर्यमोदशम् । नाथान्योन्यविरुद्धार्थसम्भवस्त्वयि दृश्यते ॥२०३॥
 अष्टोत्तरसहस्रोच्चैर्लक्षणं व्यञ्जनाञ्जितम् । रूपं तवैतदाभाति भूसुरासुगुर्लभम् ॥२०४॥
 रूपतिशयतो लोके प्रथमश्चरमश्च^१ ते । विधत्ते प्रणतं विश्वं विप्रहो^२ विप्रहाडू^३ विना ॥२०५॥
 हिरण्यवृष्टिरिष्टाभूद् गर्भस्थेऽपि यतस्त्वयि । हिरण्यगर्भं ह्ययुच्चैर्गात्राणिर्गीयसे ततः ॥२०६॥
 सह ज्ञानत्रयेणात्र तृतीयमभवभाविना । स्वयम्भूतो यतोऽतस्त्वं स्वयम्भूरिति भाष्यसे ॥२०७॥
 व्यवस्थानां विधाता त्वं भविता विविधात्मनाम्^४ । भारते यत्ततोऽन्वयं विधातेन्यभिधीयसे ॥२०८॥
 अपूर्वः सर्वतो रक्षां कुर्वन् जातः पतिः प्रभो । प्रजानां त्वं यतस्तस्मात् प्रजापतिरितीयसे ॥२०९॥
^५भाकन्तीधुरसं प्रीत्या बाहुल्येन त्वयि प्रभो । प्रजाः प्रभो यतस्तस्मादिदृष्याकुरिति कीर्त्यसे ॥२१०॥
 पूर्वः सर्वपुराणानां त्वं महामहिमा महान् । इह दीप्यसि यत्तेन पुरुदेव इतीष्यसे ॥२११॥
 भरतासनमध्यास्य त्रैलोक्यैश्वर्यमर्जयत् । युज्यते तत्तयावत्पमनन्तैश्वर्ययोगिनः ॥२१२॥
 त्वं विधाता स्वयम्भुद्वस्तपसां दुष्करात्मनाम् । सञ्चेता चेतसामुच्चैर्यशसां वाऽतिशयिनाम् ॥२१३॥
 श्रेयसो दानधर्मस्य श्रेयोऽर्थं प्राणिनां मुनिः । भुवि दर्शयिता वीरः विशुद्धां पात्रतां स्वयम् ॥२१४॥
 स्वमग्नभुजङ्गस्य मन्त्रो द्वेषद्विपाङ्कशः । मोहाघ्नपटलप्राणित्प्रंशहेतुः प्रभञ्जनः ॥२१५॥

एक साथ अपने आधीन कर लिया ? भावार्थ—जिस प्रकार विधि—नियति तीनों जगत्को अपने आधीन किये हुए है उसी प्रकार आपने भी तीनों जगत्को अपने आधीन कर लिया है, परन्तु यह कार्य पुरुषार्थ साध्य नहीं है, यह तो केवल आपकी अचिन्त्य आत्मशक्तिका ही प्रभाव है ॥२०२॥ हे नाथ ! कहीं तो यह मुकुमारता ? और कहीं ऐसी कठोरता ? हे प्रभो ! विरुद्ध पदार्थोंका संभव आपमें ही दीख पड़ता है ॥२०३॥ मनुष्य, देव और दानवोंके लिए दुर्लभ तथा एक हजार आठ व्यञ्जन और लक्षणोंसे युक्त आपका यह रूप अतिशय शोभायमान हो रहा है ॥२०४॥ हे भगवन् ! आपका शरीर चरम—पर्याय धारण करनेकी अपेक्षा अन्तिम है तथा रूपके अतिशयसे प्रथम है—सर्वश्रेष्ठ है और युद्धके विना ही समस्त विश्वको नष्टीभूत कर रहा है ॥२०५॥ हे नाथ ! जब आप गर्भमें स्थित थे तभी सबको इष्ट हिरण्य—सुवर्णकी वृष्टि हुई थी इसलिए देव आपको हिरण्यगर्भ (हिरण्यं गर्भं यस्य सः) कहते हैं ॥२०६॥ हे प्रभो ! इस भवसे पूर्ण तीसरे भवमें जो तीन ज्ञान प्रकट हुए थे उन्हींके साथ आप यहाँ स्वयं उत्पन्न हुए हैं इसलिए आप स्वयम्भू कहे जाते हैं ॥२०७॥ क्योंकि आप भरत क्षेत्रमें नाना प्रकारकी व्यवस्थाओंके करनेवाले होंगे इसलिए आप विधाता इस सार्थक नामके धारी कहे जाते हैं ॥२०८॥ हे प्रभो ! आप सब ओरसे प्रजाकी रक्षा करते हुए अपूर्व ही प्रभु हुए हैं इसलिए आप प्रजापति कहलाते हैं ॥२०९॥ हे प्रभो ! आपके रहते हुए प्रजा बहुत प्रीतिसे इक्षुरसका आम्वादन करेगी इसलिए आप इक्ष्वाकु कहे जाते हैं ॥२१०॥ आप समस्त पुराण पुरुषोंमें प्रथम हैं, महा महिमाके धारक हैं, स्वयं महान् हैं और यहाँ अतिशय देदीप्यमान हैं इसलिए पुरुदेव कहलाते हैं ॥२११॥ हे भगवन् ! आपने भरतक्षेत्रके आसनपर आरूढ़ होकर तीन लोकका ऐश्वर्य उपार्जित किया है सो अनन्त ऐश्वर्यकी धारण करनेवाले आपके लिए यह अत्यन्त तुच्छ बात है—आश्चर्यकी बात नहीं है ॥२१२॥ हे प्रभो ! आप स्वयं बुद्ध होकर अतिशय कठिन तपके करनेवाले हैं तथा उत्तम ज्ञान और बहुत भारी यशके संचेता हैं ॥२१३॥ हे विभो ! पृथिवीपर आप धीर-वीर मुनि बनकर प्राणियोंके लिए कल्याणकारी दान, धर्मकी श्रेष्ठता तथा स्वयं निर्दोष पात्रताको दिखलावेंगे । भावार्थ—आप मुनि बनकर लोगोंमें दान-धर्मकी प्रवृत्ति चलावेंगे तथा अपनी प्रवृत्तिसे प्रकट करेंगे कि निर्दोष पात्र कैसे होते हैं ? ॥२१४॥ हे भगवन् ! आप कामरूपी भुजङ्गको नष्ट करनेके लिए मन्त्र हैं, द्वेष रूपी

प्रशस्तस्मितमिध्यानसुप्तमीनमहाहृदः । बन्धानन्तरसन्धानघातीन्धनहुताशनः ॥२१६॥
 स्नेहानपेक्षकैवल्यप्रदीपोद्योतितखिलः । देशको मोक्षमार्गस्य निसर्गाद् भविता भुवि ॥२१७॥
 कालमष्टादशाम्बोधिकोटिकोटीप्रमाणकम् । धर्मनामनि निर्मूलं नष्टे खट्वेह भारते ॥२१८॥
 स्वर्गापवर्गमार्गस्य मार्गणे भव्यदेहिनाम् । दिग्मोहान्धधियां धीमान् जातस्त्वमुपदेशकः ॥२१९॥
 जायन्तेऽप्युदयश्रीशाय्यां निःश्रेयसश्रियः । साम्प्रतं भुवि भव्यौघा नाथ खटुपदेशतः ॥२२०॥
 प्रमाणनयमार्गाभ्यामविरुद्धेन जन्तवः । खटुपज्ञेन मार्गेण प्राप्नुवन्तु पदं प्रियम् ॥२२१॥
 प्रणन्तव्यः प्रयत्नेन स्तोतव्यस्त्वं हितार्थिनाम् । स्मर्तव्यः सततं नाथ जगतामुपकारकः ॥२२२॥
 प्रणतेस्ते कृती काथो गुणिनां वागुणस्तुतेः । प्रणिनां प्राणिधानेन गुणानां गुणवन्मनः ॥२२३॥
 नमस्ते मृत्युमल्लाय नमस्ते भवभेदिने । नमस्ते जरसोऽन्ताय नमस्ते ध्वस्तकर्माणे ॥२२४॥
 नमस्तेऽनन्तबोधाय नमस्तेऽनन्तदर्शिने । नमस्तेऽनन्तवीर्याय नमस्तेऽनन्तशर्मणे ॥२२५॥
 नमस्ते लोकनाथाय नमस्ते लोकवन्धवे । नमस्ते लोकवाराय नमस्ते लोकवेधसे ॥२२६॥

हाथीको वश करनेके लिए अंकुश हैं तथा मोहरूपी मेघ-पटलके संचारको नष्ट करनेके लिए प्रचण्ड वायु हैं ॥२१५॥ हे स्वामिन् ! आप प्रशस्त तथा निरचल ध्यानके द्वारा जिसमें मल्लयियों सो रही हैं ऐसे महा सरोवरके समान हैं, तथा संवरको धारणकर आप घातिया कर्मरूपी ईन्धनको जलानेके लिए अग्नि स्वरूप हैं ॥२१६॥ हे नाथ ! तेलसे निरपेक्ष केवलज्ञानरूपी दीपकके द्वारा जिन्होंने समस्त पदार्थोंको प्रकाशित कर दिया है ऐसे मोक्षमार्गके उपदेशक आप पृथिवीपर स्वभावसे ही होंगे ॥२१७॥ हे भगवन् ! इस भारतवर्षमें अठारह कोड़ाकोड़ी सागर तक धर्मका नाम निर्मूल नष्ट रहा अब आप पुनः उसकी सृष्टि करेंगे । भावार्थ—उत्सर्पिणीके चौथे, पाँचवें, छठवें और अचसर्पिणीके पहले, दूसरे तथा तीसरे कालके अठारह कोड़ाकोड़ी सागर तक यहाँ भोग-भूमिकी प्रवृत्ति रही इसलिए भोगोंकी मुख्यता होनेसे यहाँ चारित्र्य रूप धर्म नहीं रहा, अब आप पुनः उसकी प्रवृत्ति करेंगे ॥२१८॥ हे नाथ ! आप परम बुद्धिमान् हो तथा दिशा आन्तिके कारण जिनकी बुद्धि अन्धी हो रही है ऐसे भव्य प्राणियोंके लिए आप स्वर्ग तथा मोक्षका मार्ग बतलानेके लिए उपदेशक हुए हैं ॥२१९॥ हे नाथ ! इस समय आपके उपदेशसे भव्य जीवोंके समूह, संसारमें स्वर्ग लक्ष्मीके स्वामी तथा मोक्षलक्ष्मीके आश्रय होंगे ॥२२०॥ हे भगवन् ! आपके द्वारा चलाया हुआ मार्ग प्रमाण और नयमार्गके अतिरुद्ध है, उसपर चलकर जगत्के प्राणी अपने प्रिय स्थानको प्राप्त करें ॥२२१॥ हे नाथ ! आप तीनों लोकोंका उपकार करनेवाले हैं इसलिए हितके इच्छुक जीवोंके द्वारा प्रयत्नपूर्वक नमस्कार करने योग्य, स्तुति करने योग्य और ध्यान करने योग्य हैं ॥२२२॥ हे प्रभो ! आपको प्रणाम करनेसे प्राणियोंका काय कृतार्थ हो जाता है, आपके गुणोंकी स्तुति करनेसे उनकी वाणी सार्थक हो जाती है और आपका ध्यान करनेसे उनका मन गुणसहित हो जाता है ॥२२३॥ हे नाथ ! आप मृत्युको नष्ट करनेके लिए मल्ल हैं अतः आपको नमस्कार हो, आप संसारको नष्ट करनेवाले हैं अतः आपको नमस्कार हो, चाप बुद्धापेक्षा अन्त करनेवाले हैं अतः आपको नमस्कार हो, आप कर्मोंको नष्ट करनेवाले हैं अतः आपको नमस्कार हो ॥२२४॥ हे भगवन् ! आप अनन्त ज्ञानके स्वामी हैं इसलिए आपको नमस्कार हो, आप अनन्त दर्शनके धारक हैं, इसलिए आपको नमस्कार हो, आप अनन्त-बलसे सहित हैं, इसलिए आपको नमस्कार हो, आप अनन्त सुखसे सम्पन्न हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥२२५॥ आप तीनों लोकोंके स्वामी हैं इसलिए आपको नमस्कार हो, आप समस्त जीवोंके वन्धु हैं इसलिए आपको नमस्कार हो, आप लोकमें अद्वितीय वीर हैं इसलिए आपको नमस्कार हो, आप

१ बन्धानन्तय संघरः तस्य सघानं धारणं येन घातीन्धनस्य हुताशनः । २. भिया क० ।

३ चारित्र्य खलु धर्मो—(बुन्दबुन्द) ।

नमस्ते जिन चन्द्राय नमस्ते जिन भानवे । नमस्ते जिन सार्वाय नमस्ते जिन तायिने ॥२२७॥
 इति स्तुतिशतैः स्तुत्वा गत्वा शतमख्यदयः । भक्तिस्वय्यस्तु शस्तेति शतशस्तं ययाचिरे ॥२२८॥
 ततः सरभसोद्यातसुरसद्घातसेनया । वृतः शैताध्वरो मेरोरुच्चचाल जिनान्वितः ॥२२९॥
 सुवर्णकर्णिकारोऽराशिपिञ्जरविग्रहम् । तमैरावतमारोप्य रौप्याद्रिमिव जङ्गमम् ॥२३०॥
 तामयोध्यां परायोध्यां ध्वजमालाविभूषिताम् । वादित्रध्वनिधोरां स्वामध्यास्य ध्वजिनीमिव ॥२३१॥
 पौलोम्या मातुरसद्ग्रे स्थापयित्वा जिनं ततः । जनकौ प्रणिपत्याशु कृतनेपथ्यविग्रहः ॥२३२॥
 नृत्यसुराङ्गनोज्ञासिन्धुजवनावृतः । नदत्तं ताण्डवारम्भचक्रद्विश्वम्भरो हरिः ॥२३३॥
 चिरं प्रेक्षकयोरग्रे नटित्वाऽऽनन्दनाटकम् । पित्रोः कृत्वोचितं देवैः सहेन्द्रः स्वास्पदं ययौ ॥२३४॥
 कोट्यस्तिलोऽर्द्धकोटी च वसुवृष्टिर्दिने दिने । मासान् पञ्चदशोत्पत्तेः प्राग् जिनस्यापतद्गृहे ॥२३५॥

घसन्ततिलकावृत्तम्

प्राप्तोऽभिषेकममरेन्द्रगणैर्गिरीन्द्रे

प्राप्तःसुतस्त्रिभुवनेश्वर इत्युदारी ।

प्राप्तौ महाप्रमदभारवशी तदानीं

नाभिरथ नाभिवनिता च सुखं स्ववेद्यम् ॥२३६॥

लोकके विधाता हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥२२६॥ हे जिन ! आप चन्द्रमा रूप हो इसलिए आपको नमस्कार हो, हे जिन ! आप सूर्य स्वरूप हो इसलिए आपको नमस्कार हो, हे जिन ! आप सबका हित करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो और हे जिन ! आप सबकी रक्षा करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥२२७॥ इस तरह सैकड़ों प्रकारकी स्तुतियोंसे स्तुति कर तथा नमस्कारकर इन्द्र आदि देवोंने उनसे बार-बार यही याचना की कि हे भगवन् ! हमारी उत्तम भक्ति सदा आपमें बनी रहे ॥२२८॥

तदनन्तर शीघ्रगामी देवोकी सेनासे घिरा हुआ इन्द्र, जिन-बालकको साथ ले मेरु पर्वतसे चला ॥२२९॥ सुवर्ण और कनेरके फूलोंकी राशिके समान पीत शरीरके धारक जिन-बालक को चलते-फिरते रजताचलके सदृश ऐरावत हाथीपर सवारकर वह अयोध्याकी ओर चला ॥२३०॥ जो शत्रुओंके द्वारा अयोध्या थी, ध्वजाओंकी पंक्तियोंसे सुशोभित थी, बाजोंकी ध्वनिसे व्याप्त थी तथा अपनी सेनाके समान जान पड़ती थी ऐसी अयोध्यामें पहुँचकर उसने जिन-बालकको इन्द्राणीके द्वारा माताकी गोदमें विराजमान कराया । तदनन्तर माता-पिताको नमस्कार-कर शीघ्र ही सुन्दर वेपभूपासे युक्त हो ताण्डव-नृत्य करना प्रारम्भ किया । उस समय वह इन्द्र, नृत्य करनेवाली देवाङ्गनाओंसे सुशोभित सुन्दर भुजा रूपी बनसे घिरा हुआ था और ताण्डव नृत्यके प्रारम्भमें ही उसने पृथिवीकी कम्पायमान कर दिया था ॥२३१-२३३॥ भगवान्के माता-पिता इस नृत्यके दर्शक थे । उनके आगे चिर काल तक आनन्द नाटकका अभिनय कर तथा यथा-योग्य उनका सत्कारकर इन्द्र देवोंके साथ अपने स्थानपर चला गया ॥२३४॥ जिनेन्द्र भगवान्के जन्मसे पन्द्रह माह पूर्व प्रतिदिन उनके पिताके घर साढ़े तीन करोड़ रत्नोंकी चर्पी आकाशसे पड़ती थी ॥२३५॥ 'हमारा पुत्र इन्द्रोके समूह द्वारा सुमेरु पर्वतपर अभिषेकको प्राप्त हुआ है तथा तीनों लोकोंका स्वामी है' यह जानकर उस समय अतिशय उदार राजा नाभिराज और मरुदेवी

१ जिनसंगंय म० । २. इन्द्रः । ३. सुवर्णं च कर्णिकाराणि च तेषामुकराशित्तरत्नपिञ्जरो विग्रहो वस्यम् (क० टि०) । सुवर्णकर्णिकारोऽराशि-म० ।

स्वर्गावतारजननाभिपवद्विभेद-

कल्याणवर्णनमिदं वृषभेश्वरस्य ।

भक्त्या सदा पठति योऽत्र शृणोति यश्च

कल्याणमेति स जनो जिनभास्करस्य ॥२३७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ ऋषभनाथजन्माभिपेकवर्णनो
नाम अष्टमः सर्गः ॥८॥



महान् आनन्दके वशीभूत हो स्वसंवेद्य सुखको प्राप्त हुए ॥२३६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि भगवान् वृषभदेवके स्वर्गावतार और जन्माभिपेक इन दो कल्याणकोंके इस वर्णनको जो भक्तिपूर्वक सदा पढ़ता है, अथवा जो सुनता है वह इस संसारमें जिन-सूर्यके ही समान कल्याणको प्राप्त होता है ॥२३७॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें भगवान् ऋषभदेवके जन्माभिपेकका वर्णन करनेवाला आठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥८॥

नवमः सर्गः

अधेन्द्रेण कराङ्गुष्ठे निपिक्तममृतं पिबन् । पित्रोर्नेत्रामृताहारं वितरन् बद्धंते जिनः ॥१॥

वृद्धः शीतमयूखस्य बालचन्द्रस्य दर्शनात् । प्रत्यहं वर्द्धमानस्य जगत्प्रमदसागरः ॥२॥

बालक्रीडामृतरसः पीयमानोऽप्यनारतम् । सुलभोऽपि विभोर्नाभूल्लोकलोचनतृप्तये ॥३॥

कुमारः क्रीडितं चक्रे स शक्रप्रहितैर्हितैः । प्रतिविम्बैरिवात्मायैर्हृषं देवकुमारकैः ॥४॥

मनुशरयासनं वस्त्रं भूपणं चानुलेपनम् । भोजनं वाहनं यानं तस्यासीत् देवनिर्मितम् ॥५॥

भक्त्या शकाज्या चाभूद् धनदो धनं दोऽर्थातः । वयःकालानुरूपेण वस्तुनाऽनुचरन् जिनम् ॥६॥

सहायैः सहजैः स्वच्छैः दिव्यैरिव कलागुणैः । सम्पूर्णं यौवनेनापि जिनश्चन्द्र इवावभौ ॥७॥

तुङ्गांसी साद्रदौ वृत्तौ सुप्रकोष्ठौ महाभुजौ । परिश्वङ्गाय पर्याप्ती शैलोक्यविपुलश्रियः ॥८॥

श्रीवत्सलक्षणेनोत्सृज्यः स्थलमभाद् विभोः । गाढोपगूढराज्यध्रोकुचाग्रोऽपीदितेन वा ॥९॥

सुरिलक्षपदजहोघृष्टजानूदण्डयोः । वक्षःप्रासादसंस्तम्भस्तम्भयोः श्रारभूत् परा ॥१०॥

केशकुन्तलभारोऽभास्त्रो लो हेमाचलस्य सः । छुप्राकारे शिरस्युच्चैरिन्द्रनीलचयो यथा ॥११॥

श्रीललाटस्य नासायाः सुकर्णोत्पलनालयोः । सज्यचापभ्रुवोर्वापि वाचागोचरमत्यगात् ॥१२॥

अथानन्तर इन्द्रके द्वारा हाथके अँगूठेमें स्थापित अमृतको पीते तथा माता पिताके नेत्रोंके लिए अमृत रूप आहार प्रदान करते हुए भगवान् जिनेन्द्र दिनोदिन बढ़ने लगे ॥१॥ प्रतिदिन बढ़ने वाले जिन-बालकरूपी चन्द्रमाके देखनेसे संसारके समस्त प्राणियोंका आनन्दरूपी सागर वृद्धिको प्राप्त होने लगा ॥२॥ यद्यपि भगवान्का बालक्रीड़ा रूपी अमृतरस पिया जाता था और सबके लिए निरन्तर सुलभ भी था तो भी वह मनुष्योंके नेत्रोंकी वृत्तिके लिए पर्याप्त नहीं था । भावार्थ—भगवान्की बालक्रीड़ा देखकर मनुष्योंके नेत्र संतुष्ट नहीं होते थे ॥३॥ जिन-बालक, इन्द्रके द्वारा भेजे हुए, हितकारी एवं अपने ही प्रतिविम्बके समान दिखनेवाले देव-बालकोंके साथ मनोहर क्रीड़ा करते थे ॥४॥ भगवान्का कोमल विस्तर, कोमल आसन, वस्त्र, आभूषण, अनुलेपन, भोजन, वाहन तथा यान आदि सभी वस्तुएँ देव निर्मित थीं ॥५॥ इन्द्रकी आज्ञानुसार अवस्था तथा ऋतुके अनुकूल वस्तुओंसे भक्तिपूर्वक भगवान्की सेवा करनेवाला धनद-कुक्षेर वास्तवमें ही धनद-धनकी देनेवाला था ॥६॥ अपने सहज मित्रोंके समान स्वच्छ एवं दिव्य कलारूप गुणोंसे युक्त तथा यौवनसे परिपूर्ण जिनेन्द्र चन्द्रमाके समान सुरोभित हो रहे थे ॥७॥ ऊँचे कन्धोंसे सुरोभित, बाजूबन्दीसे युक्त गोल तथा उत्तम कलाइयोंसे सहित उनकी दोनों महाभुजाएँ शैलोक्यकी लक्ष्मीका आलिङ्गन करनेके लिए पर्याप्त थीं ॥८॥ भगवान्का विशाल वक्षःस्थल श्रीवत्स चिह्नसे ऐसा सुरोभित हो रहा था मानो अच्छी तरहसे आलिङ्गित राज्यलक्ष्मीके स्तनके अप्रभागसे ही पीड़ित हो ॥९॥ जिनके पैर और जंघाएँ अच्छी तरह मिली हुई थीं, जिनके घुटने मांसपेशियोंमें भीतर द्विपे हुए थे और जो वक्षःस्थल रूप महलके आधार भूत स्तम्भोंके समान जान पड़ते थे ऐसे उनके दोनों ऊरुओंकी शोभा बहुत चढ़ी-बढ़ी थी ॥१०॥ भगवान्के छुप्राकार शिरपर काले घुँपराले बालोंका समूह ऐसा जान पड़ता था मानो मुमेरुके ऊँचे शिरपरपर इन्द्रनील मणियोंका समूह ही रक्त्वा हो ॥११॥ उनके ललाट, नाक, सुन्दर कानोंपर लगे हुए नील कमलोंकी नाख, और दोनों चढ़े घनुपकी समानता करनेवाली भीहाकी शोभा यवन मार्गकी चल्लघन कर चुकी

१ वृद्धिगतः । २ कुमारक्रीडित म० । ३ हितः म० । ४ कुक्षेरः । ५ धनदायकः । ६ मारोच-म० ।

७ सत्र-म० ।

चन्द्रश्चन्द्रिकया रात्रौ दिवा दीपया दिवाकरः । मुदे त्रिभुवने न स्यात् तस्य ताभ्यां तयोर्मुखम् ॥१३॥
 पुण्डरीकस्य^१ पत्रेण नेत्रे श्रोते स्ने समे । पिण्डालककरकं वा हस्तपादतलावरम् ॥१४॥
 शुद्धमौक्तिकसङ्घातघटितेव घनद्युतिः । कुन्दद्युतिमथाऽर्जुनी दन्तपट्टिस्तरदन्तुरा ॥१५॥
 सनवन्धजनशते सदाष्टशतलक्षणे । पञ्चचापशतोन्मूये तथा हेमाद्रिसंज्ञिमे ॥१६॥
 रूपशोभासमस्तेयं जिनस्य गदितुं सह । लेशेनापि न सा शक्या शककोटिशतैरपि ॥१७॥
 स जगत्त्रयरूपिण्या नन्द्या च सुनन्द्या । प्रौढयौवनया प्रौढश्चिकीर्ष विधिनोढया^२ ॥१८॥
 स गौरीश्यामयोर्मध्ये स्तवकस्तनयोस्तयोः । जगत्कल्पद्रुमोऽन्मामील्लतपोरङ्गलग्नयोः ॥१९॥
 न सा कान्तिर्न सा दीप्तिर्न सा सम्पद् न सा कला । अस्यानयोश्च या नाऽभूत् तत्र सौर्यं किमुच्यताम् ॥२०॥
^३भरतानन्दं नन्दा नन्दं चक्रवर्तिनम् । भरताख्यं सुतां ब्राह्मीमपि युगमस्त सा ॥२१॥
 सुनन्दा बाहुबलिनं महाबाहुबलं सुतम् । तथैव सुपुत्रे लोके सुन्दरामपि सुन्दरीम् ॥२२॥
 अष्टानवतिरस्येति नन्दायां सुन्दराः सुताः । जाता वृषभसेनाया वेद्याश्चरमविप्रदाः ॥२३॥
 अक्षरालेख्यगन्धर्वगणितादिकलाजंघम् । मुनेषामैः^४ कुमारारिभ्यामवगाहयति स्म सः ॥२४॥
 अध्याम्यदा प्रजाः प्राप्ता नाभेयं नाभिनोदिताः । स्तुतिपूर्वं प्रणम्योचुरेकांभूय महात्तयाः ॥२५॥

थी ॥१२॥ तीनों लोकोंमें चन्द्रमा अपनी चाँदनीसे रात्रिमें ही आनन्द उत्पन्न करता है और सूर्य अपनी दीप्तिसे दिनमें ही लोगोंको आनन्द पहुँचाता है परन्तु भगवान्का मुख दिन रातके भेदके बिना निरन्तर सबको आनन्द पहुँचाता था अतः वह न तो चन्द्रमाकी चाँदनीके समान था और न सूर्यकी दीप्तिके ही सदृश था ॥१३॥ उनके कानों तक लम्बे नेत्र कमलपत्रके समान थे और हृथेलियाँ पद्मल और अशरोष्ठ महावरके रङ्गके समान लाल थे ॥१४॥ शुद्ध मोतियोंके समूहसे बनी हुईके समान अत्यन्त चमकदार एवं ऊँचे-नीचे विन्याससे रहित उनकी दाँतोंकी पंक्ति कुन्दपुष्पकी शोभा धारण कर रही थी ॥१५॥ नौ सौ व्यञ्जन, और एक सौ आठ लक्षणांसे सहित, पाँच सौ घनुप ऊँचे एवं हेमाचल-सुमेरुके समान उनके शरीरको जो शांभा थी उस सबको यदि सैकड़ों करोड़ इन्द्र भी एक साथ कहना चाहें तो भी लेशमात्र नहीं कह सकते ॥१६-१७॥

(जब भगवान् पूर्ण युवा हुए तब तीनों लोकोंकी अद्वितीय सुन्दरी प्रौढ यौवनवती नन्दा और सुनन्दाके साथ उनका विधिपूर्वक-पियाह हुआ और उनके साथ वे क्रीड़ा करने लगे ॥१८॥ गुच्छोंके समान स्तनोंको धारण करनेवाली उन गौराङ्गी एवं नव यौवनवती नन्दा और सुनन्दाके बीचमें भगवान् ऐसे जान पड़ते थे मानो अङ्गमें लगी हुई दो लताओंके बीचमें संसारके कल्प-वृक्ष ही हों ॥१९॥ संसारमें न वह फान्ति थी, न दीप्ति थी, न संपत्ति थी, और न वह कला ही थी जो भगवान् ऋषभदेव और नन्दा सुनन्दाको प्राप्त नहीं थी फिर उनके मुखका क्या वर्णन किया जाय ? ॥२०॥ नन्दाने भरतक्षेत्रको आनन्दित करनेवाले भरत नामक चक्रवर्ती पुत्रको और ब्राह्मी नामक पुत्रीको युगल रूपमें उत्पन्न किया ॥२१॥ और सुनन्दा नामक दूसरी रानीने महा बाहुबलमे युक्त बाहुबली नामक पुत्र तथा संसारमे अतिशय रूपवती सुन्दरी नामक पुत्रीको जन्म दिया ॥२२॥ भरत और ब्राह्मीके सिवाय भगवान्की सुनन्दा रानीके वृषभसेनको आदि लेकर अठानवे पुत्र और हुए । उनके ये सभी पुत्र चरमशरीरी थे ॥२३॥ भगवान्ने अतिशय पुष्टिसे सम्पन्न अपने समस्त पुत्रोंके साथ-साथ ब्राह्मी और सुन्दरी नामक दोनों पुत्रियोंको भी अक्षर, चित्र, सङ्गीत और गणित आदि कलाओंके सागरमें प्रविष्ट कराया था । भावार्थ—अपने समस्त पुत्र-पुत्रियोंको उन्होंने विविध कलाओंमें पारङ्गत किया था ॥२४॥

अथानन्तर किमो ममय द्यूत भारो व्यथासे युक्त समस्त प्रजा, राजा नाभिराजसे प्रेरित
 १ पापेय-म० । २ त्रिभुवत्परिणीतया । ३ भरतक्षेत्रजनानन्दनम् । ४ सुपुत्रे (!) म० ।
 ५ मुनेषामो म० । सुन्द बुद्धिमत्तैः पुषैः सह (६० टि०) । ६ कुमाराम्याम् म० ।

प्रभो कल्पद्रुमाः पूर्वं प्रजानां वृत्तिहेतवः । तेषां परिचयेऽभून्न स्वयंच्युतरसेचवः ॥२६॥
 दिव्येशुरसृष्टानां रक्षितानां तवोन्नतः । प्रजानां नाथ ! दूरेण विस्मृताः कल्पपादपाः ॥२७॥
 इदानीं द्विचभिक्षाश्च न चरन्तींचवो रसम् । यान्ति कालानुभावेन मृदवोऽपि कठोरताम् ॥२८॥
 फलभारवशाद्भ्रान्ना इरवन्ते तृणजातयः । न विद्मो वयमेताभिः कथमश्विधिर्भवेत् ॥२९॥
 सुरभीणां घटोर्णानां महिर्पीणां च सन्ततम् । स्तनेभ्यो प्रचरत् भक्षयमभक्ष्यं वा तदुच्यताम् ॥३०॥
 कण्ठारलेपोक्षिताः पूर्वं सिद्धव्याघ्रतृकादयः । अस्मानुद्वेजयन्तीशो कुपुत्रा इव साम्प्रतम् ॥३१॥
 अतः क्षुधामहाप्रस्ता जीवनोपायदर्शनात् । स्वामिन्नगृहणैता रक्षणाद्य भयात् प्रजाः ॥३२॥
 ततो बोध्य क्षुधाक्षीणाः प्रजाः सर्वाः प्रजापतिः । कृत्वातिहरणं तासां दिव्याहारैः कृपान्वितः ॥३३॥
 सर्वानुपदिदेशासौ प्रजानां वृत्तिमिद्वये । उपायान् धर्मकामार्थान् साधनान्यपि पाथिभ्यः ॥३४॥
 असिमयी कृपिविद्या वाणिज्यं शिल्पमिरयपि । पट्कर्म शर्मसिद्धयर्थं सोपायमुपदिष्टवान् ॥३५॥
 पशुपाठ्यं ततः प्रोक्तं गोमहिष्यादिसृष्ट्रहृद्भ्यम् । वजनं क्रूरसत्त्वानां सिंहादीनां यथायथम् ॥३६॥
 ततः पुत्रशतेनापि प्रजया च कलागमः । गृहीतः सुगृहीतं च कृतं शिल्पिशतं जनैः ॥३७॥
 पुरप्रामनिवेशाश्च ततः शिल्पजनैः कृताः । सखेटकर्वटारयाश्च सर्वत्र भरतचितौ ॥३८॥
 क्षत्रियाः क्षतितन्त्राणात् वैश्या वाणिज्ययोगतः । शूद्राः शिल्वादिमन्त्रध्याज्जाता वर्णाद्ययोऽप्यतः ॥३९॥

हो एक साथ भगवान् वृषभदेवके पास पहुँची और स्तुति पूर्वक प्रणामकर कहने लगे ॥२५॥ हे प्रभो ! पहले, कल्पवृक्ष प्रजाकी आजीविकाके साधन थे, फिर उनके नष्ट होनेपर स्वयं ही जिनसे रस चूर रहा था ऐसे इलु वृक्ष साधन हुए ॥२६॥ हे प्रजानाथ ! उन दिव्य इलु वृक्षोंके रससे प्रजा इतनी सन्तुष्ट हुई और आपके प्रतापने उसकी ऐसी रक्षा की कि उसने कल्पवृक्षोंको दूरसे ही भुला दिया ॥२७॥ परन्तु इस समय वे इलुवृक्ष छिन्न-भिन्न होनेपर भी रस नहीं देते हैं सो ठीक ही है क्योंकि समयके प्रभावसे कोमल भी कठोरताको प्राप्त हो जाते हैं ॥२८॥ यद्यपि फलोंके भारसे मुके हुए नाना प्रकारके तृण दिखाई देते हैं परन्तु हम लोग नहीं जानते कि इनसे अन्न कैसे प्राप्त किया जाता है ? ॥२९॥ घटके समान स्थूल स्तनोंको धारण करनेवाली गायों और भैंसोंके स्तनोंसे भी कुछ भर रहा है सो वह भक्ष्य है या अभक्ष्य यह कहिये ॥३०॥ जो सिंह, व्याघ्र तथा भेड़िया आदि पहले कण्ठालिङ्गन करनेके योग्य थे हे नाथ ! अब वे ही इस समय कुपुत्रोंके समान हम लोगोंको भयभीत कर रहे हैं ॥३१॥ इसलिए हे स्वामिन् ! क्षुधाको तीव्र वाधासे प्रस्त इस प्रजाको जीवन निर्वाहके उपाय दिखाकर तथा भयसे उसकी रक्षाकर अनुगृहीत कीजिए ॥३२॥

तदनन्तर दयालु भगवान्ने क्षमस्त प्रजाको भूखसे व्याकुल देख पहले तो दिव्य आहारके द्वारा सबकी पीड़ा दूर की फिर आजीविकाके निर्वाहके लिए सब उपाय तथा धर्म अर्थ और काम रूप साधनोंका उपदेश दिया ॥३३-३४॥ उन्होंने सुखकी सिद्धिके लिए अनेक उपायोंके साथ असि, मपी, कृपि, विद्या, वाणिज्य और शिल्प इन छह कर्मोंका भी उपदेश दिया ॥३५॥ तदनन्तर उन्होंने यह भी बताया कि गाय, भैंस आदि पशुओंका संग्रह तथा उनकी रक्षा करनी चाहिए और सिंह आदिक दुष्ट जीवोंका परित्याग करना चाहिए ॥३६॥

तदनन्तर भगवान्के सौ पुत्रों और प्रजाने कला शास्त्र सीखा, एव लोगोंने सैकड़ों शिल्पी बनाकर उन्हें अपनाया ॥३७॥ जिससे शिल्पजनोने भरतक्षेत्रकी भूमिपर सब जगह गोंध, नगर तथा गेट, कर्वट आदिकी रचना की ॥३८॥ उसी समय क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ये तीन वर्ण भी उत्पन्न हुए । विनाशसे जीवोंकी रक्षा करनेके कारण क्षत्रिय, वाणिज्य-व्यापारके योगसे वैश्य और

पद्भिः कर्मभिरासाद्य सुखितामर्धवत्तया । प्रजाभिस्तस्सुतुष्टामिः प्रोक्तं कृतयुगं युगम् ॥४०॥
 सेन्द्राः सुरास्तदागन्व कृत्वा राश्याभिपेचनम् । नाभेयस्य प्रजातां ते सौस्थियं विदधुः परम् ॥४१॥
 अयोध्येति विनीतेति विनांतजलसङ्कुला । सावेतेति च विख्याता पुरी रेजे तदाधिकम् ॥४२॥
 इक्ष्वाकुचक्ष्रियज्येष्ठैश्चातिज्ञा लोकवन्धुना । भूमौ वृषभनाथेन स्थापितास्तेऽत्र रश्मि ॥४३॥
 कुरवः कुरुदेशीया उग्रस्ते धोम्रशासनाः । न्यायेन पालनाद् भोजाः प्रजानामपरं मताः ॥४४॥
 राजानश्च तथैवान्ये जाताः प्रकृतिरञ्जनाः । श्रेयःसोमप्रभाचैस्तैः कुरुपुत्रस्तु भूरभौत ॥४५॥
 दिव्यान् भोगान् सुरानीतान् भुञ्जानस्य जगद्गुरोः । पूर्वलक्ष्मास्त्यशीतिश्च जगुराजन्मनस्ततः ॥४६॥
 सोऽय नालाञ्जमां दृष्ट्वा नृत्यन्तीमिन्द्रनर्तकीम् । बोधस्योभिनिबोधस्य निर्विवेदोपयोगतः ॥४७॥
 ये रागहेतवो वाद्या भावाः प्रागभवन् सुवि । ते स्युरन्तर्निमित्तस्य शमे प्रशमहेतवः ॥४८॥
 य एव विषया रम्या मतिविभ्रमकारिणः । प्रशमानुगुणे काले त एव स्युः शमावहाः ॥४९॥
 स द्रव्यी च स्वयं बुद्धी व्यावृत्तविषयस्तृहः । चिरं भोगसमासक्त्या लज्जितात्सामानात्मनः ॥५०॥
 अहो परमवैचित्र्यं संसारस्य शरीरिणाम् । यत्र कर्मविधेयानामन्ये यान्ति विधेयताम् ॥५१॥
 सद्भावं दर्शयन्तीयमतिनृत्यति नर्तकी । ह्रीवभावरसप्रायं विचित्राभिनयाङ्गिका ॥५२॥
 तोपिते मयि नृत्येनं शक्रः स्वात् किल तोपितः । ततस्तु सुखितामेवा सम्मोहादतिमन्यते ॥५३॥

शिल्प आदिके सम्बन्धसे शूद्र कहलाये ॥३६॥ उस समय अंसि, मपी आदि छह कर्मोंके द्वारा प्रजाने वास्तविक सुप्त प्राप्त किया और अत्यन्त सन्तुष्ट होकर उसने उस युगको कृतयुग कहा ॥४०॥ उसी समय इन्द्र सहित समस्त देवोंने आकर तथा भगवान् वृषभदेवका राश्याभिपेक्षकर प्रजाको परम सुखी किया ॥४१॥ उस समय विनयी मनुष्योंसे व्याप्त अयोध्या, विनीता और सावेता नामसे प्रसिद्ध, भगवान्को जन्मपुरी अधिक सुशोभित हो रही थी ॥४२॥ जो इक्ष्वाकु क्षत्रियोंमें शूद्र तथा जाति व्यवहारके जाननेवाले थे उन्हें लोकवन्धु भगवान् वृषभदेवने यहाँ रक्षाके कार्यमें नियुक्त किया ॥४३॥ जो कुरु देशके स्वामी थे वे कुरु, जिनका शासन उग्र-कठोर था वे उग्र और जो न्यायपूर्वक प्रजाका पालन करते थे वे भोज कहलाये ॥४४॥ इनके सिवाय प्रजाको हर्षित करनेवाले अनेक राजा और भी बनाये गये । उस समय श्रेयान्स तथा सोमप्रभ आदि कुरुवंशी राजाओंसे यह भूमि अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥४५॥ तदनन्तर देवोपनीत दिव्य भोगोंको भोगते हुए भगवान्के जन्मसे लेकर तेरासी लाख पूर्व व्यतीत हो गये ॥४६॥

अथानन्तर किसी समय नृत्य करती हुई इन्द्रकी नीलाञ्जसा नामक नर्तकीको देख, मति-ज्ञानका उस ओर उपयोग जानेसे भगवान् ऋषभदेव विरक्त हो गये ॥४७॥ इस संसारमें जो पदार्थ पहले रागके कारण थे वे ही पदार्थ अब अन्तरङ्ग निमित्तके शान्त हो जानेपर शान्तिके कारण हो गये ॥४८॥ जो विषय पहले बुद्धिमें विभ्रम उत्पन्न करनेवाले थे वे ही विषय अब शान्तिके अनुकूल समयके आनेपर शान्तिके उत्पादक हो गये ॥४९॥ जिनकी भोगाभिलाषा दूर हो चुकी थी, तथा चिरकाल तक भोगोंमें आसक्त रहनेके कारण जिनकी आत्मा स्वयं अपने आपसे लज्जित हो रही थी ऐसे भगवान् वृषभदेव अपने मनमें विचार करने लगे कि अहो ! संसारके जाँघोंकी षड़ी विचित्रता देखो, इस संसारके जीव स्वयं कर्मोंके आधीन हैं और दूसरे जीव उनकी आधीनताको प्राप्त हो रहे हैं ॥५०-५१॥ अभिनयके विविध अङ्गोंमें युक्त यह नर्तकी समीचीन भावको दिखाने हुई हाव-भाव तथा रसपूर्वक इस अभिप्रायसे अधिक नृत्य कर रही है कि मेरे नृत्यसे भगवान् प्रसन्न होंगे, इनके प्रसन्न होनेपर इन्द्र प्रसन्न होगा और इन्द्रकी प्रसन्नतासे मैं

१. सेन्द्रा शक्तिरा म०, प्येष्टशक्तिना क० । २. कुरुदेशीयाशुभले । ३. -रभूत् म० । ४. नालजना म० । ५. बोधस्य म० । ६. विपीरजा म० । ७. नृत्ये म० ।

धिगुं जन्तोः परतन्त्रस्य^१ सुखानुभवनस्पृहाम् । पराराधनसक्तस्य यन्मनः सतताकुलम् ॥५४॥
 यत्स्वतन्त्राभिमानस्य सुखं तदपि किं सुखम् । स्वकर्मपरतन्त्रस्य भोगतृष्णाकुलामनः ॥५५॥
 आत्माधीनं यदत्यन्तमात्माधीनस्य यत्सुखम् । नेन्द्रियार्थपैराधीनं पराधीनस्य कर्मभिः ॥५६॥
 नानन्तेनापि कालेन नृपुरापुरभोगकैः । तृप्तिर्जीवस्य संसारे नद्योवैरिव वारिधेः ॥५७॥
 महाबलस्य विद्येयो^३ ललिताङ्गस्य नाकिनः । वज्रजह्ननरेन्द्रस्य तथोत्तरकुरुस्थितेः ॥५८॥
 श्रृंगधरस्य सुरेशस्य सुविधेरच्युतस्थितेः । वज्रनाभेश्च सर्वार्थसिद्धिदेवस्य परयतः ॥५९॥
 न तृप्तिस्तैरभूद् भोमैर्दिव्यैश्चिरनिपेवितैः । यस्य नस्याद्य किं सा स्यात् सुलभैर्विपुणैरपि ॥६०॥
 तस्मात् सांसारिकं सौख्यं त्यक्त्वान्ते दुःखदूषितम् । मोक्षसीत्यपरिश्रान्त्यै प्रविशामि तपोवनम् ॥६१॥
 त्रिज्ञानोपचितो राज्ये स्थितोऽहमितरो यथा । कालोपेक्षणमेतद्दि कालो हि दुरतिप्रमः ॥६२॥
 ज्ञातपूर्वभवे तस्मिन्निति ध्यानपरे जिने । ब्रह्मलोकालया ज्ञात्वा लौकान्तिकमुरास्तदा ॥६३॥
 कुर्वाणश्चन्द्रसङ्गाशाश्चन्द्राकोणमिवाभ्यरम् । नत्वा सारस्वतादित्यप्रमुखाः प्रोत्तुरीस्वरम् ॥६४॥
 साधु नाथ ! यथाख्यातं स्वपरार्थहितं तथा । क्रियतां वर्तते कालो धर्मतीर्थप्रवर्तने ॥६५॥
 चतुर्गतिमहादुरो दिग्मूढस्य प्रभो षट्म् । मार्गं दर्शय लोकस्य मोक्षस्थानप्रवेशकम् ॥६६॥
 विच्छिन्नसम्प्रदायस्य मन्त्रस्येव चिरं प्रभो । सिद्धिमार्गस्य विरवेश ! कुरु द्योतनमुद्यतः ॥६७॥

अधिक सुखी हो सकूँगी । परन्तु यह भ्रान्ति वशा ऐसा मान रही है ॥५२-५३॥ पराधीन प्राणीकी जो सुखोपभोगकी इच्छा है उसे चिक्कार है क्योंकि पराधीन मनुष्यका मन निरन्तर आकुल रहता है ॥५४॥ और अपने आपको स्वतन्त्र माननेवालेका जो सुख है वह भी क्या सुख है ? क्योंकि वह भी तो अपने कर्मोंके परतन्त्र है तथा भोगोंकी तृष्णासे उसकी आत्मा व्याकुल रहती है ॥५५॥ आत्माधीन मनुष्यका जो सुख है वह आत्माके ही आधीन होनेसे अन्तातीत है और कर्माधीन मनुष्यका सुख इन्द्रिय-विषयोंके आधीन होनेसे अन्तातीत नहीं है ॥५६॥ जिस प्रकार नदियोंके पवाहसे समुद्रकी वृत्ति नहीं होती उसी प्रकार इस संसारमें मनुष्य मुर तथा अमुरोंके सुखोंसे अनन्तकालमें भी जीवकी वृत्ति नहीं हो सकती ॥५७॥ मैं पहले विद्याधरोंका राजा महाबल था, फिर ललिताङ्ग देव हुआ, फिर वज्रजह्न राजा हुआ, फिर उत्तरकुरुमें आर्य हुआ, फिर श्रृंगधर देव हुआ, फिर सुविधि राजा हुआ, फिर अच्युतेन्द्र हुआ, फिर वज्रनाभि हुआ और फिर सर्वार्थसिद्धिका देव हुआ । चिरकाल तक भोगे हुए उन दिव्य भोगोंसे जिसे उस समय वृत्ति नहीं हुई उसे आज भले ही जो सुलभ और अधिक हों इन भोगोंसे क्या वृत्ति हो सकती है ? ॥५८-६०॥ इसलिए जो अन्तमें दुःखसे दूषित है ऐसे सांसारिक सुखको छोड़कर मैं मोक्ष-सुखकी प्राप्तिके लिए तपोवनमें प्रवेश करता हूँ ॥६१॥ हाय, मैं मति श्रुत और अवधि इन तीन ज्ञानोंसे युक्त होकर भी साधारण मनुष्यके समान राज्यमें स्थित रहा; यह मेरी समयकी उपेक्षा ही है अर्थात् मैंने व्यर्थ बीतते हुए समयकी ओर दृष्टि नहीं दी । यथार्थमें समयका उल्लंघन करना कठिन है—जिस समय जो जैसा होनेवाला है वैसा ही होता है ॥६२॥ पूर्व भयोंको जाननेवाले जिनेन्द्र भगवान् जब इस प्रकारका ध्यान कर रहे थे तब ब्रह्मलोकके वासी सारस्वत, आदित्य आदि लौकान्तिक देव यह ज्ञातकर यहाँ आये । वे चन्द्रमाके समान थे अतः आकाशको चन्द्रमाओंसे व्याप्त जैसा करते हुए आये और नमस्कारकर भगवान्से बोले ॥६३-६४॥

हे नाथ ! ठीक है, जिससे स्वपर कल्याण ही वही कीजिए । धर्म-तीर्थके प्रवर्तनका यही समय है ॥६५॥ हे प्रभो ! यह संसार चतुर्गति रूप महाबनमें दिशाभ्रान्त हो रहा है इसे आप मोक्ष-स्थानमें प्रवेश करानेवाला मार्ग दिखलाइए ॥६६॥ हे प्रभो ! हे जगदीश्वर ! मन्त्रकी तरह

१ मुरभ्रानुवनस्पृह (१) म० । २ तद्विन्द्रियार्थपैराधीन-म० । ३ विद्यानाम् ईदृ विद्येदृ तस्य । ४ त्रिज्ञानोपचिते म० । ५. पारम्येणोपदेशः सम्प्रदायो गुरुव्रम इत्यभिधानात् (क० टि०) ।

दुःखत्रयमहावर्षे दोषत्रयमहोरगे । भ्रमतां भव भर्तस्त्वं कर्णधारो भवोदधी ॥६८॥

स्वं संसारमहाचक्राद्भ्रमतो वेगशालिनः । उपदेशकरेणाद्यु विरवमुत्तारय प्रभो ॥६९॥

विश्रमन्वधुना गत्वा सन्तस्वदृशिताध्वना । ध्वस्तन्नमभ्रमा नित्यसौख्ये त्रैलोक्यमूर्धनि ॥७०॥

कर्णार्थं लीकान्तिकैर्वाचः स्वयम्बुद्धस्य तस्य ताः । पूजार्थमेव सज्जाताः पत्युरापो यथा ह्यपाम् ॥७१॥

सुत्रामाद्यैश्च सम्प्राप्तैश्चतुर्विधसुरैर्नतैः । प्रोक्तं लीकान्तिकैः प्राक्तं यत्तदेव मुहुर्मुहुः ॥७२॥

ऋषभोऽभात् स्वयम्बुद्धो बोधितो विशुधैः करैः । भानोः प्रबुद्धपद्मौघो यथा पद्ममहाद्ददः ॥७३॥

धीरपुत्रशतस्यासौ प्रविभक्तवसुन्धरः । कृती दशशतस्येव कराणां रविरायमी ॥७४॥

अभिपिक्तस्ततो देवैः चौराणां जलैर्जिनः । दिग्धो गन्धर्वैर्वक्षैर्भूपामाख्यैर्विभूयितः ॥७५॥

दत्तास्थानो नृपदेवैर्वृतोऽर्भान्मणिभूषणैः । पूर्वापरायतैर्मह्यंथाऽसौ कुलभूधरैः ॥७६॥

अथ वैश्रवणो दिव्यां निर्गमे शिविकां नवाम् । नाम्ना सुदर्शनां भूरिशोभयाऽपि सुदर्शनाम् ॥७७॥

ताराभरत्नजातीनां प्रभाभिरतिभास्वरा । मण्डलाकृतिशुभ्राग्रयवलातपवारणा ॥७८॥

चिरकालमे जिसकी परम्परा टूट चुकी है ऐसे मोक्षमार्गका आप फिरसे प्रकाश कीजिए ॥६७॥ हे स्वामिन ! जो जन्म, जरा, मरण, इन तीन दुःखरूपों भँवरोंसे युक्त है, तथा राग द्वेष मोह ये तीन दोषरूपी बड़े-बड़े सर्प जिसमें निवास कर रहे हैं ऐसे इस संसाररूपी सागरमें भ्रमण करने-वाले—गोता खानेवाले जीवोंके लिए आप कर्णधार होइए ॥६८॥ हे प्रभो ! आप उपदेशरूपी हाथ-के द्वारा इस वेगशाली घूमते हुए संसाररूपी महाचक्रसे सबको उतारो—सबकी रक्षा करो ॥६९॥ इस समय सत्पुरुष आपके द्वारा दिखलाये हुए मार्गसे चलकर तथा जन्म सम्बन्धी थकावटको दूरकर नित्य सुखसे सम्पन्न तीन लोकके शिखरपर विश्राम करें ॥७०॥ जिस प्रकार समुद्रके लिए चढ़ाया हुआ जल केवल उसकी पूजाके लिए है उसी प्रकार स्वयं ही प्रतिबोधको प्राप्त हुए भगवान्के लिए लीकान्तिक देवोंके वचन केवल पूजाके ही लिए थे। भावार्थ—लीकान्तिक देवोंके उपदेशके पहले ही भगवान् विरक्त हो चुके थे इसलिए उनके वचन केवल नियोग पूतिके लिए ही थे ॥७१॥ उसी समय इन्द्रको आदि लेकर चारों निकायके देव आ पहुँचे। उन्होंने भी नमस्कारकर वहाँ फह्रा जो कि लीकान्तिक देवाने इनके पूर्व बार-बार कहा था ॥७२॥ देवोंके द्वारा सम्बोधित स्वयं बुद्ध भगवान् ऋषभदेव, उस समय, जिसका कमल-समूह सूर्यकी किरणोंसे तिल छटा है उस महासरोवरके समान सुरोभित हो रहे थे ॥७३॥ धीर-वीर सौ पुत्रोंके लिए जिन्होंने पृथिवी-का विभाग कर दिया था ऐसे कृतकृत्य भगवान् उस समय, एक हजार किरणोंके लिए अपना तेज वितरण करनेवाले सूर्यके समान सुरोभित हो रहे थे ॥७४॥ तदनन्तर देवोंने क्षीर समुद्रके जल-से जिनेन्द्र भगवान्का अभिषेक किया, उत्तम गन्धसे लेपन किया और उत्तमोत्तम वस्त्र, आभूषण तथा मालाओंमें उन्हें विभूषित किया ॥७५॥ सभामें विराजमान तथा मणिमय आभूषणोंसे विभूषित देव और राजाओंसे घिरे हुए भगवान् उस समय पूर्व-पश्चिम लम्बे कुलाचलोंसे घिरे हुए सुमेरुके समान सुरोभित हो रहे थे ॥७६॥

अथानन्तर कुवेरने एक नूतन दिव्य पालकी बनायी जो नामकी अपेक्षा सुदर्शना थी और अत्यधिक शोभासे भी सुदर्शना—सुन्दर थी ॥७७॥ वह पालकी आकाश अथवा उत्तम स्त्रीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार आकाश (ताराभरत्नजातीनां प्रभाभिरतिभास्वरा) तारा और श्रेष्ठ नक्षत्रोंको प्रभासे अतिशय देदीप्यमान होता है, तथा उत्तम स्त्री नेत्रोंकी पुतलियों और नक्षत्रोंके समान देदीप्यमान रत्नोंकी प्रभासे उज्वल होता है उसी प्रकार वह पालकी भी ताराओंके समान आभावाले रत्नोंकी प्रभासे अतिशय देदीप्यमान थी। जिस प्रकार आकाश

१. सुतरय म० । २. निभाम- म० । ३. नित्य सौख्ये म० । ४. पूर्वापरेण म० । ५. सुरैः म० ।

६. -नभूमणि-म० ।

चलच्चामरसङ्घातहंसमालांशुकोज्ज्वला । आदर्शमण्डलाखण्डदीप्ति दिङ्मुखमण्डला ॥७६॥

बुद्बुदापाण्डुगण्डान्ता मूर्धचन्द्रालिकाकृतिः । सन्ध्याप्रखण्डसंरक्तविस्फुटद्विद्रुमाधरा ॥८०॥

पतञ्जलवस्वच्छमुक्तादशनशोभिता । शुभक्तेतुपताकालीलीलाभुजलतोऽज्वला ॥८१॥

दिङ्नागनासिका जङ्घारम्भास्तम्भोरुशोभिनी । चित्रस्त्रीतारकालोका जगतीजघनस्थला ॥८२॥

(मण्डलाकृतिशुभ्राभ्र-धवलातपवारणा) मण्डलाकार सफेद मेघोंसे उज्ज्वल तथा सन्तापको दूर करनेवाला होता है और उत्तम स्त्री मण्डलाकार सफेद मेघावलीके समान उज्ज्वल और सन्तापको हरनेवाली होती है; उसी प्रकार वह पालकी भी मण्डलाकार सफेद मेघके समान उज्ज्वल छत्रसे युक्त थी ॥७८॥ जिस प्रकार आकाश (चलच्चामरसंघात-हंसमालांशुकोज्ज्वला) चञ्चल चमरोंके समूहके समान उड़ती हुई हंसमालासे देदीप्यमान तथा उज्ज्वल होता है, और उत्तम स्त्री चञ्चल चमरोंके समूह तथा हंसपंक्तिके समान सफेद वस्त्रोंसे युक्त होती है, उसी प्रकार वह पालकी भी हंसमालाके समान चञ्चल चमर और वस्त्रोंसे उज्ज्वल थी । जिस प्रकार आकाश (आदर्श-मण्डलाखण्डदीप्तिदिङ्मुखमण्डला) दर्पण तलके समान अखण्ड दीप्तिसे युक्त दिशाओंसे सहित होता है, और उत्तम स्त्रीका मुखमण्डल दर्पण तलकी अखण्ड दीप्तिसे देदीप्यमान दिशाके समान भास्वर होता है उसी प्रकार वह पालकी भी दर्पणोंके समूहसे समस्त दिशाओंको अखण्ड प्रतिभासित करनेवाली थी ॥७६॥ जिस प्रकार आकाश (बुद्बुदापाण्डुगण्डान्ता) जलके बबूलोंके समान सफेद प्रदेशोंसे युक्त होता है, और उत्तम स्त्रीके कपोल चन्दनकी विन्दुओंसे सफेद होते हैं उसी प्रकार उस पालकीके छत्रोंका चौगिर्द प्रदेश भी बुद्बुदाकार मणिमय गोलकोंसे सफेद था । जिस प्रकार आकाश (मूर्धचन्द्रालिकाकृतिः) ऊपर विद्यमान चन्द्रमासे युक्त होता है और उत्तम स्त्री मस्तक तथा चन्द्राकार ललाटसे युक्त होती है उसी प्रकार वह पालकी भी ऊपर तनी हुई चौदनीसे सहित थी । जिस प्रकार आकाश (सन्ध्याप्रखण्डसंरक्त-विस्फुटद्विद्रुमाधरा) लाल-लाल चमकते हुए मूँगोंके समान सन्ध्याके लाल-लाल मेघखण्डोंको धारण करता है और उत्तम स्त्रीका अधरोष्ठ सन्ध्याकालीन मेघखण्ड तथा चमकते हुए लाल मूँगोंके समान होता है, उसी प्रकार वह पालकी भी सन्ध्याकालीन मेघखण्डके समान लाल चमकदार मूँगाको धारण कर रही थी ॥८०॥ जिस प्रकार आकाश (पतञ्जलवस्वच्छमुक्तादशनशोभिता) स्वच्छ मोतियों तथा दाँतोंके समान उज्ज्वल पड़ती हुई जलकी बूँदोंसे शोभित होता है और उत्तम स्त्री पड़ते हुए जलकण तथा उज्ज्वल मोतियोंके समान दाँतोंसे सुशोभित होती है उसी प्रकार वह पालकी भी पड़ते हुए जलकणोंके समान स्वच्छ मोतियोंके जड़ावसे सुशोभित थी । जिस प्रकार आकाश (शुभक्तेतुपताकालीलीलाभुजलतोऽज्वला) सुन्दर भुजलताओंके समान केतुके शुभ विमानपर फहराती हुई पताकाओंकी पंक्तिसे सुशोभित होती है और उत्तम स्त्री शुभध्वजदण्डसे युक्त पताकाओंकी पंक्तिके समान चञ्चल भुजलताओंसे उज्ज्वल होती है, उसी प्रकार वह पालकी भी उत्तम ध्वजापताकाओं और सुन्दर भुजाओंको तुलना करनेवाली लताओंसे सुशोभित थी ॥८१॥ जिस प्रकार आकाश (दिङ्नागनासिकाजङ्घारम्भास्तम्भोरुशालिनी) दिग्गजोंकी सूँड़ों और बेलोंके स्तम्भोंके समान सुशोभित उनकी मोटी-मोटी जङ्घोंसे अत्यधिक शोभित होता है और उत्तम स्त्री दिग्गजोंकी सूँड़के समान जहाजों और बेलोंके स्तम्भोंके समान सुन्दर उद्गुओंसे सुशोभित होती है उसी प्रकार वह पालकी भी दिग्गजोंकी सूँड़ों और त्रियोंकी जहाजोंकी समानना करनेवाले बेलोंके स्तम्भोंसे अत्यधिक सुशोभित थी । जिस प्रकार आकाश (चित्रस्त्रीतारकालोका) चित्रा नक्षत्रके आलोंके युक्त होता है, और उत्तम स्त्री चित्रा नक्षत्र तथा ताराके समान देदीप्यमान होती है उसी प्रकार वह पालकी भी चित्रा नक्षत्र और ताराके समान प्रकाशसे युक्त

वारिधारास्फुरद्धारामुम्भत्कुम्भपयोधरा । तारापुष्पवती रम्या सुनक्षत्रवृहत्फला ॥८३॥
 सुनीलघनकेशाऽसौ कुबेरेण मुदर्शना । धौरिवोत्तमयोपेव कौशिकार्थं प्रदर्शिता ॥८४॥
 अथ विज्ञापितो नाथः सुरनाथेन हर्षिणा । आपृच्छद्य पितृपुत्रादीन् परिवर्गं च संश्रितम् ॥८५॥
 गृहीतचामरच्छत्रैः सेन्यमानः सुरेश्वरैः । स द्वात्रिंशद्दपदानुव्यां पद्म्यामेव प्रचक्रमे ॥८६॥
 लोकाञ्जलिपुटालोकशन्दार्शावांश्चन्दितः । शिविकामासुरोद्देशः स्ववितेवोदयश्रियम् ॥८७॥
 चितेः चित्तीश्वरोत्थितं समुत्पत्य सुरेश्वरः । सन्नाह्वितः समुद्रुक्तां शिरसाज्ञामिवेशितुः ॥८८॥
 ततः शङ्खाः सभेरीका मुपरोक्तदिङ्मुखाः । दध्वनुवर्शवाणाश्च पटहा बहुनिस्वनाः ॥८९॥
 नानानाँकैः सुरैरूष्वं चतुरङ्गवलेरथः । राजचक्रोप्रभोज्ञायैर्जदुमिच्योत्तमेश्वरैः ॥९०॥
 ऊष्वं नवरसा जाता नृत्यदप्सरसां स्फुटाः । नामयेन विमुक्तानामथः शोकरसोऽभवत् ॥९१॥

थी । जिस प्रकार आकाश (जगतीजघनस्थला) पृथिवीरूपी मध्यम स्थलसे सहित होती है और उत्तम स्त्री पृथिवीके समान स्थूल नितम्ब स्थलसे युक्त होती है, उसी प्रकार वह पालकी भी मध्य-लोकमें विराजमान थी ॥८२॥ जिस प्रकार आकाश (वारिधारास्फुरद्धारामुम्भत्कुम्भपयोधरा) जलसे भरे एवं पड़ती हुई धारोंसे सुशोभित घड़ोंके समान मेघोंसे युक्त होता है और उत्तम स्त्रीके स्तनकलश जलधाराके समान शोभायमान हारसे सुशोभित रहते हैं उसी प्रकार वह पालकी भी जलधाराके समान सुशोभित हारों-मणिमालाओंसे अलंकृत घड़ोंमें जलको धारण करनेवाली थी—जलसे भरे घड़ोंसे युक्त थी । जिस प्रकार आकाश (तारापुष्पवती रम्या) फूलोंके समान ताराओंसे युक्त एवं मनोहर होता है और उत्तम स्त्री ताराओंके समान फूलोंसे युक्त एवं मनोहर रहती है उसी प्रकार वह पालकी भी ताराओंके समान चमकीले फूलोंसे युक्त और मनोहर थी । जिस प्रकार आकाश (सुनक्षत्रवृहत्फला) बड़े-बड़े फलोंके समान उत्तम नक्षत्रोंसे युक्त होता है और उत्तम स्त्री अच्छे नक्षत्रोंके विशाल परिणामसे सहित होती है उसी प्रकार वह पालकी भी उत्तम नक्षत्रोंके समान बड़े-बड़े फलोंसे युक्त थी ॥८३॥ और जिस प्रकार आकाश (सुनीलघनवेशा) केशोंके समान अत्यन्त नीले मेघोंसे युक्त रहता है और उत्तम स्त्री अत्यन्त काले एवं सघन केशोंसे युक्त होती है उसी प्रकार वह पालकी भी सघन केशोंके समान उत्तम नील मणियोंसे खचित थी । ऐसी वह सुदर्शना पालकी कुबेरने इन्द्रके लिए दिखलायी ॥८४॥

अथानन्तर हर्षसे भरे हुए इन्द्रने पालकीपर सवार होनेके लिए भगवान्से प्रार्थना की । तब भगवान् अपने माता-पिता पुत्र तथा आश्रित परिजनोंसे पूछकर वत्तीस कदम पृथिवीपर पैदल ही चले । उस समय चमर तथा छत्र लेकर इन्द्र उनकी सेवा कर रहे थे ॥८५-८६॥ तदनन्तर लोगोंने हाथ जोड़कर जय जयकार करते हुए जिन्हें नमस्कार किया था और माता पिता आदि गुरुजनोंने जिन्हें आशीर्वाद दिया था ऐसे भगवान् ऋषभदेव पालकीपर उस तरह आरूढ हुए जिस तरह कि सूर्य उदयकालीन लक्ष्मीपर आरूढ होता है ॥८७॥ उस पालकीको पृथिवीसे तो राजाओंने उठाया पर धादमें तैयार रखे हुए इन्द्रोंने उसे आकाशमें उड़लकर इस प्रकार धारण कर लिया जिस प्रकार कि प्रभुकी आज्ञाको शिरसे धारण करते हैं ॥८८॥ तदनन्तर दिशाओंको मुस्रित करनेवाले शङ्ख, भेरी, बाँसुरी, वीणा तथा जोरदार शब्द करनेवाले नगाड़े शब्द करने लगे ॥८९॥ उस समय ऊपर आकाश तो देवोंकी नाना प्रकारकी चतुरङ्ग सेनाओंसे व्याप्त था और नीचे पृथिवी तल साथ-साथ चलनेवाले अनेक राज-क्षत्रियों तथा उग्रवंशी, भोज-वंशी आदि राजाओंसे व्याप्त था ॥९०॥ ऊपर आकाशमें नृत्य करनेवालों अप्सराओंके शृङ्गारादि नौ रस प्रकट हो रहे थे और नीचे पृथिवी तलपर भगवान्के द्वाग छोड़े हुए माता-पिता आदिके

सेव्यमानः सुरैरीशः सिद्धार्थं वनमाप सः । अशोकचम्पकायुगमच्छद्दत्तवटैश्चितम् ॥६२॥
 अवतीर्णः स सिद्धयर्थी^१ शिविकायाः स्वयं यथा । देवलोकाशिरस्थाया दिवः सर्वार्थसिद्धितः ॥६३॥
 ततः प्राह प्रजास्तत्र शोकं त्यजत भोः प्रजाः । संयोगो^२ हि वियोगाय स्वदेहेरपि देहिनाम् ॥६४॥
 राजा वो रक्षणे दक्षः स्थापितो भरतो मया । स्वधर्मवृत्तिभिर्नित्यं सेव्यतां सेव्यतां^३ श्रितः ॥६५॥
 एवमुक्त्वा प्रजा यत्र प्रजापतिमपूजयन् । प्रदेशः स^४ प्रजागाल्यो यतः पूजार्थंयोगतः ॥६६॥
 आयुच्छ्रय शक्तिवर्गं च राजकं च नतं विभुः । त्यक्त्वाऽन्तर्यदिः सङ्गं संयमं प्रतिपद्यन् ॥६७॥
 पञ्चमुष्टिभिरुपातान् विडोजा^५ मूर्धजान् विभोः । प्रतिगृह्य कृतान् मूर्धनि चिक्षेप चारवारिधौ ॥६८॥
 जाते निःक्रमणे जैने कृत्वा पूजां सुरासुराः । यथावयं यथुनैवा चिन्ताक्रान्ताश्च मानवाः ॥६९॥
 राजहोत्रप्रभोजाद्याः स्वामिभक्तं महानृपाः । चतुःसहस्रमद्दृश्यानां मुखानान्यन्दिधितिं श्रिताः ॥७०॥
 कायोत्सर्गं पद्मासनं परोपद्रमहो जिवः । महातपाश्रुतुर्ज्ञानी तस्थौ मौनी गिरिस्थिरः ॥७१॥
 नृपास्तेऽपि तथा तस्थुः कायोत्सर्गं निश्चलाः । परमार्थमजानन्तः स्वामिच्छन्दानुवर्तिनः ॥७२॥
 ऋत्युवृत्तकलाणि क्षुत्पिपासाकुलासनाम् । अद्य शो नोऽश्नोमादाय समेत्पन्तास्यमी विदुः ॥७३॥

शोक-रस प्रकट हो रहा था ॥६१॥ अनेक देवोंसे सेवित भगवान् अशोक, चम्पा, सप्तपर्ण, आम, और वट वृक्षोंसे व्याप्त सिद्धार्थ नामक वनमें पहुँचे ॥६२॥ सिद्धि अर्थात् मोक्षकी इच्छा करनेवाले भगवान् वहाँ पालकोंसे उस प्रकार उतरे जिस प्रकार कि पहले स्वर्ग लोकके शिखरपर स्थित सर्वार्थसिद्धि विमानसे उतरे थे ॥६३॥

तदनन्तर भगवान्ने प्रजासे कहा कि हे प्रजाजनो ! तुम लोग शोक छोड़ो क्योंकि प्राणियोंका अन्य वस्तुओंकी बात जाने दो, अपने शरीरके साथ भी जो संयोग है वह वियोगके ही लिए है । भावार्थ—जब शरीरका भी वियोग हो जाता है तब अन्य वस्तुओंकी तो बात ही क्या है ? ॥६४॥ अतिशय चतुर भरतको मैंने आप लोगोंकी रक्षा करनेमें नियुक्त किया है । आप लोग निरन्तर अपने धर्ममें स्थिर रहते हुए उसकी सेवा करें, वह आपकी सेवाका पात्र है ॥६५॥ भगवान्के ऐसा कहनेके बाद प्रजाने उनकी पूजा की । प्रजाने जिस स्थानपर भगवान्की पूजा की वह स्थान आगे चलकर पूजाके कारण प्रयाग इस नामको प्राप्त हुआ ॥६६॥ प्रभुने कुटुम्बके लोगों तथा नम्रोभूत राजाओंसे पूछकर अन्तरङ्ग, बहिरङ्ग दोनों प्रकारके परिग्रहका त्याग कर संयम धारण कर लिया ॥६७॥ इन्द्रने पञ्चमुष्टियोंके द्वारा उखाड़े हुए भगवान्के शिरके बालोंको उठाकर पिटारैमें रख लिया और 'इन्हें भगवान्ने शिरपर धारण किया था ।' यह विचारकर बड़े आदरसे उन्हें क्षीर-समुद्रमें क्षेप दिया ॥६८॥ इस प्रकार दीक्षाकल्याणक होनेपर समस्त सुर और असुर भगवान्की पूजाकर यथायोग्य अपने-अपने स्थानोंपर चले गये । साथ ही चिन्तासे भरे हुए मनुष्य भी नमस्कार कर यथायोग्य अपने-अपने स्थानोंपर गये ॥६९॥ उस समय इक्ष्वाकु, कुरु, उग्र तथा भोज आदि वंशोंके चार हजार बड़े-बड़े मुख्य स्वामिभक्त राजाओंने भी नग्नदीक्षा धारण की ॥७०॥

परीपहोंको सहनेवाले, महातपस्वी, चार ज्ञानके धारक और पर्वतके समान निश्चल भगवान् लहू माहका कायोत्सर्ग लेकर मौनसे विराजमान हुए ॥७१॥ साथ ही वे अन्य राजा भी जो परमार्थको नहीं जानते थे मात्र स्वामीकी इच्छानुसार काम करना चाहते थे, निश्चल हो कायोत्सर्गसे स्थित हो गये ॥७२॥ जब उनकी आत्मा भूख और प्याससे व्याकुल हो उठी तब वे विचार करने लगे कि हमारे नौकर, पुत्र अथवा स्त्रियाँ हमारे लिए भोजन लेकर आज-कलमें

ततः कच्छमहाकच्छमरीच्यप्रोसरास्तके । पद्मासाम्यन्तरे भग्नाः क्षुधाद्युपपरीपहः ॥१०४॥
 तेषां क्षुत्क्षामगात्राणां भ्रमती दृष्टिरस्थिरा । भ्रान्तदृष्टेर्भविष्यन्त्याः पूर्वैरङ्गमिवाकरोत् ॥१०५॥
 दृष्टं तैमिरिकं कैश्चिदन्धकारेऽपि तादृशे । स्पधैवैव हि चन्द्राक्षैः शतचन्द्रं नभस्तलम् ॥१०६॥
 श्रुतं शब्दात्मकं विरवं भावयद्भिरिवापरैः । स्वशब्दलिङ्गमाकाशमिति वैशेषिकायामम् ॥१०७॥
 पतद्भिरपि तत्रान्यैर्न मनागपि चेतितम् । अक्षिस्वभावमात्मानमनुकृत्यमिबोधतैः ॥१०८॥
 चेतयन्तोऽपि तत्रान्ये स्वैरमासिनुमप्यलम् । निरीहात्मतया जजुः स्वां साह्यवपुरुपस्थितिम् ॥१०९॥
 केचिन् निरन्वयध्वस्तबुद्धयो नैव ससमरुः । पूर्वापरस्य मूर्च्छार्ताः षणभद्रानुवर्तिनः ॥११०॥
 इति ते क्षुत्पिपासाघैरतिव्याकुलबुद्धयः । कायोऽसर्जनमुत्सृज्य दुन्दुबुध शनैः शनैः ॥१११॥
 स्वामिनं कौलपुत्रांश्च मर्यादां चानुवर्तते । तावदेव जनो यावद् स्वशरीरस्य निर्वृतिः ॥११२॥
 भक्षणं फलमूलाद्रेरपां पानावगाहनम् । कुर्वतां नग्नरूपेण स्वयंग्राहणं भूभृताम् ॥११३॥
 भो भो माऽनेन रूपेण स्वयंग्राहविरोधिना । प्रवर्त्तध्वमिति व्यक्ताः खेऽभवन्मैरुतां गिरः ॥११४॥
 ततस्ते त्रपितास्वस्ता दिशो धीष्य महोचितः । चक्रुर्धेपपरावर्तं कुशाचीवरवल्कलैः ॥११५॥

आते ही होंगे ॥१०३॥ तदनन्तर कच्छ, महाकच्छ और मरीचि जिनमें अग्रेसर थे, ऐसे वे कृत्रिम मुनि छह माहके भीतर ही क्षुधा आदि कठिन परीपहोंसे भ्रष्ट हो गये ॥१०४॥ भूखके कारण जिनके शरीर अत्यन्त कुशा हो गये थे ऐसे इन कृत्रिम मुनियोंकी अस्थिर दृष्टि घूमने लगी तथा ऐसी जान पड़ने लगी मानो आगे होनेवाली भ्रान्त दृष्टि (भ्रान्त श्रद्धान)का पूर्वाभ्यास ही कर रही हो ॥१०५॥ कितने ही लोगोंने अन्धकारका समूह देखा अर्थात् उनकी आँखोंके सामने अन्धकार ही अन्धकार छा गया, उनके नेत्र क्षुधाके कारण चन्द्रमाके समान पाण्डुवर्ण हो गये तथा उन्हें उस अन्धकारके बीच आकाशमें एकके बदले सौ चन्द्रमा दिखाई देने लगे ॥१०६॥ कितने ही लोगोंने समस्त संसारको शब्दमय सुना अर्थात् उनके कानोंके सामने शब्द ही शब्द सुनाई पड़ने लगा जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे 'शब्द रूप लक्षणसे सहित आकाश हैं' इस वैशेषिक मतके शास्त्रका ही चिन्तन कर रहे थे ॥१०७॥ कितने ही लोग जमीनपर गिरने लगे तथा उन्हें कुछ भी चेत नहीं रहा जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे आत्माको जड़-स्वभाव करनेके लिए ही उद्यत हुए हों अर्थात् जड़स्वभाव है यह चार्वाकका मत ही प्रचलित करना चाहते हों ॥१०८॥ कितने ही लोगोंको चेत (होश) तो था पर वे स्वच्छन्दता-पूर्वक रहनेके लिए निरीह वृत्तिके कारण अपने आपकी सांख्यमत संमत पुरुष जैसी स्थिति बतलाने लगे ॥१०९॥ जिनकी बुद्धि निरन्वय नष्ट हो गई थी तथा जो मूर्च्छासे दुःखी हो रहे थे, ऐसे कितने ही लोगोंको आगे-पीछेका कुछ भी स्मरण नहीं रहा, जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे धौद्धाके षणभद्रवादका ही अनुकरण कर रहे हों ॥११०॥ इस प्रकार भूख-प्यास आदिसे जिनकी बुद्धि अत्यन्त व्याकुल हो गई थी ऐसे वे सब कायोत्सर्ग छोड़कर धीरे-धीरे भागने लगे ॥१११॥ सो ठीक ही है क्योंकि जय तक अपने शरीरकी सन्तोषपूर्ण स्थिति रहती है तभी तक मनुष्य स्वामी, कुल, पुत्र और मर्यादाका अनुसरण करता है ॥११२॥ वे राजा नग्नरूपमें रहकर ही फल-मूल आदिका भक्षण तथा जलका पीना और उसमें प्रवेश करना आदि कार्य स्वेच्छासे करनेके लिए उद्यत हुए तो उसी समय आकाशमें देवोंके यह शब्द प्रकट हुए कि स्वयंग्राहके विरोधी इस नग्नवेषसे आपलोग ऐसी प्रवृत्ति न करें ॥११३-११४॥ तदनन्तर देवोंके उक्त शब्द सुनकर वे राजा बड़े लज्जित हुए और भयभीत हो दिशाओंकी ओर देख उन्होंने कुशा, चीवर तथा वल्कल आदिसे नग्नवेश बदल लिया अर्थात् कुशा, चीवर एवं

पुनः कृत्वा सुविश्रब्धास्ते दग्धोदरपूरणम् । स्वस्थाः कार्यं विचार्योत्तुः स्वस्थे चित्ते हि बुद्धयः ॥११६॥
 कोऽभिप्रायः प्रभोरस्य त्यक्तभोगस्य लक्ष्यताम् । नवौहिकफलायेदं चेष्टितं सुष्टुदुष्करम् ॥११७॥
 तथा ह्यनेन भो दृष्टा संपदो विपदो यथा । रत्यरत्नोर्विधातेन विपयाश्च विपोषमाः ॥११८॥
 सालङ्कारं परित्यक्तं वसनं व्यसनं यथा । मूलोत्खाताः स्वहस्तेन मूर्धजा वैरिणो यथा ॥११९॥
 शरीरमपि संन्यस्तं संन्यस्ताहारवस्तुषु । तद्व्याभिमतं क्रिद्धिदामुत्रिककल भवेत् ॥१२०॥
 नैष्टिकव्रतमास्थाय स्वामिन्येवं व्यवस्थिते । किं नः कर्तव्यमित्येकं न विद्यः साम्प्रतं वयम् ॥१२१॥
 निष्कान्तानामनेनामा स्वदेशात् प्रतिनिवर्तनम् । नैव पुष्पाति नरक्षायामपायबहुलं च तत् ॥१२२॥
 न शक्ताश्चरितुं चर्यां यदि नाम वयं विभोः । वनवासित्वसाम्येन किं न कुर्मोऽनुवर्तनम् ॥१२३॥
 इति निश्चित्य तेऽन्योन्यं पाण्डुपुत्रकलाशिनः । जटावत्कलिनो जातास्तापसा वनवासिनः ॥१२४॥
 यो मरीचिकुमारस्तु नसा तप्ततनुर्विभोः । दृष्टवान् जलभावेन तृपामरुमरीचिकाम् ॥१२५॥
 जलावगाहानान्यस्य गजस्थेव विदाहिनः । मृदवश्च मृदशक्नुः शरीरपरिनिवृत्तिम् ॥१२६॥
 यत्तन्मानकपायी स कापायं वेपनप्रदात् । एकदण्डी शुचिमुण्डां परिब्राह्मणतपोपणम् ॥१२७॥
 नमिश्च विनमिश्रोभो भोगयाचनघातुरी । तावुद्विग्नौ विभोर्लङ्घनौ पादयोर्दुःस्थितौ स्थितौ ॥१२८॥

वृत्तोंकी छाल आदि धारणकर नग्न वेप छोड़ दिया ॥११५॥ इसके बाद निश्चिन्ततासे अधम-
 उदरकी पूर्तिकर जब वे स्वस्थ हुए तब कार्यका विचारकर परस्पर कहने लगे सो ठीक ही है
 क्योंकि चित्तके स्वस्थ होनेपर ही बुद्धि उत्पन्न होती है—विचारशक्ति आती है ॥११६॥

वे कहने लगे कि भगवानने समस्त भोगोंको छोड़ दिया है सो इसमें इनका क्या अभि-
 प्राय है यह ज्ञात किया जाय । ऐहिक फलके लिए तो इनकी यह अतिशय कठिन चेष्टा नहीं हो
 सकती क्योंकि इन्होंने सम्पत्तियोंको विपत्तियोंके समान देखा है, रति और अरतिको नष्ट कर
 विपत्तियोंको विपके सगान समझा है, ब्रह्माभूषणको दुःखके समान छोड़ दिया है, शिरके बालों-
 को शत्रुओंकी तरह अपने हाथसे जड़से उखाड़ दिया है और आहार-पानोंका परित्याग कर
 दिया है इसलिए शरीरको भी छोड़ा हुआ समझना चाहिए । इससे जान पड़ता है कि उन्हें
 कोई पारलौकिक फल ही अभिप्रेत होगा ॥११७-१२०॥ जबकि भगवान् नैष्ठिक व्रत लेकर इम
 प्रकार विराजमान हैं—कुछ बोलते-चालते नहीं हैं, तब इस स्थितिमें हमें क्या करना चाहिए,
 इस एक बातको हम लोग इस समय बिल्कुल नहीं जानते ॥१२१॥ हमलोग इनके साथ अपने
 देशसे निकल आये हैं इसलिए अब लौटकर जाना तो हमारी शोभाकी नहीं बढ़ाता । साथ ही
 लौटकर जाना अनेक बाधाओं-कष्टोंसे भरा है ॥१२२॥ यदि हम भगवान्की चर्याका आचरण
 करनेके लिए समर्थ नहीं हैं तो क्या वनवासीपनेकी सट्टरातासे हम इनका अनुसरण नहीं कर
 सकते ? भावार्थ—यदि हमसे इनके समान कुछ तपश्चर्या नहीं बनती है तो इनके समान
 वनमें तो रह सकते हैं ॥१२३॥ आपसमें ऐसा निश्चयकर वे भ्रष्ट राजा, पके पत्र और फलोंको
 खाते हुए जटा और वृत्तोंकी छाल धारणकर वनवासी तापस बन गये ॥१२४॥ उनमें मरीचि
 कुमार नामका जो भगवान्का पोता था, व्याससे उसका शरीर संतप्त हो रहा था, उसने
 भ्रान्तिवश मरुस्थलकी मरीचिकाकी ही जल समझ लिया तथा उसमें लोटने लगा सो जिस प्रकार
 जलमें प्रवेश करना संतप्त हाथोंके शरीरको शान्ति पहुँचाता है उसी प्रकार कोमल मिट्टीने
 उसके शरीरको कुछ शान्ति पहुँचाई ॥१२५-१२६॥ मरीचि बड़ा मानकपायी था इसलिए उसने
 परिब्राजकोंके व्रतको पोषण करनेवाला गेरुआ वेप स्वीकार कर लिया । वह एक दण्ड अपने
 साथ रखता था, स्नादादिसे अपनेको पवित्र मानता था तथा शिर मुड़ाये रखता था ॥१२७॥

इधर जो भोगोंकी याचनासे अतिशय दुःखी थे, भोगोंके अभावके कारण उद्विग्न थे,

धूनामनोऽवधिज्ञानात् तद्बुद्ध्या धरणः कर्मा । आज्ञगाम मुनेर्मन्या मौनं सर्वायसाधनम् ॥१२६॥
 विश्वास्य दिव्यरूपोऽसौ भ्रातरौ भ्रातरी यथा । महाविद्यां ददौ ताम्प्यां विद्यालाभो गुरोर्वंशान् ॥१२७॥
 योऽगो विद्याधराधारो विजयाद्धं इतीरितः । सोऽपि ताम्प्यां ततो लब्धः किं न स्याद् गुरुमेवया ॥१२८॥
 स नमिर्वक्षिणश्रेण्यां पञ्चाशन्नगरेश्वरः । विनमिश्रोत्तरश्रेण्यामभूत् पट्टिपुरेश्वरः ॥१२९॥
 अप्यतिष्ठन्नमिः श्रेष्ठं नगरं रथनूपुरम् । नमस्तिलकमन्वैयं विनमिः सह बान्धवैः ॥१३०॥
 विद्याधरजनो धीरौ प्राप्य तौ परमेश्वरी । उपरिस्थितमारामानं भुवनस्याप्यमन्यत ॥१३१॥
 अधाऽसौ प्रतिमास्थोऽपि प्रविश्य भगवान् स्थितः । परीपहामिनिविर्ध्यापिसद्धानजलधौ स्थिरः ॥१३२॥
 मत्वेतरमनुष्याणां भवतां च भविष्यताम् । मोक्षाय विजिगीषुणां भुक्त्यमावेऽपशक्तिताम् ॥१३३॥
 धर्माधिकाममोक्षेषु धर्मः सान्त्पादिलक्षणः । पुरुषार्थः स्थितो मुरयो मोक्षकामार्थनाधतः ॥१३४॥
 प्राणाधिष्ठानतत्रिष्टं शरीरं धर्मसाधनम् । प्राणैरधिष्ठितः प्राणो प्राणाश्चान्नैरधिष्ठिताः ॥१३५॥
 पारम्पर्येण धर्मस्य ततोऽन्नमपि साधनम् । प्राणिनामल्पवर्षीयाणां प्रधानस्थितिकारणम् ॥१३६॥
 अतस्तस्यानवद्यस्य ब्रह्मे विधिमर्थिनाम् । शासनस्थितयेऽन्नस्य दर्शयामोह भारते ॥१३७॥
 इति ध्यावा स्वयंशक्तः स ह्युवादिविनिर्ग्रहे । परार्थं प्रतिमापत्त गोचरान्नपरिग्रहे ॥१३८॥

तथा दुःखमय स्थितिमें स्थित थे, ऐसे नमि और विनमि दोनों राजपुत्र भगवान्के चरणोंमें आ लगे ॥१२८॥ उसी समय जिसका आसन कम्पायमान हुआ था ऐसा धरणेन्द्र अवधिज्ञानसे यह समाचार जान जिनेन्द्रकी भक्तिपूर्वक वहाँ आया, सो ठीक ही है क्योंकि मौन सब कार्योंको सिद्ध करनेवाला है ॥१२९॥ दिव्यरूपको धारण करनेवाले उस धरणेन्द्रने उन दोनों भाइयोंको अपने भाइयोंके समान विश्वास दिलाकर महाविद्या प्रदान की सो ठीक ही है क्योंकि विद्याको प्राप्ति गुरुसे ही होती है ॥१३०॥ और जो विद्याधरोंका निवासभूत विजयार्थ नामका पर्वत है वह भी उन दोनोंने धरणेन्द्रसे प्राप्त किया सो ठीक ही है क्योंकि गुरुसेवासे क्या नहीं होता है ? ॥१३१॥ उनमें नमि दक्षिणश्रेणीके पचास नगरोंका स्वामी हुआ और विनमि उत्तर श्रेणीके साठ नगरोंका अधिपति हुआ ॥१३२॥ नमि अपने वन्द्युजनोंके साथ रथनूपुर नामक श्रेष्ठ नगरमें निवास करने लगा और विनमि सार्थक नाम धारण करनेवाले नमस्तिलक नामक नगरमें रहने लगा ॥१३३॥ विद्याधर लोग उन घोर-घोर राजाओंको पाकर अपने-आपको संसारमे ऊपर मानने लगे ॥१३४॥

अथानन्तर—यद्यपि घोर-घोर भगवान् परीपहूरूपी अग्निको बुझानेवाले प्रशस्त ध्यान-रूपी सागरमें प्रवेशकर प्रतिमायोगसे विराजमान थे—वह माहसे प्रतिमायोग धारण करनेपर भी आहारके बिना उन्हें कुछ भी आकुलता नहीं थी तो भी 'मोक्ष प्राप्त करनेके लिए कर्मरूपी शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा करनेवाले जो अन्य मनुष्य वर्तमानमें हैं तथा आगे होंगे आहारके अभावमें उनकी शक्ति क्षीण हो जायगी' ऐसा मानकर वे विचार करने लगे कि ज्ञान आदि लक्षणोंसे युक्त धर्म-पुरुषार्थ, धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थोंमें मुख्य है, वही मोक्ष, काम और अर्थका साधन है। धर्मका साधन शरीर है और शरीर प्राणोंका आधार होनेसे प्राणोंपर निर्भर है। प्राणी प्राणोंसे अधिष्ठित है अर्थात् प्राणोंके द्वारा जीवित है और प्राण अन्नसे अधिष्ठित हैं अर्थात् अन्नसे ही प्राण सुरक्षित रहते हैं। इसलिए परम्परासे अन्न भी धर्मका साधन है। अल्पशक्तिके धारक मनुष्योंकी स्थिति प्रधान पुरुषार्थ—धर्ममें वनी रहे इसमें अन्न भी कारण है। अतः इस भरत क्षेत्रमें शासनकी स्थिरताके लिए मैं आहारके इच्छुक मनुष्योंको निर्दोष आहार ग्रहण करनेकी विधि दिखाता हूँ ॥१३५-१३७॥ ऐसा विचारकर, यद्यपि

पद्मसायनशनस्यान्ते संहतप्रतिमास्थितिः । प्रतस्थे पदविन्यासैः क्विति पञ्चवयञ्जिव ॥१४२॥
 भाकेवल्लोद्यान्मीनी प्रलम्बितमुजः पथि । सावधानां गतिं विभ्रसातिद्रुतविलम्बिताम् ॥१४३॥
 मध्याह्नेषु पुरग्रामगृहपङ्क्तिषु दर्शनम् । प्रशस्तासु प्रजाभ्योऽद्राचान्द्रीचर्यां चरन् चितौ ॥१४४॥
 भ्राम्यन्त तं तथा नाथ सौम्यविग्रहमुत्पुत्राः । पश्यन्त्यो न प्रजास्तुता यथा चन्द्रं नवोदितम् ॥१४५॥
^३ रवेतभानुरयं किन्तु स्वर्भानुप्रासशङ्कया । भूमिगोचरमायातस्यक्ततारार्कगोचरः ॥१४६॥
 पूषा किंवा भवेदेव भृशृत्प्रामाद्भूरुहाम् । छायातमस्तिरस्कृतुं द्वितीयचित्तिमागतः ॥१४७॥
 अहो कान्तेः परं स्थानमहो दीप्तेः परं पदम् । अहो सुशीलशैलोऽय गुणराशिरहो महान् ॥१४८॥
 सौरूप्यस्य परा कोटिः सौलावण्यस्य भूः पराः । माधुर्यस्य पराऽवस्था धैर्यस्यायं परा स्थितिः ॥१४९॥
 पृथैतेक्षणमार्कल्यमन्ते पश्यत पश्यत । जना दिग्बसनस्यापि परमां रमणीयताम् ॥१५०॥
 इत्यन्योन्यकृतालीपा घ्नसङ्घट्टमङ्कटाः । जिनं नराश्च नार्यश्च ददशुर्विस्मयाकुलाः ॥ [पङ्क्तिः कुलकम्]
 केचित् वस्त्राणि चित्राणि भूयगान्यपरे परे । दिव्यानि गन्धमाल्यानि प्रकुर्वन्ति पुरः प्रभोः ॥१५१॥
 तुरङ्गनुव्रमातङ्गरथयानान्यथाऽपरे । सद्यःसज्जानि तस्याग्रे स्थापयन्ति विमोहिनः ॥१५२॥
 अदृष्टश्रुतपूर्वत्वात् तत्प्रयोग्यमजानता । भिच्चादानविधिस्तस्मै न लोकेन विकल्पितः ॥१५३॥

भगवान् लुधादिके दूर करनेमें भव्यं समर्थ थे तो भी परोपकारके अर्थ उन्होंने गोचर-वृत्तिसे अन्न-
 ग्रहण करनेकी इच्छा की ॥१४१॥

तदनन्तर छह महीनेके अनशनके बाद जिन्होंने प्रतिमा योगका संकोच कर लिया था ऐसे
 भगवान् आदि जिनेन्द्र अपने चरणोंके निक्षेपसे पृथिवीको पल्लवित करते हुए आहारके लिए
 चले ॥१४२॥ केवलज्ञान प्राप्त होने तक उन्होंने मौन व्रत ले रक्खा था, मार्गमें चलते समय
 उनकी भुजाएँ नीचेकी ओर लम्बी थीं, वे न अधिक शीघ्र और न अधिक धीमी चालसे साव-
 धानी पूर्वक चल रहे थे ॥१४३॥ पृथिवीपर चान्द्री चर्यासे विचरण करते हुए वे मध्याह्नके समय
 उत्तम नगर तथा ग्रामोंकी गृह-पङ्क्तियोंमें प्रजाके लिए दर्शन देते थे ॥१४४॥ जिस प्रकार नूतन उगे
 हुए चन्द्रमाकी देखती हुई प्रजा सन्तुष्ट नहीं होती है उसी प्रकार उस तरह भ्रमण करते हुए सौम्य
 शरीरके धारक भगवान्को ऊपरकी ओर मुख उठा-उठाकर देखती हुई प्रजा सन्तुष्ट नहीं होती
 थी ॥१४५॥ भगवान्को देख अनेक लोग ऐसा तर्क करते थे कि क्या यह राहुके द्वारा ग्रसे जानेके
 भयसे नक्षत्र और सूर्य मण्डलको छोड़कर चन्द्रमा ही पृथिवी तलपर आ गया है ? अथवा क्या
 पहाड़, महल और वृत्तोंकी छायारूपी अन्धकारको दूर करनेके लिए यह सूर्य ही पृथिवीपर अव-
 तीर्ण हुआ है ? ॥१४६-१४७॥ अहो ! ये भगवान् कान्तिके परम स्थान हैं, दीप्तिके अद्वितीय धाम
 हैं, अहो ! ये उत्तम शीलके मानो पर्यत हैं, अहो ! ये गुणोंके महासागर हैं । ये सुन्दर रूपकी परम
 मीमा हैं, वे लावण्यकी उत्कृष्ट भूमि हैं, माधुर्यको परम अवस्था हैं और धैर्यकी उत्कृष्ट रीति
 हैं ॥१४८-१४९॥ अरे भव्यजनो ! आओ, आओ नेत्रोंको सफल करो । देखो, नग्न-दिग्बन्धर होने-
 पर भी इनकी कैसी परम सुन्दरता है ? ॥१५०॥ इस प्रकार आपसमें वार्तालाप करते तथा बहुत-
 बहुत बड़ी भीड़के साथ इकट्ठे हुए नर-नारी आश्चर्यसे क्याकुल हो भगवान्के दर्शन कर रहे
 थे ॥१५१॥ उस समय कोई विग्र-विचित्र वस्त्र, कोई तरह-तरहके आभूषण और कोई उत्तमोत्तम
 गन्ध तथा मालाएँ भगवान्के आगे समर्पित करते थे ॥१५२॥ कितने ही अज्ञानी लोग तत्काल
 सजाये हुए घोड़े, ऊँचे-ऊँचे हाथी, रथ तथा अन्य वाहन उनके आगे रखते थे ॥१५३॥ लोगोंनि
 कभी किसीको आहार देते हुए न देना था और न सुना था और न वे भगवान्के अभिप्रायको ही
 जानते थे इसलिए किसीको आहार देनेका विवरण नहीं उठा ॥१५४॥ जिस प्रकार लोगोंकी जागृत

१ भ्राम्यन्त म० । २ पश्यन्तो क०, ल०, म० । ३ चन्द्रः । ४ सापत्यं एनं म० । ५ नग्नग्यापि ।

६ वृत्तज्ञानमनुसङ्गमस्य म० । ७ त्रिनग्याभिप्रायं क० टि० । ८ विरहितता ।

लोकस्य प्रतिबोधार्थमुदितस्य दिने दिने । जिदाकंस्य न खेदाय जगद्धमणमप्यभूत् ॥१५५॥
 तथा यथागमं नाथः पण्मासानविपण्णार्थाः । प्रजाभिः पूज्यमानः सन् विजहार महीं क्रमात् ॥१५६॥
 सम्राज्ञोऽथ सदादानैरिभैरिभैपुरं विभुः । दानप्रवृत्तिरत्रेति सूचयद्भिरिवाचतम् ॥१५७॥
 तस्मिन् मोमप्रभः श्रेयार्नपि भूर्वा सहीदरी । तस्यामेव विभावयां स्वप्नानेतानपश्यताम् ॥१५८॥
 चन्द्रमिन्द्रध्वजं मेघं सतडिकरपादपम् । रत्नद्वीपं विमानं च नाभेयं पुरपोत्तमम् ॥१५९॥
 प्रभाते तौ कुरुप्रेठावास्यानस्थौ च विस्मितौ । चक्राते बुधचक्रेण सुस्वप्नफलमंकयाम् ॥१६०॥
 बन्धुः कौमुदस्वप्नानामिव कौमुदमावही । अद्यैवेत्यति बन्धुनः कोऽपि नूतमनूतभाः ॥१६१॥
 उच्चैरशोषत्रो लोकं सर्वकल्याणपर्वतः । जगत्कवचद्रुमो विद्युत्पणदशितविप्रदः ॥१६२॥
 धर्मरत्नमहाद्वीपो वैमानिकजगत्स्थितः । स्वप्नवकिन्दु नाभेयः स्वयमेवाद्य दृश्यते ॥१६३॥
 पुरस्य राजगोहस्य लक्ष्मरघैव लक्ष्यते । भद्रं निवेद्यत्याशु ककुभां च प्रसन्नता ॥१६४॥
 स्वप्नार्थमिति बुध्वा तौ नियुज्यान्तर्हिनैरान् । कथया जिननाथस्य शर्का यावदवस्थिता ॥१६५॥
 तावदाप्मातमाप्याह्वरुद्धनादः समुच्छ्रितः । वर्षयन्निव दिष्टया तौ जिनागमनिवेदान् ॥१६६॥
 रचितः परिवर्गेण रतातयोश्च तयोस्ततः । सुभांजनविधिस्तत्र दिव्याहारमनोहरः ॥१६७॥

करनेके लिए उगे हुए सूर्यका जगत्में भ्रमण करना उसके खेदका कारण नहीं है उसी प्रकार लोगों-
 को प्रतिबुद्ध करनेके लिए तत्पर जिनेन्द्र भगवान्का जगत्में जहाँ-तहाँ भ्रमण करना उनके खेदका
 कारण नहीं था ॥१५५॥ इस प्रकार जिनकी बुद्धिमें स्वप्नमात्र भी विपाद नहीं था ऐसे भगवान्
 प्रजाके द्वारा पूजित होते हुए लगातार छह माह तक आगमके अनुसार क्रमसे पृथिवीपर विहार
 करते गये ॥१५६॥

तदनन्तर विहार करते-करते भगवान् हस्तिनागपुर नगर पहुँचे । वह नगर जिनेसे मद्दा
 दान (मद्) चूता रहता था और जो मानो इस बातकी सूचना हो दे रहे थे कि यहाँ दान (त्याग)
 की प्रवृत्ति होगी ऐसे हाथियोंसे सहित था ॥१५७॥ उस नगरके राजा सोमप्रभ और श्रेयान्स थे ।
 उन दोनों भाइयोंने उसी रातमें चन्द्रमा, इन्द्रकी ध्वजा, मेरु पर्वत, विजली, कल्पवृक्ष, रत्नद्वीप,
 विमान और पुरपोत्तम भगवान् श्रुपभदेव ये आठ स्वप्न देगे ॥१५८-१५९॥ प्रातःकाल दोनों
 भाई सभामें बैठे और आश्चर्यसे चकित हो विद्वत्समूहके साथ इन्हीं उत्तम स्वप्नोंके फलकी चर्चा
 करने लगे ॥१६०॥ विद्वानोंने उक्त स्वप्नोंका फल इस प्रकार बताया कि कुमुदबन्धु—चन्द्रमाके
 समान पृथिवीपर आनन्दकी वहानेवाला तथा उच्छ्रित कान्तिको धारण करनेवाला हमारा कोई
 बन्धु आज ही यहाँ आवेगा । वह उत्तम यश रूपी ध्वजाका धारक होगा, संसारमें समस्त कल्याणों-
 का पर्वत होगा, जगत्के मनोरथोंकी पूर्ण करनेके लिए कल्पवृक्ष रूप होगा, विजलीके समान
 क्षण-भर ही अपना शरीर दिग्गलनेवाला होगा, धर्मरूपी रत्नोंका महाद्वीप होगा और वैमानिक
 जगत्—स्वर्ग लोकसे च्युत हुआ होगा । भगवान् श्रुपभदेवने जिन प्रकार स्वप्नमें दर्शन दिया है
 क्या आज वे स्वयं ही दर्शन देगे—स्वयं यहाँ पधारेंगे । नगर तथा राजभवनकी जो शोभा है
 वह आज ही दिग्गई दे रही है ऐसी शोभा पहले कभी नहीं दिखी । तथा दिशाओंकी निर्मलता
 भी शोभ ही कल्याणकी सूचना दे रही है ॥१६१-१६२॥ इस प्रकार स्वप्नोंका फल जानकर तथा
 भौत और बाहर अनेक मनुष्योंकी निपुणकर जिनेन्द्र भगवान्की चर्चा करते हुए दोनों समर्थ
 भाई तब तक बैठे तब तक मध्याह्न कालके फूँके हुए शङ्खका जोरदार शब्द हुआ । वह शङ्खका
 शब्द ऐसा जान पड़ता था मानो जिनेन्द्र भगवान्का आगमन होनेवाला है—इस शुभ समाचारमे
 उन दोनोंकी घना हो रहा हो ॥१६५-१६६॥ तदनन्तर दोनों भाई स्नानकर तैयार हुए और परि-

मणिकुट्टिमभूमौ तावुपविष्टौ^१ भुजिं प्रति । सिद्धार्थस्तूर्णमागत्य दिष्ट्वा वर्धयतोत्यसौ ॥१६८॥
 १ तितिष्ठोः पृथिवीं यस्य मकरालयमेखलाम् । शिविकोद्वाहिनोऽभूवन् देवा वज्रधरादयः ॥१६९॥
 भग्ने कच्छमहाकच्छपूर्ववृहवमण्डले । विभक्तिं दुर्वहामेको वृषभो यस्तपोधुराम् ॥१७०॥
 यत्कथामृततृप्तानां गोक्षेपु विदुषां सदा । वर्तते युष्मदादीनां नाहारप्रहणे मतिः ॥१७१॥
 प्रापूर्णिशोऽथ सोऽस्माकमकस्माजगताः प्रति । ञान्तिमैश्रीतपोलक्ष्मीसहायः समुपागतः ॥१७२॥
 दिशा वैश्रवणस्यैव^२ प्रविश्य नगरीं विभुः । युगान्तदृष्टिरास्थाय चान्द्रीं चर्यां ययोजिताम् ॥१७३॥
 सम्भ्रान्त्यान्वितलोकस्य पादयोरर्ष्यदायिनः । स्तुतिभिर्वन्दनाभिश्च समन्तादुपसेवितः ॥१७४॥
 धाम धाम निजं धामं प्रकिरन्निव शीतलुः । अस्मदीयतया नाथो निशान्ताजिरमाप्तवान् ॥१७५॥
 इति सिद्धार्थवागर्थं ज्ञातोच्छ्रायसप्तभूमौ । अभिजगमतुरीशस्य ललाटे न्यस्तहस्तकी ॥१७६॥
 आगच्छ भर्तृदेशं प्रयच्छेति कृतध्वनी । चन्द्राकांविष शैलेशमर्ध्वनीमं परीयतुः ॥१७७॥
 पतित्वा पादयोस्तस्य सुखदृच्छापुरःसरौ । आगतेमौनिनो हेतुं ध्यायन्तावप्रतः स्थितौ ॥१७८॥
 सोमप्रभस्य देवीभिलक्ष्मीमत्यकरोत् प्रिया । शशिशेखर ताराभिर्गिरीशं तं प्रदक्षिणम् ॥१७९॥
 स श्रेयानां चमाणस्तं निमेपरहितेषणः । रूपमोदश्चमद्राघं क्वचित् प्रागित्यघान्मनः ॥१८०॥

जनोने उनके लिए दिव्य आहारसे मनोहर उत्तम भोजनकी विधि की—भोजनसे थालियाँ सजायीं । मणिमय फ़र्शके ऊपर दोनों भाई भोजनके लिए बैठे ही थे कि उसी समय सिद्धार्थ नामका द्वारपाल शीघ्रतासे आकर इस हर्षवर्धक समाचारसे उन्हें वृद्धिगत करने लगा ॥१६७-१६८॥ कि समुद्रान्त पृथिवीका त्याग करते समय इन्द्रादिक देव जिनकी पालकीके लठानेवाले थे । कच्छ, महाकच्छ आदि पूर्व पुरुषोंके भ्रष्ट हो जानेपर जो अकेले ही तपके दुर्घर भारको धारण कर रहे हैं, सभा-गोष्ठियोंमें आप जैसे विद्वान् जिनकी कथा रूपी अमृतसे सन्तुष्ट होकर आहार ग्रहण करनेकी इच्छा नहीं रखते और जो क्षमा, मैत्री तथा तप रूपी लक्ष्मीसे सहित हैं, वे त्रिलोकी नाथ भगवान्—वृषभदेव आज अकरमात् हमारे अतिथि बनकर आये हुए हैं ॥१६९-१७२॥ वे प्रभु उत्तर दिशासे ही नगरमें प्रवेशकर पधार रहे हैं, यथायोग्य ऋचान्द्रीचर्याका नियम लेकर जूड़ा प्रमाण दृष्टिसे विहार कर रहे हैं, हृदयदाहटसे युक्त मनुष्य उनके चरणोंमें अर्घ्य दे रहे हैं तथा स्तुति और चन्दनाके द्वारा उनकी सत्र ओरसे सेवा कर रहे हैं, वे चन्द्रमाके समान प्रत्येक घरमें अपना तेज वितेरते हुए अपना समझ अन्तःपुरके आँगनमें आ पहुँचे हैं ॥१७३-१७५॥

इम प्रकार सिद्धार्थके वचनोंका तात्पर्य समझ हर्षसे भरे हुए दोनों भाई, हाथ जोड़ ललाटपर धारणकर भगवान्के सामने गये ॥१७६॥ हे स्वामिन् ! आइए आज्ञा दीजिए, यह कहते हुए दोनों भाइयोंने जिस प्रकार चन्द्रमा और सूर्य सुमेरुकी प्रदक्षिणा करते हैं उसी प्रकार मार्गमें भगवान्की प्रदक्षिणा दी ॥१७७॥ तदनन्तर चरणोंमें पड़कर (नमस्कार कर) सुप्त समाचार पृष्ठते हुए दोनों भाई आगे बढ़े ही गये । उस समय वे मीनके चारफ भगवान्के आगमनका कारण विचार रहे थे ॥१७८॥ जिस प्रकार चन्द्रमाकी रेखा ताराओंके साथ सुमेरु पर्यन्तकी प्रदक्षिणा देवी है, उसी प्रकार राजा सोमप्रभकी रानी लक्ष्मीमतीने अन्य अनेक रानियोंके साथ भगवान्की प्रदक्षिणा दी ॥१७९॥ उसी समय टिमकार रहित नेत्रोंसे भगवान्की ओर देखते हुए श्रेयान्सके

१. भुजं म० । २. त्यक्तुनिच्छोः । ३. यादनी भूवन् म० । ४. वैश्रवणस्य म० । ५. गृहं गृहं प्रति । ६. तत्रः । ७. मयनाहणं । ८. अप्पनि मार्गैः इमं भगवन्तं । ९. आगतो म० ।

१० जिस प्रकार चन्द्रमा घोंटे बड़े सर्माके चरपर अपना प्रकाश फैलाता है, उसी प्रकार प्रियमें अतिथि घटे-बड़े सर्माके चरपर जाता है, उसे चन्द्राचर्या कहते हैं ।

दीप्रेणाप्युपशान्तेन स तत्रूपेण बोधितः । दशामेशभवान् बुद्ध्वा पादावाश्रित्य मूर्च्छितः ॥१८१॥
 मूर्च्छितेनापि तत्पादौ प्रसृत्य सृदुमूर्धजैः । अर्धधर्मच्छिदा धौती सोष्णानन्दाश्रुधारया ॥१८२॥
 श्रीमतीवज्रजङ्घाभ्यां दक्षं दानं पुरा यथा । चारणाभ्यां स्वपुत्राभ्यां संस्मृत्य जिनदर्शनात् ॥१८३॥
 भगवन् ! तिष्ठ तिष्ठेति चोक्त्वा नीतो गृहान्तरे । उच्चैः स^३ चासने स्थाप्य धौततत्पादपङ्कजः ॥१८४॥
 तच्चरणपूजनं कृत्वा प्रणतिं च त्रिधा तथा । दानधर्मविधेशोद्धा विधाता स्वयमेव सः ॥१८५॥
 श्रद्धादिगुणसम्पूर्णः पात्रे सम्पूर्णलक्षणे । दित्सुरिक्षुरसापूर्णं कुम्भसुदृढ्य सोऽर्घ्यात् ॥१८६॥
 षोडशोद्गमदोषैश्च षोडशोःपादनिश्चितैः । दशभिश्चैषणादोषैर्विशुद्धमपरैस्तथा ॥१८७॥
 धूमाङ्गारप्रमाणार्यैः संयोजनयुतैः प्रभो । मुक्तदायकदोषैश्च गृहान् प्रासुकं रसम् ॥१८८॥
 वृत्तवृद्धयै विशुद्धात्मा पाणिपात्रेण पारणम् । समपादस्थितश्लेकं दर्शयन् क्रियया विधिम् ॥१८९॥
 श्रेयसि श्रेयसा पात्रे प्रतिलब्धे जिनेरवरे । पञ्चाश्रयंविशुद्धिभ्यः पञ्चाश्रयाणि जज्ञिरे ॥१९०॥
 अहो दानमहो दानमहो पात्रमहो क्रमः । साधु साध्विति खे नादः प्रादुरासीद्विष्कसाम् ॥१९१॥
 नेदुरम्बुदर्निर्घोषाः सुरदुन्दुभयोऽग्ररे । दानतीर्थकरोपत्तिं घोषयन्तो जगत्त्रये ॥१९२॥
 श्रेयोदानयशोराशिपूर्णदिग्भिनिताननैः । प्रोद्ग्राणं ह्य निःश्वाससुरभिः पवनो ववौ ॥१९३॥
 पपात सुमनोवृष्टिरमान्तीवाङ्गनिर्गता । श्रेयसः सुमनोवृत्तिरमान्तीव दिवः पुनः ॥१९४॥

मनमें यह विचार आया कि ऐसा रूप तो मैंने पहले कहीं देखा है ॥१८०॥ भगवान्‌के देदोप्यमान होनेपर भी उपशान्त रूपसे प्रतियोधको प्राप्त हुआ । श्रेयान्स अपने तथा भगवान्‌के दश पूर्व भवों-को जान गया और उनके चरणोंके समीप आकर मूर्च्छित हो गया ॥१८१॥ मूर्च्छित होनेपर भी श्रेयान्सने अपने शिरके कोमल-बालोंसे भगवान्‌के चरण पोंछे और मार्गका श्रम दूर करनेके लिए आनन्दजन्य गरम-गरम आँसुओंकी धारासे धोये ॥१८२॥ श्रीमती और वज्रजंघने पहले चारण ऋद्धिके धागक अपने दो पुत्रोंके लिए जिस विधिसे दान दिया था वह सब विधि भगवान्‌का दर्शन करते ही श्रेयान्सको स्मृतिमें आ गई ॥१८३॥

तदनन्तर दान-धर्मकी विधिका ज्ञाता और उसकी स्वयं प्रवृत्ति करानेवाला राजा श्रेयान्स श्रद्धा आदि गुणोंसे युक्त हो हे भगवन् ! तिष्ठ-तिष्ठ—ठहरिए-ठहरिए यह कहकर भगवान्‌की घर-के भीतर ले गया, वहाँ उच्चासनपर विराजमानकर उसने उनके चरण-कमल धोये, उनके चरणोंकी पूजा करके उन्हें मन, वचन, कायसे नमस्कार किया फिर संपूर्ण लक्षणोंसे युक्त पात्रके लिए देने-की इच्छासे उसने इक्षुरससे भरा हुआ कलश उठाकर कहा कि प्रभो ! यह इक्षुरस सोलह उद्गम दोष, सोलह उत्पादन दोष, दश एषणा दोष तथा धूम अङ्गार प्रमाण और संयोजना इन चार दाता सम्बन्धी दोषोंसे रहित एवं प्रासुक है, इसे ग्रहण कीजिए ॥१८४-१८८॥ तदनन्तर जिनकी आत्मा विशुद्ध थी और जो पैरोंको सीधाकर खड़े थे ऐसे भगवान् वृषभदेवने क्रियासे आहारकी विधि दिखाते हुए चारित्रिकी वृद्धिके लिए पारणा की ॥१८६॥ राजा श्रेयान्सने कल्याणकारी श्रीजिनेन्द्र-रूपी पात्र प्राप्त किये इसलिए पाँच प्रकारकी आर्चयजनक विशुद्धियोंसे पञ्चाश्रयं प्रकट हुए ॥१९०॥ 'अहो दान, अहो दान, अहो पात्र, अहो दान देनेकी पद्धति, धन्य-धन्य,' इस प्रकार आकाशमें देवोंके शब्द हुए ॥१९१॥ आकाशमें मेघोंके समान शब्द करनेवाले देव-दुन्दुभि बज्रने लगे । वे दुन्दुभि तीनों जगत्तम मानो इस नामकी घोषणा ही कर रहे थे कि दानरूपी तीर्थको चलानेवालेकी उत्पत्ति हो चुकी है ॥१९२॥ राजा श्रेयान्सके दानसे उत्पन्न यशकी राशिसे पूर्ण दिशारूपी स्त्रियोंके मुखसे प्रकट हुए श्वासोच्छ्वासके समान सुगन्धित वायु बहने लगी ॥१९३॥ उस समय आकाशमें न समा सकनेके कारण ही मानो सुमन (पुष्पाँ) की वर्षा होने लगी थी

१. आत्मनः ईशस्य न दश भवान् बुद्ध्या । २. अर्धधर्म म० । ३. सदासने म० । ४. सर्वपुलक-
 थित्थमेव पाठः किन्त्यन पादे नवाक्षस्ताव ह्युदोमज्ञो भवति 'तत्सादपूजनं कृत्वा' इति पाठः मुष्ट्य प्रतिभाति ।

श्रेयसा पात्रनिश्चितपुण्ड्रे क्षुरसधारया । स्वर्धयेव सुरैः स्पृष्टा वसुधाराऽपतद्विवः ॥११५॥
 भग्यंविने तपोवृद्धयै धर्मतीर्थकरं गते । दानतीर्थकरं देवाः सामिपेकमपूजयन् ॥११६॥
 ध्रुवा देवनिर्कायेभ्यः सहानफलवोषणम् । समेत्य पूजयन्ति स्म श्रेयांसं भरतादयः ॥११७॥
 इतिहासमनुस्मृत्य दानधर्मविधि ततः । शुश्रुवुः श्रद्धया युक्ताः प्रत्यक्षफलदर्शिनः ॥११८॥
 प्रतिग्रहोऽतिधेरुच्चैःस्थानस्थापनमन्यतः । पादप्रक्षालनं दात्रा पूजनं प्रणतिस्ततः ॥११९॥
 मनोवचनकायानामेपणायाश्च शुद्धयः । प्रकारा नव विज्ञेया दानपुण्यस्य सङ्ग्रहे ॥२००॥
 पुण्यमित्यमुपात्तं यत् तदभ्युदयलक्षणम् । दत्त्वा दातुः फलं दत्ते प्राग् निश्चयसलक्षणम् ॥२०१॥
 इतिश्रुतयथातत्त्वा श्रेयांसमभिनन्द्य ते । दानधर्मोद्यतस्वान्ता नृपा याता यथार्गतम् ॥२०२॥
 सहस्रवर्षं वृषभो चतुर्जानचतुर्मुखैः । चक्रो मोक्षार्थबोधार्थं तपो नानाविध स्वयम् ॥२०३॥
 मप्रलम्बजटाभारभ्राजिष्णुजिष्णुरावभौ । रूढमारोहशालामो यथा न्यमोषपादपः ॥२०४॥
 भग्यदा विहरन् प्रासः पूर्वतालपुरं पुरम् । राजा वृषभसेनाख्यो यत्रास्ते भरतानुजः ॥२०५॥
 तत्रोद्यानं महोद्योगः शकटास्यमिथानकम् । ध्यानयोगमथासाद्य स न्यमोषतरोरधः ॥२०६॥
 उपविष्टः शिलापट्टे पर्यङ्गासनवन्धनः । वशस्थकरणप्रामः शुक्लध्यानसिधारया ॥२०७॥
 आरूढः चरुभ्रंशेण रणघोर्णां क्षणेन सः । महोत्साहगजारूढो मोहराजमपातयत् ॥२०८॥

और वह ऐसी जान पड़ती थी मानो राजा श्रेयान्सकी सुमनोवृत्ति—पवित्र मनका व्यापार ही भीतर न समा सकनेके कारण शरीरसे बाहर निकल रहा हो ॥११६॥ राजा श्रेयान्सने पात्रके लिए जो इक्षुरसकी धारा दी थी उसके साथ ईर्ष्या होनेके कारण ही मानो आकाशसे देवकृत रत्नोंकी धारा नीचे पड़ने लगी ॥११७॥ पूजा होनेके बाद जब धर्म तीर्थङ्कर भगवान् ऋषभदेव तपकी वृद्धिके लिए वनकी चले गये तब देवोंने अभिपेक पूर्वक दान तीर्थकर—राजा श्रेयान्सकी पूजा की ॥११८॥ देवोंसे समीचीन दान और उसके फलकी घोषणा सुन भरतादि राजाओंने भी आकर राजा श्रेयान्सकी पूजा की ॥११९॥ इतिहास—पूर्व घटनाका स्मरणकर राजा श्रेयान्सने जो दानरूपी धर्मकी विधि चलाई थी उसे दानका प्रत्यक्ष फल देखनेवाले भरत आदि राजाओंने बड़ी श्रद्धाके साथ श्रवण किया ॥१२०॥ राजा श्रेयान्सने बताया कि दान सम्बन्धी पुण्यका संग्रह करनेके लिए १ अतिधिको पड़गाहना, २ उच्च स्थानपर बैठाना, ३ पाद-प्रक्षालन करना, ४ दाता द्वारा अतिथिकी पूजा होना, ५ नमस्कार करना, ६ मनः-शुद्धि, ७ वचन-शुद्धि, ८ काय-शुद्धि और ९ आहार-शुद्धि योचना ये नौ प्रकार जाननेके योग्य हैं ॥१२१-२००॥ दानका फल बताते हुए राजा श्रेयान्सने कहा कि इस तरह दान देनेसे जो पुण्य संचित होता है वह दाताके लिए पहले स्वर्गादि रूप फल देकर अन्तमें मोक्षरूपी फल देता है ॥२०१॥ इस तरह यथार्थ दातको सुनकर जिनके चित्त दानरूपी धर्मके लिए उद्यत हो रहे थे ऐसे भरत आदि राजा जैसे आये थे वैसे चले गये ॥२०२॥ चार ज्ञानरूपी चार मुर्तियोंकी धारण करनेवाले भगवान् वृषभदेवने स्वयं मोक्ष तत्त्वका यथार्थ ज्ञान प्राप्त करनेके लिए एक हजार वर्ष तक नाना प्रकारका तप किया ॥२०३॥ लम्बी-लम्बी जटाओंके भारसे सुशोभित आदि जिनेन्द्र उस समय जिसकी शात्पाओंसे पाये लटक रहे थे ऐसे घट-घृत्तके समान मुर्तियोंके हो रहे थे ॥२०४॥

अपानन्तर किमी समय विहार करते हुए भगवान्, पूर्वतालपुर नामक उच्च नगरमें पहुँचे जहाँ कि भरतका छोटा भाई राजा वृषभमेन रहता था ॥२०५॥ वहाँ वे शकटास्य नामक उद्यानमें बड़ी तस्वरगाके साथ ध्यान धारण कर घटघृत्तके नीचे एक शिलापर पर्यङ्गामने विराजमान हो गये । उस समय उन्होंने शुक्ल ध्यानरूपी गलघारकी धारमें इन्द्रियोंके समूहको अपने घरा कर लिया था ॥२०६-२०७॥ उन्होंने क्षणिक भेगिरूपी रणभूमिमें प्रवेशकर महोत्साह रूपी दार्थी-

ज्ञानावरणशत्रुं च दर्शनावरणद्विपम् । अन्तरायरिपुं चैव जघान युगपत् प्रभुः ॥२०६॥
 चतुर्वीतिचयाच्चास्य केवलज्ञानमुद्गतम् । समस्तद्रव्यपर्यायलोकालोकावलोकनम् ॥२१०॥
 चतुर्वैवनिकायाश्च पूर्ववत् समुपागताः । सेन्द्राः नेमुर्जिनेन्द्रं तं गायन्तः कर्मणां जयम् ॥२११॥
 प्रातिहार्यैस्ततोऽष्टाभिर्जिनेन्द्रस्तत्क्षणेद्भवैः । स चतुर्दशद्विशेषैरशेषैः सहितो बभौ ॥२१२॥
 पुत्रचक्रममुत्पत्त्या जिनकेवलजन्मना । दिष्टवाभिवर्षितो यातो भरतो वन्दितुं विभुम् ॥२१३॥ ✓
 सम्प्राप्तः कुरुभोजाद्यैश्चतुरङ्गबलावृतः । आर्हन्त्यविभवोपेतमभ्यर्च्य प्रणनाम तम् ॥२१४॥
 नृपैर्वृषभमेनस्तं बहुभिवृषभं ध्रितः । संयमं प्रतिपद्याभूत् गणभृत् प्रथमः प्रभोः ॥२१५॥
 लक्ष्मीम यासजं राउरे जयमायोज्य सानुजम् । प्रवृष्यं प्रतिपन्नौ तौ श्रेयःसोमप्रभौ नृपौ ॥२१६॥
 ब्राह्मीं च सुन्दरीं चोभे कुमार्यौ धैर्यसहते । प्रवृष्य बहुनारीभिरार्याणां प्रभुवां गते ॥२१७॥ ✓
 आर्हन्त्यैश्वर्यमालोक्य वृषभस्य जिनस्य यत् । सम्यक्व्रतसंयुक्तं यथायोगमभूत्तदा ॥२१८॥
 इन्द्रनीलनिभान् केशान् पद्मरागमयैः करैः । उद्धरन्तः स्वयं रेजुः स्रोत्रुंसोऽरगिणस्ततः ॥२१९॥
 तदा प्रवृत्तां तेषां नापेद्याभून्मनस्विनाम् । केशोद्विक्त्वा शरीरेषु सृदुस्निग्धघनेष्वपि ॥२२०॥
 ततश्चतुर्विधे सङ्घे निकाये च द्विौकलाम् । शरणे समवाप्ये च जाते द्वादश योजने ॥२२१॥
 महाप्रभावमपन्नस्तत्र शासनदेवताः । नेमुश्चाप्रतिचक्राद्या वृषभं धर्मचक्रिणम् ॥२२२॥

पर सवार हो क्षणभरमें मोहरूपी राजाको नीचे गिरा दिया ॥२०८॥ और उसके बाद ही एक साथ ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन शत्रुओंको भी नष्ट कर दिया ॥२०९॥ इस तरह चार घातिया कर्मोंके भयसे उन्हें समस्त द्रव्य पर्याय तथा लोक अलोकको दिखानेवाला केवलज्ञान प्राप्त हुआ ॥२१०॥ पूर्वकी भाँति इन्द्रों सहित चारों निकायोंके देवोंने आकर जिनेन्द्र देवकी नमस्कार किया। उस समय समस्त देव भगवान्के कर्म शत्रुओंपर जो विजय प्राप्त की थी उसका गुणगान कर रहे थे ॥२११॥ तदनन्तर तत्क्षणमें उत्पन्न हुए आठ प्रातिहार्य और चौतीस अतिशयोक्तिसे सहित भगवान् अत्यधिक सुशोभित होने लगे ॥२१२॥ उसी समय भरतको पुत्रकी उत्पत्ति, चक्रतन्त्री प्राप्ति और भगवान्को केवलज्ञानका लाभ ये तीन समाचार एक साथ मिले। इस भाग्यवृद्धिसे प्रसन्न होता हुआ भरत सर्वप्रथम भगवान्की वन्दना करनेके लिए चला ॥२१३॥ कुरुवंशी तथा भोजवंशी आदि राजाओंके साथ चतुरङ्ग सेनासे आवृत भरतने जाकर अरहन्त सम्बन्धी विभूतिसे युक्त भगवान्की पूजाकर उन्हें प्रणाम किया ॥२१४॥ उसी समय अनेक राजाओंके साथ राजा वृषभसेन भगवान्के पास गया और संयम धारणकर उनका प्रथम गणधर हो गया ॥२१५॥ लक्ष्मीमतीके पुत्र जयकुमार तथा उसके छोटे भाईको राज्यकार्यमें नियुक्तकर राजा श्रेयान्स और सोमप्रभने भी दीक्षा धारण कर ली ॥२१६॥ धैर्यसे युक्त ब्राह्मी और सुन्दरी नामक दोनों कुमारियाँ अनेक स्त्रियोंके साथ दीक्षा ले आर्यिकाओंकी स्वामिनी बन गई ॥२१७॥ वृषभ जिनेन्द्रके अर्हन्त सम्बन्धी वैभवको देखकर अन्य लोग भी उस समय यथायोग्य सम्यग्दर्शन तथा श्रावकोंके व्रतसे युक्त हुए थे ॥२१८॥ उस समय रागरहित स्त्री-पुरुष, पद्मराग मणियोंके समान अपने लाल-लाल हाथोंसे इन्द्रनील मणिके समान काले-काले केशोंको स्वयं उग्राङ्गते हुए अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥२१९॥ उस समय दीक्षा लेनेवाले धैर्यशाली मनुष्योंका जिन प्रकार कोमल, चिकने और सघन वालोंमें स्नेह नहीं था उसी प्रकार अपने शरीरोंमें भी उनका स्नेह नहीं था ॥२२०॥ तदनन्तर बाह्य योजन विस्तारवाले समवधारणकी रचना हुई, उममें चतुर्विधसंय और चार निकायके देव यथास्थान आसीन हुए ॥२२१॥ उस समयसरणमें महाप्रभासे सम्पन्न अप्रतिचक्र आदि शासन देवता, धर्मचक्रके धारक भगवान् वृषभदेवकी निरन्तर नमस्कार करते

शार्दूलयिकीडितघृत्तम्

तस्थुर्दक्षिणतो जिनस्य मुनयः कल्पान्नाश्रार्थिकाः

उद्योतिर्व्यन्तरभावनामरवधूर्वाः क्रमेणैव हि ।

भूयोभावनभीमदेवनिवहा उद्योतिष्कल्पः नृपाः

तिर्यञ्चश्च पृथक् पृथक् पृथुनिजस्थाने गणा द्वादश ॥२२३॥

त्रैलोक्ये जिनशामनोरुपद्वीशुभ्रुपयावस्थिते

सम्पृष्टः प्रथमेन तत्र गणिना विश्वार्थविद्योतनः ।

भूयोभेदवितृत्तयावरपरिस्पन्दोऽम्भितस्वात्मना

मोहान्तमपाकरोदध जिनो भानुः स्वभाषाश्रिया ॥२२४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ ऋत्तपमनाथकैवल्योत्पत्तिवर्णनो
नाम नवमः सर्गः ।

रहते थे ॥२२२॥ समवसरणमें बारह सभाएँ थीं उनमें भगवान्की दाहिनी ओरसे लेकर १ मुनि, २ कल्पवामिनी देवियों, ३ आर्यिकाएँ, ४ ज्योतिषीदेवोंकी देवियों, ५ व्यन्तर देवोंकी देवियों, ६ भवनवासी देवोंकी देवियों, ७ भवनवासी देव, ८ व्यन्तर देव, ९ ज्योतिषी देव, १० कल्पवासी देव, ११ मनुष्य और तिर्यञ्च ये बारह गण पृथक्-पृथक् अपने-अपने विश्रुत स्थानोंपर बैठे थे ॥२२३॥ अथानन्तर जब तीन लोकके जीव भगवान्का दिव्य उपदेश सुननेकी इच्छासे शान्तिपूर्वक बैठ गये तब प्रथम गणघरने समस्त पदार्थोंके प्रकाशित करनेवाले जितेन्द्ररूपी सूर्यसे प्रश्न किया और उन्होंने नाना भेदोंमें परिवर्तित होनेवाली एवं ओठोंके परिस्पन्दसे रहित अपनी दिव्य ध्वनिरूपा लक्ष्मीके द्वारा मोहरूपी अन्धकारको नष्ट कर दिया ॥२२४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पूराण के संग्रहसे सहित जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें श्रीऋत्तपमनाथ भगवान्की कैवल्यज्ञानकी उत्पत्तिका वर्णन करनेवाला नवों पर्व समाप्त हुआ ।

दशमः सर्गः

धर्मं प्रवृत्ता तेन तदा त्रैलोक्यसन्निधौ । घृतं वर्षसहस्रान्तं मौनमुद्योदितं दृढम् ॥१॥
 संसारतरणं तीर्थं नाथे दशयति स्वयम् । ददर्श जगदत्यर्थं गम्भीरार्थमपि स्फुटम् ॥२॥
 वागाघतिशयोद्योते द्योतयत्यर्थसम्पदम् । जिनेन्द्रद्युमणी को वा सिध्यान्वतममं भजेत् ॥३॥
 जिनेन्द्रोऽथ जगौ धर्मः कार्यः सर्वसुखाकरः । प्राणिभिः सर्वयत्नेन स्थितः प्राणिदयादिषु ॥४॥
 सुखं देवनिकार्येषु मानुषेषु च यत्सुखम् । इन्द्रियार्थसमुद्भूतं तत्सर्वं धर्मसम्भवम् ॥५॥
 कर्मचयसमुद्भूतमपदगंसुखं च यत् । आत्मादीनमनन्तं तद् धर्मादेवोपजायते ॥६॥
 दया सत्यमयास्तेयं ब्रह्मचर्यममूर्च्छता । सूक्ष्मवो यतिधर्मः स्यात्स्यूलतो गृहमेधिनाम् ॥७॥
 दानपूजातपःशीललक्षणश्च चतुर्विधः । त्यागजशैव शारीरो धर्मो गृहनिषेविणाम् ॥८॥
 सम्यग्दर्शनमूलोऽयं महर्दिकसुरश्रियम् । ददाति यतिधर्मस्तु पुष्टो मोक्षसुखप्रदः ॥९॥
 स्वर्गापवर्गमूलस्य सद्वर्त्मस्येह लक्षणम् । श्रुतज्ञानाद्विनिश्चयमर्वाग्दक्षिभिरधिभिः ॥१०॥
 द्वादशाङ्गं श्रुतज्ञानं द्रव्यभावभिदां श्रितम् । आत्माभिव्यङ्ग्यमाप्तश्च निर्दोषावैरणो मतः ॥११॥

उस समय त्रिलोकवर्ती जीवोंके सन्निधानमें धर्मका उपदेश देते हुए भगवान्ने एक हजार वर्ष तक दृढ़तापूर्वक धारण किया हुआ मौन खोला ॥१॥ श्री आदि जिनेन्द्र स्वयं ही संसार-सागरमें पार करनेवाला तीर्थ दिखला रहे थे, इसलिए संसारके समस्त जीव अतिशय गूढ़ अर्थ-को भी सरलतासे देख रहे थे। भावार्थ—यद्यपि दिव्यध्वनिमें प्रतिपादित पदार्थ अत्यन्त गम्भीर था फिर भी वक्ताके प्रभावसे लोग उसे सरलतासे समझ रहे थे ॥२॥ उस समय जब कि वचन आदिके अतिशयोक्ते प्रकाशमान जिनेन्द्ररूपी सूर्य स्वयं पदार्थोंको प्रकाशित कर रहे थे तब कौन मनुष्य मिथ्यात्वरूपो अन्धकारको प्राप्त हो सकता था? अर्थात् कोई नहीं ॥३॥

अथानन्तर जिनेन्द्र भगवान्ने कहा कि समस्त प्राणियोंको जीवन्त्या आदि कार्योंमें स्थित धर्म पूर्ण प्रयत्नसे करना चाहिए क्योंकि धर्म ही समस्त सुखोंकी रान है ॥४॥ चार निकायके देवों और मनुष्योंमें इन्द्रिय विषयजन्य जो सुख दिखाई देता है वह सब धर्मसे ही उत्पन्न हुआ है ॥५॥ और कर्मोंके रूपसे उत्पन्न, स्वाधीन तथा अन्तसे रहित जो मोक्षसम्बन्धी सुख है वह भी धर्मसे ही उत्पन्न होता है ॥६॥ अहिंसा, सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिमह—ये सूक्ष्म रीतिसे धारण किये जायें तो मुनिका धर्म है और श्यूल रीतिसे धारण किये जायें तो गृहस्थका धर्म है ॥७॥ दान, पूजा, तप और शील यह गृहस्थका चार प्रकारका शारीरिक धर्म है—शरीरसे करने योग्य है। गृहस्थका यह चतुर्विध धर्म-त्यागसे ही उत्पन्न होता है ॥८॥ सम्यग्दर्शन जिसकी जड़ है ऐसा यह गृहस्थका धर्म महर्दिक देवोंकी लक्ष्मी प्रदान करता है और पूर्णतासे पालन किया हुआ मुनिधर्म मोक्ष सुखको देनेवाला है ॥९॥ जो मात्र अर्वाचीन घातको ही देख सकते हैं ऐसे हिताभिलाषी मनुष्योंको (छमद्रस्य जीवोंको) स्वर्ग और मोक्षके मूल भूत समीचीन धर्मका लक्षण श्रुतज्ञानके द्वारा जानना चाहिए भावार्थ—अल्पज्ञानी मनुष्य द्वादशाङ्गके सहारे ही धर्मका लक्षण समझ सकते हैं, इसलिए यहाँ द्वादशाङ्गका वर्णन करना उचित है ॥१०॥ द्रव्यश्रुत और भावश्रुतके भेदको प्राप्त हुआ द्वादशाङ्ग

ध्रुतं च स्वममासेन पर्यायोऽक्षरमेव च । पदं चैव हि सङ्घातः प्रतिपत्तिरतः परम् ॥१२॥
 अनुयोगयुतं द्वारैः प्राभृतप्राभृतं ततः । प्राभृतं वस्तु पूर्वं च भेदान् विशतिमाश्रितम् ॥१३॥
 श्रुतज्ञानविकल्पः स्यादेकह्रस्वाक्षरामकः । अनन्तानन्तभेदाणुपुद्गलस्कन्धसञ्चयः ॥१४॥
 अनन्तानन्तभागेस्तु मिद्यमानस्य तस्य च । भागः पर्याय इत्युक्तः श्रुतभेदो ह्यनल्पशः ॥१५॥
 सोऽपि सूक्ष्मनिगोदस्यालक्ष्यपर्यासदेहिनः । सम्भवा सर्वथा तावान् श्रुतावरणवर्जितः ॥१६॥
 सर्वस्यैव हि जीवस्य तावन्मात्रस्य नावृत्तिः । आवृत्ती तु न जीवः स्यादुच्योपविद्योगतः ॥१७॥
 जीवोपयोगशक्तेश्च न विनाशः सयुक्तिरुः । स्यादेवात्यभरोधेऽपि सूर्याचन्द्रमसोः प्रभा ॥१८॥
 पर्यायानन्तभागेन पर्यायो युज्यते यदा । स पर्यायसमाप्तः स्यात् श्रुतभेदो हि सावृत्तिः ॥१९॥
 अनन्तामद्भयमद्भयभागवृद्धिषयान्वितः । सङ्ख्येयोसङ्ख्यकानन्तगुणवृद्धिक्रमेण च ॥२०॥
 स्यात्पर्यायसमाप्तोऽसौ यावदक्षरपूर्णता । एकैकाक्षरवृद्ध्या स्यात् तत्समाप्तः पदावधिः ॥२१॥
 पदमर्थपदं चैयं प्रमाणपदमित्यपि । मध्यम पदमित्येवं त्रिविधं तु पदं स्थितम् ॥२२॥
 एकद्वित्रिचतुःपञ्चपदमसाक्षरमर्थवत् । पदमाद्यं द्वितीयं तु पदमष्टाक्षरामकम् ॥२३॥

श्रुतज्ञान आपके द्वारा प्रकट होता है और आप्त वही माना गया है जो रागादिक दोष तथा
 ज्ञानावरण और दर्शनावरण इन आवरणोंसे रहित हो ॥११॥ श्रुतज्ञानके १ पर्याय, २ पर्याय-
 समाप्त, ३ अक्षर, ४ अक्षर-समाप्त, ५ पद, ६ पद-समाप्त, ७ संघात, ८ संघात-समाप्त, ९ प्रति-
 पत्ति, १० प्रतिपत्ति-समाप्त, ११ अनुयोग, १२ अनुयोग-समाप्त, १३ प्राभृत-प्राभृत, १४ प्राभृत-
 प्राभृत-समाप्त, १५ प्राभृत, १६ प्राभृत-समाप्त, १७ वस्तु, १८ वस्तु-समाप्त, १९ पूर्व और २०
 पूर्व-समाप्त—ये बीस भेद हैं ॥१२-१३॥ श्रुतज्ञानके अनेक विकल्पोंमें एक विकल्प एक ह्रस्व
 अक्षर रूप भी है । इस विकल्पमें द्रव्यकी अपेक्षा अनन्तानन्त पुद्गल परमाणुओंसे निष्पन्न
 स्कन्धका सञ्चय होता है ॥१४॥ इस एक ह्रस्वाक्षररूप विकल्पके अनेक बार अनन्तानन्त भाग
 किये जावें तो उनमें एक भाग पर्याय नामका श्रुतज्ञान होता है ॥१५॥ वह पर्याय ज्ञान सूक्ष्म-
 निगोदिया लब्धपर्याप्तक जीवके होता है और श्रुतज्ञानावरणके आवरणसे रहित होता
 है ॥१६॥ सभी जीवोंके उत्तरे ज्ञानके ऊपर कभी आवरण नहीं पड़ता । यदि उसपर भी आवरण
 पड़ जावे तो ज्ञानोपयोगका सर्वथा अभाव हो जायगा और ज्ञानोपयोगका अभाव होनेसे
 जीवका भी अभाव हो जायगा ॥१७॥ यह युक्तिसे सिद्ध है कि जीवको उपयोग शक्तिका कभी
 विनाश नहीं होता । जिस प्रकार कि मेघका आवरण होनेपर भी सूर्य और चन्द्रमाकी प्रभा
 बुद्ध अंशोंमें प्रकट रही आती है उसी प्रकार श्रुतज्ञानका आवरण होनेपर भी पर्याय नामका
 ज्ञान प्रकट रहा आता है ॥१८॥ जय यही पर्यायज्ञान पर्याय ज्ञानके अनन्तवें भागके साथ
 मिल जाता है तब यह पर्याय-समाप्त नामका श्रुतज्ञान कहलाने लगता है । यह श्रुतज्ञान आव-
 रणसे रहित होता है अर्थात् जय तक पर्याय-समाप्त नामक श्रुतज्ञानावरणका पद्वय रहता है
 तब तक प्रकट नहीं होता तबका चयोपराम होनेपर ही प्रकट होता है ॥१९॥ यह पर्याय-समाप्त-
 ज्ञान अनन्तभागवृद्धि, अमर्यभागवृद्धि, संग्यातभागवृद्धि तथा अनन्तभागहानि, असंग्यात-
 भागहानि एवं संग्यातभागहानिसे रहित है । पर्यायज्ञानके ऊपर संग्यातगुणवृद्धि, अमर्ययात-
 गुणवृद्धि और अनन्तगुणवृद्धिके क्रमसे वृद्धि होने-होते जय तक अक्षरज्ञानकी पूर्णता होती है
 तब तकका ज्ञान पर्याय-समाप्तज्ञान कहलाने लगता है । इसके बाद अक्षरज्ञान प्रारम्भ होता है इसके
 ऊपर पदज्ञान तक एक-एक अक्षरकी वृद्धि होती है । इस वृद्धि प्राप्त ज्ञानको अक्षर-समाप्त ज्ञान
 कहते हैं । अक्षर-समाप्तके बाद पदज्ञान होता है ॥२०-२१॥ अर्थपद, प्रमाणपद और मध्यम-
 पदके भेदमें पद तीन प्रकारका है ॥२२॥ इनमें एक, दो, तीन, चार, पाँच, छह और मान अक्षर-

कोऽप्यथैव धनुस्त्रिंशत् तच्छ्रुतान्यपि षोडश । व्यशीतिश्च पुनर्लंघाः शतान्यष्टौ च सप्ततिः ॥२४॥
 अष्टाशीतिश्च वर्णाः स्युर्मध्यमे तु पदे स्थिताः । पूर्वान्नपदसङ्ख्या स्यान्मध्यमेन पदेन सा ॥२५॥
 एकैकाक्षरवृद्धया तु तत्समासभिदस्ततः । इत्थं पूर्वसमासान्त द्वादशाङ्गं श्रुतं स्थितम् ॥२६॥
 अष्टादशमहत्वाणां पदानां सङ्ख्याया युतम् । तत्राचाराङ्गमाचारं साधूनां वर्णयत्यलम् ॥२७॥
 यत्पट्त्रिंशत्सहस्रेस्तु पदैः सूत्रकृतं युतम् । परस्वसमयाथानां वर्णकं तद् विशेषतः ॥२८॥
 चत्वारिंशत्सहस्रैश्च द्विसहस्रैः पदैर्युतम् । स्थानं स्थानान्तरं जन्तोर्वक्त्र्येकादिदशोत्तरम् ॥२९॥
 चतुःषष्टिमहस्रैर्यत्पदैश्च पदलक्षया । लक्षितं समवायाङ्गं वक्ति द्रव्यादितुल्यताम् ॥३०॥
 धर्मायमैकजीवानां लोकाकाशस्य वा यथा । प्रदेशा द्रव्यतस्तुल्याः समवायेन वर्णिताः ॥३१॥
 सिद्धिर्मीमन्तकैर्वात्यं विमानं नरलोकजम् । प्रमाणं सममित्युक्तं तत्रैव क्षेत्रतस्तथा ॥३२॥
 उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योः कालतः समतोदिता । भावतोऽनन्तयोस्तत्र ज्ञानदर्शनयोरपि ॥३३॥
 पदानां तु सद्व्याजि यत्राष्टाविंशतिस्तथा । लघुयोर्द्वयमाख्यातं व्याख्याप्रज्ञसिम्बुके ॥३४॥
 तत्रोपपद्युदासेन विनयेन सविस्तरः । प्ररन्व्याख्यानभेदानां क्रमः समुपवर्ण्यते ॥३५॥

तकका पद अर्थपद कहलाता है । आठ अक्षररूप प्रमाणपद होता है और मध्यमपदमें सोलह सौ चौतीस करोड़ तिरासी लाख सात हजार आठ सौ अठासी अक्षर होते हैं, और अङ्ग तथा पूर्वाके पदकी संख्या इसी मध्यम पदसे होती है ॥२३-२५॥ एक-एक अक्षरकी वृद्धिकर पद-समाससे लेकर पूर्व-समास पर्यन्त समस्त द्वादशाङ्ग श्रुत स्थित है ॥२६॥ उनमें पहला अङ्ग आचाराङ्ग है जो मुनियोंके आचारका अच्छी तरह वर्णन करता है और अठारह हजार पदोंसे सहित है ॥२७॥ दूसरा अङ्ग सूत्रकृताङ्ग है जो स्वसमय और परसमयका विशेष रूपसे वर्णन करता है तथा छत्तीस हजार पदोंसे सहित है ॥२८॥ तीसरा अङ्ग स्थानाङ्ग है जो जीवके एकसे लेकर दश तक स्थानोंका वर्णन करता है और घयालीस हजार पदोंसे सहित है । भावार्थ—स्थानाङ्गमें—जीवके एक केवलज्ञान, एक मोक्ष, एक आकाश, एक धर्म द्रव्य, एक अधर्म द्रव्य आदि । दो दर्शन, दो ज्ञान, दो राग-द्वेष आदि । तीन सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र, रूप रत्नत्रय, माया, मिथ्या, निदान—तीन शल्य, जन्म जरा मरण—तीन दोष आदि । चार गति, चार कपाय, चार अनन्त चतुष्टय आदि । पाँच महाव्रत, पाँच समिति, पाँच अस्तिकाय, पाँच कपाय आदि । छह द्रव्य, छह लेश्या, छह काय, छह आवश्यक आदि । सात तत्त्व, सात भय, सात व्यसन, सात नरक आदि । आठ कर्म, आठ गुण, आठ ऋद्धियाँ आदि, नौ पदार्थ, नौ नय, नौ शील आदि । तथा दश धर्म, दश परिग्रह, दशदिशा आदि । इस तरह सट्श संख्यावाले पदार्थोंका वर्णन है ॥२९॥ चौथा अङ्ग समवायाङ्ग है यह एक लाख चौंसठ हजार पदोंसे सहित है तथा द्रव्य आदिकी तुल्यताका वर्णन करता है ॥३०॥ जैसे धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, एक जीव द्रव्य और लोकाकाशके प्रदेश एक बराबर हैं—असंख्यात-प्रदेशी हैं—यह द्रव्यकी अपेक्षा तुल्यता समवाय अङ्ग द्वारा वर्णित है ॥३१॥ सिद्धशिला, प्रथम नरकका मीमन्तक नागका इन्द्रक विल, प्रथम स्वर्गका ऋतु-विमान और अट्टाई द्वीप ये क्षेत्रसे समान हैं—पैतालीस लाख योजन विस्तारवाले हैं—यह क्षेत्रकी अपेक्षा समानता उसी समवा-याङ्गमें कही गई है ॥३२॥ कालकी अपेक्षा उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीकी समानता कही गई है अर्थात् दोनों दश-दश कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण हैं और भावकी अपेक्षा केवलज्ञान तथा केवलदर्शनकी तुल्यता बतलाई गई है अर्थात् जिस प्रकार केवलज्ञानके अविभाग प्रतिच्छेद हैं उसी प्रकार केवलदर्शनके भी अनन्त अविभाग प्रतिच्छेद हैं ॥३३॥ पाँचवाँ अङ्ग व्याख्या-प्रज्ञाति अङ्ग है उसमें पदोंकी संख्या दो लाख अट्टाईस हजार है । इस अङ्गमें कुमार्गत्यागी

पट्टपञ्चाशत् सहस्राणि पञ्च लक्षाः पदानि तु । ज्ञातृधर्मकथाचष्टे जिनधर्मकथामृतम् ॥३६॥
 यत्रैकादशलक्षार्च सहस्राण्यपि ससतिः । पदान्धुपासकास्तत्रोपासकाध्ययने सृताः ॥३७॥
 त्रयोविंशतिलक्षार्च सहस्राणि च विंशतिः । अष्टौ चैव सहस्राणि स्युः पदान्यन्तकृद्दशो ॥३८॥
 दशोपसर्ग जेतारः प्रतितीर्थं दशोदितः । संसारान्तकृतस्तत्र मुनयो ह्यन्तकृद्दशो ॥३९॥
 लक्षा द्वानवतिर्यत्र चत्वारिंशत्सहस्रकैः । चत्वारिंशत्सहस्राणि पदान्यभिहितानि तु ॥४०॥
 तत्रौपपादिके देशे वर्ण्यन्तेऽनुत्तरादिके । दशोपसर्गजयिनो दशानुत्तरगामिनः ॥४१॥
 स्त्रीपुंनपुंसकैस्तिर्यग्मुसुरैरथ ते कृताः । शारीराचेतनत्वाम्यामुपसर्गा दशोदितः ॥४२॥
 आक्षेपण्याद्यो यत्र प्रश्नव्याकरणे कथाः । पल्लवास्त्रिनवतिः सहस्राण्यत्र पोद्दश ॥४३॥
 अङ्गं विपाकसूत्रं यद् विपाकं कर्मणोऽवदत् । कोटी चतुरशीतिरच पदलक्षा इहोदितः ॥४४॥
 शत कोटीभिरष्टभिः सहाष्टाः पष्टिलक्षकाः । पट्टपञ्चाशत्सहस्राणि पदानां पञ्च यत्र हि ॥४५॥
 दृष्टिवादप्रमाणं स्यादेतत्तत्र सविस्तरम् । शतानि त्रीणि वर्ण्यन्ते त्रिपदवाधिकदृष्टयः ॥४६॥
 क्रियातश्चाक्रियातोऽन्या अज्ञानाद्विनयाः पराः । यदन्वयो दृष्टयः सिद्धि ताश्चतुर्धा व्यवस्थिताः ॥४७॥
 सक्रियाः शतधाऽशीत्या चतस्रोऽशीतिरक्रियाः । अज्ञानात्सप्तपष्टिस्ता द्वात्रिंशद्विनयश्रिताः ॥४८॥

गणधरादि शिष्योके द्वारा विनय-पूर्वक केषलीसे किये गये अनेक प्रश्न तथा इनके उत्तरका विस्तारके साथ वर्णन है ॥३४-३५॥ छठवाँ अङ्ग ज्ञातृकथाङ्ग है यह जिनधर्मकी कथारूप अमृतका व्याख्यान करता है तथा इसमें पाँच लाख छप्पन हजार पद हैं ॥३६॥ सातवाँ अङ्ग उपासकाध्ययनाङ्ग है । श्रावकगण इसी अङ्गके आश्रित हैं अर्थात् श्रावकाचारका वर्णन इसी अङ्गमें है, इस अङ्गमें ग्यारह लाख सत्तरह हजार पद हैं ॥३७॥ आठवाँ अङ्ग अन्तकृद् दशाङ्ग है इसमें तेईस लाख अट्ठाईस हजार पद हैं ॥३८॥ इसमें प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें दश प्रकारके उपसर्गको जीतकर ससारका अन्त करनेवाले दश-दश मुनियोंका वर्णन है ॥३९॥ नौवाँ अङ्ग अनुत्तरोपपादिक दशाङ्ग है इसमें बानवे लाख चवालीस हजार पद कहे गये हैं । इस अङ्गमें प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें दश प्रकारके उपसर्ग जीतकर अनुत्तरादि विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले दश-दश मुनियोंका वर्णन है ॥४०-४१॥ स्त्री, पुरुष और नपुंसकके भेदसे तीन प्रकारके तिर्यञ्च, तीन प्रकारके मनुष्य एवं स्त्री और पुरुषके भेदसे दो प्रकारके देव इन आठ चेतनोके द्वारा किये हुए आठ प्रकारके चेतनकृत, एक शारीरिक, कुष्ठादिककी वेदनाकृत और एक अचेतनकृत—दीवाल आदिके गिरनेसे उत्पन्न सब मिलाकर दश प्रकारके उपसर्ग कहे गये हैं ॥४२॥ दशवाँ अङ्ग प्रश्नव्याकरणाङ्ग है इसमें आक्षेपिणी आदि कथाओंका वर्णन है तथा इसमें तिरानवे लाख सोलह हजार पद हैं ॥४३॥ ग्यारहवाँ अङ्ग विपाकसूत्राङ्ग है । यह अङ्ग ज्ञानाचरणादि आठ कर्मोंके विपाक-फलका वर्णन करता है और इसमें एक करोड़ चौरासी लाख पद हैं ॥४४॥ और बारहवाँ अङ्ग दृष्टिप्रवाद अङ्ग है इसमें पदोंकी संख्या एक सौ आठ करोड़ अड़सठ लाख छप्पन हजार पाँच है ॥४५॥ इस अङ्गमें तीन सौ त्रेशठ दृष्टियोंका विस्तारके साथ वर्णन किया गया है ॥४६॥ मूलमें १ क्रिया-दृष्टि, २ अक्रियादृष्टि, ३ अज्ञानदृष्टि और विनयदृष्टिके भेदसे दृष्टियों चार प्रकारकी हैं । ये दृष्टियाँ क्रमसे, क्रिया, अक्रिया, अज्ञान और विनयसे सिद्धिकी प्राप्ति होती है, ऐसा निरूपण करतो हैं ॥४७॥ इनमें क्रियावादी एक सौ अस्सी, अक्रियावादी चौरासी, अज्ञानवादी अड़सठ और विनय-

१. के ते दशोपसर्गाः ? तिर्यञ्चः स्त्रीपुंनपुंसकाः, नरः स्त्रीपुंनपुंसकाः, देवाः स्त्रीपुरुषाः इत्यं चेतनकृता अष्टौ शारीरिक कुष्ठव्याध्यादि, अचेतन भित्तिवतनादिकम्—सर्वे दशविधा उपसर्गाः ।

• १ आक्षेपिणी, २ विक्षेपिणी, ३ सवेदिनी और ४ निर्वेदिनीके भेदसे कथाएँ चार प्रकारकी हैं; जिसमें स्वमतका स्थापन होता है उसे आक्षेपिणी, जिसमें पर मतका पण्डन है उसे विक्षेपिणी, जिसमें धर्मके फलका वर्णन है उसे सवेदिनी और जिसमें वैराग्यका वर्णन है उसे निर्वेदिनी कथा कहते हैं ॥

नियतिश्च स्वभावश्च कालो देवं च पौरुषम् । पदार्थां नव जीवाद्या स्वपरी नित्यतापरी ॥४६॥
 पञ्चमिनियतिपृष्टैश्चतुभिः स्वपरादिभिः । एकैकस्यात्र जीवादेवोऽशीत्युत्तरं शतम् ॥५०॥
 नित्यत्वाऽस्ति स्वतो जीवः परतो नित्यतोऽन्यतः । स्वभावकालतो देवात् पौरुषाच्च तथेतरैः ॥५१॥
 सप्तजीवादितरत्नानि स्वतश्च परतोऽपि च । प्रत्येकं पौरुषान्तेभ्यो न सन्तीति हि मसंतिः ॥५२॥
 नियतेः कालतः स्वन्तर्न तानोति चतुर्दश । सप्तत्या सप्तमायोगेऽशीनिश्चनुरधिष्ठिताः ॥५३॥
 पदार्थांश्व को वेति सदाशैः सप्तमङ्गकैः । इत्यौत्थानिकमन्टप्या त्रिपट्टिरुपचोयते ॥५४॥
 सजीवभाववित्को वा को वाऽमजीवभाववित् । सदसन्जीवभावज्ञः कश्चात्कल्प्यजीवविन ॥५५॥
 सदवक्तव्यजीवजोऽमदवक्तव्यविद्य कः । सदमत्तमवक्तव्यं को वा वेतीति यो जनः ॥५६॥
 सद्भावोऽपत्तिविद् वा कोऽमद्भावोऽपत्तिविद्य कः । उभयोऽपत्तिवित्कश्चाऽवक्तव्योऽपत्तिविद्य कः ॥५७॥

धात्री वत्तीस हैं ॥४८॥ नियति, स्वभाव, काल, देव और पौरुष इन पाँचका स्वतः, परतः, नित्य और अनित्य इन चारके साथ गुणा करनेपर बीस भेद होते हैं और इन बीस भेदोंका जीवादि नौ पदार्थोंके साथ योग करनेपर क्रियावादियोंके एक सौ अस्सी भेद होते हैं। जैसे कोई मानता है कि जीव नियतिसे स्वतः है, कोई मानता है कि परतः है, कोई मानता है कि नित्य है, कोई मानता है कि अनित्य है। कोई मानता है कि जीव स्वभावसे स्वतः है; कोई मानता है कि परतः है, कोई मानता है कि नित्य है, कोई मानता है कि अनित्य है। कोई मानता है कि जीव कालसे स्वतः है, कोई मानता है कि परतः है, कोई मानता है कि नित्य है, कोई मानता है कि अनित्य है और कोई मानता है कि जीव देवसे स्वतः है। कोई मानता है कि परतः है। कोई मानता है कि नित्य है और कोई मानता है कि अनित्य है। और कोई मानता है कि जीव पौरुषसे स्वतः है, कोई मानता है कि परतः है। कोई मानता है कि नित्य है और कोई मानता है कि अनित्य है। जिस प्रकार नियति आदिके कारण जीव पदार्थके बीस बीस भङ्ग हैं वही प्रकार अजीवादि पदार्थोंके भी बीस भङ्ग हैं। इस तरह क्रियावादियोंके सब मिल मिलाकर एक सौ अस्सी भेद होते हैं ॥४६-५१॥ जीवादि सात तत्त्व, नियति, स्वभाव, काल, देव और पौरुषको अपेक्षा न स्वतः हैं और न परतः हैं। इस तरह जीवादि सात तत्त्वोंमें नियति आदि पाँचका गुणा करनेपर पैंतीस और पैंतीसमें स्वतः, परतः इन दोगेका गुणा करनेपर सत्तर भेद हुए। पुनः जीवादि सात तत्त्व नियति और कालकी अपेक्षा नहीं हैं इसलिए सातमें दोगेका गुणा करनेपर चौदह भेद हुए। पूर्वोक्त सत्तर भेदोंके साथ इन चौदह भेदोंको मिला देनेपर अक्रियावादियोंके बीसगनी भेद होते हैं ॥५२-५३॥ जीवादि नौ पदार्थोंको १ सन्, २ अमत्, ३ उभय, ४ अवक्तव्य, ५ सद् अवक्तव्य, ६ असन् अवक्तव्य, और उभय अवक्तव्य इन नौ भङ्गोंसे कौन जानता है ? इस प्रकार नौ पदार्थोंमें सात भङ्गोंका गुणा करनेपर आठानिक मिथ्यादृष्टियोंके प्रेराठ भेद होते हैं ॥४९॥ जैसे १ कोई कहता है कि जीव मनु रूप है यह कौन जानता है ? २ कोई कहता है कि जीव असद् रूप है यह कौन जानता है ? ३ कोई कहता है कि जीव सन् असन्—उभय रूप है यह कौन जानता है ? ४ कोई कहता है कि जीव अवक्तव्य रूप है यह कौन जानता है ? ५ कोई कहता है कि जीव मद् अवक्तव्य रूप है यह कौन जानता है ? ६ कोई कहता है कि जीव अमद् अवक्तव्य रूप है यह कौन जानता है ? और कोई कहता है कि जीव सन्-असन् अवक्तव्य रूप है यह कौन जानता है ? इसी प्रकार अजीवादि पदार्थोंके साथ मान-मान भङ्गोंकी योजना करनेपर प्रेराठ भेद होने हैं। इन प्रेराठ भेदोंमें १ जीवकी मनु उत्पत्तिकी जाननेवाला कौन है ? २ जीवकी अमनु

भावमात्राभ्युपगमैर्विकल्पैरेभिराहतेः । त्रिपष्टिः सप्तपष्टिः स्यादाज्ञानिकमतात्मिका ॥५८॥
 विनयः खलु कर्तव्यो मनोवाकायदानतः । 'पितृदेवनृपज्ञानिवालयद्वन्द्वतपरिवेषु ॥५९॥
 मनोवाकायदानानां मात्राद्यष्टकयोगतः । द्वात्रिंशत्परिसंख्याता वैनयिष्यो हि दृष्टयः ॥६०॥
 इत्येवं वदतो दृष्टिं दृष्टिवादस्य पद्यं ते । परिकर्मांशयो भेदाश्चूलिकान्ता व्यवस्थिताः ॥६१॥
 पञ्चप्रज्ञस्यः प्रोक्ताः परिकर्मणि ताः पुनः । व्याख्याप्रज्ञसिपर्यन्ताश्चन्द्रसूर्यादिनात्मिकाः ॥६२॥
 पट्त्रिंशत्पदलक्षाभिः सहस्रैः पञ्चभिः पदैः । चन्द्रप्रज्ञसिराचष्टे चन्द्रभोगादिसम्पदाम् ॥६३॥
 पदानां पञ्चलक्षाभिः सहस्रैस्त्रिभिरेव च । सूर्यप्रज्ञसिराख्याति सूर्यस्त्रीविभवोदयम् ॥६४॥
 सहस्रैः पञ्चविंशत्या लक्षाभिस्त्रिभिरुभिः पदैः । जम्बूद्वीपस्य सर्वस्वं तत्प्रज्ञसिः प्रभापते ॥६५॥
 पदलक्षा द्विपञ्चाशत् पट्त्रिंशत्सहस्रकाः । प्रज्ञसोऽस्ति यस्यां सा द्वीपसागरवर्णिनी ॥६६॥
 लक्षाश्चतुरशोर्तिर्यां सपट्त्रिंशत्सहस्रकाः । पदानां प्रवक्ष्येया व्याख्याप्रज्ञसिर्दृश्यते ॥६७॥
 रूपिन्द्रव्यमरूपं च भव्याभव्यात्मसञ्चयम् । व्याख्याप्रज्ञसिराख्याति समस्तं सा सविस्तरम् ॥६८॥
 पदाष्टाशीति लक्षा हि सूत्रे चादावबन्धकाः । श्रुतिस्मृतिपुराणार्थां द्वितीये सूत्रताः पुनः ॥६९॥
 तृतीये नियतिः पञ्चशतमुर्धे समयः परे । सूत्रिता ह्यधिकारेऽपि नानाभेदव्यवस्थिताः ॥७०॥
 पदैः पञ्चसहस्रैस्तु प्रयुक्ते प्रथमे पुनः । अनुयोगे पुराणार्थस्त्रिपट्त्रिंशत्पर्ययते ॥७१॥
 चतुर्दशविधं पूर्वं गतं श्रुतमुदीर्यते । प्रतिपूर्वं च वस्तूनि ज्ञातव्यानि यथाक्रमम् ॥७२॥

उत्पत्तिको जाननेवाला कौन है ? ३ जीवकी सत्-असत् उत्पत्तिको जाननेवाला कौन है ? और जीवकी अवच्छेद्य उत्पत्तिको जाननेवाला कौन है ? केवल भावकी अपेक्षा स्वीकृत इन चार भेदोंके और मिला देनेपर आज्ञानिक मिथ्यादृष्टियोंके सब भेद सङ्गठ हो जाते हैं ॥५५-५८॥
 १ माता, २ पिता, ३ देव, ४ राजा, ५ ज्ञानी, ६ बालक, ७ बृद्ध और ८ तपस्वी इन आठका मन वचन, काय और दानसे विनय करना चाहिए । इसलिए मन, वचन, काय और दान इन चारका माता आदि आठके साथ संयोग करनेपर वैनयिक मिथ्यादृष्टियोंके बत्तीस भेद हो जाते हैं ॥५९-६०॥ इस प्रकार अनेक मिथ्यादृष्टियोंका कथन करनेवाले दृष्टिवाद अङ्गके १ परिकर्म, २ सूत्र, ३ अनुयोग, ४ पूर्वगत और ५ चूलिका ये पाँच भेद हैं ॥६१॥ परिकर्ममें १ चन्द्रप्रज्ञसि, २ सूर्यप्रज्ञसि, ३ जम्बूद्वीपप्रज्ञसि, ४ द्वीपसमुद्रप्रज्ञसि और व्याख्याप्रज्ञसि ये पाँच प्रज्ञ-सिओं कही गई हैं अर्थात् इन पाँच प्रज्ञसियोंकी अपेक्षा परिकर्मके पाँच भेद हैं ॥६२॥ इनमें चन्द्रप्रज्ञसि छत्तीस लाख पाँच हजार पदोंके द्वारा चन्द्रमाकी भोग आदि सम्पदाका वर्णन करती है ॥६३॥ सूर्यप्रज्ञसि पाँच लाख तीन हजार पदोंके द्वारा सूर्यके स्त्री आदि विभवका निरूपण करती है ॥६४॥ जम्बूद्वीप प्रज्ञसि तीन लाख पचास हजार पदोंके द्वारा जम्बूद्वीपके सर्वस्वका वर्णन करती है ॥६५॥ जिसमें धावन लाख छत्तीस हजार पद है, ऐसी द्वीप और सागरोंका वर्णन करनेवाली चौथी द्वीपसमुद्रप्रज्ञसि है ॥६६॥ जो चौरासी लाख छत्तीस हजार पदोंसे युक्त है वह पाँचवी व्याख्याप्रज्ञसि कही जाती है ॥६७॥ व्याख्याप्रज्ञसि, रूपिन्द्रव्य अरूपिन्द्रव्य तथा भव्य अभव्य जीवोंके समूह आदि सबका विस्तारके साथ वर्णन करती है ॥६८॥ दृष्टि-वादके दूसरे भेद सूत्रमें अठासो लाख पद हैं, इसके अनेक भेदोंमेंसे प्रथम भेदमें अवन्धक-बन्धन करनेवाले भावोंका वर्णन है । दूसरे भेदमें श्रुति, स्मृति और पुराणके अर्थका निरूपण है । तीसरे भेदमें नियति पद्यका कथन है और चौथे भेदमें नाना प्रकारके परसमयों—अन्य दर्शनोंका निरूपण है ॥६९-७०॥ दृष्टिवादके तीसरे भेद अनुयोगमें पाँच हजार पद हैं तथा इसके अवान्तर भेद प्रथमानुयोगमें त्रैशठ शलाकापुरुषोंके पुराणका वर्णन है ॥७१॥ दृष्टिवादका

दश चतुर्दशाष्टी चाष्टादश द्वादश द्वयोः । दशपद्विंशतित्रिंशत्तत्पञ्चदशैव तु ॥३३॥

दशैवोत्तरपूर्वाणां चतुर्णां वर्णितानि वै । प्रत्येकं विंशतिस्तेषां वस्तूनां प्रामृतानि तु ॥३४॥

पूर्वमुत्पादपूर्वार्थं पदकोटीप्रमाणकम् । द्रव्यध्रौढ्यव्ययोत्पादत्रयव्यावर्णनात्मकम् ॥३५॥

लक्षाः पण्यवर्तियंत्र पदानां तेन दृश्यः । वर्ण्यन्तेऽप्रायणीयेन स्वमताप्रवदानि तु ॥३६॥

अप्रायणीयपूर्वस्य यान्युक्तानि चतुर्दश । विज्ञातव्यानि वस्तूनि तानामानि यथाक्रमम् ॥३७॥

पूर्वान्तमपरान्तं च ध्रुवमध्रुवमेव च । तधाच्यवनलक्षिश्च पञ्चमं वस्तु वर्णितम् ॥३८॥

अध्रुवं सम्प्रणयन्तं कल्पाश्चार्थं नामतः । भौमावयाद्यमित्यन्यत् तथा सर्वार्थकल्पकम् ॥३९॥

निर्वाणं च तथा ज्ञेयाऽतोतानागतकृत्तरता । सिद्धपार्यं चाप्युपाध्यायं रयापितं वस्तु चान्तिमम् ॥४०॥

वस्तुनः पञ्चमस्यात्र चतुर्थे प्राभूते पुनः । कर्मप्रकृतिसंज्ञे तु योगद्वाराण्यमूनि तु ॥४१॥

कृतिश्च वेदनास्पर्शः कर्मार्थं च पुनः परम् । प्रकृतिश्च तथैवान्यद् वन्धनं च निबन्धनम् ॥४२॥

प्रक्रमोपक्रमां प्रोक्तानुदयो मोक्ष एव च । संक्रमश्च तथा लेश्या लेश्याकर्म च वर्णितम् ॥४३॥

लेश्यायाः परिणामश्च मातासातं तथैव च । दीर्घहृस्वमपि तथा भवधारणमेव च ॥४४॥

पुत्रलक्ष्माभिधानं च तद्विचत्तानिषत्तकम् । सनिकाचितमित्यन्यदनिकाचितसंयुतम् ॥४५॥

कर्मस्थितिकमित्युक्तं परिचयं रकन्ध एव च । ममस्तविपयावीना बोध्याल्यवहुता तथा ॥४६॥

अन्येषामपि पूर्वाणां वस्तुषु प्राभूतेषु च । अनुयोगेषु चान्येषु भेदो ज्ञायो यथागमम् ॥४७॥

पदानां महानिलेखा यत्र वर्णयति स्फुटम् । तद्वीमानुप्रवादात्पर्य वीर्यवतां सताम् ॥४८॥

अस्तिनामित्तप्रवाद् च यत्पृथिवदलकम् । जीवाद्यस्तिस्त्वनास्तिस्त्व स्वपरादिभिराह तत् ॥४९॥

एकोनपदकोटीकं यत्तद्वर्णयति ध्रुतम् । पूर्वं ज्ञानप्रवादात्पर्य ज्ञान पञ्चविधं गुणैः ॥५०॥

वीधा भेद पूर्वगत कहा जाता है उसके उत्पाद आदि चौदह भेद हैं और प्रत्येक भेदमें निम्न स्कार वस्तुओंकी संख्या जाननी चाहिए ॥३२॥ उन भेदोंमें क्रमसे दश, चौदह, आठ, अठारह, बारह, बारह, सोलह, बीस, तीस, पन्द्रह, दश, दश, दश और दश वस्तुएँ हैं तथा प्रत्येक वस्तुके बीम-बीस प्राभूत होते हैं ॥३३-३४॥ पहला उत्पादपूर्व है उसमें एक करोड़ पद हैं तथा द्रव्योंके उत्पाद-व्यय और ध्रौढ्यका वर्णन है ॥३५॥ दूसरा आप्रायणीय पूर्व है उसमें द्वियानवे लाख पद हैं तथा स्वमत समर्पित सात तत्त्व नव पदार्थ आदिका वर्णन है ॥३६॥ पहले आप्रायणीय पूर्वकी जिन चौदह वस्तुओंका कथन किया गया है उनके नाम यथाक्रमसे इसप्रकार जानना चाहिए ॥३७॥ १ पूर्वान्त, २ अपरान्त, ३ ध्रुव, ४ अध्रुव, ५ अच्यवन लक्षि, ६ अध्रुव सम्प्रणधि, ७ कल्प, ८ अर्थ, ९ भौमावय, १० सर्वार्थकल्पक, ११ निर्वाण, १२ अतोतानागत, १३ सिद्ध और १४ उपाध्याय ॥३८-४०॥ आप्रायणीय पूर्वकी पञ्चम वस्तुके बीम प्राभूत (पाहुद) हैं। उनमें कर्मप्रकृति नामक चौथे प्राभूतमें निम्नलिखित चौबीस योगद्वार हैं ॥४१॥ १ कृति, २ वेदना, ३ स्पर्श, ४ कर्म, ५ प्रकृति, ६ वन्धन, ७ निबन्धन, ८ प्रक्रम, ९ उपक्रम, १० उदय, ११ मोक्ष, १२ संक्रम, १३ लेश्या, १४ लेश्याकर्म, १५ लेश्यापरिणाम, १६ मातासात, १७ दीर्घह्रस्व, १८ भवधारण, १९ पुत्रलक्ष्मा, २० निषत्ता-निषत्तक, २१ सनिकाचित, २२ अनिकाचित, २३ कर्मस्थिति और २४ रकन्ध । इन योगद्वारोंमें समस्त विषयोंकी हीनाधिकता यथायोग्य जाननी चाहिए ॥४२-४६॥ अन्य पूर्वोंकी वस्तु, प्राभूत तथा अनुयोग आदिका भेद आगमके अनुसार जानना चाहिए ॥४७॥ जिनमें सत्तर लाख पद हैं ऐसा तीसरा वीर्यानुववाद नामका पूर्व अतिशय पराशरों मन्त्रुणोंके पराक्रमका वर्णन करता है ॥४८॥ जिनमें साठ लाख पद हैं ऐसा चौथा अग्नि नामि प्रयाद पूर्व म्बपनुष्टयकी अपेक्षा जीवादि द्रव्योंके अस्तित्व और पर-चतुष्टयकी अपेक्षा इनके नास्तित्वका कथन करता है ॥४९॥ एक कम एक करोड़ पदोंमें मदिन जो पौषर्षी ज्ञानप्रवाद्

पूर्वं सत्यप्रवादाख्यं पदकोटीकपट्टपदम् । भाषा द्वादशधा^१ प्राह दशधा^२ सत्यभाषणम् ॥१॥
 हिंसायुक्तं : कर्तुंर्था कर्तव्यमिति भाषणम् । अभ्याख्यानं प्रसिद्धो हि वागादिकलहः पुनः ॥१२॥
 दोषाविक्रमणं दुष्टैः पश्चात्पैशुन्यभाषणम् । भाषा बद्धप्रलापाख्या चतुर्धर्गविवर्जिता ॥१३॥
 रम्यरत्यभिधे वोभे रम्यरत्युपपादिके । आसज्यते यथार्थेणु^३ श्रोता सोपाधिवाक् पुनः ॥१४॥
 वज्रनाप्रवर्णं जीवं कर्ता निःकृतिवाक्यतः । न नमत्यधिरेध्वामा सा चाप्रणतिवागभूत् ॥१५॥
 ण प्रवर्त्तयति स्तेये मोघवाक् सा समोरिता । सम्यग्मार्गे^४ नियोजत्रो या सम्यग्दर्शनवागसौ ॥१६॥
 मिथ्यादर्शनवाक् सा या मिथ्यामार्गोपदेशिनी । वाचो द्वादशभेदाया वक्तारो द्वोन्द्रियादतः ॥१७॥
 दशधा सत्यसद्भावे नामसत्यमुदाहृतम् । इन्द्रादिव्यवहारार्थं यत् संज्ञाकरणं हि तत् ॥१८॥
 यदर्थासन्निधानेऽपि रूपमात्रेण भाष्यते । तद्रूपसत्यं चित्रादिपुरुषादावचेतने ॥१९॥
 आकारेणाक्षुस्तादी सता वा यदि वाऽसता । स्थापितं व्यवहारार्थं स्थापनासत्यमुच्यते ॥१००॥
 प्रतीत्य^५ वर्तते भावान् यदौपशमकादिकात् । प्रतीत्यसत्यमित्युक्तं वचनं तद्यथाऽगमम् ॥१०१॥

नामका पूर्व है वह पाँच प्रकारके ज्ञानका वर्णन करता है ॥१६०॥ जिसमें छह अधिक एक करोड़ पद हैं ऐसा छठवाँ सत्यप्रवाद नामका पूर्व बारह प्रकारकी भाषा तथा दश प्रकारके सत्य वचनका कथन करता है ॥१६१॥ बारह प्रकारकी भाषाओंके नाम और स्वरूप इस प्रकार हैं—
 हिंसादि पापोंके करनेवाले अथवा नहीं करनेवालेके लिए 'करना चाहिए' इस प्रकार कहना सो अभ्याख्यान भाषा है । कलह कारक वचन बोलना सो कलह भाषा है यह प्रसिद्ध ही है ॥१६२॥
 दुष्ट मनुष्योंके द्वारा पीठ पीछे दोषोंका प्रकट किया जाना सो पैशुन्य भाषा है । जो धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार वर्गोंके वर्णनसे रहित है वह बद्धप्रलाप नामक भाषा है ॥१६३॥
 रति अर्थात् राग उत्पन्न करनेवाली भाषाको रति भाषा कहते हैं और अरति अर्थात् द्वेष उत्पन्न करनेवाली भाषाको अरति भाषा कहते हैं, जिसके द्वारा श्रोता अर्थाज्जन आदि कार्योंमें लग जाता है वह उपाधि वाक् भाषा है । जो जीवको धोखादेहीने निपुण करती है वह निकृति भाषा है । जो अपनेसे अधिक गुणवालोंको नमस्कार नहीं करती है वह अप्रणति भाषा है ॥१६४-६५॥ जो जीवको चोरीमें प्रवृत्त करती है वह मोघ (मोप) भाषा है । जो समीचीन मार्गमें लगाती है वह सम्यग्दर्शन भाषा है और जो मिथ्या मार्गका उपदेश देती है वह मिथ्यादर्शन भाषा है । इन बारह प्रकारकी भाषाओंके बोलनेवाले द्वोन्द्रियादिक जीव हैं ॥१६६-६७॥

सत्य वचन दश प्रकारके हैं उनमें पहला नाम सत्य कहा गया है, व्यवहार चलानेके लिए किसीका इन्द्र आदि नाम रख लेना नामसत्य है ॥६८॥ पदार्थके न होनेपर भी रूप-मात्रकी मुख्यतासे जो कथन होता है वह रूपसत्य है जैसे किसी मनुष्यके अचेतन चित्रको उस मनुष्यरूप कहना ॥६९॥ पाँसा तथा खिलौना आदिमें आकारकी समानता होने अथवा न होनेपर भी व्यवहारके लिए जो स्थापना की जाती है वह स्थापना सत्य है जैसे सतरंजकी गोटीमें वैसा आकार न होनेपर भी बादशाह-बज्जर आदिकी स्थापना करना और हाथी, घोड़ा आदिके खिलौनोंमें उन जैसा आकार होनेपर हाथी, घोड़ा आदिकी स्थापना करना ॥१००॥ आगमके अनुसार प्रतीतिकर औपशमिकादि भावोंका कथन करना प्रतीत्य सत्य है । जैसे मिथ्यादृष्टि गुण-स्थानमें आगममें औदयिक भाव बतलाया है । यद्यपि वहाँ ज्ञानावरण कर्मका क्षोपशम भाव

१ अभ्याख्यानकलहपैशुन्यासंबद्धप्रलापरत्यरत्युपधिनिकृत्यप्रणतिमोपसम्यग्दर्शनमिथ्यादर्शनात्मिका भाषा द्वादशधा ।—राजवार्तिक प्रथमाव्याय सूत्र २० ।

२ नामरूपस्थापनाप्रतीत्यसंज्ञितिसंयोजनजनपददेशभावसमयसत्यभेदेन दशविधः सत्यभावः ।

—राजवार्तिक प्र० अ० सू० २० ।

३. जयार्थेणु म०, जयार्थेणु श्रोतारो बाधिता पुनः क० । ४. प्रतीत्या म० ।

सामप्रोक्तनकायस्य वाचकत्वैकदेशतः । वचः संवृतिसत्यं स्यात् भेरीशब्दादिकं यथा ॥१०२॥
 चेतनाचेतनद्रव्यसन्नवेशाविभागकृत् । वचः संयोजनासत्यं क्रीञ्चव्यूहदिगोचरम् ॥१०३॥
 यदार्याऽनार्यनानात्वनानाजनपदेशिवह । चतुर्वर्गकरं वाक्यं स-यं जनपदाश्रितम् ॥१०४॥
 यद्भ्रामनगराचारराजधर्मोपदेशकृत् । गणाश्रमपदोद्भासि देशसत्यं तु तन्मतम् ॥१०५॥
 छद्मस्थे द्रव्यसाधाम्यज्ञानवैकल्यवत्यपि । प्रासुकप्रासुकत्वेऽपि भावमत्यं वचः स्थितम् ॥१०६॥
 द्रव्यपर्यायभेदानां याथात्म्यप्रतिपादकम् । यत्तत्त्वमयसत्यं स्यादागमार्थपरं वचः ॥१०७॥
 कोटयः पडिं वसतिर्यत्र पदानां परिवर्णिताः । आत्मप्रवादपूर्वेषुपि भूयोजुक्तिपरिग्रहे ॥१०८॥
 तत्र कर्तृत्वभोक्तृत्वनिवृत्ताऽनित्यतादयः । आमधर्मा निरूप्यन्ते तद्भेदाश्च सयुक्तिकाः ॥१०९॥
 सारशीतिपदलक्षेकपदकोटीप्रमाणकम् । पूर्वं कर्मप्रवादात्पुनः कर्मवचस्य वर्णकम् ॥११०॥
 लक्षाश्चतुरशीतिस्तु पदानां यत्र वर्णिताः । पूर्वं नवममाख्यातं प्रत्याख्यानं तदाख्याया ॥१११॥
 प्रमिताप्रमितं तत्र द्रव्यभावसमाश्रयम् । प्रत्याख्यानं समाख्यातं यच्च भ्रामेण्यवधनम् ॥११२॥
 कोटी च दशलक्षश्च यत्पदानां प्रवर्णिता । तद्विद्यानुप्रवादात्पूर्वं दशममत्र च ॥११३॥
 लघ्वोऽद्भुतप्रसेनाद्या विद्याः सप्तशतानि तु । रोहिण्याद्या महाविद्याः प्रोक्ताः पञ्चशतानि च ॥११४॥

हानेसे ज्ञयोपशमिक तथा जीवत्व और भव्यत्व अथवा जीवत्व और अभव्यत्वकी अपेक्षा पारिणामिक भाव भी है परन्तु आगमके कहे अनुसार वहाँ दर्शनमोहकी अपेक्षा औदयिक भाव ही कहना ॥१०१॥ समुदायको एक देशकी मुख्यतासे एक रूप कहना संवृति सत्य है, जैसे भेरी, तबला, बाँसुरी, वीणा आदि अनेक वाजोंका शब्द जहाँ एक समूहमें हो रहा है वहाँ भेरी आदिकी मुख्यतासे भेरी आदिका शब्द कहना ॥१०२॥ जो चेतन-अचेतन द्रव्योंके विभागको करनेवाला न हो उसे संयोजना सत्य कहते हैं। जैसे क्रीञ्चव्यूह आदि। भावार्थ—क्रीञ्चव्यूह, चक्रव्यूह आदि सेनाओंकी रचनाके प्रकार हैं और सेनाएँ चेतन-अचेतन पदार्थोंके समूहसे बनती हैं पर जहाँ अचेतन पदार्थोंकी विवक्षा न कर केवल क्रीञ्चाकार रची हुई सेनाको क्रीञ्च-व्यूह और चेतन पदार्थोंकी विवक्षा न कर केवल चक्रके आकार रची हुई सेनाकी चक्रव्यूह कह देते हैं वहाँ संयोजनासत्य होता है ॥१०३॥ जो वचन आर्य-अनार्य आदि अनेक देशोंमें धर्म, अर्थ, काम और मोक्षका करनेवाला है उसे जनपदसत्य कहते हैं ॥१०४॥ जो वचन गाँवकी रीति, नगरकी रीति तथा राजाकी नीतिका उपदेश करनेवाला हो एवं गण और आश्रमोंका उपदेशक हो वह देशसत्य माना गया है ॥१०५॥ यद्यपि छद्मस्थके द्रव्योंके यथार्थ ज्ञानकी विकलता है तथापि केवलीके वचनकी प्रमाणता कर वे प्रासुक और अप्रासुक द्रव्यका निर्णय करते हैं यह भावसत्य है ॥१०६॥ और जो द्रव्य तथा पर्यायके भेदोंकी यथार्थताको बतलाने-वाला तथा आगमके अर्थको पोषण करनेवाला वचन है वह समयसत्य है ॥१०७॥ जिसमें छद्मोस करोड़ पद कहे गये हैं ऐसा सातवाँ आत्मप्रवाद नामका पूर्व है। इसमें अनेक युक्तियोंका संग्रह है तथा कर्तृत्व, भोक्तृत्व, नित्यत्व, अनित्यत्व आदि जीवके धर्मों और उनके भेदोंका सयुक्तिक निरूपण है ॥१०८-१०९॥ जिसमें एक करोड़ अस्सी लाख पद हैं ऐसा आठवाँ कर्म-प्रवाद नामका पूर्व है। यह पूर्व ज्ञानावरणादि कर्मके बन्धका निरूपण करनेवाला है ॥११०॥ जिसमें चौरासी लाख पद हैं ऐसा नौवाँ प्रत्याख्यान पूर्व कहा गया है ॥१११॥ इस पूर्वमें परिमित द्रव्य-प्रत्याख्यान और अपरिमित भाव-प्रत्याख्यानका निरूपण है तथा यह पूर्व मुनिधर्मको बढ़ानेवाला है ॥११२॥ जिसमें एक करोड़ दश लाख पद हैं ऐसा दशवाँ विद्यानुवाद नामका पूर्व है ॥११३॥ इसमें अद्भुतप्रसेन आदि सात सौ लघु विद्याएँ और रोहिणी आदि पाँच सौ

कोटयः पड्विंशतिर्यस्मिन् पदानां सुप्रतिष्ठिताः । कल्याणनामधेयं तत् पूर्वमन्वयनामकम् ॥११५॥
 ज्योतिर्गणस्य सञ्चारं त्रिपष्टिपुरुषाश्रितम् । सुरासुरेन्द्रकल्याणं वर्णयत्यतिविस्तरम् ॥११६॥
 स्वप्नान्तरिक्षभौमाङ्गस्वरव्यञ्जनलक्षणम् । छिन्नमित्यष्टधामिन्नं निमित्तं शाकुनं तथा ॥११७॥
 यत्त्रयोदशकोटीभिः पदानां समधिष्ठितम् । प्राणावायाख्यपूर्वं तत्प्रणीतं द्वादशं परम् ॥११८॥
 यत्र कायचिकित्सादिरायुर्वेदोऽष्टधोदितः । प्राणापानविभागादिभूतकर्मविधिस्तथा ॥११९॥
 क्रियाविशालपूर्वं तु नवकोटीपदात्मकम् । छन्दःशब्दादिशास्त्राणि तत्र शिल्पकला गुणाः ॥१२०॥
 पञ्चाशत्पदलक्षाभिः कोटयो द्वादश यत्र तु । पूर्वं चतुर्दशे लोकविन्दुसारे हि तत्र च ॥१२१॥
 अङ्गराशिविधिश्राष्टव्यवहारविधिस्तथा । परिकर्मविधिः प्रोक्तः समस्तश्रुतसम्पदा ॥१२२॥
 जलस्थलगताकाशरूपमायागता पुनः । चूलिका पञ्चधाम्बर्धसंज्ञा भेदवती स्थिता ॥१२३॥
 द्विकोटयौ नवलक्षाश्च नवाशीतिसहस्रकैः । द्वे शते पदसङ्ख्यानां पञ्चानां च पृथक् पृथक् ॥१२४॥
 चतुर्दशप्रकारं स्यादङ्गवाह्यं प्रकीर्णकम् । ग्राह्यं प्रमाणमेतस्य प्रमाणपदसङ्ख्याया ॥१२५॥
 अष्टावक्षरकोटयस्तु लक्षैकाष्टसहस्रकैः । शतं च पञ्चसप्तत्यां तत्रैषोऽक्षरसङ्ग्रहम् ॥१२६॥
 त्रयोदशसहस्राणि पञ्चशत्येकविंशतिः । कोटी च पदसङ्ख्यायेवं वर्णाः सप्तैव वर्णिताः ॥१२७॥
 पञ्चविंशतिलक्षाश्च त्रयस्त्रिंशत् शतानि च । अशीतिः श्लोकसङ्ख्यायेवं वर्णाः पञ्चदशात्र च ॥१२८॥
 तत्र सामायिकं नाम शत्रुमित्रसुखादिषु । रागद्वेषपरित्यागात्मभावस्य वर्णकम् ॥१२९॥

महाविद्याएँ कही गई हैं ॥११४॥ जिसमें छद्मबीस करोड़ पद प्रतिष्ठित हैं ऐसा ग्यारहवाँ कल्याण-
 वाद नामका पूर्व है । यह सार्थक नामधारी है और सूर्य, चन्द्रमा आदि ज्योतिषी देवोंके संचार
 तथा सुरेन्द्र, असुरेन्द्रकृत त्रेशठ शलाकापुरुषोंके कल्याणका विस्तारके साथ वर्णन करता है ।
 साथ ही इसमें १ स्वप्न, २ अन्तरिक्ष, ३ भौम, ४ अङ्ग, ५ स्वर, ६ व्यञ्जन, ७ लक्षण और ८
 छिन्न इन अष्टाङ्ग निमित्तों और अनेक शाकुनोका भी वर्णन है ॥११५-११७॥ जो तेरह करोड़
 पदोंसे सहित है वह प्राणावाय नामका बारहवाँ पूर्व है ॥११८॥ इसमें काय-चिकित्सा आदि आठ
 प्रकारके आयुर्वेदका तथा प्राणापान आदिके विभाग और उनकी पार्थिवी आदि धारणाओंका
 वर्णन है ॥११९॥ तेरहवाँ नौ करोड़ पदोंसे सहित क्रियाविशाल नामका पूर्व है इसमें छन्दः-
 शास्त्र, व्याकरण-शास्त्र तथा शिल्पकला आदि अनेक गुणोंका वर्णन है ॥१२०॥ और जिसमें
 बारह करोड़ पचास लाख पद हैं ऐसा चौदहवाँ लोकविन्दुसार नामक पूर्व है । इसमें समस्त
 श्रुतरूपी सम्पदाके द्वारा अंकराशिकी विधि, आठ प्रकारके व्यवहारकी विधि तथा परिकर्मकी
 विधि कही गई है ॥१२१-१२२॥ पहले बारहवें दृष्टिवाद अङ्गके पाँच भेदोंमें एक चूलिका
 नामक भेद बता आये हैं वह जलगता, स्थलगता, आकाशगता, रूपगता और मायागताके
 भेदसे पाँच प्रकारकी है । चूलिकाके ये समस्त भेद सार्थक नामवाले हैं और इनमें प्रत्येकके दो
 करोड़ नौ लाख नवासी हजार दो सौ पाँच पद हैं ॥१२३-१२४॥ इस प्रकार अङ्गप्रविष्ट श्रुतज्ञानका
 वर्णन किया, अब अङ्गवाह्यश्रुतका वर्णन करते हैं—

अङ्गवाह्यश्रुत सामायिक आदिके भेदसे चौदह प्रकारका है, यह प्रकीर्णकश्रुत कहलाता है
 और इसका प्रमाण, प्रमाणपदकी सख्यासे ग्रहण करना चाहिए ॥१२५॥ अङ्गवाह्य श्रुतज्ञान-
 के समस्त अक्षरोंका संग्रह आठ करोड़ एक लाख आठ हजार एक सौ पचहत्तर प्रमाण है ॥१२६॥
 इसके समस्त पदोंका जोड़ एक करोड़ तेरह हजार पाँच सौ इक्कीस पद तथा शेष सात अक्षर
 प्रमाण है ॥१२७॥ और इसके समस्त श्लोकोंकी संख्या पचीस लाख तीन हजार तीन सौ अस्सी
 तथा शेष पन्द्रह अक्षर प्रमाण है ॥१२८॥ उन चौदह प्रकीर्णकोंमें पहला सामायिक नामका

जिनस्तवविधानाख्यः स चतुर्विंशतिस्तवः । वर्णको वन्दना वन्द्यवन्दनाविधिविदिनी ॥१३०॥
 द्रव्ये क्षेत्रे च कालाद्दी कृतावद्यस्य शोधनम् । प्रतिक्रमणमाख्याति प्रतिक्रमणनामकम् ॥१३१॥
 दर्शनज्ञानचारित्रतपोवीर्यौषधारिकम् । पञ्चधाः विनयं वक्ति तद् वैनयिकनामकम् ॥१३२॥
 चतुःशिरस्त्रिद्विनतं द्वादशावर्तमेव च । कृतिकर्माख्यमाचष्टे कृतिकर्मविधि परम् ॥१३३॥
 दशवैकालिकं वक्ति गोचरप्रहणादिकम् । उत्तराध्ययनं वीरनिर्वाणगमनं तथा ॥१३४॥
 तत्कल्पव्यवहाराख्यं प्राह कल्पं तपस्विनाम् । अकल्प्यसेवनायां च प्रायश्चित्तविधि तथा ॥१३५॥
 यत्कल्पाकल्पसंज्ञं स्यात् कल्पाकल्पद्वयं पुनः । महाकल्पं पुनद्रव्यक्षेत्रकालोचितं यतेः ॥१३६॥
 देवोपपादमाचष्टे पुण्डरीकार्यमप्यतः । देवीनामुपपादं तु पुण्डरीकं महादिकम् ॥१३७॥
 निपद्यकार्यमाख्याति प्रायश्चित्तविधि परम् । अङ्गवाह्यश्रुतस्यायं व्यापारः प्रतिपादितः ॥१३८॥
 एकमष्टौ च चत्वारि चतुः पट् सप्तभिश्चतुः । चतुः शून्यं च सप्तत्रिसप्तशून्यं नवापि च ॥१३९॥
 पञ्च पञ्चैक पट् च तथैकं पञ्चतत्त्वतः । समस्तश्रुतवर्णानां प्रमाणं परिकीर्तितम् ॥१४०॥
 लघाशोतिसहस्राणि चतुर्भिश्च चतुःशती । सप्तपष्टिश्च निर्दिष्टाः कोटीकोटय इमाः स्फुटाः ॥१४१॥
 चत्वारिंशच्चतुर्लघास्त्रिसप्ततिशतानि च । सप्ततिश्च तथा ज्ञेया इमाः कोटयः स्फुटीकृताः ॥१४२॥
 सपञ्चनवतिलघाः सपञ्चाशत्सहस्रकम् । सहस्रं पट्शती वर्णा वर्णाः पञ्चदशापि ते ॥१४३॥

प्रकीर्णक है । यह प्रकीर्णक, शत्रु, मित्र तथा सुख-दुःख आदिमें राग-द्वेषका परित्याग कर समता-
 भावका वर्णन करनेवाला है ॥१२६॥ दूसरा जिनस्तव नामका प्रकीर्णक है इसमें चौबीस तीर्थ-
 करोंका स्तवन किया गया है । तीसरा वन्दना नामका प्रकीर्णक है इसमें वन्दना करने योग्य
 पञ्चपरमेष्ठो आदिकी वन्दनाकी विधि बतलाई गई है ॥१३०॥ प्रतिक्रमण नामका चौथा प्रकी-
 र्णक द्रव्य क्षेत्र काल आदिमें किये गये पापको शुद्ध करनेवाले प्रतिक्रमणका कथन करता है
 ॥१३१॥ वैनयिक नामका पाँचवाँ प्रकीर्णक दर्शन-विनय, ज्ञान-विनय, चारित्र-विनय, तपोविनय
 और उपचार-विनयके भेदसे पाँच प्रकारको विनयका कथन करता है ॥१३२॥ कृतिकर्म नामका
 छठवाँ प्रकीर्णक, सामायिकके समय चार शिरोनति, मन-बचन-कायसे आदि-अन्तमें दो दण्डवत्
 नमस्कार और बारह आवर्त करना चाहिए । इस प्रकार कृति-कर्मको उत्तम विधिकी वर्णन करता
 है ॥१३३॥ दशवैकालिक नामका सातवाँ प्रकीर्णक मुनियोंकी गोचरी आदि वृत्तियोंके ग्रहण
 करने आदिका वर्णन करता है । आठवाँ उत्तराध्ययन नामका प्रकीर्णक महावीर भगवान्के
 निर्वाणगमन सम्बन्धी कथन करता है ॥१३४॥ कल्पव्यवहार नामक नौवाँ प्रकीर्णक तपस्वियोंके
 करने योग्य विधिका तथा नहीं करने योग्य कार्योंके हो जानेपर उनको प्रायश्चित्त-विधिका वर्णन
 करता है ॥१३५॥ कल्पाकल्प नामक दशवाँ प्रकीर्णक करने योग्य तथा न करने योग्य दोनों
 कार्योंका निरूपण करता है । महाकल्प नामका ग्यारहवाँ प्रकीर्णक मुनिके द्रव्य क्षेत्र तथा काल-
 के योग्य कार्यका उल्लेख करता है ॥१३६॥ पुण्डरीक नामका बारहवाँ प्रकीर्णक दोनोंके उपपाद-
 का वर्णन करता है । महापुण्डरीक नामका तेरहवाँ प्रकीर्णक देवियोंके उपपादका निरूपण करता
 है ॥१३७॥ और निपद्य नामका चौदहवाँ प्रकीर्णक प्रायश्चित्त-विधिका उत्तम वर्णन करता
 है । इस प्रकार यह अङ्गवाह्य श्रुतज्ञानका विस्तार कहा ॥१३८॥ समस्त श्रुतके अक्षरोंका प्रमाण
 एक, आठ, चार, चार, छह, सात, चार, चार, शून्य, सात, तीन, सात, शून्य, नौ, पाँच, पाँच,
 एक, छह, एक, और पाँच अर्थात् एक लाख चौरासी हजार चार सौ सड़सठ कोड़ाकोड़ी
 चवालीस लाख, सात हजार तीन सौ सत्तर करोड़ पंचानवे लाख इक्यावन हजार छह सौ पन्द्रह

१ वन्दना द्विधादिना म० । २ पुण्डरीकाक्ष म० । ३ सप्तति- क० ।

क्षयोपशमभावे च श्रुतावरणकर्मणः । मतिपूर्वं परोक्षं स्याद्वनन्तविषयं श्रुतम् ॥१४४॥
 इन्द्रियानिन्द्रियोर्थं स्यान्मतिज्ञानमनेकधा । परोक्षमर्थसाक्षिण्ये प्रत्यक्षं व्यवहारिकम् ॥१४५॥
 क्षयोपशमसापेक्षं निजावरणकर्मणः । अवग्रहेहावायात्याचारणातरचतुर्विधः ॥१४६॥
 इन्द्रियानिन्द्रियैः पट्त्रिंशदारोऽवग्रहादयः । भवन्ति गुणिता भेदाश्चतुर्विंशतिरेव ते ॥१४७॥
 शब्दगन्धरस्यपशंव्यञ्जनावग्रहैर्युताः । चाष्टाविंशतिरुक्तास्ते द्वात्रिंशन्मूलभद्रकैः ॥१४८॥
 वहाद्यैः पट्त्रिंशद्व्यस्तास्ते त्रयो राशयश्चतुः । चत्वारिंशं शतं चाष्टौषष्टिः द्वानवतं शतम् ॥१४९॥
 अभ्यस्ताः सेतुरैस्तैरैरष्टाशतं शतद्वयम् । पट्त्रिंशत् त्रिंशती च स्यादाशौल्याऽसौ चतुर्युता ॥१५०॥
 मतिज्ञानविकल्पोऽयं तावत्स्वावृत्तिकर्मणः । क्षयोपशमभेदेन भिद्यमानः सुदृष्टिपु ॥१५१॥
 देशप्रत्यक्षमुद्गतो जीवेश्चक्षी त्रिधावधिः । देशः सर्वश्च परमः पुद्गलावधिरेत्यते ॥१५२॥
 देशप्रत्यक्षमेव स्यान्मनःपर्यय इत्यपि । विपुलजुमतिप्रलयः सोऽवधेः सूक्ष्मगोचरः ॥१५३॥
 सर्वप्रत्यक्षमन्त्यं स्यात्केवलनावरणक्षयात् । अक्षयं केवलज्ञानं केवल विश्वगोचरम् ॥१५४॥

है ॥१३६-१४२॥ यह श्रुत ज्ञान, श्रुतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे होता है, मतिज्ञानपूर्वक होता है, परोक्ष है और अनन्त पदार्थोंकी विषय करनेवाला है ॥१४४॥

पाँच इन्द्रियो तथा मनसे जो ज्ञान उत्पन्न होता है उसे मतिज्ञान कहते हैं। यह मति-ज्ञान अनेक प्रकारका है एवं परोक्ष है। यदि पदार्थोंके सान्निध्यमें होता है तो सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष भी कहलाता है ॥१४५॥ यह मतिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमकी अपेक्षा रखता है तथा अवग्रह ईहा अवाय और धारणाके भेदसे चार प्रकारका है ॥१४६॥ अवग्रह आदि चारों भेद पाँच इन्द्रिय और मन इन छहके द्वारा होते हैं इसलिए चारमें छहका गुणा करनेसे मति-ज्ञानके चौबीस भेद होते हैं ॥१४७॥ इन चौबीस भेदोंमें शब्द, गन्ध, रस और स्पर्शसे होनेवाले व्यञ्जनावग्रहके चार भेद मिलानेसे मतिज्ञानके अट्ठाईस भेद हो जाते हैं और इन अट्ठाईस भेदोंमें अवग्रह आदि चार मूलभेद मिला देनेसे बत्तीस भेद हो जाते हैं। इस प्रकार चौबीस, अट्ठाईस और बत्तीस भेद हो जाते हैं। इस प्रकार चौबीस, अट्ठाईस और बत्तीसके भेदमें मति-ज्ञानके भेदोंकी प्रारम्भमें तीन राशियाँ होती हैं। उनमें क्रमसे बहु, बहुविध, क्षिप्र, अनिःसृत, अनुक्त और ध्रुव इन छह पदार्थोंका गुणा करनेपर एक सौ चवालीस, एक सौ अड़सठ तथा एक सौ बान्धे भेद होते हैं। यदि बहु आदि छह तथा इनसे विपरीत एक आदि छह इन बारह भेदोंका उक्त तीन राशियोंमें क्रमसे गुणा किया जावे तो दो सौ अठासी, तीन सौ छत्तीस और तीन-सौ चौरासी भेद होते हैं ॥१४८-१५०॥ मतिज्ञानके ये विकल्प मतिज्ञानावरणकर्मके क्षयोपशम-में भेद होनेसे प्रसूत होते हैं तथा सम्यग्दृष्टि जीवोंके होते हैं। मिथ्यादृष्टि जीवोंका मतिज्ञान कुमतिज्ञान कहलाता है ॥१५१॥ अवधिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे जाँधमें शुद्धि होनेपर दशावधि, सर्वावधि और परमावधि यह तीन प्रकारका अवधिज्ञान होता है। यह अवधि-ज्ञान देश-प्रत्यक्ष है तथा पुद्गल द्रव्यको विषय करता है ॥१५२॥ मनःपर्यय ज्ञान भी देश-प्रत्यक्ष ही है। इसके विपुलमति और ऋजुमतिके भेदसे दो भेद हैं तथा यह अवधिज्ञानकी अपेक्षा सूक्ष्म पदार्थोंकी विषय करता है। अवधिज्ञान परमाणुको जानता है तो यह उसके अनन्तवे भागतकको जान लेता है ॥१५३॥ अन्तिम ज्ञान केवलज्ञान है यह केवलज्ञानावरणकर्म-के क्षयसे होता है, सर्व प्रत्यक्ष है, अविनाशी है और समस्त पदार्थोंको जाननेवाला है ॥१५४॥

परोक्षस्य प्रमाणस्य हानोपादानधीः फलम् । प्रत्यक्षस्य तथोपेक्षा^१ प्रागमोहः फलद्वयम् ॥१५५॥
 पारम्पर्येण मोक्षस्य हेतुज्ञानचतुष्टयम् । साक्षादेव भक्त्येकं केवलज्ञानमव्ययम् ॥१५६॥
 प्रमाणप्रमितार्थानां श्रद्धानं दर्शनं शुभम् । शुभक्रियासुवृत्तिश्च^३ चारित्र्यमिति वर्ण्यते ॥१५७॥
 सम्यक्त्वज्ञानचारित्र्यत्रितयं मोक्षसाधनम् । श्रद्धेय चाप्यनुष्टेयं परसम्पदमिच्छता ॥१५८॥
 इतोऽन्यदुत्तरं नास्ति नासीन्नापि भविष्यति । मुख्यद्वन्द्वमित्येवैतव्यमिति सारसमुच्चयः ॥१५९॥
 इत्याद्यस्य जिनेन्द्रस्य प्रणीय वचनौपधम् । मन्द्देहान्तकनिमुक्ता मुक्तेवाभाज्जगत्प्रयी ॥१६०॥

वंशस्थवृत्तम्

गृहीतरत्नत्रयभूषणा पुरा जना बभूवुः स्थिरभावनास्तदा ।
 परे यतिश्रावकवर्मदीक्षिताः कृते युगे युक्तगुणाश्रकासिरे ॥१६१॥
 युतं च सधेन चतुर्विधेन तं जगद्विहाराभिमुखं जिनेश्वरम् ।
 विशुद्धसम्यक्त्ववियश्चतुर्विधाः प्रणम्य जग्मुर्विबुधा निजास्पदम् ॥१६२॥
 गृह्याश्रमो श्रावकमुष्यतां श्रितो^५ जिनेश्वर तं भरतेश्वरो नृपः ।
 समर्थं साकेतमितः प्रमोदवानुदारवंशस्थनृपैः परिष्कृतः ॥१६३॥
 इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ प्रथमतीर्थकरधर्मतीर्थप्रवर्तनो
 नाम दशमः सर्गः ॥१०॥

परोक्ष प्रमाणका फल हेय पदार्थको द्योद्धने और उपादेय पदार्थको ग्रहण करनेकी बुद्धि उत्पन्न होना है तथा प्रत्यक्ष प्रमाणका फल उपेक्षा—रागद्वेषका अभाव एवं उसके पूर्व मोहका क्षय होना है ॥१५५॥ मतिज्ञानादि चार ज्ञान परम्परासे मोक्षके कारण हैं और एक अविनाशी केवलज्ञान साक्षात् ही मोक्षका कारण है ॥१५६॥ प्रमाणके द्वारा जाने हुए पदार्थोंका श्रद्धान कर्ना सम्यग्दर्शन है और शुभ क्रियाओंमें प्रवृत्ति होना सम्यक्-चारित्र्य कहलाता है ॥१५७॥ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य ये तीनों मोक्षप्राप्तिके उपाय हैं, इसलिए उत्तम सम्पदाकी इच्छा करनेवाले पुरुषको इनका श्रद्धान तथा तदनु रूप आचरण करना चाहिए ॥१५८॥ इन तीनोंसे बढ़कर दूसरा मोक्षका कारण न है, न था, और न होगा । यही सबका सार है ॥१५९॥ इस प्रकार आदि जिनेन्द्रके वचनरूपी औपधिका पानकर तीनों जगत् सन्देह रूपी रोगसे छूटकर ऐसे सुशोभित होने लगे मानो मुक्त ही हो गये हों—मोक्षको ही प्राप्त हो गये हों ॥१६०॥ उस कृतयुगमें जिन जीवोंने रत्नत्रयरूप आभूषणोंको पहलेसे ग्रहण कर रक्खा था उस समय भगवान्की दिव्यध्वनि सुननेसे उनकी भावना और भी दृढ़ हो गई तथा कितने ही नवीन लोग मुनिधर्म एवं श्रावक धर्मकी दीक्षा ले सम्यग्दर्शनादि गुणोंसे युक्त हो सुशोभित हुए ॥१६१॥ निर्मल सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानसे युक्त चार प्रकारके देव, चतुर्विध संघसे युक्त तथा जगत्में विहार करनेके लिए त्रयत श्री जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥१६२॥ गृहस्थाश्रमसे युक्त तथा श्रावकोंमें मुख्यताको प्राप्त राजा भरतेश्वर, जिनेन्द्र भगवान्की पूजाकर उच्चकुलीन राजाओंके साथ हर्षित होता हुआ अयोध्याकी ओर वापिस गया ॥१६३॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें प्रथम तीर्थकरके द्वारा धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति होनेका वर्णन करनेवाला दशवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥

१. उपेक्षा पश्चात्स्य शेषस्यादानहानधीः ।
 २. पूर्वं वाशाननायो वा सर्वस्यास्य स्वगोचरे ॥१०२॥ आ० भी०
 ३. प्रागमोहफल द्वयम् म० । ३. मुष्टिश्च म० (१) । ४. स्वतो म० ।

एकादशः सर्गः

अथ कृत्वात्मजोत्पत्तौ भरतः सुमहोत्सवम् । कृतचक्रमहोऽयासीत् पदं खण्डविजिगीषया ॥१॥
चतुरङ्गमहासेनो नृपचक्रेण सङ्गतः । अग्रप्रस्थितचक्रेण युक्तो दिक्चक्रिणां नृणाम् ॥२॥
गङ्गानुकूलमागत्य गङ्गासागरसङ्गतः । गङ्गाद्वारेऽष्टमं^१ सद्भागङ्गाचक्रेत भक्तकम् ॥३॥
द्वारेणोद्घाटितेनासौ प्रविश्याश्वयुगाश्रितम् । अजितञ्जितनामानं रथमारुह्य वेगिनम् ॥४॥
अवगाह्य महाबाहुर्जानुदध्नं महोदधिम् । वज्रकाण्डधनुःपाणिर्वैशाखस्थानमास्थितः ॥५॥
सदृष्टिमुष्टिसन्धानविधानेषु विशारदः । स्वनामाङ्गममोवाह्यं मुमोचाशुर्गमाशुर्गम् ॥६॥
शरः पपात वज्राभो गन्वा द्वादशयोजनीम् । प्रासादे मागधस्याशु प्रविशन्मुखरारंवरः ॥७॥
हृदयेन सम तस्मिन् प्रामादे चलिते सुरः । सम्भ्रान्तः स तमालोक्य चक्रिनामाङ्कितं शरम् ॥८॥
चक्रवर्तिनमुत्पन्नं ज्ञत्वा स्वं पुण्यमल्पशः । निन्दित्वा भग्नमानोऽसौ रत्नपाणिरुपागतः ॥९॥
हार स पृथिवीसारं मुकुटं रत्नकुण्डले । उपनीय सुरत्नानि वस्त्रतीर्थोदकानि तु ॥१०॥
^१शाधि किं करवाणीश देहादेशं बुधोऽत्रदत् । मुक्तस्तेन गतः स्थानं निर्ययौ भरतोऽप्यतः ॥११॥
भूतव्यन्तरसद्वातान् दासिणात्वात् महोदधान् । साधयन् सागरद्वारं^२ वैजयन्तमवाप सः ॥१२॥

अथानन्तर समवसरणसे आकर भरतने पुत्र-जन्मका उत्सव किया, चक्ररत्नकी पूजा की और उसके बाद ब्रह्म खण्डोंको जीतनेकी इच्छासे प्रस्थान किया ॥१॥ उस समय चतुरङ्ग सेना उसके साथ थी, वे राजाओंके समूहसे युक्त थे और नाना दिशाओंसे आये हुए अपार जन-समूहके आगे-आगे चलनेवाले चक्ररत्नसे सहित थे ॥२॥ वे गङ्गा नदीके किनारे-किनारे चलकर गङ्गासागरपर पहुँचे । वहाँ गङ्गाद्वारपर उन्होंने मन, वचन, कायकी क्रियाको प्रशस्त कर तीन दिनका उपवास किया ॥३॥ जिसमें दो घोड़े जुते हुए थे ऐसे वेगशाली रथपर सवार होकर उन्होंने द्वार खोला और समुद्रमें घुटने पर्यन्त प्रवेश किया । उस समय लम्बी भुजाओंके धारक भरत अपने हाथमें वज्रकाण्ड नामक धनुष लिये हुए थे, तथा वैशाख आसनसे खड़े थे । वे दृष्टिके स्थिर करने, कड़ी मुट्टी बाँधने और डोरीपर वाण स्थापित करनेमें अत्यन्त निपुण थे । उसी समय उन्होंने अपने नामसे चिह्नित अमोघ नामका शीघ्रगामी वाण छोड़ा ॥४-६॥ वज्र के समान चमकता हुआ वाण शीघ्र ही बारह योजन जाकर मागध देवके भवनमें गिरा और उसने भवनमें प्रवेश करते ही समस्त आकाशको शब्दायमान कर दिया ॥७॥ वाणके गिरते ही मागधदेवका भवन और हृदय दोनों ही एक साथ हिल उठे । वह बहुत ही क्षोभको प्राप्त हुआ । परन्तु जब उसने चक्रवर्तिके नामसे चिह्नित वाणको देखा और चक्रवर्ती उत्पन्न हो चुका है यह जाना तब वह अपने पुण्यको अल्प जान अपनी निन्दा करने लगा । तदनन्तर जिसका मान खण्डित हो गया था ऐसा मागधदेव हाथोंमें रत्न लेकर भरतके पास आया ॥८-९॥ आकर उस बुद्धिमान् देवने पृथिवीका सारभूत हार, मुकुट, रत्ननिर्मित दो कुण्डल, अच्छे-अच्छे रत्न, वस्त्र तथा तीर्थोदककी भेंट दी और कहा कि हे स्वामिन् ! बताइए मैं क्या करूँ ? मुझे आज्ञा दीजिए । तदनन्तर भरतसे विदा हो वह अपने स्थानपर गया और भरत भी वहाँसे चलकर दक्षिण

१ उपवासत्रयम् 'तेला' कृत्वा । २ वाक् च श्रद्धानि च इति वागङ्गं तदादौ यस्य तत् वागङ्गादि सत् शोभन वागङ्गादि यस्मिन् तत् । ३ कृतवान् । ४ शीघ्रगामिनम् । ५ वाणम् । ६ कथय । ७ विजयं तम म० ।

सुरं वरतनुं तत्र यथा मागधमाह्वयन् । चूडामणिमयीं दिव्यं प्रैवेयकमुररुदम् ॥१३॥
 वीरान्धदे च कटके कटीवर्तं च सूयकम् । उपनीय प्रणम्येषां विमुक्तः किङ्करो ययौ ॥१४॥
 पाश्चात्यं साधयन् विश्वं दधद्गुपालमण्डलम् । अनुवेदिकमागच्छत् सिन्धुद्वारं स चन्द्रुरम् ॥१५॥
 प्रभासममरं तत्र गङ्गाद्वारविधानतः । नमयित्वा वशं चक्रे चक्रेशः शक्रविक्रमः ॥१६॥
 लेभे सान्त्वानकं तत्साम्नाद्वयदामकमुत्तमम् । मुक्ताजालं च मौलिं च रत्नचित्रं च हेमकम् ॥१७॥
 चक्ररत्नानुभारं स विजयाद्वैस्य वेदिकाम् । प्राप्तश्चक्रधरो द्रुप्यो सोपवासो गिरेः सुरम् ॥१८॥
 बुद्ध्वा स्वावधिकात्प्राप्तः सोऽभिमिष्य महद्भिभिः । विजयाद्वैकुमारारण्यो देवः प्रणतिपूर्वकम् ॥१९॥
 ऋद्धारं कुम्भतोयं च सिंहासनमनुत्तमम् । छत्रचामरयुग्मानि दत्त्वा तेऽहमिति न्यग्वात् ॥२०॥
 तत्र चक्रमहं कृत्वा स तमिस्रगुहामुष्वम् । प्रापत्तु कृतमालरत्नं सुरः प्राप ससम्भ्रमः ॥२१॥
 तिलकाद्यानि दिव्यानि भूषणानि चतुर्दश । प्रदाय प्रणिपत्यासौ तवाहमिति यातवान् ॥२२॥
 सेनापतिरयोष्यश्च राजराजस्य शासनात् । अश्वरत्न शुक्रन्ध्यायं कुमुदामेलकाभिधम् ॥२३॥
 आरुह्य दण्डरत्नेन प्रचण्डेन पराङ्मुखः । गुहाद्वारकवाटानि प्रताल्यानुपलोकितः ॥२४॥
 उद्धारिते गुहाद्वारे षण्मासैः स निरूप्मणि । सेनयाऽविशदारुणं गत्र विजयपर्वतम् ॥२५॥
 तत्रोन्मग्मजला नाम्ना सन्निमग्नजलापगा । महानद्योस्तयोस्तौरे गुहामध्येऽमुचक्षम् ॥२६॥

दिशामें रहनेवाले महाबलवान् भूत और व्यन्तर देवोंके समूहको वश करते हुए समुद्रके वैजयन्त-
 द्वारपर जा पहुँचे ॥१०-१२॥ वहाँपर उन्होंने मागधदेवके समान उस प्रदेशके स्वामी वरतनु
 देवको बुलाया और वरतनु देवने आकर चूडामणि, सुन्दर कण्ठहार, कवच, वीरोंके वाज्रन्द, कड़े
 और करधनी भेंटकर भरतको प्रणाम किया । तदनन्तर सेवकवृत्तिको स्वीकार करनेवाला
 वरतनु भरतसे विदा ले अपने स्थानपर चला गया ॥१३-१४॥ वहाँसे चलकर भरत पश्चिम
 दिशाके समस्त राजाओंको वश करते हुए वेदिकाके किनारे-किनारे चलकर सिन्धु नदीके
 मनोहर द्वारपर पहुँचे ॥१५॥ वहाँ इन्द्रके समान पराक्रमको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरतने
 गङ्गाद्वारके समान वहाँके अधिपति प्रभास देवको नम्रीभूत कर अपने वश किया ॥१६॥ तथा
 उससे सन्त्वानक वृत्तोंके पुर्णोंकी उत्तम माला, मोतियोंकी जाली, मुकुट और रत्नोंसे चित्र-विचित्र
 कटीसूत्र प्राप्त किया ॥१७॥

तदनन्तर भरत, चक्ररत्नके पीछे-पीछे चलकर विजयार्थ पर्वतकी वेदिकाके समीप आये ।
 वहाँ उन्होंने उपवास कर पर्वतके अधिष्ठाता (विजयार्थ कुमार) देवका स्मरण किया ॥१८॥
 यह देव अपने अवधिज्ञानसे भरतको वहाँ आया जानकर आया । उसने भरतको प्रणाम कर
 बड़ी श्रद्धियोंसे उनका अभिषेक किया तथा भारी, कलशजल, उत्तम सिंहासन, छत्र और दो
 चमर भेंटकर कहा कि मैं आपका हूँ—आपका सेवक हूँ । इस प्रकार निवेदन कर वह चला
 गया ॥१९-२०॥ राजा भरत वहाँ चक्ररत्नकी पूजाकर तमिस्र गुहाके द्वारपर आये । वहाँ घबड़ाया
 हुआ कृतमाल नामका देव उनके पास आया ॥२१॥ और तिलक आदि चौदह दिव्य आभूषण
 देकर तथा प्रणामकर 'मैं आपका हूँ' यह कहता हुआ चला गया ॥२२॥ राजराजेश्वर
 भरतको आज्ञासे उनके अयोध्य नामक सेनापतिने सुआके समान कान्तिवाले कुमुदामेलक
 नामक अश्वरत्नपर सवार हो तथा पीछेकी ओर अपना मुखकर दण्डरत्नसे गुहाद्वारके
 किवाड़ोंकी ताड़ित किया और ताड़ित कर यह एकदम पीछे भाग गया ॥२३-२४॥ बुला हुआ
 गुहाद्वार जब छह माहमें ऊपमा रहित हो गया तब चक्रवर्तिने विजयपर्वत नामक हाथीपर
 सवार हो सेनाके साथ उसमें प्रवेश किया ॥२५॥ गुहाके बीचमें उन्मग्मजला और निमग्मजला

नित्यान्यकारमुद्रास्य काकणीमणिरोचिषा । स्कन्धावारं स्थितं तत्र नक्तन्दिवमतन्द्रितम् ॥२७॥
 कामट्टिर्गृहपतां रत्नभद्रमुखो द्रुतम् । स्थपतिश्च स्थिरस्ताभ्यां सङ्क्रमः स्रितोः कृतः ॥२८॥
 उत्तीर्य सङ्ग्रामाकान्या सत्तो नद्योर्यथौ चमूः । द्वारमुत्तरमुद्राटव प्रागिवोत्तरभारतम् ॥२९॥
 म्लेच्छराजसहस्राणि वीक्ष्यापूर्ववरूथिनीम् । क्षुभितान्यभिगम्याशु योधयामासुरश्रमात् ॥३०॥
 ततः क्रुद्धो युधि म्लेच्छैरयोधो दण्डनायकः । युद्धा निर्धूय तानाशु दध्ने नामार्धसङ्गतम् ॥३१॥
 मथान्म्लेच्छास्ततो यताः शरणं कुलदेवताः । घोरान्मेघमुखात्तागान् दुर्भशयथाधिशायिनः ॥३२॥
 ततो मेघमुखा देवा खमापूर्य युधि स्थिताः । युद्धा जयकुमारस्तैर्लेभे मेघस्वराभिधाम् ॥३३॥
 पुनर्मैघमुखा घोरैर्मघैरापूर्य पुष्करम्^१ । वटपुमुष्टिमात्राभिर्घाराभिः सैन्यमस्तके ॥३४॥
 हृष्टा वृष्टि ततश्चक्रौ सतडिद्वज्जिताशनिम् । चर्मरत्नमवश्रके छत्ररत्नं तथोपरि ॥३५॥
 द्विपट्योजनविस्तोर्णां तरन्तो साऽप्यु वाहिनी । अण्डायते स्म सप्तार्धं कान्दिशोरुवमागता ॥३६॥
 ततो निधिपतिः क्रुद्धो गणयद्वाभिधानकान् । देवानाज्ञापयत् तैस्तैर्ध्वस्ता मेघमुखाः सुराः ॥३७॥
 ततो मेघमुखैर्म्लेच्छाः प्रोक्ताः संहतवृष्टिभिः । चक्रिणं शरणं जमुरादाय वरकन्यकाः ॥३८॥
 भीतानामभयं दत्त्वा स तेषां शामनैषिणाम् । आयादायासनिमुक्तः सिन्धुनद्यनुवेदिकम् ॥३९॥
 सिन्धुदेव्यभिधिर्ष्यनं सिन्धुकृटाप्रवासिनो । ददौ भद्रासने भद्रे पादपीठोपशोभिते ॥४०॥

नामकी दो नदियों थीं, उनके तटपर भरतने सेनाओंको छोड़ दिया—उन्हें विश्राम कराया ॥२६॥
 उस गुफामें निरन्तर अन्धकार रहता था जिसे भरतने काकणी मणिकी किरणोंसे दूर कर दिया
 था। भरतकी सेनाने वहाँ आलस्य रहित होकर एक दिन-रात निवास किया ॥२७॥ कामट्टि नामक
 गृहपतिरत्न और रत्नभद्रमुख नामक स्थपतिरत्न इन दोनोंने उन नदियोंपर मजबूत पुल
 बनाये ॥२८॥ सेना उन पुलोंके द्वारा शीघ्र ही नदियोंको पारकर आगे बढ़ गई और पहलेको
 तरह उत्तर द्वारको रोलकर उत्तर भारतमें जा पहुँची ॥२९॥ उत्तर भारतके हजारों म्लेच्छ राजा
 चक्रवर्तीकी अपूर्य सेनाको देखकर लुभित हो गये और शीघ्र ही सामने आकर अनायास युद्ध
 करने लगे ॥३०॥ तदनन्तर क्रोधसे भरे अयोध्य सेनापतिने युद्धमें म्लेच्छ राजाओंके साथ
 युद्धकर तथा उन्हें शीघ्र ही खदेड़कर अपना 'अयोध्य' नाम सार्थक किया ॥३१॥ सेनापतिसे
 भयभीत हुए म्लेच्छ, अपने कुलदेवता, दुर्भशयथापर शयन करनेवाले एवं भयंकर मेघमुख
 नागकुमारोंकी शरण गये ॥३२॥ जिससे मेघमुख देव आकाशको व्याप्तकर युद्धके लिए आ डटे
 परन्तु जयकुमारने उनके साथ युद्धरर उन्हें परास्त कर दिया और स्वयं 'मेघस्वर' यह नाम
 प्राप्त किया ॥३३॥ कुछ देर बाद मेघमुख देव भयंकर मेघोंसे आकाशको व्याप्तकर मुट्टी बराबर
 मोटी-मोटी घाराओंसे सेनाके मस्तकपर जल-वर्षा करने लगे ॥३४॥ तदनन्तर जिसमें बिजलीके
 साथ वज्रकी भयंकर गर्जना हो रही थी ऐसी जलवृष्टि देखकर चक्रवर्तीने सेनाके नीचे चर्मरत्न
 और उपर छत्ररत्न फैला दिया ॥३५॥ बारह योजन पर्यन्त फैली एवं जलके भीतर तीरती हुई
 यह सेना अण्डाके समान जान पड़ती थी। वह सेना सात दिन तक इसी तरह भयभीत
 रही ॥३६॥ तदनन्तर निधिपतिके स्वामी चक्रवर्तीने क्रुपित होकर गणयद् देवोंको आज्ञा दी और
 उन्होंने उन मेघमुख देवोंको पराग्न कर खदेड़ दिया ॥३७॥ तत्परचात् जिन्होंने वृष्टिका संकोच
 कर लिया था ऐसे मेघमुख देवोंकी प्रेरणा पाकर वे म्लेच्छ राजा उत्तमोत्तम कन्याएँ लेकर
 चक्रवर्तीकी शरणमें आये ॥३८॥ चक्रवर्तीने उन भयभीत तथा आक्षा पानेही इच्छा करनेवाले
 म्लेच्छ राजाओंको अभयदान दिया और उनके बाद श्रममें रहित हो सिन्धु नदीकी वेदिकाके
 किनारे-किनारे गमन किया ॥३९॥ बीचमें सिन्धुकृटपर नियाम करनेवाली मिन्धु देवीने

चक्रवर्ती चमूं मूले संस्थाप्य हिमवद्गिरेः । कृताष्टमोपवासोऽसौ दर्भशय्यामधिष्ठितः ॥४१॥
 कृततीर्थोदकस्नानः कृतकौतुकमण्डनः । आरूढारवरथो धन्वा चक्रायुधपुरःसरः ॥४२॥
 ध्रुवकं हिमवत्कूटं यत्र सत्र गतः शरी । वैशाखस्थानमास्थाय यमाग रणदक्षिणः ॥४३॥
 भो भो नागसुपर्णाद्याः शामनं शृणुताशु मे । देशस्था इत्यतश्चापमाकृष्य शरमाक्षिपत् ॥४४॥
 पपातारानिनिर्वोषो योजने द्वादशो शरः । हिमवत्कूटवासी त सुरो इष्टा समागमत् ॥४५॥
 दिव्यामोपधिमालां स दिव्यं च हरिचन्दनम् । दत्त्वा समृज्य तं यातः शासनैषो विसर्जितः ॥४६॥
 आगत्य चक्रवर्ती च ततो वृषभपर्वतम् । तत्रालिखन्नित्तं नाम काकण्या स परिस्फुटम् ॥४७॥
 वृषभस्य सुतो भोऽहं चक्री भरत इत्यसौ । प्रवाच्य विजयार्द्धस्य वेदिकामगमत् प्रभुः ॥४८॥
 बुद्धोपवासिनं तत्र श्रेणिद्वयनिवासिनौ । नमिश्च विनमिश्रोभौ गन्धारायैः समागतौ ॥४९॥
 खारत्नं प्रतिगृह्णाभ्यां सुमद्राण्यं खगैर्नतः । गङ्गानुवेदिकं गवा भक्तमष्टममास्थितः ॥५०॥
 गङ्गादेवीं विदित्वा तं गङ्गाकूटनिवासिनौ । हेमङ्गमभसद्वलेण कृत्वा तदभिषेचनम् ॥५१॥
 रत्नसिंहासने तस्मै पादपीठयुते ददौ । विजयार्द्धकुमारोऽपि तस्थौ चक्रेशशासने ॥५२॥
 अष्टादशसहस्राणि म्लेच्छवित्तिसृतां ततः । वशीकृत्यात्तसद्भरतः गण्डकापातमाप सः ॥५३॥

भरतका अभिषेक कर उन्हें पादपीठसे सुशोभित दो उत्तम आसन भेंट किये ॥४०॥ चक्रवर्ती सेनाको हिमवान् पर्वतकी तराईमें ठहराकर तथा स्वयं तीन दिनके उपवासका नियम लेकर दर्भशय्यापर आरूढ़ हुए ॥४१॥ तदनन्तर जिन्होंने तीर्थजलसे स्नान किया था, उत्तम वेपभूपा धारण की थी, जो घोड़ोंके रथपर सवार थे, जिनके आगे-आगे चक्ररत्न चल रहा था और जो रणमें अत्यन्त कुशल थे ऐसे भरत, जहाँ हिमवान् पर्वतका हिमवत् नामक छोटा कूट था वहाँ आये और वाण हाथमें ले तथा वैशाख आसनसे खड़े होकर बोले कि 'हे इस देशमें रहनेवाले नागकुमार, सुपर्णकुमार आदि देवो ! तुम लोग शीघ्र ही मेरी आज्ञा सुनो।' यह कह उन्होंने धनुष लीचकर वाण छोड़ा ॥४२-४४॥ वक्रके समान शब्द करता हुआ वह वाण बारह योजन दूर जाकर गिरा तथा हिमवत् कूटपर रहनेवाला देव उसे देखकर भरतके पास आया ॥४५॥ उसने दिव्य ओपधिओंकी माला तथा दिव्य हरिचन्दन देकर भरतकी पूजा की । तदनन्तर आज्ञाकी इच्छा करता हुआ वह भरतसे विदा ले अपने स्थानपर चला गया ॥४६॥ चक्रवर्ती वहाँसे चलकर वृषभाचल पर्वतपर आये और वहाँ उन्होंने काकणी रत्नसे साफ-साफ अपना यह नाम लिखा कि 'मैं भगवान् वृषभदेवका पुत्र भरत चक्रवर्ती हूँ' । नाम लिखकर तथा वाचकर वे विजयार्थ पर्वतकी वेदिकाके समीप आये ॥४७-४८॥ वहाँ जाकर उन्होंने उपवास धारण किया । दोनों श्रेणियोंके निवासी नमि और विनमिको जब यह ज्ञात हुआ कि भरत यहाँ विश्रामान हैं तब वे गन्धार आदि विद्याधरोंके साथ वहाँ आये ॥४९॥ समस्त विद्याधरोंने उन्हें नमस्कार किया और भरतने नमि, विनमिसे सुमद्रा नामक स्त्री-रत्न ग्रहण किया । तत्परचात् वे गङ्गा नदीकी वेदिकाके किनारे-किनारे चलकर गङ्गाकूटके समीप आये और तीन दिनके उपवासका नियम लेकर वहाँ ठहर गये । वहाँ गङ्गाकूटपर रहनेवाली गंगा देवीने उनके आनेका समाचार जानकर सुवर्णमय एक हजार फलशोभे उनका अभिषेक किया ॥५०-५१॥ अभिषेकके बाद उसने पादपीठसे युक्त दो स्त्रियोंके सिंहासन भेंट किये । यहाँ विजयार्थ पर्वतका स्वामी विजयार्थ कुमारदेव चक्रवर्तीकी आज्ञामें खड़ा रहा ॥५२॥

तदनन्तर वहाँसे चलकर अठारह हजार म्लेच्छ राजाओंकी यश करने और उनमें उत्तमोत्तम रत्नोंकी भेंट स्वीकार करके हुए भरत विजयार्थकी दूरीय गुप्ता गण्डकापदानके समीप

उपोषिताष्टमाचारमै नाटयमालोऽत्र दत्तवान् । नानारूपं स नेपथ्यं विद्युदाभे च कुण्डले ॥५४॥
 अयोध्यादादितेनासौ गुहाद्वारेण पूर्ववत् । प्रविरय निर्गतः सिन्धोरिव गाङ्गेन सेनया ॥५५॥
 विजित्य भारतं वर्षं स पट्खण्डमखण्डितम् । पृष्टिवर्षसहस्रैस्तु विनीतां प्रस्थितः कृती ॥५६॥
 चक्रे मुदर्शनेऽयोध्यामविशस्यथ चक्रभृत् । बुद्धिसागरमप्राञ्चात् सन्दिहानः पुरोधसम् ॥५७॥
 साधिते भारते वास्ये चक्ररत्नमिदं किमु । दिव्यं विशति नायोध्यां योध्याः सन्ति न के च नः ॥५८॥
 पुरोधाः सोऽप्यधाद्गतैर्भ्रातरो भवतो नेनु । ये महाबलसम्पन्नास्ते न शृण्वन्ति शासनम् ॥५९॥
 तदाकर्ण्य वचस्तूर्णं तेषां प्रेषयति स्म सः । ससामोपप्रदानादिनीतिपूर्वं वचोहरान् ॥६०॥
 ततस्ते तन्निमित्तेन मानिनो लब्धबोधयः । स्वराज्यान्यस्यज्ज्ञेस्याग मन्यमाना महोत्सवम् ॥६१॥
 प्रपथ शरणं सर्वं नाभेयं भवमीरवः । मानशल्यविनिर्मुक्ताः प्रव्रज्यां मोक्षिणो दधुः ॥६२॥
 सुकुमारैः कुमारैस्तैर्भग्यसिद्धैः सहैव हि । ज्ञेयानि त्यक्तदेशानां नामानामानि पण्डितैः ॥६३॥
 कुरुजाङ्गलपञ्चालसूरसेनपटञ्चराः । तुलिङ्गकाशि-कौशल्य-मद्रकारवृकार्थकाः ॥६४॥
 सोलवावृष्टत्रिगतैश्च कुशाभो मत्स्यनामकः । कुर्णायान् कोशलो मोको देशास्ते मध्यदेशकाः ॥६५॥
 बाह्लीकात्रेयकाम्बोजा यवनाभीरमद्रकाः । क्वाथतोयश्च शूरश्च वाटवानश्च कैकयः ॥६६॥
 गान्धारः सिन्धुसौवीरभारद्वाजदशरुकाः । प्रास्थालास्तोर्णकर्णाश्च देशा उत्तरतः स्थिताः ॥६७॥
 खड्गाङ्गारकपीण्डूश्च मल्लप्रवकमस्तकाः । प्राद्योतिपश्च यद्गश्च मगधो मानवर्तिकः ॥६८॥

पहुँचे ॥५३॥ यहाँ वे तीन दिनोंके उपवासका नियम लेकर ठहर गये । यहाँ नाटयमाल नामक देवने उन्हें नाना प्रकारके आभूषण और विजलीके समान चमकते हुए दो कुण्डल भेंट किये ॥५४॥ जिस प्रकार पहले अयोध्य सेनापतिने दण्डरत्नके द्वारा सिन्धु नदीकी गुफाका द्वार खोला था उसी प्रकार यहाँ भी उसने दण्डरत्नसे गङ्गानदीकी गुफाका द्वार खोला और भरत उस द्वारसे प्रवेशकर सेनासहित बाहर निकल आये ॥५५॥ इस तरह अतिशय कुशल भरतने साठ हजार वर्षोंमें छह खण्डोंसे युक्त समस्त भरतक्षेत्रको जीतकर अयोध्या नगरीकी ओर प्रस्थान किया ॥५६॥

अथानन्तर—समीप आनेपर जब मुदर्शनचक्रने अयोध्यामें प्रवेश नहीं किया तब भरतने सन्देहयुक्त हो बुद्धिसागर पुरोहितसे पूछा कि समस्त भरत क्षेत्रको चरा कर लेनेपर भी यह दिव्य चक्ररत्न अयोध्यामें प्रवेश क्यों नहीं कर रहा है ? अब तो हमारे युद्धके योग्य कोई नहीं है ? ॥५७-५८॥ पुरोहितने कहा कि आपके जो महाबलवान् भाई हैं वे आपकी आज्ञा नहीं सुनते हैं ॥५९॥ यह सुनकर भरतने शीघ्र ही उनके पास साम, दाम आदि नीतिके साथ दूत भेजे ॥६०॥ तदनन्तर इस निमित्तसे जिन्हें बोधिका प्राप्ति हुई थी ऐसे भरतके अभिमानों भाइयोंने त्यागको ही महोत्सव मान अपने-अपने राज्य छोड़ दिये ॥६१॥ जो संसारसे भयभीत थे, जिनकी मानरूपी शल्य छूट चुकी थी, और जो अन्तरङ्गमें मोक्षकी इच्छा रखते थे ऐसे भरतके समस्त भाइयोंने भगवान् वृषभदेवके समीप जाकर दीक्षा धारण कर ली ॥६२॥ उन सुकुमार एवं भव्य-शिरोमणि कुमारोंने जो देश छोड़े थे विद्वानोंको उनके नाम इस प्रकार जानना चाहिए ॥६३॥ कुरुजाङ्गल, पञ्चाल, सूरसेन, पटञ्चर, तुलिङ्ग, काशि, कौशल्य, मद्रकार, वृकार्थक, सोल्य, आवृष्ट, त्रिगत, कुशाभ, मत्स्य, कुर्णायान्, कोशल और मोक ये मध्यदेश थे ॥६४-६५॥ बाह्लीक, आत्रेय, काम्बोज, यवन, आभीर, मद्रक, क्वाथतोय, शूर, वाटवान, कैकय, गान्धार, सिन्धु, सौवीर, भारद्वाज, दशरुक, प्रास्थाल और तोर्णकर्ण ये देश उत्तरकी ओर स्थित थे ॥६६-६७॥ खड्ग, अंगारक, पीण्डू, मल्ल, प्रवक, मस्तक, प्राद्योतिप, यद्ग, मगध, मानवर्तिक,

मलदो भार्गवश्चामी प्राच्यां जनपदाः स्थिताः । वाणमुक्तरथ वैदर्भाः माणवः सककापिराः ॥६१॥
 मूलकारमकद्राण्डीककलिङ्गासिङ्गकुन्तलाः । नवराष्ट्रो माहिपकः पुरुषो भोगवर्धनः ॥७०॥
 दक्षिणारया जनपदा निरुच्यन्ते स्वनामभिः । मात्यकल्लीवनोपान्तदुर्गसूर्पारकर्तुकाः ॥७१॥
 काञ्चनासारिकागर्ताः ससारस्वततापसाः । माहेमो भरुकच्छश्च सुराष्ट्रो नर्मदस्तथा ॥७२॥
 एते जनपदाः सर्वे प्रतोच्यां नामभिः स्मृताः । दशार्णकेति किष्कन्धखिपुरावत्तेनैपयाः ॥७३॥
 नेपालोत्तमवर्णश्च वैदिशान्तपकौशलः । पत्तनो विनिहायश्च विन्ध्यावृष्टनिवासिनः ॥७४॥
 मद्रवत्सविदेहाश्च कुशभद्राश्च सैतवाः । वज्रखण्डिक हृत्येते मध्यदेशाश्रिता मताः ॥७५॥
 देशानेताननुजातान् गुरुणा भरतानुजाः । दारानिवि विधेयांश्च मुमुक्षुसे मुमुक्षवः ॥७६॥
 अथ बाहुबली चक्रे चक्रेशं प्रत्यवस्थितिम् । सन्दधानो मनश्चक्रे चक्रेऽलामये यथा ॥७७॥
 भवतो न मुञ्जित्योऽहमिति प्रेष्य बचोहरान् । योदनास्त्रियैर्यो योद्धुमधौहिण्या युतो द्रुतम् ॥७८॥
 चक्रवर्त्यपि सम्प्राप्तः सैन्यसागररुद्धिक् । विततापरदिग्भागे चम्बोः स्पर्शस्तयोरभूत् ॥७९॥
 उभये मन्त्रिणो मन्त्रं मन्त्रयित्वाद्गुरीशयोः । माभूजनपदचयो धर्मयुद्धमिहास्त्विति ॥८०॥
 प्रतिपद्य बचसो तद् दृष्टियुद्धं प्रचक्रुः । चिरं निमेषमुक्ताशौ दृष्टौ रे खेचरामरैः ॥८१॥
 कनिष्ठोऽन्नात्रयज्येष्ठ पञ्चवापशतोच्छ्रितम् । ऊर्ध्वं दृष्टिमधो दृष्टिस्तदुच्चैः पञ्चविंशतिः ॥८२॥
 ततोऽन्योन्यमुज्जिततरङ्गाघातदुःसहम् । जल्युद्धमभूद् रौद्रं सरस्यत्र जितोऽग्रजः ॥८३॥

मलद और भार्गव, ये देश पूर्व दिशामें स्थित थे । वाणमुक्त, वैदर्भ, माणव, सककापिर, मूलक, अरमक, द्राण्डीक, कलिङ्ग, आसिक, कुन्तल, नवराष्ट्र, माहिपक, पुरुष और भोगवर्धन, ये दक्षिण दिशाके देश थे । मात्य, कल्लीवनोपान्त, दुर्ग, सूर्पाग, कर्तुक, काश्चि, नासारिक, अगर्त, सारस्वत, तापस, महिम, भरुकच्छ, सुराष्ट्र और नर्मद, ये सब देश पश्चिम दिशामें स्थित थे । दशार्णक, किष्कन्ध, त्रिपुर, आवर्त, नैपय, नैपाल, उत्तमवर्ण, वैदिश, अन्तप, कौशल, पत्तन और विनिहाय, ये देश विन्ध्याचलके ऊपर स्थित थे ॥६८-७४॥ मद्र, वत्स, विदेह, कुश, भद्र, सैतव और वज्रखण्डिक, ये देश मध्यदेशके आश्रित थे ॥७५॥ पिता—भगवान् वृषभदेवके द्वारा दिये हुए इन सब देशोंको मोक्षकी अभिलाषा रखनेवाले भरतके छोटे भाइयोंने स्त्रियोंके समान छोड़ दिया माथ ही उन्होंने आज्ञाकारी सेवकोंका भी परित्याग कर दिया ॥७६॥

अथानन्तर कुमार बाहुबलीने भरतके प्रति अपनी प्रतिभूलता प्रकट की ! उन्होंने उनके सुदर्शनचक्रको अलातचक्रके समान तुच्छ समझा और 'मैं आपके आधीन नहीं हूँ' यह कहकर दूत भेज दिये तथा वे शीघ्र ही अश्वीहिणी सेना साथ ले युद्धके लिए फोडनपुरसे निकल पड़े ॥७७-७८॥ इधर सेनारूपी सागरसे दिशाओंको व्याप्त करते हुए चक्रवर्ती भरत भी आ पहुँचे जिससे वितता नदीके पश्चिम दिग्भागमें दोनों सेनाओंकी मुठभेड़ हुई ॥७९॥ तदनन्तर दोनों राजाओंके मन्त्रियोंने परस्पर सलाह कर कहा कि देशवासियोंका क्षय न हो इसलिए दोनों ही राजाओंमें धर्मयुद्ध हो ॥८०॥ भरत और बाहुबलीने मन्त्रियोंकी यह बात मानकर सर्वप्रथम दृष्टियुद्ध शुरू किया और आकाशमें गूँडे हुए देव और विशाधरोंने दोनोंको चिरकाल तक टिमकार रहित नेत्रोंसे युक्त देपा । अर्थात् दोनों भाई चिरकाल तक टिमकार रहित नेत्रोंसे रूढ़े रहे और कोई किसीसे हारा नहीं । परन्तु अन्तमें छोटे भाईने बड़े भाईको हरा दिया क्योंकि बड़े भाई पाँच सौ धनुष ऊँचे थे इसलिए उनकी दृष्टि ऊपरकी ओर थी और छोटे भाई उनसे पचास धनुष ऊँचे थे इसलिए उनकी दृष्टि नीचेकी ओर थी ॥८१-८२॥ दृष्टियुद्धके बाद दोनों भाइयोंका

१. 'गुम्नु गोपती भेष्टे गुरी विरि दुमरे' इति विरयः ल०, घ० । २ तथा ल०, घ० । ३. टामः ।

वलितास्फोटिताटोपं नानाकरणकौशलम् । मल्लयुद्धमभूत्पश्चाद् रङ्गभूमौ चिरं तयोः ॥८४॥
 पाशावष्टम्भसन्निभहृदया सुष्यमानयोः । तयोर्मियेव चरौ यो ररास वसुधावधुः ॥८५॥
 भरतं भुजयन्नेण दयावान् भुजविक्रमी । निरुद्धयोःक्षिप्य सन्तस्थे रत्नशैलमिवामरः ॥८६॥
 प्रेचकैः सुरसङ्घातैः खेचरैरपि भूचरैः । अहो वीर्यमहो धैर्यं साधु साध्विति वर्णितम् ॥८७॥
 साधु संसाध्य मुक्तेन भरतेन रुपा ततः । अपमृत्यु स्मृतं चक्रं सहस्रारं स्थितं करे ॥८८॥
 रक्ष्य यत्सहस्रेण सहस्रकिरणप्रभम् । प्रभ्राज्य चक्रमुन्मुक्तं वधार्थं भ्रातुरुन्मुखम् ॥८९॥
 चरमोत्तमदेहस्य तस्याशक्तं विनाशने । देवताधिष्ठितं चक्रं त्रिःपरीत्यागतं पुनः ॥९०॥
 ज्येष्ठभ्रातरमालोक्य निर्घृणं भुजविक्रमी । कर्णो विधाय हस्ताभ्यां निनिन्द श्रियमित्यसौ ॥९१॥
 स्वच्छानामनुकूलानां संहतानां नृचेतसाम् । विपर्यासकरौ लक्ष्मीं धिक् पङ्क्तिमिवाभ्रसाम् ॥९२॥
 मधुरस्निग्धशालानां चिरस्थनेहृहारिणीम् । चलाचलात्मिकां धिक् धिक् यन्त्रमूर्तिमिव श्रियम् ॥९३॥
 सर्वतोऽपि सुदुःप्रेचयां नरेन्द्राणामपि स्वयम् । दृष्टि दृष्टिविपस्येव धिक् धिक् लक्ष्मीं भयावहाम् ॥९४॥

तालावमें भयंकर जलयुद्ध हुआ । उस समय दोनों ही भाई एक दूसरेपर अपनी भुजाओंसे लहरें उछाल-उछालकर दुःसह आघात कर रहे थे । परन्तु इस युद्धमें भी बड़े भाई भरत हार गये ॥८३॥ तदनन्तर दोनोंका रङ्गभूमिमें चिरकाल तक मल्लयुद्ध हुआ । उनका वह मल्लयुद्ध तालोंकी फटाटोपसे युक्त था तथा नाना प्रकारके पैतरा बदलनेकी चतुराईसे पूर्ण था ॥८४॥ उस समय युद्ध करते हुए दोनों वरोंके पदाघातसे जिसका हृदय फट गया था ऐसी पृथिवीरूपी स्त्री भयसे ही मानो चिल्ला उठी थी ॥८५॥ अन्तमें दयावान् वाहुबली अपने भुजयन्त्रसे भरतको पकड़कर तथा ऊपरकी ओर उठाकर इस प्रकार खड़े हो गये मानो कोई देव रत्नोंके पवतको उठाकर खड़ा हो ॥८६॥ देखनेवाले देवोंके समूह, विद्याधरों तथा भूमिगोचरी मनुष्योंने उसी समय जोरसे यह शब्द किया कि अहो ! वीर्यम्—आश्चर्यकारी शक्ति है, अहो ! धैर्यम्—आश्चर्यकारी धैर्य है, साधु-साधु—ठीक है, ठीक है आदि ॥८७॥ तदनन्तर अच्छी तरह जीतकर जब वाहुबलीने भरतको छोड़ा तब उन्होंने क्रोधके कारण अपमृत्यु करनेवाले सुदर्शनचक्रका स्मरण किया और स्मरण करते ही हजार अरोंको धारण करनेवाला सुदर्शनचक्र उनके हाथमें आकर सड़ा हो गया ॥८८॥ एक हजार यत्न जिसकी रक्षा कर रहे थे तथा जो सूर्यके समान देदीप्यमान प्रभाका धारक था ऐसे सुदर्शनचक्रको उन्होंने ऊपरकी ओर घुमाकर भाईको मारनेके लिए छोड़ा ॥८९॥ परन्तु वह देवाधिष्ठित चक्र चरमोत्तम शरीरके धारक वाहुबलीके मारनेमें असमर्थ रहा इसलिए उनकी तीन प्रदक्षिणाएँ देकर वापिस आ गया ॥९०॥

तदनन्तर वाहुबली बड़े भाईको निर्दय देख हाथोंसे कान ढँककर लक्ष्मीकी इस प्रकार निन्दा करने लगे ॥९१॥ जिस प्रकार कीचड़ स्वच्छ, अनुकूल, एवं मिले हुए जलको विपरीत—मलिन कर देती है उसी प्रकार यह लक्ष्मी स्वच्छ, अनुकूल और मिले हुए मनुष्योंके चित्तको विपरीत कर देती है अतः इसे पिष्टार हो ॥९२॥ जिस प्रकार यन्त्र-मूर्ति—(कोल्हू) मधुर एवं चिषग स्वभाववाले तिलहनोंके दीर्घकालिक स्नेह—तेलको हर लेती है तथा अत्यन्त अस्थिर होती है उसी प्रकार यह लक्ष्मी भी मधुर एवं स्नेहपूर्ण स्वभाववाले मनुष्योंके चिर-कालिक स्नेह-प्रियको नष्ट कर देती है एवं अत्यन्त अस्थिर है अतः इसे पिष्टार हो ॥९३॥ जिस प्रकार दृष्टिविप सर्पकी दृष्टि नरेन्द्र-विपर्येयोंके लिए भी सब ओर-में स्वयं अत्यन्त दुःखसे देखनेके योग्य तथा भय उत्पन्न करनेवाली है उसी प्रकार यह लक्ष्मी भी नरेन्द्र—राजाओंके लिए भी सब ओरसे अत्यन्त दुःप्रेक्ष्य—दुःखसे देखने योग्य तथा भय उत्पन्न

मूलमध्यान्तदुःस्पर्शां सर्वदाग्निशिखामिव । भास्वरामपि धिलश्र्मीं सर्वमन्तापकारिणीम् ॥६५॥
 मर्त्यलोके सुखं तद् यच्चित्तमन्तोपलक्षणम् । सति बन्धुविरोधे हि न सुखं न धनं नृणाम् ॥६६॥
 जनयन्ति नृणां भोगाः प्रतिकूलेषु बन्धुषु । शीतज्वराभिभूतानां शीतस्पर्शां इवासुखम् ॥६७॥
 इति सन्नियम्य सन्यस्य स राज्य तपसि स्थितः । कैलासे प्रतिमायोगं तस्थौ वर्षं सुमिश्रलः ॥६८॥
 वल्मीकरुद्रप्रनियतैः फणिभिर्मणिभूषितैः । चरणीं रेजतुस्तस्य पुरेव नरपैशुनैः ॥६९॥
 वल्लभेव पुरा वह्नी माधवीं कोमलाङ्गिका । निःशोषाङ्गपरिष्वङ्गं चक्रे तस्य मुनेरपि ॥१००॥
 लतां व्यपनयन्तीष्यां श्लेचरीष्यां बभौ मुनिः । श्याममूर्तिः स्थिरो योगी यथा मरकताचलः ॥१०१॥
 कपायान्तमसौ कृत्वा भरतेन कृतानतिः । केवलज्ञानमुत्पाद्य पारिपद्यः प्रभोरभूत् ॥१०२॥
 चतुर्दशमहारत्नैर्निधिभिर्नवभियुतः । निःसपन्नं ततश्चक्री तुभोज वसुधां कृती ॥१०३॥
 भद्राद्द्वादशवर्षाणि दानं चासौ यथेष्टिसतम् । लोकाय कृपया युक्तः परीक्षापरिवर्जितम् ॥१०४॥
 जिनशासनवासव्यभक्तिभारवशीकृतः । परीष्य धावकात् पश्चाद् यच्चवीह्वहुरादिभिः ॥१०५॥
 काकिण्या लक्षणं कृत्वा सुरतत्रयसूत्रकम् । सम्पूज्य स ददौ तेभ्यो भक्तिदान कृते युगे ॥१०६॥

करनेवाली है इसलिए इसे धिक्कार हो ॥६५॥ जिस प्रकार अग्निकी शिखा सदा मूल, मध्य और अन्तमें दुःखकर स्पर्शसे सहित है तथा देदीप्यमान होकर भी सबको सन्ताप करनेवाली है उसी प्रकार यह लक्ष्मी भी आदि, मध्य और अन्तमें दुःखकर स्पर्शसे सहित है—सब दशाओंमें दुःख देनेवाली है तथा देदीप्यमान-न्तेज तराटसे युक्त होनेपर भी सबको सन्ताप उत्पन्न करनेवाली है—आकुलताकी जननी है इसलिए इसे धिक्कार हो ॥६५॥ मनुष्य लोकमें सुख वही है जो चित्तको सन्तुष्ट करनेवाला हो परन्तु बन्धुजनोंमें विरोध होनेपर मनुष्योंको न सुख प्राप्त होता है और न धन ही उनके पास स्थिर रहता है ॥६६॥ जिस प्रकार शीत-ज्वरसे आक्रान्त मनुष्योंके लिए शीतल स्पर्श दुःख उत्पन्न करते हैं उसी प्रकार बन्धुजनोंके विरुद्ध होनेपर भोग भी मनुष्योंके लिए दुःख उत्पन्न करते हैं ॥६७॥ इस प्रकार विचार कर तथा राज्यका परित्याग कर वाहुवली तप करने लगे और कैलास पर्वतपर एक वर्षका प्रतिमा योग लेकर निश्चल खड़े हो गये ॥६८॥ उनके चरण, चामीके बिलोंसे निकले हुए मणिभूषित सर्पोंसे इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे जिस प्रकार कि पहले मणिभूषित आश्रित राजाओंसे सुशोभित होते थे ॥६९॥ जिस प्रकार पहले कोमलाङ्गी वल्लभा उनके समस्त शरीरका आलिङ्गन करती थी उसी प्रकार कोमलाङ्गी माधवीलता उनके मुनि होनेपर भी उन वाहुवलीके समस्त शरीरका आलिङ्गन कर रही थी ॥१००॥ दो विद्याधर परियों उनके शरीरपर लिपटी हुई लताको दूर करती गृह्णी थी जिससे श्याममूर्तिके धारक एवं स्थिर खड़े हुए योगिराज वाहुवली मरकतमणिके पर्वतके समान सुरोभित हो रहे थे ॥१०१॥ तदनन्तर भरतने आकर जिन्हें नमस्कार किया था ऐसे वाहुवली मुनिराज कपायोंका अन्तकर तथा केवलज्ञान उत्पन्न कर भगवान् वृषभदेवके सभासद् हो गये—उनके समवसरणमें पहुँच गये ॥१०२॥

तदनन्तर चौदह महारत्नों और नौ निधियोंसे युक्त अतिशय शुद्धिमान् चक्रवर्ती भरत, पृथिवीका निष्कण्टक उपभोग करने लगे ॥१०३॥ भरत महाराज दयासे युक्त हो बिना किसी परीक्षाके धारु वर्ष तक लोगोंके लिए मनचाहा दान देते रहे ॥१०४॥ तदनन्तर जिन-शासन सम्बन्धी वास्तव्य और भक्तिके भारसे वशीभूत होकर उन्हें नौ तथा घान्य आदिके अदुरीसे धावकोंकी परीक्षा की, काकिणी रत्नसे निर्मित रत्नत्रयसूत्र—यक्षोपवीतकी उनका चिह्न बनाया

ततस्ते ब्राह्मणाः प्रोक्ताः प्रतिनो भरतादताः । वर्णप्रयेण पूर्वेण जाता वर्णचतुष्टयी ॥१०७॥
 चक्रस्त्रुग्रासिदण्डास्ते काकिर्णामणिचर्मणो । सेनागृहपतीभारवाः पुरोधःस्थपतिस्त्रियः ॥१०८॥
 चतुर्दशमहारत्ननिचयारचक्रवर्तिनः । प्रत्येकं रक्षिता देवैः सहस्रगणनैर्बभूवुः ॥१०९॥
 कालरचापि महाकालः पाण्डुको माणवस्तथा । नैःसर्पः सर्वरत्नारच शङ्खः पद्मरच पिङ्गलः ॥११०॥
 भर्मा पुण्यवत्स्तस्य मिथयोऽनिघना नव । पालिता निधिपालालयैः सुरैर्लोकियोगिनः ॥१११॥
 शकटाकृतयः सर्वे चतुरचाष्टचक्राः । नवयोजनविस्तीर्णा द्वादशायामसम्मिताः ॥११२॥
 ते चाष्टयोजनागाधा बहुवचरकुक्षयः । नित्यं यत्सहस्रेण प्रत्येकं रक्षितेक्षिताः ॥११३॥
 ज्योतिर्निमित्तशास्त्राणि हेतुवाद्कलागुणाः । शब्दशास्त्रपुराणाद्याः सर्वे कालनिधौ मताः ॥११४॥
 पद्मलोहादयो लोहा नानामेदाः प्रवर्तिताः । लक्ष्यवर्णैर्विनिर्णया महाकालनिधौ पुनः ॥११५॥
 धान्यानां सरुला भेदाः शालिर्नाहियवाद्यः । कटुतिक्तादिभिर्द्रव्यैः प्रणीताः पाण्डुके निधौ ॥११६॥
 कवचैः खेटकैः खड्गैः शरैः शक्तिशरासनैः । चक्रायैरायुधैर्दिव्यैः पूर्णो माणवको निधिः ॥११७॥
 शयनामनवस्तुनां विविधानां महानिधिः । सर्पो गृहोपयोग्यानां भाजनानां च भाजनम् ॥११८॥
 इन्द्रनीलमहानीलवज्रवैडूर्यपूर्वकैः । सर्वरत्ननिधिः पूर्णः सुरनैः सुमहाशिल्पैः ॥११९॥
 भेरीशङ्खानकैर्वाणकम्बुजैर्मुखादिभिः । आतोद्यैश्चोद्यसम्पूर्णैः पूर्णः शङ्खनिधिर्महान् ॥१२०॥

और आदर-सत्कार कर कृतयुगमें उन्हें भक्तिपूर्वक दान दिया ॥१०५-१०६॥ आगे चलकर भरतके द्वारा आदरको प्राप्त हुए वे प्रती ब्राह्मण कहे जाने लगे । इस तरह पहले कहे हुए तीन वर्णोंके साथ मिलकर अब ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ये चार वर्ण हो गये ॥१०७॥ १ चक्र, २ छत्र, ३ रत्न, ४ दण्ड, ५ काकिणी, ६ मणि, ७ चर्म, ८ सेनापति, ९ गृहपति, १० हस्ती, ११ अश्व, १२ पुरोहित, १३ म्थपति और १४ स्त्री चक्रवर्तीके ये चौदह रत्न थे, इनमें प्रत्येककी एक-एक हजार रैच रक्षा करते थे तथा ये अत्यधिक सुशोभित थे ॥१०८-१०९॥ १ काल, २ महाकाल, ३ पाण्डुक, ४ माणव, ५ नौसर्प, ६ सर्वरत्न, ७ शङ्ख, ८ पद्म और ९ पिङ्गल...ये पुण्यशाली चक्रवर्तीकी नौ निधियाँ थीं । ये सभी निधियाँ अविनाशी थीं, निधिपाल नामक देवोंके द्वारा सुरक्षित थीं और निरन्तर लोगोंके उपकारमें आती थीं ॥११०-१११॥ ये गाड़ीके आकारकी थीं, चार-चार भौरों और आठ-आठ पहियोंसे सहित थीं । नौ योजन चौड़ी, बारह योजन लम्बी, आठ योजन गहरी और वज्रार गिरिके समान विशाल कुक्षिसे सहित थीं । प्रत्येककी एक-एक हजार यश्च निरन्तर देख-रेख रखते थे ॥११२-११३॥

इनमेंसे पहली कालनिधिमें ज्योतिषशास्त्र, निमित्तशास्त्र, न्यायशास्त्र, कलाशास्त्र, व्याकरणशास्त्र, एवं पुगण आदिका सद्भाव था अर्थात् कालनिधिसे इन सबकी प्राप्ति होती थी ॥११४॥ दूसरी महाकाल निधिमें विद्वानोंके द्वारा निर्णय करने योग्य पद्मलोह आदि नाना प्रकारके लोहोंका सद्भाव था अर्थात् उनसे इन सबकी प्राप्ति होती थी ॥११५॥ तीसरी पाण्डुक निधिमें शालि, मीहि, जी आदि समस्त प्रकारकी धान्य तथा कणुप चिरपरे आदि पदार्थोंका सद्भाव था ॥११६॥ चौथी माणवक निधि, कवच, ढाल, तलवार, घात, शक्ति, धनुष तथा चक्र आदि नाना प्रकारके दिव्य शस्त्रोंसे परिपूर्ण थी ॥११७॥ पाँचवी सर्प-निधि, शय्या, आसन आदि नाना प्रकारकी वस्तुओं तथा घरमें उपयोग आनेवाले नाना प्रकारके भाजनोंकी पात्र थी ॥११८॥ छठवीं सर्वरत्न निधि इन्द्रनील मणि, महानील मणि, वसमणि आदि बड़ी-बड़ी शिगाके पात्रक वत्तमोत्तम रत्नोमे परिपूर्ण थी ॥११९॥ सातवीं शङ्ख-निधि, भेरी, शंख, नगाड़े, घीणा, मन्डरी और गृह आदि आपानसे तथा फूँककर यजाने

पट्टचोणमहानेत्रदुकूलवरकम्बलैः । वस्त्रैर्विचित्रवर्णाङ्गैः पूर्णपद्मनिधिः सदा ॥१२१॥
 कटकैः कटिसूत्राद्यैः स्त्रोपुंसाभरणैः शुभैः । स पिङ्गलनिधिः पूर्णां गजवाज्जिविभूषणैः ॥१२२॥
 कामवृष्टिवशास्तेऽर्मा नवापि निधयः सदा । निष्पादयन्ति निःशेषं चक्रवर्तिमर्नोपितम् ॥१२३॥
 शतानि त्रीणि पृथवा तु सूषकाराः परे परे । कल्याणसिक्त्यमाहारं प्रत्यहं ये वितन्वते ॥१२४॥
 सहस्रसिक्तयः कथलो द्वात्रिंशत् तेऽपि चक्रिणः । एकरचाली सुमद्रायाः एकोऽन्येषां तु तुल्ये ॥१२५॥
 चित्रकारसहस्राणि नवतिर्नवभिः सह । द्वात्रिंशत् ते सहस्राणि नृपा मुकुटवद्धकाः ॥१२६॥
 देशरचापि हि तावन्तो जयन्त्यपि सुरस्रियः । भन्तःपुरसहस्राणि तस्य पणवतिः प्रभोः ॥१२७॥
 हलकोटी तथा गावस्त्रिकोटयः कामधेनवः । कोटयश्चाष्टादशारवानां निश्चेया वातरंहसाम् ॥१२८॥
 लक्षारचतुरशीतित्तु मदमन्थरगामिनाम् । हस्तिनां सुरधानां च प्रत्येकं चक्रवर्तिनः ॥१२९॥
 आदित्यवशासा सार्द्धं विवर्द्धनपुरोगमाः । पञ्च पुत्रशतान्यस्य वशाश्चरमदेहकाः ॥१३०॥
 भाजनं भोजनं शय्या चमूर्वाहनमासनम् । निधिरत्नपुरं नाट्यं भोगास्तस्य दशाङ्गकाः ॥१३१॥
 स षोडशसहस्रैश्च गणवदसुरैः सदा । सेवायां सेव्यते द्रुपैः प्रमादरहितैर्हितैः ॥१३२॥
 विभवेन नरेन्द्रोऽपी ताट्येन युतोऽपि सन् । शास्त्रार्थशुष्णधोरचक्रे दुर्गतिप्रहनिप्रहम् ॥१३३॥
 स द्वात्रिंशत्सहस्राणां स्मयवाहुल्यमस्मयः । अपाकरोद्विकीर्यैतान् द्रोःकृताहितमन्थनः ॥१३४॥
 श्रीवृक्षलक्षितोरम्बे सचतुःषष्टिलक्षणे । षोडशे मनुराजोऽस्मिन् विद्वीजः श्रीविदम्बिनि ॥१३५॥
 स्वायम्भुवे महाभागे भरते भरतचित्तिम् । नान्या शासति खण्डानां नित्याखण्डितपौरुषे ॥१३६॥

योग्य नाना प्रकारके वाजोंसे पूर्ण थी ॥१२०॥ आठवीं पद्मनिधि पाटाम्बर, चीन, महानेत्र, दुकूल, उत्तम कम्बल तथा नाना प्रकारके रत्न-विरत्न वस्त्रोंसे परिपूर्ण थी ॥१२१॥ और नौवीं पिङ्गलनिधि कड़े तथा कटिसूत्र आदि स्त्री-पुरुषोंके आभूषण और हाथी, घोड़ा आदिके अलङ्कारोंसे परिपूर्ण थी ॥१२२॥ ये नौकी नौ निधियाँ कामवृष्टि नामक गृहपतिके आधीन थीं और सदा चक्रवर्तिके समस्त मनोरथोंको पूर्ण करती थीं ॥१२३॥ चक्रवर्तिके एक-से-एक बढ़कर तीन सौ साठ रसोइया थे जो प्रतिदिन कल्याणकारी सीधोंसे युक्त आहार बनाते थे ॥१२४॥ एक हजार चावलोंका एक कवल होता है ऐसे वत्तीस कवल प्रमाण चक्रवर्तिका आहार था, सुभद्राका आहार एक कवल था और एक कवल अन्य समस्त लोगोंकी वृत्तिके लिए पर्याप्त था ॥१२५॥ चक्रवर्तिके निन्यानवे हजार चित्रकार थे, वत्तीस हजार मुकुटवद्ध राजा थे, उतने ही देश थे और देवाङ्गनाओंकी भी जीतनेवाली छियानवे हजार स्त्रियों थीं ॥१२६-१२७॥ एक करोड़ हल थे, तीन करोड़ कामधेनु गायें थीं, वायुके समान वेगशाली अठारह करोड़ घोड़े थे, मत्त एवं धीरे-धीरे गमन करनेवाले चौरासी लाख हाथी और उतने ही उत्तम रथ थे ॥१२८-१२९॥ अर्ककीर्ति और विवर्द्धनको आदि लेकर पाँचसौ चरम शरीरी तथा आज्ञाकारी पुत्र थे ॥१३०॥ १ भाजन, २ भोजन, ३ शय्या, ४ सेना, ५ वाहन, ६ आसन, ७ निधि, ८ रत्न, ९ नगर और १० नाट्य ये दश प्रकारके भोग थे ॥१३१॥ सेवामें निपुण, प्रमाद रहित एवं परमहितकारी सोलह हजार गणवद्ध देव सदा उनकी सेवा करते थे ॥१३२॥ यद्यपि राजाधिराज चक्रवर्ती इस प्रकारके विभवसे सहित थे तथापि उनकी बुद्धि शास्त्रोंका अर्थ विचारनेमें निरत रहती थी और वे दुर्गतिरूपी ग्रहका सदा निग्रह करते रहते थे ॥१३३॥ भुजाओंसे शत्रुओंका मथन करने वाले चक्रवर्तिने यद्यपि वत्तीस हजार राजाओंको बिलेर कर उनका अभिमान नष्ट कर दिया था तथापि स्वयं अभिमानसे रहित थे ॥१३४॥ जिनका वक्षस्थल श्रीवृक्षके चिह्नसे सहित था, जो चौंसठ लक्ष्णोंसे युक्त थे, जो इन्द्रकी लक्ष्मीको तिरस्कृत करनेवाले थे और जो नित्य एवं अखण्डित पौरुषको धारण करनेवाले थे ऐसे स्वयंभूपुत्र सोलहवें कुलकर भरत महाराज जय भरत क्षेत्र सम्बन्धी छह खण्डोंकी भूमिका

१. कामवृष्टि म० । २. अर्ककीर्तिना । ३. विवर्द्धनद्रुमाद्ययः । ४. निधिरत्नं पुरं म० । ५. श्रीवृक्ष-म० ।

धर्मार्थकाममोक्षेषु यथेष्टमनुरागिणः । जनाः सन्ततमारमुनिःप्रस्यूहसमाहिताः ॥१३७॥
 अत्राग्निसर्गमन्येषां पूर्वधर्मफलं प्रभुः । श्रिया स दर्शयन् केषां नाभूद्धर्मस्य देशकः ॥१३८॥

शार्दूलविक्रीडितवृत्तम्

धर्मस्याचरितस्य पूर्वजनने मार्गे जिनानां महान्
 माहात्म्येन सपौरुषः सुखनिधिलोकैककल्पदुमः ।
 सम्यग्दर्शनरत्नरञ्जितमनोवृत्तिर्मनश्चक्रभृत्
 चक्रे शकनिभः श्रियाऽत्र भरतः शार्दूलविक्रीडितम् ॥१३९॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ भरतदिग्विजयवर्णनो
 नाम एकादशः सर्गः ।



नीतिपूर्वक शासन करते थे तब धर्म, अर्थ, काम और मोक्षमें यथेष्ट अनुराग रखने वाले लोग निर्विघ्न रूपसे निरन्तर आनन्दका उपभोग करते थे ॥१३५-१३७॥ जो अपनी लक्ष्मीके द्वारा विना वचन बोले ही अन्य मनुष्योंके लिए पूर्वजन्ममें किये हुए धर्मका फल दिखला रहे थे ऐसे भरत महाराज किनके लिए धर्मके उपदेशक नहीं थे । भावार्थ—उनकी अनुपम विभूतिको देखकर लोग अपने आप समझ जाते थे कि यह इनके पूर्वजन्म धर्मका फल है इसलिए सबको धर्म करना चाहिए ॥१३८॥ इस प्रकार पूर्वजन्ममें आचरण किये हुए धर्मके माहात्म्यसे जो स्वयं अतिशय महान् थे, पौरुषसे युक्त थे, सुखके भाण्डार थे, लोगोंके लिए कल्पवृक्ष स्वरूप थे, सम्यग्दर्शन रूपी रत्नसे रञ्जित मनोवृत्तिसे युक्त थे, और लक्ष्मीसे इन्द्रके समान थे ऐसे चक्रवर्ती भरत, सिंहकी चेष्टाके समान सुदृढ़ मनको जिनमार्गमें लीन रखने लगे ॥१३९॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें भरतकी दिग्विजयका वर्णन करनेवाला न्यारहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥११॥



द्वादशः सर्गः

चक्र वन्दनां गत्वा चक्री मत्तुरनारतम् । स त्रिपष्टिपुराणानि शुभ्राव च सविस्तरम् ॥१॥
 चतुर्विंशतितीर्थेशवन्दनार्थं शिरःस्पृशम् । अर्चाकरदसी वैरमद्वारे वन्दनमालिकाम् ॥२॥
 भद्रपर्वतीर्थेशाः प्रविष्टाः समवस्थितिम् । कदाचिच्चक्रिणा सार्द्धं विवर्द्धनपुरोगमाः ॥३॥
 क्लिष्टाः स्थावरकायेष्वनादिमिष्यात्वदृष्टयः । दृष्ट्वा भगवतो लक्ष्मीं राजपुत्राः सुविस्मिताः ॥४॥
 अन्तमुहूर्तकालेन प्रतिपन्नसुसंयमाः । त्रयोविंशान्यहो चित्रं शतानि नवभिर्बभूवुः ॥५॥
 तान् प्रशस्य ततश्चक्री शासनं च जिनेशिनाम् । नखेशं साधुसहं च विवेश मुदितः पुरीम् ॥६॥
 शनैर्याति ततः काले साम्राज्ये लोकपालिनः । चतुर्वर्गोचितज्ञानजलञ्चालितचेतसः ॥७॥
 ततः स्वयंवरारम्भे प्राप्ते भूचरखेचरे । वृते मेघेश्वरे धीरे सुसुलोचनया तथा ॥८॥
 युद्धे चर्कैर्कौर्त्तौ च मुक्ते च कृतपूजने । अकम्पनमुताभर्त्ता पूजितश्चक्रवर्त्तिना ॥९॥
 स हास्तिनपुरार्थीशः प्रासादस्योऽन्यदा वृतः । स्त्राभिः स्त्रे लेचरं यान्तं स्त्रेर्चया वीच्य मूर्च्छितः ॥१०॥

अथानन्तर चक्रवर्ती भरत समवसरणमें जाकर निरन्तर भगवान् वृषभदेवको नमस्कार करते थे और त्रेशठ शलाकापुरुषोंके पुराण विस्तारके साथ सुनते थे ॥१॥ उन्होंने चौबीस तीर्थहूकोंकी वन्दनाके लिए अपने महलोंके द्वारपर शिरका स्पर्श करने वाली वन्दनमालाएँ बँधवाई थीं । भावार्थ—चक्रवर्ती भरतने अपने महलोंके द्वारपर रत्ननिर्मित चौबीस घंटियोंसे सहित ऐसी वन्दनमालाएँ बँधवाई थीं जिनका निकलते समय शिरसे स्पर्श होता था । घंटियोंकी आवाज सुनकर भरतको चौबीस तीर्थकरोंका स्मरण हो आता था जिससे वह उन्हें परोक्ष नमस्कार करता था ॥२॥ किसी समय चक्रवर्तीके साथ विवद्वन कुमार आदि नौ सौ तेईस राजकुमार भगवान्के समवसरणमें प्रविष्ट हुए । उन्होंने पहले कभी तीर्थकरके दर्शन नहीं किये थे । वे अनादि मिथ्यादृष्टि थे और अनादि कालसे ही स्थावर कार्योंमें जन्ममरण कर क्लेशको प्राप्त हुए थे । भगवान्की लक्ष्मी देखकर वे सब परम आश्चर्यको प्राप्त हुए और अन्तमुहूर्तमें ही उन्होंने संयम प्राप्त कर लिया ॥३-५॥ चक्रवर्तीने उन सब कुमारोंको तथा जिनेन्द्रदेवके शासनकी प्रशंसा की और अन्तमें वे श्रीजिनेन्द्र भगवान् तथा मुनिसंघको नमस्कार कर प्रसन्न होते हुए अयोध्या नगरीमें प्रविष्ट हुए ॥६॥

तदनन्तर धीरे-धीरे समय व्यतीत होनेपर लोगोंकी रक्षा करने वाले एवं चतुर्वर्गके वास्तविक ज्ञानरूपी जलसे प्रक्षालित चित्तके धारक महाराज भरतके साम्राज्यमें सर्वे प्रथम स्वयंवर प्रथाका प्रारम्भ हुआ । स्वयंवर मण्डपमें अनेक भूमिगोचरी तथा विद्याधर दृष्टे हुए । बनारसके राजा अकम्पनकी पुत्री सुलोचनाने हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभके पुत्र मेघेश्वर जयकुमारको चरा । अर्कैर्कौर्त्ति और जयकुमारका युद्ध हुआ जिसमें जयकुमारने अर्कैर्कौर्त्तिको धोष लिया । पश्चात् अकम्पनकी प्रेरणासे जयकुमारने अर्कैर्कौर्त्तिको छोड़ दिया एवं उसका सत्कार किया और चक्रवर्तीने सुलोचनाके पनि जयकुमारका सत्कार किया ॥७-९॥

तदनन्तर किसी समय हस्तिनापुरका राजा जयकुमार स्त्रियोंसे घिरा महलकी छतपर घैठा था कि आकाशमें जाते हुए विद्याधर और विद्याधरीको देखकर अकस्मात् मूर्च्छित हो

१ तीर्थेश वन्दनार्थं म० । २. विवर्द्धनकुमारप्रवृत्तयः ६२३ भरतपुत्राः अनादिमिष्यादृष्टयः सर्वतः पूर्वं भगवतो वैभवं दृष्ट्वा संयमं स्वीचक्रुर्निष्क्यात्तारः । ३. बद्धे च कौर्त्तौ च म० । ४. विद्याधरौ सह ।

विह्वलान्तःपुरस्त्रीभिः कृतमूर्च्छाप्रतिक्रियः । हा प्रभावति ! यातऽसि केत्यवाद्दोऽप्रबुद्धवान् ॥११॥
जये जातिस्मरे जाते तत्प्रियाऽपि सुलोचना । प्रासादवलभौ क्रोडपारावतयुगेक्षणात् ॥१२॥
भूत्वा जातिस्मरा मूर्च्छां गत्वा प्राप्य प्रतिक्रियाम् । हिरण्यवर्मणो नाम गृह्णीव समुत्थिता ॥१३॥
हिरण्यवर्मपूर्वोऽइमित्युवाच जयः प्रियाम् । साऽहं प्रभावतीत्याह प्रहृष्टा तं सुलोचना ॥१४॥
विद्याधरभवं पूर्वमभिज्ञानैश्चभावति । परस्परस्य संवाद्यं स्पष्टं विदधतुः प्रियौ ॥१५॥
ततोऽन्तःपुरलोकस्य कौतुकस्याप्तचेतसः । किमेतदिति जिज्ञासाज्ञापनार्थं जयोक्तया ॥१६॥
सुखदुःखरसोन्मिथ्रमवियोगसुखान्वितम् । द्वयोश्चरितमाख्यातं चतुर्भवंमयं तथा ॥१७॥
उट्टिटिकारिसम्बन्धं सुकान्तरतिवेगयोः । दम्पत्योर्द्वन्द्वयोस्तेन मरणं करुणावहम् ॥१८॥
माजरीण सता तेन स्वपारावतजन्मनि । भक्षणे दुःखमरणं स्वं जगाद सुलोचना ॥१९॥
साधुदानानुमोदेन प्रभावत्या प्रभावितः । हिरण्यवर्मणो भोगं महाविद्याधरप्रियः ॥२०॥
स्वपूर्ववैरिणा दाहं तयोः सह तपस्थयोः । आद्यकरुणसमुपतिं संक्लेशपरिणामतः ॥२१॥
क्रोडाभ्यामागतस्यास्य दमां देवमिथुनस्य च । वैरिणो नरकोत्थस्य भीमसाधोश्च मर्षणम् ॥२२॥
स्वर्गच्यवनपर्यन्तं दम्पत्योश्चरितं यथा । दृष्टश्रुतानुभूतार्थं सविस्तरमुदाहृतम् ॥२३॥

गया ॥१०॥ घबड़ायी हुई अन्तःपुरकी स्त्रियोंने उसकी मूर्च्छाका उपचार किया जिससे सचेत होकर वह कहने लगा कि 'हाय ! प्रभावति ! तू कहाँ गई ?' ॥११॥ उधर विद्याधर और विद्याधरीको देखकर जयकुमारको जातिस्मरण हुआ और इधर महलके छज्जेपर क्रीड़ा करते हुए कवृत्तर और कवृत्तरीका युगल देखनेसे सुलोचनाको भी जातिस्मरण हो गया जिससे वह भी मूर्च्छित हो गई । पश्चात् मूर्च्छाका उपचार प्राप्त कर सुलोचना हिरण्यवर्माका नाम लेती हुई उठी ॥१२-१३॥ प्रियाके मुखसे हिरण्यवर्माका नाम सुनकर जयकुमारने उससे कहा कि पहले मैं ही हिरण्यवर्मा था इसके उत्तरमें सुलोचनाने भी प्रसन्न होती हुई कहा कि वह प्रभावती मैं ही हूँ ॥१४॥ इस प्रकार पति-पत्नी दोनोंने अनेक चिह्नोंसे हम पहले विद्याधर थे, इसका स्पष्ट निर्णय कर लिया ॥१५॥

तदनन्तर जिसका चित्त कौतुकसे व्याप्त हो रहा था ऐसे अन्तःपुरके समस्त लोगोंकी 'यह क्या है' इस जिज्ञासाको दूर करनेके लिए जयकुमारकी प्रेरणा पाकर सुलोचनाने दोनोंके पिछले चार भवोंसे सम्बन्ध रखनेवाला चरित कहना शुरू किया । उनका वह चरित सुख और दुःख रूपी रससे मिला हुआ था तथा संयोग सम्बन्धी मुखसे सहित था ॥१६-१७॥ उसने बताया कि सुकान्त और रतिवेगा नामक दम्पतिके साथ उट्टिटिकारिका क्या सम्बन्ध था तथा किस प्रकार उसने उक्त दोनों दम्पतियोंको जलाकर उनका करुणापूर्ण मरण किया था । उट्टिटिकारि मरकर बिलाय हुआ और सुकान्त तथा रतिवेगा मरकर कवृत्तर-कवृत्तरी हुए तो उट्टिटिकारिने कवृत्तर-कवृत्तरीका भक्षण किया । जिससे उन्हें मरते समय बड़ा दुःख उठाना पड़ा ॥१८-१९॥ मुनिदानकी अनुमोदनासे कवृत्तरीका जीव प्रभावती नामकी विद्याधरी हुई और कवृत्तरका जीव हिरण्यवर्मा नामका विद्याधर हुआ तथा दोनों ही विद्याधरीकी लक्ष्मीका उपभोग करते रहे । कदाचित् हिरण्यवर्मा और प्रभावती वनमें तपस्या करते थे उसी समय अपने पूर्व भवके वैरी—मार्जारके जीव (विद्युद्देग नामक चोर) ने उन्हें अग्निमें जला दिया । संक्लिष्ट परिणामोंके कारण हिरण्यवर्मा और प्रभावती मरकर प्रथम स्वर्गमें देव-देवी हुए और विद्युद्देग चोरका जीव मरकर नरक गया । किसी समय उक्त देव-देवियोंका युगल क्रोडाके लिए पृथिवीपर आया था और विद्युद्देगका जीव नरकसे निकलकर भीम नामका साधु हुआ था । सो कारण पाकर तीनों जीवों-

जिजाज्ञया च कथितं श्रीपालचरितं तथा । सान्तःपुरो जयः श्रुत्वा महान्तं विस्मयं धितः ॥२४॥
 भवपञ्चकसम्बन्धस्नेहसागरवर्तिनोः । स्मरणाद्देव सम्प्राप्ताः विद्याः प्राग्जन्मजास्तयोः ॥२५॥
 ततो विद्याप्रभावेण विद्याधरयुवश्रियौ । विजृंहतुर्जयन्ती तौ लोकं खेचरगोचरम् ॥२६॥
 जिनेन्द्रवन्दनापूर्वं त्रिवर्गपरिपोषिणा । मन्दरस्य रतं तेन कन्दरासु समं तथा ॥२७॥
 कुलशैलनितम्बेषु सुविशालनितम्बया । रेमे किन्नरगातेषु रामया सोऽभिरामया ॥२८॥
 कर्मभूमिभवेनापि क्रीडितं भोगभूमिषु । कलागुणविदग्धेन मिथुनेन यथेप्सितम् ॥२९॥
 शक्रप्रशंसनाद्देव्य रतिप्रभसुरेण सः । परीच्य स्वस्त्रिया मेरावन्वदा पूजितो जयः ॥३०॥
 सर्वांशमेव शुद्धीनां शीलशुद्धिः प्रशस्यते । शीलशुद्धिविशुद्धानां किङ्करास्त्रिदशा वृणाम् ॥३१॥
 वर्षाणि बहुपर्नाकः सुवह्नि बहुप्रजाः । वुभुजे परमान् भोगान् विज्ञयेन समं जयः ॥३२॥
 सुतयाऽकम्पनस्यासावाक्रील्याद्रिषु चान्यदा । वन्दनार्थं जिनेन्द्रस्य वृषभस्य समागमत् ॥३३॥
 प्रत्यासन्नममुद्भन्तौ प्रोवाच दयितां च सः । प्रिये पर्य जिनाधीशं शैलोक्यपरिवारितम् ॥३४॥
 प्रातिहार्यैर्युतोऽष्टाभिरचतुस्त्रिंशन्महाभुतैः । अयं भाति विभुर्धाता त्रैलोक्यपरमेश्वरः ॥३५॥
 अमो चतुर्विधा देवाः सौधर्मप्रमुखाः प्रिये । देव्योऽमीपामपि मूर्ध्ना प्रणमन्ति जिनेश्वरम् ॥३६॥

ने परस्पर क्षमा भाव धारण किया । काल पाकर भीम मुनि तो मोक्ष चले गये और देवदम्पती स्वर्गसे च्युत होकर हम दोनों हुए हैं । इस प्रकार स्वर्गसे च्युत होने पर्यन्त देवदम्पतीका चरित जैसा देखा, सुना अथवा अनुभव किया था वैसा सुलोचनाने विस्तारके साथ वर्णन किया ॥२०-२३॥ तदनन्तर जयकुमारकी आज्ञा पाकर सुलोचनाने श्रीपाल चक्रवर्तीका भी चरित कहा जिसे अन्तःपुरके साथ-साथ मुनकर जयकुमार परम आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥२४॥ जो पाँच भवोंके सम्बन्धसे समुत्पन्न स्नेह रूपी सागरमें निमग्न थे ऐसे जयकुमार और सुलोचनाको स्मरण मात्रसे ही पूर्व भव सम्बन्धी विद्याएँ प्राप्त हो गई ॥२५॥ तदनन्तर विद्याके प्रभावसे विद्याधर और विद्याधरियोंकी शोभाको जीतते हुए वे दोनों विद्याधरोंके लोकमें विहार करने लगे ॥२६॥ धर्म, अर्थ और काम इस त्रिवर्गको पुष्ट करनेवाला जयकुमार कभी जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना कर सुमेरुपर्वतकी गुफाओंमें सुलोचनाके साथ रमण करता था और कभी जहाँ किन्नर देव गाते थे ऐसे कुलाचलोंके नितम्बोंपर विशाल नितम्बोंसे सुशोभित सुन्दरी सुलोचनाके साथ क्रीड़ा करता था ॥२७-२८॥ वह यद्यपि कर्मभूमिमें उत्पन्न हुआ था तथापि कला गुणमें विदग्ध आर्य दम्पतीके समान भोग-भूमियोंमें इच्छानुसार क्रीड़ा करता था ॥२९॥

किसी समय इन्द्रके द्वारा की हुई प्रशंसासे प्रेरित होकर रतिप्रभ नामक देवने अपनी स्त्रीके साथ सुमेरु पर्वतपर जयकुमारके शीलकी परीक्षा की और परीक्षा करनेके बाद उसकी पूजा की ॥३०॥ सो ठीक ही है क्योंकि सब प्रकारकी शुद्धियोंमें शीलशुद्धि ही प्रशंसनीय है । जो मनुष्य शीलकी शुद्धिसे विशुद्ध है उनके देव भी किंकर हो जाते हैं ॥३१॥ बहुत पत्नियों और बहुत पुत्रोंसे सुशोभित जयकुमार अपने छोटे भाई विजयके साथ उत्तमोत्तम भोग भोगता रहा ॥३२॥

तदनन्तर किसी दिन वह सुलोचनाके साथ पर्वतोंपर क्रीड़ा कर श्री वृषभ जिनेन्द्रकी वन्दनाके लिए समवसरण गया ॥३३॥ समवसरणके ममीप पहुँचकर उसने पासमें गड़ी सुलोचनासे कहा कि प्रिये ! तीन लोकके जीवोंसे घिरे हुए जिनेन्द्रदेवकी देवो ॥३४॥ ये त्रिलोक्यनाथ आठ प्रातिहार्योंसे सहित हैं तथा चौतीस अतिशयोंसे सुशोभित हो रहे हैं ॥३५॥ हे प्रिये ! ये सौधर्म आदि चारों निकायके देव और इनकी देवियों मस्तक मुक्ता-मुक्ताकर जिनेन्द्र देवकी

नानद्वियतिभिर्द्युक्ताः सप्ततिर्गणधारिणः । अर्मा वृषभसेनाद्याः प्रकाशन्तेऽन्तिकं प्रभोः ॥३७॥
 भसी बाहुबली कान्ते ! केवली जटिलो वृतः । स्वभ्रातृमुनिभिर्भाति न्यग्रोध इव पादपैः ॥३८॥
 एष सोमप्रभो देवि ! शोभते गुरुरावधोः । श्रेयसा सहितो योगी तपःश्रीपरिवारितः ॥३९॥
 अयं पुत्रसहस्रेण तपस्थो जनकस्तव । अकम्पनमहाराजो राजते तपसः श्रिया ॥४०॥
 दुर्मर्षणाद्यस्तेऽर्मा त्वस्वयंवरयोधिनः । उपशान्तधियः कान्ते ! तपस्वन्ति महानृपाः ॥४१॥
 ब्राह्मीयं सुन्दरीयं च समस्तावांगणाग्रणाः । कुमारीभ्यां प्रिये ताभ्यां मारभङ्गः स्फुटीकृतः ॥४२॥
 भरतोऽयं नृपैः सार्द्धमुपविष्टो जिनान्तिके । अन्तःपुरमिदं तस्य सुभद्रादिकमेकतः ॥४३॥
 पश्य पश्य प्रिये चित्रं यद्व्योन्वयविरोधिनः । तिर्यञ्चोऽर्मा समासीनाः सममेकत्र मिश्रवत् ॥४४॥
 दर्शयन्ति कान्तायै समवस्थितमहंतः । सोऽत्रतीर्यं मरुत्तमागां कृतज्ञैर्नेन्द्रसंस्तवः ॥४५॥
 निविष्टश्चक्रिणः पार्वे विनर्या नयविजयः । सुभद्रान्तिकमासाद्य समासीना सुलोचना ॥४६॥
 धर्मं तत्र जयः श्रुत्वा सप्रपञ्चकथामृतम् । बोधिलाभमसौ लेभे मोहनीयतनुस्त्वतः ॥४७॥
 स्नेहपाशं हृदं द्विष्वा प्रबोध्य स सुलोचनाम् । पुत्रापान्तन्तवीर्याय दत्त्वा राज्यं निजं कृती ॥४८॥
 चक्रिणा रप्यमानोऽपि स स्नेहवशवर्तिना । प्रवद्राज जिनस्यान्ते विजयेन जयः समम् ॥४९॥
 शतान्यष्टौ जयेनामा प्रायज्ञन् चितिपास्तदा । कलत्रपुत्रमिश्राणि सराज्यान्ववहाय ते ॥५०॥
 दुःसंसारस्वभावज्ञा सपरनीभिः सिताम्बरा । ब्राह्मीं च सुन्दरीं श्रित्वा प्रवद्राज सुलोचना ॥५१॥

प्रणाम कर रही हैं ॥३६॥ ये भगवान् ऋषभदेवके समीप नाना ऋद्धियोंके धारक मुनियोंसे युक्त वृषभसेन आदि सत्तर गणधर सुशोभित हो रहे हैं ॥३७॥ हे कान्ते ! यहाँ ये केवलज्ञानी जटाधारी बाहुबली भगवान् घिराजमान हैं । ये मुनि अवस्थाको प्राप्त हुए अपने भाइयोंसे घिरे हुए हैं और अनेक वृक्षांसे घिरे घटवृक्षके समान सुशोभित हो रहे हैं ॥३८॥ हे देवि ! इधर ये तपरूपी लक्ष्मीसे घिरे हुए हमारे पिता सोमप्रभ मुनिराज, अपने छोटे भाई श्रेयान्सके साथ सुशोभित हो रहे हैं ॥३९॥ इधर ये तुम्हारे पिता अकम्पन महाराज एक हजार पुत्रोंके साथ तपमें लीन हैं तथा तपोलक्ष्मीसे अत्यधिक सुशोभित हो रहे हैं ॥४०॥ हे कान्ते ! इधर ये तुम्हारे स्वयंवरमें युद्ध करनेवाले दुर्मर्षण आदि बड़े-बड़े राजा शान्त चित्त होकर तपस्या कर रहे हैं ॥४१॥ हे प्रिये ! यह समस्त आर्यिकाओंकी अप्रणी ब्राह्मी है और यह सुन्दरी है इन दोनोंने कुमारी अक्षर्यामं ही कामदेवको पराजित कर दिया है ॥४२॥ इधर यह जिनेन्द्र भगवान्के समीप अनेक राजाओंके साथ भरत चक्रवर्ती बैठा है और उधर दूसरी ओर उसकी सुभद्रा आदि रानियों अवस्थित हैं ॥४३॥ हे प्रिये ! देखो देवो, कैसा आश्चर्य है कि ये परस्परके विरोधी तिर्यञ्च यहाँ एक साथ मिश्रकी तरह बैठे हैं ॥४४॥ इस प्रकार प्राणवल्लभा—सुलोचनाके लिए अरहन्त भगवान्का समवसरण दिप्ताता हुआ नीतिका वेत्ता कुमार आकाशसे नीचे उतरा और जिनेन्द्र भगवान्की स्तुति करता हुआ विनय-पूर्वक चक्रवर्तीके पास बैठ गया तथा सुलोचना सुभद्राके पास जाकर बैठ गई ॥४५-४६॥ जयकुमारका मोह अत्यन्त सूक्ष्म रह गया था इसलिए वहाँ विस्तृत कपारूपी अमृतसे सहित धर्मका उपदेश सुनकर उसने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् पारित्ररूपी धोषिका लाभ प्राप्त किया ॥४७॥ तदनन्तर अतिशय बुद्धिमान् जयकुमारने स्नेहरूपी सुदृढ़ बन्धनको छेदकर सुलोचनाको समझाया, अनन्तधीर्य नामक पुत्रके लिए अपना राज्य दिया और स्नेहके वशवर्ती चक्रवर्तीके मना करनेपर भी छोटे भाई विजयके साथ जिनेन्द्र-देवके समीप दीक्षा ले ली ॥४८-४९॥ उस समय जयकुमारके साथ एक सौ आठ राजाओंने स्त्री, पुत्र, मित्र तथा राज्यको छोड़कर दीक्षा धारण कर ली ॥५०॥ दुष्ट संसारके स्वभावको जाननेवाली सुलोचनाने अपनी सपत्नियोंके साथ सपेद वस्त्र धारण कर लिये और ब्राह्मी तथा

द्वादशाङ्गधरो जातः चिप्रं मेघेश्वरो गणी । एकादशाङ्गभृजजाता साऽऽर्थिकाऽपि सुलोचना ॥५२॥
 भूधरेषु ततोऽन्येषु खेधरेषु च राजसु । निष्क्रान्तेषु ध्रियस्स्यस्तत्रा दोषिणीरिव योपिनः ॥५३॥
 अभूवन् गणिनो भक्तु रशोतिरचतुरुत्तरा । सहस्राणि गणारचामन्नशोतिरचतुरुत्तरा ॥५४॥
 आद्यो वृषभसेनोऽन्यः कुम्भो रदरथो गणी । चतुर्थः शत्रुदमनो देवशर्मा च पञ्चमः ॥५५॥
 षष्ठो गगधरो धीमान् धनदेव इतीरितः । नन्दनः सोमदत्तश्च सुरदत्तस्तथा परः ॥५६॥
 वायुशर्मा सुबाहुश्च देवानिन्द्रादशो गणी । अग्निदेवोऽग्निभूतिश्च चतुर्दश उदीरितः ॥५७॥
 तेजस्वी चाग्निमित्रश्च तथा हलधरः श्रुती । महाधरश्च माहेन्द्रो वसुदेवो वसुन्धरः ॥५८॥
 तथैवाचलनामान्यो मेरुश्च जगतां पथे । भूतिः सर्वसहो यज्ञः सर्वगुप्तस्तथापरः ॥५९॥
 द्वौ च सर्वप्रियो देवो विजयश्चापि संज्ञया । परो विजयगुप्तश्च मित्रान्तविजयस्ततः ॥६०॥
 विजयश्रीरिति ख्यातः परात्पयोऽन्यपराजितः । वसुमित्रोऽपि सेनान्तो वसुसाधुरनोदशः ॥६१॥
 सत्यदेव इति ज्ञेयः सत्यवेदः पुनर्गणी । सर्वगुप्तश्च मित्रश्च सत्यवानिति नामतः ॥६२॥
 विर्नातः संवरश्चोभाटुपिगुप्तपिदत्तकौ । यज्ञदेव इति प्रोक्तो यज्ञगुप्तस्तथैव च ॥६३॥
 यज्ञमित्रो यज्ञदत्तः स्वायम्भुव इति स्तुतः । भागदत्तो भागफलगुप्तफल्गुः प्रकीर्तितः ॥६४॥
 तथाऽन्यो गगभृजान्ना मित्रफल्गुः प्रजापतिः । ततः सत्ययशा नाम्ना वरुणो धनवाहिकः ॥६५॥
 गणी महेन्द्रदत्तश्च तेजोराशिर्महारथः । विजयश्रुतिरन्यश्च महाबल इति श्रुतः ॥६६॥
 सुविशालश्च वज्रश्च वैरनामा ततोऽपरः । सप्ततिरचन्द्रचूडोऽन्यस्ततो मेघेश्वरः परः ॥६७॥
 कच्छरचापि महाकच्छः सुकच्छोऽतिबलोऽपि च । भद्राबलिश्च त्रिष्यातो नमिश्च विनमिस्तथा ॥६८॥
 गणी भद्रबलो नन्दा तथाऽन्यः समुदीरितः । महानुभावसंज्ञश्च नन्दिमित्रश्च नामतः ॥६९॥
 तथैव कामदेवश्च चरमोऽनुपमः स्मृतः । वृषभस्य गणिनस्तेऽमी अशोतिरचतुरुत्तराः ॥७०॥

सुन्दरीके पास जाकर दीक्षा ले ली ॥१॥ मेघेश्वर जयकुमार शीघ्र ही द्वादशाङ्गके पाठी होकर भगवान्के गणधर हो गये और आर्थिका सुलोचना भी ग्यारह अङ्गोंकी धारक हो गई ॥२॥ तदनन्तर अनेक भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंने जब दोषवती स्त्रियोंके समान लक्ष्मीका त्यागकर दीक्षा धारण कर ली तब भगवान्के चौरासी गणधर हो गये और गणोंकी संख्या चौरासी हजार हो गई ॥३-४॥ उनमें चौरासी गणधरोंके नाम ये हैं—१ वृषभसेन, २ कुम्भ, ३ रदरथ, ४ शत्रुदमन, ५ देवशर्मा, ६ धनदेव, ७ नन्दन, ८ सोमदत्त, ९ सुरदत्त, १० वायुशर्मा, ११ सुबाहु, १२ देवाग्नि, १३ अग्निदेव, १४ अग्निभूति, १५ तेजस्वी, १६ अग्निमित्र, १७ हलधर, १८ महोधर, १९ माहेन्द्र, २० वसुदेव, २१ वसुन्धर, २२ अचल, २३ मेरु, २४ भूति, २५ सर्वसह, २६ यज्ञ, २७ सर्वगुप्त, २८ सर्वप्रिय, २९ सर्वदेव, ३० विजय, ३१ विजयगुप्त, ३२ विजयमित्र, ३३ विजयश्री, ३४ परालय, ३५ अपराजित, ३६ वसुमित्र, ३७ वसुसेन, ३८ साधुसेन, ३९ सत्यदेव, ४० सत्यवेद, ४१ सर्वगुप्त, ४२ मित्र, ४३ सत्यवान्, ४४ विनीत, ४५ संवर, ४६ ऋषिगुप्त, ४७ ऋषिदत्त, ४८ यज्ञदेव, ४९ यज्ञगुप्त, ५० यत्तमित्र, ५१ यज्ञदत्त, ५२ स्वायंभुव, ५३ भागदत्त, ५४ भागफल्गु, ५५ गुप्त, ५६ गुप्तफल्गु, ५७ मित्रफल्गु, ५८ प्रजापति, ५९ सत्ययशा, ६० वरुण, ६१ धनवाहिक, ६२ महेन्द्रदत्त, ६३ तेजोराशि, ६४ महारथ, ६५ विजयश्रुति, ६६ महाबल, ६७ सुविशाल, ६८ वज्र, ६९ वैर, ७० चन्द्रचूड, ७१ मेघेश्वर, ७२ कच्छ, ७३ महाकच्छ, ७४ सुकच्छ, ७५ अतिशय, ७६ भद्राबलि, ७७ नमि, ७८ विनमि, ७९ भद्रबल, ८० नन्दा, ८१ महानुभाव, ८२ नन्दिमित्र, ८३ कामदेव और ८४ अनुपम । भगवान् वृषभदेवके ये चौरासी गणधर थे ॥१५-७०॥

सहः परिषदि श्रीमान् वभौ सप्तविधस्तदा । विचित्रगुणपूर्णानामृषीणां वृषभेशिनः ॥७१॥
 सहस्राणि च चत्वारि तत्र सप्तशतानि च । पञ्चाशच्च महाभागा वभुः^१ पूर्वधरास्तदा ॥७२॥
 तावन्त्येव सहस्राणि शतं पञ्चाशतायुतम् । श्रुतस्य शिष्यकाः^२ प्रोक्ताः संयताः संयताश्चकाः ॥७३॥
 सहस्राणि नवार्थता मुनयोऽप्यधिलोचनाः^३ । विंशतिस्ते सहस्राणि केवलज्ञानलोचनाः^४ ॥७४॥
 विंशतिस्ते सहस्राणि षट् शतानि च वैक्रियाः^५ । विक्रियाशक्तियोगेन जयन्तः शकमप्यलम् ॥७५॥
 द्वादशैव सहस्राणि तथा सप्तशतानि च । पञ्चाशच्च युतास्तत्र मत्या विपुलया^६ वभुः ॥७६॥
 तावन्त एव संख्याताः संख्यायाऽसंख्यसद्गुणाः । जेतारो हेतुवादज्ञा वादिनः प्रतिवादिनाम् ॥७७॥
 सपञ्चाशत्सहस्रास्ता शुद्धज्ञा वभुरार्थिकाः । श्राविकाः पञ्चलप्यस्तास्त्रिलक्षाः श्रावकारच ते ॥७८॥
 छद्मस्थकालनिर्मुक्तां पूर्वलक्षां जिनेश्वरः । विजहार महीं भव्यान् भवान्धेस्तारयन् बहून् ॥७९॥

स्वधराच्छन्दः

इत्थं कृत्वा समर्थं भवजलधिजलोत्तारणे भावतीर्थं
 कल्पान्तस्थाधि भूयस्त्रिभुवनहितकृत् क्षेत्रतीर्थं स कर्तुं न ।
 स्वाभाव्यादाहरोह श्रमणगणसुरव्रातसम्पूज्यपादः
 कैलासाख्यं महीध्रं निषधमिव वृषादित्य इन्द्रप्रभाज्यः ॥८०॥
 तस्मिन्नद्री जिनेन्द्रः स्फटिकमणिशिलाजालरम्ये निषण्णो
 योगानां ससिरोधं सह दशभिरधो योगिनां यैः सहस्रैः ।
 कृत्वा कृत्वान्तमन्ते चतुरपरमहाकर्मभेदस्य शर्म—
 स्थानं स्थानं स सैद्धं समगमदमल्लग्नधराभ्यर्च्यमानः ॥८१॥

भगवान् वृषभदेवकी सभामें नाना प्रकारके गुणोंसे पूर्ण मुनियोंका सात प्रकारका संघ था ॥७१॥ उनमें चार हजार सात सौ पचास महाभाग तो पूर्वधर थे ॥७२॥ चार हजार सात सौ पचास मुनि श्रुतके शिष्यक थे, ये सब मुनि इन्द्रियोंको बश करनेवाले थे ॥७३॥ नौ हजार मुनि अवधिज्ञानी थे, बीस हजार केवलज्ञानी थे, बीस हजार छह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक थे, ये मुनि अपनी विक्रिया शक्तिके योगसे इन्द्रको भी अच्छी तरह जीतनेवाले थे, बीस हजार सात सौ पचास विपुलमति मनःपर्यय ज्ञानके धारक थे, बीस हजार सात सौ पचास ही असंख्यात गुणोंके धारक; हेतुवादके ज्ञाता तथा प्रतिवादियोंकी जीतनेवाले वादी थे, शुद्ध आत्मतत्त्वको जाननेवाली पचास हजार आर्थिकाएँ थीं, पाँच लाख श्राविकाएँ थीं और तीन लाख श्रावक थे ॥७४-७८॥ भगवान्को कुल आयु चौरासी लाख पूर्व वर्षकी थी उसमेंसे छद्मस्थ कालके तेरासी लाख वर्ष पूर्व वर्ष कर्म कर देनेपर एक लाख पूर्व वर्ष तक उन्होंने अनेक भव्य जीवोंको संसार-सागरसे पार करते हुए पृथिवीपर विहार किया था ॥७६॥ इस प्रकार मुनिगण और देवोंके समूहसे पूजित चरणोंके धारक श्री वृषभ जिनेन्द्र, संसाररूपी सागरके जलसे पार करनेमें समर्थ रत्नत्रयरूप भाव तीर्थका प्रवर्तन कर फल्पान्त काल तक स्थिर रहनेवाले एवं त्रिभुवन जनहितकारी क्षेत्र तीर्थको प्रवर्तनके लिए स्वभाववश (इच्छाके बिना ही) कैडाम पर्यंतपर उम तरह आरूढ़ हो गये जिस तरह कि देदीप्यमान प्रभाका धारक वृषका सूर्य निषधाचलपर आरूढ़ होता है ॥८०॥ स्फटिक मणिकी शिलाओंके समूहसे रमणीय षस कैडाम पर्यंतपर आरूढ़ होकर भगवान्ने एक हजार राजाओंके साथ योग निरोध किया और अन्तमें चार अघातिया कर्मोंका अन्त कर निर्मल मालाओंके धारक देवोंसे पूजित हो अनन्त

उदघः सहोऽस्य^१ मौनः स्फुटभुवनगुरोर्देवदेवस्य देहं
 देवौघक्षक्रवत्तिप्रमुखनृपगणरचातिभवत्या समेत्य ।
 गन्धैः पुष्पैश्च धूपैः सुरभिरमलैरक्षतैश्च प्रदोषैः
 सम्पूज्यान्मय सम्यग्धूपभजिनगुणश्रीफलं याचते स्म ॥८२॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतो धूपभेधरपरिनिर्वाणवर्णनो
 नाम द्वादशः सर्गः ॥१२॥



सुखके स्थानभूत मोक्षस्थानको प्राप्त किया ॥८१॥ मोक्षप्राप्तिके अनन्तर मुनियोंका श्रेष्ठ संघ, देवोंका समूह और चक्रवर्ती आदि प्रमुख राजाओंका समूह—इन सबने तीव्र भक्तिवश आकर गन्ध, पुष्प, सुगन्धित धूप, उज्ज्वल अक्षत और देदीप्यमान दीपकके द्वारा त्रिजगद्गुरु देवादि देव धूपभदेवके शरीरकी पूजा कर तथा अच्छी तरह नमस्कार कर यही याचना की कि हम-लोगोंको श्री ऋषभ जिनेन्द्रके गुण लक्ष्मीरूपी फलकी प्राप्ति होवे ॥ ८२ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें श्रीधूपभदेवकी निर्वाण-मातिका वर्णन करनेवाला चारहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१२॥

त्रयोदशः सर्गः

अनुभूय चिरं लक्ष्मीं भूपतिभरतेश्वरः । आदित्ययशसं पुत्रमभिपिच्य भुवो विभुः ॥१॥
 दीक्षां जग्राह जैनेन्द्रांमुप्रामात्मपरिग्रहाम् । दुर्निग्रहेन्द्रियप्रामग्निस्रववागुराम् ॥२॥
 पञ्चमुष्टिभिरुपाव्य द्युतपद्बन्धस्थितिः कचान् । लोचानन्तरमेवापद् राजन् श्रेणिक ! केवलम् ॥३॥
 द्वाप्रिशत्रिदशेन्द्रैः स कृतकेवलपूजनः । दीपको मोक्षमार्गस्य विजहार चिरं महाम् ॥४॥
 पूर्वालक्षः कुमारत्वे तस्यागुः सप्तसप्ततिः । साम्राज्ये पट् प्रमोरेका धामप्ये विरवदृश्वनः ॥५॥
 शैलं वृषभसेनाद्यैः कैलासमधिरुह्य सः । शेषकर्मक्षयान्मोक्षमन्ते प्राप्तः सुरैः स्तुतः ॥६॥
 आदित्ययशसः पुत्रो जातः स्मितयशःश्रुतिः । श्रियं तस्मै वित्तीर्थासी तपसा प्राप निर्वृतिम् ॥७॥
 बलस्तस्माद्भूःपुत्रः सुबलोऽतो महाबलः । ततोऽतिबलनामा च तस्यामृतबलः सुतः ॥८॥
 सुभद्रः सागरो भद्रो रवितेजः शशी ततः । प्रभूततेजास्तेजस्वी तपनोऽन्यः प्रतापवान् ॥९॥
 अतिवीर्यः सुवीर्योऽतस्तथोदितपराक्रमः । महेन्द्रविक्रमः सूर्यं इन्द्रद्युम्नो महेन्द्रजित् ॥१०॥
 प्रभुर्विभुरविध्वंसो वीतभीर्घृषभध्वजः । गरुडाङ्को मृगाङ्कारय इत्याद्याः पृथिवीभूतः ॥११॥
 आदित्यवशसम्भूताः क्रमेण पृथुकीर्तयः । सुते न्यस्तभराः प्रापुस्तपसा परिनिर्वृतिम् ॥१२॥

अथानन्तर पट्खण्ड पृथिवीके स्वामी महाराज भरतने चिरकाल तक लक्ष्मीका उपभोगकर अर्ककीर्ति नामक पुत्रका अभिषेक किया और स्वयं अतिशय कठिन आत्मरूप परिग्रहसे युक्त, एवं कठिनाईसे निग्रह करने योग्य इन्द्रियरूपी मृग समूहको पकड़नेके लिए जालके समान जिन-दीक्षा धारण कर ली ॥१-२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन् श्रेणिक ! महाराज भरतने अपने समस्त केश पञ्चमुष्टियाँसे उखाड़कर फेंक दिये तथा उनके कर्मबन्धनकी स्थिति इतनी जल्दी क्षीण हुई कि उन्होंने केशलोंचके वाद ही केवलज्ञान प्राप्त कर लिया ॥३॥ तदनन्तर वृत्तीसाँ इन्द्रोने आकर जिनके केवलज्ञानकी पूजा की थी और जो मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेके लिए दीपकके समान थे ऐसे भगवान् भरतने चिरकाल तक पृथिवीपर विहार किया ॥४॥ सर्व-दर्शी भगवान् भरतकी आयु भी चौरासी लाख पूर्वकी थी उसमेंसे सतहत्तर लाख पूर्व तो कुमार कालमें बीते, छह लाख पूर्व साम्राज्य पदमें व्यतीत हुए और एक लाख पूर्व उन्होंने मुनि पदमें विहार किया ॥५॥ आयुके अन्त समय वे वृषभसेन आदि गगधरोके साथ कैलास पर्वतपर आरूढ़ हो गये और शेष कर्माका क्षयकर वहाँसे उन्होंने मोक्ष प्राप्त किया, देवाने उनकी स्तुति-चन्दना की ॥६॥

राजा अर्ककीर्तिके स्मितयश नामका पुत्र हुआ । अर्ककीर्ति उसे लक्ष्मी दे तपके द्वारा मोक्षको प्राप्त हुआ ॥७॥ स्मितयशके बल, बलके सुबल, सुबलके महाबल, महाबलके अतिबल, अति-बलके अमृतबल, अमृतबलके सुभद्र, सुभद्रके सागर, सागरके भद्र, भद्रके रवितेज, रवितेजके शशी, शशीके प्रभूततेज, प्रभूततेजके तेजस्वी, तेजस्वीके तपन, तपनके प्रतापवान्, प्रतापवान्के अतिवीर्य, अतिवीर्यके सुवीर्य, सुवीर्यके उदितपराक्रम, उदितपराक्रमके महेन्द्रविक्रम, महेन्द्र-विक्रमके सूर्य, सूर्यके इन्द्रद्युम्न, इन्द्रद्युम्नके महेन्द्रजित्, महेन्द्रजित्के प्रभु, प्रभुके विभु, विभुके अविध्वंस, अविध्वंसके वीतभी, वीतभीके घृषभध्वज. घृषभध्वजके गरुडाङ्क और गरुडाङ्कके मृगाङ्क आदि अनेक राजा क्रमसे सूर्यवंशमें उत्पन्न हुए । ये सब राजा विशाल वशके धारक थे

मोक्षमिच्छाकरो जग्मुर्मरताद्या निरन्तराः । ते चतुर्दशलक्षास्तु प्रापिकोऽग्नेऽग्निन्द्रताम् ॥१३॥
 तथा दशगुणाश्चाष्टौ परिपाठ्या नरेश्वराः । मुक्तास्तदन्तरे प्रापदेकैर्कः सुरनाथताम् ॥१४॥
 धीरा राज्यधुरां त्यक्त्वा पृथ्वान्तेऽन्ये तपोधुराम् । स्वर्गमेकेश्वर्यं तु जग्मुरादित्यवंशजाः ॥१५॥
 योऽसौ बृहवली तस्माज्जातः सोमयशाः सुतः । सोमवंशस्य कर्तासी तस्य सूनुर्महाबलः ॥१६॥
 ततोऽभूत्सुबलः सुनुरभूद्भुजवली ततः । एवमाद्याः शिवं प्राप्ताः सोमवंशोद्भवा नृपाः ॥१७॥
 पञ्चाशत्कोटिलक्षारश्च सागराणां प्रमाणतः । तीर्थे वृषमनाथस्य तदा वहति सन्तते ॥१८॥
 इक्ष्वाकवो द्विधादित्यसोमवंशोद्भवा नृपाः । उग्राद्या कौरवाद्यारश्च मोक्षं स्वर्गं च भेजिरे ॥१९॥
 नमैः खेचरनाथस्य रत्नमाली शरीरजः । रत्नवज्रोऽभवत्तस्मात्ततो रत्नरथस्तथा ॥२०॥
 रत्नचिह्नाभिधानोऽस्मात् तस्माच्चन्द्ररथः सुतः । वज्रजङ्घो बभूवास्माद् वज्रसेमसुतस्ततः ॥२१॥
 सज्जातो वज्रदंष्ट्रोऽस्माद्भूद्भुजजस्ततः । वज्रायुधश्च वज्रोऽतः सुवज्रो वज्रभृत्पुनः ॥२२॥
 वज्राभो वज्रबाहुरश्च वज्राङ्घो वज्रसुन्दरः । वज्रास्यो वज्रपाणिरश्च वज्रभानुरश्च वज्रवान् ॥२३॥
 विद्युन्मुखः सुवक्त्रश्च विद्युदंष्ट्रस्तथैव च । विद्युत्वान् विद्युदाभश्च विद्युद्देगश्च वैद्युतः ॥२४॥
 इत्याद्याः सुतविन्यस्तविभवाः खेचराधिपाः । आद्ये तीर्थे तपः कृत्वा स्वर्गं मोक्षं च भेजिरे ॥२५॥
 स्वर्गप्रादवर्तायांश्च जातस्तीर्थं करोऽजितः । नामेयस्यैव तस्वापि पञ्चकल्याणवर्णना ॥२६॥
 काले तस्याभवच्चक्रा द्वितीयः सगरश्रुतिः । अर्चाणनिधिरत्नेशः प्रसिद्धो भरतो यथा ॥२७॥

और पुत्रोंके लिए राज्यभार सौंप तपकर मोक्षको प्राप्त हुए ॥८-१२॥ भरतको आदि लेकर चौदह लाख इक्ष्वाकु वंशीय राजा लगातार मोक्ष गये । उसके बाद एक राजा सर्वार्थसिद्धिसे अहमिन्द्र पदको प्राप्त हुआ, फिर असी राजा मोक्ष गये परन्तु उनके बीचमें एक-एक राजा इन्द्रपदको प्राप्त होता रहा ॥१३-१४॥ सूर्यवंशमें उत्पन्न हुए कितने ही धीर-वीर राजा अन्तमें राज्यका भार छोड़ और तपका भार धारणकर स्वर्ग गये तथा कितने ही मोक्षको प्राप्त हुए ॥१५॥ भगवान् ऋषभदेवके जो बाहुवली पुत्र थे उनसे सोमयश नामक पुत्र हुआ । वही सोमयश सोमवंश (चन्द्रवंश) का कर्ता हुआ । सोमयशके महाबल, महाबलके सुबल और सुबलके भुजवली पुत्र हुआ । इन्हें आदि लेकर सोमवंशमें उत्पन्न हुए अनेक राजा मोक्षको प्राप्त हुए ॥१६-१७॥ इस प्रकार भगवान् वृषभदेवका तीर्थ पृथिवीपर पचास लाख करोड़ सागर तक अनवरत चलता रहा । इस तीर्थकालमें अपनी दो शाखाओं—सूर्यवंश और चन्द्रवंशमें उत्पन्न हुए इक्ष्वाकुवंशीय तथा कुहवंशीय आदि अनेक राजा स्वर्ग और मोक्षको प्राप्त हुए ॥१८-१९॥

विद्याधरोंके स्वामी राजा नमिके रत्नमाली, रत्नमालीके रत्नवज्र, रत्नवज्रके रत्नरथ, रत्नरथके रत्नचिह्न, रत्नचिह्नके चन्द्ररथ, चन्द्ररथके वज्रजङ्घ, वज्रजङ्घके वज्रसेन, वज्रसेनके वज्रदंष्ट्र, वज्रदंष्ट्रके वज्रध्वज, वज्रध्वजके वज्रायुध, वज्रायुधके वज्र, वज्रके सुवज्र, सुवज्रके वज्रभृत्, वज्रभृत्के वज्राभ, वज्राभके वज्रबाहु, वज्रबाहुके वज्राङ्घ, वज्राङ्घके वज्रसुन्दर, वज्रसुन्दरके वज्रास्य, वज्रास्यके वज्रपाणि, वज्रपाणिके वज्रभानु, वज्रभानुके वज्रवान्, वज्रवान्के विद्युन्मुख, विद्युन्मुखके सुवक्त्र, सुवक्त्रके विद्युदंष्ट्र, विद्युदंष्ट्रके विद्युत्वान्, विद्युत्वान्के विद्युदाभ, विद्युदाभके विद्युद्देग और विद्युद्देगके वैद्युत पुत्र हुआ । इन्हें आदि लेकर जो विद्याधर राजा हुए वे भी भगवान् आदिनाथके तीर्थमें पुत्रोंके लिए राज्य-वैभव सौंप तपधारण कर यथायोग्य स्वर्ग और मोक्षको प्राप्त हुए ॥२०-२५॥

अथानन्तर सर्वार्थसिद्धिसे शयकर दूसरे अजितनाथ तीर्थकर हुए । इनके पञ्च कल्याणकोंका वर्णन भगवान् ऋषभदेवके समान ही जानना चाहिए ॥२६॥ इनके कालमें सगर नामका

पुत्राः पष्टिसहस्राणि तस्य दुर्लभितक्रियाः । परस्परमहाप्रीताः प्रत्याख्याताऽद्गुर्वकाः ॥२८॥
 कृताष्टापदैकासा दण्डरत्नेन ते चित्तिम् । भिन्दानाः कुपितेनामी नागराजेन भस्मिताः ॥२९॥
 संसारस्थितिविध्वक्ता पुत्रशोकमुदस्य सः । दीक्षित्वाजितनाथान्ते मोक्षमैत् मुक्तबन्धनः ॥३०॥
 ततः सम्भवनाथोऽभूत्तोऽभूद्भिनन्दनः । ततः सुमतिनाथश्च ततः पद्मप्रभो जिनः ॥३१॥
 सुपारवर्षश्च जिनेन्द्रोऽस्मात् ततश्चन्द्रप्रभः प्रभुः । पुण्यदन्तः परस्तस्माद्दशमः शीतलस्ततः ॥३२॥

शार्दूलचिकीडितम्

इक्ष्वाकुः प्रथमः प्रधानमुद्गादादित्यवंशस्ततः

स्तस्मादेव च सोमवंश इति यस्त्वन्ये कुरूप्रादयः ।

पर्याद् श्रावृषभादेभूदपिगणः श्रीवंश उच्चैस्तरा-

मित्थं ते नृपयेचरान्वययुता वंशास्तवोक्ता मया ॥३३॥

शुद्धे श्रेणिक ! शीतलस्य दशमे तीर्थे ब्रह्मयुज्ज्वले

काले केवलदोषकोऽज्जलजगद्देवेन्द्रदेवागमे ।

प्रोद्भूतः प्रकटप्रभावमहतां वंशो हरीणां यथा

वर्ण्यः सोऽपि मया तथा जिनपथे तथ्यो नृपाकर्ण्यताम् ॥३४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशी जिनसेनाचार्यकृती इक्ष्वाकुवंशवर्णनो नाम त्रयोदशः सर्गः ।

दूसरा चक्रवर्ती हुआ यह अज्ञाननिधियों तथा रत्नोंका स्वामी था और भरत चक्रवर्तीके समान प्रसिद्ध था ॥२७॥ इसके अद्गुको आदि लेकर साठ हजार पुत्र थे । ये सभी पुत्र अद्भुत चेष्टाओंके धारक थे और परस्परमें महाप्रीतिसे युक्त थे ॥२८॥ किसी समय ये समस्त भाई कैलास पर्वतपर गये वहाँ आठ पाद स्थान बनाकर दण्डरत्नसे वहाँकी भूमि खोदने लगे परन्तु इस क्रियासे कुपित होकर नागराजने सबको भस्म कर दिया ॥२९॥ चक्रवर्ती सगर संसारकी स्थितिका ज्ञाता था इसलिए पुत्रोंका शोक छोड़ उसने अजितनाथ भगवान्के समीप दीक्षा धारण कर ली और कर्म-बन्धनसे छूटकर मोक्ष प्राप्त किया ॥३०॥ तदनन्तर अजितनाथके बाद संभवनाथ, उनके बाद अभिनन्दन नाथ, उनके बाद सुमतिनाथ, उनके बाद पद्मप्रभ, उनके बाद सुपार्व-नाथ, उनके बाद चन्द्रप्रभ, उनके बाद पुण्यदन्त और उनके बाद शीतलनाथ हुए ॥३१-३२॥ गौतम स्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे श्रेणिक ! सर्व-प्रथम इक्ष्वाकु वंश उत्पन्न हुआ फिर उसी इक्ष्वाकुवंशसे सूर्यवंश और चन्द्रवंश उत्पन्न हुए । उसी समय कुरूवंश तथा उग्रवंश आदि अन्य अनेक वंश प्रचलित हुए । पहले भोगभूमिमें ऋषि नहीं थे परन्तु आगे चलकर भगवान् ऋषभदेवसे दीक्षा लेकर अनेक ऋषि उत्पन्न हुए और उनका उत्कृष्ट श्रीवंश प्रचलित हुआ । इस प्रकार मैंने तेरे लिए अनेक राजाओं और विद्याधरोंके वंशोंका कथन किया ॥३३॥ अब जिस समय शीतलनाथ भगवान्का शुद्ध एवं उज्ज्वल दसवाँ तीर्थ धीत रहा था तथा केवल-ज्ञानरूपी दोषको उज्ज्वल संसारमें इन्द्र और देवोंका आगमन जारी था ऐसे समय महामभावके धारक हरियोंका जो वंश प्रकट हुआ था उसका भी वर्णन करता हूँ । हे राजन् ! जिनमार्गमें इसका जो यथार्थ वर्णन है उसे तू ध्येय कर ॥३४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराण के संग्रहते युक्त जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें इक्ष्वाकुवंशका वर्णन करनेवाला तीरहवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३३॥

चतुर्दशः सर्गः

अस्ति व-साभिधो देशो देशेष्विह परेषु यः । सत्सु व-साकृतिं धत्ते गोदोहे दोर्गुगोचरे ॥१॥
 कालिन्द्रीस्निग्धनीलाम्बुप्रतिविम्बितसौधता । कौशाम्बी नगरी तस्य गर्भोरा नाभिरत्यभात् ॥२॥
 वप्रप्राकारपरिखाभूषणाम्बरधारिणी । नितम्बस्तनभाराचस्तम्भितेव वधूरभात् ॥३॥
 रत्नचित्राम्बरधरा या प्रासादमुखैर्घनान् । वर्षानिशास्त्रिव स्निग्धान् लेदि प्रौढाभिसारिका ॥४॥
 दोपाकरकराप्रता रत्नभूपाविषां चयैः । लेभे बहुलदोपासु परभांगं सर्ताव वा ॥५॥
 पुर्याः प्रभुरभूत्तस्याः प्रैतापप्रभवो नृपः । सवितेव करैरक्रान्तदिवक्चक्रः सुमुखः सुखी ॥६॥

अथानन्तर जम्बूद्वीपमें एक वत्स नामका देश है जो दूसरे देशोंके विद्यमान रहते हुए दोहनकर्ता जय गायको दुहते हैं तब सचमुच ही वत्स—बड़ड़ेको आकृतिको धारण करता है । भावार्थ—जिस प्रकार वत्स गायके दूध निकालनेमें सहायक है उसी प्रकार यह देश भी गौ—पृथिवीसे धन सम्पत्ति निकालनेमें सहायक था ॥१॥ यमुना नदीके स्निग्ध एवं नीले जलमें जिसके महलोंका समूह सदा प्रतिविम्बित रहता था ऐसी कौशाम्बी नगरी उस वत्स देशकी गहरी नाभिके समान अविशय सुशोभित थी ॥२॥ वप्र, प्राकार और परिखा रूपी आभूषण तथा अम्बर-आकाश (पक्षमें वस्त्र) को धारण करनेवाली वह नगरी नितम्ब और स्तनोंके भारसे पीड़ित होकर खड़ी हुई स्त्रीके समान जान पड़ती थी ॥३॥ वह नगरी प्रौढ़ अभिसारिकाके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार प्रौढ़ अभिसारिका रत्नचित्राम्बरधरा—रत्नोंसे चित्र-विचित्र वस्त्रको धारण करती है उसी प्रकार वह नगरी भी रत्न-चित्राम्बरधरा—रत्नोंसे चित्र-विचित्र आकाशको धारण करती थी, और अभिसारिका जिस प्रकार रात्रिके समय अपने स्नेही जनोंका प्रसन्न मुखसे स्पर्श करती है उसी प्रकार वह नगरी भी वर्षा ऋतु रूपी रात्रिके समय स्निग्ध—नूतन जलसे भरे मेघोंका महलरूपी मुखोंसे स्पर्श करती थी ॥४॥ अथवा वह स्त्री कृष्ण पक्षकी रात्रियोंमें पतिव्रता स्त्रीके समान सुशोभित होती थी क्योंकि जिस प्रकार पतिव्रता स्त्री दोपाकर-कराप्रता—दोपोंकी खान स्वरूप दुष्ट मनुष्योंके हाथसे अस्पृष्ट रहती है उसी प्रकार वह नगरी भी बहुलदोपासु—कृष्ण पक्षकी रात्रिमें दोपाकरकराप्रता—चन्द्रमाकी किरणोंसे अस्पृष्ट थी और पतिव्रता स्त्री जिस प्रकार बहुलदोपासु—अनेक दोपोंसे भरी व्यवहारिणी स्त्रियोंमें रत्नमय आभूषणोंकी किरणोंके समूहसे उत्कृष्ट शोभाको प्राप्त होती है, उसी प्रकार वह नगरी भी बहुल-दोपासु—कृष्ण पक्षकी रात्रियोंमें रत्नमय आभूषणोंकी किरणोंसे उत्कृष्ट शोभाको प्राप्त थी ॥५॥
 वत्स कौशाम्बी नगरीका स्वामी राजा सुमुख था । वह सुमुख ठीक सूर्यके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सूर्य प्रतापप्रभवः—प्रकृष्ट संतापका कारण है उसी प्रकार वह राजा भी प्रताप-प्रभवः—उत्कृष्ट प्रभावका कारण था । जिस प्रकार सूर्य कराक्रान्तदिवक्चक्रः—अपनी किरणोंसे दिङ्मण्डलको व्याप्त कर लेता है उसी प्रकार वह राजा भी कराक्रान्तदिवक्चक्रः—अपने टेक्ससे

१. एत पुस्तके 'दोर्गुगोचरे' इति पाठः केनापि 'दुर्गुगोचरे' इति रूपेण शोधितः । २. सौधममूहः ।
३. मन्पदेशो नाभिश्च । ४. दोपाकरः दोपान् मनुष्यः तस्य करेण अग्रता पक्षे दोपाकरश्चन्द्रस्तस्य करेः किरणैः अग्रता । ५. प्रभूतदोपासु स्त्रीपु पक्षे कृष्णरत्ननिर्यासु । ६. गुणोत्कर्षम् । ७. प्रकृष्टत्वापः प्रतापस्तस्य प्रभवः कारणं पक्षे प्रतापस्य प्रभावस्य प्रभवः कारणं 'स प्रभावः प्रतापश्च यत्तेजः कोरुदण्डजम्' इत्यमरः ।
८. वयः किरणः पक्षे राजभद्रो वयिः । ९. मुष्टु खम् आकाशं यस्य स पक्षे सुपमत्वास्तौति सुखी ।

इत्थं राजा मधौ मासे जाते जनमनोहरे । बध्रे वनविहाराय मनो मदनविभ्रमम् ॥२७॥
 कृतमण्डनमारुढो द्विपेन्द्रं कृतमण्डनः । अखण्डमण्डलेद्वाभच्छत्रज्ज्वाकमण्डलः ॥२८॥
 पूर्वमाणः पुरो निर्यन् नृपैरोधैरिवोदधिः । राजा राजपथं भेजे वन्दिदृन्दस्तुतोऽन्यदा ॥२९॥
 वसन्तमिव साक्षात् तं वसन्तं हृदि सन्ततम् । द्विदक्षुः क्षुभिता मंथु पौरनारीजनावतिः ॥३०॥
 वर्धस्व जय नन्देति कृतवादा कृताञ्जलिः । भूपरूपं पपौ सैषा नेत्राञ्जलिभिराकुला ॥३१॥
 तत्र स्त्रीजनमध्यस्थामेकामव्यन्तहारिणीम् । रति साक्षादिव प्राप्तामद्राक्षीद् वनितां नृपः ॥३२॥
 मुखेन्दौ नेत्रयुग्माद्ये विम्बोष्ठे कम्बुकण्ठके । स्तनचक्रे केशो मध्ये गम्भीरे नाभिमण्डले ॥३३॥
 सुघने जघने तस्या नितम्बे सकुक्कुन्दरे । उरुजानुलसज्जहापाणिपादे पदे पदे ॥३४॥
 लोलां निपतितां दृष्टिं मनसाधिष्ठितां मित्राम् । न शशाकोपसंहर्षु मतिरक्तो नरेश्वरः ॥३५॥
 दधौ वधूरिव कम्ब रूपपाशेन मे मनः । बद्धा मुख्यसृग्गोनेत्रा समार्कपति हृषिणी ॥३६॥
 यदायं नानुभूयेत मया हृदयहारिणी । ततो व्यर्थं ममैश्वर्यं रूपं च नवयौवनम् ॥३७॥
 लोकोऽयमेकतो भूयात्सर्वदा दुर्वर्तिक्रमः । अभिलाषोऽन्यदारेषु दुःसहोऽयमर्थकतः ॥३८॥
 इति ध्यायन्मनश्चक्रे स तस्याहरणे नृपः । अपवादो हि सद्येत रक्तेन न मनोव्यथा ॥३९॥
 यशःप्रकाशमानोऽपि लोकज्ञः सोऽयमुद्यत । तमः पतनकाले हि प्रभवत्यपि भास्वतः ॥४०॥

इस प्रकार मनुष्योंके मनको हरण करनेवाले चैत्रमासके आनेपर राजा सुमुखने काम-
 विलाससे परिपूर्ण अपने मनको वन-विहारके लिए उद्यत किया ॥२७॥ तदनन्तर किसी दिन,
 जिसने नाना प्रकारके आभूषण धारण किये थे, अपने अखण्डमण्डलवाले देदीव्यमान छत्रसे
 जिसने सूर्यके मण्डलको आच्छादित कर दिया था, जो सजाये हुए हाथीपर आरूढ़ हो नगरसे
 बाहर निकल रहा था, जिस प्रकार नदियोंके प्रवाह आकर समुद्रमें मिलते हैं उसी प्रकार अनेक
 राजा आकर जिसके साथ मिल रहे थे तथा बन्दीजनोंके समूह जिसकी स्तुति कर रहे थे ऐसा
 राजा सुमुख राजमार्गको प्राप्त हुआ ॥२८-२९॥ साक्षात् वसन्तके समान हृदयमें निरन्तर वास
 करनेवाले राजा सुमुखको देपनेके लिए इच्छुक नगरकी स्त्रियाँ शीघ्र ही क्षोभको प्राप्त हो गईं
 ॥३०॥ 'हे राजन् ! वृद्धिकी प्राप्त होओ, जयवन्त रहो, और 'समृद्धिमान् हो' जो इस प्रकार
 शब्द कर रही थीं, हाथ जोड़े हुई थीं तथा बड़ी आकुलताका अनुभव कर रही थीं, ऐसी नगरकी
 स्त्रियोंने नेत्ररूपी अञ्जलियोंके द्वारा राजा सुमुखके सौन्दर्यका पान किया ॥३१॥ राजा सुमुखने
 उन स्त्रियोंके मध्यमें स्थित एक अत्यन्त सुन्दर स्त्रीको देखा । वह स्त्री ऐसी जान पड़ती थी मानो
 साक्षात् रति ही आ पहुँची हो ॥३२॥ अतिशय रागकी प्राप्त हुआ राजा, उसके मुखचन्द्र, नेत्र
 कमल, विम्बके समान लाल-लाल ओठ, शंखतुल्य कण्ठ, स्तनचक्र, पतली कमर, गम्भीर नाभि-
 मण्डल, सुन्दर जघन, गर्तविशेषसे सुरोभित नितम्ब, जौधों-घुटनों, पिँडरियों—हाथ एवं पैरोंपर
 पद-पदमें पड़ती हुई अपनी मनोयुक्त चञ्चल दृष्टिकी संकुचित करनेके लिए समर्थ नहीं हो सका
 ॥३३-३४॥ वह विचार करने लगा कि यह भोली-भाली हरिणोंके समान नेत्रोंवाली हृषिसे भरी
 किसकी स्त्री रूपपाशसे मेरे मनको बाँधकर रीच रही है ॥३६॥ यदि मैं इस हृदयहारिणी
 स्त्रीका उपभोग नहीं करता हूँ तो मेरा यह ऐश्वर्य, रूप एवं नवयौवन व्यर्थ है ॥३७॥ जिसका
 सर्वदा वल्लंघन करना कठिन है ऐसा यह लोक तो एक ओर है और जिसका सहन करना
 अतिशय कठिन है ऐसी परम्प्री विषयक अभिलाषा एक ओर है ॥३८॥ इस प्रकार विचार करते
 हुए राजा सुमुखने उसके हरण करनेमें मन लगाया सो ठीक ही है क्योंकि रागी मनुष्य अपवाद
 की सी सह सकता है परन्तु मनकी व्यथाकी नहीं सह सकता ॥३९॥ आचार्य कहते हैं कि देवों
 राजा सुमुख यशसे प्रकाशमान था तथा लोक व्यवहारका ज्ञाता था फिर भी अत्यन्त मोहको
 प्राप्त हो गया सो ठीक ही है क्योंकि सूर्यके पतनका जय समय आता है तब अन्धकारकी प्रयलता

साऽपि दर्शनतस्तस्य रूपिणः शिथिलाङ्गिका । शशाक न मनो धत्तु^१ दोलारूढेव कामिनी ॥४१॥
 विचित्ररससंपर्शप्रादुर्भावफलोद्यम । भावं च प्रकटीचक्रे सानुलुब्धमनोगतम् ॥४२॥
 दूरान्कटाक्षविशेषि चक्षुरन्ते निकुञ्जितम् । जहेऽस्यास्तम्मनो भङ्गि प्रतिचक्षुःप्रदानतः ॥४३॥
 अधरस्तननाभ्यन्तःश्रोणीचरणवीक्षणैः । परानृतोचितैश्चक्रे सा तस्य स्मरदीपनम् ॥४४॥
 प्रियालापेषिभिः स्निग्धैरन्योन्यघटितैः कृते । जिह्वा विह्वलयोर्वाचि न लेभेऽवसरं तयोः ॥४५॥
 तावारूढौ च दुर्माचप्रेमबन्धौ मनोरथम् । दुर्लभारलेपसम्भोगफललाभार्थमर्थिनौ ॥४६॥
 रक्तायाश्चित्तमादाय प्रदायास्यै मनोनिजम् । नगर्यां निर्ययौ राजा पणवन्वाकृतीव सः ॥४७॥
 यमुनोत्तंसमुद्यानं वसन्तस्यावतंसकम् । विवेश जनतानन्दि नरेन्द्रो नन्दनोपमम् ॥४८॥
 रम्यं नागलतारिल्लैः पुष्पितैः फलितैर्दुर्गैः । प्रमुक्तैर्नालिकेराद्यैर्दाडिमिकदलीवर्गैः ॥४९॥
 विजहार^२ वने हृद्ये स्त्रीजनैः स निजैर्वृतः । वयस्यैरनुकूलैश्च नृपपुत्रैः सहारमत् ॥५०॥
 काञ्चिकाकलकां तस्य क्रौडतो जनसङ्कुला । शन्येव वनमालाऽऽसीद् वनमालावियोगिनः ॥५१॥
 वनमालानुरागेण द्विग्माणोऽविशपुरीम् । चितीशः स्थीयते स्वस्थैः परचित्तैः क्रियच्चिरम् ॥५२॥

हो ही जाती है ॥४०॥ अधर सुन्दर शरीरके धारक राजा सुमुखको देखनेसे उस स्त्रीके भी अङ्ग-
 अङ्ग ढीले हो गये और वह मूलापर बैठी स्त्रीके समान मनको रोकनेके लिए समर्थ नहीं हो
 सकी ॥४१॥ उसका मन राजा सुमुखमें अत्यन्त लुभा गया था इसलिए वह नाना प्रकारके रसके
 स्पर्श और प्रादुर्भाव रूप फलसे सहित भावको प्रकट करने लगी ॥४२॥ जो दूर तक कटाक्ष छोड़
 रहा था तथा जिसका अन्तभाग संकोचको प्राप्त था, ऐसा उस स्त्रीका नेत्र, बदलेमें सुमुखको ओर
 देखकर उसके चञ्चल मनको हर रहा था ॥४३॥ वह अधर, स्तन, नाभिका मध्यभाग, नितम्ब
 और चरणोंको दिखानेसे तथा मुड़कर संचारित तिरछी चितवनसे उसके कामको उद्दीपित कर
 रही थी ॥४४॥ उस समय विह्वलताको प्राप्त हुए दोनोंके स्निग्ध तथा परस्पर मिले हुए नेत्रोंने ही
 मधुर वार्तालाप कर लिया था इसलिए चेचारी जिह्वाको बोलनेका अवसर ही नहीं मिल सका
 था ॥४५॥ जिनका प्रेम बन्धन छूट नहीं सकता था ऐसे दोनों स्त्री-पुरुष, दुर्लभ आलिङ्गन, तथा
 संभोगरूप फलकी प्राप्ति करानेवाले मनोरथपर आरूढ़ हुए । भावार्थ—आलिङ्गन तथा संभोगकी
 इच्छा करने लगे ॥४६॥ अतिशय अनुरक्त उस स्त्रीका चित्त लेकर और अपना चित्त उसे देकर
 राजा सुमुख नगरीसे बाहर निकला । उस समय वह ऐसा जान पड़ता था मानो आगामी
 मिलापके लिए बयाना देकर कृत-कृत्य ही हो गया हो ॥४७॥ नगरीसे निकलकर राजाने
 यमुनोत्तंस नामक उद्यानमें प्रवेश किया । वह उद्यान, वसन्त ऋतुका आभूषण स्वरूप था,
 जनताको आनन्दित करनेवाला था और नन्दन वनके समान जान पड़ता था ॥४८॥ वह उद्यान,
 नागलताओंसे आलिङ्गित फूले-फले सुपारीके वृक्षों और नारियल, अनार तथा केलोंके वनोंसे
 अतिशय रमणीय था ॥४९॥ अपनी स्त्रियोंसे घिरे हुए राजा सुमुखने उस सुन्दर वनमें विहार
 किया एवं अनुकूल मित्रों और राज-पुत्रोंके साथ क्रीड़ा की ॥५०॥ वह वहाँ कुछ काल तक क्रीड़ा
 करता रहा परन्तु वनमालाके वियोगसे उसे वह मनुष्योंसे व्याप्त वनकी पंक्ति शून्य जैसी जान
 पड़ती थी ॥५१॥ वनमालाके अनुरागसे हरे हुए राजाने लौटकर शीघ्र ही कौशाम्बोपुरीमें प्रवेश
 किया सो ठीक ही है क्योंकि जिनका चित्त दूसरेमें लग रहा है वे कितनी देर तक स्वस्थ रह
 सकते हैं ? ॥५२॥

१ विचित्ररसस्य संपर्शप्रादुर्भावी एव फल तस्योद्यो यस्मात् तं, एवंभूत भावम् । २. वनं क० ।
 ३. हृद्यं क० ।

अपृच्छत्सुमतिमन्त्री तमुपांशु विशां विभुम् । विपणोऽसि किमदेश ! कथ्यतामिति सादरः ॥५३॥
 एकच्छत्रमिदं राज्यमनुरक्ताः प्रजाः प्रभो । अनुरागप्रतापाभ्यां निभृता भृत्यभूभृतः ॥५४॥
 इष्टार्थस्य प्रदानेन प्रीणितोऽर्थिजनोऽखिलः । वल्लभाः प्रणयोद्रेकान्मानितारुच प्रसादिना ॥५५॥
 धर्मं चार्थं च कामे च प्रार्थितं दुर्लभं न ते । तदित्थं नाथ ! सौस्थिर्यं मनो दुःखमितं कुतः ॥५६॥
 सविभज्य मनोदुःखं सख्यौ प्राणसमे सुखौ । सम्पद्यते जनः सर्वं इतीर्य जगतः स्थितिः ॥५७॥
 तदुच्यतां प्रभोऽद्यैव विदधामि तवेगिसतम् । सुस्थिते हि प्रभौ लोके सुस्थिताः सकलाः प्रजाः ॥५८॥
 इत्युक्तः सोऽभ्यधात् सद्यो मयाद्योद्यानयातया । इष्टया परवध्वाऽहस्य विधयेव वशीकृतः ॥५९॥
 ईदृशी इवस्वनेपथ्या प्रायेण भवताऽप्यसौ । लक्षितैव निज भावं कथयन्ती स्फुटेङ्गितैः ॥६०॥
 इति भ्रुवांश्चन्द्रमन्त्री लक्षिता लक्षिता विभो । वणिजो वीरकस्यासौ वनमालामिधा वधूः ॥६१॥
 शृपोऽवादीक्षवा योगो यदि मेऽद्य न जायते । न मन्ये जीवितं स्वस्य तस्याश्च कुटिलभ्रुवः ॥६२॥
 मन्ये दिवसमप्येषा सहते न भया विना । अनयाऽहमपि चित्रं तद्विधरस्व प्रतिक्रियाम् ॥६३॥
 दुर्यशः प्राप्यतेऽसुप्तिन्नतर्थाऽमुत्र मूढधीः । तथापि नेच्छते कार्यं यथैवानिमिपान्धर्कः ॥६४॥
 तत्त्वया न निवार्योऽहमकार्योऽपि प्रवृत्तवीः । पापोपशमनोपायाः सत्त्वेव सति जीविते ॥६५॥
 अनुमेने वचो मन्त्री तदन्यायमपि प्रभोः । अत्यभयर्णविपत्तीनां मन्त्रिणो हि निवर्त्तकाः ॥६६॥

सुमति नामक मन्त्रीने एकान्तमें आदरपूर्वक राजासे पूछा कि हे स्वामिन ! आज आप विपाद्युक्त क्यों हैं ? कृपाकर कहिए ॥५३॥ हे प्रभो ! आपका यह एकच्छत्र राज्य है, प्रजा आपमें अनुरक्त है तथा अन्य राजा अनुराग और प्रतापसे वशीभूत हो आपके दास हो रहे हैं ॥५४॥ अभिलषित वस्तुओंको देकर आपने समस्त याचकोंको सन्तुष्ट कर रक्खा है तथा प्रेमकी अधिकतासे प्रसन्न होकर आपने समस्त स्त्रियोंको सम्मानित किया है ॥५५॥ धर्म, अर्थ तथा काम-विषयक कोई भी वस्तु आपको दुर्लभ नहीं है, इस प्रकार हे नाथ ! सब प्रकारकी कुशलता होनेपर भी आपका मन दुःखी क्यों हो रहा है ? ॥५६॥ सभी लोग प्राणतुल्य मित्रके लिए मनका दुःख बाँटकर सुखी हो जाते हैं यह जगत्की रीति है ॥५७॥ इसलिए हे प्रभो ! वतलाइए मैं आज ही आपकी अभिलाषाको पूर्ण करूँगा क्योंकि स्वामीके सुखी रहनेपर ही समस्त प्रजा सुखी रहती है ॥५८॥

मन्त्रीके इस प्रकार कहनेपर राजाने शीघ्र ही कहा कि आज उद्यानको जाते समय मैंने एक पर-स्त्रीको देखा था उसीने विद्याकी भौति मुझे शीघ्र ही वश कर लिया है ॥५९॥ वह ऐसी थी, ऐसी उसकी वेप-भूषा थी और अपनी स्पष्ट चेष्टाओंसे अपना अभिप्राय प्रकट कर रही थी प्रायः आपने भी वह देखी होगी ॥६०॥ यह सुनकर मन्त्रीने कहा कि हे स्वामिन ! देखी है, अवश्य देखी है, वह वीरक वैश्यकी वनमाला नामकी स्त्री है ॥६१॥ राजाने कहा कि यदि आज उसके साथ मेरा समागम नहीं होता है तो मैं मानता हूँ कि न मेरा जीवन बचेगा और न उस कुटिल भौंहोंवाली वनमालाका ॥६२॥ जान पड़ता है कि वह मेरे बिना एक दिन भी नहीं ठहर सकती और न इसके बिना मैं भी एक दिन ठहर सकता हूँ इसलिए शीघ्र ही इसका उपाय करो ॥६३॥ यद्यपि इस कार्यसे इस जन्ममें अपयश प्राप्त होता है और परजन्ममें अनर्थको प्राप्ति होती है तथापि जन्मान्धके समान मूर्ख मनुष्य [कार्यको नहीं देखता ॥६४॥ इसलिए अकार्यमें प्रवृत्त होनेपर भी मैं तुम्हारे द्वारा रोकने योग्य नहीं हूँ । यदि जीवन रहा तो पापको शान्त करनेके बहुतसे उपाय हो जावेंगे ॥६५॥ यद्यपि राजाका यह वचन अन्याय रूप था तथा मन्त्रीने उसे

१. सौस्थिर्ये म० । २. मया द्योतनया नया म० । ३. ईदृभूत स्वनेरर्थं यस्याः सा (क० टि०) ।

४. अनिभिपमाश्रेणान्यः जातपथ इत्यर्थः (क० टि०) ।

आह चारयनुकूलस्तमित्यसौ प्रणतः प्रभो । वनमालां सुकण्ठे ते पश्याद्यैव मया कृताम् ॥६०॥

त्वं मज्जनविधिं सद्यः भुक्ति च भज पूर्ववत् । दिव्यानुलेपनरत्नवस्त्राम्बुलमाख्यकम् ॥६१॥

इति विज्ञापितो नत्वा प्रज्ञानेत्रेण मन्त्रिणा । कर्तुं मेच्छत्तदुद्दिष्टं द्विष्टभुक्तिरपि प्रभुः ॥६२॥

विज्ञाय सुमुखाकृतं कृपयैव विभाकरः । प्रतीचीमगमस्त्रीघमुपसंहृतदीधितिः ॥७०॥

प्रीडेऽस्ताभिमुख्ये ध्वस्तप्रतापे मित्रमण्डले । मोहमोऽप्यभवहोको निखिलः स्फलितोद्यमः ॥७१॥

दहिरग्निभिराकृष्य चक्रवाकैर्घृतो यथा । तदा कथमपि प्रायान् शनैर्भानुरदृश्यताम् ॥७२॥

सन्ध्यारागेण चञ्चलं भुवनं तदनन्तरम् । वनमालानुरागेण सुमुख्यस्यैव भूरिणा ॥७३॥

सङ्कोचः पद्मलक्ष्मणां ततोऽभूत्स्फिडतीजसाम् । मित्रोदयोदयाः के वा मित्रापदि विकसिनः ॥७४॥

सन्ध्यारागानुसन्धाने ध्वान्तेनापि कृते वभौ । मुक्ताफाम्बरं गूढं जगन्नीलपटेन वा ॥७५॥

लक्ष्यो वर्गविशेषो न लब्धवर्णैरपि चणम् । प्रदोपे विषमे काले तिमिरोपप्लुतैस्तदा ॥७६॥

मान लिया सो ठीक ही है क्योंकि मन्त्री अत्यन्त निकटवर्ती आपत्तियोंको ही दूर करते हैं ॥६६॥ मन्त्रीने अत्यन्त अनुकूल एवं विनम्र होकर कहा कि हे प्रभो! मैं प्रयत्न करता हूँ आप वनमालाको आज ही अपने कण्ठमें लगी देखिए ॥६७॥ आप पहलेकी भाँति शीघ्र ही स्नान कीजिए, भोजन कीजिए, दिव्य विलेपन, सुकोमल वस्त्र, पान तथा माला आदि धारण कीजिए ॥६८॥ यद्यपि राजाको वनमालाके बिना भोजन करना इष्ट नहीं था तथापि बुद्धिरूपी नेत्रको धारण करनेवाले मन्त्रीने जब नमास्कार कर प्रार्थना की तब उसने उसके कहे अनुसार सब कार्य करनेकी इच्छा की ॥६९॥

तदनन्तर सुमुखम् अभिप्राय जानकर दयासे ही मानो सूर्य अपनी किरणोंको संकुचित कर पश्चिम दिशाकी ओर चला गया ॥७०॥ जिस समय अतिशय प्रतापी मित्रमण्डल—सूर्य-मण्डल (मित्रोंका समूह) प्रताप-रहित हो अस्त होने लगा उस समय समस्त उद्यमी मनुष्य भी उद्यमरहित हो गये । भावार्थ—जिस प्रकार समर्थ मित्रोंके समूहको नष्टप्रताप एवं नाशके सन्मुख देखकर उसके अनुगामी अन्य लोग पुरुषार्थहीन हो जाते हैं उसी प्रकार प्रतापी सूर्यको भी नष्ट-प्रताप एवं अस्त होनेके सन्मुख देख दूसरे उद्यमी मनुष्य भी उद्यम रहित हो गये—दिनभर काम करनेके बाद संध्याके समय विश्रामके लिए उद्यत हुए ॥७१॥ उस समय सूर्य धीरे-धीरे किमी तरह अदृश्यताको प्राप्त हुआ सो ऐसा जान पड़ता था मानो चक्रवाक पक्षियोंने उसे अपनी दृष्टि रूपी रस्सियोंसे खींचकर रोक ही रक्खा था ॥७२॥ तदनन्तर जिस प्रकार राजा सुमुखका अन्तःकरण वनमालाके अनुरागसे व्याप्त था उसी प्रकार समस्त संसार संध्याकालको लालीसे व्याप्त हो गया ॥७३॥ तत्पश्चात् जिनका तेज स्फिडत हो गया था ऐसे कमलोंका समूह भी संकोचको प्राप्त हो गया सो ठीक ही है क्योंकि मित्र (सूर्य पक्षमं मित्र) के उदयकालमें अभ्युदयको प्राप्त होनेवाले ऐसे कौन हैं जो मित्रकी विपत्तिके समय विकसित (पक्षमें दर्पित) रह सकें ? ॥७४॥ धीरे-धीरे अन्धकारने भी जब सन्ध्या-कालिक लालिमाको रोज की तब संसार लाल वस्त्रको छोड़कर नील-वस्त्रसे आच्छादित हो गया ॥ भावार्थ—संध्याकी लालीको दूर कर उसके स्थानपर अन्धकारने अपना अधिकार जमा लिया जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो संसारने लाल वस्त्र छोड़कर नीला वस्त्र ही धारण कर लिया हो ॥७५॥ जिस प्रकार प्रदोप-दोपपूर्ण विषम कालमें मोहरूपी अन्धकारसे आच्छादित हुए विद्वान् मनुष्य भी ब्राह्मणादि वर्णोंका विवेक नहीं प्राप्त करते हैं—वर्णभेदको भूल जाते हैं उसी प्रकार उस प्रदोप—रात्रिके प्रारम्भ रूप विषम कालमें अन्धकारसे उपहत विद्वान् मनुष्य भी लाल-पीले आदि वर्णोंके भेदको नहीं प्राप्त कर सके थे—उस समय सब पदार्थ एक वर्ण—काले काले ही दिग्गई देते थे ॥७६॥

वेलायां तत्र सम्मन्य मन्त्री दूतीमर्जागमत् । आत्रेयीं वनमालायाः समीपं सुमुखान्नया ॥७७॥
 मानिताऽऽसनदानाद्यैः सम्फलां वनमालया । साभिनन्द्य रहस्येतामुवाचैवं विचक्षणा ॥७८॥
 वनमाले प्रिये वल्ले विचिक्तेवाद्य लक्ष्यसे । वद वैचिश्यहेतुं मे पत्या किमसि कोपिता ॥७९॥
 वीरको छोकपत्नीकस्तत्र किं कोपकारणम् । अन्यदत्र निमित्तं स्यात्स्वसंवेद्य निगद्यताम् ॥८०॥
 पुत्रि ! सर्वरहस्येषु नन्वह तु परीक्षिता । भवत्या मयि सत्यां वा दुर्लभं किमभीप्सितम् ॥८१॥
 इत्युक्त्वा सोऽप्यनिश्वासग्लपित्ताधरपल्लवा । तया प्रार्थितया वाचां^२ कथमप्यब्रवीद् वचः ॥८२॥
 त्वां सुमुखाम् न मे काचिद्विश्रम्भस्थानमत्र हि । पट्कर्णो भिद्यते मन्त्रो रक्षणीयः स यन्ततः ॥८३॥
 दृष्टो मयाऽद्य सद्रूपः सुमुखा^३ सुमुखो^४ नृपः । दृष्टमात्रं प्रविष्टोऽमा^५ स मनो मे मनोभुवा ॥८४॥
 दुर्लभेऽप्यभिलाषस्य द्वेषिणः सुलभे^६ जने । हृदयस्य खलस्येव घृत्तिराधोपतापिनी ॥८५॥
 दिग्ध चन्दनपद्मेन हृदयं मम शुष्यति । बहिरङ्गो विधिः कुर्यादन्तरङ्गे विधौ तु किम् ॥८६॥
 आर्द्रबलमपि न्यस्तमङ्गोपाङ्गेऽतिशुष्यति । शीतस्पर्शोऽल्पशोऽप्युण्णे किं करोतु निघापितः ॥८७॥
 यस्य पल्लवतपोऽपि कविरतो ग्लायतेतराम् । तापकर्कशयात्रस्य मृदुं शीतः करोतु किम् ॥८८॥
 अद्रस्पर्शोऽद्रिना तस्य नाहं पर्यामि निर्वृतिम् । तत्कुहल्य दयां पूते तत्समागममेव मे ॥८९॥

उस समय मन्त्रीने सलाह कर राजा सुमुखकी आज्ञासे वनमालाके पास आत्रेयी नामकी दूती भेजी ॥७७॥ वनमालाने आसन आदि देकर उस दूतीका सम्मान किया जिससे वह बहुत प्रसन्न हुई । तदनन्तर उस चतुर दूतीने एकान्तमें वनमालासे इस प्रकार कहा कि प्रिय बेटी वनमाला ! तू आज उदासी-सी दिख रही है । उदासीका कारण मुझसे कह, क्या पतिने तुझे नाराज कर दिया है ? ॥७८-७९॥ वीरकके तो तू ही एक पत्नी है अतः उसके क्रोधका कारण क्या हो सकता है ? उदासीमें कुछ दूसरा ही कारण होना चाहिए जो कि तेरे अनुभवमें आ रहा है, उसे बता ॥८०॥ बेटी ! तूने सब रहस्योंमें कई बार मेरी परीक्षा की है, मेरे रहते हुए तुझे कौन-सा इष्ट कार्य दुर्लभ रह सकता है ? ॥८१॥ दूतीके यह कहते ही उसके मुखसे गरम-गरम सोंसें निकलने लगीं जिनसे उसका अधरपल्लव मुरझा गया । तदनन्तर दूतीके कई बार प्रार्थना करनेपर उसने बड़े दुःखसे यह वचन कहे कि हे माँ ! तुम्हें छोड़कर इस विषयमें मेरा कोई भी विश्वास-पात्र नहीं है । चूँकि छह कानोंमें पहुँचा हुआ मंत्र फूट जाता है—उसका रहस्य सुन्न जाता है इसलिए मन्त्री यत्न-पूर्वक रक्षा करनी चाहिए ॥८२-८३॥ बात यह है कि आज मैंने प्ररास्त रूप एवं सुन्दर मुग्गके धारक राजा सुमुखको देखा था और देखते ही कामदेवके साथ वह मेरे मनमें प्रविष्ट हो गया ॥८४॥ इस समय मेरे हृदयको प्रवृत्ति दुर्जनको प्रवृत्तिके समान अपने आपको संताप उत्पन्न कर रही है । क्योंकि जिन प्रकार दुर्जन दुर्लभ वस्तुकी अभिलाषा करता है और सुलभ वस्तुसे द्वेष करता है उसी प्रकार मेरा हृदय, जो मेरे लिए सर्वथा दुर्लभ है ऐसे राजा सुमुखकी अभिलाषा कर रहा है और सुलभ वीरकसे द्वेष कर रहा है ॥८५॥ मेरा हृदय चन्दनके लेपसे लिप्त होनेपर भी सूख रहा है, सो ठीक ही है क्योंकि वाह्य उपचार अन्तरङ्ग कार्यमें क्या कर सकता है ? ॥८६॥ मेरे अङ्ग और उपाङ्गोंपर रग्य हुआ गीला कपड़ा भी सूख जाता है सो ठीक ही है क्योंकि अत्यन्त उष्ण पदार्थपर रग्य हुआ थोड़ा-सा शीत-स्पर्श क्या कर सकता है ? ॥८७॥ जिस तापसे कर्करा शरीरके लिए बनाया हुआ पल्लवोंका विनार भी अत्यन्त मुरझा जाता है उसके लिए थोड़ा-सा शीत-स्पर्श क्या कर सकता है ? ॥८८॥ मैं उसके शरीरके स्पर्शके बिना शान्ति नहीं देखती इसलिए हे पतिव्रते ! दया करो और

१. दूती । २. वा + आत्तां कामेन सयोगे (क० द० टि०) । ३. मुक्ताय म० । ४. सुन्दरमुग्गपुत्रः ।

५. एतज्जाना नृपः । ६. गह । ७. मुग्गो वनः म० ।

तस्यापि हि मनोवृत्तिं प्रतीहि मम दर्शनात् । मद्भिप्रायसन्निभ्रां सर्वाकारोपलक्षिताम् ॥६०॥
 तदा तसौ प्रवीगे ! ह्रीं स्वं नौ रहसि योजयेः । सुखेनैव हि कालज्ञे तसं तसेन योज्यते ॥६१॥
 निशम्य वनमालायास्तद्वचो भावसूचकम् । जगाद वचनं दूती तदेति मुदितात्मिका ॥६२॥
 वत्से वत्सेश्वरेणाहं स्वप्नपहृतचेतसा । प्रहिताऽस्मि तदेत्याऽऽशु तेन त्वां घटयाम्यहम् ॥६३॥
 इति श्वेष्टार्थसंवादे वनमाला स्मरातुरा । दूत्या पत्न्यौ परोक्षे द्वागविशद्वाजमन्दिरम् ॥६४॥
 विलोक्य मनसश्रीरिं सुमुखः सुमुखीं मुदा । पृष्टेहोति प्रियालापावच्छर सुखिनीं सुखीं ॥६५॥
 हस्ते स्तेनानुलुप्तं तां स्वेदिनि स्वेदिना युवा । हस्तेनादाय तन्वर्द्धीं शयने स्वे म्यवेशयत् ॥६६॥
 प्रौढयौवनयोर्योगमनुक्तुं मिवैतयोः । उदियाय निशानाथो प्रसादितनिशामुखः ॥६७॥
 शशाङ्कस्य करस्पर्शान्मुमोदाशु कुमुद्वती । सुमुखस्य करस्पर्शाद् वनमालेव हारिणी ॥६८॥
 उक्तप्रत्युक्तयोक्तार्थान् स्त्रीपुंसगुणसङ्गतान् । प्रेमबन्धप्रवृद्धयै तौ बहून् भावान्स्तु चक्रुः ॥६९॥
 सोऽपि विश्रमदूरास्तनवसङ्गमसाध्वसाम् । तामुत्सङ्गे कृतां गाढमालिङ्गिद्वाद्गसङ्गताम् ॥७०॥
 असन्तोषभुजारलेपैर्विरलैपमुपितश्रमैः । सुप्रनैश्चूपणैर्दशैः कण्ठमहकचप्रहैः ॥७१॥

मेरे लिए शीघ्र ही उसका समागम प्राप्त कराओ ॥८६॥ तुम यह विश्वास करो कि मेरे देखनेसे उसकी मनोवृत्ति भी मेरी चाहसे मिश्रित है—उसके मनमें मेरी चाह है क्योंकि उसकी समस्त चेष्टाओंसे यह स्पष्ट प्रतीत होता था ॥६०॥ तुम बड़ी चतुर और समयकी गतिको जाननेवाली हो इसलिए हम दोनों संतप्त स्त्री-पुरुषोंको एकान्तमें मिला दो क्योंकि संतप्त वस्तु दूसरी संतप्त वस्तुके साथ सुखसे मिलाई जा सकती है ॥६१॥

इस प्रकार वनमालाके अभिप्रायको सूचित करनेवाले उन वचनोंको सुनकर दूती बहुत प्रसन्न हुई और निम्नाङ्कित वचन कहने लगी ॥६२॥ उसने कहा कि हे बेटी ! तेरे रूपसे जिसका चित्त हरा गया है ऐसे वत्स देशके स्वामी राजा सुमुखने ही मुझे भेजा है अतः चल मैं शीघ्र ही तुम्हे उसके साथ मिलाये देती हूँ ॥६३॥ इसप्रकार अपने मनोरथके अनुकूल बात होनेपर कामसे पीड़ित वनमाला, पतिकी अनुपस्थितिमें दूतीके साथ शीघ्र ही राजभवनमें प्रविष्ट हो गई ॥६४॥ राजा सुमुख, मनको चुरानेवाली सुमुखीको देखकर बहुत सुखी हुआ और हर्षसे 'आइए, आइए' इस प्रकारके प्रिय वचन कहकर उसे सुखी करने लगा ॥६५॥ जिसके स्तनोंका स्पर्श किया गया था ऐसी कृशाङ्गी वनमालाको तरुण सुमुखने अपने स्वेद युक्त हाथसे उसका स्वेद युक्त हाथ पकड़कर अपनी शय्यापर बैठा लिया ॥६६॥ उसी समय रात्रि रूपी स्त्रीके मुखको प्रसन्न करता हुआ (पक्षमें रात्रिके प्रारम्भको प्रकाशमान करता हुआ) चन्द्रमा उदित हुआ सो ऐसा जान पड़ता था मानो वह प्रौढ़ यौवनसे युक्त राजा सुमुख और वनमालाके समागमका अनुकरण करनेके लिए ही उदित हुआ था ॥६७॥ जिस प्रकार राजा सुमुखके कर स्पर्श (हाथके स्पर्श) से सुन्दरी वनमाला प्रसन्न हो रही थी उसी प्रकार चन्द्रमाके करस्पर्श (किरणोंके स्पर्श) से कुमुदिनी शीघ्र ही प्रसन्न हो उठी—खिल उठी ॥६८॥ राजा सुमुख और वनमालाने उत्तर-प्रत्युत्तरसे सहित तथा स्त्री-पुरुषोंके गुणोंसे संगत बहुतसे भाव किये—नाना प्रकारकी शृङ्गार चेष्टाएँ कीं ॥६९॥ विश्वासकी अधिकतासे नूतन समागमके समय होनेवाला जिसका भय दूर छूट गया था ऐसी वनमालाको राजा सुमुखने गोदमें उठा लिया और अपने शरीरसे लगाकर उसका गाढ़ आलिङ्गन किया ॥७०॥ तदनन्तर कामसे उत्तप्त दोनों स्त्री-पुरुषोंने, बीच-बीचमें आलिङ्गन छोड़ देनेसे जिनमें आलिङ्गन जन्य थकावट दूर हो जाती थी ऐसे भुजाओंके गाढ़

नितम्बास्फालनैरङ्गप्रत्यङ्गस्पर्शानैमिथः । मिथुनं मन्मथोद्दीप्तं चिक्रीड विविधक्रियम् ॥१०२॥
 यथासत्त्वं यथाभावं यथावैदग्ध्ययमङ्गना । पुंसः सुप्ताय तस्याऽर्सा बभूव सुरतोऽसने ॥१०३॥
 श्रमप्रस्त्रिव्रसर्वाङ्गी कृतसवाहनौ मिथः । नागाविव कृतारलेपी शयने शयितासुभौ ॥१०४॥

घंशस्थवृत्तम्

प्रकृष्टवै, ग्ध्यहृतामनोस्तथोः प्रसुप्तयोः प्रेमनिबद्धचित्तयोः ।
 प्रवृत्तवृत्तान्तमिव प्रवेदितुं प्रभातसन्ध्यां^१ व्यसृजत्प्रभाकरः ॥१०५॥
 सहेन्दुना बन्धुरयाऽप्रसन्धयया^२ सुरक्षिता घोरभङ्गत्परां क्षुत्तिम् ।
 सुचित्तवृषया सुमुपेन सन्मुखी वधूरिवासौ वनमालिका नवा ॥१०६॥
 वृष शयान सुमुपं विभाकरः सरोरुहश्रीवनमालया सह ।
 महोदयाद्रिस्थित एव च द्रुतो व्यबोधयज्ञोऽरुमिमं यथा जिनः ॥१०७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंभवे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ सुमुखनमालावर्णनो नाम
 चतुर्दशः सर्गः ॥१४॥

आलिङ्गनसे, चुम्बनसे, चूपणसे, दशनसे, कण्ठ ग्रहणसे, केश ग्रहणसे, नितम्बास्फालनसे और
 अङ्ग-प्रत्यङ्गके स्पर्शसे परस्पर नाना प्रकारकी क्रीड़ा की ॥१०१-१०२॥ वनमालामें जैसा उल्साह
 था, जैसा भाव था, और जैसा चातुर्य था उन सबके अनुसार वह संभोगोत्सवके समय राजा
 सुमुखके मुखके लिए हुई थी—उसने अपनी समस्त चेष्टाओंसे राजा सुमुखको सुखी किया
 था ॥१०३॥ तदनन्तर थकावटसे जिनके सर्व शरीरमें पसीना आ गया था और जो परस्पर एक
 दूसरेका संमर्दन कर रहे थे ऐसे वे दोनों, हस्ती-हस्तिनियोंके समान आलिङ्गनकर शय्यापर
 सो गये ॥१०४॥ तदनन्तर अत्यधिक चातुर्यसे जिनकी आत्मा हरी गई थी, और चित्त प्रेमरूपी
 बन्धनसे बद्ध थे ऐसे गाढ़ निद्रामें निमग्न सुमुख और वनमालाका क्या हाल है ? यह जाननेके
 लिए ही मानो सूर्यने प्रभात सन्ध्याको भेजा । भावार्थ—आकाशमें प्रातःकालकी लालिमा छा
 गई ॥१०५॥ उस समय चन्द्रमाके साथ-साथ सुन्दर प्रभात सन्ध्यासे अनुरञ्जित (रक्तवर्णा की
 हुई) द्यावा (आकाररूपी स्त्री) राजा सुमुख द्वारा उत्तम मनोवृत्तिसे अनुरञ्जित (प्रसन्न की
 हुई) सुवदना नव-वधू वनमालाके समान सुशोभित हो रही थी ॥१०६॥ जिस प्रकार जिनेन्द्र
 भगवान् समवसरणमें सिंहासनारूढ़ हो इस समस्त लोकको प्रबुद्ध करते हैं उसी प्रकार आगत
 सूर्यने उदयाचलपर स्थित होकर कमलोंके समान सुशोभित वनमालाके साथ सोते हुए राजा
 सुमुखको प्रबुद्ध किया—जगया ॥१०७॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके समग्रसे सहित जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें सुमुख
 और वनमालाका वर्णन करनेवाला चौदहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१४॥

पञ्चदशः सर्गः

द्रुतचिलम्बितपृत्तम्

अथ विनुद्धसरोजवनस्पृशा सुरभिगा स्पृशता मरुता^१ तदा ।
 हतवपुःश्रमकं मिथुनं मिथस्तदकरोदुपगृहमतिशलयम् ॥१॥
 मृदुतरङ्गघने शयनस्थले मृदितपुष्पचये शयितोत्थितः ।
 सह यमौ प्रियया सुमुखो यथा समदहंसयुवा सिकतास्थले ॥२॥
 विपद्यते स्म वियोगविषं चणं विरहिणोरिव रात्रिषु पक्षिणोः ।
 प्रियवधूवरयोर्वरयोस्तयोर्न हृदयं हृदयन्नमचेष्टयोः ॥३॥
 न विससर्ज ततः स्वपतेर्गृहं स्वगृह एव करोय वधूं प्रभुः ।
 रहसि दुर्लभमाप्य मनोपितं न हि विमुञ्चति लज्जरमो जनः ॥४॥
 सुमुखगुण्यवधूजनसुरयतां समधिगम्य निजैः सुमुखैर्गुणैः ।
 वरवधूतिगौरवमाप सा न मुलभं सुमुखे^२ किमु भर्त्सरि ॥५॥
 श्वेततार कदाचिदचिन्तितो निधिरिवोहनपोर्निर्वास्तितः ।
 नृपगृहं वरधर्ममुनिर्गृहानतिधिरेति हि भूरिशुनोदये ॥६॥
 परमदर्शनशुद्धिविशुद्धधीरधिष्णोषिविबुद्धपदार्यकः ।
 प्रतसुगुप्तिमभिश्यतिशुद्धनामवचरित्रपत्रिप्रितविप्रहः ॥७॥

अधानन्तर सिले हुए कमल वनका स्पर्श करनेवाली सुगन्धित वायुने स्पर्श कर जिमना समस्त श्रम दूर कर दिया था ऐसे उस मिथुनने उम समय परस्परका आलिङ्गन अत्यन्त ढीला कर दिया ॥१॥ जिसपर तरङ्गोंके समान कोमल मिकुङ्गनें उठ रही थीं तथा जिसपर फूलोंका समूह मसला गया था ऐसी शय्यापर सोकर उठा सुमुख, प्रिया वनमालाके साथ उस तरह सुरोभित हो रहा था जिस तरह कि बालके स्थलपर हंमोंके साथ मदनोन्मत्त युवा हम सुरोभित होता है ॥२॥ जिस प्रकार रात्रिके समय विड्डुइनेवाले चकवा-चकवाका हृदय क्षण भरके लिए भी वियोगरूपी विपकी सहन नहीं करता है उसी प्रकार मनोहर चेष्टाके धारक उन प्रिय वधू-वधका हृदय क्षण भरके लिए भी वियोगरूपी विपकों सहन नहीं करना चाहता था ॥३॥ इसलिए राजा सुमुखने वधू-वनमालाको उमके पतिके घर नहीं भेजा अपने ही घर रोक लिया सो ठीक ही है क्योंकि दुर्लभ वस्तुको पाकर उसका रस प्राप्त करनेवाले हमें छोड़ते नहीं हैं ॥४॥ सुन्दरी वनमाला, अपने उत्तम गुणोंसे राजा सुमुखकी समस्त गुण्यस्त्रियोंमें सुग्यताको पाकर परम गौरवको प्राप्त हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि भर्ताके अनुकूल रहनेपर कौन-सी वस्तु मुलभ नहीं ? ॥५॥

तदनन्तर किसी समय अचिन्तित निधिके समान उत्कृष्ट तपके भाण्डार वरधर्म नामके पूज्य मुनि राजा सुमुखके घर आये सो ठीक ही है क्योंकि अत्यधिक पुण्यका उदय होनेपर ही अनिधि घर आते हैं ॥६॥ उन मुनिकी युद्ध उत्कृष्ट दर्शनविशुद्धिसे विशुद्ध थी, अधिक ज्ञानमें ये अनेक पदार्थोंको जानते थे, प्रवृत्ति और समितिकी अतिशय शुद्धि रूपी चारित्र्यमें उनका शरीर पवित्र था, ये अनशन तथा श्याय्या आदि तपकी निर्मल लक्ष्मीमें युक्त थे और घबल

भनशनाध्ययनादितपःश्रिया धवलया प्रशमास्तविकारया ।
 जनितगौरवया शुचिभूपितो विपुलनिर्जरया जरया यथा ॥८॥
 विजितदोषकपायपरीपहं मुनिगृहीतजितेन्द्रियवृत्तकम् ।
 यतिवृषं^१ सुमुखः स्वगृहागतं तमभिर्वाद्य नृपः सहस्रोत्थितः ॥९॥
 प्रमदभारवशीकृतमानसस्तमभित्य परीत्य बभू सुतः ।
 सविनयं प्रतिगृह्य शुचिः शुचिं शुचिनि साधुमधान्मणिकुट्टिमे ॥१०॥
 प्रियवधूकरधारितसत्कनकनककरिकौजलधारया ।
 व्यपगतासुकया^२ वरभूमृता स्वकरधौतमकारि मुनेः पदम् ॥११॥
 सुरभिगन्धशुभाक्षतपुष्पसत्प्रकरदीपकधूपपुरःसरैः ।
 समभिपूज्य वचस्तनुचेतसा तमभिवन्द्य सुदानमदाम्मुदा ॥१२॥
 समगुणापरिणामविशेषतः परभवे सहभोगफलोदयम् ।
 सुमनसा सुमुखो वनमालया सह बबन्ध सुपुण्यमपुण्यभित् ॥१३॥
 बहुदिनामशनव्रतधारणः कृशतनुस्थितये कृतपारणः ।
 विहितदातृसुखोदयकारणः स मुनिरेषदुत्तस्वविचारणः ॥१४॥
 प्रजति नित्यसुखे सुमुखेशिनः शममनेहसि^३ पुण्यफलाशिनः ।
 परशुवन्धपहारदुरीहित^४ प्रतिकृतानुशयस्य हताहितम् ॥१५॥
 मणिगणच्छविचिच्छुरितोदरे सुरभिगमंगृहे विहितादरे ।
 सह कदाचिदसौ गुणमालया दयितया शयितो वनमालया ॥१६॥

अर्थात् सफेद (पद्मं उज्ज्वल) समस्त विकारोंसे रहित एवं गौरवको उत्पन्न करनेवाली वृद्धा-
 वस्थाके समान कर्माँकी विपुल निर्जरासे सुशोभित थे ॥७-८॥ जिन्होंने दोष कपाय और परिपह-
 को जीत लिया था एवं इन्द्रियोंकी वृत्तिको अच्छी तरह रोककर परास्त कर दिया था ऐसे
 अपने घर आये हुए उत्तम मुनिराजको देखकर राजा सुमुख सहसा उठकर खड़ा हो गया ॥९॥
 आनन्दके भारसे जिसका हृदय विवश था ऐसे उज्ज्वल परिणामोंके धारक राजा सुमुखने स्त्रीके
 साथ आगे जाकर पहले तो उन पवित्र मुनिराजको प्रदक्षिणा दी फिर विनय सहित पङ्गाह कर
 उन्हें रत्नमय पवित्र कर्शपर विराजमान किया ॥१०॥ तदनन्तर प्रिय स्त्रीके द्वारा हाथमें धारण
 की हुई सुवर्णमय भारीकी प्रासुक जलधारासे राजाने मुनिराजके चरण धोये ॥११॥ फिर सुगन्धित
 चन्दन, शुभ अक्षत, नैवेद्य, दीप, धूप आदि अष्टद्रव्यसे पूजा कर मन, वचन, कायसे उन्हें नम-
 स्कार किया । तदनन्तर हर्ष-पूर्वक दान दिया ॥१२॥ उस समय राजा सुमुख और वनमालाके परि-
 णाम एक समान थे इसलिए दोनोंने ही परभवमें एक साथ भोग-रूपी फलको देनेवाला पापाप-
 हारी उत्तम पुण्य बन्ध किया ॥१३॥ जिन्होंने अनेक दिनका उपवास रूपी व्रत धारण किया
 था, जो दाताओंके लिए सुख प्राप्तिका कारण जुटानेवाले थे और जो तत्त्वके विचार करनेमें
 अतिशय निपुण थे ऐसे मुनिराज अपने कृश शरीरको स्थिरताके लिए पारणा कर वनको चले
 गये ॥१४॥

तदनन्तर जो पुण्यका फल भोग रहा था और परस्त्रीके अपहरणसे उत्पन्न पापके प्रति जो
 निरन्तर पश्चात्ताप करता रहता था ऐसे राजा सुमुखका काल जब अहितोंको नष्ट कर निरन्तर
 सुखसे वीत रहा था तब वह किसी समय गुणोंकी माला स्वरूप वनमाला स्त्रीके साथ सुगन्धित

१ यतिश्रेष्ठम् । २. भारी । ३. प्रासुक्या । व्यपगतासुक्या (१)म० । ४. कृततनु-म० । ५. सममनेहसि
 क०, ख०, ग०, घ०, म० । ६. वरपुनत्य -४० । ७. प्रतिकृतः अनुशयः पश्चात्तापो येन स तस्य ।

अथ तयोः परिपाकमुपेयुषि प्रगुणमानसयोः प्रगुणायुषि ।
 अधिपपात हि कालनियोगतो जलदकालसमागतचञ्चला ॥१७॥
 भ्रशनिपातसहोष्णितजीवितौ परमदानफलोदयसेवितौ ।
 सुविजयाद्देगिरात्रिह तावितौ विपुलसेचरतां सुखभावितां ॥१८॥
 उभयकोटितटोघटितोदविर्धवलताभरितेन्दुपयोदधिः ।
 स्फुरितराजतमूर्तिरसौ यतः पितिवधूपृथुहार इवापतः ॥१९॥
 विषदतीग्य भुवो दशयोजनौ स्वजगताद्विषयांशयुगेन सः ।
 जगति भोगभुवोऽभिनवा यथा वहति सेचरराजपुरीगिरिः ॥२०॥
 सुभृतभारतभूरिगिरीशते स्थिरदशोत्तररम्यपुरीशते ।
 उदितपद्मकविशतियोजने विसततदद्विगुणैः सुखयोजने ॥२१॥
 पुरमिहोत्तरमस्ति सुखचमं तरुवनानुकृतोरुकुर्हचमम् ।
 हरिपुरं विदितं तदभिरयया हरिपुरप्रतिभं यदभिरयया ॥२२॥
 अमवदस्य पुरस्य तु गोपिता पवनपूर्वगिरिः स्वचरः पिता ।
 सुमुखराजचरस्य मृगावती गुणवती जूनर्वा हि कलावती ॥२३॥
 अभृत चार्थवतीमभिधामयं प्रकटमार्य इतीह सुधामयम् ।
 वचनमार्यजनप्रमदावहं स्मरणमन्यमवप्रमदावहम् ॥२४॥

गर्भगृहमें सोया था । उस गर्भगृहका मध्य भाग मणिसमूहकी कान्तिसे व्याप्त था तथा आदरको प्रदान करनेवाला था ॥१५-१६॥ उभी समय जिनके मन एक दूसरेके आधीन थे ऐसे उन दोनोंकी श्रेष्ठ आयु समाप्त होनेको आई इसलिए उनके ऊपर वर्षाकालकी विजली आ गिरी ॥१७॥ विजली गिरनेसे जिनके प्राण एक ही साथ छूटे थे, तथा जो उत्तम दानके फलको प्राप्त थे ऐसे दोनों दम्पती सुखसे मरणकर विजयार्थ पर्वतपर विद्याधर-विद्याधरी हुए ॥१८॥ वह विजयार्थ पर्वत, अपनी पूर्व परिचय—दोनों कोटियोंसे समुद्रका स्पर्श करता है, उसने अपनी सफेदीसे चन्द्रमा और सौर समुद्रको जीत लिया है, वह चाँदीके समान देदीप्यमान मूर्तिका धारक है और पृथिवी रूपी स्त्रीके वड़े भारी हारके समान लम्बा है ॥१९॥ वह विजयार्थ पर्वत पृथिवीसे दश योजन ऊपर चलकर अपनी दो श्रेणियोंके द्वारा विद्याधर राजाओंको उन नगरियोंको धारण करता है जो संसारमें नूतन भोगभूमियोंके समान जान पड़ती हैं ॥२०॥ यह पर्वत भरत क्षेत्रके समस्त पर्वतोंके स्वामित्वको धारण करता है, इसपर एकसी दश सुन्दर नगरियाँ स्थित हैं, यह पच्छीस योजन ऊँचा, पचास योजन चौड़ा तथा सुखको उत्पन्न करनेवाला है ॥२१॥ इसी पर्वतकी उत्तर श्रेणीपर एक हरिपुर नामका नगर है जो सब प्रकारके सुख देनेमें समर्थ है, नाना प्रकारके वृक्षोंके वनसे उत्तरकुक्षकी पृथिवीका अनुकरण करता है और शोभामें इन्द्रपुरीके समान जान पड़ता है ॥२२॥ इस नगरका रत्नक पवनगिरि विद्याधर था । वही राजा सुमुखके जीवका पिता था तथा इसकी अनेक कलाओं और गुणोंमें निपुण मृगावती नामकी स्त्री थी वही सुमुखके जीवकी माता थी ॥२३॥ यहाँ सुमुखका जीव, 'आर्य' इस सार्थक नामको धारण करता था । धीरे-धीरे वह आर्यजनोंको आनन्द उत्पन्न करनेवाले अमृतमय वचन बोलने लगा तथा उसे अपनी पूर्व भवकी स्त्रीका स्मरण हो आया ॥२४॥

१ लक्षणविधिः सहस्र समयोगतः ५०, ६० । २. मुभृता भारतभूरिगिरीगामीशता येन स तस्मिन् ।

३ पद्माशयोजनविष्कम्भे । ४ विनिहिताखिलचादगणधमं ६०, ८०, ६०, ८० अन यः पाठः स्वीकृतस्तस्य

६० पुस्तकस्य टिप्पण्या समुल्लेखः कृतः । विनिहिताखिलचादगणधम ६० । ५. शोभया । ६. रत्नकः ।

७ लचराधिनः ५० ।

पुरमथोत्तरदिग्जगतीमितं भवति तत्र गिरौ विभवामितम् ।
 यदिह मेघपुरं परमं परं वहति सन्मणिसौधपरम्पराम् ॥२५॥
 अधिवसत्यथ तद्मनो हरी रिपुमदेभक्कुलस्य मनोहरी ।
 रतिपु यस्य मनोहरति प्रिया पवनवेगखगस्य रतिप्रिया ॥२६॥
 अन्ननि साथ तयोर्दुहिता सर्ता सहचरी सुमुखस्य हिता सर्ता ।
 विदितपूर्वभवाऽत्र मनोरमा^१ जगति चन्द्रकलेव मनोरमा ॥२७॥
 कुलमुवाह विवाहविधोचित^२ शुचि यथैव तथाकृतभावितम् ।
 शिशुसमागममाशु विधिः स्वयं कृतिपु यद् यतते सकलास्वयम् ॥२८॥
 मिथुनमभैकथोः सुखलालितं निजनिपङ्कताक्षिनिमोलितम् ।
 स्मितमुख सुमुख वचनाध्वनि स्वजनतोपमपोपयदुध्वनि ॥२९॥
 स्वजननोस्तनपानकृताशनं निजहृषोपमिताकहुताशनम् ।
 भजति भोगभुवां शिशुभावनां विजयिनां मिथुन स्म सुभावनाम् ॥३०॥
 स्वतनुवृद्धिमत्तश्च शनैः शनैः सह कलाभिरिदं च दिने दिने ।
 शशिवपुर्यदियाय यथा यथा स्वजनमुज्जलधिरच^३ तथा तथा ॥३१॥
 निखिलखेचरसाधितविद्यया मिथुनमेतद्भाद् भवविद्यया^४ ।
 ललितयोवनभाररुचा तथा जनमनोऽयहरद् गुणघातया^५ ॥३२॥

इसी विजयार्थ पर्वतकी उत्तर श्रेणीमें एक मेघपुर नामका उत्तम नगर है जो अपरिमित वैभवसे युक्त है तथा मणिमयी उत्तम महलोंकी पंक्तिको धारण करता है ॥२५॥ उस मेघपुर नगरका राजा पवनवेग था । पवनवेग शत्रुरूपी मदनोन्मत्त हाथियोंको नष्ट करनेके लिए सिंहके समान था । इसकी स्त्री मनोहरी थी । मनोहरी रतिकालमें पतिके मनको हरण करती थी इसलिए वह पवनवेगको रतिके समान प्यारी थी ॥२६॥ राजा सुमुखकी जो वनमाला नामकी हितकारिणी उत्तम स्त्री थी वह इन्हीं दोनोंके मनोरमा नामकी उत्तम पुत्री हुई । मनोरमा अपने पूर्वभवको जानती थी और संसारमें चन्द्रकलाके समान मनको आनन्दित करती थी ॥२७॥ उन दोनोंने जैसी पहले भावना की थी उसीके अनुसार विवाहके योग्य पवित्र कुल प्राप्त किया और वन दोनोंका विधाता सदा समस्त कार्योंमें स्वयं ऐसा ही प्रयत्न करता था कि जिससे उन दोनों शिशुओंका शीघ्र ही समागम हो जाय ॥२८॥ उन दोनों बालक-वालिकाओंका अपने-अपने घर सुखपूर्वक पालन होता था, वे अपनी हथेलियोंसे कभी अपनी आँखें बन्द कर लेते थे, कभी मन्द हास्य करते थे, कभी वचन बोलनेमें तत्पर होते थे, और कभी किलकारियों भरते हुए अपने कुटुम्बीजनोंके हँसके बढ़ाते थे ॥२९॥ और अपनी-अपनी कान्तिसे जो सूर्य तथा अग्निकी उपमा धारण कर रहे थे ऐसे उन दोनों वालिका-वालिकाओंका युगल भोगभूमियों बालकोंकी विजययुक्त उत्तम भावनाको प्राप्त हो रहा था अर्थात् वे भोग-भूमियों बालकोंके समान सुरोभित हो रहे थे ॥३०॥ चन्द्रमाके समान शरीरकी धारण करनेवाला वह युगल प्रतिदिन कलाओंके साथ जिस प्रकार धीरे-धीरे शरीरकी वृद्धिको प्राप्त होता जाता था वसी प्रकार उनके कुटुम्बीजनोंका आनन्दरूपी मागर भी वृद्धिको प्राप्त होता जाता था ॥३१॥ संसारकी जाननेवाला वह युगल, जिस प्रकार ममस्त विद्याधरोंकी सिद्ध की हुई विद्याओंसे सुरोभित हो रहा था उसी प्रकार अनेक गुणोंके साथ प्राप्त हुई सुन्दर यौवनकी शोभासे लोगोंके मनको हरण कर रहा था ॥३२॥

१ मनोहृग म० । २. त्रिभोवितमारित ल० । ३ स्वजनहृषोपधिः । 'जनमनो मुदितं च तथा तथा' ए० । ४ ग०वेला, यथा । ५ गुणान् याता तथा ।

अथ तथा स खगेन्द्रयुवाङ्ग्यदा कमलयेव च खेचरकन्यया ।
 परमभुतिविवाहविधानतः सममयोजि^१ निजैर्जनतानतः ॥३३॥
 अनुबभूव सुप्तं चिरमेतया मदनभावविलाससमेतया ।
 सुरतनाटकभूमिविनीतया मदननक्तंकसूरिविनीतया ॥३४॥
 सुरवधूवरसुन्दरकन्दरे परमवल्लभया सह मन्दरे ।
 सुरभिदेवतरुषतचन्दने चिरमरंस्त तथा सह नन्दने ॥३५॥
 स कुलशैलसरःसरितां तथा सह तटेपु सरागमतान्तया^२ ।
 रतिमवाप कदाचन कान्तया तरुषु भोगसुवामपि कान्तया ॥३६॥
 स्थितिमितं विजयाद्गिरौ पुरे रणितदिव्यवधूपदनूपुरे ।
 भुवि यदन्यसुदुर्लभमथितं भजति तत्तदयत्नसमर्पितम्^३ ॥३७॥
 अथ स वीरक ईश्वरवञ्चितः प्रियतमाविरहाञ्छिवं चितः ।
 कचिदियाय शुचा मृदुपल्लवे शिशिरतल्पतलेऽस्तविपल्लवे ॥३८॥
 न समशीशमदस्य शशी करैः हृदयदाहममा हिमशीकरैः ।
 निशि सदा विहगस्य वियोगिनः^४ ससरसोऽपि यथा भुवि योगिनः ॥३९॥
 स विनिगृह्य चिराद्विरहव्यथां रतिरहस्यगृहाश्रममाश्रमम् ।
 जिननिदेशितमास्तवान्^५ शशी स हि परं शरण शरणाधिनाम् ॥४०॥

तदनन्तर जनसमूहके द्वारा नमस्कृत उस विद्याधर युवाको, उसके कुटुम्बीजनोंने वैभव पूर्ण विवाहकी विधिसे लक्ष्मीकी तुलना करनेवाली विद्याधर-कन्या मनोरमाके साथ युक्त किया ॥३३॥ विवाहके बाद कुमार आर्य, कामजनित हाथ-भावोंसे सहित कामदेवरूपी नर्तकाचार्यके द्वारा शिक्षित एवं सुरतरुपी नाटककी रङ्गभूमिमें लाई हुई इस मनोरमाके साथ सुखका उपभोग करने लगा ॥३४॥ कभी वह देव दम्पतियोंसे सुन्दर कन्दराओंसे युक्त मन्दर गिरिपर इस परम वल्लभाके साथ क्रीड़ा करता था तो कभी सुगन्धित देवदारु और चन्दनके ऊँचे-ऊँचे पृष्ठोंसे सुशोभित नन्दन वनमें इसके साथ चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहता था ॥३५॥ कभी वह कुलाचलोंके पद्म आदि सरवरों और गङ्गा आदि महानदियोंके तटोंपर तथा कभी भोगभूमिके पृष्ठोंके नीचे रेवेदरहित सुन्दरी वल्लभाके साथ राग-सहित रति-क्रीड़ाको प्राप्त होता था ॥३६॥ इस प्रकार विजयार्थ पर्वतपर रहनेवाला वह युगल, दिव्य स्त्रियोंके पदनूपुरोंकी भक्तकारसे युक्त अपने नगरमें उस सुखका उपभोग करता था जो पृथिवीपर दूसरे मनुष्योंके लिए इच्छा करनेपर भी दुर्लभ था और उसे बिना ही प्रयत्नके प्राप्त था ॥३७॥

अथानन्तर—राजा सुमुखके द्वारा ठगा हुआ वीरक सेठ, प्रियतमा—वनमालाके विरहमें शोकके कारण कहीं भी हृदयकी शान्तिकी प्राप्त नहीं होता था । यहाँतक कि जिसपर विपत्तिका एक अंश भी नहीं था ऐसे कोमल-पल्लवोंसे रची हुई शीतल शय्यापर भी उसे सुप्त प्राप्त नहीं होता था ॥३८॥ वह विरह-ज्वाला शान्त करनेके लिए रात्रिके समय खुली चौदनीमें सरोवरके तटपर जा बैठता था पर वहाँपर भी चन्द्रमा बर्फके कणोंके साथ-साथ अपनी किरणोंसे उसके हृदयकी दाहको शान्त नहीं कर पाता था । वह विरही चक्रवाक पक्षीके समान सदा विरहकी दाहमें मुल्लसना ही रहता था ॥३९॥ तदनन्तर उस वीरकने चिरकाल याद विरहकी व्यथाको

१. नृपतिना समयोजि विधानतः ८० । २. सरागम् अत्रान्तया इति च्छेदः । अत्रान्तया = अत्रान्तया इति षणुल्लके टिप्पणम् । ३. तत्तदयत्नसमर्पितम् ८० । ४. न्नचितचितः म०, चितो हृदयस्य शिवं मुग्धं न श्याय । ५. वियोगिनः म० । ६. सुमरसोऽपि म० । सरोरसहितस्यापि । ७. माभिवगान् म० ।

अतिवितप्य तपस्तनुशोषणं विषयलुब्धमनोभवपेपणम् ।
 अगमदेशसुखाम्बुधिपोषणं प्रथमवक्ष्यमथामरतोषणम् ॥४१॥
 सुरवधूनिवहादिपरिग्रहः सकलभूषणभूपितविग्रहः ।
 सुरसुखामृतसागरसङ्गतः सममतिष्ठत भावरसं गतः ॥४२॥
 दिवि कदाचिदसौ वरकामिनीनिवहमप्यगतोऽवविगोचरम् ।
 समनयद्वनितानं वनमालिकां परिचितः प्रणयः खलु दुस्यजः ॥४३॥
 सुमुखराजकृतं च पराभवं स परिचिन्त्य सुरस्तदनन्तरम् ।
 विपमितोन्मिषितावधिचक्षुषा मिथुनमैक्षत रोचरयोस्तयोः ॥४४॥
 प्रसुतया प्रविधाय पराभवं परभवे हृतवांश्च मम प्रियाम् ।
 इह भवेऽपि तथैव सद्देष्यते रतिमितः स परां सुमुखः खलः ॥४५॥
 कृतवतोऽपकृतिं विपमां द्विपो द्विगुणिता यदि सा न विधीयते ।
 प्रसुतया किमनर्थक्या प्रभोः प्रभवतोऽपि निरुद्यमचेतसः ॥४६॥
 इति विचिन्त्य रूपा कलुषांकृतः प्रतिविधानकृतौ कृतनिश्चयः ।
 सुवमवातरदाशु स वैरधींस्त्रिदिवतो दिवसाधिपभास्वरः ॥४७॥
 स खलु खेचरराजमुतं सुरः सुमुखराजचर खचरीसखम् ।
 प्रविलसन्तमवाप यदृच्छया सुहरिवर्षगतं हरिविभ्रमम् ॥४८॥

रोककर रति रूप रहस्यसे युक्त गृहस्थाश्रमको छोड़ दिया और जितेन्द्रिय हो जिनेन्द्र भगवानके द्वारा प्रदर्शित आश्रमकी शरण ली अर्थात् दैगम्बरी दीक्षा धारण कर ली, सो ठीक ही है क्योंकि शरणकी इच्छा करनेवाले मनुष्योंके लिए वह ही सर्वोत्तम शरण है ॥४०॥ दीक्षा लेकर उसने शरीरको सुखा देनेवाला एवं विषयके लोभी कामदेवको पीस देनेवाला कठिन तपे किया जिसके फलस्वरूप वह सुखरूपी सागरको पुष्ट करनेवाले एवं देवोंके संतोपदायक प्रथम स्वर्गको प्राप्त हुआ ॥४१॥ वहाँ देवाङ्गनाओंके समूहको आदि लेकर अनेक प्रकारका परिग्रह जिसे प्राप्त था, सब प्रकारके आभूषणोंसे जिसका शरीर सुशोभित था और जो देवोंके सुखरूपी अमृतके सागरमें निमग्न था ऐसा वह देव अनेक भावों और रसोंको प्राप्त होता हुआ वहाँ सुखसे रहने लगा ॥४२॥

कदाचित् वह देव स्वर्गमें उत्तमोत्तम स्त्रियोंके बीच बैठा था कि उसने अचानक ही अपनी पूर्वभवकी स्त्री वनमालाको अवधिज्ञानका विषय बनाया अर्थात् अवधिज्ञानके द्वारा उसका विचार किया सो ठीक ही है क्योंकि परिचित—अनुभूत स्नेह बड़ी कठिनाईसे छूटता है ॥४३॥ विचार करते ही उसे सुमुख राजाके द्वारा किया हुआ पराभव स्मृत हो गया । तदनन्तर एकबार निमीलित कर उसने अवधिज्ञानरूपी नेत्रको पुनः खोला तो विद्याधर और विद्याधरीका वह युगल सामने दिखने लगा ॥४४॥ वह विचार करने लगा कि देखो जिस दुष्ट सुमुखने पूर्वभवमें प्रभुतावशा तिरस्कार कर हमारी स्त्रीका हरण किया था वह इस भवमें भी उसी स्त्रीके साथ परम रतिको प्राप्त हुआ दिखाई दे रहा है ॥४५॥ यदि विषम अपकार करनेवाले शत्रुका दूना अपकार नहीं किया तो समर्थ होनेपर भी निरुद्यम चित्तके धारक प्रभुकी निरर्थक प्रभुतासे क्या लाभ है ? ॥४६॥ ऐसा विचारकर क्रोधसे जिसका चित्त कलुषित हो रहा था, तथा बदला लेनेका जिसने हृद् निश्चय कर लिया था ऐसा वह सूर्यके समान देदीप्यमान देव पूर्व वैरको बुद्धिमें रख शांति ही स्वर्गसे पृथिवीपर उतरा ॥४७॥ उस समय राजा सुमुखका जीव आर्य नामका विद्याधर, अपनी विद्याधरीके साथ हरिवर्ष क्षेत्रमें इच्छानुसार क्रीड़ा करता हुआ इन्द्रके समान सुशोभित

तद्वलोक्य सुरो मिथुनं वरं प्रथमयौवननिर्भरं विग्रहम् ।
 अकृत खण्डितविद्यमखण्डया सहजखण्डतया सुरमायया ॥४६॥
 परवधूप्रिय वीरकवैरिणं स्मरसि किं सुमुख प्रमुखाधुना ।
 स्वमपि किं सुखले वनमालिके ! खलितशीलमरे ! परजन्मनि ॥५०॥
 अहमसौ तपसा सुरतामितः खचरतां मुनिदानफलाद् युवाम् ।
 भरतिमेव ममारतिदायिनोः क्षपितविद्यकयोः प्रददामि वाम् ॥५१॥
 इति निगद्य तदा विबुधः खगौ चकितकम्पितचित्तशरीरकौ ।
 गदद्वत्परिगुह्य खमुद्ययौ भरतवर्षवर प्रति दक्षिणम् ॥५२॥
 मृतवतामृतदीपितिकोत्तिना रहितयाऽनृपया वरचम्पया ।
 स तमयोजयदत्र महीपतिं प्रणतराजकमैत्र दिवं सुरः ॥५३॥
 त्रिदशखण्डितविद्यरुदम्पती क्षपितपक्षशकुन्तवदक्षमी ।
 वियति पर्यटितुं श्रुटितेच्छक्री सह समायतुरत्र धृति चितौ ॥५४॥
 नवतिकासुं कपूर्वसुलक्षितस्थितिमतो दशमस्य मुनेरिदम् ।
 समधिकाम्बिधशतोऽिक्तकोटिके वहति तार्थपथेऽकथि वृत्तकम् ॥५५॥
 स बुभुजे भुजदण्डवरीकृतप्रणतपाधिर्वमानितशासनः ।
 विषयसौख्यमखण्डितरागया सुचिरकालमनृतमतिरतया ॥५६॥
 अथ तयोस्तनयो हरिरित्यभूद्हरिरिव^३ प्रथितः पृथिवीपतिः ।
 समनुभूय सुतश्रियमूर्जितां स्वचरितोचितलोकमितौ च तौ ॥५७॥

हो रहा था सो उस देवने उसे प्राप्त किया ॥४६॥ नव यौवनसे जिसका शरीर भरा हुआ था ऐसे उस विद्याधर दम्पतीको देखकर देवने अपनी स्वाभाविक अखण्ड मायासे उसे खण्डितविद्य कर दिया अर्थात् उसकी विद्याएँ हर लीं ॥४६॥ और क्रुद्ध होकर उससे कहा कि अरे ! पर-स्त्रीको हरनेवाले प्रमुख सुमुख ! क्या तुम्हे इस समय अपने वीरक वैरीका स्मरण है और परजन्मसे शीलव्रतको खण्डित करनेवाली दुष्ट वनमाला ! तुम्हे भी वीरककी याद है ? ॥५०॥ मैं तपकर देव हुआ हूँ और तुम दोनों मुनिदानके फलसे विद्याधर हुए हो ! तुम दोनोंने पूर्वभयमें मुझे दुःख दिया था इसलिए मैं भी तुम्हारी विद्याएँ नष्टकर तुम्हें दुःख देता हूँ ॥५१॥ इस प्रकार कहकर वह देव, जिस प्रकार पक्षियोंको गरुड़ उठा ले जाता है उसी प्रकार आश्चर्यसे चकित चित्त एवं भयसे कम्पित शरीरको धारण करनेवाले दोनों—विद्याधर और विद्याधरीको उठाकर दक्षिण भरत क्षेत्रकी ओर आकाशमें उड़ गया ॥५२॥ उस समय चम्पापुरीका राजा चन्द्रकीर्ति मर चुका था इसलिए वह राजासे रहित थी। वह देव आर्य विद्याधरको यहाँ ले आया और उसे चम्पापुरीका अनेक राजाओंके द्वारा नमस्कृत राजा बनाकर स्वर्ग चला गया ॥५३॥ देव द्वारा जिनकी विद्याएँ खण्डित कर दी गई थीं ऐसे वे दोनों विद्याधर दम्पती, पढ़ कटे पक्षियोंके समान आकाशमें चलनेको असमर्थ हो गये इसलिए उसकी इच्छा छोड़ पृथिवीमें ही संतोषको प्राप्त हुए ॥५४॥ यह वृत्तान्त नन्वे धनुष ऊँचे शरीर और एक लाख पूर्वकी स्थितिको धारण करनेवाले दशवें शीतलनाथ भगवान्के तीर्थमें हुआ था। उस समय उनका तीर्थ बुद्ध अधिक सीसागर कम एक करोड़ सागर प्रमाण चल रहा था ॥५५॥ राजा आर्यने अपने भुजदण्डसे समस्त राजाओंको वश कर नम्रीभूत एवं आज्ञाकारी बनाया और अखण्डित प्रेमवाली मनोरमाके साथ चिरकाल तक विषय सुखका उपभोग किया फिर भी वृष नहीं हुआ ॥५६॥

तदनन्तर उन दोनोंके हरि नामका पुत्र हुआ जो इन्द्रके समान प्रसिद्ध राजा हुआ । राजा

१ निर्जर म० । २. मृतेन चन्द्रकीर्तिना राजा । ३. इन्द्रसदृशः ।

हरिरयं प्रभवः प्रथमोऽभवःसुयशसो हरिवंशकुलोद्गतेः ।
जगति यस्य सुनामपरिग्रहाच्चरति भो हरिवंश इति श्रुतिः ॥५८॥
अभवदस्य महागिरिरङ्गजो हिमगिरिस्तनयः सुनयस्ततः ।
वसुगिरिश्च ततो गिरिरित्यमी त्रिदिवमोक्षयुजस्तु यथायथम् ॥५९॥
शतमखप्रतिमाः शतशस्ततः चित्तिभृतो हरिवंशविशेषकाः ।
क्रमशताधिकराज्यतपोपुराः शिवपदं ययुरत्र दिवं परे ॥६०॥
व्यपगतेषु नृपेषु बहुष्वतः चित्तिपतिर्मंगवाधिपतिः क्रमात् ।
इह बभूव हरिप्रभवान्वये कुशलधामकुशाग्रपुराधिपः ॥६१॥
स हि सुमित्र इति श्रुतनामकः श्रुतविशेषविभूषितपौरुषः ।
अनुशशास भुवं सह पद्मया श्रितसुखः प्रियया जिनभक्त्या ॥६२॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ हरिवंशोत्पत्तिवर्णनो नाम पञ्चदशः सर्गः ।

आर्य और रानी मनोरमाने चिरकाल तक पुत्रकी विशाल लक्ष्मीका अनुभव किया तत्पश्चात् दोनों अपने-अपने कर्मोंके अनुसार परलोकको प्राप्त हुए ॥५७॥ यही राजा हरि, परम यशस्वी हरिवंशकी उत्पत्तिका प्रथम कारण था । जगत्में इसीके नामसे हरिवंश इस नामकी प्रसिद्धि हुई ॥५८॥ राजा हरिके महागिरि नामका पुत्र हुआ । महागिरिके उत्तम नीतिका पालक हिमगिरि पुत्र हुआ । हिमगिरिके वसुगिरि और वसुगिरिके गिरि नामका पुत्र हुआ । ये सभी यथायोग्य स्वर्ग और मोक्षको प्राप्त हुए ॥५९॥ तदनन्तर हरिवंशके तिलक स्वरूप इन्द्रके समान सैकड़ों राजा हुए जो क्रमसे विशाल राज्य और तपका भार धारण कर कुल्ल तो मोक्ष गये और कुल्ल स्वर्ग गये ॥६०॥ इस प्रकार क्रमसे बहुतसे राजाओंके होनेपर उसी हरिवंशमें मगध देशका स्वामी राजा सुमित्र हुआ । वह कुशल-मङ्गलका स्थान तथा कुशाग्रपुर नगरका अधिपति था । उसका पराक्रम शास्त्रोंके विशिष्ट ज्ञानसे विभूषित था । वह अपनी जिनभक्त प्रिया पद्मावतीके साथ सुखका उपभोग करता हुआ चिरकाल तक पृथिवीका शासन करता रहा ॥६१-६२॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें हरिवंशकी उत्पत्तिका वर्णन करनेवाला पन्द्रहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१५॥

षोडशः सर्गः

वसन्ततिलकावृत्तम्

श्रीशीतलादिह परेषु जिनेषु पश्चात् तोर्थं प्रवर्त्य भरते जगतां हितार्थम् ।
 कालक्रमेण नवसु श्रितवत्सु मोक्षं स्वर्गादिहैष्यति जिनाधिपती च विशेषे ॥१॥
 शक्राज्ञया प्रतिदिनं वसुधारयोच्चैरापूरयत्यवनिपस्य गृहं कुबेरः ।
 पद्मावती मृदुतले शयने शयाना स्वप्नान् ददर्श दश पद् च निशावसाने ॥२॥
 नागोर्षसिंहकमलाकुसुमस्रगिन्दुवालाकमत्स्यकलशाब्जसरोऽम्बुराराणान् ।
 सिंहासनान्तरविमानफणीन्द्रगोहसद्वनराशिशिखिनो जिनसुरपरयत् ॥३॥
 सोपासिता नवनवत्युपमाप्यतीतदिव्यप्रभावदिव्यकुमारिकाभिः ।
 शय्यातले सङ्गसुमे शुशुभे विबुद्धा लेखा यथा नभसि तारकिता हिमांशोः ॥४॥
 उद्भिद्रपद्मनयनाननपाणिपादा सा रागिणी दिनमुखेऽधिपतिं सुमित्रम् ।
 भद्रासनोदयगतं स्थलपद्मिनीव पद्मावती समुदियाय सपुण्डरीका ॥५॥
 चित्राम्बराम्बुरमनाग्रणितातिमञ्जुमञ्जोरसिञ्जितविहङ्गनिनादरम्या ।
 मीनेषणा त्रिवलिभङ्गतरङ्गिणी सा स्त्रीवाहिनी समगमद् वरवाहिनीशम् ॥६॥
 पानस्तनस्तवकभारनताङ्गयष्टिःशतान्नपल्लवकरा मृदुबाहुशाखा ।
 सञ्चारिणी मणिविभूषणमृन्महीशकल्पद्रुमं युवतिकल्पलता ननाम ॥७॥

अथानन्तर श्रीशीतलनाथ भगवान्के पश्चात् जब कालक्रमसे नौ तीर्थङ्कर भरत क्षेत्रमें जागृतके जीवोंके हितार्थ धर्म तीर्थकी प्रवृत्ति कर मोक्ष चले गये और वीसवें तीर्थङ्कर स्वर्गसे अवतार लेनेके सन्मुख हुए तब इन्द्रकी आज्ञासे कुबेर प्रतिदिन राजा सुमित्रके घरको रत्नोंकी उत्कृष्ट धारासे भरने लगा । कदाचित् कोमल शय्यापर शयन करनेवाली रानी पद्मावतीने रात्रिके अन्तिम समय १ गज, २ वृषभ, ३ सिंह, ४ लक्ष्मी, ५ पुष्पमाला, ६ चन्द्रमा, ७ वालसूर्य, ८ मत्स्य, ९ कलश, १० कमलसरोवर, ११ समुद्र, १२ सिंहासन, १३ देवविमान, १४ नागेन्द्रभवन, १५ रत्नराशि और १६ अग्नि ये सोलह स्वप्न देखे ॥१-३॥ उपमा रहित एवं दिव्य प्रभावको धारण करनेवाली नित्यानवे दिक्कुमारी देवियोंके द्वारा सेवित जिनमाता पद्मावती जब जागकर फूलों की शय्यापर बैठी तब ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो आकाशमें ताराओंसे घिरी हुई चन्द्रमाकी लेखा ही हो ॥४॥ तदनन्तर जिसके नेत्र, मुख, हाथ और पैर फूले हुए कमलके समान थे, जो अनुरागसे युक्त थी, हृषीसे सहित थी और हाथमें सफेद कमल धारण कर रही थी ऐसी रानी पद्मावती प्रातःकालके समय ऊँचे सिंहासनपर विराजमान राजा सुमित्रके पास गईं तो ऐसी जान पड़ती थी मानो अनेक कमलोंसे सुशोभित, लालिमा युक्त स्थल-कमलिनी ही उदयाचलपर स्थित सुमित्र—सूर्यके पास जा रही हो ॥५॥ जो नाना प्रकारके बस्त्ररूपी जलसे युक्त थी, अत्यधिक रुन-मुन करनेवाले अतिशय सुन्दर नूपुरोंकी मन्काररूपी पत्तियोंकी कल-कल ध्वनिसे मनोहर थी, मङ्गलियोंके समान नेत्रोंसे सहित थी और त्रिवलिरूपी तरङ्गोंसे सुशोभित थी ऐसी वह स्त्रीरूपी नदी राजा सुमित्ररूपी समुद्रके पास गई यह उचित ही था ॥६॥ उस समय

१. तीर्थङ्करजननी । २. सुमित्राख्यं वृषं, सूर्यं च । ३. चित्राम्बराप्येवाम्बु यस्यां सा । ४. उत्तमसेनाख्यं पद्मे उत्तमनदीगतम् ।

आसीनयाऽऽसन्नवरे स तथा समोपे स्वप्नावलीफलमिलाधिपतिः प्रपृष्टः ।
 तस्यै जगौ जिनपतेजंगतां त्रयस्य भर्तुर्गुरुं लघुं भवाव इति प्रहृष्टः ॥८॥
 स्पृष्टा^३ नृपोत्किरणमालिबधोमयूखैः सा तोपपोपमृशहृष्टतनूरुहाऽभात् ।
 स्त्रीणं निकृष्टमपि तीर्थकृतो गुरुवात् मत्वा प्रशस्तमिति विस्तृतपद्मिनीव ॥९॥
 आरात्सहस्रपदपूर्वपदाद्गुदारादारात्तमस्तुरसहस्रगणोऽवतीर्थं ।
 मासानुवास नवगर्भगृहे प्रशुद्धे सार्धाष्टमाह^४ गणनान्(?)मुनिसुव्रतोऽस्याः ॥१०॥
 आनीलचूचुकविपाण्डुपयोधरधोः सा वज्रसंहतिसगर्भतया स्फुरन्तां ।
 विशुद्धप्रभामण्डूद्विहता वभासे वर्षाशरत्समयसन्नियुता यथा द्यौः ॥११॥
 साऽसूत सूतिसमयेन्द्रमहै च माघपक्षेऽसिते जनमनोनयनोत्सवं तम् ।
 द्वादश्यर्भाषिततिथौ श्रवणेऽश्रमेण स्त्रीद्यौरवद्यरहिता जिनपूर्णचन्द्रम् ॥१२॥

मणिमय आभूषणोंको धारण करनेवाली रानी पद्मावती चलती-फिरती कल्पलताके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार कल्पलता गुच्छोंके भारसे नम्रीभूत होती है उसी प्रकार उसकी अङ्गयष्टि, भी, स्थूल स्तरूपी गुच्छोंसे नम्रीभूत थी, जिस प्रकार कल्पलता लाल-लाल पल्लवोंसे युक्त होती है उसी प्रकार वह भी लाल-लाल हथेलियोंसे युक्त थी और जिस प्रकार कल्पलता कोमल शाखाओंसे युक्त होती है उसी प्रकार वह भी कोमल भुजाओंसे युक्त थी । इस प्रकार रानी पद्मावतीरूपी कल्पलताने राजा सुमित्ररूपी कल्पवृक्षको नमस्कार किया ॥७॥ पास ही में उत्तम आसनपर बैठी रानी पद्मावतीने जब राजासे स्वप्नावलीका फल पूछा तब उन्होंने हर्षित होते हुए कहा कि हम दोनों शीघ्र ही दोनों जगत्के स्वामी जिनेन्द्र भगवान्के माता-पिता होंगे ॥८॥ इस प्रकार राजारूपी सूर्यका वचनरूपी किरणोंसे स्पर्शको प्राप्त हुई रानी पद्मावतीके शरीरमें हर्षातिरेकसे रोमाञ्च निकल आये और वह फूली हुई कमलनीके समान सुशोभित होने लगी । वह पहले जिस स्त्रीपर्यायको निकृष्ट समझती थी उसे ही अब तीर्थङ्करकी माता होनेके कारण श्रेष्ठ समझने लगी ॥९॥ जिन्हें हजारों देवोंके समूह दूरसे ही नमस्कार करते थे ऐसे भगवान् मुनिसुव्रतने सहस्रार नामक उत्कृष्ट स्वर्गसे अवतीर्ण होकर माता पद्मावतीके विशुद्ध गर्भ-गृहमें नी माह निवास किया ॥१०॥ उस समय माता पद्मावती, वर्षा और शरदृन्तुके संधिकालसे युक्त आकाशके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार वर्षा और शरदृके संधिकालका आकाश बुद्ध काले और बुद्ध सफेद पयोधरों—मेघोंसे युक्त होता है उसी प्रकार पद्मावती भी नीली चूचुकसे युक्त सफेद पयोधरों—स्तरोंसे युक्त थी । जिस प्रकार वर्षा और शरदृके संधिकालका आकाश वज्रसमूह—वज्रके समूहसे गर्भित होनेके कारण देदीप्यमान रहता है उसी प्रकार पद्मावती भी वज्रतृपभ संहननके धारक भगवान्के गर्भमें स्थित होनेसे देदीप्यमान हो रही थी और जिस प्रकार वर्षा तथा शरदृके सन्धिकालका आकाश विशुद्धप्रभामरणद्विहता—विजली की प्रभाको धारण करनेसे कान्तियुक्त होता है उसी प्रकार माता पद्मावती भी विशुद्धप्रभामरणद्विहता—विजलीके समान देदीप्यमान आभूषणोंसे बढ़ी हुई कान्तिसे युक्त थी ॥११॥

तदनन्तर पाप (पक्षमें कलंक) से रहित रानी पद्मावती रूप आकाशने प्रसूतिके योग्य समय आनेपर इन्द्रमह एतस्यके दिन माघ कृष्ण द्वादशीकी शुभ तिथिमें जब कि श्रवण नक्षत्र था विना किसी भ्रमके, मनुष्योंके मन और नेत्रोंको आनन्द देनेवाले जिनेन्द्ररूपी पूर्णचन्द्रको

१ माताविगी । २ शंभिन् । ३ नृपगर्भननित्त्यौः । ४ सार्धाष्टमिता ल० (१) । सार्धाष्टमाह क०, ८० (१) । अष्टदिनगदितालयमासान् (६० दि०) । ५ अंधिा -म० ।

जातेन तेन शुभलक्षणचर्चितेन पद्मावती प्रमुदिता मुनिसुव्रतेन ।
 सा रूढरागशिल्पिकण्ठरुचा चक्रासे सिन्धुधेन्द्रनीलमणिनाकरभूरिवैका ॥१३॥
 भाकम्पितासनतिरिजगत्प्रयेन्द्राः सद्यःप्रयुक्तविशदावधयोऽधिगम्य ।
 चेलुः सुरा जिनसमुद्भवमद्भुतोच्चैर्घण्टामृगेट् पटहशङ्करवैश्र शेषाः ॥१४॥
 ३ गन्धान्बुवर्षमृदुमारुतपुष्पवृष्टिसम्पूरिताखिलजगद्वलयः समन्तात् ।
 आगत्य चाशु मुकुतोऽज्वलभूपवेपाः शक्रादयः पुरुकुशाग्रपुरं परीयुः ॥१५॥
 नत्वा जिनं जिनगुरुं च सुरासुराश्च तज्जातकर्मणि कृते सुरकन्यकाभिः ।
 ऐरावतं तमधिरोष्य महाविभूत्या गत्वा परीत्य गिरिराजमधित्यकायाम् ॥१६॥
 संस्थाप्य पाण्डुकशिलातलमस्तके तं सिंहासने सुपयसोद्धपयःपयोधेः ।
 भूत्याभिपिच्य कृतभूपमभिष्टवैस्ते स्तुन्वाऽभिधाय मुनिसुव्रतनामधेयम् ॥१७॥
 आनीय नीतिकुशलाः जननीशुभाङ्कमारोष्य नाटकविधिं प्रविधाय देवाः ।
 नत्वा ययुः शतमखप्रमुखा यथास्वमानन्दितत्रिभुवनं सगुरुं जिनं ते ॥१८॥
 ज्ञानत्रयं सहजनेत्रमुदारनेत्रो विभ्रजिनः सुरकुमारकसेव्यमानः ।
 कालानुरूपकृतसर्वकुशैरयोगक्षेमो यथावपघनस्य^१ गुणस्य वृद्धिम् ॥१९॥

उत्पन्न किया ॥१२॥ जिस प्रकार इन्द्रनीलमणिसे खानकी भूमि सुशोभित होती है उसी प्रकार शुभ लक्षणोंसे युक्त एवं लाली सहित नीलकण्ठ—मयूरकी कान्तिकी धारण करनेवाले मुनिसुव्रत भगवान्से हर्षित पद्मावती सुशोभित हो रही थी । ॥१३॥ उस समय तीनों जगत्के इन्द्रोंके आसन और मुकुट कम्पायमान हो गये थे जिससे तत्काल ही अवधिज्ञानका प्रयोग कर उन्होंने जिनेन्द्र भगवान्के जन्मका समाचार जान लिया था और शेष देवोंने अत्यन्त आश्चर्य तथा जोरके साथ होनेवाली घंटाध्वनि, सिंहध्वनि, पटहध्वनि और शङ्खध्वनिसे जिनेन्द्र-जन्मका निश्चय कर लिया था । इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्का जन्म जानकर समस्त इन्द्र और देव जन्मोत्सवके लिए चले ॥१४॥ सुगन्धित जल, मन्द वायु और पुष्पोंकी वर्षासे जिन्होंने समस्त जगत्को भर दिया था तथा जिन्होंने उत्तमोत्तम देदीप्यमान आभूषणोंसे सुशोभित वेप धारण किया था ऐसे इन्द्र आदि देवोंने सब ओरसे शीघ्र आकर विशाल कुशाग्रपुरकी प्रदक्षिणाएँ दीं ॥१५॥ तत्पश्चात् समस्त सुर-असुर देवोंने जिनेन्द्र भगवान् और उनके माता-पिताको नमस्कार किया, देव-कन्याओं-ने जातकर्म किया और उसके बाद समस्त देव जिनेन्द्र भगवान्को ऐरावत हाथीपर बैठाकर बड़े वैभवके साथ सुमेरु पर्वतपर ले गये । वहाँ प्रथम ही उन्होंने मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणाएँ दीं फिर उसके ऊर्ध्वभागपर बनी पाण्डुक शिलाके ऊपर स्थित सिंहासनपर जिनेन्द्र भगवान्को विराजमान किया । वहाँ नीर सागरके उत्तम जलसे महाविभूतिके साथ उनका जन्माभिषेक किया, नाना प्रकारके स्तोत्रोंसे स्तुति की, मुनिसुव्रत नाम रक्खा । तदनन्तर नीति-निपुण देवोंने भगवान्को ला माताकी शुभ गोदमें विराजमान कर आनन्द नाटक किया । तत्पश्चात् इन्द्रादि देव, त्रिभुवनकी आनन्दित करनेवाले जिनेन्द्र भगवान् और उनके माता-पिताको नमस्कार कर यथायोग्य अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥१६-१८॥ जो स्वयं विशाल नेत्रोंसे युक्त थे, तीन ज्ञानरूपी सहज नेत्रोंकी धारण करनेवाले थे, देवकुमार जिनकी निरन्तर सेवा करते थे और समय-समयके अनुरूप कुशैर जिनके योग-क्षेमका ध्यान रखता था—सब सुख-सामग्री समर्पित करता था ऐसे भगवान् मुनिसुव्रत शरीर और गुणोंकी वृद्धिको प्राप्त होने लगे । भावार्थ—जैसे-

१. सा रागरूढ -म० । २ मृगे पटह -म० । ३ गत्वाग्बुवर्षमृदुमारुतपुष्पवृष्टि म० । ४. जिन-मातापितरौ । ५. शरीरस्य ।

रग्याङ्गनाथ कुलशैलसमुद्भवस्तमाद्यन्तमध्यसतताभ्युदया युवानम् ।
 लावण्यवाहितमवाप्य विवाहपूर्वं नद्यः समुद्रमिव संवरयाम्बभूवुः ॥२०॥
 राज्यस्थितः स हरिवंशमरीचिमाली राजा प्रजाकमलिनीहितलोकपालः ।
 राजाधिराजसुरसेवितपादपद्मो भेजे चिरं विषयसौख्यमखण्डिताङ्गः ॥२१॥
 प्राप्ता कदाचिदथ तं शरदम्बुजास्यां बन्धूकबन्धुरतयाधरपल्लवश्रीः ।
 काशाच्छामरकरा विशदाम्बुवद्धा वर्षावधूष्यतिगमे स्त्रवधूरिवैका ॥२२॥
 अन्तर्दधे धवलगोकुलवोपवोपैर्मेघावली लघुविधूतरवेव धूम्रा ।
 मेघावरोधपरिसुकदिशासु सूर्यः पादप्रसारणसुखं श्रितवांश्विरेण ॥२३॥
 रोधोमितम्बगलदम्बुविचित्रवद्धाः सावत्तनाभिमुभगाश्चलमीननेत्राः ।
 फेनावलीवल्यर्वाचिविलासवाहाः क्रीडासु जह्नु रवलासरितोऽस्य चित्तम् ॥२४॥
 उर्मिध्रुवचटुलनेत्रशफर्यपाङ्गाः मत्तद्विरेफकलहंसनिनादरम्याः ।
 फुल्लारविन्दमकरन्दरजोऽङ्गरागा रागं रतीं विदधुरस्य वधूसरस्यः ॥२५॥

जैसे उनका शरीर बढ़ता जाता था वैसे-वैसे ही उनके गुण बढ़ते जाते थे ॥१६॥ जिस प्रकार
 सुखाचलोंसे उत्पन्न, आदि मध्य और अन्तमें समान रूपसे बहनेवाली नदियाँ लवण समुद्रको
 प्राप्त कर चरती हैं उसी प्रकार उत्तम-कुलरूपी-पर्वतोंसे उत्पन्न, बालक, युवा और वृद्ध तीनों
 अवस्थाओंमें निरन्तर अभ्युदयको धारण करनेवाली सुन्दर स्त्रियोंने सौन्दर्यके धारक युवा मुनि-
 सुव्रतनाथको प्राप्त कर विवाहपूर्वक चरा था ॥२०॥

तदनन्तर जो राज्य-सिंहासनपर आरूढ़ थे, हरिवंशरूपी आकाशके मानो सूर्य थे, प्रजा-
 रूपी कमलिनीका हित करनेके लिए सूर्यस्वरूप थे, राजा, महाराजा और देव जिनके चरण-
 कमलोंकी सेवा करते थे तथा जो अखण्ड आज्ञाके धारक थे ऐसे राजा मुनिसुव्रतनाथने चिर-
 काल तक विषय-सुखका उपभोग किया ॥२१॥ अथानन्तर किसी समय शरद-ऋतु आई सो वह
 ऐसी जान पड़ती थी मानो वर्षारूपी स्त्रीके चले जानेपर एक दूसरी अपनी ही स्त्री आई हो अर्थात्
 वह शरद-ऋतु स्त्रीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार स्त्री कमलके समान मुखसे युक्त
 होती है उसी प्रकार वह शरद-ऋतु भी कमलरूपी मुखसे सहित थी, जिस प्रकार स्त्री लाल-लाल
 अधरोष्ठसे युक्त होती है उसी प्रकार वह शरद-ऋतु भी बन्धूकके लाल-लाल फूलरूपी अधरोष्ठसे
 युक्त थी, जिस प्रकार स्त्री हाथमें चामर लिये रहती है उसी प्रकार वह शरद-ऋतु भी काशके
 फूलरूपी स्वच्छ चामर हाथमें लिये थी और जिस प्रकार स्त्री उज्ज्वल वस्त्रोंसे युक्त होती है उसी
 प्रकार वह शरद भी उज्ज्वल मेघरूपी वस्त्रोंसे युक्त थी ॥२२॥ जिसने शीघ्र ही अपना शब्द
 बन्द कर दिया था ऐसी धूमिल मेघमाला, सफेद-सफेद गायोंके समूहसे युक्त अहीरोंकी बसतीके
 जोरदार शब्द सुनकर ही मानो अन्तर्हित हो गई थी और मेघोंके आवरणसे रहित दिशाओंमें
 सूर्य चिरकालके बाद पाद-पौर्वों (पक्षमें किरणों) के फैलानेका सुख प्राप्त कर सका था
 ॥२३॥ जिनके तटरूपों नितम्बसे जलरूपी चित्र-विचित्र वस्त्र नीचे रिसक गये थे, जो भँवररूपी
 नाभिसे सुन्दर थी, मीनरूपी चञ्चल नेत्रोंसे युक्त थी और फेनावलीरूपी चूड़ियोंसे युक्त तरङ्ग-
 रूपी चञ्चल भुजाओंसे सहित थी ऐसी नदीरूपी स्त्रियों क्रीड़ाओंके समय इनका हृदय हरने
 लगी ॥२४॥ उर्मियों ही जिनकी भीहि थी, मद्गलियों ही जिनके चञ्चल कटाक्ष थे, जो
 मदनोन्मत्त भीरों और कलहत्तोंके शब्दसे मनोहर थी और फूले हुए कमलोंका मकरन्द सम्बन्धी
 पराग ही जिनका अंगराग था ऐसी सरसीरूपी स्त्रियों क्रीड़ाके समय इनके रागको उत्पन्न

नम्रो भृशं फलभरेण सुगन्धिशालिः शालैयजा च विकचोत्पलजातिरूया ।
 सौभाग्यगन्धवशवर्त्तितयाङ्गमङ्गमासाद्य जिघ्रतुरिवास्वमज्जमेतौ ॥२६॥
 धूलीः^१ कदम्बमदधूलिगताङ्गरागाधाराः कदम्बमधुनो विधुराः स्मरन्तः ।
 मात्स्यद्विपेन्द्रमदगन्धिषु पट्पद्मीघाः सप्तच्छदेषु विततेषु रतिं वितेतुः^२ ॥२७॥
 काले स तत्र मुनिसुवतराजहंसः कैलासशैलसदशे स्थितवान् सुसौधे ।
 लीलान्नभूतरतिविभ्रमराजहंसीः व्रीढाभयातिरुचिराभरणाः प्रपरयन् ॥२८॥
 परयन् दिशः सकलशारदसस्वशोभाः मेघं ददर्श शशिद्युभ्रमदभ्रशोभम्^३ ।
 व्योमार्णवारमणतृष्णमिवावतीर्णमैरावणं भ्रमणविभ्रमवारणेन्द्रम् ॥२९॥
 निःशेषनिर्गलितनीरनिजोत्तरीयमाशावधूविपुलपीनपयोधरं सः ।
 प्रोत्सृज्यपाण्डुपरिणाद्दिनमम्बरस्य भूपायमाणमवलोक्य तमाप तोपम् ॥३०॥
 पश्चात्प्रचण्डतरमाहृतवेगघातनिर्मूलितावयवमाशु विलीयमानम् ।
 ज्वालोलपनीतमिव तं नवनीतपिण्डमालोक्य लोकविशुरित्थमचिन्तयत्सः ॥३१॥
 शीर्षाः शरजलधरः कथमेव शीघ्रमायुःशरीरवपुषां विशरार्हतायाः ।
 लोकस्य विस्मरणशीलविशीर्णबुद्धेरान्ध्रदेशमिव^४ विश्वगतं वितन्वन् ॥३२॥

कर रही थी ॥२५॥ फलके भारसे अतिशय झुके हुए सुगन्धित धानके पौधे और धानके खेतोंमें उत्पन्न हुई ऊँची उठी विकसित उत्पलोंकी श्रेणियाँ—दोनों ही सौभाग्य सम्बन्धी हर्षके वशीभूत हो अंगसे-अंग मिलाकर मानो एक दूसरेका मुख ही सूँघ रही थीं ॥२६॥ जिनके शरीरपर विकसित कदम्ब-पुष्पोंकी परागका अङ्गराग लगा था तथा जो कदम्ब मधुकी धाराओं और धूलिका स्मरण करते हुए दुःखी हो रहे थे ऐसे भ्रमरोंके समूह अथ कदम्ब-पुष्पोंका अभाव हो जानेसे मदोन्मत्त गजराजके मद जैसी गन्धसे युक्त सप्तपर्ण वृक्षोंके लम्बे-चौड़े वनोंमें प्रीति करने लगे ॥२७॥ ऐसी शरद्ऋतुके समय भगवान् मुनिसुवतररूपी राजहंस—श्रेष्ठ राजा (पक्षमें राजहंस), लज्जा और भय ही जिनके सुन्दर आभूषण थे तथा जिन्होंने अपनी लीलासे रतिकी शोभाको दूर कर दिया था ऐसी राजहंसियों—श्रेष्ठ रानियों (पक्षमें राजहंसिनियों) को देखते हुए भगवान् मुनिसुवतरनाथ कैलास पर्वतके समान ऊँचे महलपर विराजमान थे ॥२८॥ शरद्ऋतुके समस्त धान्योंकी शोभासे युक्त दिशाओंको देखते-देखते उन्होंने एक मेघको देखा । वह मेघ चन्द्रमाके समान सफेद था, अत्यधिक शोभासे युक्त था और आकाशरूपी समुद्रमें क्रीड़ा करनेकी अभिलाषासे अवतीर्ण भ्रमणप्रेमी, गजराज पेरघतके समान जान पड़ता था ॥२९॥ जिसके ऊपरसे समस्त जलरूपी अपना उत्तरीय वस्त्र नीचे खिसक गया था, जो अतिशय ऊँचा, सफेद एवं विस्तारसे युक्त था, आकाशका आभूषण था, और दिशारूपी स्त्रीके अतिशय स्थूल स्तनके समान जान पड़ता था ऐसे उस मेघको देखकर भगवान् आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥३०॥ कुट्ट ही समयके पश्चात् अत्यन्त प्रचण्ड वायुके वेगजन्य आघातसे उस मेघके समस्त अवयव नष्ट हो गये और वह ज्वालालाके समीप रते हुए नवनीतके पिण्डके समान शीघ्र ही विलीन हो गया, यह देत जगत्के स्वामी भगवान् मुनिसुवतरनाथ इस प्रकार विचार करने लगे ॥३१॥

अरे ! यह शरद्ऋतुका मेघ इतनी जल्दी कैसे विलीन हो गया ? जान पड़ता है—आयु, शरीर और वपुकी क्षणभंगुरताको भुला देनेवाले मनुष्यको व्यापक उपदेश देनेके लिए ही मानो

१ धूलीकदम्बमदधूलिगता सरागा धारा ख० । २ वितेने म० । ३ अदृश्यशोभम् । ४ नश्वरतायाः ।
 ५ आशु + उपदेशमिव । आशु शीघ्रमित्यर्थः ।
 ३१

अल्पप्रमाणपरमाणुसमूहराशिरासजितः ^१ स्वपरिणामत्रशादसारः ।
 कालप्रभञ्जनजवात्रनिपातमात्रादाशुघ्नः ^२ प्रलयमत्र लघु ^३ प्रयाति ॥३३॥
 घञ्जामसंहननसंहतसन्धिवन्धः ^४ ससन्निवेशनवैरम्यशरीरमेघः ।
^५ मोघीभवत्यसुभृतामसमर्थ एव वायुप्रकोपभरभग्नसमस्तगात्रः ॥३४॥
 सौभाग्यरूपनवयौवनभूषणस्य भूलोकचित्तनयनामृतवर्षणस्य ।
 देहाशुद्धस्य दिनकृत्प्रतिघातिनो स्याच्छायावयःपरिणतिद्रुतवाप्ययाऽस्य ॥३५॥
 शौर्यप्रभावसुवशीकृतसागरान्तभूराजसिद्धचिररचितभूमिभागाः ।
 सौराज्यभोगगिरयोऽपि विशीर्णशृङ्गारचूर्णोभवन्ति समयान्तरवज्रघातैः ॥३६॥
 नेत्रं मनश्च भवदत्र कल्पमिष्टं प्राणैः समं समसुखासुखमित्रपुत्रम् ।
 व्यतीह पत्रमिव शुष्कमदृष्टवाताहेवोऽप्युपैति हि भवे प्रियविप्रयोगम् ॥३७॥
 पश्यन्नपि क्षणविभङ्गुरमङ्गभाजामङ्गादिकं स्वयममृत्युभयोऽयमङ्गा ।
 मोहान्धकारपिहितागमदृष्टिरिष्टं मार्गं विहाय विषयामिपगतमेति ॥३८॥
 प्रत्यङ्गमङ्गजमतङ्गजसङ्गताङ्गः स्वाङ्गैः स्पृशन् प्रियवभूजनगाप्रयष्टीः ।
 धिक् स्पर्शसौख्यविनिर्मालितनेत्रभागो मातङ्गवद् विषयबन्धमियत्ति मर्त्यः ॥३९॥
 आहारमिष्टमिह पट्टरसभेद्भिन्नमाहारयन् बहुविधं स्पृहयापदृष्टिः ।
 जिह्वावशो दलितशङ्खविलग्नमांसपेशीप्रियश्चपलमीन इवैति बन्धम् ॥४०॥

यह शीघ्र विलीन हो गया है ॥३२॥ अपने-अपने परिणामोंके अनुसार संचित, अल्प प्रमाण परमाणुओंका राशिस्वरूप यह आयुरूप मेघ निःसार है इसी लिए तो मृत्युरूपी प्रचण्ड वायुके वेगका आघात लगते ही शीघ्र ही नष्ट हो जाता है ॥३३॥ वज्र रूपी संधियोंके बन्धनसे युक्त यह प्राणियोंका उत्तम रचनासे सुशोभित नूतन एव सुन्दर शरीररूपी मेघ, मृत्युरूपी पवनके प्रबल आघातसे क्षत-विक्षत हो असमर्थ होता हुआ विफल हो जाता है ॥३४॥ सौभाग्य, रूप और नवयौवन ही जिसका आभूषण है तथा जो पृथिवीके समस्त मनुष्योंके चित्त और नेत्रोंके लिए अमृतकी वर्षा करता है ऐसे इस शरीररूपी मेघकी छाया, वृद्धावस्थारूपी तीव्र आँधीसे सूर्यको आच्छादित करनेवाली हो जाती है—नष्ट-भ्रष्ट हो जाती है ॥३५॥ शौर्य और प्रभावके द्वारा सागरान्त पृथिवीको अच्छी तरह वश करनेवाले बड़े-बड़े राजाओंके द्वारा जिनमें भूमि-भागोंकी चिर रक्षा की गई है ऐसे उत्तम राज्यके भोगरूपी पर्वतोंके शिखर भी कालरूपी प्रचण्ड वज्रके आघातसे चूर-चूर हो जाते हैं ॥३६॥ नेत्र और मनरूप होती हुई नेत्र और मनके समान प्यारी स्त्री तथा प्राणोंके समान सुख दुःखके साथी मित्र और पुत्र इस संसारमें अदृष्टरूपी वायुसे प्रेरित हो सूखे पत्तेके समान नष्ट होते रहते हैं । मनुष्यकी तो बात ही क्या है देव भी इस संसारमें प्रियजनोंके वियोगको प्राप्त होता है ॥३७॥ अहो ! यह प्राणी, अन्य प्राणियोंके शरीर आदिको क्षणभङ्गुर देखता हुआ भी स्वयं मृत्युके भयसे रहित है तथा इसकी शास्त्ररूपी दृष्टि मोहरूपी अन्धकारसे आच्छादित हो गई है इसलिए यह इष्ट मार्गको छोड़कर विषयरूपी आमिषके गर्तमें पड़ रहा है ॥३८॥ जिसका प्रत्येक अंग कामरूपी मत्त हाथीसे संगत है ऐसा यह मनुष्य अपने अवयवोंसे प्रिय मित्रोंके शरीरका स्पर्श करता हुआ उनके स्पर्शजन्य सुखसे निमीलित नेत्र हो मत्त-मातङ्गके समान विषय बन्धको प्राप्त होता है इसलिए इस स्पर्शजन्य सुखके लिए धिक्कार है ॥३९॥ जिसकी विवेक दृष्टि नष्ट हो गई है ऐसा यह मनुष्य जिह्वा इन्द्रियके वशीभूत हो

प्राणेन्द्रियप्रियसुगन्धिसुगन्धमन्धो जङ्घाबलादिव विलङ्घिततृप्तिमार्गः ।
दुष्पाकमस्तधिपणो विषपुष्पगन्धमाप्राय शीघ्रमघमेति यथा पट्टिद्विः ॥४१॥
चित्तद्रवांकरणदृक्कटाक्षपातसस्मेरवक्त्रवनिताङ्गनिविष्टदृष्टिः ।
रूपप्रियोऽपि लभते परितापमुग्रं प्राप्तः पतङ्ग इव दीपशिखाप्रपातम् ॥४२॥
स्वेषाङ्गनामुखरनूपुरमेखलादिनानाविभूषणैः प्रियभाषणैश्च ।
सङ्गातकैश्च मधुरहृत्तर्धारधोरः श्रोत्रेन्द्रियैर्गुण इव त्रियते मनुष्यः ॥४३॥
सङ्कलरयते विषयभोगकलङ्कपङ्के यत्पुङ्गवां ततिरिहात्पवला निमग्ना ।
चित्रं न तद् यदतिमज्जति वज्रकायपुन्नागसन्ततिरितीदमतीव चित्रम् ॥४४॥
यः स्वर्गसौख्यजलधीनतिदीर्घकालं पातवाऽपि तृप्तिमगमद् बहुशो न जीवः ।
सौहित्यमल्पदिवसैः कथमस्य कुर्यात् भूलोकसौख्यलंबोललुण्ठोदविन्दुः ॥४५॥
अग्नेरिवेन्धनमहानिचयैर्न तृप्तिरभ्भोनिधेरिव सदापि नदीसहस्रैः ।
जीवस्य तृप्तिरिह नास्ति^३ तथा निपेन्धैः सांसारिकैरुपचितैरपि कामभोगैः ॥४६॥
भोगाभिलाषविषमाम्निशिखाकलापसंबृद्धये हि विषयेन्धनराशिरुच्चैः ।
तस्यैव तु प्रथमहेतुरिहैव तस्मात् व्यावृत्तिरिन्द्रियजिति स्थिरवारिधारा ॥४७॥
द्विवा ततो विषयमौप्यमसारभूतं शीघ्रं यतेऽहमिह मोक्षपथे सनाथे ।
स्वाथं प्रसाध्य परमं प्रथमं परार्थं तीर्थप्रवर्तनमथ प्रथयामि तथ्यम् ॥४८॥

इच्छापूर्वक छह प्रकारके रसोंसे युक्त नाना प्रकारके इष्ट आहारको ग्रहण करता हुआ वंशीके काँटेपर लगे मांसके लोभी मीनके समान बन्धको प्राप्त होता है ॥४०॥ जिस प्रकार निर्वुद्धि भ्रमर विषपुष्पकी गन्धको सूँघकर दुष्पाकसे युक्त मरणको प्राप्त होता है उसी प्रकार जङ्घाबलके कारण ही मानो तृप्तिके मार्गको उल्लंघन करनेवाला यह मनुष्य प्राणेन्द्रियको अच्छे लगनेवाले सुगन्धित पदार्थोंकी सुगन्धको सूँघकर अन्धा होता हुआ दुष्परिणामसे युक्त पाप बन्धको प्राप्त होता है ॥४१॥ जिस प्रकार दीप-शिखापर पड़ा पतंग उग्र संतापको प्राप्त होता है उसी प्रकार रूपका लोभी यह प्राणी, चित्तको द्रवीभूत करनेमें दृक् कटाक्ष और मन्द-मन्द मुसकुराहटसे युक्त मुखसे सुशोभित स्त्रियोंके शरीरपर दृष्टि डालता हुआ भयंकर संतापको प्राप्त होता है ॥४२॥ अपनी इष्ट स्त्रियोंके शब्दायमान नूपुर तथा मेखला आदि नाना प्रकारके आभूषणोंके शब्दों, प्रियभाषणों और मधुर संगीतोंसे जिसकी बुद्धि हरी गई है ऐसा यह मनुष्य अधीर होता हुआ श्रोत्रेन्द्रियके द्वारा मृगके समान मृत्युको प्राप्त होता है ॥४३॥ अल्प शक्तिके धारक लुद्र मनुष्योंका समूह विषय-भोग जन्य पापरूपी कीचड़में फँसकर जो क्लेश उठाता है वह आश्चर्य नहीं है किन्तु वज्रमय शरीरके धारक श्रेष्ठ मनुष्योंका समुदाय भी जो उस पापपङ्कमें अतिशय निमग्न हो रहा है यह अत्यधिक आश्चर्यकी बात है ॥४४॥ जो जीव अनेकों वार अत्यन्त दीर्घ कालतक स्वर्गके सुखरूपी सागरको पीकर भी तृप्तिको प्राप्त नहीं हुआ उसे भूलोक सम्बन्धी अल्प सुखरूपी तृणकी चञ्चल जलविन्दु कुछ दिनोंमें कैसे सन्तुष्ट कर सकती है ? ॥४५॥

जिस प्रकार ईन्धनकी बहुत बड़ी राशिसे अग्निको तृप्ति नहीं होती और सदा गिरनेवाली हज़ारों नदियोंसे समुद्रको सन्तोष नहीं होता उसी प्रकार सेवन किये हुए संसारके संबन्धित काम-भोगोंसे जीवको तृप्ति नहीं होती ॥४६॥ निश्चयसे विषयरूपी ईन्धनकी बहुत बड़ी राशि, भोगाभिलाषारूपी विषम अग्निकी ज्वालाओंकी वृद्धिका कारण है और इन्द्रियविजयी मनुष्यकी जो इन विषयोंसे व्यावृत्ति है वह स्थिर जलधाराके समान उस विषमाम्निही शान्तिका कारण है ॥४७॥ इसलिए मैं सारहीन विषयसुखको छोड़कर शीघ्र ही हितरूप मोक्ष-मार्गमें प्रवृत्ति करता

१. सन्धो म० । २. -मणुलोल-ल० । ३. तथा निपेन्धैः म० ।

इत्थं मतिश्रुतयुतावधिबोधनेत्रे ^१जाते स्वयम्भुवि तदा स्वयमेव ब्रुवे ।
 आकम्पितासनमभूदमरेन्द्रचन्द्रं सर्वार्थसिद्धिसुरपर्यवसानमाशु ॥४६॥
 लौकान्तिका ललितकुण्डलहारशोभाः सारस्वतप्रभृतयो निभृताः सिताभाः ।
 आगम्य मौलिमिलिताञ्जलयः किरन्तः पुष्पाञ्जलीनिति जिनं तुतुवुर्नमन्तः ॥५०॥
 वर्धस्व नन्द जय जीव जिनेन्द्रचन्द्र ! विज्ञानरश्मिहतमोहृतमोवितान ।
^२निर्वन्धुबन्धुतम ! भव्यकुमुद्वतीनां तीर्थस्य विंशतितमस्य हितस्य कर्ता ॥५१॥
 त्वं वत्तय त्रिभुवनेश्वर ! धर्मतीर्थं यत्रायमुग्रभवदुःखैश्शिखिप्रतप्तः ।
 स्नात्वा जनस्यजति मोहमलं समस्तमहाय याति च शिवं शिवलोकमग्रथम् ॥५२॥
 चारित्रमोहपरमोपशमात्प्रबुद्धं लौकान्तिका इति जिनं प्रतिबोधयन्तः ।
 नान्यजगुर्निजनियोगनिवेदनेषु युक्ता ^३हि यान्ति न पुनः पुनरुक्तदोषम् ॥५३॥
 सौधमपूर्वविशुधारच चतुर्णिकाया नानाविमाननिवहस्थगितान्तरिचः ।
 सम्प्राप्य नाथमभिपिच्य सुगन्धितोर्यैस्तं भूपितं विदधुरजुतभूषणाद्यैः ॥५४॥
 पुत्रं च सुव्रतमसी मुनिसुव्रतेशः ^४प्राभावतेयमभिराज्यपदेऽप्यपिञ्चत् ।
 श्वेतातपस्रसितचामरविष्टराणि सोऽलञ्चकार हरिवंशनभःशशाङ्कः ॥५५॥
 भूपोद्घृतां नभसि देवगणैरुद्दामारूढवान् सुरचिरां शिविकां विचित्राम् ।
 यातो वन विदितकात्तिकशुक्लपक्षे पद्योपवासकृदुपाश्रितसप्तमीकः ॥५६॥

हूँ और सघसे पहले अपना उत्कृष्ट प्रयोजन सिद्धकर पश्चात् परहितके लिए यथार्थ तीर्थकी प्रवृत्ति करूँगा ॥४८॥ इस प्रकार मति, श्रुत और अवधि ज्ञान रूपी नेत्रोंसे युक्त स्वयंभू भगवान् जब स्वयं प्रतिबुद्ध हो गये तब सर्वार्थसिद्धि तकके समस्त इन्द्रोंके आसन शीघ्र ही कम्पायमान हो गये ॥४६॥ उसी समय सुन्दर कुण्डल और हारोंसे सुशोभित, निश्चल मनोवृत्ति और श्वेत दीप्तिके धारक सारस्वत आदि लौकान्तिक देव आ गये और हाथ जोड़ मस्तकसे लगा पुष्पाञ्जलियाँ बिलेरते हुए नमस्कार कर जिनेन्द्र भगवान्की इस प्रकार स्तुति करने लगे ॥५०॥

हे जिनेन्द्र चन्द्र ! हे सम्यग्ज्ञानरूपी किरणोंसे मोहरूपी अन्धकारके समूहको नष्ट करनेवाले ! आप वृद्धिको प्राप्त हों, समृद्धिमान् हों, जयवन्त रहें, चिरकाल तक जीवित रहें, आप बन्ध रहित हैं, भव्य जीवरूपी कुमुदिनियोंके उत्तम बन्धु हैं और हितकारी वीसवें धर्मतीर्थके प्रवर्तक हैं ॥५१॥ हे त्रिलोकीनाथ ! आप उस धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति करें जिसमें संसारके तीव्र दुःखरूपी अग्निसे संतप्त प्राणी स्नानकर समस्त मोहरूपी मलको छोड़ दें और शीघ्र ही आनन्ददायी उत्तम शिवालयको प्राप्त हो जावें ॥५२॥ भगवान्, चारित्र मोहकर्मके परमोपशम (उत्कृष्ट त्रयोपशम) मे स्वयं ही प्रतिबोधको प्राप्त हो गये थे इसलिये उन्हें उक्त प्रकारसे संबोधते हुए लौकान्तिक देवोंने अन्य कुल नहीं कहा सो ठीक ही है क्योंकि योग्य मनुष्य अपने नियोगकी पूर्तिमें कभी पुनरुक्त दोषको प्राप्त नहीं होते ॥५३॥ उसी समय नाना विमानोंके समूहसे आकाशको आच्छादित करते हुए सौधमेंद्र आदि चारों निकायके देव आ पहुँचे। आकर उन्होंने सुगन्धित जलसे भगवान्का अभिषेक किया और आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले उत्तमोत्तम आभूषण आदिसे उन्हें अलङ्कृत किया ॥५४॥ भगवान् मुनिसुव्रतनाथने अपनी प्रभावती स्त्रीके पुत्र सुव्रतका राज्य पदपर अभिषेक किया और हरिवंशरूपी आकाशमें चन्द्रमाके समान सुशोभित सुव्रतने भी सफेद छत्र, सफेद चामर तथा सिंहासनको अलङ्कृत किया ॥५५॥ तदनन्तर पहले जिसे भूमिपर राजाओंने ठाया था और उसके बाद जिसे देवलोग आकाशमें ठाठा ले गये थे ऐसी अतिशय

भृशसहस्रपरिवारभृशेप वभ्रे दीक्षां समञ्जसखिलस्य जगत्प्रयस्य ।
 तन्मूर्धजानधिनिधाय निजोत्तमाङ्गे शक्रश्चकार विधिना सुपयःपयोधौ ॥५३॥
 कृत्वामराश्च जिननिष्क्रमणं तृतीयकल्याणपूजनमभी जगुरीश्वरोऽपि ।
 ज्ञानैश्चतुर्भिरदुर्गैश्च सद्वल्लसंरयैस्तैः पार्थिवैर्दिनमणिः किरणैरिवाभात् ॥५८॥
 पद्योपवासिनि परेशुरिनेऽवतीर्णं भिषाविधिप्रकटनाय कुशाम्रपुर्याम् ।
 भिषां ददौ वृषभदत्त इति प्रसिद्धः सन्पायसं सत्रिधिना मुनिसुव्रताय ॥५६॥
 स्वाधीनममतिहतं स्थितियुक्तियुक्तं स्तराणिपात्रमधिपेन विधानपूर्वम् ।
 प्रावृत्ति वत्तनसुवत्तनसाधुयोग्यं तीर्थे निजे स्थितिविदा जिनभास्करेण ॥६०॥
 चित्रं तदा हि परमासृष्टीन्द्रपाणी शुद्धयान्वितेन ददत्ता परिनिष्ठोपम् ।
 शेषैरशेषयतिभिरश्च^३ सद्वल्लसद्वेषैर्बोभुज्यमानमपरैश्च ययौ न निष्ठाम् ॥६१॥
 नेदुस्ततस्त्रिदशतुन्दुभयो निनादाः साधुस्वनः सकलमम्वरमाततान् ।
 वायुर्ववौ सुरभिरद्भुतपुष्पवृष्टिर्ध्यांग्नः पपात महती वसुनश्च धारा ॥६२॥
 आश्चर्यपञ्चकमिदं चिरमम्वरस्था देवा विकृत्य परमं परदुर्लभं ते ।
 सम्पूज्य दानपतिमर्जितपुण्यपुञ्जं जग्मुर्जिनोऽपि विजहार विहारयोग्यम् ॥६३॥
 छद्मशकालमतिवाह्यं समासवर्षं सन्मार्गशीर्षसुतिथिं सितपद्ममीं तु ।
 ध्यानाग्निदग्धघनघातिसमित्सृष्टिः कैवल्यलाभत्रिमवेन चकार पूताम् ॥६४॥

सुन्दर विचित्र पालकीपर आरूढ़ होकर भगवान् वनमें गये तथा वहाँ कार्तिक शुक्ल सप्तमीके दिन वेलाका नियम लेकर दीक्षा लेनेके लिए उद्यत हुए ॥५६॥ उस समय एक हजार राजाओंके साथ भगवान्ने समस्त जगत् त्रयके समस्त दीक्षा धारण की। उन्होंने अपने शिरके केश उखाड़कर फेंक दिये और इन्द्रने उन केशोंको पिटारेमें रखकर विधिपूर्वक क्षीरसमुद्रमें क्षेप दिया ॥५७॥ इस प्रकार देव, भगवान्का निष्क्रमणकल्याणक तथा उसकी पूजाकर यथा स्थान चले गये और भगवान् भी चार ज्ञानों तथा एक हजार अनुगामी राजाओंसे उस तरह सुशोभित होने लगे जिस तरह कि एक हजार किरणोंसे सूर्य सुशोभित होता है ॥५८॥ वेलाका उपवास धारण करनेवाले भगवान् जब आगामी दिन, आहारकी विधि प्रकट करनेके लिए कुशाम्रपुरीमें अवतीर्ण हुए तब वृषभदत्त नामसे प्रसिद्ध पुरुषने उन्हें विधिपूर्वक खीरका आहार दिया ॥५६॥ उस समय मर्यादाके जाननेवाले भगवान् मुनिसुव्रतरूपी सूर्यने अपने तीर्थमें निर्दीप चारित्र्यके धारक मुनियोंके योग्य आहारकी वह विधि प्रवृत्त की जो स्वाधीन थी, वाघासे रहित थी, खड़े होकर जिसमें भोजन करना पड़ता था, जिसमें पाणिपात्रमें भोजन होता था और दानपति जिसमें विधिपूर्वक भोजन प्रदान करता था ॥६०॥ आश्चर्यकी बात थी कि उस समय शुद्धिसे सहित वृषभदत्तने मुनिराजके हाथमें जो क्षीर दी थी उससे वाकी घची खीरको हजारोंकी संख्यामें अन्य मुनियोंने स्नाया तथा घरके अन्य लोगोंने भी वार-वार ग्रहण किया फिर भी वह समाप्तिको प्राप्त नहीं हुई ॥६१॥ तदनन्तर विशाल शब्द करते हुए देव दुन्दुभि वज्रने लगे, धन्य-धन्यके शब्दने समस्त आकाशको व्याप्त कर दिया, सुगन्धित वायु बहने लगी, आश्चर्यकारी फूलोंकी वर्षा होने लगी और आकाशसे बड़ी मोटी रत्नोंकी धारा पड़ने लगी ॥६२॥ दूसरोंके लिए अतिशय दुर्लभ इस पञ्चाश्चर्यको आकाशमें खड़े देवोंने चिरकाल तक किया। तदनन्तर पुण्यराशिका सञ्चय करनेवाले दानपतिकी पूजाकर वे देवलोग यथास्थान चले गये और भगवान् भी विहारके योग्य स्थानमें विहार कर गये ॥६३॥ तत्पश्चात् तेरह महानेका छद्मस्थ

१. स्तरात्रसं म० । २. शुद्धान्वितेन । ३. -रशेषयतिभिश्च । ४. समाप्तिम् । ५. त्रयोदशमासात्मकम् । ६. पूतम् म० ।

साक्षात्कार युगात्सकलं स भेयमेकेन केवलविशुद्धविलोचनेन ।
 नाधस्तदा न हि निरावरणो विवस्वानभ्युद्गतः क्रमसहायपरः प्रकाश्ये ॥६५॥
 नेमुः ससप्तपदमेव निजासनेभ्यः सर्वेऽहमिन्द्रनिवहाः कृतमौलिहस्ताः ।
 तं प्रापुरभ्युदिततोपविशेषचित्ताः शेषा महेन्द्रसुरसन्ततयः समन्तात् ॥६६॥
 भक्त्याऽर्चयन् त्रिभुवनेश्वरमानवेन्द्रास्तं देवमभ्युदितचम्पकचैत्यवृत्तम् ।
 सत्प्रातिहार्यविभवातिविशेषरूपमाहंभ्यमद्भुतमचिर्यमनन्तमेतम् ॥६७॥
 स द्वादशस्वथ गणेषु निपण्णवस्तु स द्वादशाङ्गमनुयोगपथं जिनेन्द्रः ।
 धर्मं विशाखगणिना वितयेन पृष्टः सम्भाष्य तीर्थमवनौ प्रकटं प्रचक्रे ॥६८॥
 कल्याणपूजनमिनस्य तुरीयमिन्द्राः कृत्वा यथायथमगुः प्रणिपातपूर्वम् ।
 देशान् जिनोऽपि विजहार बहून् बहूनां धर्माभूतं तनुभृतां धनवत्प्रवर्षन् ॥६९॥
 अष्टौ च विशतिरिनस्य जिनेन्द्रचर्याः क्रोडीकृताखिलचतुर्दशपूर्वाश्रावाः ।
 त्रिंशत्सहस्रगणना परिपद् यतीनां नानागुणैरजनि सप्तविधः स सहः ॥७०॥
 स्युस्तत्र पञ्चशतपूर्वधरा यतीशा एकाद्विंशतिसहस्रभिदाश्च शिवाः ।
 अष्टादशैव गदितानि शतानि तेषु प्रत्येकमस्य मुनयोऽत्रधिकेवलासाः ॥७१॥
 द्वाविंशतिर्यतिशतानि तु बैक्रियात्वास्ताभ्येव पञ्चदश ते विपुलास्तु स्याः ।
 स्युर्द्वादशैव हि शतानि विवान्तवैराः सद्वादिनो मुनिपतेः प्रथिताः सभायाम् ॥७२॥

काल विताकर भगवान्ने ध्यानरूपी अग्निके द्वारा घातिया कर्मरूपी ईन्धनकी विपुल राशिको दग्धकर केवलज्ञानकी प्राप्तिसे मगसिर मासकी शुक्ल पञ्चमी तिथिको पवित्र किया ॥६४॥ अब केवलज्ञानरूपी एक ही विशुद्ध लोचनसे भगवान् समस्त पदार्थोंको एक साथ प्रत्यक्ष देखने लगे सो ठीक ही है क्योंकि जब निरावरण सूर्यका उदय होता है तब वह प्रकाशित करने योग्य पदार्थोंके विषयमें न तो क्रमकी अपेक्षा करता है और न दूसरेको सहायताकी ही अपेक्षा करता है ॥६५॥ उस समय समस्त अहमिन्द्रोंने अपने-अपने आसनोंसे सात-सात ढग आगे चलकर तथा हाथ जोड़ मस्तकसे लगा जिनेन्द्र भगवान्को परोक्ष नमस्कार किया और जिनके चित्तमें विशेष हर्ष प्रकट हो रहा था ऐसे शेष समस्त इन्द्र तथा देव सब ओरसे वहाँ आये ॥६६॥ जिनके चम्पक नामक चैत्य वृत्त प्रकट हुआ था, जो अष्ट प्रातिहार्यरूपी वैभवसे अतिशय सुन्दर थे, और जो आश्चर्यकारी अचिन्त्य एवं अन्तातीत आह्वन्त्य पदको प्राप्त थे ऐसे देवाधिदेव मुनिसुव्रतनाथकी, तीनों लोकोंके स्वामी तथा राजाओंने भक्तिपूर्वक पूजा की ॥६७॥

तदनन्तर जब बारह गण बारह सभाओंमें यथास्थान बैठ गये तब विशाख नामक गण-धरने वितनपूर्वक अनुयोग द्वारसे द्वादशाङ्गका स्वरूप पूछा उसके उत्तरमें भगवान्ने धर्मका निरूपणकर पृथिवीपर तीर्थ प्रकट किया ॥६८॥ इन्द्रादिदेव भगवान्के चतुर्थ कल्याणककी पूजा कर नमस्कार करते हुए यथास्थान चले गये और भगवान् भी अनेक प्राणियोंके लिए धर्माभूतकी वर्षा करते हुए अनेक देशोंमें विहार करने लगे ॥६९॥ भगवान् मुनिसुव्रतनाथके सम्पूर्ण चौदह पूर्वोंको जाननेवाले अट्ठाईस गणधर थे, और तीस हजार मुनि थे । भगवान्का यह संघ नाना गुणोंसे सात प्रकारका था ॥७०॥ उस संघमें पाँच सौ मुनिराज पूर्वधारी थे, इक्कीस हजार शिष्यार्थी थे, अठारह सौ अवधितानी थे, इतने ही केवलज्ञानी थे, बाईस सौ विक्रियाश्रुद्धिके धारक थे, पन्द्रह सौ विपुलमति मनःपर्यय ज्ञानके धारक थे, चार को दूर करनेवाले बारह सौ प्रसिद्ध वादी थे, पचास हजार आर्यिकाएँ थीं, एक लाख अगुव्रत गुणव्रत और शिष्याव्रतोंको धारण करनेवाले श्रावक थे, और सम्यग्दर्शनसे पवित्र हृदयको धारण करनेवाली तीन लाख श्राविकाएँ थीं ।

पञ्चाशदान्मकसहस्रभिदास्तदायाः शिष्यागुणव्रतधरा गृह्णिणोऽपि लब्धाः ।
 सम्यक्त्वपूतमनसो वनिताखिलज्ञाः सम्योद्भुभिः परिवृतश्च बभौ जिनेन्दुः ॥७३॥
 त्रिंशद्गुणप्रथितवर्षसहस्रजीवी प्राक् पञ्चसप्ततिशताब्दकुमारकालः ।
 राज्येऽपि पञ्चदशवर्षसहस्रमोगी सरसंयमेन विजहार स शेषकालम् ॥७४॥
 अन्ते स सम्मदविधायिवनान्तकान्तं सम्मेदशैलमधिरुह्य निरस्तबन्धः ।
 बन्धान्तकृन्मुनिसहस्रयुतो जगाम मोक्षं महामुनिपतिर्मुनिसुव्रतेशः ॥७५॥
 माघत्रयोदशतिथौ सितपञ्चभाजि मासोपसंहृतविहारविसृष्टदेहे ।
 स्थित्वाऽपराहसमये वरपुण्ययोगे सिद्धे जिने ननु मह विदधुः सुरेन्द्राः ॥७६॥
 पद्मपल्लवपरिमाणमिनस्य तस्य प्रावृत्तं प्रविततं भुवि धर्मतीर्थम् ।
 विद्यावबोधतुषिताथंमुनिप्रभावं देवागमाविरतिवर्द्धितलोकहर्षम् ॥७७॥
 विशस्य तस्य चरितस्य जिनस्य लोके कल्याणपञ्चकविभूति विभावयन् यः ।
 भक्त्या शृणोति पठति स्मरतीदमस्मिन् भव्यो जनो भजति सिद्धिसुखं स शीघ्रम् ॥७८॥
 एवं वसन्ततिलकप्रसूनमालामिमां समधिरोप्य विनूतवृत्तः ।
 विघ्नान् विधूय विदधातु समाधिबोधी धीरो जिनो जितभवो मुनिसुव्रतो नः ॥७९॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतो मुनिसुव्रतनाथपञ्चकल्याणवर्णनो
 नाम षोडशः सर्गः ।

इन सभासद् रूपी नक्षत्रांसे घिरे हुए भगवान् रूपी चन्द्रमा अतिशय सुशोभित हो रहे थे ॥७१-
 ७३॥ भगवान्की पूर्ण आयु तीस हजार वर्षकी थी, उसमें साढ़े सात हजार वर्षका कुमारकाल
 था, पन्द्रह हजार वर्ष तक उन्होंने राज्यका भोग किया और शेष साढ़े सात हजार वर्ष तक संयमी
 होकर विहार किया ॥७४॥ महामुनियोंके अधिपति मुनिसुव्रत भगवान् आयुके अन्त समयमें
 हर्षको उत्पन्न करनेवाले वन-खण्डोंसे सुशोभित सम्मेदाचलपर आरूढ़ होकर कर्मोंके बन्धसे
 रहित हुए और बन्धका नाश करनेवाले एक हजार मुनियोंके साथ वहींसे मोक्ष गये ॥७५॥ मोक्ष
 जानेके एक माह पूर्व भगवान्ने विहार आदि बन्दकर योगनिरोध कर लिया था तथा माघ
 शुक्ल त्रयोदशीके दिन अपराह्न कालमें पुण्य नक्षत्रका उत्तम योग रहते हुए पद्मासनसे मोक्ष
 प्राप्त किया था । मुक्त होनेपर इन्द्रने निर्वाणकल्याणकी पूजा की थी ॥७६॥ भगवान् मुनिसुव्रत-
 नाथका धर्मतीर्थ पृथिवीपर छद्मलाख वर्ष तक अखण्ड रूपसे चलता रहा । उनके तीर्थमें
 विद्याओंका परिज्ञान होनेसे मुनियोंका पूर्ण प्रभाव था, और देवोंका निरन्तर आगमन होते रहनेसे
 लोगोंका हर्ष बढ़ता रहता था ॥७७॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि संसारमें जो भव्य प्राणी बीसवें
 तीर्थकरके पञ्चकल्याणक विभूतिसे युक्त इस चरितका चिन्तन करता है, भक्तिसे इसे सुनता
 है, पढ़ता है, और इसका स्मरण करता है वह शीघ्र ही मोक्षके सुखको प्राप्त होता है ॥७८॥
 जिनसेनाचार्य कहते हैं कि इस तरह वसन्ततिलका छन्दसे निर्मित (पक्षमें वसन्तऋतुके श्रेष्ठ
 नाना पुष्पोंसे निर्मित) पुष्पोंकी माला समर्पित कर जिनके चरित्रकी स्तुति की गई है वे संसारको
 जीतनेवाले धीर-वीर मुनिसुव्रत जिनेन्द्र विघ्नोंको नष्टकर हमारे लिए समाधि (चिन्तकी स्थिरता)
 और बोधि (रत्नत्रयकी प्राप्ति) करावें ॥७९॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराण के संग्रहसे युक्त जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें मुनिसुव्रतनाथ
 भगवान्के पञ्चकल्याणकोका वर्णन करनेवाला सोलहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१६॥

सप्तदशः सर्गः

बभूव हरिवंशानां प्रभुवर्षयवसुन्धरः । अरिपङ्कवर्गजिन्मार्गस्त्रिधर्मस्य स सुव्रतः ॥१॥
 स दक्षं दक्षनामानं पुत्रं कृत्वा निजे पदे । दीक्षितः स्वपितुस्तोर्ये प्राप मोचं तपोबलात् ॥२॥
 ऐलेयाख्यमिलायां स दक्षः पुत्रमजीजनत् । मनोहरीं च तनयामर्णवोऽपि यथा श्रियम् ॥३॥
 ववृधेऽनुकुमारं च कुमारी नेत्रहारिणी । साऽनुचन्द्रं यथा कान्तिः कलागुणविरोपिणी ॥४॥
 यौवनेन कृतारलेपा कृशमध्याऽवभासते । स्तनभारेण गुरुणा जघनेन च भारिणा ॥५॥
 स्वार्धोने सति रूपास्त्रे तस्या धीरमनोभिदि । मनोभवोऽप्यजत्स्वेपु कुसुमास्त्रेपु गौरवम् ॥६॥
 तद्रूपास्त्रविमोक्षेण मनोभूरुं करोद् भृशम् । दक्षस्यापि मनोभेदमन्येषां नु किमुच्यताम् ॥७॥
 कन्यया हतचित्तश्च ततो दक्षः प्रजापतिः । आहूय च्छन्नना सद्यः पप्रच्छ प्रणताः प्रजाः ॥८॥
 पृष्टा वदत यूयं मे सज्जना जगति स्थितिम् । अविद्वद्वं विचार्येह विश्वे विदितवृत्तवः ॥९॥
 यद्वस्तु भुवनेऽनर्घ्यं हस्यश्ववनितादिकम् । प्रजानुचितमेतस्य राजा विभुरहो न वा ॥१०॥
 केचिद्भुजनास्तत्र विचार्यं विरमाःमनि । यत्प्रजानुचितं देव ! तत्प्रजापतये हितम् ॥११॥
 यथा नदीसहस्राणां सद्गवानां च सागरः । आकरोऽनघर्त्तानां तथैवात्र प्रजापतिः ॥१२॥

अथानन्तर भगवान् मुनिसुव्रतनाथके पुत्र सुव्रत हरिवंशके स्वामी हुए । उन्होंने समस्त पृथिवीको वश कर लिया था, काम क्रोध लोभ मोह मद एवं मात्सर्य इन छह अन्तरङ्ग शत्रुओंको जीत लिया था, तथा वे धर्म अर्थ काम रूप त्रिवर्गके मार्ग-प्रवर्तक थे ॥१॥ उनके दक्ष नामका अतिशय दक्ष—चतुर पुत्र था । वे उसे अपने पदपर नियुक्त कर अपने ही पिताके समीप दीक्षित हो गये और तपोबलसे मोक्ष चले गये ॥२॥ राजा दक्षने इला नामक रानीमें ऐलेय नामका पुत्र उत्पन्न किया और उसके बाद जिस प्रकार समुद्रने लक्ष्मीको उत्पन्न किया था उसी प्रकार मनोहरी नामकी पुत्रीको उत्पन्न किया ॥३॥ जिस प्रकार चन्द्रमाके साथ-साथ कलारूपी गुणसे युक्त उसकी कान्ति बढ़ती जाती है उसी प्रकार कुमार ऐलेयके साथ साथ कलारूपी गुणसे युक्त नेत्रोंको हरण करनेवाली कुमारी मनोहरी दिनों-दिन बढ़ने लगी ॥४॥ जब वह-यौवनवती हुई तब उसकी कमर पतली हो गई और वह स्थूल स्तनोंके भार तथा विस्तृत नितम्ब स्थलसे अतिशय सुशोभित होने लगी ॥५॥ धीर-धीर मनुष्योंके मनको भेदन करनेवाले उसके सौन्दर्यरूपी अस्त्रके स्वाधीन रहते हुए कामदेवने अपने पुष्पमयी वाणोंका गर्व छोड़ दिया था ॥६॥ उसके सौन्दर्यरूपी शस्त्रको छोड़कर कामदेवने राजा दक्षके भी मनको भेद दिया फिर अन्य पुरुषोंकी तो बात ही क्या कही जाय ? ॥७॥

तदनन्तर कन्याके द्वारा जिसका चित्त हरा गया था ऐसे दक्ष प्रजापतिने एक दिन किसी छलसे नग्रीभूत प्रजाको अपने घर बुलाकर उससे पूछा कि हे सज्जनो ! आप सब व्यवहारके ज्ञाता हैं । मैं आपलोगोंसे एक बात पूछता हूँ सो आप सब जगत्की रिथतिका पूर्वापरविरोध रहित विचारकर उत्तर दीजिए ॥८-९॥ बात यह है कि यदि हाथी घोड़ा स्त्री आदि कोई वस्तु संसारमें अमूल्य हो और प्रजाके योग्य न हो तो राजा उसका स्वामी हो सकता है या नहीं ? ॥१०॥ प्रजाजनोंमें कितने ही लोगोंने चिरकालतक आत्मामे विचारकर कहा कि हे देव ! जो वस्तु प्रजाके लिए अयोग्य है वह राजाके लिए हितकारी है ॥११॥ जिस प्रकार समुद्र हजाराँ

तद् यत्तव स्थितं चित्ते समस्ते वसुधातले । स्वाकरेषु ममुपधं तद्गर्नं त्रियतां करे ॥१३॥
 एवं दक्षः प्रजावास्यामाकृत्यं विपरीतधीः । प्रजानुमतिकारित्वं प्रकारय विममर्जं ताः ॥१४॥
 ततः स दुहितुस्तस्या स्वयमेवाम्रह्नीत् करम् । कामप्रहृद्गृहीतस्य का मर्यादा मनोऽपि कः ॥१५॥
 इला देवी ततो रुष्टा पत्युः पुत्रमभेदयत् । तावद्भावाद्यां यो यावन्मर्यादासंस्थितः प्रभुः ॥१६॥
 इला चैलेयमावृत्स्य महासामन्तसंवृता । प्रत्यवस्थानमकरोद्दुर्गदेशमुपाध्रिता ॥१७॥
 त्रिविष्टपपुराकारं सन्निविष्टं पुरं तया । इलायां वर्धमानायामिलावर्धनसंज्ञया ॥१८॥
 ऐलेयः स्थापितो राजा रेजे तत्र प्रजातृणः । वीर्यधैर्यनयाधारो हरिवंशविशेषकः ॥१९॥
 पार्थिवेन सता तेन ताम्रलिप्तिप्रसिद्धिकाम् । निवेशितं पुरं कान्तमहदेशनिवाभिना ॥२०॥
 जिगीषता परान् देशान् नर्मदातटमीयुवा । मद्यां माहिष्मतीं वषाता नगरीं विनिवेशिता ॥२१॥
 तत्र स्थितश्चिरं राज्यं कृत्वा प्रणतपार्थिवम् । पुत्रं कुणिमनामानं संस्थाप्य तपसे ययौ ॥२२॥
 कुणिमश्च विदर्भेषु विजिगीषुर्दिपन्तपः । कुण्डिनारयं पुरं चक्रे वरदायास्तटे वरे ॥२३॥
 कुणिमः क्षणिकं मत्वा जीवितं निजवैभवम् । पुलोमाख्ये सुते न्यस्य तपोवनमथात् स्वयम् ॥२४॥
 पुलोमपुरमेतेन विनिवेशितमीशना । श्रियं न्यस्य तपस्यागात् पुलोमचरमाख्ययोः ॥२५॥

नदियों और उत्तम रत्नोंकी खान है उसी प्रकार राजा भी इस लोकमें अनर्घ्य वस्तुओंकी खान है ॥१२॥ इसलिए समस्त पृथिवीतल और उत्तमोत्तम खानोंमें उत्पन्न हुआ जो भी रत्न आपके चित्तमें है—जिसे आप प्राप्त करना चाहते हैं उसे हाथमें कीजिए ॥१३॥ इस प्रकार विपरीत बुद्धिके धारक राजा दक्षने प्रजाके वचन सुन प्रकट किया कि जैसी आपलोगोंकी अनुमति है वैसा ही कार्य करूँगा—यह कहकर उसने प्रजाके लोगोंको विदा किया ॥१४॥

तदनन्तर उसने पुत्री मनोहरिका कर ग्रहण स्वयं ही कर लिया सो ठीक ही है क्योंकि कामरूपी पिशाचसे गृहीत मनुष्यकी मर्यादा क्या है ? और क्रम क्या है ? भावार्थ—कामी मनुष्य सब मर्यादाओं और कर्मोंको छोड़ देता है ॥१५॥ राजा दक्षकी रानी इला देवी, पतिके इस कुकृत्यसे बहुत ही रुष्ट हुई इसलिए उसने पुत्रको पितासे फोड़ लिया—अलग कर लिया सो ठीक ही है क्योंकि स्त्री आदि तभी तक है जब तक स्वामी मर्यादामें रहता है—मर्यादाका पालन करता है ॥१६॥ बड़े-बड़े सामन्तोंसे घिरी इला देवी अपने ऐलेय पुत्रको लेकर दुर्गम स्थानमें चली गई और वहाँ उसने निवास करनेका निश्चय किया ॥१७॥ उसने स्वर्गपुरीके समान एक नगर बसाया जो बढ़ती हुई पृथिवीपर स्थित होनेके कारण इलावर्धन नामसे प्रसिद्ध था ॥१८॥ ऐलेयको उसने उसका राजा बनाया सो प्रजासे सहित, वीर्य धैर्य और नीतिका आधार तथा हरिवंश का तिलक स्वरूप राजा ऐलेय वहाँ अत्यधिक सुशोभित होने लगा ॥१९॥ राजा होनेपर अंग देशमें निवास करनेवाले ऐलेयने ताम्रलिप्ति नामसे प्रसिद्ध एक सुन्दर नगर बसाया ॥२०॥ जब ऐलेय नाना देशोंको जीतनेकी इच्छा करता हुआ नर्मदा नदीके तटपर आया तो उसने पृथिवी पर प्रसिद्ध माहिष्मती नामकी नगरी बसाई ॥२१॥ उस नगरीमें रहकर राजा ऐलेयने चिरकाल तक नम्रीभूत राजाओंसे युक्त राज्य किया । तदनन्तर वह कुणिम नामक पुत्रके लिए राज्य सौंपकर तपके लिए चला गया ॥२२॥ विजयके अभिलाषी एवं शत्रुओंकी संताप देनेवाले कुणिमने विदर्भ देशमें वरदा नदीके किनारे कुण्डिन नामका सुन्दर नगर बसाया ॥२३॥ कुछ समय बाद कुणिमको जीवित क्षण-भङ्गुर जान पड़ा इसलिए वह अपना वैभव पुलोम नामक पुत्रके लिए सौंपकर स्वयं तपोवनकी चला गया ॥२४॥ राजा पुलोमने भी पुलोमपुर नामका नगर बसाया ।

१ पतिः । २. -मावृत्ता म०, ख०, ग०, ड० । ३. इलाया वर्धमानं यदि. म० । ४. -मन्त्रितप्रसिद्धकम् प० । ५. मुलोमाख्ये प० ।

जगत्प्रभावस्म्भारौ तावत्खण्डितमण्डलौ । सूर्याचन्द्रमसौ नित्यं विजिगीषु प्रजिग्यतुः ॥२६॥
 ताभ्यामिन्द्रपुरं चक्रे रेवायाः सरितस्तटे । जयन्तीवनवास्वी द्वे चरमेण पुरी कृते ॥२७॥
 सञ्जयश्चरमस्यासीत् तनयो नयवित्तथा । पौलोमस्य महीदत्तस्तपस्थी जनकौ च तौ ॥२८॥
 महीदत्तेन नगरं कृतं कल्पपुरात्पया । सोऽरिष्टनेमिमत्स्यात्प्यौ तनयाबुदपादयत् ॥२९॥
 मत्स्यो भद्रपुरं जित्वा सेनया चतुरङ्गया । तथा हास्तिनपुरं प्रीतस्सोऽध्यतिष्ठत् प्रतापवान् ॥३०॥
 तस्य पुत्राः शतं जाताः शतमन्युसमाः क्रमात् । अयोधनादयो ज्येष्ठे राज्यं न्यस्य स दीक्षितः ॥३१॥
 अयोधनसुतो मूलः शालस्तस्य सुतोऽभवत् । सूर्यस्तस्याभवत् सूनुस्तेन शुभ्रपुरं कृतम् ॥३२॥
 तस्यासीत्स्वमरस्तेन वज्राख्यं पुरमाहितम् । देवदत्तस्ततो जातो देवेन्द्रसमविक्रमः ॥३३॥
 मिथिलानाथमुत्पाद्य विदेहानामभूद्विशुः । हरिपेणस्ततो जज्ञे नभसेनस्तु तप्तुतः ॥३४॥
 ततः शङ्ख इति ह्यातस्ततो भद्र इतीरितः । अभिचन्द्रस्तत्पुत्रश्चाभूदभिभूतरिपुद्युतिः ॥३५॥
 विन्ध्यपृष्ठेऽभिचन्द्रेण चेदिराष्ट्रमधिष्ठितम् । शुक्तिमत्यास्तटेऽध्यापि नाम्ना शुक्तिमती पुरी ॥३६॥
 उग्रवंशप्रसूनायां वसुमत्यामभूद्भसुः । अभिचन्द्राद् यथाद्राऽमा चन्द्रकान्तमहामणिः ॥३७॥
 नाम्ना क्षीरकदम्बोऽभूत्तत्र वेदार्थविद्विजः । तस्य स्वस्तिमती पत्नी पर्वतस्तनयस्तयोः ॥३८॥
 अध्यापितास्त्रयस्तेन वसुपर्वतनारदाः । सरहस्यानि शास्त्राणि गुरुणा धिपणावता ॥३९॥
 आरण्यकमसौ वेदमरण्येऽध्यापयन् सुतान् । आकर्णयद् गिरं व्योमिन मुनेराकाशगामिनः ॥४०॥

अन्तमे वह पौलोम और चरम नामक पुत्रोंके लिए राज्यलक्ष्मी सौंपकर तपके लिए चला गया ॥२५॥ पौलोम और चरमका प्रभाव समस्त जगत्में फैल रहा था तथा वे दोनों अखण्डित मण्डल—अखण्ड राष्ट्रके धारक थे इसलिए विजयकी अभिलाषा रखते हुए वे दोनों निरन्तर सूर्य और चन्द्रमाको जीतते थे । सूर्य और चन्द्रमाका प्रभाव भी समस्त जगत्में फैला रहता है और वे अखण्ड मण्डल—अखण्ड विन्ध्यके धारक होते हैं ॥२६॥ उन दोनोंने मिलकर रेवा नदीके तटपर इन्द्रपुर नामका नगर बसाया और चरमने जयन्ती तथा वनवास्य नामकी दो नगरियाँ बसाईं ॥२७॥ पौलोमके महीदत्त और चरमके संजय नामका नीतिवेत्ता पुत्र था । अन्तमें पौलोम और चरम दोनों ही तप करने लगे ॥२८॥ महीदत्तने कल्पपुर नामका नगर बसाया और अरिष्टनेमि तथा मत्स्य नामक दो पुत्र उत्पन्न किये ॥२९॥ प्रतापी मत्स्य अपनी चतुरंग सेनासे भद्रपुर और हास्तिनपुरको जीतकर बड़ी प्रसन्नतासे हस्तिनापुरमें रहने लगा ॥३०॥ उसके क्रम-क्रमसे अयोधनको आदि लेकर इन्द्रके समान पराक्रमके धारक सौ पुत्र उत्पन्न हुए । अन्तमें वह ज्येष्ठ पुत्रके लिए राज्य सौंपकर दीक्षित हो गया ॥३१॥ राजा अयोधनके मूल, मूलके शाल और शाल के सूर्य नामका पुत्र हुआ । सूर्यने शुभ्रपुर नामका नगर बसाया था ॥३२॥ सूर्यके अमर नामका पुत्र हुआ और उसने वज्र नामका नगर बसाया । अमरके देवेन्द्रके समान पराक्रमी देवदत्त नामका पुत्र हुआ ॥३३॥ देवदत्त मिथिलानाथके हरिपेण, हरिपेणके नभसेन, नभसेनके शङ्ख, शङ्खके भद्र और भद्रके शत्रुओंकी कान्तिको तिरस्कृत करनेवाला अभिचन्द्र नामका पुत्र हुआ ॥३४-३५॥ अभिचन्द्रने विन्ध्याचलके ऊपर चेदिराष्ट्रकी स्थापना की तथा शुक्तिमती नदीके किनारे शुक्तिमती नामकी नगरी बसाई ॥३६॥ अभिचन्द्रकी उग्रवंशमें उत्पन्न वसुमती नामकी रानीसे वसु नामका पुत्र हुआ । वह वसु चन्द्रकान्त महामणिके समान आर्द्रहृदय था ॥३७॥ उसी नगरीमें वेदार्थका वेत्ता एक क्षीरकदम्ब नामका ब्राह्मण रहता था । उसकी स्त्रीका नाम स्वस्तिमती था और उन दोनोंके पर्वत नामका पुत्र था ॥३८॥ बुद्धिमान् गुरु क्षीरकदम्बने वसु, पर्वत और नारद इन तीन शिष्योंको गूढार्थ सहित समस्त शास्त्र पढ़ाये ॥३९॥

एकवार क्षीरकदम्बक धनमें उक्त तीनों पुत्रोंको आरण्यक वेद पढ़ा रहा था कि उसने

वेदाध्ययनसक्तानां मध्येऽमीपामधोगतिम् । गन्तारी द्वौ नरौ पापाद् द्वौ पुण्यादूर्ध्वगामिनौ ॥४१॥
 ह्ययुक्त्वा मुनिरन्यस्मै साधवेऽवधिलोचनः । करुणावान् गतः क्वापि ज्ञातसंसारसंस्थितिः ॥४२॥
 श्रुत्वा क्षीरकदम्बोऽपि वचनं शङ्किताशयः । विसृज्य सदनं शिष्यानपराह्मेऽन्यतो गतः ॥४३॥
 अपरयन्तो पति शिष्यान् पप्रच्छ स्वस्तिमत्यसौ । उपाध्यायो गतः पुत्राः । कुतो मूर्तेति शङ्किता ॥४४॥
 तेऽमुवन्नहमेमेति वयं तेन विसंज्ञिताः । आयायेवानुमार्गं नो मातर्माभूस्त्वमुन्मनाः ॥४५॥
 इति तेषां वचः श्रुत्वा तस्थौ स्वस्तिमती दिवा । रात्रावपि यदा चाऽसौ गृहं नागतर्वास्तदा ॥४६॥
 गता सा शोकिनी बुद्ध्वा भक्तं राकृतमाकुला । श्रुयं प्रमज्जितो विप्र हृत्परोर्दीर्घिरं निशि ॥४७॥
 तमन्वेष्टुं प्रभाते तौ गतो पर्वतनारदौ । वनान्तेऽपश्यतो ध्रान्तौ दिगैः कतिपर्यैरपि ॥४८॥
 स निपण्णमर्थायानं निर्मन्थं गुरुमशिवी । पितरं पर्वतो दृष्ट्वा दूरान्निवृत्तेऽप्यतिः ॥४९॥
 मात्रे निवेद्य वृत्तान्तं तया दुःखितचित्तया । कृत्वा दुःखं विशोकाऽसौ तिष्ठति स्म यथासुखम् ॥५०॥
 नारदस्तु विनीतगमा गुरोः कृत्वा प्रदक्षिणम् । प्रणम्याणुवती भूत्वा सम्भाष्य गृहमागतः ॥५१॥
 आशवास्य शोकसन्तप्तो नत्वा पर्वतमातरम् । जगाम निजप्रामासी नारदोऽतिविशारदः ॥५२॥
 वसोरपि पिता राज्यं वसौ विन्वस्य विसृतम् । संसारमुत्तनिर्विण्णः प्रविवेश तपोवनम् ॥५३॥

आकाशमें किन्हीं चारण ऋद्धिधारी मुनिके निर्मांकित वचन सुने ॥४०॥ वे कह रहे थे कि वेदाध्ययनमें लगे हुए इन चार मनुष्योंके बीचमें पापके कारण दो तो अधोगतिको जावेंगे और दो पुण्यके कारण ऊर्ध्वगति प्राप्त करेंगे ॥४१॥ जो अवधिज्ञानरूपी नेत्रके धारक थे, दयालु थे और संसारकी सब स्थिति जानते थे ऐसे वे मुनिराज साथके दूसरे मुनिसे इस प्रकार कहकर कहीं चले गये ॥४२॥ इधर मुनिराजके उक्त वचन सुनकर क्षीरकदम्बकका हृदय शङ्कित हो उठा । जब दिन ढल गया तो उसने शिष्योंको तो घर भेज दिया पर स्वयं अन्यत्र चला गया ॥४३॥ पतिको शिष्योंके साथ न देख स्वस्तिमतिने शङ्कित हो पूछा कि अरे शिष्यो ! उपाध्याय कहीं गये हैं ? यत्नाओ ॥४४॥ शिष्योंने कहा कि उन्होंने हमलोगोंको यह कहकर भेजा था कि मैं अभी आता हूँ । हे माँ ! वे मार्गमें पीछे आते ही होंगे, व्यग्र न होओ ॥४५॥ शिष्योंके उक्त वचन सुन स्वस्तिमती दिन भर तो चुप बैठी रही परन्तु जब वह रात्रिको भी घर नहीं आया तो उसके शोककी सीमा नहीं रही । वह पतिका अभिप्राय जानती थी इसलिए जान पड़ता है ब्राह्मणने दीक्षा ले ली है, यह विचारकर वह चिरकाल तक रोती रही ॥४६-४७॥ प्रातःकाल होनेपर पर्वत और नारद उसे खोजनेके लिए गये । वे कितने ही दिन भटकते रहनेसे थक गये । अन्तमें उन्होंने देखा कि पिता क्षीरकदम्बक वनके अन्तमें गुरुके पास निर्मन्थ मुद्रामें बैठकर पढ़ रहे हैं । पिताको उस प्रकार बैठे देखकर पर्वतका धैर्य छूट गया । उसने दूरसे ही लीटकर माताके लिए सब समाचार सुनाया । पर्वतके मुखसे पतिकी दीक्षाका समाचार जानकर ब्राह्मणो स्वस्तिमती बहुत दुःखी हुई । पर्वतने भी माताके साथ दुःख मनाया । अन्तमें धीरे-धीरे शोक दूरकर दोनों पहलके समान मुखसे रहने लगे ॥४८-५०॥

पर्वत तो दूरसे चला आया था परन्तु नारद विनयो था इसलिए उसने गुरुके पास जाकर प्रदक्षिणा दी, नमस्कार किया, उनसे यार्तालाप कर अणुत्रत धारण किये और उसके बाद वह घर पापिस आया ॥५१॥ अतिशय निपुण नारदने आकर शोकसे संतप्त पर्वतको माताको आशवासन दिया, नमस्कार किया और उसके बाद अपने घरकी ओर प्रस्थान किया ॥५२॥ तदनन्तर घसुके पिता राजा अभिचन्द्र भी संसारके मुखसे वदासीन हो गये इसलिए अपना विनृत राज्य घसुके

वसुना वासवेनेव नवयौवनवर्तिना । वनितेव विनीतत्वं नीता नोतिविद्रावनिः ॥५४॥
 नभःस्फटिकमूर्द्धस्थसिंहासनमधिष्ठितम् । नभस्थमेव भूपारतं दत्तास्थानममंसत ॥५५॥
 भूमौ कीर्तिरभूत्तस्य महिम्ना धर्मजन्मना । भ्रमोपरिचरस्यात्र वसोरन्वयंतापुयः ॥५६॥
 इक्ष्वाकुवंशजा जाया कुरुवंशोद्भवया परा । दशपुत्रास्तयोजाताः चसोर्वसुसमाः क्रमात् ॥५७॥
 बृहद्भसुरिति ज्ञेयः पूर्वश्चित्रवसुः परः । वासवश्चाकनामा च पञ्चमश्च महावसुः ॥५८॥
 विरवावसू रविः सूर्यः सुवसुश्च बृहद्भ्वजः^३ । इत्यमो वसुराजस्य सुताः सुविजिर्मापवः ॥५९॥
 सुतैर्दशभिरन्योऽन्यप्रीतिबद्धमनोरथैः । इन्द्रियार्थैरिवोपेतः पाथिवः सुखमन्वभूत् ॥६०॥
 एकदा नारदरक्षात्रैर्बहुभिरलुम्निभिवृतः । गुरुवद्गुरुपुत्रेषुः पर्वतं द्रष्टुमागतः ॥६१॥
 कृतेऽभिवादाने तेन कृतप्रत्यभिवादानः । सोऽभिवाद्य गुरोः पत्नीं गुरुसङ्कथया स्थितः ॥६२॥
 अथ व्याख्यामसौ कुर्वन् वेदाधर्मस्यापि गर्वितः । पर्वतः सर्वतरक्षात्रैर्वृतो नारदसन्निधौ ॥६३॥
 भर्जैर्यष्टयमित्यत्र वेदवाक्ये विसंशयम् । अजशब्दः क्लिप्ताग्नात्ः परवर्धस्यामिधायकः ॥६४॥
 तैरजैः खलु यष्टयं स्वर्गकामैरिह द्विजैः । पदवाक्यपुराणार्थपरमाथेविशारदैः ॥६५॥
 प्रतिबन्धमिहान्यस्य तस्य चक्रे स नारदः । युक्त्यागमबलालोकध्वस्ताज्ञानतमस्तरः ॥६६॥
 भट्टपुत्र ! किमियेवमपव्याख्यामुपाश्रितः । कुतोऽयं सम्प्रदायस्ते सहाध्यायिन्नुपागतः ॥६७॥

लिए सौंपकर तपोवनको चले गये ॥५३॥ नव यौवनसे मण्डित, नीतिका वेत्ता वसु इन्द्रके समान जान पड़ता था । उसने समस्त पृथिवीको स्त्रीके समान वशीभूत कर लिया था ॥५४॥ राजा वसु सभामे आकाशस्फटिकके ऊपर स्थित सिंहासनपर बैठता था इसलिए अन्य राजा उसे आकाशमें ही स्थित मानते थे ॥५५॥ राजा वसु सदा आकाशस्फटिक पर चलता था और सदा सत्यका ही पोषण करता था इसलिए पृथिवीपर उसका यही यश फैल रहा था कि वह धर्मकी महिमासे आकाशमें चलता है ॥५६॥ उसकी एक स्त्री इक्ष्वाकुवंशकी और दूसरी कुरुवंशकी थी । उन दोनोंसे उसके क्रमसे १ बृहद्भसु, २ चित्रवसु, ३ वासव, ४ अर्क, ५ महावसु, ६ विरवावसु, ७ रवि, ८ सूर्य, ९ सुवसु और १० बृहद्भ्वज ये दश पुत्र हुए । ये सभी पुत्र वसुके ही समान अतिशय विजिगीषु—विजयाभिलाषी—पराक्रमी थे ॥५७-५९॥ इन्द्रियोंके विषयके समान परस्परकी प्रीतिसे युक्त इन दश पुत्रोंसे सहित राजा वसु अत्यधिक सुखका अनुभव कर रहा था ॥६०॥

अथानन्तर एक दिन बहुतसे छत्रधारी शिष्योंसे घिरा नारद, गुरुपुत्रको गुरुके समान मानता हुआ पर्वतसे मिलनेके लिए आया ॥६१॥ पर्वतने नारदका अभिवादन किया और नारदने पर्वतका प्रत्यभिवादन किया । तदनन्तर गुरुपत्नीको नमस्कारकर नारद गुरुजीकी चर्चा करता करता हुआ बैठ गया ॥६२॥ उस समय पर्वत सब ओरसे छात्रोंसे घिरा वेद वाक्यकी व्याख्या कर रहा था सो नारदके सन्मुख भी उसी तरह गर्वसे युक्त हो व्याख्या करने लगा ॥६३॥ वह कह रहा था कि 'अर्जैर्यष्टयम्' इस वेद वाक्यमें जो अज शब्द आया है वह निःसन्देह पशु अर्थका ही वाचक माना गया है ॥६४॥ इसलिए पद वाक्य और पुराणके अर्थके वास्तविक जाननेवाले एवं स्वर्गके इच्छुक जो द्विज हैं उन्हें बकरासे ही यज्ञ करना चाहिए ॥६५॥ युक्तिबल और आगम बलरूपी प्रकाशसे जिसका अज्ञानरूपी अन्धकारका पटल नष्ट हो गया था ऐसे नारदने अज्ञानी पर्वतके उक्त अर्थपर आपत्ति की ॥६६॥ नारदने पर्वतको सम्बोधिते हुए कहा कि हे गुरुपुत्र ! तुम इस प्रकारकी निन्दनीय व्याख्या क्यों कर रहे हो ? हे मेरे सहाध्यायी ! यह

एकोपाध्यायशिव्याणां निखमव्यभिचारिणाम् । गुरुशुभ्रपताञ्ज्यागौ सम्प्रदायमिदा कुतः ॥६८॥
 न स्मरत्यजशब्दस्य यथेदार्थो गुरुद्वितः । त्रिवर्षा ब्रह्मयोऽर्षोज्ञा अज्ञा इति सनातनः ॥६९॥
 इत्युक्तोऽपि स दुर्मोचप्राहमहर्गृहीतधीः । सोऽनाहत्य वचस्तस्य प्रतिज्ञामकरोऽपुनः ॥७०॥
 किमत्र बहुतोक्तेन शृणु नारद ! वस्तुनि । पराजितोऽस्मि यद्यत्र जिह्वाञ्छेदं करोम्यहम् ॥७१॥
 नारदेन ततोऽवाचि किं दुःप्राग्निशिखाततो । पतन्न इव दुःपद्मः पर्वत ! पतसि स्वयम् ॥७२॥
 पर्वतोऽपि ततोऽवोचद् यात किं बहुजल्पितैः । ३श्वोऽस्तु नौ वसुराजस्य सभायां जल्पविस्तरः ॥७३॥
 नष्टस्वं दष्ट इत्युक्त्वा स्वावासं नारदोऽभामत् । पर्वतोऽपि च तां वास्तां मातुरार्त्तमतिर्जयी ॥७४॥
 सा निशम्य हतास्मोति वदन्ती तान्तमानसा । निनिन्द नन्दन मिथ्या त्वदुक्तमिति वादिनी ॥७५॥
 नारदस्य वचः सत्य परमार्थनिवेदनात् । वचस्तवान्यथा पुत्र ! विपरीतपरिमहात् ॥७६॥
 समस्तशास्त्रसन्दर्भगर्भनिर्भेदशुद्धधीः । पिता ते पुत्र ! यत्प्राह तदेवास्यापि नारदः ॥७७॥
 एवमुक्त्वा निशान्ते सा निशान्तमगमद्वसोः । आदरेणेचिता तेन पृष्टा चागमकारणम् ॥७८॥
 निगद्य वसवे सर्वं यथाचे गुरुदक्षिणाम् । हस्तन्यासकृतां पूर्वं स्मरयित्वा गुरोर्गृहे ॥७९॥
 जानताऽपि त्वया पुत्र ! तत्त्वाऽतस्त्वमशेषतः । पर्वतस्य वचः स्यात्पर्यं दूर्यं नारदमापितम् ॥८०॥
 सत्येन श्रावितेनास्या वचन वसुना ततः । प्रतिपन्नमतः साऽपि कृतार्थेव ययी गृहम् ॥८१॥

सम्प्रदाय तुम्हें कहाँसे प्राप्त हुआ है ? ॥६७॥ जो निरन्तर साध-ही-साध रहे हैं तथा जिन्होंने कभी गुरुका शुभ्रपाका त्याग नहीं किया ऐसे एक ही उपाध्यायके शिष्योंमें सम्प्रदाय भेद कैसे हो सकता है ? ॥६८॥ यहाँ अज्ञ शब्दका जैसा अर्थ गुरुजीने बताया था वह क्या तुम्हें स्मरण नहीं है ? गुरुजीने तो कहा था जिसमें अंकुर उत्पन्न होनेकी शक्ति नहीं है ऐसा पुराना धान्य अज्ञ कहलाता है यही सनातन अर्थ है ॥६९॥ दुःखसे छूटने योग्य हठ रूपी पिशाचसे जिसकी बुद्धि मस्त थी ऐसे पर्वतने नारदके इस प्रकार कहनेपर भी अपना हठ नहीं छोड़ा प्रत्युत नारदके वचनोंका तिरस्कारकर उसने यह प्रतिज्ञा कर ली कि हे नारद ! अधिक कहनेसे क्या ? यदि इस विषयमें मैं पराजित हो जाऊँ तो अपनी जीभ कटा लूँ ॥७०-७१॥ पश्चात् नारदने कहा कि हे पर्वत ! खोटा पक्ष लेकर, खोटे पंखोंसे युक्त पक्षीके समान दुःखरूपी अग्निकी ब्यालाओंमें स्वयं क्यों पड़ रहे हो ? इसके उत्तरमें पर्वतने भी कहा कि जाओ बहुत कहनेसे क्या ? कल हम दोनोंका राजा वसुकी सभामें शास्त्रार्थ हो जावे ॥७२-७३॥ वितण्डावाद बढ़ते देख नारद यह कहकर अपने घर चला गया कि पर्वत ! मे तुम्हें देखने आया था सो देर लिया, तुम भ्रष्ट हो गये ! नारदके चले जानेपर पर्वतने भी दुःखी होकर यह वृत्तान्त अपनी मातासे कहा ॥७४॥ पर्वतकी यात सुनकर उसकी माताका हृदय बहुत दुःखी हुआ । 'हाय मैं मरी' यह कहती हुई उसने पर्वतकी निन्दा की, उसके मुखसे बार-बार यही निकल रहा था कि तेरा कहना मूठ है ॥७५॥ हे पुत्र ! परमार्थका रूपाक होनेसे नारदका कहना सत्य है और विपरीत अर्थका आश्रय लेनेसे तेरा कहना मिथ्या है ॥७६॥ समस्त शास्त्रोंके पूर्वापर सन्दर्भके ज्ञानसे जिनकी बुद्धि अत्यन्त निर्मल थी ऐसे तेरे पिताने जो कहा था हे पुत्र ! वही नारद कह रहा है ॥७७॥ इस प्रकार पर्वतसे कहकर वह प्रातःकाल होते ही राजा वसुके घर गई । राजा वसुने उसे बड़े आदरसे देखा और उससे आनेका कारण पूछा ॥७८॥ स्वस्तिमतीने वसुके लिए सब वृत्तान्त सुनाकर पहले पढ़ते समय गुरुगृहमें उसके हाथमें घोरोहर रूपी रखी हुई गुरुदक्षिणाका स्मरण दिलाते हुए याचना की कि हे पुत्र ! यद्यपि तू सब सत्य और अतस्त्वकी जानता है तथापि तुम्हें पर्वतके ही वचनका समर्थन करना चाहिए और नारदके वचनको दूषित ठहराना चाहिए ॥७९-८०॥ स्वस्तिमतीने

१. शुभ्रपता त्यागे म० । २. यातः म० । ३. सोऽस्तु म०, क०, ड० । ४. दष्ट म० । ५. गदम् ।

आस्थानीसमये तस्थौ दिनादी वसुरासने । तमिन्द्रमिव देवीषाः क्षत्रियौघाः सिपेविवरे ॥८२॥
 प्रविष्टौ च नृपास्थानीं विप्रौ पर्वतनारदी । सर्वशास्त्रविशेषज्ञैः प्राश्निकैः परिवारितौ ॥८३॥
 प्राहृगः क्षत्रियाः वैश्याः शूद्राः साध्रमिणोऽविशन् । लौकिकाः सहजं प्रष्टुमविशोपाहते सभाम् ॥८४॥
 तथामानि जगुः केचिज्जनधोऽग्रमुपागम्यलम् । तत्र प्रोधारणं शृष्टं केचिद् विप्राः प्रचक्षिरे ॥८५॥
 यजूंषि प्रणवारम्भघोषभाजोऽपरैऽपठन् । पदक्रमजुषो मन्त्रानामनन्ति स्म केचन ॥८६॥
 उदात्तस्थानुदात्तस्य स्वरस्य स्वरितस्य च । ह्रस्वदीर्घप्लुतस्थस्य स्वरूपमुदघीचरन् ॥८७॥
 द्वित्रैः सामग्र्यं जुर्वेदमारभ्याभ्ययनोद्भुरैः । यधिरीकृतदिक्क्षत्रैर्नितं सप्तसोऽजिरम् ॥८८॥
 सिंहासनस्थमासीभिदंष्ट्रोपरिचरं वसुम् । पीठमर्दं सहासीनौ विप्रौ नारदपर्वतौ ॥८९॥
 कृचंनारोहिणमत्र कमण्डलुवृहत्कलाः । मवलकलजटाभारास्तस्युस्तापसपादपाः ॥९०॥
 मद्दः सागरस्रोभमेनुबन्धेषु केषुचित् । अपक्षपातमम्बन्धनुलादश्रेषु केषुचित् ॥९१॥
 उपधंस्थानवादीभस्वंकुशेषु च केषुचित् । निवपोत्पलकशेषु केषुचित्स्वयमार्यणे ॥९२॥
 पण्डितेषु यथास्थानं निविष्टेषु यथामनम् । भूषं ज्ञानवयोवृद्धाः केचिदेवं व्यजिज्ञपन् ॥९३॥
 राजन् ! वस्तुविस्वादादिमी नारदपर्वतौ । विद्वोसावागतौ पार्श्वं न्दायमार्यविदस्तव ॥९४॥

चैंकि वसुको गुरुदक्षिणाधिपयक सत्यका स्मरण कराया था इसलिये उसने उसके वचन स्वीकृत कर लिये और वह भी कृतकृत्यके समान निश्चिन्त हो घर वापिस गई ॥८१॥

तदनन्तर जब प्रातःकालके समय सभाका अवसर आया तब राजा वसु सिंहासनपर आरूढ़ हुआ और जिस प्रकार देवोंके समूह इन्द्रकी सेवा करते हैं उसी प्रकार क्षत्रियोंके समूह उसको सेवा करने लगे ॥८२॥ उसी समय सर्व शास्त्रोंके विशेषज्ञ प्रश्नकर्ताओंसे घिरे हुए पर्वत और नारदने राजसभामें प्रवेश किया ॥८३॥ प्राहृग, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र और आश्रमवासी भी आये तथा अन्य साधारण मनुष्य भी विशेष आमन्त्रण न होनेपर भी सहज स्वभाववश प्रश्न करनेके लिए सभामें आ बैठे ॥८४॥ उस समय राजसभामें कितने ही प्राहृग मनुष्योंके कानोंको सुन देनेवाले सामवेद गा रहे थे और कितने ही वेदोंका स्पष्ट एवं मधुर उच्चारण कर रहे थे ॥८५॥ कितने ही ओंकार ध्वनिके साथ यजुर्वेदका पाठ कर रहे थे और कितने ही पद तथा व्रतमे युक्त अनेक मन्त्रोंकी आवृत्ति कर रहे थे ॥८६॥ कितने ही ह्रस्व दीर्घ और प्लुत भेदोंकी लिये हुए उदात्त अनुदात्त और स्वरित स्वरोंके स्वरूपका उच्चारण कर रहे थे ॥८७॥ जो ऋग्वेद, सामवेद और यजुर्वेदको प्रारम्भकर जौर-जौरमे पाठ कर रहे थे तथा जिन्होंने दिशाओंके समूहको बर्णन कर दिया था ऐसे प्राहृगोंमे सभाका आगमन तथा-नृप भर गया ॥८८॥ अन्तर्गत्त सिंहासनपर स्थित राजा वसुको आशीर्वाद देकर नारद और पर्वत अपने-अपने सहायकोंके साथ यथा योग्य स्थानोंपर बैठ गये ॥८९॥ जो टांडीरूपी अंगुरोंसे सहित थे तथा कमण्डलुरूपी बड़े-बड़े पत्र धारण कर रहे थे ऐसे वन्द्य और जटाओंके भारमे युक्त अनेक तापसरूपी वृक्ष यहाँ विद्यमान थे ॥९०॥ उस समय जो पण्डित सभामें यथा स्थान बैठे थे उनमें कितने ही सभाकी मातृगमे शोभ कराने होनेपर उसे रोकनेके लिए सेनुबन्धके समान थे, कितने ही पक्षपात न हो सके इनके लिए गुट्टादण्डके समान थे, कितने ही पुमार्गमे चलनेवाले वादीरूपी हाथियोंको बुरा करनेके लिए वलम अङ्गुलिके समान थे और कितने ही भेष्टतत्त्वको प्रोत्साहन करनेके लिए कमीटी पथरके समान थे । जब सब विद्वान यथास्थान यथायोग्य आमन्त्रण बैठ गये तब जो ज्ञान और भव्यवर्धन पुरुष थे ऐसे कितने ही शोभाने राजा वसुने इस प्रकार निवेदन किया ॥९१-९३॥

हे राजन् ! ये नारद और पर्वत विद्वान् किमी एक वस्तुमें विस्वाद् होनेसे आपके पास

वैदिकार्थविचारोऽयं स्वदन्येषामगोचरः । विच्छिन्नसम्प्रदायानामिदानीमिह भूतले ॥१५॥
 तदत्र भवतोऽप्यचममीपां विदुषां पुरः । लभेतां निश्चयादेतौ न्याय्यौ जयपराजयौ ॥१६॥
 न्यायेनावसिते ह्यत्र वादे वेदानुसारिणाम् । स्यात्प्रवृत्तिसन्दिग्धा सर्वलोकोपकारिणी ॥१७॥
 इत्युर्वीन्द्रः स विज्ञप्तः पूर्वपक्षमदापयत् । पर्वताय सदस्यैस्तैः सगर्वः पक्षमग्रहीत् ॥१८॥
 अजैर्यज्ञत्रिविधः कार्यः स्वर्गाधिभिरिति श्रुतिः । अजाश्चात्र चतुष्पादाः प्रणीताः प्राणिनः स्फुटम् ॥१९॥
 न केवलमयं वेदे लोकेऽपि पशुवाचकः । आवृद्धादङ्गनाबालादजशब्दः प्रतीयते ॥२०॥
 नरोऽजपोतगन्धोऽथमजायाः क्षीरमित्यपि । नाऽपनेतुमियं शक्या प्रसिद्धिच्छिदशैरपि ॥२१॥
 सिद्धशब्दार्थसम्बन्धे नियते तस्य बाधने । व्यवहारविलोपः स्यादन्धधूकमिदं जगत् ॥२२॥
 अबाधितः पुनर्न्याये शब्दे शब्दः प्रवर्त्तते । शास्त्रोयो लौकिकश्चात्र व्यवहारः सुगोचरे ॥२३॥
 यथाग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकाम इति श्रुतौ । अग्निप्रभृतिशब्दानां प्रसिद्धार्थपरिग्रहः ॥२४॥
 तथैवात्राजशब्दस्य पशुर्यः स्फुटः स्थितः । कुत्र यागादिशब्दार्थः पशुपातश्च निश्चितः ॥२५॥
 अतोऽनुष्ठानमारथेयमजपोतनिपातनम् । यज्ञैर्यष्टयमित्यत्र वाक्यैर्निष्ठितसंशयैः ॥२६॥
 आशङ्का च न कर्तव्या पशोरिह निपातने । दुःखं स्यादिति मन्त्रेण सुखमृयोर्न दुःखित्वा ॥२७॥
 मन्त्राणां वाहने साक्षाद् दीक्षान्तेऽतिसुखासिका । मणिमन्त्रोपधीनां हि प्रभावोऽचन्यतां गतः ॥२८॥

आये हैं क्योंकि आप न्याय मार्गके वेत्ता हैं ॥१५॥ यह वैदिक अर्थका विचार इस समय पृथिवी-
 तलपर आपके सिवाय अन्य लोगोंका विषय नहीं है क्योंकि उन सबका सम्प्रदाय छिन्न-भिन्न हो
 चुका है ॥१६॥ इसलिए आपकी अध्यक्षतामें इन सब विद्वानोंके आगे ये दोनों निश्चय कर
 न्यायपूर्ण जय और पराजयको प्राप्त करें ॥१६॥ न्याय द्वारा इस वादके समाप्त होनेपर वेदा-
 नुसारी मनुष्योंकी प्रवृत्ति सन्देह रहित एवं सद्य लोगोंका उपकार करनेवाली हो जायगी ॥१७॥
 इस प्रकार वृद्धजनोंके कहने पर राजा वसुने पर्वतके लिए पूर्व पक्ष दिलवाया अर्थात् पूर्वपक्ष
 रखनेका उसे अवसर दिया और अपने साथी सदस्योंके कारण गर्वसे भरे पर्वतने पूर्व पक्ष
 ग्रहण किया ॥१८॥ पूर्व पक्ष रखते हुए उसने कहा कि 'स्वर्गके इच्छुक मनुष्योंको अजों द्वारा
 यज्ञकी विधि करना चाहिए' यह एक श्रुति है इसमें जो अज शब्द है उसका अर्थ चार पावों
 वाले जन्तु विशेष—बकरा है ॥१९॥ अज शब्द न केवल वेदमें ही पशु वाचक है किन्तु लोकमें
 भी स्त्रियों और बालकोंसे लेकर वृद्धों तक पशु वाचक ही प्रसिद्ध है ॥२०॥ यह मनुष्य अजके
 बालकके समान गन्ध वाला है, और 'यह अजा—बकरीका दूध है' इत्यादि स्थलोंमें अज
 शब्दकी जिस अर्थमें प्रसिद्धि है वह देवोंके द्वारा भी दूर नहीं की जा सकती ॥२१॥ सिद्ध
 शब्द और उसके अर्थका जो सम्बन्ध पहलेसे निश्चित चला आ रहा है यदि उसमें बाधा डाली
 जावेगी तो व्यवहारका ही लोप हो जावेगा क्योंकि यह जगत् अंध सत्त्वकोंसे सहित है—निर्वि-
 चार मनुष्योंसे भरा हुआ है ॥२२॥ शब्द योग्य अर्थमें अबाधित रूपसे प्रवृत्त होता है और
 ऐसा होनेपर ही शास्त्रीय अथवा लौकिक व्यवहार चलता है ॥२३॥ जिस प्रकार 'अग्निहोत्रं
 जुहुयात् स्वर्गकामः' स्वर्गका इच्छुक मनुष्य अग्निहोत्र यज्ञ करे, इस श्रुतिमें अग्नि आदि
 शब्दोंका प्रसिद्ध ही अर्थ लिया जाता है उसी प्रकार 'अजैर्यष्टयं स्वर्गकामैः' स्वर्गके इच्छुक
 मनुष्योंको अजोंसे होम करना चाहिए इस श्रुतिमें भी अजका पशु अर्थ ही स्पष्ट है और यागादि
 शब्दोंका अर्थ तो पशुवाचक निश्चित ही है ॥२४-२५॥ इसलिए 'अजैर्यष्टयम्' इत्यादि वाक्यों
 द्वारा निःसन्देह, जिसमें अजके बालकका घात होता है ऐसा अनुष्ठान करना चाहिए ॥२६॥
 यहाँ यह आशङ्का नहीं करनी चाहिए कि घात करते समय पशुको दुःख होता होगा क्योंकि मन्त्र-
 के प्रभावसे उसकी सुपसे मृत्यु होती है उसे दुःख तो नाम मात्रका भी नहीं होता ॥२७॥
 दीक्षाके अन्तमें मन्त्रोंका उच्चारण होते ही पशुको सुखमय स्थान साक्षात् दिखाई देने लगता है

निपातनं च कस्यात्र यत्रात्मा सूक्ष्मतां श्रितः ।^१ अबध्योऽग्निविपाद्याद्यैः किं पुनर्मन्त्रवाह्नैः ॥१०६॥
 सूर्यं चक्षुर्दिशं श्रोत्रं वायुं प्राणानसृक्पयः । गमयन्ति वपुः पृथ्वीं शमितारोऽस्य याज्ञिकाः ॥११०॥
 स्वमन्त्रेणैष्टमात्रेण स्वर्लोकं गमितः सुखम् । याजकादिवदाकल्पमनसं पशुरश्नुते ॥१११॥
 अभिसन्धिकृतो बन्धः स्वर्गापर्यै सोऽस्य नेत्यपि । न बलाद्याज्यमानस्य शिशोर्बुद्धिर्घृतादिभिः ॥११२॥
 स्वपक्षमित्युपन्यस्य विरराम स पर्वतः । नारदस्तमपाकत्तुमित्युवाच विचक्षणः ॥११३॥
 शृण्वन्तु मद्बचः सन्तः सावधानधियोऽधुना । पर्वतस्य वचः सर्वं शतखण्डं करोम्यहम् ॥११४॥
 अजैरित्यादिके वाक्ये यन्मृषा पर्वतोऽग्रवीत् । भजाः पशव इत्येवमस्यैषा स्वमनोपिका ॥११५॥
 स्वाभिप्रायवशाद् वेदे न शब्दार्थगतियतः । वेदाध्ययनवत्सासाहुपदेशमुपेक्षते ॥११६॥
 गुरुपूर्वक्रमादर्थात् दृश्यः^२ शब्दार्थनिरिचतः । सान्यथा यदि जायेत जायेताध्ययनं तथा ॥११७॥
 अधाध्ययनमन्यैत् स्वादन्यस्यादर्थवेदनम् । स्थिते साधारणे न्याये कामचारगतिः कुतः ॥११८॥
 शब्दस्यार्थं स्वतो वेत्ति प्रज्ञासातिशयोपि हि । न शब्दमिति शापोऽयं कुतः कस्यात्र दुस्तरः ॥११९॥

सो ठीक ही है क्योंकि मणि मन्त्र और ओपपियोंका प्रभाव अधिन्य होता है ॥१०८॥ जब कि आत्मा अत्यन्त सूक्ष्मताको प्राप्त है तब यहाँ वात किसका होता है ? यह आत्मा तो अग्नि, विप तथा अन्न आदिके द्वारा भी घात करने योग्य नहीं है फिर मन्त्र पाठोंके द्वारा तो इसका घात होगा ही किस तरह ? ॥१०६॥ याज्ञिक लोग यज्ञमें पशुका घातकर उसके चक्षुको सूर्यके पास, क्षेत्रको दिशाओंके पास, प्राणोंको वायुके पास, खूनको जलके पास और शरीरको पृथिवीके पास भेज देते हैं । इस तरह याज्ञिक उसे शान्ति ही पहुँचाते हैं न कि कष्ट । मन्त्र द्वारा होम करने मात्रसे ही पशु सीधा स्वर्ग भेज दिया जाता है और वहाँ यज्ञ करानेवाले आदिके समान वह कल्पकाल तक बहुत भारी सुख भोगता रहता है ॥११०-१११॥ अभिप्राय पूर्वक किया हुआ पुण्य बन्ध ही स्वर्ग प्राप्तिका कारण है और बलपूर्वक होमे गये पशुके वह सम्भव नहीं है इसलिए उसे स्वर्गकी प्राप्ति होना असम्भव है, यह कहना भी ठीक नहीं है क्योंकि जिस प्रकार बच्चेको उसको उसकी इच्छाके विरुद्ध जबरदस्ती दिये हुए घृतादिकसे उसकी वृद्धि देखी जाती उसी प्रकार यज्ञमें जबरदस्ती होमे जानेवाले पशुके भी स्वर्गकी प्राप्ति देखी जाती है ॥११२॥ इस प्रकार वह पर्वत अपना पूर्व पक्ष स्थापित कर चुप हो रहा तदनन्तर बुद्धिमान नारद उसका निराकरण करनेके लिए इस तरह बोला ॥११३॥

उसने कहा कि हे सज्जनो ! सावधान होकर मेरे वचन सुनिए मैं अब पर्वतके सब वचनोंके सौ टुकड़े करता हूँ ॥११४॥ 'अजैर्यष्ट्यम' इत्यादि वाक्यमें पर्वतने जो कहा है वह मूठ है । क्योंकि अजका अर्थ पशु है यह इसकी स्वयंकी कल्पना है ॥११५॥ वेदमें शब्दार्थकी व्यवस्था अपने अभिप्रायसे नहीं होती किन्तु वह वेदाध्ययनके समान आपसे उपदेशकी अपेक्षा रखती है ॥११६॥ कहनेका तात्पर्य यह है कि गुरुओंकी पूर्व परम्परासे शब्दोंके अर्थका निश्चय करना चाहिए । यदि शब्दार्थका निश्चय अन्यथा होता है तो अध्ययन भी अन्यथा हो जायगा ॥११७॥ यदि यह कहा जाय कि अध्ययन दूसरा है और अर्थज्ञान उससे भिन्न हो सकता है तो यह कहना ठीक नहीं क्योंकि उभयत्र न्याय समान होने या एकके विषयमें मनमानी कैसे हो सकती है ? भावार्थ—यदि अध्ययन गुरु-परम्पराकी अपेक्षा रखता है तो अर्थज्ञान भी गुरु-परम्पराकी अपेक्षा रखेगा यह न्याय सिद्ध बात है ॥११८॥ यदि यह कहा जाय कि प्रज्ञाशाली

१. नैनं क्षिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । न चैनं क्लेदयन्प्रापो न शोषन्ति मारुतः ॥

२. दृश्यः शब्दार्थनिरिचतिः घ०, म०, ट० । दृष्टः शब्दार्थ -क० । ३ -मन्यः स्यादन्यः म० ।

न चायं सम्प्रदायोऽस्मायेकस्मै गुरुणोदितः । त्रयः शिष्याः वयं योग्या वसुनारदपर्वताः ॥१२०॥
 समानश्रुतिकाः शब्दाः सन्ति लोकेऽत्र भूरिशः । गवादयः प्रयोगोऽपि तेषां विषयभेदतः ॥१२१॥
 पशुरदिमृगाक्षरावन्नवाजिषु वाम्भुवोः । गोशब्दव्यक्तयो व्यक्ताः प्रयुज्यन्ते पृथक्-पृथक् ॥१२२॥
 न हि चित्रगुस्तियत्र रदिमवस्तुनि शेमुषी । न चाशीतगुरित्यत्र सास्नादिमति वर्तते ॥१२३॥
 रुद्धा क्रियावशाद्वाच्ये वाचां वृत्तिरवस्थिता । तामस्थिरोपदेशास्तु विस्मरन्ति गुरुदितम् ॥१२४॥
 तदत्र चोदनावाक्ये रुद्धिशब्दार्थद्वयः । क्रियाशब्दस्य^१ चाम्नातो न जायन्त इति ह्यजाः ॥१२५॥
 ऐश्वर्यं रुद्धिशब्दस्य विद्वन्निर्लोकशास्त्रयोः । अजगन्धोऽयमित्यादौ प्रयोगो न निषिध्यते ॥१२६॥
 तेन पूर्वोक्तदोषोऽपि नैवास्माकं प्रसज्यते । व्यवहारोपयोगित्वाद् वाचां स्वोचितगोचरे ॥१२७॥
 सत्यां क्षित्यादिसामग्न्यामप्ररोहादिपर्ययाः । धीहयोऽजाः पदार्थोऽयं वाक्यार्थो यजनं तु तैः ॥१२८॥
 देवपूजां यजेरथस्तैरजैर्यजनं द्विजैः । निवेद्यादिविधानेन यागः स्वर्गफलप्रदः ॥१२९॥

मनुष्य शब्दका अर्थ तो स्वयं जान लेता है पर शब्दको नहीं जान पाता तो यह दुस्तर शाप यहाँ किसके लिए किससे प्राप्त हुआ था सो बताओ । भावार्थ—यदि बुद्धिमान् मनुष्य अपनी इच्छासे शब्दके अर्थकी कल्पना कर लेता है तो उसे शब्द भी बना लेना चाहिए इसमें द्विविधा की क्या बात है ? ॥११६॥ गुरुने यह सम्प्रदाय एक पर्वतके लिए ही बनाया हो यह भी सम्भव नहीं है क्योंकि हम वसु, नारद और पर्वत ये तीन योग्य शिष्य थे । भावार्थ—तीन शिष्योंमेंसे एक शिष्यको गुरु दूसरा अर्थ बतलावें और शेषको दूसरा अर्थ यह सम्भव नहीं दिखता ॥१२०॥ लोकमें गोको आदि लेकर ऐसे बहुत शब्द हैं जिनका समान श्रवण होता है—समान उच्चारण होता है परन्तु विषय भेदसे उनका प्रयोग जुदा-जुदा होता है । जैसे गो शब्द—पशु, किरण, मृग, इन्द्रिय, दिशा, वज्र, घोड़ा, वचन और पृथिवी अर्थमें प्रसिद्ध है परन्तु सब अर्थोंमें उसका पृथक्-पृथक् ही प्रयोग होता है । 'चित्रगु' इस शब्दमें गोका किरण अर्थ कोई नहीं करता और 'अशीतगु' इस शब्दमें गो शब्दका अर्थ सास्नादिमान् पशु कोई नहीं मानता किन्तु प्रकरणके अनुसार 'चित्रगु' शब्दमें गोका अर्थ गाय और 'अशीतगु' शब्दमें किरण ही माना जाता है ॥१२१-१२३॥ शब्दोंके अर्थमें जो प्रवृत्ति है वह या तो रुद्धिसे होती है या क्रियाके आधीन होती है परन्तु जिनके हृदयमें गुरुका उपदेश चिरकाल तक स्थिर नहीं रहता वे गुरु-प्रतिपादित अर्थको भूल जाते हैं ॥१२४॥ इसलिए 'अजैर्यष्टयम्' इस वेद-वाक्यमें अज शब्दका अर्थ रुद्धिगत अर्थसे दूर 'न जायन्ते इति अजाः' (जो उत्पन्न न हो सकें वे अज हैं) इस व्युत्पत्तिसे क्रिया सम्मत 'तीन वर्षका धान्य' लिया गया है ॥१२५॥ विद्वान् लोग, लोक और शास्त्र दोनोंमें रुद्धि शब्दके ऐश्वर्य-को जानते हैं अतः 'अजगन्धोऽयं पुरुषः' इत्यादि स्थलोंमें अज शब्दका वकरा अर्थमें प्रयोग निषिद्ध नहीं है ॥१२६॥ पर्वतने जो पहले यह दोष दिया था कि यदि शब्दोंका स्वभावसिद्ध अर्थ न किया जायगा तो व्यवहारका ही लोप हो जायगा उसका हमारे ऊपर प्रसङ्ग ही नहीं आता क्योंकि शब्दोंका अपने-अपने योग्य स्थलोंपर व्यवहारकी सिद्धिके लिए ही उपयोग किया जाता है ॥१२७॥ इसलिए पृथिवी आदि सामग्रीके रहते हुए भी जिसमें अंकुरादि रूप पर्याय प्रकट न हो सके ऐसा तीन वर्षका पुराना धान अज कहलाता है । यह तो अज शब्दका अर्थ है और ऐसे धान्यसे यज्ञ करना चाहिए यह 'अजैर्यष्टयम्' इस वाक्यका अर्थ है ॥१२८॥ यज्ञ धातुका अर्थ देव-पूजा है इसलिए द्विजांको पूर्वोक्त धानसे ही पूजा करनी चाहिए क्योंकि निवेद्य आदि-

१ चित्रा गावो यस्य स चित्रगुः=चित्रनर्गंगोपुत्रः । २ अशीता उष्णाः गावः किरणा यस्य सोऽशीतगुः=सूर्यः । ३ क्रियाशब्दसाम्नातो म० । ४. यज्ञ देवपूजा संगतिक्रम-शानेपु । ५. निवेद्यादि—क०, २० ।

पदकर्मणां विधातारं पुराणपुरूपं परम् । त्रातारमिन्द्रमिन्द्रेज्यं वेदे गीतं स्वयम्भुवम् ॥१३०॥
 देशकं मुक्तिमार्गस्य शोपकं भवचारिधेः । अनन्तज्ञानसौख्यादिमदीशार्थं महेश्वरम् ॥१३१॥
 ब्रह्माणं विष्णुमीशानं सिद्धं बुद्धमनामयम् । आदित्यवर्णं वृषभं पूजयन्ति हितैषिणः ॥१३२॥
 ततः स्वर्गसुखं पुंसां ततो मोक्षसुखं ध्रुवम् । ततः कीर्त्तिस्ततः कान्तिस्तततो दीप्तिस्ततो धृतिः ॥१३३॥
 पिष्टेनापि न यष्ट्य पशुत्वेन विकल्पितात् । संकल्पादशुभात्पार्यं पुण्यं तु शुभतो यतः ॥१३४॥
 यो नामस्थापनाद्रूप्यैर्भावेन च विभेदनात् । चतुर्धा हि पशुः प्रोक्तस्तस्य चिन्त्यं न हिंसनम् ॥१३५॥
 यदुक्तं मन्त्रतो मृत्योर्न दुःखमिति तन्मृषा । न चेद् दुःखं न मृत्युः स्यात् स्वस्थावस्थस्य पूर्ववत् ॥१३६॥
 पादनासाधिरोधेन विना चेन्नपतेत्पशुः । मन्त्रेण मरणं तर्ध्वमसम्भाव्यमिदं पुनः ॥१३७॥
 मुत्पासिकार्थं नैकान्तान्मत्तं मन्त्रप्रभावतः । दुःखिताप्यारटज्जन्तोर्प्राहारस्य निरोपयते ॥१३८॥
 सुसूक्ष्मत्वाद्विध्योऽयमात्मेति यदुदीरितम् । तन्न स्थूलशरीरस्थः स्थूलोऽपि सम्भवेद्यतः ॥१३९॥
 प्रदीपवद्ययं देहो देहाधारवशाद् यतः । सूक्ष्मस्थूलतया याति स्वसंहारविसर्पणम् ॥१४०॥
 अनीदृशस्तु मसारी शरीरानन्तवेदकः । सूक्ष्मं पृथक् कथंकारं सुखदुःखमवाप्नुयात् ॥१४१॥
 अतः शरीरवाधायां मन्त्रतन्त्रास्त्रयोगतः । बाधनं नियमादस्य देहमात्रस्य देहिनः ॥१४२॥

से को हुई पूजा ही स्वर्ग रूप फलको देनेवाली होती है ॥१२९॥ हिताभिलाषी मनुष्य जिन्होंने युगके आदिमें अग्नि, मपि, कृपि, सेवा, शिल्प और वाणिज्य इन बृह कर्मोंकी प्रवृत्ति चलाई थी जो पुराण पुरुष हैं, चक्रुष्ट हैं, रक्तक हैं, इन्द्र रूप हैं, इन्द्रके द्वारा पूज्य हैं, वेदमें स्वयंभू नामसे प्रसिद्ध हैं, मोक्ष मार्गके उपदेशक हैं, संसार-सागरके शोपक हैं, अनन्त ज्ञान-सुख आदि गुणोंसे युक्त ईश नामसे प्रसिद्ध हैं, महेश्वर हैं, ब्रह्मा हैं, विष्णु हैं, ईशान हैं, सिद्ध हैं, बुद्ध हैं, अनामय-रोगरहित हैं और सूर्यके समान वर्णवाले हैं ऐसे भगवान् वृषभदेवकी ही पूजा करते हैं ॥१३०-१३२॥ उसी पूजासे पुरुषोंको स्वर्ग सुख प्राप्त होता है, उसीसे मोक्षका अविनाशी सुख मिलता है, उसीसे कीर्त्ति, उसीसे कान्ति, उसीसे दीप्ति और उसीसे धृतिकी प्राप्ति होती है ॥१३३॥ साक्षात् पशुकी बात तो दूर रही पशुरूपसे कल्पित चूनेके पिण्डसे भी पूजा नहीं करनी चाहिए क्योंकि अशुभ संकल्पसे पाप होता है और शुभ संकल्पसे पुण्य होता है ॥१३४॥ जो नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव निक्षेपके भेदसे चार प्रकारका पशु कहा गया है उसकी हिंसाका कभी मनसे भी विचार नहीं करना चाहिए ॥१३५॥ यह जो कहा है कि मन्त्र द्वारा होनेवाली मृत्युसे दुःख नहीं होता है वह मिथ्या है क्योंकि यदि दुःख नहीं होता है तो जिस प्रकार पहले स्वस्थ अवस्थामें मृत्यु नहीं हुई थी उसी प्रकार अब भी मृत्यु नहीं होना चाहिए ॥१३६॥ यदि पैर बाँधे बिना और नाक मूँदे बिना अपने आप पशु मर जावे तब तो मन्त्रसे मरना सत्य कहा जाय परन्तु यह असंभव बात है ॥१३७॥ मन्त्रके प्रभावसे मरनेवाले पशुको मुत्पासिका प्राप्त होती है यह भी एकान्त नहीं है क्योंकि जो पशु मारा जाता है वह पहले पीड़ितकी तरह जोर-जोरसे बिहताता है इसलिए उसका दुःख स्पष्ट दिखाई देता है ॥१३८॥ यह जो कहा है कि आत्मा अत्यन्त सूक्ष्म होनेसे अवध्य है—मारनेमें नहीं आता है वह भी ठीक नहीं है क्योंकि जब आत्मा स्थूल शरीरमें स्थित होता है तब स्थूल भी तो होता है ॥१३९॥ यह आत्मा शरीररूपी आधारके अनुसार दीपकके प्रकाशके समान सूक्ष्म और स्थूलरूप होता हुआ संकोच तथा विस्तार-को प्राप्त होता रहता है ॥१४०॥ यदि अनन्त शरीरोंका अनुभव करनेवाला संसारी जीव इस प्रकार छोटा-बड़ा न माना जावे और एकान्तसे सूक्ष्म ही माना जावे तो वह सुग्न-दुःखको किस तरह प्राप्त कर सकेगा ? ॥१४१॥ इसलिए यह निर्विवाद सिद्ध है कि जीव शरीर प्रमाण है और

त्रियमाणोऽतिदुःखेन चक्षुरादिभिरिन्द्रियैः । वियुज्यते स्वयं तेन कोऽन्यस्तेषां वियोजकः ॥१४३॥
 प्राणिघातकृतः स्वर्गः कुतः स्याद्याजकादयः । याज्यस्य स्वर्गगामिभ्ये दृष्टान्तत्वं गता यतः ॥१४४॥
 धर्ममेव हि शर्माप्यै कर्म याज्यस्य जायते । नह्यपथ्यं शिशोर्दत्तं मात्राऽपि स्यात्सुखास्ये ॥१४५॥
 परिपत्रापृषि स्फूर्जद्भ्रुवज्रमुखैरिति । भित्त्वा पर्वतदुःपर्वं स्थिते नारदनोरदे ॥१४६॥
 साधुकांते मुहुर्दत्तस्तस्मै धर्मपरीक्षकैः । सलौकिकैः शिरःकर्मपैस्वाङ्गुलिस्फोटनिस्वनैः ॥१४७॥
 राजोपरिचरः पृष्टस्ततः शिष्टैर्बहुश्रुतैः । राजन् पथाश्रुतं ब्रूहि त्वं सत्यं गुरुभाषितम् ॥१४८॥
 मूढसत्यविमूढेन वसुना दृढबुद्धिना । स्मरताऽपि गुरोर्वाच्यमिति वाक्यमुशीरितम् ॥१४९॥
 युक्तियुक्तमुपन्यस्तं नारदेन समाजनाः । पर्वतेन यदत्रोक्तं तदुपाध्यायभाषितम् ॥१५०॥

मन्त्र-तन्त्र तथा अस्त्र आदिसे शरीरका घात होनेपर इसे नियमसे दुःख होता है ॥१४२॥ जब यह जीव तीव्र दुःखसे मरने लगता है तब चक्षु आदि इन्द्रियोंसे स्वयं ही वियुक्त हो जाता है इसलिए उनका वियोग करनेवाला और दूसरा कौन है ? भावार्थ—जब जीव स्वयं ही चक्षु आदि इन्द्रियोंसे वियुक्त होता है तब यह कहना कि 'याजक लोग उनके चक्षु आदिको सूर्य आदिके पास भेज देते हैं' मिथ्या है ॥१४३॥ प्राणियोंका घात करनेवालेको स्वर्ग कैसे हो सकता है ? जिससे कि याजक आदिको याज्य (पशु आदिके) स्वर्ग जानेमें दृष्टान्त माना जा सके । भावार्थ—पर्वतने कहा था कि मन्त्र द्वारा होम करते ही पशु स्वर्ग भेज दिया जाता है और वहाँ वह याजकादिके समान कल्प काल तक अत्यधिक सुख भोगता रहता है सो प्राणियोंका घात करनेवाले याजक आदिको स्वर्ग कैसे मिल सकता है ? उन्हें तो इस पापके कारण नरक मिलना चाहिए अतः जब याजक आदि स्वर्ग नहीं जाते तब उन्हें पशुके स्वर्ग जाने-में दृष्टान्त कैसे बनाया जा सकता है ? ॥१४४॥ धर्म सहित कार्य ही पशुको सुख प्राप्तिमें सहायक हो सकता है अधर्म सहित कार्य नहीं क्योंकि बच्चेके लिए माताके द्वारा दिया हुआ अपथ्य पदार्थ सुख प्राप्तिका कारण नहीं होता । भावार्थ—पर्वतने कहा था कि जिस प्रकार न चाहने-पर भी बच्चेके लिए घी आदि दिया जाता है तो वह उसकी वृद्धिका कारण होता है, उसी प्रकार पशुके न चाहनेपर भी उसे यज्ञमें होमा जाता है तो वह उसके लिए स्वर्गप्राप्तिका कारण होता है... पर्वतका यह कहना ठीक नहीं क्योंकि धर्मयुक्त कार्य ही पशुके लिए सुखप्राप्तिमें सहायक हो सकता है अधर्मयुक्त नहीं । जिस प्रकार माताके द्वारा दिये हुए घृत, दुग्ध आदि हितकारी पदार्थ ही बच्चेके लिए सुखप्राप्तिमें सहायक होते हैं विषादिक अपथ्य पदार्थ नहीं उसी प्रकार पशुको जयर्दस्ती होम देने मात्रसे उसे स्वर्गकी प्राप्ति नहीं हो सकती किन्तु उसके धर्मयुक्त कार्यसे ही हो सकती है ॥१४५॥

इस प्रकार सभारूपी वर्षाकालमें अपने तीक्ष्ण वचन रूपी वज्रके अग्रभागसे पर्वतके मिथ्या पक्षरूपी पर्वत-पहाड़के भेदे किनारेको तोड़कर जब नारदरूपी मेघ चुप होरहा तब सभामें चैते हुए धर्मके परीक्षक लोगोंने एवं साधारण मनुष्योंने शिर हिला-हिलाकर तथा अपनी-अपनी अँगुलियाँ चटककर नारदके लिए बार-बार धन्यवाद दिया ॥१४६-१४८॥

तदनन्तर अनेक शास्त्रोंके ज्ञाता शिष्टजनोंने अन्तरिक्षचारी राजा वसुसे पूछा कि हे राजन् ! आपने गुरुके द्वारा कहा हुआ जो सत्य अर्थ सुना हो वह कहिए ॥१४८॥ यद्यपि राजा वसु दृढ-बुद्धि था और गुरुके वचनोंका उसे अच्छी तरह स्मरण था तथापि मोह वरा सत्यके विषयमें अविषेकी हो वह निम्न प्रकार वचन कहने लगा ॥१४९॥ कि हे सभाजनों ! यद्यपि नारदने युक्ति-

१. प्राणिघातं करोतीति प्राणिघातकृतं तस्य । २. धर्ममेव म० । ३. शिरःकर्म म० ।

वाङ्मात्रेण ततो भूमौ निमग्नः स्फटिकासनः । वसुः पपात पाताले पातकान् पतनं भ्रुवम् ॥१५१॥
 पातालस्थितकायोऽस्मी सप्तमीं पृथ्वीं गतः । नरके नरको जातो महारौरवनामनि ॥१५२॥
 हिंसानन्दमृपानन्दरौद्रध्यानान्बिलो वसुः । जगाम नरकं रौद्रं रौद्रध्यानं हि दुःखदम् ॥१५३॥
 प्राप्य च सर्वलोकस्य पाताले पतिते वसी । तदाकुलः समुत्तरीं हा हा धिग्धिगिति च्वनिः ॥१५४॥
 लब्धामायफलं सद्यो निमिन्दुर्नुपतिं जनाः । पर्वतं च निराचक्रुः खलीकृत्य खलं पुरात् ॥१५५॥
 तत्रवादिनमधुद्रं नारदं जितवादिनम् । कृत्वा प्रह्वरथारुदं पूत्रयित्वा जना ययुः ॥१५६॥
 पर्वतोऽपि खलीकारं प्राप्य देशान् परिभ्रमन् । दुष्टं द्विष्टं निरिच्छित महाकालमहामुरम् ॥१५७॥
 ततस्तस्मै पराभूतिं पराभूतिरुपे पुरा । निवेद्य तेन मंयुक्तः कृत्वा हिंसागमं कुर्धोः ॥१५८॥
 लोके प्रतारको भूत्वा हिंसायज्ञं प्रदर्शयन् । अरज्यजनं मूढं प्राणिहिंसनतपरम् ॥१५९॥
 मृत्वा पापोपदेशेन पापशापवशान्मृतः । सेवामिव वसोः कुर्वन् पर्वतो नरकेऽपतत् ॥१६०॥
 स्थापिता वसुराज्येऽष्टौ ज्येष्ठानुक्रमशः क्रमात् । स्वल्पैरेव दिनैर्यस्युं मूनवोऽपि वसोर्ययुः १६१॥
 ततो मृग्युभयात्प्रस्ता सुवसुः प्रपलायितः । गत्वा नागपुरेऽतिष्ठमधुरायां वृहदध्वजः ॥१६२॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

कष्टं रयातिमवाप्य सत्यजनितां पापादधोऽग्नाद्गुः

पापं पर्वतकोऽभिमानवशागस्तस्यैव पश्चाद् ययौ ।

युक्त कहा है तथापि पर्वतने जो कहा है वह उपाध्यायके द्वारा कहा हुआ कहा है ॥१५०॥ इतना कहते ही वसुका स्फटिकमणिमय आसन पृथिवीमें धँस गया और वह पातालमें जा गिरा सो ठीक ही है क्योंकि पापसे पतन होता ही है ॥१५१॥ जिसका शरीर पातालमें स्थित था ऐसा वसु मरकर सातवीं पृथिवी गया और वहाँ महारौरव नामक नरकमें नारकी हुआ ॥१५२॥ हिंसानन्द और मृपानन्द रौद्र ध्यानसे कलुषित हो वसु भयंकर नरकमें गया सो ठीक ही है क्योंकि रौद्रध्यान दुःखदायक होता ही है ॥१५३॥ सब लोगोंके समक्ष जब वसु पातालमें चला गया तब सब ओर आकुलतासे भरा हा-हा धिक्-धिक् शब्द गूँजने लगा ॥१५४॥ जिसे तत्काल ही असत्य बोलनेका फल मिल गया था ऐसे राजा वसुको सब लोगोंने निन्दा की और दुष्ट पर्वतका तिरस्कार कर उसे नगरसे बाहर निकाल दिया ॥१५५॥ तत्त्ववादी, गम्भीर एवं वादियोंको परास्त करनेवाले नारदको लोगोंने ब्रह्म रथपर सवार किया तथा उसका सम्मान कर सब यथा स्थान चले गये ॥१५६॥ इधर तिरस्कार पाकर पर्वत भी अनेक देशोंमें परिभ्रमण करता रहा अन्तमें उसने द्वेप-पूर्ण दुष्ट महाकाल नामक असुरको देखा ॥१५७॥ पूर्व भयमें जिसका तिरस्कार हुआ था ऐसे महाकाल असुरके लिए अपने पराभवका समाचार सुनाकर पर्वत उसके साथ मिल गया और दुर्बुद्धिके कारण हिंसापूर्ण शास्त्रकी रचनाकर, लोकमें ठगिया बन हिंसापूर्ण यज्ञका प्रदर्शन करता हुआ प्राणिहिंसामें तत्पर मूर्खजनोंको प्रसन्न करने लगा ॥१५८-१५९॥ अन्तमें पापोपदेशके कारण पापरूपी शापके वशीभूत होनेसे पर्वत मरा और मरकर वसुकी सेवा करनेके लिए ही मानो नरक गया ॥१६०॥ मन्त्रियोंने वसुके आठ पुत्रोंको क्रमसे एक दूसरेके बाद उसकी गद्दीपर बैठाया परन्तु वे भी धोड़े ही दिनोंमें मृत्युको प्राप्त हो गये ॥१६१॥ तदनन्तर जो दो पुत्र शेष बचे उनमें मृत्युके भयसे भयभीत हो सुवसु तो भागकर नागपुरमें रहने लगा और वृहदध्वज मथुरामें जा बसा ॥१६२॥

बड़े खेदकी बात है कि एक ओर तो वसु सत्य जनित प्रसिद्धिको पाकर अन्तमें पापके कारण नरक गया और अभिमानके वशीभूत हुआ पर्वत भी उसके पीछे पापपूर्ण नरकको प्राप्त

सम्यग्दृष्टिदिवाकरात्पञ्चचरं लब्ध्वा सखायं पुनः

चिन्त्वा पर्वतदुर्मतं कृतितया स्वर्गं गतो नारदः ॥१६३॥

धर्मः प्राणिदया दद्यादपि सततं हिंसाच्युदासो मनो-

वाकायैर्विरतिबंधात्प्राणिहितैः प्राणात्ययेऽप्यात्मनः ।

धत्तेऽसी युधमादरेण चरितः स्वर्गापवर्गागलां

भित्वा मोहमयीं सुखेऽतिविपुले धर्मो जिनव्याहृतः ॥१६४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृती वसुपात्स्थाने नारदपर्वतविवादवर्णनो
नाम सप्तदशः सर्गः ।



हुआ तथा दूसरी ओर सम्यग्दृष्टि दिवाकर नामक विद्याधर मित्रको पाकर एवं पर्वतके मिथ्या भक्तका रण्डनकर नारद कृत-कृत्य होता हुआ स्वर्ग गया ॥१६३॥ जीर्णोपर दया करना धर्म है, निरन्तर हिंसाका त्याग करना दया है और अपने प्राणजानेपर भी उस ओर लगे हुए मन, वचन, कायके द्वारा बंधसे दूर रहना हिंसा त्याग है । जिनेन्द्र भगवान्ने हिंसा त्यागको ही धर्म कहा है । आदरपूर्वक आचरण किया हुआ यह धर्म, स्वर्ग और मोक्षकी मोहरूपी अगलाको भेदकर विद्वज्जनोंको अतिशय विभूत सुखमें पहुँचा देता है ॥१६४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराण के संग्रहसे युक्त जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें राजा वसुके चरितमें नारद और पर्वतके विवादका वर्णन करनेवाला सप्तहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१७॥



अष्टादशः सर्गः

भय योऽसौ वसोः सूनुर्मथुरायां बृहद्भ्वजः । सुबाहुरभवत्तस्मात्तनयो विनयोद्यतः ॥१॥
 लक्ष्मीं स तत्र निक्षिप्य तपोलक्ष्मीमुवाश्रितः । सुबाहुदीर्घबाहौ च वज्रबाहौ नृपश्च सः ॥२॥
 सोऽपि लब्धाभिमानेऽसौ भानौ सोऽपि यवौ सुते । सुभानौ नयने सोऽपि भीमनामनि स प्रभुः ॥३॥
 पृवमाद्यास्तथाऽप्येऽपि शतशोऽथ सहस्रशः । मुनिसुव्रतनाथस्य तीर्थेऽर्तोयुः शितीश्वराः ॥४॥
 आयुर्वर्षसहस्राणि यस्य पञ्चदशाऽगमत् । नमेवंहति तस्येह पञ्चलक्षाद्दके पथि ॥५॥
 उदियाय यदुस्तत्र हरिवंशोदयाचले । यादवप्रभवो व्यापो भूमौ भूपविभाकरः ॥६॥
 सुतो नरपतिस्तस्माद्बुद्ध भूवधूपतिः । यदुस्तस्मिन् भुवं न्यस्य तपसा त्रिदिवं गतः ॥७॥
 शूरश्चापि सुवीरश्च शूरी वीरौ नरेश्वरौ । स तौ नरपती राज्ये स्थापयित्वा तपोऽभजन् ॥८॥
 शूरः सुवीरमास्थाप्य मथुरायां स्वयं कृती । स चकार कुशाद्येपु पुरं शौर्यपुरं पुरम् ॥९॥
 शूराश्चान्धकवृष्ण्याद्याः शूराद्बुद्धमवन् सुताः । वीरा भोजकवृष्ण्याद्याः सुवीरान्मथुरेश्वरात् ॥१०॥
 ज्येष्ठपुत्रे विनिक्षिप्तचित्तिभारौ यथायथम् । सिद्धौ शूरसुवीरौ तौ सुप्रतिष्ठेन दीक्षितौ ॥११॥
 आसीदन्धकवृष्णेऽपि सुगन्ध्रा वनितोत्तमा । पुत्रास्तस्या दशोत्पन्नास्त्रिदशभा दिवश्च्युताः ॥१२॥
 समुद्रविजयोऽधोभ्यस्तथा स्तिमितसागरः । हिमवान् विजयश्चान्योऽचलो धारणपूरणौ ॥१३॥

अथानन्तर—राजा वसुका जो बृहद्भ्वज नामका पुत्र मथुरामे रहने लगा था उसके सुबाहु नामका विनयवान् पुत्र हुआ । राजा बृहद्भ्वज सुबाहुके लिए राज्यलक्ष्मी सौंप आप तपस्वरूपी लक्ष्मीको प्राप्त हो गया । यथाक्रमसे सुबाहुके दीर्घबाहु, दीर्घबाहुके वज्रबाहु, वज्रबाहुके लब्धाभिमान, लब्धाभिमानके भानु, भानुके यवु, यवुके सुभानु और कभानुके भीम पुत्र हुआ । इस प्रकार इन्हें आदि लेकर भगवान् मुनिसुव्रतनाथके तीर्थमें सैकड़ों हजारों राजा उत्पन्न हुए और सबने अपने-अपने पुत्रोंपर राज्य-भार सौंपकर तप धारण किया ॥१-४॥ भगवान् मुनिसुव्रतके बाद नमिनाथ हुए । इनकी आयु पन्द्रह हजार वर्षकी थी तथा इनका तीर्थ पौंच लाख वर्ष तक प्रचलित रहा । इन्हींके तीर्थमें हरिवंशरूपी उदयाचलपर सूर्यके समान यदु नामका राजा हुआ । यही यदु राजा, यादवोंकी उत्पत्तिका कारण था तथा अपने प्रतापसे समस्त पृथिवीपर फैला हुआ था ॥५-६॥ राजा यदुके नरपति नामका पुत्र हुआ । उसपर पृथिवीका भार सौंप राजा यदु तपकर स्वर्ग गया ॥७॥ राजा नरपतिके शूर और वीर नामक दो पुत्र हुए सो नरपति उन्हें राज्य-सिंहासनपर बैठाकर तप करने लगा ॥८॥ अत्यन्त कुशल शूरने छोटे भाई सुवीरको मथुराके राज्यपर अधिष्ठित किया और स्वयं कुशाद्य देशमें एक शौर्यपुर नामका नगर बसाया ॥९॥ शूरसे अन्धकवृष्णिको आदि लेकर अनेक शूर वीर उत्पन्न हुए, और मथुराके स्वामी सुवीरसे भोजकवृष्णिको आदि लेकर अनेक वीर पुत्र उत्पन्न हुए ॥१०॥ यथायोग्य अपने-अपने बड़े पुत्रोंपर पृथिवीका भार सौंपकर कृतकृत्यताको प्राप्त हुए शूर और सुवीर दोनों ही सुप्रतिष्ठ मुनिराजके पास दीक्षित हो गये ॥११॥ अन्धकवृष्णिकी सुभद्रा नामक उत्तम स्त्री थी उससे उनके दश पुत्र हुए जो देवोंके समान कान्तिवाले थे तथा स्वर्गसे च्युत होकर आये थे ॥१२॥ उनके नाम इस प्रकार थे—१ समुद्रविजय, २ अधोभ्य, ३ स्तिमितसागर, ४ हिमवान्, ५ विजय, ६ अचल, ७ धारण

अभिचन्द्र इहाख्यातो वसुदेवश्च ते दश । ^१दशाहाः सुमहाभागाः सर्वेऽप्यन्वर्थनामकाः ॥१४॥
 कुन्ती मद्रौ च कन्ये द्वे मान्ये स्त्रीगुणभूपणे । लक्ष्मीसरस्वतीतुल्ये भगिन्यौ वृष्णिजन्मनाम् ॥१५॥
 राज्ञो भोजकवृष्णेर्षा पत्नी पद्मावती सुतान् । उपमेनमहासेनदेवसेनानसूत सा ॥१६॥
 सुवसोस्त्वभवस्सूनुः कुञ्जरावर्तवर्तिनः । बृहद्रथ इति रयातो मागधेशपुरेऽवसत् ॥१७॥
 तस्मादप्यद्भजो जातस्नतो दृढरथोद्भजः । तस्मात्तरवरो जज्ञे ततो दृढरथस्ततः ॥१८॥
 जातः सुखरथस्तस्माद्दीपनः कुलदीपनः । सूनुः सागरसेनोऽस्मान्सुमित्रो वप्रथुस्ततः ॥१९॥
 विन्दुसारः सुतस्तस्माद्देवगर्भस्तदर्भकः । ततः शतधनुर्वारो धनुर्धरपुरःसरः ॥२०॥
 क्रमात् शतसहस्रेषु व्यतिक्रान्तेषु राजसु । जातो निहतशत्रुः स सुतः शतपतिर्नृपः ॥२१॥
 जातो बृहद्रथो राजा ततो राजगृहाधिपः । तस्य सूनुर्जरासन्धो वशीभूतवसुन्धरः ॥२२॥
 स रावणसमो भूत्या त्रिलण्डभरताधिपः । नवमः प्रतिशत्रुणां सुरश्रीसदृशौजसाम् ॥२३॥
 मध्ये कालिन्दसेनाद्या महिषी महिषीगुणा । तनयाः ^२सनयास्तस्य ते कालयवनादयः ॥२४॥
 अपराजित इत्याद्या भ्रातरश्चक्रवर्तिनः । हरिवंशमहावृक्षशाखायाः फलितात्मनः ॥२५॥
 एकस्या एकवोरौऽयं धारको धरणीपतिः । बहुविद्याधरेन्द्राणां दक्षिणश्रेण्युपाश्रिताम् ॥२६॥
 संहतिं नृपसिंहोऽसौ शास्ति राजगृहे स्थितः । उत्तरापथभूपालाः दक्षिणापथभूभृताः ॥२७॥
 पूर्वापरसमुद्रान्ता मध्यदेशाश्च तद्वशाः । भूचरैः खेचरैः सर्वैः शोखरीकृतशासनः ॥२८॥

८ पूरण ६ अभिचन्द्र और १० वसुदेव । ये सभी पुत्र योग्य दशाके धारक, महाभाग्यशाली और सार्थक नामोंसे युक्त थे ॥१३-१४॥ उक्त पुत्रोंके सिवाय कुन्ती और मद्रौ नामकी दो कन्याएँ भी थीं जो अतिशय मान्य थीं, स्त्रियोंके गुणरूपो आभूषणोंसे सहित थीं, लक्ष्मी और सरस्वतीके समान जान पड़ती थीं और समुद्रविजयादि दश भाइयोंकी बहिनें थीं ॥१५॥

राजा भोजकवृष्णिकी जो पद्मावती नामकी पत्नी थी उसने उपसेन, महासेन तथा देवसेन नामक तीन पुत्र उत्पन्न किये थे ॥१६॥ राजा वसुका जो सुवसु नामका पुत्र, कुञ्जरावर्त-पुर (नागपुर) में रहने लगा था उसके बृहद्रथ नामका पुत्र हुआ और वह मागधेशपुरमें रहने लगा ॥१७॥ बृहद्रथके दृढरथ नामका पुत्र हुआ । दृढरथके नरवर, नरवरके दृढरथ, दृढरथके सुखरथ, सुखरथके कुलको दीपन करनेवाला दीपन, दीपनके सागरसेन, सागरसेनके सुमित्र, सुमित्रके वप्रथु, वप्रथुके विन्दुसार, विन्दुसारके देवगर्भ और देवगर्भके शतधनु नामका वीर पुत्र हुआ । यह शतधनु, धनुर्धारियोंमें सबसे श्रेष्ठ था ॥१८-२०॥ तदनन्तर क्रमसे लाखों राजाओंके व्यतीत हो जानेपर उसी वंशमें निहतशत्रु नामका राजा हुआ । उसके शतपति और शतपतिके बृहद्रथ नामका पुत्र हुआ । यह राजगृह नगरका स्वामी था । बृहद्रथके पृथिवीको वश करनेवाला जरासन्ध नामका पुत्र हुआ ॥२१-२२॥ वह विभूतिमें रावणके समान था, तीन खण्ड भरतका स्वामी था और देवोंके समान प्रतापी प्रति नारायणोंमें नौवाँ नारायण था ॥२३॥ अनेक स्त्रियोंके बीच उसकी कालिन्दसेना नामकी पट्टरानी थी जो पट्टरानियोंके समस्त गुणोंसे सहित थी । राजा जरासन्धके कालयवन आदि अनेक नीतिज्ञ पुत्र थे ॥२४॥ चक्रवर्ती जरासन्धके अपराजित आदि अनेक भाई थे जो हरिवंशरूपी महावृक्षकी शाखापर लगे हुए फलोंके समान जान पड़ते थे ॥२५॥ राजा जरासन्ध अपनी अद्वितीय माताका अद्वितीय वीर पुत्र था । वह राजसिंह, राजगृह नगरमें स्थिर रहकर ही दक्षिण श्रेणीमें रहनेवाले समस्त विद्याधर राजाओंके समूहपर शासन करता था । उत्तरापथ और दक्षिणापथके समस्त राजा, पूर्व पश्चिम समुद्रोंके तट तथा मध्यके समस्त देश उसके वशमें थे । समस्त भूमिगोचरी और समस्त विद्याधर उसकी आज्ञाकी

चक्रवर्तिप्रियो भर्ता विभर्त्तान्द्रस्य विभ्रमम् । जानु शौर्यपुरोद्याने गन्धमादननामनि ॥२६॥
 रात्री प्रतिमया तस्थौ सुप्रतिष्ठः प्रतिष्ठितः । पूर्ववैराद्यतेस्तस्य चक्रे यद्यः सुदर्शनः ॥३०॥
 अग्निपातं महापातं मेघवृष्ट्यादिदुःसहम् । उपसर्गं स जित्वाऽऽप केवलं घातिघातकृत् ॥३१॥
 तद्बन्धनार्थमिन्द्राद्याः सौधर्माद्याश्चतुर्विधैः । देवैः सह समागत्य तेष्वंश्रित्वा बवन्दिरे ॥३२॥
 घृष्णिरप्यागतो भक्त्या पुत्रदारं बलान्वितः । सम्पूज्यानम्य सौम्यं तं निजभूमामुपाविशत् ॥३३॥
 सावधाने स्थिते धर्मदत्तकण्ठे कृताञ्जली । जगज्जने जगादेयं सुप्रतिष्ठमुर्नाश्रयः ॥३४॥
 धर्माश्रिवर्गनिष्पत्तिस्त्रिषु लोकेषु भाषिता । ततस्तामिच्छता कार्यः सततं धर्मसंग्रहः ॥३५॥
 धर्मो धामनि सन्वत्से शर्मावारे शरीरिणम्^३ । निमित्तो वाङ्मनःकायकर्मभिः शुभश्रुत्तिभिः ॥३६॥
 धर्मो मद्गलमुत्कृष्टमहिमासंघमस्तपः । तस्य लक्षणमुद्दिष्टं सद्दृष्टिज्ञानलघितम् ॥३७॥
 धर्मो जगति सर्वेभ्यः पदार्थेभ्य इहोत्तमः । कामधेनुः स धेनुनामप्यनूनसुखाकरः ॥३८॥
 धर्म एव परं लोके शरणं शरणार्थिनाम् । मृत्युजन्मजरारोगशोकदुःखार्कतापिनाम् ॥३९॥
 विश्वाम्युदयसौख्यानं मनुजामरवर्तिनाम् । धर्म एव मतो हेतुर्निश्रेयससुखस्य च ॥४०॥
 नमिना भाषितो धर्मः समन्वन्तरवर्तिनाम्^४ । एकविंशेन नाथेन कर्त्रा तीर्थस्य साम्प्रतम् ॥४१॥
 पञ्चकल्याणपूजानां स्वर्गावतरणादिषु । भाजनं यो बभूवात्र तेन धर्मोऽयमोरितः ॥४२॥
 महाव्रतानि साधूनामहिंसा सत्यभाषणम् । अस्तेयं ब्रह्मचर्यं च निर्मुञ्च्यते^५ चेति पञ्चधा ॥४३॥

शेखरके समान शिरपर धारण करते थे ॥२६-२८॥ यह चक्रवर्तीकी लक्ष्मीका स्वामी था तथा इन्द्रकी शोभाको धारण करता था । कदाचित् शौर्यपुरके उद्यानमें गन्धमादन नामक पर्वतपर रात्रिके समय सुप्रतिष्ठ नामक मुनिराज प्रतिमा योग लेकर विराजमान थे । पूर्व वैरके कारण सुदर्शन नामक यज्ञने उन मुनिराजपर अग्निवर्षा, प्रचण्ड वायु तथा मेघ वृष्टि आदि अनेक कठिन उपसर्ग किये परन्तु उन सबको जीतकर घातिया कर्मोका क्षय करनेवाले उक्त मुनिराजने केवल ज्ञान प्राप्त कर लिया ॥२६-३१॥ उनकी बन्धनाके लिए सौधर्म आदि इन्द्रोंके समूह, चारों निकायके देवोंके साथ वहाँ आये और सबने भक्तिपूर्वक पूजाकर केवली भगवान्को नमस्कार किया ॥३२॥ शौर्यपुरका राजा अन्धकघृष्णि भी अपने पुत्रो-स्त्रियों तथा सेनाओंके साथ आया और भक्तिपूर्वक सुप्रतिष्ठ केवलीकी पूजा-बन्धनाकर अपने स्थानपर बैठ गया ॥३३॥ जब जगत्के जीव धर्मोपदेश सुननेके लिए कान देकर तथा हाथ जोड़कर सावधानीके साथ बैठ गये तब सुप्रतिष्ठ मुनिराजने इस प्रकार उपदेश देना प्रारम्भ किया ॥३४॥

उन्होंने कहा कि तीनों लोकोंमें त्रिवर्गकी प्राप्ति धर्मसे ही कही गयी है इसलिए उसकी इच्छा रखनेवाले पुरुषको सदा धर्मका संग्रह करना चाहिए ॥३५॥ शुभ वृत्तिसे युक्त मन, वचन, कायके द्वारा किया हुआ धर्म, प्राणीको सुखके आधारभूत स्थान—स्वर्ग अथवा मोक्षमें पहुँचा देता है ॥३६॥ धर्म उत्कृष्ट मद्गल स्वरूप है तथा सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानसे सहित अहिंसा, संयम और तप उस धर्मके लक्षण बतलाये गये हैं ॥३७॥ इस संसारमें धर्म सब पदार्थोंसे उत्तम है, यह धेनुओंमें कामधेनु है तथा उत्कृष्ट सुखको मान है ॥३८॥ जन्म, जरा, मरण, रोग, शोक आदिसे उत्पन्न दुःखरूपा सूर्यसे संतप्त शरणार्थी जनोके लिए लोकमें धर्म ही उत्तम शरण है ॥३९॥ मनुष्यों और देवोंमें पाये जानेवाले समस्त अभ्युदय सम्वन्धी सुख और मोक्ष सम्वन्धी सुखका कारण धर्म ही माना गया है ॥४०॥ जो स्वर्गावतरणादिके समय पञ्चकल्याणक पूजाओंके पात्र थे ऐसे इष्कोसर्वे शौर्यकर भगवान् नमिनाथने इस युगमें अपने समयवर्ती जीवोंके लिए जो धर्म कहा था वह इस प्रकार है ॥४१-४२॥ उन्होंने मुनियोंके लिए १ अहिंसा, २ सत्य भाषण,

१ घातिना घात करोतीति घातिघातकृत् । २ पुत्रदारामलान्वितः म० । ३ शरीरिणाम् म० ।

४. -वर्तिना म० । ५. अपरिग्रहः ।

गुप्तिश्च त्रिविधा प्रोक्ता पञ्चधा समितिलिखद्म । सर्वसावद्ययोगस्य प्रत्याख्यानं मतं सतः ॥४४॥
 पञ्चधाऽणुव्रतं प्रोक्तं त्रिविधं च गुणव्रतम् । शिञ्जाव्रतं चतुर्भेदं धर्मोऽयं गृहिणां स्मृतः ॥४५॥
 हिंसादेर्देशतो मुक्तिरणुव्रतमुदीरितम् । दिग्देशानर्थदण्डेभ्यो विरतिश्च गुणव्रतम् ॥४६॥
 सामायिकं त्रिसन्ध्यं तु प्रोपधातिथिपूजनम् । आयुरन्ते च सल्लेखः शिञ्जाव्रतमितीरितम् ॥४७॥
 मांसमद्यमधुघृतर्षीरिवृचफलोऽङ्गनम् । वेरयावधूरतित्याग इत्यादिनियमो मतः ॥४८॥
 इदमेवेति तत्रार्थश्रद्धानं ज्ञानदर्शनम् । शङ्काऽऽकाङ्क्षाजुगुप्सान्यमतशंसास्तथोऽङ्गनम् ॥४९॥
 तथोपगूहनं मार्गभ्रंशिनं स्थितियोजनम् । हेतवो दृष्टिसंशुद्धे वात्सल्यं च प्रभायना ॥५०॥
 साक्षाद्भ्युद्युधोपायः पारम्पर्येण मुक्तये । गृह्धिधर्मोऽत्र मौनस्तु साक्षान्मोहाय कल्पते ॥५१॥
 स धर्मो मानुषे देहे प्राप्यते नान्यजन्मनि । मानुषस्तु भवो दुःखात्कल्प्यते भवसङ्घटे ॥५२॥
 स्यावत्रसकायेषु चतुर्गतिषु देहिनः । कर्मोद्यवशात्कलेशानश्नन्तः पर्यटन्त्यमो ॥५३॥
 पृथिव्यह्वेजसां काये मरुतां च वनस्पतेः । स्पर्शनैकेन्द्रियो जीवो दीर्घकालमराटयते ॥५४॥
 सन्ति चानन्तभेदास्ते जीवाः कर्मकलङ्किताः । ये प्रमत्स्वमनापन्नाः कुमिगोदनिवासिनः ॥५५॥
 कुयोन्मयीतिलङ्घासु चतुरम्यधिकस्वमी । अनेककुलकोटीषु बध्नन्त्यन्ते तन्मृतः ॥५६॥

३ अन्वीर्य, ४ ब्रह्मचर्य और ५ अपरिग्रह ये पाँच महाव्रत, १ मनोगुप्ति, २ वचनगुप्ति और ३ कायगुप्ति ये तीन गुप्तिगण, १ ईर्या, २ भाषा, ३ एषणा, ४ आदान निक्षेपण और ५ प्रतिष्ठापन ये पाँच समितियों और विद्यमान समस्त सावद्य योगका त्याग—यह धर्म वतलाया है ॥४३-४४॥ तथा गृहस्थों-के लिए पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिञ्जाव्रत यह चारह प्रकारका धर्म कहा है ॥४५॥ हिंसादि पापोंका एक देश छोड़ना अणुव्रत कहा गया है, दिशा देश और अनर्थदण्डोंसे विरत होने-को गुणव्रत कहते हैं और तीनों संध्याओंमें सामायिक करना, प्रोपधोपवास करना, अतिथिपूजन करना और आयुके अन्तमें सल्लेखना धारण करना इसे शिञ्जाव्रत कहते हैं ॥४६-४७॥ मद्य-त्याग, मांस-त्याग, मधु-त्याग, घृत-त्याग, चारिफल-त्याग, वेश्या-त्याग तथा अन्यवधू-त्याग आदि नियम कहलाते हैं ॥४८॥ 'तत्त्व यही है' इस प्रकार ज्ञान और श्रद्धान होना सो सम्यग्ज्ञान और सम्यग्दर्शन है । शङ्का, आकांक्षा, जुगुप्सा तथा अन्य मतकी प्रशंसा और स्तुतिका छोड़ना, उपगूहन, मार्गसे भ्रष्ट होनेवालोंका स्थितोकरण करना, वात्सल्य और प्रभायना ये सब सम्यग्दर्शनको शुद्ध करनेके हेतु हैं ॥४९-५०॥ गृहस्थ धर्म साक्षान् तो स्वर्गादिक अभ्युद्यका कारण है और परम्परा-से मोक्षका कारण है परन्तु मुनि धर्म मोक्षका साक्षान् कारण है ॥५१॥ वह मुनिधर्म मनुष्य शरीरमें ही प्राप्त होता है अन्य जन्ममें नहीं और मनुष्य-जन्म सकटपूर्ण संसारमें वड़े दुःखसे प्राप्त होता है ॥५२॥ ये प्राणी कर्मोद्यके वशीभूत हो स्यावर तथा त्रसकायोंमें अथवा नरकादि चतुर्गतिगणोंमें क्लेश भोगते हुए भ्रमण करते रहते हैं ॥५३॥ मात्र स्पर्शन इन्द्रियको धारण करने-वाला एकेन्द्रिय जीव पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पतिके शरीरमें दीर्घकाल तक भ्रमण करता रहा है ॥५४॥ कर्मकलंकसे कलंकित ऐसे अनन्त जीव हैं जिन्होंने आज तक त्रसपर्याय नहीं प्राप्त की और आगे भी वसी निगोद पर्यायमें निवास करते रहेंगे ॥५५॥ ये प्राणी प्रीयामी लाभ कुयोनिगणों तथा अनेक कुलकोटियोंमें निरन्तर भ्रमण करते रहते हैं ॥५६॥

१. मुनेरथे मौनः मुनिमगन्धी ।

२. अतिथि अगुन्ना जीवा जेहि ए पत्तो तत्ताए परिणामो ।

मावकलंक मुपउरा दिगोदनामं ए मुंचनि ॥ गो० पी० ६१० ।

३४

प्रत्येकं सप्तलक्षाः स्युर्निर्व्येतरनिगोदयोः । पृथिवीवायुतेजोऽग्निःकायेष्वपि तथैव साः ॥५७॥
 २ ता वनस्पतिकार्येषु दश पट्टं विकलेन्द्रिये । द्विःसप्तं शुश्रुतस्त्रस्तास्तित्वग्नारकनाकिनाम् ॥५८॥
 द्वाविंशतिपृथिव्यद्वा लक्षाः सप्तान्धुवायुजाः । तेजस्कायिकजीवानां त्रिलक्षाः कुलकोटयः ॥५९॥
 वनस्पतिजलक्ष्मास्ता अष्टाविंशतिरीरिताः । द्वित्रीन्द्रियेषु सप्ताष्टौ चतुरिन्द्रियजा नव ॥६०॥
 अर्धत्रयोदश प्रोक्ता लक्षा जलचरेष्वपि । पक्षिषु द्वादशैव स्युश्चतुष्पासु दशाङ्गिषु ॥६१॥
 नवोरःपरिसर्पेषु मनुजेषु चतुर्दश । नारकामरभेदेषु विंशतिः पञ्च पट्टं युताः ॥६२॥
 कोटीकोटी च लक्षाश्च नवतिर्नवभिः सह । पञ्चाशच्च सहस्राणि कुलकोटयः समासतः ॥६३॥
 द्वाविंशतिसहस्राणि वत्सराणि खरक्षितेः । आयुर्मृदुपृथिव्यास्तु द्वादश प्राणधारिणाम् ॥६४॥
 सप्तकायिकजीवानां त्रीणि वायुमयाङ्गिनाम् । अहोरात्रास्त्रयस्तेजोमयानां समये मताः ॥६५॥
 दशवर्षसहस्राणि वनस्पतिमयाङ्गिनाम् । द्वादश द्वीन्द्रियाणां च वर्षाण्यायुस्तीरितम् ॥६६॥
 दिनान्येकोनपञ्चाशत्त्रीन्द्रियाणां प्रकीर्तितम् । चतुरिन्द्रियजीवानां पन्मासाः परमायुषः ॥६७॥
 द्वासप्ततिसहस्राणि वर्षाण्यपि च पक्षिणाम् । द्विचत्वारिंशदब्दानां सहस्राण्यहिदेहिनाम् ॥६८॥
 नव पूर्वान्नमानं स्यादुरसा परिसर्विणाम् । पूर्वकोटी मनुष्याणां मत्स्यानां चापि जीवितम् ॥६९॥

वे कुयोनियौ नित्यनिगोद, इतरनिगोद, पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक और वायु-
 कायिक जीवोंमे प्रत्येककी सात-सात लाख होती हैं ॥५७॥ वनस्पतिकायिकोंकी दश लाख,
 विकलेन्द्रियोंकी छह लाख, मनुष्योंकी चौदह लाख, तिर्यञ्च, नारकी और देवोंकी प्रत्येककी चार-
 चार लाख होती हैं ॥५८॥ पृथिवीकायिक जीवोंकी बाईस लाख, जलकायिक और वायुकायिक-
 की प्रत्येककी सात-सात लाख, अग्निकायिककी तीन लाख, वनस्पतिकायिककी अट्ठाईस लाख,
 दो इन्द्रियोंकी सात लाख, तीन इन्द्रियोंकी आठ लाख, चौइन्द्रियोंकी नौ लाख, जलचरोंकी साढ़े
 बारह लाख, पक्षियोंकी बारह लाख, चौपायोंकी दश लाख, छातीसे सरकनेवालोंकी नौ लाख,
 मनुष्योंकी चौदह लाख, नारकियोंकी पचचीस लाख और देवोंकी छब्बीस लाख कुल
 कोटियों हैं । संक्षेपसे ये सब कुल कोटियों साढ़े निन्यानवे लाख हैं ॥५९-६३॥ खर पृथिवीकी
 बाईस हजार वर्ष, कोमल पृथिवीकी बारह हजार वर्ष, जलकायिक जीवोंकी सात हजार वर्ष,
 वायुकायिक जीवोंकी तीन हजार वर्ष, तेजस्कायिक जीवोंकी तीन दिन रात, वनस्पतिकायिक
 जीवोंकी दश हजार वर्ष, दो इन्द्रिय जीवोंकी बारह वर्ष, तीन इन्द्रिय जीवोंकी उनचास वर्ष, चार

१. णिधिदरधादु सत्तय तद दस विरलिदियेसु छुच्येय ।
 सुरशिरथ तिरिय चउरो चोदसमणुए सदसहस्साइ ॥ गो० जी० ।
- २ वावीस सत्ततिथिण य सत्त य कुलकोटि सयसहस्साइ ।
 येया पुदवि दगागणि वाउककायाण परिसंखा ॥११३॥
 कोडिसयसहस्साइ सत्तह एय य अट्टवीसाइ ।
 वेइदिय तेइदिय चउरिदिय हरिदकायाण ॥११४॥
 अइत्तेरम बारस दसयं कुलकोडि सदसहस्साइ ।
 जलचर पक्षिच चउण्यय उरपरिसाप्येसु णन होति ॥११४॥
 छुपंचाधिय वीसं बारस कुलकोडि सदसहस्साइ ।
 मुरयेयइयणराण षडाकमं हंति येयाणि ॥११५॥
 एया य कोडिकोटी मत्ताणउदीय सद सहस्साइ ।
 पणं कोटि सहस्सा सज्वंगीणं कुलाण य ॥११६॥ गो० जी० ।

३ दिमतदिभतगम्यासु—म० ।

मीमा मसूरसंस्थाना जीवा २आप्यास्त्रृगाम्बुवत् । तैजसाः सूचिसंस्थानाः पताकावच्च वायुजाः ॥७०॥
 बहुसंस्थानमात्रस्तु वनस्पतिभवाङ्गिनः । विज्ञेया हुण्डसंस्थाना विकलेन्द्रियनारकाः ॥७१॥
 पट्संस्थानभृता मर्षास्तिर्यङ्घ्रः कथितास्तथा । समेन चतुरभ्जे संस्थानेन युताः सुराः ॥७२॥
 देहः सूक्ष्मनिगोदस्य भागोऽमृत्येय अङ्गुलः । अपर्याप्तस्य ज्ञातस्य तृतीयसमयेऽपशः ॥७३॥
 स पर्वकेन्द्रियादीनां देहः स्यादल्पमानतः । पञ्चेन्द्रियावसानानां सूक्ष्मोदारप्रभेदिनाम् ॥७४॥
 सहस्रयोजनं पद्मं सगव्युतं प्रमाणतः । समस्तैकेन्द्रियोत्कृष्टदेहमानमिदं मतम् ॥७५॥
 उत्कर्षाद् द्वान्द्रियेषु स्यात् शङ्खो द्वादशयोजनः । त्रीन्द्रियोऽङ्गी त्रिगव्युतो भ्रमरो योजनाङ्गकः ॥७६॥
 सहस्रयोजनो मत्स्यः सपर्याप्तः स्वयम्भुवः । सिक्थप्रमाणकोऽयत्नरः प्राणो जलचरः स्मृतः ॥७७॥
 समुच्छ्रंभजसत्त्वानां खजलस्थलचारिणाम् । तिरश्चां तु वितस्तिः स्यादपर्याप्तशरीरिणाम् ॥७८॥
 अपर्याप्ताः पुनः सत्त्वा ये जलस्थलगभङ्गाः । समुच्छ्रंभोऽपपर्याप्ताः खगा जलचरास्तथा ॥७९॥
 धनुःपृथक्त्वमुत्कर्षात् खगाश्चापि च गर्भजाः । पर्याप्ताश्चाप्यपर्याप्ता देहमानं वहन्ति ते ॥८०॥
 जलगर्भजपर्याप्ताः स्युः पञ्चशतयोजनाः । त्रिपत्न्यायुर्नृत्तिर्यङ्घ्रिगव्युताः प्रमाणतः ॥८१॥

इन्द्रिय जीवोंकी छह माह, पक्षियोंकी बहत्तर हजार वर्ष, साँपोंकी ब्यालीस हजार वर्ष, छातीसे सरकनेवालोंकी नौ पूर्वाङ्ग, मनुष्यों और मत्स्योंकी एक करोड़ वर्ष पूर्वकी उत्कृष्ट आयु है ॥६४-६६॥ पृथिवीकायिक जीव मसूरके आकार हैं, जलकायिक कृणके अप्रभागपर रखी यूँके समान हैं, तैजस्कायिक जीव रईं सृष्टियोंके सदृश हैं, वायुकायिक जीव पताकाके समान हैं, वनस्पति-कायिक जीव अनेक आकारके धारक हैं । विकलेन्द्रिय तथा नारकी जीव हुण्डक संस्थानसे युक्त हैं ॥७०-७१॥ मनुष्य और तिर्यङ्घ्र छहों संस्थानोंके धारक कहे गये हैं और देव केवल समचतुरस्र संस्थानसे युक्त बतलाये गये हैं ॥७२॥ सूक्ष्म निगोदिया लक्ष्यपर्याप्तक जीवका शरीर अङ्गुलके असंख्यातवें भाग है और वह उत्पन्न होनेके तीसरे समयमें जघन्य अवगाहना रूप होता है ॥७३॥ सूक्ष्म और स्थूल भेदोंको धारण करनेवाले एकेन्द्रियसे लेकर पञ्चेन्द्रिय जीवों तकका शरीर यदि छोटेसे छोटा होगा तो अङ्गुलके असंख्यातवें भाग प्रमाण ही होगा इससे छोटा नहीं ॥७४॥ कमल प्रमाणकी अपेक्षा एक हजार योजन तथा एक कोश विस्तारवाला है । समस्त एकेन्द्रिय जीवोंमें देहका उत्कृष्ट प्रमाण यही माना गया है ॥७५॥ दोइन्द्रिय जीवोंमें सबसे बड़ी अवगाहना शङ्खकी है और वह बारह योजन प्रमाण है । तीन इन्द्रियोंमें सबसे बड़ा कानखजूरा है और वह तीन कोश प्रमाण है । चौइन्द्रियोंमें सबसे बड़ा भ्रमर है और वह एक योजन—चार कोश प्रमाण है तथा पञ्चेन्द्रियोंमें सबसे बड़ा स्वयंभूरमण समुद्रका रावण मच्छ है और वह एक हजार योजन प्रमाण है । पञ्चेन्द्रियोंमें सूक्ष्म अवगाहना सिक्थक मच्छकी है ॥७६-७७॥ समुच्छ्रंभजन्मसे उत्पन्न अपर्याप्तक जलचर, थलचर और नभचर तिर्यङ्घ्रोंकी जघन्य अवगाहना एक वितस्ति प्रमाण है ॥७८॥ गर्भजोंमें अपर्याप्तक जलचर, स्थलचर, समुच्छ्रंभोंमें पर्याप्तक जलचर, नभश्चर तथा गर्भजोंमें पर्याप्तक, अपर्याप्तक दोनों प्रकारके नभश्चर, तिर्यङ्घ्र, उत्कृष्ट रूपसे पृथक्त्व धनुष प्रमाण शरीरकी अवगाहना धारण करते हैं ॥७९-८०॥ गर्भजन्मसे उत्पन्न पर्याप्तक जलचर जीव पाँच

१. पृथिवीकायिकाः । २. जलकायिकाः । ३. अग्निकायिकाः । ४. वायुकायिकाः । मसुरं बुद्धिं विन्दुं चैव कलाभयसङ्गिहो हवे देहो । पुटवी आदि चउडह तह तस काया अखेयविहा ॥१६८॥ गो० जी० । ५. मुद्रुम गिमोद अपजतयसम जादत्स तदिय समयग्नि । अगुल अर्धखभाग जहणणमुक्कस्मयं मच्छे ॥१६४॥ गो० जी० । ६. साहिय सहस्समेक वारं कोत्तणेकमेकक च । ओदणसहस्स दीर्घं पग्गे वियले महामच्छे ॥१६५॥ निति च य पुण्ण जहण्णं अणु धरी कुयुकाणमच्छीमु । सिक्खयमच्छे तिदंगुलसंखे संखगुण्णिकमा ॥१६६॥ गो० जी० । ७. जलचरा -म० ।

पद्मचापशतोऽस्येधा उत्कर्षाद्धारकाः सुराः । पद्मविंशतिचापाः स्युरायुस्तेषां पुरा यथा ॥८२॥

पर्याप्तयः पडाहारशरीरेन्द्रियगोचराः । आनप्राणमनोभाषामेदैस्ताः परिभाषिताः ॥८३॥

स्पर्शनं रसनं घ्राणं चक्षुः श्रोत्रं तथैव तत् । इन्द्रियपञ्चकं प्रोक्तं स्थावरद्रसगोचरम् ॥८४॥

लब्धिश्चैवोपयोगश्च भावेन्द्रियमिहोदितम् । द्रव्येन्द्रियं तु निर्वृत्तिः सहोपकरणैर्मतम् ॥८५॥

स्पर्शनं नैकसंस्थानं रसनं तु क्षुरप्रवत् । घ्राणं चानुकरोऽथैवमतिमुक्तकचन्द्रिकाम् ॥८६॥

चक्षुर्मसूरमन्वेति श्रोत्रं तु यवनालिकाम् । स्वाकारेणेति संस्थानं तद्द्रव्येन्द्रियगोचरम् ॥८७॥

धनुःशतानि चत्वारि स्पर्शनैन्द्रियगोचरः । एकेन्द्रियस्य चोक्तृष्टस्ततो यावदसंज्ञिनाम् ॥८८॥

अष्टौ षोडश संस्थातो द्वात्रिंशद्द्विगुणान्यपि । चतुःषष्टिःशतं दण्डा घ्राणान्ते द्विरसंज्ञिनः ॥८९॥

चतुःपञ्चाशता सार्धमेकात्रिंशद्दीचते । शतानि योजनानां तु चक्षुषा चतुरिन्द्रियः ॥९०॥

योजनानां शतान्येकन्यूनं षष्टिः सहाष्टभिः । असञ्चिचक्षुर्विषयो योजनं श्रोत्रगोचरः ॥९१॥

स्पर्शं रसं च गन्धं च नवयोजनमाग्रम् । संज्ञी यथास्वमादत्ते शब्दं द्वादशयोजनम् ॥९२॥

सौ योजन विस्तारवाले हैं । जिन मनुष्य और तिर्यञ्चोंकी आयु तीन पल्यकी है उनकी अवगाहना तीन कोश प्रमाण है ॥८१॥ नारकी उत्कृष्टतासे पाँच सौ धनुष ऊँचे हैं, और देव पचीस धनुष प्रमाण है । इनकी आयु पहलेके समान है ॥८२॥

आहार, शरीर, इन्द्रिय, स्वासोच्छ्वास, भाषा और मनके भेदसे पर्याप्तियाँ ब्रह्म कही गई हैं ॥८३॥ स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र ये पाँच इन्द्रियों कही गई हैं । इनमें स्थावर जीवोंके केवल स्पर्शन इन्द्रिय और द्रसजीवोंके यथाक्रमसे सभी इन्द्रियाँ पाई जाती हैं ॥८४॥ भावेन्द्रिय और द्रव्येन्द्रियके भेदसे इन्द्रियाँ दो प्रकारकी हैं । इनमें भावेन्द्रियाँ लब्धि और उपयोग रूप हैं तथा द्रव्येन्द्रियाँ निर्वृत्ति और उपकरण रूप मानी गई हैं ॥८५॥ स्पर्शन इन्द्रिय अनेक आकारवाली है, रसना खुरपीके समान है, घ्राण अतिमुक्तक—तिल पुष्पका अनुकरण करती है, चक्षु मसूरका अनुसरण करती है और कर्ण इन्द्रिय यवकी नलीके समान है । इस प्रकार द्रव्येन्द्रियोंका आकार कहा ॥८६-८७॥ एकेन्द्रिय जीवकी स्पर्शन इन्द्रियका उत्कृष्ट विषय चार सौ धनुष है । उसके आगे असैनी पञ्चेन्द्रिय तक दूना-दूना होता जाता है ॥८८॥ इस प्रकार द्वीन्द्रियके स्पर्शनका विषय आठ सौ धनुष, त्रीन्द्रियके सोलह सौ धनुष, चतुरिन्द्रियके बत्तीस सौ धनुष और असैनी पञ्चेन्द्रियके चौंसठ सौ धनुष है । रसना इन्द्रियका विषय द्वीन्द्रिय जीवके चौंसठ धनुष, त्रीन्द्रियके एक सौ अट्ठाईस धनुष, चतुरिन्द्रियके दो सौ छप्पन धनुष, और असैनी पञ्चेन्द्रियके पाँच सौ धनुष है । घ्राण इन्द्रियका विषय त्रीन्द्रिय जीवके सौ धनुष, चतुरिन्द्रियके दो सौ धनुष और असैनी पञ्चेन्द्रियके चार सौ धनुष प्रमाण है ॥८९॥ चतुरिन्द्रिय जीव अपनी चक्षुरिन्द्रियके द्वारा उनतीस सौ चौवन योजन तक देखता है ॥९०॥ और असैनी पञ्चेन्द्रियके चक्षुका विषय उनसठ सौ साठ योजन है । एवं असैनी पञ्चेन्द्रियके श्रोत्रका विषय एक योजन है ॥९१॥ सैनी पञ्चेन्द्रिय जीव नौ योजन दूर स्थित स्पर्श, रस और गन्धकी यथायोग्य ग्रहण कर सकता है

१ ययौ म० । २ आहारशरीरिन्द्रियपञ्चतीआणुपाणुभासमयो । चत्वारि पञ्च छुपिय एइदिय वियलसण्णीणं ॥११८॥ गो० बी० । ३ लब्धुपयोगौ भावेन्द्रियम् त० सू० । ४ निर्वृत्ति म० । निर्वृत्त्युपकरणो द्रव्येन्द्रियम् त० सू० ।

५. चक्षु सोद घाणं जिन्मायारं मयूर जयखाली ।

अतिमुक्तलुप्पसमं फासं तु अण्येयस टाण ॥

६. षण्णुवीसड दसय कदी जोयण छादारल हीणतिसहस्ता ।

अट्ठसहस्र धणूया विसया दुगुणा असण्णित्ति ॥१६७॥

सहस्रैः सप्तभिः सत्रा चत्वारिंशत्सहस्रकैः । त्रिपष्टया च द्विशय्या च योजनैश्चक्षुपेक्षते ॥२३॥
 इत्यनेकविकल्पोऽस्मिन् संसारे सात्त्वजिते । मोक्षसाधनतः सारं मानुष्यं दुर्लभं च तत् ॥२४॥
 दुष्कर्मोपशमाल्लब्ध्वा तन्मानुष्यं कथञ्चन । यत्नो भवविरक्तेन विधेयो मुक्तये विदा ॥२५॥
 अथात्रावमरेऽपुच्छन्नत्वा केवलिनं भवान् । पूर्वानन्धकृष्णिः स्वानित्युवाच च सर्वविन् ॥२६॥
 साक्रेते रत्नवीर्यस्य राज्ञो राज्ये जिताहिते । तीर्थे वृषभनाथस्य वर्तमाने महोदये ॥२७॥
 श्रेष्ठे सुरेन्द्रदत्तोऽमूद्द्वारिष्ठः कोटिभिर्धनं । तस्य जैनस्य मित्रं च रुद्रदत्तोऽभवद्विजः ॥२८॥
 त्रिधिपर्वचतुर्मासां जिनपूजायामस्य सः । दत्तवार्यं द्वादशाब्दान्तं घणिग्यातो घणिग्यया ॥२९॥
 स घृत्वेरस्याप्यमर्णा विनारय द्रविणं द्विजः । चौयंगृहीतमुक्तोऽगादुक्तामुखवनं खलः ॥३०॥
 स हि मुष्णन् सह व्याधैर्भेकं व्याधिनमो इतः । सेनान्या श्रेणिकेनागाक्षरकं रौरवं ततः ॥३१॥
 देवस्वस्य विनाशेन त्रयस्त्रिंशद्दुन्द्वनाम् । समं कालं महादुःखं प्राप्योद्गर्थाभ्रमद् भवे ॥३२॥
 पापस्थोपशमात् पश्चादुदभूद् गजपुरे पुरे । कापिष्ठलायनामित्यादनुमत्यामिह द्विजः ॥३३॥

और वारह योजन दूर तकके शत्रुको सुन सकता है ॥६२॥ सैनो पञ्चेन्द्रिय जीव अपने चक्षुके द्वारा सैतालीस हजार दो सौ त्रेशठ योजनकी दूरीपर स्थित पदार्थको देख सकता है ॥६३॥ इस प्रकार यह असार संसार अनेक विकल्पोंसे भरा हुआ है । इसमें मोक्षका साधक होनेसे मनुष्य पर्याय ही सार है परन्तु वह अत्यन्त दुर्लभ है ॥६४॥ दुष्कर्मोंका उपशम होनेसे यदि किसी तरह मनुष्य पर्याय प्राप्त हुई है तो बुद्धिमान मनुष्यको संसारसे विरक्त होकर मुक्ति प्राप्तिके लिए प्रयत्न करना चाहिए ॥६५॥

अथानन्तर इसी बीचमें केवली भगवान्को नमस्कार कर अन्धकृष्णिने अपने पूर्वभवे जे और सर्वज्ञ सुप्रतिष्ठ केवली उसके पूर्वभवोंका वर्णन इस प्रकार करने लगे ॥६६॥ जब भगवान् वृषभदेवका महाप्रभावशाली तीर्थ चले रहा था तब अयोध्या नगरीमें राजा रत्नवीर्य जय करता था । उसके निष्कण्टक राज्यमें एक सुरेन्द्रदत्त नामका सेठ रहता था जो बत्तीस जोड़ दोनारोंका धनो था, जैनधर्मका परम श्रद्धालु था और रुद्रदत्त ब्राह्मण उसका मित्र था ॥६७-६८॥ कदाचिन् सुरेन्द्रदत्त सेठ, वारह वर्ष तक अष्टमी, चतुर्दशी, आष्टाहिक पर्व तथा शौमासोंमें जिनपूजाके लिए उपयुक्त धन, रुद्रदत्तको देकर व्यापारके लिए बाहर चला गया ॥६९॥ ब्राह्मण रुद्रदत्त बड़ा द्रष्टा था उसने जूआ तथा बेरया व्यवसनमें पड़कर वह धन शीघ्र ही नष्ट कर दिया । जब धन नष्ट हो गया तब चोरी करने लगा । चोरीके अपराधमें पकड़ा गया और जब दूटा तब चल्कामुख नामक वनमें जाकर रहने लगा ॥७०॥ वहाँ वह भीलोंके साथ मिलकर डोंगोंकी लूटने लगा और अपने दुष्कर्मसे डोंगोंके लिए व्याधि स्वरूप हो गया । अन्तमें श्रेणिक नामक सेनापतिके हाथसे मरकर रौरव नामक सातवें नरक गया ॥७१॥ देवद्वयके हड़पनेसे वह तीस सागर तक नरकके भयंकर दुःख भोगकर वहाँसे निकला और संसारमें भ्रमण करता रहा ॥७२॥ कदाचित् पाप कर्मका उपशम होनेसे वह हस्तिनागपुरमें कापिष्ठलायन नामक ब्राह्मणको अनुमति नामक स्त्रीसे गीतम नामका ब्राह्मण-पुत्र हुआ । वह महादरिद्र था, उत्पन्न होते ही उसके माता-पिता मर गये थे तथा भीरु मौंगता हुआ वह इधर-उधर घूमता-फिरता था । एक वार

- १ सण्णिसु वार सोदे तिण्हं एव बोयणापि चकनुस्स ।
 सत्तेताब्ब सइस्सा वेसद तेमट्ठिट्ठमदिरेया ॥१६७॥
 विस्सिमय सट्ठि विरहिद लक्खं दसमूल ताडिदे मूलं ।
 पणगुण्णिदे सट्ठिट्ठिदे चकनुप्पासस्स अदागं ॥१६८॥ गो० बी० ।
- २ वणिग्वातो म० । ३ देवद्वयस्स ।

निःश्रीर्गौतमनामाऽमौ कृतमातृपितृवृषयः । सार्धं सुज्ञानमद्राक्षांश्च भिक्षार्थी पर्यटन् वदुः ॥१०४॥
 समुद्रदत्तनामानमनुगम्य तमाश्रमे । जयादात्मसमं यूयं कुरुष्वं मां बुभुक्षितम् ॥१०५॥
 भव्यसत्त्वमसौ बुद्ध्या दीक्षां तस्मै ददौ गुरुः । पापं वर्षसहस्रेण विघ्नकृन् सोऽप्यशोशमत् ॥१०६॥
 स श्रीर्गौतमसंज्ञाकः प्राप्नोऽर्षाणमहानसम् । पदानुसारिणीं लब्धिं बीजबुद्धिरसद्भिर्मान् ॥१०७॥
 आराध्याराधनां सम्भक्तं सुविशालमगाद् गुरुः । शिष्यो वर्षसहस्राणि पञ्चाशत् स तपोऽतपत् ॥१०८॥
 उदियाय स तत्रैव सुविशाले विशालर्षाः । स्थितिं सन्मानयन्मान्यामष्टाविंशतिसामरैः ॥१०९॥
 अहमिन्द्रसुखं भुक्त्वा सोऽवतीर्य ततो नृपः । सञ्जातोऽन्धकवृष्णिस्त्वमहं तु भवतो गुरुः ॥११०॥
 अप्राचीत् पूर्वजन्मानि दुःखितः क्षितिपः पुनः । स्वपुत्राणां दशानां च केवली च जगामिति ॥१११॥
 सज्जद्रिलपुरे राजा नाम्नो मेघरथोऽभवत् । भार्या तस्य सुभद्राख्या तयोर्दंडरथः सुतः ॥११२॥
 द्वैभ्यो राजसमस्तस्य भार्या नन्दयशाः सुते । सुदर्शना च सुज्येष्ठा धनदत्तस्य सूनवः ॥११३॥
 धनश्च जिनदेवौ च पालान्तास्ते त्रयो मताः । अहंदासः प्रसिद्धश्च जिनदासस्तथा परः ॥११४॥
 अहंदास इति ख्यातो जिनदत्तः परः स्मृतः । प्रियमित्रः प्रतीतोऽन्यस्तथा धर्मरुचिष्वनिः ॥११५॥
 सुमन्दरगुरोः पार्श्वे प्रववाज नरेश्वरः । धनदत्तोऽपि पुत्रैस्तैर्नवभिः सह दोक्षितः ॥११६॥
 सुदर्शनायिकापार्थे सुभद्रा च सुदर्शना । सुज्येष्ठा च तपो ज्येष्ठं सहैव प्रतिपेदिरे ॥११७॥
 धनदत्तो गुरुश्चैव वाराणस्यां नृपस्तथा । केवलज्ञानमुत्पाद्य विहृत्यै वसुधां क्रमात् ॥११८॥

उसने समुद्रदत्त नामक मुनिराजको आहार करते देखा । आहारके बाद वह उनके पीछे लग गया तथा आश्रममें पहुँचनेपर उनसे बोला कि मैं भूखा मरता हूँ आप मुझे अपने समान बना लीजिए ॥१०३-१०५॥ मुनिराजने उसे भव्य प्राणी जानकर दीक्षा दे दी और उसने भी दीक्षा लेकर एक हजार वर्षकी कठिन तपस्यासे विघ्नकारक पापोंका उपशम कर दिया ॥१०६॥ तपस्याके प्रभावसे उक्त गौतम मुनि, बीजबुद्धि तथा रसशुद्धिसे युक्त हो गये और अक्षोणमहानस एवं पदानुसारिणी ऋद्धि भी उन्होंने प्राप्त कर ली ॥१०७॥ गुरु समुद्रदत्त मुनि, अच्छी तरह आराधनाओंकी आराधना कर छठवें प्रवैयकके सुविशाल नामक विमानमे अहमिन्द्र हुए और शिष्य गौतम मुनिने पचास हजार वर्ष तप किया ॥१०८॥ अन्तमें विशाल बुद्धिके धारक गौतम मुनि भी अट्टाईस सागरकी सम्भावनीय आयु प्राप्तकर उसी सुविशाल विमानमे उत्पन्न हुए ॥१०९॥ अहमिन्द्रके सुख भोगनेके बाद वहाँसे चलकर गौतमका जीव तो तू अन्धकवृष्णि हुआ है और तेरा गुरु मुनि समुद्रदत्तका जीव मैं सुप्रतिष्ठ हुआ हूँ ॥११०॥

तदनन्तर दुःखी होते हुए राजा अन्धकवृष्णिने अपने दशों पुत्रोंके पूर्व भव पूछे सो केवली भगवान् इस प्रकार कहने लगे ॥१११॥ उन्होंने कहा कि किसी समय सद्भद्रिलपुर नगरमें राजा मेघरथ रहता था, उसकी स्त्रीका नाम सुभद्रा था और उन दोनोंके दंडरथ नामका पुत्र था ॥११२॥ उसी नगरमें राजाकी तुलना करनेवाला धनदत्त नामका सेठ रहता था उसकी स्त्रीका नाम नन्दयशा था । नन्दयशासे उसके सुदर्शना और सुज्येष्ठा नामकी दो कन्याएँ तथा धनपाल, जिनपाल, देवपाल, अहंदास, जिनदास, अहंदास, जिनदत्त, प्रियमित्र और धर्मरुचि ये नौ पुत्र उत्पन्न हुए ॥११३-११५॥ कदाचित् राजा मेघरथने सुमन्दरगुरुके पास दीक्षा ले ली । यह देख सेठ धनदत्त भी अपने नौ ही पुत्रोंके साथ दीक्षित हो गया ॥११६॥ और सुदर्शना नामक आर्यिकाके पास सुभद्रा सेठानी तथा उसकी सुदर्शना और सुज्येष्ठा नामक दोनों पुत्रियोंने साथ ही-साथ दीक्षा धारण कर ली ॥११७॥ कदाचित् धनदत्त सेठ, सुमन्दरगुरु और मेघरथ

स्समिः पञ्चभिः पूज्या वर्षद्वादशभिश्च ते । अन्ते सिद्धशिलारूढाः सिद्धा राजगृहे पुरे ॥१११॥
 अन्तर्वर्ती प्रसूता सा पूर्वैर्नन्दयशाः सुतम् । धनमित्रं यथा योग्यं सन्त्यज्य तपमि स्थिता ॥१२०॥
 पुत्रान् सिद्धशिलारूढान् प्राण्योपगमनस्थितान् । वन्दित्वा पुत्रमातृत्वमावृणोत् स्नेहमोहिता ॥१२१॥
 स्नेहगह्वरमोहिन्यौ भगिन्यौ च तदैच्छताम् । सोदरत्वं भवेऽन्यत्र किं वा स्नेहस्य दुष्करम् ॥१२२॥
 माता सुताः समाराध्य देवा भूत्वाऽन्युनेऽपिणाः । द्वाविंशतिसमुद्रान्तं कालं भुक्त्वा परं सुखम् ॥१२३॥
 अवतार्यं ततो भूमिं देवोऽनुहृदिदेहाः । तवैधं भूप ! चित्रा हि परिणामवशाद् गतिः ॥१२४॥
 वमाण भगवानन्ते वसुदेवभवान्तरम् । प्रणिधानपरोत्खेणंनरदेवसभान्तरे ॥१२५॥
 कश्चिद्दवाच्यदुःखोर्मिनिमग्नोन्मग्नताकुलः । प्राणी प्राप युगच्छिद्रं कीलवत् नृमवान्तरम् ॥१२६॥
 मागधामिधदेशोऽस्ती शालिग्रामेऽप्रजन्मनोः । अभूद्दुर्विधैर्योस्तोकं श्लोकं नोपनयत् सुतम् ॥१२७॥
 गमंस्थेऽपि पिता तस्मिन्मभंकेऽमृत मालुका । दुर्भंगस्याष्टवर्षस्य निर्भां मातृत्वमा शुचा ॥१२८॥

राजा—तीनों ही मुनि वनारस आये और वहाँ केवलज्ञान उत्पन्नकर पृथिवीपर विहार करने लगे ॥११८॥ पूजनीय धनदत्त, सुमन्दर गुरु और मेघरथ मुनि क्रमसे सात वर्ष, पाँच वर्ष और बारह वर्ष तक पृथिवीपर विहारकर अन्तमें राजगृह नगरसे सिद्धशिलापर आरूढ़ हुए—मोक्ष पधारे ॥११६॥ उस समय सेठ धनदत्तकी स्त्री नन्दयशा गर्भवती थी इसलिए दीक्षा नहीं ले सकी थी परन्तु जब उसके धनमित्र नामका पुत्र हो गया और वह योग्य बन गया तब वह भी उसे छोड़ तप करने लगी ॥१२०॥

एक दिन सेठ धनदत्तके पुत्र धनपाल आदि नौकेनौ मुनिराज प्रायोपगमन संन्यास लेकर सिद्धशिलापर विराजमान थे । मुनियोंकी माता आर्यिका नन्दयशाने उन्हें देख बन्दना की और मेहसे मोहित हो निदान किया कि मैं अग्रिम भवमें भी इनकी माता बनूँ ॥१२१॥ मुनियोंकी यहिन सुदर्शना और सुज्येष्ठा नामक आर्यिकाओंने भी स्नेहरूपी गर्तमें मोहित हो निदान किया कि ये अग्रिम भवमें भी हमारे भाई हैं । सो ठीक ही है क्योंकि स्नेहके लिए क्या कठिन है ? ॥१२२॥ अन्तमें समाधि धारण कर माता पुत्र और पुत्रियों—सबके-सब अच्युत स्वर्गमें देव हुए । तदनन्तर चाईस सागर तक बल्लुष्ट सुख भोगकर वहाँसे चले और पृथिवीपर आकर हे राजन् ! तुम्हारी स्त्री, पुत्रियों तथा पुत्र हुए हैं सो ठीक ही है क्योंकि परिणामोंके अनुसार नाना प्रकारकी गति होती ही है ॥ भावार्थ—नन्दयशाका जीव तो तुम्हारी रानी सुभद्रा हुआ है, सुदर्शना और सुज्येष्ठाके जीव क्रमसे कुन्ती और माद्री हुए हैं तथा धनपाल आदिके जीव वसुदेवके सिषाय नौ पुत्र हुए हैं ॥१२३-१२४॥

तदनन्तर भगवान् सुप्रतिष्ठ केबली, ध्यानमें तत्पर एवं कान खड़े कर बैठे हुए मनुष्य और देवोंकी उस सभामें वसुदेवके भवान्तर कहने लगे—॥१२५॥ जिस प्रकार समुद्रकी लहरोंमें तरती हुई क्रील जुएके छिद्रको बड़ी कठिनाईसे प्राप्त कर सकती है उसी प्रकार संसार सागरकी दुःखरूपी लहरोंमें डूबता और उबरता हुआ यह प्राणी मनुष्य भवको बड़ी कठिनाईसे प्राप्त कर पाता है ॥१२६॥ इसी पद्धतिसे वसुदेवका जीव मागध देशके शालिग्राम नामक नगरमें रहने-वाले अत्यन्त दरिद्र ब्राह्मण और ब्राह्मणोंके यहाँ ऐसा पुत्र हुआ जिसे थोड़ा भी सुख प्राप्त नहीं था ॥१२७॥ जब वह गर्भमें था तब पिता मर गया । और उरज्र होते ही माता मर गई इसलिए मौसीने इसका पालन-पोषण किया परन्तु वह लगभग आठ वर्षका ही हो पाया था कि उसको

१ पूजा म० । २ परोत्कर्म म० । ३. दरिद्रयोः । ४ पुत्रः । तोरः क० । ५ इतः आरम्भ १३१ श्लोकपर्यन्तः श्लोकाः 'ख' पुस्तके न सन्ति । 'क' पुस्तकेऽपि पश्चात् केनारि पाठविषया योजनाः । ६ शोकेन मातृत्वमापि निर्भाः दीप्तिरहिता जाता मृतेत्यर्थः ।

पुरे राजगृहे सोऽथ मातुलय गृहेऽवसन् । भर्तुःस्वस्त्रोय हस्येप विवृष्यत्वानुपालितः ॥१२३॥
 मलप्रस्तशरीरोऽसावुग्रगन्धोऽजपोतवन् । विकर्णशीर्णरेशाग्रः कुचेलः पिङ्गलेक्षणः ॥१३०॥
 दुहितृमातुलस्यासौ वाम्बद्धन् दमरकध्रुतेः । तामिर्मुगुप्सुभिर्दुःग्धा स्वगृहाद्विनिघातितः ॥१३१॥
 दुर्भाग्याग्निशिखालीढः स्थाणुरेव मलीमसः । मर्च्चमिच्छन् पत्तद्गामो वैभारे साधुभिर्धृतैः ॥१३२॥
 निन्दित्वात्मानमाकर्ण्य धर्माधर्मफलं ततः । प्रावाजोद् गुरुपादान्ते शान्तः संख्यात्ययोगिनः ॥१३३॥
 चचार गुरुमन्देशादाशापाशविनाशनः । तपोऽन्यदुश्चरं चारुचारित्रज्ञानदर्शनः ॥१३४॥
 ननन्द नन्दिपेणाख्यस्तपसोऽपन्नलब्धिभिः । एकादशाहभृत्याधुः सोढाशोपपरीपहः ॥१३५॥
 उपवासविधिर्यो यः शासनेऽन्यातिदुःकरः । तस्य धैर्यवतः साधोः स सर्वः मुक्तोऽभवत् ॥१३६॥
 आचार्यग्लानशेषादिदशभेदमुदाहरितम् । वैयावृत्यतपश्चक्रे सविशेषमसाधुभिः ॥१३७॥
 मद्गलब्धिमस्तस्य वैयावृत्योपयोगि यत् । वस्तु तच्चिन्तितं हस्ते भेजजाघाशु जायते ॥१३८॥
 तपो वर्षसहस्राणि बहूनि तपसोऽस्य च । वैयावृत्यं तपः शक्रः शशंस सुरसंसदि ॥१३९॥
 काले सम्प्रति साधूनां वैयावृत्यं करोति यः । नन्दिपेणः परो जातो जम्बूद्वीपस्य भारते ॥१४०॥
 यद्येन चिन्तितं पथ्यमनुज्ञाधुर्मुद्रिता । तत्तस्य चिप्रमक्षुणं स सम्पादयति चमी ॥१४१॥

मौसी भी शोकके कारण प्राणरहित हो गई ॥१२८॥ अब वह राजगृह नगरमें मामाके घर रहने लगा । वहाँ 'यह हमारे पतिका भानजा है' यह सोचकर बुआने उसका पालन-पोषण किया ॥१२९॥ इसका शरीर मलसे प्रस्त था, शरीरसे छागके वच्चेके समान तीव्र गन्ध आती थी, केश रूपे तथा बिखरे हुए थे, वह मैले-कुचैले वस्त्र पहिने रहता था और उसकी आँखें स्वभावसे ही पीली थीं ॥१३०॥ इतनेपर भी वह अपने मामा दमरककी पुत्रियोंके साथ विवाह करना चाहता था । परन्तु विवाह करना तो दूर रहा घृणा करनेवाली उन पुत्रियोंने उसे घरसे निकाल दिया जिससे वह बहुत दुःखी हुआ ॥१३१॥ अन्तमें वह दुर्भाग्यरूपी अग्निकी शिखाओंसे मुलसकर ठूँठके समान मलिन हो गया और पतंगकी तरह कूदकर भरनेकी इच्छासे वैभार गिरिपर गया परन्तु मुनियोंने उसे रोक लिया ॥१३२॥ तदनन्तर धर्म-अधर्मका फल सुनकर उसने अपने-आपकी बहुत निन्दा की और शान्त हो संख्य नामक मुनिराजके चरण मूलमें दीक्षा धारण कर ली ॥१३३॥ गुरुके सम्यक् उपदेशसे आशारूपी पाशको नष्टकर वह सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रका धारक हो गया और अन्य मनुष्योंके लिए दुश्चर तप तपने लगा ॥१३४॥ उसका नन्दिपेण नाम था, वह तपके प्रभावसे उत्पन्न ऋद्धियोंसे युक्त हो गया, भयारह अज्ञका धारी एवं समस्त परोपहोंको सहनेवाला उत्तम साधु हो गया ॥१३५॥ शास्त्रोंमें जो-जो उपवास दूसरोंके लिए अत्यन्त कठिन थे वे सब उस धैर्यशाली साधुके लिए सरल हो गये ॥१३६॥ आचार्य ग्लान शैच्य आदिके भेदसे जिसके दश भेद बताये गये हैं उस वैयावृत्य तपको वह विशेष रूपसे करता था ॥१३७॥ वह मुनि बड़ी-बड़ी ऋद्धियोंसे युक्त था इसलिए वैयावृत्यमें उपयोग आनेवाली जिस औषधि आदिका वह विचार करता था वह शीघ्र ही उसके हाथमें आ जाती थी ॥१३८॥ इस प्रकार मुनि नन्दिपेणको तप करते हुए जब कई हजार वर्ष बीत गये तब एक दिन इन्द्रने देवोंकी सभामें उसके वैयावृत्य तपकी प्रशंसा की ॥१३९॥ इस समय जम्बू द्वीपके भरत क्षेत्रमें जो साधुओंकी वैयावृत्य करता है वह नन्दिपेण मुनि सबसे उत्कृष्ट है ॥१४०॥ क्योंकि रोगसे पीड़ित मुनि जिस पथ्यकी इच्छा करता है उसे क्षमाको धारण करनेवाला नन्दिपेण मुनि शीघ्र ही पूर्ण कर

१ मण्डीमयः म० । मलीमयः ग०, ड० । २ वृत्तः म० । ३ अस्मादत्रे 'तपोलब्धिप्रभावेन वैयावृत्यं करोति सः' इति 'ल' पुस्तकेऽधिकः । ४ रोगयुक्तमुद्रितः 'उज्ञावो निर्गतो गदात्' इति कोषः । न उज्ञावोऽनुज्ञाधुः स चासौ मुद्रितश्च तेन ।

प्रासुकद्रव्ययोगेन वैयावृत्योद्यतस्य हि । संयतस्यापि नो बन्धो निर्जरेव तु जायते ॥१४२॥

धर्मसाधनमाद्यं हि शरीरमिह द्द्वेष्टिनाम् । तस्य धारणमाधेयं यथाशक्ति च शासने ॥१४३॥

सम्यग्दृष्टिशेषोऽपि मन्दगलानादिरादरान् । पर्युपासनया जिन्यमुपचर्यः सुदृष्टिना ॥१४४॥

प्रतीकारममर्थोऽपि यमुदृष्टिमुपेक्षते । व्याधिविलोप्यममौ नष्टः सम्यक्स्वापवृद्धकः ॥१४५॥

यज्ञोपयुज्यते यस्य धनं वा वपुरेव वा । स्वशामनघने तेन तस्य किं बन्धहेतुना ॥१४६॥

तदेव हि धनं तस्य वपुर्वा सर्वथा मतम् । यद्यस्य शासनस्थां नां यथास्वमुपयुज्यते ॥१४७॥

शक्तस्योपेक्षमागस्य सदृष्टिजनमापदि । का वा कठिनचित्तस्य जिनशासनभक्तता ॥१४८॥

सम्यक्स्वद्विशुद्धे तु जने भक्तिविलोपने । पुंसो मिथ्याविनांतस्य का वा दर्शनशुद्धिता ॥१४९॥

बोधिलामनिमित्ताया इष्टिशुद्धेर्विधाधने । पुनर्थोधिपरिप्राप्तिर्दुर्लभा भवमङ्गटे ॥१५०॥

बोधिलामपरिप्राप्तावमन्यां मुक्तिमाधनम् । कुतो वृत्तमभावेऽप्य कुतो मुक्तिस्तदर्पिनः ॥१५१॥

मुत्र यमात्रे कुतः सौख्यमनन्तमनवापि च । सौख्याभावे कुतः स्वास्थ्यं स्वास्थ्याभावे कुतः कृपा ॥१५२॥

अतः सर्वांमना भाव्यं यथास्वं स्वहितैरिणा । वैयावृत्योद्यतेनाऽत्र यतिना गृहिणा तथा ॥१५३॥

शरीरं दर्शनं ज्ञानं चारित्र्यं परमं तपः । वैयावृत्यकृता सर्वं स्थापितं हि परात्मनोः ॥१५४॥

शासनस्थितिविद् विद्वानुपकुर्वन् परं स्वयम् । निरपेक्षोपकारो वः परात्मलघुमोचमाग् ॥१५५॥

देता है ॥१४१॥ गृहस्यकी तो बात ही क्या प्रासुक द्रव्यके द्वारा वैयावृत्य करनेमें तत्पर रहने वाले मुनिको भी उससे बन्ध नहीं होता किन्तु निर्जरा ही होता है ॥१४२॥ इम संसारमें शरीर ही प्राणियोंका मयसे पहला धर्मका साधन है इसलिए यथाशक्ति उसकी रक्षा करनी चाहिए । यह आगमका विधान है ॥१४३॥ मन्द शक्ति अथवा बीमार आदि जितने भी सम्यग्दृष्टि हैं, सम्यग्दृष्टि मनुष्यको उन सयकी वैयावृत्य द्वारा निरन्तर सेवा करनी चाहिए ॥१४४॥ जो प्रतिकार करनेमें ममर्थ होकर भी रोगसे दुःखी सम्यग्दृष्टिको उपेक्षा करता है वह पापी है तथा सम्यग्दर्शनका घात करनेवाला है ॥१४५॥ जिसका धन अथवा शरीर सहधर्मी जनोके उपयोगमें नहीं आता उसका वह धन अथवा शरीर किस कामका ? वह तो केवल कर्मबन्धका ही कारण है ॥१४६॥ जिसका जो धन अथवा जो शरीर सहधर्मी जनोके उपयोगमें आता है यथार्थमें वही धन अथवा वही शरीर उसका है ॥१४७॥ जो समर्थ होकर भी आपत्तिके समय सम्यग्दृष्टिको उपेक्षा करता है उम कठोर हृदय वालेके जिनशासनकी क्या भक्ति है ? कुञ्च भी नहीं है ॥१४८॥ जो सम्यग्दर्शनकी शुद्धतासे शुद्ध सहधर्मीकी भक्ति नहीं करता है वह मूठ-मूठका विनयी बना फिरता है उसके सम्यग्दर्शनकी शुद्धि क्या है ! ॥१४९॥ यदि बोधिको प्राप्तिमें निमित्त-भूत दर्शनविशुद्धिमें बाधा पहुँचाई जाती है तो फिर इम संसारके संकटमें पुनः बोधिको प्राप्ति दुर्लभ ही समझनी चाहिए ॥१५०॥ यदि बोधिको प्राप्ति नहीं होती है तो मुक्तिका साधन भूत-चारित्र्य कैसे हो सकता है ? और जब चारित्र्य नहीं है तब मुक्तिके अभिलाषी मनुष्यको मुक्ति कैसे मिल सकता है ? ॥१५१॥ मुक्तिके अभावमें अनन्त एवं अविनाशी सुख कैसे प्राप्त हो सकता है ? सुखके अभावमें स्वास्थ्य कैसे मिल सकता है ? और स्वास्थ्यके अभावमें यह जीव कृत्यकृत्य कैसे हो सकता है ? ॥१५२॥ इसलिए आत्महित चाहनेवाला चाहे मुनि हो चाहे गृहस्थ, उसे सय प्रकारसे अपना शक्तिके अनुसार वैयावृत्य करनेमें उद्यत रहना चाहिए ॥१५३॥ जो मनुष्य वैयावृत्य करता है वह अपने तथा दूसरेके शरीर, दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य एवं उचित तप आदि सभी गुणोंको स्थिर करता है ॥१५४॥ जिन-शासनकी रीतिको जाननेवाला जो विद्वान् परका उपकार

१ 'शरीरमाद्यं मनु धर्मसाधनम्' बुनारसम्भवे । २. दानिकारकः । ३. क्युहेतुना म०, क० ।

४ शासनस्थानं म० । ५. दर्शनजनं म० ।

वैयावृत्यप्रवृत्ता यः शासनार्थातिभावितः । न स शक्यः सुरै रोद्धुं किं पुनः क्षुद्रजन्तुभिः ॥१५६॥
 नन्दिपेणमुनिरथैव तथाविध इति स्तुते^१ । सौधर्मेन्द्रेण देवास्तं प्रशशंसुः प्रणामिनः ॥१५७॥
 मुनिधैर्यंपरोच्चारं तत्रैको विबुधस्तदा । मुनिरूपधरः प्राह नन्दिपेणमिति श्रितः ॥१५८॥
 वैयावृत्यमहानन्द नन्दिपेण मुने शृणु । व्याधिव्यधितदेहस्य देहि मे किञ्चिदौषधम् ॥१५९॥
 इत्युक्तस्स तमाहैवमविकल्पानुक्रमया । ददामि घत ते साधो रुचिः कस्मिन्निहाशने ॥१६०॥
 पूर्वदेशजशालीनामोदनः सुरभिः शुभः । पञ्चालदेशमुद्गानां सूपः स्वादुरसान्वितः ॥१६१॥
 ह्ययद्भवीनमुत्तमपरान्तभुवां गवाम् । पयः कलिङ्गधेनूनां सुसृष्टं व्यञ्जनान्तरम् ॥१६२॥
 लभ्येत यदि साधु स्यात् श्रद्धा ह्यत्र ममाधिका । इत्युक्तश्चानयामाति जगाम श्रद्धयान्वितः ॥१६३॥
 विरुद्धदेशवस्तूनां प्राधनेऽप्यविपण्णधीः । गत्वा गोचरवेलायामानीय सहसा ददौ ॥१६४॥
 उपमुक्तान्नपानोऽसौ शरीरान्तर्मलाविलः । श्चोतस्तेन स्वहस्ताभ्यां निशि निर्विचिकित्सया ॥१६५॥
 अभग्नोत्साहमालोक्य नन्दिपेणमनिन्दितम् । वैयावृत्यकृतं प्रोचे दिव्यरूपधरः सुरः ॥१६६॥
 यथा देवसभेऽस्तौपीत् भगवन्तं मधवानृपे । वैयावृत्योद्यतो लोके तथैव भगवान् भवान् ॥१६७॥
 अहो लब्धिपरहो धैर्यमहो निर्विचिकित्सता । अहो शासनवासस्यमशक्यं तव सन्मुनेः ॥१६८॥
 अन्येषामपि यद्येषा मनीषा स्यान्मनीषिणाम् । कालत्रये तपस्यत्र तेषां शासनभक्तता ॥१६९॥

करता हुआ स्वयं प्रत्युपकारकी अपेक्षासे रहित होता है वह शीघ्र ही स्वपर आत्माका मोक्ष प्राप्त करता है ॥१५५॥ जो जिन शासनके अर्थकी उत्कट भावना करता हुआ वैयावृत्य करनेमें प्रवृत्त रहता है उसे देव भी रोकनेके लिए समर्थ नहीं हैं फिर लुद्र जीवोंकी तो बात ही क्या है ॥१५६॥ यह नन्दिपेण मुनि ऐसे ही उत्तम मुनि हैं इस प्रकार सौधर्मेन्द्र द्वारा स्तुति किये जानेपर सब देवोंने उनकी प्रशंसा की और परोक्ष नमस्कार किया ॥१५७॥ उन्हीं देवोंमें एक देव, मुनिके धैर्यकी परीक्षाके लिए मुनिका रूप रख नन्दिपेण मुनिराजके पास पहुँचा और इस प्रकार कहने लगा ॥१५८॥ हे वैयावृत्यमे महान् आनन्दवाले नन्दिपेण मुनि ! मेरा शरीर व्याधिसे पीड़ित हो रहा है इसलिए मुझे कुछ औषधि दीजिए ॥१५९॥ उसके इस प्रकार कहनेपर नन्दिपेण मुनिने अपनी अखण्ड अनुकम्पासे कहा कि हे साधो ! मैं औषधि देता हूँ परन्तु यह बताओ कि तुम्हारी किस भोजनमें रुचि है ? ॥१६०॥ मुनि रूपधारी देवने कहा—पूर्वदेशके धानका शुभ एवं सुगन्धित भात, पंचाल देशकी मूँगकी स्वादिष्ट दाल, पश्चिम देशकी गायोंका तपाया हुआ घी, कलिङ्ग देशकी गायोंका मधुर दूध और नानाप्रकारके व्यञ्जन यदि मिल जायें तो अच्छा हो क्योंकि मेरी श्रद्धा इन्हीं चीजोंमें अधिक है । इस प्रकार कहनेपर 'मैं अभी लाता हूँ' यह कहकर नन्दिपेण मुनि वड़ी श्रद्धाके साथ उक्त आहार लेनेके लिए चल दिये ॥१६१-१६३॥ विरुद्ध देशकी वस्तुओंकी चाह होनेपर भी उनके मनमें कुछ भी खेद उत्पन्न नहीं हुआ और गोचरी वेलामें जाकर तथा उक्त सब आहार लाकर उन्हीं शीघ्र ही उस कृत्रिम मुनिको दे दिया ॥१६४॥ कृत्रिम मुनिने उस आहार पानीको ग्रहण किया परन्तु रात्रिमें शरीरके अन्तर्गत मलसे उसका समस्त शरीर मलिन हो गया और नन्दिपेण मुनिने बिना किसी ग्लानिके उसे अपने हाथोंसे धोया ॥१६५॥ तदनन्तर जिनका उत्साह भग्न नहीं हुआ था, तथा जो बराबर वैयावृत्य कर रहे थे ऐसे प्रशंसनीय नन्दिपेण मुनिको देखकर दिव्य रूपको धारण करनेवाले देवने कहा कि हे श्रेष्ठ ! देवोंकी सभामें इन्द्रने आपको जिस प्रकार स्तुति की थी मैं देख रहा हूँ कि आप उसी तरह वैयावृत्य करनेमें उद्यत हैं ॥१६६-१६७॥ अहो ! आपकी श्रद्धा, आपका धैर्य, आपकी ग्लानि जीतनेकी क्षमता और संशय रहित आपका शासन वात्सल्य सभी आश्चर्यकारी हैं, आप उत्तम मुनिराज हैं ॥१६८॥ यदि तप करते समय

इति स्तुत्वा मुनिं नत्वा सम्यक्त्वं प्रतिपद्य सः । स्वर्गी स्वर्गमगान्मार्गं जैनेन्द्रमतिवर्तयन् ॥१७०॥
 पञ्चत्रिंशत्सहस्राणि वर्षाण्यतिगमयद्य सः । प्रायोपगमनं भेजे पण्मासावधि धीरर्थाः ॥१७१॥
 संन्यस्तवपुराहारः स्वपरास्तप्रतिक्रियः । श्रीसौभाग्यनिदानेन स्वं वचन्य सुमोदतः ॥१७२॥
 निन्दितं नाकरिष्यच्छेदिदानं स मुनिस्तदा । अवध्यत तदा शक्त्या तीर्थकृत्नाम तद्भुवम् ॥१७३॥
 स चाराध्य महाशुके शक्रतुल्यरत्ततोऽभवत् । तत्र तस्थौ सुरं कालं सार्द्धं षोडशसागरम् ॥१७४॥
 स भुक्तसुरसौर्यस्ते ततः प्रच्युत्य पार्थिव । पार्थिवो वसुदेवोऽयं सुभद्रायाममूसुतः ॥१७५॥
 इति श्रुत्वा भवान् पूर्वां वृष्णिभार्यासुताः स्वकान् । धर्मसंवेगसम्पन्नाः सञ्जाता नृमुस्तास्तथा ॥१७६॥
 सुप्रतिष्ठं प्रणम्येयुस्त्रिदशा नृपतिः पुनः । समुद्रविजयं राज्ये साभिषेकमतिष्ठयन् ॥१७७॥
 समर्प्य वसुदेवं च समुद्रविजयाय सः । सुप्रतिष्ठस्य पादान्ते निष्पान्तस्तद्भवान्तकृन् ॥१७८॥
 राज्ये भोजकवृष्णिश्च मथुरार्यां निधाय सः । उपसेनं समप्रेष्यं निर्भ्रम्यप्रतमप्रहोत् ॥१७९॥

पृथिवीन्द्रन्दः

समुद्रविजयः शिवां विहितपट्टबन्धां प्रियां
 बधूनिवहमुल्यतामधिगमयद्य राज्यस्थितिम् ।
 स्थिरां स परिपालयन् सहजवन्धुभग्याम्बुजः
 प्रतापमभिवर्षयन्मुदयनैजिनाकों यथा ॥१८०॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ समुद्रविजयराज्यलाभवर्णनो
 नामाष्टादशः सर्गः ॥१८॥

अन्य बुद्धिमान् मनुष्योंकी भी इसी प्रकार त्रिकालमे वैयावृत्य करनेकी बुद्धि हो जावे तो उसे उनकी शासन भक्ति समझना चाहिए ॥१६६॥ इस प्रकार वह देव, मुनिराजकी स्तुति कर तथा सन्यग्दर्शन प्राप्त कर जिन-शासनकी प्रभावना करता हुआ स्वर्गको चला गया ॥१७०॥ अत्यन्त धीर बुद्धिको धारण करनेवाले नन्दिनेण मुनिने तपश्चरण द्वारा पैंतीस हजार वर्ष धिताकर अन्तिम समय छह माहका प्रायोपगमन संन्यास ले लिया ॥१७१॥ उन्होंने शरीर और आहारका त्याग कर दिया वे अपने शरीरकी वैयावृत्ति न स्वयं करते थे न दूसरेसे कराते थे किन्तु इतना होनेपर भी मोहकी तीव्रतासे उन्होंने 'मैं अग्रिम भवमें लक्ष्मीमान् तथा सौभाग्यवान् होऊँ' इस निदानसे अपनी आत्माको बद्ध कर लिया ॥१७२॥ यदि वे मुनि उस समय यह निन्दित निदान नहीं करते तो अपनी सामर्थ्यसे अवश्य ही तीर्थकर प्रकृतिका बन्ध करते ॥१७३॥ तदनन्तर वह आराधनाओंकी आराधना कर महाशुक्र स्वर्गमें इन्द्र तुल्य देव हुआ और वहाँ साढ़े सोलह सागर तक सुप्रसे विद्यमान रहा ॥१७४॥ हे राजन् ! वही पुत्र देवोंके मुख भोगकर अन्तमें वहाँसे च्युत हो तेरी सुभद्रा रानीसे यह पृथिवीका अधिपति वसुदेव नामका पुत्र हुआ है ॥१७५॥ इस प्रकार अन्धकवृष्णि, उसकी सुभद्रारानी तथा समुद्रविजय आदि पुत्र सुप्रतिष्ठ केबलोसे अपने-अपने पूर्वभव सुनकर धर्म और संवेगको प्राप्त हुए । इनके सिवाय जो वहाँ मनुष्य तथा देव थे वे भी धर्म और संवेगको प्राप्त हुए ॥१७६॥ सुप्रतिष्ठ स्वामीको नमस्कार कर देवलोग अपने-अपने स्थानपर चले गये । तदनन्तर संसारका अन्त करनेवाले राजा अन्धकवृष्णिने समुद्रविजयका अभिषेक कर उसे राज्य-सिंहासनपर बैठाया और वसुदेवको समुद्रविजयके लिए सौंपकर सुप्रतिष्ठ केबलीके पादमूलमें दीक्षा धारण कर ली ॥१७७-१७८॥ उधर भोजकवृष्णिने भी मथुराके समग्र राज्यपर उपसेनको बैठाकर निर्भ्रम्य प्रत धारण कर लिया-मुनि दीक्षा ले ली ॥१७९॥ राजा समुद्र-विजयने अपनी प्रियरानी शिवादेवीको पट्ट चौपकर समस्त न्रियोंमें मुख्यता प्राप्त करा दी । तदनन्तर जिस प्रकार जिनैन्द्ररूपी सूर्य, अष्ट प्रातिहार्य रूप अभ्युदयमे प्रभावको बढ़ाते हुए भव्य जीवरूपी कमलोंको प्रसन्न करते हैं, उसी प्रकार राज्य मर्यादाकी रक्षा करनेवाले राजा समुद्रविजय भी अपनी अनुपम विभूतिसे प्रतापको बढ़ाते हुए अपने बन्धुरूपी कमलोंकी प्रसन्न करने लगे ॥१८०॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहते युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें समुद्रविजयके लिए राज्य प्राप्तिका वर्णन करनेवाला अठारहवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥१८॥

एकोनविंशः सर्गः

अथाह गणनाधाद्यः^१ शृणु श्रेणिक वर्णयते । चेष्टितं वसुदेवस्य वसुधाविजयाद्द्वैजम् ॥१॥
 समुद्रविजयो भूभृदधानां नवयौवने । भ्रातॄणां राजपुत्रीभिः^२ सत्कल्याणमकारयत् ॥२॥
 उवाह घृतिमचोभ्यस्ततः स्तिमितसागरः । स्वयंप्रभां प्रभाऽनूनां सुनीतां हिमवानपि ॥३॥
 सिताख्यां विजयः ख्यातां प्रियालापां तथाऽचलः । उपयेमे युवा धीरो धारणश्च प्रभावतीम् ॥४॥
 कालिङ्गीं पूरणशार्दामभिचन्द्रश्च सुप्रभाम् । अष्टौ स्त्रीषु महादेव्यस्त्वष्टानामपि ताः स्मृताः ॥५॥
 कलागुणविदग्धानां तेषामासीत् सयोपिताम् । अन्योन्यप्रेमबद्धानामनन्वसदशी रतिः ॥६॥
 तदा देवकुमारामो वसुदेवः श्रिया धितः । शौर्यपुर्यां च चिक्रीड कुमारक्रीडया युतः ॥७॥
 रूपलावण्यभौभाग्यभाग्यवैदग्ध्यवारिधिः । जहार जनचेतामि कुमारो मारविभ्रमः ॥८॥
 चतुर्णां लोकपालानां वेपमादाय हारिणम् । इन्द्रादिदिक्षु निःक्षुद्रः क्रमात्पुर्यां विनिर्ययौ ॥९॥
^३निर्याति सूर्यदीप्तान्ने चन्द्रसौम्यमुखाम्बुजे । तत्र शौर्यपुरे स्त्रीणां भवत्याकुलता परा ॥१०॥
 सङ्घटः पुरनारीणां वसुदेवदिदृक्षया । जायतेऽर्णववेलायां पूर्णचन्द्रोदये^४ यथा ॥११॥
 भूमौ ख्या यथा स्त्रीभिस्वयन्प्रस्तुतकर्मभिः । प्रासादेषु गवाक्षाश्च सच्छाचन्ते दिदक्षुभिः ॥१२॥
 सौभाग्यहृतचेतस्कं वहिरन्तरितस्ततः । बभूव पुरमुद्भ्रान्तं वसुदेवकथामयम् ॥१३॥

अथानन्तर गौतम गणधरने कहा कि हे श्रेणिक ! अब वसुदेवकी पृथिवी तथा विजयार्ध सम्बन्धी चेष्टाओंका वर्णन करता हूँ सो सुन ॥१॥ राजा समुद्रविजयने अपने आठ छोटे भाइयोंके नवयौवन आनेपर उनका राजपुत्रियोंके साथ विवाह करा दिया ॥२॥ अक्षोभ्यने धृतिको, स्तिमितसागरने उत्कृष्ट प्रभाको धारण करनेवाली स्वयंप्रभाको, हिमवानने सुनीताको, विजयने सिताको, अचलने गियालापाको, युवा तथा धीर वीर धारणने प्रभावतीको, पूरणने कालिङ्गीको और अभिचन्द्रने सुप्रभाको विवाहा । ये आठों स्त्रियाँ अक्षोभ्य आदि कुमारोंकी आठ महादेवियाँ थीं तथा अनेकों स्त्रियोंमें प्रधान मानो गई थीं ॥३-५॥ जो कला तथा अनेक गुणोंमें चतुर थे, अपनी-अपनी स्त्रियोंसे सहित थे और पारस्परिक प्रेमसे आपसमें बँधे हुए थे ऐसे उन सब भाइयोंमें परस्पर बेजोड़ प्रेम था ॥६॥ उस समय लक्ष्मीसे सेवित वसुदेव, देव कुमारके समान जान पड़ते थे और बालक्रीड़ासे युक्त हो शौर्यपुरी नगरीमें यथेच्छ क्रीड़ा करते थे ॥७॥ रूप, लावण्य, सौभाग्य, भाग्य और चतुराईसे सागर तथा कामदेवके समान सुन्दर वसुदेव जनताके चित्तको हरण करते थे ॥८॥ अतिशय उदार वसुदेव क्रम-क्रमसे चार लोकपालोंका मनोहर वेप रखकर पूर्व आदि दिशाओंमें निकलते थे ॥९॥ जिनका शरीर सूर्यके समान देदीप्यमान था तथा मुझ कमल चन्द्रमाके समान सौम्य था ऐसे वसुदेव जय उस शौर्यपुरमें बाहर निकलते थे तब स्त्रियोंमें घड़ी आकुलता उदरत्र हो जाती थी ॥१०॥ जिस प्रकार पूर्णचन्द्रका उदय होनेपर समुद्रकी वेलामें संपट मच जाता है उसी प्रकार वसुदेवकी देखनेकी इच्छासे नगरकी स्त्रियोंमें संपट मच जाता था—उनका बड़ी भोर इकट्ठी हो जाती थी ॥११॥ उनके बाहर निकलते ही देखनेके लिए इच्छुक स्त्रियाँ अपने प्रारब्ध कार्योंको छोड़कर पृथिवीपर तो गलियोंको रोक लेती थीं और ऊपर महलोंके झरोखोंको आन्द्रादित कर लेती थीं ॥१२॥ वसुदेवके सौभाग्यसे जिसका चित्त हरा गया था

अन्यथा पुरवृद्धास्ते समुद्रविजयं नृपम् । नत्वा व्यजिज्ञपन्नियमुपांशु^१ पिशुनान्तराः ॥१४॥
 अभयं नः प्रदाय त्वं शृणु विज्ञापनं विभो । युक्तं वा यदि वाऽयुक्तं बालस्येव वचः पिता ॥१५॥
 नृपस्त्वं रक्षणाग्न्यां भूपो रक्षणतो भुवः । त्वमेव जगतो राजा राजन् ! प्रकृतिरज्जनात् ॥१६॥
 त्वयि राजनि राजन्ते जनितप्रमदाः प्रजाः । अक्षुद्रोपद्रवाः पूर्वं पितरीव तवाधुना ॥१७॥
 उर्वरा सर्वसस्योद्यैः शालित्रीद्यादिभिर्वरैः । अवप्रहोऽग्मितैर्धत्ते प्रतिवर्षमवन्धयताम् ॥१८॥
 यथा कृपिस्तथास्यर्थं वणिज्या फलति प्रभो । क्रयविक्रयबाहुलयाद् वणिजां राज्यमूर्जितम् ॥१९॥
 घटोष्ण्यो घटपूरं हि गोमहिल्युद्धघनेनवः । दुहन्ति सततं दुग्धं प्रभूताः सुहितास्तृणैः ॥२०॥
 गृहार्थमन्नमन्व्यल्पं प्रसाधितमयन्नतः । नान्तमेति दिनान्तेऽपि दानधर्मात्मभुक्तिभिः ॥२१॥
 स्वस्वभावविभक्तान्यभावेपष्टवद्वस्तुनि^२ । त्वत्प्रभावाच्चिरस्थैर्यैः कालो दुन्दुभिरेव^३ नः ॥२२॥
 एव सति सुखे दुःखं स्वल्पं तदपि भूपते । न प्रकाशयितुं शक्यं यथात्सोदरपाटनम् ॥२३॥

ऐसा समस्त नगर उस समय भीतर-बाहर उद्भ्रान्त हो गया था तथा जहाँ-तहाँ एक वसुदेवकी ही कथा सुनाई देती थी ॥१३॥ तदनन्तर किसी समय जिनके हृदय मात्सर्यसे परिपूर्ण थे ऐसे वृद्धजन राजा समुद्रविजयके पास जाकर तथा नमस्कार कर एकान्तमें इस प्रकार निवेदन करने लगे ॥१४॥

उन्होंने कहा कि हे प्रभो ! जिस प्रकार बालकके वचन चाहे युक्त हों चाहे अयुक्त, उन्हें पिता सुनता ही है उसी प्रकार आप हम लोगोंको अभय देकर हमारे वचन सुनिए । हमारे वे वचन भले ही युक्त हों अथवा अयुक्त हों ॥१५॥ हे नाथ ! आप मनुष्योंकी रक्षा करते हैं इसलिए नृप हैं, श्रेष्ठियोंकी रक्षा करते हैं इसलिए भूप हैं और प्रजाको अनुरञ्जित करते हैं इसलिए आप ही राजा हैं ॥१६॥ जिस प्रकार पहले आपके पिताके राज्य-कालमें प्रजा सानन्द तथा क्षुद्र उपद्रवोंसे रहित थी उसी प्रकार इस समय आपके राज्य-कालमें भी प्रजा सानन्द तथा क्षुद्र उपद्रवोंसे रहित है ॥१७॥ यहाँकी उपजाऊ भूमि वर्षाके प्रतिबन्धसे रहित शालि, व्रीहि आदि सब प्रकारके उत्तमोत्तम धान्योंके समूहसे प्रतिवर्ष सफलताको धारण करती है ॥१८॥ हे प्रभो ! जिस प्रकार खेती सफल रहती है उसी प्रकार वाणिज्य भी सफल रहता है । आपका राज्य व्यापारियोंके क्रय-विक्रयकी अधिकतासे अत्यधिक सम्पन्न हो रहा है ॥१९॥ घटके समान बड़े-बड़े स्तनोंको धारण करनेवाली एवं हरे-भरे तृणोंसे सन्तुष्ट बहुत-सी गायें, भैंसें और उत्तम जातिकी घेनुएँ निरन्तर घड़े भर-भरकर दूध देती हैं ॥२०॥ घरके उपयोगके लिए साधारण रीतिसे तैयार किया हुआ थोड़ा-सा अन्न भी, दानके समय धर्मात्माओंके भोजनमें आनेसे सायंकालतक भी समाप्त नहीं होता ॥२१॥ हे नाथ ! साठ संवत्सरी रूप जो वस्तु है उसमें स्वभाववश ही अन्यथा परिणमन होता रहता है परन्तु आपके प्रभावसे हमलोगोंका तो दुन्दुभि नामक काल ही चिरकालसे स्थिर है । भावार्थ—ज्योतिष-शास्त्रके अनुसार साठ संवत्सर होते हैं जो क्रमसे परिवर्तित होते रहते हैं उनमें हानि-लाभ सभी कुछ होते हैं । परन्तु उन संवत्सरोंमें एक दुन्दुभि नामका संवत्सर भी होता है जिसमें प्रजाका समय आनन्दसे धीतता है । प्रजाके लोग राजा समुद्रविजयसे कह रहे हैं कि यद्यपि संवत्सर परिवर्तनशील हैं परन्तु हमारे लिए आपके प्रभावसे दुन्दुभि नामक संवत्सर ही चिरस्थायी होकर आया है ॥२२॥ हे राजन् ! इस प्रकार सुखके रहते हुए थोड़ा-सा

१. पिशुनान्तराः म० । २. विज्ञापना म० । ३. प्रमदाः सफलाः म० । ४. वृष्टिप्रतिबन्धरहितैः ।

५. सुतृताः । ६. क्षयकृष्णाति पष्टिसंवत्सररूपे काले सत्यपि इति ख० पुस्तकं निहाय सर्वत्र टिप्पणी ।

७. 'सर्वसत्ययुता घात्रो पालिता धरणीपरैः । पूर्वदेशविनाशः स्यात्तत्र दुन्दुभिवत्सरे' ॥ इति वर्षप्रयोगे ।

इत्याङ्ग्यं नृपः प्राह पीरप्राग्हरानिति । द्रुत वांतभया दुःखं मयं हित्वा यदि ॥२४॥
 आधिभ्याधिखिवास्पोऽपि हृदये कृतसन्निधिः । प्रागकारणमप्यघ्नं प्रतिहन्ति न संशयः ॥२५॥
 इत्युक्त्वास्तेन ते प्रोचुरिति विघ्नभ्रमगाताः । दुर्विज्ञप्तिमिमां राजन् निवृत्तप्यस्य प्रजाहितम् ॥२६॥
 वसुदेवकुमारस्य नित्यं निःसरतः पुरात् । रूपदर्शनविघ्नान्ता विस्मरन्ति वपुः स्त्रियः ॥२७॥
 निर्गमे च प्रवेशे च कुमारस्याभ्यदङ्गनाः । न परयन्ति न शृण्वन्ति भवन्ति विकलेन्द्रियाः ॥२८॥
 तिष्ठन्तु तावदन्यानि स्वानुष्ठेयानि योषिताम् । स्तनन्धपस्तनादानं रागान्धानां सुविस्मृतम् ॥२९॥
 अतिरूपतमो धीरः स्वभावम्बरद्विमानसः । सर्वोपधाविशुद्धात्मा कुमारः शीलशेखरः ॥३०॥
 नृप ! कस्य न विज्ञातस्ममस्ते वसुयातले । तथापि किं वयं कुर्मो चित्तोद्भ्रान्तमभूपुरम् ॥३१॥
 यद्यत्र युक्तमाधातुं तत्त्वमेव निरूपय । यथास्वन्तं पुरस्पेश ! कुमारस्य च जायते ॥३२॥
 तत्रिशम्य वधो राजा विचिन्त्य चिरमात्मनि । तथेति प्रतिपद्यैतात् त्रिससजं वयुश्च ते ॥३३॥
 पर्यट्य चिरमागम्य प्रणतं भ्रातरं नृपः । आलिङ्ग्याङ्कं तमारोप्य स्नेहेनाग्राय मस्तके ॥३४॥
 भ्रान्तोऽप्यन्तं कुमार ! त्वं चिरं भ्रान्त्वा वनान्तरम् । विवर्ण ! क्षुपिपासासं ! किमित्येवं चिरापितम् ॥
 वातातपपरिग्लानः शिरःशेखरनीरुचिः । भगणय्य वपुःखेट्रं पर्यटस्यटनप्रियः ॥३५॥

दुःख भी है परन्तु जिस प्रकार अपना पेट फाड़कर नहीं दिखाया जा सकता वसी प्रकार वह थोड़ा-सा दुःख भी नहीं प्रकट किया जा सकता ॥२३॥

इस प्रकार सुनकर राजा समुद्रविजयने नगरके वृद्धजनोसे कहा कि यदि आप लोग हमारा हित चाहते हैं तो निर्भय होकर वह दुःख कहिए ॥२४॥ क्योंकि हृदयमें रहनेवाली छोटी-सी मानसिक व्यथा भी शारीरिक व्यथाके ही समान, प्राण-रक्षाका कारण जो अत्र है उसे भी छुड़ा देती है इसमें संशय नहीं है । भावार्थ—मानसिक पीड़ाके कारण मनुष्य पाना-पीना भी छोड़ देता है ॥२५॥ इस प्रकार समुद्रविजयके कहनेपर प्रजाके लोग विस्वस्त हो कहने लगे । उन्होंने कहा कि हे राजन् ! हमारी विज्ञप्ति, विज्ञप्ति नहीं किन्तु दुर्विज्ञप्ति है परन्तु प्रजाके हितके लिए उसे अवश्य सुनिए ॥२६॥ वसुदेवकुमार प्रतिदिन नगरसे बाहर निकलते हैं जिससे नगरकी स्त्रियाँ उनका रूप देखकर पागल-सी हो जाती हैं और अपने शरीरकी मुध-मुध भूल जाती हैं ॥२७॥ कुमारके बाहर निकलने और भीतर प्रवेश करनेके समय स्त्रियाँ इन्द्रियोंसे रहित जैसी हो जाती हैं इसलिए वे न अन्य किसीको देखती हैं और न अन्य कुछ सुनती ही हैं ॥२८॥ स्त्रियोंके अपने करने योग्य दूसरे काम तो दूर रहें परन्तु रागान्ध होकर वे छोटे-छोटे वच्चोंके लिए स्तन देना—दूध पिलाना भी भूल जाती हैं ॥२९॥ हे राजन् ! यद्यपि कुमार वसुदेव, अत्यन्त सुन्दर, धीर-वीर, स्वभावसे स्वच्छ हृदयके धारक, सर्वप्रकारसे विशुद्ध आत्मासे युक्त और शीलके शिरो-मणि हैं ॥३०॥ यह समस्त पृथिवीतलपर किसे नहीं विदित है ? फिर भी हम क्या करें ? नगर-वासियोंका चित्त उद्भ्रान्त हो रहा है ॥३१॥ हे स्वामिन् ! हम लोगोंने अपनी मनोव्यथा कही अब यहाँ जो कुछ करना उचित हो तथा जिससे नगर और कुमार दोनोंका परिणाम अच्छा हो वह आप ही कहिए ॥३२॥

राजा समुद्रविजयने नगरवासियोंकी बात सुनकर चिरकाल तक अपने-आपमें उसका विचार किया, उसके बाद सबको आश्वासन देकर विदा किया और आश्वासन पाकर नगरवासी यथास्थान चले गये ॥३३॥ उसी समय भाई वसुदेवने चिरकाल तक भ्रमण करनेके बाद आकर राजा समुद्रविजयको प्रणाम किया । समुद्रविजयने उनका आलिङ्गन कर गोदमें बैठाया और स्नेह-से मस्तक सूँघते हुए कहा कि कुमार ! तुम चिरकाल तक वनके मध्यमें भ्रमण करनेसे अत्यन्त थक गये हो । देखो, तुम्हारा वर्ण फीका पड़ गया है और तुम भूख-प्याससे पीड़ित-जान पड़ते हो ।

स्नानभोजनवेलाया मा कृतास्त्वमतिक्रमम् । अद्य प्रभृति शुद्धान्तवनाग्नेष्वारमाधुना ॥३७॥
 इति राज्ञाऽनुजं भक्तमनुशिष्य शिवाग्रहम् । सप्तकक्षापरिक्षेपि तं गृहीत्वा करेऽविशत् ॥३८॥
 स्नात्वा भुक्त्वा स तेनामा कृतरक्षाविधिः स्वयम् । तदलक्षितसंकेतो बभूव नृपतिः सुखी ॥३९॥
 कुमारोऽपि शिवादेव्याः स वनोद्यानभूमिषु । क्रीडन्नोत्सवसुगीताद्यैर्विनोदेशैवसरसदा ॥४०॥
 एकदा तु शिवादेव्यै समालम्भनमेकया । कुञ्जया नीयमानं तां खलोकृप्य जहार सः ॥४१॥
 सा जगाद ततो रुष्टा कुमार ! तव चेष्टितैः । ईदृशैरेव सम्प्राप्तो बन्धनागारमीदृशम् ॥४२॥
 स तां पप्रच्छ शङ्कावान् कुञ्जे ! किमिति जयिष्यतम् । न्यवेदयच्च सा तस्मै यथावन्नृपमन्त्रणम् ॥४३॥
 ततः स्वं वचनं^१ ज्ञात्वा विमनाः स नृपं प्रति । सन्नरहङ्गना दक्षो निरगालगरस्ततः ॥४४॥
 गवैकानुचरो मन्त्रसाधनव्याजवाग्निशि । श्मशाने चैकदेशस्थं तं कृत्वोत्तरसाधकम् ॥४५॥
 किञ्चिद्दूरे निवेश्यैकं मृतकं भूपणैर्निजैः । विभूष्य चित्तिकामध्ये निक्षिप्य वदति स्म सः ॥४६॥
 आर्यस्तातसमो राजा पौराश्च पिशुनाश्चिरम् । सुखं जीवन्तु सन्तुष्टाः प्रविष्टोऽहं हुताशनम् ॥४७॥
 इत्युक्त्वोच्चैः प्रधाष्यासी प्रदर्श्याग्निप्रवेशनम् । अन्तर्धानं गतो दूरं भुजिष्योऽपि पुरं ततः ॥४८॥
 वसुदेवस्य वृत्तान्ते तद्भृत्येन निवेदिते । सपौरान्तःपुरभ्रातृवृष्णिवर्गस्तदा नृपः ॥४९॥

इतनी देर तुमने किस लिए की ? वायु तथा घामसे तुम मुरझा गये हो, तुम्हारे शिरका सेहरा भी कान्तिहीन हो गया है, तुम घूमनेके ऐसे शौकीन हो कि शरीरके रोदकी परवाह न कर घूमते रहते हो ? अब आजसे स्नान तथा भोजनके समयका उल्लंघन नहीं करना तथा आजसे अन्तःपुरके भीतर जो बगीचा है उसीमें क्रीड़ा करना ॥३४-३७॥ इस प्रकार राजा समुद्रविजय भक्तिसे भरे हुए छोटे भाई—समुद्रविजयको समझाकर तथा हाथ पकड़कर सात कक्षाओंसे घिरे हुए शिवादेवीके महलमें प्रविष्ट हुए ॥३८॥ वहाँ वसुदेवके साथ ही उन्होंने स्नान किया, भोजन किया तथा 'वे वहीं रहे' इस बातकी स्वयं ऐसी व्यवस्था कर दी कि जिसका वसुदेवको कुछ भी संकेत मालूम नहीं हुआ । यह सब कर राजा समुद्रविजय सुखी हुए—निश्चिन्त हो गये ॥३९॥ और कुमार वसुदेव भी शिवादेवीके बगीचोंमें नाट्य संगीत आदि विनोदोंसे क्रीड़ा करते हुए सदा रहने लगे ॥४०॥

अथानन्तर एक दिन अन्तःपुरकी एक कुञ्जादासी शिवादेवीके लिए विलेपन लिये जा रही थी सो कुमारने उसे तंगकर छीन लिया । इससे रुष्ट होकर कुञ्जाने कहा कि कुमार ! ऐसी ही चेष्टाओंसे तुम इस प्रकार बन्धनागारको प्राप्त हो—कैद किये गये हो ॥४१-४२॥ कुञ्जाकी बात सुनकर शङ्कायुक्त हो वसुदेवने उससे पूछा कि कुञ्जे ! तूने यह क्या कहा ?—तेरे कहनेका क्या तात्पर्य है ? तब उसने राजाकी जो सलाह थी वह ज्योंकी-त्यों कुमारको बता दी ॥४३॥ तदनन्तर 'हमारे प्रति धोखा किया गया' यह जानकर कुमार राजासे विमुख हो गये । वे चतुर तो थे ही इसलिए दृढपूर्वक घरसे तथा नगरसे बाहर निकल गये ॥४४॥ वे मन्त्रसिद्धिका वहाना बना एक नौकरको साथ लेकर रात्रिके समय श्मशानमें गये । वहाँ नौकरको एक स्थानपर बैठाकर तथा 'जब मैं पुराहूँ उत्तर देना' ऐसा संकेतकर कुछ दूर अकेले गये । वहाँ एक मुर्दाको अपने आभूषणोंसे अलङ्कृत कर तथा उसे एक चितापर रखकर उन्होंने कहा कि पिताके समान पूज्य राजा और चुगली करनेवाले नगरवासी सन्तुष्ट होकर चिरकाल तक सुखसे जीवित रहें; मैं अग्निमें प्रविष्ट हो रहा हूँ । इस प्रकार जोरसे कहकर तथा 'दौड़कर अग्निमें प्रवेश किया है' यह दिखाकर अन्तर्हित हो दूर चले गये । इस घटनाके बाद वह नौकर भी नगरमें वापिस आ गया ॥४५-४८॥ नौकर द्वारा वसुदेवका वृत्तान्त कहे जानेपर राजा समुद्रविजय उसी समय नगरवासी,

सम्प्राप्य प्रातराक्रन्दमुखरो वीक्ष्य भस्मनि । कुमारभरणं तत्र रुदिश्व मृत इत्यसौ ॥५०॥
 पश्चात्तापहतो दुःखी स कृतोचिततत्क्रियः । निन्दन् मन्दोद्यमः स्वं च वञ्चितोऽहमिति स्थितः ॥५१॥
 वसुदेवस्तु निःशङ्को गृहीत्वा पश्चिमं दिशम् । द्विजवेपथरो धीरो योजनानि बहून्वयात् ॥५२॥
 प्रापद् विजयखेटारयं पुरं खेटपुरोपमम् । क्षत्रियाम्बयजेनात्र दष्टो गन्धर्वसूरिणा ॥५३॥
 सुग्रीव इत्यनुग्राही गान्धर्वार्थिजनस्य सः । वीक्ष्यैवाकारमेतस्य वशीकृत इवाऽभवत् ॥५४॥
 कन्याऽजनन्यसमा तस्य सोमा^१ सोमसमानना । अन्या विजयसेनाहया रूपपारमिते शुभे ॥५५॥
 गन्धर्वादिकलापारं प्राप्तयोः स तयोः पिता । गान्धर्वं योऽनयोर्जैता स भर्त्सेयभिमन्यते ॥५६॥
 लक्ष्यलक्षणयोगेन यत्र यत्र तथोर्जयः । तत्र तत्र सभामध्ये ते जिगाय म यादवः ॥५७॥
 सुग्रीवेण सतोपेण कन्ये दत्ते ततः शुभे । परिणीय मुदा रेमे प्रासादवभूमिषु ॥५८॥
 सूनुं विजयसेनायामुपादाक्रूरसंज्ञकम् । शौरिः शौर्यसहायोऽयादविज्ञातविनिर्गतः ॥५९॥
 गच्छन्मार्गवशात् काऽपि प्रविवेश महाटवांम् । अपश्यच्च सरो रम्यं हंससारसवारिजैः ॥६०॥
^२नाम्ना तद् स जलावर्तमवगाह्य महासरः । शीतं प्रपाय पानीय सरनौ तत्र चिरन्तनम् ॥६१॥
 जल मुरजनिर्घोषं^३ समवाद्यदुन्नतः । निशम्य रवमुत्तस्थौ तत्र सुप्तो महागजः ॥६२॥

अन्तःपुर, भाई तथा अन्य यदुर्वशियोंके साथ श्मशान गये । उस समय सबके मुखसे रोनेकी ध्वनि निकल रही थी । जब प्रातःकाल राखमें कुमारके आभूषण देखे तब 'कुमार निश्चित ही मर गये हैं' यह जानकर सब रोने लगे । राजा समुद्रविजय पश्चात्तापसे पीड़ित हो बहुत दुःखी हुए । उन्होंने मरणोत्तर कालकी सब कियाएँ की, अपने-आपकी बहुत निन्दा की और हम भाईसे वञ्चित हुए हैं इस खेदसे उनका उद्यम कुछ मन्द पड़ गया ॥४६-५१॥

इधर धीरवीर वसुदेव निःशङ्क हो पश्चिम दिशाकी ओर चल पड़े और एक ब्राह्मणका वेप ररकर बहुत योजन दूर निकल गये ॥५२॥ चलते-चलते वे देवोंके नगरके समान सुन्दर विजयखेट नामक नगरमें पहुँचे । वहाँ क्षत्रियवंशमे उत्पन्न सुग्रीव नामका एक गन्धर्वाचार्य रहता था । वह गन्धर्वाचार्य संगीत विद्याके इच्छुक मनुष्योंका बड़ा उपकारी था तथा वसुदेवका रूप देखकर उनका वशीभूत जैसा हो गया ॥५३-५४॥ उस गन्धर्वाचार्यकी, रूपमें अपनी शानी न रखनेवाली चन्द्रमुखी सोमा और विजयसेना नामकी दो उत्तम पुत्रियाँ थीं । ये पुत्रियाँ सौन्दर्यकी परम सीमाको प्राप्त हुई-सी जान पड़ती थीं ॥५५॥ ये कन्याएँ गन्धर्व आदि कलाओंकी परम सीमाको प्राप्त थीं इसलिए उनके पिता सुग्रीवने अभिमानवश ऐसा विचार कर लिया था कि जो गन्धर्व-विद्यामें इन दोनोंको जीतेगा वही इनका भर्ता होगा ॥५६॥ लक्ष्य-लक्षणके योगसे अन्यत्र जिन-जिन विषयोंमें उन दोनों कन्याओंकी जीत हुई थी उन्हीं-उन्हीं विषयोंमें सभाके बीच वसुदेवने उन कन्याओंको पराजित कर दिया ॥५७॥ तदनन्तर सुग्रीव ने संतुष्ट होकर अपनी दोनों कन्याएँ वसुदेवके लिए दे दीं । वसुदेव उन्हें विवाह कर महलकी उत्तम भूमियोंमें आनन्द पूर्वक क्रीड़ा करने लगे ॥५८॥ शूरवीरता ही जिनकी सहायक थी ऐसे वसुदेव, विजयसेना नामक स्त्रीमें अक्रूर नामक पुत्र उत्पन्न कर अज्ञात रूपसे बाहर निकल गये ॥५९॥ मार्गके अनुमार भ्रमण करते हुए उन्होंने एक बहुत बड़ी अटवीमें प्रवेश किया और वहाँ हंस, सारस तथा कमलोंसे सुशोभित एक सुन्दर सरोवर देखा ॥६०॥ जलावर्त नामके उस महामरोवरमें प्रवेशकर वसुदेवने ठण्डा पानी पिया तथा चिरकाल तक स्नान किया ॥६१॥ तदनन्तर अतिशय उन्नत शरीरके धारक वसुदेवने वहाँ जलको इस तरह पजाया कि जिनसे मृदङ्गके समान शब्द निकलता था । उस शब्दको सुनकर वहाँ सोया हुआ एक बड़ा हाथी उठकर

आपतन्तं स तं हन्तुं वञ्चयन्नतिदक्षिणः । चिक्रीड दन्तिदन्ताग्रे दोलाप्रेङ्खनमाचरन् ॥६३॥
 वशीकृत्य वशी शीतकरशोकरशोभितम् । आरुहास्फाल्य हस्तेन हस्तिनं निश्चलं स्थितम् ॥६४॥
 विस्मितः स्वयमेवासौ सशिरःकम्पमुष्करः । अरण्यरुदितं जातमित्यचिन्तयदेककः ॥६५॥
 अभविष्यद्विक्रीडा यदि शौर्यपुरे त्वियम् । अभविष्यत्ततो लोको मुखरः साधुकारतः ॥६६॥
 इति ध्यायन्तमेवैनं जहत्तुर्गजमस्तकात् । सौम्यरूपधरी धीरौ विद्याधरकुमारकौ ॥६७॥
 नीत्वा तं कुञ्जरावत् नगरं विजयाद्वज्रम् । चक्रनुर्वहिरुद्याने सर्वकामिकनामनि ॥६८॥
 अशोकानोकद्वयाथः शोकवलेशविवर्जितम् । वसुदेवं सुखासांनं नत्वा ताविदमूचतुः ॥६९॥
 स्वामिन्नशनिवेगस्य विद्याधरमदेशिनः । शासनात्वमिहानातो जानाहि श्वशुरः स ते ॥७०॥
 अर्चिमाली कुमारोऽहं वायुवेगोऽयमित्यमुम् । निवेद्य पुरमेकोऽगादस्यादेकोऽत्र पालकः ॥७१॥
 दिष्टया त्वं बद्धसे स्वामिद्वानातो द्विपमर्दनः । धीरः द्युरोऽभिरूपश्च विनीतो नवयौवनः ॥७२॥
 नखेति ज्ञापितस्तेन स प्रमोदवशो नृपः । अद्भुतवृष्टं द्रुज्जातः परिधानावशोपकः ॥७३॥
 ततः समद्गलं तेन नगरं स प्रवेशितः । अलङ्कृतवपुः पीरनरनारीभिरीक्षितः ॥७४॥
 प्रशस्ततिथिनञ्जसुहृत्तंकरणोदये । कन्यामशनिवेगस्य श्यामां श्यामामुवाह सः ॥७५॥
 रेमे कामं स कामिन्या कलागुणविदग्धया । तथा तदा तदुमरिवत् सुखपङ्कजपदपदः ॥७६॥

खड़ा हो गया ॥६२॥ मारनेके लिए आनेवाले उस हाथीको छलकर अतिशय चतुर वसुदेव उसके दाँतोंके अग्रभागपर मूला-सा मूलते हुए क्रीड़ा करने लगे ॥६३॥ तदनन्तर जो चन्द्रमाके समान जलके कणोंसे सुशोभित था, ऐसे निश्चल खड़े हुए उस हाथीको वशकर जितेन्द्रिय वसुदेव हाथ-से उसका आस्फालन करते हुए उसपर सवार हो गये ॥६४॥ उस समय एकाकी वसुदेव स्वयं आश्चर्यसे चकित हो तथा हाथ ऊपरको उठा शिर हिलाते हुए मनमें इस प्रकार विचार करने लगे कि मेरा यह कार्य अरण्यरोदन जैसा हुआ ॥६५॥ यदि यह हस्तिक्रीड़ा शौर्यपुरमें हुई होती तो लोग धन्यवादसे मुखर हो जाते अथवा यह संसार धन्यवादको ध्वनिसे गूँज उठता ॥६६॥ वसुदेव इस प्रकार विचार कर रहे थे कि उसी समय सौम्यरूपके धारक दो धीर-वीर विद्याधर-कुमार हाथीके मस्तकसे उन्हें हर ले गये ॥६७॥ और विजयार्थ पर्वतके कुञ्जरावर्त नगरमें ले जाकर उसके सर्वकामिक नामक वाह्य उपवनमें छोड़ दिया ॥६८॥ वहाँ जब वसुदेव अशोक वृक्षके नीचे शोक और क्लेशसे रहित सुखसे बैठ गये तब उन दोनों विद्याधर कुमारोंने नमस्कार कर कहा ॥६९॥ कि हे स्वामिन ! तुम अशनिवेग नामक विद्याधर राजाकी आज्ञासे यहाँ लाये गये हो । उसे तुम अपना श्वसुर समझो ॥७०॥ मैं अर्चिमाली नामका कुमार हूँ और यह दूसरा वायुवेग है । इस तरह वसुदेवसे कहकर उनमें-से एक तो नगरकी ओर चला गया और एक रक्षा करता हुआ वहीं खड़ा रहा ॥७१॥ 'हे स्वामिन ! आप भाग्यसे बड़ रहे हैं । हाथीको मर्दन करने-वाला, धीर-वीर, शूरवीर, सुन्दर, विनीत और नवयौवनसे सुशोभित यह कुमार यहाँ लाया जा चुका है' इस प्रकार नमस्कार कर जब उसने राजासे कहा तो राजा आनन्दसे विभोर हो गया । उसने मात्र वस्त्र शेष रखकर शरीरपरके सब आभूषण उसे पुरस्कारमें दे दिये ॥७२-७३॥ तदनन्तर जिसका शरीर अलङ्कृत था और नगरके नर-नारी जिसे बड़ी उत्सुकतासे देख रहे थे ऐसे वसुदेवको राजाने मद्गलाचार पूर्वक नगरमें प्रविष्ट कराया ॥७४॥ वहाँ उत्तम तिथि, नक्षत्र, सुहृत् और करणका उदय होनेपर वसुदेवने राजा अशनिवेगकी यौवनवती श्यामा नामक कन्याको विवाहा ॥७५॥ जो कलाओं और गुणोंमें अत्यन्त चतुर थी ऐसी उस कन्याके साथ वसुदेव इच्छानुसार क्रीड़ा करने लगे । अधिक क्या कहें उस समय वसुदेव उसके अतिशय देदीप्यमान

१. परिधानं वस्त्रवित्वा सर्वं ददौ । २. यौवनवती ।

सा सप्तदशतन्त्रीकां वादयन्ती प्रियाऽमुना । विपश्चीं तोषिणाऽत्राचि वृणोष्व वरप्रियरम् ॥७७॥
 सा प्रणम्य वरं भवे निशायां यद्रि वा दिवा । मया विनेश ! न स्थेयं स प्रसाद्वरोऽस्तु मे ॥७८॥
 शृणु कारणमेतस्य वरस्य वरणे प्रिय । रिपुरद्धारको रग्ने त्वां हरेदिति मे भयम् ॥७९॥
 अर्स्ताह किन्नरोद्गीतं किन्नरोद्गीतसद्गुणम् । वैताड्यदक्षिणश्रेण्यां नगरं नगरोत्तरम् ॥८०॥
 अर्चिमाली प्रभुस्तत्र रोचराचितशासनः । प्रिया प्रभावती पुत्री वेगान्ती ज्वलनाशनी ॥८१॥
 राज्यं प्रज्ञप्तिविद्यां च दत्त्वासां ज्येष्ठसूतवे । युवराज्यं कनिष्ठाय दीक्षितोऽरिन्दमान्तिके ॥८२॥
 तनयोऽद्धारको राज्ञो विमलायामभूस्ततः । अहं अशानिवेगस्य सुप्रभार्या प्रभोऽभवम् ॥८३॥
 राजा राज्यं च मत्पित्रे प्रज्ञप्ति च स्वसूतवे । दत्त्वा जग्राह वैनेन्द्री दीक्षां कल्याणदायिनीम् ॥८४॥
 नाम्ना चाद्धारको दुष्टो युवराजोऽतिगर्वितः । निर्घाट्याशु नृपं देशात्पाप्मा राज्यं जहार सः ॥८५॥
 तिष्ठत्यत्र पिता भ्रष्टः कुञ्जरावत्पत्तने । नरकुञ्जर ! चिन्तासैः पञ्जरस्थशकुन्तवत् ॥८६॥
 अन्यदाष्टापदं यातो दृष्ट्वा गिरिसमागतम् । चारणभ्रमणं नत्वा ज्ञात्वा प्रौलोच्यदर्शिनम् ६८७॥

मुग्ररूपी कमलके ध्रमर हो गये ॥७६॥ एक दिन उसने सत्रह तारवाली घोणा बजाई जिससे वसुदेव बहुत ही प्रसन्न हुए । और प्रसन्न होकर बोले कि प्रिये ! तुम शीघ्र ही वर माँगो ॥७७॥ इसके उत्तरमें उसने नमस्कारकर वसुदेवसे यह उत्तम वर माँगा कि हे स्वामिन् ! चाहे दिन हो चाहे रात्रि, आप मेरे विना अकेले न रहें यही उत्तम वर मुझे दीजिए ॥७८॥ हे प्रिय ! मेरे इस वरदानके माँगनेका कारण भी सुनिए ? वह कारण यही है कि मेरा शत्रु अंगारक अवसर पाकर तुम्हें हर ले जा सकता है यह भय मुझे लगा हुआ है ॥७९॥ इसका स्पष्ट विवरण इस प्रकार है—

विजयार्थ पर्वतकी इस दक्षिण श्रेणीपर, किन्नर देव जिसके सद्गुणोंकी प्रशंसा करते हैं तथा जो विजयार्थ पर्वतके मुकुटके समान जान पड़ता है ऐसा किन्नरोद्गीत नामका नगर है ॥८०॥ उस नगरमें विद्याधारोंपर पूर्ण शासन चलानेवाला अर्चिमाली नामका राजा था उसकी प्रभावती स्त्री है और उसके ज्वलनवेग तथा अशानिवेग नामके दो पुत्र हैं ॥८१॥ राजा अर्चिमाली, बड़े पुत्रके लिए राज्य तथा प्रज्ञप्ति विद्या और छोटे पुत्रके लिए युवराज पद देकर अरिन्दम गुरुके पास दीक्षित हो गया ॥८२॥ हे नाथ ! आगे चलकर राजा ज्वलनवेगकी विमला रानीके अद्धारक नामका पुत्र हुआ और युवराज अशानिवेगकी सुप्रभा स्त्रीमे मैं द्यामा नामकी पुत्री हुई ॥८३॥ तत्परचान् राजा ज्वलनवेगने भी मेरे पिता अशानिवेगके लिए राज्य और अपने पुत्रके लिए प्रज्ञप्ति विद्या देकर कल्याणदायिनी जिनदीक्षा ग्रहण कर ली ॥८४॥ युवराज अद्धारक प्रकृतिका बड़ा दुष्ट तथा गर्वीला है इसलिए उस पापीने हमारे पिताको शीघ्र ही देशसे निकालकर राज्य छीन लिया है ॥८५॥ हे नरकुञ्जर ! अब मेरे पिता राज्यसे भ्रष्ट हो इसी कुञ्जरावर्त नगरमें रहते हैं और पित्रुदेमें स्थित पत्नीके समान निरन्तर चिन्तासे दुःखी रहते हैं ॥८६॥ किसी एक

१. दिशायां म० । २. नगरोत्तरम् म० । ३. ज्वलनवेगः अशानिवेगश्च । ४. रिनीयं म० ।

५. निशायां म० । ६. पशुमके इत्यं पाठः—

सोऽन्वयाऽष्टनिवेगान् मत्पित्रे गन्तुं विभू । प्रकृतिपुत्रराज्यं चाद्धारकाय सुसूतवे ॥

दत्त्वा अष्टा वैनेन्द्री दीक्षां कर्मातिरिचिनीम् । नाम्ना चाद्धारको दुष्टो युवराजोऽन्वय मम ॥

निर्घाट्य निरं देशात्पापं राज्यं जहार मः । म० पुत्रके एवं पाठः—

राज्यं वरज्वलनवेगोऽहं दत्त्वा मात्रनक्षत्र मः । प्रकृतिपुत्रराज्यं च सूतवे मुनिराजिभ्यः ॥

अद्धारकोऽति गर्वीने प्रष्टः प्रकृतिरिचिना । निर्घाट्य मे शत्रुः शोभं राज्यं प्राभ्यं जहार मः ॥

७. वायो म० । ८. दृष्ट्वा गिरिसमागतं म० ।

पिता मे पृष्टवानेवं भगवन् ! दिव्यचक्षुषा । राज्यं पश्यसि मेऽवश्यं स्थाने नाथ ! पुनर्न वा ॥८८॥
 कथितं मुनिना दिव्यचक्षुस्कर्माख्य निर्मलम् । श्यामायास्तव कन्यायाः पत्या राज्यपुनर्भवः ॥८९॥
 पुनः पृष्टे कथं नाथ ! ज्ञायत इति म स्फुटम् । तेनोक्तं यो जलावर्त्तं मदेममद्मदंगः ॥९०॥
 भविता तव कन्यायाः श्यामायाः पतिरित्यलम् । तदादेशात्सरस्यां च ह्यौ ह्यौ तत्र नभश्चरौ ॥

पित्रा निन्यं नियुक्तौ मे तव स्थानगवेपणे ॥९१॥

लघ्वस्त्वमचिरेणैव मन्मनोरथसारथिः । जायते जानुचिन्नाथ ! न हि मिथ्या मुनेर्वचः ॥९२॥
 अङ्गारकेण वृत्तान्तो निश्चितः स्यात्स हि द्विपन् । धूमायमानमूर्त्तिर्न धूमकेतुरिवोत्थितः ॥९३॥
 अविद्याकुशलं खाऽसौ महाविद्याबलोद्धतः । विद्यावन्या मया मुक्तं कदाचित्स हरेदरिः ॥९४॥
 श्यामाया वचनं श्रुत्वा कोऽत्र दोषस्तथाऽग्नित्वि । स्मेरः स्मेरमुखीं गाढं प्रियामुपजुगृह्ण सः ॥९५॥
 सविशेषमसौ तत्र विद्याधरजगद्गतम् । हृद्यं गान्धर्वविज्ञानं शिशिक्षे चतस्रस्रः ॥९६॥
 निःप्रमादतया याति तयोः काले कदाचन । चिराय मुरतःक्रोडाविलस्योर्निशि सुसयोः ॥९७॥
 सद्गत्याङ्गारकः स्वैरं विशिष्याष्टेपवन्धनम् । श्यामायाः शयनात् जहे गरुडो वा नृपोरगम् ॥९८॥

दिन मेरे पिता कैलास पर्वतपर गये थे वहाँ पर्वतपर आये हुए एक चारण ऋद्धिधारी मुनिराजके दर्शनकर पिताने उन्हें नमस्कार किया । तदनन्तर मुनिराजकी त्रैलोक्यदर्शी जानकर पिताने पूछा कि हे भगवन् ! आप तो अवधिज्ञानरूपी नेत्रसे मेरे राज्यको अद्यय ही देख रहे हैं । हे नाथ ! कृपाकर कहिए मुझे पुनः राज्य प्राप्त होगा या नहीं ? ॥८७-८८॥ इसके उत्तरमें मुनिराजने अतिशय निर्मल अवधिज्ञानरूपी दिव्य नेत्रको खोलकर कहा कि जो तुम्हारी श्यामा नामकी कन्या है उसके पतिके द्वारा तुम्हें पुनः राज्यकी प्राप्ति होगी ॥८९॥ पिताने इसके उत्तरमें पुनः पूछा कि हे नाथ ! श्यामा कन्याका पति कौन होगा ? यह स्पष्ट किस तरह जाना जावेगा ? तत्र मुनिराजने कहा कि जलावर्त नामक सरोवरमें जो मद्योन्मत्त हाथीके मदका मर्दन करेगा वही तुम्हारी श्यामा कन्याका पति होगा यही उसकी पर्याप्त पहिचान है । मुनिराजके आदेशसे उसी समयसे पिताने जलावर्त नामक सरोवरपर आपकी स्थितिका अन्वेषण करनेके लिए दो विद्याधर नियुक्त कर दिये ॥९०-९१॥ और उसके फलस्वरूप शीघ्र ही आपकी प्राप्ति हो गई है । हे नाथ ! आप मेरे मनरूपी रथके सारथि हैं—उसे आगे बढ़ानेवाले हैं । यथार्थमें मुनिराजके वचन कभी मिथ्या नहीं होते ॥९२॥ अङ्गारकको इस वृत्तान्तका निश्चित ही पता चल गया होगा क्योंकि वह हम-लोगोंसे सदा द्वेष रखता है और हमलोगोंको नष्ट करनेके लिए सदा धूमिल अग्निके समान उद्यत रहता है ॥९३॥ वह महाविद्याके बलसे उद्धत है और आप विद्यामें कुशल नहीं हैं । यद्यपि मैं विद्यासे युक्त होनेके कारण आपकी रक्षा करनेमें समर्थ हूँ तो भी यदि कदाचित् आप मेरे बिना रहेंगे तो वह आपको हर ले जा सकता है । हे नाथ ! इसी भयके कारण मैंने आपसे वर माँगा है कि आप चाहे दिन हों चाहे रात, कभी मेरे बिना न रहें ॥९४॥ श्यामाके उक्त वचन सुनकर वसुदेवने कहा कि ऐसा ही हो इसमें क्या दोष है । यह कहकर मन्द-मन्द हँसते हुए वसुदेवने मुसकराती हुई प्रियाका गाढ़ आलिङ्गन किया ॥९५॥ वहाँ रहकर वसुदेवने ईर्ष्या रहित हो विद्याधर लोक सम्बन्धी सुन्दर गन्धर्व विद्याको विशेषताके साथ सीखा ॥९६॥

तदनन्तर उन दोनोंका समय सदा सावधानीके साथ बीत रहा था । एक दिन रात्रिके समय चिरकाल तक संभोग क्रीडासे खिन्न होकर दोनों सोये हुए थे ॥९७॥ कि अङ्गारकने स्वच्छन्दतासे आकर उनके आलिङ्गन सम्बन्धी बन्धनको अलग कर दिया और जिस प्रकार गरुड़ साँपको ले उड़ता है उसी प्रकार वह श्यामाकी शय्यासे राजा वसुदेवको ले उड़ा ॥९८॥

स्वं बुद्ध्वा हियमाणं खे खेचरं स निरीक्षितम् । कस्वं हरसि मां पाप मुञ्च मुञ्चेति भाषणः ॥६६॥
 बुद्ध्वाप्यङ्गारकं शत्रुं श्यामया कथिताकृतम् । नावधीद् बद्धमुष्टिः खाद्यःपतनशङ्कया ॥१००॥
 तावच्च सहसा बुद्ध्वा खड्गखेटकहस्तया । वेगिन्या प्राप्तया रुद्धः शौरिवध्या स शूरया ॥१०१॥
 तिष्ठ तिष्ठ दुराचार चौरखेचर निर्घृण । हरसि प्राणनाथं मे जीवन्त्यां मयि भोः कथम् ॥१०२॥
 राज्यस्थोऽपि न सन्तुष्टः सदाऽस्मद्दुःखचिन्तकः । चिरेणाद्य मया दष्टः क्व प्रयासि मृतोऽधुना ॥१०३॥
 इति व्याहृत्य रुद्धाऽग्रे खड्गमुद्गीयं तां स्थिताम् । बभण रिरपुरातमानं रघुन् राक्षसरूपवाक् ॥१०४॥
 श्यामिके स्त्रीवधो लोके गृहितोऽपसराम्भमे । स्वसाऽपि मे कथं हस्तो हन्तुमुच्यच्छतुं त्वकाम् ॥१०५॥
 का स्त्री का वा स्वसा भ्राता को वै कार्याभिलाषिणः । वैरिणो ननु हन्तारो हन्तव्या नात्र दुर्ग्रहः ॥१०६॥
 सिंही व्याघ्री च किं पुंसां मारयन्ती न मार्यते । वृथा न्यायविचारोऽयं जहि यद्यस्ति पौरुषम् ॥१०७॥
 विद्याशाखाबलेनोत्थां रुद्धमार्गं जवान सः । खड्गधाराशिलाघातैः श्यामामङ्गारकोत्करः ॥१०८॥
 प्रतिघातमनेकाभूत्खड्गखेटकसङ्घटा । खड्गस्यूतस्फुलिङ्गाङ्गमङ्गारकमघाकरोत् ॥१०९॥
 मायायुद्धमिदं दृष्ट्वा तयोः स हृदये रिपुम् । दृष्टमुष्टिप्रहारेण प्राणसन्देहमावहत् ॥११०॥

अपने आपको हरा हुआ जानकर वसुदेवने आकाशमें उस विद्याधरसे कहा कि अरे पापी ! तू कौन मुझे हरे लिये जा रहा है छोड़-छोड़ ॥६६॥ यद्यपि वसुदेवने उसे जान लिया था कि यह श्यामा-के द्वारा बताये हुए आकारको धारण करनेवाला शत्रु अङ्गारक है फिर भी आकाशसे नीचे गिरने-की आशंकासे उन्होंने उसे मुट्टियोंकी मारसे मारा नहीं ॥१००॥ इतनेमें ही सहसा जागकर तथा तलवार और ढाल हाथमें ले वीरान्ना श्यामाने बड़े वेगसे जाकर उसे रोका ॥१०१॥ श्यामाने ललकारते हुए कहा कि ठहर, ठहर, अरे दुराचारी, निर्दय ! चोर विद्याधर ! तू मेरे जीवित रहते हुए मेरे प्राणनाथको कैसे हर सकता है ? ॥१०२॥ तू राज्यपर बैठकर भी संतुष्ट नहीं हुआ । सदा हमारे दुःखका ध्यान रखता है ! तू आज मुझे चिरकाल बाद दिखा है, कहाँ जाता है ? तू अभी मारा जाता है ॥१०३॥ यह कहकर श्यामाने उसका मार्ग रोक लिया और तलवार उभारकर वह उसके आगे खड़ी हो गई । तदनन्तर राक्षसके समान रुद्ध वचनोंका प्रयोग करनेवाला शत्रु अपनी रक्षा करता हुआ श्यामासे बोला ॥१०४॥ अरी नीच श्यामा ! संसारमें स्त्रीका मारना निन्दित समझा जाता है इसलिए तू सामनेसे हट जा । तू मेरी बहिन भी है अतः तुझे मारनेके लिए मेरा हाथ कैसे उठे ? ॥१०५॥ अथवा कार्यके इच्छुक मनुष्योंके लिए क्या स्त्री ? क्या बहिन ? क्या भाई ? उन्हें तो जो वैरी अपना घात करे उसका अवश्य ही घात करना चाहिए इसमें कुछ भी अपयश नहीं है ॥१०६॥ क्या पुरुषोंको मारनेवाली सिंही और व्याघ्री नहीं मारी जाती ? इसलिए न्यायका विचार करना व्यर्थ है । यदि तुममें पौरुष है तो मार ॥१०७॥

तदनन्तर जिसने विद्यारूपी शाखाके बलसे उठकर अङ्गारकका मार्ग रोग रक्खा था ऐसी श्यामाको अङ्गारके समूहके समान उग्र अङ्गारक, तलवारकी धार और पत्थरोंकी चोटसे मारने लगा ॥१०८॥ प्रत्येक चोटके समय तलवार और ढालकी करारी टक्कर होती थी । कुछ समय बाद श्यामाने तलवारसे निकले हुए तिलगोंके द्वारा अङ्गारकके शरीरको आच्छादित कर दिया ॥१०९॥ श्यामा और अङ्गारकके इस माया युद्धको देखकर कुमार वसुदेवने भी शत्रुके हृदय-पर अपनी मुट्टियोंसे इतना दृढ़ प्रहार किया कि उसे प्राणोंका सन्देह उत्पन्न कर दिया ॥११०॥

१. दुःखचिन्तक म० । २. रिपुमातमान म० । ३. -मुद्यत्कृतित्विकाम् म० । ४. अंगारकस्य उतु वर्ष्यः करो हस्तः अंगारकोत्करः अन्यत्र अंगारकसमूहः । ५. घात घात प्रति, प्रतिघातम् । अन्वोऽन्यप्रतिघातोऽभूत्खड्ग-खेटकसङ्घटः म० ।

मुक्तश्च दुःसिना विज्वः स खे श्यामानियुक्तया । स्वपुरं नीयमानोऽसौ तथा खाद्भ्वनिरुद्धतः ॥१११॥
 खेटेऽभ्येवात्र लाभोऽस्ति भविष्यो मुञ्च साग्रप्रतम् । मुञ्चितो यादवेन्द्रोऽसौ तथा श्यामलछायाया ॥११२॥
 समर्प्य तं स्वविद्याया जगाम स्वगृहं प्रति । विद्याया पर्णलध्वायं गां शनैः पर्णवल्लुः ॥११३॥
 बाह्योद्यानेऽथ चम्पायाः पतितोऽब्रुजसङ्गमे । सरस्यम्बुरुहच्छङ्गे तदुत्तोर्यं तटीमितः ॥११४॥
 मानस्तम्भादिंसङ्ख्यं वासुपूज्यजिनालयम् । परीत्य तत्र वन्दिस्वा दीपिकोज्ज्वलितेऽवसत् ॥११५॥
 देवाचनार्थमायातं प्रत्युपे द्विजमग्र सः । अपृच्छद्विषयः कोऽयं पुरीयं चेति सोऽवदत् ॥११६॥
 अङ्गो जनपदश्चम्पापुरी त्रिभुवनश्रुता । किं न वेत्सि किमाकाशात्पतितस्त्वं महामते ॥११७॥
 सत्यमेतद् द्विज ! ज्ञातं किमु ज्योतिषविद् भवान् । अस्ति संवादि ते ज्ञानं नान्यथा जिनशासनम् ॥
 हतो यच्चकुमारीभ्यां रूपलोभाच्चभस्तलात् । प्युतश्च पतितो भूमावन्योन्यकलहे तयोः ॥११८॥
 इत्युत्तरमसौ दत्त्वा विप्रवेपथरोऽभवत् । पुरीं विशन् विशालाशो गन्धर्वनगरीनिभाम् ॥१२०॥
 लोकं वीक्ष्य तु तन्नाऽसौ वीणाहस्तमितोऽमुतः । भ्राताचीद्विप्रमेकं हि वग्भ्रमीतीति किं जनः ॥१२१॥
 सोऽब्रवीच्चारुदत्ताख्यः कुबेरविभवः प्रभुः । पुर्यामिन्वपतिस्तस्य तनया रूपगर्विता ॥१२२॥
 नाम्ना गन्धर्वसेनेति गान्धर्वपथपण्डिता । गान्धर्वे योऽग्र मे जेता स भर्षेत्यवतिष्ठते ॥१२३॥
 तदर्थमग्र लोकोऽयं मिलितो लोभनोदितः । वीणावादनविज्ञानो नानादेशसमागतः ॥१२४॥

अन्तमें दुःखी होकर अङ्गारकने कुमारको छोड़ दिया । नीचे गिरनेके भयसे कुमार कुछ खिन्न हुए परन्तु श्यामाके द्वारा नियुक्त श्यामलछाया नामकी दासी उन्हें वीचमें ही सँभालकर अपने नगर ले जाने लगी । उस समय यह आकाशवाणी हुई कि कुमारको इसी ग्राममें लाभ होनेवाला है इसलिए इस समय यहीं छोड़ दो । आकाशवाणीके अनुसार श्यामलछाया कुमारको अपनी पर्णलध्वी नामक विद्याके लिए सौंपकर अपने घर चली गई और कुमार उस पर्णलध्वी विद्याके द्वारा पत्तेके समान लघु शरीर होकर धीरे-धीरे पृथिवीकी ओर आये ॥१११-११३॥ तदनन्तर कुमार वसुदेव, चम्पानगरीके बाह्योद्यानमे कमलोंसे ढँका हुआ जो कमल सरोवर था उसमें गिरे । तालावसे निकलकर वे तटपर आये ॥११४॥ सरोवरके तटपर मानस्तम्भ आदिसे युक्त श्रीवासुपूज्य भगवान्का मन्दिर था । वसुदेवने पास जाकर प्रदक्षिणा दी, वन्दना की और उसके बाद दीपिकाओंके प्रकाशसे प्रकाशित उसी मन्दिरमें वह बस गये ॥११५॥ प्रातःकाल भगवान्की पूजाके लिए एक ब्राह्मण आया तो वसुदेवने उससे पूछा कि यह कौन देश है ? तथा कौन नगरी है ? इसके उत्तरमें ब्राह्मणने कहा कि यह अङ्गदेश है और यह तीन लोकमें प्रसिद्ध चम्पा नगरी है । इसे क्या तुम नहीं जानते ? अरे महाविद्वन् ! क्या तुम यहाँ आकाशसे पड़े हो ? ॥११६-११७॥ इसके उत्तरमें वसुदेवने कहा कि हे ब्राह्मण ! आपने बिलकुल ठीक जाना । क्या आप ज्योतिष जानते हैं ? आपका ज्ञान संवादी—यथार्थज्ञान है । अहा ! जिन-शासन अन्यथा नहीं हो सकता ॥११८॥ रूपके लोभसे दो यत्न कुमारियाँ मुझे हरकर ले गई थीं ; उनका आपसमें झगड़ा होने लगा और मैं छूटकर आकाशसे पृथिवीपर गिरा हूँ ॥११९॥ यह उत्तर देकर विशाल नेत्रोंके धारक वसुदेवने ब्राह्मणका वेप रक्ष गन्धर्वनगरीके समान उस चम्पापुरीमें प्रवेश किया ॥१२०॥ वहाँ उन्होंने जहाँ-तहाँ वीणा ह्राथमें लिये मनुष्योंको देखकर एक ब्राह्मणसे पूछा कि ये लोग इधर-उधर क्यों घूम रहे हैं ? ॥१२१॥

ब्राह्मणने कहा कि इस नगरीमें कुबेरके समान वैभव वाला एक चारुदत्त नामका सेठ रहता है उसकी गन्धर्वसेना नामकी पुत्री है । वह पुत्री सौन्दर्यके गर्वसे युक्त है, गन्धर्व शास्त्र-में अत्यन्त निपुण है तथा उसने यह नियम किया है कि जो मुझे गन्धर्वशास्त्र-संगीतशास्त्रमें जीतेगा वही मेरा पति होगा ॥१२२-१२३॥ लोभसे प्रेरित, वीणा बजानेमें निपुण, तथा नाना-

रूपलावण्यसौभाग्यसागरस्रवकारिणी ।^१ हरिणी हरिणीनेत्रा कन्या व्यामोहयज्जगत् ॥१२५॥
 कन्दार्थं च यशोऽर्थं च वीणाविधिविशारदः । ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यो जयार्थं हि जनः स्थितः ॥१२६॥
 मासे मासे समाजश्च भवत्यत्र कलाविदाम् । सदा जयपताकाया हर्षी कन्या सरस्वती ॥१२७॥
 समाजः समतीतश्च ह्यस्तनेऽहनि साग्रतम् । गुणनैऋतनस्कानां पुनर्मासेन जायते ॥१२८॥
 उपाध्यायः प्रसिद्धोऽत्र किन्नामा साग्रतं पुरि । वदेति तेन वृष्टश्च जगो मुग्धैव ह्यन्यसौ ॥१२९॥
 ऊचे गत्वेति मुग्धैवमभिवाद्य गृहीव सः । गीतमो गोत्रतस्तेऽहं कर्तुं मिच्छामि शिष्यताम् ॥१३०॥
 अभिरूपोऽतिमुग्धोऽयमिति मत्वा दयावता । प्रतिपद्यश्च तत्रास्थाद्वीणया^२ हासयन् जनम् ॥१३१॥
 सग्रासे दिवसे तस्मिन् समाजोऽभूत्स पूर्ववत् । वसुदेवोऽपि संविद्य परयति स्म महाजनम् ॥१३२॥
 सा चुक्षोभ सभा लोकेर्वाद्यश्रवणवेदिभिः । कौतूहलिभिरन्यैश्च महाकोलाहलाकुलैः ॥१३३॥
 ततः कन्या सभामध्यमविशद्विशदप्रभा । स्वलंकृता दिवो मध्यं प्रावृषीव शतहृदा ॥१३४॥
 वीणावाद्यविदग्धेषु जितेषु बहुषु क्रमात् । गन्धर्वसेनया यद्गन्मूर्तगान्धर्वविद्यया ॥१३५॥
 वसुदेवः समासीनस्ततः सोऽपि वरासने ।^३ समानीताः समानीताः वीणाः स समवृषयत् ॥१३६॥
 सुधोपाख्यां ततो वीणां दत्तां गन्धर्वसेनया । सुसप्तदशस्रज्यां सन्ताड्य मुदितोऽवदत् ॥१३७॥
 साध्वी साध्वी सुवीणेयं प्रवीणे ! दोषवर्जिता । वद गान्धर्वसेने ! ते गेयवस्तु भर्नोपितम् ॥१३८॥

देशोंसे आये हुए ये लोग उसी कन्याके लिए यहाँ इकट्ठे मिले हैं ॥१२४॥ रूप लावण्य औ सौभाग्यके सागरमें तैरनेवाली इस भृगुनेत्री मनोहर कन्याने समस्त संसारको व्यामोहित कर रक्खा है ॥१२५॥ यहाँ जो भी ब्राह्मण, क्षत्रिय अथवा वैश्य रहता है वह कन्याका अर्थी, यशक अर्थी, वीणा बजानेमें निपुण और विजयका अभिलाषी है ॥१२६॥ यहाँ एक-एक महीनेमें कलां जानकार मनुष्योंकी सभा जुड़ती है जिससे सदा जयपताकाको हरनेवाली यही कन्यारूपी सर स्वती रहती है—सदा इसीकी जीत होती है ॥१२७॥ पिछले दिन ही यहाँ गुणी मनुष्योंकी सभ जुड़ी थी अब एक माह बाद फिरसे होगी ॥१२८॥ यह सुन वसुदेवने उस ब्राह्मणसे पूछा कि इस नगरीमें संगीतका प्रसिद्ध विद्वान् कौन है ? यह कहे ? इसके उत्तरमें ब्राह्मणने कहा कि इस समय सुग्रीव सगीतका सबसे अधिक प्रसिद्ध विद्वान् है ॥१२९॥

तदनन्तर वसुदेव घरके लोगोंकी तरह सुग्रीवके पास चले गये और उसे नमस्कार क बोले कि मैं गीतम गोत्री हूँ तथा आपको शिष्यता करना चाहता हूँ ॥१३०॥ यह परम सुन्द तथा भोला-भाला है यह मानकर सुग्रीवने दयापूर्वक उन्हें भुविकार कर लिया—अपना शिष्य बना लिया । और वे अपनी बलटी-सीधी वीणासे सबको हँसाते हुए वहाँ रहने लगे ॥१३१॥ दिन आनेपर पहलेकी भौंति फिरसे विद्वानोंकी सभा हुई, वसुदेव भी उस सभामें प्रविष्ट होकर विशाल जन-समूहको देखने लगे ॥१३२॥ वह सभा बाजा सुननेकी कलासे युक्त तथा बहुत भार कोलाहल करनेवाले अन्य कौतूहली मनुष्योंसे चोभको प्राप्त हो रही थी ॥१३३॥ तदनन्तर जिस प्रकार वर्षाऋतुमें विजली आकाशके मध्यमें प्रवेश करती है उसी प्रकार निर्मल कान्तिकी धारक एवं उत्तमोत्तम आभूषणोंसे अलंकृत कन्याने सभाके मध्यमें प्रवेश किया ॥१३४॥ मूर्तिमती गन्धर्व विद्याके समान कन्या गन्धर्वसेनाके द्वारा जब क्रम-क्रमसे वीणा बजानेमें निपुण बहुतसे विद्वान् जीत लिये गये तब वसुदेव भी उत्तम आसनपर आसीन हुए । उस समय वसुदेवको अनेक वीणाएँ दी गईं पर उन सबको दोषयुक्त बतला दिया ॥१३५-१३६॥ अन्तमें गन्धर्वसेनाने अपनी सुधोपा नामकी सत्तरह तारोंवाली वीणा उन्हें दी । उसे बजाकर वे प्रसन्न होते हुए बोले कि यह

मृदूपवीणयान्येपामादेशस्थानमप्रतः । विदुषां दीयतां मेऽथ गेयवस्तुनि पण्डिते ॥१३९॥
 साऽऽह विष्णुकुमारस्य बलिबन्धनकारिणः । त्रिविक्रमकृतौ गीतं हाहातुम्बुरनारदैः ॥१४०॥
 यत्तदथ स्वया वस्तु वाद्यतां वाद्यविद् यदि । पुराणप्रतिबद्धं हि गेयवस्तु प्रशस्यते ॥१४१॥
 ततं चाप्यवनद्वं च घनं सुपिरमिन्यपि । यथास्वं लक्षणैर्युक्तमातोद्यं स्याच्चतुर्विधम् ॥१४२॥
 ततं तन्त्रीगतं तेषामवनद्वं हि पौष्करम् । घनं तालस्ततो वंशस्तथैव सुपिरारयया ॥१४३॥
 प्राणिप्रीतिकरं प्रायः श्रवणेन्द्रियतर्पणात् । गान्धर्वदेहसम्बद्धं ततं गान्धर्वमोरितम् ॥१४४॥
 वीणा वंशश्च गानं च तस्य योनिरितोरितम् । गान्धर्वं त्रिविधं चैतस्वरतालपदे गतम् ॥१४५॥
 वीणाश्चापि च शारीरा द्विविधास्तु स्वराः स्मृताः । विधानं लक्षणं चापि तेषामिति निरूपितम् ॥१४६॥
 अतिश्रुतिवृत्तिस्वरग्रामवर्णालङ्कारमूर्च्छनाः । धातुसाधारणाद्याश्च दारुवीणास्वराः स्मृताः ॥१४७॥
 जातिवर्णस्वरग्रामस्थानसौधारण[सौधारण]क्रियाः । सालङ्कारत्रिविधश्रायं शारीरस्वरगोचरः ॥१४८॥
 अतिजातिवृद्धितृप्तानि सन्धिस्वरविभक्तयः । नामार्यातोपसर्गाद्या वर्णाद्यास्ते पदे विधिः ॥१४९॥
 आवापश्चापि निःक्रामो विक्षेपश्च प्रवेशनम् । शम्यातालं परावर्तः सन्निपातः सवस्तुकः ॥१५०॥

वीणा बहुत अच्छी है, बहुत अच्छी है, हे चतुरे ! यह वीणा निर्दोष है । हे गन्धर्वसेने ! कह तुम्हें कौन-सी गेय वस्तु पसन्द है ? तू गेय वस्तुओंमें पण्डित है अतः मुझे आदेश दे मैं इन विद्वानोंके आगे कोमल-कान्त वीणा बजाता हूँ ॥१३७-१३९॥ इसके उत्तरमें गन्धर्वसेनाने कहा कि बलिको वाँधनेवाले विष्णुकुमार मुनिने जय अपनी तीन डोंगाका कर्तव्य दिखाया था तब हाहा, तुम्बुरु तथा नारदने जो गेय वस्तु गाई थी यदि आप वाद्य विद्याके जानकार हैं तो वही वस्तु आज बजाइए क्योंकि पुराणसे सम्बन्ध रखनेवाली गेय वस्तु ही प्रशंसनीय होती है ॥१४०-१४१॥ गन्धर्वसेनाका आदेश पाकर घसुदेव संगीत विद्याका निम्नप्रकार वर्णन करने लगे—

१ तत, २ अवनद्व, ३ घन और ४ सुपिरके भेदसे बाजे चार प्रकारके हैं । ये सभी बाजे यथायोग्य अपने-अपने लक्षणोंसे युक्त हैं ॥१४२॥ जो तारसे बजते हैं ऐसे वीणा आदि तत कहलाते हैं । जो चमड़ेसे बड़े जाते हैं ऐसे मृदङ्ग आदि अवनद्व कहलाते हैं । काँसेके भोंफ, मजीरा आदि घन कहलाते हैं और बाँसुरी आदिको सुपिर कहते हैं ॥१४३॥ इनमें तत नामका वादित्र कर्ण इन्द्रियको तृप्त करनेवाला होनेसे प्रायः प्राणियोंके लिए अधिक प्रीति उपजानेवाला है तथा गन्धर्व शरीरके साथ सम्बद्ध होनेसे गान्धर्व नामसे प्रसिद्ध है ॥१४४॥ गान्धर्वकी उत्पत्तिमें योगा, वंश और गान ये तीन कारण हैं तथा स्वरगत, तालगत और पदगतके भेदसे वह तीन प्रकारका माना गया है ॥१४५॥ वीण और शारीरके भेदसे स्वर दो प्रकारके माने गये हैं और उनके भेद तथा लक्षण इस प्रकार कहे गये हैं ॥१४६॥ श्रुति, वृत्ति, स्वर, ग्राम, वर्ण, अलंकार, मूर्च्छना, धातु और साधारण आदि वीण स्वर माने गये हैं और जाति, वर्ण, स्वर, ग्राम, स्थान, साधारण क्रिया और अलंकार विधि ये शारीर स्वरके भेद कहे गये हैं ॥१४७-१४८॥ जाति, वृद्धित, छन्द, सन्धि, स्वर, विभक्ति, सुवन्त, तिङन्त, उपसर्ग तथा वर्ण आदि पदगत गान्धर्वकी विधि हैं और आवाप, निष्क्राम, विक्षेप, प्रवेशन, शम्याताल, परावर्त, सन्निपात, सवस्तुक

१. तत चैवानवनद्वं च घनं सुपिरमेव च । चतुर्विधन्तु विशेषमातोद्यं लक्षणान्वितम् ॥१॥

ततं तन्त्रीगतं ज्ञेयमवनद्वन्तु पौष्करम् । पनं तालस्तु विशेषः सुपिरो वंश उच्यते ॥२॥

नाट्य शास्त्र अध्याय २८

२ 'चशाश्' ख० पुनके । ३ सौधर्गक्रियाः ख०, म०। सौधारण-क० । ४. आवापश्चापि म०, प०।

५. तालप्रत्ययः आवापः । ६. तालनिष्कासनं ममः । ७. निर्वकचालनं विक्षेपः । ८. पुनस्तत्र प्रवेशः प्रवेशनम् ।

९. उभयोस्तालयोः सदृशी शब्दवृत्तिः शम्यातालम् । १०. कामरस्तेन दक्षिणतान्तास्ताडनं परावर्तः । ११. सन्निपातः शब्दसाम्यम् । १२. सवस्तुकः सवस्तुकः ।

मन्त्राविदार्यगलया[मात्राविदायाङ्गलया]गतिप्रकरणं यतिः ।

गीती च मार्गावयवाः पादभागाः सपाणयः ॥१५१॥

द्वाविंशतिप्रमाणोऽयं विधिस्तालगतस्तदा । गन्धर्वसंग्रहस्तत्र प्रयुक्तस्तेन विस्तरः ॥१५२॥

पङ्कजश्चाप्युपभ्रमश्चैव गान्धारो मध्यमोऽपि च । पञ्चमो धैवतश्च स्यान्निपादः सप्तमः स्वरः ॥१५३॥

वादी चापि च संवादी तौ विवाद्यनुवादिनौ । प्रयुक्ता वसुदेवेन चत्वारोऽर्मा यथाक्रमम् ॥१५४॥

संवादो मध्यमग्रामे पञ्चमस्यर्पमस्य च । पङ्कजग्रामे च पङ्कजस्य संवादः पञ्चमस्य च ॥१५५॥

पङ्कजश्रुतुःश्रुतिश्च स्यादपमस्त्रिश्रुतिस्तथा । गान्धारो द्विश्रुतिश्चैव मध्यमश्च चतुःश्रुतिः ॥१५६॥

चतुर्भिः पञ्चमश्चैव द्विश्रुतिर्धैवतस्तथा । त्रिश्रुतिश्च निपादोऽपि पङ्कजग्रामे स्वरास्त्वमी ॥१५७॥

चतुःश्रुतिश्च विज्ञेयो मध्यमे मध्यमाश्रयः । द्विश्रुतिश्चैव गान्धार ऋपमस्त्रिश्रुतिः स्मृतः ॥१५८॥

पङ्कजश्रुतुःश्रुतिश्चैव निपादो द्विश्रुतिस्तथा । धैवतस्त्रिश्रुतिर्ज्ञेयः पञ्चमस्त्रिश्रुतिस्तथा ॥१५९॥

द्वाविंशतिस्त्रिंशद्वा वेद्याः श्रुतयोऽत्र निदर्शनात् । द्वैग्रामिन्व्यस्तथैव स्युर्मूर्च्छनास्तु चतुर्दश ॥१६०॥

आदानुत्तरमन्द्रा स्याद् रजनी चोत्तरायता । चतुर्थी शुद्धपङ्कजा तु पञ्चमी मत्सरीकृता ॥१६१॥

मात्रा, अविदार्य, अङ्ग, लय, गति, प्रकरण, यति, दो प्रकारकी गीति, मार्ग, अवयव, पादभाग और सपाणि । ये तालगत गान्धर्वके बाईस प्रकार हैं । इस प्रकार गान्धर्व (तत) वाद्यका जितना विस्तार है वसुदेवने उस सद्यका प्रयोग किया अर्थात् तदनुसार बीणा बजाई ॥१४६-१४२॥ दूसरी तरहसे स्वर १ पङ्कज, २ ऋपम, ३ गान्धार, ४ मध्यम, ५ पञ्चम, ६ धैवत और ७ निपादके भेदसे सात प्रकारके हैं । इन स्वरोंके प्रयोग करनेके वादी, संवादी, विवादी और अनुवादी ये चार प्रकार हैं सो वसुदेवने इन चारों प्रकारोंका यथाक्रमसे प्रयोग किया ॥१४३-१४४॥ मध्यम ग्राममें पञ्चम और ऋपम स्वरका तथा पङ्कज ग्राममें पङ्कज तथा पञ्चम स्वरका संवाद होता है ॥१४५॥ पङ्कज ग्रामके पङ्कज स्वरमें चार, ऋपममें तीन, गान्धारमें दो, मध्यममें चार, पञ्चममें चार, धैवतमें दो और निपादमें तीन श्रुतियाँ होती हैं ॥१४६-१४७॥ मध्यम ग्रामके मध्यम स्वरमें चार, गान्धारमें दो, ऋपममें तीन, पङ्कजमें चार, निपादमें दो, धैवतमें तीन और पञ्चममें तीन श्रुतियाँ होती हैं ॥१४८-१४९॥ इस प्रकार पङ्कज और मध्यम—दोनों ग्रामोंमें प्रत्येककी बाईस-बाईस श्रुतियाँ होती हैं एवं उक्त दोनों ग्रामोंकी मिलकर चौदह मूर्च्छनाएँ कही गई हैं ॥१६०॥ इनमें पहली उत्तरमन्द्रा, दूसरी रजनी, तीसरी उत्तरायता, चौथी शुद्धपङ्कजा, पाँचवीं मत्सरीकृता,

१ खड्गश्चापि म० । २. आवापस्त्वथ निष्कामो विज्ञेयश्च प्रवेशकः । शम्यातालः सन्निपातः परिवर्तः सवरतुकः ॥१५॥ मात्राविदार्यङ्गलया यतिः प्रकरणं तथा । गीतयोऽवयवा मार्गा पादभागाः सपाणयः । इत्येक-विंशको ज्ञेयो विधिस्तालगतो बुधैः ॥१६॥ नाट्यशास्त्र अध्याय २८ । ३. पङ्कजश्च ऋपमश्चैव गान्धारो मध्यमस्तथा । पञ्चमो धैवतश्चैव निपादः सप्त च स्वराः ॥१९॥ चतुर्विधत्वमेतेषां विज्ञेयं श्रुतियोगतः । वादी चैवाथ संवादी अनुवादी विवाद्यपि ॥२०॥ ४. 'रागोत्पादनशक्तेर्वर्द्धनं तद्व्योगतो वादी' । वादी राज्ञा स्वरास्तस्य संगीदो स्यादमात्यवत् । शत्रुर्विवादी तस्य स्यादनुवादी तु भृत्यवत् ॥ ५. श्रुतयोऽष्टौ द्वादश वा भवन्ति मध्ये यशोः स्वरायोः । संवादिनौ तु कथितौ परस्पर निपादगान्धारी (॥ रागीतदर्पणे १-६-६६ ॥) ६ ग्रामः स्वराणां समूहः स्यान्मूर्च्छनादेः समाश्रयः । तौ द्वौ धरातले तत्र स्यात् पङ्कजग्राम आदिमः ॥ द्वितीयो मध्यमग्रामः (संगीतमहोदयौ १-७-५) ७. पङ्कजश्रुतुःश्रुतिर्ज्ञेयः ऋपमस्त्रिश्रुतिः स्मृतः । द्विश्रुतिश्चापि गान्धारो मध्यमश्च चतुःश्रुतिः ॥२३॥ चतुःश्रुतिः पञ्चमः स्यात् त्रिश्रुतिर्धैवतस्तथा । द्विश्रुतिस्तु निपादः स्यात् पङ्कजग्रामे स्वरान्तरे ॥२४॥ ना शा अ २८ । ८. चतुःश्रुतिस्तु विज्ञेयो मध्यमः पञ्चमः पुनः । त्रिश्रुतिर्धैवतस्तु स्यान्चतुःश्रुतिक एव च ॥२५॥ निपादपङ्कजी विज्ञेयी द्विचतुःश्रुतिसम्भवौ । ऋपमस्त्रिश्रुतिश्च स्यात् गान्धारो द्विश्रुतिस्तथा ॥२६॥ ना शा अ २८॥

अश्वक्रान्ता तथा षष्ठी सप्तमी चाभिरुद्धता । पञ्चमामाश्रिता ह्येता विज्ञेयाः सप्त मूर्च्छनाः ॥१६२॥
 सौवीरी हरिणाश्वा च स्यात्कलोपनता [कलोपनता] तथा । शुद्धमध्यमसंज्ञा च मार्गवी पौरवी तथा १६३॥
 रिष्यका [हृष्यका] सप्तमी चेति मूर्च्छनाः सप्त वर्णिताः । मध्यमग्रामसम्भूता बोद्धव्या बुधसप्तमैः ॥१६४॥
 पङ्जेनोत्तरमन्द्रा स्यादपभेनाभिरुद्धता । अश्वक्रान्ता तु गान्धारे मध्यमे मत्सरीकृता ॥१६५॥
 पञ्चमे शुद्धपङ्जा स्याद्दैवते चोत्तरायता । निपादे रजनी ज्ञेया ह्येतेतः सप्त मूर्च्छनाः ॥१६६॥
 मध्यमग्रामजाश्चापि मध्यमे गन्धरर्षभैः । पङ्जेन च निपादेन धैवतेन च मूर्च्छनाः ॥१६७॥
 पञ्चमेन च विज्ञेया सौवीर्याद्या यथाक्रमम् । रिष्यकान्ता [हृष्यकान्ता] इतीमाश्च ताश्चतुर्दश मूर्च्छनाः ॥१६८॥
 पट्पञ्चकस्वरास्तानाः [पट्पञ्चकस्वरास्तासां] पाडवौडवसंश्रयाः ।
 साधारणकृताश्चैव काकलीसमलङ्कृताः ॥१६९॥
 आन्तरस्वरसंयुक्ता मूर्च्छना ग्रामयोर्द्वयोः । द्विधैकमूर्च्छनासिद्धिर्यथायोगमुदाहृता ॥१७०॥
 तानाश्चतुरशीतिः स्युः पञ्चपट्स्वरसम्भवाः । ते पञ्चत्रिंशदेकान्नपञ्चाशच्च यथाक्रमम् ॥१७१॥

छठवीं अश्वक्रान्ता और सातवीं आभिरुद्धता ये सात पङ्ज ग्रामकी मूर्च्छनाएँ हैं ॥१६१-१६२॥
 और पहली सौवीरी, दूसरी हरिणाश्वा, तीसरी कलोपनता, चौथी शुद्धमध्यमा, पाँचवीं मार्गवी,
 छठवीं पौरवी और सातवीं रिष्यका (हृष्यका) ये सात मूर्च्छनाएँ मध्यम ग्राममें विद्वज्जनोके द्वारा
 जानने योग्य हैं ॥१६३-१६४॥ पङ्ज स्वरमें उत्तरमन्द्रा, ऋषभमें आभिरुद्धता, गान्धारमें
 अश्वक्रान्ता, मध्यममे मत्सरीकृता, पञ्चममें शुद्ध पङ्जा, धैवतमें उत्तरायता और निपादमें रजनी
 मूर्च्छना होती है । ये मूर्च्छनाएँ पङ्जग्राम सम्बन्धिनी हैं ॥१६५-१६६॥ अब मध्यम^१ ग्राम सम्बन्धिनी
 मूर्च्छनाएँ कहते हैं । मध्यम ग्रामके मध्यम, गान्धार, ऋषभ, पङ्ज, निपाद, धैवत और
 पञ्चम स्वरमे क्रमसे सौवीरीको आदि लेकर हृष्यका तक सात मूर्च्छनाएँ^२ होती हैं अर्थात् मध्यम-
 में सौवीरी, गान्धारमें हरिणाश्वा, ऋषभमें कलोपनता, पङ्जमें शुद्धमध्यमा, निपादमें मार्गवी,
 धैवतमें पौरवी और पञ्चममें हृष्यका मूर्च्छना होती है । इस प्रकार दोनों ग्रामोंकी ये चौदह मूर्च्छ-
 नाएँ हैं ॥१६७-१६८॥ इन चौदह मूर्च्छनाओंके पाडव, औडव, साधारण-कृत और काकलीके भेद-
 से चार-चार स्वर होते हैं । इस तरह इनके छप्पन स्वर हो जाते हैं । जिसकी उत्पत्ति छह स्वरोंसे
 होती है उसे पाडव और जिसकी पाँच स्वरोंसे उत्पत्ति होती है उसे औडव कहते हैं ॥१६९॥
 पङ्ज मध्यम इन दोनों ग्रामोंकी मूर्च्छनाएँ अनन्तर स्वरसे भी संयुक्त होती हैं तथा इनका यथा-
 योग्य मेल होनेपर एक मूर्च्छना दो रूप हो जाती है इसकी सिद्धि भी बताई गई है ॥१७०॥
 तान चौरासी प्रकारकी हैं इनमें पाँच स्वरोंसे उत्पन्न होनेवाली पैंतीस और छह स्वरोंसे उत्पन्न

१. आद्या ह्युत्तरमन्द्रा स्याद् रजनी चोत्तरायता । चतुर्थी शुद्धपङ्जा तु पञ्चमी मत्सरीकृता ॥२७॥ अश्व-
 क्रान्ता तु षष्ठी स्यात् सप्तमी चाभिरुद्धता । पङ्जग्रामाश्रिता एता विज्ञेयाः सप्तमूर्च्छनाः ॥२८॥ नाट्य शास्त्र
 अध्याय २८ । २ सौवीरी हरिणाश्वा च स्यात् कलोपनता तथा । चतुर्थी शुद्धमध्या तु मार्गवी पौरवी तथा
 ॥२९॥ हृष्यका चैव विज्ञेया सप्तमी द्विजसप्तमाः । मध्यमग्रामजा ह्येता विज्ञेयाः सप्त मूर्च्छनाः ॥ ३० ॥ ना०
 शा० अ० २८ । ३ तत्र पङ्जग्रामे—पङ्जेनोत्तरमन्द्रा, निपादेन रजनी, धैवतेनोत्तरायता, पञ्चमेन शुद्धपङ्जा,
 मध्यमेन मत्सरीकृता, गान्धारेणाश्वक्रान्ता, ऋषभेणाभिरुद्धता इति । ना० शा० पृ० ३२० । ४ अथ मध्यम-
 ग्रामे—मध्यमेन सौवीरी, गान्धारेण हरिणाश्वक्रान्ता, ऋषभेण कलोपनता, पङ्जेन शुद्धमध्यमा, निपादेन
 मार्गवी, धैवतेन पौरवी, पञ्चमेन हृष्यका इति ना० शा० पृ० ३२० । ५. एयमेताः क्रमयुताः पट्पञ्चाशत् स्वराः
 स्मृताः । पाडवोडवितसंज्ञिताः पूर्णाः साधारणकृताश्चेति चतुर्विधाश्चतुर्दशमूर्च्छनाः । ना० शा० पृ० ३२० ।
 ६. पट्पञ्चकस्वपस्तासा पाडवोडवितस्मृताः । साधारणकृताश्चेति काकलीसंमल कृताः ॥ ७. अन्तरस्वर-
 संयुक्ता मूर्च्छना ग्रामयोर्द्वयोः ॥३२॥ द्विधैकमूर्च्छनासिद्धिः इत्यादि व्याख्यानेन नाट्यशास्त्रस्य ३२० पृष्ठे
 स्पष्टीकृतम् ।

अन्तरस्वरसंयोगो नित्यमारोहिसंश्रयः । कार्योऽक्षरपविशेषेण नावरोही कदाचन ॥१७२॥

क्रियमाणोऽवरोही स्यादल्पो वा यदि वा बहु ।

याति रागं श्रुतिश्चैव नयते स्वं ततः स्वरः[जातिरागं श्रुतिश्चैव नयते त्वन्तरस्वरः] ॥१७३॥

पाड्जी स्यादार्यभी चैव धैवत्यथ निषादजा ।

सुपड्जा दिव्य[सुपड्जोदीच्य]वा चैव तथा वै पड्जकैशिकी ॥१७४॥

पड्जमध्या तथा चैव पड्जग्रामसमाश्रया । जातयोऽष्टौदशोद्दिष्टा मध्यमग्रामजाश्रिताः ॥१७५॥

गान्धारी मध्यमा चैव गान्धारी दिव्यवा[गान्धारोदीच्यवा]तथा ।

पञ्चमी रक्तगान्धारी तथाऽन्या रक्तपञ्चमी ॥१७६॥

मध्यमोदिव्यवा[मध्यमोदीच्यवा]चैव नन्दयन्ती तथैव च ।

कर्मारवी च विज्ञेया तथान्ध्री कैशिकी तथा ॥१७७॥

स्वरसाधारणगतास्तिलो ज्ञेयास्तु जातयः । मध्यमा पड्जमध्या च पञ्चमी चेति सूरिभिः ॥१७८॥

ताश्चापि द्विविधाः शुद्धा विकृताश्च प्रकीर्तिताः । अपरस्परनिपन्ना ज्ञेयश्चैव तु जातयः ॥१७९॥

अपृथक्लक्षणैर्युक्ता द्वैग्रामित्रयः स्वरप्लुताः । चतस्रो जातयो नित्यं ज्ञेयाः सप्तस्वरा बुधैः ॥१८०॥

चतस्रः पट्स्वराश्चान्या दश पञ्चस्वराः स्मृताः । मध्यमोदीच्यवा चैव तथा वै पड्जकैशिकी ॥१८१॥

होनेवाली उनचास हैं ॥१७१॥ अन्तर स्वरका संयोग सदा आरोही अवस्थामें ही करना चाहिए अवरोही अवस्थामें थोड़ा या बहुत किसी भी रूपमें कभी भी नहीं करना चाहिए ॥१७२॥ क्योंकि यदि अवरोही अवस्थामें थोड़ा या बहुत अन्तर स्वरका संयोग किया जाता है तो उस समय अन्तर स्वर जातिके राग और श्रुति दोनोंको समाप्त कर देता है ॥१७३॥ अब दोनों ग्रामोंकी जातियोंका वर्णन करते हैं, उनमें पड्ज ग्रामसे सम्बन्ध रखनेवाली १ पाड्जी, २ आर्यभी, ३ धैवती, ४ निषादजा, ५ सुपड्जा, ६ उदीच्यवा, ७ पड्जकैशिकी और ८ पड्जमध्या ये आठ जातियाँ हैं एवं नीचे लिखी दश जातियाँ मध्यमग्रामके आश्रित हैं — १ गान्धारी, २ मध्यमा ३ गान्धारोदीच्यवा, ४ पञ्चमी, ५ रक्तगान्धारी, ६ रक्तपञ्चमी, ७ मध्यमोदीच्यवा, ८ नन्दयन्ती, ९ कर्मारवी, १० आन्ध्री, ११ कैशिकी । दोनों ग्रामोंकी मिलाकर अठारह जातियाँ होती हैं ॥१७४-१७७॥ इन जातियोंमें मध्यमा, पड्जमध्या और पञ्चमी ये तीन जातियाँ साधारण स्वरगत हैं ॥१७८॥ ये जातियाँ शुद्ध और विकृतके भेदसे दो प्रकारकी कही गई हैं । जो परस्परमें मिलकर उत्पन्न नहीं हुई हैं तथा पृथक्-पृथक् लक्षणोंसे युक्त हैं वे शुद्ध कहलाती हैं और जो समान लक्षणोंसे युक्त हैं वे विकृत कहलाती हैं । विकृत जातियाँ दोनों ग्रामोंकी जातियोंसे मिलकर बनती हैं तथा दोनोंके स्वरोंसे आप्लुत रहती हैं । इन जातियोंमें चार जातियाँ सात स्वरवाली, चार जातियाँ छह स्वरवाली और शेष दश जातियाँ पाँच स्वरवाली कही गई हैं । मध्यमोदीच्यवा, पड्जकैशिकी, कर्मारवी और गान्धारपञ्चमी ये चार जातियाँ सात स्वरवाली हैं ।

१ तत्र मूर्च्छभातानाश्चतुरशीतिः । तथैकोनपञ्चाशत् पट्स्वराः, पञ्चत्रिंशत् पञ्चस्वराः । नाट्यशास्त्रे पृ० ३२० 'मूर्च्छना एव तानाः स्युः शुद्धा आरोहणाश्च ताः' । (नारदपुराणे) 'विस्तार्यन्ते प्रयोगाय मूर्च्छनाः शेषसंश्रयाः । तानास्तेपूतपञ्चाशत् सप्तस्वरसमुद्भवाः' ॥ (संगीतदामोदरे १-३५) । २. अन्तरस्वरसंयोगो नित्यमारोहिसंश्रयः । कार्यस्त्वल्पो विशेषेण नावरोही कदाचन ॥ [क्रियमाणोऽवरोही स्यादल्पो वा यदि वा बहु । जातिराग श्रुतिश्चैव नयते त्वन्तरस्वरः] ॥३५॥ नाट्यशास्त्रे अध्याय २८ । ३ नाट्यशास्त्रे तु पड्जग्रामाश्रिताः सप्त, मध्यमग्रामाश्रितास्त्वेकादश जातयो निर्दिष्टाः । (श्लोका अष्टाविंशध्याये ३६-४२) । ४. स्वरसाधारणगतास्तिलो शेषास्तु जातयः । मध्यमा पञ्चमी चैव पड्जमध्या तथैव च ॥३६॥ ना० शा० अ० २८ ।

कर्मारवीं च सम्पूर्णां तथा गान्धारपञ्चमी । पङ्कजान्ध्री नन्दयन्ती च गान्धारोदीच्यवा तथा ॥१८२॥
 चतस्रः पट्वरा ह्येताः शेषाः पञ्चस्वरा दश । नैषादीं वार्षभीं चैव धैवतीं पङ्कजमध्यमा ॥१८३॥
 पङ्कजोदीच्यवती चैव पञ्च पङ्कजाश्रया स्मृताः । गान्धारी रक्तगान्धारी मध्यमा पञ्चमी तथा ॥१८४॥
 कैशिकी चेति विज्ञेया पञ्चैता मध्यमाश्रयाः । यास्ताः पञ्चस्वरा ज्ञेया यारचैताः पट्वराः स्मृताः ॥
 कदाचित् पादवीभूताः कदाचिच्चौडवीकृताः । पङ्कजप्रामेऽपि सम्पूर्णा विज्ञेया बहुपङ्कजकैशिकी ॥१८५॥
 पट्वराश्चैव विज्ञेया पङ्कजे ता गानयोगतः । सम्पूर्णा मध्यमप्रामे ज्ञेया कर्मारवीं तथा ॥१८६॥
 गान्धारपञ्चमी चैव मध्यमोदीच्यवा तथा । पुनश्च पट्वरोपेता गान्धारोदीच्यवा तथा ॥१८७॥
 आन्ध्री च नन्दयन्ती च मध्यमप्रामसंश्रयाः । एवमेता बुधैर्ज्ञेया द्वैप्रामिन्वयो हि जातयः ॥१८८॥
 पट्वरे सप्तमस्वरोऽंशे नेष्यते पङ्कजमध्यमः । संवादिलोपाद् गान्धारस्तत्रैव न विशिष्यते ॥१८९॥
 गान्धारी रक्तगान्धारी कैशिकीनां च पञ्चमः । पङ्कजायारचैव गान्धारी मानसं विद्धि पादवम् ॥१९०॥
 पादवे धैवतो नास्ति पङ्कजोदीच्यया वियोगतः । संवादिलोपात्सप्तैताः पट्वरेण विवर्जिताः ॥१९१॥
 आसां तु रक्तगान्धार्याः पङ्कजमध्यमपञ्चमाः । सप्तमश्चैव विज्ञेयो येषु नौदवितं भवेत् ॥१९२॥
 द्वौ पङ्कजमध्यमावंशौ गान्धारोऽथ निपादवान् । ऋपभश्चैव पञ्चम्याः कैशिक्यारचैव धैवतः ॥१९४॥

पङ्कजा, आन्ध्री, नन्दयन्ती और गान्धारोदीच्यवा ये चार जातियाँ छह स्वरवाली हैं और शेष दश जातियाँ पाँच स्वरवाली हैं । नैषादी, वार्षभी, धैवती, पङ्कजमध्यमा और पङ्कजोदीच्यवती ये पाँच जातियाँ पङ्कजप्रामके आश्रित हैं और गान्धारी, रक्तगान्धारी, मध्यमा, पञ्चमी तथा कैशिकी ये पाँच मध्यमप्रामके आश्रित हैं । इन जातियोंमें जो पाँच स्वरवाली (ओडव) और छह स्वरवाली (पाडव) जातियाँ कही गई हैं वे कदाचित् क्रमसे पाडव (छह स्वरवाली) और ओडव (पाँच स्वरवाली) हो जाती हैं । पङ्कजप्राममें सात स्वरवाली पङ्कजकैशिकी जाति होती है और गानके योगसे छह स्वरवाली भी होती है । मध्यमप्राममें सात स्वरवाली कर्मारवी, गान्धारपञ्चमी और मध्यमोदीच्यवा होती हैं और छह स्वरवाली गान्धारोदीच्यवा, आन्ध्री एवं नन्दयन्ती जातियाँ होती हैं । इस तरह विद्वानोंके द्वारा ये दोनों प्रामोंकी जातियाँ जानने योग्य हैं ॥१७६-१८६॥ जहाँ छह स्वर होते हैं वहाँ पङ्कजमध्यम स्वर उसका सप्तरा नहीं होता और संवादिका लोप हो जानेसे वहाँ गान्धारस्वर विशेषताको प्राप्त नहीं होता ॥१९०॥ गान्धारी, रक्तगान्धारी, कैशिकी और पङ्कजमें पञ्च स्वर नहीं होता तथा पाडवकी गान्धारीका हृदय जानना चाहिए ॥१९१॥ पाडवमें धैवत स्वर नहीं रहता क्योंकि वहाँ पङ्कजोदीच्यवा जातिका वियोग हो जाता है । एवं ये सात जातियाँ संवादिका अभाव होनेसे छह स्वरोंसे वर्जित रहती हैं ॥१९२॥ इनमेंसे रक्तगान्धारी जातिमें पङ्कज मध्यम और पञ्चमस्वर सप्तमस्वर रूप हो जाते हैं तथा इनमें ओडवित नहीं रहता ॥१९३॥ पङ्कज, मध्यम, गान्धार, निपाद और ऋपभ ये पाँच अंश पञ्चमी जातिमें रहते हैं और कैशिकीमें धैवतके साथ छह रहते हैं । ये चारहों जातियाँ पञ्चस्वरमें सदा वर्जनीय मानो गई हैं । किन्तु इनमें जो ओडवितसे रहित हैं उनका स्वरके आश्रय निरन्तर प्रयोग

१ निपादश्रुती म० । २ षोडशीभूता कदाचित् पङ्कवीकृताः म० । 'कदाचित् पादवीभूता कदाचिच्चौडवीकृता' ना० शा० अ० २८ । ३ पङ्कजप्रामे तु विज्ञेया सम्पूर्णा पङ्कजकैशिकी ॥६१॥ ना० शा० अ० २८ । ४. प्रामे च म० । ५. पङ्कजप्रामे तु विज्ञेया पादव्येका पट्वराश्रया ॥५६॥ ना० शा० अ० २८ । ६. सम्पूर्णा मध्यमप्रामे ज्ञेया कर्मारवी तथा ॥६०॥ मध्यमोदीच्यवा चैव तथा गान्धारपञ्चमी । ना० शा० अ० २८ । ७. एवमेता बुधैर्ज्ञेया द्वैप्रामिन्वयो जातयः ॥६२॥ ना० शा० अ० २८ । ८. पट्वर्ये सप्तमारा तु नेष्यते पङ्कजमध्यमा । संवादिलोपाद् गान्धारस्तत्रैव न विशिष्यति ॥६३॥ ना० शा० अ० २८ ।

एवं तु द्वादशैवेह धर्माः पञ्च स्वरे सदा । यास्तु नौडविता नित्यं कर्तव्या हि स्वराध्याः ॥१६५॥
 सर्वस्वराणां नाशस्तु विहितस्त्वथ जातिषु । न मध्यमस्य नाशस्तु कर्तव्यो हि कदाचन ॥१६६॥
 सर्वस्वराणां प्रवरो ह्यनाशान्मध्यमः स्मृतः । गान्धर्वकल्पे विहिते समस्तेष्वपि मध्यमः ॥१६७॥
 जातीनां लक्षणं तारो मन्द्रो न्यासाद्विरेव च । अल्पत्वं च बहुत्वं च पाडवौडविते तथा ॥१६८॥
 एवमेता बुधैर्ज्ञेया जातयो दशलक्षणाः । यथा यस्मिन् रसे यावदिति तन्प्रतिपाद्यते ॥१६९॥
 यस्मिन् भवति रागश्च यस्माच्चैव प्रवर्तते । मन्द्रश्च तारमन्द्रश्च योऽप्यर्थमुपलभ्यते ॥२००॥
 ग्रहोपन्यासविन्याससंन्यासन्यासगोचरः । अनुवृत्तिश्च या चेह सोऽशः स्यादशलक्षणः ॥२०१॥
 'संसारोत्साचलस्थानमल्पत्वं दुर्बलानु च । द्विविधोत्तरमार्गस्तु जातीनां व्यक्तिकारकः ॥२०२॥(१)
 मन्द्रात्वं^२ पसरो नास्ति न्यासी तु द्वाववस्थितौ । गान्धारे न्यासलिङ्गं तु दृष्टमार्पभवे च ॥२०३॥(१)
 ग्रहस्तु^३ सर्वजातीनांशवत् परिकीर्तितः । यत्प्रवृत्ते भवेदंशः सोऽंशो ग्रहविकल्पितः ॥२०४॥
 द्वैप्रामिकीनां जातीनां सर्वासां चैव नित्यशः । अंशास्त्रिपट्टिविज्ञेयास्तासां वै पट्सु संग्रहः ॥२०५॥
 'मध्यमोदीच्यवायास्तु नन्द्यन्त्यास्तथैव च । ततो गान्धारपञ्चम्यां पञ्चमोऽंशो ग्रहस्तथा ॥२०६॥
 धैवत्याश्च तथा द्वैशो विज्ञेयौ धैवतर्पभौ । पञ्चम्याश्च तथा ज्ञेयौ ग्रहांशौ पञ्चमर्पभौ ॥२०७॥
 गान्धारेदीच्यवायाश्च ग्रहांशौ पञ्चममध्यमौ । आर्पभ्यास्तु तथा चैव विज्ञेया धैवतर्पभौ ॥२०८॥

करना चाहिए ॥१६४-१६५॥ जातियोंमें समस्त स्वरोंका नाश किया जा सकता है परन्तु मध्यम-
 स्वरका नाश कभी नहीं करना चाहिए ॥१६६॥ क्योंकि मध्यम स्वरका कभी नाश नहीं होता
 इसलिए वह समस्त स्वरोंमें प्रधान स्वर माना गया है । साथ ही यह मध्यमस्वर गान्धर्व कल्पके
 समस्त भेदोंमें भी स्वीकृत किया गया है ॥१६७॥ १ तार, २ मन्द्र, ३ न्यास आदि (४ उपन्यास,
 ५ ग्रह, ६ अंश) ७ अल्पत्व, ८ बहुत्व, ९ पाडव और १० औडवित ये जातियोंके नाम हैं
 ॥१६८॥ इस प्रकार विद्वानों द्वारा ये दश जातियों जानने योग्य हैं । उन जातियोंका जिस रसमें
 जितना प्रयोग होता है उसका कथन किया जाता है ॥१६९॥ राग जिसमें रहता है, राग,
 जिससे प्रवृत्त होता है, जो मन्द्र अथवा तारमन्द्र रूपसे अधिक उपलब्ध होता है, जो ग्रह
 उपन्यास, विन्यास, संन्यास और न्यासरूपसे अधिक उपलब्ध होता है, तथा जो अनुवृत्ति पाई
 जाती है वह दश प्रकारका अंश कहलाता है ॥२००-२०१॥ सञ्चार, अंश, बलस्थान, दुर्बल स्वरों-
 की अल्पता और नाना प्रकारका अन्तर मार्ग ये जातियोंको प्रकट करनेवाले हैं ॥२०२॥ मन्द्रमें
 अंश नहीं होता परन्तु न्यासमें दो अंश होते हैं । गान्धार ग्रह तथा न्यासमें आर्पभ अंश देखा
 जाता है ॥२०३॥ समस्त जातियोंमें जिस प्रकार अंश स्वीकार किया गया है उसी प्रकार ग्रह भी
 माना गया है । जिस ग्रहके प्रवृत्त होनेपर जो अंश होता है वह अंश उसी ग्रहसे विकल्पित माना
 जाता है ॥२०४॥ समस्त द्वैप्रामिकी जातियोंके सदा त्रेशठ अंश जानना चाहिए और जातियोंका
 संग्रह छह स्वरोंमें माना गया है ॥२०५॥ मध्यमोदीच्यवा, नन्द्यन्ती और गान्धार पञ्चमोंमें पञ्चम
 अंश तथा पञ्चम ही ग्रह रहता है ॥२०६॥ धैवतीमें धैवत और ऋषभ ये दो अंश तथा दो ग्रह
 और पञ्चमीमें पञ्चम तथा ऋषभ दो अंश और दो ग्रह जानना चाहिए ॥२०७॥ गान्धारे-

१ सञ्चारोऽशबलस्थानमल्पत्वं दुर्बलेषु च । विविधोऽन्तरमार्गस्तु जातीना व्यक्तिकारकः ॥६९॥ अ०
 २८ नाट्यशास्त्रे एवं पाठः । २. मन्द्रो ह्यंशपरो नास्ति न्यासे तु द्वौ व्यवस्थितौ । गान्धारे च ग्रहे न्यासे दृष्ट-
 मार्पभदैवतम् ॥९४॥ नाट्य अ० २८ । ३ ग्रहस्तु सर्वजातीनांश एव हि कीर्तितः । यत्प्रवृत्तं भवेद्गानं
 सोऽंशो ग्रहविकल्पितः ॥७१॥ ना० शा० अ० २८ । ४ द्वैप्रामिकीना जातीना सर्वासामपि नित्यशः । अंशास्त्रि-
 पट्टिविज्ञेयास्तासां चैव तथा ग्रहः ॥७५॥ ना० शा० अ० २८ । ५. नाट्यशास्त्रस्य अप्याविशतितमाध्यायस्य
 ७६-८७ श्लोकाः द्रष्टव्याः ।

निपादः पादवचनैव गान्धारोऽथर्पमस्तथा । तथैव पद्वजकैशिक्याः पद्वजगान्धारमध्यमाः ॥२०६॥
 तिसृणामपि जातीनां प्रहा न्यासश्च कीर्तितः । गान्धार ऋपभश्चैव निपादः पञ्चमस्तथा ॥२१०॥
 प्रहाद्यंशश्च चत्वारस्तथैवान्याः प्रकीर्तितः । पद्वजदाप्युपभश्चैव मध्यमः पञ्चमस्तथा ॥२११॥
 मध्यमायां प्रहांशौ तु गान्धारो धैवतस्तथा । निपादपद्वजगान्धारा मध्यमाः पञ्चमस्तथा ॥२१२॥
 गान्धारो रक्तगान्धार्या गृहांशाः परिकीर्तितः । भ्रित्तर्पमयोगास्तु कैशिकांशौ प्रहास्तथा ॥२१३॥
 स्वराः सर्वे च विज्ञेयाः प्रहांशौ पद्वजमध्यमौ । एवं त्रिपट्टिविज्ञेया प्रहारचांशाः स्वजातिषु ॥२१४॥
 अंशवच्च प्रहा ज्ञेयाः सर्वास्वपि हि जातिषु । सर्वासामेव जातीनां त्रिजात्यास्तु गुणाः स्मृताः ॥२१५॥
 पद्वजगुणास्तेषु विज्ञेया बर्हमानाः स्वरास्तथा । एकस्वरो द्विस्वरश्च त्रिस्वरोऽथ चतुःस्वरः ॥२१६॥
 पञ्चस्वरस्तथा चैव पद्वजः सप्तस्तथा । पूर्वमुक्तमिदं त्वासां प्रहांशपरिकल्पनम् ॥२१७॥
 पञ्चैव तु भवेत् पद्वजे निपादर्पमहीनतः । उपन्यासा भवन्त्यत्र गान्धारः पञ्चमस्तथा ॥२१८॥
 न्यासश्चात्र भवेत् षष्ठो लोपो वै सप्तमर्पमी । गान्धारस्य तु बाहुव्यं तत्र कार्यं प्रयोक्तृभिः ॥२१९॥
 भार्पण्यास्तु तथा त्वंशौ निपादो धैवतस्तथा । एतावन्तो द्युपन्यासा न्यासश्चाप्यार्पमस्तथा ॥२२०॥
 धैवत्या धैवतरचैव न्यासश्चैवार्पमः स्मृतः । उपन्यासा भवन्त्यत्र धैवतर्पमपञ्चमाः ॥२२१॥
 पद्वजपञ्चमहीनं च पञ्चस्वर्यं विधीयते । पञ्चमं च विना चैव पादवः परिकीर्तितः ॥२२२॥
 आरोहणीयो तौ कार्यौ लङ्घनीयो तथैव च । निपादश्चर्पमश्चैव गान्धारो बलवोस्तथा ॥२२३॥

दीच्यवामें पद्वज और मध्यम ये दो अंश तथा प्रह हैं । आर्पमीमें धैवत, ऋपभ और निपाद ये तीन अंश और प्रह हैं । नैपादिनीमें पादव, गान्धार और ऋपभ ये तीन अंश और प्रह हैं । इसी प्रकार पद्वज कैशिकीमें पद्वज, गान्धार और मध्यम ये तीन अंश तथा प्रह हैं ॥२०८-२०९॥ तीनों जातियोंके प्रह और न्यास कहे जा चुके हैं । गान्धार, ऋपभ, निपाद और पञ्चम ये चार प्रहके आदि अंश हैं तथा पद्वज, ऋपभ, मध्यम और पञ्चम ये अन्त्य अंश कहे गये हैं ॥२१०-२११॥ मध्यमा जातिमें गान्धार और धैवत ये दो प्रह एवं अंश हैं । निपाद, पद्वज, गान्धार, मध्यम और पञ्चम ये रक्तगान्धारीके प्रह और अंश हैं । कैशिकीमें ऋपभ योगके साथ समस्त प्रहोंसे युक्त समस्त स्वर हैं । इसमें पद्वज और मध्यम ये दो प्रह और अंश हैं । इस प्रकार अपनी-अपनी जातियोंमें त्रैसठ प्रह तथा इतने ही अंश जानना चाहिए ॥२१२-२१४॥ समस्त जातियोंमें अंशोंके ही समान प्रह जानना चाहिए । समस्त जातियोंके गुण त्रिजातीय होते हैं ॥२१५॥ इनमें एकसे लेकर बढ़ते-बढ़ते छहगुने स्वर हो जाते हैं और वे एक स्वर, दो स्वर, तीन स्वर, चार स्वर, पाँच स्वर, छह स्वर और सात स्वर—इस क्रमसे होते हैं । इन जातियोंमें प्रह और अंश कल्पना पहले वही जा चुकी है ॥२१६-२१७॥ पद्वजमें निपाद और ऋपभको छोड़कर शेष पाँच स्वर होते हैं और वहाँ गान्धार तथा पञ्चम अपन्यास होते हैं । षष्ठ स्वर न्यास होता है एवं ऋपभ तथा सप्तम स्वरका लोप होता है । इसमें प्रयोक्ताओंको गान्धारकी बहुलता करनी चाहिए ॥२१८-२१९॥ आर्पमीमें निपाद और धैवत ये दो अंश तथा ये ही दो उपन्यास होते हैं और आर्पभ न्यास होता है ॥२२०॥ धैवतीमें धैवत और आर्पभन्यास तथा धैवत, ऋपभ और पञ्चम ये उपन्यास होते हैं ॥२२१॥ इसमें पद्वज और पञ्चमको छोड़कर पाँच स्वरोंका प्रयोग किया जाता है तथा पञ्चमको छोड़कर शेष पादव कहा जाता है ॥२२२॥ पूर्वोक्त पञ्चस्वर्यं और पादव आरोहणीय और लङ्घनीय दोनों प्रकारके हैं । इसी प्रकार निपाद, ऋपभ और बलवान्

१. कैशिकीप्रहास्तथा ख० ।

२. नैपादिन्या निपादस्तु गान्धारभार्पमस्तथा ।
 अंशाश्च पद्वज कैशिक्याः पद्वजगान्धारपञ्चमाः ॥२०६॥

निपादश्च निपादांशो गान्धारश्चर्पभस्तथा । एवमेते ह्युपन्यासा न्यासश्चैव तु सप्तमः ॥२२४॥
 धैवत्या भवि कर्त्तव्यौ पाडवौडवितौ तथा । तद्वच्च लङ्घनीयौ तु बलवन्तौ तथैव च ॥२२५॥
 अंशास्तु पट्जकैरिक्थ्या ज्ञेयौ गान्धारपञ्चमी । उपन्यासात्तत्र विज्ञेयाः पट्जपञ्चममध्यमाः ॥२२६॥
 गान्धारश्च भवेन्न्यासो हीनस्वर्यं नवात्र तु । दौर्बल्यं चात्र कर्त्तव्यं धैवतस्वर्यभस्य च ॥२२७॥
 पट्जश्च मध्यमश्चैव निपादो धैवतस्तथा । पट्जगोर्दोष्यवांशास्तु न्यासश्चैवात्र मध्यमः ॥२२८॥
 उपन्यासस्तथा चैव धैवतः पट्ज एव तु । परस्परान्शातिगमरत्नन्दतश्च विधीयते ॥२२९॥
 पञ्चमर्पभहीनं तु पञ्चस्वर्यं तु तत्र वै । पट्जश्चाप्यर्पमश्चैव गान्धारश्च बली भवेत् ॥२३०॥
 पट्जमभ्यास्तु सर्वेषामुपन्यासास्तथैव च । पट्जश्च सप्तमश्चैव न्यासौ कार्यौ प्रयोक्तृभिः ॥२३१॥
 गान्धारसप्तमोपेतं पञ्चस्वर्यं च सद् भवेत् । पाडवः सप्तमोपेतः कार्यश्चैवात्र योगतः ॥२३२॥
 सर्वस्वराणां सञ्चार इष्टवस्तु विधीयते । पट्जप्रामात्रया ह्येताः विज्ञेयाः सप्त जातयः ॥२३३॥
 गान्धार्याः पञ्चधैवांशा धैवतर्पभवर्जिताः । पट्जश्च पञ्चमश्चैव ह्युपन्यासाः प्रकीर्त्तिताः ॥२३४॥
 गान्धारोऽत्र भवेन्न्यासो पाट्यर्पमसम्भवः । धैवतर्पमहीनं च तथा चीडवितं भवेत् ॥२३५॥
 लङ्घनीयौ च तौ नित्यमार्पभाद्धैवतं प्रजेत् । इति गान्धारविहितः स्वरन्यासांशसञ्चारः ॥२३६॥
 लक्षणं रक्तगान्धार्या एवं तत्समतां गतम् । बलवोश्चैव तत्र स्याद्धैवतः पञ्चमस्तथा ॥२३७॥
 गान्धारपट्जयोश्चाऽत्र सञ्चारो ह्युभयं विना । उपन्यासः समध्यस्तु मध्यमस्तु विधीयते ॥२३८॥
 गान्धारोर्दोष्यवायास्तु विज्ञेयौ पट्जमध्यमी । सप्तमश्च ततोऽन्यत्र पट्स्वर्यंशुभं विना ॥२३९॥

गान्धार भी आरोहणीय तथा लङ्घनीय दोनों प्रकारके हैं ॥२२३॥ निपाद, निपादका अंश, गान्धार और श्रपभ इस प्रकार ये उपन्यास हैं परन्तु सप्तम स्वर न्यास ही होता है ॥२२४॥ धैवती जातिमें भी पाडव और औडवितका प्रयोग करना चाहिए । ये दोनों ही पूर्वकी भाँति लङ्घनीय तथा आरोहणीय होते हैं ॥२२५॥ पट्ज कैरिक्थीके गान्धार और पञ्चम ये महांशा हैं तथा पट्ज, पञ्चम और मध्यम ये उपन्यास हैं ॥२२६॥ यहाँपर गान्धार चाहे हीन स्वरवाला हो चाहे अधिक स्वरवाला हो न्यास होता है साथ ही इसके यहाँ धैवत तथा श्रपभ स्वरमें दुर्बलताका प्रयोग करना चाहिए ॥२२७॥ पट्ज, मध्यम, निपाद और धैवत...ये पट्जो-दीर्घ्यवाके अंश हैं, मध्यम न्यास हैं और धैवत तथा पट्ज उपन्यास हैं । यहाँ छन्दके अनुसार परस्परके अंशोंमें व्यतिक्रम भी हो जाता है ॥२२८-२२९॥ जहाँ पञ्चम और श्रपभको छोड़कर शेष पाँच स्वर होते हैं यहाँ पट्ज, श्रपभ और गान्धार बलवान् होते हैं ॥२३०॥ पट्ज और मध्यम सके उपन्यास हैं तथा पट्ज और सप्तम सके न्यास हैं ॥२३१॥ पञ्चस्वर्यं गान्धार और सप्तम स्वरसे युक्त होता है तथा पाडवको सप्तम स्वरसे युक्त अवश्य करना चाहिए ॥२३२॥ इन समस्त स्वरोंका संचार इन्द्रानुमार किया जाता है । ये सात जातियों पट्ज प्रामके आश्रय रहती हैं ॥२३३॥ गान्धारी जातिमें धैवत और श्रपभको छोड़कर शेष पाँच ही अंश रहते हैं । पट्ज और पञ्चम उपन्यास होते हैं ॥२३४॥ इसमें पाडव और श्रपभसे उत्पन्न गान्धार न्यास होता है तथा धैवत और श्रपभसे रहित औडवित होता है ॥२३५॥ यहाँ श्रपभ और धैवत नियमसे लङ्घनीय माने गये हैं और जब लङ्घन होता है तो श्रपभसे धैवतकी ओर ही होता है । इस प्रकार गान्धारी जातिके स्वर न्यास और अंशोंके संचारका वर्णन किया ॥२३६॥ रक्तगान्धारीका लक्षण इमं—गान्धारीके ममान हांश है । विशेषता यह है कि इसमें धैवत और पञ्चम स्वर बलवान् होते हैं ॥२३७॥ यहाँ धैवत और पञ्चमके विना गान्धार और पट्जका संचार होता है, तथा मध्य रहित मध्यम उपन्यास होता है ॥२३८॥ गान्धारीर्दीर्घ्यवागं पट्ज, मध्यम और सप्तम

१. नगरीऽभी म० । २. पचमं पत्तु म० । ३. गान्धारं सप्तमोपेतं म० । ४. सप्तमं म० ।

५. "गान्धारसप्तमोपेतं धैवतर्पभवर्जितं" नाऽप्युच्यते । ६. उपन्यासो मध्यमस्तु म० ।

कार्यं स्वन्तरमार्गश्च न्यासोपन्यास एव च । गान्धारोदीच्यवायास्तु तत्र सर्वे विधिः स्मृतः ॥२४०॥
 मध्यमायाः भवेद्दंशो विना गान्धारसप्तमी । एक एव ह्यपन्यासो न्यासरश्चैव तु मध्यमः ॥२४१॥
 गान्धारसप्तमापेतं पञ्चस्वर्यं विधीयते । पटस्वरं चाप्यगान्धारं कर्त्तव्यं तु प्रयोगतः ॥२४२॥
 पट्जमध्यमयोश्चात्र कार्यं बाहुव्यमेव हि । गान्धारलह्वनं चात्र नित्यं कार्यं प्रयोक्तृभिः ॥२४३॥
 मध्यमोदीच्यवायाः स्वादेको ह्यंशस्तु मध्यमः । शेषो विधिरश्च कर्त्तव्यो मध्यमायास्तु यो भवेत् ॥२४४॥
 द्वावंशावथ पञ्चग्यामृपभः पञ्चमस्तथा । अपन्यासो भवेदेको न्यासरश्चैव तु पञ्चमः ॥२४५॥
 मध्यमाया विधिर्योऽत्र पाटवोऽह्विते तथा । दीर्घंश्च चात्र कर्त्तव्यं पट्जगान्धारपञ्चमैः ॥२४६॥
 कुर्यादत्र सञ्चारं पञ्चमस्यपंभस्य च । गान्धारगमनं चैव कुर्यादपि च पञ्चमैः ॥२४७॥
 भय गान्धारपञ्चम्याः पञ्चमोऽत्र प्रकीर्तितः । पञ्चमश्चपंभश्चैव ह्यपन्यासः प्रकीर्तितः ॥२४८॥
 न्यासश्चैवात्र गान्धारः स च पूर्वस्वरो भवेत् । पञ्चग्यासुवय गान्धार्याः सञ्चारः संविधीयते ॥२४९॥
 ऋपमः पञ्चमश्चैव गान्धारोऽथ निपादवान् । सत्वारोऽशास्तथा ह्यान्नघ्रा अपन्यासास्त एव च ॥२५०॥
 गान्धारश्च तथा न्यासः पट्जापेतश्च पाटवः । गान्धारपंभयोश्चापि सञ्चारस्तु परस्परम् ॥२५१॥
 सप्तमस्य च पट्स्य न्यासगान्धनुर्पूर्वशः । पट्जस्य लह्वनं चात्र नास्ति चोद्वितं तथा ॥२५२॥

अंश जानना चाहिए । इसमें ऋपभके विना छह स्वर होते हैं ॥२३६॥ इसमें अन्तरमार्ग, न्यास और अपन्यास करना चाहिए तथा उनमें गान्धारोदीच्यवाकी सय विधि स्मरणमें रखना चाहिए ॥२४०॥ मध्यमामें गान्धार और सप्तमकी छोड़कर पट्ज, ऋपभ, मध्यम, पञ्चम और पैचन ये पाँच अंश होते हैं । इसमें एक मध्यम ही अपन्यास तथा न्यास रहता है ॥२४१॥ यहाँ गान्धार और सप्तमसे रहित पञ्चस्वर्यं किया जाता है और कभी प्रयोगवश गान्धारको छोड़कर पट्स्य भी किया जाता है ॥२४२॥ इसमें प्रयोक्ताओंको पट्ज और मध्यम स्वरकी बहुलता करनी चाहिए तथा गान्धार स्वरका लह्वन निरन्तर करना चाहिए—उसे छोड़ते रहना चाहिए ॥२४३॥ मध्यमोदीच्यवामें एक ही मध्यम अंश होता है और शेष विधि जो मध्यमामें होती है वही इसमें करनी चाहिए ॥२४४॥ पञ्चमी जातिमें ऋपभ और पञ्चम ये दो अंश होते हैं तथा ये ही दो अपन्यास होते हैं परन्तु न्यास एक पञ्चम ही होता है ॥२४५॥ मध्यमाकी जो विधि यथा आये है वह तथा पाटव और औद्वित इसमें भी जानना चाहिए तथा इसमें पट्ज गान्धार और पञ्चम स्वरको दुर्बल करना चाहिए ॥२४६॥ यहाँ पञ्चम और ऋपभ स्वरका संचार करना चाहिए तथा पञ्चम स्वरके साथ गान्धार स्वरका भी संचार किया जा सकता है ॥२४७॥ गान्धार पञ्चमीका एक पञ्चम अंश ही कहा गया है तथा पञ्चम और ऋपभ ये दो उसके अपन्यास कहे गये हैं ॥२४८॥ इसमें गान्धार न्यास होता है और वह अपने पूर्व स्वरको लिये हुए होता है । पञ्चमी और गान्धारी जातिका परस्पर संचार भी किया जाता है ॥२४९॥ आन्धी जातिके ऋपभ, पञ्चम, गान्धार और निपाद ये चार अंश हैं तथा ये ही चार अपन्यास हैं ॥२५०॥ गान्धार न्यास है, तथा पट्जसे रहित पाटव-पट्स्य हैं । यहाँ गान्धार और ऋपभ स्वरका परस्पर संचार होता है ॥२५१॥ कभी-कभी न्यासही गतिके अनुमार पट्ज और सप्तम

१ द्वावंशावथ म० । द्वावंशावथ पञ्चग्या भरतः पञ्चमपंभो । अन्त्यासो निपादश्च पञ्चमपंभ-
 संसृतः ॥१२३॥ न्यासः पञ्चम एव एतात् मध्यमपंभरीनता । दुर्बलाथाय कर्त्तव्या पट्जगान्धारमप्यन्याः ॥१२४॥
 पुराणान्तर सञ्चारं मध्यमस्यपंभस्य च । गान्धारगमनं चात्र सप्तमात् सप्तमोऽप्येव ॥१२५॥ —ना०
 शा० अन्त्यास २८ । वैशिख्यास्तु भरतवर्षाः सर्वे चपंभर्षिजाः । एत एव ह्यन्त्यासो न्यासो गान्धारसप्तमी
 ॥११३॥ पैचनेऽपि निपादे च न्यासः पञ्चम इत्यने । —ना० शा० २८ अ० । २. पञ्च दोगाः प्रर्षिजाः
 म०, ग० । ३. न्यासरश्चैव गान्धारः म०, ग० । ४. पैच ह्यन्त्यास म० । पैच ह्यन्त्यास म० ।

नन्दयन्त्या अपि न्यासा अंशाश्चापि तथैव च । गान्धारो मध्यमश्चैव पञ्चमश्चैव नित्यशः ॥२५३॥
 न पङ्क्तो लङ्घनीयोऽशो न चान्ध्रीसञ्चरः स्मृतः । लङ्घनं ह्यर्पभस्यात्र तच्च मन्द्रगतं स्मृतम् ॥२५४॥
 तारे चापि ग्रहे कार्यस्तथा न्यासश्च नित्यशः । कर्मारव्यास्तथा षश ऋपभः पञ्चमस्तथा ॥२५५॥
 धैवतश्च निपादोऽपि ह्यपन्यासः प्रकीर्तितः । पञ्चमश्च भवेन्न्यासो हीनस्वर्यस्तथैव च ॥२५६॥
 गान्धारस्य विशेषेण सर्वतो गमनं भवेत् । कैशिक्यास्तु सपट्जायाः सर्वे चैवार्पभं विना ॥२५७॥
 एत एव ह्यपन्यासा गान्धारः सप्तमो भवेत् । धैवते सनिपादे च न्यासः पञ्चम एव च ॥२५८॥
 अपन्यासः कदाचित् स ऋपभोऽभिविधीयते । व्यापभं पाडवं चात्र धैवतश्चर्पभं विना ॥२५९॥
 तथा नौडवितं कुर्याद्द्वलिनश्चान्यपञ्चमाः । दीर्घव्यमृपभस्यात्र लङ्घनं च विशेषतः ॥२६०॥
 सपङ्क्तो मध्यमश्चात्र सञ्चरस्तु विधीयते । यथारसं बुधैर्योग्या जातयः स्वरसञ्चराः ॥२६१॥
 इत्यादि स यथायोग्यं तथा गन्धर्वविस्तरं । सुगीते वसुदेवेन श्रोतारो विस्मयं ययुः ॥२६२॥
 तुम्बुरुनारदः किंवा गन्धर्वः किन्नरो ह्ययम् । वीणावादनमीदृषं कुतोऽन्यस्येति वेदयम् ॥२६३॥
 विष्णुगीतक्रमोद्देशस्थानं गीतं सुवीणया । श्रुत्वा गन्धर्वसेनाऽभूद् विस्मिता च निरुत्तरा ॥२६४॥
 तथा जयपताकायां वसुदेवेन संसदि । गृहीतायां समुत्तस्यौ गम्भीरः साधुनिस्वनः ॥२६५॥
 अनुरागवती वध्रे वसुदेवं स्वभावतः । कण्ठे कण्ठगुणं कन्या कुर्वती तस्य संसदि ॥२६६॥

स्वरका भी संचार होता है । इसमें पङ्ज स्वरका लङ्घन और औडवित नहीं होता ॥२५२॥
 जो न्यास, अंश तथा अपन्यास आन्ध्री जातिके हैं वे ही नन्दयन्तीके भी हैं । इसमें गान्धार,
 मध्यम और पञ्चम स्वर नित्य रहते हैं ॥२५३॥ इसमें पङ्ज स्वर लङ्घनीय नहीं हैं और न
 आन्ध्रीके समान इसमें संचार ही होता है । इसमें ऋपभ स्वरका लङ्घन होता है और वह मन्द्र-
 गतिके समय होता है ॥२५४॥ तार ग्रहमें भी निरन्तर उसीके अनुरूप न्यास करना चाहिए ।
 कर्मारवो जातिमें ऋपभ, पञ्चम, धैवत और निपाद ये चार अंश कहे गये हैं तथा ये ही चार
 अपन्यास बतलाये गये हैं । इसमें पञ्चम न्यास होता है और वह हीनस्वर्य होता है ॥२५५-
 २५६॥ यहाँ गान्धार स्वरका विशेष रूपसे सर्वत्र गमन होता है । पङ्जा सहित कैशिकीमें ऋपभ-
 को छोड़कर शेष सभी अंश और अपन्यास माने गये हैं । गान्धार और सप्तममें दो न्यास हैं
 पङ्क्तु धैवत और निपाद अंशमें एक पञ्चम ही न्यास होता है ॥२५७-२५८॥ कभी-कभी इसमें
 ऋपभ भी न्यास हो जाता है । इसमें पाडव ऋपभसे रहित होता है तथा धैवत ऋपभके
 विना प्रयुक्त होता है । यहाँ औडवित नहीं करना चाहिए, अन्तिम और पञ्चम स्वरको बलवान्
 करना चाहिए तथा ऋपभको दुर्बल करना चाहिए और उसीका विशेष रूपसे लङ्घन करना
 चाहिए ॥२५९-२६०॥ इसमें पङ्ज और मध्यमका संचार किया जाता है । इस प्रकार स्वरोंमें
 संचार करनेवाली जातियाँ कहीं । विद्वान् इनका रसके अनुसार प्रयोग करें ॥२६१॥

इस प्रकार गन्धर्व शास्त्रके विस्तारके साथ जब वसुदेवने यथायोग्य उत्तम गाना गाया तब
 सभी श्रोता आश्चर्यको प्राप्त हो गये ॥२६२॥ लोग कहने लगे कि यह क्या तुम्बुरु है ? या नारद
 है ? या गन्धर्व है ? अथवा किन्नर है क्योंकि ऐसी वीणा बजाया किसी दूसरेको कहीं आ
 सकती है ? ॥२६३॥ बलिको बौधते समय नारद आदिने विष्णुकुमार मुनिका जिस रूपसे स्तवन
 किया था वसुदेवने वीणा बजाकर यही गाया जिसे सुनकर गन्धर्वसेना आश्चर्यसे चकित एवं
 निरुत्तर हो गई ॥२६४॥ इस प्रकार जब सभामें विजयपताका वसुदेवने ग्रहण की तब चारों
 ओरसे 'साधु-साधु' 'ठीक-ठीक'का जो शब्द गूँज उठा ॥२६५॥ 'विक्रम अनुरागसे भरी

विंशतितमः सर्गः

अधापृच्छत्पृथुश्रीकः श्रेणिकोऽत्र गणेश्वरम् । कथं विष्णुकुमारेण विभो बलिरवप्यत ॥१॥
 अभर्णाद्गणमुत्पश्य च शृणु श्रेणिक ! वैष्णवीम् । इष्टिशुद्धिकरीं श्रुत्वां स्त्कर्थां कथयामि ते ॥२॥
 उज्जयिन्यामभूद्राजा श्रीधर्मा नाम विभुतः । श्रीमती श्रीमती तस्य महादेवी महागुणा ॥३॥
 चत्वारो मन्त्रिणश्चास्य मन्त्रमार्गविदो बलिः । बृहस्पतिश्च नमुचिः प्रह्लाद इति चास्त्रितः ॥४॥
 अन्यद्वा श्रुतपारस्थः ससप्तशतसंयतः । आगत्याकम्पनरत्तस्यौ बाह्योद्याने महामुनिः ॥५॥
 वन्दनार्थं नृपो लोकं^३निर्यान्तमिव सागरम् । प्रासादस्थस्तदा लोक्य मन्त्रिणोऽपृच्छदित्यसौ ॥६॥
 अकालयात्रया लोकः क्व यातीति ततो बलिः । राजज्ञानिनो द्रष्टुं भ्रमणानित्यवेदयत् ॥७॥
 ततो जिगमिषू राजा निपिद्धोऽपि बलाद् ययौ । मन्त्रिणोऽपि सहागत्य इष्ट्वा किञ्चिदवीवदन् ॥८॥
 गुवादेशाच्च सङ्घोऽपि स्थितो मौनमुपाश्रितः । यान्तः प्रतिनिवृत्त्यामी संमुखं वाप्य योगिनम् ॥९॥
 भ्रूनुदन्मृपाप्यक्षं मिथ्यामार्गविमोहिताः । प्रमाणमार्गतस्तात् स जिगाय श्रुतसागरः ॥१०॥
 स्थितं प्रतिमया राश्रीं जिवांस्तूर्शाश्च तद्विवा । देवतास्तम्भितान् इष्ट्वा राजा देशादपाकरोत् ॥११॥
 तदा नागपुरे चक्री महापद्म इतीरितः । अष्टौ च कन्यकास्तस्य ताश्च विद्याधरैर्हताः ॥१२॥

अधानन्तर विशाल लक्ष्मीके धारक राजा श्रेणिकने गौतम गणधरसे पूछा कि हे विभो !
 विष्णु कुमार मुनिने बलिको क्यों बोधा था ? ॥१॥ इसके उत्तरमें गौतम गणपतिने कहा कि हे
 श्रेणिक ! तू सम्बन्धदर्शनको शुद्ध करनेवाली विष्णुकुमार मुनिकी मनोहारिणी कथा सुन, मैं तेरे
 लिए कहता हूँ ॥२॥

किसी समय उज्जयिनी नगरीमें श्रीधर्मा नामका प्रसिद्ध राजा रहता था । उसकी श्रीमती
 नामकी पटरानी थी । वह श्रीमती वास्तवमें श्रीमती—उत्तम शोभासे सम्पन्न और महा गुणवती
 थी ॥३॥ राजा श्रीधर्माके बलि, बृहस्पति, नमुचि और प्रह्लाद ये चार मन्त्री थे । ये सभी मन्त्री
 मन्त्र मार्गके जानकार थे ॥४॥ किसी समय श्रुतके पारगामी तथा सात सौ मुनियोंसे सहित महा-
 मुनि अकम्पन आकर उज्जयिनीके बाह्य उपवनमें विराजमान हुए ॥५॥ उन महामुनिकी वन्दनाके
 लिए नगरवासी लोग सागरकी तरह उमड़ पड़े । महलपर खड़े हुए राजाने नगरवासियोंको देख
 मन्त्रियोंसे पूछा कि ये लोग असमयकी यात्रा द्वारा कहाँ जा रहे हैं ? तब बलिने उत्तर दिया कि
 हे राजन् ! ये लोग अज्ञानी दिग्भ्रमर मुनियोंकी वन्दनाके लिए जा रहे हैं ॥६-७॥ तदनन्तर राजा
 श्रीधर्माने भी वहाँ जानेकी इच्छा प्रकट की । यद्यपि मन्त्रियोंने उसे बहुत रोका तथापि वह
 जबरदस्ती चल ही पड़ा । अन्तमें विवश हो मन्त्री भी राजाके साथ गये और मुनियोंके दर्शनकर
 कुछ विवाद करने लगे ॥८-९॥ उस समय गुरुकी आज्ञासे सब मुनि सह्य मौन लेकर बैठे थे
 इसलिए ये चारों मन्त्री विवश होकर लौट आये । लौटकर आते समय उन्होंने सामने एक मुनिको
 देखकर राजाके समक्ष खड़ा । सब मन्त्री मिथ्यामार्गमें मोहित तो थे ही इसलिए श्रुतसागर
 नामक उक्त मुनिराजने उन्हें जीत लिया ॥ १०॥ उसीदिन रात्रिके समय उक्त मुनिराज प्रतिमां
 योगसे विराजमान थे कि सब मन्त्री उन्हें मार्गके लिए गये परन्तु देवने उन्हें कीलित कर दिया ।
 यह देख राजाने उन्हें अपने देशसे निकाल दिया ॥११॥

उस समय हरितनापुरमें महापद्म नामक चक्रवर्ती रहता था । उसकी आठ कन्याएँ थीं

भानोताः शुद्धशोलास्ताः संवेगिन्यः प्रवद्रजुः । तेऽपि संवेगिनोऽपि च स्वेचराः तपमि स्थिताः ॥१३॥
 चक्रवर्ती च तदेतोः पद्मं लक्ष्मीमतीमुतम् । ज्येष्ठं राज्ये निधापान्यदेहोऽर्धापिष्ट विष्णुना ॥१४॥
 तपो विष्णुकुमारोऽसौ रत्नत्रयधरस्तपन् । निधिर्यभूव लब्धोनां नदीनां वा नदीपतिः ॥१५॥
 नवराजप्रथमागम्य पद्मं बलिपुरोगमाः । मन्त्रिणोऽशिधियन् देशकालावस्थाविदस्तथा ॥१६॥
 रियतं सिंहयलं दुर्गं पद्मं वल्लुपदेशतः । गृह्णात्वाऽऽह गृह्णाणं वरांस्वेति बलि तदा ॥१७॥
 तं प्रणम्य विदग्धोऽसौ हस्तन्यासं न्यधाद् वरम् । ततः सन्तोषिणां सेपां काले याति कदाचन ॥१८॥
 आगम्याकम्पनाचार्यस्तदा नागपुरं शनैः । मुनीनामग्रहाद् योगं चातुर्मास्यावधि बहिः ॥१९॥
 ततस्ते मन्त्रिणो भोताः शुकविपमुपागताः । तदपाकरणोपायं चिन्तयन्ति स्म सम्मयाः ॥२०॥
 भयवाद् बलिराश्रित्य पद्मं राजन् ! वरसवया । दत्तः स दीयतां मेऽद्य राज्यं सप्तदिनावधि ॥२१॥
 दत्तं गृह्णाण ते राज्यमित्युक्त्वाऽऽदरयवत्स्थितः । राज्यस्थोऽपि बलिस्तेषामुपद्रवमकारयन् ॥२२॥
 यतो नम्यन्तराकृत्य परितोऽहर्निशं कृतम् । पद्मभूमादिकोऽप्युदरराषोऽमर्जनादिकम् ॥२३॥
 उपसर्गमहास्तेऽपि कायोगमार्गेण योगिनः । तस्युः मालम्बमादाय प्रत्याचार्यान् समूरयः ॥२४॥
 तस्मिन् काले गुरविष्णोर्मिथिलायामवस्थितः । दिव्यज्ञानो जगौ भ्यात्वा स संयुक्तोऽनुकम्पया ॥२५॥

और आठ विद्याधर उन्हें हरकर ले गये थे । शुद्ध शीलको धारण करनेवाली वे कन्याएँ जय पापिस लाई गईं तो उन्होंने संसारसे विरक्त हो दीक्षा धारण कर ली । उधर संसारसे विरक्त हो वे आठ विद्याधर भी तप करने लगे ॥१२-१३॥ इस घटनासे चरमशारीरी महापद्म चक्रवर्ती भी संसारसे विरक्त हो गया जिससे उसने लक्ष्मीमती रानीसे उत्पन्न पद्म नामक बड़े पुत्रको राज्य देकर छोटे पुत्र विष्णु कुमारके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥१४॥ जिस प्रकार सागर नदियों-
 का भाण्डार होता है उसी प्रकार रत्नत्रयके धारी एवं तप तपने वाले विष्णुकुमार मुनि अनेक छदियोंके भाण्डार हो गये ॥१५॥ देशकालको अवस्थाको जाननेवाले बलि आदि मन्त्री नये राज्य-
 पर आरूढ़ राजा पद्मकी सेवा करने लगे ॥१६॥ उस समय राजा पद्म, बलि मन्त्रियोंके उपदेशसे क्लेशमें स्थित सिंहयल राजाको पकड़नेमें सफल हो गया इसलिए उसने बलिसे कहा कि घर मोंग-
 कर इष्ट यन्त्रको महण करो ॥१७॥ बलि बड़ा चतुर था इसलिए उसने प्रणामकर उक्त वरको राजा पद्मके हाथमें धरोहर रख दिया अर्थात् 'अभी आवश्यकता नहीं है जय आवश्यकता होगी तब मोंग लूँगा' यह कहकर अपना घर धरोहर रख रख दिया । तदनन्तर बलि आदि चारों मन्त्रियों-
 का सन्तोष पूर्वक समय व्यतीत होने लगा ॥१८॥

अपानन्तर किसी समय धीरे-धीरे विहार करते हुए अकम्पनाचार्य, अनेक मुनियोंके साथ हस्तिनापुर आये और चार माहके लिए वर्षायोग धारण कर नगरके बाहर विराजमान हो गये ॥१९॥ तदनन्तर शङ्कराचार्य विपकी प्राप्ति हुए बलि आदि मन्त्री भयभीत हो गये और अहंकार-
 के साथ उन्हें दूर करनेका उपाय सोचने लगे ॥२०॥ बलिन राजा पद्मके पास आकर कहा कि राजन् ! आपने मुझे जो घर दिया था उसके फलस्वरूप सात दिनका राज्य मुझे दिया जाय ॥२१॥ 'मोंगल, तेरे लिए सात दिनका राज्य दिया' यह कहकर राजा पद्म अहंकारके समान रहने लगा । और बलिन राज्य-मिहामनवर आरूढ़ होकर उन अकम्पनाचार्य आदि मुनियोंपर उग्रद्वय कर-
 बाया ॥२२॥ उसने चारों ओरसे मुनियोंको घेरकर उनके समीप पत्तोंका धुआँ कराया तथा जूटन व हुन्दद आदि फिचवाये ॥२३॥ अकम्पनाचार्य महिष सब मुनि यदि चरमगं दूर होगा तो आहार-विहार करोगे अन्यथा नहीं' इस प्रकार सावधिक संन्यास धारण कर चरमगं महिष हुए कायोगमार्गसे गढ़े हो गये ॥२४॥

उस समय विष्णुकुमार मुनिके अपविष्टानां गुरु मिथिला नगरमें थे । ये अपविष्टानमे

आचार्याकम्पनादीनां ससप्तशतयोगिनाम् । वचंतेऽवृत्तपूर्वोऽयमुपसर्गोऽथ दारुणः ॥२६॥
 क्षुल्लकः पुष्पदन्तस्तं क्व नाथेत्यतिसम्भ्रमः । अप्राचीदियथ प्राह स हास्तिनपुरे स्फुटम् ॥२७॥
 कुतोऽपवचंते नाथ स इत्युक्ते जगौ गुरुः । प्राप्तवैक्रियसामर्थ्याद्विष्णोर्जिष्णोर्विष्टप्यतः ॥२८॥
 तस्मै स क्षुल्लको गत्वा तमुदन्तं न्यवेदयत् । विक्रियालब्धिसद्भावपरोऽहामकरोन्मुनिः ॥२९॥
 बाहुः प्रसारितस्तेन गिरिभिर्त्तौ विभिद्यताम् । अरुद्धप्रसरो दूरं सहस्राप्सु यथा तथा ॥३०॥
 ज्ञातलब्धिपरिप्राप्तिजिनशासनवत्सलः । गत्वा पद्मं मुनिः प्राह प्रणतं प्रणतप्रियः ॥३१॥
 पद्मराज ! किमारब्धं भवता राज्यवर्तिना । न वृत्तं कौरवेष्त्र कदाचिदपि यद्भुवि ॥३२॥
 अनार्यजनसंबृत्तमुपसर्गं तपस्विनाम् । निवर्त्तयेन्नृपस्तस्य प्रवृत्तिस्तु कुतस्ततः ॥३३॥
 निर्वृत्त्येते ज्वलन्नाग्निजलेन सुमहानपि । उत्तिष्ठेद् यद्यसौ तस्मात्तस्य शान्तिः कुतोऽन्यतः ॥३४॥
 नैन्वाऽऽज्ञाफलमैरवयमाज्ञादुर्वृत्तरासनम् । ईश्वरः स्थाणुरप्युक्तः क्रियाशून्यो यदीश्वरः ॥३५॥
 तन्निवर्त्तय दुर्वृत्ताद्वलिमाशु पशूपमम् । प्रद्वेषः कोऽस्य मित्रारिसमभावेषु साधुषु ॥३६॥
 साधोः शीतलशीलस्य तापनं न हि शान्तये । गाढतप्तो दहत्येव तोयात्मा विह्वित गतः ॥३७॥

विचार कर तथा दयासे युक्त हो कहने लगे कि हा ! आज अकम्पनाचार्य आदि सात सौ मुनियों पर अभूतपूर्व दारुण उपसर्ग हो रहा है ॥२५-२६॥ उस समय उनके पास पुष्पदन्त नामका क्षुल्लक बैठा था । गुरुके मुखसे उक्त दयार्द्र वचन सुन उसने बड़े संभ्रमके साथ पूछा कि हे नाथ ! वह उपसर्ग कहाँ हो रहा है ? इसके उत्तरमें गुरुने स्पष्ट कहा कि हरिनापुरमें ॥२७॥ क्षुल्लकने पुनः कहा कि हे नाथ ! यह उपसर्ग किससे दूर हो सकता है ? इसके उत्तरमें गुरुने कहा कि जिसे विक्रिया ऋद्धिकी सामर्थ्य प्राप्त है तथा जो इन्द्रको भी धौंस दिखानेमें समर्थ है ऐसे विष्णुकुमार मुनिसे यह उपसर्ग दूर हो सकता है ॥२८॥ क्षुल्लक पुष्पदन्तने उसी समय जाकर विष्णुकुमार मुनिसे यह समाचार कहा और उन्होंने 'विक्रिया ऋद्धि प्राप्त हुई है या नहीं ?' इसकी परीक्षा की ॥२९॥ उन्होंने परीक्षाके लिए सामने खड़ी पर्वतकी दीवालके आगे अपनी भुजा फैलाई सी यह भुजा, पर्वतकी उस दीवालको भेदनकर बिना किसी रुकावटके दूरतक इस तरह आगे बढ़ती गई जिस तरह मानो पानीमें हो बढ़ी जा रही हो ॥३०॥

तदनन्तर जिन्हें ऋद्धिकी प्राप्तिका निश्चय हो गया था, जो जिनशासनके स्नेही थे और नम्र मनुष्योंके लिए अत्यन्त प्रिय थे ऐसे विष्णुकुमार मुनि उसी समय विनयावनत राजा पद्मके पास जाकर उससे बोले कि हे पद्मराज ! राज्य पाते ही तुमने यह क्या कार्य प्रारम्भ कर रक्खा ? ऐमा कार्य तो गुरुवंशियोंमें पृथिवीपर कभी हुआ ही नहीं ॥३१-३२॥ यदि कोई दुष्टजन तपस्वी जनोंपर उपसर्ग करता है तो राजाको उसे दूर करना चाहिए । फिर राजासे ही इस उपसर्गकी प्रवृत्ति क्यों हो रही है ? ॥३३॥ हे राजन् ! जलती हुई अग्नि कितनी ही महान् क्यों न हो अन्तमें जलके द्वारा शान्त कर दी जाती है फिर यदि जलसे ही अग्नि छठने लगे तो अन्य किस पदार्थसे उसकी शान्ति हो सकती है ? ॥३४॥ निश्चयसे पेरवय, आहारूप फलसे सहित है अर्थात् पेरवयका फल आशा है और आशा दुराचारियोंका दमन करना है, यदि ईश्वर—राजा इस क्रियामें शून्य है—दुष्टोंका दमन करनेमें समर्थ नहीं है तो फिर ऐसे ईश्वरको स्थाणु—दूँठ भी कहा है अर्थात् यह नाममात्रका ईश्वर है ॥३५॥ इसलिए पशुतुल्य बलिको इस दुष्कार्यसे शोष ही दूर करो । मित्र और शत्रुओंपर समान भाव रखनेवाले मुनियोंपर इसका यह द्वेष क्या है ? ॥३६॥ शीतल स्वभायके धारक साधुको सन्ताप पहुँचाना शान्तिके लिए नहीं है क्योंकि जिस प्रकार अधिक तपाया हुआ पानी विह्वृत होकर जला हो जाता है उसी प्रकार अधिक

धोराः प्रच्छन्नमामर्ष्या^१ गाढावष्टभ्यमूर्त्तयः । साधवोऽपि कदाचित् स्युर्दाहका ननु चाग्निवत् ॥३८॥
 तेन ते यावदायाति नापायो वक्ष्युपेक्षणम् । नृप ! तावन्निवर्त्तस्व मोपेक्षस्व स्वतोऽन्यतः ॥३९॥
 पद्मस्ततो नतः प्राह नाथ ! राज्यं मया बलेः । सप्ताहावधिकं दत्तं नाधिकारोऽधुनाऽग्र मे ॥४०॥
 त्वमेव भगवन् ! गत्वा शाधि ते कुरुते वचः । बलिर्दाक्षिण्यतोऽधुनादित्युक्ते बलिमाप सः ॥४१॥
 आह चैनमथो साधो ! किं दिनादनिमित्तकम् । संवर्द्धनमथमस्य कुरुषे कर्म गृहितम् ॥४२॥
 तपःकर्मैकनिष्ठैस्तैः किमनिष्टमनुष्ठितम् । वरिष्ठेन त्वया येषु कनिष्ठेनेव यत्कृतम् ॥४३॥
 स्वकर्मबन्धभोरुवासान्यानिष्टं कदाचन । तपस्त्रिनो विचेष्टन्ते मनोवाक्कायकर्मभिः ॥४४॥
 तद्विषयमुपशान्तेषु न ते युक्तं दुरीहितम् । उपसंहर शान्त्यर्थमुपसर्गं प्रमादजम् ॥४५॥
 ततो बलिहवाचामो यान्ति मे यदि राज्यतः । तदा निरुपसर्गोः स्यादन्वया तदवस्थितिः ॥४६॥
 विष्णुरुचे स्वयोगस्था न यान्ति पदमप्यतः । कुर्वन्त्यमी तनुत्यागं न व्यवस्थितिलङ्घनम् ॥४७॥
 अनुमन्यस्व मे भूमिं स्यात् तेषां पदग्रथम् । मातिकर्षणमात्रां कुर्वयावक्याचितः ॥४८॥
 अनुमन्याप्रवृत्तित्यं तद्वद्विः पद्मप्यमी । यद्यतोऽयुस्ततो दण्ड्या न मे दोषोऽग्र विद्यते ॥४९॥
 तदा हि पुरुषो लोके प्रत्यघायेन युज्यते । यदा प्रच्यवते वाक्यात् न तु वाक्यस्य पालकः ॥५०॥

दुःखी किया हुआ साधु विकृत होकर जला ही देता है—शाप आदिसे नष्ट ही कर देता है ॥३९॥
 जो धीर-वीर हैं, जिनकी सामर्थ्य छिपी हुई है और जिन्होंने अपने शरीरको अच्छी तरह
 पश कर लिया है ऐसे साधु भी कदाचित् अग्निके समान दाहक हो जाते हैं ॥३९॥ इसलिए
 हे राजन् ! जब तक तुम्हारे ऊपर कोई बड़ा अनिष्ट नहीं आता है तब तक तुम बलिके इस
 कुट्टयके प्रति कौ जानेवाली अपनी उपेक्षाका दूर करो । स्वयं अपने तथा आश्रित रहनेवाले अन्य
 जनोंके प्रति उपेक्षा न करो ॥३९॥

तदनन्तर राजा पद्मने नम्रीभूत होकर कहा कि हे नाथ ! मैंने बलिके लिए सात दिनका
 राज्य दे रक्ता है इसलिए इस विषयमें मेरा अधिकार नहीं है ॥४०॥ हे भगवन् ! आप स्वयं ही
 जाकर उसपर शासन करें आपके अग्रण्ड चातुर्यसे बलि अवश्य ही आपकी यात स्वीकृत करेगा ।
 राजा पद्मके ऐसा कहनेपर विष्णुकुमार मुनि बलिके पास गये ॥४१॥ और बोले कि हे भले
 आदमी ! आधे दिनके लिए अधमको बढ़ानेवाला यह निन्दित कार्य क्यों कर रहा है ? ॥४२॥
 अरे ! एक तपरूप कार्यमें ही खीन रहनेवाले उन मुनियोंने तेरा क्या अनिष्ट कर दिया जिससे
 तूने उच्च होकर भी नीचकी तरह उनपर यह कुकृत्य किया ॥४३॥ अपने कर्मबन्धसे भीड़
 होनेके कारण तपस्वी मन, यचन, कायसे कभी दूसरेका अनिष्ट नहीं करते ॥४४॥ इसलिए इस
 तरह शान्त मुनियोंके विषयमें तुम्हारी यह दुरचेष्टा उचित नहीं है । यदि शान्ति चाहते हो तो
 शीघ्र ही इस प्रमादजन्य उपसर्गका संकोच करो ॥४५॥ तदनन्तर बलिने कहा कि यदि ये मेरे
 राज्यसे चले जाते हैं तो उपसर्ग दूर हो सकता है अन्यथा उपसर्ग ब्योछान्त्यों बना रहेगा ॥४६॥
 इसके उत्तरमें विष्णुकुमार मुनिने कहा कि ये सब आत्मप्याणमें खीन हैं इसलिए यहाँसे एक ढग
 भी नहीं जा सकते । ये अपने शरीरका त्याग भले ही कर देंगे पर व्यवस्थाका उल्लंघन नहीं
 कर सकते ॥४७॥ उन मुनियोंके ठहरनेके लिए मुझे तीन ढग भूमि देना स्वीकृत करो । अपने
 आपकी अत्यन्त कठोर मत करो । मैंने कभी किसीसे याचना नहीं की फिर भी इन मुनियोंके
 ठहरनेके निमित्त तुमसे तीन ढग भूमिकी याचना करता हूँ अतः मेरी यात स्वीकृत करो ॥४८॥
 विष्णुकुमार मुनिकी यात स्वीकृत करते हुए बलिने कहा कि यदि ये उस सीमाके बाहर एक ढगका
 भी उल्लंघन करेंगे तो दण्डनीय होंगे इसमें मेरा अपराध नहीं है ॥४९॥ क्योंकि लोकमें मनुष्य

तं ह्यलव्यवहारस्थमविनेयमनाज्वम् । दुष्टाह्मिव दुःशीलं वशीकृतुं प्रचक्रमे ॥५१॥
 मिनीमि पाप ! पश्य त्वं पद्मप्रमितोरयन् । श्वश्रुभक्त महाकायो ज्योतिःपटलमाष्टशन् ॥५२॥
 मेरावेकक्रमो न्वस्तो द्वितीयो मानुपोत्तरे । अलामाद्वकाशस्य तृतीयोऽभ्रमद्वरे ॥५३॥
 तदा विष्णोः प्रभावेण ध्रुमिने भुवनत्रये । किं किमेतदितिध्वाना जाताः किंपुरुपादयः ॥५४॥
 अनुकर्णं मुनेस्तस्य वीणावंशादिवादिनः । मृदुगीताः सनारीकाः जगुगन्धर्वपूर्वकाः ॥५५॥
 तस्य रक्ततलः पादो भ्रमन् स्वैरं नभस्यभात् । सङ्गीतकिन्नरादिर्द्धामुखाब्जनम्बदपणैः ॥५६॥
 संपीभं मनसो विष्णो प्रभो संह्र संह्र । तपःप्रभावतस्तेऽद्य चलितं भुवनत्रयम् ॥५७॥
 देवैर्विद्याधरैर्वीरैः श्रय्यगान्धर्ववीणिभिः । सिद्धान्तगीतिकागानैरुच्चैराकाशाचारणैः ॥५८॥
 इति प्रसाद्यमानोऽज्ञौ शनैः संहृत्य विक्रियाम् । स्वभावस्थोऽभ्वद्गानुर्गयोत्पातशमेस्थितः ॥५९॥
 उपसर्गं विनाश्याशु बलिं बद्ध्वा सुरास्तदा । विनिगृह्य दुरात्मानं देशाद् दूरं निराकिरन् ॥६०॥
 वीणाघोषोत्तरश्रेणो खगानां किन्नरैः कृता । सिद्धकृटे महाघोषा सुघोषा दक्षिणे तटे ॥६१॥
 कृत्वा शासनव्यासस्यमुपसर्गविनाशनात् । विष्णुः स्वगुरुपादान्ते विक्रियाशक्त्यमुज्झी ॥६२॥

तभी आपत्तिसे युक्त होता है जब वह अपने वचनसे च्युत हो जाता है । अपने वचनका पालन करनेवाला मनुष्य लोकमें कभी आपत्तियुक्त नहीं होता ॥५०॥

तदनन्तर जो कपट-व्यवहार करनेमें तत्पर था, शिक्षाके अयोम्य था, कुटिल था और दुष्ट सोंपके समान दुष्ट स्वभावका धारक था ऐसे उस बलिको वश करनेके लिए विष्णुकुमार मुनि उद्यत हुए ॥५१॥ 'अरे पापी ! देख, मैं तीन डग भूमिको नापता हूँ' यह कहते हुए उन्होंने अपने शरीरको इतना बढ़ा बना लिया कि वह ज्योतिष्पटलको छूने लगा ॥५२॥ उन्होंने एक डग मेरुपर रक्खी दूसरी मानुपोत्तरपर और तीसरी अवकाश न मिलनेसे आकाशमें ही घूमती रही ॥५३॥ उस समय विष्णुके प्रभावसे तीनों लोकोंमें शोभ मच गया । किम्पुरुप आदि देव 'क्या है ? क्या है ?' यह शब्द करने लगे ॥५४॥ वीणा-बोंसुरी आदि बजानेवाले कोमल गीतोंके गायक गन्धर्वदेव अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ उन मुनिराजके समीप मनोहर गीत गाने लगे ॥५५॥ लाल-लाल तलुएसे सहित एवं आकाशमें स्वच्छन्दतासे घूमता हुआ उनका पैर अत्यधिक सुशोभित हो रहा था और उसके नख संगीतके लिए इकट्ठी हुई किन्नरादि देवोंकी स्त्रियोंको अपना-अपना मुख-कमल देखनेके लिए दर्पणके समान जान पड़ते थे ॥५६॥ 'हे विष्णो ! हे प्रभो ! मनके शोभको दूर करो, दूर करो, आपके तपके प्रभावसे आज तीनों लोक चल-विचल हो उठे हैं' इस प्रकार मधुर गीतोंके साथ वीणा बजानेवाले, देवों, धीरे-धीरे अपनी विक्रियाको संकोच कर उस तरह स्वभावस्थ हो गये—जिस तरह कि उत्पातके शान्त होनेपर सूर्य स्वभावस्थ हो जाता है—अपने मूल रूपमें आ जाता है ॥५७-५८॥ उस समय देवाने शीघ्र ही मुनियोंका उपसर्ग दूर कर दुष्ट बलिको बंध लिया और उसे दण्डित कर देशसे दूर कर दिया ॥६०॥ उस समय किन्नरदेव तीन वीणाएँ लाये थे उनमें घोषा नामकी वीणा तो उत्तरश्रेणिमें रहनेवाले विद्याधरोंको दी । महाघोषा सिद्धकृतवासियोंको और सुघोषा दक्षिणतटवासी विद्याधरोंको दी ॥६१॥ इस प्रकार उपसर्ग दूर करनेसे जिनशासनके प्रति वत्सलता प्रकट करते हुए विष्णुकुमार मुनिने सोधे गुरुके पास जाकर प्रायश्चित्त द्वारा विक्रियाकी शल्य छोड़ी ॥६२॥

तपो घोरमसौ कृत्वा कृत्वाभक्तं घातिकर्मणाम् । विहृग्य केवली विष्णुमौचमन्ते ययौ विमुः ॥६३॥
इदं विष्णुकुमारस्य चरितं दुरिताशनम् । यः शृणोति जनो भक्त्या दृष्टिशुद्धिं श्रयेत सः ॥६४॥

शार्दूलचिनीडितम्

स्वस्थानाच्चलयेदलं गुरुतरान् कामन्दरान्मन्दरां-
श्चन्द्रार्कानपि पातयेकरबलव्यापारतः^१ पारतः ।
तोपेशान् विक्रिरेदुपप्लव्युताग्निमुक्तये मुक्तये
साधुः श्यान् क्रिमु दुष्करं जिनतपःश्रीयोगिनां योगिनाम् ॥६५॥

इति अरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतो विष्णुकुमारमाहात्म्यवर्णनो
नाम विशः सर्गः ॥२०॥

वामी विष्णुकुमार, घोर तपश्चरण कर तथा घातिया कर्मोंका क्षयकर केवली हुए और विहार कर अन्तमें मोक्षको प्राप्त हुए ॥६३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य विष्णुकुमार मुनिके इस पापापहारी चरितको भक्तिपूर्वक सुनता है वह सम्यग्दर्शनकी शुद्धिको प्राप्त होता है ॥६४॥ साधु चाहे तो अतिशय विशाल मन्दराचलोंको भी स्वेच्छानुसार भयसे अपने स्थानसे विचलित कर सकता है, हथेलियोंके व्यापारसे सूर्य और चन्द्रमाको भी आकाशसे नीचे गिरा सकता है, शत्रुओंसे युक्त लड़ता है हुए समुद्रोंको भी विखेर सकता है और जो मुक्तिका पात्र नहीं है उसे भी मुक्ति प्राप्त करा सकता है, सो ठीक ही है क्योंकि जिनशासन प्रणीत तपोलक्ष्मीके धारक योगियोंके लिए क्या कठिन है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥६५॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहमें युक्त, जिनसेनाचार्यविरचित हरिवंशपुराणमें
विष्णुकुमारका वर्णन करनेवाला बीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२०॥

एकविंशतितमः सर्गः

अथ गान्धर्वसेनां तां कथञ्चित्खेचराम्बयाम् । अतिराजविभूतिं च चारुदत्तं निरूप्य सः ॥१॥

चारुगोष्ठीसुखास्वादश्चारुदत्तं यदूत्तमः । उदारचरितोऽपृच्छदुदारचरितप्रियः ॥२॥

प्रतीक्ष्य कथमादृश्यः सादृश्यपरिवर्जिताः । दैवपौरुषसूचिन्यः सम्पदो भवताजिताः ॥३॥

वद विद्याधरी चैयं कुतः स्तुत्या तवास्पदे । म्यवसद् वसुभिः पूर्णं वर्षाकर्णामृतं मम ॥४॥

इति पृथोऽवदत्सोऽस्मै प्रहृष्टमतिरादरात् । साधु पृष्टमिदं धीर ! वचिम ते शृणु वृत्तकम् ॥५॥

आर्सादत्रैव वैरयेशश्चम्पायां सुमहाधनः । भानुदत्त इति ह्यातः सुभद्रा तस्य भामिनी ॥६॥

सम्यग्दर्शनसशुद्धिनामाणुव्रतधारिणोः । काले याति सुखाम्भोधिमग्नयोर्धौवनस्थयोः ॥७॥

चिरायति तयोश्चिन्तनयनामृतवर्षिणि । साक्षाद्गृहिकले श्रीमदपत्यमुखपङ्कजे ॥८॥

अहंदायतने पूजां कुर्वाणावन्वद च तौ । चारणश्रमणं दृष्ट्वा पुत्रोऽपत्तिमपृच्छताम् ॥९॥

अचिरेणैव तेनापि यतिना कृपया तयोः । प्रधानसुतसम्भूतिरादिष्टा पृष्टमाव्रतः ॥१०॥

उत्पन्नश्चाचिरेणाहं तयोः प्रीतिकरः सुतः । चारदत्ताभिधानश्च कृतः कृतमहोत्सवः ॥११॥

कृताणुव्रतदीक्षश्च प्राहितः सकलाः कलाः । बालचन्द्रः परां वृद्धिं बान्धवाभोनिधेरधात् ॥१२॥

अथानन्तर जिन्हें उत्तमोत्तम गोष्ठियोंके सुखका स्वाद था, जो स्वयं उदार चरितके धारक थे और उदारचरितके धारक मनुष्योंके लिए अत्यन्त प्रिय थे ऐसे यदुवंशशिरोमणि वसुदेव किसी तरह विद्याधरोके कुलमें उत्पन्न गान्धर्वसेनाको एवं राजाओंकी विभूतिको तिरस्कृत करने वाले चारुदत्तको देखकर उनसे पूछने लगे कि—हे पूज्य ! जो अपनी तुलना नहीं रखती तथा जो आपके भाग्य और पुरुषार्थ दोनोंको सूचित करनेवाली हैं ऐसी ये सम्पदाएँ आपने किस तरह प्राप्त कीं ? कहिए कि यह प्रशंसनीय विद्याधरी, धन-धान्यसे पूरिपूर्ण आपके भवनमें निवास करती हुई मेरे कानोंमें अमृतकी वर्षा क्यों कर रही है ? ॥१-४॥ वसुदेवके द्वारा इस प्रकार पूछे जाने पर चारुदत्त बहुत ही प्रसन्न हुआ और आदरके साथ कहने लगा कि हे धीर ! तुमने यह ठीक पूछा है । अच्छा, ध्यानसे सुनो मैं तुम्हारे लिए अपना वृत्तान्त कहता हूँ ॥५॥

इसी चम्पापुरीमें अतिशय घनाढ्य भानुदत्त नामका वैश्यशिरोमणि रहता था । उसकी छोका नाम सुभद्रा था ॥६॥ सम्यग्दर्शनकी विशुद्धताके साथ नाना अणुव्रतको धारण करनेवाले सुखरूपी सागरमें निमग्न एवं पूर्ण यौवनसे सुशोभित उन दोनोंका समय सुखपूर्वक बीत रहा था ॥७॥ तदनन्तर किसी समय जब कि उन दोनोंके चित्त और नेत्रोंके लिए अमृत बरसाने वाला एवं गृहस्थीका साक्षात् कलस्वरूप, भाग्यशाली पुत्रका मुख कमल विलम्ब कर रहा था अर्थात् उन दोनोंके जब पुत्र उत्पन्न होनेमें विलम्ब दीखा तब वे दोनों मन्दिरमें पूजा कर रहे थे उसी समय चारणश्रद्धिधारी मुनिके दर्शन कर उन्होंने उनसे पुत्रोत्पत्तिकी बात पूछी ॥८-९॥ पूछते ही उन मुनिराजने दोनों दम्पतियोंपर दया कर कहा कि तुम्हारे शीघ्र ही उत्तम पुत्रकी उत्पत्ति होगी ॥१०॥ और कुछ ही समय बाद उन दोनों दम्पतियोंके आनन्दको बढ़ानेवाला मैं पुत्र हुआ । मेरा चारुदत्त नाम रक्खा गया तथा मेरे जन्मका बड़ा उत्सव मनाया गया ॥११॥ अणुव्रतोंकी दीक्षाके साथ-साथ जिसे समस्त कलाएँ ग्रहण कराई गई थीं ऐसा वह बालकरूपी चन्द्रमा परिवार रूपी समुद्रकी वृद्धि करने लगा । भावार्थ—वह बालक ज्यों-ज्यों कलाओंको ग्रहण करता जाता

वराहगोमुखाभिर्बहुरिभिर्हृन्मोऽन्तकाः । मरुभूतिरिति प्रीता वयस्या मेऽभवन्तदा ॥१३॥
 तैः सह क्रीडया यातो निम्नगां रत्नमालिनीम् ।^१ अयादोपहतं पश्यन् दम्पत्योः पुलिने पदम् ॥१४॥
 जातविद्यापराशङ्काः प्रगप्याऽनुपदं च तम् । रतशय्यामपरव्याम रयामले कदलीगृहे ॥१५॥
 रतिभ्यतिकरम्लानपुष्पपल्लवतल्पतः । श्लेषमन्तरमन्विष्य सुमहागहनं वनम् ॥१६॥
 दृष्टो विद्याधरो वृक्षे कालितो लोहकालकैः ।^२ पार्श्वं पेटकखड्गाम्ब्रवप्ररक्तनिरोद्धणः ॥१७॥
 तिस्रः पेटकमंगुटा गृहार्वावधिचित्काः । चालनोऽकालनोऽमूलघ्नणरोहः कृता मया ॥१८॥
 निःकालो निर्गमश्रान्ती गृहीत्वा खड्गखेटकीं । निरुत्तरः त्वमुत्पत्य द्वावोत्तरया दिशा ॥१९॥
 प्रलापानुपदं गत्वा द्वियमाणां द्विषा प्रियाम् । विमोच्यादाय तामेव मामवोचन्महादरः ॥२०॥
 भद्र ! दत्ता यथा प्रागा त्रियमाणाय मे स्वया । तयैव दीयतामाज्ञा^३ वद किं त्रिदशामि ते ॥२१॥
 वैनारुण्येऽस्ति नृपः श्रेण्यां दक्षिणस्यां हि दक्षिणः । महेन्द्रविक्रमो नाम्ना नगरे शिवमन्दिरे ॥२२॥
 तस्यामितगतितान्मना तनयोऽहमतिप्रियः । मित्रं मे धूमसिंहश्च गौरिगुण्डश्च लेखरः ॥२३॥
 ह्रीमन्तं पर्वतं ताम्यामागतेन मयाऽन्वया । यौवनप्रियमारूढा दृष्टा तापसकन्यका ॥२४॥
 हिरण्यरोमतनया शिरापमुकुमारिका । जहार हृदयं हृद्या नाम्ना मे सुकुमारिका ॥२५॥

था त्यों-त्यों वन्धुजनोंका हर्षरूपी सागर वृद्धिगत होता जाता था ॥१२॥ उस समय वराह, गोमुख, हरिसिंह, तमोऽन्तक और मरुभूति ये पाँच मेरे मित्र थे जो मुझे अतिशय प्रिय थे ॥१३॥ एक-द्वार उन मित्रोंके साथ क्रीड़ा करता हुआ मैं रत्नमालिनी नदी गया । वहाँ मैंने किनारेपर किसी दम्पतीका एक ऐसा स्थान देखा जिसपर पहुँचनेके लिए पैरोंके चिह्न नहीं चढ़ले थे ॥१४॥ हम लोगोंको विद्याधर दम्पतीकी आशङ्का हुई इसलिये कुछ और आगे गये वहाँ जाकर हमलोगोंने री-भरे कदली गृहमें उस विद्याधर दम्पतीकी रति-शय्या देखी ॥१५॥ रति सम्बन्धी कार्यसे जिसके फूल और पल्लव मुरझा रहे थे ऐसी उस रतिशय्यासे कुछ दूर आगे चलनेपर एक बड़ा तपन वन दिखा ॥१६॥ वहाँ एक वृक्षपर लोहकी कालोंसे कीलित एक विद्याधर दिखाई दिया । उस विद्याधरके लाल-लाल नेत्र समीपमें पड़ी हुई ढाल और तलवारके अप्रभागमें व्यग्र थे अर्थात् वह धार-धार उन्हींकी ओर देख रहा था ॥१७॥ उसके हम संकेतसे मैंने ढालके नीचे छिपी हुई चालन, उक्कालन और अमूलघ्नणरोह नामक तीन दिव्य ओपधियाँ चटा लीं । और चालन नामक ओपधिसे मैंने उस विद्याधरको चलाया, उक्कालन नामक ओपधिसे उसे कील रहित किया तथा अमूलघ्नणरोह नामक ओपधिसे कील निकालनेका घाव भर दिया ॥१८॥ ज्योंही वह विद्याधर कील रहित एवं घाव रहित हुआ त्यों ही ढाल और तलवार लेकर चुनचाप आकाशमें चढ़ा और उत्तर दिशाकी ओर दौड़ा ॥१९॥ जिस ओरसे रोनेका शब्द आ रहा था वह वही ओर दौड़ना गया और शत्रुके द्वारा हरी हुई अपनी प्रियाकी छुड़ा लाया । प्रियाको लाकर वह वही आया और बड़े आदरके साथ मुझसे बोला कि हे भद्र ! जिसप्रकार आज मुझ मर्ते हुएके लिए आपने प्राग दिये हैं उसी प्रकार आज दोजिए । कहिए मैं आपका क्या प्रत्युपकार करूँ ? ॥२०-२१॥

विजयाधर पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमें एक शिवमन्दिर नामका नगर है । वनमें महेन्द्रविक्रम नामका सरल राजा है । उन्हीं महेन्द्रविक्रम राजाका मैं अनिशय प्याग अमितगत नामका पुत्र हूँ । धूमसिंह और गौरिगुण्ड नामके दो विद्याधर मेरे मित्र हैं ॥२२-२३॥ किमी समय उन दोनों मित्रोंके साथ मैं ह्रीमन्त नामक पर्वतपर आया । वहाँ एक हिरण्यरोम नामका तापस रहता था जसकी पूर्ण यौवनयती एवं शिरोंपके फूलके समान सुकुमार सुकुमारिका नामकी सुन्दर कन्या थी ।

१. पारश्वं पेटक-म० । २. पार्श्वं पेटक-म० । ३.-माता म० ।

गाढाकल्पकशल्याय विद्या मे याचिता च सा । संवृत्तश्रीभयोराष्टु विवाहः परमोत्सवः ॥२६॥
 धूमसिंहोऽपि चामुष्यां साभिलापोऽभिलक्षितः । अग्रमत्तया चाहं विहरामि तथा सदा ॥२७॥
 रममाणोऽय तेनाहं कीलितो मोचितश्चया । हृताऽस्मी मोचिता शत्रोर्मयेयं सुकुमारिका ॥२८॥
 तदेव योजयतामद्य जनः कर्मणि बाञ्छिते । वयोज्येष्ठोऽपि तं कुर्वे प्राणदस्यानुवर्त्तनम् ॥२९॥
 भवतोद्दृष्टतश्चल्यं मां जीवन्तमिह जन्मनि । कृतप्रत्युपकारं ते प्रतीक्षुद्दृष्टतश्चल्यकम् ॥३०॥
 इति प्रियंवदोऽवादि स्त्रीसखः खेचरो मया । कृतं कृतं हि मे सर्वं स्वया सद्भावदर्शिता ॥३१॥
 शुद्धं दर्शयता भावं वद किं न कृतं स्वया । तदेवोपकृतं पुंसो यत् सद्भावदर्शनम् ॥३२॥
 पुण्यवान् ननु पूज्योऽहं तत्त्वानघदर्शनम् । जातं मे सुलभं लोके सामान्यनरदुर्लभम् ॥३३॥
 सर्वसाधारणं नृणामवस्थान्तरवर्तनम्^१ । खं विपण्यमना मा भूः कीलितोऽस्मीति वैरिणा ॥३४॥
 उपकारमतिस्तात ! यदि मां प्रति ते ततः । मय्यपत्यमतिः कार्या स्वया नित्यमितोरिति ॥३५॥
 वाढमित्यभिधायासी नाम गोप्रं च मे ततः । पृष्ठाभिधाय मापृच्छय स्त्रीसखः स खमुद्ययौ ॥३६॥
 प्रविष्टाश्च वयं चम्पां विद्याधरकथारताः । दृष्टश्रुतानुभूतं हि नवं प्रतिकरं नृणाम् ॥३७॥
^१कटा च यौवनस्थेन नाम्ना मित्रवती मया । सर्वार्थस्य सुमित्राया मातुलस्य तनूभवा ॥३८॥
 शास्त्रव्यसनिनो मेऽभूत्सत्सखीविषयेऽपि धीः । शास्त्रव्यसनमभ्येषां व्यसनानां हि वाचकम् ॥३९॥

वह मेरे देखनेमें आई और देखते ही साथ उसने मेरा मन हर लिया ॥२४-२५॥ मैं वहाँसे चला तो आया परन्तु उसकी प्राप्तिकी उत्कण्ठारूप शल्य मेरे मनमें बहुत गहरी लग गई। अन्तमें पिताने मेरे लिए उस कन्याकी याचना की और शीघ्र ही दोनोंका बड़े उत्सवके साथ विवाह हो गया ॥२६॥ चूँकि मुझे दिखा कि मेरा मित्र धूमसिंह भी इस सुकुमारिकाको पानेकी अभिलाषा रखता है इसलिए मैं सदा प्रमादरहित होकर इसके साथ विहार करता हूँ ॥२७॥ परन्तु आज मैं इसके साथ रमण कर रहा था कि वह धूमसिंह मुझे कीलित कर इस सुकुमारिकाको हर ले गया। आपने मुझे छुड़ाया और मैं इसे शत्रुसे छुड़ा लाया हूँ ॥२८॥ इसलिए आज इस जनको (मुझे) श्लिष्ट कार्यमें लगाइए। क्योंकि आप मेरे प्राणदाता हैं इसलिए अवस्थामे ज्येष्ठ होनेपर भी मैं आपकी सेवा करूँगा ॥२९॥ यद्यपि आपने मेरी शल्य निकालकर मुझे जीवित किया है तथापि यथार्थमे मेरी शल्य तभी निकलेगी जब मैं आपका प्रत्युपकार कर लूँगा ॥३०॥

इस प्रकार स्त्री सहित मधुर वचन बोलनेवाले उस विद्याधरसे मैंने कहा कि जब आप मेरे प्रति इस तरह शुभ भाव दिखला रहे हैं तब मेरा सब काम हो चुका। कहिए शुद्ध अभिप्रायको दिखाते हुए आपने मेरा क्या नहीं किया है? मनुष्योंको जो शुभ भावको दिखाना है वही तो उनका उपकार है ॥३१-३२॥ हे निष्पाप! निश्चयसे मैं आज पुण्यवान् और पूज्य हुआ हूँ क्योंकि संसारमे अन्य सामान्य मनुष्योंके लिए दुर्लभ आपका दर्शन मुझे सुलभ हुआ है ॥३३॥ मनुष्योंकी अवस्थाओका पलटना सर्वसाधारण बात है इसलिए मैं शत्रुके द्वारा कीलित हुआ। यह सोचकर आप खिन्नचित्त न हों ॥३४॥ हे तात! यदि आपकी मेरे प्रति उपकार करनेकी भावना ही है तो आप मुझे सदा अपना पुत्र समझिए। इस प्रकार मेरे कहनेपर उसने कहा कि बहुत ठीक है। तदनन्तर वह मेरा नाम और गोत्र पूछकर स्त्री सहित आकाशमे उड़ गया ॥३५-३६॥ और हम लोग उसी विद्याधरकी कथा करते हुए चम्पा नगरीमे प्रविष्ट हुए सो ठीक ही है क्योंकि देवी-मुनी और अनुभवमे आई नूतन वस्तु ही मनुष्योंकी सुखदायक होती है ॥३७॥

तरुण होनेपर मैंने अपने मामा सर्वार्थकी सुमित्रा स्त्रीसे उत्पन्न मित्रवती नामक कन्याके साथ विवाह किया ॥३८॥ क्योंकि मुझे शास्त्रका व्यसन अधिक था इसलिए अपनी स्त्रीके विषयमें

रुद्रदत्तः पितृव्यो मे बहुव्यसनसक्तधीः । सन्मान्य योजितो मात्रा कामुक्यवहारवित् ॥४०॥
 आसीत्कलिङ्गसेनाऽत्र गणिका गणनायिका । सुता वसन्तसेनाऽस्या वसन्तश्रीरिव श्रिया ॥४१॥
 कन्याऽनौ नृत्यगीतादिकलाकौशलशालिनी । सौरूप्यस्य परा कोटिर्यत्रिनस्य नवोन्नतिः ॥४२॥
 नृत्यारम्भेऽन्यदा तस्या रुद्रदत्तेन सङ्गतः । ससाहित्यजनार्कोणं स्थितोऽहं नृत्यमण्डपे ॥४३॥
 सूचनादकसूच्यग्रे सा जातिमुकुलाञ्जलिम् । व्यकिरत् प्रविकारं च प्रासेपु मुकुलेषु च ॥४४॥
 सुष्टुकारे प्रयुक्तेऽस्याः कैश्चिन्साहित्यवर्तिभिः । मया विकासकालज्ञमालाकारस्य योजिते ॥४५॥
 तस्या दत्ते बुधैस्तस्मिन्नङ्गुष्टेऽभिनये कृते । नापितस्य मया द्रो नखमण्डलशोधिनः ॥४६॥
 कुचेर्गोमं चिकायाश्च व्युदासाभिनये कृते । पूर्ववत् तैः कृते प्राप्तगोपालस्य मया पुनः ॥४७॥
 रसभावविवेकस्य व्यञ्जिका सा च सम्प्रति । सुष्टुकारमदात्सीता स्वाङ्गुलिस्फोटकारिणी ॥४८॥
 ततः सर्वस्य लोकस्य परयतो मम सम्मुखम् । ननाट नाटकं हारि साऽनुरागवशा च सा ॥४९॥
 उपसंहृतनृत्या च निजप्रासादवर्तिनी । स्वमात्रेऽक्ययज्ञावभिति साऽकल्पकातुरा ॥५०॥
 इह जन्मनि मे मातश्चारुदत्तात्परस्य न । सङ्ग्रहस्तेन तेनारं मां योजयितुमर्हसि ॥५१॥
 माता ज्ञात्वा सुताचित्तं चारुदत्तस्य योजने । दानमानादिनाम्यस्यं रुद्रदत्तमयोजयत् ॥५२॥
 तेन चाहमुपायेन पृष्टनश्राप्रतः पथि । गजी प्रयोज्य तद्रेष्यावेरमं जानु प्रवेशितः ॥५३॥

मेरी कुछ भी रुचि नहीं थी सो ठीक ही है क्योंकि शास्त्रका व्यसन अन्य व्यसनोंका बाधक है ॥३६॥ मेरा एक रुद्रदत्त नामका काका था जो अनेक व्यसनोंमें आसक्त था तथा कामीजनोंके समस्त व्यवहारको जाननेवाला था । मेरी माताने उसे मेरे साथ लगा दिया ॥४०॥ इसी चम्पा नगरीमें एक कलिङ्गसेना नामकी वेश्या थी जो समस्त वेश्याओंकी शिरोमणि थी और उसकी वसन्तसेना नामकी पुत्री थी जो शोभामें वसन्तकी लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ॥४१॥ वह वसन्तसेना नृत्य-गीता आदि कलाओं सम्बन्धी कौशलसे सुशोभित थी, सौन्दर्यकी परम सीमा थी और यौवनकी नूतन उन्नति थी ॥४२॥ किसी एक दिन वसन्तसेनाका नृत्य प्रारम्भ होनेवाला था । उसके लिए मैं भी रुद्रदत्तके साथ साहित्यिक जनोंसे भरे हुए नृत्य-मण्डपमें बैठा था ॥४३॥ वह सूचीनृत्य करना चाहती थी । उसके लिए उसने सुहृदोंके अप्रभागपर अञ्जलि भरकर जाति पुष्पोंकी बाँड़ियाँ बिखेर दीं और गायनके प्रभावसे जब सब बाँड़ियाँ खिल गईं तो सभामें बैठे हुए कितने ही लोग उसकी प्रशंसा करने लगे । मैं जानता था कि पुष्पोंके खिलनेसे कौन-सा राग होता है, इसलिए मैंने उसे मालाकार रागका संकेत कर दिया । सूची-नृत्यके बाद उसने अङ्गुष्ठ नृत्य किया तो सभाके विद्वान् उसकी प्रशंसा करने लगे । परन्तु मैंने नखमण्डलको शुद्ध करने-वाले नापित रागका संकेत कर दिया । तदनन्तर उसने गौ और मत्तिकाकी कुत्तिका अभिनय किया तो अन्य लोग उसकी प्रशंसा करने लगे । परन्तु मैंने गोपाल रागका संकेत कर दिया । इस प्रकार रस और भावके विवेकको प्रकट करनेवाली उस वसन्तसेनाने प्रसन्न हो अपनी अङ्गुलियों चटकाती हुई मेरी बहुत प्रशंसा की । तदनन्तर अनुरागसे भरी हुई एक वेरयाने सब लोगोंके देखते-देखते मेरे सामने सुन्दर नृत्य किया ॥४४-४६॥ नृत्य समाप्त कर वह अपने घर गईं और तीव्र उत्कण्ठासे आतुर हो अपनी मातासे कहने लगी कि हे माता ! इस जन्ममें मेरा चारुदत्तके सिवाय किसी दूसरेके साथ समागमका संकल्प नहीं है इसलिए मुझे शीघ्र ही चारुदत्तके साथ मिलानेके योग्य हो ॥५०-५१॥ माताने पुत्रीका अभिप्राय जानकर चारुदत्तके साथ मिलानेके लिए दान सम्मान आदिसे सन्तुष्ट कर रुद्रदत्तको नियुक्त किया अर्थात् इस कार्यका भार उसने रुद्रदत्तके लिए सौंप दिया ॥५२॥ किसी दिन मैं रुद्रदत्तके साथ मार्गमें जा रहा था कि

कृतसङ्केतया पूर्वं कृतः कालिङ्गसेनया । स्वागतासनदानाद्यैरपचारोऽत्र चावधोः ॥५४॥
 धृते तत्रोत्तरीयं च^१ रौद्रदत्तं जितं तया । ततोऽहमुद्यतो रन्तुमपसार्यं तमेतया ॥५५॥
 वसन्तसेनया धृतादपसार्यं स्वमातरम् । कृता दुरोदरक्रीडा मया सह विदग्धया ॥५६॥
 आसक्तश्च चिरं तत्र पायितोऽतिपिपासितः । मतिमोहनयोगेन वासितं शिशिरोदकम् ॥५७॥
 अतिविघ्नभतरस्तस्यामनुरागे ममोद्गते । करग्रहणमेतस्या जनन्या कारितोऽस्म्यहम् ॥५८॥
 वसता तत्र वर्षाणि मया द्वादश विस्मृती । पितरौ मित्रवत्यामा कार्येण्वन्येषु का कथा ॥५९॥
 वृद्धसेवाविबुद्धा मे गुणास्तरुणसेवया । दोषैरुपचितैरुद्धाः सज्जना इव दुर्जनैः ॥६०॥
 स्वर्णपोडशकोटीषु प्रविष्टासु निजं गृहम् । दृष्ट्वा कालिङ्गसेनान्ते मित्रवत्या विभूषणम् ॥६१॥
 जगो वसन्तसेनां तामेकान्ते मन्त्रज्ञोविदा । दुहितर्हितमाभापे कर्णे मद्बचनं कुरु ॥६२॥
 गुस्वाव्यामृतं मन्त्र सदाभ्यस्यति यो जनः । तमनर्थग्रहा दूराद् दौकन्ते न कदाचन ॥६३॥
 जानास्येव जघन्यां नो^२ वृत्तिं यद्विचवान् प्रियः । हेयः पीलितसारः स्यादिष्वलककवक्षरः ॥६४॥
 तनुल्भनमलङ्कारं चारुदत्तस्य भार्याया । प्रेषितं^३ प्रेथ्यकारुण्याद् व्यसर्जयमहं पुनः ॥६५॥
 तदस्य पीतसारस्य कुरु तावद्विमोक्षणम् । सारवन्त नरं त्वन्यं नवेक्षुमिव भक्षय ॥६६॥

उसने उपाय कर मेरे आगे और पीछे दो-दो हाथियोंको लड़ा दिया और सुरक्षा पानेके लिए मुझे उस वेश्याके घर प्रविष्ट कर दिया ॥५३॥ कलिङ्गसेना वेश्याको इस बातका पहलेसे ही सकेत कर दिया गया । इसलिए उसने स्वागत तथा आसन आदिके द्वारा हम दोनोंका सत्कार किया ॥५४॥ तदनन्तर कलिङ्गसेना और रुद्रदत्तका जुआ प्रारम्भ हुआ । सो कलिङ्गसेनाने जुआमें रुद्रदत्तका दुपट्टा तक जीत लिया । तब मैं रुद्रदत्तको हटाकर कलिङ्गसेनाके साथ जुआ खेलनेके लिए उद्यत हुआ ॥५५॥ मुझे उद्यत देख वसन्तसेनासे भी नहीं रहा गया । इसलिए वह चतुरा अपनी माताको अलग कर मेरे साथ जुआ खेलने लगी ॥५६॥ मैं जुआ खेलनेमें चिरकालतक आसक्त रहा । इसीके बीच मुझे जोगकी प्यास लगी तो उसने बुद्धिको मोहित करनेवाले योगसे सुवासित ठण्डा पानी मुझे पिलाया ॥५७॥ अतिशय विश्वासके कारण जब उसपर मेरा अनुराग बढ़ गया तब उसकी माताने मुझे उसका हाथ पकड़ा दिया ॥५८॥ मैं उसमें इतना आसक्त हुआ कि उसके घर बागह वर्षतक रहा । इस बीचमें मैंने अपने माता-पिता तथा प्रिय स्त्री मित्रवतीको भी भुला दिया । फिर अन्य कार्योंकी तो कथा ही क्या थी ? ॥५९॥ वृद्धजनोंकी सेवासे पहले जो मेरे गुण-बुद्धिको प्राप्त हुए थे वे तरुणोंकी सेवासे उत्पन्न हुए दोषोंसे उस तरह आच्छादित हो गये जिस तरह कि दुर्जनोंसे मज्जन आच्छादित हो जाते हैं ॥६०॥ हमारे पिता सोलह करोड़ दीनारके धनी थे । सो जब सब धन क्रम-क्रमसे कलिङ्गसेनाके घर आ गया और अन्तमें मित्रवतीके आभूषण भी आने लगे तब यह देख मन्त्र करनेमें निपुण कलिङ्गसेना एक दिन एकान्तमें वसन्तसेनासे बोली कि वेटी ! मैं हितकी बात कहता हूँ सो मेरे वचन कानमें धर ॥६१-६२॥ जो मनुष्य गुरु-जनोके वचनामृत रूप मन्त्रका सदा अभ्यास करता है अनर्थ रूपी ग्रह सदा उससे दूर रहते हैं, कभी उसके पास नहीं आते ॥६३॥ तू हम लोगोंकी इस जघन्य वृत्तिको जानती ही है कि धनवान् मनुष्य ही हमारा प्रिय है । जिसका धन खींच लिया है ऐसा मनुष्य ईश्वके झिलकेके समान छोड़ने योग्य होता है ॥६४॥ आज चारुदत्तकी भार्याने अपने शरीरका आभूषण उतार कर भेजा था सो उसे दग्ध मैंने दयावश वापिस कर दिया है ॥६५॥ इसलिए अब सागहीन (निर्धन) चारुदत्तका साथ छोड़ और नई ईश्वके ममान किसी दूसरे सारवान् (सधन) मनुष्यका उपभोग कर ॥६६॥

शङ्कुनेव ततः कर्णे ताडिता साऽतिपीडिता । जगाद् मातरं मातः किमिदं गदितं स्वया ॥६७॥
 कौमारं पतिमुज्झ्वा चारुदत्तं चिरोपितम् । कुबेरेणापि मे कार्यं नेश्वरेण परेण किम् ॥६८॥
 प्राणैरपि हि मे नैवार्थश्चारुदत्तवियोजकैः । मैवं वोचः पुनर्मातृवर्षदि मे जीवितं प्रियम् ॥६९॥
 पुरितं कोटिशो घुम्नैर्गृहं ते तद्गृहामतैः । तथापि तज्जिहासाऽभूदकृतज्ञा हि योपितः ॥७०॥
 कलापारमितस्याम्ब रूपातिशययोगिनः । सद्मन्दशिरो मेऽप्य स्वदात्यागस्यागिनः कुतः ॥७१॥
 अत्यासक्तामिति ज्ञात्वा कृत्वा तदनुवर्त्तनम् । चिन्तयन्ती स्थितोपायमावधोः सा वियोजने ॥७२॥
 आसने शयने स्नाने भोजने चापि युक्तयोः । योगेनायुज्य नौ निद्रामहं रात्रौ वहिः कृतः ॥७३॥
 निद्रापाये गृहं गत्वा भर्तृनिःक्रान्तिदुःखिनीम् । अपश्यं मातरं दुःखी भार्या च कृतरोदनाम् ॥७४॥
 ततः कृततदारवासः प्रियालङ्कारहस्तकः । उशीरावर्त्तमायातो मातुलेन वणिजश्रया ॥७५॥
 क्रीळा तत्र च काष्पीमं ताम्रलिप्त प्रगच्छतः । दैवकालनियोगेन सोऽयदाहि दवाग्निना ॥७६॥
 मुक्त्वा मातुलमश्वेन पर्वशां गच्छतो मृतः । सोऽपि पद्भ्यां ततो यातः प्रियङ्गुं नगरं श्रमी ॥७७॥
 सुरेन्द्रदत्तमाभ्नाऽहं पितृमित्रेण वीक्षितः । विश्रान्तः कतिचित्तत्र दिनानि सुखसद्गतः ॥७८॥

कलिङ्गसेनाकी बात सुनकर वसन्तसेनाको इतना तीव्र दुःख हुआ भावो उसके कानमें फीला ही ठोक दिया हो । उसने मातासे कहा कि हे मातः ! तूने यह क्या कहा ? ॥६५॥ कुमार फालसे जिसे स्वीकार किया तथा चिरकाल तक जिसके साथ वास किया उस चारुदत्तको छोड़कर मुझे कुबेरसे भी क्या प्रयोजन है ? फिर दूसरे धनाढ्य मनुष्यकी तो बात ही क्या है ? ॥६८॥ अधिक क्या कहूँ चारुदत्तके साथ वियोग करानेवाले इन प्राणोंसे भी मुझे प्रयोजन नहीं है । हे मातः ! यदि मेरा जीवन प्रिय है तो अब पुनः ऐसे वचन नहीं कह ॥६९॥ अरे ! उसके घरसे आये हुए करोड़ों दीनारोंसे तेरा घर भर गया फिर भी तुझे उसके छोड़नेकी इच्छा हुई सो ठीक ही है क्योंकि स्त्रियाँ अकृतज्ञ होती हैं ॥७०॥ हे मातः ! जो कलाओंका पारगामी है, अत्यन्त रूपवान् है, समीचीन धर्मको जाननेवाला है एवं अतिशय त्यागी—उदार है, उस चारुदत्तका त्याग मैं कैसे कर सकती हूँ ? ॥७१॥ इस प्रकार वसन्तसेनाको मुझमें अत्यन्त आसक्त जान कलिङ्गसेना उस समय तो कुछ नहीं कह सकी, उसीकी हाँमें-हाँ मिलाती रही परन्तु मनमें हम दोनोंको वियुक्त करनेका उपाय सोचती रही ॥७२॥ हम दोनों आसनपर बैठते समय, शय्यापर सोते समय, स्नान करते समय और भोजन करते समय साथ-साथ रहते थे इसलिए उसे वियुक्त करनेका अवसर नहीं मिलता था । एक दिन उसने किसी योग (तन्त्र) द्वारा हम दोनोंको निद्रामें निमग्न कर रात्रिके समय मुझे घरसे बाहर कर दिया ॥७३॥ निद्रा दूर होनेपर मैं घर गया । मेरे पिता मुनिदीक्षा ले चुके थे इसलिए मेरी माता और स्त्री बहुत दुःखी थीं । वे विलख-विलखकर रोने लगीं उन्हें देख मैं भी बहुत दुःखी हुआ ॥७४॥

तदनन्तर माता और स्त्रीको धैर्य वँधाकर तथा स्त्रीके आभूषण हाथमें ले व्यापारके निमित्त मैं अपने मामाके साथ उशीरावर्त देश आया ॥७५॥ वहाँ कपास खरीदकर वेंचनेके लिए मैं ताम्रलिप्त नगरकी ओर जा रहा था कि भाग्य और समयकी प्रतिकूलताके कारण वह कपास दावानलसे बीचमें ही जल गया ॥७६॥ मैंने मामाको वहीं छोड़ा और घोड़ापर सवार हो मैं पूर्व दिशाकी ओर चला परन्तु घोड़ा बीचमें ही मर गया इसलिए पैदल चलकर थका-माँदा प्रियङ्गुनगर पहुँचा ॥७७॥ उस समय प्रियङ्गु नगरमें मेरे पिताका मित्र सुरेन्द्रदत्त नामका सेठ रहता था उसने मुझे देख कर बड़े सुखसे रक्खा और कुछ दिनतक मैंने वहाँ विश्राम किया ॥७८॥

१ नाथश्चावदत्तो वियोजकैः म० । २ अन्यासक्ता-म० । ३ निःश्रान्त म० । ४. कृतरोदनीम् म० ।

५. प्रियाया अलंकारा हस्ते यस्यासी ।

समुद्रयात्रया यातः पटकुत्वो भिन्ननौस्थितिः । अष्टकोटीश्वरश्चाहमभवं भिक्षपात्रकः ॥७१॥
 भासाय फलकं कृच्छ्रादुर्चीर्यं मकरालयम् । प्राप्तो राजपुरं तत्र परिव्राजकमैत्रिचि ॥८०॥
 तेनाहं शान्तवेषेण श्रान्तो विभ्रान्तिमाहितः^१ । रसलोभेन च विश्वास्य कान्तारं च प्रवेशितः ॥८१॥
 मुग्धः सदुग्धिको रज्ज्वा परिव्राजावतारितः । प्रविष्टोऽहं बिल^२ भीमं प्रेरितो रसतृष्णया ॥८२॥
 रसाया मूलमासाद्य^३ रज्ज्वारूढो दृढासनः । आददानो रसं पुंसां निपिद्धस्तत्र केनचित् ॥८३॥
 मा स्पाशीस्त्वं रसं भद्र ! रौद्रं यदि जिज्ञाविपुः ।^४ स्पृश्येत चेन्न जीवन्तं मुञ्चति क्षयरोगवत् ॥८४॥
 ततश्चकितचिचोऽहमवोचं तमिति द्रुतम् । त्वं भोः कः केन वा क्षिप्त इहेत्युक्तो जगाद सः ॥८५॥
 उज्जयिन्या वणिग्भिन्नपात्रोऽपात्रेण लिङ्गिना । रसमादाय निश्चितो रसराक्षसवक्षसि ॥८६॥
 स्वगस्थिशेषभूतोऽहं रसमुक्तो व्यवस्थितः । ममातो निर्गमो भद्र ! मृतस्यैव न जीवतः ॥८७॥
 संपृष्टस्तेन भोः कस्यचित्त्वोचमहं पुनः । चारुदत्तो वणिक् क्षिप्तः परिव्राजा तवारिणा ॥८८॥
 प्रियवादीति विश्वस्य वक्त्रुचेदुरात्मनः । अधोऽधोऽनुचरो मुग्धः पततीति किमद्भुतम् ॥८९॥
 पूरित्वा रसं तेन रज्जुमारोप्य चालितम् । एकामाकृष्य^५ कृत्रैकां कृतार्थः स खलो गतः ॥९०॥
 पतितस्य तटे तेन पुंसां निर्गमनाव मे । उपायः साधुनाऽवाचि ततश्चेति कृपाव्रता ॥९१॥

यहाँसे मैं समुद्रयात्राके लिए गया सो छह बार मेरा जहाज फट गया । अन्तमें जिस किसी तरह मैं आठ करोड़का स्वामी होकर लौट रहा था कि फिर भी जहाज फट गया और सारा धन समुद्रमें डूब गया ॥७६॥ भाग्यवश एक तख्ता पाकर बड़े कष्टसे मैंने समुद्रको पार किया । समुद्र पारकर मैं राजपुर नगर आया और वहाँ एक संन्यासीको मैंने देखा ॥८०॥ मैं थका हुआ था इसलिए शान्तवेषको धारण करनेवाले उस संन्यासीने मुझे विश्राम कराया । तदनन्तर रसका लोभ देखकर एवं विश्वास दिलाकर वह मुझे एक सघन अटवीमें ले गया ॥८१॥ मैं भोला-भाला था इसलिए उस संन्यासीने एक तूमड़ी देकर मुझे रसकी सहारे नीचे उतारा जिससे मैं रसकी तृष्णासे एक भयंकर कुपमें जा घुसा ॥८२॥ पृथिवीके तलमें पहुँचकर रसपीपर अपना दृढ़ आसन जमाये हुए जब मैं रस भरने लगा तब वहाँ स्थित किसी पुरुषने मुझे रोका ॥८३॥ उसने कहा कि हे भद्र ! यदि तू जीवित रहना चाहता है तो इस भयंकर रसका स्पर्श मत कर । यदि किसी तरह इसका स्पर्श हो जाता है तो क्षयरोगकी तरह यह जीवित नहीं छोड़ता ॥८४॥ तदनन्तर आश्चर्यचकित हो मैंने उससे शीघ्र ही इस प्रकार पूछा कि महाशय ! तुम कौन हो ? और किसने तुम्हें यहाँ डाल दिया है ? मेरे यह कहनेपर वह बोला कि मैं उज्जयिनोका एक वणिक् हूँ । मेरा जहाज फट गया था इसलिए एक अपात्र साधुने रस लेकर मुझे रसरूपी राक्षसके वक्षःस्थलपर गिरा दिया है ॥८५-८६॥ रसके उपभोगसे मेरी चमड़ी तथा हड्डी ही शेष रह गई है । हे भद्र ! मेरा तो यहाँसे निकलना तभी होगा जब मैं मर जाऊँगा जीवित रहते मेरा निकलना नहीं हो सकता ॥८७॥ उस मनुष्यने मुझसे भी पूछा कि तुम कौन हो ? तब मैंने कहा कि मैं चारुदत्त नामका वणिक् हूँ और जो तुम्हारा शत्रु था उसी संन्यासीने मुझे यहाँ गिराया है ॥८८॥ 'यह प्रियवादी है' इसलिए षण्णके समान मायाचारी दुष्ट मनुष्यका विश्वास कर उसके पीछे-पीछे चलनेवाला मूढ़ मनुष्य यदि नीचे-नीचे गिरता है तो इसमें आश्चर्य ही क्या है ? ॥८९॥ अन्तमें मैंने तूमड़ीमें रस भरकर तथा रसकीमें बाँधकर उसे चलाया । जिस रसकीमें रसकी तूमड़ी बँधी थी उस रसकीको तो उस संन्यासीने पीच लिया और जिसके सहारे मुझे ऊपर चढ़ना था उसे फाट दिया । इस प्रकार अपने मनोरथको सिद्ध कर वह दुष्ट यहाँसे चला गया ॥९०॥ जब मैं किनारेपर जा पड़ा तब उस सज्जन पुरुषने दयायुक्त हो मेरे लिए निकलनेका मार्ग बतलाया ॥९१॥

१ -मादतः म० । २ -रुग्म् ग० टि० । ३ -मूलमाशाया म० । ४ -स्पृश्येत म० । स्पृशत ग० ।

गोधैका रसवानाथ साधोऽत्रावतरिष्यति । सृत्वा शीघ्रं हि तत्पुच्छं धृत्वा निर्गच्छन् निश्चयम् ॥६२॥
 तदेत्युक्तवते धर्मं तस्मै सम्यक्त्वपूर्वकम् । सप्रपञ्चमुवावाहं सहपञ्चनमस्कृतिम् ॥६३॥
 परेषुश्च रसं पीत्वा गच्छन्त्याः पुच्छमाश्रयम् । गोधाया घृतवान् दोर्भ्यांमाकृष्टश्च बहिस्तया ॥६४॥
 तदीपादितगाम्रोऽहं बहिर्मुक्तोऽतिमूर्च्छितः । विबुद्धश्च पुनर्जन्म जातमिति व्यचिन्तयम् ॥६५॥
 शनैरुत्थाय गच्छन्तमन्वधावद् यमोपमः । महिषो चैनमध्ये मां प्रविष्टोऽहं गुहां ततः ॥६६॥
 प्रसुप्तोऽजगरस्तत्र मयाक्रान्तः समुत्थितः । अभिधावन्तमत्युग्रं सोऽगृहीन्महिषं मुखे ॥६७॥
 यावच्चोद्धतयोर्युद्धं वर्तते विपमं तयोः । तावत् तरुष्टमाक्रम्य निर्गतोऽहमतिद्रुतम् ॥६८॥
 विनिःसृत्य महारण्याद् प्रत्यन्तग्राममाप्नुयाम् । काकतालीयतस्तत्र रुद्रदत्तं ददर्श तम् ॥६९॥
 क्षुत्पिपासातिहरणं कृत्वाऽसौ मे ततोऽश्वीत् । चारुदत्त ! विपादं मा कार्षीस्व वं शृणु मे वचः ॥१००॥
 सुवर्णद्वीपमाविश्य समुपाज्यं धनं महत् । प्रत्येष्यावः पुनर्येन रचयते कुलसन्ततिः ॥१०१॥
 एकवाक्यतया तेन याती चैरावती नदीम् । उत्तीर्य गिरिकूटं च गिरिं वेत्रवनं वनम् ॥१०२॥
 टङ्गणं देशमासाद्य क्रीत्वाऽजौ गतिदक्षिणौ । गतौ वामपथेनातिविपमेण शनैः शनैः ॥१०३॥
 अतिलङ्घय समां ग्राह्य रुद्रदत्तोऽन्वितादरः । चारुदत्त ! यश्नून् हत्वा कृत्वा भस्माप्रवेशनम् ॥१०४॥
 आस्वहे तत्र नौ द्वीपे भारुण्डाश्रण्डतुण्डकाः । गृहीत्वाऽऽमिपलोभेन पक्षिणः मक्षिपन्ति हि ॥१०५॥

उसने कहा कि हे सत्पुरुष ! रस पीनेके लिए यहाँ एक गोह आचेगी सो तुम सरककर यदि शीघ्र ही उसकी पूँछ पकड़ लोगे तो निश्चय ही बाहर निकल जाओगे ॥६२॥ वह उस पुरुषका अन्तिम समय था इसलिए इस प्रकार निकलनेका मार्ग बतलानेवाले उस पुरुषके लिए मैंने सम्यग्दर्शन-पूर्वक विस्तारके साथ धर्मका उपदेश दिया और पञ्च नमस्कार मन्त्र भी सुनाया ॥६३॥ दूसरे दिन रस पीकर जब गोह जाने लगी तब मैंने दोनों हाथोंसे शीघ्र ही उसकी पूँछ पकड़ ली और वह मुझे बाहर खींच लाई ॥६४॥ किनारोंकी रगड़से मेरा शरीर झिन्न-भिन्न हो गया था इसलिए उस गोहने जब मुझे बाहर छोड़ा तब मैं अत्यन्त मूर्च्छित हो गया । सचेत होनेपर मैंने विचार किया कि मेरा पुनर्जन्म ही हुआ है ॥६५॥ धीरे-धीरे उठकर मैं आगे चला तो वनके बीचमें यमराजके समान भयंकर भँसाने मेरा पीछा किया । अबसर देख मैं एक गुहामें घुस गया ॥६६॥ उस गुफामें एक अजगर सो रहा था मेरा पैर पड़नेपर वह जाग उठा और सामने दीड़ते हुए उस भयंकर भँसेको उसने अपने मुखसे पकड़ लिया ॥६७॥ भँसा और अजगर दोनों ही अत्यन्त उद्धत थे इसलिए जबतक उन दोनोंमें युद्ध हुआ तबतक मैं उसकी पीठपर चढ़कर बड़ी शीघ्रतासे बाहर निकल आया ॥६८॥ उस महावनसे निकलकर मैं समीपवर्ती एक गाँवमें पहुँचा तो काकतालीयन्यायसे (अचानक) मैंने वहाँ अपने काका रुद्रदत्तको देखा ॥६९॥ मैं कई दिनका भूखा-प्यासा था इसलिए रुद्रदत्तने मेरी भूख-प्यासको वाधा दूरकर मुझसे कहा कि चारुदत्त ! खेद मत करो मेरे वचन सुनो ॥१००॥ हम दोनों सुवर्णद्वीप चलकर तथा बहुत भारी धन कमा कर चम्पापुरी वापिस आवेंगे जिससे अपने कुलकी रक्षा होगी ॥१०१॥

तदनन्तर रुद्रदत्तके साथ एक सलाह हो जानेपर दोनों वहाँसे चले और ऐरावती नदीको उतरकर तथा गिरिकूट नामक पर्वत और वेत्रवनको उल्लंघनकर टङ्गण देशमें जा पहुँचे । वहाँ मार्ग अत्यन्त विपम था इसलिए चलनेमें चतुर दो बकरा खरोदकर तथा उनपर सवार हो धीरे-धीरे आगे गये ॥१०२-१०३॥ तदनन्तर समभूमिको उल्लंघनकर रुद्रदत्तने वड़े आदरके साथ मुझसे कहा कि चारुदत्त ! अब आगे मार्ग नहीं है इसलिए इन बकरोंको मारकर तथा इनकी भस्त्रा (भाथड़ी) बनाकर वनमें हम दोनों बैठ जावें । तीक्ष्ण चाँचोंवाले भारुण्ड पक्षी मांसके लोभसे हम

निपिद्धोऽपि बधाद्रीद्रो रुद्रदत्तोऽग्रधोऽग्निजम् । अजं मदीयमप्यन्तं निनाप विनयच्युतः ॥१०६॥
 यावन्न मार्यते तावत्पूर्वमेव प्रतीकृतः । मार्यमाणाय चादायि तस्मै पञ्चनमस्कृतिः ॥१०७॥
 भस्त्रां कृत्वा सशस्त्रं मामन्तस्तस्य निधाय सः । प्रविश्य स्वयमन्यस्यां शस्त्रहन्तो इयवस्थितः ॥१०८॥
 भारुण्डेश्चण्डतुण्डाभ्यां भस्त्रे नीते विहायसा । भस्त्रा कण्ठेन मेऽन्यत्र नीत्वा चित्वा क्षिती ततः ॥१०९॥
 वेगाद्विपाद्य तां भस्त्रां निर्गतः स्वर्गं तन्निभम् । रत्नरश्मिभिरुद्दीप्तमपश्यं द्वीपमायतम् ॥११०॥
 पश्यता च दिशो रम्भा पर्वताग्रे त्रिनालयः । प्रेषितो महदुद्धृतपताकाभिरिवानटम् ॥१११॥
 तैरातापनयोगस्थभ्रारणः श्रमणोऽन्तिके । वीक्षितो वीक्ष्य यं प्राप प्रागप्राप्तं परं सुखम् ॥११२॥
 ततः पर्वतमारुह्य त्रिःपरीत्य त्रिनालयम् । वन्दिता जिनचन्द्राणां कृत्रिमाः प्रतिमा मया ॥११३॥
 योगस्थो योगभक्त्याऽसौ वन्दितश्च मुनिर्मया । समाप्तनियमश्चाह दत्त्वाऽऽसीनस्तदाशिषम् ॥११४॥
 कुशलो चारुदत्ताऽग्र कुतः स्वप्न द्रवागमः । प्राकृतस्य यथा पुंसं महापरहितस्य ते ॥११५॥
 कुशलं नाथ ! युष्माकं प्रसादादिति वादिना । नत्वा विस्मितचित्तेन मयाऽशुच्छयत सन्मुनिः ॥११६॥
 प्राथमिज्ञा कुतो नाथ तव मद्रिपया च ते । अपूर्वदर्शनं मन्ये मान्यमान्यस्य पावनम् ॥११७॥
 इति पृष्टेन तेमोक्त चम्पायां यस्तदा द्विपा । खेचरोऽमितगत्यालयः कीलितो मोक्षितस्त्वया ॥११८॥

दोनोंकी ठठाकर सुवर्णद्वीपमें डाल देंगे ॥१०४-१०५॥ रुद्रदत्त बड़ी दुष्ट प्रकृतिका था इसलिए मेरे रोकनेपर भी उसने अपना बकरा मार डाला और विनयसे च्युत हो मेरे बकराका भी अन्त कर दिया ॥१०६॥ मेरा बकरा जबतक मारा नहीं गया तबतक मैंने पहले उसके मारनेका पूर्ण प्रतिकार किया—रुद्रदत्तको मारनेसे रोक परन्तु जब मारा ही जाने लगा तब मैंने उसे पञ्च-नमस्कार मन्त्र ग्रहण करा दिया ॥१०७॥ रुद्रदत्तने मृत बकरोंकी भाथड़ियों बनाई और एकके भीतर छुरी देकर मुझे बैठे दिया तथा दूसरीमें यह स्वयं हाथमें छुरी लेकर बैठ गया ॥१०८॥ तदनन्तर भारुण्ड पत्नी पैनी चोंचोंसे दवाकर दोनों भस्त्राओंको आकाशमें ले गये । मेरी भाथड़ी एक काना भारुण्ड पक्षी ले गया था इसलिए उसने दूसरी जगह ले जाकर पृथिवीपर गिरा दी ॥१०९॥ मैं वेगसे उस भाथड़ीको चीरकर जब बाहर निकला तो मैंने रत्नोंकी किरणोंसे देदीप्यमान स्वर्गके समान एक विस्तृत द्वीप देखा ॥११०॥ उस द्वीपकी सुन्दर दिशाओंको देखते हुए मैंने पर्वतके अग्रभागपर एक जिनमन्दिर देखा जो हवासे उड़ती हुई पताकाओंसे ऐसा जान पड़ता था मानो नृत्य ही कर रहा हो ॥१११॥ उसी जिनमन्दिरके समीप मैंने आतापन योगसे स्थित एक चारण ऋद्धिधारी मुनिराजको देखा । उन मुनिराजको देखकर मुझे ऐसा उत्तम सुख प्राप्त हुआ जैसा कि पहले कभी प्राप्त नहीं हुआ था ॥११२॥

तदनन्तर पर्वतपर चढ़कर मैंने जिनमन्दिरकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं और श्री जिनेन्द्र भगवान्की कृत्रिम प्रतिमाओंकी वन्दना की ॥११३॥ प्रतिमाओंकी वन्दनाके बाद मैंने ध्यानमें लीन मुनिराजकी भी मुनिभक्तिके कारण वन्दना की । जब मुनिराजका नियम समाप्त हुआ तब वे मेरे लिए आशीर्वाद देकर वहीं बैठ गये और मुझसे कहने लगे कि चारुदत्त ! कुशल तो हो ? यहाँ स्वप्नकी तरह तुम्हारा आगमन कैसे हुआ ? तुम एक साधारण पुरुषकी तरह हो तथा कोई तुम्हारा सहायक भी नहीं दिखाई देता ॥११४-११५॥ 'हे नाथ ! आपके प्रसादसे कुशल है' यह कहकर मैंने उन्हें नमस्कार किया । तदनन्तर आश्चर्यसे चकित होते हुए मैंने उन उत्तम मुनिराजसे पूछा कि हे नाथ ! आपको मेरी पहिचान कैसे हुई ? हे माननीयोंके माननीय ! मैं तो आपके इस पवित्र दर्शनको अपूर्व ही मानता हूँ ॥११६-११७॥ इस प्रकार पूछनेपर मुनिराजने कहा कि मैं वही अभितगतित नामका विद्याधर हूँ जिसे चम्पापुरीमें उस समय शत्रुने कील दिया था और तुमने

राज्ये संस्थाप्य मां प्राण्ये सम्यग्दर्शनमावितम् । गुणोद्दिश्यन्कृष्णस्य समीपे प्राञ्जल्यं पिता ॥११६॥
 भाषां विजयसेना मे नामान्ध्यामीनमनोरमा । कथाता गान्धर्वमेनाहदा प्रथमापामभूमुता ॥१२०॥
 इतरस्यामभूमुतो ज्येष्ठो मिहयशस्त्रुतिः । वाराहप्रोक्तानाम्बो विनयादिगुणाकरः ॥१२१॥
 राज्ये तौ यौवराज्ये च स्व्यापदिवा यथाक्रमम् । गुणोत्तरे गुणोन्ते प्रजयां प्रितवानहम् ॥१२२॥
 कुमरकृष्णनामायं द्वीपः सागरवेष्टितः । गिरिः कर्कोटकद्वारात् पारदद्यागतः कथम् ॥१२३॥
 ह्युक्ते पतिनाद्यन्तां मुखदुःखविमिप्रिताम् । कथंकथमहं तस्मै कथामकथयामिजाम् ॥१२४॥
 तदा विद्यापरीं द्वौ तं मुनिं पुत्रां नमस्तच्छात्र । अवतीर्यं ववन्दाने वन्दनीयमनिन्दितौ ॥१२५॥
 कुमारी ! चारुदत्तोऽयं भ्राता यो वां मयोदितः । ह्युक्ते मां परिध्वज्य दिवतावृक्त्वा बहुप्रियम् ॥१२६॥
 तावच्च द्वौ विमानाप्रादवतोयं सुरौ पुग । मां प्रथम्य मुनिं पञ्चाङ्गवासोनीं ममाग्रतः ॥१२७॥
 भद्रमस्य तदा हेतुं खेचरी पर्यट्टयन्ताम् । देवावृत्तिमत्रिक्रम्य प्राणतौ श्रावकं कृतः ॥१२८॥
 विदुराङ्गपुत्रहेतुं विनयमोदयेदकः । चारुदत्तो गुणः साक्षादावपोरिति वुष्णताम् ॥१२९॥
 तत्रयं कथमिमुक्ते क्षाण्वरुः सुरोऽधनमोद । श्रूयतां मे कथा तावत् कथ्यते खेचरी ! श्रुत्यम् ॥१३०॥
 वाराहस्यो पुराणोपवेदव्याकरनार्थवित् । प्राज्ञतः सोमरुमांश्वर्योभिर्दोष्यं भादनी ॥१३१॥
 तपोर्दुहितरी मद्रा मुलया च सुपीवने । वेदव्याकरणादीनां शास्त्राणां पारगे परे ॥१३२॥

विसे ह्युक्त्वा था ॥११६॥ उस घटनाने मेरे हृदयमें सम्यग्दर्शनका भाव भर दिया था । कुछ समय बाद हमारे पिताने विशाल राज्यपर मुझे बैठाकर द्विरण्यकृष्ण नामक गुरुके पास दीक्षा ले ली ॥११६॥ मेरी विजयसेना और मनोरमा नामकी दो स्त्रियाँ थीं जिनमें पदुष्टी विजयसेनाके गान्धर्वमेना नामकी पुत्री हुई और दूसरी मनोरमाके सिद्धयश नामका बड़ा और वाराहप्रोक्त नामका छोटा इस प्रकार दो पुत्र हुए । ये दोनों ही पुत्र विनय आदि गुणोंकी श्रान थे ॥१२०-१२१॥ एक दिन मैंने हमसे यह पुत्रको राज्यपर और छोटे पुत्रको सुवराज पदपर आरुदक्य अर्पण पिता रूप गुरुके समीप ही दीक्षा धारण कर ली ॥१२२॥ हे चारुदत्त ! यह मनुष्यमे चिग हृवा कृष्ण-कटक नामका द्वीप है और यह कर्कोटक नामका पर्वत है यहाँ तुम कैसे आये ? ॥१२३॥ मुनिराजके ऐसा कहनेपर मैंने आदिसे लेकर अन्य तक सुन्य-श्रुत्यमे मिली हुई अपनी समस्त कथा विमर्शितो तरह उनके लिये कह सुनाई ॥१२४॥ उसी समय मुनिराजके दोनों जलन विद्याधर पुत्रोंने आकाशमें नोचे उतरकर उन वन्दनीय मुनिराजकी वन्दना की—उन्हें नमस्कार किया ॥१२५॥ मुनिराजने दोनों पुत्रोंको संबोधते हुए कहा कि हे कुमारी ! जिसका परल मैंने कथन किया था यह वही मुझारा भाई चारुदत्त है । मुनिराजके ऐसा कहनेपर दोनों विद्याधर भेग आतिष्ठनकर लिय कथन करते हुए समीप ही बैठ गये ॥१२६॥ पत्नी समय ही देव विमानके अग्रभागमें उतरकर परले मुझे और बादमें मुनिराजको नमस्कारकर मेरे आगे बैठ गये ॥१२७॥ विद्याधरोंने उस समय इस अक्रमका कारण पूछा कि हे देवी ! तुम दोनोंने मुनिराजकी छोड़कर श्रावकको परले नमस्कार क्यों किया ? ॥१२८॥ देवीने इसका कारण कहा कि इस चारुदत्तने हम दोनोंकी जिन-यमका इरदेश दिया है इसलिए यह हमारा साक्षात् गुरु है यह समझिये ॥१२९॥ यह कैसे ? इस प्रकार कहनेपर जो परले पद्मका जोष या बह देव बोला कि हे विद्याधर ! मुनिय मैं अपनी कथा लय कहता हूँ ॥१३०॥

इसी समय वनारथमें पुगानोंके अर्थ, वेद तथा व्याकरणके रहस्यको जाननेवाला एक सोमरामा नामका प्राज्ञन रहता था उसकी प्राज्ञनीका नाम सोमिष्ठा था ॥१३१॥ उन दोनोंके मद्रा और मुलया नामकी दो कीचनपत्नी पुत्रियाँ थीं । जो वेद, व्याकरण आदि शास्त्रोंकी परम पार-

कुमार्याविव वैराग्यात् परिवाजकतां श्रिते । सुप्रसिद्धिं गते भूमौ जित्वा वादेषु वादिनः ॥१३३॥
 याज्ञवल्क्य इति ख्यातः परिवाट्पर्यटन् धराम् । वाराणसीं तदायासीत्तज्जिगीषामनीपया ॥१३४॥
 सुलसा जल्पकालेऽस्य सावलेया सभान्तरे । स्वां शुश्रूपाकरी जेतुरिति सज्जरमप्रदोत् ॥१३५॥
 पूर्वपक्षमुपन्यस्तं तथा न्यायविदां पुरः । संदूष्य याज्ञवल्क्यस्तं स स्वपक्षमतिष्ठत् ॥१३६॥
 याज्ञवल्क्यो वृत्तो वादे सुपराजितया तथा । विषयामिपलुब्धस्तं सस्मरं समरीरमत् ॥१३७॥
 सुलसायाज्ञवल्क्यौ तौ जनयित्वा शुभं शिशुम् । अश्वत्थतरुमूलस्थं कृत्वा यातौ कृपाच्युतौ ॥१३८॥
 तत्रोत्तानशयं भद्रा दृष्ट्वाश्वत्थफलादिनम् । पिप्पलादाभिधानेन व्याहृयेनमवीवृधत् ॥१३९॥
 पारगः सर्वशास्त्राणामेकदाऽपृच्छद्वित्यसौ । मातः ! किमभिधानो मे पिता जीवति वा न वा ॥१४०॥
 तपोक्तं ते पिता पुत्र ! याज्ञवल्क्यः कनीयसो । मम तेन जिता वादे सुलसा जननी तव ॥१४१॥
 जातमात्रमपत्राणं त्वं तौ पुत्र ! तयोरपः । मुक्त्वा मुक्तकृपौ पापौ यातावद्यापि जीवतः ॥१४२॥
 स्तनैरन्यस्त्रियाः क्लेशान्मया समभिवर्द्धितः । कर्म पूर्वं कृतं पुत्र ! पितरौ तु स्मरातुरौ ॥१४३॥
 इत्याश्रयं तदा तस्याः । कर्णदाहकरं वचः । तद्वाचार्कणोत्कर्णो लब्धवर्णो रुपा स्थितः ॥१४४॥
 लब्धवर्चां रुपा गत्वा स जिता जनकं ततः । शुश्रूपां च तयोश्चक्रे मिथ्याविनयपूर्वकम् ॥१४५॥
 स मातृपितृसेवास्थं पिप्पलादः स्वयं कृतम् । ऋतु प्रवस्यं तौ निन्ये समन्युर्मृत्युगोचरम् ॥१४६॥

गामिनी थीं ॥१३२॥ उन दोनों पुत्रियोने कुमारी अवस्थामें ही वैराग्यवश परिवाजककी दीक्षा ले ली और दोनों ही शास्त्रार्थमें अनेक वादियोंको जीतकर पृथिवीमें परम प्रसिद्धिको प्राप्त हुई ॥१३३॥ किसी समय पृथिवीपर घूमता हुआ याज्ञवल्क्य नामका परिवाजक उन्हें जीतनेको इच्छासे बनारस आया ॥१३४॥ शास्त्रार्थके समय अहंकारसे भरी सुलसाने सभाके बीच यह प्रतिज्ञा की कि जो मुझे शास्त्रार्थमें जीतेगा मैं उसीकी सेविका (स्त्री) बन जाऊँगी ॥१३५॥ शास्त्रार्थ शुरू होनेपर सुलसाने न्याय विद्याके जानकार विद्वानोंके आगे पूर्व पक्ष रक्खा परन्तु याज्ञवल्क्यने उसे दूषित कर अपना पक्ष स्थापित कर दिया ॥१३६॥ सुलसा शास्त्रार्थमें हार गई इसलिए उसने याज्ञवल्क्यको घर लिया—अपना पति बना लिया । याज्ञवल्क्य विषयरूपी मांसका बड़ा लोभी था तथा सुलसाकी भी कामेच्छा जागृत हो उठी इसलिए दोनों मनमानी क्रीड़ा करने लगे ॥१३७॥ सुलसा और याज्ञवल्क्यने एक उत्तम पुत्रको जन्म दिया परन्तु वे इतने निर्दयी निकले कि उस सद्योजात पुत्रको पीपलके वृक्षके नीचे रखकर कहीं चले गये ॥१३८॥ वह पुत्र पीपलके नीचे चित्त पड़ा था तथा मुखमें पड़े हुए पीपलके फलको खा रहा था । सुलसाकी बड़ी बहिन भद्रा उसे इस दशामे देख उठा लई और उसका पिप्पलाद नाम रखकर उसका पोषण करने लगी ॥१३९॥ समय पाकर पिप्पलाद समस्त शास्त्रोंका पारगामी हो गया । एक दिन उसने भद्रासे पूछा कि मातः ! मेरे पिताका क्या नाम है ? वे जीवित हैं या नहीं ? ॥१४०॥ भद्राने कहा कि वेटा ! याज्ञवल्क्य तेरा पिता है । उसने मेरी छोटी बहिन सुलसाको शास्त्रार्थमें जीत लिया था वही तेरी माता है ॥१४१॥ हे वेटा ! जब तू पैदा ही हुआ था तथा कोई तेरा रक्षक नहीं था तब तुम्हें एक वृक्षके नीचे छोड़कर वे दोनों दयाहीन पापी चले गये थे और आजतक जीवित हैं ॥१४२॥ मैंने दूसरी स्त्रीके स्तन पिला-पिलाकर तुम्हें बड़े क्लेशसे बड़ा किया है । हे पुत्र ! तूने पहले ऐसा ही कर्म किया होगा यह ठीक है परन्तु कहना पड़ेगा कि तेरे माता-पिता बड़े कामी निकले ॥१४३॥ उस समय कानोमि दाह उत्पन्न करनेवाले भद्राके पूर्वोक्त वचन सुनकर विद्वान् पिप्पलादको बड़ा क्रोध आया और उसकी बात सुनकर उसके कान टूड़े हो गये ॥१४४॥ पता चलाकर वह अपने पिता याज्ञवल्क्यके पास गया और रोप पूर्वक उसे शास्त्रार्थमें जीतकर मूठ-मूठको धिनय दिखाता हुआ माता-पिताकी सेवा करने लगा ॥१४५॥ पिप्पलाद माता-पिताके प्रति क्रोधसे भरा था इस-

पिप्पलादस्य शिष्योऽहं जडो भ्रूयेन वाग्बलिः । तद्दर्शनं सम्पर्थागाक्षरकं घोरवेदनम् ॥१४०॥
 सतो निर्गत्य जातोऽस्मि पद्भवारानजपोतकः । हुतश्च यज्ञविद्याज्ञैर्यज्ञे पर्वतदर्शिते ॥१४१॥
 सप्तमेऽपि च वारोऽहं देशे टङ्काकेऽभवत् । अत्र एव निजैः पापैः प्रेरितः प्राणिघातजैः ॥१४२॥
 चारुदत्तेन मे जैनो धर्मोऽदर्शि निरञ्जनः । दत्तः पञ्चनमस्कारो मरणे करुणावता ॥१५०॥
 जातोऽहं जिनधर्मण सौधर्मं विबुधोत्तमः । चारुदत्तो गुरुस्तेन प्रथमो नमितो मया ॥१५१॥
 इत्युक्त्वा विरते तस्मिन्नितरोऽपि सुरोऽनर्वात् । ध्रुयतां चारुदत्तो मे यथाऽभूद्धर्मदेशकः ॥१५२॥
 रसकूपे परिवाजा पातितः पतिताय मे । सद्धर्मं वणिजेऽवोच्चचारुदत्तः कृपापरः ॥१५३॥
 मृतो गृहीतधर्मोऽहं सौधर्मोऽभवमुत्तमः । सुरस्तेन गुरुः पूर्वं चारुदत्तो नतो मया ॥१५४॥
 पापकूपे निमग्नेभ्यो धर्महस्तावलम्बनम् । ददता कः समो लोके संसारोत्तारिणः नृगाम् ॥१५५॥
 अक्षरस्यापि चैरुस्य पदार्थस्य^३ पदस्य वा । दातारं विस्मरन् पापी किं पुनर्धर्मदेशिनम् ॥१५६॥
 पूर्वं कृतोपकारस्य पुंसः प्रत्युपकारतः । कृतित्वमुपकार्यस्य नान्यथेति विदो विदुः ॥१५७॥
 तत्कृतौ शक्तिवैकव्ये कुलीनः स कथं न यः । सद्भावं दर्शयेत्तस्मै स्वाधीनं विगतस्मयः ॥१५८॥

लिए उसने मातृ-पितृ सेवा नामका एक यज्ञ स्वयं चलाया और उसे कराकर दोनोंको मृत्युके अधीन कर दिया ॥१४६॥ मैं उसी पिप्पलादका वाग्बलि नामका शिष्य था । उससे शास्त्र पढ़कर मैं जड़-विवेकहीन हो गया था और उसीके मतका समर्थन कर घोर वेदनाओंसे भरे नरकमें उत्पन्न हुआ ॥१४७॥ नरकसे निकलकर मैं छह बार बकराका बच्चा हुआ और छहों बार यज्ञ विद्याके जानने वाले लोगोंने मुझे पर्वत द्वारा दिखाये हुए यज्ञमें होम दिया ॥१४८॥ सातवीं बार भी मैं प्राणिघातसे उत्पन्न हुए अपने पापोंसे प्रेरित हो टंकणक देशमें बकरा ही हुआ ॥१४९॥ इस समय दयालु चारुदत्तेन मुझे पापरहित जैनधर्म दिखलाया तथा मरणकालमें पञ्च नमस्कार मन्त्र दिया ॥१५०॥ जिनधर्मके प्रभावसे मैं सौधर्म स्वर्गमें उत्तम देव हुआ हूँ । इस प्रकार चारुदत्त मेरा साक्षात् गुरु है और इसीलिए मैंने उसे पहले नमस्कार किया है ॥१५१॥ यह कहकर जब वह देव चुप हो गया तब दूसरा देव बोला कि सुनिप चारुदत्त जिस तरह मेरा धर्मोपदेशक है वह मैं कहता हूँ ॥१५२॥

मैं पहले वणिक था । एक परिव्राजकने मुझे रसकूपमें गिरा दिया । पीछे चलकर उसी परिव्राजकने चारुदत्तको भी उसी रसकूपमें गिरा दिया । मेरी दशा मरणासन्न थी इसलिए चारुदत्तेन वहाँ दयायुक्त होकर मुझे समीचीन धर्मका उपदेश दिया ॥१५३॥ चारुदत्तके द्वारा बताया हुआ उस समीचीन धर्मको ग्रहण कर मैं मरा और मरकर सौधर्म स्वर्गमें उत्तम देव हुआ । इसतरह चारुदत्त मेरा साक्षात् गुरु है और इसीलिए मैंने उसे पहले नमस्कार किया है ॥१५४॥ जो पाप-रूपी हुए हैं वृत्ते हुए मनुष्योंके लिए धर्मरूपी हाथका सहारा देता है तथा संसार-सागरसे पार करनेवाला है उस मनुष्यके समान संसारमें मनुष्योंके बीच दूसरा कौन है ? ॥१५५॥ एक अक्षर, आधे पद अथवा एक पदको भी देनेवाले गुरुको जो भूल जाता है वह भी जत्र पापी है तब धर्मोपदेशके दाताको भूल जानेवाले मनुष्यका तो कहना ही क्या है ? ॥१५६॥ जिसका पहले उपकार किया गया है ऐसे उपकार्य मनुष्यकी कृतकृत्यता प्रत्युपकारसे ही होती है अन्य प्रकारसे नहीं, ऐसा विद्वान् लोग जानते हैं ॥१५७॥ प्रत्युपकारकी शक्तिका अभाव होनेपर जो अहंकार रहित होता हुआ अपने उपकारके प्रति अपना शुभ अभिप्राय नहीं दिखलाता है वह कुलीन कैसे हो सकता है ? भावार्थ—प्रथम पत्र तो यही है कि अपना उपकार करनेवाले मनुष्यका अवसर आनेपर प्रत्युपकार किया जावे । यदि कदाचित् प्रत्युपकार करनेको सामर्थ्य न हो तो

इत्युक्त्वा महतीमृद्धिं मुनिरोचरसन्निधौ । समग्रदर्श्यं तदा देवीं देवदेवीविमानकैः ॥१५३॥
 वखैरग्निविशोर्ध्वैर्मां भूपामात्प्रविलेपनैः । भूपयित्वा ससत्कारममापेतां सुभूपणैः ॥१६०॥
 आदेशो दीयतां स्वामिन् कर्तव्ये सप्तपस्थिते । चम्पां किं प्राप्यसेऽध्वं सद्यो भूर्यर्धस्रजतः ॥१६१॥
 इत्युक्तेन मया प्रोक्तं प्रजतं निजमास्पदम् । स्मरणानन्तरं देवीं पुनरागम्यतामिति ॥१६२॥
 यथादेशमिति प्रोच्य प्राञ्जलिं प्रणिपत्य तौ । मुनिं मां च समापृच्छ्वय प्रयातौ त्रिदिवं निजम् ॥१६३॥
 अहं च मुनिमानस्य विमानेन विहायसा । खेराम्पयां सहायातः प्राविशं शिवमन्दिरम् ॥१६४॥
 तत्र स्वर्गं ह्वातिष्ठन् सुरोपेन रचराचितः । जन्मान्यदिव च प्राप्तः शृण्वन् निजयशो जनात् ॥१६५॥
 अन्वदां मानुषास्ते मयाऽमा समप्रधारणम् । चक्रुर्गान्धर्वसेनाह्वयां कुमारीं समग्रदर्श्यं मे ॥१६६॥
 चारुदत्त ! शृणु श्रीमानेकदावधिचक्षुषम् । राजेति पृष्टवान् भर्तां को मे दुहितुरीदृयते ॥१६७॥
 सोऽबोवच्चारुदत्तस्य गृहे गान्धर्वपण्डितः । जेताऽस्या भवति तेषां कन्याया यादवः पतिः ॥१६८॥
 इत्याकर्ष्यं तदा तेन राज्ञा प्रमजताऽपि च । स्थिरीकृतमिदं कार्यं प्रमाणं खं ततोऽसि नः ॥१६९॥
 दिष्टवाम्युपगतं तत्तु चक्षुर्कार्यं मया ततः । धाम्यादिपरिवाराख्यां कन्येयं मे समर्पिता ॥१७०॥
 कन्याया भ्रातरौ नानारत्नस्वर्णादिसम्पदाम् । वृत्तौ खेचरवाहिन्या सज्जो चम्पागमं प्रति ॥१७१॥

उपकर्ताके प्रति नम्रताका भाव अवश्य ही दिखलाना उचित है ॥१५३॥ इस प्रकार कहकर उन दोनों देवोंने उस समय मुनिराज तथा विद्याधरोंके समीप देव-देवियों तथा विमान आदिके द्वारा अपनी बड़ी भारी ऋद्धि दिखलाकर अग्निमें शुद्ध किये हुए वस्त्र, आभूषण, माला, विलेपन आदि-से मेरा बहुत सत्कार किया तथा उत्तमोत्तम आभूषणोंसे विभूषित कर मुझसे कहा कि हे स्वामिन्! जो भी कार्य करने योग्य हो उसके लिए आप आज्ञा दीजिए । क्या आज शीघ्र ही आपको बहुत भारी धन-सम्पदाके साथ चम्पापुरी भेज दिया जाय ? ॥१५६-१६१॥ इसके उत्तरमें मैंने कहा कि इस समय आप अपने-अपने स्थानपर जाइए । जब मैं आपका स्मरण करूँ तब पुनः आइए ॥१६२॥ देवोंने 'जो आज्ञा' यह कहकर मुझे तथा मुनिराजको हाथ जोड़कर नमस्कार किया एवं मुझसे तथा मुनिराजसे पूछकर वे अपने स्वर्ग चले गये ॥१६३॥ देवोंके चले जानेपर मैंने भी मुनिराज-को नमस्कार किया और विद्याधरोंके साथ विमानपर बैठकर उनके शिवमन्दिर नगरमें प्रवेश किया ॥१६४॥ शिवमन्दिर नगर स्वर्गके समान जान पड़ता था मैं उसमें सुखसे रहने लगा । अनेक विद्याधर मेरी सेवा करते थे । वहाँ रहते हुए मुझे ऐसा जान पड़ता था मानो दूसरे ही जन्मको प्राप्त हुआ हूँ । वहाँ प्रत्येक मनुष्यसे मेरा यश सुनाई पड़ता था ॥१६५॥

एक दिन वे दोनों कुमार अपनी माताके साथ मेरे पास आये तथा मेरे लिए कुमारी गान्धर्वसेनाको दिखाकर मेरे साथ इस प्रकार सलाह करने लगे ॥१६६॥ उन्होंने कहा कि हे चारुदत्त ! सुनो, एक समय लक्ष्मीसे सुशोभित राजा अमितगतिने अधधिज्ञानी मुनिराजसे पूछा था कि आपके दिव्यज्ञानमें हमारी पुत्री गान्धर्वसेनाका स्वामी कौन दिखाई देता है ? ॥१६७॥ मुनिराजने कहा था कि चारुदत्तके घर गान्धर्व विद्याका पण्डित यदुवंशी राजा आवेगा वही इस कन्याको गान्धर्वविद्यामें जीतेगा तथा वही इसका पति होगा ॥१६८॥ मुनिराजके वचन सुनकर राजाने उस समय इस कार्यका निश्चय कर लिया था । यद्यपि राजा अमितगति इस समय दीक्षा लेकर मुनि हो गये हैं तथापि उस समय उन्होंने इसका पूर्ण भार आपके ही ऊपर रखनेका निश्चय किया था इसलिए हम लोगोंको आप ही प्रमाणभूत हैं ॥१६९॥ इसके उत्तरमें भाग्यवश प्राप्त हुए इस भाईके कार्यको मैंने स्वीकृत कर लिया । अन्वन्तर धाय आदि परिवारके साथ यह कन्या मेरे लिए सौंप दी गई ॥१७०॥ नाना रत्न तथा सुवर्णादि सम्पदासे युक्त कन्याके दोनों भाई विद्या-

मित्रकार्यसमुद्युक्तौ मित्रदेवौ मया स्मृतौ । स्मरणादेव सम्प्राप्तौ निविहस्ती ममाग्निकम् ॥१७२॥
 चारुहंसविमानेन साकं गान्धर्वसेनया । आनीय मित्रदेवौ मां भूत्या विस्मयनीयया ॥१७३॥
 मुग्धवस्थाप्य चम्पायामण्यनिधिभिः सह । नत्वा देवी गतौ स्वर्गं खेचरी च निज्रास्पदम् ॥१७४॥
 मातुलं मातरं पत्नीं यन्धुवर्गं च सादरम् । द्रष्टुं तुष्टमतिं प्राप्तं प्राप्सोऽहं सुखितां पराम् ॥१७५॥
 तां शुभ्रपाकर्त्रीं श्वश्रूँ मद्गुणवत्सङ्गताम् । ध्रुत्वा वसन्तसेनां च प्रीतः स्वीकृतवानहम् ॥१७६॥
 दशं किमिच्छकं दानं दीनानाधाङ्गितर्पणम् । विरवस्मै यन्धुलोकाय दीयते स्म यथेप्सितम् ॥१७७॥
 एष यादव ! सम्बन्धः कथितस्ते मया विबलः । खेचरेन्द्रकुमार्यां मे विभवस्य च सम्भवः ॥१७८॥
 यदर्थं रक्षिता कन्या स त्वं प्राप्सोऽसि धन्यया । कृतकृत्यः कृतदचाहं भवता यदुनन्दन ! ॥१७९॥
 प्रत्यासन्नापवर्गस्य मम स्वर्गस्तपस्त्रिभिः । तपःस्थस्योदितश्चेतो यतिष्ये च तपस्यहम् ॥१८०॥
 इति गान्धर्वसेनायाः ध्रुत्वा सम्बन्धमादितः । चारुदत्तस्य चोरसाहं तुष्टस्तुष्टाव यादवः ॥१८१॥
 अहो चेष्टितमार्यस्य महीदार्यसमन्वितम् । अहो पुण्यबलं गण्यमनन्यपुरुषोचितम् ॥१८२॥
 न हि पीरुपमीदृशं विना देवबलं तथा । ईदृशान् विभवान् शक्याः प्राप्तुं समुरखेचराः ॥१८३॥
 ध्रुत्वेति चारुदत्तायमार्यायं च विचेष्टितम् । तस्मै गान्धर्वसेनादिपर्यन्तं यादवोऽवदत् ॥१८४॥

धरौकी सेना साथ लेकर चम्पानगरीके प्रति आनेके लिए तैयार हो गये ॥१७१॥ उसी समय मित्र-
 का कार्य करनेके लिए उद्यत दोनों मित्र देवोंका मैंने स्मरण किया और स्मरणके बाद ही वे दोनों
 देव निधियों हाथमें लिये हुए मेरे पास आ पहुँचे ॥१७२॥ वे देव, गान्धर्वसेनाके साथ मुझे सुन्दर
 हंस विमानमें बैठाकर आश्चर्य उत्पन्न करनेवाली सम्पदा सहित चम्पानगरी ले आये । यहाँ
 आकर अज्ञय निधियोंके द्वारा उन्होंने मेरी सब व्यवस्था की । तदनन्तर नमस्कार कर देव स्वर्ग
 चले गये और दोनों विद्याधर अपने स्थानपर गये ॥१७३-१७४॥ मैं मामा, माता, पत्नी तथा
 अन्य यन्धुवर्गसे बड़े आदरसे मिला, सबको बड़ा सन्तोष हुआ और मैं भी बहुत सुखी हुआ ॥१७५॥
 'वसन्तसेना चेश्या, अपनी माँके घरसे आकर सासकी सेवा करती रही है तथा अणुप्रतीसे
 विभूषित हो गई है' यह सुनकर मैंने बड़ी प्रसन्नतासे उसे स्वीकृत कर लिया—अपना यना
 लिया ॥१७६॥ मैंने दीन तथा अनाथ मनुष्योंको सन्तुष्ट करनेवाला किमिच्छक दान दिया और
 समस्त कुटुम्बी जनोंके लिए भी उनकी इच्छानुसार वस्तुएँ दीं ॥१७७॥ इस प्रकार हे यादव !
 विद्याधर कुमारीका मेरे साथ जो सम्बन्ध है तथा इस विभवकी जो मुझे प्राप्ति हुई है वह सब
 मैंने आपसे कहा है ॥१७८॥

हे यदुनन्दन ! जिनके लिए यह कन्या रखी गई थी इस भाग्यशालिनी कन्याने उन्हीं
 तुमको प्राप्त किया है इसलिए कहना पड़ता है कि आपने मुझे कृतकृत्य किया है ॥१७९॥
 तपस्वियोंने बताया है कि मेरा मोक्ष निकट है और तप धारण करनेसे इस भवके बाद तुम्हें स्वर्ग
 प्राप्त होगा इसलिए अथ मैं निश्चिन्त होकर तपके लिए ही यत्न करूँगा ॥१८०॥ इस प्रकार
 यमुदेव, गान्धर्वसेनाका आदिसे लेकर अन्ततक सम्बन्ध तथा चारुदत्तका वत्साह सुनकर यदुन
 सन्तुष्ट हुए और चारुदत्तकी इस तरह स्तुति करने लगे कि अहो ! आपकी चेष्टा अत्यधिक उदा-
 रतासे सहित है, अहो ! आपका असाधारण पुण्य बल भी प्रशंसनीय है । विना भाग्यबलके
 ऐसा पीरुप होना कठिन है और विना भाग्यबलके साधारण मनुष्योंको वो बात ही क्या है देव
 तथा विद्याधर भी ऐसे विभवको प्राप्त नहीं हो सकते ॥१८१-१८३॥ इस प्रकार चारुदत्तका
 वृत्तान्त सुनकर यमुदेवने उसके लिए गान्धर्वसेना आदिकी प्राप्ति पर्यन्त अपना भी समस्त वृत्तान्त
 कह सुनाया ॥१८४॥

द्वयन्वोन्म्यस्वरूपज्ञा रूपविज्ञानसागराः । त्रिवर्गानुभवप्रीतारचारुदत्तादयः स्थिताः ॥१८५॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

चीणार्थोऽपि पयोधिमप्यधिगतः कृपावतीर्णोऽप्यतो

दुर्लभ्येऽपि च सञ्चरन् गिरितटे द्वीपान्तरे वा पुमान् ।

लक्ष्मीं धर्मसखः प्रयाति निखिलां पापव्यपायाद्यत-

स्तद्धर्मं जिनबोधितं बुधजनाश्रिन्वन्तु चिन्तामणिम् ॥१८६॥

इति अरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ चारुदत्तचरित्रवर्णनो नाम
एकविंशतितमः सर्गः ॥२१॥



इस प्रकार आपसमें एक दूसरेके स्वरूपको जाननेवाले रूप तथा विज्ञानके सागर और त्रिवर्गके अनुभवसे प्रसन्न चारुदत्त आदि सुखसे रहने लगे ॥१८५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे-राजन् ! धर्मात्मा मनुष्य भले ही अत्यन्त निर्धन हो गया हो, समुद्रमें भी गिर गया हो, कुएँमें भी उतर गया हो, पर्वतके अलंघ्य तटपर भी विचरण करने लगा हो और दूसरे द्वीपमें भी जा पहुँचा हो तो भी पाप नष्ट हो जानेसे सम्पूर्ण लक्ष्मीको प्राप्त होता है इसलिए हे विद्वज्जनो ! जिनेन्द्रदेवके द्वारा प्रतिपादित धर्मरूपी चिन्तामणि रत्नका संचय करो ॥१८६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें चारुदत्तके चरित्रका वर्णन करनेवाला इक्कीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२१॥

द्वाविंशतितमः सर्गः

चम्पायां रममाणस्य सह गान्धर्वसेनया । वसुदेवस्य सम्प्राप्तः फाल्गुनाष्टदिनोत्सवः ॥१॥
 देवा नन्दीश्वरं द्वीपं खेचरा मन्दरादिकम् । यान्ति वन्दारवः स्थानमानन्दं दधतस्तदा ॥२॥
 जन्मनिष्क्रमणज्ञाननिर्वाणप्राप्तितोऽर्हतः । वासुपूज्यस्य पूज्यां तां चम्पां प्रापुः स्फुरद्गृहाम् ॥३॥
 भागवद्भक्ति तद् कर्तुं जिनेन्द्रमहिमोत्सवम् । सर्वतः पुत्रदाराद्यैर्भूचराश्च नमश्चराः ॥४॥
 चम्पावामो जनः सर्वो निश्चक्राम सराजकः । प्रतिमां वासुपूज्यस्य पूज्यां पूजयितुं वहिः ॥५॥
 रथैः केचिद्गणैः केचित् वाजियुग्यादिभिः परैः । निर्वान्ति खोजनाः पुण्यां यात्रायां चित्रभूषणाः ॥६॥
 शौरीश्वरधारारूढः सार्द्धं गान्धर्वसेनया । जिनं पूजयितुं पुण्यां निर्वान्तोऽमी सपर्यया ॥७॥
 मत्तमण्डलमध्यस्थो मत्सुन्दरं जिनगृहाम्प्रतः । मातङ्गकन्यकाद्येषां नृत्यकन्यां निरैक्षत ॥८॥
 नीलोत्पलदलरयामां वृत्तोत्तुङ्गपयोधराम् । भूषाविद्युहताश्लिष्टां योषां वा प्रावृषः श्रियम् ॥९॥
 सुवन्धूकाधरच्छायां सुपद्मपद्माणिकाम् । पुण्डरीकरं हृदयं मूर्त्तामिव शरच्छिष्यम् ॥१०॥
 ध्रियं ह्रियं धृतिं बुद्धिं लक्ष्मीं चापि सरस्वतीम् । स्वयं जिनेन्द्रभक्त्यैव नृत्यन्तीमतिरूपिणीम् ॥११॥
 स्थितो रत्नविभागेऽत्र गावकः सपरिग्रहः । मृदङ्गो पणवी चैव ददुरौ कंसवादकः ॥१२॥

अधानन्तर कुमार वसुदेव चम्पापुरीमें गान्धर्वसेनाके साथ फ्रीडा करते हुए रहते थे कि
 उसी समय फाल्गुन मासकी अष्टाहिकाओंका महोत्सव आ पहुँचा ॥१॥ वन्दनाके प्रेमी एवं हृदय-
 में आनन्दको धारण करनेवाले देव नन्दीश्वर द्वीपकी तथा विद्याधर सुमेरु पर्वत आदि स्थानोंपर
 जाने लगे ॥२॥ भगवान् वासुपूज्यके गर्भ, जन्म, दीक्षा, ज्ञान और निर्वाण इन पाँच कल्याणकोंके
 होनेसे पूज्य एवं देवोप्यमान गृहसे सुशोभित चम्पापुरीमें भी देव और विद्याधर आये ॥३॥ उस
 समय श्री जिनेन्द्र भगवान्की पूजाका उत्सव करनेके लिए भूमिगोचरी और विद्याधर राजा अपनी
 स्त्रियाँ तथा पुत्र आदिके साथ सर्व ओरसे वहाँ आये थे ॥४॥ चम्पापुरीके रहनेवाले सबलोग भी राजा
 को साथ ले श्री वासुपूज्य स्वामीकी प्रतिमाको पूजनेके लिए नगरसे बाहर गये ॥५॥ उस समय
 नाना प्रकारके आभूषणोंको धारण करनेवाली स्त्रियाँ नगरसे बाहर जा रही थीं । उनमें कितनी ही
 हाथोंपर बैठकर तथा कितनी ही घोड़े एवं बैल आदिपर बैठकर जा रही थीं ॥६॥ कुमार वसुदेव-
 भी गान्धर्वसेनाके साथ घोड़ोंके रथपर आरूढ हो श्री जिनेन्द्र देवकी पूजा करनेके लिए माममी
 साथ लेकर नगरीसे बाहर निकले ॥७॥ अनेक योद्धाओंके मध्यमें जाते हुए कुमार वसुदेवने वहाँ
 जिनमन्दिरके आगे मातङ्गकन्याके बेपमं नृत्य करती हुई एक कन्याको देखा ॥८॥ वह कन्या
 नील कमल दलके समान श्याम थी, गोल एवं उठे हुए स्तनोंसे युक्त थी तथा पित्रलीके समान
 चमकते हुए आभूषणोंसे सहित थी इसलिए हरी-भरी, ऊँचे मेघोंसे युक्त एवं चमकती हुई पित्रली-
 ने युक्त वर्षां शत्रुकी लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ॥९॥ अथवा उसके ओठ धन्पूकके पुष्पके
 समान लाल थे, उसके हाथ-पर उत्तम कमलके समान थे और नेत्र सफेद कमलके समान थे,
 7 1 इसलिए वह साक्षान् मूर्तिमती शरद् शत्रुकी लक्ष्मीके समान दिग्गई देवी थी ॥१०॥ अथवा वह
 रूपवती कन्या जिनेन्द्र भगवान्की भक्तिमें स्वयं नृत्य करती हुई थी, ह्रीं, धृति, बुद्धि, लक्ष्मी एवं
 सरस्वती देवीके समान जान पड़ती थी ॥११॥ नृत्यकी रत्नभूमिमें गाने वाले, अपने परिष्करके
 साथ स्थित थे । मृदंग, पणय, ददुर, मोग, विपद्मों और योणा बजानेवाले वादक तथा उत्तम

वैपद्मि वैगिकश्रंप कुतुपः परिभाषितः । उत्तमाधममध्याभिः स्थितः प्रकृतिभिर्युतः ॥१३॥
 कुतुपेषु यथास्थानं सुप्रयुक्तं प्रयोक्तृभिः । अलातचक्रप्रतिभं गानं वाद्यं च नाटकम् ॥१४॥
 रसाभिनयभावानामभिव्यक्तिं सुनर्तकी । सा कुर्वाणा रथस्थेन शौरिणैश्च सजानिना ॥१५॥
 रूपविज्ञानपाशेन सं बन्धाशु सा सं ताम् । बन्धव्यबन्धकवं तावन्धोन्वयस्य तदापतुः ॥१६॥
 ततो गान्धर्वसेनाऽप्युदीर्घाकुञ्चितलोचना । विपक्षस्य हि साखिष्यमक्षिसङ्कोचकारणम् ॥१७॥
 सापायमत्र वित्रासकोपायं च चिरस्थितम् । मन्वाना सारथि साह धन्विनो रथिनः प्रिया ॥१८॥
 क्षिप्रमस्मात्प्रदेशात्वं रथं प्रेरय सारथे । शर्कराप्यलमास्वादांसाददाति रसान्तरम् ॥१९॥
 इत्युक्तो नोदयद्वेगात्सारथी रथमाप सः । जिनवेशम तमास्थाप्य तौ प्रविष्टौ प्रदक्षिणम् ॥२०॥
 शौरिचरसधारीघघृंतदव्युदकादिभिः । अभिषिष्य जिनेन्द्राचांमन्वितां नृसुरासुरैः ॥२१॥
 हरिचन्दनगन्धाद्बर्गन्धशाख्यपताक्षतैः । पुष्पनांनाविधैश्चैर्धूपैः कालागुरुजैः ॥२२॥
 दीपदीप्रशिखाजालैर्नैवेद्यैर्निरवशकैः । तावानचतुरर्चां तामर्चनाविधिकोविदी ॥२३॥
 समपादौ पुरः स्थित्वा जिनार्चनकृताञ्जली । उच्चार्योपांशुर्पाठेन प्रागोर्वापथदण्डकम् ॥२४॥

नृत्य करने वाले कुतुप उत्तम मध्यम और जघन्य प्रकृतिके साथ युक्त थे । इनमें जो अच्छेसे-अच्छे प्रयोग दिखानेवाले थे वे यथास्थान अलातचक्रके समान-व्यवधान रहित गायन-वादन और नर्तनके प्रयोग दिखला रहे थे ॥१२-१४॥ इस प्रकार रस, अभिनय और भावोंको प्रकट करने-वाली उस नर्तकीको प्रिया गान्धर्वसेनाके साथ रथपर बैठे हुए कुमार वसुदेवने देखा ॥१५॥ देखते ही उस नर्तकीने कुमारको और कुमारने उस नर्तकीको अपने-अपने रूप तथा विज्ञानरूपी पाशसे शीघ्र ही बंध लिया । उस समय वे दोनों ही आपसमें बन्धव्य और बन्धक दशाको प्राप्त हुए थे अर्थात् एक दूसरेको अनुराग रूपी पाशमें बंध रहे थे ॥१६॥ यह देख गान्धर्वसेनाने अपने नेत्र ईर्ष्यासे संकुचित कर लिये सो ठीक ही है क्योंकि विरोधीका सन्निधान नेत्र संकोचका कारण होता ही है ॥१७॥ 'यहाँ अधिक ठहरना हानिकर एवं भयको उत्पन्न करनेवाला है' ऐसा मानती हुई गान्धर्वसेनाने सारथिसे कहा कि हे सारथे ! तुम इस स्थानसे शीघ्र ही रथ ले चलो क्योंकि शक्कर भी अधिक खानेसे दूसरा रस नहीं देती ॥१८-१९॥ गान्धर्वसेनाके ऐसा कहनेपर सारथिने रथको वेगसे घड़ाया और सब जिन-मन्दिर जा पहुँचे । वहाँ रथको खड़ा कर वसुदेव और गान्धर्वसेनाने मन्दिरमें प्रवेश किया, तीन प्रदक्षिणाएँ दीं और दूध, इक्षुरसकी धारा, घी, दही तथा जल आदिके द्वारा मनुष्य सुर एवं असुरोंके द्वारा पूजित जिनेन्द्र देवकी प्रतिमाका अभिषेक किया ॥२०-२१॥ दोनों ही पूजाकी विधिमें अत्यन्त निपुण थे इसलिए उन्होंने हरिचन्दनकी गन्ध, घासके सुगन्धित एवं अरण्ड खावल, नाना प्रकारके वन्योत्पन्न पुष्प, कालागुरु, चन्दनसे निर्मित उत्तम धूप, देदीप्यमान शिखाओंसे युक्त दीपक और निर्दोष नैवेद्यसे जिन-प्रतिमाकी पूजा की ॥२२-२३॥ पूजाके बाद वे सामायिकके लिए उद्यत हुए सो प्रथम ही दोनों पैर घराघर कर जिन प्रतिमाके आगे हाथ जोड़कर रखे हो गये । तदनन्तर ईर्यापथ दण्डकका मन्द स्वरसे उच्चारण कर कायोत्सर्ग करने लगे । कायोत्सर्गके द्वारा उन्होंने ईर्यापथ शुद्धि की । तत्परचात्

१ नटपेटकः (ग० टि०) । २ नटपेटकेषु (ग० टि०) । ३ -मास्वाद्य नाददति म० । ४. उपांशु इत्यनकाशान्चारणरहस्ययोः । ५. प्रयोगविधियो ह्येषां रिहोषो नाटकाधयः । ततं चैगयनदं च तथ नाटयहनध सः ॥३॥ तने कुतुपिन्यातो गायनः सगरिप्रदः । वैपक्षिकी वैगिकश्च वंशवादक एव च ॥४॥ मांडनिकः पाण्डुरिक्मया दादुरिको कुपैः । अनारिदत्रियापेय कुतुपः समुदाहृतः ॥५॥ उत्तमाधममध्याभिसितय प्रहृषिभिर्गुः । कुतुपो नाट्ययोगेऽत्र नानादेशसमाधयः । एषं गानं च नाट्यं च वाद्यं च विविधाभयम् अगतचक्रप्रतिभं वतंभ्यं नाट्यपोक्तृभिः ॥६॥ —नाट्यशास्त्र अध्याय २८ ।

कायोत्सर्गविधानेन शोधितेयांपयी पथि । जैनेऽतिनिपुणौ क्षोण्यां निषेणौ पुनरुत्थितौ ॥२५॥
 पुण्यपद्मनमस्कारपदपाठपवित्रितौ । चतुर्भुजममांगत्वयशरणप्रतिपादितौ ॥२६॥
 द्वीपेन्वधन्तृतीयेषु ससप्ततिशतात्मके । धर्मक्षेत्रे त्रिकालेभ्यो जिनादिभ्यो नमोऽस्त्विति ॥२७॥
 सामायिकं करोमीति सर्वं सावद्ययोगकम् । सम्प्रत्याख्यामि कार्यं च तावद्विद्युग्मिताङ्गकौ ॥२८॥
 शत्रौ मित्रे सुखे दुःखे जीविते मरणेऽपि वा । समताऽलाभलाभे मे तावद्विद्यन्तराशयौ ॥२९॥
 ससप्राणप्रमाणं तु स्थित्वा कृत्वा शिरोऽक्षलिम् । इत्युदाहरतां श्रय्यं तौ चतुर्विंशतिस्तवम् ॥३०॥
 ऋषभाय नमस्तुभ्यमजिताय नमो नमः । शम्भवाय नमः शरवदभिनन्दन ! ते नमः ॥३१॥
 नमः सुमतिनाथाय नमः पद्मप्रभाय ते । नमः सुपार्वर्षे^२ विश्वेशे नमश्चन्द्रप्रमार्हते ॥३२॥
 नमस्ते पुष्पदन्ताय नमः शीतलतायिते । नमोऽस्तु श्रेयसे^३ श्रीशे श्रेयसे श्रितदंदिनाम् ॥३३॥
 नमोऽस्तु वासुपूज्याय सुपूज्याय जगत्त्रये । वर्तते यस्य चम्पायां निःकम्पोऽयं महामहः ॥३४॥
 विमलाय नमो नित्यमनन्ताय नमो नमः । नमो धर्मजिनेन्द्राय शान्तये शान्तये नमः ॥३५॥
 नमस्ते कुन्धुनाथाय तथाऽराय नमस्त्रिवा । मह्ये शब्धमहाय मुनिसुवत ! ते नमः ॥३६॥

जिनेन्द्र प्रदर्शित मार्गमें अतिशय निपुणता रखनेवाले दोनों, नमस्कार करनेके लिए जमीनपर पड़ गये, फिर उठकर खड़े हुए । पद्म नमस्कार मन्त्रके पाठसे अपने आपको उन्होंने पवित्र किया, अरहन्त, सिद्ध, साधु और केवलिप्रजात धर्म ये चार ही संसारमें उत्तम पदार्थ हैं, चार ही मंगल हैं और इन चारोंकी शरणमें हम जाते हैं इस प्रकार उच्चारण किया । 'अर्दाई द्वीपके एक सौ सत्तर धर्मक्षेत्रोंमें जो तीर्थङ्कर आदि पहले थे, वर्तमानमें हैं और आगे होंगे उन सबके लिए हमारा नमस्कार हो, यह कहकर उन्होंने निम्नांकित नियम ग्रहण किया कि हम जब तक सामायिक करते हैं तबतकके लिए समस्त सावद्य योग और शरीरका त्याग करते हैं—यह नियम लेकर उन्होंने शरीरसे ममत्व छोड़ दिया और शत्रु-मित्र, सुख-दुःख, जीवन-मरण तथा लाभ-अलाभमें मेरे समता भाव हो ऐसा मनमें विचार किया । सद्नन्तर सात श्वासोच्छ्वास प्रमाण खड़े रहकर उन्होंने शिरोनति की और उसके बाद चौबीस तीर्थङ्करोंके सुन्दर स्तोत्रका उच्चारण किया ॥२५-३०॥ चौबीस तीर्थङ्करोंका स्तोत्र इस प्रकार था—

हे ऋषभदेव ! तुम्हें नमस्कार हो, हे अजितनाथ ! तुम्हें नमस्कार हो, हे शम्भवनाथ ! तुम्हें निरन्तर नमस्कार हो, हे अभिनन्दन नाथ ! तुम्हें नमस्कार हो ॥३१॥ हे सुमतिनाथ ! तुम्हें नमस्कार हो, हे पद्मप्रभ ! तुम्हें नमस्कार हो, हे जगत्के स्वामी सुपार्वर्षनाथ ! तुम्हें नमस्कार हो, हे चन्द्रप्रभ जिनेन्द्र ! तुम्हें नमस्कार हो ॥३२॥ हे पुष्पदन्त ! तुम्हें नमस्कार हो, हे शीतलनाथ ! आप रक्षा करनेवाले हैं अतः आपको नमस्कार हो, हे श्रेयांसनाथ ! आप अनन्त चतुष्टय रूप लक्ष्मीके स्वामी हैं तथा आश्रित प्राणियोंका कल्याण करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥३३॥ जिनका चम्पापुरीमें यह अचल महोत्सव मनाया जा रहा है तथा जो तीनों जगत्में पूज्य हैं ऐसे वासुपूज्य भगवानके लिए नमस्कार हो ॥३४॥ हे विमलनाथ ! आपको नमस्कार हो, हे अनन्तनाथ ! आपको नमस्कार हो, हे धर्मजिनेन्द्र ! आपको नमस्कार हो, हे शान्तिके करनेवाले शान्तिनाथ ! आपको नमस्कार हो ॥३५॥ हे कुन्धुनाथ ! आपको नमस्कार हो, हे अरनाथ ! आपको नमस्कार हो, हे मल्लिनाथ ! आप शल्योंको नष्ट करनेके लिए मल्लके समान हैं अतः

१. निष्पत्री म०, ग० । २ 'चत्वारि मंगल-अरहन्ता मंगलं सिद्धा मंगलं साहू मंगलं केवलि-पण्णत्तो घम्मो मंगल । चत्वारि लोगुत्तमा-अरहन्ता लोगुत्तमा, सिद्धा लोगुत्तमा, साहू लोगुत्तमा, केवलिपण्णत्तो घम्मो लोगुत्तमा । चत्वारि सरणं पयज्जामि अरहन्ते सरणं पयज्जामि, मिदं सरणं पयज्जामि, साहू सरणं पयज्जामि, केवलिपण्णत्तं घम्मं सरणं पयज्जामि । ३ निरयत्त ईत् निरयेत् तरमै । ४. भिया ईत् धीत् तरमै ।

नमोऽस्तु नमिनाथाय नतत्रिभुवनेशिने । यस्येदं वर्तते तीर्थं साम्प्रतं भरतावनौ ॥३७॥
 अरिष्टनेमिनाथाय भविष्यतीर्थकारिणे । हरिचंशमहाकाशशशाङ्काय नमो नमः ॥३८॥
 नमः पार्वजिनेन्द्राय श्रीवीराय नमोऽस्तु ते । सर्वतीर्थङ्कराणां च गणन्द्रेभ्यो नमः सदा ॥३९॥
 कृत्रिमाकृत्रिभेभ्यश्च सद्भेभ्योऽर्हतां नमः । भुवनत्रयवर्तिभ्यः प्रतिविम्बेभ्य एव च ॥४०॥
 इत्थं कृत्वा स्तवं भक्त्या तौ प्रहृष्टतनूह्वी । प्रणेमतुः शिरोज्जानुकरस्पृष्टधरातली ॥४१॥
 पूर्ववत्पुनरुथाय कायोत्सर्जनयोगतः । पुण्यं पञ्चगुहस्तोत्रमुद्वैचीचरतामिति ॥४२॥
 अर्हद्भ्यः सर्वदा सर्वसिद्धेभ्यः सर्वभूमिषु । आचार्येभ्य उपाध्यायसाधुभ्यश्च नमो नमः ॥४३॥
 परीत्य जिष्णुधिष्यं^३ तौ रथमारुह्य हारिणी । प्रविष्टौ दम्पती चम्पां सपदा परया ततः ॥४४॥
 नतकीप्रेक्षणसिद्धिचक्षुरिरिद्वितलचितः । स तां प्रणाममात्रेण मानिनीमनयद्वशम् ॥४५॥
 विपक्षप्रेक्षणासक्तिसापराधेऽपि भर्त्सरि । स्त्रीणां प्रणयकोपस्य प्रणामो हि निवर्त्तकः ॥४६॥
 अथ विद्यापरी वृद्धा वृद्धा विधेव रूपिणी । तत्कन्ययान्यदोत्सृष्टा त्रिपुण्ड्रकृतमण्डना ॥४७॥
 एकान्ते सुस्थितं हर्म्यं कथञ्चित्तहारिणी । दत्तारथीः शौरिमाहैवमासीन्ना सम्मुखान्ते ॥४८॥
 पुराणवस्तुनो वीर ! विस्तरस्तव चेतसि । शुद्धादर्शतले यद्वद् यद्यपि प्रतिभासते ॥४९॥

आपको नमस्कार हो, हे मुनिसुव्रतनाथ ! आपको नमस्कार हो ॥३६॥ जिन्हें तीन लोकके स्वामं सदा नमस्कार करते हैं और इस समय भरत क्षेत्रमें जिनका तीर्थ चल रहा है उन नमिनाथ भगवान्के लिए नमस्कार हो ॥३७॥ जो आगे तीर्थङ्कर होनेवाले हैं तथा जो हरिचंशरूपी महान आकाशमें चन्द्रमाके समान सुशोभित होंगे उन अरिष्टनेमिको नमस्कार हो ॥३८॥ श्रीपार्वजिनेन्द्र के लिए नमस्कार हो, श्रीवर्धमान स्वामीको नमस्कार हो, समस्त तीर्थङ्करोंके गणधरोंको नमस्कार हो, श्रीअरहन्त भगवान्के त्रिलोकवर्ती कृत्रिम अकृत्रिम मन्दिरों तथा प्रतिविम्बोंके लिए नमस्कार हो ॥३९-४०॥ इस प्रकार स्तवनकर भक्तिके कारण जिनके शरीरमें रोमाञ्च उठ रहे थे ऐसे कुमार वसुदेव तथा गान्धर्वसेनाने मस्तक, घुटने तथा हाथोंसे पृथिवीतल्का स्पर्श करते हुए प्रणाम किया ॥४१॥ तदनन्तर पहलेके समान खड़े होकर कायोत्सर्ग किया और पुण्यवर्षक पञ्च नमस्कार मन्त्रका उच्चारण किया ॥४२॥ पञ्च नमस्कार मन्त्र पढ़ते हुए उन्होंने कहा कि अरहन्तोंको सदा नमस्कार हो, समस्त सिद्धोंको नमस्कार हो, और समस्त पृथिवीमें जो आचार्य, उपाध्याय तथा साधु हैं उन सबके लिए नमस्कार हो ॥४३॥ अन्तमें जिन-मन्दिरकी प्रवृत्तिणा देकर सुन्दर शरीरके धारक दोनों दम्पति रथपर सवार हो बड़े वैभवंके साथ चम्पापुरीमें प्रविष्ट हुए ॥४४॥ नृत्यकारिणीको देखते समय कुमार वसुदेवके नेत्रोंमें जो विकार हुआ था वह गान्धर्वसेनाकी दृष्टिमें आ गया था इसलिए वह उनसे मान करने लगी थी परन्तु कुमारने प्रणामकर उसे वश कर लिया ॥४५॥ सो ठीक ही है क्योंकि सपत्नीके देखनेमें आसक्ति होनेसे पतिके सापराध होनेपर भी हाथ जोड़कर किया हुआ नमस्कार स्त्रियोंके मानको दूर कर देता है ॥४६॥

अथानन्तर किसी समय कुमार वसुदेव महलके एकान्त स्थानमें अच्छी तरह बैठे थे कि उस नृत्य करनेवाली कन्याके द्वारा भेजी हुई एक वृद्ध विद्याधरी ज्ञानके पास आई । वह वृद्धा त्रिपुण्ड्राकार तिलकसे सुशोभित थी, कुमार वसुदेवके चित्तको हरनेवाली थी, और मूर्तिमती वार्धक्य विद्याके समान जान पड़ती थी । उसने आते ही कुमारको आशोर्वाद दिया और सामनेके आसनपर बैठकर कुमारसे इस प्रकार कहना शुरू किया ॥४७-४८॥ हे वीर ! यद्यपि आपके हृदयमें शुद्ध दर्पणतलके समान पुराणोंका विस्तार प्रतिभासित हो रहा है तथापि मैं विद्याधरोंसे

१. नमस्त्रिभुवने सदा ख०, ग०, घ०, ङ० । नमितरित्रिभुवने सदा म० । २. -मुदरीचरतामिति म० ।

३. जिनयद्म । ४. वसुदेवम् ।

तथाप्यनूद्यते वस्तु मया विद्याधरश्रितम् ।^१ रोचिपौषधिनाथस्य स्पृष्टं किं नौषधिः स्पृष्टोत् ॥५०॥
 प्रदर्शितजगज्जीव्यो^२ युगाद्यो वृषभेश्वरः । भरतेश्वरविन्ध्यस्तराज्योऽसौ प्राग्रजद् यदा ॥५१॥
 राजद्वयोप्रभोजाद्यास्तदा तत्तपसि स्थिताः । चतुःसहस्रसङ्घा ये प्राग्भग्नाश्च परीपहैः ॥५२॥
 तेषां मध्ये तु यौ भग्नौ नमिर्विनमिरित्युभौ । भ्रातरौ पाद्भ्योऽङ्गनौ भर्तुस्तस्थतुरधिर्नौ ॥५३॥
 धरणेन शरण्येन निर्गन्तव्यं धरणैः सह । दिव्यदिव्यभिधानाभ्यां देवीभ्यामागतं तौ ॥५४॥
 आश्रास्य जिनभक्तेन विद्याकोशो जिनान्तिके । ताम्यां प्रदापितस्तेन स्वदेवीभ्यां महारमना ॥५५॥
 विद्यानामदितिस्त्वष्टौ निकायान् प्रददौ तदा । गान्धर्वसेनकश्चासौ विद्याकोशः प्रकाशितः ॥५६॥
 मनुश्च मानवस्तत्र निकायः कौशिकस्तदा । गौरिकश्चैव गान्धारो भूमितुण्डश्च खण्डितः ॥५७॥
 निकायौ चापरीं ल्यातौ मूलवीर्यकराङ्गकौ । ते चार्वादिष्यगन्धर्वास्तथा व्योमचराः स्मृता ॥५८॥
 दिव्या चाष्टौ निकायास्ते वित्तीर्णाः पन्नगाभिधाः । मातङ्गः पाण्डुकः कालः स्वपाकः पर्वतोऽपि च ॥५९॥
 वंशालयः पांशुमूलो वृषमूलस्तथाष्टमः । दैत्यपन्नगमातङ्गनामतः परिभाषिताः ॥६०॥
 षोडशानां निकायानामिमा विद्याः प्रकीर्तिताः । सर्वविद्याप्रधानत्वं याः प्रपद्य व्यवस्थिताः ॥६१॥
 प्रज्ञवी रोहिणी विद्या विद्या चान्नारिणीरिता । महागौरी च गौरी च^३ सर्वविद्याप्रकर्षिणी ॥६२॥
 महाश्वेताऽपि मायूरी हारी निर्वंशशाड्वला । सा तिरस्करिणी विद्या द्यायासङ्कामिणी परा ॥६३॥
 कृष्माण्डगणमाता च सर्वविद्याविराजिता । आर्यकृष्माण्डदेवी च देवदेवी नमस्कृता ॥६४॥

सम्बन्ध रखनेवाली एक बात आपसे कहती हूँ और यह उचित भी है क्योंकि ओपधियोंका नाथ—चन्द्रमा अपनी किरणोंसे जिसका स्पर्श कर चुकता है क्या सामान्य ओपधि उसका स्पर्श नहीं कर सकती ? अर्थात् अवश्य कर सकती है ? भावार्थ—बड़े पुरुष जिस वस्तुको जानते हैं उसे छोटे पुरुष भी जान सकते हैं ॥४९-५०॥ जिस समय जगत्को आजीविकाका उपाय बतलाने वाले, युगके आदिपुरुष भगवान् वृषभदेव भरतेश्वरके लिए राज्य देकर दीक्षित हुए थे उस समय उनके साथ उषर्वंशीय, भोजवंशीय आदि चार हजार क्षत्रिय राजा भी तपमें स्थित हुए थे परन्तु पीछे चलकर वे परीपहांसे भ्रष्ट हो गये । उन भ्रष्ट राजाओंमें नमि और विनमि ये दो भाई भी थे । ये दोनों राज्यकी इच्छा रखते थे इसलिए भगवान्के चरणोंमें लगकर वहीं बैठ गये ॥५१-५३॥ उसी समय रक्षा करनेमें निपुण जिन-भक्त धरणेन्द्रने अनेक धरणां—देवविशेषों और दिति तथा अदिति नामक अपनी देवियोंके साथ आकर नमि, विनमिको आरवासन दिया और अपनी देवियोंसे उस महारामने वहीं जिनेन्द्र भगवान्के समीप उन दोनोंके लिए विद्याकोश—विद्याका भाण्डार दिलाया ॥५४-५५॥ अदिति देवीने उन्हें विद्याओंके आठ निकाय दिये तथा गान्धर्व सेनक नामका विद्याकोश बतलाया ॥५६॥ विद्याओंके आठ निकम्ब इस प्रकार थे—१ मनु, २ मानव, ३ कौशिक, ४ गौरिक, ५ गान्धार, ६ भूमितुण्ड, ७ मूलवीर्यक और ८ शङ्कुक । ये निकाय आर्य, आदिष्य, गन्धर्व तथा व्योमचर भी कहलाते हैं ॥५७-५८॥ धरणेन्द्रकी दूसरी देवी दितिने भी उन्हें १ मातङ्ग, २ पाण्डुक, ३ काल, ४ स्वपाक, ५ पर्वत, ६ वंशालय, ७ पांशुमूल और ८ वृषमूल ये आठ निकाय दिये । ये निकाय दैत्य, पन्नग और मातङ्ग नामसे कहे जाते हैं ॥५९-६०॥ इन सोलह निकायोंकी नीचे लिखी विद्याएँ कही गई हैं जो समस्त विद्याओंमें प्रधानताको प्राप्त कर स्थित हैं ॥६१॥ प्रज्ञप्ति, रोहिणी, अन्नारिणी, महागौरी, गौरी, सर्वविद्या-प्रकर्षिणी, महाश्वेता, मायूरी, हारी, निर्वंशशाड्वला, तिरस्करिणी, द्यायासङ्कामिणी, कृष्माण्ड गण-माता, सर्वविद्याविराजिता, आर्य कृष्माण्डदेवी, अच्युता, आर्यवती, गान्धारी, निर्वृति, दण्डाध्यक्ष-

१. ओपधिनाथस्य चन्द्रस्य रोचिपा कान्त्या स्पृष्टमिति सम्बन्धः । शोचिपौषधिनाथस्य स०, ग०, घ०, ङ० । २. जीवो ग०, ङ० । ३. सर्वविद्याप्रकर्षिणी म० । ४. तिरस्कारिणी म० ।

नमोऽस्तु नमिनाथाय नतत्रिभुवनेशिने । यस्येदं वर्तते तीर्थं साम्प्रतं भरतावनौ ॥३७॥
 अरिष्टनेमिनाथाय भविष्यतीर्थकारिणे । हरिवंशमहाकाशशशाङ्काय नमो नमः ॥३८॥
 नमः पार्वजिनेन्द्राय श्रीवीराय नमोऽस्तु ते । सर्वतीर्थद्वाराणां च गणेशेभ्यो नमः सदा ॥३९॥
 कृत्रिमाकृत्रिमैभ्यश्च सद्नेभ्योऽहंतां नमः । भुवनत्रयवर्तिभ्यः प्रतिविभ्येभ्य एव च ॥४०॥
 इधं कृत्वा स्तवं भक्त्या तौ प्रहृष्टतनूदही । प्रणेनतुः शिरोजानुकरस्युष्टधरातली ॥४१॥
 पूर्ववत्पुनरुथाय कायोऽसर्जनयोगतः । पुण्यं पञ्चगुरुस्तोत्रमुद्धीचरतामिति ॥४२॥
 अहंज्ञयः सर्वदा सर्वसिद्धेभ्यः सर्वभूमिषु । आचार्येभ्य उपाध्यायसाधुभ्यश्च नमो नमः ॥४३॥
 परीत्य जिष्णुषिष्ण्यं^३ तौ रथमाह्व्य हरिणी । प्रविष्टी दम्पती चम्पां सम्पदा परया ततः ॥४४॥
 नतकीप्रेक्षणचिसत्क्षुरिङ्गितलचितः । स तां प्रणाममात्रेण मानिनीमनयदृशम् ॥४५॥
 विपक्षप्रेक्षणासक्तिसापराधेऽपि भर्त्सि । स्त्रीणां प्रणयकोपस्य प्रणामो हि निवर्त्तकः ॥४६॥
 अध विद्याधरी वृद्धा वृद्धा विद्येव रूपिणी । तस्करन्ययान्यदोऽसृष्टा त्रिपुण्ड्रकृतमण्डना ॥४७॥
 एकान्ते सुरिधतं हर्म्ये कथञ्चित्तहारिणी । दत्ताशोः शौरिमाहैवमासीना सन्मुखसने ॥४८॥
 पुराणवस्तुनो वीर ! विस्तरस्तव चेतसि । शुद्धादशतले यद्बद्ध यद्यपि प्रतिभासते ॥४९॥

आपको नमस्कार हो, हे मुनिसुव्रतनाथ ! आपको नमस्कार हो ॥३६॥ जिन्हें तीन लोकके स्वामि सदा नमस्कार करते हैं और इस समय भरत क्षेत्रमें जिनका तीर्थ चल रहा है उन नमिनाथ भगवान्के लिए नमस्कार हो ॥३७॥ जो आगे तीर्थद्वार होनेवाले हैं तथा जो हरिवंशरूपी महा आकाशमें चन्द्रमाके समान सुशोभित होंगे उन अरिष्टनेमिको नमस्कार हो ॥३८॥ श्रीपार्वजिनेन्द्र के लिए नमस्कार हो, श्रीवर्धमान स्वामीको नमस्कार हो, समस्त तीर्थद्वारोंके गणधरोंको नमस्कार हो, श्रीअरहन्त भगवान्के त्रिलोकवर्ती कृत्रिम अकृत्रिम मन्दिरों तथा प्रतिविम्बोंके लिए नमस्कार हो ॥३९-४०॥ इस प्रकार स्तवनकर भक्तिके कारण जिनके शरीरमें रोमाञ्च उठ रहे थे ऐसे कुमार वसुदेव तथा गान्धर्वसेनाने मस्तक, घुटने तथा हाथोंसे पृथिवीतलका स्पर्श करते हुए प्रणाम किया ॥४१॥ तदनन्तर पहलेके समान खड़े होकर कायोत्सर्ग किया और पुण्यवर्धक पञ्च नमस्कार मन्त्रका उच्चारण किया ॥४२॥ पञ्च नमस्कार मन्त्र पढ़ते हुए उन्होंने कहा कि अरहन्तोंको सदा नमस्कार हो, समस्त सिद्धोंको नमस्कार हो, और समस्त पृथिवीमें जो आचार्य, उपाध्याय तथा साधु हैं उन सबके लिए नमस्कार हो ॥४३॥ अन्तमें जिन-मन्दिरकी प्रदक्षिणा देकर सुन्दर शरीरके धारक दोनों दम्पति रथपर सवार हो बड़े वैभवके साथ चम्पापुरीमें प्रविष्ट हुए ॥४४॥ नृत्यकारिणीको देखते समय कुमार वसुदेवके नेत्रोंमें जो विकार हुआ था वह गान्धर्वसेनाकी दृष्टिमें आ गया था इसलिए वह उनसे मान करने लगी थी परन्तु कुमारने प्रणामकर उसे वश कर लिया ॥४५॥ सो ठीक ही है क्योंकि सपत्नीके देखनेमें आसक्ति होनेसे पतिके सापराध होनेपर भी हाथ जोड़कर किया हुआ नमस्कार स्त्रियोंके मानको दूर कर देता है ॥४६॥

अथानन्तर किसी समय कुमार वसुदेव महलके एकान्त स्थानमें अच्छी तरह बैठे थे कि उस नृत्य करनेवाली कन्याके द्वारा भेजी हुई एक वृद्ध विद्याधरी ज्ञनके पास आई । वह वृद्धा त्रिपुण्ड्राकार तिलकसे सुशोभित थी, कुमार वसुदेवके चित्तको हरनेवाली थी, और मूर्तिमती वार्धक्य विद्याके समान जान पड़ती थी । उसने आते ही कुमारको आशीर्वाद दिया और सामनेके आसनपर बैठकर कुमारसे इस प्रकार कहना शुरू किया ॥४७-४८॥ हे वीर ! यद्यपि आपके हृदयमें शुद्ध दर्पणतलके समान पुराणोंका विस्तार प्रतिभासित हो रहा है तथापि मैं विद्याधरोंसे

आदित्यनगरं रम्यं पुरं गगनवल्लभम् । पुरी चमरचम्पा च पुरं गगनमण्डलम् ॥८५॥
 विजयं वैजयन्तं च शत्रुञ्जयमारिञ्जयम् । पद्मालं केतुमालं च रुद्रार्थं च धनञ्जयम् ॥८६॥
 वस्वीकं सारनिवहं जयन्तमपराजितम् । वराहं हस्तिनं सिंहं सौकरं हस्तिनायकम् ॥८७॥
 पाण्डुकं कौशिकं वीरं गौरिकं मानवं मनुः । चम्पा काञ्चनमैशानं मणिवज्रं जयावहम् ॥८८॥
 नैमिपं हास्तिविजयं खण्डिका मणिकाञ्चनम् । अशोकं वेणुमानन्दं नन्दनं श्रीनिकेतनम् ॥८९॥
 अग्निज्वालं महाज्वालं माल्यं तत्पुरनन्दिनी । विद्युत्प्रभं महेन्द्रं च विमलं गन्धमादनम् ॥९०॥
 महापुरं पुष्पमालं मेघमालं शशिप्रभम् । चूडामणिं पुष्पचूडं हंसगर्भं बलाहकम् ॥९१॥
 वंशालयं सीमनसं तथैव परिकीर्तितम् । विजयार्थोत्तरश्रेण्यां पट्टिरिष्टा इमाः पुराः ॥९२॥
 रथनूपुरमानन्दं चक्रवालमरिञ्जयम् । मण्डितं बहुकेत्वालयं नगरं शकटामुग्रम् ॥९३॥
 पुरं गन्धसमृद्धं च नगरं शिवमन्दिरम् । वैजयन्त रथपुरं श्रीपुरं रत्नसञ्चयम् ॥९४॥
 आपादं मानवं सूर्यं स्वर्णनाभं शतहृदम् । अद्गावर्तं जलावर्तं तयावर्तं वृहद्गृहम् ॥९५॥
 शङ्खवज्रं च नाभान्तं मेघकूटं मणिप्रभम् । कुञ्जरावर्तनगरं तथैवासितपर्वतम् ॥९६॥
 सिन्धुकुचं महाकूचं सुकशं चन्द्रपर्वतम् । श्रीकूटं गौरिकूटं च लक्ष्मीकूटं धरावरम् ॥९७॥
 कालकेशपुरं रम्यं पार्वतेयं हिमालयम् । किन्नरोद्गीतनगरं नभस्तिलकनामकम् ॥९८॥
 मगधामारनलकं पांशुमूलं परं तथा । दिव्यीपवं चार्कमूलं तथैवोदयपर्वतम् ॥९९॥
 विद्यातामृतघारं च मातङ्गपुरमेव च । भूमिकुण्डलकूटं च जम्बूशङ्खपुरं परम् ॥१००॥
 श्रेण्यां तु दक्षिणस्यां हि पुराण्येतानि पर्वते । शोभया स्वर्गतुल्यानि पञ्चाशच्चैव संख्याया ॥१०१॥
 पुरेषु तेषु च स्तम्भास्तत्रिकापारययाऽऽहिताः । ऋषभार्थाशानागेशदित्विद्यिचर्चयाऽहिनाः ॥१०२॥

१ उत्तर भागमें साठ हैं और दक्षिण भागमें पचास हैं ॥८५॥ १ आदित्यनगर, २ गगनवल्लभ, ३ चमरचम्पा, ४ गगनमण्डल, ५ विजय, ६ वैजयन्त, ७ शत्रुञ्जय, ८ अरिञ्जय, ९ पद्माल, १० केतुमाल, ११ रुद्रारव, १२ धनञ्जय, १३ वस्वीक, १४ सारनिवह, १५ जयन्त, १६ अपराजित, १७ वराह, १८ हास्तिन, १९ सिंह, २० सौकर, २१ हस्तिनायक, २२ पाण्डुक, २३ कौशिक, २४ वीर, २५ गौरिक, २६ मानव, २७ मनु, २८ चम्पा, २९ काञ्चन, ३० ऐशान, ३१ मणिवज्र, ३२ जयावह, ३३ नैमिप, ३४ हास्तिविजय, ३५ खण्डिका, ३६ मणिकाञ्चन, ३७ अशोक, ३८ वेणु, ३९ आनन्द, ४० नन्दन, ४१ श्रीनिकेतन, ४२ अग्निज्वाल, ४३ महाज्वाल, ४४ माल्य, ४५ पुर, ४६, नन्दिनी, ४७ विद्युत्प्रभ, ४८ महेन्द्र, ४९ विमल, ५० गन्धमादन, ५१ महापुर, ५२ पुष्पमाल, ५३ मेघमाल, ५४ शशिप्रभ, ५५ चूडामणि, ५६ पुष्पचूड, ५७ हंसगर्भ, ५८ बलाहक, ५९ वंशालय, और ६० सीमनस—ये साठ नगरियों विजयार्थकी उत्तर श्रेणीमें हैं ॥८५-९२॥ और १ रथनूपुर, २ आनन्द, ३ चक्रवाल, ४ अरिञ्जय, ५ मण्डित, ६ बहुकेतु, ७ शकटामुग्र, ८ गन्धसमृद्ध, ९ शिवमन्दिर, १० वैजयन्त, ११ रथपुर, १२ श्रीपुर, १३ रत्नसञ्चय, १४ आपाद, १५ मानस, १६ सूर्यपुर, १७ स्वर्णनाभ, १८ शतहृद, १९ अद्गावर्त, २० जलावर्त, २१ आयर्तपुर, २२ वृहद्गृह, २३ शङ्खवज्र, २४ नाभान्त, २५ मेघकूट, २६ मणिप्रभ, २७ कुञ्जरावर्त, २८ असितपर्वत, २९ सिन्धुकुच, ३० महाकूच, ३१ सुकश, ३२ चन्द्रपर्वत, ३३ श्रीकूट, ३४ गौरिकूट, ३५ लक्ष्मीकूट, ३६ धरावर, ३७ कालकेशपुर, ३८ रम्यपुर, ३९ हिमपुर, ४० किन्नरोद्गीतनगर, ४१ नभस्तिलक, ४२ मगधसारनलक, ४३ पांशुमूल, ४४ दिव्यीपच, ४५ अर्कमूल, ४६ उदयपर्वत, ४७ अमृतघार, ४८ कूटमातङ्गपुर, ४९ भूमिकुण्डल तथा ५० जम्बूशङ्खपुर ये पचास नगरियों विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीमें हैं । ये सभी नगरियों शोभामें स्वर्गके तुल्य जान पड़ती हैं ॥९३-१०१॥ इन नगरियोंमें विद्यापर निष्ठायाँके नामसे युक्त तथा भगवान् वृषभदेव, धरणिन्द्र और व्रमकी दिवि-अदिति देवियोंकी प्रतिमाओंसे सहित अनेक स्तम्भ खड़े किये गये हैं ॥१०२॥

१ अच्युतार्जवती चाऽपि गान्धारी निर्वृतिः परा । दण्डाभ्युपगमश्चापि दण्डभूतसहस्रकम् ॥६५॥
 भद्रकाली महाकाली काली कालमुखी तथा । एवमाद्याः समाप्याता विद्या विद्याधरेशिनाम् ॥६६॥
 एकपर्वा द्विपर्वा च त्रिपर्वा दशपर्विका । शतपर्वा सहस्रपर्वी लक्षपर्वाऽत्रलक्षिता ॥६७॥
 उत्पातिन्वश्र ताः सर्वास्त्रिपातिन्वस्तथापि च । धारिण्यन्तर्विचारिण्यो जलाम्निगतिदक्षिणाः ॥६८॥
 निःशेषेषु निकायेषु नानाशक्तिमन्विताः । नानानगनिवासिन्यो नानोपधिद्विस्तथा ॥६९॥
 सर्वार्थसिद्धा सिद्धार्था जयन्ती मङ्गला जया । सङ्क्रामिण्यः प्रहारानामशय्याराधिनी तथा ॥७०॥
 विशाल्यकारिणी चैव व्रणसंरोहिणी तथा । सर्वर्णकारिणी चैव मृतसंजीवनी परा ॥७१॥
 सर्वाः परमकल्याण्यः सर्वा मन्त्रपरिष्कृताः । सर्वविद्याधरैर्लुक्ताः सर्वलोकहितवहाः ॥७२॥
 सर्वाः पठितविद्यास्ता विद्या दिव्योपधिस्तथा । धरणो नमये तस्मै ददौ विनमयेऽप्यसौ ॥७३॥
 धरणेन्द्रवितीर्णे च विजयार्थे धराधरे । नमिर्दक्षिणभागेऽस्थादुत्तरे विनमिस्तथा ॥७४॥
 नानाजनपदोपेतौ मित्रदान्धवमस्तुनौ । सुरेन तस्थतुर्वीरौ तौ श्रेण्योरुभयोद्दमौ ॥७५॥
 ओपध्याश्चापि विद्याश्च सर्वेभ्यो ददतुश्च तौ । विद्यानिकायसंशान्भिः ख्याताः विद्याधराश्च ते ॥७६॥
 गौरीणां गौरिका वेद्या मनुनां मनुनामकाः । गान्धारोणां च गान्धारा मानवीनां च मानवाः ॥७७॥
 कौशिकीनां च विद्यानां वेद्याः कौशिकनामकाः । भूमितुण्डकविद्यायां भूमितुण्डाः प्रभापिताः ॥७८॥
 तथैव मूलवीर्यास्तु मूलवीर्यकलेचराः । शङ्कुकानां च विद्यानां शङ्कुकाः लेचराः स्मृताः ॥७९॥
 विद्यानां पाण्डुकीनां च पाण्डुकैयाः प्रभापिताः । कालाः कालकविद्यानां स्वपाकानां स्वपाकजाः ॥८०॥
 मातङ्गीनां च विद्यानां मातङ्गा नामतो मताः । पर्वतानां च विद्यानां पार्वतेयाः स्रचारिणः ॥८१॥
 वंशालयानां विद्यानां वंशालयगणः स्मृतः । पांशुमूलकविद्यानां विज्ञेयाः पांशुमूलिकाः ॥८२॥
 विद्यानां वृक्षमूलानां खेचरा वार्चमूलिकाः । एवं ते क्रमशः प्रोक्ता निकायानां खचारिणः ॥८३॥
 दशोत्तरशतं तेषां नगराणि खगामिनाम् । पठिरुत्तरभागे स्युः पञ्चाशदक्षिणे पुनः ॥८४॥

गण, दण्डभूतसहस्रक, भद्रकाली, महाकाली, काली और कालमुखी—इन्हें आदि लेकर विद्याधर
 राजाओंकी अनेक विद्याएँ कही गई हैं ॥६२-६६॥ इनके सिवाय एकपर्वा, द्विपर्वा, त्रिपर्वा, दश-
 पर्वा, शतपर्वा, सहस्रपर्वा, लक्षपर्वा, उत्पातिनी, त्रिपातिनी, धारिणी, अन्तर्विचारिणी, जलमति
 और अग्निगति ये विद्याएँ समस्त निकायोंमें नाना प्रकारकी शक्तियोंसे सहित हैं, नाना पर्वतोंपर
 निवास करनेवाली हैं एवं नाना ओपधियोंकी जानकार हैं ॥६७-६९॥ सर्वार्थसिद्धा, सिद्धार्था,
 जयन्ती, मङ्गला, जया, प्रहारसंक्रामिणी, अशय्याराधिनी, विशाल्यकारिणी, व्रणसंरोहिणी, सर्वर्ण-
 कारिणी और मृतसंजीवनी—ये सभी विद्याएँ परम कल्याण रूप हैं, सभी मन्त्रोंसे परिष्कृत हैं,
 सभी विद्याधरसे युक्त हैं, सभी लोगोंको हित करनेवाली हैं । ये ऊपर कही हुई समस्त विद्याएँ
 तथा दिव्य ओपधियाँ धरणेन्द्रे ने नमि और विनमिको दीं ॥७०-७३॥ धरणेन्द्रके द्वारा दिये हुए
 विजयार्थ पर्वतकी दक्षिण श्रेणिमें नमि रहता था और उत्तर श्रेणिमें विनमि निवास करता
 था ॥७४॥ नाना देशवासियोंसे सहित एवं मित्र तथा बन्धुजनोंसे परिचित दोनों वीर विजयार्थ-
 की दोनों श्रेणियोंमें सुखसे निवास करने लगे ॥७५॥ इन दोनोंने सब लोगोंको अनेक ओपधियों
 तथा विद्याएँ दी थीं इसलिए वे विद्याधर उन्हीं विद्या निकायोंके नामसे प्रसिद्ध हो गये ॥७६॥
 जैसे गौरी विद्यासे गौरिक, मनुसे मनु, गान्धारीसे गान्धार, मानवीसे मानव, कौशिकीसे
 कौशिक, भूमितुण्डकसे भूमितुण्ड, मूलवीर्यसे मूलवीर्यक, शङ्कुकसे शङ्कुक, पाण्डुकीसे पाण्डुकैय,
 कालकसे काल, स्वपाकसे श्वपाकज, मातङ्गीसे मातङ्ग, पर्वतसे पार्वतेय, वंशालयसे वंशालय गण,
 पांशुमूलसे पांशुमूलिक और वृक्षमूलसे वार्चमूल—इस प्रकार विद्यानिकायोंसे सिद्ध होनेवाले
 विद्याधरोंका क्रमसे उल्लेख किया ॥७७-८३॥ विद्याधरोंकी कुल नगरियाँ एक सौ दश हैं उनमें

आदित्यनगरं रम्यं पुरं गगनवल्लभम् । पुरी चमरचम्पा च पुरं गगनमण्डलम् ॥८५॥
 विजयं वैजयन्तं च शशुञ्जयमरिञ्जयम् । पद्मालं केतुमालं च रुद्रार्थं च धनञ्जयम् ॥८६॥
 वरवीकं सारानिवहं जयन्तमपराजितम् । वराहं हस्तिनं सिंहं सौकरं हस्तिनायकम् ॥८७॥
 पाण्डुकं कौशिकं वीरं गौरिकं मानवं मनुः । चम्पा काञ्चनमैशानं मणिप्रज्ञं जयावहम् ॥८८॥
 नैमिषं हास्तिविजयं खण्डिका मणिकाञ्चनम् । अशोकं वेणुमानन्दं नन्दनं धीनिकेतनम् ॥८९॥
 अग्निञ्जालं महाञ्जालं माल्यं तत्पुरनन्दिनी । विद्युत्प्रभं महेन्द्रं च विमलं गन्धमादनम् ॥९०॥
 महापुरं पुष्पमालं मेघमालं शशिप्रभम् । चूडामणिं पुष्पचूडं हंसगर्भं बलाहकम् ॥९१॥
 वंशालयं सीमनसं तथैव परिकीर्तितम् । विजयार्थोत्स्रश्रेण्यां पट्टिरिटा इमाः पुरः ॥९२॥
 रथनूपुरमानन्दं चक्रवालमरिञ्जयम् । मण्डितं बहुकेवाह्यं नगरं शकटामुपमम् ॥९३॥
 पुरं गन्धसमृद्धं च नगरं शिवमन्दिरम् । वैजयन्त रथपुरं धीपुरं रत्नसञ्चयम् ॥९४॥
 आपाढं मानवं सूर्यं स्वर्णनाभं शतहृदम् । अद्गावतं जलावतं तथापत्तं बृहद्गृहम् ॥९५॥
 शङ्खवज्रं च नाभान्तं मेघकूटं मणिप्रभम् । कुञ्जरावतनगरं तथैवासितपर्वतम् ॥९६॥
 सिन्धुकुण्डं महाकुण्डं सुकक्षं चन्द्रपर्वतम् । धीकूटं गौरिकूटं च लक्ष्मीकूटं धराधरम् ॥९७॥
 कालकेशपुरं रम्यं पार्वतेयं हिमाह्वयम् । किन्नरोद्गीतनगरं नभस्त्रिलोकनामकम् ॥९८॥
 मगधासारनलकं पांशुमूल पर तथा । दिव्यौषधं चार्कमूलं तथैवोदयपर्वतम् ॥९९॥
 विषयातामृतधारं च मातङ्गपुरमेव च । भूमिकुण्डलकूटं च जम्बूशङ्खपुरं परम् ॥१००॥
 श्रेण्यां तु दक्षिणस्यां हि पुराण्येतानि पर्वते । शोभया स्वर्गतुल्यानि पञ्चाशच्चैव संरचया ॥१०१॥
 पुरेषु तेषु च स्तम्भास्तत्रिकायास्त्वयाऽऽहिताः । ऋषभावीरानागेशदित्यदित्यचर्वाङ्किताः ॥१०२॥

१ उत्तर भागमें साठ हैं और दक्षिण भागमें पचास हैं ॥८४॥ १ आदित्यनगर, २ गगनवल्लभ, ३ चमरचम्पा, ४ गगनमण्डल, ५ विजय, ६ वैजयन्त, ७ शशुञ्जय, ८ अरिञ्जय, ९ पद्माल, १० केतुमाल, ११ रुद्रारथ, १२ धनञ्जय, १३ वरवीक, १४ सारानिवह, १५ जयन्त, १६ अपराजित, १७ वराह, १८ हास्तिन, १९ सिंह, २० सौकर, २१ हस्तिनायक, २२ पाण्डुक, २३ कौशिक, २४ वीर, २५ गौरिक, २६ मानव, २७ मनु, २८ चम्पा, २९ काञ्चन, ३० ऐशान, ३१ मणिप्रज्ञ, ३२ जयावह, ३३ नैमिष, ३४ हास्तिविजय, ३५ खण्डिका, ३६ मणिकाञ्चन, ३७ अशोक, ३८ वेणु, ३९ आनन्द, ४० नन्दन, ४१ धीनिकेतन, ४२ अग्निञ्जाल, ४३ महाञ्जाल, ४४ माल्य, ४५ पुरु, ४६ नन्दिनी, ४७ विद्युत्प्रभ, ४८ महेन्द्र, ४९ विमल, ५० गन्धमादन, ५१ महापुर, ५२ पुष्पमाल, ५३ मेघमाल, ५४ शशिप्रभ, ५५ चूडामणि, ५६ पुष्पचूड, ५७ हंसगर्भ, ५८ बलाहक, ५९ वंशालय, और ६० सीमनस—ये साठ नगरियों विजयार्थकी उत्तर श्रेणीमें हैं ॥८५-९२॥ और १ रथनूपुर, २ आनन्द, ३ चक्रवाल, ४ अरिञ्जय, ५ मण्डित, ६ बहुकेतु, ७ शकटामुपम, ८ गन्धसमृद्ध, ९ शिवमन्दिर, १० वैजयन्त, ११ रथपुर, १२ धीपुर, १३ रत्नसंचय, १४ आपाढ़, १५ मानम, १६ सूर्यपुर, १७ स्वर्णनाभ, १८ शतहृद, १९ अद्गावत, २० जलावत, २१ आयतपुर, २२ बृहद्गृह, २३ शङ्खवज्र, २४ नाभान्त, २५ मेघकूट, २६ मणिप्रभ, २७ कुञ्जरावत, २८ असितपर्वत, २९ सिन्धुकुण्ड, ३० महाकुण्ड, ३१ सुकक्ष, ३२ चन्द्रपर्वत, ३३ धीकूट, ३४ गौरिकूट, ३५ लक्ष्मीकूट, ३६ धराधर, ३७ कालकेशपुर, ३८ रम्यपुर, ३९ हिमपुर, ४० किन्नरोद्गीतनगर, ४१ नभस्त्रिलोक, ४२ मगधासारनलक, ४३ पांशुमूल, ४४ दिव्यौषध, ४५ अर्कमूल, ४६ उदयपर्वत, ४७ अमृतधार, ४८ कूटमातंगपुर, ४९ भूमिकुण्डल तथा ५० जम्बूशङ्खपुर ये पचास नगरियों विजयार्थकी दक्षिण-श्रेणीमें हैं । ये सभी नगरियों शोभामें स्वर्गके तुल्य जान पड़ती हैं ॥९३-१०१॥ इन नगरियोंमें विषापर निष्ठाओंके नामसे युक्त तथा भगवान् वृषभदेव, धरमेन्द्र और वसुकी दिति-अदिति देवियोंकी प्रतिमाओंसे सहित अनेक स्तम्भ रखे किये गये हैं ॥१०२॥

सूनवो विनमेर्युक्ता विनयेन नयेन च । नानाविद्याकृतोद्योता जाताः सुवदुशस्ततः ॥१०३॥
 सञ्जयोऽरिञ्जयो नाम्ना शत्रुञ्जयधनञ्जयौ । मणिचूलो हरिरमधुर्मेषानीकः प्रभञ्जनः ॥१०४॥
 चूडामणिः शतानीकः सहस्रानीकसंज्ञकः । सर्वञ्जयो वज्रयाहुर्महाबाहुररिन्दमः ॥१०५॥
 इत्यादयस्तु ते स्तुत्या उत्तरश्रेणिभूषणाः । भद्रा कन्या सुभद्रान्या स्त्रीरत्नं भरतस्य सा ॥१०६॥
 नमेस्तु तनया जाता बहुशो बहुरशोचिपः । रविस्तनयसोमश्च^२ पुरुहूतोऽशुमान् हरिः ॥१०७॥
 जयः पुलस्त्यो विजयो मातङ्गो वासवादयः । कन्या कनकपुञ्जश्रीः कन्या कनकमञ्जरी ॥१०८॥
 नमिश्च विनमिः पश्चाद्विपश्चिः पुत्रमण्डले । न्यस्तविद्याधरैश्चर्यौ निवृत्तौ जिनदीक्षितौ ॥१०९॥
 मातङ्गो विनमेः सूनुः सूनवस्तस्य भूरिशः । तत्पुत्रपौत्रसन्तानो जातः स्वर्गोत्साधनः ॥११०॥
 जिनस्य ह्येकविंशस्य तीर्थं मातङ्गवंशजः । राजा प्रहसितो जातः पुरे ह्यसितपर्वते ॥१११॥
 श्रीमातङ्गान्वयव्योमपतङ्गस्य प्रतापिनः । अहं हिरण्यवत्याह्या विद्यावृद्धास्य भामिनो ॥११२॥
 पुत्रो मे सिंहदंष्ट्राक्षस्तस्य नीलाञ्जना प्रिया । नीलनीरजनीलाभा कन्या नीलयशास्तयोः ॥११३॥
 अनीलयशास्तस्याः कुलशीलकलागुणैः । कृतोद्यमं मया वंशो वर्णितो लब्धवर्णया ॥११४॥
 हरिवंशनभश्चन्द्र ! चन्द्रमुख्याऽवलोकितः । नृत्यन्या एवं तयेहैत्य वासुपूज्यमहाहवे ॥११५॥
 तव दर्शनमेतस्याः सुखहेतुरभूद् यथा । दुःखहेतुस्तथैवाद्य वतंते विरहे स्मृतम् ॥११६॥
 न सा स्नाति न सा भुङ्क्ते न सा वक्ति न चेष्टते । साऽनङ्गशरशह्या च जीवतीति महाद्भुतम् ॥११७॥

तदनन्तर राजा विनमिके संजय, अरिञ्जय, शत्रुञ्जय, धनञ्जय, मणिचूल, हरिरमधु, मेषानीक, प्रभञ्जन, चूडामणि, शतानीक, सहस्रानीक, सर्वञ्जय, वज्रयाहु, महाबाहु और अरिन्दम आदि अनेक पुत्र हुए । ये सभी पुत्र विनय एवं नीतिज्ञानसे सहित थे, नाना विद्याओंसे प्रकाशमान थे और उत्तरश्रेणिके उत्तम आभूषण स्वरूप थे । पुत्रोंके सिवाय भद्रा और सुभद्रा नामकी दो कन्याएँ भी हुईं । इनमें सुभद्रा भरत चक्रवर्तीके चौदह रत्नोंमें एक स्त्रीरत्न थी ॥१०३-१०६॥ इस प्रकार नमिके भी रवि, सोम, पुरुहूत, अंशुमान, हरि, जय, पुलस्त्य, विजय, मातङ्ग तथा वासव आदि अत्यधिक कान्तिके धारक अनेक पुत्र हुए और कनकपुञ्जश्री तथा कनकमञ्जरी नामकी दो कन्याएँ हुईं ॥१०७-१०८॥ आगे चलकर परम विवेकी नमि और विनमि, पुत्रोंके ऊपर विद्याधरोंका ऐश्वर्य रखकर संसारसे विरक्त हो गये और दोनोंने जिनदीक्षा धारण कर ली ॥१०९॥ राजा विनमिके पुत्रोंमें जो मातङ्ग नामका पुत्र था उसके बहुतसे पुत्र-पौत्र तथा प्रपौत्र आदि हुए और वे अपनी-अपनी साधनाके अनुसार स्वर्ग तथा मोक्ष गये ॥११०॥ इस तरह बहुत दिनोंके बाद इक्षीसर्वे तीर्थकरके तीर्थमें असितपर्वत नामक नगरमें मातङ्ग वंशमें एक प्रहसित नामका राजा हुआ । वह बड़ा प्रतापी था और मातङ्ग वंशरूपी आकाशका मानो सूर्य था । उसीकी मैं हिरण्यवती नामकी स्त्री हूँ और विद्यासे मैंने वृद्धस्त्रीका रूप धारण किया है ॥१११-११२॥ सिंहदंष्ट्र नामका मेरा पुत्र है और नीलाञ्जना उसकी स्त्री है । उन दोनोंकी नील कमलके समान नीली आभासे युक्त नीलयशा नामकी एक पुत्री है । मुझे बोलनेका अभ्यास है इसलिए मैंने उद्यमकर कुल, शील, कला तथा अनेक गुणोंके द्वारा उज्वल यशको धारण करनेवाली उस कन्याके वंशका वर्णन किया है ॥११३-११४॥ हे हरिवंशरूपी आकाशके चन्द्र ! वह चन्द्रमुखी कन्या आष्टाहिक पर्वके समय श्रीवासुपूज्य भगवान्के पूजा-महोत्सवमें इस चम्पापुरीमें आई थी और मन्दिरके आगे जब नृत्य कर रही थी तब उसने आपको देखा था ॥११५॥ हे कुमार ! इस कन्याके लिए उस समय आपका दर्शन जैसा सुखका कारण हुआ था वैसा ही आज विरहकालमें दुःखका कारण हो रहा है ॥११६॥ न वह स्नान करती है, न खाती है, न बोलती

१. बहुरोचिपः म० । २. तनयः सोमश्च ग० । ३. विद्यावृद्धस्य म० । ४. अनीलममलिन यशो यस्यास्तस्याः ।

तस्यामेतदवस्थायां कुलमस्माकमाकुलम् । न वेत्ति किं करोमीति पितृमातृपुरोगमम् ॥११८॥
 कन्याया मानसं प्ररने द्योतितं कुलविषया । पद्मिन्धेवान्यथाभूत्या युवमातङ्गदूषितम् ॥११९॥
 ततो विनिश्चितास्माभिर्थादवस्थे^१ तवेप्सया । मत्तमातङ्गगामिन्याः कन्याया हृदयव्यथा ॥१२०॥
 आगताऽस्मि ततो नेतुं भवन्तं तत्र यादव । सा तत्रैव विदोद्दिष्टा तदेहि परिणीयताम् ॥१२१॥
 स श्रुत्वा तदवस्थां तां चेतश्चोरणकारिणीम् । सोत्कण्ठितोऽपि तत्काले नेच्छञ्ज्याविनिर्गमम् ॥१२२॥
 आगमिष्याम्यहं तावत्त्वं तां तावत्तनूदरीम् । अम्ब ! विम्बाधरां गत्वा ममोदन्तेन सान्त्वय ॥१२३॥
 सेत्पुत्र्यानुज्ञया मुक्ता दत्ताशरीरेवमस्त्विति । मनोरथरथारूढा गत्वा कन्यामसान्त्वयत् ॥१२४॥
 स्नात्वा पयोधरोन्मुक्तैर्वसुदेवो नवोदकैः । कृत्वा पयोधरारलेपं कान्तया शयितोऽन्यदा ॥१२५॥
 भीमदर्शनयाऽऽकृष्टकरो वेतालकन्यया । विबुद्धोऽतादयन्मुग्धो भुजेन ददमुष्टिना ॥१२६॥
 नीतश्च निशि निश्चिनरनराकारभृता तथा । रथ्यामार्गेण दुर्ग्रहं महापितृवचं यदुः ॥१२७॥
 मातङ्गाभिर्भृशं भृङ्गीसङ्गताङ्गं प्रमात्सभिः । सङ्गतामिङ्गितज्ञोऽत्र मातङ्गी शौरिरैरैतत् ॥१२८॥
 एहि स्वागतमित्याह सा हसन्ती^२ तमेतया । सित्तो वेतालविद्याभिर्हंसन्यन्तरधीयत्^३ ॥१२९॥

है और न कुछ चेष्टा ही करती है । कामके वाणरूपी शल्योंसे छिदी हुई वह कन्या जीवित है यही बड़े आश्चर्यकी बात है ॥११७॥ उसकी इस दशामें माता-पिताको लेकर हमारा समस्त कुल व्याकुल हो रहा है तथा वह यह भी नहीं जानता है कि मैं क्या कर रहा हूँ ? ॥११८॥ जब मैंने उसके हृदयका हाल जाननेके लिए कुल-विद्यासे पूछा तो उसने यह प्रकट किया कि हाथीके द्वारा नष्ट की हुई कमलिनीके समान इसका हृदय किसी युवा पुरुषके द्वारा दूषित किया गया है ॥११९॥ तदनन्तर मैंने निश्चय कर लिया कि मत्त-मत्तङ्गके समान चलनेवाली कन्याके हृदय-की पीड़ा आपकी ही इच्छासे है । भावार्थ—उसके हृदयकी पीड़ा आपके ही कारण है ॥१२०॥ हे यादव ! मैं आपको वहाँ ले जानेके लिए आई हूँ, निमित्तज्ञानीने भी वह आपकी ही वतलाई है अतः आप चलें और उसे स्वीकार करें ॥१२१॥ कुमार वसुदेव अपने चित्तको चुरानेवाली नीलंयशाकी वह अवस्था सुन जानेके लिए यद्यपि उत्कण्ठित हो गये तथापि उस समय उन्होंने चम्पापुरीसे बाहर जाना ठीक नहीं समझा ॥१२२॥ और यही उत्तर दिया कि हे अम्ब ! मैं आऊँगा तुम तबतक जाकर उस कृशोदरी विम्बोष्टीको मेरा समाचार सुनाकर सान्त्वना देवो ॥१२३॥ कुमारने इस प्रकारकी आज्ञा देकर जिसे छोड़ा था ऐसी वृद्धा स्त्रीने 'तथास्तु' कहकर उन्हें आशीर्वाद दिया और मनोरथ रूपी रथपर आरूढ़ हो जाकर कन्याको सान्त्वना दी ॥१२४॥

तदनन्तर किसी समय वसुदेव, मेवां द्वारा छोड़े हुए नूतन जलसे स्नान कर कान्ता गान्धर्व-सेनाके साथ उसके स्तनोंका गाढ़ालिङ्गन करते हुए शयन कर रहे थे ॥१२५॥ कि एक भयंकर आकारवाली वेताल-कन्याने आकर उनका हाथ खींचा । वे जाग तो गये पर यह नहीं समझ सके कि इस समय क्या करना चाहिए फिर भी दृढ़ मुद्रियोंवाली भुजासे उन्होंने उसे खूब पीटा ॥१२६॥ इतना होनेपर भी दुष्ट मनुष्यकी आकृतिको धारण करनेवाली वह कन्या उन्हें मजबूत पकड़कर रात्रिके समय गलीके मार्गसे श्मशान ले गई ॥१२७॥ हृदयकी चेष्टाओंको जाननेवाले कुमारने वहाँ धमरीके समान काली-काली मातङ्गियोंसे युक्त एक मातङ्गीको देखा । उस मातङ्गीने हँसकर कुमार-से कहा कि आइए आपके लिए स्वागत है । यह कहकर वेताल विद्याओंसे उसने इनका अभिप्रेक कराया और उसके बाद वह हँसती हुई अन्तर्हित हो गई ॥१२८-१२९॥ तदनन्तर उसने असली रूपमें प्रकट होकर कहा कि कुमार, मुझे मातङ्गी मत समझो, मैं द्विरण्यवती हूँ । मैंने कार्य सिद्ध

१ यादवश्च म० । २ सङ्गीताङ्ग-म० । ३ वसुदेवः । ४ हसन्तीतिमेनया ग० । ५ सित्ता म०, स० । ६ अन्तर्हिता बभूव ।

मातङ्ग इति मा मंस्था एवं हिरण्यवतीत्यहम् । कस्यो मातङ्गविद्यायाः शीरेऽयं कार्यसाधनः ॥१३०॥
 सेयं स्वा नास्त्रितो म्लाना बाला चेतोमल्लिग्लुचम् । बाला वष्टि वदं नेतुं बाहुपाशेन वन्धनम् ॥१३१॥
 तमित्युत्त्वान्तिकं प्राप्ता सा नीलंयशासं जगौ । बह्वमः स्पृश सोऽयं ते करेण करपल्लवम् ॥१३२॥
 साऽनुज्ञाता करेणास्य प्रस्विन्नावधवा करम् । प्रसारिताङ्गुलिं बाला स्वेदिनस्तादृशाऽप्रदीत् ॥१३३॥
 तयोः प्रेमतरुः सिकस्तनुस्पर्शमुत्पाम्भसा । रोमाग्रव्यपदेशेन व्यमुञ्चत् 'कंठशाङ्कुरान् ॥१३४॥
 पाणिग्रहणमाद्यं हि तदेवासीत्तदा तयोः । भावार्दीकृतयोः पश्चाद्भाविता व्यावहारिकम् ॥१३५॥
 सद्यो विद्याधरीवृन्दं^३ खमुत्पस्य ततोऽखिलम् । शीरिणा सह संदृष्टमुत्तरां दिशमुत्तयौ ॥१३६॥
 भूपीपधिप्रभापिण्डखण्डितध्वान्तसन्ततिः । रेजे रो खेचरस्त्रीणां^३ संहतिस्तद्विता यथा ॥१३७॥
 तदा शीरिर्विकोऽपि करसम्पर्कमात्रतः । प्राग्नीलाशावद्वक्त्रमकरोत् प्रभयोऽज्जलम् ॥१३८॥
 अधोदितो धमौ भानुः पाटलः प्रावधुमुखे । दिवसस्य स्फुरद्वादमधदृष्ट ह्वाधरः ॥१३९॥
 सर्वोदितमभाप्रास्या मुखमण्डलमण्डगम् । मातण्डमण्डलं यद्गत्सौवर्णं कर्णकुण्डलम् ॥१४०॥
 रविजा शीरिणेवायु भुवनद्योतकारिणी । चावापृथिव्यौ विस्पष्टे द्वाक्दृष्टिप्रसरे कृते ॥१४१॥
 शीरिं हिरण्यवत्याह महारण्यनगावृतम् । अधः परयसि यं भूमौ कुमार ! गिरिगुह्यतम् ॥१४२॥
 धीमन्तं प्रवदन्तीमं ह्रीमन्तं नामतो गिरिम् । तपःश्रीमन्तमाधत्ते लोकं ह्रीमन्तमप्ययम् ॥१४३॥

करनेके लिए मातङ्ग विद्याके प्रभावसे यह वेप रक्खा था ॥१३०॥ यह कहकर उसने पासमें बैठी नीलंयशाकी ओर संबैत कर कहा कि देखो यह वही बाला नीलंयशा है जो हृदयको चुरानेवाले आपको न पाकर मुरझा गई है । यह बाला आपको अपने बाहुपाशसे बंधना चाहती है— आपका आलिङ्गन करना चाहती है ॥१३१॥ कुमारसे इतना कहकर हिरण्यवतीने पासमें बैठी हुई नीलंयशासे भी कहा कि यही तेरा यह स्वामी है अपने हाथसे इसके हस्त पल्लवका स्पर्श कर ॥१३२॥ इस प्रकार हिरण्यवतीकी आज्ञा पाकर कुमारी नीलंयशाने कुमार वसुदेवके फैलावे हुए हाथको अपने हाथसे पकड़ लिया । उस समय एक दूसरेके स्पर्शसे दोनोंके शरीरसे पसीना छूट रहा था ॥१३३॥ उन दोनोंका प्रेमरूपी वृत्त शरीरके स्पर्शजन्य मुखरूपी जलसे सींचा गया था इसलिए वह रोमाञ्चके वहाने कठोर अङ्गुरोंको प्रकट कर रहा था ॥१३४॥ वे दोनों ही स्नेहसे आर्द्रचित्त थे इसलिए उनका प्रथम पाणिग्रहण अभी समय हो गया था और व्यावहारिक पाणिग्रहण पीछे होगा ॥१३५॥ तदनन्तर हर्षसे भरा विद्याधरियोंका समस्त समूह शीघ्र ही कुमार वसुदेवके साथ आकाशमें उड़कर उत्तर दिशाकी ओर चल दिया ॥१३६॥ आभूषण तथा औपधियोंकी प्रभासे अन्धकारकी सन्ततिको नष्ट करता हुआ वह विद्याधरियोंका समूह आकाशमें विजलियोंके समूहके समान सुशोभित हो रहा था ॥१३७॥ उस समय जिस प्रकार कुमार वसुदेवने हाथके स्पर्शमात्रसे नीलंयशाके मुखको प्रभासे उज्ज्वल कर दिया था उसी प्रकार सूर्यने भी अपनी किरणोंके स्पर्श मात्रसे पूर्व दिशारूपी स्त्रीके मुखको प्रभासे उज्ज्वल कर दिया था ॥१३८॥ उस समय पूर्व दिशाके अग्रभागमें आधा उदित हुआ लाल-लाल सूर्य ऐसा जान पड़ता था मानो दिवसरूपी युवाके द्वारा आधा डसा हुआ पूर्व दिशारूपी स्त्रीका लाल अधर ही हो ॥१३९॥ थोड़ी देर बाद जब सूर्यमण्डल पूर्ण उदित हो गया तब ऐसा जान पड़ने लगा मानो पूर्व दिशारूपी स्त्रीके मुखमण्डलको अलंकृत करनेवाला सुवर्णमय कानोंका कुण्डल ही हो ॥१४०॥ कुमार वसुदेवके समान संसारको प्रकाशित करनेवाले सूर्यने जब शीघ्र ही आकाश और पृथिवीको स्पष्ट कर दिया तथा उनकी ओर शीघ्र ही दृष्टिका प्रसार होने लगा ॥१४१॥ तब हिरण्यवतीने वसुदेवसे कहा कि हे कुमार ! नीचे पृथिवीपर महावनके वृक्षासे धिरे हुए जिस उन्नत पर्वतको देख रहे हो उस शोभासम्पन्न पर्वतको लोग ह्रीमन्त गिरि कहते हैं । यह पर्वत लज्जासे युक्त मनुष्यको भी

इयामयाऽशनिवेगस्य दुहिन्नाङ्गारकः खगः । युद्धे खण्डितविद्योऽत्र विद्यासिद्धिं प्रतिस्थितः ॥१४४॥
 दर्शनेन तवास्यायु किल विद्या प्रसिद्धयति । तदाऽस्यानुग्रहेच्छा चेद्देहि देहि स्वदर्शनम् ॥१४५॥
 इत्युक्तो विदितश्यामाक्षेमवाचः स तोषवान् । जगाद किमनिष्टेन इष्टेनाङ्गारकेण मे ॥१४६॥
 कालातिपातिभिर्व्यथैः क्रीडितैरिह किं कृतैः । प्रयामो वयमास्व त्वं परयामः^२ श्वासुरं पुरम् ॥१४७॥
 एवमस्त्विति नीलवांस्त्री स्थापितोऽसितपर्वते । कृतविद्याधरारक्षो बाह्योद्याने मनोहरे ॥१४८॥
 प्रविष्टा तुष्टचित्ता च निजं नीलयशः पुरम् । शौरिसङ्ग्रहया तस्यौ तत्समागमकारुचया ॥१४९॥
 सुस्नातोऽलङ्कृतो भूष्या महत्या स^३ रथस्थितः । प्रवेशितः पुरं वीरः खेचरैः स्वर्गसन्निभम् ॥१५०॥
 इष्टः सप्रश्रयं श्रीमानवितृप्तविलोचनैः । जनैः ससिंहदंष्ट्रैः स तुष्टान्तःपुरपूर्वकैः ॥१५१॥
 ततः पुण्यदिने पुण्यपूर्णयोः पूर्णरूपयोः । विधिपूर्वं तयोर्वृत्तं पाणिप्रहणमङ्गलम् ॥१५२॥
 स नीलयशसा शौरिनगरेऽसितपर्वते । रत्येव सहितः कामः कामभोगानसेवत ॥१५३॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

नीलं नीलयशोयशो न जनितं स्त्रीभिर्यतः^१ स्वैर्गुणैः

शौरैः शौर्यशरोरिणो हि न यशः कृष्णीकृतं खेचरैः ।

तपस्वी लक्ष्मीसे युक्त कर देता है ॥१४२-१४३॥ यहाँ अशनिवेगकी पुत्री श्यामाने युद्धमें जिसकी विद्या खण्डित कर दी थी ऐसा अङ्गारक नामका विद्याधर विद्या सिद्ध करनेके लिए स्थित है । आपके दर्शनसे इसे शीघ्र विद्या सिद्ध हो जावेगी इसलिए यदि इसका उपकार करनेकी आपकी इच्छा है तो इसे अपना दर्शन दें ॥१४४-१४५॥ हिरण्यवतीके इस प्रकार कहनेपर प्रियतमा श्यामाके कुशल समाचार जानकर कुमार बहुत सन्तुष्ट हुए और कहने लगे कि अङ्गारक तो हमारा शत्रु है इसको देखनेसे क्या लाभ है ? ॥१४६॥ इस पर्वतपर की हुई समयको बितानेवाली व्यर्थकी क्रीड़ाओंसे मुझे क्या प्रयोजन है ? यदि तुम्हें रहना इष्ट है तो रहो मैं नो जाता हूँ और श्वसुरके नगरको देखता हूँ ॥१४७॥ कुमारके ऐसा कहनेपर हिरण्यवतीने 'एवमस्तु' कहा अर्थात् जैसा आप चाहते हैं वैसा ही करती हूँ । यह कह उसने असितपर्वत नगर ले जाकर उन्हें नगरके बाहर एक सुन्दर उद्यानमें ठहरा दिया तथा रक्षाके लिए विद्याधरियोंको नियुक्त कर दिया ॥१४८॥ कुमारी नीलयशा प्रसन्नचित्त हो अपने नगरमें प्रविष्ट हुई और कुमारके समागमकी आकांक्षा तथा उन्हींकी कथा करती हुई रहने लगी ॥१४९॥ तदनन्तर बड़े वैभयके साथ जिन्हें स्नान कराया गया था तथा उत्तमोत्तम आभूषण पहिनाये गये थे ऐसे वीर कुमार यमुदेवको रथपर बैठाकर विद्याधरोंने स्वर्ग तुल्य नगरमें प्रविष्ट कराया ॥१५०॥ वहाँ कुमारका मनोहर रूप देख-देखकर जिसके नेत्र वृत्त नहीं हो रहे थे ऐसे नीलयशाके पिता सिंहदंष्ट्रा तथा सन्तोपसे युक्त अन्तःपुरको आदि लेकर समस्त लोगोंने बड़े विभयके साथ श्रीमान् यमुदेवको देखा ॥१५१॥ तदनन्तर जो पुण्यसे परिपूर्ण थे और जिनका रूप परम सीमाको प्राप्त था ऐसे कुमार यमुदेव और नीलयशाका पाणिग्रहण मङ्गल किसी पवित्र दिन विधिपूर्वक सम्पन्न हुआ ॥१५२॥ तत्पश्चात् जिस प्रकार कामदेव अपनी स्त्री रतिके साथ इच्छानुसार भागोंका सेवन करता है वही प्रकार कुमार यमुदेव असितपर्वत नगरमें नीलयशाके साथ इच्छानुसार भागोंका सेवन करने लगे ॥१५३॥ गीतम स्वामी कहते हैं कि चूँकि वहाँकी स्त्रियाँ अपने गुणोंसे नीलयशाके यशको मलिन नहीं कर सकी थीं और न विद्याधर ही पराक्रमी यमुदेवके यशको क्लृप्त कर सके थे

तत्तत्र स्थितयोस्तयोः सुखरसं प्रेमप्रसक्तात्मनोः

साकल्येन जनो जिनप्रवचनज्ञो हि प्रवक्तुं समः ॥१५४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृती नीलयशोलाभवर्णनो नाम
द्वाविंशः सर्गः ॥२२॥



इसलिए यहाँ प्रेमपूर्वक रहनेवाले वसुदेव और नीलयशाको जो सुख उपलब्ध था उसका सम्पूर्ण रूपसे वर्णन करनेके लिए जिन प्रवचनका ज्ञाता श्रुतकेवली ही समर्थ हो सकता है ॥१५४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणसंग्रहसे युक्त जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें नीलयशाके लाभका वर्णन करनेवाला चाईसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२२॥

प्राप्तः शरदतुरंतः शरपुङ्ककरस्ततः । गुणदभृद्भ्रज्यया सजः प्राज्यवाणासनश्रिया ॥१३॥
 काले विद्याधरास्तत्र स्वविद्यौपधिसिद्धये । निगृहीतमनोवेगा मनोवेगा विनिर्ययुः ॥१४॥
 तदा तौ दम्पती शैलं ह्रीमन्तं कामवर्षिणी । प्रयातौ विद्ययाशिलशैली घनं विद्युद्धृणौ यथा ॥१५॥
 असपत्नसपत्नीकतापसस्त्रीधरोरसम् । असिधारान्तं तीव्रं चरन्तमिव सन्ततम् ॥१६॥
 मधुपानमदोऽमत्तपतत्रिमधुपारवैः । विष्यतो मदनस्येव स शरज्यारबंयुतः ॥१७॥
 अवतीर्णां तमुद्गन्धिससपर्णावतंसकम् । हारिणं वर्णयन्तौ तौ मरुदूर्णितभूरुहम् ॥१८॥
 परिभ्रम्य चिरं शोभां पश्यन्तौ वृक्षिर्वर्जितौ । गिरेः सानुषु रम्येषु रंम्येते स्म सस्मरौ ॥१९॥
 तयोः सम्भोगसम्भारः पुष्पपल्लवकल्पिते । तल्पेऽनल्पोऽपि खेदाय समजायत नो तदा ॥२०॥
 चिरेण रतिसम्भोगसम्भूतस्वेदभूपितौ । निष्कान्तौ कदलीगोहात् तौ रक्तान्तविलोचनौ ॥२१॥
 मुक्तकेकारवं तत्र चित्रगात्रमपरयताम् । कलापिनमकस्मात्तौ मयूरं मत्तलोचनम् ॥२२॥
 शोभया हृतचित्तं तमुक्तादिस्सुः सकौतुका । स्कन्धमारोप्य तेनाऽसौ नीता नीलयशा नभः ॥२३॥
 नीचेन नीलकण्ठेन नीलकण्ठवपुर्भृता । हृतायां विद्वल्लो बभ्वां वसुदेवोऽभ्रमद्गने ॥२४॥

पाद्मस्वनेर्हृद्या—सफेद-सफेद कटाक्षों और मधुर वाणीसे मनोहर होता है उसी प्रकार वर्षा-
 ऋतु भी शुक्लापाद्मस्वनेर्हृद्या—मयूरोंकी वाणीसे मनोहर थी ॥१२॥ वर्षाके बाद, जो वाणोंकी
 मूठकी हाथमें धारण कर रहा था तथा गुंजार करते हुए भ्रमररूपी डोरीसे युक्त उत्तम वाणासन
 जातिके वृक्षरूपी वाणासन—धनुषकी शोभासे युक्त था ऐसे अहंकारी सुभटके समान शरद् ऋतु
 आई ॥१३॥ उस समय मनके समान तीव्र वेगको धारण करनेवाले विद्याधर अपनी-अपनी
 विद्याओं और ओपधियोंकी सिद्धिके लिए मनके वेगको नियन्त्रित कर बाहर निकले ॥१४॥ उस
 समय इच्छानुसार कामभोग करनेवाले एवं विद्याके द्वारा अत्यन्त आलिङ्गित दोनों दम्पती—
 कुमार वसुदेव और नीलयशा भी ह्रीमन्त पर्वतकी ओर गये । उस समय वे ऐसे जान पड़ते थे
 मानो परस्परमें गाढ़ आलिङ्गनको प्राप्त एवं इच्छानुसार वर्षा करते हुए बिजली और मेघ ही
 पर्वतकी ओर जा रहे हों ॥१५॥ उस पर्वतका मध्य भाग वैरिरहित सपत्नीक तपस्वियोंकी स्त्रियों-
 को धारण करता था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो निरन्तर अतिशय कठिन असिधार-
 णतका ही आचरण कर रहा हो ॥१६॥ वह पर्वत जगह-जगह मधुपानके मदसे उन्मत्त पत्नियों
 और भ्रमरोंके शब्दमे युक्त था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो कामीजनोंको वेधनेवाले
 कामदेवके वाण और प्रत्यङ्गाके शब्दोंसे ही युक्त हो ॥१७॥ चरकट सुमन्धिससे युक्त सप्तपर्णवन
 जिसकी शोभा बढ़ा रहा था, जो स्वयं सुन्दर था तथा वायुसे जिसके वृक्ष हिल रहे थे ऐसे
 ह्रीमन्त पर्वतपर उतरकर वे दोनों उसकी प्रशंसा करने लगे । चिरकाल तक इधर-उधर भ्रमण
 कर शोभाको देखते हुए वे रत्न ही नहीं होते थे अतः कामाकुलित होकर दोनोंने पर्वतकी सुन्दर
 शिरारोंपर बार-बार रमण किया था ॥१८-१९॥ उन्होंने पुष्प और पत्तोंसे निर्मित शय्यापर
 अत्यधिक सम्भोग किया था फिर भी वह उस समय उनके रोदके लिए नहीं हुआ था ॥२०॥
 जो रतिक्रीडासे उत्पन्न पसीनासे सुशोभित थे तथा जिनके नेत्रोंके कोण लाल-लाल हो रहे थे ऐसे
 वे दोनों चिरकाल बाद कदली गृहसे बाहर निकले ॥२१॥ बाहर निकलते ही उन्होंने एक ऐसा
 मयूर देखा जो केका वाणी छोड़ रहा था, चित्र-विचित्र शरीरसे युक्त था, शिरणहोंसे सहित
 था और जिसके नेत्र अत्यन्त मत्त थे ॥२२॥ शोभासे चित्तको हरण करनेवाले उस मयूरको देख-
 कर जो अत्यन्त उत्कण्ठित थी तथा कौतुकवशा जो उसे पकड़ लेना चाहती थी ऐसी नीलयशा-
 को कन्धेपर बैठाकर वह मयूर आकाशमें ले गया ॥२३॥ यथार्थमें वह मयूर नहीं था किन्तु मयूर-

१ अमरना ये सतःतीकतादमालेयां श्रिय इति अस्वत्नसत्तलीकृतापसत्रियस्तासा धरमुरो वदो मय
 पंतस्य स तम् । २ मनोहरम् । ३ हृतचित्तं तां म० । ४. मयूरारधारिया ।

गोष्ठे गोपवधूधृतध्रुत्पिपासापरिश्रमः । उपिषा प्रातरथाय स प्रावाहचिर्णा दिशम् ॥२५॥
 पुरं गिरितटं तत्र यमप्राकारवेष्टितम् । दृष्ट्वा हृष्टः प्रविष्टोऽसौ विशिष्टजनतावृतम् ॥२६॥
 वेदोप्ययननिर्घोषमुखरीकृतदिग्मुखे । सप्रापृष्यन्नरं कञ्चिदिति शौरिः सकीतुकः ॥२७॥
 किं केनात्र महादानं माहनेभ्यः^१ प्रवर्तितम् । येनामी मिलिता विश्वे मेदिन्या वेदवेदिनः ॥२८॥
 सोऽब्रुवच्चद्वसुदेवोऽत्र भोजकोऽस्यास्ति कन्यका । सोमधोरिय सोमधीः कलावेदविशारदा ॥२९॥
 जेता वेदविचारेऽस्याः यः स भर्ता भविष्यति । इति दैवज्ञवाचयेन संहता वैदिकी^३ प्रजा ॥३०॥
 जघनस्तनभारार्त्तां तनुमभ्यातिरूपिणी । भरक्षमस्य भो विद्याः कस्योपरि पतिष्यति ॥३१॥
 श्रुत्वैवं शब्दमात्रेण सा कन्या श्रोत्रहारिणी । हंसाव राजहंसस्य चक्रे सोऽकण्ठितं मनः ॥३२॥
 ब्रह्मदत्तमुपाध्यायं सोऽभ्युपेक्ष्य निवेद्य च । गोत्रसञ्चारणं वेदानहोऽध्यापयं मांमिति ॥३३॥
 आर्षास्त्वमिह किं वेदान् धर्मानधिजिगांससे । अनार्पानधया वेदानिधवादीदसौ गुरुः ॥३४॥
 कथं द्वैविध्यमेतेषामिति पृष्टोऽयश्शुनः । ब्रह्महृदयोऽयं यथायं वचनो द्विजः ॥३५॥
 पदकमंसु प्रजाः प्राप्ताः कल्पवृक्षपरिचये । यः शशास पुरा वेदैश्चिभिर्घर्णैरिवाश्रिताः ॥३६॥
 द्विमविश्वस्तनाभोगां^४ रौप्यवर्षतदारिणीम् । चाधिकानीगुणां राजा योऽप्यभूद्दसुखावधूम् ॥३७॥

का शरीर धारण करनेवाला नीच नीलकण्ठ था । उसके द्वारा स्त्रीके हरे जानेपर वसुदेव विह्वल होकर वनमें घूमते रहे ॥२४॥ वह भूरे थे इसलिए गोपोंकी एक वस्तीमें गये वहाँ गोपोंकी स्त्रियों-ने उनकी भूल-प्यासकी बाधा तथा परिश्रमकी दूर किया । उस वस्तीमें रातभर रहकर वे प्रातः-काल दक्षिण दिशाकी ओर चल दिये ॥२५॥ वहाँ धूलिकुट्टिम तथा प्राकारसे वेष्टित गिरितट नामक नगरको देखकर वसुदेवने हर्षित हो उसमें प्रवेश किया । उस समय वह नगर विशिष्ट जनमगूहसे व्याप्त था तथा वेद-पाठकी ध्वनिसे उसकी समस्त दिशाएँ शब्दायमान हो रही थीं । वहाँ कीतुकसे भरे वसुदेवने किसी मनुष्यसे इस प्रकार पूछा ॥२६-२७॥ क्या यहाँ ब्राह्मणोंके लिए किसीने महादान किया है ? जिससे वेदोंको जाननेवाले पृथिवीके समस्त ब्राह्मण यहाँ आकर इकट्ठे हुए हैं ॥२८॥ उस मनुष्यने कहा कि यहाँ एक वसुदेव नामका ब्राह्मण रहता है । उसके एक सोमधी नामकी कन्या है जो चन्द्रमाके समान सुन्दर और अनेक कला तथा वेद-शास्त्रमें निपुण है ॥२९॥ ज्योतिषीने कहा है कि जो इसे वेदोंके विचारमें-जीत-लेगा-वही-इसका-पति होगा इसीलिए यह वेदोंको जाननेवाली प्रजा-इकट्ठी हुई है ॥३०॥ स्थूल नितम्ब और स्तनोंके भारसे पीड़ित, कमरकी पतली यह अतिशय सुन्दरी कन्या, भार धारण करनेमें समर्थ किस भाग्यशालीके ऊपर गिरती है यह हम नहीं जानते ॥३१॥ यह सुनकर जिस प्रकार शब्दमात्रसे फानोंको हरनेवाली हंसी राजहंसके मनको उत्कण्ठित कर देती है उस प्रकार चर्चामात्रसे फानोंको हरनेवाली उस कन्याने वसुदेवके मनको उत्कण्ठित कर दिया ॥३२॥

तदनन्तर कुमारने ब्रह्मदत्त नामक उपाध्यायके पास जाकर तथा उसे अपना गोत्र बताकर प्रार्थना की कि आप हमें वेद पढ़ा दीजिए ॥३३॥ इसके उत्तरमें ब्रह्मदत्तने कहा कि यहाँ तुम धर्मको प्रकट करनेवाले आर्ष वेदोंको पढ़ना चाहते हो या अनार्प वेदोंको ? ॥३४॥ यह सुन कुमारने फिर पूछा कि दो वेद कैसे ? कुमारके इस तरह पूछनेपर अत्यन्त प्रसन्न चित्त एवं यथार्थवादी उपाध्याय पुनः इस प्रकार कहने लगा कि युगके आदिमें कल्पवृक्षोंके नष्ट होनेपर जिन्होंने शरणागत प्रजाको असि मपि आदि छह कार्योंका उपदेश दिया था तथा अपने पूर्व ज्ञानके आधारपर वनमें क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन तीन वर्णोंका विभाग किया था ॥३५-३६॥ जिन्होंने राजा

१ ब्राह्मणेभ्यः क० । माहनेभ्यः म० । २. सोमदेव चन्द्रस्येव भीर्यत्याः सा । ३ वैदिकप्रजाः ग० ।

४ नाराध्यापय मामिति क० । ५ रौप्यवर्षत एव शशो यस्याः सा ताम् ।

राज्ये पुत्रशतं प्राजपे संस्थाप्य भरतादिकम् । यो मुमुक्षुर्विनिःक्रान्तः सचतुर्वृत्सहस्रकः ॥३८॥
 यश्चचार चतुर्वेदस्तपो दुश्चरमात्मभूः । धीरो वर्षसहस्रं वै पराजितपरीपहः ॥३९॥
 समुत्पादितकैवल्यवेदनेत्रेक्षिताखिलः । धर्मतीर्थेन यश्चक्रे धर्मक्षेत्रं^१ खलोऽन्वितम् ॥४०॥
 यो द्वौ धर्माश्रमौ धर्म्यौ गृहिभ्रमणसंश्रयो । स्वर्गापवर्गासौत्यस्य सिद्धयेऽदृशंयन्मुनिः ॥४१॥
 द्वादशशङ्खविकल्पेषु वेदेषु यतिवृत्तिषु । अन्तर्गता गृहस्थानां यथोक्ताचारदर्शिता ॥४२॥
 गुणशिष्याव्रतस्थानामनेकनियमश्रिताम् । तेन ये दर्शिता वेदा ऋषभप्रभुणार्पकाः^२ ॥४३॥
 तानर्थाय तदुक्तेन विधिना भरताचिंतितः । धर्मयज्ञानयष्टीस्युगे विप्रगणोऽखिलः ॥४४॥
 अनार्थाणां तु वेदानामुत्पत्तिरभिधीयते । ऐदंयुगीनविप्राणां तात्पर्यं यत्र वसंते ॥४५॥
 भूपो धारणयुगेऽभूपुरे यो रणभूमिषु । अयोधनतया योऽधैरयोधन इतीरितः ॥४६॥
 भूपितादिव्यवंशस्य सोमवंशतनुद्भवा । दितिस्तस्य महादेवा नृणविन्दोः कनीयसां ॥४७॥
 सा योषिद्गुणमङ्ग्यामसूत सुलसां सुताम् । यौवने च पिता तस्याः स्वयंवरमचीकरत् ॥४८॥
 आगताश्च समाहृताः पृथिव्यां पृथुकीर्तयः । स्वयंवराधिने भूपाः सागराः सगरादयः ॥४९॥
 सगरस्य प्रतीहारी नाम्ना मन्दोदरी दितेः । गृहं गताऽन्यद्वाऽश्रीपादेकान्ते वचनं दितेः ॥५०॥

वनकर हिमाचल और विन्ध्याचल रूप स्तनोंसे युक्त, विजयार्थ रूपी हारसे सुशोभित और सागर रूपी मेखलासे अलंकृत पृथिवी रूपी स्त्रीका उपभोग किया था ॥३७॥ जिन्होंने अन्तमें विरक्त हो श्रेष्ठ राज्यपर भरतादिक सौ पुत्रोंको आसीन कर चार हजार राजाओंके साथ दीक्षा धारण की थी ॥३८॥ जो स्वयं प्रतिबुद्ध थे, धीर-वीर थे, परीपहोंके जेता थे और जिन्होंने चार ज्ञानके धारक होकर एक हजार वर्षतक कठिन तप किया था ॥३९॥ जिन्होंने उत्पन्न हुए केवलज्ञान रूपी नेत्रके द्वारा समस्त पदार्थोंको जान लिया था तथा धर्म रूप तीर्थके द्वारा जिन्होंने धर्मक्षेत्रको दुष्टोंसे रहित कर दिया था ॥४०॥ जिन्होंने स्वर्ग और मोक्ष सुखको प्राप्तिके लिए गृहस्थ और मुनियोंसे सम्बन्ध रखनेवाले दो धर्माश्रम दिखालाये थे ॥४१॥ जिन्होंने मुनिधर्मका वर्णन करनेके लिए द्वादशशङ्ख रूप वेदोंका निर्माण किया था तथा उन्हीं वेदोंके अन्तर्गत (उपासकाध्ययनाङ्ग) गुणव्रत और शिष्याव्रतोंके धारक एवं अनेक नियमोंका पालन करनेवाले गृहस्थोंके भी आचारका वर्णन किया था । उन्हीं भगवान् वृषभदेवके द्वारा उस समय जो वेद दिखाये गये थे वे आर्य वेद कहलाते हैं ॥४२-४३॥ युगके आदिमें भरत चक्रवर्तीने जिसका सम्मान किया था ऐसा समस्त ब्राह्मणोंका समूह उन्हीं आर्य वेदोंका अध्ययन कर उन्हींमें बताया हुई विधिसे धर्म-यज्ञ करता था ॥४४॥ अब जिनमें इस युगके ब्राह्मणोंका तात्पर्य है उन अनार्य वेदोंकी उत्पत्ति कही जाती है ॥४५॥

धारण-युग नगरमें एक राजा रहता था जिसे युद्ध-भूमिमें अयोध्य होनेके कारण योधा लोग अयोधन कहते थे ॥४६॥ सूर्यवंशकी अलंकृत करनेवाले राजा अयोधनकी महारानीका नाम दिति था । यह दिति चन्द्रवंशकी लङ्कीकी तथा चन्द्रवंशी राजा वृणविन्दुकी छोटी बहिन थी ॥४७॥ महारानी दितिने कदाचित् स्त्रियोंके गुणोंकी पिटारी स्वरूप सुलसा नामकी कन्याको जन्म दिया । जब वह यौवनावती हुई तब पिताने उसका स्वयंवर करवाया ॥४८॥ और पृथिवीके यशस्वी राजाओंकी बुलवाया जिससे विशाल यशके धारक, स्वयंवरके अभिलाषी एवं आदरसे युक्त सगर आदि राजा वहाँ आ पहुँचे ॥४९॥

एक दिन राजा सगरकी मन्दोदरी नामकी प्रतीहारी रानी दितिके घर गई थी, वहाँ उसने एकान्तमें दितिके यह वचन सुने कि बेटी सुलसा ! तू मुझसे बहुत स्नेह करती है क्योंकि पुत्रीका

मुल्ले ! शृणु वस्से मे वचस्त्वं मातृवत्सले । १ स्तन्यानुसारिणी स्नेहव्यक्तिर्मातरि ३ यन्मता ॥५१॥

जातः सर्वयशोदेव्यां तृणविन्दोर्ममाग्रजात् । ४ स्थितः सप्रमधिष्विष्य धिया नु मधुपिङ्गलः ॥५२॥

पूर्वमेव मया तस्मै मनसा एवं निरूपिता । मन्मनोरथमेवातः पूर्य एवं स्वयंवरे ॥५३॥

इत्युत्सवा मुलसा साश्रु मातरं प्राह सा वरा । मारोदीर्मातरिष्टं ते कुर्वे राजन्यसंनिधौ ॥५४॥

इत्युक्तमखिलं श्रुत्वा गत्वा मन्दोदरी रहः । ५ कन्यास्वीकारचित्ताय सगराय न्यवेदयत् ॥५५॥

ततः पुरोहितेनाद्य सगरो विश्वभूतिना । नरलक्षणविज्ञापि रहः शास्त्रमकारयत् ॥५६॥

स्वयंवरधरोःखातलोहमङ्गुलिकोद्भूतम् । अदर्शयत्पुरो राज्ञां पुस्तकं धूमधूसरम् ॥५७॥

स्वयंवराधिनां तेषां पुरः पुस्तकमुच्चकैः । अवाचयत्पुरोधाम् लक्षणश्रवणाधिनाम् ॥५८॥

मत्पशशाङ्कुशाचङ्गी पद्मगर्भनिभोदरी । सुपाणिभागशोभाश्री सुरिलष्टाङ्गुलिपर्वकौ ॥५९॥

स्निग्धताम्रनखौ पादौ गूढगल्फौ सिरोग्भिक्तौ । सोष्णौ कूर्मोन्नतौ स्वेदमुक्तौ स्तां पृथिवीपतैः ॥६०॥

सूर्यकारौ सिरानन्दौ वक्रौ रूक्षनखौ स्मृतौ । पादौ पापवतः पुंसः संशुष्कौ विरलाद्गुली ॥६१॥

सन्धिद्वौ सकपायौ च वंशच्छेदकौ तु तौ । द्विस्रस्य दग्धमृच्छायौ पीतो गम्येत रंषिणः ॥६२॥

अन्वातितनुरोमानुवृत्तजहा सुजानवः । दृष्टोरवः शुभा निन्द्याः शुष्कजहोरुजानवः ॥६३॥

माताके ऊपर जो स्नेह होता है वह दूधके अनुसार प्रकट होता है, इसलिए तू मेरी बात सुन ॥५०-५१॥ मेरे बड़े भाई राजा तृणविन्दुकी सर्वयशा देवीसे उत्पन्न हुआ मधुपिङ्गल नामका पुत्र है जो अपनी शोभासे समस्त राजाओंका तिरस्कार कर स्थित है—सबसे अधिक सुन्दर एवं प्रतापी है ॥५२॥ मैंने पहले ही उसके लिए तेरे देनेका मनमें संकल्प कर लिया था । इसलिए तू स्वयंवरमें मेरा ही मनोरथ पूर्ण कर ॥५३॥ इस प्रकार कहकर माता दिति आँसू छोड़ने लगी । माताको रोती देख कन्या मुलसाने कहा कि हे माता ! तू रो मत । मैं राजाओंके सामने जो तुझे श्रेष्ठ है वही कहूँगी—तेरे कहे अनुसार मधुपिङ्गलको ही कहूँगी ॥५४॥ मन्दोदरीने यह सब सुना और जाकर कन्याकी प्राप्तिके लिए उत्कण्ठित राजा सगरके लिए एकान्तमें कह सुनाया ॥५५॥

तदनन्तर राजा सगरने शीघ्र ही अपने विश्वभूति नामक पुरोहितसे एकान्तमें मनुष्योंके लक्षणोंको बतानेवाला एक शास्त्र बनवाया ॥५६॥ और उसे धूमसे धूसरित कर तथा लोहेको सन्दूकमें भरवा कर स्वयंवरकी भूमिमें गड़वा दिया । जब स्वयंवरका दिन आया तब सगरने स्वयंवरकी भूमिको सुद्धा कर लोहेका वह सन्दूक निकलवाया और उससे उक्त शास्त्र निकालकर राजाओंके आगे दिखाया ॥५७॥ स्वयंवरमें जो राजा आये थे, वे मनुष्योंके लक्षण सुनना चाहते थे । इसलिए उन सबके आगे पुरोहितने जोर-जोरसे उस शास्त्रको रीचन शुरु किया ॥५८॥ उसमें लिखा था कि राजाके पैर मल्लो, शंख तथा अंकुरा आदिके चिह्नोंसे युक्त होते हैं, कमलके भीतरी भागके समान उनका मध्य भाग होता है, एड़ियोंकी उत्तम शोभासे वे सहित होते हैं, उनकी अँगुलियोंके पीसा एक दूसरेसे सटे रहते हैं, उनके नख चिकने एवं लाल होते हैं, उनकी गोंटें छिपी रहती हैं, वे नखोंसे रहित होती हैं, कुछ-कुछ ऊष्ण होते हैं, कटुपके समान उठे होते हैं और पसीनासे युक्त रहते हैं ॥५९-६०॥ पापी मनुष्यके पैर सूपाके आकार, कड़े हुए, नखोंसे व्याप्त, टेढ़े, रूमे नखोंसे युक्त, रूमे एवं विरल अँगुलियोंवाले होते हैं ॥६१॥ जो पैर छिद्र सहित एवं कपड़े रंगके होते हैं वे वंशका नाश करनेवाले माने गये हैं । द्विस्रक मनुष्यके पैर जली हुई मिट्टीके समान और बोधी मनुष्यके पैर पीले रंगके जानना चाहिए ॥६२॥ जिनकी पिण्डलियों थोड़े एवं अत्यन्त मृदम रंगोंसे युक्त और ऊपर-ऊपर गोल होती जाती हैं, जिनके पुटने अच्छे हैं और जोपें गोष्ठ हैं वे

१ मुग्धे ! शृणु वृत्तं मे वस्से त्वं मातृवत्सले म० । २ मन्मनोरथारिणी म० । ३ यन्मता क०, प०,

४० । ४ स्थितः सप्रमधिष्विष्य म० । ५ कन्यायाः स्वीकारे चित्तं दत्तं म० लम्बे ।

एवैकं कूपके रोम राज्ञां द्वे द्वे सुमेधसाम् । श्वादीनि जडनिस्वानां केशारचैवफलाः स्मृताः ॥६४॥
 अल्पं दक्षिणतो वक्रं स्थूलग्रन्थि शुभं शिशोः । शिष्टं तद्विपरीतं तु विपरीतफलं मतम् ॥६५॥
 त्रियन्ते स्वरूपवृषणा विपमैः स्त्रीयलारच तैः । समैर्भूपाक्षिरायुष्काः प्रलम्बवृषणा नराः ॥६६॥
 सशब्दमूत्राः सुखिनो विपरोतास्तु दुःखिनः । द्वादिप्रदक्षिणावर्त्तधाराः श्रोशास्तु नेतरे ॥६७॥
 स्थूलस्त्रिफत्र पुमान्निःस्वो मांसलस्त्रिफक् सुखी भवेत् । माण्डूकरिफक् नरो व्याघ्रादुद्धतस्त्रिफक् मृतिं मजेद
 राजा सिंहकटिः प्रोक्तो वानरौद्रकटिर्धनी । समोदरः सुखी दुःखो घटोरपिठरोदरः ॥६८॥
 सगूर्णैर्धनिनः पारवैर्निम्नवक्रैरभोगिनः । कुचिभिश्च तथा निम्नैर्भोगिनः समकुचयः ॥७०॥
 उन्नतैः कुचिभिर्भूपाः कुधना विपमैश्च तैः । सर्पादरा दरिद्रास्तु भवन्ति बहुभोजनाः ॥७१॥
 विस्तार्णोन्नतगर्भोरवृष्टनाभिः सुखी नरः । निम्नाल्पादरयनाभिस्तु कथितः क्लेशभाजनः ॥७२॥
 शूलबाधाश्च दारिद्र्यं विपमा घलिमध्यमाः । सा वामदक्षिणावर्त्ता सायां मेधां करोति च ॥७३॥
 कुरुते भूपति नाभिः पद्मकर्णिकया समा । आयतोपर्यधःपारवां वित्तगोमर्चिरायुषः ॥७४॥

शुभ हैं—अच्छे पुरुष हैं और जिनकी पिण्डलियाँ, घुटने तथा जाँघें सूखी हैं वे निन्दनीय हैं ॥६३॥
 राजाओंके एक रोम-कूपमें एक रोम होता है, विद्वानोंके एक रोम-कूपमें दो रोम होते हैं और
 मूर्ख तथा निर्धन मनुष्योंके एक रोम-कूपमें तीनको आदि लेकर अनेक रोम होते हैं । रोमोंके
 समान ही केशोंका भी फल समझना चाहिए ॥६४॥ बच्चेका लिंग यदि छोटा दाहिनी ओर कुछ
 टेढ़ा और मोटी गाँठसे युक्त है तो शुभ है और इससे विपरीत अशुभ है ॥६५॥ जिन मनुष्योंके
 वृषण (अण्डकोप) अत्यन्त छोटे होते हैं वे शीघ्र मर जाते हैं, जिनके विपम—एक छोटे एक बड़े
 होते हैं वे स्त्रियोंपर अपना घल रखते हैं—स्त्रियोंको वश करनेवाले होते हैं, जिनके एक बराबर
 होते हैं वे राजा होते हैं और जिनके नीचेकी ओर लटकते रहते हैं वे दीर्घजीवी होते हैं ॥६६॥
 पेशाव करते समय जिनका मूत्र शब्द सहित निकलता है वे सुखी होते हैं और जिनका मूत्र
 शब्दरहित निकलता है वे दुखी होते हैं । पेशाव करते समय जिनके मूत्रकी पहली और दूसरी
 धारा दाहिनी ओर पड़ती है वे लक्ष्मीके स्वामी होते हैं और जिनकी धारा इसके विपरीत पड़ती
 है वे निर्धन होते हैं ॥६७॥ जिस पुरुषका नितम्ब स्थूल होता है वह दरिद्र होता है, जिसका पुष्ट
 होता है वह सुखी होता है और जिसका मण्डूकके समान ऊँचा उठा होता है वह व्याघ्रसे मृत्यु
 को प्राप्त होता है ॥६८॥ जिसकी कमर सिंहकी कमरके समान पतली होती है वह राजा होता
 है और जिसकी कमर वानर अथवा ऊँटकी कमरके समान होती है वह धनी होता है । जिसका
 पेट न छोटा न बड़ा किन्तु समान होता है वह सुखी होता है और जिसका पेट घड़ा अथवा
 मटकाके समान हो वह दुखी होता है ॥६९॥ जिनकी पसलियाँ भरी हुई हों वे सुखी होते हैं
 और जिनकी पसलियाँ नीची तथा टेढ़ी हों वे भोगरहित होते हैं । जिनकी कूँख नीची हो वे
 भोग रहित होते हैं, जिनकी कूँख सम हों वे भोगी होते हैं, जिनकी कूँख उठी हुई हों वे राजा
 होते हैं और जिनकी कूँख विपम हों वे निर्धन होते हैं । जिनका उदर सर्पके समान लम्बा हो वे
 दरिद्र तथा बहुत भोजन करनेवाले होते हैं ॥७०-७१॥ जिसकी नाभि चौड़ी, ऊँची, गहरी और
 गोल होती है वह सुखी होता है और जिसकी नाभि छोटी तथा कुछ कुछ दीखनेवाली होती है
 वह क्लेशका पात्र होता है ॥७२॥ यदि मध्य भागकी रेखाएँ विपम हैं, तो वे शूलकी बाधा तथा
 दरिद्रताको उत्पन्न करती हैं और वही रेखा यदि बायीं और दाहिनी ओर आवर्त्ता—भँवरोंसे युक्त
 हैं तो उत्तम युद्धको करती हैं ॥७३॥ कमलकी कर्णिकाके समान नाभि मनुष्यको राजा बना देती
 है और जिसका ऊपर, नीचे तथा आजू-बाजूका भाग विस्तृत हो ऐसी नाभि मनुष्यको धनवान्

१ शास्त्रार्थी स्त्रीप्रियो निरयमाचार्यो बह्वप्यकः । एकत्रिचित्रुभिः स्याद्वलिभिः चित्तियोऽपलिः ॥७५॥
 ज्ञेयाः स्वदारमनुष्टा क्तुभिर्वलिभिर्नराः । ३ अगम्यगामिनः पापा विपमैर्वलिभिः पुनः ॥७६॥
 ४ मांमलैर्मृदुभिः पार्षदंदिग्णायत्तरोमभिः । भूपास्तद्विपरीतैस्तु परमेप्यकरा नराः ॥७७॥
 सुभगाः स्तुरनुदधुतैरचूचुकैः पांवरैर्नराः । दीर्घैश्च विपमैर्मर्यां जायन्ते धनवर्जिताः ॥७८॥
 मांमलं हृदयं राज्ञां पृथुश्रतमवेपनम् । विपरीतमपुण्यानां परोमभिराचितम् ॥७९॥
 वक्षोभिश्च समैराख्याः पीनैः शूरास्वकिञ्चनाः । तनुभिर्विपमैर्निजिःस्वास्तथा शय्याम्तजीविताः ॥८०॥
 पीनेन जानुना ह्याख्या भोगवानुश्रतेन तु । निःस्वो निम्नास्थितयेन विपमो विपमेण च ॥८१॥
 निरयमस्वेदनाः कृत्वाः पीनोन्नतसुगन्धवः । निश्चेतव्या धनेशानां सञ्जलाः समरोमभिः ॥८२॥
 निःस्वस्थ चिपिटा मीवा संशुष्का च सिराचिता । कम्बुमीवो नृपाः शूरो महिप्रमीपमानवः ॥८३॥
 भरोमशमभानं च पृष्टं शुभकरं मतम् । रोमशं चातिमुग्धं च न शुभावहमिष्यते ॥८४॥
 अथवावामंमली भुंग्नी रोमशावधनस्य तु । मुरिलिपी मांसलायंसौ शीर्षविचयतां नृणाम् ॥८५॥
 पीनो समो प्रलम्बी च करो करिकरोपमी । नृपाणामधनानां तु नृणां हम्बो च रोमशी ॥८६॥
 दीर्घा दीर्घायुषां पुंसां करशापाः मुकोमलाः । सुमगानामधलिताः सृष्टमा मेवाविनां पुनः ॥८७॥

गोमान् और दीर्घजीवी करनी है ॥७४॥ जिसके एक बलि होती है वह शास्त्रार्थी होता है, जिसके दो बलि होती हैं वह निरन्तर स्त्रीका प्रेमी होता है, जिसके तीन बलि होती हैं वह आचार्य होता है और जिसके चार बलि होती हैं वह बहुत सन्तानवाला होता है और जिसके एक भी बलि नहीं होती वह राजा होता है ॥७५॥ जिन मनुष्योंकी बलि मीधी होती है वे स्वदार-सन्तोषी होते हैं और जिनकी बलि विपम होती है वे अगम्यगामी एवं पापी होते हैं ॥७६॥

अथवा विपम होते हैं वे निर्धन होते हैं ॥७७॥ राजाओंका हृदय पुष्ट, चौड़ा, ऊँचा और कम्पनमे रहित होना है तथा पुण्यहीन मनुष्योंका हृदय इससे विपरीत तीक्ष्ण रोगोंसे व्याप्त होता है ॥७८॥ जिनके यक्षप्रथल सम हों वे सम्पत्तिशाली होते हैं, जिनके स्थूल हों वे शूर-वीर किन्तु निर्धन होते हैं और जिनके कुरा तथा विपम हों वे निर्धन एवं शत्रुसे मरनेवाले होते हैं ॥८०॥ जो मनुष्य स्थूल पुटनेसे सहित होता है वह धनाढ्य होता है, जिसका घुटना ऊँचा बड़ा होता है वह भोगी होता है, जिसका गहरा तथा हृद्विंसे बद्ध रहता है वह निर्धन होता है और जिसका विपम होता है वह विपम ही रहता है ॥८१॥ धनाढ्य मनुष्योंकी धगलें निरन्तर पसीनासे रहित, पुष्ट, ऊँची, सुगन्धित और समान रोमांसे व्याप्त रहती हैं ॥८२॥ निर्धन मनुष्यकी गर्दन चपटी सूजी एवं नसोंसे व्याप्त रहती है । इसके विपरीत शत्रुके समान गरदनवाला मनुष्य राजा होता है और भँसेके समान गरदनवाला मनुष्य शूर-वीर होता है ॥८३॥ जो पीठ रोमरहित एवं सीधी हो वह शुभ मानी गई है तथा जो रोमांसे व्याप्त और अत्यन्त मुकी हुई हो वह अच्छी नहीं मानी गई है ॥८४॥ निर्धन मनुष्यके कन्धे छोटे, अपुष्ट, नीचेकी ओर मुके हुए और रोगोंमे व्याप्त होते हैं तथा पराक्रमी और धनवान् मनुष्योंके कन्धे सटे हुए एवं पुष्ट होते हैं ॥८५॥ राजाओंके हाथ स्थूल, लम्बे और हाथीकी सूँठके समान होने हैं परन्तु निर्धन मनुष्योंके हाथ छोटे और रोमांसे युक्त रहते हैं ॥८६॥ दीर्घायु मनुष्योंकी अङ्गुलियाँ लम्बी तथा अत्यन्त कोमल होती हैं, भाग्यशाली

१. शास्त्रार्थप्रियो म० । २. बलिःरहितः । ३. श्रम्यदारस्ता नोषा यजिता रिपमैर्नराः ७० ।
 ४. अथ श्लोकस्य स्थाने 'व' पुस्तके इत्थं पाठः 'स्थूलैश्च मृदुभिः पार्षदंदिग्णायत्तरोमभिः । राजा भवति मांमलैर्मृदुभ्या किञ्चरो भवेत् ॥' ७५ ॥ ५. -जीविनः म० । ६. चातिभग्नं म० । ७. भग्नी म० ।

स्थूला धनविमुक्तानां चिपिटाः प्रेष्यकारिणाम् । आढ्याः कपिकरा मर्याः क्रूरा व्याघ्रकराः स्मुताः ॥८८॥
 निगुदगुदसुरिलष्टसन्धिसन्मणिवन्धनैः । भूपा दारिद्र्ययुक्तास्तैः सशब्दैश्च श्लथैस्तथा ॥८९॥
 निम्नैः करतलैः बलीबाः पितृवित्तविवर्जिताः । धनिनः ^१संभृतैर्निम्नैः प्रोक्तानैस्तु प्रदायकाः ॥९०॥
 लाचाभैरीश्वरा निस्स्वा विपमैर्विपमाश्च तैः । अगम्यगामिनः पातैरूषै रूपविवर्जिताः ॥९१॥
 तुपच्छविमलैः बलीबाः स्फुटितैर्वित्तवर्जिताः । आताम्रैश्च चमूनाथाः कुनलैः परितर्किणः ॥९२॥
 अङ्गुष्ठत्रैयैराढ्याः पुत्रिणोऽङ्गुष्ठमूलजैः । निम्नातिस्निग्धरेखाभिर्धनिनो व्यस्ययेऽन्यथा ॥९३॥
 सुघनाङ्गुलयोऽर्धाढ्या विरलाङ्गुलयोऽन्यथा । तित्तः करमिता रेखा नृपतेर्मणिवन्धनात् ॥९४॥
^२प्रदेशिनीं सृता रेखा लक्षणं परमायुषः । द्विज्जाभिस्ताभिरूनाभिरायुरुत्नं निरूपितम् ॥९५॥
 असिशाकिगदाकुन्तचक्रतोमरपूर्विकाः । कथयन्ति चमूनाथं कररेखाः परिरुपुटम् ॥९६॥
 कुरीस्तु चित्रकैर्दीर्घैर्निस्स्वा धन्यास्तु मांसलैः । ^३ओष्ठैरस्फुटितावक्रैर्भूपा विम्बफलोपमैः ॥९७॥
 तांबगदंष्ट्राः समाः स्निग्धा विशदा दशना घनाः । जिह्वा रक्ता च दीर्घा च श्लथ्णा भोगवतां नृणाम् ॥९८॥
 आननं सम्भृतं सौम्यं समं राज्ञामवक्रकम् । दुर्भगानां बृहद्वक्त्रं शटानां परिमण्डलम् ॥९९॥

मनुष्योंकी बलिरहित और बुद्धिमान् मनुष्योंकी छोटी-छोटी होती है ॥८८॥ निर्धन मनुष्योंके हाथ स्थूल रहते हैं, सेवकोंके हाथ चिपटे होते हैं, वानरोंके समान हाथवाले मनुष्य घनाढ्य होते हैं और व्याघ्रके समान हाथवाले मनुष्य शूर-वीर होते हैं ॥८९॥ जिनकी कलाइयों अत्यन्त गूढ एवं सुरिलष्ट सन्धियोंसे युक्त होती हैं वे राजा होते हैं और जिनकी कलाइयों ढीली तथा शब्दैसे सहित हैं वे दरिद्रतासे युक्त होते हैं ॥९०॥ जिनकी हथेलियाँ गहरी—भीतरको दबी हुई हों वे नपुंसक तथा पिताके धनसे रहित होते हैं, जिनकी हथेलियाँ भरी हुई तथा गहरी हों वे घनाढ्य होते हैं और जिनकी हथेलियाँ ऊपरकी उठी हुई हों वे दानी होते हैं ॥९१॥ जिनकी हथेलियाँ लाखके समान लाल हों वे घनाढ्य होते हैं, जिनकी विपम होती हैं वे दरिद्र तथा विपम होते हैं, जिनकी पीली हों वे अगम्यगामी होते हैं और जिनकी रूक्ष होती हैं वे सौन्दर्यसे रहित कुरूप होते हैं ॥९२॥ जिनके नख तुपके समान हों वे नपुंसक, जिनके फटे हों वे निर्धन, जिनके कुद्द-कुद्द लाल हों वे सेनापति और जिनके भदे हों वे तर्क-वितर्क करनेवाले होते हैं ॥९३॥ जिनके अँगूठेपर यवका चिह्न हो वे घनाढ्य होते हैं, जिनके अँगूठेके मूलमें यवका चिह्न हो वे अधिक पुत्रवाले होते हैं, जिनके अँगूठेमें गहरी तथा चिकनी रेखाएँ होती हैं वे घनाढ्य होते हैं और जिनके इससे विपरीत रेखाएँ हैं वे निर्धन होते हैं ॥९४॥ जिनकी अँगुलियाँ अत्यन्त सघन होती हैं वे धन-सम्पन्न होते हैं और जिनकी अँगुलियाँ विपम होती हैं वे निर्धन होते हैं । जिनकी कलाईसे लेकर हाथ तक तीन रेखाएँ होती हैं वे राजा होते हैं ॥९५॥ प्रदेशिनी अँगुली तरु लम्बी रेखा दीर्घायुका चिह्न है अर्थात् जिसकी रेखा कनिष्ठासे लेकर प्रदेशिनी तक लम्बी चली जाती है वह दीर्घायु होता है और जिनकी रेखाएँ कटी तथा छोटी होती हैं वह अल्प आयुका धारक होता है ॥९६॥ तलवार, शक्ति, गदा, भाजा, चक्र और तोमर आदिकी रेखाएँ हाथमें हों तो वे श्रेष्ठ कहनी हैं कि यह व्यक्ति सेनापति होगा ॥९७॥ जिनकी दाढ़ी पतली और लम्बी होती है वे दरिद्र होते हैं तथा जिनकी पुष्ट होती है वे धनी होते हैं । जिनके आँठ घिना फटे, साँचे और विम्बीफल्के समान लाल होते हैं वे राजा होते हैं ॥९८॥ जिनकी डाढ़ें ताँद्य, सम और म्निग्ध होती हैं, दाँत सफेद और सघन रहते हैं एवं जीभ लाल, लम्बी और फोमल होता है वे भोगी होते हैं ॥९९॥ जिनका मुख भरा हुआ, सौम्य, मम और फुटिलना रहित होता है वे राजा होते हैं । जिनका मुख घट्टन तथा होता है वे अभागे

स्त्रीवक्त्रमनपत्यानां निम्नं वक्त्रं च निम्नितम् । हृस्वं कृपणमत्यानां दीर्घमद्रव्यभागिनाम् ॥१००॥
 शङ्खवर्णाः महीपालाः रोमकणाश्चिरायुषः । ऋज्वी समपुटा नासा स्वस्वत्सिद्धा च भोगिनाम् ॥१०१॥
 सुकृश्रुतं धनेशानां द्विचिः शास्त्रवतां विदुः । संहतं च प्रमुक्तं च विदितं चिरजीविनाम् ॥१०२॥
 रक्तान्तैः पद्मपत्राभैर्नेत्रैः श्रीधनभागिनः । गजेन्द्रवृषनेत्रास्तु भवन्ति वसुधाधिपाः ॥१०३॥
 भ्रमद्गलदशः पापाः पिङ्गलाम्ब्रसङ्गिनः । असम्भाष्याः सदा पुंसामदश्याश्च विरोपतः ॥१०४॥
 मानसैर्वाचिकैः कायैः पापैः सन्वचिताः सदा । दुर्जना दुर्भगाः क्रूराः पापा मार्जारलोचनाः ॥१०५॥
 लक्षणानां समस्तानां गुणदोषविचिन्तने । चक्षुर्लक्षणमेवात्र पर्याप्तं फलमाप्नोते ॥१०६॥
 मानोन्मानस्वरं देहं गतिसंहतिमन्वयम् । सारं वर्णं बुधो दृष्ट्वा प्रकृतिं च वदेत्फलम् ॥१०७॥
 इति प्रवाच्यमानेऽसी पुस्तके मधुपिङ्गलः । नेत्रदोषकृताशङ्को निर्गत्य सदसोऽगमत् ॥१०८॥
 सुलसां च परित्यज्य प्रथम्य नवयौवनः । मुनिचर्याश्रितो देशान् पर्यटन्मधुपिङ्गलः ॥१०९॥
 इतः सुलसदम्भोजलोचनां सुलसां स्वयम् । प्राप्तः स्वयंवरं दक्षः सगरः सुखमन्वभूत् ॥११०॥
 तदाश्वेऽप्येति शब्दस्वच्छं वंदम्यमभिकथ्यते । नातिगृह्यतया जन्तुरायत्यां तु दुरन्तताम् ॥१११॥
 सामुद्रिकोऽन्यदाऽऽर्षाचिःसङ्गमधुपिङ्गलम् । मन्वाहो पुरि कस्याञ्चित्पारणार्थमुपागतम् ॥११२॥

होते हैं और जिनका मुख गोलाकार होता है वे मूर्ख होते हैं ॥६६॥ सन्तान-रहित मनुष्योंका मुख स्त्रीके समान तथा नीचा होता है । कंजूस मनुष्योंका मुख छोटा और निर्धन मनुष्योंका मुख लम्बा होता है ॥१००॥ जिनके कान कीलाके समान हों वे राजा होते हैं, जिनके कानोंपर रोम होते हैं वे दीर्घायु होते हैं, जिनकी नाक सीधी समान पुटवाली एवं छोटे छिद्रोंसे युक्त होती है वे भोगी होते हैं ॥१०१॥ जिनको एक छींक आवे वे धनाढ्य, जिनको दो-तीन छींके एक साथ आवें वे विद्वान् तथा जिनको लगातार अनेक खुली छींके आवें वे दीर्घायु होते हैं ॥१०२॥ जिनके नेत्र अन्तमें लाल और कमल पत्रके समान हों वे लक्ष्मीमान और जिनके गजेन्द्र एवं बैलके समान हों वे राजा होते हैं ॥१०३॥ जो मनुष्य पिङ्गलवर्णके नेत्रोंसे युक्त हैं वे अमाङ्गलिक और पापी हैं उनके साथ न कर्मा बात करना चाहिए और न उनकी ओर खासकर देखना चाहिए ॥१०४॥ जिनके नेत्र मार्जारके नेत्रोंके समान रहते हैं वे सदा मानसिक, वाचनिक और कायिक पापोंसे युक्त होते हैं तथा दुर्जन, अभागे, क्रूर और पापी माने गये हैं ॥१०५॥ समस्त लक्षणोंके गुण और दोषका विचार करते समय चक्षुके लक्षणका पूर्ण विचार करना चाहिए क्योंकि फलकी सिद्धिके लिए यही पर्याप्त कारण है ॥१०६॥ विद्वान्को चाहिए कि वह मनुष्यके मान, सम्मान, स्वर, देह, चाल-ढाल, वंश, उत्तमवर्ण और प्रकृतिको देखकर फलका प्रतिपादन करे ॥१०७॥

इस प्रकार पुस्तक चौथे जानपर मधुपिङ्गलको यह आशङ्का हो गयी कि हमारे नेत्रमें दोष है इसलिए वह सभासे निकलकर चला गया ॥१०८॥ यद्यपि मधुपिङ्गल नवयौवनसे युक्त था तथापि सुलसाको छोड़कर दीक्षित हो गया और मुनिचर्याको धारणकर अनेक देशोंमें विहार करने लगा ॥१०९॥ इधर राजा सगर बड़ा चतुर था इसलिए वह कमलके समान सुन्दर नेत्रोंवाली सुलसाको स्वयंवरमें स्वयं प्राप्तकर सुलसाको उपभोग करने लगा ॥११०॥ आचार्य कहने हैं कि ऐसी श्रुति तत्काल तो चतुराई कही जाती है परन्तु वह सदा झिपी नहीं रहती इसलिए इसका करने-वाला प्राणी आगामो कालमें अवश्य ही दुष्परिणामको प्राप्त होता है—उसका रोटा फल भोगता है ॥१११॥

तदनन्तर एक दिन मन्वाहके समय पारणाके लिए किसी नगरमें आये हुए दिगम्बर मुदा

१. इतं म० । २. मुदमती मुसोममाने अभोदलोचने मन्वाः मा तान् ।

पादमस्तकपर्यन्तास्त्रिरूप्यावयवाभ्यनेः । सशिरःकम्पमाहासी महाविस्मयसङ्गतः ॥११३॥
 तिलमात्रोऽपि देहस्य नेचयतेऽवयवो मुनेः । सामुद्रया सुदृष्टया यः शुद्धया परिदूष्यते ॥११४॥
 तिष्ठत्वन्वदिहामुष्य सन्नक्षत्रकदम्बकम् । राज्ञं सौभाग्यमप्याह मधुपिङ्गलनेत्रता ॥११५॥
 ईदृग्लक्षणयुक्तोऽपि यदयं नवयौवने । परिभ्रमति भिक्षार्थी तद्विक् सामुद्रशास्त्रकम् ॥११६॥
 यद्येव दग्धदेवेन कदर्थयितुमर्थितः । तत्किमर्थमनिन्द्येन लक्षणौघेन चञ्चितः ॥११७॥
 अथवा दुःखभीरुवाज स्मरन्ति सुरैपिणः । फलितामपि दुष्पाकां विपवर्त्तामिव श्रियम् ॥११८॥
 शुभलक्षणपूर्णस्य पुनः शुद्धान्वयस्य हि । युज्यते^१ चपतोऽमुष्य मुसुषोर्दीचया घृतिः ॥११९॥
 सामुद्रिकवचः श्रुत्वा नरः कश्चिदुवाच तम् । कि सामुद्रिकवार्त्ताऽप्य न श्रुता विभ्रुतावनौ ॥१२०॥
 मिलितैः खलभूपाळैः सुलसायाः स्वयंवरैः । चधुल्लक्षणहीनोऽपिमिति संसदि दूषितः ॥१२१॥
 यथैव सूचकः पुंसां प्रष्टमांसस्य खादकः । निन्दितः स्वप्रशंसा च तथैव किल पिङ्गलः ॥१२२॥
 परप्रमाणको मुष्यो मत्वाऽमानमलक्षणम् । मधुपिङ्गः शुभाषोऽयं विलक्षस्तपसि स्थितः ॥१२३॥
 प्रमादालस्यदर्पेभ्यो ये स्वतो नागमेच्छिणः । ते शठैर्विप्रलभ्यन्ते दृष्टादृष्टार्थगोचरे ॥१२४॥
 स्वयंवरै नरश्रेष्ठः कन्यया सगरो वृतः । वृतः^२ चप्रसमूहेन भोगासक्तोऽवतिष्ठते ॥१२५॥

धारी मधुपिङ्गलको एक सामुद्रिकशास्त्रीने देखा ॥११२॥ वह पैरसे लेकर मस्तक तक मुनिरात्रके समस्त अवयवोंको देखकर बहुत भारी आश्चर्यमें पड़ गया और शिर हिलाता हुआ कहने लगा कि इन मुनिके शरीरमें तिल बराबर भी ऐसा अवयव नहीं दिखाई देता जो सामुद्रिक शास्त्रकी शुद्ध दृष्टिसे दूषित किया जा सके अर्थात् जिसमें सामुद्रिक-शास्त्रके अनुसार दोष बताया जा सके ॥११३-११४॥ इनके शरीरमें जो उत्तमोत्तम अन्य लक्षणोंका समूह है वह तो एक ओर रहे एक नेत्रोंकी पीलाई ही इनके राज्य तथा सौभाग्यको सूचित कर रही है ॥११५॥ क्योंकि ऐसे लक्षणोंसे युक्त होनेपर भी जब यह नई जवानीमें भिक्षाके लिए इधर-उधर भ्रमण कर रहा है तब ऐसे सामुद्रिक शास्त्रको धिक्कार हो ॥११६॥ यदि दुर्दैव इसे पीड़ित ही करना चाहता है तो फिर निर्दोष लक्षणोंके समूहसे इसे युक्त क्यों किया ? ॥११७॥ अथवा यह भी हो सकता है कि जो मनुष्य सुखको इच्छा रखते हैं वे दुःखसे भयभीत होनेके कारण फलोंसे लदी किन्तु खोटा फल देनेवाली विष लताके समान प्राप्त हुई लक्ष्मीको छूते भी नहीं हैं ॥११८॥ यथार्थमें यह मुनि शुभ लक्षणोंसे पूर्ण और शुद्ध कुलका है तथा मोक्षकी इच्छासे तप कर रहा है इसलिए इसका दोषा द्वारा सन्तोष धारण करना युक्त ही है ॥११९॥

सामुद्रिकके उक्त वचन सुनकर किसी मनुष्यने उससे कहा कि क्या आपने इसके सामुद्रिक शास्त्रकी बात सुनी नहीं ? वह तो समस्त पृथिवीमें प्रसिद्ध है ॥१२०॥ सुलसाके स्वयंवरमें इकट्ठे हुए हुए राजाओंने 'यह नेत्रके लक्षणोंसे हीन है' यह कहकर इसे सभामें दूषित ठहराया था ॥१२१॥ उस समय कहा गया था कि जिस प्रकार पीठ पीछे दूसरेकी बुराई करनेवाला चुगल और अपनी प्रशंसा स्वयं करनेवाला मनुष्य निन्दित है वसी प्रकार यह पिङ्गल भी निन्दित है- दोषयुक्त है ॥१२२॥ यह मधुपिङ्गल भोला-भाला था तथा दूसरोंको प्रमाण मानता था इसलिए शुभ नेत्रोंका धारक होनेपर भी अपने आपको अशुभ लक्षणवाला मान बैठा और लज्जित हो तप करने लगा ॥१२३॥ ठीक ही है जो मनुष्य प्रमाद, आलस्य और अहंकारके कारण स्वयं शास्त्रोंके नहीं देखते हैं वे देखे-अनदेखे पदार्थोंके विषयमें धूर्तोंके द्वारा ठगे जाते हैं ॥१२४॥ मधुपिङ्गलके चले जानेपर कन्याने स्वयंवरमें राजा सगरको घर लिया जिससे वह चित्रियोंके समूहसे घिरा भोगोंमें आसक्त है ॥१२५॥

इति श्रुत्वा महाक्रोधः स मृत्वा मधुपिङ्गलः । जातो वननिकायेषु महावीरलोऽधमामरः ॥१२६॥
 अहो कपायपानस्य वैपश्यं यद्विरोधिनः । सम्यक्त्वौपधिपानस्य जातमत्यन्तदूषणम् ॥१२७॥
 सुलसापहतिं प्वात्वा सोपायां सगरेण सः । क्रोधाग्निना महाकालो जज्वाल हृदये भृशम् ॥१२८॥
 स्त्रीवैरविपद्गन्धस्य हृदयस्य विदाहिनः । स दाहोपशमं कर्तुं न शशाक शमाम्बुना ॥१२९॥
 अचिन्तयदसी येन शत्रोर्दुःखपरम्परा^१ । जायते दीर्घसंसारं तमुपायं करोम्यहम् ॥१३०॥
 प्राणी प्रत्यपकाराय चेष्टते ह्यपकारिणः । तैरुपायैर्यैकैवाति मूढधीः स्वयमप्यथः ॥१३१॥
 भागतश्च महाकालः सन्नक्रोधेन दीपितः । नारदेन जिते जल्पे परयति स्म स पर्वतम् ॥१३२॥
 शाण्डिल्यकृतितरूपोऽद्य तस्य विरवासमाह सः । मागाः पर्वत ! निर्वेदं जल्पेऽहं जित इत्यलम् ॥१३३॥
 प्रीत्यनाम्नो गुरोः शिष्यः शाण्डिल्योऽहं पिता च ते । वन्द्यश्चापि तथोद्बन्धः प्रावृतश्चैव पद्ममः ॥१३४॥
 सूतोः क्षीरकदम्बस्य भवतो यः पराभवः । स ममैव ततोऽस्याहं मार्जनाय समुद्यतः ॥१३५॥
 सहायं मां परिप्राप्य कुह क्षेत्रमकण्टकम् । मरुत्सलस्य रौद्रस्य शिखिनः किमु दुष्करम् ॥१३६॥
 इति पर्वतमाभाष्य पुरस्कृत्य स दुष्टधीः । सक्षत्रं भरतक्षेत्रं चक्रे व्याधिशताङ्गलम् ॥१३७॥
 चक्रे व्याधिविनाशाय शान्तिकर्म च पर्वतः । विश्वासेन ततो लोकः शरणं प्रतिपद्यते ॥१३८॥
 सगरः सन्नलोकेन सहोपैत्य तमादरात् । होमैर्मन्त्रविधानैश्च बभूव विगतज्वरः ॥१३९॥

यह सुनकर मधुपिङ्गलको बहुत भारी क्रोध उत्पन्न हुआ और उसी समय मरकर वह
 ज्यन्तर देवोंमें महाकाल नामका नीच देव हुआ ॥१२६॥ आचार्य कहते हैं कि अहो कपाय रूपी
 कपड़े शरवतकी बड़ी विपमता है क्योंकि वह सम्यग्दर्शन रूपी ओपधिके शरवतको अत्यन्त
 दूषित कर देता है । भावार्थ—जिस प्रकार कपड़ेला रस पीनेसे उसके पूर्व पिया हुआ मीठा रस
 दूषित हो जाता है उसी प्रकार क्रोधादि कपायोंकी तीव्रतासे सम्यग्दर्शन रूप ओपधिका रस
 दूषित हो जाता है—सम्यग्दर्शन नष्ट हो जाता है, यह बड़े आश्चर्यकी बात है ॥१२७॥ राजा
 सगरने उपाय भिड़ाकर सुलसाका अपहरण किया था इसका ध्यान आते ही महाकाल, हृदयमें
 क्रोध रूपी अग्निसे अत्यन्त जलने लगा ॥१२८॥ इसका हृदय स्त्रीके वैर रूपी धिपसे जलकर
 तीव्र दाह उत्पन्न कर रहा था इसलिए वह शान्ति रूपी जलसे उसकी दाहको शान्त करनेके लिए
 समर्थ नहीं हो सका ॥१२९॥ वह विचार करने लगा कि जिससे शत्रुकी दीर्घ संसारमें दुःखोंकी
 परम्परा प्राप्त होती रहे मैं उसी उपायको करता हूँ ॥१३०॥ आचार्य कहते हैं कि यह प्राणी अपने
 अपकारो मनुष्यका उन उपायोंसे अपकार करनेकी—बदला लेनेकी चेष्टा करता है कि जिनसे
 वह मूर्ख स्वयं नीचेकी ओर जाता है—अधोगतिको प्राप्त होता है ॥१३१॥ इस प्रकार राजा
 सगरके ऊपर क्रोधसे देदीप्यमान होता हुआ महाकाल पृथिवीपर आया और आते ही उसने
 शास्त्रार्थमें नारदके द्वारा जोते हुए पर्वतकी देखा ॥१३२॥ महाकालने शाण्डिल्यका रूप धारण
 कर पर्वतको विरवास दिखाने हुए उससे कहा कि हे पर्वत ! तुम इस बातका ग्नेद मत करो कि
 मैं शास्त्रार्थमें हार गया हूँ ॥१३३॥ प्रीत्य नामक गुरुके मैं शाण्डिल्य, तुम्हारे पिता क्षीरकदम्बक,
 सैन्य, उद्गुरु और प्रावृत ये पाँच शिष्य थे ॥१३४॥ तुम क्षीरकदम्बकके पुत्र हो इसलिए जो
 तुम्हारा पराभव है वह मेरा ही पराभव है और इसीलिए मैं उसे दूर करनेके लिए पशत
 हूँ ॥१३५॥ तुम मेरी सहायता पाकर अपने क्षेत्रको निष्कण्टक करो, क्योंकि वायुसे प्रज्वलित
 भयंकर अग्निको क्या कार्य कठिन है ? अर्थात् बुद्ध भी नहीं ॥१३६॥ इस प्रकार दुर्बुद्धिके धारक
 महाकालने पर्वतसे कहकर तथा उसे आगे कर राजाओं सहित समस्त भरत क्षेत्रकी सैन्यों
 धीमारियोंमें व्याकुल कर दिया ॥१३७॥ उन धीमारियोंकी नष्ट करनेके लिए पर्वत शान्तिकर्म
 करता था जिससे लोग विरवास कर उसकी शरणमें आने लगे ॥१३८॥ राजा सगर भी अनेक

१. गन्तव्येभ्यु । अग्निनिकायेषु म० । २. महाकालो म० । ३. परम्परा म० । ४. यादे ।

हिसानोदनयाऽनापान् क्रूरान् क्रूरः स्वयंकृतान् । वेदानध्यापयन् विप्रान् क्षिप्रं देवोऽनघद्वयम् ॥१४०॥
 अश्वमेधोऽजगोमेधो यागो यागफलैविणाम् । दक्षितः क्षत्रियादीनां साक्षात्प्रत्ययकारिणाम् ॥१४१॥
 सूयन्ते यत्र राजानः शतशोऽपि सहस्रशः । राजसूयक्रतुस्तेन दक्षितो राजवैरिणा ॥१४२॥
 प्राग्निद्वाकरदेवाख्यः खेचरो नारदान्वितः । पापविघ्नकरस्तेन विघ्नितः सुरमायया ॥१४३॥
 अणिमादिगुणोक्ते^१ विकुर्वणे सुराधमे । विद्याबलसमृद्धोऽपि मानुषः किं करिष्यति ॥१४४॥
 घातयित्वा बहून् जीवान् ब्राह्मणादिभिरुद्यतैः । यष्टेऽयष्टं स दुष्टस्ताद् स्वपरानिष्टकृतुरः ॥१४५॥
 इष्ट्वा च सगरं यागे सुलसां च क्रूपोऽभूतः । हिसानन्दं परिप्रासः प्रयातश्च निजं पदम् ॥१४६॥
 प्रवर्तिताश्च ते वेदा महाकालेन कोपिता । विस्तारितास्तु सर्वस्यामवनी पर्वतादिभिः ॥१४७॥
 नारदस्य सुतायाऽसौ खेचरोऽपि सुदृष्टये । सुतां परमकल्याणी ददौ विद्यासमन्विताम् ॥१४८॥
 भन्वये तनुजातेयं क्षत्रियायां सुकन्यका । सोमधूरिति विद्याता वसुदेवद्विजन्मनः ॥१४९॥
 करालब्रह्मदत्तेन मुनिना दिव्यचक्षुषा । वेदे जेतुः समादिष्टा महतः सहचारिणी ॥१५०॥
 इति श्रुत्वा तदाधीत्य सर्वांन् वेदान् यदूत्तमः^३ । जित्वा सोमध्रियं श्रीमानुपयेमे^४ विधानतः ॥१५१॥
 वरे प्रेम वर जातं नववध्वा यथा दृढम् । वरस्यापि तथा तस्यां तत्र का सुतवर्णना ॥१५२॥

राजाओंके साथ आदरपूर्वक उसके पास आया और बताया हुए होम तथा मन्त्र-विधानसे नीरोग हो गया ॥१३६॥ दुष्ट महाकाल देव हिंसाकी प्रेरणा देनेके लिए स्वयं बनाये हुए अनार्य वेद ब्राह्मणोंको पढ़ाता था और उन्हें शीघ्र अपने वश कर लेता था ॥१४०॥ उसने यज्ञके फलकी इच्छा रखनेवाले एवं साक्षान् विश्वास करनेवाले क्षत्रिय आदि जनोको अश्वमेध, अजमेध तथा गोमेध यज्ञ बतलाये ॥१४१॥ जिसमें सैकड़ों हजारों राजा होमे जाते थे ऐसा राजसूय यज्ञ भी उस राजाओंके वैरी महाकालने दिखलाया था ॥१४२॥ यद्यपि प्राग्निद्वाकर देव नामका विद्याधर नारदके साथ आकर महाकालके इस पाप कार्यमें विघ्न करनेके लिए उद्यत था तथापि देवकी मायाने उसके इस कार्यमें विघ्न डाल दिया ॥१४३॥ सो ठीक ही है क्योंकि अणिमादि गुणोंसे उत्कृष्ट नीच देव जब अपनी विक्रिया दिखानेमें तत्पर है तब मनुष्य विद्याबलसे समृद्ध होनेपर भी क्या कर सकता है ? ॥१४४॥ इस प्रकार निज और परका अहित करनेवाले उस दुष्ट देवने आज्ञापालन करनेमें उद्यत ब्राह्मण आदिके द्वारा बहुत जीवोंका घात कराकर उन्हें यज्ञमें होम दिया । यही नहीं उस विद्वयने राजा सगर और सुलसाको भी यज्ञमें होम दिया और इस प्रकार हिंसानन्द नामक रीद्र ध्यानको प्राप्त होता हुआ अपने स्थानपर चला गया ॥१४५-१४६॥ क्रोधसे युक्त महाकाल देवने उन अनार्य वेदोंको चलाया और पर्वत आदिने समस्त पृथिवीपर उनका विस्तार किया ॥१४७॥ नारदका एक सम्यग्दृष्टि पुत्र था । उसे प्राग्निद्वाकर देव नामक विद्याधरने विद्याओसे सहित अपनी परम कल्याणी पुत्री प्रदान की थी ॥१४८॥ उसी वंशमें वसुदेव ब्राह्मणकी क्षत्रिया स्त्रीसे यह सोमध्री नामकी उत्तम कन्या उत्पन्न हुई है ॥१४९॥ करालब्रह्मदत्त नामक अवधिज्ञानी मुनिराजने कहा था कि जो इसे वेदोंमें जीतेगा उसी महापुरुषकी यह स्त्री होगी ॥१५०॥

यह सुनकर श्रीमान् कुमार वसुदेवने उस समय समस्त वेदोंका अध्ययन किया और सोमध्रीको जीतकर विधिपूर्वक उसके साथ विवाह किया ॥१५१॥ जिस प्रकार नववधूका कुमार वसुदेवमें दृढ़ प्रेम था उसी प्रकार कुमार वसुदेवका भी नववधूमें दृढ़ प्रेम था । इसलिए उनके

पृथ्वीच्छन्दः

रहस्यकृत वक्षसा धनपयोधरोत्पीडनं

क्षुचुग्ध सकचग्रहं जघनमात्रघानाधरम् ।

ददंश नृवरो वरः सनत्पातमस्या वधू-

र्विवेद मदनातुरा न च तथाविधं याधनम् ॥१५३॥

वचार स्वचरीसम्बः स्वचरलोकलोकाधिकः

स्वरूपगुणसम्पदारतिपु दक्षिणो यो युवा ।

स्वतन्त्रजिनभक्त्याऽऽरमदतीव सोमश्रिया

पुरे गिरितटाभिधे मुमतिचारयोपिन्मत्तः ॥१५४॥

इति अरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृती सोमश्रीलागवर्णनो
नाम त्रयोविंशः सर्गः ॥२३॥

मुपका क्या वर्णन किया जाय ? ॥१५२॥ कुमार वसुदेवने एकान्त स्थानमें अपने यशःस्थलसे
वमके स्थूल स्तनोंका पीडन किया, वेश खींचते हुए चुम्बन किया, नमस्कार करते हुए नितम्बका
आस्कासन किया और अधरको डसा परन्तु कामानुर सोमश्रीने उम प्रकारकी बाधाको कुछ भी
नहीं जाना ॥१५३॥ जो अपने सौन्दर्य तथा गुण रूपी सम्पदाके द्वारा विद्याधरोंसे भी श्रेष्ठ थे, जो
विद्याधरियोंके साथ भ्रमण करते थे, जो रतिक्रियामें अत्यन्त कुशल एवं युवा थे और जो मुबुद्धि
रूपी सुन्दर स्त्रीके संग्या थे, ऐसे कुमार वसुदेवने गिरितट नामक नगरमें स्वतन्त्र एवं जिनभक्त
रमणी सोमश्रीके साथ अत्यधिक क्रीडा की ॥१५४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें सोमश्रीके
सामका वर्णन करनेवाला तेईसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२३॥

चतुर्विंशः सर्गः

अथासावेकदा शौरिरिन्द्रशर्मोपदेशतः । उद्याने साधयन् विद्यां निशि धूसैर्निरीक्षितः ॥१॥
 आरोप्य शिविकां कापि दूरं नीतो दिवानने^१ । अपसृत्य ततो यातो नगरं तिलवस्तुकम् ॥२॥
 बाह्यचैत्यगृहोद्याने रात्रौ सुप्तः प्रबोधितः । केनचिद्राक्षसेनेव पुंसा मानुषभक्षिणा ॥३॥
 भो ! भो ! बुध्यस्व बुध्यस्व कस्त्वं स्वपिपि मानुष । व्याघ्रस्येव ध्रुवात्स्य ममास्ये पतितः स्वयम् ॥४॥
 विनिद्रो रीद्रनादेन शौरिः शूरतरोऽमुना । जिघांसन्तं भुजेनारिमाजघान भुजेन सः ॥५॥
 दृढमुष्टिघनाघातघोरनिर्घोषभीषणम् । भूतं^२ भूतलसंस्रोभं युद्धमुद्धतयोस्तयोः ॥६॥
 चिरेण दानवाकाशे यादवेन बलीयसा । निहत्य मल्लयुद्धेऽसौ मोचितः प्रियजीवितम् ॥७॥
 प्रभाते पौरलोकस्तं नराशिनरनाशनम्^३ । रथेन पुरमावेश्य सत्पौरुषमपूजयत् ॥८॥
 कन्याः पञ्चशतान्यत्र रूपलावण्यवाहिनीः । कुलशीलवतीर्लब्ध्वा तत्र तावदतिष्ठत् ॥९॥
 कुतस्त्योऽयं नृमांसादः पुरुषः परुषाशयः । इति तेन तदा पृष्टेर्वृद्धैरिति निवेदितम् ॥१०॥
 आसीन्नृपः कलिङ्गेषु पुरे काञ्चननामनि । जितशत्रुगणं^४ ह्यातो जितशत्रुभिक्षयया ॥११॥
 आसीदयममोघाज्ञः स्वदेशे देशपालकः । जीवघातनिवृत्तेच्छः सर्वप्राभयघोषणः ॥१२॥

अथानन्तर एक समय कुमार वसुदेव, इन्द्रशर्मा ब्राह्मणके उपदेशसे गिरितट नगरके उद्यान-
 मे रानको विद्या सिद्ध कर रहे थे कि कुछ धूर्तोंने उन्हें देख लिया ॥१॥ वे उन्हें पिछली रात्रिमें
 पालकीपर बैठाकर कहीं दूर ले गये । वसुदेव वहाँसे चलकर तिलवस्तु नामक नगर पहुँचे ॥२॥
 और वहाँ नगरके बाहर जो चैत्यालय था उसके उद्यानमें रात्रिके समय सो गये, वहाँ राक्षसके
 समान एक मनुष्यभक्षी पुरुषने आकर उन्हें जगाया ॥३॥ वह कहने लगा कि अरे मनुष्य !
 जाग-जाग, तू यहाँ कौन सो रहा है ? भूखसे पीड़ित बाघके समान मेरे मुखमें तू स्वयं आकर
 पड़ा है ॥४॥ शूर-वीर वसुदेव उस भयंकर शब्दसे जाग उठे । जब मनुष्यभक्षी पुरुष अपनी
 भुजासे वसुदेवको मारनेके लिए उद्यत हुआ तब उन्होंने भी अपनी भुजाओंसे उसे कसकर
 पिटाई लगाई ॥५॥ तदनन्तर प्रबल शक्तिको धारण करनेवाले उन दोनोंके बीच पृथिवीको कँपा
 देनेवाला युद्ध हुआ । उनका वह युद्ध मुट्टियोंके प्रबल प्रहारसे उत्पन्न घोर शब्दसे भयंकर था
 ॥६॥ वसुदेव बहुत बलवान् थे इसलिए उन्होंने बहुत देर तक युद्ध करनेके बाद उस दानवाकार
 मनुष्यको मल्लयुद्धमें मारकर प्राण-रहित कर दिया ॥७॥ जब प्रातःकाल हुआ तब नगरवासी
 लोग, उत्तम पौरुषके धारी एवं नरभोजी मनुष्यको नष्ट करनेवाले वसुदेवको रथपर बैठाकर
 नगरमें ले गये और उन्होंने वहाँ उनका बहुत सन्मान किया ॥८॥ कुमार वसुदेव उस नगरमें रूप
 और सौन्दर्यको धारण करनेवाला कुछ और शीलसे सुरोभित पाँच सौ कन्याएँ प्राप्त कर वहीं
 रहने लगे ॥९॥ मनुष्योंके मांसको खानेवाला यह दुष्ट मनुष्य यहाँ कहींसे आया था ? इस प्रकार
 वसुदेवके पूछनेपर वहाँके वृद्धजनोंने इस प्रकार कहा ॥१०॥

कलिङ्ग देशके काञ्चनपुर नामक नगरमें शत्रुओंके समूहको जीतनेवाला एक जितशत्रु
 नामका राजा था ॥११॥ अपने देशमें उस राजाकी आत्माका कोई भी शल्लङ्घन नहीं करता था ।
 यह नीति पूर्वक देशका पालन करता था, उसकी इच्छा जीव-हिंसासे दूर रहती थी तथा समस्त

१ पश्चिमरात्री । २ घातम् । ३ मनुष्यमक्षिमनुष्यनाशक—वसुदेवम् । ४ स्थितगण् । ५ जितः
 शत्रुगणो येन सः ।

तनयस्तस्य सौदासः स मांसरसलालसः । मायूरमांसमात्रायाः पितुराशामदापयत् ॥१३॥
 प्रत्यहं शिखिनां मांसं सूषकारेण संस्कृतम् । भक्षयत्यप्रकाशं तत् प्रासादान्तरवस्थितः ॥१४॥
 कदाचित्तु हते मांसे मार्मारेण पुरो बहिः । सूषकारो गतोऽपश्यन्मृतं शिशुमुपांशु च ॥१५॥
 भानीयादासुसंस्कृत्य सौदासोऽप्यवसन्मुदा । भष्टृवृक्ष स तं मांसं कस्येदमिति सादरः ॥१६॥
 अशितानि पुरा भद्र ! पिशितानि बहूनि भोः । न शतांशेन तान्यस्य स्पृशन्ति स्म रसान्तरम् ॥१७॥
 सध्वं ब्रूहि हितं साधो ! सत्यमस्मत्त ते भयम् । ह्युक्तः सोऽवदत्सर्वं नीत्या युक्तः स्वचेष्टितम् ॥१८॥
 सौदासोऽपि च तत् श्रुत्वा सूषकारं शशास सः । तुष्टोऽस्मि मर्त्यमांसं मे नित्यमानीयतामिति ॥१९॥
 पितयुं परते तावत्सौदासेऽपि पदस्थिते । सोपायं सूषकारोऽभूदन्वहं शिशुमारकः ॥२०॥
 प्रत्येकं प्रत्यहं हानिमपत्यानामवेक्ष्य चै । परीक्ष्य भक्षको लोकराशु देशादपाकृतः ॥२१॥
 रन्ध्रे व्याप्रवदापस्य निशि नीत्वा तु मानुषान् । दिवाऽरण्ये चरः कुर्याद् व्यसनोपहतो न किम् ॥२२॥
 असाध्यो लोकविश्रांसी स एव भवताऽधुना । प्रापितः साधुना मृत्युमसाधारणशक्तिना ॥२३॥
 इत्यावेच वयोवृद्धाः सौदासस्य कुचेष्टितम् । वस्त्रमात्यविभूषणैः पूजयन्ति स्म यादवम् ॥२४॥
 लेभे च सोऽचलप्राप्ते सार्धंवाहस्य देहजायम् । वेदसामपुरं घामा प्रयातो वनमालया ॥२५॥

राज्यमें उसने अभयकी घोषणा करा रक्खी थी ॥१२॥ उसका एक सौदास नामका पुत्र था । वह मांस खानेका बड़ा लम्पट था इसलिए उसने पितासे मयूरका मांस खानेकी आज्ञा प्राप्त कर ली थी ॥१३॥ प्रतिदिन रसोइया उसे मयूरका मांस तैयार कर देता था और वह उसे महलके भीतर छिपकर खाया करता था ॥१४॥ किसी एक दिन तैयार मांसको बिल्ली उठा ले गई जिससे मांसकी तलाशमें रसोइया नगरके बाहर गया वहाँ उसने एक मरा हुआ बालक देखा जिसे वह छिपाकर ले आया और अच्छी तरह तैयार कर उसे सौदासके लिए दे दिया । सौदासने उस मांसको बड़ी प्रसन्नतासे खाया और आदरपूर्वक उस रसोइयासे पूछा कि यह मांस किसका है ? ॥१५-१६॥ वह कहने लगा कि हे भद्र ! मैंने पहले बहुतसे मांस खाये हैं पर वे इस मांसके रसके सीधे भागका भी स्पर्श नहीं करते ॥१७॥ हे भले आदमी ! जो बात सत्य और हितकारी हो वह कहो । यह सच है कि तुम्हें मुझसे कुछ भी भय नहीं है । इस प्रकार कहनेपर नीतिसे युक्त रसोइयाने अपनी सध चेष्टा सौदासके लिए बतला दी ॥१८॥ रसोइयाकी यात सुनकर सौदासने उसकी बहुत प्रशंसा की और कहा कि मैं तुम्हारे ऊपर बहुत सन्तुष्ट हूँ तुम प्रतिदिन मेरे लिए मनुष्यका ही मांस लाया करो ॥१९॥

तदनन्तर पिताके मरनेपर सौदास राज्य-सिंहासनपर आरूढ़ हुआ और उसका रसोइया किसी उपायसे प्रतिदिन बच्चोंको मारने लगा ॥२०॥ 'प्रतिदिन एक-एक बच्चेकी हानि होती जा रही है' यह देख नगरवासी लोगोंमें खलबली मच गई । उन्होंने परीक्षा कर सौदासको शिशु-भक्षण पाया । और उसे शीघ्र ही देशसे बाहर रदड़ दिया ॥२१॥ अब वह अथसर देख व्याघ्रको तरह रात्रिमें झपाटा मारकर मनुष्योंको ले जाता है और दिनभर जङ्गलमें रहता है सो ठीक ही है क्योंकि व्यसनमें पड़ा मनुष्य क्या नहीं करता है ? ॥२२॥ हे कुमार ! लोगोंकी भय-भीत करनेवाला यह वही सौदास था । यह हमलोगोंके लिए असाध्य था परन्तु असाधारण शक्तिकी धारण करनेवाले आपने उसे आज यमलोक पहुँचा दिया ॥२३॥ इस प्रकार नगरके वयो-वृद्ध लोगोंने सौदासकी कुचेष्टाओंका वर्णन कर बज्र, माला तथा आभूषण आदिसे वसुदेवका रूप सत्कार किया ॥२४॥

तदनन्तर वहाँसे चलकर कुमार वसुदेवने अचलप्रामके सेठकी वनमाला नामक पुत्रांकी प्राप्त किया—उसके साथ विवाह किया और वहाँसे वनमालाके साथ चलकर वे वेदसामपुर

तपुराधिपतिं युद्धे स जिवा कविलभ्रुतिम् । उवाह विधिना चोरस्तकन्यां कविलाभिधाम् ॥२१॥
 तस्यामजनयपुत्रं प्रमिदं कविलाग्नया । प्रीतिं स्वसुरपुत्रेण प्राप्तश्चांशुमता पराम् ॥२७॥
 धारिवन्धेभ्यन्दा गन्धगजेन द्वियमाणकः । दृढमुष्टिर्बधानेन नीलकण्ठः शुभामवत् ॥२८॥
 पतितश्च शनैः शीरस्त्रिणागन्धमनाकुन् । अटव्याश्च विनिज्ज्वल्य गतः शालग्रुहां पुरीम् ॥२९॥
 तत्र पद्मावती लेभे धनुर्वेदोपदेशतः । जिवा जयपुरेशं च तमुत्तामपि लब्धवान् ॥३०॥
 साकमंशुमता यातो भद्रिलान्यपुरं परम् । पौण्ड्रश्च नृपतिस्तत्र दुहिता धारहासिनी ॥३१॥
 दिव्योपधिप्रभावेन सा युर्वेवधारिणी । तेन विज्ञानवृत्तान्ता परिणीतानिहारिणी ॥३२॥
 पुत्रं पात्रं श्रियां तस्यां स पौण्ड्रमुद्रपादयत् । निशि हंसपद्मेन हृतश्चाङ्गारकारिणा ॥३३॥
 विशृष्टश्चापि गद्गायां पपात विपतः शनैः । अपरयपुरं प्रागरिलावर्धनसंज्ञकम् ॥३४॥
 तत्रापणे निविष्टोऽप्यौ वणिक्दत्तवरासने । आपणः सगमात्रेण पृथगे स्म धनेत्र सः ॥३५॥
 ताम्रभावमसौ बुद्ध्वा वणिग्नात्वा स्वमन्दिरम् । ददौ रत्नवतीं यूने कन्यां धन्याय संपदा ॥३६॥
 भुञ्जानः स तथा दिव्यान् भोगानन्तरवर्जितान् । यातः शक्रमहं द्रष्टुमैकदा तु महापुरम् ॥३७॥
 पुरो बहिरसौ दृष्ट्वा प्रासादान् विपुलान् बहून् । पृथगानिति केनामां किमर्थं वा निवेशिताः ॥३८॥

पहुँचे ॥२५॥ धीर वसुदेवने वेदसामपुरके राजा कपिलमुनिको युद्धमें जीतकर उसकी कपिला नामक पुत्रीके साथ विधिपूर्वक विवाह किया ॥२६॥ वहाँ कपिलाके भाई अंशुमान नामक सालेके साथ वसुदेव परम प्रीतिको प्राप्त हुए जिससे वहाँ रहकर उन्होंने कपिलाके कपिल नामक पुत्र उत्पन्न किया ॥२७॥ एक दिन जिस नीलकण्ठने पहले नीलयशका अपहरण किया था वह गन्धहस्तीका रूप धरकर वेदसामपुरमें आया । उसे बन्धनमें डालनेके लिए जब वसुदेव उसपर आरूढ हुए तो उन्हें वह हरकर आकाशमें ले गया । यह देख वसुदेवने उसे मुट्टियोंके दृढ प्रहारसे खुर पीटा जिससे शोकवश वह गन्धहस्तीका रूप छोड़कर नीलकण्ठ हो गया ॥२८॥ वसुदेव धीरे-धीरे तालावके जलमें गिरे और बिना किसी आकुलताके अटचोसे निकलकर शालग्रुहां नामक नगरीमें पहुँच गये ॥२९॥ वहाँ धनुर्वेदके उपदेशसे उन्होंने पद्मावती नामकी कन्या प्राप्त की । वहाँसे चलकर जयपुर गये और वहाँके राजाको जीतकर उसकी कन्या भी प्राप्त की ॥३०॥ वहाँसे चलकर वे अपने साले अंशुमानके साथ भद्रिलपुर नामक श्रेष्ठ नगर गये । वहाँ उस समय पौण्ड्र नामका राजा राज्य करता था । उसकी चारहासिनी नामकी एक कन्या थी, वह कन्या दिव्य ओपधिके प्रभावसे सदा युवाका वेष धारण करती थी । वसुदेवकी इसका पता लग गया इसलिए उन्होंने उस अतिशय सुन्दरी कन्याके साथ विवाह कर लिया ॥३१-३२॥ तथा कुछ समय बाद उस कन्यामें उन्होंने लक्ष्मीका पात्र एक पौण्ड्र नामका पुत्र उत्पन्न किया । एक दिन वसुदेव रात्रिके समय शयन कर रहे थे कि उनका धैरी अंगारक उन्हें हंसका रूप धरकर हर ले गया ॥३३॥ जब उससे छूटे तो धीरे धीरे आकाशसे गङ्गा नदीमें गिरे । उसे पारकर जब किनारेपर आये तो सवेरा होते ही उन्होंने इलावर्धन नामका नगर देखा ॥३४॥ वहाँ वे एक दुकानमें सेठके द्वारा दिये हुए उत्तम आसनपर बैठ गये । उनके बैठते ही सृणमात्रमें वह दुकान धनसे भर गई ॥३५॥ इसको सेठ, वसुदेवका ही प्रभाव जानकर उन्हें अपने घर ले गया तथा वहाँ ले जाकर उसने भाग्यशाली तरुण वसुदेवके लिए अपनी रत्नवती कन्या प्रदान की ॥३६॥ वसुदेव रत्नवतीके साथ निरन्तराय दिव्य भोगोंको भोगते हुए वहीं रहने लगे । तदनन्तर वे एक समय इन्द्रध्वज विधान देखनेके लिए महापुर नगर गये ॥३७॥ वहाँ उन्होंने नगरके बाहर बहुतसे बड़े-बड़े महल देखकर किसी मनुष्यसे पूछा कि ये महल किसने किसलिए बनवाये हैं ? ॥३८॥

तेनोक्तं सोमदत्तेन राज्ञा कन्यास्वयंवरे । कारिता बहुशश्चित्राः प्रासादाः पृथिवीभृताम् ॥३६॥
 स्वयंवरविधेः कन्या कुत्तरिचदपि हेतुतः । विरक्ताऽभूदतः सर्वे राजानश्च विसर्जिताः ॥३७॥
 इत्याकर्ण्य स तस्याश्च चिन्तयन्मनसो गतिम् । पश्यन्निन्द्रमहं तत्र शौरिर्यावदवस्थितः ॥३८॥
 तावच्च सहसा प्राप्ताः सर्वाः नृपतिस्त्रियः । इन्द्रध्वजं च चन्द्रिवा प्रस्थिताः स्वगृहं पुनः ॥३९॥
 भालानस्तम्भमामज्य तदा स समदद्विपः । मारयन्सहसाऽऽगच्छन्मत्स्यान्मृग्युरिव स्वयम् ॥४०॥
 लोकस्य मायमाणस्य महाकलकलध्वनिः । दिशो दश तदा व्याप रसतः पश्यतः पथि ॥४१॥
 प्राशश्च मत्तमातङ्गा वेगो प्रवहणान्यसौ । कन्या प्रवहणाच्चैका पपात सभया क्षिता ॥४२॥
 करिणं निर्मदोक्त्यै तां ररश्च भयाकुलाम् । पश्यतः सर्वलोकस्य कृतक्रीडः स यादवः ॥४३॥
 परित्यज्य गजे ध्रान्तं कन्यां भयविमूर्च्छिताम् । समाश्वासयदुत्थाय सा तमैक्षिष्ट रूपिणम् ॥४४॥
 दीर्घमुष्णं च निःश्वस्य वाष्पाकुलविलोचना । त्रपानता करं तस्य जग्राह स्पर्शसौख्यदम् ॥४५॥
 गते शौरी यथास्थानं धात्रा वृद्धा महत्तराः । प्रगृह्य कन्यकां तां च ययुरन्तःपुरालयम् ॥४६॥
 ततः कुबेरदत्तस्य भवने कृतभूषणम् । शौरिमेव्य प्रतीहारी राजादेशात्ततोऽवदत् ॥४७॥
 ज्ञातमेव हि ते नूनं वृत्तं देव ! यथा नृपः । सोमदत्तः प्रिया चास्य पूर्णचन्द्रेति कीर्त्तिता ॥४८॥
 नाम्ना भूरिश्रवाः पुत्रः सोमश्रीस्तनयाऽनयोः । अस्याः स्वयंवरार्थं च समाहूता नरेवरराः ॥४९॥
 सोमश्रीनिशि इम्यस्या देवागमनदर्शनात् । जातिस्मरणसंयुक्ता मुमुर्च्छुं प्रेमवाहिनी ॥५०॥

मनुष्यने कहा कि राजा सोमदत्तने अपनी कन्याके स्वयंवरमें आनेवाले राजाओंके ठहरनेके लिए ये नाना प्रकारके महल बनवाये थे ॥३६॥ परन्तु कन्या, किसी कारण स्वयंवरकी विधिसे विरक्त हो गई इसलिए स्वयंवर नहीं हो पाया और सब लोग विदा कर दिये गये ॥३७॥ यह सुनकर कुमार वसुदेव, उस कन्याके मनकी गतिका विचार करते हुए इन्द्रध्वज विधान देखनेके लिए ज्योंही बैठे त्योंही रक्षकोंके साथ राजाकी स्त्रियों सहसा वहाँ आ पहुँचीं । कुछ समय बाद वे स्त्रियाँ इन्द्रध्वज विधानकी नमस्कारकर अपने घरकी ओर चलीं ॥३८-३९॥ उसी समय बन्धनका खम्भा तोड़कर एक मदीन्मत्त हाथी साक्षात् मृत्यु (यम) की तरह मनुष्योंको मारता हुआ वहाँ आ पहुँचा ॥४०॥ उस समय जो लोग मारे जा रहे थे तथा जो मार्गमें यह सब देखते हुए चिल्ला रहे थे उनका बहुत भारी कलकल शब्द दशो दिशाओंमें व्याप्त हो गया ॥४१॥ वह मदीन्मत्त हाथी बड़े वेगसे इन स्त्रियोंके वाहनोके समीप आया जिससे भयभीत हो एक कन्या घाहनसे नीचे पृथिवीपर गिर पड़ी ॥४२॥ यह देख कुमार वसुदेवने उस हाथीको मदरहित कर भयसे घबड़ाई हुई उस कन्याकी रक्षा की और सब लोगोंके देखते-देखते वे उस हाथीके साथ क्रीड़ा करने लगे ॥४३॥ तदनन्तर जब हाथी थक गया तो उसे छोड़ उन्होंने भयसे मूर्च्छित कन्याको सान्त्वना दी । कन्याने उठकर सुन्दर रूपके धारक वसुदेवकी देखा । देखते ही वह गरम और लम्बी साँस भरने लगी, उसके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त हो गये तथा लज्जासे नम्रीभूत होकर उसने स्पर्शजन्य सुखको देनेवाला कुमारका हाथ पकड़ लिया ॥४४-४५॥

तदनन्तर वसुदेव यथास्थान चले गये और वृद्धा घाय, तथा कुलकी बड़ी वृद्धी स्त्रियाँ उस कन्याको लेकर अन्तःपुर चली गयीं ॥४६॥ तत्पश्चात् एक दिन कुमार वसुदेव कुबेरदत्त सेठके घर आभूषण आदि धारणकर बैठे थे कि इतनेमें राजाकी आज्ञासे उनकी द्वारपालिनी आकर कहने लगी कि हे देव ! यह समाचार आपको अच्छी तरह विदित ही है कि यहाँका राजा सोमदत्त है और उसकी रानी पूर्णचन्द्र नामसे प्रसिद्ध है ॥४७-४८॥ इन दोनोंके भूरिश्रवा नामक पुत्र और सोमश्री नामकी कन्या है । कन्या सोमश्रीके स्वयंवरके लिए राजाने अनेक राजाओंको बुलाया था ॥४९॥ परन्तु सोमश्री रात्रिके समय महलके ऊपर बैठी थी वहाँ देवोंका आगमन देस वह

लब्धसंज्ञा समुत्थाय ध्यायन्ती स्वर्गिणं पतिम् । स्नानाशननिवृत्तेच्छा मौनव्रतमश्रियत् ॥५४॥
 एकान्ते पृथया कृच्छ्रात् कथितं च ममानया । पूर्वजन्मनि देवेन सह क्रीडितमारमनः ॥५५॥
 पूर्वप्रच्युतदेवस्य हरिवंशे समुद्भवः । विज्ञातश्चानया देव्या सत्यात् केवलमापितात् ॥५६॥
 समागमश्च विज्ञातः पत्या हस्तिभयच्छिदा । संवादे चाधुना जाते सा ते वाञ्छति सङ्गमम् ॥५७॥
 राज्ञा मद्दचनार्ज्जवावा प्रेषिताहं तवान्तिकम् । सौम्य ! सोमश्रिया सार्कं भज बीवाहमङ्गलम् ॥५८॥
 इत्यावेदितसम्बन्धः स तुष्टोऽन्धकवृष्टिजः । सोमश्रियमुवादेष्टं सोमदत्ततनूद्भवाम् ॥५९॥
 स्वास्यारविन्दसौगन्धमकरन्दोपयोगिनोः । काले याति सुखे तावत् सोमश्रीवसुदेवयोः ॥६०॥
 भय कोऽप्येकदा भर्तुं भुजपञ्जरशायिनीम् । सोमश्रियं श्रियं वाऽरिहरस्त्रिणि खेचरः ॥६१॥
 विबुद्धस्तु पतिः पानोपमश्यन् परमकुलः । सोमश्रीः क्व गताऽसि स्वमेष्टेहीति जुहाव ताम् ॥६२॥
 वचोऽनन्तरमेपाऽहमिति दत्त्वा वचः श्रिताम् । खेटस्वसारमद्वाचीत्सोमश्रीरूपवर्तिनीम् ॥६३॥
 निष्क्रान्तासि वहिः कान्ते किमर्थमिति नोदिता । घर्मशान्त्यर्थमित्याह सोमश्रीरिव सा स्वयम् ॥६४॥
 कृतरूपपरावतिः शौरिरूपवशीकृता । कन्याभावमुदस्यैनमरीरमदरिस्वसा ॥६५॥
 नित्यशो भुक्तभोगा च सुप्ते पत्यौ स्वपित्यसौ । प्राक् प्रबुद्धा करोय्यूरूपादसंवाहनादिकम् ॥६६॥

जाति स्मरणसे युक्त हो गई और अपने पूर्व पतिके प्रेमको प्रकट करती हुई मूर्च्छित हो गई ॥५३॥
 जब यह सचेत हुई तो बठकर अपने देव पतिका ध्यान करने लगी और स्नान, भोजन आदिकी
 इच्छा छोड़ मौन लेकर बैठ गई ॥५४॥ एकान्तमें मैंने उससे पूछा तो उसने बड़ी कठिनाईसे मुझे
 बताया कि पूर्वजन्ममें मैंने देवके साथ क्रीड़ा की थी उसने यह भी बताया कि जब मैं देवी थी
 और वह देव मुझसे पहले ही वहाँसे च्युत हो गया तब केवली भगवान्के सत्य कथनसे मुझे
 मालूम हुआ था कि वह देव हरिवंशमें उत्पन्न हुआ है तथा हाथीके भयको नष्ट करनेवाले उस
 पतिके साथ मेरा पुनः समागम होगा । इस समय केवली भगवान्का कथन व्योक्ता-त्यां मिल
 गया है अर्थात् जैसा उन्होंने बताया था वैसा ही हुआ है इसलिए वह आपके समागमको
 इच्छा करती है ॥५५-५७॥ मेरे कथनसे सब समाचार जानकर राजाने मुझे आपके पास
 भेजा है इसलिए हे सौम्य ! मेरी यही प्रार्थना है कि आप सोमश्रीके साथ विवाह मङ्गलको
 प्राप्त हों ॥५८॥

इस प्रकार पूर्व भयका सम्बन्ध वतलानेपर वसुदेव बहुत ही संतुष्ट हुए और उन्होंने राजा
 सोमदत्तको पुत्री सोमश्रीके साथ जो कि उनकी पूर्वभवकी प्रिय स्त्री थी विवाह कर लिया ॥५९॥
 तदनन्तर जब अपने मुल कमलकी सुगन्धि और मकरन्दका उपयोग करनेवाले सोमश्री और
 वसुदेवका काल मुलसे व्यतीत हो रहा था तब एक दिन रात्रिके समय पतिके भुजपञ्जरमें शयन
 करनेवाली लक्ष्मीके समान सुन्दर सोमश्रीको कोई विद्याधर चैरी हर ले गया ॥६०-६१॥ जब
 वसुदेव जाने तब पत्नीको न देख बहुत व्याकुल हुए और 'हे सोमश्री ! तू कहाँ गई ? जल्दी
 आओ, आओ' इस प्रकार उसे पुकारने लगे ॥६२॥ जिस विद्याधरने सोमश्रीका हरण किया
 था उसकी पहिने वसुदेवके पास आकर सोमश्रीका रूप धारण कर लिया और उनके पुकारते ही
 कहा कि 'मैं यह तो हूँ' इस प्रकार उत्तर देकर पासमें चढ़ी हुई तथा सोमश्रीका रूप धारण करने-
 वाली विद्याधरकी पहिने वसुदेवने देखा ॥६३॥ उसे देखकर हुमारने पूछा कि हे प्रिये ! याह-
 र किसलिए गई थी ? इसके उत्तरमें उसने स्वयं सोमश्रीके समान कहा कि गरमो शान्त करनेके
 लिए गई थी ॥६४॥ इस प्रकार वसुदेवके रूपसे यशीभूत हुई शयुकी पहिने रूप बदलकर तथा
 अपना कन्याभाव छोड़कर उनके साथ क्रीड़ा करने लगी ॥६५॥ यह प्रतिदिन भोग भोगनेके बाद
 पति जब सो जाते थे तब सोती थी और उनके पहले ही जागकर जंवा तथा पैर आदिका मर्दन
 करने लगती थी ॥६६॥

अन्यदा तु विबुद्धोऽसौ प्रथमं कथमप्ययम् । सोमश्रीरूपमुक्तां तां ददर्श शयितां निशि ॥६७॥
 धीरो विस्मययुक्तस्तां सहसा स्वयमुपस्थिताम् । अप्राज्ञाद् ब्रूयद्वा का त्वं सोमश्रीरिव वर्तसे ॥६८॥
 सा प्रणम्यामणीत्सौम्य ! दक्षिणश्रेण्यवस्थितम् । स्वर्णामं पुरमस्येशश्चित्तवेगो नभश्चरः ॥६९॥
 परम्यद्धारवती तस्य प्रत्यङ्गं सङ्गतप्रभा । सूनुमानसवेगोऽस्याः सुता वेगवती त्वहम् ॥७०॥
 राज्यं मानसवेगे च पिता न्यस्य तपस्यया । पापस्योपशमं कर्तुं तपोवनमुपाविशत् ॥७१॥
 नीता मानसवेगेन सोमश्रीः स्वपुरं परम् । आर्य ! तिष्ठति तत्रासौ शीलवेलावलम्बिनी ॥७२॥
 तस्याः प्रसादने तेन प्रयुक्ताऽहमशक्तितः । स्वप्रियायाः सती जाता सत्वशीलवशीकृता ॥७३॥
 वार्तानिवेदनायाहं प्रेषिताऽशु तया तदा । त्वत्कलत्रवमायाता विचित्राश्चित्तवृत्तयः ॥७४॥
 इत्यावेद्य तदादेशाद्देगवत्या निवेदितम् । सक्रमं पितृबन्धुभ्यः सोमश्रीहरणादिकम् ॥७५॥
 श्रुत्वा च तत्तथा तेषु विषण्णमतयः स्थिताः । वेगवत्यपि पत्यामा प्रकृत्या चिरमारमत् ॥७६॥
 तथा सह सुखं तस्य रममाणस्य भोगिनः । सम्प्राप्तो माधवो मासो मधुमत्तमधुव्रतः ॥७७॥
 कदाचित्सह सुतोऽसौ तया सुरतखिन्नया । हतो मानसवेगेन खेचरेण निशि द्रुतम् ॥७८॥
 तादितदच विबुद्धेन खेचरो दृढमुष्टिना । तेन गङ्गाजले तं च मुमोच भयविह्वलः ॥७९॥
 विद्यां साधयतस्तत्र स्कन्धे विद्याधरस्य सः । पपात नमस्तस्य विद्यासिद्धिस्तयोदिता ॥८०॥
 सिद्धविद्यः प्रणम्यासौ प्रधातो यदुत्तन्दनम् । कन्या विद्याधरी चैनं निनाय खचराचलम् ॥८१॥

अथानन्तर किसी दिन वसुदेव उससे पहले जाग गये और रात्रिके समय सोमश्रीका रूप छोड़कर सोती हुई उस स्त्रीको उन्होंने असली रूपमें देख लिया ॥६७॥ यह देख घोर-घोर वसुदेव आश्चर्यमें पड़ गये । उसी समय वह स्त्री भी सहसा जाग उठी । वसुदेवने उससे पूछा कि अहो ! तू सोमश्रीके समान कौन है ? ॥६८॥ इसके उत्तरमें उसने प्रणाम कर कहा कि हे सौम्य ! दक्षिण श्रेणीमें एक स्वर्णाम नामका नगर है । इसका स्वामी मनोवेग नामका विद्याधर है ॥६९॥ मनोवेगको अद्धारवती नामकी अत्यन्त सुन्दर पत्नी है । उसके मानसवेग नामका पुत्र और वेगवती नामकी मैं पुत्री हूँ ॥७०॥ हमारे पिता मानसवेगको राज्य देकर तपस्यासे पापका उपशम करनेके लिए तपोवनमें चले गये ॥७१॥ हे आर्य ! हमारा भाई मानसवेग, सोमश्रीको हरकर अपने श्रेष्ठ नगरको ले गया जहाँ वह शीलकी मर्यादाका अवलम्बन लेकर विद्यमान है ॥७२॥ मानसवेगने उसे प्रसन्न करनेके लिए मुझे नियुक्त किया था पर मैं इस कार्यमें समर्थ नहीं हो सकी अतः आपकी प्रियाके सत्त्व और शील गुणसे वशीभूत हो उसकी सखी बन गई ॥७३॥ उस समय शांतिनासे अपना समाचार देनेके लिए उसने मुझे आपके पास भेजा था पर मैं आपकी स्त्री बन गई सो ठीक ही है क्योंकि चित्तवृत्तियाँ नाना प्रकारकी होती हैं ॥७४॥ इस प्रकार वेगवतीने कुमारको सब समाचार बताकर उनकी आज्ञानुसार सोमश्रीके पिता तथा भाई आदिको भी उसके हरण आदिके सब समाचार क्रमसे सुनाये ॥७५॥ जिन्हें सुनकर वे सब रोदित्ति हुए । इधर वेगवती भी अपने असली रूपमें रहकर चिरकाल तक पतिके साथ क्रीड़ा करती रही ॥७६॥

अथानन्तर जब भोगी वसुदेव वेगवतीके साथ सुरसे क्रीड़ा करते हुए समय व्यतीत कर रहे थे तब वसन्तका महीना आ पहुँचा और भ्रमर मधु पी-पी कर उन्मत्त होने लगे ॥७७॥ कदाचित् वसुदेव संभोगसे खिन्न हुई वेगवतीके साथ सो रहे थे कि रात्रिके समय मानसवेग विद्याधर उन्हें शीघ्र ही हर ले गया । जागनेपर उन्होंने मुट्टियोंके दृढ़ प्रहारसे उसे इतना पीटा कि उसने भयसे विह्वल हो उन्हें गङ्गाके जलमें छोड़ दिया ॥७८-७९॥ उस समय गङ्गाके जलमें बैठकर एक विद्याधर विद्या सिद्ध कर रहा था सो वसुदेव आकाशसे उसके कन्येपर गिरे और उनके गिरते ही उस विद्याधरको विद्या सिद्ध हो गई ॥८०॥ विद्या सिद्ध होनेपर वह विद्याधर तो

तदनन्तरमाकीर्णं खेचरैर्नभसस्तलम् । पुष्पाणि पद्मवर्णानि मुञ्चद्भिः प्रणतैः पुरः ॥८२॥
 प्रवेशितः पुरं सोऽथ रथेन रविरोचिषा । तूर्पशङ्कनिनादेन पूरिताखिलदिङ्मुखम् ॥८३॥
 कन्यां मदनवेगां च मदनोपमविभ्रमः । उपयेमे मुदा दत्तां खगैर्दधिमुखादिभिः ॥८४॥
 विभ्राणो वसुदेवोऽत्र भावं मदनवेगजम् । चिक्रीड निविडस्तन्या चिरं मदनवेगया ॥८५॥

द्रुतविलम्बितवृत्तम्

अनुभवन्तमसु' जिनधर्मजं शमनुपद्मजमद्भ्रजगोचरम् ।

रतिपु लब्धवरा वरमद्भना जनकबन्धविमोचमयाचत ॥८६॥

इति अरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतो मदनवेगालाभवर्णनो नाम
 चतुर्विंशतितमः सर्गः ॥२४॥



वसुदेवको प्रणाम कर चला गया और एक विद्याधर कन्या उन्हें विजयार्थ पर्वतपर ले गई ॥८१॥
 उनके वहाँ पहुँचते ही आकाश विद्याधरोंसे व्याप्त हो गया । वे विद्याधर उस समय पाँच रङ्गके
 फूलोंकी वर्षा कर रहे थे तथा सामने आ-आकर प्रणाम करते थे ॥८२॥ तदनन्तर उन विद्याधरोंने
 सूर्यके समान देदीप्यमान रथपर बैठाकर वसुदेवका नगरमें प्रवेश कराया । उस समय तुरही और
 शङ्खोंके शब्दसे दशों दिशाएँ भर गई थीं ॥८३॥ वहाँ कामदेवके समान सुन्दर शरीरके धारक
 वसुदेवने, दधिमुख आदि विद्याधरोंके द्वारा प्रदत्त मदनवेगा नामक कन्याके साथ हर्षपूर्वक
 विवाह किया ॥८४॥ और वहीं रहकर कामके वेगसे उत्पन्न भावको धारण करते हुए वसुदेवने
 पीनस्तनी मदनवेगाके साथ चिरकाल तक क्रीड़ा की ॥८५॥

कदाचित् कुमार वसुदेव, जिनधर्मके प्रसादसे मदनवेगाके साथ कामजनित सुखका उप-
 भोग कर रहे थे कि रतिकालमें मदनवेगाने उन्हें अत्यन्त आनन्द दिया इसलिए प्रसन्न होकर
 उन्होंने मदनवेगासे कहा कि 'प्रिये ! मैं तुमपर बहुत प्रसन्न हूँ जो वर माँगना हो माँगो ।' इस
 प्रकार वह वर पाकर मदनवेगाने उनसे यही वर माँगा कि हमारे पिता बन्धनमें पड़े हैं सो
 उन्हें छुड़ा दीजिए ॥८६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें मदनवेगाके
 लाभका वर्णन करनेवाला चौबीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२४॥



पञ्चविंशः सर्गः

भ्राता मदनवेगाथाः श्रित्वा दधिमुखोऽन्यदा । पितृबन्धविमोक्षार्थी सम्बन्धं शौरयेऽवदत् ॥१॥
 शृणु देव ! नमेर्वंशे संख्यातीतेषु राजसु । अरिहयपुराधीशो मेघनादोऽभवन्नृपः ॥२॥
 पद्मश्रीस्तस्य कन्याऽभूत् सा च नैमित्तिकैः पुरा । स्त्रीरत्नं भवितेत्येवमादिष्टा चक्रवर्तिनः ॥३॥
 नभस्तिलकनाथश्च प्रियपूर्वमनेकशः । वज्रपाणिरिति एथातस्तामयाचत रूपिणीम् ॥४॥
 भलाभे च ततस्तस्या स रुशो दुष्टखेचरः । युद्धे जेतुमशक्तोऽगादकृणार्यो निजं पुरम् ॥५॥
 मेघनादोऽपि तत्काले जातकेवललोचनम् । मुनिमभ्यर्च्य पप्रच्छ नृसुरासुरसंसदि ॥६॥
 प्रभो ! मे दुहितुर्भर्ता भविता भरतेऽत्र कः । इति पृष्टोऽवदत्सोऽपि वरमन्वयपूर्वकम् ॥७॥
 कौरवाण्वयसम्भूतो भूतो गजपुरे नृपः । कार्तवीर्य इति स्याति विभ्रद्गौर्यसमुद्गतः ॥८॥
 सोऽवधीत् कामधेन्वर्थं जमदग्निं तपस्विनम् । क्रोधात्परशुरामस्तं जघान पितृघातिनम् ॥९॥
 क्षत्रियेषु तथाऽन्येषु सकलत्रेषु शत्रुणा । क्रुद्धेन दत्तयुद्धेषु मायमाणेषु भूरिपु ॥१०॥
 अन्नवर्णा तदा परान् कार्तवीर्यस्य वातरा । तारा रहसि निःश्रुत्य प्राविशत्कौशिकाश्रमम् ॥११॥
 वयन्तां तत्र सा भोरुः प्रमृता तनयं शुभम् । क्षत्रियत्रासनिर्भेदमष्टमं चक्रवर्तिनम् ॥१२॥

अथानन्तर किसी दिन मदनवेगाका भाई दधिमुख अपने पिताको बन्धनसे छुड़ानेकी इच्छा करता हुआ कुमार वसुदेवके पास आकर निम्नाङ्कित सन्दर्भ कहने लगा ॥१॥ उसने कहा कि हे देव ! मुनिप, नमिके वंशमें असंख्यात राजाओंके हो जानेसे अरिहयपुरका स्वामी राजा मेघनाद हुआ ॥२॥ उसके एक पद्मश्री नामकी कन्या थी । उस कन्याके विषयमें निमित्तज्ञानियोंने वयाया था कि यह चक्रवर्तीकी स्त्रीरत्न होगी ॥३॥ उसीके समयमें नभस्तिलक नगरका राजा वज्रपाणि भी हुआ । उसने रूपवती पद्मश्री कन्याकी पहिले अनेक बार याचना की परन्तु जब वह उसे नहीं प्राप्त कर सका तो उस दुष्ट विद्याधरने रूप होकर युद्ध ठान दिया । मेघनाद प्रबल शक्तिका धारक था इसलिए वज्रपाणि उसे युद्धमें जीत नहीं सका फलस्वरूप वह कार्यमें असफल हो अपने नगरको चापिस लौट गया ॥४-५॥ उसी समय किन्हीं मुनिराजको केवलज्ञानरूपी लोचनकी प्राप्ति हुई सो उनकी पूजाके अर्थ अनेक मनुष्य, देव और धरणेन्द्रोंकी सभा जुटी । उस सभामें केवली भगवानकी पूजा कर मेघनादने उनसे पूछा कि हे प्रभो ! इस भरत क्षेत्रमें मेरी पुत्रीका भर्ता कौन होगा ? इस प्रकार पूछनेपर केवलज्ञानी मुनिराजने उसके योग्य घर और उसके कुलका निरूपण किया ॥६-७॥

उन्होंने कहा कि हस्तिनापुर नगरमें कौरववंशमें उत्पन्न हुआ कार्तवीर्य नामका एक राजा था जो पराक्रमसे बहुत ही दृढ़ण्ड था ॥८॥ उसने कामधेनुके लोभसे जमदग्नि नामक तपस्वीको मार डाला था । जमदग्निका लड़का परशुराम था वह भी बड़ा बलवान् था अतः उसने क्रोध-वशा पिताका घात करनेवाले कार्तवीर्यको मार डाला ॥९॥ इतनेसे ही उसका क्रोध शान्त नहीं हुआ अतः उसने क्रुद्ध होकर युद्धमें स्त्री-पुत्रों सहित और भी अनेक क्षत्रियोंको मार डाला । इस तरह जब वह अनेक क्षत्रियोंको मार रहा था तब राजा कार्तवीर्यकी गर्भवती तारा नामकी पत्नी भयभीत हो गुप्त रूपसे निकलकर कौशिक ऋषिके आश्रममें जा पहुँची ॥१०-११॥ वहाँ भय सहित निवास करती हुई तारा रानीने एक पुत्र उत्पन्न किया जो क्षत्रियोंके घ्रासको नष्ट करने-

यस्माद्भूमिगृहे जातः सुभौमस्तेन भाषितः । कौशिकस्याश्रमे रम्ये अचक्षुो वर्धतेऽधुना ॥१३॥
 स हन्ता जामदग्न्यस्य पदखण्डपतिरुज्जितः । दुहितुर्भविता भर्ता भवतांऽप्येदिनेरिह ॥१४॥
 सखकृत्वः कृतान्ताभः स कृत्वा स्रममारणम् । रामोऽपि निभृतं चेतो धत्ते द्विजहितेऽधुना ॥१५॥
 एवमेकातपत्रायां पृथिव्यां जमदग्निजः । प्रतापाम्निपरांताशः पूरिताशो विभ्रम्भते ॥१६॥
 सुभौमे वर्धमाने तु तापसाश्रमवासिनि । उत्पाताः शतशो जाता जामदग्नयगृहेऽधुना ॥१७॥
 आशङ्कितः स नैमित्तं पृच्छति स्म सविस्मयः । उत्पाताः कथयन्तांमे किमनिष्टमिति श्रुतम् ॥१८॥
 म आह वर्धते वैरो भवतोऽन्तर्हितः स्वधित् । विज्ञेयः कथमित्युक्ते प्राह नैमित्तिकस्ततः ॥१९॥
 इतश्चत्रियमहानां दंष्ट्रा यस्य जिघत्सतः । पायसत्वेन वर्त्तन्ते स एवारिस्तवोद्धतः ॥२०॥
 इति श्रुत्वा स^१ जिज्ञासुः शत्रुं चत्रियपुङ्गवम् । विशालां^२ सत्रशालां तामारवेव समर्चोकरत् ॥२१॥
^३सत्रमध्ये व्यवस्थाप्य दंष्ट्रामरितभाजनम् ।^४निरूपिततदध्वक्षो यग्नवानवहितने ॥२२॥
 आकर्ण्य मेघनादस्तं कृत्वा केवलिवन्दनाम् । गन्त्रा गजपुरं शीघ्रं परयति स्म कुमारकम् ॥२३॥
 शस्त्रशास्त्राणवस्थान्ते वर्त्तमानमधिश्रियम् । उबलप्रतापमभितो भानुमन्तमिवोदितम् ॥२४॥
 शनैः स प्रेरितस्तेन वृत्तान्तविनिवेदिना । अहितेन्धनदाहाय वायुनेव^५ तनूनपात् ॥२५॥
 आजगाम च तेनैव सह शत्रुगृहं गृहात् । बुभुक्षुश्चरविष्टश्च दर्भासनपरिग्रहः ॥२६॥

वाला आठवाँ चक्रवर्ती होगा ॥१२॥ क्योंकि वह पुत्र भूमिगृह—तलघरमें उत्पन्न हुआ था इसलिए 'सुभौम' इस नामसे पुकारा जाने लगा । इस समय वह बालक कौशिक ऋषिके रमणीय आश्रममें गुप्तरूपसे बढ रहा है ॥१३॥ वही कुल ही दिनोंमें परशुरामको मारनेवाला बलशाली चक्रवर्ती होगा और वही तुम्हारे कन्याका पति होगा ॥१४॥ परशुराम यमराजके समान क्रूर है वह सात बार चत्रियोंको अन्त कर इस समय ब्राह्मणोंके हितमें अपना मन लगा रहा है ॥१५॥ इस तरह जिसने प्रतापरूपी अग्निसे समस्त दिशाओंको व्याप्त कर दिया है तथा मनोवाञ्छित दान देकर जिसने याचकोंकी आशाएँ पूर्ण कर दी हैं ऐसा परशुराम इस समय एकलत्र पृथिवीपर निरन्तर वृद्धिको प्राप्त हो रहा है ॥१६॥

इधर तपस्वीके आश्रममें निवास करनेवाला सुभौम जैसे-जैसे बढने लगा उधर परशुरामके घर जैसे-जैसे ही सैकड़ों उत्पात होने लगे ॥१७॥ उत्पातोंसे आशङ्कित एवं आश्चर्य चकित हो उसने निमित्तज्ञानीसे पूछा कि ये उत्पात मेरे किस अनिष्टको कह रहे हैं ? ॥१८॥ निमित्तज्ञानीने कहा कि आपका शत्रु कहीं छिपकर वृद्धिको प्राप्त हो रहा है । वह कैसे जाना जा सकता है ? इस प्रकार परशुरामके पूछनेपर निमित्तज्ञानीने पुनः कहा कि ॥१९॥ तुम्हारे द्वारा मारे हुए चत्रियोंकी डाढ़ें जिसके भोजन करते समय खीर रूपमें परिणत हो जायें वही तुम्हारा उदण्ड शत्रु है ॥२०॥ यह सुनकर चत्रियोंमें श्रेष्ठ शत्रुको जाननेकी इच्छा करते हुए परशुरामने शीघ्र ही एक विशाल दानशाला बनवाई ॥२१॥ और दानशालाके मध्यमें डाढ़ोंसे भरा बर्तन रखकर उसके अध्यक्षको सब वृत्तान्त समझा दिया जिससे वह यत्नपूर्वक वहाँ सदा अवस्थित रहता है ॥२२॥ यह सत्र समाचार सुन राजा मेघनाद केवलीकी वन्दना कर शीघ्र ही हरितनापुर गया और वहाँ उसने कुमार सुभौमको देखा ॥२३॥ उस समय सुभौम कुमार शस्त्र और शास्त्ररूपी सागरके अन्तिम तटपर विद्यमान था, अधिक शोभासे युक्त था, सब ओर उसका देदीप्यमान प्रताप फैल रहा था, और वह उदित होते हुए सूर्यके समान जान पड़ता था ॥२४॥ जिस प्रकार इन्धनको नष्ट करनेके लिए वायु अग्निको प्रेरित कर देती है उसी प्रकार पूर्ववृत्तान्त सुनानेवाले राजा मेघनादने उसे शत्रुरूपी इन्धनको जलानेके लिए धीरेसे प्रेरित कर दिया ॥२५॥ वह उसी

द्वंष्ट्राभाजनमप्रेऽस्य द्विजाप्रामनवर्तिनः । विन्ध्यस्तं तत्प्रभावेण दंष्ट्राः पायसतो ययुः ॥२७॥
 ततोऽप्यङ्गनरैराशु रामाय विनिवेदितम् । स त्रिवांसुस्तमागच्छुपरशुध्यप्रपाणिकः ॥२८॥
 मुञ्जानः पायमं पान्यां सुभौमो हन्यमानकः । जवानारिं तथैवायु चक्रवपरिवृत्तया ॥२९॥
 तं चतुर्दशरत्नानि निधयो नव भेजिरे । द्वात्रिंशच्च सहस्राणि नृपाश्चक्रिणमष्टमम् ॥३०॥
 स्त्रीरत्नलामनुष्टेन मेघनादोऽपि चक्रिणः । नीतो विद्याधरेशिवमन्वथोद्वृत्तपाणिकम् ॥३१॥
 एकविंशतिवारोश्च चक्रवर्चसि शेषणः । चक्रेणाम्राह्मणां क्षोणी शठं प्रतिशठस्ततः ॥३२॥
 पञ्चवर्षमहस्राणि जीक्रिवा तृप्तिवर्जितः । सुभौमः सार्वभौमोऽन्ते सप्तमीं पृथिवीं गतः ॥३३॥
 सन्ताने मेघनादस्य विद्यावल्लभमुदितः । प्रतिशत्रुरभूत्पण्डितपण्डाविविपरिधलिः ॥३४॥
 नन्दश्च पुण्डरीकश्च हलचक्रधरी ततः । अभूतां निहतस्ताम्यां बलिभ्यां बलिवाहवे ॥३५॥
 बलेवंशे ममुपसन्नः सहस्रप्रोवयेचरः । परः पञ्चशतप्रोवो द्विशतप्रोव इत्यतः ॥३६॥
 एवमादिध्वतोऽपे सुखरेषु बहुध्वभूत् । विद्युद्देगः पिताऽस्माकं श्वसुरस्तव यादव ॥३७॥
 सोऽप्यदा मुनिमप्राचीदधधिज्ञानचक्षुषम् । पतिर्मदनवेगायाः कोऽप्यवस्था भगवन्निति ॥३८॥
 मुनिराह मयस्मृनोर्विद्यां साधयतो निधि । चण्डवेगस्य यः स्कन्धे गङ्गास्थस्य पतिष्यति ॥३९॥
 तं निधिष्य पिता पुत्रं चण्डवेवं न्ययोजयत् । गङ्गायां चण्डवेगायां विद्याराधनकर्मणि ॥४०॥

समय परसे निकल राजा मेघनादके साथ शत्रुके घर जा पहुँचा औ भूखा धन दुर्भका आसन ले परशुरामको दानशालामें भोजनार्थ जा बैठा ॥२६॥ ब्राह्मणके अप्रासनपर बैठे हुए कुमार सुभौमके आगे हाँडोंका पात्र रखवा गया और उसके प्रभावसे समस्त हाँडें खीर रूपमें परिणत हो गईं ॥२७॥ तदनन्तर अध्यक्षके आदमियोंने शीघ्र ही जाकर परशुरामके लिए इसकी सूचना दी और परशुराम उसे मारनेकी इच्छासे फरसा हाथमें लिये शीघ्र ही वहाँ आ पहुँचा ॥२८॥ जिस समय सुभौम थालीमें आनन्दसे खीरका भोजन कर रहा था उसी समय परशुरामने उसे मारना चाहा । परन्तु सुभौमके पुण्य प्रभावसे वह थाली चक्रके रूपमें परिवर्तित हो गई और उसीसे समने शीघ्र ही परशुरामको मार डाला ॥२९॥ सुभौम अष्टम चक्रवर्तके रूपमें प्रकट हुआ । चौदह रत्न, नौ निधियों और मुकुट बद्ध बत्तीम हजार राजा उसकी सेवा करने लगे ॥३०॥ स्त्रीरत्नके लाभसे सन्तुष्ट हुए चक्रवर्ती सुभौमने मेघनादको विद्याधरोंका राजा बना दिया जिससे शक्ति सम्पन्न हो समने वज्रपाणिको मार डाला ॥३१॥ तदनन्तर शठके प्रति शठता दिखानेवाले सुभौम चक्रवर्तीने भी क्रोधयुक्त हो चक्ररत्नसे इक्कीस बार पृथिवीको ब्राह्मण-रहित किया ॥३२॥ चक्रवर्ती सुभौम साठ हजार वर्ष तक जीवित रहा परन्तु तृप्तिको प्राप्त नहीं हुआ इसलिये आयुके अन्तमें मरकर सातवें नरक गया ॥३३॥

राजा मेघनादकी सन्ततिमें आगे चलकर छठवाँ राजा बलि हुआ । बलि विद्यावल्लसे वरुण्ड था, और तीन वरुण्डका स्वामी प्रतिनारायण था ॥३४॥ उसी समय नन्द और पुण्डरीक नामक वज्रमूत्र तथा नारायण विद्यमान थे और अतिशय बलके धारक इन्हीं दोनोंके द्वारा युद्धमें बलि मारा गया ॥३५॥ बलिके वंशमें सहस्रगीव, पञ्चशतप्रोव और द्विशतप्रोवको आदि लेकर जय यदुवसे विद्याधर राजा हो चुके तब हे यादव ! विद्युद्देग नामका राजा उत्पन्न हुआ । यह विद्युद्देग हमारा पिता है तथा आपका श्वसुर है ॥३६-३७॥ एक दिन राजा विद्युद्देगने अवधिमानो मुनिराजने पूछा कि हे भगवन् ! हमारी इस मदनवेगा पुत्राका पति कौन होगा ? ॥३८॥ मुनिराजने कहा कि रात्रिके समय गङ्गामें स्थित होकर विश्वा सिद्ध करनेवाले तुम्हारे चण्डवेग नामक पुत्रके कन्धेपर जो गिरेगा उसीकी यह स्त्री होगी ॥३९॥ यह निश्चय करके पितान अपने

१. दंष्ट्राभोजन म० । २. पाप्म । ३. तथैवायु म० । ४. तथा म० । ५. सर्वगताः भूदेगिः सार्वभौमः चक्रवर्ती । ६. सन्तानो म० । ७. इच्छाकृषी म० ।

नभस्तिलकनाभश्च खेटस्त्रिशिखरः खलः । याचिन्वंनां स्वपुत्राय सूर्यकाय न लब्धवान् ॥४१॥
 युद्धे रन्ध्रमसौ लब्ध्वा बन्धाऽस्मज्जनकं व्यधात् । वैरायुयन्धबुद्धिस्तं बन्धनागारवर्तिनम् ॥४२॥
 सम्प्राप्तश्च स्वमस्माभिः साग्प्रतं पुरुविज्रमः । श्वशुरस्यारिवद्धस्य कुह बन्धविमोक्षणम् ॥४३॥
 पूर्वजानां च दत्तानि सुभौमेन प्रसादिना । विद्यास्त्राणि गृह्णाणेश ! शत्रवस्य जिघांसया ॥४४॥
 श्रुत्वा दधिमुखस्त्योक्तं वसुदेवः प्रतापवान् । श्वशुरस्य विमोक्षार्थं मतिमाग्मनि चादधे ॥४५॥
 चण्डवेगस्ततस्तस्मै विद्यास्त्राणि बहून्पत्नी । विधिपूर्वं ददौ यूने सेवितानि सुरैः सदा ॥४६॥
 भस्त्रं ब्रह्मशिरो नाम्ना लोकोत्सादनमप्यतः । आग्नेयं वारुणं चास्त्रं माहेन्द्रं वैष्णवं तथा ॥४७॥
 यमदण्डमपेशानं स्तम्भनं मोहनं तथा । वायव्यं जूम्भनं चापि बन्धनं मोक्षणं ततः ॥४८॥
 विशल्यकरणं चास्त्रं व्रणसंरोहणं तथा । सर्वास्त्रच्छादनं चैव छेदनं हरणं परम् ॥४९॥
 एवमाद्यानि चान्यानि सरहस्यानि यादवः । चण्डवेगवितोर्णानि जग्राहास्त्राणि सादरः ॥५०॥
 स्वयमेव बलोद्ग्रेकात् क्रूरस्त्रिशिखरो बलैः । युयुत्सुरागमस्त्रिभ्रं चण्डवेगपुरान्तिकम् ॥५१॥
 गत्वा बभूवः स्वयं प्राप्तः समीपमिति तोपवान् । शीरैः श्वशुरपुत्रादिवलेनामा^१ विनिर्ययौ ॥५२॥
 खेचराणां निकायस्य मध्ये स यदुनन्दनः । कल्पवासिनिकायस्य पुरन्दर इवावभौ ॥५३॥
 खे मातङ्गनिकायस्य मध्ये त्रिशिखरो बभौ । रौद्रासुरनिकायस्य यथैव चमरासुरः ॥५४॥
 विमानैश्च महामानैर्गणैश्च मदमत्सरैः । तुरङ्गैर्वायुवेगैश्च बलयोः^२ स्थगितं नमः ॥५५॥

चण्डवेग नामक पुत्रको तेज वेगसे युक्त गङ्गा नदीमें विद्या सिद्ध करनेके कार्यमें नियुक्त किया ॥४०॥ नभस्तिलक नगरका राजा त्रिशिखर नामका दुष्ट विद्याधर, अपने सूर्यक नामक पुत्रके लिए इस कन्याकी कई बार याचना कर चुका था पर इसे प्राप्त नहीं कर सका ॥४१॥ इसलिए सदा वैर रखता था । एक दिन युद्धमें अवसर पाकर उसने हमारे पिताको बाँधकर कारागृहमें डाल दिया ॥४२॥ इस समय प्रबल पराक्रमको धारण करनेवाले आप हम सबको प्राप्त हुए हैं इसलिए शत्रुके द्वारा अपने श्वशुरको शोच ही बन्धनसे मुक्त करो ॥४३॥ सुभौम चक्रवर्ति प्रसन्न होकर हमारे पूर्वजोंके लिए जो विद्यास्त्र दिये थे हे स्वामिन् ! शत्रुका घात करनेकी इच्छा से उन्हें ग्रहण कीजिए ॥४४॥

इस प्रकार दधिमुखके कहे वचन सुनकर प्रतापी वसुदेवने श्वशुरको छुड़ानेके लिए मनमें विचार किया ॥४५॥ तदनन्तर चण्डवेगने युवा वसुदेवके लिए देव जिनकी सदा सेवा करते थे ऐसे बहुतसे विद्यास्त्र विधिपूर्वक प्रदान किये ॥४६॥ उनमेंसे कुछ विद्यास्त्रोंके नाम ये हैं—ब्रह्म शिर, लोकोत्सादन, आग्नेय, वारुण, माहेन्द्र, वैष्णव, यमदण्ड, ऐशान, स्तम्भन, मोहन, वायव्य जूम्भन, बन्धन, मोक्षण, विशल्यकरण, व्रणसंरोहण, सर्वास्त्रच्छादन, छेदन और हरण ॥४७-४९॥ इस प्रकार इन्हें आदि लेकर चलाने और संकोचनेकी विधि सहित अन्य अनेक विद्यास्त्र चण्डवेग ने कुमार वसुदेवके लिए दिये और उन्होंने आदरके साथ उन्हें ग्रहण किया ॥५०॥ उस समय बलकी अधिकतासे युद्धकी इच्छा रखता हुआ दुष्ट त्रिशिखर, स्वयं ही सेनाओंके साथ शीघ्र चण्डवेगके नगरके समीप आ पहुँचा ॥५१॥ 'जिसे जाकर बाँधना था वह स्वयं ही पास आ गया' यह विचारकर संतुष्ट होते हुए वसुदेव, अपने सालों आदिकी सेनाके साथ बाहर निकले ॥५२॥ विद्याधरोंके मुण्डके बीच वह वसुदेव कल्पवासी देवोंके समूहके बीच इन्द्रके समान सुशोभित हो रहे थे ॥५३॥ और आकाशमें खड़े मातङ्ग जातिके विद्याधरोंके बीच त्रिशिखर क्रूर असुरोंके बीचमें स्थित चमरेन्द्रके समान सुशोभित हो रहा था ॥५४॥ दोनों ही सेनाओंके बड़े-बड़े विमानों, मदीन्मत्त हाथियों और वायुके समान वेगशाली घोड़ोंसे आकाश आच्छादित हो गया ॥५५॥

शस्त्रजालकरच्छुल्लचण्डांशुकरघोरभृत् । तूर्यादिरवतोपिण्योः सहातो व्योम्नि सेनयोः ॥५६॥
 आकाशोद्दृष्टकोदण्डमण्डलोन्मुक्तसायकैः । अभिघत नृणां बाह्या नान्तःस्था हृदयस्थली ॥५७॥
 अक्षिपन्त शिरांस्युग्रचक्रधाराभिराहवे । शशिशङ्खविशुद्धानि न यशांसि मनस्विनाम् ॥५८॥
 पपात सुभटः खड्गधारापातेन मूर्च्छितः । अनेकरणनिष्पृढप्रतापस्तु न संयुगे ॥५९॥
 घोरमुद्गरघातेन चक्षुर्बभ्राम मानिनः । विपक्षस्य जयोद्ग्रासघस्रमरं तु न मानसम् ॥६०॥
 गजारवरयपादात् यथास्वं सुमनोरथम् । युयुधे युधि धैर्येण शौर्येण च विशेषितम् ॥६१॥
 शस्त्रार्थैः प्राकृतैर्योधाः कृतयुद्धमहोत्सवाः । युद्धभ्रमविनिमुक्ताश्चिरं युयुधिरेऽधिकम् ॥६२॥
 मौपकाङ्गारवैगारिनोलकण्ठपुरोगमाः । पुरस्कृत्य जिताश्चण्डारवण्डवेगेन वेगिना ॥६३॥
 जवनाश्वरथारूढं नानाशस्त्रास्त्रभीषणम् । अप्रेदधिमुपं शौरिं प्रासखिशिखरोऽभितः ॥६४॥
 प्राकृतस्त्रैस्तयोरारसीत्प्रथमं प्रथमं महत् । परस्परशारासारव्यासाशान्तान्तरिक्षयोः ॥६५॥
 सिमं चिक्षेप चाग्नेयमस्त्रं शौरिर्वनुधरः । रीद्वज्जालाकुलेनाशु तेनादाहि रिपोर्वलम् ॥६६॥
 अस्त्रेण वाष्णेनारिर्विष्याप्याग्नेयमाहवे । मोहनेन महास्त्रेण शौरिसंन्यं व्यमोहयत् ॥६७॥
 चित्तप्रसादनेनाशु मोहनास्त्रमापास्य सः । शौरिर्व्यनाशयद् व्योम्नि वायव्येन च वाहगम् ॥६८॥
 चिमं सिमं निरस्यासावस्त्रमस्त्रेण वैरिणः । माहेन्द्रास्त्रेण चिक्षेद् शिरस्तस्य यदूतमः ॥६९॥
 तरिमध्वस्तमिते दांसे चिमं शेषा नभश्चराः । नेशुराशाः परित्यज्य स्वविव करोत्कराः ॥७०॥

शस्त्र-समूहकी किरणोंसे जिन्होंने सूर्यकी किरणोंको आच्छादित कर दिया था तथा जो तुरही आदि वादियोंके शब्दसे अपना संतोष प्रकट कर रहो थी ऐसी दोनों सेनाओंकी आकाशमें मुठ-भेड़ हुई ॥५६॥ कानों तक खींचे हुए धनुष-मण्डलोंसे छूटे बाणोंसे मनुष्योंके बाह्य हृदय तो मण्डित हुए थे परन्तु अन्तर्मन हृदय नहीं ॥५७॥ युद्धमें चर्कोंकी तीक्ष्ण धाराओंसे तेजस्वी शत्रुओंके शिर तो काटे थे परन्तु चन्द्रमा और शङ्खके समान उज्ज्वल यश नहीं ॥५८॥ युद्धमें तलवारकी धारके पड़नेसे मूर्च्छित हुआ योद्धा तो गिरा था, परन्तु अनेक युद्धोंमें वृद्धिको प्राप्त हुआ प्रताप नहीं ॥५९॥ मुद्गरकी भयंकर चोटसे अभिमानोका नेत्र तो घूमने लगा था परन्तु शत्रुकी विजय रूपी चकट प्रासको रानेवाला मन नहीं ॥६०॥ युद्धस्थलमें घोरता और शूरतासे विशेषता-को प्राप्त हुई हाथी, घोड़ा, रथ और पयादोंकी—चतुरङ्गिणी सेना, अपनी-अपनी इच्छानुसार यथायोग्य रीतिसे युद्ध कर रही थी ॥६१॥ जो योद्धा पहले साधारण शस्त्रोंसे युद्धका महोत्सव मनाया करते थे वे भी उस समय युद्धजन्य परिश्रमसे रहित हो चिरकाल तक अधिक युद्ध करते रहे ॥६२॥ मौपक, अङ्गार, वैगारि तथा नोलकण्ठ आदि शत्रुपक्षके जो प्रमुख शूरवीर थे वेग-शाली चण्डवेगेने सामनाकर उन सबको जीत लिया ॥६३॥ तदनन्तर जो वेगशाली घोड़ोंके रथ-पर आरूढ थे, नाना शस्त्र और अस्त्रोंसे भयंकर थे, तथा जिनके आगे रथ हाँकनेके लिए दधि-मुग्ग विद्यमान था ऐसे वसुदेवके सामने त्रिशिरर आया ॥६४॥ परस्परकी बाण वर्षासे जिन्होंने दिशाओंके अन्त तथा आकाशकी व्याप्त कर रक्खा था ऐसे उन दोनोंका पहले तो साधारण शस्त्रोंसे महायुद्ध हुआ किन्तु पीछे धनुर्धारी वसुदेवने शीघ्र ही आग्नेय अस्त्र छोड़ा जिसकी भयं-कर ज्वालाओंसे शत्रुकी सेना तत्काल जलने लगी ॥६५-६६॥ पश्चर शत्रुने चारुगास्त्रके द्वारा आग्नेयास्त्रको सुम्नाकर मोहन नामक महा अस्त्रसे वसुदेवकी सेनाको विमोहित कर दिया ॥६७॥ शिर वसुदेवने चित्तप्रसादन नामक अस्त्रसे मोहनास्त्रको दूर हटा दिया और आकाशमें वायव्य अस्त्र चलाकर चारुगास्त्रको नष्ट कर दिया ॥६८॥ इस प्रकार अपने प्रतिद्वन्द्वी शत्रुसे शत्रुके शत्रु-को शोषानिशीघ्र नष्ट कर वसुदेवने माहेन्द्रास्त्रके द्वारा शत्रुको काट डाला ॥६९॥ जिस प्रकार मयूक अरत होनेपर किरणोंके समूह दिशाएँ छोड़कर नष्ट हो जाते हैं उसी प्रकार देदीप्यमान

ततः शौरिः समस्तैस्त्विरात्मिण्यैः खेचरैर्वृतः । श्वसुरं बन्धनागाराद्विमोच्य स्वपुरं ययौ ॥७१॥

दोधकवृत्तम्

दुर्जेयमप्यरिलोकमनेकैः शौर्यसखो निखिलं खचरीघैः ।

आशु विजित्य जनो जिनधर्मादाश्रयतामिह याति बहूनाम् ॥७२॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ मदनवेगालाभत्रिशिखरवधवर्णनो
नाम पञ्चविंशः सर्गः ॥२५॥



त्रिशिखरके अस्तमित होते ही शेष विद्याधर दिशाएँ (अथवा अभिलाषाएँ) छोड़कर नष्ट हो गये—
भाग गये ॥७०॥ तदनन्तर अपने पक्षके समस्त विद्याधरोंसे घिरे हुए वसुदेव, कारागृहसे श्वसुर-
को छोड़ाकर अपने नगर वापिस गये ॥७१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जिनधर्मके प्रसादसे एक
प्रतापी मनुष्य, अनेक विद्याधरोंके समूहसे दुर्जेय समस्त शत्रुओंको शीघ्र ही जीतकर बहुतसे
मनुष्योंकी आश्रयताको प्राप्त हो जाता है—उनके द्वारा सेवनीय हो जाता है अतः सदा जिन-
धर्मकी उपासना करनी चाहिए ॥७२॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें मदनवेगा-
के लाभ और त्रिशिखरके वधका वर्णन करनेवाला पच्चीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२५॥



षड्विंशः सर्गः

शौरिर्गदनवेगायां मदनप्रतिमोऽभवत् । अनावृष्टिरिति ख्यातस्तनयो नयविद्बली ॥१॥
 सर्वाकाः खेचरा याताः सिद्धकूटजिनालयम् । एकदा बन्दिदुत् सोऽपि शौरिः मदनवेगया ॥२॥
 कृत्वा जिनमहं खेटाः प्रबन्ध प्रतिमागुहम् । तस्थुः स्तम्भानुपाश्रित्य बहुवेपा यथायथम् ॥३॥
 विद्युद्भेगोऽपि गौरीणां विद्यानां स्तम्भमाश्रितः । कृतपूजास्थितिः श्रीमान् स्वनिकायपरिष्कृतः ॥४॥
 पृथया वसुदेवेन तनो मदनवेगया । विद्याधरनिकायास्ते यथास्वमिति कीर्त्तिताः ॥५॥
 भस्मदीपं विभो स्तम्भं ये श्रिताः पद्मपाणयः । पद्ममालाधरास्तेऽस्मी गौरिकाख्या नभश्चराः ॥६॥
 रक्तमालाधराश्चैते रक्तकम्बलघाससः । गान्धारस्तम्भमाश्रित्य गान्धाराः खेचराः स्थिताः ॥७॥
 नानावर्णमयस्वर्णपातकौशेयवाससः । मानवस्तम्भमेऽस्मी स्थिता मानवपुत्रकाः ॥८॥
 द्विद्विदारक्तवस्त्रा ये लसन्मणिविभूषणाः । मानस्तम्भमिता ह्येते खेचरा मनुपुत्रकाः ॥९॥
 विचित्रौपधिहस्तास्तु विचित्राभरणलज्जः । ओपधिरस्तम्भमायाता मूलवीर्या नभश्चराः ॥१०॥
 सर्वसुं कुसुमामोदकाञ्चनाभरणलज्जः । अन्तर्भूमिचरा ह्येते ये स्तम्भे भूमिमण्डके ॥११॥
 विचित्रकुण्डलाटोपा ये नागाद्भूषणाः । शङ्कुस्तम्भाश्रितास्तेऽस्मी शङ्कुकाः खचराः प्रभो ॥१२॥
 भावदुःखुडटापाडविलसन्मणिकुण्डलाः । ये तेऽस्मी कौशिकाः खेटाः कौशिकस्तम्भमाश्रिताः ॥१३॥

अथानन्तर कुमार वसुदेवसे मदनवेगामें कामदेवके समान सुन्दर अनावृष्टि नामका नीतिह

और बलवान् पुत्र उत्पन्न हुआ ॥१॥ एक दिन अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ विद्याधर सिद्धकूट जिनालयकी वन्दना करनेके लिए गये सो कुमार वसुदेव भी मदनवेगके साथ वहाँ पहुँचे ॥२॥ नाना प्रकारके धेपोंको धारण करनेवाले विद्याधर जिनेंद्र भगवान्की पूजा कर तथा प्रतिमा-गृहोंकी वन्दना कर यथायोग्य स्तम्भोंका आश्रय ले बैठ गये ॥३॥ शोभासम्पन्न विद्युद्भेग भी भगवान्की पूजा कर अपने निकायके लोगोंके साथ गौरी विद्याओंके स्तम्भका सहारा ले बैठ गया ॥४॥ तदनन्तर वसुदेवने मदनवेगासे विद्याधर निकायोंका परिचय पूछा सो वह यथायोग्य इस प्रकार उनका वर्णन करने लगी ॥५॥

उसने कहा कि हे नाथ ! जो ये हाथमें कमल लिये तथा कमलोंकी माला धारण किये हमारे स्तम्भके आश्रय बैठे हैं वे गौरिक नामके विद्याधर हैं ॥६॥ ये लाल मालाएँ धारण किये तथा लाल कम्बलके बख्नोंको पहिने हुए गान्धार स्तम्भका आश्रय ले गान्धार जातिके विद्याधर बैठे हैं ॥७॥ ये जो नाना वर्णोंसे युक्त एवं सुवर्णके समान पीले बख्नोंको धारण कर मानव स्तम्भके सहारे बैठे हैं वे मानव पुत्रक विद्याधर हैं ॥८॥ जो कुछ-कुछ लाल बख्नोंमें युक्त एवं मणियोंके, देशीप्यमान आभूषणोंसे सुसज्जित हो मानस्तम्भके सहारे बैठे हैं वे मनुपुत्रक विद्याधर हैं ॥९॥ नाना प्रकारकी ओपधियाँ जिनके हाथमें हैं तथा जो नाना प्रकारके आभूषण और मालाएँ पहिनकर ओपधि स्तम्भके सहारे बैठे हैं वे मूलवीर्य विद्याधर हैं ॥१०॥ सय शत्रुओंके दूयोंकी सुगन्धिसे युक्त स्वर्णमय आभरण और मालाओंको धारण कर जो भूमिमण्डक स्तम्भके समीप बैठे हैं वे अन्तर्भूमिचर विद्याधर हैं ॥११॥ हे प्रभो ! जो चित्र-विचित्र कुण्डल पहिने तथा सर्पाकार बाजू-बन्दाँसे सुशोभित हो शङ्कु स्तम्भके समीप बैठे हैं वे शङ्कु नामक विद्याधर हैं ॥१२॥ जिनके मुट्टोंपर सेहरा धँपा हुआ है तथा जिनके मणिमय कुण्डल देदीप्यमान

तस्यैव साऽभयत्पत्नी निःसपत्नौ यथा तथा । अवश्यम्भाविनी पत्नी तवाहमिति बुध्यताम् ॥५३॥
त्वं गृहाण विभो विद्यां विद्याधरसुदुर्लभाम् । इत्युक्तः सोऽवदद्देया वेगवत्यै ममेच्छया ॥५४॥
लब्धादेशा तथेत्युक्त्वा ततो वेगवतीमसौ । खमुत्तिष्ठप्य ययौ कन्या पुरं गगनवल्लभम्^३ ॥५५॥

शालिनीच्छन्दः

विद्यादानं बालचन्द्राभिधाना विद्यां दत्त्वा कन्यका वेगवत्यै ।
सद्यो जाता मुक्तशल्या च जैन्यो विद्याधर्यः साधयन्त्यभ्युपेतम् ॥५६॥

इत्परिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ बालचन्द्रादर्शनवर्णनो नाम
पद्विंशः सर्गः ॥२६॥



नामकी कन्या हो गई है । उसे मेरे ही समान पुण्डरीक नामक अर्धचक्रीने अचानक आकर बन्धनसे मुक्त किया था और वह जिस प्रकार उसी अर्धचक्रकी निर्विरोध पत्नी हो गई थी उसी प्रकार मैं भी आपकी पत्नी अवश्य होनेवाली हूँ । यह आप निश्चित समझ लीजिए ॥५२-५३॥ हे नाथ ! आप विद्याधरोंके लिए अतिशय दुर्लभ इस विद्याको ग्रहण कीजिए । कन्याके इस प्रकार कहनेपर कुमार वसुदेवने कहा कि वह विद्या मेरी इच्छासे वेगवतीके लिए देने योग्य है ॥५४॥ कुमारकी आज्ञा पाकर उसने 'तथास्तु' कह वेगवतीके लिए वह विद्या दे दी और तदनन्तर आकाशमें उड़कर वह गगनवल्लभ नगरको चली गई ॥५५॥ कुमारी बालचन्द्रा, वेगवतीके लिए विद्या रूपी विद्या दान देकर शीघ्र ही निःशल्य हो गई सो ठीक ही है क्योंकि जिन धर्मकी उपासना करनेवाली विद्याधरियाँ अपने मनोरथको शीघ्र ही सिद्ध कर लेती हैं ॥५६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें बालचन्द्राके दर्शनका वर्णन करनेवाला छद्मवीसवों सर्ग समाप्त हुआ ॥२६॥

१. निःसपत्नी म० । २. इत्युक्तोऽसौ वदद्देया म०, क०, ल० । ३. गगनवल्लभम् म० । ४. विद्या क०, ल० ।

अमी विद्याधरा ह्यार्याः समासेन समोरिताः । मातङ्गानामपि स्वामिन् निकायान् शृणु वस्मि ते ॥१५॥
नीलाम्बुदचयश्यामा नीलाम्बरवस्त्रजः । अमी मातङ्गनामानो मातङ्गस्तम्भसङ्गताः ॥१५॥
श्मशानास्थिकृतोत्तंसा भस्मरेणुविधूसराः । श्मशाननिलयास्वेते श्मशानस्तम्भसंश्रिताः ॥१६॥
नीलवैदूर्यवर्णानि धारयन्त्वम्बराणि ये । पाण्डुरस्तम्भमेश्वरामा स्थिताः पाण्डुकलेचराः ॥१७॥
कृष्णाजिनधरास्वेते कृष्णचर्माम्बरजः । कालस्तम्भं समभ्येत्य स्थिताः कालश्वपाकिनः ॥१८॥
पिङ्गलैर्मूर्धजैर्युक्तास्तसकाञ्चनभूषणाः । श्वपाकीनां च विद्यानां श्रिताः स्तम्भं श्वपाकिनः ॥१९॥
पत्रिपर्णाशुकच्छलविचित्रमुकुटजः । पार्वतेया इति ख्याताः पार्वतं स्तम्भमाश्रिताः ॥२०॥
वंशीपत्रकृतोत्तमाः सर्वसु^३कुसुमस्रजः । वंशस्तम्भाश्रिताश्चैते खेटा वंशालया मताः ॥२१॥
महाभुजगशोभाङ्गसंदष्टवरभूषणाः । वृषमूलमहास्तम्भमाश्रिता वार्त्तमूलिकाः ॥२२॥
स्ववेषकृतसज्जाराः स्वचिह्नकृतभूषणाः । समासेन समाख्याता निकायाः खचरोद्गताः ॥२३॥
इति भार्योपदेशेन ज्ञातविद्याधरान्तरः । शौरिर्यातो निजं स्थानं खेचराश्च यथायथम् ॥२४॥
शौरिर्मदनवेगां तामेकरा तु कुतश्चन । एहि वेगवर्तीत्याह साऽपि रुष्टाऽविशदगृहम् ॥२५॥
प्रज्वालयात्रान्तरे गोदान्^३ शौरिं त्रिशिखराङ्गना । श्रित्वा मदनवेगाभां^३ सूर्पणख्याहरच्छङ्खाल् ॥२६॥

हो रहे हैं ऐसे ये कौशिक स्तम्भके आश्रय कौशिक जातिके विद्याधर बैठे हैं ॥१३॥ हे स्वामिन् !
अभी मैंने संक्षेपसे आर्य विद्याधरोंका वर्णन किया है अब आपके लिए मातङ्ग विद्याधरोंके भी
निकाय कहती हूँ सी सुनिए ॥१४॥

जो नील मेघोंके समूहके समान श्याम वर्ण हैं तथा नीले वस्त्र और नीली मालाएँ पहिने
हैं वे मातङ्ग स्तम्भके समीप बैठे मातङ्ग नामके विद्याधर हैं ॥१५॥ जो श्मशानकी हड्डियोंसे
निर्मित आभूषणोंको धारणकर भस्मसे धूल-धूसर हैं वे श्मशान स्तम्भके आश्रय बैठे हुए श्मशान-
निलय नामक विद्याधर हैं ॥१६॥ जो ये नीलमणि एवं वैदूर्यमणिके समान वस्त्रोंको धारण किये
हुए हैं तथा पाण्डुर स्तम्भके समीप आकर बैठे हैं वे पाण्डुक नामक विद्याधर हैं ॥१७॥ जो ये
काली मृग-चर्मको धारण किये तथा काले चमड़ेसे निर्मित वस्त्र और मालाओंको पहिने हुए काल-
स्तम्भके पास आकर बैठे हैं वे कालश्वपाकी विद्याधर हैं ॥१८॥ जो पीले-पीले केशोंसे युक्त हैं,
तपाये हुए स्वर्णके आभूषण पहिने हैं और श्वपाकी विद्याओंके स्तम्भके सहारे बैठे हैं वे श्वपाकी
विद्याधर हैं ॥१९॥ जो वृद्धोंके पत्तोंके समान हरे रङ्गके वस्त्रोंसे आच्छादित हैं तथा नाना
प्रकारके मुकुट और मालाओंको धारण कर पार्वत स्तम्भके सहारे बैठे हैं वे पार्वतेय नामसे
प्रसिद्ध हैं ॥२०॥ जिनके आभूषण बौसके पत्तोंके बने हुए हैं तथा जो सब ऋतुओंके फूलोंकी
मालाओंसे युक्त हो वंशस्तम्भके आश्रय बैठे हैं वे वंशालय विद्याधर माने गये हैं ॥२१॥ जिनके
उत्तमोत्तम आभूषण महासर्पोंके शोभायमान चिह्नोंसे युक्त हैं तथा जो वृषमूल नामक महा-
स्तम्भोंके आश्रय बैठे हैं वे वार्त्तमूलिक नामक विद्याधर हैं ॥२२॥ जो अपने-अपने निश्चित वेपमें ही
भ्रमण करते हैं तथा जो आभूषणोंको अपने-अपने चिह्नोंसे अंकित रखते हैं ऐसे इन विद्याधरों-
के निकायोंका संक्षेपसे वर्णन किया ॥२३॥ इस प्रकार आर्या मदनवेगाके कथनसे विद्याधरोंका
अन्तर जानकर वसुदेव अपने स्थानपर चले गये तथा अन्य विद्याधर भी यथायोग्य अपने-अपने
स्थानोंकी ओर रवाना हुए ॥२४॥

अथानन्तर एक दिन कुमार वसुदेवने किसी कारणवश मदनवेगासे 'आओ वेगवर्ति !'
यह कह दिया जिससे रुष्ट होकर वह घरके भीतर चली गई ॥२५॥ उसी समय त्रिशिखर विद्या-
धरकी विधवा पत्नी शूर्पणखी, मदनवेगाका रूप धरकर तथा अपनी प्रभासे महलोंकी एकदम

अन्तरिक्षे सुसुक्ष्मस्तमद्रात्रोद् द्वाग्धोऽन्तरे । रिपुं मानसवेगात्पमकस्मात्समुपस्थितम् ॥२७॥
 विमुच्य वियतः शौरिरारणे विनियुज्य तम् । यथेष्टे सा गता सोऽपि पपात कृणकृटे ॥२८॥
 गौषमानं नरैः श्रुत्वा जरासन्धयशः सितम् । ज्ञत्वा राजगृहं तुष्टः प्रविष्टः पुरमुत्तमम् ॥२९॥
 घृते जिक्वा हिरण्यस्य कोटिमत्र जनाय सः । स्यागशीलो ददौ सर्वां सर्वैर्मै तामितस्ततः ॥३०॥
 जरासन्धस्य हन्तारमीदृग्ना जनविष्यति । इति नैमित्तिकादेशादीदृग्निव्यत्ये तदा ॥३१॥
 दृष्ट्वा च तं तदाप्यक्षैर्भ्रारुद्धतनुश्च सः । नीत्वा मुक्तो गिरेरप्रान् श्रियतामिति तत्क्षणे ॥३२॥
 ततः पतन्नसौ वेगाद्भेगवत्या घृतो बलाद् । नीयमानस्तथा क्वापि चिन्तामेतामुपागतः ॥३३॥
 भारुण्डैरण्डजैः पूर्वं चारुदत्तो यथाऽहहतः । तथाऽहमपि नूनं तैर्दुरन्तं किं नु मे भवेत् ॥३४॥
 दुरन्ता बन्धुसम्बन्धा दुरन्ता भोगसम्पदः । दुरन्ताः कान्तिकायारच तथापि स्वन्तर्धोजनैः ॥३५॥
 पुण्यपापकृदेकोऽयं भोक्ता च सुखदुःखयोः । जायते श्रियते चात्मा तथापि स्वजनोन्मुखः ॥३६॥
 त एव सुखिनो धीरास्त एव स्वहिते स्थिताः । विहाय भोगसम्पन्नान् ये स्थिता मोक्षवर्त्मनि ॥३७॥
 भोगवृष्णोर्मिनिर्मग्ना वयं तु गुरुकर्मकाः । संसारसुखदुःखासौ मुहुः कुर्मो विवर्तनम् ॥३८॥
 इत्यादि चिन्तयन् वारो वेगवत्या गिरेस्तटे । अवतार्यैष भ्रष्टायाः सनाकृष्य बहिः कृतः ॥३९॥

प्रञ्चलितकर झलसे वसुदेवको हर ले गई ॥२६॥ वह उन्हें आकाशमें ले जाकर छोड़ना ही चाहती थी कि उसे नीचे आकाशमें अकरमात् आता हुआ कुमारका घैरो मानसवेग विद्याधर दिग्वा । आकाशासे छोड़कर कुमारको मार दिया जाय इस कार्यमें मानसवेगको नियुक्तकर सूर्पणखी यथेष्ट स्थानपर चली गई और कुमार घासकी गंजीपर नीचे गिर गये ॥२७-२८॥ वहाँ मनुष्योंके द्वारा गाये हुए जरासंधके उज्ज्वल यशको सुनकर कुमारने जान लिया कि यह राजगृह नगर है अतः उन्होंने सन्तुष्ट होकर उस उत्तम नगरमें प्रवेश किया ॥२९॥ राजगृह नगरमें कुमारने जुएमे एक करोड़ स्वर्णकी मुद्राएँ जीतीं और दानशील बनकर सबकी सब यहाँ-वहाँ समस्त लोगोंको बाँट दीं ॥३०॥ निमित्तज्ञानियोंने जरासंधको बतलाया था कि जो जुएमें एक करोड़ सुवर्ण मुद्राएँ जीतकर बाँट देगा वह तुम्हें मारनेवाले पुत्रको उत्पन्न करेगा । निमित्तज्ञानियोंके आदेशानुसार वहाँ उस समय ऐसे व्यक्तिकी खोज हो रही थी ॥३१॥ जरासंधके अधिकारियोंने वसुदेवको देखकर पकड़ लिया और 'तत्काल मर जाय' इस भावनासे उन्हें एक चमड़ेकी भाथड़ीमें बन्दकर पहाड़की चोटोसे नीचे छोड़ दिया ॥३२॥ वसुदेव नीचे गिर ही रहे थे कि अकरमात् वेगवतीने वेगसे आकर जोरसे उन्हें पकड़ लिया । जब वेगवती उन्हें पकड़कर कही ले जाने लगी तब वे मनमें ऐसा विचार करने लगे कि देखो ! जिस प्रकार पहले भारुण्ड पत्नी चारुदत्तको हर ले गये थे उसी प्रकार जान पड़ता है मुझे भी भारुण्डपत्नी हरकर लिये जा रहे हैं, न जानें अब क्या दुःख होता है ? ॥३३-३४॥ ये बन्धुजनोंके सम्बन्ध दुरन्त—दुःखदायक हैं, भोग सम्पदाएँ दुरन्त हैं, और कान्तिपूर्ण शरीर भी दुरन्त हैं फिर भी मूर्ख प्राणी इन्हें स्वन्त—सुखदायक समझता है ॥३५॥ यह जीव अकेला ही पुण्य और पाप करता है, अकेला ही सुख और दुःख भोगता है, और अकेला ही पैदा होता तथा मरता है फिर भी आत्मजीवनोंके संग्रह करनेमें तत्पर रहता है ॥३६॥ वे ही धीर, वीर मनुष्य सुखी हैं और वे ही आत्महितमें लगे हुए हैं जो भोगोंसे सम्बन्ध छोड़कर मोक्षमार्गमें स्थित हैं ॥३७॥ हमारे कर्म बड़े वजनदार हैं इसलिए हम भोग वृष्णारूपी तरङ्गोंमें डूब रहे हैं तथा सुप्त-दुःखकी प्राप्तिमें ही वाग्-धार परिभ्रमण करते-फिरते हैं ॥३८॥

तदनन्तर इस प्रकार चिन्तन करते हुए वीर वसुदेवको वेगवतीने पर्वतके तटपर उतारा

पति वेगवती दृष्ट्वा सरोद विरहाकुल । परिश्वस्य स तां मेने स्वपराङ्मुखसिकाम् ॥४०॥
 ततस्नेन प्रिया पृष्ठा तस्मै सर्वं न्यवेदयत् । हृते भर्त्सरि यद्वृत्तं सुखदुःखं निजास्पदे ॥४१॥
 द्वयोरन्वेपितः श्रेण्योर्यथात्प्यपुरादियु । पर्यटन्त्या विरं क्षेत्रं भारतात्यमरोपतः ॥४२॥
 पार्श्वं मदनवेगायाः पर्युद्देशंनमेतथा । वियोगमपि कांचित्वा स्त्रस्याः स्थानमलक्षितम् ॥४३॥
 त्रित्वा मदनवेगाया रूपं त्रिशिखमार्यया । सूर्पणखया हृत्तिं चाख्यखलमुत्पिप्य जिघांसया ॥४४॥
 धमुतोऽधित्यकातस्त्वमापत्य विष्टतो मया । तीर्थं पञ्चनदं चाद्रिं ह्रीमन्तमधितिष्ठसि ॥४५॥
 हृत्यावेदितवृत्तान्तः स तथा चन्द्रवक्त्रया । रेमे तत्र धुनीधीरध्वानहारियु सानुपु ॥४६॥
 सोऽयन् यच्छ्रयाऽद्राणीशागपाशवशां दृढम् । धन्यां कन्यां यथा वन्यां नागपाशवशां वशाम् ॥४७॥
 तदाद्रंहृदये नद्यां तासुयन्मुखकान्तिकाम् । व्यपाशयदसौ पाशापापपाशाद् यथा यतिः ॥४८॥
 मुक्तयन्था च नत्वा सा तमचिन्तितबान्धवम् । प्रसादात्तव मे नाथ ! सिद्धा विद्येत्यभाषत ॥४९॥
 शृणु त्वं दक्षिणश्रेण्यां पुरे गगनवल्लभे । विद्युदंघ्रान्वयोत्थाहं बालचन्द्रा नृपारमजा ॥५०॥
 साधयन्ती महाविद्यां नद्यां विद्याभृत्तारिणा । नागराशरहं बद्धा मोचिता भवतां विभो ॥५१॥
 अन्ववायेऽस्मदीयेऽन्या कन्या केतुमतीत्यभूत् । मोचिताहमिवाकाण्डे पुण्डरीकाकर्षचक्रिणा ॥५२॥

और भायङ्गीसे खींचकर बाहर निकाला ॥३६॥ पतिको देख वेगवती विरहसे आकुल हो रोने लगी और वसुदेवने भी उसका आलिङ्गन कर उसे स्वपरके शरीरके लिए सुख देनेवाली माना ॥४०॥ तदनन्तर वसुदेवके द्वारा पूछी प्रिया वेगवतीने पतिके हरे जानेपर अपने घर जो सुख-दुख बटाया था वह सब उनके लिए कह सुनाया ॥४१॥ उसने कहा कि मैंने आपको विजयाधरको दोनों श्रेणियोंमें रोजा, अनेक वन और नगरोंमें देखा तथा समस्त भरत क्षेत्रमें बिरकाल तक भ्रमण किया परन्तु आपको प्राप्त न कर सकी ॥४२॥ बहुत घूमने-फिरनेके बाद मैंने मदन-वेगाके पास आपको देखा । सो देखकर यह विचार किया कि यहाँ रहते हुए भले ही आपके साथ वियोग रहे पर आपके दर्शन तो पाती रहूँगी । इसी विचारसे मैंने यहाँ अलक्षित रूपसे रहनेकी इच्छा की परन्तु त्रिशिखरकी भार्या शूर्पणखी मदनवेगाका रूप धरकर आपके पास आई और मारनेकी इच्छासे हरकर आपको आकाशमें ले गई ॥४३-४४॥ वधर उस पर्वतकी चोटीसे आप नीचे गिराये जा रहे थे कि मैंने बीचमें ही लटककर आपको पकड़ लिया । इस समय आप पञ्चनद तीर्थ और ह्रीमन्त नामक पर्वतपर विराजमान हैं ॥४५॥ इस प्रकार चन्द्रमुगी वेगवतीसे सब समाचार जानकर वसुदेव, नदियोंके गम्भीर शब्दसे सुन्दर ह्रीमन्त पर्वतकी अधित्यकाओंपर क्रीड़ा करने लगे ॥४६॥

एक दिन कुमार वसुदेव अपनी इच्छानुसार यहाँ घूम रहे थे कि उन्होंने नागपाशसे बँधी हुई यनकी हृत्तिनीके समान, नागपाशसे मजबूत बँधी हुई एक भाग्यशालिनी सुन्दर कन्याकी देखा ॥४७॥ उसे देखते ही कुमारका हृदय दयासे आर्द्र हो गया इसलिए उन्होंने जिस प्रकार मुनि संसारके प्राणिनोंको पाप रूपी पाशसे मुक्त कर देते हैं उसी प्रकार मुक्तकी फैलती हुई कान्ति-मे मुक्त उस बन्धनधर कन्याको बन्धनसे मुक्त कर दिया ॥४८॥ बन्धनसे छूटते ही उस कन्याने अतर्कित बन्धु—वसुदेवकी नगरकार किया और कहा कि हे नाथ ! आपके प्रसादसे मेरो विद्या मिट्ट हो गई है ॥४९॥ सुनिए, मैं दक्षिण श्रेणीपर स्थित गगनवल्लभ नगरकी रहनेवाली राज-कन्या हूँ, मेरा नाम बालचन्द्रा है और मैं विद्युदंघ्रके वंशमें उत्पन्न हुई हूँ ॥५०॥ मैं नदीमें बैठकर महाविद्या मिट्ट कर रही थी कि एक शत्रु विद्याधरने मुझे नागपाशसे बाँध दिया और हे प्रभो ! आपने मुझे इस बन्धनसे मुक्त किया है ॥५१॥ हमारे वंशमें पहले भी एक केतुमती

तस्यैव साऽभवत्पत्नी निःसपत्नी यथा तथा । अवश्यम्भाविनी पत्नी तत्राहमिति बुध्यताम् ॥५३॥
 त्वं गृहाण विभो विद्यां विद्याधरमुदुर्लभाम् । इत्युक्तः सोऽवददेवा वेगवत्यै ममेच्छया ॥५४॥
 लब्धादेशा तथेत्युक्त्वा ततो वेगवतीममी । गमुस्सिष्य्य ययौ कन्या पुरं गगनवल्लभम्^३ ॥५५॥

शालिनीच्छन्दः

विद्यादानं बालचन्द्रामिधाना विद्यां दत्त्वा कन्यका वेगवत्यै ।
 सद्यो जाता मुक्तशब्दा च जैन्यो विद्यावर्यः साऽवयन्यभ्युपेतम् ॥५६॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतो बालचन्द्रादर्शनवर्णनो नाम
 पद्मविशः सर्गः ॥२६॥



नामकी कन्या हो गई है । उसे मेरे ही समान पुण्डरीक नामक अर्धचक्रोने अचानक आकर
 धन्धनसे मुक्त किया था और वह जिस प्रकार उमी अर्धचक्रोकी निर्धिगोध पत्नी हो गई थी
 उसी प्रकार मैं भी आपकी पत्नी अवश्य होनेवाली हूँ । यह आप निश्चित समझ लीजिए ॥५२-५३॥
 हे नाथ ! आप विद्याधरोंके लिए अनिश्चय दुर्लभ इस विद्याको ग्रहण कीजिए । कन्याके इस
 प्रकार कहनेपर कुमार वसुदेवने कहा कि यह विद्या मेरी इच्छासे वेगवतीके लिए देने योग्य
 है ॥५४॥ कुमारकी आज्ञा पाकर अपने 'तथास्तु' कह वेगवतीके लिए वह विद्या दे दी और तद्-
 नन्तर आकाशमें उड़कर वह गगनवल्लभ नगरको चली गई ॥५५॥ कुमारी बालचन्द्रा, वेगवती-
 के लिए विद्या रूपी विद्या दान देकर शीघ्र ही निःशल्य हो गई सो ठीक ही है क्योंकि जिन धर्म-
 को उपामना करनेवाली विद्याधरियों अपने मनोरथको शीघ्र ही सिद्ध कर लेती हैं ॥५६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें बालचन्द्राके
 दर्शनका वर्णन करनेवाला छन्दोसर्ग समाप्त हुआ ॥२६॥



१. निःसपत्नी म० । २. इत्युक्तोऽमी वददेवा म०, क०, ल० । ३. गगनवल्लभम् म० । ४. विद्या
 क०, ल० ।

सप्तविंशः सर्गः

गीतमोऽग्रान्तरे पृष्टः स्वस्थेन भगधेशिना । विद्युद्दंष्ट्रो मुने ! कोऽसी कौटुकाचरणोऽपि वा ॥१॥
 ह्युक्तो सोऽवदङ्गरो नमेर्गंगनवल्लभे । विद्युद्दंष्ट्रोऽभवद् भर्ता श्रेण्योरद्भुतविक्रमः ॥२॥
 अपरेभ्यो विदेहेभ्यः सोऽन्यदानीय योगिनम् । सञ्जयन्तमिहोदारमुपसर्गमकारयत् ॥३॥
 हेतुना केन नाथेति प्रश्नितः कौतुकाद् गणो । पुराणं सञ्जयन्तस्य जगो पापविनाशकम् ॥४॥
 इहापरविदेहेऽस्ति विपयो गन्धमालिनी । वीतशोका पुरोहाप्र वैजयन्तोऽभवन्वृषः ॥५॥
 सर्वश्रौरिति भार्यास्य स्वयं श्रौरिय रूपिणी । सञ्जयन्तजयन्ताण्यौ तस्याश्च तनयौ शुभौ ॥६॥
 विहरन्नयदा यातः स्वयम्भूर्नीथंकृततः । धर्मं श्रुत्वा पिता पुत्रौ ते प्रयोऽपि प्रथमजुः ॥७॥
 तेषां विहरतां सार्धं पिहितास्रवसूरिणा । सञ्जातं वैजयन्तस्य केवलं घातिघातिनः ॥८॥
 चतुर्णिकायदेवेषु बन्धमानेषु तं मुनिम् । जयन्तो वीर्य धरणं निदानां धरणोऽभवत् ॥९॥
 स्वपुर्यार्य मनोहर्याः श्मशाने भीमदर्शने । सप्ताहप्रतिमो योगी सञ्जयन्तोऽन्यदा स्थितः ॥१०॥
 भद्रशाले वने स्त्रीभिर्विद्युद्दंष्ट्रोऽन्यदा चिरम् । रन्वाऽऽगच्छत्पुरं हृष्टा सञ्जयन्तं यदृच्छया ॥११॥
 पूर्ववैरवशात्क्रुद्धस्तमानीयाप्र भारते । वैतालवदक्षिणोपान्ते गिरी बहणनामनि ॥१२॥

अथानन्तर इसी बीचमें निश्चिन्ततासे बैठे हुए राजा श्रेणिकने गीतम स्वामीसे पूछा कि हे मुनिनाथ ! विद्युद्दंष्ट्र कौन था ? और उसका आचरण कैसा था ? ॥१॥ इस प्रकार पूछनेपर गीतम स्वामी कहने लगे कि नमिके वंशमें गगनवल्लभ नामक नगरमें एक विद्युद्दंष्ट्र नामका विद्याधर हो गया है जो दोनों श्रेणियांका स्वामी था तथा अद्भुत पराक्रमसे युक्त था ॥२॥ एक समय वह पश्चिम विदेह क्षेत्रसे संजयन्त नामक मुनिराजको अपने यहाँ उठा लाया और उनपर उसने घोर उपसर्ग कराया ॥३॥ यह सुन राजा श्रेणिकने कौतुक वश फिर पूछा कि हे नाथ ! विद्युद्दंष्ट्रने संजयन्त मुनिराजपर किस कारण उपसर्ग कराया था ? इसके उत्तरमें गणधर भगवान् संजयन्त मुनिका पापनाशक पुराण इस प्रकार कहने लगे ॥४॥

हे राजन् ! इसी जन्मू द्वीपके पश्चिम विदेह क्षेत्रमें एक गन्धमालिनी नामका देश है । उसमें वीतशोका नामकी नगरी है । उस नगरीमें किसी समय वैजयन्त नामका राजा राज्य करता था ॥५॥ उसकी सर्वश्री नामकी रानी थी जो ऐसी जान पड़ती थी मानो शरीरको धारण करनेवाली साक्षात् लक्ष्मी ही । इन दोनोंके संजयन्त और जयन्त नामके दो उत्तम पुत्र थे ॥६॥ किसी एक समय विहार करते हुए स्वयंभू तीर्थकर वहाँ आये । उनसे धर्म श्रवण कर पिता और दोनों पुत्र—वीर्नने दीक्षा धारण कर ली ॥७॥ अपने पिहितास्रव नामक आचार्यके साथ वे तीनों मुनि विहार करते थे । कदाचित् घातिया कर्मोंको नष्ट करनेवाले वैजयन्त मुनिको केवलज्ञान उत्पन्न हो गया ॥८॥ केवलज्ञानके उत्सवमें जब चारों निकायके देव मुनिराज वैजयन्तकी बन्धना कर रहे थे तब धरणेन्द्रकी देख जयन्त मुनिने धरणेन्द्र होनेका निदान किया और उसके फलस्वरूप वे मरकर धरणेन्द्र ही भी गये ॥९॥ किसी समय जयन्तके बड़े भाई संजयन्त मुनिराज अपनी वीतशोका नामक सुन्दर नगरीके भीमदर्शन—भयंकर श्मशानमें सात दिनका प्रतिमा योग लेकर विराजमान थे ॥१०॥ उसी समय विद्युद्दंष्ट्र, भद्रशाल वनमें अपनी स्त्रियोंके साथ चिरकालतक ऋद्धा कर अपने नगरकी ओर लौट रहा था कि अचानक उसकी दृष्टि संजयन्त मुनिराजपर पड़ी ॥११॥ पूर्व वैरके कारण कुपित हो वह उन्हें उठा लाया और भरत क्षेत्र सम्बन्धी विजयाध

हरिद्वती सचिचण्डवेगा गजवतीति च । तथा कुसुमवत्यन्या या सुवर्णवती च सा ॥१३॥
 पद्मानां सङ्गमे तासां प्रदोपममये स तम् । स्थापयित्वा समं गत्वा प्रत्युपेऽशोभयत्खगान् ॥१४॥
 राघवाऽद्य महाकायः स्वप्नेऽदर्शि मया निशि । षयकृतस किलास्माकं निहन्मस्तं खगा ल्यु ॥१५॥
 इति प्रणोद्य तैः साकमुद्यतैर्विविधायुधैः । सोऽवधीन्निर्वैवी^३ तीर्थे शीतले शीतलस्य सः ॥१६॥
 तच्छरीरस्य पूजार्थं धरणेन्द्रः समागतः । रुष्टो हत्वाऽखिला विद्यास्तं हन्तुं स समुद्यतः ॥१७॥
 आदित्यामस्तमागत्य लान्तवेन्द्रे न्यधारयत् । मा मा प्राणिवधं कार्पीर्धरणेन्द्र ! फणोन्द्र ! भोः ॥१८॥
 त्वमहं च खगेन्द्रोऽयं सञ्जयन्तश्च संसृती । बद्धवैरा वयं सर्वे यथा भ्रान्तास्तथा शृणु ॥१९॥
 भद्राऽस्ति भरतक्षेत्रे विषयः शकटधृतिः । पुरं सिंहपुरं तत्र सिंहसेनो नृपोऽभवत् ॥२०॥
 रामदत्ता प्रिया तस्य कलागुणविभूषणा । धात्रो निपुणमत्वाएया निपुणा निपुणेत्वपि ॥२१॥
 सत्यवादा नरेन्द्रस्य धीभूयथाख्यः पुरोहितः । अलुब्ध इति स ख्यातः धीदत्ता तस्य माहनी^४ ॥२२॥
 भाण्डशालाः समस्तासु दिशासु नगरस्य सः । कारयित्वा वणिग्वर्गविद्वांसं कुरुतेतराम् ॥२३॥
 वणिक् सुमित्रदत्तोऽस्ति पद्मखण्डे पुरोधसि । रत्नानि पञ्च विन्यस्य यातः पोतेन नृपण्या ॥२४॥
 भिन्नपात्रः स चागत्य याचित्वा तान्यलब्धवान् । पुरोहितप्रमाणैश्च राजलोकैर्निराकृतः ॥२५॥

पर्वतके दक्षिण भागके समीप वरुण नामक पर्वतपर उन्हें ले गया ॥१२॥ हरिद्वती, चण्डवेगा, गजवती, कुसुमवती और सुवर्णवती इन पाँच नदियोंका जहाँ समागम हुआ है वहाँ सायंकालके समय उन्हें रखकर चला गया और प्रातःकाल उसने विद्याधरोंको यह कहकर लुभित कर दिया कि आज रात्रिको मैंने स्वप्नमें एक महाकाय राजस देखा है। वह राजस हम लोगोंका क्षय करनेवाला होगा। इसलिए हे विद्याधरो ! चलो उसे शीघ्र ही मार डालें ॥१३-१५॥ इस प्रकार विद्याधरोंको प्रेरित कर उसने नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले विद्याधरोंके साथ उन्हें मार डाला। मुनिराज संजयन्त भी अन्तिम समय फेवलज्ञान प्राप्त कर श्री शीतलनाथ भगवान्के शान्तिदायक तीर्थमें निर्वाणको प्राप्त हुए ॥१६॥ तदनन्तर उनके शरीरकी पूजाके लिए जयन्तका जीव-धरणेन्द्र आया सो विद्युद्दंष्ट्रकी इस कर्तृत्वेसे वह बहुत ही रुष्ट हुआ। वह विद्युद्दंष्ट्रकी समस्त विद्याओंको हरकर उसे मारनेके लिए उद्यत हुआ ही था कि उसी समय आदित्याभ-दिवाकर देव नामक लान्तवेन्द्रेने वहाँ आकर 'हे धरणेन्द्र ! हे फणोन्द्र ! व्यर्थ ही जीव हिंसा न करो' इन शशों द्वारा उसे हिंसासे रोक दिया ॥१७-१८॥ तुम, मैं, यह विद्याधरोंका राजा विद्युद्दंष्ट्र और संजयन्त इस प्रकार हम सब चैर बाँधकर संसारमें जिस तरह भटकते रहे हैं वह मैं कहता हूँ सो सुनो ॥१९॥

१. रमी भूत क्षेत्रमें एक शकट नामका देश है। उसके सिंहपुर नगरमें किसी समय सिंहसेन नामका राजा राज्य करता था ॥२०॥ सिंहसेनकी फला और गुण रूपी आभूषणोंसे सुशोभित रामदत्ता नामकी स्त्री थी तथा निपुणमति नामकी एक धाय थी जो निपुण मनुष्योंमें भी अति-शय निपुण थी ॥२१॥ राजाका एक श्रीभूति नामका पुरोहित था जो अपनेकी सत्यवादा प्रकट करता था तथा लोकमें अटुब्ध-निर्लोभ है इन तरह प्रसिद्ध था। उसकी मादगीका नाम श्रीदत्ता था ॥२२॥ यह श्रीभूति नगरकी समस्त दिशाओंमें भाण्डशालाएँ—घरोहर रखनेके स्थान बनवा कर व्यापारी वर्गका बहुत विरधामपात्र बन गया था ॥२३॥ उसी समय पद्मखण्ड नामक नगर-में एक सुमित्रदत्त नामक वणिक् रहता था। वह किसी समय अपने पाँच रत्न श्रीभूति पुरोहितके पास रखकर गृह्या परा जहाज द्वारा बही गया था ॥२४॥ भाग्यवशा उसका जहाज फट गया।

१. शंकरदेव म० । २. 'हनु शिखर द्रुम्' इत्यमरः । ३. निर्वाण प्राप्तवान् । ४. महापुत्र, म०, ८०, महापुत्र म० । ५. मादिनी म० । ६. अस्त्री ।

प्रत्याशादवचित्तश्च नृपागारसमीपगम् । उच्चैस्तरुं समारुह्य पूजकरोतीति नित्यशः ॥२६॥
 सिंहसेनो महाराजो रामदत्ता कृपावती । साधुलोकस्तथाऽन्योऽपि शृणोतु कृपया युतः ॥२७॥
 मासे पक्षेऽङ्घ्रि चामुष्मिन् श्रीभूतेः सत्यतो मया । पचैबन्धिरनानि हस्ते न्यस्तानि तान्यसौ ॥२८॥
 प्रदानुं नेच्छतीदानीमतिरुन्धमतिर्मम । इति प्रयूपवेलायां निरर्थं पूज्यस्य यात्यसौ ॥२९॥
 बहुत्वेवमतीतेषु मासेषु नृपमेकदा । रात्रौ प्रियाऽवदद्वाजन्नन्यायोऽयमहो महान् ॥३०॥
 बलिनो दुर्बलारचापि लोके सन्ति तदत्र किम् । बलिनां दुर्बला हस्तैर्लभन्ते नैव जीवितुम् ॥३१॥
 दुर्बलस्य बराकस्य हनान्यस्य बलीयसा । रत्नानि तानि दाप्यन्तां यदि तेऽस्ति कृपा प्रभो ॥३२॥
 राजा प्राह प्रिये ! बाधौ भिन्नप्रायोऽयमत्रपः । अर्धनाशो प्रहो जातः प्रलपयतिदुःखितः ॥३३॥
 श्युक्ता सा जगौ राजस्रैपोऽर्धप्रहृषितः । यतो नियमितालापस्तत्तत्परिष्वताम् ॥३४॥
 ह्याकर्ण्य नृपोऽरुन्धत्तमुपांशु दिनानने । अपहृत्ते स्म स द्रोहो कुतो लुब्धस्य सत्यता ॥३५॥
 ततो घृतच्छलेनैव स परीषितमुद्यतः । राजां तं तु पुराप्रार्थीद् रात्रौ भुक्तमलक्षिता ॥३६॥
 गत्वा निजुगमत्या च राजपत्न्या निदेशतः । याचिता नो ददौ तानि साभिज्ञानमपि प्रिया ॥३७॥
 घृने निजितमादाय ब्रह्मसूत्रं यथाच सा । धात्रो तथापि नो लेभे परयादेशो हि तादृशः ॥३८॥

लौटकर उसने पुरोहितसे अपने रत्न माँगे परन्तु प्राप्त नहीं कर सका । राजद्वारमें उसने प्रार्थना की परन्तु पुरोहितको प्रमाण माननेवाले राज-कर्मचारियोंने उसे तिरस्कृत कर भगा दिया ॥२९॥ अन्तमें बदलेकी आशासे जिसका चित्त जल रहा था ऐसा सुमित्रदत्त वणिक् राज महलके समीप एक ऊँचे वृक्षपर चढ़कर प्रतिदिन यह कहता हुआ रोने लगा कि महाराज सिंहसेन, दयावती रानी रामदत्ता तथा अन्य सज्जन पुरुष दयायुक्त हो मेरी प्रार्थना सुनें । मैंने अमुक मास और पक्षके अमुक दिन श्रीभूति पुरोहितकी सत्यवादितासे प्रभावित होकर उसके हाथमें इस-इस प्रकारके पाँच रत्न रखे थे परन्तु इस समय यह अत्यन्त लुब्ध होकर मेरे वह रत्न देना नहीं चाहता है । इस प्रकार प्रतिदिन प्रातःकालके समय रोकर वह यथास्थान चला जाता था ॥२६-२९॥ इस प्रकार उसे रोते-रोते जप बहुत महीने बीत गये तब एक दिन प्रिया रामदत्ता ने रात्रिके समय राजासे कहा कि हे राजन् ! यह बड़ा अन्याय है । लोकमें बलवान् और दुर्बल सभी होते हैं तो क्या बलवानोंके हाथसे दुर्बल मनुष्य जीवित नहीं रह सकते ? ॥३०-३१॥ इस बेशारे दुर्बलके रत्न अतिशय बलवान् पुरोहितने हड़प लिये हैं । इसलिए हे प्रभो ! यदि इसपर आपकी दया आती है तो इसके रत्न दिलाये जावें ॥३२॥ राजाने कहा कि हे प्रिये ! समुद्रमें इसका जहाज फट गया था, इसलिए यह निर्लेज घन नष्ट हो जानेके कारण अतिशय दुःखी हो पिशाचमे आक्रान्त हो गया है और वसी दशामें कुछ बकता रहता है ॥३३॥ इस प्रकार राजाका उत्तर पाकर रामदत्ताने कहा कि हे राजन् ! यह धन रूपी पिशाचसे आक्रान्त नहीं है क्योंकि यह प्रतिदिन एक ही बात कहता है अतः इसको परीक्षा की जाय ॥३४॥ यह सुनकर राजाने प्रातःकाल एकाग्रमें पुरोहितमें पूजा परन्तु यह द्रोही मर्यादा मँट गया सो ठीक ही है क्योंकि लोभी मनुष्यके सत्यता कैसे हो सकती है ? ॥३५॥ तदनन्तर राजा जुभाके छलमे हो पुरोहितकी परीक्षा करनेके लिए उद्यत हुआ । रानी रामदत्ताने जुभा गेजनेके पूर्व ही किसी यद्दाने पुरोहितमें पूजा लिया था कि आज आने रात्रिमें क्या भोजन किया था ? ॥३६॥ रानी रामदत्ताकी आज्ञा पाकर निजुगमनि धावने जाकर पुरोहितकी स्त्रोमे रत्न माँगे और पद्विधानके लिए रात्रिके भोजनकी बात बताई परन्तु पुरोहितकी स्त्रोने रत्न नहीं दिये ॥३७॥ अर्धको बार जुभामें जाता हुआ जनेरुले जाकर निजुगमनिने पुरोहितकी स्त्रोमे रत्न माँगे परन्तु फिर भी यह उन्हें प्राप्त

पतिनामाङ्कितां दृष्ट्वा मुद्रिकां तान्यदात् प्रिया । वचनाद्रामदत्ताया घृतं चाप्युपसंहृतम् ॥३६॥
 स्वामिध्राण्यपि सद्गन्धैः परकीयैरसौ वणिक् । स्वरत्नान्वेवमाद्राय राजपूजामवाप्तवान् ॥३७॥
 परस्वहरणप्रोतः सर्वस्वहरण द्विजः । गोमयादनमप्याप्य मल्लमुद्रितो मृतः ॥३८॥
 भयंघानाविलश्रासौ सर्पोऽगन्धननामकः । भाण्डागारान्तरे जज्ञे राशो द्रोही हताराकः ॥३९॥
 स्यापितोऽप्यः पदे तस्य द्विजो धग्मिलसञ्जकः । मिथ्यादृष्टिरदिष्टार्थं प्रति प्रायः किलोद्यतः ॥४०॥
 पद्मस्रण्डपुरं गत्वा जीवोभूतोऽप्यसौ वणिक् । दानो चासीन्निदानो च दत्तापुत्रववान्द्रया ॥४१॥
 सुमित्रदत्तिका तस्य भार्या मृत्वा विरोधिनी । व्याघ्रोभूता चलादाद्री सं साधोर्नतये गतम् ॥४२॥
 सोऽभवद्रामदत्तायाः पुत्रः सस्नेहचन्दनः । सिंहचन्द्र इतीन्द्रत्वमगणय्य निदानतः ॥४३॥
 पूर्णचन्द्र इतीन्द्राभः कर्नायान् तस्य जातवान् । जातौ च तौ चितौ ख्यातौ सूर्याचन्द्रमसौ यथा ॥४४॥
 भाण्डागारप्रविष्टं च सिंहसेनमगन्धनैः । दष्टवान् दुष्टसर्पोऽसावेकदा वैरभावतः ॥४५॥
 मन्त्रैर्गण्डदण्डेन महागारुडिकेन तु । अगन्धनादयः सर्वास्तद्ग्राह्य्य प्रणोदिताः ॥४६॥
 तिष्ठेवकोऽपराधी हि शेषा यान्तु यथागतम् । इत्युक्तोऽगन्धनोऽतिदुष्ट यासास्त्वन्ये गृदाकवः ॥४७॥

नहीं कर सकी सो ठीक ही है क्योंकि उसके लिए पतिकी आज्ञा ही वैसी ही थी ॥३६॥ तीसरी बार पतिके नामसे चिह्नित अंगूठी देखकर पुरोहितकी स्त्रीने वे रत्न दे दिये । उसी समय रानी रामदत्ताकी आज्ञानुसार जुआ चन्द कर दिया गया ॥३६॥ यद्यपि राजाने वणिक्के उन रत्नोंकी दूसरेके रत्नोंके साथ मिलाकर दिया था तथापि वणिक्ने अपने ही रत्न पहिचान कर उठा लिये और इस सचाईके कारण राजासे सम्मानको भी प्राप्त किया ॥४०॥ दूसरेका घन हरण करनेमें श्रीविका अनुभव करनेवाले पुरोहितका सब धन छीन लिया गया, उसे गोबर रिलयाया गया और मल्लोंके मुक्कोंसे पिटवाया गया जिससे वह मर गया ॥४१॥ चूँकि वह धनके आर्तध्यानसे क्लृप्त चित्त होकर मरा था इसलिए राजाके भाण्डार गृहमें अगन्धन नामका साँप हुआ और अपनी दुष्टवाके कारण राजासे सदा द्रोह रखने लगा ॥४२॥ श्रीभूति पुरोहितके स्थानपर धग्मिल नामक दूसरा प्राहण रक्खा गया परन्तु वह भी मिथ्यादृष्टि था और प्रायः नहीं कहे हुए कार्यको करनेके लिए उद्यत रहता था ॥४३॥

सुमित्रदत्त वणिक् रत्न लेकर अपने पद्मस्रण्डपुर नगरकी चला गया । यद्यपि वह जैन था—जैन धर्मके स्वरूपकी समझता था तथापि 'मैं रानी रामदत्ताका पुत्र होऊँ' ऐसा उसने निदान बौध लिया और इसी इच्छासे वह रत्न दान करने लगा ॥४४॥ वणिक्की स्त्री सुमित्रदत्तिका जो सदा उससे विरोध रखती थी मरकर एक पर्वतपर व्याघ्री हुई । एक दिन सुमित्रदत्त किन्हीं मुनिराजकी वन्दनाके लिए उसी पर्वतपर गया था सो उस व्याघ्रीने उसे खा लिया ॥४५॥ मरकर वह रामदत्ताका पुत्र हुआ । यद्यपि वह अपने पुण्य फलसे इन्द्र हो सकता था तथापि निदानके द्वारा इन्द्रत्वकी उपेक्षा कर राजपुत्र हो हुआ । उसका सिंहचन्द्र नाम रक्खा गया तथा वह रामदत्ताके स्नेहचन्दनसे युक्त था—उसे अतिशय प्यारा था ॥४६॥ सिंहचन्द्रके, इन्द्रके समान आभावाला पूर्णचन्द्र नामका एक छोटा भाई भी हुआ । ये दोनों भाई पृथिवीपर सूर्यचन्द्रमाके समान प्रसिद्ध थे ॥४७॥ एक समय राजा मिहमेन कार्यवशा भाण्डागारमें प्रविष्ट हुए सो वहाँ पूर्णचन्द्रके कारण पुरोहितके जीव अगन्धन नामक दुष्ट साँपने कन्हे काट गया ॥४८॥ उसी नगरमें एक गारुडिक विद्या (सर्प उतारनेकी विद्या) का अन्धा जानकार गरुडदण्ड रहता था । जमने मन्त्रों द्वारा अगन्धनको आदि लेकर समस्त सर्पोंको घुलाकर घनसे बहा कि तुम लोगोंमें जो एक अपराधी सर्प है वही यहाँ ठहरे, याकी सय यथास्थान चले जायें । गरुडदण्डके ऐसा

१. -रदार्थं य० । २. धन्दत्तायाः पुत्रेन्द भवेकमिदि वान्द्रय निदानपुकोऽभूर । ३ गिरमेन स गन्धनः य० । ४. सर्गः ।

उपसंहर हे दुष्ट ! स्वविसृष्टं विषं लघु । नोपसंहर्तुमिच्छा चेत्प्रविशाद्य हुताशनम् ॥५१॥
 इत्युक्तो नोपसंहृत्य विषं विपधरो रुपा । ज्वलत्कृशानुमाविश्य मृत्वाऽभूच्चमरी मृगा ॥५२॥
 सिंहसेनो मृतो जातः स हस्ती सकलकीवने । शाखासृगस्तु धम्मिल्लः का वा मिथ्यादृशां गतिः ॥५३॥
 रामदत्तासुतो राजयुवराज्ञी नयान्वितौ । शशासतुरिलां वेलावलयावधिकां विभू ॥५४॥
 पोदने पूर्णचन्द्रो यो या हिरण्यवती च तौ । पितरौ रामदत्ताया जिनशासनभावितौ ॥५५॥
 राहुभद्रमुनेः पार्श्वे प्रव्रज्यावधिमैरिपता । दत्तवत्यायिकापार्श्वे माताऽधत्तायिकाव्रतम् ॥५६॥
 पूर्णचन्द्रमुनेः श्रुत्वा रामदत्तायिकाऽयिका । प्रवृत्तिं रामदत्ताया गत्वा बोधयतिस्म ताम् ॥५७॥
 प्रायजद्रामदत्ता सा संसारभयवेदिना । राहुभद्रगुरोरन्ते सिंहचन्द्रोऽपि बोधितः ॥५८॥
 पूर्णचन्द्रस्तु राज्यस्थः प्रतापप्रणताहितः । भोगासक्तो बभूवसाँ सम्यक्वव्रतवर्जितः ॥५९॥
 एकदा रामदत्ताऽयां सिंहचन्द्रं घृतावधिम् । पप्रच्छ चारणं नत्वा स्वमातृसुतजन्म सा ॥६०॥
 स प्राह भरतेऽश्वेव विषये कोसलाभिधे । बभूव वर्धकिप्रामे विप्रो नाम्ना मृगायणः ॥६१॥
 ब्राह्मणस्य स्वभावेन मधुरा मधुराभिधा । सुता च वारुणी यूनां वारुणीव मद्रावहा ॥६२॥

कहनेपर राजाको काटनेवाला अगन्धन सर्प रह गया बाकी सब चले गये ॥४९-५०॥ गरुडदण्डने उसे ललकारते हुए कहा कि अरे दुष्ट ! अपने द्वारा छोड़े हुए विपको शीघ्र ही खींच और यदि खींचनेको इच्छा नहीं है तो शीघ्र ही अग्निमें प्रवेश कर ॥५१॥ गरुडदण्डके इस प्रकार कहनेपर उस अगन्धन सर्पने क्रोधके कारण विप तो नहीं खींचा पर जलती हुई भूमिमें प्रवेश कर मरण स्वीकार कर लिया और मरकर वह चमरी मृग हुआ ॥५२॥ विपके वेगसे मरकर राजा सल्लकी वनमें हाथी हुआ और जिसे श्रीभूतिके स्थानपर रक्खा गया था वह धम्मिल्ल मरकर उसी वनमें चानर हुआ सो ठीक ही है क्योंकि मिथ्यादृष्टि जीवोंकी और गति हो ही क्या सकती है ॥५३॥ रामदत्ताके सिंहचन्द्र और पूर्णचन्द्र नामक दोनों नीतिज्ञ एवं सामर्थ्यवान् पुत्र क्रमसे राजा और युवराज बनकर समुद्रान्त पृथिवीका पालन करने लगे ॥५४॥

पोदनेपुर नगरमें जो राजा पूर्णचन्द्र और रानी हिरण्यवती थी वे रानी रामदत्ताके माता-पिता थे और वे दोनों ही जिनशासनकी भावनासे युक्त थे ॥५५॥ एक बार रामदत्ताके पिता पूर्णचन्द्रने राहुभद्र मुनिके समीप दीक्षा ले अवधिज्ञान प्राप्त किया और माता हिरण्यवतीने दत्तवती आर्यिकाके समीप दीक्षा ले आर्यिकाके व्रत धारण कर लिये ॥५६॥ कदाचित् रामदत्ताकी माता हिरण्यवती आर्यिकाने अवधिज्ञानो पूर्णचन्द्र मुनिसे रामदत्ताका सध समाचार सुना और जाकर उसे सम्बोधित किया—समझाया ॥५७॥ माताके मुखसे उपदेश श्रवण कर रामदत्ता संसारसे भयभीत हो उठी जिससे उसने उसी समय दीक्षा ले ली । हिरण्यवतीने रामदत्ताके पुत्र सिंहचन्द्रको भी समझाया जिससे उसने भी राहुभद्र गुरुके समीप दीक्षा ले ली ॥५८॥ सिंहचन्द्रके वाद प्रतापके द्वारा शत्रुओंको नम्राभूत करनेवाला युवराज पूर्णचन्द्र राज्य-सिंहासनपर आरुढ़ हुआ परन्तु वह सम्यग्दर्शन और व्रतसे रहित होनेके कारण भोगोंमें आसक्त हो गया ॥५९॥ एक बार आर्यिका रामदत्ताने अवधिज्ञानी एवं चारण ऋद्धिके धारक सिंहचन्द्र मुनिको नमस्कार कर उनसे अपना, अपनी माताका तथा अपने पुत्रोंका पूर्वभय पूछा ॥६०॥

इसके उत्तरमें मुनिराज कहने लगे कि इसी भरतक्षेत्रके कोसल देशमें एक वर्धकि नामका प्राम था और उसमें मृगायण नामका एक ब्राह्मण रहता था ॥६१॥ ब्राह्मणकी ब्राह्मणीका नाम मधुरा था जो न केवल नामसे ही मधुग थी किन्तु स्वभावसे भी मधुरा थी । उन दोनोंके एक वारुणी नामकी पुत्री थी जो तरुण मनुष्योंके लिए वारुणी-मदिराके समान मद उत्पन्न करनेवाली

मृत्वा मृगायणो राज्ञः साक्रेतेऽतियलस्य सः । हिता हिरण्यवत्येया श्रीमयाश्च मुक्ताऽभवत् ॥६३॥
 मधुरा त्वं रामदत्ताऽभूः पूर्णचन्द्रस्तु वारुणी । वणिक्सुमित्रदत्तोऽहं सिंहचन्द्रस्तवात्मजः ॥६४॥
 दष्टः श्रीभूतिपूर्वेण भुजगेन पिता गजः । सज्जातो ब्राह्मिणो धर्मं मया स मद्वारणः ॥६५॥
 दुर्भुजङ्गचरी मृत्वा चमरी चमरातुरा । रीदः कुक्कुटसर्पोऽभूद् दृष्यपपरिग्रहः ॥६६॥
 मोषवासासप्तश्रान्तः स विश्रान्तमदः करी । प्रस्तः कुक्कुटसर्पेण सहस्रारमगाऽसुर्याः ॥६७॥
 विमाने श्रीप्रभे तत्र श्रीधरः श्रीधैरोऽमरः । अप्सरोभिरमा भोगी धर्मेण रमतेऽधुना ॥६८॥
 क्रोधाद् धम्मिल्लपूर्वेण मर्कटेन हतस्तदा । पापः कुक्कुटसर्पोऽगारपृथिवीं बालुकाप्रभाम् ॥६९॥
 श्लेष्मः शृगालदूषस्तद्दन्तिदन्तास्थिमौक्तिकम् । दत्तवान् धनमित्राय पूर्णचन्द्राय वाणिजः ॥७०॥
 दन्तास्थिभिरयं दुष्टः कारयिष्या मृपासनम् । हारभारं तु मुक्ताभिरधास्ते तद्विमिषि तम् ॥७१॥
 अहो संसारवर्चिष्यं देहिनामिह मोहिनाम् । पितुरङ्गानि जायन्ते भोगाद्गानि पराङ्गवत् ॥७२॥
 निराग्य शमिनो वाक्यं रामदत्ता प्रमादिनम् । तदशेषमुदाहृत्य पूर्णचन्द्रमयोधयत् ॥७३॥
 दानपूजातपःशीलसमयकर्ममनुपालय सः । कल्पे तस्मिन् विमानेऽभूद्द्वैतप्रभनामनि ॥७४॥
 रामदत्ताऽपि सम्यक्वाञ्छेणमुग्ध्य तत्र तु । प्रभङ्करविमानेऽभूदेवः सूर्यप्रभाभिधः ॥७५॥
 मिहचन्द्रमुनिः सम्यगाराधितचतुष्टयः । प्रैवेयकेऽहमिन्द्रोऽभूत्स प्रीतिङ्करसंश्ले ॥७६॥

थी ॥६२॥ मृगायण मरकर साक्रेत नगरमें राजा अतिबल और उसकी रानी श्रीमतीके तुम्हारी मौ
 हिरण्यवती हुआ है ॥६३॥ उसकी मधुरा ब्राह्मणी तू रामदत्ता हुई है, वारुणीका जीव तेरा छोटा पुत्र
 पूर्णचन्द्र हुआ है, और वणिक् सुमित्रदत्तका जीव मैं तेरा सिंहचन्द्र नामका पुत्र हुआ हूँ ॥६४॥
 पिता सिंहसेनको श्रीभूतिके जीव अगन्धन सर्पने डस लिया था इसलिए मरकर वे हाथी हुए थे मैंने
 उन्हें हाथीकी पर्यायमें श्रावकका धर्म धारण कराया था ॥६५॥ श्रीभूति पुरोहितका जीव सौंप हुआ
 था फिर चमरी मृग हुआ । तदनन्तर चमरमृगके लिए आतुर होता हुआ मरकर रूपे पद्मोंको
 धारण करनेवाला दुष्ट कुक्कुट सर्प हुआ ॥६६॥ पिताका जीव जो हाथी हुआ था वह उपवासका
 प्रत लेकर शिथिल पड़ा हुआ था और उसका सब मद सूख गया था उसी दशामें पुरोहितके जीव
 कुक्कुट सर्पने उसे डस लिया जिससे वह अच्छे परिणामोंसे मरकर सहस्रार स्वर्ग गया ॥६७॥
 वह वही श्रीप्रभ नामक विमानमें लक्ष्मीको धारण करनेवाला श्रीधर नामका देव हुआ है और
 इस समय धर्मके प्रभावसे भोगोंसे युक्त हो अप्सराओंके साथ रमण कर रहा है ॥६८॥ धम्मिल्ल-
 का जीव जो मर्कट हुआ था उसने हाथीका घात करनेवाले कुक्कुट सर्पको क्रोधवश मार डाला
 जिससे वह मरकर बालुकाप्रभा नामक तीसरे नरकमें गया ॥६९॥ किसी शृगालदत्त नामक
 भौलने उस हाथीके दाँत, हड्डी और मोती इकट्ठे कर धनमित्र सेठके लिए दिये और धनमित्रने
 राजा पूर्णचन्द्रके लिए समर्पित किये ॥७०॥ राजा पूर्णचन्द्र उन्हें पाकर बहुत सन्तुष्ट हुआ । उसने
 दाँतोंकी हड्डियोंसे सिंहासन बनवाया है और मोतियोंसे बड़ा हार तैयार करवाया है । इस समय
 वह उसी सिंहासनपर बैठता है और उसी हारको धारण करता है ॥७१॥ अहो ! मोहीं प्राणियों-
 को संसारको विचित्रता तो देखो कि जहाँ अन्य प्राणियोंके अङ्गके समान पिताके अङ्ग भी भोगके
 साधन हो जाते हैं ॥७२॥ मुनिराज सिंहचन्द्रके वचन सुनकर आर्यिका रामदत्ताने जाकर प्रमादमें
 दूरे पूर्णचन्द्रको यह सब बतारकर अच्छी तरह समझाया ॥७३॥ जिससे वह दान, पूजा, तप,
 शील और सम्यक्त्वका अच्छी तरह पालन कर उसी सहस्रार स्वर्गके वैदूर्यप्रभ नामक विमानमें
 देव हुआ ॥७४॥ रामदत्ता भी सम्यग्दर्शनके प्रभावसे स्त्री पर्यायको छोड़कर उसी सहस्रार स्वर्गके
 प्रभंकर नामक विमानमें सूर्यप्रभ नामका देव हुई ॥७५॥ और सिंहचन्द्र मुनि भी अच्छी तरह चार

सूर्यप्रभमुररच्युत्वा जम्बूद्वीपस्य भारते । चैताह्यदक्षिणश्रेण्यां धरणीतिलके पुरे ॥७७॥
 भूमृत्तोऽतिबलस्याभूत्सम्यक्त्वच्युतिदोषतः । सुलक्षणमहादेव्यां श्रीधरात्वा शरीरत्वा ॥७८॥
 अलकापतये दत्ता सा सुदर्शनभूमुजे । स वैदूर्यविमानेशस्तस्यां जाता यशोधरा ॥७९॥
 दत्तायामुत्तरश्रेण्यां प्रभाकरपुरेशिने । सूर्यावर्ताय जाताऽस्यां सुतोऽसौ श्रीधरोऽमरः ॥८०॥
 तस्मै तु रश्मिवेगाय राज्यं दत्त्वा पिता ततः । मुनिचन्द्रसमीपेऽसौ मोक्षार्थी तपसि स्थितः ॥८१॥
 गुणवत्याधिकपापार्थं श्रीधरा सयशोधरा । सम्यग्दर्शनसंशुद्धा प्रव्रज्यां प्रथमघट ॥८२॥
 रश्मिवेगोऽन्यदा धातः सिद्धकूटं ववन्दिपुः । हरिचन्द्रमुनेस्तत्र धर्मं श्रुत्वाऽभवद्यतिः ॥८३॥
 काञ्चिनाख्यगुहायां तं स्वाध्यायध्वनिपावनम् । आर्यं ते वन्दितुं याते रश्मिवेगं महामुनिम् ॥८४॥
 बालुकाप्रभभूम्येयो निर्घातो नारकश्चिरम् । स संसृत्य गुहायां हि जातः सोऽजगरोऽत्र तु ॥८५॥
 कायोत्सर्गस्थितं माधुसुपसर्गनिरीक्षणतः । आर्यं च ते समयं दे सोऽतिलङ्घिपुलोदरः ॥८६॥
 रश्मिवेगो मृतः कल्पे कापिष्ठे श्रेष्ठधीरभूत् । अर्कप्रभस्तथाऽत्रार्थे विमाने रुचके सुरौ ॥८७॥
 महाशत्रुरसौ मृत्वा रौद्रध्यानदुराशयः । पङ्कप्रभां भुवं प्राप्तः पापपङ्ककलङ्कितः ॥८८॥
 प्रीतिङ्करविमानेशः सिंहचन्द्रचररच्युतः । अपराजितसुन्दर्योः पुत्रश्चक्रपुरेऽजनि ॥८९॥
 चक्रायुधाभिधानस्य चित्रमालाऽस्य भामिनी । तस्यामर्कप्रभश्च्युतः जातो वज्रायुधः सुतः ॥९०॥

आराधनाओंकी आराधना कर प्रीतिङ्कर नामक श्रैवेयकमें अहमिन्द्र हुए ॥७६॥ रामदत्ताका जीव जो सूर्यप्रभ देव हुआ था वहाँ उसका सम्यग्दर्शन छूट गया था इसलिए आयु पूर्ण होनेपर वहाँसे च्युत हो वह विजयार्थ पर्वतकी दक्षिणश्रेणीपर जो धरणीतिलक नामका नगर है उसके राजा अतिबलकी सुलक्षणा नामक महादेवीके श्रीधरा नामको पुत्री हुआ ॥७७-७८॥ श्रीधरा, अलका नगरीके स्वामी राजा सुदर्शनको दी गई और उसके पूर्णचन्द्रका जीव जो वैदूर्यप्रभ विमानका स्वामी था वहाँसे चयकर यशोधरा नामकी पुत्री हुआ ॥७९॥ यशोधरा, उत्तरश्रेणीपर स्थित प्रभाकरपुरके स्वामी राजा सूर्यावर्तके लिए दी गई और उसके राजा सिंहसेनका जीव जो श्रीधर देव हुआ था वह वहाँसे चयकर रश्मिवेग नामका पुत्र हुआ ॥८०॥ तदनन्तर जब राजा सूर्यावर्त मोक्षकी अभिलाषासे उस रश्मिवेग पुत्रके लिए राज्य देकर मुनिचन्द्र गुरुके समीप तप करने लगा तब श्रीधरा और यशोधराने भी सम्यग्दर्शनसे शुद्ध हो गुणवती आर्यिकाके पास दीक्षा ले ली ॥८१-८२॥ एक समय रश्मिवेग वन्दना करनेकी इच्छासे सिद्धकूट गया था कि वहाँ हरिचन्द्र मुनिसे धर्म श्रवण कर मुनि हो गया ॥८३॥ एक दिन महामुनि रश्मिवेग, काञ्चन नामक गुहामें स्वाध्याय करते हुए विराजमान थे कि श्रीधरा और यशोधरा नामकी आर्यिकाएँ उनकी वन्दनाके लिए वहाँ गई ॥८४॥ श्रीभूति पुरोहितका जीव जो बालुकाप्रभा पृथिवीमें नारकी हुआ था वह चिरकालके बाद वहाँसे निकलकर तथा संसारमें परिभ्रमण कर उसी गुहामें अजगर हुआ था ॥८५॥ उपसर्ग आया देख मुनि रश्मिवेग कायोत्सर्गमें स्थित हो गये और दोनों आर्यिकाओंने भी सावधिक संन्यास ले लिया । विशाल स्तरका धारक वह अजगर उन तीनोंकी निगल गया ॥८६॥ रश्मिवेग मरकर कापिष्ठ स्वर्गमें उत्तम बुद्धिके धारक अर्कप्रभ देव हुए और दोनों आर्यिकाएँ भी उसी स्वर्गके रुचक विमानमें देव हुई ॥८७॥ जिसका हृदय रौद्र ध्यानसे दूषित था ऐसा महाशत्रु अजगर पापरूपों पङ्कसे कलङ्कित हो मरकर पङ्कप्रभा नामक चौथी पृथिवीमें उत्पन्न हुआ ॥८८॥ सिंहचन्द्रका जीव जो प्रीतिङ्कर विमानका स्वामी था वह वहाँसे च्युत हो चक्रपुर नामक नगरके राजा अपराजित और रानी सुन्दरीके चक्रायुध नामका पुत्र हुआ । चक्रायुधकी स्त्री चित्रमाला थी और उसके मुनि रश्मिवेगका जीव (रानी रामदत्ताका पति राजा सिंहसेनका

उद्धृत्याऽपि ततो भ्रान्त्वा संसारं सारवर्जितम् । जातः पापविशेषेण मारणो मत्तवारणः ॥१०३॥
 साधुदर्शनयोगेन जातिस्मृतिमुपागतः । निन्दन् मन्दरुचिः कर्म गजोऽयमुपशान्तवान् ॥१०५॥
 तदाकर्ण्य करीन्द्रोऽसौ नरेन्द्रश्च यत्तेवंच । मिथ्याकलङ्कमुत्सृज्य जातौ श्रावकतायुजौ ॥१०६॥
 पङ्कप्रभाविनिर्यातो नारकोऽप्यभवत्पुनः । मद्गीदारुणयोर्व्याधौ नामकर्मातिदारुणः ॥१०७॥
 वने प्रियङ्गुखण्डेऽसौ वज्रायुधमहासुनिम् । व्याधौ विचयाध योगस्थं सोऽपि सर्वार्थसिद्धिमैत्रे ॥१०८॥
 महातमःप्रभां प्राप्तो मृत्वा व्याधोऽतिदारुणः । दुःखमन्वभवत्सोऽस्यां घोरं मुनिवधोद्भवम् ॥१०९॥
 मृत्वा श्रावकधर्मेण रत्नमालाऽच्युतेऽमरः । जातो रत्नायुधश्चापि तत्रैव सुरसत्तमः ॥११०॥
 द्वीपे च घातकीखण्डे पूर्वमेरोश्च परिचमे । विदेहे गन्धिलादेशे राज्ञोऽयोष्यापतेः सुतौ ॥१११॥
 अर्हद्वासस्य तौ देवौ सुवताजिनदत्तयोः । जातौ धीतभयः सीरी चर्त्री चात्र विभोपणः ॥११२॥
 पृथ्वीं रत्नप्रभां यातो जीवितान्ते विभीषणः । अनिष्टुत्तिमुनेस्तवन्ते कृत्वा धीतभयस्तपः ॥११३॥
 जातः स लान्तवेन्द्रोऽहमादित्याभो मयाप्यसौ । नारको बोधितो गावा विभीषणचरस्ततः ॥११४॥
 जम्बूद्वीपविदेहे यो विपयो गन्धमालिनो । तत्र रौप्यगिरौ चारौ^३ चारुखेचरोचर^४ ॥११५॥
 प्राणो श्रीधर्मणः पूर्वः श्रीदत्तायामजायत । श्रीदामनामधेवोऽसौ मया मेरौ प्रबोधितः ॥११६॥

और मरकर सातवें नरक गया ॥१०३॥ वहाँसे निकलकर इस असार संसारमें भटकता रहा । अब किसी पाप विशेषके कारण आपका हिंसाशील मदोन्मत्त हाथी हुआ है ॥१०४॥ मुनिराजके दर्शनका योग पाकर यह जाति-स्मरणको प्राप्त हुआ है और इसीलिए संसारसे मन्दरुचि हो अपने कार्यकी निन्दा करता हुआ शान्त हो गया है ॥१०५॥ वज्रदत्त मुनिराजके उक्त वचन सुनकर वह मेघनिनाद हाथी और राजा रत्नायुध दोनों ही मिथ्यात्व रूपी कलंकको छोड़ श्रावकके व्रतसे युक्त हो गये ॥१०६॥ श्रीभूति पुरोहितका जीव, जो अजगर पर्यायसे पङ्कप्रभा पृथिवीमें गया था वह वहाँसे निकलकर मंगी और दारुण नामक भील भीलनीके नाम और कार्य दोनोंसे ही अतिदारुण पुत्र हुआ । भावार्थ—उस पुत्रका नाम अतिदारुण था और उसका काम भी अति दारुण—अत्यन्त कठोर था ॥१०७॥ एक दिन राजा सिंहसेनके जीव वज्रायुध महामुनि प्रियङ्गुखण्ड नामक वनमें ध्यानारूढ़ थे कि उस अतिदारुण भीलने उन्हें मार डाला । महामुनि मरकर सर्वार्थसिद्धि गये और वह अतिदारुण भील मरकर महातमःप्रभा नामक सातवीं पृथिवीमें गया जहाँ मुनिवधसे उत्पन्न घोर दुःख उसे भोगना पड़ा ॥१०८-१०९॥ रत्नमाला, मरकर श्रावक धर्मके प्रभावसे अच्युत स्वर्गमें देव हुई तथा रत्नायुध भी उसी स्वर्गमें उत्तम देव हुआ ॥११०॥ घातकीखण्ड द्वीपमें पूर्व मेरुके पश्चिम विदेहमें एक गन्धिला नामका देश है । उसकी अयोध्या नगरीमें राजा अर्हद्वास राज्य करते थे । उनकी मुद्रता और जिनदत्ता नामकी दो रानियाँ थीं । रत्नमाला और रत्नायुधके जीव जो अच्युत स्वर्गमें देव हुए थे वहाँसे च्युत हो उन्हीं दोनों रानियोंके क्रमसे धीतभय नामक बलभद्र और विभीषण नामक नारायण हुए ॥१११-११२॥ इनमें विभीषण तो आयुका अन्त होनेपर रत्नप्रभा नामक पहली पृथिवीमें उत्पन्न हुआ और धीतभय अनिष्टुत्ति मुनिके समीप तप कर आदित्याभ नामका लान्तवेन्द्र हुआ । वह लान्तवेन्द्र मैं ही हूँ । मैंने रत्नप्रभा पृथिवीमें जाकर विभीषणके जीव नारकीको अच्छी तरह सम्भाया ॥११३-११४॥ तदनन्तर इसी जम्बू द्वीपके विदेह क्षेत्रमें जो गन्धमालिनी नामका देश है उसमें विद्याधरोंके मनोहर-मनोहर निवासोंसे युक्त एक अतिशय सुन्दर विजयार्थ पर्वत है । उसी विजयार्थपर श्रीधर्म राजा और श्रीदत्ता नामकी रानी रहती थीं । विभीषणका जीव नारकी, नरकसे निकलकर इन्हीं दोनोंके श्रीदाम नामका पुत्र हुआ । यह श्रीदाम मुझे एक घार मुमेक

अनन्तमतिसंज्ञस्य गुरोः कृत्वातिशिष्यताम् । स चन्द्रामविमानेन्द्रो ब्रह्मलोकेशभवामुरः ॥११७॥
 व्याधपूर्वोऽपि सप्तम्या निःसृत्य भुजगोऽभवत् । रत्नप्रभां प्रविश्यैत्य आन्वा तिर्यक्षु दुःखभाक् ॥११८॥
 स भूतरमणाटव्यामैरावत्यास्तटेऽभवत् । तोकं कनककेश्यां तु तापसस्य स्वमालिनः ॥११९॥
 स पञ्चाग्नि तपः कुर्वन् मृगशृङ्गो मृगोपमः । चन्द्राभं खेचरं दृष्ट्वा खे चरन्तं यश्चक्षुया ॥१२०॥
 निदानो वज्रदंष्ट्रस्य विद्युद्दंष्ट्रोऽयमात्मजः । जातो विद्युत्प्रभागर्भे विद्याविद्योतितोधमः ॥१२१॥
 वज्रायुधचरैश्च्युत्वा जातः सर्वार्थसिद्धितः । संजयन्तः कर्णोन्द्रस्त्वं जयन्तो ब्रह्मलोकतः ॥१२२॥
 पृङ्गुजन्मापकारेण बहुजन्मसु वैरिणीः । अवधीत् सिंहसेनं तं श्रीभूतिचरजीवकः ॥१२३॥
 धनतोऽस्य घनवरेण कोपनिघ्नस्य को गुणः । जातः प्रत्युत जातोऽयं सौख्यविघ्नकृदारमनः ॥१२४॥
 उपलभ्य मतं जैनं राजो जन्मनि पञ्चमे । निर्वैरो निर्वृत्तोऽहिसृवं संसारयेप वैरभाक् ॥१२५॥
 वैरबन्धमिति ज्ञात्वा घोरसंसारवर्धनम् । धरणेन्द्र ! विमुञ्च त्वं तथा मिथ्यात्वमप्यरम् ॥१२६॥
 इत्यादित्याभदेवेन धरणेन्द्रः प्रबोधितः । मुक्तवैरः स सम्यक्त्वं जग्राह भवतारणम् ॥१२७॥
 ततः खण्डितविद्यास्ते द्विप्रपक्षाः स्वगा यथा । विज्ञोद्यमास्तदेत्युक्त्वा धरणेन्द्रेण वैचराः ॥१२८॥
 प्रतिमां व्योमगाः सर्वे सङ्गयन्तस्य पावनीम् । शैले स्यापयतात्रासु पञ्चचापशतोच्छ्रयाम् ॥१२९॥

पर्वतपर मिळा तो वहाँ भी मैंने उसे समझाया ॥११५-११६॥ जिससे अनन्तमति गुरुका शिष्य बनकर वह ब्रह्मलोक स्वर्गमें चन्द्राभ विमानका स्वामी देव हुआ है ॥११७॥ श्रीभूतिका जीव जो पहले भील था सातवीं पृथिवीसे निकलकर सर्प हुआ । फिर रत्नप्रभा नामक पहिली पृथिवीमें गया, वहाँसे निकल कर तिर्यक्षोंमें भ्रमण कर दुःख भोगता रहा ॥११८॥

तदनन्तर भूतरमण नामक अटवीमें ऐरावती नदीके किनारे खमाली नामक तापसकी कनककेशी स्त्रीसे पुत्र उत्पन्न हुआ ॥११९॥ वह मृगके समान था तथा मृगशृङ्ग उसका नाम था । एक बार वह पञ्चाग्नि तप तप रहा था कि उसकी दृष्टि स्वेच्छासे आकाशमें विचरण करते हुए चन्द्राभ नामक विद्याधरपर पड़ी । विद्याधरको देखकर उमने विद्यावर होनेका निदान किया और उसके फलस्वरूप वह राजा वज्रदंष्ट्रकी विद्युत्प्रभा रानोके गर्भसे, जिसका उद्यम विद्याओंसे प्रकाशमान है ऐसा यह विद्युद्दंष्ट्र नामका पुत्र हुआ है ॥१२०-१२१॥ वज्रायुधका जीव सर्वार्थ-सिद्धिमें च्युत होकर संजयन्त हुआ है और ब्रह्मलोकसे चलकर जयन्तका जीव तू धरणेन्द्र हुआ है ॥१२२॥ देखो वैरकी महिमा, राजा सिंहसेनने श्रीभूति पुरोहितका एक जन्ममें अपकार किया था पर उसी अपकारसे वैर बाँधकर श्रीभूतिके जीवने अनेक जन्मोंमें सिंहसेनका वध किया ॥१२३॥ तीव्र वैरसे क्रोधके बशीभूत हो श्रीभूतिके जीवने सिंहसेनका अनेक बार घात किया अवश्य पर उससे उसे क्या लाभ हुआ ? प्रत्युत उसका यह कार्य अपने ही मुखको नष्ट करनेवाला हुआ ॥१२४॥ सिंहसेनका जीव तो जब हाथी था तभी जैनधर्म प्राप्तकर वैर रहित हो गया था और उसके फलस्वरूप पाँचवें भवमें संजयन्त पर्यायसे मोक्ष चला गया है पर तू नागेन्द्र होकर भी वैरको धारणकर संसारमें परिभ्रमण कर रहा है ॥१२५॥ हे धरणेन्द्र ! इस प्रकार वैर भावको पार संसारका वर्धक जानकर तू छोड़ दे और सबका मूल जो मिथ्यादर्शन है उसका भी शीघ्र त्याग कर दे ॥१२६॥ इस प्रकार आदित्याभ देवके द्वारा प्रबोधको प्राप्त हुए धरणेन्द्रेने सब वैर-भाव छोड़कर संसारसागरसे पार करनेवाला सम्यग्दर्शन धारण कर लिया ॥१२७॥

तदनन्तर विद्याओंके खण्डित हो जानेसे जो पङ्क कटे पक्षियोंके समान रोद म्वित्र हो रहे थे ऐसे वन विद्याधरोंसे धरणेन्द्रेने कहा कि हे समस्त विद्याधरो ! तुम सब शीघ्र ही इस पर्वतपर

१ पुनः । 'पुनः मुनुरपत्यं च तुस्तोक चात्मजः प्रजा' इत्यमरः । २. भूतपूर्वा वज्रायुध इति वज्रायुधचरः ।

तस्याश्रणमूले वः पुराश्रणकारिणाम् । कालेन महता बलेशाद्विद्याः सिद्धयन्तु नान्यथा ॥१३०॥
 हतः प्रभृति च स्त्रीणां विद्युदंष्ट्रस्य सन्तती । प्रज्ञसिरोहिणीगीर्यः सिध्यन्तु न नृणां तु ताः ॥१३१॥
 ह्युक्तमनुमन्यैते खगाः प्रणतिपूर्वकम् । विद्याः स्वा लेमिरे भूयो यथास्वं च ययुः सुराः ॥१३२॥
 रोचराः स्थापयाञ्चक्रुस्तां यतेः प्रतिघातनाम् । नानोपकरणां तत्र हेमरत्नमयीं गीरी ॥१३३॥
 हतविद्या यतस्तत्र ह्रीमन्तस्तस्थुरानताः । विद्याधरास्ततः शैलं ह्रीमन्तं तं जना जगु ॥१३४॥
 भूभृतो रत्नवीर्यस्य मथुरायां प्रशुश्रियः । स मेरुमैघमालायां लान्तवेन्द्रोऽभवत्सुतः ॥१३५॥
 भमितप्रभया तस्य प्रिययाऽलाभि भूषतेः । धरणेन्द्रवरः पुत्रो मन्दरचन्द्रसुन्दरः ॥१३६॥
 युवानौ तौ ततो मुक्त्वा कामभोगान् यथेप्सितान् । श्रेयसो जिनचन्द्रस्य शिष्यतामुपजग्मतुः ॥१३७॥
 स मेरुमैघनिष्कम्पः प्राप्य केवलसम्पदम् । निर्वर्षी तु गणेन्द्रत्वं मन्दरो मन्दरोपमः ॥१३८॥

रथोद्धतावृत्तम्

सञ्जयन्तचरितं जगत्त्रये सुप्रसिद्धमतिभक्तिभावतः ।

सम्भवन्तु भुवि भव्यजन्तवः संस्मरन्तु जिनतां विद्यासवः ॥१३९॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंपदे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृता सञ्जयन्तपुराणवर्णनो नाम
 सप्तविंशः सर्गः ॥२७॥

संजयन्त स्वामीकी पाँच सौ धनुष ऊँची पवित्र प्रतिमा स्थापित करो । उसी प्रतिमाके पादमूलमें
 उनकी सेवा करते हुए तुम लोगोंको बहुत समय बाद बड़े कष्टसे विद्याएँ सिद्ध होंगी अन्य प्रकार-
 से नहीं ॥१३२-१३०॥ आजसे विद्युदंष्ट्रके वंशमें केवल स्त्रियोंको ही प्रज्ञप्ति, रोहिणी और
 गीरी नामकी विद्याएँ सिद्ध हो सकेंगी पुरुषोंको नहीं ॥१३३॥ इस प्रकार धरणेन्द्रकी आज्ञाको
 विद्याधरोंने नमस्कार पूर्वक स्वीकार किया तथा यथायोग्य विधिसे अपनी विद्याएँ पुनः प्राप्त
 कीं । यह सब होनेके बाद देव यथास्थान चले गये ॥१३२॥ विद्याधरोंने धरणेन्द्रकी आज्ञानुसार
 उस पर्वतपर नाना उपकरणोंसे युक्त एवं सुवर्ण और रत्नोंसे निर्मित संजयन्त स्वामीकी प्रतिमा
 स्थापित कराई ॥१३३॥ विद्याओंके हरे जानेसे लज्जित हो नीचा मस्तक किये हुए विद्याधर चूँकि
 उस पर्वतपर बैठे थे इसलिए लोग उस पर्वतको ह्रीमन्त कहने लगे ॥१३४॥ मथुरामें विशाल
 लक्ष्मीका धारक रत्नवीर्य नामका राजा रहता था । उसकी मेघमाला नामकी स्त्री थी, आदित्याभ
 नामका लान्तवेन्द्र उन्हीं दोनोंके मेरु नामका पुत्र हुआ ॥१३५॥ उसी राजा रत्नवीर्यकी दूसरी स्त्री
 भमितप्रभा थी, उसके धरणेन्द्रका जीव चन्द्रमाके समान सुन्दर मन्दर नामका पुत्र हुआ ॥१३६॥
 तदनन्तर युवा होनेपर दोनोंने इच्छानुसार कामभोगोका उपभोग किया और उसके बाद
 दोनों ही, श्री श्रेयांसनाथ जिनेन्द्रके शिष्य हो गये—दीक्षा लेकर मुनि हो गये ॥१३७॥ उनमें मेरु
 पर्वतके समान निष्कम्प मेरु मुनिराज केवलज्ञानरूपी सम्पत्तिको प्राप्त कर मोह चले गये और
 मन्दरगिरिकी उपमाको धारण करनेवाले मन्दर मुनिराज श्रेयान्सनाथ भगवान्के गणधर हो
 गये ॥१३८॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस पृथिवीपर जो भव्य जीव तीर्थंकर पद प्राप्त करना
 चाहते हैं वे तीनों लोकोंमें अतिशय प्रसिद्ध संजयन्त स्वामीके इस चरितका उत्कट भक्ति भावसे
 आदर करें तथा उसीका अच्छी तरह स्मरण करें ॥१३९॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संप्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें सञ्जयन्त
 पुराणका वर्णन करनेवाला सत्ताईसवों सर्ग समाप्त हुआ ॥२७॥

अष्टाविंशः सर्गः

अतः परं^१ परं शीरेः शृणु श्रेणिक ! चेष्टितम् । वेगवत्या वियुक्तस्य पुण्यपीरुपयोगिनः ॥१॥
 पर्यटन्नटवीं वीरस्तापसाश्रममश्रमः । प्रविष्टोऽपश्यदाविष्टविक्रयान्^२ तत्र तापसान् ॥२॥
 राजयुद्धकथामक्ताः सूर्यं किमिति तापसाः । तापसास्तपसायुक्तास्तपो वाक्संयमादिकम् ॥३॥
 इति पृष्टा जगुस्ते तं विशिष्टजनवरसलाः । नवप्रव्रजिता वृत्तिं भीर्नो विद्मो वर्यं न भोः ॥४॥
 श्रावस्यामस्ति विस्तीर्णयशस्तीर्णमहाणवः । एर्णापुत्र इति घोर्णापतिरघोणपौरुषः ॥५॥
 प्रियङ्गुसुन्दरी तस्य दुहिता लोकसुन्दरी । तस्याः स्वयंवरार्थं तु तेनाहूता वर्यं नृपाः ॥६॥
 केनापि हेतुना कोऽपि न वृतो वृतया श्रिया । कन्यया वन्यइस्तिन्या वन्येतरगजो यया ॥७॥
 भूपाः सम्भूय भूयांसो विलक्षा लोभलक्षिताः । कन्यापित्रा ततः सत्रा मद्यो योद्भुं समुद्यताः ॥८॥
 तेन भोः क्षुभितान्यायु सद्गन्त्राणि महोभुजाम् । सङ्कोचितानि सद्ग्रामे नेत्राणि रविणा यया ॥९॥
 उद्गामिनिनः केचिद् भद्राङ्गी^३ करणाक्षमाः । रणाद्गणगता भूपाः प्राणान् सद्यो हि तस्यतुः ॥१०॥
 विधेऽप्यरवरवात्स्मात्सहस्रकरतो वयम् । ध्वान्तौघा इव भीता भोः प्रविष्टा गह्वरं वनम् ॥११॥
 कुरु धर्मोपदेशं भो धर्मतत्त्वमजानताम् । त्वं वचोभिरलं मृष्टैर्दृष्टत्वोऽनिलघयमे ॥१२॥

अधानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! अब तुम वेगवतीसे रहित तथा पुण्य और पुरुषार्थके समागमको प्राप्त वसुदेवका आगेका चरित सुनो ॥१॥ एक दिन विना किसी वक्रावटके अटवीमें भ्रमण करते हुए वीर वसुदेवने तपस्वियोंके आश्रममें प्रवेश किया और वहाँ विक्रय करते हुए तापसांको देखा ॥२॥ कुमारने उनसे कहा—अये तापसो ! आप लोग इस तरह राज-कथा और युद्ध-कथामें आसक्त क्यों हैं ? क्योंकि तापस वे कहलाते हैं जो तपसे युक्त हों और तप वह कहलाता है जिसमें वचन संयम आदिका पालन किया जाय अर्थात् वचनोंको वरामें किया जाय ॥३॥ इस प्रकार कहनेपर विशिष्ट आगन्तुकसे स्नेह रखनेवाले उन तपस्वियोंने कहा कि हम लोग अभी नवीन ही दीक्षित हुए हैं । इसलिए मुनियोंकी वृत्तिको जानते नहीं हैं ॥४॥ इसी श्रावस्ती नगरोंमें विस्वृत यशसे समुद्रकी पार करनेवाला एवं अरण्य पौरुषका धारक एक एर्णापुत्र नामका राजा है ॥५॥ उसकी लोकमें अद्वितीय सुन्दरी प्रियङ्गुसुन्दरी नामकी कन्या है । उसके स्वयंवरके लिए एर्णापुत्रने हम सब राजाओंको बुलाया था ॥६॥ परन्तु किसी कारणवशाः जिस प्रकार वनकी इस्तिनी वनके मिवाय किसी दूसरे इस्तीको नहीं चरती है उसी प्रकार उस शोभासम्पन्न कन्याने किसीको नहीं चरा ॥७॥ तदनन्तर जो कन्याके लोभसे युक्त थे, परन्तु उसके प्राप्त न होनेसे मन-ही-मन लज्जित हो रहे थे, ऐसे बहुतमे राजा मिलकर कन्याके पिताके साथ शीघ्र ही युद्ध करनेको तैयार हो गये ॥८॥ परन्तु जिस प्रकार एक ही सूर्य हजारों नेत्रोंको अकेला ही संकोचित कर देता है उसी प्रकार उस अकेले एर्णापुत्रने हजारों राजाओंको शीघ्र ही क्षुभित कर मंकोचित कर दिया ॥९॥ उत्कट अभिमानमे भरे कितने ही राजाओंने जो पराजयको स्वीकृत करनेमें समर्थ नहीं थे, युद्धके मैदानमें जाकर शीघ्र ही प्राण त्याग दिये ॥१०॥ जिस प्रकार सूर्यसे ढरकर अन्यकारके समूह सघन वनमें जा घुसते हैं उसी प्रकार हम सब भी घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे युक्त युद्धसे ढरकर इस सघन वनमें आ घुसे हैं ॥११॥ भो महाशय ! हम लोग धर्मका कुत्र भी तत्त्व नहीं जानते । इसलिए आप हम लोगोंको धर्मका उपदेश दीजिए ।

१ श्रेष्ठम् । २ -दारिद्र्यदिग्गामान्न क०, ग०, प०, द० । ३. रणाङ्गीकरणवामाः क०, मद्राङ्गी-

पृष्टस्तथा तथा शौरिस्तेषां धर्मं द्विधाभ्यधात् । यतिश्रावकभेदज्ञाः श्रामण्यं ते यथा ययुः ॥१३॥
 प्रियङ्गुसुन्दरीलामलोभेन यदुनन्दनः । श्रावस्तीं वस्तुविस्तारविश्रुतां तामशिश्रियत् ॥१४॥
 बाह्योद्याने च तत्रासौ कामदेवगृहेऽप्रतः । श्रिपादं कृश्रिमं हैमं महामहिपमैषत ॥१५॥
 पप्रच्छ विप्रमेकं भो किमेव महिपस्त्रिपाद् । निर्मितो रत्ननिर्माणो भाग्यमग्र हि हेतुना ॥१६॥
 स प्राहैवमिहैवाभूःपुर्या भूपतिरार्यकः । इक्ष्वाकुर्जितशत्रुस्तारुपुत्रश्चापि मृगध्वजः ॥१७॥
 श्रेष्ठां तु कामदत्तोऽत्र गोष्ठं द्रष्टुं गतोऽन्यदा । पपात पादयोस्तस्य कृपणो महिपोऽल्पकः ॥१८॥
 ततश्चाश्रयंकृत् कार्यं यथास्वं स्वामिनाऽमुना । विण्डारो दण्डकस्तत्र पृष्टः कारणमग्रवात् ॥१९॥
 उपपन्नदिन एवास्योपरि करुणा मेऽभवत् । वने दृष्ट्वा मुनिं नत्वा पृष्टवान् तमहं पुनः ॥२०॥
 अस्योपरि किमर्थं मे करुणा महती मुने । स यभाण मुनिर्ज्ञानी शृणु गोपाल ! निश्चितम् ॥२१॥
 एकस्यामेव चामुष्यां महिष्यामेव जातवान् । पञ्चकूबो वराकस्तु जातो जातो हतस्त्वया ॥२२॥
 वारे पष्टे तु तस्मिष्टकनिष्ठस्य तवैपकः । सहस्रोत्थाय सन्नरस्तः पादयोः पतितः शिशुः ॥२३॥
 कृपया स मयाऽग्रायं पुत्रवत्परिपालितः । जीवितार्थी तवेदानीं पतितः पादयोरिह ॥२४॥
 भुत्वैवं कृपया तेन समानोतः पुरीमसौ । अभयं राजलोकेभ्यो लब्ध्वाऽवदिष्ट भद्रकः ॥२५॥

आपके मधुर वचनोंसे पता चलता है कि आपने धर्मका तत्त्व अच्छी तरह देखा है ॥१२॥ इस प्रकार उन सबके पूछनेपर वसुदेवने उन्हें श्रावक और मुनिके भेदसे दोनों प्रकारका धर्म बतलाया जिससे वे मुनि और श्रावकके भेदको अच्छी तरह जानकर यथार्थ साधु अवस्थाको प्राप्त हुए ॥१३॥

तदनन्तर प्रियंगुसुन्दरीके लाभके लोभसे प्रेरित हो कुमार वसुदेवने, वस्तुओंके विस्तारसे प्रमिद्ध उस श्रावस्ती नगरीमें प्रवेश किया ॥१४॥ वहाँ उन्होंने बाह्य उद्यानमें कामदेवके मन्दिरके आगे निर्मित तीन पाँवका एक बड़ा भारी सुवर्णमय भूषा देखा ॥१५॥ उसे देखकर उन्होंने एक ब्राह्मणसे पूछा कि हे महानुभाव ! यहाँ यह रत्नमयी तीन पाँवोंका भैंसा किसलिए बनाया गया है ? इसका कुछ कारण अवश्य होना चाहिए ॥१६॥ ब्राह्मणने कहा कि इस नगरमें पहले शशुओंको जीतनेवाला एक इक्ष्वाकुवंशीय जितशत्रु नामका उत्तम राजा था और उसका मृगध्वज नामक पुत्र था ॥१७॥ इसी नगरमें एक कामदत्त नामका सेठ रहता था । वह एक समय गोशाला देखनेके लिए गया तो वहाँ एक दीन-हीन छोटा-सा भैंसा उसके चरणोंपर आ गिरा ॥१८॥ उसका यह आश्चर्यजनक कार्य देख सेठने गोशालाके अधिकारी विण्डार नामक गोपालसे इसका कारण पूछा ॥१९॥ गोपालने कहा कि जिस दिन यह उत्पन्न हुआ था उसी दिनसे इसपर मुझे बहुत दया उत्पन्न हुई थी इसलिए मैंने यन्में विराजमान मुनिराजके दरान कर नमस्कार पूर्वक उनसे इसके विषयमें पूछा था ॥२०॥ कि हे मुनिनाथ ! इसके ऊपर मेरे हृदयमें बहुत भारी दया क्यों उत्पन्न हुई है ? इसके उत्तरमें शान्ति मुनिराजने कहा था कि हे गोपाल ! मुन, मैं इसका कारण कहता हूँ ॥२१॥ यह घेचारा इसी एक भैंसके पाँच बार उत्पन्न हुआ और उत्पन्न होने ही नूने इसे मार डाला ॥२२॥ अब छठवीं बार भी उसी भैंसके उत्पन्न हुआ है, अबकी बार इसे जानि स्मरण हुआ है, इसलिए भयभीत हो सहसा उठकर तेरे पैरोंपर आ गिरा था । छोटे बच्चोंका मरतण भी तो तेरे ही आधीन था ॥२३॥

मुनिराजके उक्त वचन सुनकर मैंने यहाँ पुत्रवग इसका पालन किया है । अब जीवित रहनेकी इच्छामें यह यहाँ आपके चरणोंमें भी गिरा है ॥२४॥ गोपालके वचन सुनकर वह सेठ दयापूर्वक वग भैंसके बच्चेको अपने माय नगर ले गया और राज-कर्मचारियोंसे उगे अभय

अन्यदाऽन्यभवोपात्तवैरवन्धानुबन्धतः । पादं चकत् चक्रेण महिषस्य मृगध्वजः ॥२६॥
 राज्ञा विश्वायै चाशसे मृगध्वजवधे रूपा । छद्मना मन्त्रिणा नोत्पादरूपे श्रामण्यमापितः ॥२७॥
 भद्रके भद्रभावेन मृते घाष्टादशोऽहनि । द्वाविंशं केवली जातः शुद्धध्यानान्मृगध्वजः ॥२८॥
 चतुर्णिकायदेवैः म मार्यश्च कृतपूजनः । संपृष्टो वैरसम्बन्धः पित्रा नु जितशयुणा ॥२९॥
 मृगध्वजमुनिः प्राह देवदानवमानवैः । कपाकेर्णनसन्तुष्टचित्तकर्णपुटैर्युतः ॥३०॥
 प्रतिशशुस्त्रिपिष्टस्य द्रोक्षभूदलकापुरे । अश्वप्राव इति ख्यातो विद्याधरमहेस्वरः ॥३१॥
 सचिवस्तस्य निस्तर्णतर्कमार्गमहार्णवः । हरिरमधुबदस्त्वरुषे, हरिरमधु इति श्रुतः ॥३२॥
 नास्तिकैकान्तवादी स प्रायश्चैकप्रमाणकः । प्रत्यक्षानुपलभ्यं यत्तन्नास्तोऽयम्युपेतवान् ॥३३॥
 चतुर्भूतसमूहेऽस्मिन् किष्वादी मदशक्तिवत् । चैतन्यशक्तिरत्यन्तमसायेव भवत्यमी ॥३४॥
 भावेति व्यवहारोऽप्र लोकस्य न विरध्यते । न भूतरयतिरिक्तोऽस्ति संसार्यनुपलब्धतः ॥३५॥
 पुण्यापुण्यविधाता यो भोक्ता च सुखदुःखयोः । हृष्टो ज्ञेस्तस्य वा हृष्टेरभावात् पारलौकिकः ॥३६॥
 नारकस्वर्गातिर्यत्कविकल्पोऽज्ञविरूपितः । भोगाविष्टाप्रधिष्ठानः परलोको न विद्यते ॥३७॥

दिलाकर उसका भद्रक नाम रख दिया । भद्रक दिन-प्रति-दिन बढ़ा होने लगा ॥२५॥ किसी समय राजपुत्र मृगध्वजने अन्यभव सम्बन्धी वैरके संस्कारसे चक्रके द्वारा उस भैसेका एक पाँच काट डाला ॥२६॥ राजाको जब इस बातका पता चला तो उसने क्रोधमें आकर मृगध्वजको मारनेका आदेश दे दिया । मन्त्री बुद्धिमान् था इसलिए उसने मृगध्वजको मारा तो नहीं किन्तु किसी छलसे वनमें ले जाकर उसे मुनि द्रोक्षा दिला दी ॥२७॥ भद्रक शुभ परिणामोंसे अठारहवें दिन मर गया और द्वाईसवें दिन निमल ध्यानके प्रभावसे मृगध्वज मुनि केवलज्ञानी हो गये ॥२८॥ चारों निकायके देव तथा मनुष्योंने आकर मृगध्वज केवलीकी पूजा की । तदनन्तर पिता जितराघुने मृगध्वज केवलीसे मृगध्वज तथा भैसेके वैरका सम्बन्ध पूछा ॥२९॥ तदनन्तर कथाके सुननेसे जिनके चित्त तथा हृदय प्रसन्न हो रहे थे ऐसे देव, दानव और मानवोंसे घिरे मृगध्वज मुनि इस प्रकार कहने लगे ॥३०॥

किसी समय अलका नगरीमें प्रथम नारायण त्रिपिष्टका प्रतिशानु—प्रतिनारायण, अश्वप्राव नामसे प्रसिद्ध विद्याधरोंका राजा रहता था ॥३१॥ उसका हरिरमधु नामका एक मन्त्री था जिसने तर्कशास्त्र रूपी महासागरको पार कर लिया था और सिहकी मूँछके समान जिसका रंग करना कठिन था ॥३२॥ हरिरमधु एकान्तवादी नास्तिक तथा सिर्फ प्रत्यक्षको प्रमाण माननेवाला था इसलिए जो वस्तु प्रत्यक्ष नहीं दिखती थी उसे वह 'दे ही नहीं' ऐसा मानता था ॥३३॥ उसका कहना था कि जिस प्रकार आटा आदिमें मद शक्ति पहले नहीं थी किन्तु विभिन्न वस्तुओंका संयोग होनेपर नयीन ही उत्पन्न हो जाती है वसी प्रकार पृथिवी आदि चार भूतोंके समूह स्वरूप इस शरीरमें जो पहले बिलकुल ही नहीं थी ऐसी नयीन ही चैतन्य शक्ति उत्पन्न हो जाती है ॥३४॥ इसी चैतन्य शक्तिमें 'यह आत्मा है' ऐसा लोगोंका व्यवहार विरुद्ध नहीं होता अर्थात् इस चैतन्य शक्तिको लोग आत्मा कहते रहे इसमें कोई विरोधकी बात नहीं है । यथार्थमें पृथिव्यादि भूतोंसे अतिरिक्त कोई संसारी आत्मा नहीं है क्योंकि उसको उपलब्धि नहीं होती ॥३५॥ पुण्य-पापका कर्ता, सुख-दुःखका भोक्ता और परलोकमें जानेवाला जो अज्ञानी जनोंने मान रक्खा है वह नहीं है क्योंकि वह दिखाई नहीं पड़ता ॥३६॥ भोगोंके अधिष्ठाता-आत्माके रहनेका आधार, तथा भरक देव और तिर्यञ्चोंके भेदसे युक्त जिस परलोककी कल्पना

ज्ञानवृत्तिविशेषस्य शक्यो यश्च विनिश्चितः । मोक्षो मोक्षरुभावत्स न युक्तो निःप्रमाणकः ॥३८॥
 भूतसंश्लेषज्ञातस्य भूतविश्लेषनाशिनः । सुखिनश्चिद्विशेषस्य संयमो भोगनाराणः ॥३९॥
 इत्येकान्तकुतर्केण रक्षितः सचित्रः स च । प्रागमानुमितिश्लेषैर्जीवाद्यथात् परीचनः ॥४०॥
 परलोककथापोददुःकथामूढमानसः । कामभोगैर्कनिष्ठोऽभूत्कनिष्ठो धर्मदूषकः ॥४१॥
 नास्तिकस्य तथा तस्य प्रेत्यभावापलापिनः । तीर्थकूचक्रवर्त्यादिमहापुरुषदूषिणः ॥४२॥
 हरिश्मश्रोर्दुरीहस्य हरिकण्ठोऽपि^१ नास्तिकः । धर्मकुण्ठोऽपि भावेन निर्याविष्टोऽवतिष्ठते ॥४३॥
 अश्वघ्रीवो हतो युद्धे त्रिपिष्टेन तमस्तमः । विजयेन हरिश्मश्रुः प्राविशत्तरकं ततः ॥४४॥
 चिरं संसृत्य जातोऽहं हयघ्रीवो मृगध्वजः । हरिश्मश्रुः पुना राजन् भद्रको महिपोऽधुना ॥४५॥
 पूर्वकोपानुबन्धेन मयैव महिपो हतः । अकामनिर्जरातोऽभूद्धोहितास्यो^२ महासुरः ॥४६॥
 आगतो वन्दनाभक्त्या देवभूत्याऽधुना युतः । आस्तेऽयमग्र जातेन मित्रभावेन भावितः ॥४७॥
 क्रोधानुबन्धमित्येकं सत्त्वान्धोऽकरणक्षमम् । विनियम्य महाराज ! शाम्यन्तु शिवकाँक्षिणः ॥४८॥
 राजाद्याः प्राज्ञजन् भ्रुत्वा प्रशान्तो महिपासुरः । निःशक्यो लौह्यमुष्मिन्त्वा रराज ससमाजनः ॥४९॥
^३गताः केवलिनं नत्वा समुरासुरमानवाः । यथास्वं स्थानमन्ये च सिद्धस्थानं मृगध्वजः ॥५०॥

अज्ञानी जनोने कर रखी है वह नहीं है ॥३७॥ विशिष्ट ज्ञानवान् मनुष्योंको ही जिसकी प्राप्ति शक्य एवं सुनिश्चित की गई है ऐसा मोक्ष मानना भी निष्प्रमाण है क्योंकि जब मुक्त होनेवाला आत्मा ही नहीं है तब मोक्षका मानना उचित कैसे हो सकता है ? ॥३८॥ जो भूतोंके संयोगसे उत्पन्न होता है और भूतोंके वियोगसे नष्ट हो जाता है ऐसे सुखके उपभोक्ता चेतनके लिए संयम धारण करना भोगोंको नष्ट करना है ॥३९॥ इस प्रकार जो एकान्त मत रूपी कुतर्कसे रंगा हुआ था, आगम तथा अनुमान प्रमाणके द्वारा ज्ञेय जीवादि पदार्थोंसे सदा पराङ्मुख रहता था, परलोक सम्बन्धी कथाओंसे रहित दुष्ट कथाओंमें ही जिसका मन मूढ रहता था और जो धर्मकी निन्दा करता रहता था ऐसा वह लुद्र मन्त्री निरन्तर काम भोगोंमें ही आसक्त रहता था ॥४०-४१॥ नास्तिक, परलोकके अपलापी, तीर्थकर तथा चक्रवर्ती आदि महापुरुषोंको दोष लगानेवाले और खोटी चेष्टासे युक्त हरिश्मश्रु मन्त्रीके संसर्गसे अश्वघ्रीव भी नास्तिक बन गया जिससे वह भी धर्मसे विमुख एवं भवों द्वारा पिशाचादिसे निरन्तर आक्रान्त हुएके समान रहने लगा ॥४२-४३॥ तदनन्तर किसी समय युद्धमें अश्वघ्रीवको त्रिपिष्ट नारायणने और हरिश्मश्रुको विजय बलभद्रने मार गिराया जिससे वे दोनों ही मरकर तमस्तमः नामक सातवें नरक गये ॥४४॥ हे राजन् ! चिर काल तक अनेक योनियोंमें भ्रमण कर अश्वघ्रीवका जीव तो मैं मृगध्वज हुआ हूँ और हरिश्मश्रुका जीव इस समय भद्रक नामका भैंसा हुआ है ॥४५॥ पूर्व क्रोधके संस्कारसे मैंने ही उस भैंसेको मारा था और अकाम निर्जराके प्रभावसे वह लोहित नामका असुर हुआ है ॥४६॥ वह लोहितासुर इस समय वन्दनाकी भक्तिसे यहाँ आया है और देवोंकी विभूतिसे युक्त हो मित्र भावसे यहीं बैठा है ॥४७॥ हे महाराज ! यह क्रोधका संस्कार प्राणीको अन्धा बना देनेमें समर्थ है इसलिए जो मोक्षकी इच्छा रखते हैं वे इसे रोककर शान्त हों ॥४८॥ मृगध्वज केवलीके मुखसे यह वृत्तान्त सुन जितशत्रुके आदि लेकर कितने ही राजाओंने दीक्षा ले ली । महिपासुर शान्त हो गया और सभाके लोग लोलुपता छोड़, शल्य रहित हो सुशोभित होने लगे ॥४९॥ तदनन्तर देव-दानव और केवलीके नमस्कार कर यथायोग्य अपने-अपने स्थानपर चले गये और केवली मृगध्वज सिद्ध स्थानपर जा

१ जेयो जीवाद्यथात् म० । २ कामभोगैः कनिष्ठोऽभूत् म० । ३. प्रेत्याभावाप -म० । ४. अश्व-घ्रीवोऽपि । ५. लोहिताक्षो क० । ६. गत्वा म० ।

आर्यागीतिच्छन्दः

महिषमृगध्वजवृत्तं यः सततं शुद्धवृत्तमनसि धत्ते ।
स भजति दृष्टिविशुद्धिं जिनदृष्टपदार्थगोचरां भव्यजनः॥५१॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ मृगध्वजमहिषोपाख्यानवर्णनो नाम
अष्टाविंशः सर्गः ॥२८॥



विराजे ॥५०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो भव्य जीव इस महिषासुर और मृगध्वजके वृत्तान्त-
को सदा अपने शुद्ध हृदयमें धारण करता है वह जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा इष्ट पदार्थोंको विषय
करनेवाली दर्शनविशुद्धि—सम्यग्दर्शनकी निर्मलताको प्राप्त होता है ॥५१॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें
मृगध्वज और महिषके चरितका वर्णन करनेवाला अट्ठाईसवों
सर्ग समाप्त हुआ ॥२८॥

एकोनत्रिंशः सर्गः

कामदत्तो जिनागारपुरो लोकप्रवेशने । मृगध्वजस्य प्रतिमां स न्यधान्महिपस्य च ॥१॥
 अथैव कामदेवस्य रतिश्च प्रतिमां व्यधात् । जिनागारे समस्तायाः प्रजायाः कौतुकाय सः ॥२॥
 कामदेवरतिप्रेक्षाकौतुकेन जगज्जनाः । जिनायतनमागत्य प्रेष्य तत्प्रतिमाद्वयम् ॥३॥
 संविधानकमाकर्ण्य तद् भाद्रकमृगध्वजम् । बहवः प्रतिपद्यन्ते जिनधर्ममहर्दिवम् ॥४॥
 प्रसिद्धं च गृहं जैनं कामदेवगृहाख्यया । कौतुकागतलोकस्य जातं जिनमतास्ये ॥५॥
 व्यतिक्रान्तेषु बहुषु सञ्जातपुरुषेष्विह । कामदेवाभिधः श्रेष्ठो कामदत्तान्वयेऽपुना ॥६॥
 रूपयौवनसम्पूर्णा पूर्णचन्द्रसमानना । कन्या बन्धुमती तस्य बन्धुलोकान्तिनन्दिनी ॥७॥
 आदिष्टः पितृपृष्टेन दैवज्ञेन नरो वरः । तस्याः स्मरगृहद्वारमुद्घाटय स्मरपूजनः ॥८॥
 एवंविधवचः श्रुत्वा तद्गृहद्वारमेत्य सः । द्वात्रिंशदगंलादुर्गमुद्घाटय सहसाऽविशत् ॥९॥
 ततोऽभ्यर्च्य जिनेन्द्राचीः सोऽर्चयत् सरतिस्मरम् । चैत्याचंनार्थमेतेन कामदेवेन वीक्षितः ॥१०॥
 तेन नैमित्तिकादेशसंवाद्दुमुदितारमना । दत्ता बन्धुमती तस्मै बन्धुराधरबन्धुरा ॥११॥
 कामदः कामदेवेन कामदेवस्य कामिनः । जामाता कामदेवाभः कोऽपि दत्त इतीदृशी ॥१२॥
 वार्ता प्रादुरभूःपुर्यामनस्तस्यामितोऽमुतः । राज्ञान्तःपुरपीरैश्च दृष्टः स्वैरमसौ ततः ॥१३॥

अथानन्तर सेठ कामदत्तने, जहाँ लोगोंका आना जाना अधिक था ऐसे स्थानपर नगरमें जिनमन्दिरके आगे मृगध्वज केवलीकी प्रतिमा और महिपकी मूर्ति स्थापित की ॥१॥ सेठने इसी मन्दिरमें समस्त प्रजाके कौतुकके लिए कामदेव और रतिकी भी मूर्ति बनवाई ॥२॥ कामदेव और रतिकी देखनेके कौतूहलसे जगत्के लोग जिन-मन्दिरमें आते हैं और वहाँ स्थापित दोनों प्रतिमाओंको देखकर मृगध्वज केवली और महिपका घृत्तान्त सुनते हैं जिससे अनेकों पुरुष प्रतिदिन जिनधर्मको प्राप्त होते हैं ॥३-४॥ यह जिनमन्दिर कामदेवके मन्दिरके नामसे प्रसिद्ध और कौतुकवश आये हुए लोगोंको जिनधर्मको प्राप्तिका कारण है ॥५॥ उसी कामदत्त सेठके वंशमें अनेक लोगोंके उत्पन्न हो चुकनेके बाद इस समय एक कामदेव नामका सेठ उत्पन्न हुआ है ॥६॥ उसकी रूप और यौवनसे पूर्ण, पूर्ण चन्द्रमाके समान मुखवाली तथा बन्धुजनोंको आनन्दित करनेवाली बन्धुमती नामकी एक कन्या है ॥७॥ पिताके पूछनेपर निमित्तज्ञानीने बताया था कि जो मनुष्य कामदेवके मन्दिरका दरवाजा खोलकर कामदेवकी पूजा करेगा वही इसका पति होगा ॥८॥

ब्राह्मणके इस प्रकारके वचन सुन वसुदेव कामदेवके मन्दिरके द्वारपर पहुँचे और वत्सीस अर्गलाओंसे दुर्गम उस द्वारको खोलकर शीघ्र ही भीतर जा पहुँचे ॥९॥ भीतर जाकर वसुदेवने प्रथम तो जिनेन्द्र भगवानकी प्रतिमाओंकी पूजा की और उसके बाद रति सहित कामदेवकी पूजा की । उसी समय कामदेव सेठ प्रतिमाओंकी पूजाके लिए मन्दिरमें आया था सो उसने वसुदेवको देखा ॥१०॥ तदनन्तर निमित्तज्ञानीके आदेशकी सचाईसे जिसकी आत्म प्रसन्न हो रही थी ऐसे कामदेव सेठने सुन्दर ओंठोंसे मुशोभित अपनी बन्धुमती कन्या वसुदेवके लिए प्रदान कर दी ॥११॥ उसी समय नगरमें चारों ओर यह समाचार फैल गया कि वरके अभिलाषी सेठ कामदेवके लिए कामदेवने, मनोरथोंको पूर्ण करनेवाला एवं कामदेवके समान

प्रियङ्गुसुन्दरी तं च कथञ्चिदवलोक्य सा । अनुरक्ता तथा जाता विरक्ताऽभूद् यथाऽम्भसि ॥१४॥
 रहस्यावाला चाष्टद्वयं तां स्वां बन्धुमतीं सखीम् । पशुवर्षल्लभिकाऽसि त्वं वैदग्ध्यं चाऽस्य कीदृशम् ॥१५॥
 साऽस्य मुग्धाऽवदत्तस्य विदग्धस्य त्रिवेष्टितम् । तथा यथा गता मोहं स्वसंवेपसुग्यामिकम् ॥१६॥
 साभिमानमुदस्यान्तं तस्यै द्वाःस्थमजीगमन् । तत्समागममिच्छाया स्त्रीवर्धं वेत्त्यनुत्तरम् ॥१७॥
 अन्याय्यमुभयं चैतदिति सश्रिय यादवः । व्याजेन केनचिद्दृष्टः कालक्षेपमथोजयत् ॥१८॥
 लज्जप्रत्यागया कन्या शौरिविन्द्यस्तधोरस्यै । शयने निशि सम्पूर्णं मन्द्यमाना मनोरथम् ॥१९॥
 बन्धुमत्युपगूढाङ्गं सुप्तमन्धकृष्णिजम् । ज्वलनप्रभनागर्क्षां रात्रौ दिव्या व्यबोधयत् ॥२०॥
 विबुद्धो देहभूषामाभाभिताखिलदिदमुत्थाम् । तां दृष्ट्वा नागचिह्नां स्त्रीं कैयमत्रैवचिन्तयत् ॥२१॥
 आहूतश्च तया धीरः प्रियालापविदग्धया । अशोकवनिकां नीत्वा नीत्याऽभावि विनीतया ॥२२॥
 शृणु त्वं धीर ! विश्रब्धो ममागमनकारणम् । तर्प्यते श्रवणे येन तवापृत्तरसेन वा ॥२३॥
 भासीदमोघविक्रान्तिः समाक्रान्तिरिमण्डलः । अमोघदर्शनो नाग्ना नरेन्द्रशब्दने वने ॥२४॥
 कान्ता चारुमतिश्चारुश्रावणन्द्रोऽस्य देहजः । नीतिपौरुषसम्पन्नो नवयौवनमूर्धितः ॥२५॥
 रङ्गसेना च गणिका कलागुणगगान्विता । मुक्ता कामपताकाऽस्याः कामस्येव पताकिका ॥२६॥

आभावाला कोई अद्भुत जामाता दिया है । इस समाचारसे प्रेरित होकर राजाने, उसके अन्तः-
 पुरकी स्त्रियोंने, तथा नगरवासी लोगोंने इच्छानुसार वसुदेवको देखा ॥१२-१३॥ राजपुत्री प्रियङ्गु-
 सुन्दरीने भी उन्हें किसी तरह देख लिया और देखकर वह उनपर इतनी अनुरक्त हो गई कि
 पानीसे विरक्त हो गई अर्थात् भोजन पानीसे भी उसे अरुचि हो गई ॥१४॥ प्रियङ्गुसुन्दरीने
 अपनी सखी बन्धुमतीको एकान्तमें बुलाकर उससे पूछा कि हे सखी ! तुम पतिको बहुत प्यारी
 हो, कही इनकी चतुराई कैसी है ? ॥१५॥ भोलीभाली बन्धुमतीने चतुर वसुदेवकी चेष्टाओंका
 प्रियङ्गुसुन्दरीके लिए इस ढङ्गसे वर्णन किया कि वह एकदम स्वसंवेद्य सुप्तसे युक्त मोहको प्राप्त
 हो गई ॥१६॥ निदान प्रियङ्गुसुन्दरीने अभिमान छोड़कर द्वारपालको यह संदेश देकर वसुदेवके
 पास भेजा कि या तो हमारे साथ समागम करो या शीघ्र ही हत्या स्वीकृत करो ॥१७॥ 'यह
 दोनों ही काम अनुचित है' यह विचारकर वसुदेव चिन्तामें पड़ गये । अन्तमें वे चतुर तो थे ही
 इसलिए किसी वहाने उन्होंने कुछ समय तक ठहरनेका समाचार कहला भेजा ॥१८॥ वसुदेवमें
 जिसकी बुद्धि लग रही थी ऐसी प्रियङ्गुसुन्दरीको उनकी प्राप्तिकी आशा हो गई और इसी आशा-
 से वह रात्रिके समय शय्यापर अपने मनोरथको पूर्ण हुआ ही मानने लगी ॥१९॥

एक दिन रात्रिके समय कुमार वसुदेव बन्धुमतीका गाढ़ आलिङ्गन कर सो रहे थे कि एक
 ज्वलनप्रभा नामकी दिव्य नागकन्याने आकर उन्हें जगा दिया ॥२०॥ कुमार जाग गये और
 शरीर तथा आभूषणोंकी कान्तिसे जिसने समस्त दिशाओंको प्रकाशित कर दिया था तथा जिसके
 शिरपर नागका चिह्न था ऐसी उस स्त्रीकी देखकर वे विचार करने लगे कि यह कौन स्त्री यहाँ
 आई है ? ॥२१॥ उसी समय प्रिय वार्तालाप करनेमें निपुण नागकन्याने धीर, धीर कुमारको
 बुलाया और घड़ी बिनयके साथ नीतिपूर्वक अशोकवाटिकामें ले जाकर कहा कि हे धीर !
 निश्चिन्त होकर मेरे आनेका कारण सुनिए । यह कारण कि जिससे तुम्हारे कान अमृत उसके
 ममात् वृष हो जावेंगे ॥२२-२३॥

हे धीर धीर कुमार ! चन्दनवन नामक नगरमें, अमोघ शक्तिका धारक एवं शत्रुमण्डलको
 शा करनेवाला अमोघदर्शन नामका राजा था ॥२४॥ उसकी चारुमति नामकी स्त्री थी और
 दोनोंके नीति तथा पुण्यार्थसे युक्त नवयौवनसे सुशोभित चारुचन्द्र नामका पुत्र था ॥२५॥ उसी
 नगरमें फला और गुणोंके समूहसे सहित एक रङ्गसेना नामकी-बेरया थी और उसकी काम-

प्राविच्छद् यागदीक्षायै चितिवो धर्ममोहितः । तापसाः कौशिकाद्याश्च तद्वायाता जटाधराः ॥२७॥
 नृत्यन्त्या च नृपादेशात् तथा कामपताक्या । व्यक्त कामपताकात्वं हरन्त्या हृदयं नृणाम् ॥२८॥
 शास्त्रकौशलतायुक्तो मूलपत्रकलाशनः । कौशिकः क्षुभितो यत्र तत्रान्यस्य तु का कथा ॥२९॥
 यागकर्मणि निवृत्ते सा कन्या राजसूनुता । स्वीकृता तापसा भूपं भक्तं कन्यार्थमागताः ॥३०॥
 कौशिकायात्र तैस्तस्वां याचितायां नृपोऽवदत् । कन्या सोदा^१ कुमारेण यातेत्युक्तास्तु ते ययुः ॥३१॥
 सर्पाभूयापि हन्तव्यो मया त्वमपि भूपते । आक्रुश्य कौशिको यातः क्लिष्टितेनान्तरामना ॥३२॥
 अभिविच्य नृपस्त्रतो धरित्रीधरणे सुतम् । अव्यक्तगर्भया देव्या सहाभूत्तापसस्तया ॥३३॥
 तापस्यपि सुतां लेभे तापसाश्रमभूपिणीम् । ऋषिदत्ताएवया कथातां भूयितामप्यभिव्यया ॥३४॥
 अणुव्रतानि या लेभे चारणध्रमणान्तिके । यौवनं च नवं यूनां मनोनयनबन्धनम् ॥३५॥
 शान्तायुधसुतः ध्रीमान् श्रावस्तीपतिरेकदा । शीलायुध इति कथातस्तं यातस्तापसाश्रमम् ॥३६॥
 एकैव कृतातिध्वस्तया तापसकन्यया । रच्यार्हारैर्मनोहारिसवहकलकुचश्रिया ॥३७॥
 अतिविश्रमभतः^२ प्रेम तयोरप्रतिरूपयोः । विभेद निजमर्यादां चिर समनुपालिताम् ॥३८॥
 गतो रहसि निःशङ्का निःशङ्कस्तामसौ युवा । अरौरमद् यथाकाम कामपाशवशो वशात् ॥३९॥

पताका नामकी पुत्री थी जो सचमुच ही कामकी पताकाके समान जान पड़ती थी ॥२६॥ एक वार धर्म-अधर्मके विवेकसे रहित राजा अमोघदर्शनने यज्ञदीक्षाके लिए प्रवेश किया । उसी समय जटाओंको धारण करनेवाले कौशिक आदि ऋषि भी आये ॥२७॥ उस यज्ञोत्सवमें राजाकी आज्ञासे कामपताकाने नृत्य किया । ऐसा नृत्य, कि मनुष्योंके हृदयको हरण करती हुई उसने स्पष्ट कर दिया कि मैं यथार्थमें कामकी पताका ही हूँ ॥२८॥ उस नृत्यको देखकर शालोंकी निपुणतासे युक्त तथा वृत्तोंके मूल पत्र और क्लृप्तांको खानेवाला कौशिक ऋषि भी चोभको प्राप्त हो गया तब अन्यकी तो कथा ही क्या थी ॥२९॥ यज्ञ कार्य समाप्त होनेपर राजपुत्र चारुचन्द्रने उस कन्या—कामपताकाको स्वीकृत कर लिया । उसी समय कौशिक ऋषिके शिष्य बुद्ध तापस राजाको भक्त जान कन्याकी याचना करनेके लिए वहाँ आये ॥३०॥ जब उन्होंने कौशिक ऋषिके लिए कामपताकाकी याचना की तब राजाने कहा कि वह कन्या तो राजकुमारने विवाह ली है आपलोग जावे । राजाके इस प्रकार कहनेपर वे तापस चले गये ॥३१॥ कन्याके न मिलनेसे कौशिककी आत्मामें बड़ा संक्लेश उत्पन्न हुआ । वह राजाके पास गया और 'हे राजन्! तूने मुझे कन्या नहीं दी है इसलिए मैं सर्प बनकर भी तुम्हें मारूँगा!' इस प्रकार आक्रोशपूर्ण वचन कहकर चला आया ॥३२॥ राजा, कौशिकके आक्रोशपूर्ण वचन सुनकर डर गया इसलिए पुत्रका राज्याभिषेककर अव्यक्त गर्भवती रानी चारुमतिके साथ तापस हो गया ॥३३॥ कुछ समय बाद तापसी चारुमतिने तपस्त्रियोंके आश्रमको सुशोभित करनेवाली, एवं अनुपम शोभासे सुशोभित ऋषिदत्ता नामकी कन्याको जन्म दिया ॥३४॥ कन्या ऋषिदत्ताने एक वार चारण ऋषिधारी मुनिराजके समीप अणुव्रत धारण किये । धीरे-धीरे उस कन्याने तहण पुरुषोंके मन और नेत्रोंकी यौप्रवेगमल्ल-नवयौवन प्राप्त किया ॥३५॥

॥ एक समय शान्तायुधका पुत्र, लक्ष्मीसे सुशोभित एवं शीलायुध नामसे प्रसिद्ध श्रावस्तीका राजा तपस्त्रियोंके उस आश्रममें पहुँचा ॥३६॥ उसे देख अकेली ऋषिदत्ता कन्याने रुचिपूर्वक वत्तम आहार देकर उमका अतिथि सत्कार किया । कन्या ऋषिदत्ता सुन्दरी तो थी ही उसपर पलकलाके कारण उमके मनोका शोभा और भी अधिक मनोहारिणी हो गई थी ॥३७॥ फल यह हुआ है कि अनुपम रूपको धारण करनेवाले उन दोनोंके प्रेमने विश्वासकी अधिकतामें चिरकालसे पाली हुई अपनी-अपनी मर्यादा तोड़ दी ॥३८॥ कामपाशसे घँघा युवा शीलायुध नि राई

स्वयंजिज्ञप्त् तत्तमं मा माध्वो माप्यनपूर्तिता । ऋतुमग्यायंपुत्रार्हं यदि स्या गर्भधारिणी ॥४०॥
 तदा वर विधेयं मे किमिहाकुलचेतसा^१ । पृष्टन्त्या^२ न तामाह माऽऽकुला भू प्रिये ! शृणु ॥४१॥
 इष्याकृत्कृत्तो राजा श्रावयामासन्शाप्रयः । शीलायुधम्वयाऽनर्घं द्रष्टव्योऽहं मपुत्रया ॥४२॥
 इष्याथास्य रहस्येनामाश्लिष्य विरहामहः । मासन्नित्तवत्त्वं प्राप्तं तावताश्रमगोचरम् ॥४३॥
 दृष्ट्वा मुष्टेन सेनामा प्रविष्टो नगरांममी । याते नृपे तया विप्रोर्विनिगृह्य तमस्यवाम् ॥४४॥
 निषेदितमिदं वृत्तं लोकवृत्तविद्वज्जया । भक्त्यर्थेनो रहःपत्नी निश्चपस्य नृवरय सा ॥४५॥
 भगून् मुनमुद्गार्गोनिव विप्रानुहारिणम् । प्रमूनिवशेऽस्यः सा च प्रमूनिवमनम्बरम् ॥४६॥
 गृता नागवधुर्जाता उचलनप्रभवत्तमा । माऽहं मय्यव्यययोगेन भवप्रत्ययमावयिः ॥४७॥
 कृपामेहदृश्याप्राप्ता पिनूपुत्रनपोषणम् । आश्रवास्य शोकमन्तसी वितरी पृथुर्कं तकम्^३ ॥४८॥
 एर्णोम्यरूपिणी मन्वदानमोऽनर्घवृत्तनः । विता कौशिकपूर्वेण ददृशुकृतेन वीरिणा ॥४९॥
 न दृष्टोऽभोचमन्त्रेण जीविनं प्रापितो मया । धर्मोविदेशज्ञानेन दुर्मन्त्रितोऽनृपितः ॥५०॥
 मयाऽप्यौ प्राहितो धर्ममयावीद् गतिमर्षिताम् । गताऽहं पुत्रमादाय तापस्तीव्यवारिणी ॥५१॥
 गोपचारं नृपं दृष्ट्वा तमवोचं नयान्वितम् । तनयस्तव राजेन्द्र ! राजकक्षगराजिनः ॥५२॥

होकर एकान्तमें ऋषिदत्ताके पाम चला गया और शास्त्रारहित एवं परशीभूत ऋषिदत्ताके साथ
 अपने इच्छानुसार क्रीड़ा की ॥३९॥ तदनन्तर भयमे युक्त ही नापमी ऋषिदत्ताने राजासे कहा
 कि हे आर्यपुत्र ! मैं ऋतुमती हूँ यदि गर्भवती हो गई तो मुझे क्या करना होगा मां घनाओ ।
 इस प्रकार व्याकुल चित्तमें युक्त ऋषिदत्ताके पृष्ठनेपर शीलायुधने कहा कि हे प्रिये ! व्याकुल
 मत होओ । सुनो, मैं शशुओंको नष्ट करनेवाला, इत्याकु कुलमें उत्पन्न हुआ श्रावणीका राजा
 शीलायुध हूँ । पुत्रके साथ-साथ तुम मुझे अवरय ही दर्शन देना अर्थात् पुत्र प्रत्येक वाद् श्रावणी
 आ जाना ॥४०-४२॥ इस प्रकार आश्रयामन देकर तथा एकान्तमें आलिङ्गनकर विरहमे उन्मत्त
 होना हुआ यह जानेके लिए पश्यन ही था कि इनमेंमें उसकी सेना तपस्वियोंके आश्रममें आ
 पहुँची ॥४३॥ सेनाको देख राजा बहुत मन्त्रुष्ट हुआ और उसके साथ नगरीको छोड़ आया ।
 तदनन्तर राजाके चले जानेपर लोकउपबहागकी जाननेवाली ऋषिदत्ताने अपना छोड़कर माना-
 पिताके लिए यह वृत्तान्त सुना दिया और कह दिया कि मैं निरन्तर राजा शीलायुधकी एकान्तमें
 पत्नी बन चुकी हूँ और गर्भवती हो गई हूँ ॥४४-४५॥ तदनन्तर नथ माम व्यतीत होनेपर
 ऋषिदत्ताने सुन्दर पुत्र उत्पन्न किया जो विलकुल पिताके अनुरूप था और ऐसा जान पड़ना था
 मानो पिताके द्वारा ही प्रकट किया गया हो । प्रमूतिके समय ऋषिदत्ताको वलेश अधिक हुआ
 था इसलिए यह प्रमूतिके बाद ही भर गई और मय्यादर्शनके प्रभावमे उचलनप्रभवत्तमा
 नामकी नागहमारी उत्पन्न हुई । वही मैं हूँ, मुझे देव पर्यायके कारण शयप्रत्यय अयचिन्तान भी
 लफट हुआ है ॥४६-४७॥ इसलिए उससे पूर्वभयकी मय वान जानकर दया और स्नेहके वशी-
 भूत हो मैं पिता और पुत्रके तपोवनमें गई । यहाँ शोकमन्त्र माना-पिताका आश्रयामन देकर
 मैंने अपने उस पुत्रकी मृगीका रूप रख दूध पिता-पिताकर यज्ञ किया । तदनन्तर कौशिक
 ऋषिका जीव निदानके कारण मर्ष हुआ था सो उसने पूर्व योगके कारण हमारे पिताको हम
 लिया परन्तु मैंने अमोचमन्त्रमे उन्हें जीवन प्राप्त करा दिया—अच्छा कर दिया । मेरे पिता
 यशवि जो छूट न सके ऐसे क्रोधमे दूषित थे तथापि धर्मोपदेश देकर मैंने उन्हें धर्म ग्रहण करा
 दिया जिससे वे सरकर उत्तम गतिको प्राप्त हुए । नरपञ्चान नापमीका येव धारणकर और उस पुत्र-
 को लेकर मैं राजा शीलायुधके पाम गई ॥४८-४९॥ राजा शीलायुध यहाँ विभूतिसे युक्त तथा

१. मयपूर्तिता । २. व्रतमः म०, ग० । ३. तथा म०, ग० । ४. पुत्रम् । ५. वरः वाकीर्णको दिग्मः
 पुत्रः शायकः शिशुः इत्यमरः । ५. मयार्थेऽन्यप्रत्ययः ।

गृह्णाण गृहिणीत्यक्तमेणीपुत्राख्यमेतकम् । इत्युक्तेन तु तेनोक्तमपुत्रस्य कुतः सुतः ॥५३॥
 कथं वा तारसि ! प्राप्ते दारकोऽयं स्वया वद । वृत्तं मया समस्तं तस्माभिज्ञानं ततोऽकथि ॥५४॥
 देवीत्वं च निजं येन स राजाऽमजमग्रहीत् । वर्धमानस्य तस्याहं पुत्रस्नेहेन मोदिना ॥५५॥
 जातानुपालिनीं नित्यं राज्ञश्चेत्सितदायिनी । एणीपुत्रमसौ राजा स्वराज्ये न्यस्य पण्डितः ॥५६॥
 प्रव्रज्य मुनिमार्गस्थः स्वर्गलोकमवाप्तवान् । जाता च तनया पश्चादेणीपुत्रस्य रूपिणी ॥५७॥
 प्रियङ्गुसुन्दरीनाम्ना प्रियङ्गुरयामवर्तिनी । स्वयंवरविधौ धीरा प्रत्याख्यातवती च सा ॥५८॥
 भूमी राजसुतान् कामसौख्यभोगविरागिणी । अद्वाहीद् बन्धुमस्थामा स्वां मा राजगृहे यदा ॥५९॥
 ततः परमधत्ताङ्गमनङ्गशरशल्पितम् । तद् विधत्स्व तथा वीर ! वचनान्मम सङ्गमम् ॥६०॥
 अदत्तेति न चाशंभ्यं तुभ्यं दत्ता मया हि सा । अस्य राजकुलस्याहं प्रमाणं कार्यवस्तुनि ॥६१॥
 अतो मया वितोर्णयं वितोर्णां पितृबान्धवैः । समागमस्तु वामस्तु देवतासुगृहे ततः ॥६२॥
 श्वस्तन्यां कृतसङ्केतो रत्नन्यां सुविनिश्चितः । अमोघदर्शनं देव ! देवतानामतो भवान् ॥६३॥
 वरित्वा वरमादास्व यन् किञ्चिदिह वाञ्छितम् । इत्युक्तेनैव साऽवाचि वाचा विनयपूर्वया ॥६४॥
 कृतस्मरणया देवि ! स्मर्तव्योऽमोघसस्मिते । एवमुक्ता च तेनासावेवमस्ति देवता ॥६५॥

परम नीतिज्ञ था उसे देखकर मैंने कहा कि हे राजेन्द्र ! यह राजाओंके लक्षणोंसे युक्त आपका पुत्र है ॥५२॥ यह आपकी मृत स्त्री द्वारा छोड़ा गया है और एणीपुत्र इसका नाम है । इसे आप ग्रहण कीजिए । मेरे इस प्रकार कहनेपर राजा शीलायुधने कहा कि मैं तो पुत्रहीन हूँ । मेरे पुत्र कहाँसे आया ? ॥५३॥ हे तापसि ! ठीक-ठीक बता यह पुत्र तुम्हें कैसे प्राप्त हुआ है ? राजाके इस प्रकार पूछनेपर मैंने अभिज्ञान-परिचायक घटनाओंके साथ-साथ वह सब वृत्तान्त कह दिया ॥५४॥ और यह भी कह दिया कि मैं मरकर देवी हुई हूँ । मेरे इस कथनपर विश्वासकर राजा शीलायुधने वह पुत्र ले लिया । पुत्र धीरे-धीरे बढ़ने लगा और मैं मोहयुक्त पुत्रस्नेहके कारण उसकी निरन्तर रक्षा करने लगी । राजा शीलायुधकी जो इच्छा होती थी उसकी मैं-तत्काल पूर्ति कर देती थी । कदाचित् परम विवेकी राजा शीलायुध, उस एणीपुत्रको अपने राज्यपर पदारूढ कर दीक्षा ले मुनि हो गया और मरकर स्वर्गलोकको प्राप्त हुआ । पश्चात् राजा एणीपुत्रके प्रियङ्गु-पुष्पके समान श्यामवर्ण, अतिशय रूपवती, प्रियङ्गुसुन्दरी नामकी पुत्री हुई । राजा एणीपुत्रने उसका स्वयंवर किया परन्तु कामभागसे विरक्त उस धैर्यशीलनीने प्रथिवीतलके समस्त राज-कुमारोंका निराकरण कर दिया अर्थात् किसीके साथ विवाह करना स्वीकृत नहीं किया । तदनन्तर जिस दिनसे उसने राजमहलमें बन्धुमतीके साथ आपको देखा है उसी दिनसे वह कामके बाणोंसे अत्यन्त सशक्त शरीरकी धारण कर रही है इसलिए हे वीर ! मेरे कहनेसे तू उसके साथ समागम कर ॥५५-६०॥ वह कन्या अदत्ता है किसीके द्वारा दी नहीं गई है—ऐसी आशंका नहीं करना चाहिए क्योंकि मैंने तेरे लिए वह कन्या दी है । इस राजकुलके करने योग्य कार्योंमें मैं प्रमाणभूत हूँ अर्थात् समस्त कार्य मेरी ही सम्मतिये होते हैं ॥६१॥ इसलिए मैंने तुम्हें यह कन्या दी मानो इसके पिता और भाइयोंने ही दी है । अतः कामदेवके मन्दिरमें तुम दोनोंका समागम हो और इसके लिए कलक्री रातका संकेत निश्चित किया गया है । हे देव ! देवताओंका दर्शन कभी व्यर्थ नहीं जाता इसलिए आप मुझसे वर माँगकर इस संसारमें जो कुछ भी आपको इष्ट हो वह प्राप्त करो । नागकुमारीके इस प्रकार कहनेपर वसुदेवने विनयपूर्ण वचनों द्वारा उससे कहा कि हे अमोघ मुस्कानकी धारण करनेवाली देवि ! मैं यही वर चाहता हूँ कि जत्र मैं आपका स्मरण करूँ तत्र आप मेरा ध्यान रखते । वसुदेवके इस प्रकार कहनेपर उसने 'एवमस्तु' कहा ॥६२-६४॥

अन्तर्धानमिता सोऽपि निजवासमुपागमत् । देवतोक्तविधानेन देवताया गृहे ततः ॥६६॥
 प्रियङ्गुसुन्दरीं शीरीं रहसि प्रत्यपद्यत । सा गन्धर्वविवाहात् विद्वत्सन्मुखपद्मिना ॥६७॥
 रमिता यदुसूर्येण पद्मिनीय तदा यभी । प्रियङ्गुसुन्दरीसदृमन्यहान्यस्य बह्वन्यगुः ॥६८॥
 अन्वोन्यपेसयद्दस्य मिथुनस्य रहस्यतः । कृतं देवतया योगं राज्ञा ज्ञात्वाऽनुरूपयोः ॥६९॥
 तोषांलोकप्रकाशार्थं तद्विवाहमकारयत् । ततः सर्वस्य लोकस्य विदितो यदुनन्दनः ॥७०॥
 रेने प्रियङ्गुसुन्दर्या सुन्दर्या सह सुन्दरः । रूपयौवनहारिण्या शक्येव कौशिकी यथा ॥७१॥

पृथिवीच्छन्दः

स राजसुतया तया प्रथमबन्धुमत्यापि च
 प्रतीतगुणसम्पदा गुणमलाकलापश्रिया ।
 क्रमेण रतिगोचरे रहसि सैव्यमानः पुरी-
 त्रिमां जिनगृहाधिंतां सुचिरमप्युवासाञ्चितः ॥७२॥

इत्यरिष्टेनेमिपुराणसंभवे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ बन्धुमतीप्रियङ्गुसुन्दरीलाभवर्णनो
 नाम एकोनविंशः सर्गः ॥२६॥



उक्त वरदान देकर देवी अन्तर्हित हो गई और वसुदेव अपने निवास स्थानपर आ गये । तदनन्तर देवीसे कहे अनुसार कुमार वसुदेव एकान्त पाकर कामदेवके मन्दिरमें प्रियङ्गुसुन्दरीके पास गये । कुमारको देव प्रियङ्गुसुन्दरीका सुगन्ध-कमल त्रिभुज वृत्ता और गन्धर्व-विवाहसे-बन्धनें उसे स्वीकृत किया ॥६६-६७॥ उस समय वसुदेवरूपी सूर्यके द्वारा रमणको प्राप्त हुई प्रियङ्गुसुन्दरी कमलिनीके समान सुशोभित हो रही थी । इस प्रकार प्रियङ्गुसुन्दरीके घरमें वसुदेवके बहुत दिन निकल गये ॥६८॥ तदनन्तर परस्परके प्रेमसे बँधे हुए इस दम्पतिका यह समागम रहस्यपूर्ण रीतिसे देवीने कराया है—यह जानकर राजा बहुत सन्तुष्ट हुआ और उसने लोकमें प्रकट करनेके लिए उम अनुरूप दम्पतीका विवाह करा दिया । विवाहके पश्चात् सुन्दर वसुदेव सयलोगोंकी जानकारीमें रूप और यौवनके द्वारा मनको हरण करनेवाली सुन्दरी प्रियङ्गुसुन्दरीके साथ, इन्द्राणीके साथ इन्द्रके ममान रमण करने लगे ॥६९-७१॥ इस प्रकार जिनकी गुणरूपी सम्पदाएँ प्रसिद्ध थीं तथा जो गुण और कलाओंके समूहसे लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ऐसी बन्धुमती तथा राज-पुरी प्रियङ्गुसुन्दरी एकान्त पूर्ण रतिगृहमें क्रमसे जिनकी सेवा करती थीं तथा जो नगरवासियोंके द्वारा अत्यन्त सम्मानकी प्राप्त थे ऐसी कुमार वसुदेवने जिन-मन्दिरोंसे सुशोभित इस भावस्ती नगरीमें चिर काल तक निवास किया ॥७२॥



इम प्रकार अरिष्टेनेमि पुराणके संभ्रहसे युक्त जिनसेनाचार्यरचित हरिपशपुराणमें बन्धुमती और प्रियङ्गुसुन्दरीके लाभका वर्णन करनेवाला उनतीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥२६॥

१. गन्धर्व-विवाह-रिक्त-संभ्रह-म. २. इन्द्रः 'नरेन्द्रगुण्ड-रम्य-सयलोग-विदु-कौशिकः' इत्यन्तरः ।

त्रिंशः सर्गः

अथ^१ कार्तिकाकायां चिरकोडातिलेदकः । प्रियद्रुमुन्दरीगाढभुजबन्धवशः प्रियः ॥१॥
 सुखनिद्राप्रसुप्तोऽमी विबुद्धश्च कुतश्चन । अद्राणीद् रूपिणीमेकां कन्यामन्यामिव श्रियम् ॥२॥
 अप्राप्तीत् पुण्डरीकाक्षि ! का स्वप्ने-यसौ हि सा । ज्ञास्यसे हि कुमारेति तमाहूय विनिर्ययौ ॥३॥
 व्यपनीय प्रियार्लेपमेपोऽनुपदवीमयात् । रम्यहर्म्यतलासीना हेतुं साह निजागमे ॥४॥
 आर्यपुत्र ! शृणु श्रीमन् समाधाय निजं मनः । वचो मदीयमप्राप्यवस्तुप्रापणकारणम् ॥५॥
 इहास्ति दक्षिणश्रेण्यां देशे गान्धारनामनि । पुरं गन्धसमृद्धाह्यं गन्धाराएवस्तु तत्पतिः ॥६॥
 पृथिवीति महादेवी पृथिवीवास्य चलमा । मुता प्रभावती तस्य श्रीरिवाहं प्रभावती ॥७॥
 गता मानसवेगस्य स्वर्णनाभपुरं परम् । ज्ञात्वाद्धारवतीं वार्तां दुहितुः पृष्टवत्वहम् ॥८॥
 प्रवृत्तिर्वेगव-यास्तु तत्सखीभिर्ममोदिता । सङ्गमो यदुचन्द्रेण चित्राया इव च स्वया ॥९॥
 तत्रैव नगरे या सा शृद्धशीलविभूषणा । स्वनामग्रहणादारा सामर्थ्यरतिष्ठते ॥१०॥
 खद्विभोगमहादुःखपाण्डुगण्डालकान्तया । कान्तया प्रहिता तेऽहं सन्देशप्रापिणी तया ॥११॥
 शीलप्राकाररक्षाऽहमलङ्घयानुनयैररेः । आर्यपुत्रावतिष्ठेयं शत्रुस्थाने कियच्चिरम् ॥१२॥

अथानन्तर कार्तिककी पूर्णिमाके दिन चिरकाल तक क्रीड़ा करनेसे अतिशय खिन्न कुमार वसुदेव प्रियंगु सुन्दरीसे प्रगाढ़ भुजबन्धनसे बँधे सुखकी नींद सो रहे थे कि किसी कारण जाग पड़े । जागते ही उन्होंने सामने खड़ी द्वितीय लक्ष्मीके समान अतिशय रूपवती एक कन्या देखी ॥१-२॥ कुमारने उससे पूछा कि हे कमललोचने ! यहाँ तुम कौन हो ? उत्तरमें कन्याने कहा कि हे कुमार ! थोड़ी देर बाद मेरा सब वृत्तान्त जान लोगे । अभी मेरे साथ आइए—इस प्रकार कुमारको बुलाकर वह कन्या बाहर चली गई ॥३॥ कुमार भी प्रियाका आलिङ्गन दूरकर उसके पीछे-पीछे चल दिये । बाहर जाकर वह सुन्दर महलके फर्सपर बैठ गई और अपने आनेका कारण इस प्रकार कहने लगी ॥४॥

हे आर्यपुत्र ! हे श्रीमन् ! अपना मन स्थिरकर अप्राप्य वस्तुकी प्राप्तिमें कारणभूत मेरे वचन सुनिए ॥५॥ इस विजयार्थ पर्वतकी दक्षिण श्रेणीके गान्धार देशमें एक गन्धसमृद्ध नामका नगर है उसका स्वामी राजा गन्धार है ॥६॥ उसकी पृथिवी नामकी स्त्री है जो उसे पृथिवीके ही समान प्यारी है । मैं उन दोनोंकी साक्षात् लक्ष्मीके समान कान्तिमती प्रभावती नामकी पुत्री हूँ ॥७॥ मैं एक दिन मानसवेगके स्वर्णनाभ नामक उत्तम नगरको गई थी । वहाँ मैंने मानसवेगकी माता अद्धारवतीको जानकर उससे उसकी पुत्री वेगवतीका वृत्तान्त पूछा ॥८॥ वेगवतीकी सखियोंने मुझे उसका समाचार बताया और साथ ही यह भी बताया कि जिस प्रकार चन्द्रमाके साथ चित्रा नक्षत्रका संगम होता है उसी तरह आपके साथ उसका संगम हुआ है ॥९॥ उसी नगरमें शुद्ध शील ही जिसका आभूषण है तथा आपका नाम ग्रहण करना ही जिसका आहार है ऐसी सोमश्री भी रहती है ॥१०॥ जिसकी अलकावलीके छोर आपके त्रियोगजन्य महा दुःखसे सफेद-सफेद दिखनेवाले गालोंपर लटक रहे हैं ऐसी आपकी उस सोमश्री प्रियाने मुझे सन्देश लेकर आपके पास भेजा है ॥११॥ उसने कहलाया है कि हे आर्यपुत्र ! यद्यपि मैं शत्रुकी अनुनय-विनयके द्वारा अलङ्घनीय शीलरूपी प्राकारके अन्दर सुरक्षित हूँ तथापि इस तरह मुझे यहाँ

रक्षिता शत्रुमात्राहं पुत्रतर्जनशीलया । प्राणिनी प्राणनायाऽनी मोचनीया लघु त्वया ॥१३॥
 अविशामवियोगाया मा कदाचिदिद्वैव मे । स्याद्विपत्तिरतो चीर ! मोपेक्षिष्ठाः कठोरधीः ॥१४॥
 साश्रुलोचनयाऽजस्रमिति सन्दिष्टमिष्टया । निवेद्याऽसीकृतायाऽहं कृत्यं पत्न्यौ स्वयि स्थितम् ॥१५॥
 न चागम्यमगस्थानमिति चिन्त्यं त्वया यतः । २नेभ्ये निमेषमात्रेण तत्र त्वाहं यथेप्सितम् ॥१६॥
 सामिज्ञानमभिज्ञोऽसौ तं निराग्य निराग्यं^१ ताम् । प्राह प्रापथ सौम्यास्ये सोमश्रीधाम मां द्रुतम् ॥१७॥
 सा प्राहानुमतिः प्रीता पशुद्विष्य प्रभावतो । विद्याप्रभावसम्पन्ना ययौ विद्युदिवोदिता ॥१८॥
 अन्योन्याङ्गसमासद्वात् सद्गतान्गह्वी च तौ । खमुल्लङ्घ्य लघु प्रासौ स्वर्णनाभपुरं वरम् ॥१९॥
 प्रवेशितस्तया स्रस्तरसनांशुक्या गृहम् । अत्रकारामसौ देवः सोमश्रियमवैचत ॥२०॥
 प्रैलम्बालककान्तानकपोलवदनश्रियम् । स्वान्तभ्रान्तालिसम्भानिर्गपन्नामिव पप्रिनीम् ॥२१॥
 देवदर्शनपर्यन्तवेषोवन्धेन सद्गताम् । तनुना सेतुवन्धेन धुनीमिव तदन्वितकम् ॥२२॥
 ताम्बूलरागनिर्मुक्तकिञ्चिद्भूसरिताधराम् । म्लानार्मापपरिम्लानपल्लवामिव वल्लरीम् ॥२३॥
 अभ्युरिथतां विमुं वीक्ष्य पीनपाण्डुपयोधराम् । तुष्टः सोमश्रियं दृष्ट्वा शारदीमिव स श्रियम् ॥२४॥
 आलिङ्गितुरन्वोऽन्य गाढं रोमाञ्चककंशौ । पुनर्विरहभीक्ष्वादेकतामिव तौ गतौ ॥२५॥

किननी देर तक रहना होगा ? ॥१२॥ पुत्रको डॉटनेवाली शत्रुकी भाता ही मेरी रक्षा कर रही है इसीलिए अवतक जीवित हूँ । हे प्राणनाथ ! इस शत्रुसे आप मुझे शीघ्र छुड़ाइये ॥१३॥ निम्नतर वियोग सहते-सहते कदाचित् मेरी यहीपर मृत्यु न हो जावे इसलिए हे चीर ! कठोर बुद्धि होकर मेरी उपेक्षा न कीजिए ॥१४॥ इस तरह जिसके नेत्र सदा आँसुओंसे युक्त रहते हैं ऐसी सोमश्री द्वारा भेजा हुआ सन्देश सुनाकर मैं कृत-कृत्य हुई हूँ । अब जो कुछ करना हो वह आपपर निर्भर है आप उसके पति हैं ॥१५॥ आप यह नहीं सोचिए कि वह पर्यतका स्थान मेरे लिए अगम्य है क्योंकि आपकी इच्छा होते ही मैं निमेष मात्रमें आपको वहाँ ले चलूँगी ॥१६॥ बुद्धिमान् वसुदेवने अनेक परिचायक चिह्नोंके साथ श्रवण करने योग्य बातको सुनकर उससे कहा कि हे सौम्यवदने ! तुम मुझे शीघ्र ही सोमश्रीके घर पहुँचा दो ॥१७॥ कुमारकी अनुमति पाते ही विद्याके प्रभावसे सम्पन्न प्रभावती उन्हें लेकर आकाशमें उस तरह जा उड़ी जिस तरह मानो बिजली ही कौंध उठी हो ॥१८॥ परस्परके अङ्ग-स्पर्शसे जिन्हें रोमाञ्च निकल आये थे ऐसे वे दोनों, आकाशको चल्लंगकर शीघ्र ही स्वर्णनाभपुर नामक उत्तम नगरमें जा पहुँचे ॥१९॥ तदनन्तर जिसका कटीसूत्र और वस्त्र कुछ-कुछ नोचेकी ओर तिसक गया था ऐसी प्रभावतीने गुप्त रीतिसे वसुदेवको सोमश्रीके घर जा उतारा । वहाँ पहुँचते ही कुमारने सोमश्रीको देखा ॥२०॥ उस समय विरहके कारण सोमश्रीकी घुरी हालत थी । चारों ओर लटकते हुए घालोंसे उसके विरहपाण्डु मुखकी शोभा मलिन हो गई थी इसलिए समोपमें भ्रमण करते हुए भीरोंसे मलिन-कमलसे युक्त कमलिनीके समान जान पड़ती थी ॥२१॥ वह पतिका दर्शन होनेकी अवधि तक धींचे हुए वेगो वन्धनसे युक्त थी इसलिए ऐसी जान पड़ती थी मानो पतले पुत्रसे युक्त नदी ही हो । उसका अघरोत्र ताम्बूलकी लालिमासे रहित होनेके कारण कुछ-कुछ मटमैला हो गया था इसलिए वह कुछ कुम्हलाये हुए पल्लवको धारण करनेवाली म्लान लताके समान जान पड़ती थी ॥२२-२३॥ पतिका आया देख जो उठकर रङ्गी हो गई थी तथा जो स्यूट एवं पाण्डुवर्ण पयोधरों—स्तनोंकी धारण करनेके कारण स्यूट घबल पयोधरों—मेघोंकी धारण करनेवाली शग्द शत्रुकी शोभाके समान जान पड़ती थी ऐसी सोमश्रीको देखकर कुमार वसुदेव बहुत ही सन्तुष्ट हुए ॥२४॥ जिनके शरीर रोमाञ्चोंसे कर्करा हो रहे थे ऐसे दोनोंने परस्पर गाढ़ आलिङ्गन किया,

१. प्राणनाथोऽसौ म० । २. नेप्सन् म०, ग० । ३. निराग्य म० । ४. प्रभातीन म० । ५. प्रल-
 म्लानवाभ्यन्त म० । ६. सम्भान् क० ।
 ४६

साधुमाधितकार्या सा तामारिलव्य प्रभावतीम् । सखीं प्राणसमां श्रव्यैवंचनैरभ्यनन्दयत् ॥२६॥
 रूपं नाम च तस्यासीत् निर्जं कृत्वा प्रभावती । भाटुच्छ्रय द्रुपतीं मुक्त्वा यथावागमीयमास्पदम् ॥२७॥
 धाम्नि मानसवेगस्य परावर्तितरूपभृत् । सोमधिया सहाहानि न्यवसकतिविद् यदुः ॥२८॥
 एकदा प्राग् विबुद्धाऽसी प्रकृतिस्वाकृति पतिम् । दृष्ट्वात्तदद्विपद्भीत्या प्रमादपरिशङ्किनी ॥२९॥
 भटुच्छ्रय विबुद्धोऽसी किमर्थं रोदिवि प्रिये । आह रूपपरावृत्तिमपरयन्ती तवेयसी ॥३०॥
 मा भैरीरेप विद्यानां स्वभावः स्वपतां यदुः । अपचर्याऽवतिष्ठन्ते संध्यन्ते सुजाप्रताम् ॥३१॥
 श्रुत्वा सुपरावृत्तरूपं पूर्ववदेव सः । वसुदेवोऽप्रसन्न चयेष्टं प्रियया युतः ॥३२॥
 ततो मानसवेगेन कथञ्चिदुपलक्षितः । वैजयन्तीपतिं पान्था बलसिंहमसी ध्रितः ॥३३॥
 तस्य न्यायपरस्याप्रे व्यवहारे पराजितः । मायी मानसवेगोऽसी विलक्षो योद्बुधुस्थितः ॥३४॥
 शौरिपत्नया केचित् खचराः समवस्थिताः । ततोऽभू दुःप्रसंभ्रामः शौरिमानसवेगयोः ॥३५॥
 वेगाद् वेगवर्तामात्रा जामात्रे धनुर्वितम् । दिव्यं दिव्यशरापूर्णं शरधिद्वयसंयुतम् ॥३६॥
 प्रहसिष्व प्रभावत्या विज्ञाय लघु योजिता । तद्यप्रभावादसी संख्ये^३ यद्यथ रिपुखेचरम् ॥३७॥
 तन्मात्रा याचितः शौरिः पुत्रभिर्षां दयापरः । सोमधीदर्शनं नात्वा मुनोच खचराधिपम् ॥३८॥

उस समय आलिङ्गनको प्राप्त हुए दोनों ऐसे जान पड़ते थे मानो पुनः बिरह न हो जाय इस भयसे एकरूपताको ही प्राप्त हो गये थे ॥२५॥ अच्छी तरह कार्य सिद्ध करनेवाली प्राणतुल्य प्रभावती सखीका आलिङ्गन कर सोमश्रीने मनोहर वचनों द्वारा उसका अभिनन्दन किया— मीठे-मीठे वचन कहकर उसे प्रसन्न किया ॥२६॥ वसुदेवके आनेका रहस्य प्रकट न हो जाय इस विचारसे प्रभावती वसुदेवको अपना रूप तथा अपना नाम देकर दोनों दम्पतीसे पूछकर एवं उनसे विदा लेकर अपने स्थानपर चली गई । भावार्थ—प्रभावतीने अपनी विद्याके प्रभावसे वसुदेवको प्रभावती बना दिया ॥२७॥ इस प्रकार परिवर्तित रूपको धारण करनेवाले कुमार वसुदेवने मानसवेगके घर सोमश्रीके साथ कितने ही दिन निवास किया ॥२८॥

एक दिन सोमश्री पहले जाग गई और पति-वसुदेवको अपने स्वाभाविक वेपमें देख शत्रुके भयसे किसी विपत्तिकी आशङ्का करती हुई रोने लगी ॥२९॥ इतनेमें कुमार भी जाग गये और उसे रोती देख पूछने लगे कि हे प्रिये ! किसलिए रोती हो ? सोमश्रीने उत्तर दिया कि आपका रूप परिवर्तित नहीं देख रही हूँ यही मेरे रोनेका कारण है ॥३०॥ कुमारने कहा कि डरो मत, विद्याओंका यह स्वभाव है कि वे सोते हुए मनुष्योंके शरीरको छोड़कर पृथक् हो जाती हैं और जागनेपर पुनः आ जाती हैं ॥३१॥ इस प्रकार कहकर तथा पहलेके ही समान रूप बदलकर कुमार वसुदेव प्रिया सोमश्रीके साथ वहाँ रहने लगे ॥३२॥

तदनन्तर एक दिन मानसवेगने किसी तरह कुमार वसुदेवको देख लिया जिससे 'कुमार वसुदेव हमारी स्त्री सोमश्रीके साथ रूप बदलकर रहता है' यह शिकायत लेकर वह पत्नीके साथ वैजयन्ती नगरीके राजा बलसिंहके पास गया ॥३३॥ राजा बलसिंह न्यायपरायण पुरुष था इसलिए जब उसने इस शिकायतकी छानबीन की तो मानसवेग हार गया । हार जानेसे मानसवेग बहुत ही लज्जित हुआ और वसुदेवके साथ युद्ध करनेके लिए उठ खड़ा हुआ ॥३४॥ यह देख कितने ही विद्याधर वसुदेवका पक्ष लेकर खड़े हो गये । तदनन्तर वसुदेव और मानसवेगका युद्ध हुआ ॥३५॥ वेगवतीकी माताने जमाई वसुदेवके लिए एक दिव्य धनुष तथा दिव्य बाणोंसे भरे हुए दो तरफस दे दिये और प्रभावतीने युद्धका समाचार जानकर शीघ्र ही प्रहसि नामकी विद्या दे दी । उसके प्रभावसे कुमारने मानसवेगको युद्धमें शीघ्र ही बाँध लिया ॥३६-३७॥ तदनन्तर मानसवेगकी माताने कुमारसे पुत्र भिक्षा माँगी जिससे दयायुक्त हो कुमारने उसे सोमश्रीके पास

तेन मानसवेगेन वन्धुभावमुपेयुषा । सपरनीको विमानेन प्रापितः स महापुरम् ॥३६॥
 सोमश्रीवन्धुभिस्तत्र जाते तस्य समागमे । गतो मानसवेगोऽपि स्वस्थानं तद्वचःस्थितः ॥३७॥
 श्रुतानुभूतवार्त्तादिप्रश्नप्रकथनात्मनोः । याति कामरसचित्तचेतसोः समयस्तयोः ॥३८॥
 अश्वरूपधरेणासावेकदा सूर्पकारिणा । हरता नभसः चित्तो गङ्गायामतपद् यदुः ॥३९॥
 स तामुत्तीर्य सम्प्राप्तस्तापसाश्रममत्र च । निरीक्ष्योन्मादिनीं नारीं नरास्थिमयशेखराम् ॥४०॥
 पप्रच्छ तापसं कश्चित् कस्येयं युवतिर्वरा । परिभ्रमति विभ्रान्ता महोन्मादवशा वशा ॥४१॥
 तस्मै सोऽकथयद् राज्ञो जरासन्धस्य देहजा । नाग्ना केतुमतीर्यं च जितशत्रुपत्निया ॥४२॥
 मन्त्रवादिपरिमाजा वराको स्ववशीकृता । हतस्यास्यास्थिमालां च मालीकृत्याटनि क्षितिम् ॥४३॥
 इत्याकर्ण्य कृपायुक्तो महामन्त्रप्रभावतः । आवेशपूर्वकं तस्याः स चक्रे प्रहनिप्रहम् ॥४४॥
 शौरिस्तदा नियुक्तैस्तु जरासन्धस्य मानवैः । पुरं राजगृहं नीतः परिवार्योपकार्यपि ॥४५॥
 तानबोचदमी राज्ञः कोऽपराधो मया कृतः । मृत मे येन नीयेऽहं तद्वाजपुरुषाः रुषा ॥४६॥
 इत्युक्त्वा इत्यवोचंस्ते यो राजदुहितुमहम् । स्युदस्यति भवेत्सोऽत्र राजाजिजनकः किल ॥४७॥
 इत्यावेच बधस्थानं नीतो नीचैर्नैर्वृतः । खमुच्छिष्यावर्नातः प्राक् केनचित्त्वचरेण सः ॥४८॥
 उक्त्वरच वीर ! विद्धि त्वं प्रभावत्याः पितामहम् । मां भगीरथनामानं ध्वंसनोरथपूरकम् ॥४९॥

ले जाकर छोड़ दिया ॥३६॥ इस घटनासे मानसवेग कुमारका गहरा वन्धु हो गया और विमान द्वारा सोमश्री सहित वसुदेवको उनके अभीष्ट स्थान महापुर नगरतक पहुँचाने गया ॥३६॥ वहाँ पहुँचनेपर वसुदेवका सोमश्रीके वन्धुओंके साथ समागम हो गया और मानसवेग भी उनकी आत्माकारी हो अपने स्थानपर वापिस चला गया ॥३७॥ तदनन्तर सुनी एवं अनुभवो धातोंके श्रुतोत्तर करना ही जिनका काम शेष था और जिनके चित्त कामरसके आधीन थे ऐसे उन दोनों दम्पतियोंका समय सुखसे व्यतीत होने लगा ॥३८॥

अथानन्तर एक समय कुमारका शत्रु राजा विशिखरका पुत्र सूर्पक अश्वका रूप रखकर कुमारको हर ले गया और आकाशमे उसने नीचे गिरा दिया जिससे वे गङ्गा नदीमें जा गिरे ॥३९॥ गङ्गा नदीको पारकर कुमार वसुदेव तापसोंके एक आश्रममें पहुँचे । वहाँ उन्होंने मनुष्योंकी हठियोंका सेहरा धारण करनेवाली एक पागल स्त्रीको देखकर किसी तापससे पूछा कि यह सुन्दरी युवती किसकी स्त्री है जो मद्रोन्मादके वशा हो पागल हस्तिनीके ममान इधर-उधर घूम रही है ॥४०-४१॥ तापसने कहा कि यह राजा जरासन्धकी पुत्री केतुमती है और राजा जितशत्रुको विवाही गई है ॥४२॥ इस बेचारीको एक मन्त्रवादी परित्राजकने अपने वश कर लिया था वह मर गया इसलिए उसकी हठियोंके समूहकी माला बनाकर यह पृथिवीपर घूमती रहती है ॥४३॥ यह सुनकर वसुदेवकी दया उमड़ पड़ी और उन्होंने महामन्त्रोंके प्रभावसे शीघ्र ही केतुमतीके पिशाचका निग्रह कर दिया ॥४४॥ वहाँ वसुदेवकी रोजमें जरासन्धके आदमी पहलेसे ही नियुक्त थे इसलिए यद्यपि कुमार उपकारी थे तथापि वे उन्हें घेरकर राजगृह नगर ले गये ॥४५॥ उनको ले जानेवाले लोगोंसे वसुदेवने पूछा कि हे राजपुरुषो ! यथाओं तो सही मैंने राजाका कौन-सा अपराध किया है जिससे मैं इस तरह क्रोधपूर्वक ले जाया जा रहा हूँ ॥४६॥ इस प्रकार कहनेपर राजपुरुष बोले कि जो राजपुत्रीके पिशाचको दूर करेगा यह राजाको घात करनेवाले शत्रुका पिता होगा ॥४७॥ इस प्रकार कहकर नीच मनुष्योंमे घिरे वसुदेव बध स्थान-पर ले जाये गये परन्तु यह होनेके पहले ही कोई विद्याधर उन्हें भागटकर आकाशमें ले गया ॥४८॥ उस विद्याधरने कुमारको सम्बोधते हुए कहा कि हे वीर ! तुम मुझे प्रभावतीका

प्रभावतीसमोर्षं त्वं मया नीतिज्ञ ! नीयसे । इति प्रियवचोवार्त्ता निनाय रजराचलम् ॥५३॥
 प्राप्य गन्धसमृद्धं च नगरं नगमूर्धनि । प्रवेशितो महाभूया विद्याधरजनैर्वृतः ॥५४॥
 प्रशस्ततिथिनक्षत्रयोगे योगे कृते ततः । पितृबन्धुजनैः शौरिप्रभात्रयोः प्रहृष्टयोः ॥५५॥
 प्रागेव मदनावेशपरस्परवशात्मकौ । वधूवरी वरी वृत्तौ भोगसागरवर्तिनौ ॥५६॥

रथोद्धतावृत्तम्

सम्प्रयुक्तमपि वल्लभैः सदा विप्रयोजयति पापकृत्परम् ।

पूर्वतोऽपि शतशोऽतिबल्लभैर्युज्यते तु जिनधर्मकृत्पुरा ॥५७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृता प्रभावतीलाभयर्णो नाम
 त्रिशाः सर्गः ॥३०॥

पितामह जानो, भगीरथ मेरा नाम है और तुम्हारे मनोरथको पूर्ण करनेवाला हूँ ॥५३॥
 हे नीतिज्ञ ! मैं तुम्हें प्रभावतीके पास लिये जाता हूँ—इस प्रकार मधुर वचन कहता हुआ वह
 विद्याधर उन्हें विजयार्थ पर्वतपर ले गया ॥५३॥ वहाँ पर्वतके मस्तकपर एक गन्धसमृद्ध नामक
 नगर था । उसमें अनेक विद्याधरोंसे घिरे हुए वसुदेवका चसने बड़े वैभवके साथ प्रवेश
 कराया ॥५४॥ तदनन्तर प्रशस्त तिथि और नक्षत्रके योगमें प्रभावतीके पिता तथा बन्धुजनोंने
 हर्षसे युक्त वसुदेव और प्रभावतीका विवाहोत्सव किया ॥५५॥ वसुदेव और प्रभावतीके हृदय
 कामके आवेशसे पहले ही एक दूसरेके वशीभूत थे । अतः अब वर-वधू बनकर दोनों भोग रूपी
 सागरमें निमग्न हो गये ॥५६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि यद्यपि पापी मनुष्य प्रियजनोके साथ
 संयोगसे प्राप्त हुए अन्य मनुष्यको सदा प्रियजनोसे वियुक्त करता है तथापि पूर्वभवमें जिनधर्म-
 को धारण करनेवाला मनुष्य पूर्वकी अपेक्षा सैकड़ों बार अतिशय प्रियजनोके साथ संयोगको प्राप्त
 होता है ॥५७॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें प्रभावतीके
 लाभका वर्णन करनेवाला तीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥३०॥

एकत्रिंशत्तमः सर्गः

अथ हर्म्यतले सुप्तः प्रभावत्या सहान्यदा । सूर्पकेण हतः शौरिर्बुधुषे स चिरेण रे ॥१॥
जवान मुष्टिघातेन विदिपं चामुचत् स खात् । गोदावर्षाः पपातायं हृदे देहसुग्मावहे ॥२॥
तत्र कुण्डपुरे लेभे कन्यां पद्मरथस्य सः । मातृयकौशलयोगेन कलाकौशलशालिनीम् ॥३॥
ततोऽपि नीलकण्ठेन नात्वा मुक्तोऽपतद् यदुः । चम्पासरसि सम्प्राप्तस्तस्यां सोऽमात्यदेहजाम् ॥४॥
जलक्रीडारतस्तत्र स हतः सूर्पकारिणा । विमुक्तश्च पपातासौ भागीरथ्यां मनोरथी ॥५॥
पर्यटन्नटवीं तत्र म्लेच्छराजेन वीक्षितः । परिणीय सुतां तस्य जरास्यां तत्र चावसन् ॥६॥
जरत्कुमारमुपाद्य तस्यामुन्नतविक्रमः । अवन्तिमुन्दरीं प्राप शूरसेनां च संसिताम् ॥७॥
पुरयान्त्रेपिणोमन्यां कन्यां जीवद्दयशाःश्रुतिम् । उपयम्यापैराश्रासावरिष्टपुरमाययी ॥८॥
राजा तत्र तदा धीरो रुधिरो युधि रोधनः । तस्य मित्रा महादेवी देवीव वृत्तिसम्पदा ॥९॥
ज्येष्ठो हिरण्यनामाख्यस्तनयो नैयवित्तयोः । रणशौण्डो महासत्त्वः शस्त्रशास्त्रे कृतप्रहः ॥१०॥
कलापारमिता रूपयौवनोद्दयधारिणा । तनया रोहिणीनाम्ना रोहिणीव यशस्विनी ॥११॥

अथानन्तर—किसी समय कुमार वसुदेव प्रभावतीके साथ महलमें सो रहे थे कि उसी समय उनका वैरी शूर्पक उन्हें हरकर आकाशमें ले गया ॥ कुछ देर बाद जब उनकी नींद खुली तो मुर्कके प्रहारसे उन्होंने शत्रुको पीटना शुरू किया । मुर्ककी मारसे घबड़ाकर शूर्पकने उन्हें आकाशसे छोड़ दिया जिससे वे शरीरको मुन्न पहुँचानेवाले गोदावरीके कुण्डमें गिरे ॥१-२॥ वहाँसे निकलकर वे कुण्डपुर ग्राममें पहुँचे । वहाँका राजा पद्मरथ था उसकी कला कौशलसे सुसोभित एक मुन्दरी कन्या थी । उस कन्याकी प्रतिष्ठा थी कि जो मुझे माला गूँथनेमें पराजित करेगा उसीके साथ मैं विवाह करूँगी । कुमार वसुदेवने उसे माला गूँथनेका कौशल दिखाकर प्राप्त किया—उसके साथ विवाह किया ॥३॥ एक दिन कुमारका शत्रु नीलकण्ठ वहाँसे भी उन्हें हरकर ले गया तथा आकाशमें ले जाकर उसने छोड़ दिया । भाग्यवश कुमार चम्पानगरीके तालाबमें गिरे । वहाँसे निकलकर उन्होंने चम्पापुरीमें प्रवेश किया तथा वहाँके मन्त्रीकी पुत्रीके साथ विवाह किया ॥४॥ एक दिन कुमार चम्पानगरीमें जलक्रीड़ा कर रहे थे कि वैरी शूर्पक फिर हर ले गया । अबकी बार उससे छूटकर अनेक मनोरथोंको धारण करनेवाले कुमार भागीरथी नदीमें गिरे ॥५॥ वहाँसे निकलकर वे अटवीमें घूमने लगे । वहाँ म्लेच्छोंके राजाने उन्हें देखा जिससे वे म्लेच्छराजकी जरा नामक कन्याको विवाहकर वहीं रहने लगे ॥६॥ उन्नत पराक्रमको धारण करनेवाले वसुदेवने उस कन्यामें जरत्कुमार नामका पुत्र उत्पन्न किया । उसी समय कुमारने अवन्तिमुन्दरी और शूरसेना नामकी उत्तम कन्याको भी प्राप्त किया ॥७॥ तदनन्तर पुरयको स्वोजनेवाली जीवद्दयशा नामकी कन्याको एवं अनेक कन्याओंको विवाह कर कुमार वसुदेव अरिष्टपुर नामक नगर आये ॥८॥ उस समय वहाँ युद्धमें शत्रुओंको रोकनेवाला धीर वीर रुधिर नामका राजा था । उसकी मित्रा नामकी महारानी थी जो वान्ति रूपी सम्पदासे देवीके समान जान पड़ती थी ॥९॥ उन दोनोंके नीतिका वेत्ता, रणनिपुण महा पराक्रमी एवं शस्त्र और शास्त्रका अभ्यास करनेवाला हिरण्यनाभका ज्येष्ठ पुत्र था ॥१०॥ और कलाओंकी पारगामिनी, रूप तथा यौवनके अभ्युदयको धारण करनेवाली, रोहिणी नामकी पुत्री थी । वह

स्वयंवरविधौ तस्या सङ्गताः सकलाः नृपाः ! जरासन्धं पुरोधाय समुद्रविजयादयः ॥१२॥
 तत्र चित्रमणिस्तम्भधारितेषु यथाक्रमम् । ते मञ्चेषु समासीना नृपा भूपितविप्रहाः ॥१३॥
 वसुदेवोऽपि तत्रैव भ्रात्रलक्षितवेपथुन् । तस्थौ पाणविकान्त स्थो गृहीतपणवोऽप्रणीः ॥१४॥
 ततः स्वयंवरान्तर्भूभागं सौभाग्यभूमिका । प्रविष्टा रोहिणी कन्या रोहिणीवातिरूपिणी ॥१५॥
 तदा च सर्वभूपालैर्बलितैरलमाकुलैः । साऽलोकियुगपन्नेत्रैरर्चयद्भिरिवाम्बुजैः ॥१६॥
 तद्रूपश्रवणाद् येषां परा प्रीतिरभूत्पुरा । सा रूपदर्शनात्पेया महत्त्वमगमत्परम् ॥१७॥
 भुत्तितूलततौ वृद्धो योऽनुरागतनूनपात् । दर्शनेन्धनदोस्तस्य तस्य वृद्धिः किमुच्यताम् ॥१८॥
 शङ्खतूर्यवस्यान्ते ततो धात्री पवित्रवाक् । धृतप्रसाधनां कन्यां मान्यामाहाभितो नृपान् ॥१९॥
 भातपत्रमिदं यस्य चन्द्रमण्डलपाण्डुरम् । त्रिलण्डजयतो लब्धं यशः स्वमिव शोभते ॥२०॥
 यस्य चाज्ञाकराः सर्वे भूचरास्तु नभश्चराः । वसुन्धरेश्वरः सोऽयं जरासन्धोऽवतिष्ठते ॥२१॥
 वृणीष्व रोहिणीशं^३ तं नृपं त्वल्लभलोभतः । रोहिणीसद्गमुक्त्वा चितिं चन्द्रमिवागतम् ॥२२॥
 तस्मिन्नरागिणीं बुद्ध्वा रोहिणीं साह सार्विका । जरासन्धसुतास्वते वृणीष्वैषु हृदि स्थितम् ॥२३॥
 धात्री चेतोविदूचे तां मथुरानाथमप्रतः । उग्रसेननृपं पश्य रोचते यदि ते सुते ॥२४॥

पुत्री सचमुच ही रोहिणी ताराके समान कीर्तिमती थी ॥११॥ रोहिणीके स्वयंवरमें जरासंधको आने कर समुद्रविजय आदि समस्त राजा आये ॥१२॥ शोभित शरीरको धारण करनेवाले राजा लोग स्वयंवर मण्डपमें नाना प्रकारके मणिमयी खम्भोंसे सुशोभित मञ्चोंपर यथाक्रमसे बैठ गये ॥१३॥ भाइयोंकी पहचानमें न आ सके ऐसे वेपको धारण करनेवाले कुमार वसुदेव भी स्वयंवरमें गये और पणव नामक बाजा बजानेवालोंके पास जाकर बैठ गये । उस समय कुमार अपने हाथमें पणव नामक बाजा लिये हुए थे और उसके बजानेवालोंमें सबसे अग्रणी जान पड़ते थे ॥१४॥

तदनन्तर सौभाग्यकी भूमि और रोहिणी-ताराके समान अतिशय रूपवती रोहिणी कन्या ने स्वयंवरके भीतर प्रवेश किया ॥१५॥ उस समय समस्त राजाओंने मुड़-मुड़कर, आकुलतासे युक्त नेत्रों द्वारा एक साथ उसका अवलोकन किया । उस समय उसकी ओर देखनेवाले राजा ऐसे जान पड़ते थे मानो नेत्ररूपी कमलोंसे उसकी पूजा ही कर रहे हों ॥१६॥ जिन राजाओं को पहले उसका रूप सुनकर परम प्रीति उत्पन्न हुई थी अब उसका रूप देखकर उन राजाओं की वह परम प्रीति और भी अधिक महत्त्वकी प्राप्त हो गई ॥१७॥ सो ठीक ही है क्योंकि जो अनुरागरूपी अग्नि श्रवण रूपी रूईकी सन्ततिमें लगकर धीरे-धीरे सुलग रही थी वह यदि दर्शनरूपी ईंधनको पाकर एक ढम प्रज्वलित हो उठे तो उसकी वृद्धिका क्या कहना है ? ॥१८॥ तदनन्तर जब शङ्ख और तुरही आदि वादियोंका शब्द शान्त हुआ तब पवित्र वचन घोळनेवाली धाय, अलंकारोंकी धारण करनेवाली माननीय कन्याको राजाओंके सम्मुख ले जाकर कहने लगी ॥१९॥ कि हे पुत्रि ! जिसका यह चन्द्र-मण्डलके समान सफेद ध्रुव, तीनखण्डोंकी विजयसे प्राप्त यशरूपी धनके समान सुशोभित हो रहा है और समस्त भूमिगोचरी तथा विद्याधर राजा जिसके आशाकारी हैं ऐसा यह वसुधाका स्वामी राजा जरासंध बैठा है ॥२०-२१॥ हे रोहिणी ! तुम्हे पानेके लोभसे रोहिणीका समागम छोड़कर पृथिवीपर आये हुए चन्द्रमाके समान जान पड़ता है ऐसे इस राजा जगसंधको तू स्वीकृत कर ॥२२॥ सच्यगुणको धारण करनेवाली धायने जब देखा कि इसका अनुराग जरासंधमें नहीं है तब उसने आगे बढ़कर कहा कि ये जरासंधके पुत्र हैं इनमेंसे जो तुम्हे पसन्द हो उसे घर ॥२३॥ उनमें भी जब अनुराग नहीं देखा तब चित्तको जाननेवाली धायने आगे बढ़कर कहा कि हे घेटी ! यह आगे मथुराके स्वामी राजा उग्रसेन बैठे हैं यदि तेरी रुचि हो

१ भ्रान्तिमल्लविं येषं विभर्त्सति भ्रात्रलक्षितवेपथुन् । २. तनो म० । भुत्तितूलतनो ग० । ३ रोहिणी शान्तम् म० ।

लङ्गर्थाः साह शौर्यादीन् परय सौर्यपुराधिपान् । मालामारोपयामांयामेकस्य रुचितस्य ते ॥२५॥
 इत्युक्ते तेषु चेतोऽस्या बभार गुरुगौरवम् । ततोऽद्दर्शयदेपास्यै पाण्डुं विदुरमप्यतः ॥२६॥
 दमघोषं यशोघोषं दत्तवक्त्रं सुविक्रमम् । शल्यं शल्यमिवारीणां तथ्यं शत्रुञ्जय नृपम् ॥२७॥
 चन्द्राभं चन्द्रवत्कान्तं मुख्यं कालमुखं ततः । पौण्ड्रं च पुण्डरीकाक्षं मास्यं मात्सर्यवर्जितम् ॥२८॥
 सञ्जयं च जये सक्तं सोमदत्तं नृपोत्तमम् । तत्पुत्रं भ्रातृभिर्युक्तं भूरिधवसमाश्रवम् ॥२९॥
 सुनुनांश्शुभताऽप्यन्तं कपिलं विपुलेक्षणम् । तथा पद्मरथं भूपं सोमकं सोमसौम्यकम् ॥३०॥
 देवकं देवनाथाभं श्रीदेवं श्रीवधुश्रितम् । प्रदर्यं तान् नृपानित्यं वंशस्थानादिशंसिनो ॥३१॥
 अन्यानपि च कन्यायै धार्त्र्या सा न्यायविव्रगौ । एतावन्तो नृपा बाले मुल्याः किमिदमास्यते ॥३२॥
 कुरु कन्ये गुणं कण्ठे चित्तस्थस्येह कस्यचित् । त्वत्सौभाग्यगुणाकृष्टराजमस्यास्य सतिधौ ॥३३॥
 त्वं प्रकाशय सौभाग्यं कस्यचिच्चित्तहारिणः । योग्यभक्तं परिप्राप्तित्तचित्तास्तनिद्रयोः ॥
 वृत्तयोग्यवरा पित्रोर्मुग्धे कुरु सुखासिकाम् ॥३४॥
 एवमुक्ताऽऽवदकन्या साधु मातर्हरितम् । किन्तु त्वदृशितेष्वेव न मनो रज्यते क्वचित् ॥३५॥
 दर्शनानन्तरं यत्र स्नेहोऽभिव्यज्यते हृदि । पीनरुक्थं भवेद्वाच्यं तत्राप्यत्राप्यतर्पता ॥३६॥

तो इसकी ओर देख ॥२४॥ तदनन्तर विवेकवती धायने आगे बढ़कर कहा कि सौर्यपुरके स्वामी समुद्रविजय आदिको देख, यदि तेरी रुचि हो तो इनमेंसे किसी एकके गलेमें माला डाल ॥२५॥ धायके इस प्रकार कहनेपर कन्याके चित्तने उन सबके ऊपर गुरुके समान गौरव धारण किया अर्थात् उन्हें गुरु समझकर प्रणाम किया । तदनन्तर धायने कन्याके लिए राजा पाण्डुको दिखाया और उसके बाद विदुरको भी दिखलाया ॥२६॥ जब उसे इनमेंसे किसीपर भी कन्याका अनुराग नहीं दिखा तब उसने यशकी घोषणा करनेवाले दमघोष, अतिशय पराक्रमी दत्तवक्त्र, शत्रुओंके लिए शल्यके समान दुःख देनेवाले शल्य, सार्थक नामको धारण करनेवाले शत्रुञ्जय, चन्द्रमाके समान सुन्दर चन्द्राभ, अतिशय मुख्य कालमुख, कमलके समान नेत्रोंको धारण करनेवाले पौण्ड्र, मात्सर्यसे रहित मास्य, विजय प्राप्त करनेमें लीन संजय, राजाओंमें उत्तम सोमदत्त, भाइयोंसे सहित सोमदत्तका आज्ञाकारी पुत्र भूरिश्रवा, अंशुमान् नामक पुत्रसे सहित तथा अतिशय विशाल नेत्रोंको धारण करनेवाला राजा कपिल, राजा पद्मरथ, सोम—चन्द्रमाके समान सौम्य राजा सोमक, इन्द्रके समान आभाको धारण करनेवाला देवक और लक्ष्मीरूपी वधुसे सेवित श्रीदेव राजाको दिखाया तथा इन सब राजाओंको दिखाकर उनके वंश और स्थान आदिका भी वर्णन किया ॥२७-३१॥ तदनन्तर न्यायको जाननेवाली धायने कन्याके लिए और भी अनेक राजाओंका परिषय देते हुए कहा कि हे बाले ! मुख्य इतने ही हैं । इस तरह चुपचाप क्यों रझी है ? इनमेंसे जो भी तेरे हृदयमें स्थित हो—जिसे तू चाहती हो उसके कण्ठमें माला डाल दे । ये सभी राजा तेरे सौभाग्यरूपी गुणसे आकर्षित होकर इधर तेरे समीप स्थित हैं इनमें जो तुम्हारे चित्तको हरण करनेवाला हो उसके सौभाग्यको प्रकाशित कर । हे मुग्धे ! तेरे लिए योग्य भर्ताकी प्राप्तिकी चिन्तासे तेरे माता-पिताकी निद्रा नष्ट हो गई है सो योग्य वरकी स्वीकार कर उन्हें सुखी बना ॥३२-३४॥

धायके इस प्रकार कहनेपर कन्याने उत्तर दिया कि हे मातः ! आपने ठीक कहा है किन्तु आपके द्वारा दिखाये हुए इन राजाओंमेंसे किसीपर मेरा मन अनुरक्त नहीं हो रहा है ॥३५॥ देखनेके बाद ही जिसके ऊपर हृदयमें स्नेह प्रकट हो जाता है उसे वरनेके लिए वचन कहना पुनरुक्त होता है तथा आन्तरिक स्नेहके प्रकट होनेपर ही स्त्री-पुरुष दोनोंमें सन्तोषका अनुभव

न रागो न च विद्वेषो न मोहो न च शून्यता । मुनेरिव ममामीषु जातोपेक्षा कुतोऽप्यहो ॥३७॥
 यद्यमीभ्यः परः कोऽपि विधिना मे विधिखितः । वरस्तं दर्शयत्वद्य विधिरेव जगद्गुरुः ॥३८॥
 तद्वचोऽनन्तरं कन्या शुश्राव पणवध्वनिम् । श्रव्यं श्रवणमार्गेण गत्वा चेतोऽतिकर्षिणम् ॥३९॥
 इतः पश्य वरारोहे ! त्वमनोहरणमम् । राजहंसमिति स्वपं वभाण पणवः स हि ॥४०॥
 परावृत्त्य ततः कन्या पश्यन्ती सा व्यलोकृत । राजलक्षणसंयुक्तं वसुदेवं वसुपमम् ॥४१॥
 अन्योन्यदृष्टिसम्पातनिशार्तशरसम्पदा । मनो मनसिजश्रक्रे ततो जर्जरितं तथोः ॥४२॥
 आसाद्य सा ततस्तस्य भूपगस्वनहारिणी । कण्ठे कण्ठगुणं चक्रे स्तनचक्रेण सन्नता ॥४३॥
 मञ्जस्थस्योपकण्ठेऽस्थ समासीना व्यराजत । रोहिणीं हारिणीं तारा रोहिणीव कलावतः ॥४४॥
 नवसङ्गमसञ्जातसाध्वसेन सकम्पना । कन्या सा स्वाङ्गसङ्गेन तस्याङ्गमुखमाहरत् ॥४५॥
 त स्वयंवरमालोक्य केचिद्भूरिदं नृपाः । जातोऽनुरूपयोर्योगो रत्नकाञ्चनयोरिव ॥४६॥
 अहो नैपुण्यमेतस्याः कन्याया यदयं नृपः । कोऽपि गृहकुलः श्रीमान् प्रधानपुरुषो वृतः ॥४७॥
 मात्सर्योपहृतास्वभ्ये जगुः पाणविकं वरम् । कुर्वन्त्या पश्यतात्यन्तमन्यायः कन्यया कृतः ॥४८॥
 पराभूतिमिमं राज्ञां नैव युक्तमुपेक्षितम् । सर्वदातिप्रमङ्गः स्यादेवं सति मर्हातले ॥४९॥
 कुलीनानां समाजोऽस्मिन् परस्यावसरोऽप्य कः । वक्तुं वा वक्तुकाभरचेकुलीनः कुलमागमनः ॥५०॥
 न चेदेवं करोत्येव कोऽपि नीचान्वयोद्भवः । कुत्र्यतां राजपुत्रस्य कन्याप्यस्त्विह कस्यचित् ॥५१॥

होता है ॥३६॥ इन राजाओंपर मुझे न राग है, न द्वेष है, न मोह है और न शून्यता है । अहो ! मुनिके समान मेरी इन सबपर किसी कारणसे उपेक्षा हो गई है ॥३७॥ यदि विधाताने इन सबसे बढ़कर कोई दूसरा वर मेरे लिए बनाना चाहा है तो जगत्का गुरु विधाता ही आज उस वरको दिखलावे ॥३८॥ इतना कहनेके बाद ही कन्याने, कर्ण मार्गसे भीतर जाकर चित्तको खींचनेवाली पणवकी मधुर ध्वनि सुनी ॥३९॥ वह ध्वनि मानो स्पष्ट रूपसे यही कह रही थी कि हे सुन्दरि ! तुम्हारे मनको हरण करनेवाला राजहंस इधर बैठा है, अतः इस ओर देखो ॥४०॥ तदनन्तर ज्योंही कन्याने मुड़कर उस ओर देखा, त्योंही उसे राजलक्षणोंसे युक्त कुवेरके समान वसुदेव दिखे ॥४१॥ उसी क्षण कामदेवने परस्पर दृष्टि सम्मिश्रण रूप तीक्ष्ण वाणोंकी सम्पदासे दोनोंका मन जर्जरित कर दिया ॥४२॥ तदनन्तर जो आभूपणोंके शब्दसे अतिशय मनोहर जान पड़ती थी और स्तनचक्रके भाससे नीचेकी ओर झुक रही थी । ऐसी रोहिणीने पास जाकर वसुदेवके गलेमें माला डाल दी ॥४३॥ मञ्जपर आसीन वसुदेवके समीप बैठी हुई रोहिणी, चन्द्रमाके समीप स्थित रोहिणी ताराके समान मनोहर जान पड़ने लगी ॥४४॥ नवीन समागममें उत्पन्न भयके कारण जिसका शरीर कुछ-कुछ काँप रहा था ऐसी रोहिणीने अपने शरीरके स्पर्शसे वसुदेवके शरीरको सुग्न उत्पन्न कराया ॥४५॥ उस स्वयंवरको देखकर किनने ही राजा यह कहने लगे कि अहो ! जिस प्रकार रत्न और सुवर्णका संयोग होता है उसी प्रकार यह दोनों योग्य वर-वधुका संयोग हुआ है ॥४६॥ अहो ! इस कन्याकी चतुराई देखो कि जिसने द्विपे कुलसे युक्त लक्ष्मी सम्पन्न एवं प्रधान पुरुष रूप इस किसी अनिर्वर्चनीय राजाको धरा है ॥४७॥ मात्सर्यसे पीड़ित अन्य राजा लोग यह कह रहे थे कि देखो पणववादकको वर यनाती हुई कन्याने यह वडा अन्याय किया है ॥४८॥ राजाओंको इस पराभवकी उपेक्षा करना उचित नहीं है क्योंकि ऐसा होनेसे तो पृथिवी तलपर सदा अतिप्रसङ्ग होने लगेगा—कुल मर्यादाकी सब व्यवस्था ही भङ्ग हो जायगी ॥४९॥ कुलीन मनुष्योंकी इस सभामें इस अकुलीन मनुष्यका असर ही क्या था ? अथवा यह कुलीन है और अपना कुल यताना चाहता है तो यतावे ॥५०॥ यदि यह ऐसा नहीं करता

वसुदेवस्ततो धीरः प्रोवाच क्षुभितान् नृपान् । श्रूयतां क्षत्रियैर्दसैः साधुभिरच वचो मम ॥५२॥
 स्वयंवरगता कन्या वृणोते रुचिरं वरम् । कुलीनमकुलीनं वा न क्रमोऽस्ति स्वयंवरे ॥५३॥
 अशान्तिस्तत्र नो युक्ता पितुर्भ्रातृनिजस्य वा । स्वयंवरगतिस्य परस्येह च कस्यचित् ॥५४॥
 करिचन्महाकुलीनोऽपि दुर्भगः सुभगोऽपरः । कुलसौभाग्ययोर्नेह प्रतिबन्धोऽस्ति करचन ॥५५॥
 तत्र यदि सौभाग्यमविज्ञातस्य मेऽनया । अभिद्यक्तं न वक्तव्यं भवद्भिरिह किञ्चन ॥५६॥
 अथ पौरुषदर्पेण करिचदत्र न शम्भति । शमयामि तमाकर्णकृष्टमुक्तैः शिलीमुखैः ॥५७॥
 तच्छ्रुत्वाऽऽशु जरासन्धः क्रुद्धः प्राह नृपान् नृपाः । गृह्यतामयमुद्बृत्तो रुधिरश्च सपुत्रकैः ॥५८॥
 क्षुभिताः पूर्वमेवाऽऽसन् द्विगुणं चक्रिवाक्यतः । खलप्रकृतयो भूवाः सन्नद्धाः योद्धुमुद्यताः ॥५९॥
 साधुप्रकृतयः केचित्तत्र क्षत्रियपुङ्गवाः । तस्थुः पापनिवृत्तेऽद्वाः पृथक् स्वबलसङ्गताः ॥६०॥
 पक्षास्तु रुधिरस्यैके प्रतिपक्षविभित्तया । सन्नद्य सहसा प्राप्ताः रुधिरारुणब्रीक्षणाः ॥६१॥
 रथं हिरण्यनाभः स्व तस्यावारोप्य रोहिणिम् । समस्तबलसंयुक्तो रुधिरोऽपि चरं वरम् ॥६२॥
 रुधिरो मधुरैर्वाक्पैर्निजयोधानबोधयत् । यूयं महारथा युद्धे कुरुष्वं युक्तमात्मनः ॥६३॥
 वरेण इवशुरोऽवाचि पूज्य ! मे स्पन्दनं द्रुतम् । समर्पय महानेकशस्त्राखपरिपूरितम् ॥६४॥

हे—अपना कुल नहीं बतलाता है तो यह कोई नीच कुलमें उत्पन्न हुआ है अतः इसे यहाँसे हटा दिया जाय और यह कन्या किसी राजपुत्रको दे दी जाय ॥५१॥

तदनन्तर धीर-वीर वसुदेवने क्षोभको प्राप्त हुए राजाओंसे कहा कि अहंकारसे भरे क्षत्रिय तथा सज्जन पुरुष हमारे वचन सुनें ॥५२॥ स्वयंवरमें आई हुई कन्या अपनी इच्छाके अनुरूप कुलीन अथवा अकुलीन वरको वरती है । स्वयंवरमें कुलीन अथवा अकुलीनका कोई क्रम नहीं है ॥५३॥ इसलिए कन्याके पिता, भाई अथवा स्वयंवरकी विधिकी जाननेवाले किसी अन्य महाशयको इस विषयमें अशान्ति करना योग्य नहीं है ॥५४॥ कोई महाकुलमें उत्पन्न होकर भी दुर्भग—खीके लिए अप्रिय होता है और कोई नीच कुलमें उत्पन्न होकर भी सुभग—खीके लिए प्रिय होता है । यही कारण है कि इस विषयमें कुल और सौभाग्यका कोई प्रतिबन्ध नहीं है ॥५५॥ इसलिए यदि इस कन्याने मुझ अपरिचितका सौभाग्य प्रकट किया है तो इस विषयमें आप लोगोंको कुछ नहीं कहना चाहिए ॥५६॥ इतनेपर भी यदि कोई पराक्रमके गर्वसे यहाँ शान्त नहीं होता है तो मैं कानतक खींचकर छोड़े हुए बाणोंसे उसे शान्त कर दूँगा ॥५६॥ वसुदेवके उक्त वचन सुनकर राजा जरासन्ध शीघ्र ही कुपित हो उठा । उसने राजाओंसे कहा कि इस उद्बृत्तको तथा पुत्र सद्दित राजा रुधिरको पकड़ लो ॥५७॥ दुष्ट स्वभावके राजा पहले हीसे कुपित थे फिर चक्रवर्तीका आदेश पाकर तो दूने कुपित हो गये । तदनन्तर वे दुष्ट राजा तैयार होकर युद्धके लिए उद्यत हो गये ॥५८-५९॥ वहाँ जो सज्जन प्रकृतिके राजा थे वे पापसे निःस्पृह हो अपनी-अपनी सेना लेकर अलग पड़े हो गये ॥६०॥ जो क्षत्रिय रुधिरके पक्षके थे वे क्रोधसे रक्तके समान लाल लाल नेत्र करते हुए, शत्रुको घायल करनेकी इच्छासे शीघ्र ही तैयार होकर वहाँ आ पहुँचे ॥६१॥ राजा रुधिरका पुत्र स्वर्णनाभ रोहिणीको अपने रथपर चढ़ाकर खड़ा हो गया और समस्त सेनासे युक्त राजा रुधिर उत्कृष्ट वर—वसुदेवको अपने रथपर सवार कर खड़ा हो गया ॥६२॥ रुधिरने मोठे-मोठे शब्दों द्वारा अपने योधाओंको सम्बोधित हुए कहा कि हे महारथियो ! तुम लोग युद्धमें अपने अनुरूप ही कार्य करो—जैसा तुम लोगोंका नाम है वैसा ही कार्य करो ॥६३॥ वसुदेवने अपने श्वसुर—राजा रुधिरसे कहा कि हे पूज्य ! आप मुझे अनेक

१ कान्दिशाकान् करोम्यद्यद्द्रुतं क्षत्रियानमून् । संख्येऽप्ररवातवंशस्य सहन्तो मे शरानाम् ॥६५॥
 इत्युक्ते रुधिरोऽतोपि पुरुषान्तरवोचणात् । अदौकथ्यैर्दृढास्त्राद्यं जैत्रनारवमहारथम् ॥६६॥
 ऐतो दधिमुखः शौरि शूरो रथवैरस्थितः । मनोरथ इव प्राप्तस्तदा दिव्यास्त्रभासुरः ॥६७॥
 प्रणतश्च स तं प्राह रथमारोह मे द्रुतम् । सारथिस्तव युद्धेऽहं जहि शशुकदम्बकम् ॥६८॥
 भारुहोह रथं शौरिस्तस्य तुष्टः परिष्कृतः । चापी च कवचा चित्रशरसंघातसंकुलम् ॥६९॥
 द्विसहस्ररथं सैन्यं पट्सहस्रमद्विपम् । चतुर्दशसहस्राश्च लक्षामकपदातिकम् ॥७०॥
 २ शौरिर्न युधि साक्षिभ्यं शौरैराशु तदाधितम् । शशुमैन्यविनाशाय कृतनिश्चयमावमी ॥७१॥
 चतुरङ्गेण तेनाशु बलेन बलशालिना । अट्टपारमंभयाञ्च शौरिः शशुबलोदधिम् ॥७२॥
 सन्पातश्च तयोर्जातः सेनयोश्चतुरङ्गयोः । समुद्रघोषयोः शङ्खतूर्वादिशरवरीद्रयोः ॥७३॥
 हस्त्यरवरथपादातमौचित्येन यथायथम् । हस्त्यरवरथपादातमभ्येयैर्युधदाहवे ॥७४॥
 नीरन्ध्रशरनालेन नभोरन्ध्रप्रिधाधिना । न सहस्रकरोऽदशि रणेऽन्यत्र कथैव का ॥७५॥
 असिचक्रादावातरक्तधारान्वकारिते । निरुद्धः पादसञ्चारो रणे तेजोनिधेरपि ॥७६॥
 पतङ्गिमत्तमातङ्गैः पर्वतैरिव सर्वतः । नरैरश्वै रथैर्वीपः शौर्यमाणैर्महानभूत् ॥७७॥

अस्त्र-शस्त्रोंसे भरा हुआ रथ शीघ्र ही दीजिए ॥६४॥ जिससे मैं इन क्षत्रियोंको शीघ्र ही पलायमान
 कर दूँ । ये लोग युद्धमें जिसके कुलका पता नहीं ऐसे मेरे बाणोंको सहन करें ॥६५॥ वसुदेवके इस
 प्रकार कहनेपर राजा रुधिर बहुत सन्तुष्ट हुआ । वह पुरुषोंके अन्तरको समझनेवाला जो
 था । तदनन्तर उसने मजबूत अस्त्र-शस्त्रोंसे युक्त एवं वेगशाली घोड़ोंसे जुता हुआ महारथ
 बुलाया ॥६६॥ उसी समय शूर, वीर, उत्तम रथपर स्थित तथा दिव्य अस्त्रोंसे देवीप्यमान दधि-
 मुख नामका विद्याधर मनोरथके समान कुमार वसुदेवके पास आ पहुँचा ॥६७॥ और नम्र होकर
 बोला कि आप शीघ्र ही मेरे रथपर चढ़ जाइए । युद्धमें मैं आपका सारथी रहूँगा । आप इच्छा-
 नुसार शशुओंके समूहको नष्ट कीजिए ॥६८॥ उसके वचन सुनकर वसुदेव बहुत सन्तुष्ट हुए और
 धनुष हाथमें ले तथा कवच धारण कर नाना प्रकारके बाणोंके समूहसे भरे हुए उसके रथपर चढ़
 गये ॥६९॥ जिसमें दो हजार रथ थे, छह हजार मदोन्मत्त हाथी थे; चौदह हजार घोड़े थे और
 एक लाख पैदल सैनिक थे । ऐसी राजा रुधिरकी विशाल सेना, शशु सेनाके नाशका दृढ़ निश्चय
 कर शीघ्र ही कुमार वसुदेवके समीप आ गई ॥७०-७१॥ उस बलशाली चतुरङ्ग सेनाके साथ
 वसुदेव शीघ्र ही, जिसका अन्त नहीं दिखलाई देता था ऐसे शशुकी सेना रूपी समुद्रके सम्मुख
 गये ॥७२॥

तदनन्तर समुद्रके समान शब्द करनेवाली एवं शङ्ख तुरही आदिके शब्दोंसे भयंकर दोनों
 चतुरङ्ग सेनाओंमें गुठभेद शुरू हुई ॥७३॥ हाथी, घोड़ा, रथ और पैदल सैनिक यथायोग्य गीतसे
 हाथी, घोड़ा, रथ और पैदल सैनिकोंके नामने जाकर रणक्षेत्रमें युद्ध करने लगे ॥७४॥
 आकाश-विषयको आच्छादित करनेवाले मघन बाणोंके समूहमें उस समय युद्धमें सूर्य भी दिखलाई
 नहीं देता था फिर अन्य पदार्थोंकी तो बात ही क्या थी ? ॥७५॥ तलवार, चक्र और गदाके
 प्रहारमें निश्चलती हुई गूँथकी पागलोंसे जहाँ अन्धकार फैल रहा था वैसे वम रणक्षेत्रमें सूर्यका
 भी पारमंचार—किरणोंका संचार रुक गया था । पछमें अतिशय तेजस्वी मनुष्यका पैदल आना
 जाना रुक गया था ॥७६॥ यहाँ मघ और पर्वतोंके समान बड़े-बड़े हाथी गिर रहे थे तथा मनुष्य
 घोड़े और रथ जाल-शौण होकर घराशाथी हो रहे थे । इन सबसे यहाँ बहुत भारी शब्द हो रहे

१ भरद्वाज । २ अदौकथ्य म० । ३ परनारव—म० । ४ रथपर विधाः म० । ५ रुधिरादेर
 रीधिर । ६ शर्व भ म० । अन्ध्रम गन्धुर्न भगम । ७ अदोत्त + भद्रुत् + क्रादये । ८ शोऽन्ध्रपैर म० ।

अथ मेनामुग्रं त्रिश्रं चिरं कृतरणं निजम् । शीरिहिरण्यनाभश्च सा-वारयिमुद्यती ॥७८॥
 सी इष्टिमुष्टिमन्धानप्रयोगानभिलक्षितौ । शरैदध्नादयितुं लग्नौ पौर्योवानितस्ततः ॥७९॥
 न नागो न रथो नारथो न नरो वा महाहवे । यो न जर्जरितस्ताभ्यां मुद्गद्वयां निशितान् शरान् ॥८०॥
 द्विदृप्तयुक्तगरासारं वायव्याद्येण सोऽकिरत् । शीरिमाहिरद्वयणेन निघकृत्तं धनुंयपि ॥८१॥
 द्युत्राणि शशिमुष्ठाणि शश्रूणां स यथांमि च । मुनुद्गान्मूर्धंजान्मान्यान् शरपातैरवानयन् ॥८२॥
 युध्यमाने तथा तस्मिन् वीरे वीरभयानके । हिरण्यनाभवीरेण रणे पौण्ड्रः पुरस्कृतः ॥८३॥
 कुमारपोस्तपोस्तत्र मुमहारयत्सिनोः । शरैर्युद्धमभूद्भ्रातृं यथा विहृकिशोरयोः ॥८४॥
 अवातयद् ध्वजं द्युत्रं रीविरिः^३ सारथि रिपोः । रथस्य सुरगान् वेगादध्यक्षांश्च वरैः शिनैः ॥८५॥
 तनश्चण्डरथः पौण्ड्रं यद्गण्डविभैः शरैः । कृतानुरूपमस्वारेः स चकार तदेव हि ॥८६॥
 ततो हिरण्यनाभोऽपि विभेद कथञ्चं द्विपः । कंगुं द्युत्रं च वाणौघं रथमारयित्वाजिनः ॥८७॥
 विरथाहृत्य पौण्ड्रोऽपि समाशु शिततायकैः^४ । सद्यः प्राणहर तस्य संघत्से पात्रदाशुगम् ॥८८॥
 वसुदेवोऽर्धचन्द्रेण तावच्छिरवाऽस्य तद्वनुः । चक्रे हिरण्यनाभं च स्वरयांस्य रथे स्थिरे ॥८९॥
 द्याघमाने तथा पौण्ड्रे शीरिणा शरवर्णिना । वटुपुः शरतहातानेकोभूय बहुद्विपः ॥९०॥
 शरैः शरान् निवार्याऽप्यौ त्रिभेद निशितैः शरैः । शशु शशुवितार्णोऽस्यैः साधुकारैः पदे पदे ॥९१॥

था ॥७५॥ तदनन्तर चिरकाल तक युद्ध करनेके बाद जो ग्वेदू रित्र हो गया था ऐसी अपनी सेनाके अग्रभागको सहारा देनेके लिए वसुदेव और स्वर्णनाभ दोनों ही उद्यत हुए ॥७८॥ दृष्टिको अपहरण करनेवाले प्रयोगसे जिन्हें कोई देय नहीं पाता था ऐसी ये दोनों ही जहाँ-तहाँ बाणोंके द्वारा शशु-पक्षके योद्धाओंको आच्छादित करने लगे ॥७९॥ उस महायुद्धमें न ऐसा हाथी था, न रथ था, न घोड़ा था और न मनुष्य ही था जो तीक्ष्ण बाणोंको छोड़नेवाले उन दोनोंके द्वारा जर्जरित न किया गया हो ॥८०॥ कुमार वसुदेव, शशुके द्वारा चलाये हुए बाणोंकी वर्षाको तो वायव्य अग्रमे नितर-वितर कर देते थे और अपने माहेन्द्र बाणसे शशुओंके धनुष तकको तोड़ देते थे ॥८१॥ उन्होंने बाणोंके प्रहारसे शशुओंके चन्द्रमाके समान मफेद छत्र, उज्ज्वल यश तथा अतिशय-उन्नत माननीय शिरके घालोंको नीचे गिरा दिया ॥८२॥ इधर वीरोंको भय उत्पन्न करनेवाले शूरवीर वसुदेव इस प्रकारका भयंकर युद्ध कर रहे थे और उधर वीर स्वर्णनाभने युद्धक्षेत्रमें पौण्ड्र राजाको अपने मामने किया ॥८३॥ जिन प्रकार सिंहके दो बच्चोंका भयंकर युद्ध होता है उसी प्रकार अतिशय महान् रथपर बैठे हुए उन दोनों कुमारोंमें भी बाणों द्वारा भयंकर युद्ध होने लगा ॥८४॥ स्वर्णनाभने दूरते-दूरते तीक्ष्ण बाणोंसे शशुकी ध्वजा, छत्र, सारथि और रथके घोड़ोंको शीघ्र ही नीचे गिरा दिया ॥८५॥ तदनन्तर राजा पौण्ड्रने भी अत्यन्त कुपित हो वसुदेवके समान तीक्ष्ण बाणोंसे शशुकी नकल करते हुए उसको ध्वजा, छत्र, सारथि और घोड़ोंको धराशायी कर दिया ॥८६॥ तत्पश्चात् स्वर्णनाभने भी बाणोंके समूहसे शशुके कथञ्च, पताका, छत्र, रथ, सारथि, और घोड़ोंको काट डाला ॥८७॥ यह देय पौण्ड्रने भी तीक्ष्ण बाणोंके द्वारा स्वर्णनाभको शीघ्र ही रथ-रहित कर तत्काल ही उसके प्राणोंको हरण करनेवाला बाण उवाँही धनुषपर चढ़ाया त्योंही वसुदेवने अर्धचन्द्राकार बाणसे उसके धनुषको काट डाला और शीघ्रबाके साथ स्वर्णनाभको अपने स्थिर रथपर चढ़ा लिया ॥८८-८९॥ तदनन्तर लगानार बाण वर्षा करनेवाले वसुदेवने जब पौण्ड्रको आच्छादित कर लिया तब वटुपुमें शशु एक होकर—मिलकर वसुदेवपर बाणोंके समूहकी वर्षा करने लगे ॥९०॥ परन्तु फिर भी वसुदेव अपने बाणोंसे शशुके बाणोंका निवारण

१ शिनैः म० । २ वरं योसनिगताः म० । ३ हरिण्यवास्तयम् पुमान् शीरिणिः । ४ शिरिण्यपदेः म० । ५ तस्यारथमे म० ।

अथ साधुनृपैस्तत्र न्यायविद्विरितारितम् । न दृष्टव्यमिदं युद्धमेकस्य बहुभिः सह ॥१२॥
 ततो जगौ जरासन्धो धर्मयुद्धदिदृक्षया । अनेन सह कन्यार्थमेकैको युष्यतामिति ॥१३॥
 ततः शत्रुञ्जयो लग्नः शौरिणा योद्धुमुद्यतः । शेषास्तु प्रेक्षका जाता क्षत्रियाः चेतमांसराः ॥१४॥
 शरान् शत्रुञ्जयोरिच्छान् शौरिः प्रक्षिप्य दूरतः । तं ध्वस्तरथसन्नाहं विह्वलीकृत्य मुक्तवान् ॥१५॥
 दत्तवज्रस्ततो दत्तचिरयुद्धो मदीदृतः । विरधीकृत्य निर्मुक्तो निःसारीकृतयौरुपः ॥१६॥
 रियुं कालमुखं प्राप्तं रणे कालमिबोद्धतम् । प्राणशेषमसौ कृत्वा विससर्जोक्तिं यदुः ॥१७॥
 शल्यं रथेन सम्प्राप्तं तोद्गसायकमोचकम् । जृम्भणास्त्रेण रौद्रेण वयन्धान्धकवृष्णिजः ॥१८॥
 समुद्रविजयं प्राह जरासन्धस्ततो द्रुतम् । त्वं हरास्य रणे दर्पं पार्थिवास्त्रविशारदः ॥१९॥
 अपि न्यायविदुत्तस्थौ स राजा राजशासनात् । युद्धे प्रायोऽनुवर्त्तन्ते प्रभुं न्यायविदोऽपि हि ॥१००॥
 समुद्रविजयादेशापुनः सारथिना रथः । दधावोस्त्वैर्ध्वजच्छत्रो वासुदेवरथं प्रति ॥१०१॥
 दृष्ट्वा ज्वेष्टरथं दूरात् कनोयान् सारथिं जगौ । ज्वायांसं मम जानीहि समुद्रविजयं स्विमम् ॥१०२॥
 मन्दमत्र गुरौ वाद्यो रथो दधिमुख ! त्वया । सापेक्षं हि मया योध्यमनेन गुरुणा रणे ॥१०३॥
 यथोद्दिष्टं ततस्तेन रथः सारथिना रणे । नोदितोऽपि ययौ मन्दः स्यन्दनं गुर्वधिष्ठितम् ॥१०४॥

कर तोद्ग वाणोंसे शत्रुपर प्रहार करते रहे । उस समय कुमारकी कुशलतासे प्रसन्न होकर शत्रु भी उन्हें पद-पदपर साधु-साधु—बहुत अच्छा बहुत अच्छा कहकर धन्यवाद दे रहे थे ॥६१॥

अथानन्तर जो वहाँ न्याय-नीतिके जाननेवाले सज्जन राजा थे उन्होंने कहा कि हम लोगोंकी यह युद्ध नहीं देखना चाहिए क्योंकि यह एकका अनेकके साथ हो रहा है—एकके ऊपर अनेक व्यक्ति प्रहार कर रहे हैं इसलिए यह अन्यायपूर्ण युद्ध है ॥६२॥ तदनन्तर धर्म-युद्ध देखनेकी इच्छासे जरासंधने कहा कि अच्छा, कन्याके लिए इसके साथ एक-एक राजा युद्ध करे ॥६३॥ तत्पश्चात् जरासंधका आदेश पाकर राजा शत्रुञ्जय कुमार वसुदेवके साथ युद्ध करनेके लिए उठा और शेष राजा मत्सर रहित हो युद्ध देखने लगे ॥६४॥ कुमारने शत्रुञ्जयके द्वारा चलाये हुए वाणोंको दूर फेंककर उसके रथ और कवचको तोड़ डाला तथा उसे मूर्च्छित कर छोड़ दिया ॥६५॥ तदनन्तर मद्से बद्धत राजा दत्तवज्र युद्ध करने लगा परन्तु कुमारने उसका भी रथ तोड़ डाला और उसके पौरुषको निःसार कर उसे भगा दिया ॥६६॥ तदनन्तर जो यमराजके समान उद्धत था ऐसा कालमुख युद्धके लिए सामने आया सो अतिशय बलवान् वसुदेवने उसे भी प्राण शेषकर छोड़ दिया ॥६७॥ अब रथपर सवार हो तोद्ग वाणोंको छोड़ता हुआ शल्य सामने आया सो वसुदेवने उसे भी अतिशय भयंकर जृम्भण नामक अस्त्रसे बाँध लिया ॥६८॥

तदनन्तर जरासंधने समुद्रविजयसे कहा कि हे राजन् ! तुम अस्त्र-विद्यामें अत्यन्त निपुण हो इसलिए शीघ्र ही युद्धमे इसका गर्व हरण करो ॥६९॥ यद्यपि समुद्रविजय न्याय-नीतिके वेत्ता थे—युद्ध नहीं करना चाहते थे तथापि राजा जरासंधकी आज्ञासे उठे सो ठीक ही है क्योंकि युद्धके विषयमे न्यायके वेत्ता मनुष्य भी प्रायः अपने स्वामीका ही अनुसरण करते हैं ॥१००॥ तत्पश्चात् समुद्रविजयकी आज्ञा पाकर सारथिके द्वारा चलाया हुआ रथ, ऐसा रथ कि जिसपर बहुत ऊँचो ध्वजा और छत्र लगा हुआ था, वसुदेवके रथकी ओर दौड़ा ॥१०१॥ वसुदेवने दूरसे ही बड़े भाईके रथको देखकर अपने सारथिसे कहा कि इन्हें तुम मेरे बड़े भाई समुद्रविजय जानें ॥१०२॥ हे दधिमुख ! ये हमारे पितातुल्य हैं अतः तुम्हें इनके आगे रथ धीरे-धीरे ले जाना चाहिए । मुझे रणभूमिमें इनके साथ इनकी रक्षाका ध्यान रखते हुए ही युद्ध करना चाहिए ॥१०३॥ सारथि-दधिमुखने, वसुदेवकी आज्ञानुसार ही रथ चलाया जिससे वह प्रेरित होनेपर भी

निजसारथिमाजिस्थः^१ समुद्रविजयो जगौ । भद्र ! योधमिमं दृष्ट्वा सस्नेहं मे मनः कुतः ॥१०५॥
 दक्षिणाधिभुजास्पन्दो बन्धुसम्बन्धगन्धनः । युधि वक्ष्यस्य सान्निध्ये वद सम्बध्यते कथम् ॥१०६॥
 मुनिमित्तविसंवादो नानुभूतश्च जातुचित् । विरुद्धदेशकालवासंवादोऽपि न युज्यते ॥१०७॥
 इत्युक्ते सोऽवदत् स्वामिन्नम्यमिप्रमितस्य ते । अवश्यं बन्धुसम्बन्धो जितजेयस्य जायते ॥१०८॥
 परं राजन्नजयस्य राजलोकस्य सन्निवी । परस्य विजये पूजां राजराजाद्वाप्स्यसि ॥१०९॥
 योऽभिनन्दिततद्वाच्यः कामुंको तं सकामुंकम् । शरधेः शरमुद्गृह्य अगादोद्गृह्यनसापकम् ॥११०॥
 भो धीर ! ते यथादृष्टं मृधे धनुषि कौशलम् । तथा निर्वहणं तस्य त्वं कुरुष्व ममागतः ॥१११॥
 शौर्यशैल ! तवोत्तुहमानशृङ्गमनातृतम् । आवृणोमि शरैर्मघैः समुद्रविजयसर्वहम् ॥११२॥
 कुमारः स्वरभेदेन जगौ किं नो वहृदितैः । आवयोरिह राजेन्द्र ! रणे व्यक्तिर्भविष्यति ॥११३॥
 समुद्रविजयस्य चैवं प्रामाविजयसर्वहम् । न चेत्प्रत्येपि तस्मिन् चिप संघाय सापकम् ॥११४॥
 इत्युक्ते मुक्तमाध्यस्थो वैशाखस्थानमास्थितः । संघाय शरमाकृष्य विव्याध क्रोधतो नृपः ॥११५॥
 प्रतिष्ठितेन स क्षिप्रमाशुणेन तमाशुगम् । दूरादेव च विच्छेद वैशाखस्थानमण्डितः ॥११६॥
 मुक्तान्मुक्तान्नुपेणासाविष्टुनिपुभिराहव । प्रत्युन्मुक्तैरतिक्षिप्रं दूरादेव निराकरोत् ॥११७॥
 वायव्यवारुणाद्यैस्त्री दिव्यास्त्रैरस्त्रकोविदी । युयुधाते नृदेवानां साधुकारैः स्तुतौ विरम् ॥११८॥

समुद्रविजयसे अधिष्ठित गधकी और धीरे-धीरे ही चला ॥१०४॥ युद्धके मैदानमें आनेपर राजा समुद्रविजयने अपने सारथिसे कहा कि हे भद्र ! इस योद्धाको देखकर मेरा मन स्नेहयुक्त क्यों हो रहा है ? ॥१०५॥ दाहिनी ओंख तथा भुजा भी फड़क रही है जो बन्धुके समागमको सूचित करनेवाली है परन्तु युद्धके मैदानमें जब कि शत्रु सामने खड़ा है इस शकुनकी संगति कैसे बैठ सकती है तुम्हीं कहीं ॥१०६॥ उत्तम शकुनोंमें विसंवाद—विरोधका कभी अनुभव नहीं किया और देश तथा कालके विरुद्ध होनेसे निमित्तांका संवाद भी संगत नहीं जान पड़ता ॥१०७॥ समुद्रविजयके इस प्रकार कहनेपर सारथिने कहा कि हे स्वामिन् ! अभी आप शत्रुके सामने गढ़े हैं जब इसे आप जीत लेंगे तब अवश्य ही बन्धु समागम होगा ॥१०८॥ हे राजन् ! यह शत्रु दूरसंके द्वारा अजेय है अतः इसके जीत लेनेपर आप राजाओंके समक्ष राजाधिराज जरासंधसे अवश्य ही विशिष्ट सम्मानको प्राप्त करेंगे ॥१०९॥

समुद्रविजयने मारथिके वचनोंकी प्रशंसाकर धनुष उठाया और तरफसे बाण निकालकर धनुष हाथमें ले बाण निकालकर खड़े हुए कुमार वसुदेवसे कहा कि हे धीर ! युद्धमें तुम्हारे धनुषका जैसा कौशल देता है अब मेरे आगे वैसा ही उसका समारोप करो—उसी प्रकारकी कुरालता दिग्गते रहो तो जानें ॥११०-१११॥ हे शूरवीरजाके पर्यंत ! तुम्हारा अतिशय उन्नत यह मानरूपी शिप्यर अभी तक अनाच्छादित है सो मैं बाणरूपी मेघोंमें अभी आच्छादित करता हूँ मैं समुद्रविजय हूँ ॥११२॥ कुमारने आवाज बदलकर कहा कि हे राजेन्द्र ! हम लोंगोंको बहुत कइनेसे क्या लाभ है ? युद्धमें ही हम दोनोंकी प्रकटता हो जायगी—जो जैमा होगा वह वैसा सामने आ जावेगा ॥११३॥ यदि आप समुद्रविजय हैं तो मैं क्षिप्रामविजय हूँ । यदि आपकी प्रवीनि न हो तो शीघ्र ही धनुषपर बाण रखकर छोड़िए ॥११४॥ वसुदेवके इस प्रकार कहनेपर त्रिनका मध्यस्थता छूट गई थी तथा जो वैशाख आमनसे रड़े थे ऐसे राजा समुद्रविजयने टोरी-पर बाण रखकर तथा स्त्रीचकर क्रोधवश जोरसे मारा ॥११५॥ उधर वैशाख आसनमें मुशोभित वसुदेवने शीघ्र ही बदलेमें चलाये हुए बाणमें समुद्रविजयके उम बाणको दूरमें ही फाट डाला ॥११६॥ इस प्रकार राजा समुद्रविजयने युद्धमें जितने बाण छोड़े उन सबकी बदलेमें छोड़े हुए बाणोंके द्वारा वसुदेवने बहुत शीघ्र दूरमें ही निराकृत कर दिया ॥११७॥ तदनन्तर जो अम्ब

अथ साधुनृपैस्तत्र न्यायविक्रितोरितम् । न द्रष्टव्यमिदं युद्धमेकस्य बहुभिः सह ॥१२॥
 ततो जगौ जरासन्धो धर्मयुद्धदिदृक्षया । अनेन सह कन्यार्थमेकैको युध्यतामिति ॥६३॥
 ततः शत्रुञ्जयो लग्नः शौरिणा योद्धुमुद्यतः । शोपास्तु प्रेक्षका जाता क्षत्रियाः चैतमस्तराः ॥६४॥
 शरान् शत्रुञ्जयोत्तिसान् शौरिः प्रक्षिप्य दूरतः । तं ध्वस्तरथसन्नाहं विद्धलीकृत्य सुकवान् ॥६५॥
 दत्तवज्रस्ततो दत्तचिरयुद्धो मदोद्धतः । विरथीकृत्य निर्मुक्तो निःसारीकृत्पौरुषः ॥६६॥
 रिपुं कालमुखं प्राप्तं रणे कालमिवोद्धतम् । प्राणशोपमसौ कृत्वा विससर्जोत्तितो यदुः ॥६७॥
 शल्यं रथेन सम्प्राप्तं तीक्ष्णसायकमोचकम् । जृम्भणास्त्रेण रौद्रेण वयन्धान्धकवृष्णिजः ॥६८॥
 समुद्रविजयं प्राह जरासन्धस्ततो द्रुतम् । त्वं ह्यरास्य रणे दर्पं पाथिवास्त्रविशारदः ॥६९॥
 अपि न्यायविदुक्तस्थौ स राजा राजशासनात् । युद्धे प्रायोऽनुवर्त्तन्ते प्रभुं न्यायविदोऽपि हि ॥१००॥
 समुद्रविजयादेशत्पुनः सारथिना रथः । दधावोच्चैर्ध्वजच्छत्रो वासुदेवरथं प्रति ॥१०१॥
 दृष्ट्वा ज्येष्ठरथं दूरात् कनोयान् सारथिं जगौ । ज्यायांसं मम जानीहि समुद्रविजयं त्विमम् ॥१०२॥
 मन्दमत्र गुरौ बाह्यो रथो दधिमुख ! त्वया । सापेक्षं हि मया योध्यमनेन गुहणा रणे ॥१०३॥
 यथोद्दिष्टं ततस्तेन रथः सारथिना रणे । नोदितोऽपि यया मन्दः स्वन्दनं गुर्वधिष्ठितम् ॥१०४॥

कर तीक्ष्ण बाणोंसे शत्रुपर प्रहार करते रहे । उस समय कुमारकी कुशलतासे प्रसन्न होकर शत्रु भी उन्हें पद-पदपर साधु-साधु—बहुत अच्छा बहुत अच्छा कहकर धन्यवाद दे रहे थे ॥६१॥

अथानन्तर जो वहाँ न्याय-नीतिके जाननेवाले सज्जन राजा थे उन्होंने कहा कि हम लोगोंको यह युद्ध नहीं देखना चाहिए क्योंकि यह एकका अनेकके साथ हो रहा है—एकके ऊपर अनेक व्यक्ति प्रहार कर रहे हैं इसलिए यह अन्यायपूर्ण युद्ध है ॥६२॥ तदनन्तर धर्म-युद्ध देखने-की इच्छासे जरासंधने कहा कि अच्छा, कन्याके लिए इसके साथ एक-एक राजा युद्ध करे ॥६३॥ तत्पश्चात् जरासंधका आदेश पाकर राजा शत्रुञ्जय कुमार वसुदेवके साथ युद्ध करनेके लिए उठा और शोप राजा मत्सर रहित हो युद्ध देखने लगे ॥६४॥ कुमारने शत्रुञ्जयके द्वारा चलाये हुए बाणोंको दूर फेंककर उसके रथ और कवचको तोड़ डाला तथा उसे मूर्च्छित कर छोड़ दिया ॥६५॥ तदनन्तर मदसे उद्धत राजा दत्तवज्र युद्ध करने लगा परन्तु कुमारने उसका भी रथ तोड़ डाला और उसके पौरुषको निःसार कर उसे भगा दिया ॥६६॥ तदनन्तर जो यमराजके समान उद्धत था ऐसा कालमुख युद्धके लिए सामने आया सो अतिशय बलवान् वसुदेवने उसे भी प्राण-शोपकर छोड़ दिया ॥६७॥ अब रथपर सवार हो तीक्ष्ण बाणोंको छोड़ता हुआ शल्य सामने आया सो वसुदेवने उसे भी अतिशय भयंकर जृम्भण नामक अस्त्रसे बाँध लिया ॥६८॥

तदनन्तर जरासंधने समुद्रविजयसे कहा कि हे राजन् ! तुम अस्त्र-विद्यामें अत्यन्त निपुण हो इसलिए शीघ्र ही युद्धमें इसका गर्भ हरण करो ॥६९॥ यद्यपि समुद्रविजय न्याय-नीतिके वेत्ता थे—युद्ध नहीं करना चाहते थे तथापि राजा जरासंधकी आज्ञासे उठे सो ठीक ही है क्योंकि युद्धके विषयमें न्यायके वेत्ता मनुष्य भी प्रायः अपने स्वामीका ही अनुसरण करते हैं ॥१००॥ तत्पश्चात् समुद्रविजयकी आज्ञा पाकर सारथिके द्वारा चलाया हुआ रथ, ऐसा रथ कि जिसपर बहुत ऊँची ध्वजा और छत्र लगा हुआ था, वसुदेवके रथकी ओर दीड़ा ॥१०१॥ वसुदेवने दूरसे ही बड़े भाईके रथको देखकर अपने सारथिसे कहा कि इन्हें तुम मेरे बड़े भाई समुद्रविजय जानो ॥१०२॥ हे दधिमुख ! ये हमारे पितातुल्य हैं अतः तुम्हें इनके आगे रथ धीरे-धीरे ले जाना चाहिए । मुझे रणभूमिमें इनके साथ इनकी रक्षाका ध्यान रखते हुए ही युद्ध करना चाहिए ॥१०३॥ सारथि-दधिमुखने, वसुदेवकी आज्ञानुसार ही रथ चलाया जिससे वह प्रेरित होनेपर भी

श्वसुरास्तस्य यावन्तः सपुत्रास्तत्र सङ्गताः । बान्धवाध्रुवापरे लग्ना ररुदू रणरङ्गताः ॥१३१॥
 जरासन्धाद्यस्तुष्टा दृष्ट्वा भ्रातृसमागमम् । शशसू रोहिणीं कन्यां तदुन्नात्पितृबान्धवाः ॥१३२॥
 यथास्त्रं शिबिरस्थानं दिनान्ते ते ययुर्नृपाः । वसुदेवकथासैका निशा निन्द्युर्दिनान्यपि ॥१३३॥
 ततस्तिथीं प्रशस्तायां रोहिणीचन्द्रसङ्गमे । रोहिणीमुपयेमेऽसी समुद्रविजयानुजः ॥१३४॥
 दृष्ट्वा विवाहमुर्वीशास्तुष्टिपुष्टिसमन्विताः । वर्षं तस्थुर्जरासन्धसमुद्रविजयादयः ॥१३५॥
 कृतसाहाय्यकः संख्ये वसुदेवः सुपूजितः । आपृच्छ्वय प्रययी प्रातो निजं दक्षिमुखः पद्मम् ॥१३६॥
 वरो नववधूहारिव वत्राभोजमधुवतः । न सस्मार स्मरासक्तः पूर्वभुक्तवधूलताः ॥१३७॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

प्रादुर्भूतसमस्तभूतलमहाभूपाललोकैः समं
 सम्भूयाद्भुतविक्रमैकशरणप्राणै रणप्राङ्गणे ।
 प्रारब्धोऽप्यतिलुब्धबुद्धिभिरभूज्ययो न यदोःसखः
 शौरिः शौर्यनिरिजिनोक्ततपस्तस्य सत्प्राभवम् ॥१३८॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ रोहिणीस्वयंवर-
 भ्रातृसमागमवर्णनो नाम एकत्रिंशः सर्गः ॥३१॥

आदि शेष भाई भी आ गये और सब गले लगकर रोने लगे ॥१३०॥ उस समय युद्धभूमिमें वसुदेवके जितने श्वसुर, साले तथा अन्य बन्धुजन थे वे सब उनसे लिपटकर रोने लगे ॥१३१॥ जरासन्ध आदि राजा, भाइयोंके इस समागमको देखकर बहुत ही सन्तुष्ट हुए । रोहिणीके भाई, पिता तथा अन्य सम्बन्धी जन उसकी बहुत प्रशंसा करने लगे ॥१३२॥

तदनन्तर सायंकालके समय सब राजा लोग अपने-अपने शिविरोंमें गये और वसुदेवकी ही कथामें आसक्त हो दिन तथा रात्रियों व्यतीत करने लगे ॥१३३॥ तपश्चात् शुभ तिथिमें जब कि चन्द्रमा रोहिणी नक्षत्रपर था वसुदेवने रोहिणीको विधिपूर्वक विवाहा ॥१३४॥ जरासन्ध तथा समुद्रविजय आदि राजा उस विवाहोत्सवको देखकर बहुत ही प्रसन्न हुए और एक वर्ष तक वही गजा रुधिरके यहाँ रहे आये ॥१३५॥ युद्धमें जिसने सहायता की थी तथा वसुदेवने जिसका अच्छा सम्मान किया था ऐसा दक्षिमुख वसुदेवसे आज्ञा लेकर प्रसन्न होता हुआ अपने स्थानपर चला गया ॥१३६॥ कामासक्त वसुदेव नवीन स्त्रीके सुन्दर मुख कमलके भाँरे बन गये थे इस-लिए उन्होंने पहले भोगी हुई स्त्रीरूपी लताओंका स्मरण भी नहीं किया ॥१३७॥ गौतम स्वामी करते हैं कि देवो शूरावीरताके पर्वत वसुदेव यद्यपि रणांगणमें अनेके ही थे केवल भुजाएँ ही उनकी सहायक थीं और अद्भुत पराक्रमके धारक, अतिशय लोभी पृथिवीतलके ममत्त राजाओं-ने एक साथ मिलकर उन्हें पराजित करना चाहा था तथापि वे उन्हें पराजित नहीं कर सके सो यह अच्छी तरह तपे हुए जिनेंद्र कथित तपका ही प्रभाव समझना चाहिए ॥१३८॥

इम प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहमें सुक, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें रोहिणीका स्वयंवर और भाइयोंके समागमका वर्णन करनेवाला इतनीसर्वां सर्ग समाप्त हुआ ॥३१॥

१ शक्तो म० । २ वसुदेवः न पूजिताः । म० वसुदेवेन सुपूजिताः शिशुपायीकृत इत्यर्थः ।

ज्येष्ठो मुमोच यान् वाणान् योद्धृत्सारथिवाजिनाम् । तान् कनिष्ठोऽच्छिन्नदबाणैर्वैनतेय इवोरगान् ॥१११॥
 एकैरं स त्रिधा क्षिप्त्वा क्षुरप्रं भ्रातृयोजितम् । युवा विव्याध तस्यास्यै रथसारथिवाजिनः ॥११२॥
 दृष्ट्वास्त्रकौशलं तस्य शशंसुरवनीश्वराः । शिरस्कम्पाञ्जुलिस्फोटसाधुवाद्दधिघायिनः ॥११३॥
 ज्यायानज्ञातसम्बन्धः पुनः सन्धाय सायकम् । दिव्यमस्त्रसहस्राणां सहस्रममुचद् रुपा ॥११४॥
 अस्त्रं ब्रह्मशिरः शीघ्रमस्त्रच्छादनमप्यसौ । युवा क्षिप्त्वाऽच्छिन्नद्वीदं ज्यायसा क्षिप्तसायकम् ॥११५॥
 पर कौशलमस्त्रेषु वसुदेवस्य यद्रणे । चिच्छेदास्त्राणि चित्राणि ररक्ष च निजाप्रजम् ॥११६॥
 इत्थं कृतरणक्रोडः कनीयान् ज्यायसे ततः । प्रजिघाय घनस्नेहः स्वनामाङ्कं शनैः शरम् ॥११७॥
 अनुकूलमिषुं राजा तमादापेयवाचयत् । अज्ञातो निर्गतो योऽसौ महाराज ! तवानुजः ॥११८॥
 सोऽयं वर्षशतेऽर्थांते सम्प्राप्तः स्वजनाग्नितरुम् । पादप्रणाममघायं वसुदेवः करोति ते ॥११९॥
 भ्रातृस्नेहसमुद्रेकात्समुद्रविजयस्ततः । क्षिप्तचापो रथात्पूर्वमुत्तीर्षाप निजानुजम् ॥१२०॥
 उत्तार्णः ह्यन्दनादाशु वसुदेवोऽपि दूरतः । प्रणतः पादयोस्तेन दोर्म्यांमालिङ्ग्य चोद्धृतः ॥१२१॥
 आदिलभ्य रदतोर्भाविः साश्रुलोचनयोस्तयोः । प्राप्याञ्जुन्यादयः सर्वे कण्ठलग्नास्ततोऽहनन् ॥१२२॥

विद्यामं निपुण थे और राजा लोग 'साधु-साधु' शब्द कहकर जिनकी स्तुति कर रहे थे ऐसे उन दोनोंने वायव्य तथा वारुण आदि अस्त्रोंसे चिरकाल तक युद्ध किया ॥११८॥ योद्धा, सारथि और घोड़ोंको लक्ष्यकर बड़े भाई जिन बाणोंको छोड़ते थे छोटे भाई उन्हें अपने बाणोंसे उस तरह छेद डालते थे जिस तरह कि गरुड़ सर्पोंको छेद डालता है ॥११९॥ तदनन्तर युवा वसुदेवने भाईके द्वारा चलाये हुए एक-एक बाणके तीन-तीन टुकड़े कर अपने अस्त्रोंसे उनके रथ, सारथि और घोड़ोंको छेद डाला ॥१२०॥ वसुदेवके अस्त्र-कौशलको देखकर राजा लोग उनकी बड़ी प्रशंसा कर रहे थे । उस समय कितने ही राजा अपना शिर हिला रहे थे, कोई अंगुलियाँ चटका रहे थे और कोई मुखसे साधु-साधु शब्दका उच्चारण कर रहे थे ॥१२१॥ बड़े भाईको इस बातका पता नहीं था कि इसके साथ हमारा क्या सम्बन्ध है इसलिए उन्होंने क्रोधमें आकर वसुदेव पर हजारों अस्त्रोंसे युक्त दिव्य रौद्रास्त्र छोड़ा परन्तु कुमार वसुदेवने भी शीघ्र ही अस्त्रोंको आच्छादित करनेवाला ब्रह्मशिर नामक अस्त्र छोड़कर बड़े भाईके द्वारा छोड़े हुए उस रौद्रास्त्रको बीचमें ही काट डाला ॥१२२-१२३॥ वसुदेवका संग्राममें शस्त्र चलानेका कौशल परम प्रशंसनीय था क्योंकि उन्होंने नाना प्रकारके शस्त्रोंको तो काट दिया था परन्तु अपने बड़े भाईको सुरक्षित रक्खा था ॥१२४॥

इस प्रकार रणक्रोड़ा करते-करते जिनका हृदय स्नेहसे भर गया था ऐसे वसुदेवने बड़े भाईके पास अपने नामसे चिह्नित बाण भेजा । उनका वह बाण मन्दगतिसे गमन करता हुआ बड़े भाईके पास पहुँचा ॥१२५॥ राजा समुद्रविजयने उस अनुकूल बाणको लेकर उसमें लिखा हुआ यह समाचार पढ़ा कि 'हे महाराज ! जो अज्ञात रूपसे निकल गया था वही मैं आपका छोटा भाई वसुदेव हूँ । सी वर्ष बीत जानेके बाद वह आज आरम्य जनकोंके समीप आया है । हे आर्य ! वह आपके चरणोंमें प्रणाम करता है ॥१२६-१२७॥ तदनन्तर भ्रातृ स्नेहकी प्रबलतासे समुद्रविजयने अपने हाथका धनुष दूर फेंक दिया और वे शीघ्र ही रथसे उतरकर छोटे भाईके पास जा पहुँचे ॥१२८॥ इधर वसुदेव भी शीघ्र ही रथसे उतरकर दूरसे ही उनके चरणोंमें गिर गये । समुद्रविजयने दोनों भुजाओंसे उठाकर उनका आलिङ्गन किया ॥१२९॥ दोनों भाई एक दूसरेका आलिङ्गन कर रोने लगे और उनके नेत्रोंसे आँसू टप-टप गिरने लगे । उसी समय अनुभय

देव ! वेगवती पत्नी बालचन्द्रा च मे सुता । पादयोस्तत्र सम्पाद्य वाञ्छति प्रियदर्शनम् ॥१३॥
 कुमारी त्वद्गतप्राणा बालचन्द्राऽवतिष्ठते । गन्वा तां त्वं विवाहाऽऽशु कुरु तच्चित्तनिवृत्तिम् ॥१४॥
 तदाऽऽकण्ठ्यं वचस्तेन दृष्टिर्ज्येष्ठे समर्पिता । अभिप्रायविद्या तेन लब्धेहीति^१ विसर्जितः ॥१५॥
 तमादाय गता साऽपि पुरं गगनवल्लभम् । समुद्रविजयाद्याश्च ययुः शौर्यपुरं नृपाः ॥१६॥
 भार्यां वेगवतीं दृष्ट्वा शौरिर्गगनवल्लभे । बालचन्द्रामुवाहाऽत्र पूर्णचन्द्रसमाननाम् ॥१७॥
 नववत्त्वा तथा^२ सार्धं वेगवत्या च हृद्यया । रममाणोऽवसत्तत्र दिनानि कतिचिःसुखी ॥१८॥
 ताभ्यां जिगमिषोस्तस्य शीघ्रं शौर्यपुरं पुरम् । चक्रे^३ वनवतीं देवां विमानं रत्नभास्वरम् ॥१९॥
 पिता काञ्चनदंष्ट्रोऽथ परिवारं ददौ परम् । समस्तं बालचन्द्राया वेगवत्याश्च सोऽग्रजः ॥२०॥
 कामगेन विमानेन सोऽनेन वनितासखः । अरिञ्जयपुरं गन्वा विद्युद्देवं^४ निरैक्षत् ॥२१॥
 प्रियां मदनवेगां तामनावृष्णि च देहजम् । आदायाऽऽशु विमानेन तेनैव विद्युदुपयौ ॥२२॥
 पुरं गन्धसमृद्धं^५ द्राक् धीसमृद्धमवाप्य सः । सुतां गान्धारराजस्य पश्यति स्म प्रभावतीम् ॥२३॥
 ममारोप्य विमाने तां परिवारसमन्विताम् । प्राप्तः प्राप्तमहाहर्षः सहसाऽसितपर्वतम् ॥२४॥
 सिंहदंष्ट्रा^६ मजां दृष्ट्वा स नीलंयशसं प्रियाम् । तत्रारभत्तया चित्रं^७ प्रवियुक्तसमेतया ॥२५॥
 तामप्यादाय सम्प्राप्तः किन्नरोद्गीतमत्र च । नीलोत्पलदलश्यामां कामं श्यामाममानयत् ॥२६॥

सबको अभिनन्दनकर सुखदायक आसनपर बैठ गई । कुछ समय बाद उसने वसुदेवको लक्ष्यकर कहा कि हे देव ! आपकी पत्नी वेगवती तथा हमारी पुत्री बालचन्द्रा आपके चरणोंमें गिरकर आपका प्रिय दर्शन करना चाहती हैं ॥११-१३॥ कुमारी बालचन्द्राके प्राण एक आपमें ही अटक रहे हैं इसलिए शीघ्र जाकर उसे विवाहो और उसका चित्त सन्तुष्ट करो ॥१४॥ विद्याधरीके वचन सुनकर कुमार वसुदेवने अपनी दृष्टि बड़े भाई समुद्रविजयपर डाली और अभिप्रायको जानने-पाने बड़े भाईने भी 'जल्दी जाओ' यह कहकर उन्हें छोड़ दिया—विद्याधरीके साथ जानेकी अनुमति दे दी ॥१५॥ तदनन्तर विद्याधरी वसुदेवको लेकर गगनवल्लभपुर गई और समुद्रविजय आदि राजा शौर्यपुर चले गये ॥१६॥ वसुदेवने गगनवल्लभ नगरमें अपनी प्रिया वेगवतीसे मिलकर पूर्णचन्द्रके समान मुखवाली बालचन्द्राको विवाहा ॥१७॥ और विवाहके बाद वे नयी बधू बालचन्द्रा तथा हृदयको अत्यन्त प्रिय लगनेवाली वेगवतीके साथ क्रीड़ा करते हुए कुछ दिन तक वही सुगसे रहे आये ॥१८॥

कुछ दिन बाद कुमार वसुदेवने उन दोनों स्त्रियोंके साथ शीघ्र ही शौर्यपुर लौटनेकी इच्छा प्रकट की जिससे एणीपुत्रकी पूर्व भवकी माँ वनवती देवीने रत्नोंसे देदीप्यमान एक विमान रचकर उन्हें दे दिया ॥१९॥ यह देव बालचन्द्राके पिता काञ्चनदंष्ट्र तथा वेगवतीके बड़े भाई मानसवेगेने समस्त परिवारके साथ बालचन्द्रा और वेगवतीको कुमारके लिए सौंप दिया ॥२०॥ कुमार, दोनों स्त्रियोंको साथ ले इच्छानुसार चलनेवाले विमानके द्वारा अरिञ्जयपुर नगर गये और वहाँ जाकर विद्युद्देगसे मिले ॥२१॥ वहाँसे प्रिया मदनवेगा और अनावृष्णि नामक उसके पुत्रको लेकर वे शीघ्र ही वसी विमानसे आकाशमें उड़ गये ॥२२॥ तदनन्तर शीघ्र ही लक्ष्मीसे समृद्ध गन्धसमृद्ध नामक नगरमें जाकर वे गान्धार राजाकी पुत्री प्रभावतीसे मिले ॥२३॥ तत्परचान् परिवार सहित उसे विमानमें घेठाकर महान् हर्षको प्राप्त होते हुए वे असितपर्वत नामक नगरमें पहुँचे ॥२४॥ वहाँ राजा सिंहदंष्ट्रकी पुत्री प्रिया नीलंयशासे मिले और वियोगके घाव मिलाई हुई उस नीलंयशाके साथ नाना प्रकारकी क्रीड़ा करने लगे ॥२५॥ तत्परचान् उसे साथ ले किन्नरोद्गीत नामक नगर पहुँचे और वहाँ नील कमलकी फलिकाओंके समान श्यामवर्ण श्यामा नामक

१ शीघ्रभागच्छेद्युक्त निर्गमिः । २ सार्धं म० । ३ या नागदेवता पूर्वं प्रोक्ता सैव वनवतीरच-परनामवेदाः । ४. निरोद्धा म०, क० । ५. बिच प्ररियुक्तं मनेउता म० ।

द्वात्रिंशः सर्गः

अथ सा रोहिणी भर्ता विचित्रे शयनेऽन्यदा । प्रसुप्ता चतुरः स्वप्नान् ददर्श शुभसूचिनः ॥१॥
 रुद्रं चन्द्रसमच्छायं गजेन्द्रं मन्द्रगजितम् । समुद्रं सान्द्रनिघोषं महीन्द्रोच्चैर्महीर्मिवम् ॥२॥
 चन्द्रं चन्द्रमुखी पूर्णं दृष्ट्वा पूर्णमनोरथा । कुन्दशुभ्रं मृगेन्द्रं सा ददर्शास्यप्रवेशिदम् ॥३॥
 विद्युद्धा च प्रभाते तान् विबुद्धाम्बुजलोचना । परये न्यवेदयत्सोऽस्या इति स्वप्नफलं जगौ ॥४॥
 उत्पत्स्यते सुतः सिध्रं धीराऽलङ्घ्यः शशिप्रभः । एकवीरो भुवो भर्ता प्रिये ! ते जनताप्रियः ॥५॥
 इति पत्या समादिष्टं श्रुत्वा स्वप्नफलं शुभम् । हारिणी रोहिणी हृष्टा शिश्रिये श्रियमैन्दवीम् ॥६॥
 एतुवा कल्पान्महाशुकान्महासामानिकः सुरः । गर्भेऽभूदिह रोहिण्या धरण्या इव सन्मणिः ॥७॥
 ततः पूर्णेषु मासेषु सुखं सम्पूर्णं दोहला । साऽमृत सुतमृशेषु शुभेषु शशिससिभम् ॥८॥
 तस्य जन्मोत्सवं दृष्ट्वा जरासन्धपुरःमराः । यथास्थानं ययुः प्रीताः पार्थिवाः कृतपूजनाः ॥९॥
 अभिरामः स रामाख्यां प्रख्याप्य पृथिवीतले । बद्धंते बद्धयन् प्रीतिं विभ्रोर्वन्भुजनस्य च ॥१०॥
 श्रीमण्डपस्थितान् सर्वानेकदा रोधिरास्पदे । समुद्रविजयाघास्तान् वसुदेवहितोद्यतान् ॥११॥
 खावतीर्णाभिनन्द्यैका दिव्या विद्याधरी श्रिता । वसुदेवमितः प्राह सुखामनकृतासना ॥१२॥

अथानन्तर किसी समय वह रोहिणी अपने भर्ता—वसुदेवके साथ विचित्र शय्यापर शयन कर रही थी कि उसने शुभको सूचित करनेवाले चार स्वप्न देखे ॥१॥ पहले स्वप्नमें उसने गम्भीर गर्जन करता हुआ चन्द्रमाके समान सफेद विशाल हाथी देखा । दूसरे स्वप्नमें पर्वतके समान ऊँची एवं बड़ी-बड़ी लहरोंसे युक्त अत्यधिक शब्द करनेवाला समुद्र देखा । तीसरे स्वप्नमें पूर्ण चन्द्रमाको देखकर चन्द्रमुखी रोहिणीका मनोरथ पूर्ण हो गया और चौथे स्वप्नमें उसने मुखमें प्रवेश करता हुआ कुन्दके समान सफेद सिंह देखा ॥२-३॥ प्रातःकालके समय जागनेपर जिसके नेत्र खिले हुए कमलके समान मुशोभित थे ऐसी रोहिणीने वे स्वप्न पतिके लिए बतलाये और पतिने उनका यह फल बताया कि हे प्रिये ! तुम्हारे शीघ्र ही ऐसा पुत्र होगा, जो धीर, वीर, अलङ्घ्य, चन्द्रमाके समान कान्तिवाला, अद्वितीय वीर, पृथिवीका स्वामी और जनताका प्यारा होगा ॥४-५॥ इस प्रकार पतिके द्वारा बताये हुए स्वप्नोंका शुभ फल सुनकर सुन्दरी रोहिणी हर्षित हो उठी तथा चन्द्रमाकी शोभा धारण करने लगी ॥६॥ उसी समय महासामानिक देव महाशुक स्वर्गसे न्युत होकर रोहिणीके गर्भमें उस तरह स्थित हो गया जिस तरह कि पृथिवीके गर्भमें उराम मणि स्थित होता है ॥७॥

तदनन्तर जिसके समस्त दोहला पूर्ण किये गये थे ऐसी रोहिणीने सुखसे नौ माह पूर्ण होनेपर शुभ नक्षत्रोंमें चन्द्रमाके समान सुन्दर पुत्र उत्पन्न किया ॥८॥ जो जरासन्ध आदि राजा एक वर्षसे राजा रुधिरके यहाँ रह रहे थे वे उस पुत्रका जन्मोत्सव देखकर प्रसन्न होते हुए अपने अपने स्थानपर गये । जाते समय राजा रुधिरने उन सबका खूब सत्कार किया ॥९॥ वह बालक अत्यन्त सुन्दर था इसलिए पृथिवी तलपर अपना 'राम' नाम प्रसिद्ध कर माता-पिता और बन्धु-जनोंकी प्रीतिको बढ़ाता हुआ दिन-प्रतिदिन बढ़ने लगा ॥१०॥

तदनन्तर एक समय कुमार वसुदेवके हितमें उद्यत समुद्रविजय आदि सभी भाई राजा रुधिरके घर श्रीमण्डपमें बैठे थे कि एक दिव्य विद्याधरी आकाशसे उतरकर वहाँ आई और

समुद्रविजयं दृष्ट्वा वसुदेवं च देवता । यथा^३ वनवतीप्रोता निजं स्थानं हिनोद्यता ॥४२॥

शार्दूलविक्रीडितच्युत्तम्

लोकः शौर्यपुरोद्भवोऽपि च तदा गौर्यांजिनं निजिन-

ष्मान्मुद्यच्छुद्धारवाकचरितं विद्याधरोवज्जन्मम् ।

देवानं वसुदेवमासविभवं दृष्ट्वातिपुष्टोऽप्रादीद्

धर्मस्यैव त्रिनोदितस्य महिमा पूर्वाञ्जितस्यैवप्यौ ॥४२॥

इत्यरिष्टनेनिपुरागतस्यद्दे हरिवंशे जिनमेनाचार्यवृत्ता सकलवन्धुरधू-
सनागमनरानो नाम द्वात्रिंशः सर्गः ॥३३॥

समाप्तं चेदं विद्याधरकाण्डम्

नदनन्तर जिनका उद्भव, बन्धरूपी सागरके लिए हितकारी था ऐसे रोहिणीरा—शुमार वसुदेव (पद्ममें चन्द्रमा) शौर्यपुरमें रहते हुए क्रीड़ा करने लगे ॥४२॥ नदा हित करनेमें उद्यत रहनेवाली वनवती देवी समुद्रविजय और वसुदेवको देखकर बहुत प्रसन्न हुई थीर अन्तमें उनसे पूछकर अपने स्थानको चली गयी ॥४३॥ जो शूर वीरतामें शक्ति थे, जिन्होंने राजाओंके समूहको जीत लिया था, जो उदार एवं सुन्दर चरित्रमें युक्त थे, विद्याधरियोंके स्वामी थे, देवतुल्य थे, और महान् वैभवको प्राप्त थे ऐसे वसुदेवको देखकर उस समय शौर्यपुरके लोग अत्यन्त सन्तुष्ट हो यहाँ कहते थे कि यह पूर्वोपाजित जैनधर्मको ही महिमा है ॥४४॥

इमं प्रकृतं ऋग्निष्टनेनि पुराणके मंत्रहमे युक्त, जिनमेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें समस्त भाग्यो और शिष्योके समागमको वर्णन करनेवाला अष्टमवर्षे सर्गे समाप्त हुआ ॥३३॥

विद्याधर काण्ड समाप्त

श्यामांमादाय सम्प्राप्तः श्रावस्तीमनवत्ततः । प्रियङ्गुसुन्दरी शीरिस्तां च बन्धुमतीं प्रियाम् ॥२०॥
 महापुरासमादाय सोमश्रियमसौ प्रियाम् । इलावर्धनतो निन्ये मान्यां रत्नावतीं च ताम् ॥२१॥
 नगरे भद्रिलाभिरये गृहीत्वा चारुहासिनीम् । पीण्डुं संस्थाप्य तत्रैव गत्वा जयपुरं ततः ॥२२॥
 अश्वसेनामुपादाय गत्वा शालगुहं पुरम् । पद्मावतीं समादाय वेदसामपुरं ययी ॥२३॥
 कपिलं तत्र पुत्रं स्वमभिषिच्य ततोऽपि च । गृहीत्वा कपिलां प्रापद्चलग्राममग्र च ॥२४॥
 मित्रश्रियं प्रगृह्यानाग्रगरं तिलवस्तुकम् । कन्यापञ्चशतं प्राहो पुरं गिरिततं गतः ॥२५॥
 ततः सोमश्रिया युक्तचम्पां प्राप महापुरीम् । अतोऽप्रायमुतां निन्ये सह गन्धर्वसेनया ॥२६॥
 पुरे विजयश्वेते च सूनुमनूरदृष्टिकम् । दृष्ट्वा विजयसेनां स निन्ये कुलपुरं ततः ॥२७॥
 पद्मश्रियमुपादाय तथैवावन्तिसुन्दरीम् । सूरसेनां सपुत्रां च जरां जीवद्यशोऽन्विताम् ॥२८॥
 गृहीत्वाऽप्याः स्वभार्याः स वसुदेवः ससम्पदः । आययी प्रमदं प्राप्ते विमानेनाद्युगामिना ॥२९॥
 आससाद् विमानं तच्चारुपद्मीतसद्गतम् । आशु शौर्यपुरं सूर्यविमानमिव भास्वरम् ॥३०॥
 ततो वनवती देवी समुद्रविजयं स्वयम् । प्राग् दृष्ट्वाऽवर्षयत्तुष्टवा वसुदेवागमाप्तया ॥३१॥
 कारयित्वा ततः पारैः पुरशोभां नृपो मुदा । निर्दयी बन्धुभिः सार्द्धं तस्याभिमुलमादृतैः ॥३२॥
 सोऽवतीर्य विमानाप्रादप्रजान् गुरुबान्धवान् । प्रणनाम प्रियायुक्तः प्रणतः प्रणयान् परैः ॥३३॥
 देव्यः शिवाद्यो नम्रं सयोपं साध्रुलोचनाः । तमाश्लिष्याशियो भूयः खेऽविश्लेषफला ददुः ॥३४॥
 सम्मानितवथायोगजनताजनितादरः । स रेमे रोहिणीशोऽस्मिन् बन्धुसिन्धुहितोदयः ॥३५॥

स्त्रीको उन्हींने अच्छी तरह मनाया—प्रसन्न किया ॥२६॥ तदनन्तर श्यामाको लेकर श्रावस्ती पहुँचे।
 वहाँसे प्रियङ्गुसुन्दरी और बन्धुमतीको साथ ले महापुर गये। महापुरसे प्रिया सोमश्रीको लेकर
 इलावर्धनपुर पहुँचे। वहाँसे माननीय रत्नावतीको लेकर भद्रिलपुर गये। वहाँसे चारुहासिनीको
 साथ लेकर तथा उसके पुत्र पीण्डुको वहीं बसाकर जयपुर गये। वहाँसे अश्वसेनाको साथ ले
 शालगुह नगर पहुँचे। वहाँसे पद्मावतीको लेकर वेदसामपुर गये ॥२७-३०॥ वहाँ अपने कपिल
 नामक पुत्रका राज्याभिषेक कर कपिलाको साथ ले अचलग्राम आये ॥३१॥ वहाँसे मित्रश्रीको
 लेकर तिलवस्तु नगर गये वहाँ पाँच सौ कन्याओंको ग्रहणकर गिरितत नगर पहुँचे ॥३२॥ वहाँसे
 सोमश्रीको साथ ले चम्पापुरी पहुँचे। वहाँसे मन्त्रीकी पुत्री और गन्धर्वसेनाको साथ ले विजय
 श्वेत नगर गये। वहाँ अक्रूरदृष्टि नामक पुत्रसे मिलकर तथा विजयसेनाको साथ लेकर कुलपुर
 पहुँचे ॥३३-३४॥ वहाँसे पद्मश्री, अवन्तिसुन्दरी, पुत्र सहित सूरसेना, जरा, जीवद्यशा तथा
 अपनी अन्य स्त्रियोंको साथ ले हर्षित होते हुए शौघगामी विमानसे वापिस आये ॥३५-३६॥
 जो सुन्दर संगीतसे युक्त, तथा सूर्यके विमानके समान देदीप्यमान था ऐसा उनका वह विमान
 शीघ्र ही शौर्यपुर आ पहुँचा ॥३५॥

तदनन्तर वनवती देवीने स्वयं ही पहलेसे आकर वसुदेवके आगमनसे उत्पन्न हर्षसे राज
 समुद्रविजयको वृद्धिगत किया—वसुदेवके आगमनका समाचार सुनाकर प्रसन्न किया ॥३१॥
 तत्पश्चात् राजा समुद्रविजय, प्रजाजनोंसे नगरकी शोभा कराकर बड़े हर्षसे आदरसे युक्त बन्धु
 जनोंके साथ कुमार वसुदेवको लेनेके लिए उनके सम्मुख गये ॥३३॥ वसुदेवने अपनी समस्त
 स्त्रियों सहित विमानमें उतरकर बड़े भाइयों तथा अन्य गुरुजनोंको प्रणाम किया तथा अन्य
 लोगोंने प्रेमपूर्वक वसुदेवको प्रणाम किया ॥३४॥ जिनके नेत्रोंमें हर्षके अश्रु भर रहे थे ऐसी
 शिवा आदि महारानियोंने स्त्रियों सहित नमस्कार करते हुए वसुदेवका आलिङ्गन कर आकाशको
 ओंख मुँह कर बार-बार यही आशीर्वाद दिया कि अथ पुनः चियोग न हो ॥३५॥ कुमारने आगत
 जनताका यथायोग्य मन्मान किया और जनताने भी उनके प्रति आदरका भाव प्रकट किया।

वरं वृणीष्व तेनोक्तं तिष्ठाचार्यं तवोक्तसि^१ । दर्शितो वसुदेवेन जरासन्धाय सोऽप्यरिः ॥११॥
 दृष्ट्वा च तेन तुष्टेन सुतोपनयनं प्रति । वसुदेवः समाद्रिष्टः कंसेनारेग्रहं जगौ ॥१२॥
 पृष्टः कंसो वृषेणाख्यत् स्वजातिमिति भूपते । मम मञ्जोदरी^२ माता कौशाम्ब्यां सौधुकारिणी ॥१३॥
 कंसवाक्यमिति श्रुत्वा ततो राजेत्यचिन्तयत् । आकृतिः कथयत्यस्य नायं सौधुकरांमुतः ॥१४॥
 आनीनयननृपं मंशु कौशाम्ब्यास्तां निजैस्ततः । प्राप्ता^३ मञ्जोदरी स्वातन्त्र्यूपानाममुद्रिका ॥१५॥
 पृष्टा पूर्वापरं राज्ञा व्यजिज्ञपदिति प्रभो । यमुनायाः प्रवाहेऽयं लब्ध्यां मञ्जूपया सह ॥१६॥
 संबद्धितः शिशू राजन् मया कारुण्ययुक्तया । उपालम्भसहस्राणां भूयो भाजनभूतय^४ ॥१७॥
 स्वभावात्स्वच्छतुण्डोऽयमभंकान् दुर्भंगोऽभंकः । रमयन्न शिरस्ताडाद्दिना क्राडति पुण्यवान् ॥१८॥
 गूढं सौधुगुहोऽर्थं वेश्यानां बालिकाः श्रिताः । पाणिनाऽऽकृष्य वेणीस्ताः सुखलीकृष्य मुञ्चति ॥१९॥
 लोकोपालममतो भ्रात्या मयकाऽय निराकृतः । कृतवान् शशुशिक्षार्थां शिष्यतां किल कस्यचित् ॥२०॥
 कंसमञ्जुषिका ह्येषा माता तिष्ठति नाहकम् । तद्गुणैरस्य दोषैर्वा न स्पृश्ये स्पृश्यतामियम् ॥२१॥
 इत्युक्ते दर्शितायां च तथा तस्यां व्यलोकन् । तन्नाममुद्रिकां राजा ततो वाचयति स्म सः ॥२२॥
 गर्भस्थोऽपि सुतोऽगुप्रः पद्मावत्पुत्रसेनयोः । जीवताद्वरमात्म्याः कर्मभिः कृतदणः ॥२३॥
 वाचयिष्येति विज्ञाय राजा स्वस्त्रीयमा-मनः । दृष्टः कन्यां ददौ तस्मै सम्पन्नगुणसम्पदाम् ॥२४॥

कि वर माँग । कंसने उत्तर दिया कि हे आर्य ! अभी वर आपके ही घर रहने कीजिए । वसुदेव-
 ने शत्रुको ले जाकर जरासंधको दिखा दिया ॥१०-११॥ शत्रुको सामने देख जरासंध संतुष्ट हुआ
 और वसुदेवसे बोला कि तुम पुत्री जीवद्यशाके साथ विवाह करो । इसके उत्तरमें वसुदेवने कह
 दिया कि शत्रुको कंसने पकड़ा है मैंने नहीं ॥१२॥ राजा जरासंधने जब कंससे उसकी जाति पूछी
 तब उसने कहा कि हे राजन् ! मेरी माता मञ्जोदरी कौशाम्बीमें रहती है और मदिरा बनानेका काम
 करती है ॥१३॥ तदनन्तर कंसके वचन सुनकर राजा इस प्रकार विचार करने लगा कि इसकी
 आकृति कहती है कि यह मदिरा बनानेवालीका पुत्र नहीं है ॥१४॥ तत्पश्चात् राजा जरासंधने
 अपने आदमी भेजकर शीघ्र ही कौशाम्बीसे मञ्जोदरीको बुलाया और मञ्जोदरी मञ्जुपा तथा
 नामकी मुद्रिका लेकर वहाँ आ पहुँची ॥१५॥ राजाने उससे पूर्वापर कारण पूछा तो वह कहने लगी
 कि हे प्रभो ! मैंने यमुनाके प्रवाहमें इसे इस मञ्जुपाके साथ पाया था ॥१६॥ हे राजन्, इस शिशु-
 को देखकर मुझे दया आ गई अतः पीछे चलकर हजारों उपालम्भोंका पात्र बनकर भी मैंने
 इसका पालन-पोषण किया ॥१७॥ यह बालक स्वभावसे ही उग्रमुख है—कठोर शब्द बकनेवाला
 है । यद्यपि यह पुण्यवान् है तो भी अभागा जान पड़ता है । यह वधोंके साथ खेलता था तो
 उनके शिरमें थप्पड़ लगाये बिना नहीं खेलता था । मदिरा खरीदनेके लिए घरपर वेश्याओंकी
लड़कियों आती थीं तो हाथमें उनकी चोटियाँ खींचकर तथा उन्हें तंग करके ही छोड़ता था
 ॥१८-१९॥ इसकी इस दुष्प्रवृत्तिसे मेरे पास लोगोंके उलाहने आने लगे जिनसे डरकर मैंने इस
 निकाल दिया । यह शस्त्र विद्या सीखना चाहता था इसलिए किसीका शिष्य बन गया ॥२०॥
 यह कामकी मञ्जुपा ही इसकी माता है मैं नहीं हूँ अतः इसके गुण अथवा दोषोंसे मेरा कोई
 सम्बन्ध नहीं है । लीजिए यह मञ्जुपा है—यह कहकर उसने साथ लाई हुई मञ्जुपा राजाको
 दिखा दी । जब मञ्जुपा खोली गई तो उसमें उसके नामकी मुद्रिका दिखी । राजा जरासंध उसे
 देखकर चौंचने लगा ॥२१-२२॥ उसमें लिखा था कि यह राजा उग्रसेन और रानी पद्मावतीका
 पुत्र है । जब यह गर्भमें स्थित था तभीसे अत्यन्त उग्र था । इसकी उग्रतासे भयभीत होकर ही
 इसे छोड़ा गया है, यह जीवित रहें तथा इसके अपने कर्म ही इसकी रक्षा करें ॥२३॥ मुद्रिकाको
 चौंचकर राजा जरासंध समझ गया कि यह हमारा भानजा है अतः उसने हर्षित होकर उसे

त्रयस्त्रिंशः सर्गः

अथ स प्रार्थितः प्राज्यैः पार्थिवः^१ पार्थिवारमजैः । शत्रोपदेशमातन्वचास्ते सूर्यपुरे यतुः ॥१॥
 *जानु कंसादिभिः शिष्यैर्धनुर्वेदविचक्षणैः । गतो राजगृहं शौरिजरासन्धदिदक्षया ॥२॥
 अश्रीपाद् घोषणां राज्ञः पुरे^२ राजकराजिते । सावधानस्य लोकस्य^३ समाकणयतस्तदा ॥३॥
 यः सिंहरथमुद्वृत्तं तं सिंहपुरवासिनम् । सत्यसिंहरथारूढमारूढपुरुषोरपम् ॥४॥
 जांबप्राहं गृहीत्वाऽसौ दर्शयिष्यति मेऽप्रतः । स एव पुरुषो लोके शूरः शूरतरोऽपि च ॥५॥
 तस्य मानधनस्यान्ते पीतशत्रुयशोऽनुधेः । आनुपद्मिकमप्येतत्फलमन्यसुदुर्लभम् ॥६॥
 जीवद्यशसमाशान्तविश्रान्तयशसं गुणैः । सुतामीप्सितदेशेन सह दास्यामि सुन्दरीम् ॥७॥
 श्रुत्वा तां घोषणां श्रद्धां वीरैकरसभावितः । कंसेनाप्राहृयद्दोरः पताकां यदुनन्दनः ॥८॥
 गत्वाऽसौ स समारूढ विद्यासिंहमयं रथम् । सिंहशृङ्खलमच्छेत्सात् शरैस्ते हरयोऽप्यगुः ॥९॥
 शत्रुमुत्प्लुत्य कसस्तं बध्नन्ध गुरुशासनात् । दृष्ट्वा कंसस्य कौशल्यं वसुदेवो जगौ तकम् ॥१०॥

अथानन्तर राजा वसुदेव, श्रेष्ठ राजपुत्रों द्वारा प्रार्थित होनेपर उन्हें शस्त्र विद्याका उपदेश देते हुए सूर्यपुरमें रहने लगे ॥१॥ किसी दिन कुमार वसुदेव, धनुर्विद्यामें प्रवीण अपने कंस आदि शिष्योंके साथ, राजा जरासंधको देखनेकी इच्छासे राजगृह नगर गये ॥२॥ उस समय वह राजगृह नगर बाहरसे आये हुए अनेक राजाओंके समूहसे शोभित था । उसी समय वहाँ सावधान होकर श्रवण करनेवाले लोगोंके लिए राजा जरासंधकी ओरसे निम्नाङ्कित घोषणा दी गई थी जिसे वसुदेवने भी सुना ॥३॥ घोषणामें कहा गया था कि "सिंहपुरका स्वामी राजा सिंह-रथ बड़ा उद्वृत्त है, वह वास्तविक सिंहोंके रथपर सवारी करता है और उत्कट पराक्रमका धारक है । जो मनुष्य उसे जीवित पकड़कर हमारे सामने दिखावेगा वही पुरुष संसारमें शूर और अतिशय शूरवीर समझा जावेगा ॥४-५॥ शत्रुके यशरूपी सागरको पीनेवाले उस पुरुषको सन्मानरूपी धन तो समर्पित किया ही जावेगा उसके बाद यह अन्य जन दुर्लभ आनुपद्मिक फल भी प्राप्त होगा ॥६॥ गुणोंके कारण जिसका यश दिशाओंके अन्तमें विश्राम कर रहा है तथा जो अद्वितीय सुन्दरी है ऐसी अपनी जीवद्यशा नामकी पुत्री भी मैं उसे इच्छित देशके साथ दूंगा" ॥७॥

उस हृदयहारी घोषणाको सुनकर वीररसमें पगे हुए धीर-वीर वसुदेवने कंससे पताका ग्रहण करवाई । भावार्थ—वसुदेवने प्रेरित कर कंससे, सिंहरथको पकड़नेकी प्रतिज्ञा स्वरूप पताका उठवाई ॥८॥ तदनन्तर वसुदेव, कंसको साथ ले विद्यानिर्मित सिंहोंके रथपर सवार हो सिंह-पुर गये । जब सिंहरथ, सिंहोंके रथपर बैठकर युद्धके लिए वसुदेवके सामने आया तब उन्होंने बाणोंके द्वारा उसके सिंहोंकी रास काट डाली जिससे उसके सिंह भाग गये ॥९॥ उसी समय कंसने गुरुकी आज्ञासे उल्लङ्घनकर शत्रुको धोष लिया । कंसकी चतुराई देख वसुदेवने उससे कहा

१. पार्थिवैः म० । २. शात्रोपदेश-म० । ३. राजकेन राजसमूहेन राजिते-शोभिते । ४. समाकणय-यतस्तदा म० । ५. -माक्रान्त-म ।

* म पुस्तके प्रथमश्लोकादनन्तरं निम्नाङ्कितः श्लोको दृश्यते—

दृष्ट्वा कसस्य कौशल्यं वसुदेवो जगौ तकम् ।

वरं शृणोष्व तेनोक्तं तिष्ठत्यार्यं तत्रान्तिकम् ॥२॥

श्रुत्वा कंसोऽपि शंकात्रानाशु गत्वा पदानतः । वसुदेवं वरं वधे तीयथोः सत्यवाग्रतम् ॥३८॥
 स्वामिन् ! वरप्रसादो मे दातव्यो भवता भ्रुवम् । प्रसूतिसमये वासो देवत्रया मद्गृहेऽस्त्विति ॥३९॥
 मोऽप्यविज्ञातवृत्तान्तो दत्तवान् वरमस्तथाः । नापायः शङ्कधने कश्चिंसोदरस्य गृहे स्वसुः ॥४०॥
 पश्चाद्विदितवृत्तान्तः पश्चात्तापहृत्तान्तरः । सहकारवनान्तस्थमतिमुक्तकमाप्तवान् ॥४१॥
 देवत्रया सह वन्दित्वा चारणभ्रमण स तम् । दत्ताशिरमुपाभूय परत्रय्य मनसि स्थितम् ॥४२॥
 भगवन्नय कंसोऽयं कृतेनान्यत्र जन्मनि । पितुरेव रिपुर्जातः कर्मणा केन दुर्मतिः ॥४३॥
 कथं वा मम पुत्रोऽस्य कंसस्य भविता विभो । हिंसकः पापचित्तस्य वद वान्द्रामि वेदितुम् ॥४४॥
 इति पृष्टो मुनिः प्राह स दंष्ट्रावधिलोचनः । संशयच्छेदिनां यस्मात्प्रवृत्तिर्दिव्यचक्षुषः ॥४५॥
 आवर्णयस्व देवानाम्प्रिय ! सर्वजनप्रियः । कथयामि यथाप्रश्नं वस्तु जिज्ञामितं नृप ॥४६॥
 मथुरायामिहैवासीदुग्रयेने तु राजनि । प्राक् पञ्चाग्नितापोनिष्ठो वशिष्ठो नाम तापसः ॥४७॥
 एकपादस्थितश्चासावर्षवाहुर्दृष्टजटः । यमुनायात्तटे सोऽयः तपस्तपति तापसः ॥४८॥

जमाकर उसने सब समाचार कह सुनाया ॥३७॥ स्त्रीके मुखसे यह समाचार सुनकर कंसको भी शङ्का हो गई । वह तीक्ष्ण युद्धिका धारक तो था ही इसलिए शीघ्र ही उपाय सोचकर सत्यवादी वसुदेवके पास गया और चरणोंमें नम्रीभूत होकर वर माँगने लगा ॥३८॥ उसने कहा कि हे स्वामिन् ! मेरा जो घर आपके पास धरोहर है उसे दे दीजिए और वह वर यही चाहता हूँ कि 'प्रसूतिके समय देवकीका निवास मेरे ही घरमें रहा करे' ॥३९॥ वसुदेवको इस वृत्तान्तका कुछ भी ज्ञान नहीं था इसलिए उन्होंने निर्युद्धि होकर कंसके लिए वह वर दे दिया । भाईके घर यहिनको कोई आपत्ति आ सकती है यह शङ्का भी तो नहीं की जा सकती ? ॥४०॥ पीछे जब वन्दे इस वृत्तान्तका पता चला तो उनका हृदय पश्चात्तापसे बहुत दुःखी हुआ । वे उसी समय आप्रवनेके मध्यमें स्थित चारण श्रद्धिधारी अतिमुक्तक मुनिराजके पास गये और देवकीके साथ प्रणाम कर समापमें बैठ गये । मुनिराजने दोनोंकी आशीर्वाद दिया । तदनन्तर वसुदेवने उनसे अपने हृदयमें स्थित निम्नाङ्कित प्रश्न पूछा ॥४१-४८॥

हे भगवन् ! कंसने अन्य जन्ममें ऐसा कौन-सा कर्म किया कि जिससे वह दुर्युद्धि अपने पिताका ही शत्रु हुआ । इसी प्रकार हे नाथ ! मेरा पुत्र इस पापी कंसका विधात करनेवाला कैसे होगा ?—यह मैं जानना चाहता हूँ सो कृपाकर कहिए ॥४३॥ अतिमुक्तक मुनिराज देदीप्यमान अवधिज्ञानरूपो नेत्रके धारक थे और अवधिज्ञानरूपी दिव्य नेत्रके धारक पुरुषोंकी वाणी चूँकि संशयको नष्ट करनेवाली होती है इसलिए कुमार वसुदेवके पूछनेपर मुनिराज कहने लगे ॥४४॥

हे देवोके प्रिय ! राजन् ! मुन, तेरा प्रश्न सब लोगोंके लिए प्रिय है इसलिए मैं तेरे प्रश्नके अनुसार तेरी जिज्ञासित वस्तुको कहता हूँ ॥४५॥ इसी मथुरा नगरीमें जब राजा वप्रसेन राज्य करता था तब पहले पञ्चाग्नि तप तपनेवाला एक वशिष्ठ नामक तापस रहता था ॥४६॥ वह अज्ञानी यमुना नदीके किनारे तप तपता था, एक पौवसे रगड़ा रहता था, ऊपरकी ओर भुजा उठाये रहता था और बड़ी-बड़ी जटाओंको धारण करता था ॥४७॥ वहाँपर लोगोंकी पनिहारिनें पानोंके लिए आती थीं । एक दिन जिनदास सेठकी प्रियहृत्लतिका नामकी पनिहारिनी भी वहाँ आई । हितकी युद्धि रगनेवाली अन्य पनिहारिनीने प्रियहृत्लतिकामे कहा कि हे प्रियहृत्लतिके !

१ अथ क० ग० ट० पुनरेषु प्यविषः पाठः—'पश्चाद्विदितवृत्तान्तः पश्चात्तापहृत्तान्तरः । देवकी वदनासी निब्रनाथ जगद सा ॥४१॥ वरवो नन्दनाम्नेऽस्मिन् कि कश्चिन्पापद् पुनः । तन्पुत्राम पनान्मभ्यमतिमुक्तकमाप्तवान् ॥४२॥'

सद्योजातं पिता नद्यां मुक्तवानिति स क्रुधा । वरीत्वा मथुरां लब्ध्वा सर्वसाधनसन्नतः ॥२५॥
 कंसः कालिन्दसेनाया सुतया सह निर्घृणः । गत्वा युद्धे विनिर्जित्य बन्ध पितरं द्रुतम् ॥२६॥
 महोप्रो भग्नसञ्चारमुग्रसेनं निगृह्य सः । अतिष्टिपत् कनिष्ठायः स्वपुरद्वारगोचरे ॥२७॥
 वसुदेवोपकारेण हतः प्रत्युपकारधीः । न वेत्ति किं करोमीति किङ्करत्वमुपागतः ॥२८॥
 अभ्यर्थां गुरुमानोय मथुरां पृथुभक्तितः । स्वसारं प्रददौ तस्मै देवकौ गुरुदक्षिणाम् ॥२९॥
 आस्ते कंसोपरोधेन मथुरायां ततो यदुः । प्रदीव्य दिव्यदीप्याऽसौ देवक्या हातिवाक्यया ॥३०॥
 मूरसेनमहाराष्ट्रराजधानी द्विपन्तपः । शशास मथुरां कंसो जरासन्धातिवल्लभः ॥३१॥
 जानुचिन्मुनिवेलायामतिमुक्तकमागतम् । कंस्ययेष्ट मुनि नत्वा पुरः स्थित्वा सविभ्रमम् ॥३२॥
 हसन्ती नर्मभावेन जगौ जीवद्यशा इति । आनन्दवस्त्रमेतत्ते देवक्याः स्वसुरीष्यताम् ॥३३॥
 तस्या निर्धन्वचित्ताया प्रमत्ताया निवृत्तये । बभोगुस्मिहसौ भित्त्वा संसारस्थितिविज्जगौ ॥३४॥
 अहो क्रीडनशीलायास्तथेयमतिमूढता । शोकस्थाने प्रपन्नसि यदानन्दमनन्दिनि ॥३५॥
 भविता यो हि देवक्या गर्भेऽवश्यमसौ शिशुः । पत्युः पितुश्च ते मृत्युवित्तीयं भवितव्यता ॥३६॥
 ततो भान्तमतिमुक्त्वा मुनिं साधुनिरोक्षणा । गत्वा न्यवेदयत्पत्ये सत्यं हि यतिभाषितम् ॥३७॥

गुणरूपी सम्पदासे सम्पन्न अपनी जीवद्यशा पुत्री दे दी ॥२४॥ पिताने मुझे उत्पन्न होते ही नदीमें छोड़ दिया था । यह जानकर कंसको बड़ा क्रोध आया इसलिए उसने जरासंधसे मथुराका राज्य मोंगा और जरासंधने दे भी दिया । उसे पाकर सब प्रकारकी सेनासे युक्त कंस जीवद्यशा के साथ मथुरा गया । वह निर्दय तो था ही इसलिए वहाँ जाकर उसने पिता उग्रसेनके साथ युद्ध ठान दिया तथा युद्धमें उन्हें जोतकर शीघ्र ही बाँध लिया ॥२५-२६॥ तत्पश्चात् जो प्रकृतिका अत्यन्त उग्र था और जिसका आशाएँ अत्यन्त छुद्र थीं ऐसे उस कंसने अपने पिता राजा उग्रसेनका इधर-उधर जाना बन्द कर उन्हें नगरके मुख्य द्वारके ऊपर कैद कर दिया ॥२७॥

वसुदेवके उपकारका आभारी होनेसे कंस उनका प्रत्युपकार तो करना चाहता था पर यह नहीं निर्णय कर पाता था कि मैं इनका क्या प्रत्युपकार करूँ । वह सदा अपने-आपको वसुदेवका किङ्कर समझता था ॥२८॥ एक दिन वह प्रार्थनापूर्वक बड़ी भक्तिसे गुरु वसुदेवको मथुरा ले आया और वहाँ लाकर उसने उन्हें गुरु दक्षिणा स्वरूप अपनी देवकी नामक वहिन प्रदान कर दी ॥२९॥ तदनन्तर वसुदेव, कंसके आग्रहसे, सुन्दर कान्तिकी धारक एवं मधुर वचन बोलनेवाली देवकीके साथ क्रीड़ा करते हुए मथुरामें ही रहने लगे ॥३०॥ शत्रुओंको सन्तप्त करनेवाला एवं जरासंधको अनिश्चय प्रिय कंस, शूरसेन नामक विशाल देशकी राजधानी मथुराका शासन करने लगा ॥३१॥

एक दिन कंसके बड़े भाई अतिमुक्तक मुनि आहारके समय राजमन्दिर आये सो कंसकी स्त्री जीवद्यशा नमस्कार कर विभ्रम दिखाती हुई उनके सामने खड़ी हो गई और हँसती हुई क्रीड़ा भावसे कहने लगी कि यह आपकी वहिन देवकीका आनन्द वस्त्र है इसे देखिए ॥३२-३३॥ संसारकी स्थितिकी जाननेवाले मुनिराज, उस निर्मर्याद चित्तकी धारक एवं राज्य-धैभवसे मत्त जीवद्यशाकी रोकनेके लिए अपनी वचनगुप्ति तोड़कर बोले कि अहो ! तू हँसी कर कर रही है परन्तु यह तेरी बड़ी मूर्खता है तू दुःखदायक शोकके स्थानमें भी आनन्द प्राप्त कर रही है ॥३४-३५॥ तू वह निश्चित समझ, कि इस देवकीके गर्भसे जो पुत्र होगा वह तेरे पति और पिताको मारनेवाला होगा । यह ऐसी ही होनहार है—इसे कोई टाल नहीं सकता ॥३६॥

यह सुनते ही जीवद्यशा भयभीत हो उठी, उसके नेत्रोंसे आँसू निकलने लगे । वह उसी समय मुनिराजकी छोड़ पतिके पास गई और 'मुनिके वचन सत्य ही निकलते हैं' यह विस्वाप्त

पृथिव्यप्नेजसां वायोः प्राणिनां च वनस्पतेः । प्रघाते ज्ञानहीनस्य कुतः स्यान् प्राणिमयमः ॥६३॥

विरागस्यापि मिथ्यादृग्ज्ञानचारित्र्यमानिनः । संज्ञानपूर्वको जन्तोः कुतरचेन्द्रियसंयमः ॥६४॥

केवलं कायसन्तानं भजमानस्य मानिनः । सम्यक्संयमहीनस्य तापस्यं मुक्तये कुतः ॥६५॥

जैन एव हि सन्मार्गं संयमस्तप एव च । दर्शनं चापि चारित्र्यं ज्ञानं चाशेषमासनम् ॥६६॥

अवेदि तारसा-मायं पितरं व्यालतां गतम् । ज्वालाधूमावलीव्याप्तं दृष्टमानमिहेन्द्रेण ॥६७॥

इत्युक्ते तापमः काष्ठं कुडारेण विपाट्य च । ददर्श दंदशूकं तं दृष्टमानं तदाकुलम् ॥६८॥

कृततापमधर्मस्य ब्रह्माट्यस्वपितुर्गतिम् । कुरिसितामवगम्यासावज्ञानं चापि चात्मनः ॥६९॥

ज्ञात्वा च जैनधर्मस्य ज्ञानपूर्वकतां तथा । वीरभद्रगुरोरन्ते वशिष्ठोऽधिष्ठितस्तपः ॥७०॥

एको लामान्तरायस्य कर्मणः परिपाकतः । तपस्यतामभूत् साधुः स भिच्चालद्विध्वजितः ॥७१॥

स पयुषामनाहेतोरानामाननाय च । शिवगुप्तयतेर्यनात् गुरुणापि समर्पितः ॥७२॥

सन्तप्तं च स पण्मासान् वीरदत्ते न्ययोजयत् । तथा सोऽपि सुमत्प्राये पण्मासान् सोऽप्यपालयत् ॥७३॥

यतिधर्मविद्यानज्ञः परीपहसहस्ततः । बभूवैकविहारी स वशिष्ठो विदितः चित्तौ ॥७४॥

मथुरायामथ सम्प्राप्तो विहरन् स महातपाः । पूज्यते च प्रजापालप्रजाभिर्गुणवत्तया ॥७५॥

न्द्रिय जीव अवश्य जलते हैं ॥६२॥ पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति इन पाँच स्थावरों तथा अन्य त्रस प्राणियोंका विघात होनेसे अज्ञानी जीवके प्राणिसंयम कैसे हो सकता है ॥६३॥ इसी प्रकार जो विरक्त होकर भी मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान और मिथ्याचारित्र्यको माननेवाला है उसके सम्यग्ज्ञान पूर्वक होनेवाला इन्द्रिय संयम भी कैसे हो सकता है ॥६४॥ जो केवल काय-कलेश तपको प्राप्त है, मानसे भरा हुआ है और समोचीन संयमसे रहित है उसकी तपस्या मुक्तिके लिए कैसे हो सकती है ॥६५॥ एक जैन मार्ग ही सन्मार्ग है, उसीमें संयम, तप, दर्शन, चारित्र्य और समस्त पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला ज्ञान प्राप्त हो सकता है ॥६६॥ हे तापस ! तुम जानते हो तुम्हारा पिता मरकर सौंप हुआ है और ज्वालाओं तथा धूमकी पंक्तिसे व्याप्त इसी ईधनमें जल रहा है ॥६७॥

आचार्यके इस प्रकार कहनेपर तापसने कुल्हाड़ासे उस काष्ठको चीरकर देखा तो उसके अन्दर सौंप जलता हुआ छटपटा रहा था ॥६८॥ तदनन्तर आचार्यने फिर कहा कि तेरे पिताका नाम ब्रह्मा था और वह तेरे ही समान तापसके धर्मका पालन करता था । उसीसे उसकी यह कुगति हुई है । आचार्यके मुखसे यह सब जानकर वशिष्ठ तापसको जान पड़ा कि मैं अज्ञानी हूँ और जैनधर्म सम्यग्ज्ञानसे परिपूर्ण है । अतः उसने उन्हीं वीरभद्र गुरुके पास जैन दीक्षा धारण कर ली ॥६९-७०॥ उनके साथ अनेक मुनि तपस्या करते थे परन्तु लामान्तराय कर्मके उदयसे उन सबमें एक वशिष्ठ मुनि ही भिक्षाके लाभसे वर्जित रह जाते थे अर्थात् उन्हें भिक्षाकी प्राप्ति बहुत कम होती थी ॥७१॥ तदनन्तर वीरभद्र गुरुने सेवाके निमित्त और आगमका विशिष्ट ज्ञान प्राप्त करनेके लिए वशिष्ठ मुनिको यत्नपूर्वक शिवगुप्तयतिको सौंप दिया ॥७२॥ छह महीने तक तप करनेके बाद शिवगुप्त यतिने वशिष्ठ मुनिको वीरदत्त नामक मुनिराजके लिए सौंप दिया । वीरदत्त मुनिने भी छह माह अपने पास रखकर उन्हें सुमति नामक मुनिके लिए सौंप दिया और सुमति मुनिने भी छह माह तक उनका अच्छी तरह पालन किया ॥७३॥ तदनन्तर अनेक गुरुओंके पास रहनेसे जो मुनि-धर्मकी विधिको अच्छी तरह जानने लगे थे और परिपह सहन करनेका जिन्हें अच्छा अभ्यास हो गया था ऐसे वशिष्ठ मुनि पृथिवीपर प्रसिद्ध एकविहारी हो गये—अकेले ही विचरण करने लगे ॥७४॥

अथानन्तर महातपस्वी वशिष्ठ मुनि कदाचित् विहार करते हुए मथुरा आये सो राजा

१. वशिष्ठः तनोऽधिष्ठितवान् दत्त्यर्थः । २. तपः कुर्वतामन्येना मध्ये । तपस्यन्तमभूत् साधुः क० ।

जलार्थं तत्र लोहानां घटदासीभिः सा तथा । भणिता जिनदासस्य चेटिकाहितबुद्धिभिः ॥४१॥
 प्रियङ्गुलतिके त्वस्य प्रणामं कुरु सत्वरम् । सा चावादास मे भक्तिरस्योपरि करोमि किम् ॥५०॥
 ततो हठात्प्रामिताभिः सा जगौ धीवरस्य हे । पातितार्हं पदद्वन्द्वं ध्रुवणाद्गुप्तं स मूढधीः ॥५१॥
 गतो राजसर्मापेऽसौ जगत्प्रामोक्षितोऽप्यहम् । श्रेष्ठिना जिनदत्तेन भो प्रभो कारणं विना ॥५२॥
 राज्ञा ज्ञानार्थं पृष्टोऽसौ जिनदत्तो यथागतम् । अस्य मे दर्शनं नास्ति किं शाप्यमप्रवींमुनिः ॥५३॥
 शापितश्चास्य दाम्याऽहं पृष्टा चानाट्य तेन सा । कथं न तमसे पापे मुनि निन्दयसि मुधा ॥५४॥
 तयोक्तं न मुनिस्त्वेप धीवरोऽस्ति प्रभो कुधीः । जटाभारस्य नो अस्य शुद्धिः कुत्रापि द्रव्यते ॥५५॥
 शोधिते यद्भवो मत्स्याः सूक्ष्मास्तेभ्यश्च निर्गतः । लज्जितो हसितो लोकेर्मुपावादां त्वसौ मुनिः ॥५६॥
 'यदा स परीक्षितो राज्ञा तदा कोपं विधाय सः । प्रकाशितनिजाज्ञानो मथुराया विनिर्गतः ॥५७॥
 वाराणसीं समासाद्य समासादितनिश्रयः । गत्वा याद्वन्द्वं गङ्गायाः सङ्गमे कुरुते तपः ॥५८॥
 वीरभद्रगुरुश्चापात् सपञ्चशतशिष्यकः । तद्देशं तत्र वैकेन नवप्रस्रजितेन सः ॥५९॥
 प्रशंसितो वशिष्टोऽयमहो घोरतपा इति । वारित स तपः कीदृगज्ञानस्येति सूरिणा ॥६०॥
 वशिष्टेन किमज्ञोऽइमिष्युक्तो गुरुरभवीत् । एवं पङ्जीवनिकायानां पीडनादत्र ह्ययसौ ॥६१॥
 पञ्चाग्निमतपि प्रायो नियोगो दहनस्य हि । दहन्ते तेन चावदयं पञ्चैकविकलेन्द्रियाः ॥६२॥

तू शीघ्र ही इस साधुको नमस्कार कर । उत्तरमें प्रियङ्गुलतिकाने कहा कि इसके ऊपर मेरी भक्ति विलकुल नहीं है । मैं क्या करूँ ? ॥४८-४९॥ तदनन्तर अन्य पनिहारिनोंने प्रियङ्गुलतिकाको जयदर्दनी उम साधुके चरणोंमें नमा दिया । प्रियङ्गुलतिकाने रुष्ट होकर कहा कि अहो ! तुम लोगोंने मुझे धीवरके चरणोंमें गिरा दिया । प्रियङ्गुलतिकाके उक्त वचन सुनते ही मूर्ख साधु घुपित हो उठा ॥५०-५१॥ वह सोचा राजा वप्रसेनके पास गया और कहने लगा कि हे प्रभो ! जिनदत्त सेठने मुझे बिना कारण ही गाली दी है ॥५२॥ राजाने जिनदत्त सेठको बुलाकर पूछा तो उसने कहा कि नाथ ! मैंने तो इसे देखा भी नहीं है फिर गाली तो दूर रही है । इसके उत्तरमें साधुने कहा कि इसकी दासीने गाली दी है । राजाने दासीको बुलाकर क्रोध दिखाते हुए पूछा कि अर्ग पापिन ! तू इस साधुको नमस्कार क्यों नहीं करती ? उल्टी निन्दा करती है ॥५३-५४॥

दासीने कहा कि प्रभो ! यह साधु नहीं है यह तो मूर्ख धीवर है । इसकी जटाओंमें कहीं भी शुद्धता नहीं दिग्माई देती ॥५५॥ साधुकी जटाएँ शोधी गईं तो उनसे बहुत-सी छोटी-छोटी मछलियाँ निकल पड़ीं । इससे साधु बहुत लज्जित हुआ और यह 'असत्यवादी है' यह कहकर लोगोंने उमको बहुत हँसी उड़ाई ॥५६॥ जब राजाने उसकी परीक्षा ली तो वह क्रोधकर अपना अज्ञान प्रकट करता हुआ मथुरासे बाहर चला गया ॥५७॥ और बनारस जाकर यहाँ रहनेका उसने निश्चय कर लिया । अब यह बनारसके बाहर जाकर गङ्गाके किनारे तप करने लगा ॥५८॥ किसी एक दिन वहाँ अपने पाँच सौ शिष्योंके साथ वीरभद्र मुनिराज आये । उनके संपर्के एक नवदीक्षित मुनिने यजिष्ठको तपस्या देख्य, 'अहा ! यह घोर तपस्वी वशिष्ठ है' इस प्रकार उमकी प्रशंसा की । 'अरे अज्ञानोंका तप कैसे ?' यह कहते हुए आचार्यने उस नवदीक्षित मुनिको प्रशंसा करनेमे रोका ॥५९-६०॥ वशिष्ठने पूछा कि 'मैं अज्ञानी कैसे हूँ ?' इसके उत्तरमें आचार्यने कहा कि तुम छद्म फायके जाँघोंको पीड़ा पहुँचाने हो इसलिए अज्ञानी हो ॥६१॥ पञ्चाग्नि तपमे अग्निहा संमर्ग अथर्व रहता है और उम अग्निके द्वारा पञ्चैन्द्रिय, विकलेन्द्रिय तथा एक-

१ नाभित्त आभिः । २. धरणाद्गुप्तो ५०, ५० । ३. प्रभोऽहं कारणदिना म० । ४. राजानस्य म०

५. न पुत्रोऽपि एषो नपुत्रायतनान् पश्यन्पुत्रायतनपर्यन्ताः श्लोकाः न सन्ति । तदुक्ताने निम्नादिः
 पाठोऽस्ति यो—'भेटिनो जिनदत्तस्य भयप्राप्तान् इत्यमी । देवोः सुगोऽप्यभिधिमः प्रियङ्गुलिकाप्यस्य ॥
 सुदो गतनमदादीर् गता वाऽपि परीक्षाः ॥' ९. शक्यथ ५०, ५० ।

साऽस्य निर्वन्धतो वाचा दुःखगद्गदयाऽगदीन् । विपाठ्य जठरं पानुं रुधिरं तव मे स्मृहा ॥८७॥
 सचिबोपायतस्तस्या दौर्हृदे विहिते ततः । असून तनयं देवीं भ्रुकुटीकुटिलाननम् ॥८८॥
 गर्भप्रभृतिरौद्रं तं कंसमञ्जुपिकाकृतम् । देव्यमोचयदेकान्ते प्रवाहे यामुने भयात् ॥८९॥
 अवीवृधदसौ लब्ध्वा कौशाम्ब्यां सीधुकारिणी । कृतकंसाभिधं शेषं तवापि विदितं नृप ॥९०॥
 निदानदोषतुष्टोऽयं कृतवान् पितृनिग्रहम् । उग्रसेननृपं चापि मोचयिष्यति ते सुतः ॥९१॥
 नृपोक्तः कंससम्बन्धः पितृवन्धनिबन्धतः । वस्मि ते पुत्रसम्बन्धं शृणु सन्धाय मानसम् ॥९२॥
 देवस्याः सप्तमः सूनुः शङ्खचक्रगदातिभृत् । निहत्य कंसपूर्वारीन् निःशेषां भोषयति क्षितिम् ॥९३॥
 चरमोत्तमदेहास्तु शेषाः पदपि सूनवः । न तेषामपमृत्युः स्यादाधिष्याधिमत्तस्यज ॥९४॥
 रामभद्रसमेतानां तेषां जन्मान्तराणि ते । भगामि शृणु सखीकश्चित्तप्रातिकराण्यहम् ॥९५॥
 शूरसेननृपे पाति मथुरां भानुरिष्यभूत् । इभ्यो द्वादशकोटीशो यमुना तस्य भामिनी ॥९६॥
 सुभानुर्भानुकीर्तिश्च भानुपेणस्तथा परः । शूरश्च सूरदेवश्च शूरदत्तस्तथैव च ॥९७॥
 शूरसेनश्च सप्तैते यमुनाभानुसूनवः । अभिरामाः स्वभावेन तेऽन्योऽन्यानुगतास्तदा ॥९८॥
 कालिन्दी तिलका कान्ता श्रीकान्ता सुन्दरी स्रुतिः । चन्द्रकान्ता च तस्कान्ता क्रमेण कुलवालिकाः ॥९९॥
 भानुः प्राम्रजदग्नेऽसौ गुरोरभयनन्दिनः । तथा यमुनदत्तापि जिनदत्तायिकान्तिके ॥१००॥

जो दोहला हुआ है वह न तो कहने योग्य है और न विचार करने योग्य है । रानीके इस प्रकार कहनेपर राजाने कहा कि वह दोहला तुम्हें अवश्य कहना चाहिए ॥८६॥ राजाका हठ देख उसने दुःखसे गद्गद वाणी द्वारा कहा कि हे नाथ ! मेरी इच्छा है कि मैं आपका पेट फाड़कर आपका रुधिर पीऊँ ॥८७॥ तदनन्तर मन्त्रियोंके उपायसे उसका दोहला पूर्ण किया गया । नौ माह बाद रानी पद्मावतीने ऐसा पुत्र उत्पन्न किया जिसका मुख भौंहोंसे अत्यन्त कुटिल था ॥८८॥ चूँकि वह बालक गर्भसे ही अत्यन्त रौद्र था इसलिए रानी पद्मावतीने भयसे उसे कौंसकी मञ्जूपामें बन्ध कर एकान्तमें यमुनाके प्रवाहमें लुढ़का दिया ॥८९॥ वह मञ्जूपा बहती-बहती कौशाम्बी नगरी पहुँची । वहाँ एक कलारिनेने उसे पाकर पुत्रका कंस नाम रक्खा तथा उसका पालन-पोषण किया । हे राजन् ! इसके आगेका सब समाचार तुम्हें विदित ही है ॥९०॥ निदानके दोषसे दूषित होकर इसने पिताका निग्रह किया है । आगे चलकर तुम्हारा पुत्र उसे मारेगा और उसके पिता राजा उग्रसेनको भी बन्धनसे लुढ़ावेगा ॥९१॥ हे राजन् ! कंसने अपने पिताको बन्धनमें क्यों डाला इसका कारण बतलानेवाला कंसका वृत्तान्त कहा । अब तेरे पुत्रोंका वृत्तान्त कहता हूँ सो मनको स्थिर कर सुन ॥९२॥

देवकीका सातवाँ पुत्र शङ्ख, चक्र, गदा तथा खड्गको धारण करनेवाला होगा और वह कंस आदि शत्रुओंको मारकर समस्त पृथिवीका पालन करेगा ॥९३॥ शेष छहों पुत्र चरम-शरीरी होंगे । इनकी अपमृत्यु नहीं हो सकेगी, अतः चिन्ता रूपी व्याधिका त्याग करो ॥९४॥ मैं रामभद्र (बलदेव) सहित उन सबके पूर्वभव तुम्हें कहता हूँ सो अपनी स्त्रीके साथ श्रवण करो । अवश्य ही उन सबके पूर्वभव तेरे चित्तको प्रीति करनेवाले होंगे ॥९५॥

जब राजा शूरसेन मथुरापुरीकी रक्षा करते थे तब यहाँ बारह करोड़ मुद्राओंका अधिपति भानु नामका सेठ रहता था । उसकी स्त्रीका नाम यमुना था ॥९६॥ उन दोनोंके सुभानु, भानुकीर्ति, भानुपेण, शूर, सूरदेव, शूरदत्त और शूरसेन ये सात पुत्र उत्पन्न हुए । ये सातों भाई अत्यन्त सुन्दर तथा स्वभावसे ही एक दूसरेके अनुगामी थे ॥९७-९८॥ उन सातों पुत्रोंकी क्रमसे कालिन्दी, तिलका, कान्ता, श्रीकान्ता, सुन्दरी, स्रुति और चन्द्रकान्ता ये सात स्त्रियाँ थीं जो सब कुलोंकी कन्याएँ थीं ॥९९॥ कदाचित् भानु सेठने अभयनन्दी गुरुके समीप और उसकी

धूतवेश्याप्रसङ्गेन विनाशय द्रविणं पितुः । चौवार्यं आतरः सर्वे गतास्तूजयिनी पुरीम् ॥१०१॥
 कनोयासं महाकाले सन्तत्यर्थं निधाय ते । प्राविशान् निशि निःशङ्काः पुरीं पट्टपि चेतरे ॥१०२॥
 कमलायास्तदा भर्ता राजाऽत्र घृपभध्वजः । वप्रध्रौवल्लभस्तस्य दृढमुष्टिर्भोक्तमः ॥१०३॥
 स वज्रमुष्टये मङ्गी स्वाज्ञाज्ञाशाङ्गतात्तये । राज्ञा विमलचन्द्रेण विमलाजामदापयत् ॥१०४॥
 सातिवल्लभिका तरय बल्लकीवाङ्गवर्तिनी । श्वश्रूँ शुश्रूषया मङ्गी सङ्गता नानुवर्तते ॥१०५॥
 भन्तःकलुषिणी साऽस्याः सर्ततापायचिन्तनी । उपायं विन्तयन्त्वास्ते क्षुण्णा तद्वियोजने ॥१०६॥
 सा वसन्तोत्सवे रन्तु वनं प्रमदपूर्वकम् । द्राष्टुं मामन्वेहि मङ्गीति राज्ञामा प्राग्तेऽङ्गजे ॥१०७॥
 माख्यदानापदेशेन तामादिष्टां वधूं कुर्वाः । संदष्टां दंशशूकेन धूपिनेन घटोदरे ॥१०८॥
 मूर्च्छित्तां विपवेगेन श्वभ्रूँस्त्यैरजोहरत् । श्मशानं तन्महाकालं कालस्यापि भयङ्करम् ॥१०९॥
 स रात्रौ गृहमागस्य ज्ञात्वा वृत्तान्तमाविशत् । महाकालं महास्नेहादन्वेष्टुं स्वप्रियां प्रियः ॥११०॥
 खड्गदीप्रकरः सोऽयं तच्छूँ मशानमशङ्कितः । रात्रौ प्रतिमयाऽपश्यद् वरधममुनिं रिपुतम् ॥१११॥

स्त्री यमुनाने जिनदत्ता आर्यिकाके समीप दीक्षा ले ली ॥१००॥ मावों भाइयोंने जुआ और वेश्या
व्यसनमें फँसकर पिताका सब धन नष्ट कर दिया । जब उनके पास कुछ भी नहीं रहा तब सब
भाई चारों करनेके लिए उज्जयिनी नगरी गये ॥१०१॥ उज्जयिनीके बाहर एक महाकाल नामका
 वन है । वहाँ सन्ततिकी रक्षाके लिए छोटे भाईको रखकर शेष ब्रह्मों भाई निःशङ्क हो रात्रिके
 समय नगरीमें प्रविष्ट हुए ॥१०२॥

उस समय उज्जयिनीका राजा घृपभध्वजका था । उसकी स्त्रीका नाम कमला था । राजा
 घृपभध्वजका दृढमुष्टि नामका एक उत्तम योद्धा था । उसकी स्त्रीका नाम वप्रध्री था । उन दोनों-
 की वज्रमुष्टि नामका पुत्र था । युवा होनेपर जब वह कामसे पीड़ित हुआ तब उसने राजा
 विमलचन्द्रसे उनकी विमला रानीसे उत्पन्न मङ्गी नामक पुत्री उसके लिए दिलवा दी ॥१०३-१०४॥
 मङ्गी वज्रमुष्टिके लिए बहुत प्यारी थी । वह बीणाकी तरह सदा उसीके साथ रहती थी और
 शुश्रूषा-सेवासे युक्त हो सासके अनुकूल आचरण नहीं करती थी अर्थात् सासकी कभी सेवा नहीं
 करती थी । इसलिए उसकी सास मन-ही-मन बहुत कलुषित रहती थी और निरन्तर उसके नाश-
 का उपाय सोचती रहती थी । एक दिन वह छलसे उसके मारनेका उपाय सोचती हुई बैठी थी कि
 इतनेमें वसन्तोत्सवका समय आ गया और उसका पुत्र वज्रमुष्टि प्रमदवनमें क्रीड़ा करनेके लिए
 राजाके साथ पहले चला गया तथा मंगीसे कह गया कि हे मंगी ! तू शीघ्र ही मेरे पीछे आ
 जाना ॥१०५-१०६॥ इधर सासने मंगीको वसन्तोत्सवमें नहीं जाने दिया । उस दुर्बुद्धिने एक
 घड़ेमें धूपिन जातिका जहरीला सोंप पहलेसे बुला रक्खा था । अबसर देख उसने मंगीसे कहा
 कि तू वसन्तोत्सवमें नहीं जा सकी है इसलिए दुःखी न हो । मैंने तेरे लिए पहलेसे ही सुन्दर
 माला बुला रक्की है । जा उस घड़ेमेंसे निकालकर पहिन ले । भोली भाली मंगीने मालाके लोभ-
 से घड़ेमें ज्योंही हाथ डाला त्योंही उस धूपिन सर्पने उसे डस लिया ॥१०८॥ मंगी विपके वेगसे
 तुरन्त ही मूर्च्छित हो गई और सासने उसे अपने भृत्या द्वारा उस महाकाल नामक श्मशानमें
 जो समराजके लिए भी भय उत्पन्न करनेवाला था लुडवा दिया ॥१०९॥

वज्रमुष्टि जब रात्रिको घर आया और सब वृत्तान्त उसे मालूम हुआ तो वह बड़े स्नेहसे
 अपनी प्रिया मंगीको ढूँढनेके लिए महाकाल श्मशानमें जा घुसा ॥११०॥ उस समय उसके हाथमें
 एक चमकती हुई तलवार थी । उसीके बलपर वह निःशङ्क होकर श्मशानमें घुसा जा रहा था ।
 आगे चलकर उसने उस श्मशानमें रात्रिभरके लिए प्रतिमा योग लेकर विराजमान वरधर्म

१ दृढमुष्टि-म० । २ वीरेण । ३. श्वश्रूँशुश्रूषया म०, ग० । ४ सङ्गतापाय-ग० । ५. राजा भर्ता =
 सहेत्यर्थः । ६. रात्रिप्रतिमया-म०, ल०, ग० ।

त्रिः परीत्य स तं नत्वा जगौ ते पारपूजनम् । कुर्वे पद्मसहस्रेण मुने ! मङ्गो लभे यदि ॥११२॥
 उक्थेति प्रगतो लब्ध्वा स तामानोय मानिनाम् । महामुनिपदस्पर्शोत्तिविषो विदधे वधूम ॥११३॥
 मुनिपादोपकण्ठेऽसौ तावत्तिष्ठेत्पुदोर्यं ताम् । सुदर्शनं सरो यातः पद्मानामानिनापया ॥११४॥
 शूरसेनस्तमादर्श्य महास्नेहं भ्रिषो प्रति । स जिज्ञामुर्मनस्तस्या रूपो रूपमदर्शयत् ॥११५॥
 गूढर्थाः कृतसल्लापस्तथा सकृतमन्त्रणः । तस्य दर्शनमात्रेण जाताऽसौ कामविह्वला ॥११६॥
 तमाग्न्याप्रवाद् देव ! मामिच्छ कृपयान्वितः । स वभाण करोम्येवं कथं भर्तारि जीवति ॥११७॥
 विभेम्यतः प्रियेऽवश्यं वीर्यान्वितभटाद्दहम् । एवं मा कुर्वीभयं नाथ ! सा तं प्राह सुरक्तर्थाः ॥११८॥
 असिना घातयाग्रेनं तेनाभ्युपगतं तथा । तत्र गूढतनुस्तस्थौ तस्मिन् तद्दिदृक्षया ॥११९॥
 आगत्याम्यर्च्यं साध्वंही^३ नमतोऽस्य शिरस्थसिः । मुक्तस्तथा निरुद्धो द्वाक् शूरसेनेन तेन सः ॥१२०॥
 अन्तर्हितवपुर्थातः शूरसेनो विरक्तर्थाः । ततोऽपु मायया मङ्गो तस्य स्पर्शेण शङ्कित ॥१२१॥
 स्वदोषच्छादनायासौ पपात धरणीतले । भर्त्रां पृष्टा प्रिये किं नु केनचिद् भीषिताऽत्र हि ॥१२२॥
 न किञ्चिदपि चास्यत्र तां प्रबोध्य भयानुराम् । वज्रमुष्टिमुनिं नत्वा सकान्तः स्वगृहं गतः ॥१२३॥

नामक मुनिराजको देखा ॥१११॥ उसने तीन प्रदक्षिणाएँ देकर मुनिराजको नमस्कार किया और कहा कि हे मुनिराज ! यदि मैं मंगीको प्राप्त कर सका तो एक हजार कमलोंसे आपके चरणोंकी पूजा करूँगा ॥११२॥ इस प्रकार कहकर वह ज्योंही आगे बढ़ा त्योंही उसे उसकी स्त्री मंगी मिल गई । वह उसे मुनिराजके पास ले आया और उनके चरणोंके स्पर्शसे उसने उसे विप रहित कर लिया ॥११३॥

तदनन्तर 'जबतक मैं न आ जाऊँ तबतक तुम मुनिराजके चरणोंके समीप बैठना' इस प्रकार मंगीसे कहकर वज्रमुष्टि कमल लानेकी इच्छासे सुदर्शन नामक सरोवरकी ओर चला गया ॥११४॥ पास ही छिपा हुआ शूरसेन मंगीके प्रति वज्रमुष्टिका महान् स्नेह देख चुका था इसलिए उसने उसके मनका भाव जाननेकी इच्छासे उसे अपना रूप दिखाया । वह सुन्दर तो था ही ॥११५॥ वह अपने अभिप्रायको छिपाकर उसके साथ मीठी-मीठी बातचीत और गुप्त सलाह करने लगा । मंगी उसे देखते ही कामसे विह्वल हो गई ॥११६॥ उसी विह्वल दशामें उसने शूरसेनके पास जाकर कहा कि हे देव ! आप कृपाकर मुझे स्वीकृत कीजिए । मंगीकी प्रार्थना सुनकर शूरसेनने कहा कि जबतक तुम्हारा पति जीवित है तबतक मैं ऐसा कैसे कर सकता हूँ ? हे प्रिये ! मैं इस शक्तिशाली मुभट्टमे अवश्य ही डरता हूँ । इसके उत्तरमें अनुरागसे भरो मंगीने कहा कि हे नाथ ! आप टसका भय नहीं कीजिए । मैं इसे तो तलवारसे अभी मार डालती हूँ । शूरसेनने उत्तर दिया कि यदि ऐसा है तो मुझे स्वीकार है । इस प्रकार कहकर वह उसका वह कार्य देखनेकी इच्छासे वही छिपकर खड़ा हो गया ॥११७-११९॥

तदनन्तर वज्रमुष्टिने आकर मुनिराजके चरणोंकी पूजा की और पूजा करनेके वाद् ज्योंही वह नमस्कार करने लगा त्योंही मंगीने उसके शिरपर तलवार छोड़ना चाही, परन्तु शूरसेनने शीघ्र ही आकर तलवार छीन ली ॥१२०॥ शूरसेनको यह दृश्य देखकर संसारसे वैराग्य हो आया, इसलिए वह अपने-आपको प्रकट किये बिना ही वहाँसे चला गया । मंगी उसके स्पर्शसे शङ्कित हो गई, इसलिए अपना दोष छिपानेके लिए वह माया यताती हुई पृथिवी तलपर गिर पड़ी । वज्रमुष्टिको मंगीके इस दुष्कृत्यका पता नहीं चल पाया । इसलिए वह उससे पूछता है कि प्रिये ! क्या यहाँ तुम्हें किसीने डरा दिया है ? यहाँ भयका तो कुछ भी कारण दिखाई नहीं देता । इस प्रकार भयसे पीड़ित मंगीको सचेत कर वज्रमुष्टिने मुनिराजको नमस्कार किया और तदुपरान्त वह स्त्रीको साथ ले घर चला गया ॥१२१-१२३॥

चौरास्ततः समागत्य चौर्थांशधनं तदा । विभज्य समभागेन स्वं गृहाणेति तं जगुः ॥१२४॥
 अनिच्छन् शूरसेनोऽपि जगौ दारार्थमर्थिनः । घटन्तेऽनर्थकार्यं ते वज्रमुष्टिस्त्रियः समाः ॥१२५॥
 दृष्ट्वा ध्रुत्वा च वृत्तान्तं पटुं कनिष्ठाः विरागिणः । प्राव्रजन् वरधर्मान्ते ज्येष्ठेभ्योऽप्यनयद् धनम् ॥१२६॥
 सप्तसु ध्रुतवार्त्तासु निष्कान्तास्वथ तास्वपि । तस्यैव स गुरोर्गते सुभानुः प्राव्रजसुधीः ॥१२७॥
 मुनीन् कालान्तरेणामूनागतान् वीक्ष्य सूरिणा । दीक्षाहेतुमतीं पृष्ट्वा वज्रमुष्टिरदीक्षत ॥१२८॥
 आर्यिकास्तास्तथा पृष्ट्वा जिनदत्तापुरःसराः । मद्गी संस्मृतवृत्तान्ता प्रवव्राज दृढमता ॥१२९॥
 श्रुतघोरतपोभाराः सर्वेऽप्याराध्य तेऽभवन् । सौधर्मे चार्णवायुष्कास्त्रायस्त्रिशसुरोत्तमाः ॥१३०॥
 पूर्वस्मिन् धातकीखण्डे भारते रीष्यपर्वते । पृथुत्वा दक्षिणध्रेण्यां च नित्यालोकपुरोत्तमे ॥१३१॥
 चित्रचूलमनोहरोर्ज्येष्ठश्चित्राद्गदोऽद्भजः । जज्ञे त्रिद्वन्द्वगर्भास्तु क्रमेणैव तयोत्तरे ॥१३२॥
 काम्तौ गरुडसेनी द्वौ गरुडध्वजवाहनौ । चूलौ मणिहिमादौ च व्योमानन्दचरी वरौ ॥१३३॥
 अभिरूपतमाः सर्वे भूरिविद्योद्यताः स्थिताः । चित्रचूलसुता मूर्ध्नि ते चूलामणयो नृणाम् ॥१३४॥
 राजा मेघपुरे चैव सर्वश्रीशो धनञ्जयः । धनधरिरिति विख्याता तस्य कन्यातिरूपिणी ॥१३५॥

तदनन्तर शूरसेनके जो छह भाई चोरी करनेके लिए गये थे उन्होंने चोरीसे प्राप्त हुए धनके बराबर हिस्से कर शूरसेनसे कहा कि अपना हिस्सा उठा लो ॥१२४॥ शूरसेनने हिस्सा लेनेके प्रति अनिच्छा प्रकट करते हुए कहा कि लोग स्त्रियोंके पीछे ही नाना प्रकारके अनर्थ करते हैं और स्त्रियों वज्रमुष्टिका स्त्रीके समान होती हैं ॥१२५॥ इस वृत्तान्तको देख-सुनकर छह छोटे भाइयोंने विरक्त होकर उसी समय वरधर्मगुरुके समीप दीक्षा ले ली और बड़ा भाई स्त्रियोंके पास धन ले गया ॥१२६॥ जब उन भाइयोंकी सातों स्त्रियोंने यह वृत्तान्त सुना तो उन्होंने भी विरक्त हो दीक्षा ले ली । अन्तमें बड़े भाई सुभानुकी बुद्धि भी ठिकाने आ गई इसलिए उसने भी उन्हीं वरदत्त गुरुके पास दीक्षा ले ली ॥१२६-१२७॥

अथानन्तर किसी समय अपने गुरुके साथ विहार करते हुए वे सातों मुनि उज्जयिनी आये । उनके दर्शन कर वज्रमुष्टिने उनसे दीक्षा लेनेका कारण पूछा । उत्तरमें उन्होंने वज्रमुष्टि और मंगीका सब वृत्तान्त कह सुनाया जिसे सुन वज्रमुष्टिको बहुत खेद हुआ तथा उसी समय उसने दीक्षा ले ली ॥१२८॥ उसी समय आर्यिका जिनदत्ताके साथ विहार करती हुई पूर्वोक्त सात आर्यिकाएँ भी उज्जयिनी आई । मंगीने उनसे दीक्षाका कारण पूछा । उन्होंने जो उत्तर दिया उसे सुनकर मंगीका अपना पिछला सब वृत्तान्त स्मृत हो गया इसलिए उसने भी दृढ़ व्रत धारण कर दीक्षा ले ली ॥१२९॥ तदनन्तर घोर तपके भारको धारण करनेवाले सातों मुनिराज आयुके अन्तमें समाधिमरण कर सौधर्म स्वर्गमें एक सागरकी आयुवाले त्रायस्त्रिंश जातिके उत्तम देव हुए ॥१३०॥

धातकीखण्डद्वीपके पूर्व भरतक्षेत्रमें जो विजयार्ध पर्वत है उसकी दक्षिण श्रेणीमें एक नित्यालोक नामका नगर है ॥१३१॥ उसमें किसी समय राजा चित्रचूल राज्य करता था उसकी स्त्रीका नाम मनोहरी था । बड़े भाई सुभानुका जीव उन्हीं दोनोंके चित्राद्भद नामका पुत्र हुआ और शेष छह भाइयोंके जीव भी उन्हींके क्रम-क्रमसे तीन युगलोंके रूपमें गरुडकान्त, सेनकान्त, गरुडध्वज गरुडवाहन, मणिचूल और हिमचूल नामके छह पुत्र हुए । ये सभी आकाशमें आनन्दसे विचरण करते थे तथा अत्यन्त उत्कृष्ट थे ॥१३२-१३३॥ चित्रचूलके ये सभी पुत्र अत्यन्त सुन्दर थे, अनेक विद्याओंके ग्राप्त करनेमें उद्यत थे और मनुष्योंके मस्तकपर चूडामणिके समान स्थित थे ॥१३४॥ उसी समय मेघपुर नगरमें सर्वश्री नामका स्त्रीका स्वामी धनञ्जय नामका राजा राज्य करता था । राजा धनञ्जय और रानी सर्वश्रीके एक धनश्री नामकी अत्यन्त रूपवती

स्वयंवरमगुस्तस्या चिरवे विद्याधरामजाः । तत्रात्ममैथुनं वने कन्याऽसौ हरिवाहनम् ॥१३६॥
 वयं स्वयंवरव्याजात् स्वविवाहाय मायया । समाहूता इति क्रुद्धास्तत्पित्रे गगनायनाः ॥१३७॥
 परस्परवधं चक्रुस्ते तत्कन्यार्थिनस्ततः । चित्रचूलसुता निघ्नं दृष्ट्वा चत्रवधं तकम् ॥१३८॥
 पापहेतुं विनिन्द्याश्चविषयान् विषमानसो । भूतानन्दजिनस्यान्ते प्रमज्यां ते प्रपेदिरे ॥१३९॥
 सप्ताप्याराधय माहेन्द्रे सप्ताध्युपमजीविताः । सामानिकसुरा भूत्वा सुखं वसुजिरे चिरम् ॥१४०॥
 ततस्थुन्वाऽप्रभोऽत्रैव भारते हस्तिनाद्वये । नगरे श्रेष्ठिनः शङ्को बन्धुमत्यामभूसुतः ॥१४१॥
 इतरे गङ्गदेवस्य तत्पुरेशस्य भूपतेः । नन्दना नन्दयशसो द्वन्द्वभूतास्तु जजिरे ॥१४२॥
 गङ्गश्च गङ्गदत्तश्च गङ्गरक्षितकस्तथा । नन्दश्चापि सुनन्दश्च नन्दिपेणश्च सुन्दरः ॥१४३॥
 सप्तमस्तु सुतो देव्या गर्भे दीर्भायश्चया । त्यक्तः संवर्धितश्चासौ धान्या रेवतिकावधया ॥१४४॥
 शङ्को यातोऽन्यदाऽऽशय तं निर्नामकनामकम् । ह्यं मनोहरोद्यानं पौरलोकसमाकुलम् ॥१४५॥
 भुजानानाह राजन्यंस्तत्र राजसुतेः सह । भोक्तुं नाह्वयते कस्मादयं निर्नामकोऽनुजः ॥१४६॥
 आहूततैरसौ भोक्तुमासीनः सादरैः सह । राज्या चागतया मात्रा कोपात्पादेन ताडितः ॥१४७॥
 धिग् मद्घेनोरयं दुःखं निर्नामा प्राप्तवानिति । दुःखी शङ्खस्तमादाय गत्वा राजादिभिर्वने ॥१४८॥

कन्या थी ॥१३६॥ धनश्रीका किसी समय स्वयंवर किया गया, स्वयंवरमें समस्त विद्याधरोंके पुत्र गये परन्तु कन्याने उनमें अपने पिताके भानजे हरिवाहनको चरा ॥१३६॥ 'जब इमे अपने सम्यन्धीके साथ ही विवाह करना था तो स्वयंवरके वहाने छलपूर्वक हम लोगोंकी क्यों चुलाया—यह कहते हुए अन्य विद्याधर कन्याके पितापर क्रुद्ध हो गये ॥१३७॥ तदनन्तर उस कन्याकी इच्छा रखते हुए वे विद्याधर परस्पर एक-दूसरेका वध करने लगे । राजा चित्रचूलके पुत्र भी स्वयंवरमें गये थे इस निन्दनीय क्षत्रिय-वधको देखकर वे विचार करने लगे कि अहो ! ये इन्द्रियोंके विषम विषय ही पापके कारण हैं । इस प्रकार इन्द्रियोंके विषयोंकी निन्दा कर भूतानन्द जिनराजके समीप दीक्षित हो गये ॥१३८-१३९॥ सातों मुनिराज अन्तमें समाधि धारण कर माहेन्द्र स्वर्गमें सात सागरकी आयुके धारक सामानिक जातिके देव हुए और वहाँकी विभूतिसे चिरकाल तक सुख भोगते रहे ॥१४०॥

तदनन्तर वहाँसे च्युत होकर यड़े भाईका जीव इसी भरतक्षेत्रके हस्तिनापुर नगरमें किसी सेठकी बन्धुमती स्त्रीसे शङ्ख नामका पुत्र हुआ ॥१४१॥ शेष छह भाइयोंके जीव इसी नगरके राजा गङ्गदेवकी नन्दयशा रानीसे तीन युगलके रूपमें गङ्ग, गङ्गदत्त, गङ्गरक्षित, नन्द, सुनन्द और नन्दिपेण नामके छह सुन्दर पुत्र हुए ॥१४२-१४३॥ रानी नन्दयशाके गर्भमें जब सातवाँ पुत्र आय्य तब उसके अत्यन्त दुर्भाग्यका उदय आ गया उससे दुग्नी होकर उससे उत्पन्न होनेपर उस पुत्रको छोड़ दिया, निदान, रेवती नामक धायने पालन पोषण कर उसे बड़ा किया ॥१४४॥ रानी नन्दयशाके इस त्याग्य पुत्रका नाम निर्नामक था । यह निर्नामक, श्रेष्ठिपुत्र शङ्कोका बड़ा प्रिय था । एक दिन शङ्ख, निर्नामकको साथ लेकर नागरिक मनुष्योंसे भरे हुए मनोहर उद्यानमें गया ॥१४५॥ वहाँ राजा गङ्गदेवके वहाँ पुत्र एक साथ भोजन कर रहे थे उन्हें देर शङ्खने कहा कि यह निर्नामक भी तो तुम्हारा छोटा भाई है इसे भोजन करनेके लिए क्यों नहीं बुलाते ? ॥१४६॥ शङ्खकी यात सुन राजपुत्रोंने निर्नामकको बुला लिया और वह भाइयोंके साथ भोजन करनेके लिए बैठ गया । उसी समय उसकी माता रानी नन्दयशा कहींसे आ गई और उसने क्रोधसे आगवचूला हो उसे लान मार दी ॥१४७॥ इस घटनासे शङ्खकी बड़ा दुःख हुआ । वह कहने लगा कि मेरे निमित्तसे ही निर्नामकको यह दुःख उठाना पड़ा है

द्रुमपेणपिमेकान्ते दृष्ट्वा नत्वा स पृष्टवान् । निर्नामकस्य जन्मानि सावधिः सोऽप्यधाम्मुनिः ॥१४६॥
 आर्साचित्ररथो राजा नगरे गिरिपूर्वके । कामिनी गुणिनी यस्य कान्ता कनकमालिनी ॥१५०॥
 मांसप्रियस्य तस्यार्सासूद्रोऽमृतरसायनः । राज्ञा च मांसपाकज्ञो दशग्रामेश्वरः कृतः ॥१५१॥
 मांसदोषं नृपः श्रुत्वा सुधर्मात्रिशतैर्नृपैः । त्रिषुवा मेघरथे लक्ष्मीमदीक्षित मुमुक्षुया ॥१५२॥
 नवराजेन सूद्रोऽपि श्रावकेन सता ततः । निर्मदीकृत्य भास्पाको ग्राममात्रपतिः कृतः ॥१५३॥
 सूदेन कुपितेनासौ मुनिर्मांसनिपेधनः । कट्वालाग्बुविपाहारं दत्त्वा प्राणैर्वियोजितः ॥१५४॥
 उर्जयन्तगिरौ सृवा स्वयोगाद्भूजितादभूत् । द्वात्रिंशद्विधतुल्यायुः सोऽहमिन्द्रोऽपराजिते ॥१५५॥
 सुपकारो मृतः प्राप पृथिवी बालुकाप्रभाम् । त्रिसमुद्रोपमं कालं नारकं दुःखमन्वभूत् ॥१५६॥
 ततश्चोद्दर्यं पर्यटय तिर्यग्गतिमहाटवीम् । सोऽग्नी मलयराष्ट्रान्तःपलाशग्रामवर्तिनोः ॥१५७॥
 कुटुम्बिगोर्जडप्रायोयत्त्रिलायक्षदत्तयोः । यद्यस्वावरजो नाम्ना सूनुयंश्लिकोऽभवत् ॥१५८॥
 स भ्रात्रा वार्षमाणोऽपि पर्यटन् शकटं शठः । उपरिष्टोत्तदान्धाहेरवाहयदग्निहृत् ॥१५९॥
 भग्नभोग्या भुजङ्गो तु त्रियमणातिदुःखतः । अकामनिर्जरायोगात् मानुष्यगतिमार्जयत् ॥१६०॥
 सृवा श्वेताम्बिकापुर्यां वासवस्य महोपतेः । जाता वसुन्धरागर्भे देवो नन्द्यशा त्वियम् ॥१६१॥

अतः मुझे धिक्कार है । अन्तमें वह दुखी होता हुआ निर्नामकको लेकर राजा आदिके साथ वनमें गया ॥१४८॥ वहाँ एकान्तमें द्रुमपेण नामक मुनिराजको देखकर शङ्कने उनसे निर्नामकके पूर्वभव पूछे । मुनिराज अवधिज्ञानी थे अतः उसके भवान्तर इस प्रकार कहने लगे ॥१४६॥

गिरिनगर नामक नगरमें राजा चित्ररथ रहता था, उसकी कनकमालिनी नामकी गुणवती एवं सुन्दरी स्त्री थी ॥१५०॥ राजा चित्ररथ मांस खानेका बड़ा प्रेमी था, उसका एक अमृत-रसायन नामका रसोइया था जो मांस पकाना बहुत अच्छा जानता था । उसकी कलासे प्रसन्न होकर राजाने उसे दश ग्रामोंका स्वामी बना दिया था ॥१५१॥ एक दिन राजाने सुवर्म नामक मुनिराजसे मांस खानेके दोष सुने जिससे प्रभावित होकर उसने राज्य-लक्ष्मीको मेघरथ नामक पुत्रके लिए सौंप दी और स्वयं मोक्ष प्राप्त करनेकी इच्छासे तीन सौ राजाओंके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥१५२॥ नवीन राजा मेघरथ श्रावक बन गया इसलिए उसने मांस पकानेवाले रसोइयाको अपमानित कर केवल एक ग्रामका स्वामी कर दिया ॥१५३॥ इस घटनासे रसोइया बड़ा कुपित हुआ । उसने सोचा कि मेरे अपमानके कारण मांसका निपेध करनेवाले ये मुनि ही हैं इसलिए उसने कहुवी तूमड़ीका विषमय आहार देकर मुनिको प्राण रहित कर दिया ॥१५४॥ मुनिराजका समाधिमरण उर्जयन्तगिरिपर हुआ था । प्रबल आत्मध्यानके प्रभावसे वे मरकर अपराजित नामक अनुत्तर विमानमें बत्तीस सागरकी आयुके धारक अहमिन्द्र हुए ॥१५५॥ रसोइया मरकर तीसरी बालुकाप्रभा पृथिवीमें गया और वहाँ तीन सागर तक नरकके तीव्र दुःख भोगता रहा ॥१५६॥ वहाँसे निकलकर तिर्यञ्च गति रूपी महा अटवीमें भ्रमण करता रहा । एक बार वह मलय देशके अन्तर्गत पलाश नामक ग्राममें रहनेवाले यत्तदत्त और यत्त्रिला नामक दम्पतीके यत्त्रलिक नामका पुत्र हुआ । यह यत्त्रलिक स्वभावसे ही मूर्ख था । और यत्त्रस्व नामक बड़े भाईसे छोटा था ॥१५७-१५८॥ एक बार दुष्ट यत्त्रलिक गाड़ीपर बैठा कहीं जा रहा था । सामने मार्गमें एक अन्धी सर्पिणी पड़ी थी । बड़े भाईके रोकनेपर अनिष्टकारी यत्त्रलिकने उसपर गाड़ी चला दी जिससे उसका फण कट गया । तीव्र दुःखसे वह मरणोन्मुख हो गई उसी समय अकामनिर्जराके कारण उसने मनुष्यगतिका बन्ध कर लिया ॥१५९-१६०॥ तदनन्तर सर्पिणी मरकर श्वेताम्बिका पुरीमें वहाँके राजा वासवकी स्त्री वसुन्धराके गर्भमें यह नन्द्यशा

सोऽयं यत्कलिको नाम्ना निर्नामा मुनिरामराणात् । निर्दयत्वाच्च पूर्वत्र मात्रा विद्वेषतां गतः ॥१६२॥
 ध्रुत्वा तद्दिशतच्चरै राजा संसारभीरुर्थाः । देवनन्दे ध्रियं न्यस्य तस्यान्ते दीक्षितो मुनेः ॥१६३॥
 राजपुत्राश्च ते सर्वे श्रेष्ठो शङ्खश्च दीक्षितः । सुनिर्मल तपश्चक्रुर्भवेचक्रनिवृत्तये ॥१६४॥
 राज्ञो चापि सधात्रीका बन्धुमत्या सहोश्रिता । प्रवर्त्यां सुव्रतार्यान्ते सुव्रतप्रातभूषिताम् ॥१६५॥
 कुर्वन्निर्नामरुस्तीव्रं सिंहनिःक्रीडितं तपः । निदानमकरोदन्वजनने जनेकान्तताम् ॥१६६॥
 धात्रीं मानुष्यकं प्राप्ता पुरे भद्रिलसाह्वये । सुदृष्टिश्रेष्ठिनो भार्यां वर्तते ह्यलकाभिधा ॥१६७॥
 गङ्गाद्या देवकीगर्भे पडपि द्वन्द्वभाविनः । उत्पत्स्यन्ते क्रमणैव विक्रमैकमहार्णवाः ॥१६८॥
 हारिणा स्वगिणा धात्रीं सुत्रामादेशकारिणा । प्राप्स्यन्ते जातिमाश्रेणं तत्राप्यनित च यौवनम् ॥१६९॥
 नृपदत्तोऽप्रव्रस्तेषां देवपालस्तथाऽपरः । तृतीयोऽनीकदत्तस्तु तुरीयोऽनीकपालकः ॥१७०॥
 शश्वन्ो जितशशुस्ताविति नामभिरिरिताः । रूपेण सदृशाः सर्वे भविष्यन्ति तवात्मजाः ॥१७१॥
 हरिवशशशाङ्कस्य जिनस्य त्रिजगद्गुरोः । शिष्यतां ते करिष्यन्ति गमिष्यन्ति च निवृत्तिम् ॥१७२॥
 आगत्य देवकीगर्भे निर्नामा सप्तमः सुतः । उत्पद्यं भविता वीरो वासुदेवोऽत्र भारते ॥१७३॥

शार्दूलविक्रीडितम्

ध्रुत्वा कंसभवान्तरं तदुदयं सञ्चिन्य पुण्योदयात्

सोपेक्षान्तरमित्रतामुपगतोऽयत्राभवत्कालवित् ।

नामकी पुत्री हुई ॥१६१॥ और यत्कलिक निर्नामक हुआ, इस यत्कलिकने रसोक्ष्याकी पर्यायमें मुनिराजको मारा था तथा सर्पिणीके साथ अत्यन्त निर्दयताका व्यवहार किया था इसलिए माता नन्द्यशाके साथ विद्वेषको प्राप्त हुआ है ॥१६२॥ यह सुनकर राजा गङ्गदेव संसारसे भयभीत हो गया और अपने देवनन्द नामक पुत्रको राज्यलक्ष्मी सौंपकर दो सौ राजाओंके साथ बन्दी मुनिके समीप उसने दीक्षा धारण कर ली ॥१६३॥ समस्त राजपुत्रों और श्रेष्ठपुत्र शङ्खने भी दीक्षा ले ली तथा सब, संसार चक्रसे निवृत्त होनेके लिए निर्मल तप करने लगे ॥१६४॥—सनी-नन्द्यशाने रेवती धाय और बन्धुमती सेठानीके साथ सुव्रता नामक आर्यिकाके समीप उत्तम व्रतोंके समूहसे सुशोभित दीक्षा धारण कर ली ॥१६५॥ निर्नामकने मुनि होकर सिंहनिःक्रीडित नामक कठिन तप किया था और यह निदान बौध लिया कि मैं जन्मान्तरमें नारायण होऊँ ॥१६६॥ रेवती धाय मनुष्य पर्याय प्राप्त कर भद्रिलसा नगरमें सुदृष्टि नामक सेठकी अलका नामकी स्त्री हुई है ॥१६७॥ गङ्गा आदि छद्म पुत्रोंके जीव युगलिया रूपसे देवकीके गर्भमें क्रम-क्रमसे उत्पन्न होंगे और वे पराक्रमके महासागर—अत्यन्त पराक्रमी होंगे ॥१६८॥ इन्द्रका आह्लाकारी हारी नामका देव उन पुत्रोंको उत्पन्न होते ही धायके जीव अलकाके पास पहुँचा देगा वहाँ वे यौवनको प्राप्त करेंगे ॥१६९॥ उन पुत्रोंमें बड़ा पुत्र नृपदत्त, दूसरा देवपाल, तीसरा अनीकदत्त, चौथा अनीकपालक, पाँचवाँ शशुचन और छठवाँ जितशशु नामसे प्रसिद्ध होगा । तुम्हारे ये सभी पुत्र रूपसे अत्यन्त सदृश होंगे अर्थात् समान रूपके धारक होंगे ॥१७०-१७१॥ ये सभी कुमार हरिवंशके चन्द्रमा, तीन जगत्के गुरु श्री नेमिनाथ भगवान्की शिष्यताको प्राप्त कर मोक्ष जायेंगे ॥१७२॥ निर्नामकका जीव देवकीके गर्भमें आकर सातवाँ पुत्र होगा । वह अत्यन्त वीर होगा तथा इस भरत क्षेत्रमें नीवाँ नारायण होगा ॥१७३॥ जिनमतकी लक्ष्मीकी प्रशंसा करनेवाले कालज्ञ वसुदेव, मुनिराजके मुम्बसे कंसके भवान्तर तथा पुण्यके उदयसे प्राप्त हुए उसके अभ्युदयको सुनकर उसके साथ उपेक्षा पूर्ण मित्रताको प्राप्त हुए अर्थात् बन्दीने मित्रता

१ जनानां मप्ये कान्तां मनोऽन्ताम् (क० टि०) जनकान्तिक्कम् म०, ग०, ४०, ४० ।

२ क्रमेणैव-म० । ३. यान्मात्रेषु म०, क० । ४. शशुचन-म० । ५. देवकीमुतः म० ।

आङ्गय्योऽसुतप्रियामुचरितं चामुद्य चेहात्र च

प्राप्तः सम्मदमुद्यतं जिनमतधीशंसनो यादवः ॥१७३॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंप्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ कंसोपाख्यानचलदेवामुदेव-
देवकीतनयागारचरितवर्णनो नाम त्रयविंशः सर्गः ॥३२॥



तो पूर्ववत् यनाये रक्खी परन्तु वल्लभं उपेक्षाका भाव आ गया । वे अपने आठों पुत्र तथा प्रिया देवकीके पूर्वभ्रम एवं वर्तमान भव सम्बन्धी चरितको सुनकर अत्यधिक हर्षको प्राप्त हुए ॥१७४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संप्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें कंसका उपाख्यान तथा चलदेव, यामुदेव और देवकीके अन्य पुत्रोंके गृह चरितका वर्णन करनेवाला तीसरा सर्ग समाप्त हुआ ॥३२॥



चतुस्त्रिंशः सर्गः

स्ववंशभाविनं श्रुत्वा जिनेन्द्रं देवकीप्रियः । हृष्टः श्रेणिक ! नत्वेति पृष्टवानतिमुक्कम् ॥१॥
 कथं नाथ ! जिनो भार्वा हरिवंशविशेषकः । चरितं श्रोतुमिच्छामि तस्यैत्युक्तेऽवदन्मुनिः ॥२॥
 द्वीपेऽत्रैव सुपद्मायां शीतोदायास्वर्वापाकृतये । अभूत् सिंहपुरे भृशुदहंदासो महाहितः ॥३॥
 जायाऽस्थ जिनदत्ताऽमी कृतोरुजिनपुजना । लेभे श्रीममृगेन्द्राकंचन्द्रसुखप्लवक् सुतम् ॥४॥
 अपराजित इत्याख्यां स परैरपराजितः । पितृभ्यां लम्बितो धावापृथिव्योः प्रथितस्ततः ॥५॥
 पुत्रो चन्द्रनस्तत्र पवित्रगुणमालिनीम् । कन्यां प्रीतिमतीं मान्यामुपपेमे स यौवने ॥६॥
 तमन्योऽन्यातिशायिन्यां मानिन्यो गुणमण्डनाः । कन्याश्चारीरमन् धन्याः^३ सहस्रगणनाः पतिम् ॥७॥
 राजा मनोहरोद्याने वन्यं देवैर्विबन्दिषुः । अन्येद्युः ससुतो यातो जिर्णं विमलवाहनम् ॥८॥
 प्रवमात्र नृपोऽस्यान्ते पञ्चराजशतान्वितः । बभ्रोऽपराजितो राज्यं सम्यक्त्वं चैव निर्मलम् ॥९॥
 जिनेन्द्रपितृनिर्वाणं गन्धमादनपर्वते । श्रुत्वा कृवाऽष्टमं भक्तं कृतनिर्वाणभक्तिरुः ॥१०॥
 जिनार्चा चैत्यगेहाचां समर्थं धनदापिताम् । आसीनो जातु जायाऽग्रे धर्मं सप्रोपयोऽवदत्^४ ॥११॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! तीर्थङ्कर भगवान् अपने वंशमें उत्पन्न होने वाले हैं' यह सुनकर कुमार वसुदेव बहुत ही हर्षित हुए और उन्होंने उसी समय अतिमुक्तक मुनिराज को नमस्कार कर इस प्रकार पूछा कि 'हे नाथ ! हरिवंश के तिलक स्वरूप जिनेन्द्र भगवान् किस प्रकार होंगे ? मैं उनका चरित सुनना चाहता हूँ।' कुमार वसुदेवके इस प्रकार कहने पर अतिमुक्तक मुनिराज कहने लगे ॥१-२॥

इसी जम्बूद्वीपके विदेह क्षेत्रमें शीतोदा नदीके दक्षिण तटपर सुपद्मा नामका देश है । उसमें सिंहपुर नामका नगर है । और उसमें किसी समय राजा अहंदास रहता था जो अत्यन्त योग्य था ॥३॥ जिनेन्द्र भगवान् की महा पूजा करने वाली जिनदत्ता उसकी स्त्री थी । एक बार उसने लक्ष्मी, हाथी, सिंह, सूर्य और चन्द्रमा ये पाँच शुभ स्वप्न देखनेके बाद उत्तम पुत्र प्राप्त किया ॥४॥ चूँकि वह पुत्र दूसरोंके द्वारा कभी पराजित नहीं होता था इसलिए माता-पिताने उसका 'अपराजित' नाम रक्खा । अपराजित आकाश और पृथिवी दोनोंमें ही अत्यन्त प्रसिद्ध था ॥५॥ यौवन-काल-आनेपर अपराजितने चक्रवर्ती की पवित्र गुणों की मालासे सहित, प्रीतिमती नामकी माननीय कन्याके साथ विवाह किया ॥६॥ इसके सिवाय जो परस्पर एक दूसरे की शोभाका चल्लहत्त कर रही थीं, माननीय थीं एवं गुण रूपी आभूषणोंसे सुशोभित थीं ऐसी सीमाग्यशालिनी एक हजार कन्याएँ उसे और भी क्रीड़ा कराती थीं ॥७॥ किसी एक दिन राजा अहंदास, मनोहर नामक वनमें देवोंके द्वारा वन्दनीय विमलवाहन भगवान् की वन्दना करनेके लिए अपने पुत्र सहित गया ॥८॥ उपदेशसे प्रभावित होकर राजा अहंदासने पाँच सौ राजाओंके साथ उन्हीं भगवान्के समीप दीक्षा ली । पिताके दीक्षा लेनेके बाद सुवराज अपराजितने राज्य एवं निर्मल सम्यग्दर्शन धारण किया ॥९॥ एक दिन अपराजितने सुना कि गन्धमादन पर्वतपर जिनेन्द्र विमलवाहन और पिता अहंदासको मोक्ष प्राप्त हो गया है । यह सुनकर उसने तीन दिनका उपवासकर निर्वाण भक्ति की ॥१०॥

एक बार राज अपराजित, कुचेरके द्वारा समर्पित जिन-श्रतिमा एव चैत्यालयमें विराजमान अहंदासको पूजाकर उपवासका नियम ले मन्दिरमें बैठा हुआ अपनी स्त्रियोंके लिए

१. दक्षिणतटे । २. शनिने १०, १०, १० । ३. चारीरमन्याः १० । ४. प्रोपयोऽप्युक्तं १० ।

प्रोपयोऽप्युक्तं १०, १०, १०, १० ।

काले तत्र मुनी व्योम्नश्चारणाववतेरतुः । नत्वा चितौ सुम्बासीनी पप्रच्छेति कृताञ्जलिः ॥१२॥
 तोषः साधुषु मे नाथी ! जैनस्याऋषिभ्यो युगम् । अपूर्वो वीक्ष्य किं जातः सहजस्नेहवर्धनः ॥१३॥
 अस्ति तत्पूर्वसम्बन्धः स्नेहाधिष्ठयप्रयोधनः । राज्ञित्याह तत्राद्यः सत्रज्ञिव गिरामृतम् ॥१४॥
 पाश्चात्यपुष्कराहस्य विदेहस्यापरस्य हि । रीप्याद्देशेत्तरश्रेण्यागस्ति गण्यपुरं पुरम् ॥१५॥
 'सूर्याभो विशुरस्यासामोसूर्याभ इति भूपतिः । धारिणी धारिणीवाया गृहिणी तस्य हारिणी ॥१६॥
 पुत्रास्त्रयस्तयोश्चिन्तामनश्चपलपूर्वकाः । गत्यन्ता वेगवन्तस्ते स्नेहवन्तः सुपौरुषाः ॥१७॥
 तत्रैवारिञ्जयो राजा पुरेऽरिञ्जयसंज्ञके । कन्याऽस्याजितसेनायां जाता प्रीतिमती वरा ॥१८॥
 सिद्धविद्या प्रसिद्धाऽमौ खेणगर्हणकारिणी । गुहं प्राह वरं देहि पितरेकमभोप्सितम् ॥१९॥
 कन्याकृतविदूषे स वृणीष्व वरमोप्सितम् । तपसोऽन्यमितीदं च ध्रुवाऽह प्रीतिमत्यपि ॥२०॥
 तपो वरप्रसादो मे पितर्यादि न दीयते । गतियुद्धे विजेत्रेऽह देयेत्येव वरोऽस्तु मे ॥२१॥
 तथाऽस्त्वित्यभिधायासावाजुहाव नभश्चरान् । स्वयंवरे स्वक्याया गतियुद्धजिर्मापया ॥२२॥
 विश्वान् विद्याधरान् प्राहान् प्राह कन्यापिता ततः । गतियुद्धं समर्थोऽस्या ददातु दुहितुर्मम ॥२३॥
 मेरुं प्रदक्षिणीकृत्य कृत्वा जिनवराचनम् । प्राहस्येह द्वयोः पूर्वमेकस्य विजयो मतः ॥२४॥

धर्मोपदेश कर रहा था ॥११॥ कि उसी समय दो चारणऋद्धिधारी मुनिराज आकाशसे नीचे उतरे । जब दोनों मुनिराज पृथ्वीतलपर सुखसे विराजमान हो गये तब राजा अपराजितने हाथ जोड़ नमस्कार कर उनसे इस प्रकार पूछा—॥१२॥

हे नाथ ! जैसे तो जैनधर्मके साधुओंको देखकर मुझे अऋषिम—स्वाभाविक आनन्द होता ही है परन्तु आप दोनोंके दर्शन कर आज अपूर्व ही आनन्द हो रहा है तथा मेरा स्वाभाविक स्नेह उमड़ पड़ा है सो इसका कारण क्या है ? ॥१३॥ उन मुनियोंमें जो बड़े मुनि थे वे अपनी वाणीसे अमृत भराते हुए के समान बोले कि हे राजन् ! पूर्वभवका सम्बन्ध ही स्नेहकी अधि-कताको प्रकट करनेवाला है । मैं पूर्वभवका सम्बन्ध कहता हूँ सो सुनो—॥१४॥

पश्चिम पुष्कराधके पश्चिम विदेह क्षेत्रमें जो रूप्याचल है उसकी उत्तर श्रेणीमें एक गण्यपुर नामका नगर है ॥१५॥ उस नगरका स्वामी सूर्याभ था जो सचमुच ही सूर्याभ-सूर्यके समान आभा वाला था और धारिणी उसकी स्त्री थी जो दूसरी धारिणी—पृथिवीके समान जान पड़ती थी और आर्य तथा अत्यन्त सुन्दरी थी ॥१६॥ उन दोनोंके चिन्तागति, मनोगति और चपलगति नामके तीन पुत्र थे । जो अतिशय वेगशाली, स्नेहवान् और उत्तम पराक्रमसे युक्त थे ॥१७॥ उसी समय अरिञ्जयपुरमें राजा अरिञ्जय रहता था उसकी अजितसेना नामकी स्त्री थी और उससे उसके प्रीतिमती नामकी उत्तम कन्या उत्पन्न हुई थी ॥१८॥ प्रीतिमतीको अनेक विद्याएँ सिद्ध थीं, वह अत्यन्त प्रसिद्ध थी और स्त्री पर्यायकी सदा निन्दा करती रहती थी । एक दिन उसने अपने पितासे कहा कि हे पिताजी ! मुझे एक इच्छित वर दीजिए ॥१९॥ पिता कन्याके भावको जानता था इसलिए उसने कहा कि तपके सिवाय और जो कुछ वर तुम्हें इष्ट हो सो माँग ले । पिताका उत्तर सुनकर प्रीतिमतीने कहा कि हे पिताजी ! यदि तप करनेका वर आप नहीं देते हैं तो यह वर मुझे अवश्य दीजिये कि गति युद्धमें जीतने वालेके लिए ही मैं दो जाऊँ ॥२०-२१॥ 'तथास्तु' कहकर पिताने कन्याका वर स्वीकृत कर लिया और गतियुद्धमें जीतनेकी इच्छामें अपनी कन्याका स्वयंवर रचकर उसमें विद्याधरोंको आमन्त्रित किया ॥ २२ ॥ तदनन्तर जब सब विद्याधर आगये तब कन्याके पिताने सबको लक्ष्य बनाते हुए कहा कि आप लोगोंमें जो भी समर्थ हो वह मेरी पुत्रीके लिए गतियुद्धका अवसर देवे ॥ २३ ॥ गतियुद्धका रूप यह है कि वर और कन्या जो भी, मेरु पर्वतकी

जीयेत येन कन्येयं गतियुद्धेऽतिवेगिना । परिणया तेन वीरेण मन्मनोरथपूरिणा ॥२५॥
 श्रुत्वेति खेचारास्तस्थुर्ज्ञांत्वा विद्याधिकाममूम् । विद्यावेगोद्यता बोद्धुमुक्तस्त्युर्धारिणीसुताः ॥२६॥
 ततः परिकरं बद्ध्वा चेतसा च समं तदा । करमारफाल्य लोकेन मुक्ता माध्यस्थ्यमीयुषा ॥२७॥
 अहंयवो दधायुस्ते सार्द्धमर्द्धपथं पथा । मरुतां मेरुमुद्दिरय हरन्तो मरुतां रयम् ॥२८॥
 अतिक्रम्य तथा कन्या परीत्य सुरपर्वतम् । भद्रशालवनेऽयचर्यं जिनाचाः प्राङ् न्यवर्तत ॥२९॥
 वेगभ्रमागतस्वेदलवमुक्ताकलाचिता । प्राप्य नत्वा ददौ पित्रे सिद्धशेषां प्रमोदिने ॥३०॥
 ततो लब्धजया पित्रा मुक्ता मुकैहिकस्पृहा । निर्वृत्त्यन्ते प्रवयाज व्रतव्रातविभूषिता ॥३१॥
 गतियुद्धे जितास्तेऽपि चिन्तागत्यादयस्तथा । दीक्षां दमवरस्थान्ते त्रयोऽपि भ्रातरो दधुः ॥३२॥
 अन्ते माहेन्द्रकल्पान्ते प्राप्तसप्तान्धिजीविनः । सामानिकाद्यमोऽप्यत्र दिव्यं बुभुजिरे सुखम् ॥३३॥
 प्रच्युत्य पुष्कलावर्यामुद्कश्रेण्यां ततो नृप^१ । मध्यमावरजौ जातौ पुरे गगनबह्वभे ॥३४॥
 सुतौ गगनसुन्दर्या गगनेन्द्रोः क्रमेण तौ । प्रथमोऽमितवेगाद्योऽमिततेजास्ततोऽनुजः ॥३५॥
 दीक्षित्वा पुण्डरीकिण्यां स्वयंप्रभजिनान्तिके । श्रुत्वा पूर्वभवांस्तस्मात्तावावामिह पार्थिव ॥३६॥

प्रदक्षिणा देकर तथा श्री जिनेन्द्र देव की पूजाकर सबसे पहले वापिस आ जावेगा उसी एककी जीत समझी जावेगी ॥ २४॥ इस प्रकार अत्यन्त वेगसे गमन करनेवाले जिस वीरके द्वारा गतियुद्धमें यह कन्या जीती जावेगी मेरे मनोरथको पूर्ण करनेवाले उसी वीरके द्वारा यह कन्या विवाहने योग्य है ॥ २५ ॥ यह सुनकर अन्य विद्याधर उसे अधिक विद्यावतो जान चुपचाप बैठे रहे परन्तु विद्याके वेगसे उद्यत धारिणीके पुत्र चिन्तागति, मनोमति और चपलगति गतियुद्ध करनेके लिए उठकर खड़े हो गये ॥ २६ ॥ तदनन्तर मनके साथ-साथ परिकर बाँधकर जब सब तैयार हो गये तब मध्यस्थता को प्राप्त हुए लोगोंने हाथ हिलाकर उन्हें छोड़ा ॥ २७ ॥ अहंकारसे वे चारों व्यक्ति अपने वेगसे वायुके वेग को रोकते हुए, मेरुको लक्ष्यकर आकाशमें दौड़े और आधे मार्गतक तो साथ-साथ दौड़ते रहे परन्तु उसके बाद कन्याने उन्हें पीछे छोड़ दिया और वह मेरु पर्वत की प्रदक्षिणा देकर तथा भद्रशालवनमें विद्यमान जिन-प्रतिमाओंकी पूजाकर पहले वापिस लौट आई ॥ २८-२९ ॥ वेगके श्रमसे वृषपत्र पसीनाके कणोंसे जो मोतियोंके समान सुशोभित होरही थी ऐसी कन्याने आकर पिताके लिए नमस्कार किया एवं पूजाके शोपाक्षत भेंट किये । पुत्रीकी विजयसे पिता की अधिक हर्ष हुआ ॥३०॥

तदनन्तर गतियुद्धमें जिसे विजय प्राप्त हुई थी और इस लोक सम्बन्धी भोगोंकी इच्छा जिसको छूट चुकी थी ऐसी कन्या प्रीतिमतीके स्निग्ध पिताने तप धारण करनेकी अनुमति दे दी जिससे उसने व्रतोंके समूहसे सुशोभित हो निर्वृत्ति नामक आर्यिकाके समाप दाक्षा धारण कर ली ॥३१॥ गतियुद्धमें प्रीतिमतीके द्वारा पराजित चिन्तागति आदि तीनों भाइयोंने भी दमवर मुनिराजके समीप दीक्षा धारण कर ली ॥३२॥ आयुके अन्तमें तीनों भाई महेन्द्र स्वर्गके अन्तिम पटलमें सात सागरकी आयु प्राप्तकर सामानिक जातिके देव हुए और वहाँके दिव्य सुपत्ता उपभोग करने लगे ॥३३॥ तदनन्तर हे राजन् ! पुष्कलावती देशके धिजयार्थ की उत्तर श्रेणीमें जो गगनवल्लभ नामका नगर है उसमें राजा गगनचन्द्र रहते हैं और उनकी स्त्रीका नाम गगनसुन्दरी है । मध्यम तथा छोटे भाईके जीय माहेन्द्र स्वर्गसे च्युत होकर उनके कमसे हम अमितवेग और अमिततेज नामक पुत्र हुए हैं ॥३४-३५॥ पुण्डरीकिणी नगरीमें स्वयंप्रभ जिनेन्द्रके समीप दीक्षा लेकर उनसे हमने अपने पूर्व भव मुने । हे राजन् ! हमें स्वयंप्रभ जिनेन्द्रने बताया कि तुम्हारे बड़े भाई चिन्तागतिका जीय माहेन्द्र स्वर्गमें पूर्व ही च्युत हो कर

पूर्वं प्रच्युत्य माहेन्द्रात्प्रजातमपराजितम् । उवायासं द्रष्टुमायासौ त्वौ चिन्तागतिपूर्वकम् ॥३७॥
 अरिष्टनेमिनामाहं न भविता भरतावनी । हरिवंशमहावंशे स्वमितः पद्ममे भवे ॥३८॥
 आयुर्मासावशेषं ते साग्रप्रतं पथ्यमात्मनः । क्रियतामिति तावुक्त्वा तमाचूक्ष्य गतौ यतो ॥३९॥
 श्रवणीयं वचः श्रुत्वा चारणभ्रमणस्य सः । प्रहृष्टोऽपि चिरं दभ्यौ तपःकालव्यतिक्रमम् ॥४०॥
 अष्टाहं प्रविधायासौ जिनेन्द्रमहमन्ततः । प्रीतिद्वरे श्रियं न्यस्य शरीरादिषु निर्यूहः ॥४१॥
 स द्वाविंशत्यहोरात्रो प्रायोपगमनाञ्जितौ । आराध्यापाच्युत्तेन्द्रत्वं द्वाविंशत्यब्धिजीवितः ॥४२॥
 च्युत्वा गजपुरे जज्ञे जिनेन्द्रमतभावितः । श्रीचन्द्रश्रीमतीसुनुः सुप्रतिष्ठः प्रतिष्ठितः ॥४३॥
 सुप्रतिष्ठं प्रतिष्ठाय राज्ये श्रीचन्द्रचन्द्रमाः । सुमन्दिरगुरोरन्ते दीपित्वा मोक्षमाप्तवान् ॥४४॥
 श्रीचन्द्रमजराजोऽसौ दानं मामोपवासिने । यशोधराय दत्त्वाऽऽप वसुधारादिपञ्चकम् ॥४५॥
 कार्तिक्यामन्यदा रात्रावष्टर्क्षाशतवेष्टितः । तिष्ठन्पतनमुल्काया दृष्ट्वा लक्ष्मीं सुरदृष्टे ॥४६॥
 सुनन्दासूनवे दत्त्वा सुमन्दिरमहागुरोः । सुप्रतिष्ठोऽप्यदीक्षित इष्टोल्कासदृशौ श्रियम् ॥४७॥
 चतुःसहस्रसंख्याताः सहस्रकिणौजसः । प्रातिष्ठन्त तपस्युमे सुप्रतिष्ठेन पार्षिवाः ॥४८॥
 ज्ञानदर्शनचारित्र्यतपोवीर्यवृद्धिमान् । अभ्यैष्ट सोऽद्भूर्वाणि सरहस्यान्यतन्द्रितः ॥४९॥
 तपोविधिविशेषैः स सर्वतोभद्रपूर्वकैः । वपुर्विभूषणां चक्रे सिंहनिःक्राडितोत्तरैः ॥५०॥
 श्रवणादपि पापघ्नानुपवासमहाविधिन् । शृणु यादव ! ते वच्मि समाधाय मनः षण्णम् ॥५१॥

यहाँ अपराजित राजा हुआ है सो उसे देखनेके लिए हम दोनों आये हैं ॥३६-३७॥ हे अपराजित ! तुम इससे पाँचवें भवमें भरतक्षेत्रके हरिवंश नामक महावंशमें अरिष्टनेमि नामक तीर्थंकर होओगे ॥३८॥ इस समय तुम्हारी आयु एक माहकी शेष रह गई है इसलिए आत्महित करो। यह कह कर तथा राजा अपराजितसे पूछकर दोनों मुनिराज विहार कर गये ॥ ३९ ॥ चारण ऋद्धि धारी मुनिराजके श्रवण करने योग्य वचन सुन कर राजा अपराजित हर्षित होता हुआ भी चिर कालतक इस बातकी चिन्ता करता रहा कि अहो ! मेरा तप करनेका समय व्यर्थ ही निकल गया ॥४०॥ वह आठ दिन तक जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करता रहा और अन्तमें प्रीतिकर नामक पुत्रके लिए राज्यलक्ष्मी सौंपकर शरीरादिसँ निःसृष्ट हो गया ॥४१॥ तत्परचान् प्रायोपगमन संन्याससे सुशोभित बाईस दिन राततक चारो आराधनाओं को आराधना कर वह अच्युत स्वर्गमें बाईस सागरकी आयुका धारक इन्द्र पदको प्राप्त हुआ ॥४२॥ वहाँसे चयकर नागपुरमें श्रीचन्द्र और श्रीमतीके सुप्रतिष्ठ नामका पुत्र हुआ। वह सुप्रतिष्ठ जिनेन्द्रमत की भावनासे युक्त था ॥ ४३ ॥ राजा श्रीचन्द्ररूपी चन्द्रमा, सुप्रतिष्ठ पुत्र को राज्य सिंहासनपर प्रतिष्ठित कर सुमन्दिर नामक गुरुके पास दीक्षा ले मोक्ष चले गये ॥४४॥ एक दिन राजा सुप्रतिष्ठने मासोपवासी यशोधर मुनिराजके लिए दान देकर रत्नसृष्टि आदि पञ्चाश्वर्य प्राप्त किये ॥४५॥

कदाचित् राजा सुप्रतिष्ठ कार्तिककी पूर्णिमाकी रात्रिमें अपनी आठ सौ स्त्रियाँसे वेष्टित हो महलकी छतपर बैठा था। उसी समय आकाशसे उल्कापात हुआ उसे देख वह राज्यलक्ष्मीको उल्काके समान ही क्षणभंगुर समझने लगा। इसलिए अपनी सुनन्दा रानीके पुत्र सुदृष्टिके लिए राज्यलक्ष्मी देकर उसने सुमन्दिर नामक महागुरुके समीप दीक्षा ले ली ॥४६-४७॥ राजा सुप्रतिष्ठके साथ, सूर्यके समान तेजस्वी चार हजार राजाओंने भी उग्र तप धारण किया था ॥४८॥ मुनिराज सुप्रतिष्ठने ज्ञान दर्शन चारित्र्य तप और वीर्यको वृद्धिसे युक्त हो आलस्य छोड़ गृहार्थसहित ग्यारह अंग और चौदह पूर्वोंका अध्ययन किया तथा सर्वतोभद्रको आदि लेकर सिंहनिष्क्रोडितपर्यन्तके विशिष्ट तपोंसे अपने शरीरको विभूषित किया ॥४९-५०॥ हे यादव ! श्रवण मात्रसे भी पापोंको नष्ट करनेवाली, उन उपवासोंकी महाविधि, मैं तेरे लिए कहता हूँ सो तू क्षणभरके लिए मन स्थिरकर सुन ॥५१॥

एकादिपूवामेषु पञ्चान्तेषु यथाक्रमम् । अन्तयोः कृतयोरादौ शेषमङ्गसमुद्भवे ॥५२॥
 कल्पितशत्रुरस्रोत्रं प्रस्तारः पञ्चमङ्गकः । सर्वतोऽप्युवासाश्च गण्णाः पञ्चदशाऽथ हि ॥५३॥
 पञ्चमिगुणितस्ते स्युः संख्यया पञ्चमसतिः । तादृिताः पञ्चभिः पञ्च पारणाः पञ्चविंशतिः ॥५४॥
 सर्वतोभद्रनामायमुपवामविधिः कृतः । विधत्ते सर्वतोभद्रं निर्वाणाभ्युद्योद्यम् ॥५५॥
 पञ्चादिषु नवान्तेषु भद्रोत्तरवन्तकः । विधिस्तत्रोपवासान्मु पञ्चत्रिंशत्परं परम् ॥५६॥
 यसान्तेष्वेकपूर्वेषु प्रस्तारे मसमङ्गके । आद्ययोः कृतयोरन्ते सर्वमङ्गेष्वनुक्रमम् ॥५७॥
 अष्टाविंशतिरिष्टान्ते सर्वतः सप्तपारणाः । स महामर्त्यतोभद्रः सर्वतोभद्रमाधनः ॥५८॥
 पञ्चाद्या यत्र रूपान्ता इवाद्यास्ते चतुरन्तकाः । श्याद्या रूपान्तकाः स त्रिलोकमारः स्मृतो विधिः ॥५९॥

सर्वतोभद्र—पाँच भङ्गका एक चौकोर प्रस्तार बनाये और एकसे लेकर पाँच तकके अष्ट
 वसमें डम तरह भरे कि सब ओरसे गिननेपर पन्द्रह-पन्द्रह उपवासोंकी संख्या निकल आवे ।
 इन पन्द्रह उपवासोंमें पाँच भंगोंका गुणा करनेसे उपवासोंकी संख्या पचहत्तर और पाँच
 पारणाओंमें पाँच भंगोंका गुणा करनेसे पारणाओंकी संख्या पच्चीस निकलती है । यह सर्वतो-
 भद्र नामका उपवास है तथा इसकी विधि यह है कि एक उपवास, एक पारणा, तीन उपवास
 एक पारणा, चार उपवास एक पारणा और पाँच उपवास एक पारणा । इसी प्रकार आगेके
 भगोंमें भी समकला चाहिए । यह सर्वतोभद्र व्रत सी दिनमें होता है और निर्वाण तथा
 स्वर्गादिककी प्राप्तिरूप समस्त कल्याणोंको प्रदान करता है ॥५२-५५॥

चसन्तभद्र—एक सीधी रेखामें पाँचमे लेकर नौ तक अङ्क लिखे । उन सबका जोड़
 पैंतीस होता है । इस प्रकार चसन्तभद्र व्रतमें ३५ उपवास होते हैं । उनका क्रम यह है कि पाँच
 उपवास एक पारणा, छह उपवास एक पारणा, सात उपवास एक पारणा, आठ उपवास एक
 पारणा और नौ उपवास एक पारणा । इस व्रतमें उपवासोंके ३५ और पारणाओंके ५ इस तरह
 चालीस दिन लगते हैं ॥५६॥

सर्वतोभद्रयंत्रम्					चसन्तभद्रयंत्रम्						
उपवाम	१	२	३	४	५	उपवास	५	६	७	८	९
पारणा	१	१	१	१	१	पारणा	१	१	१	१	१
उपवाम	४	५	१	२	३						
पारणा	१	१	१	१	१						
उपवाम	२	३	४	५	१						
पारणा	१	१	१	१	१						
उपवाम	५	१	२	३	४						
पारणा	१	१	१	१	१						
उपवाम	३	४	५	१	२						
पारणा	१	१	१	१	१						

महामर्त्यतोभद्र—मात भंगोंवाला एक चौकोर प्रस्तार बनाये । उसमें एकमे लेकर सात
 तकके अङ्क इस गीनिमे लिखे कि सब ओरसे संख्याका जोड़ अट्ठाईस-अट्ठाईस आवे । एक-एक
 भङ्गमें अट्ठाईस-अट्ठाईस उपवास और सात-सात पारणाएँ होती हैं । सातों भङ्गोंको मिलाकर एक
 सौ छयानवे उपवाम और उनचास पारणाएँ होती हैं । इसके उपवास और पारणाओंकी विधि
 पहलेके समान जानना चाहिए । यह महामर्त्यतोभद्र नामका व्रत कहलाता है तथा सब प्रकारके
 कल्याणोंका करनेवाला है । इसमें दो सौ पैंतालीस दिन लगते हैं ॥५७-५८॥

त्रिलोकमारविधि—त्रिममें नौचसे पाँचसे लेकर एक तक, फिर दोमे लेकर चार तक
 और नमके बाद तीनसे लेकर एक तक विन्दु रखी जायें वह त्रिलोकमार विधि है । इसका

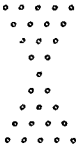
शौरस्त्रावित्त्वमर्षाणमहानसगुणादिकाः । लब्धयोऽत्रैधिरन्ते च फल निर्वाणमस्य च ॥६५॥

पञ्चादयो द्विपयन्ताः पञ्चान्ता द्वयादयः परे । विधिमुंरजमध्योऽस्य फलं चानन्तरं ध्रुतम् ॥६६॥

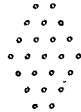
चतुर्थकानि यत्र स्युरचतुर्विंशतिरेव सा । एकावली फलं तस्याः सुखमेकावलीस्थितम् ॥६७॥

व्रतमें तेईस उपवास और सात पारणाएँ होती हैं तथा तीस दिनमें समाप्त होता है । शौरस्त्रावित्त्व, अर्षाणमहानस आदि ऋद्धियाँ, अवधिज्ञान और अन्तमें मोक्ष प्राप्त होना इस व्रतका फल है ॥६४-६५॥

यज्ञमध्यविधियन्त्रम्—



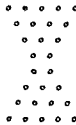
मृदङ्गमध्यविधियन्त्रम्—



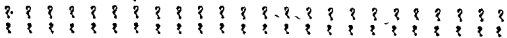
मुरजमध्यविधि—जिसमें पाँचसे लेकर दो तक, दोसे लेकर पाँचतक बिन्दुएँ हों वह मुरजमध्यविधि कहलाती है । इसमें जितनी बिन्दुएँ हों उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ समझनी चाहिए । इनका क्रम यह है कि पाँच उपवास एक पारणा, चार उपवास एक पारणा, तीन उपवास एक पारणा, दो उपवास एक पारणा, दो उपवास एक पारणा, तीन उपवास एक पारणा, चार उपवास एक पारणा और पाँच उपवास एक पारणा है । इस प्रकार इसमें अट्ठाईस उपवास और आठ पारणाएँ हैं तथा छत्तीस दिनमें समाप्त होता है । इसका फल मृदङ्गमध्यविधिके समान है ॥६६॥

एकावलीविधि—जिसमें चौबीस उपवास और चौबीस पारणा हों वह एकावलीविधि है । इसमें एक उपवास तथा एक पारणाके क्रमसे चौबीस उपवास और चौबीस पारणाएँ होती हैं । यह व्रत अड़तालीस दिनमें समाप्त होता है तथा अरण्ड सुरकी प्राप्ति होना इसका फल है ॥६७॥

मुरजमध्यविधियन्त्रम्—



एकावलीयन्त्रम्—



रूपान्तान्यपि षोडशप्रभृतयो रग्ध्रं त्रिकं द्वयैकं
 यत्रैषा कनकावली प्रकुरते लौकान्तिकार्धं फलम् ॥७४॥
 द्विघ्ने संकलिते हि षोडशगते त्रिध्नात्मकोच्चैश्चतुः-
 पञ्चाशत् त्रिकमोज्ययोजितचतुःशत्याश्चतुस्त्रिंशता ।
 द्विघ्नैकादश षोडशान्वितचतुस्त्रिंशद्दिनैः साशने^३-
 वर्षे द्वादशवासरैरभिहिताः पञ्चेह मासौ विधौ ॥७५॥
 एकद्वित्रिचतुर्द्विकानि सहितैस्ते षोडशैकादिभि-
 विज्ञेयानि सितं चतुर्द्विकयुतं त्रिशद्विकान्यादरात् ।
 एकान्ता खलु षोडशाद्य इह ब्रह्मै द्विकान्येव तु
 त्रिद्वयैकोऽपि च यत्र ते प्रकाशिता रत्नावलीयं परा ॥७६॥
 ऋग्धरावृत्तम्
 षट्पञ्चाशद्विकोऽथे द्विकपरिगुणिते मिश्रिते षोडशोत्थ-
 द्वाससत्या द्विशत्याशनिरसनगणो गण्यते मिश्रितेऽस्मिन् ।

और मिला दें। ऐसा करनेसे चार सौ चौंतीस उपवास निकल आते हैं और अठासी स्थान होनेसे अठासी पारणाएँ होती हैं। इस कनकावली विधिमें एक वर्ष पाँच मास और बारह दिन लगते हैं।

दूसरे प्रकारकी रत्नावलीविधि—जिसमें रत्नोंके हारके समान एक प्रस्तार बनाकर बाँई ओर पहले बेलाका सूचक दो बिन्दुओंका एक द्विक लिखे, फिर दो बेलाओंके सूचक दो द्विक लिखे, फिर तीन बेलाओंके सूचक तीन द्विक लिखे, फिर चार बेलाओंके सूचक चार द्विक लिखे। इसके आगे एक उपवासकी सूचक एक बिन्दु लिखे, उसके बाद दो उपवासोंकी सूचक दो बिन्दुएँ बराबरीपर लिखे। तदनन्तर इसके आगे इसी प्रकार तीन आदि उपवासोंकी सूचक सोलह तक बिन्दुएँ रखे। फिर वे बाँई ओरसे दाहिनी ओर गोलाकार बढ़ते हुए बत्तीस बेलाओंके बत्तीस द्विक लिखे और उनके नीचे चार बेलाओंके सूचक चार द्विक लिखे। तीस द्विकके ऊपर सोलह आदि उपवासोंके सूचक सोलहसे लेकर एक तक बराबरीपर सोलह पन्द्रह आदि बिन्दुएँ रखे। और उसके आगे आठ बेलाओंके सूचक आठ द्विक, तीन बेलाओंके सूचक तीन द्विक, दो बेलाओंके सूचक दो द्विक तथा एक बेलाका सूचक एक द्विक लिखे। इस व्रतमें छप्पन द्विकके द्विगुणित एक सौ बारह तथा दोनों ओरकी षोडशियोंके दो सौ बहत्तर इस प्रकार सब मिलाकर तीन सौ चौरासी उपवास और अठासी स्थानोंके अठासी भुक्तिकाल होते हैं। यह व्रत एक वर्ष तीन माह और बाईस दिनमें पूरा होता है तथा रत्नत्रयरूपी तेजकी बढ़ानेवाला है अर्थात् इस व्रतके फल स्वरूप रत्नत्रयमें निर्मलता आती है। इसकी विधि इस प्रकार है—एक बेला एक पारणा, एक बेला एक पारणा, इस क्रमसे दश बेला दश पारणा, फिर एक उपवास एक पारणा, दो उपवास एक पारणा, तीन उपवास एक पारणा, चार उपवास एक पारणा इस क्रमसे सोलह उपवास तक बढ़ाना चाहिए। फिर एक बेला एक पारणा इस क्रमसे तीस बेला तीस पारणा, फिर षोडशके सोलह उपवास एक पारणा, पन्द्रह उपवास एक पारणा, इस क्रमसे एक उपवास एक

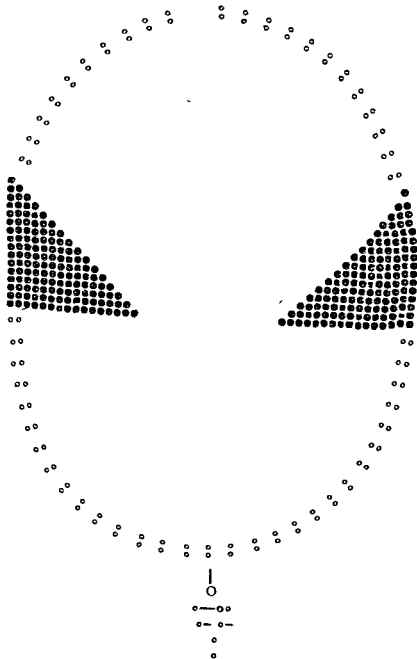
१. द्विक त्र्येकक म० । २. एकः द्वौ, नववारं त्रयः, एकः द्वौ त्रयः इत्यादि षोडशपर्यन्ताः, ततः चतुस्त्रिंशद्दार उत्रासत्रिक (तेला) ततः षोडश पञ्चदश इत्याद्येकार्यन्ताः, ततः नववारं उपवासत्रिक ततो द्वावेकश्च इति कनकावली । ३. पारणादिषुसैः । ४. कनकावलीसमयः एको वर्षः पञ्चमासाः द्वादशदिनानि । ५. गिरि क०, म० । ६. अन्त ।

अष्टाशीत्या समाहैरिह भवति विधाकालसंख्याप्यहोभि—

द्वाविंशत्या त्रिरत्नद्युतिकृतिसुकृते वर्षमेकं^२ त्रिमास्या ॥७७॥

पारणा तक आना चाहिए । फिर एक बेला एक उपवासके क्रमसे बारह बेला और बारह पारणाएँ सप्तम्यात् नीचेके चार बेला और चार पारणाएँ करना चाहिए ॥७६-७७॥

द्वितीयरत्नावलीयन्त्रम्—



१ त्रिंशो ग०म० । २. रत्न।वली समय एको वर्षमन्यो मासा द्वाविंशतिदिनानि ।

अनुष्टुप्

द्वी द्वौ चैकादशः शस्ताः पञ्चपयवसानकाः । हीने ह्युभयतः पट्टिःसिंहनिष्क्रीडिते विधौ ॥७८॥

त एव चाष्टपर्यन्ता नवं च शिखराः पुनः । मध्यमेऽप्युपवासाः स्युस्त्रि पञ्चाशं शतं स्फुटम् ॥७९॥

सिंहनिष्क्रीडित विधि—सिंहनिष्क्रीडित व्रत जघन्य मध्यम और उत्कृष्टके भेदसे तीन प्रकारका है उनमें हीन अर्थात् जघन्य सिंहनिष्क्रीडित व्रतका क्रम इस प्रकार है । एक ऐसा प्रस्तार बनावे जिसमें एकसे लेकर पाँच तकके अङ्क दो दीवार आ जावें तथा वे पहलेके अंकोंमें दो-दो अङ्कोंकी सहायतासे एक-एक बढ़ता और घटता जाय इस रीतिसे लिखे जावें । पुनः पाँचसे लेकर एक तकके अङ्क भी दो-दो बार पूर्वोक्त क्रमसे लिखे जावें । समस्त अङ्कोंका जोड़ करनेपर जितनी संख्या हो उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ जानना चाहिए । इस व्रतके प्रस्तारका आकार यह है—

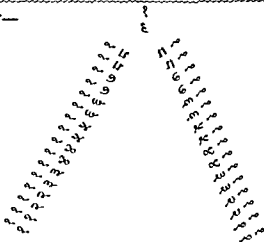
१
१ २ १ ३ २ ४ ३ ५ ४ ५ ४ ५ ३ ४ २ ३ १ २ १

इसमें पहले एक उपवास एक पारणा और दो उपवास एक पारणा करना चाहिए । फिर दोमें से एक उपवासका अङ्क घटा जानेसे एक उपवास एक पारणा, दोमें एक उपवासका अङ्क बढ़ जानेसे तीन उपवास एक पारणा, तीनमें एक उपवासका अङ्क घटा जानेसे दो उपवास एक पारणा, तीनमें एक उपवासका अङ्क बढ़ जानेसे चार उपवास एक पारणा, चारमें से एक उपवासका अङ्क घटा जानेसे तीन उपवास एक पारणा, चारमें एक उपवासका अङ्क बढ़ जानेसे पाँच उपवास एक पारणा, पाँचमें से एक उपवासका अंक कमा देनेपर चार उपवास एक पारणा, चारमें एक उपवासका अङ्क बढ़ा देनेपर पाँच उपवास एक पारणा होती है । यहाँपर अन्तमें पाँचका अङ्क आ जानेसे पूर्वार्थ समाप्त हो जाता है । आगे उल्टी संख्यासे पहले पाँच उपवास एक पारणा करना चाहिए । परचात् पाँचमें से एक उपवासका अंक कमा देनेपर चार उपवास एक पारणा, चारमें एक उपवासका अङ्क बढ़ा देनेपर पाँच उपवास एक पारणा, चारमें से एक उपवासका अङ्क घटा देनेपर तीन उपवास एक पारणा, तीनमें एक उपवासका अङ्क बढ़ा देनेपर चार उपवास एक पारणा, तीनमें से एक उपवासका अङ्क घटा देनेपर दो उपवास एक पारणा, दोमें एक उपवासका अङ्क बढ़ा देनेसे तीन उपवास एक पारणा, दोमें से एक उपवासका अङ्क घटा देनेपर एक उपवास एक पारणा, फिर दो उपवास एक पारणा और एक उपवास एक पारणा करना चाहिए । इस जघन्य सिंहनिष्क्रीडित व्रतमें समस्त अङ्कोंका जोड़ साठ होता है इसलिए साठ उपवास होते हैं और स्थान बीस है इसलिए पारणाएँ बीस होती हैं । यह व्रत अस्सी दिनमें पूर्ण होता है ॥७८॥

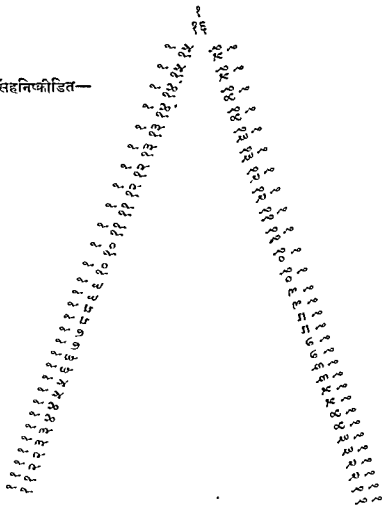
मध्यम सिंहनिष्क्रीडित विधि—मध्यम सिंहनिष्क्रीडित व्रतमें एकसे लेकर आठ अङ्क तकका प्रस्तार बनाना चाहिए और उसके शिखरपर नौ अङ्क लिखना चाहिए । उसके बाद उल्टे क्रमसे एक तकके अङ्क लिखना चाहिए । यहाँ भी जघन्य निष्क्रीडितके समान दो दो अङ्कोंकी अपेक्षा एक एक उपवासका अङ्क घटाना बढ़ाना चाहिए । इस रीतिसे लिखे हुए समस्त अङ्कोंका जितना जोड़ हो उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ समझनी चाहिए । इस तरह इस व्रतमें एक सौ त्रेपन उपवास और तेतीस पारणाएँ होती हैं । यह व्रत एक सौ छयासी दिनमें पूर्ण होता है । इसका प्रस्तार इस प्रकार है—॥७९॥

१
१ २ १ ३ २ ४ ३ ५ ४ ५ ६ ५ ७ ६ ८ ७ ८ ९
१
८ ७ ८ ६ ७ ५ ६ ४ ५ ३ ४ २ ३ १ २ १

मध्यम सिंहनिष्कीडित—



उत्कृष्टसिंहनिष्कीडित—



सिंहनिष्कीडित व्रतमें कल्पना यह है कि जिस प्रकार सिंह किसी पर्वतपर क्रम-क्रमसे चढ़ता हुआ उसके शिखरपर पहुँचता है और बादमें क्रम-क्रमसे नीचे उतरता है उसीप्रकार मुनिराज क्रम-क्रमसे उपवास करते हुए तत्परूपी पर्वतके शिखरपर चढ़ते हैं और उसके बाद क्रम-क्रमसे नीचे उतरते हैं ।

आर्या

पञ्चानां संकलिते चतुर्गुणो पश्चिरेवमष्टानाम् । नवभिर्मिथितमध्यः पञ्चदशानां च षोडशभिः ॥८१॥

अनुष्टुप्

विंशतिश्च त्रयस्त्रिंशदेकपष्टिश्च पारणाः । जघन्यमध्यमोऽष्टसिंहनिष्क्रीडितं क्रमान् ॥८२॥

वज्रसंज्ञननोऽनन्तवीर्यसिंह इवामयः । अणिमादिगुणः सिद्धधरेफलनास्य नरोऽचिरात् ॥८३॥

हरिणीचन्द्रः

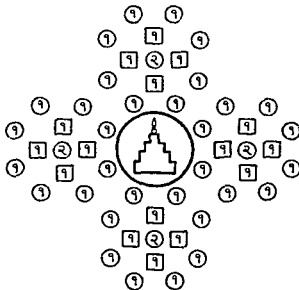
प्रतिदधिमुखं चत्वारस्ते निरस्तमनोमलाः प्रतिरतिकरं चाष्टौ यत्र ह्युपोषितवानराः ।

प्रतिदिशमथो पृथं कार्यं तथाङ्गनकाप्रति व्रतविधिरयं श्रेष्ठो नन्दीश्वरो जितचक्रिङ्गव् ॥८४॥

ग्रन्थ कर्ताने तीनों प्रकारके सिंहनिष्क्रीडित व्रतोंकी संख्या और पारणा गिननेकी एक सरल रीति यह भी बतलाई है कि जघन्यसिंहनिष्क्रीडित व्रतमें एकसे लेकर पाँच तकके अंक लिखकर सबको जोड़ ले फिर उसमें चारका गुणा कर दे । जैसे एकसे लेकर पाँच तकके अंकोंका जोड़ पन्द्रह होता है उसमें चारका गुणा करनेपर उपवासोंकी संख्या साठ आती है । मध्यमसिंहनिष्क्रीडित व्रतमें एकसे लेकर आठतकके अंक लिखकर सबको जोड़ दे फिर उसमें चारका गुणा कर दे और शिखरके नौ अलगसे जोड़ दे । जैसे—एकसे लेकर आठ तकके अंकोंका जोड़ छत्तीस होता है उसमें चारका गुणा करनेपर एकसौ चवालीस आते हैं उसमें शिखरके नौ जोड़ देनेपर उपवासोंकी संख्या एक सौ त्रेपन होती है । चक्रुष्ट सिंहनिष्क्रीडितमें एकसे लेकर पन्द्रहतकके अंक लिखकर उनका जो जोड़ हो उसमें चारका गुणा करे फिर शिखरके सोलह अलग से जोड़ दे । जैसे एक से पन्द्रह तक के अंक का जोड़ एक सौ बीस होता है । उसमें चार का गुणा करनेपर चार सौ अस्सी होते हैं । उसमें शिखरके सोलह जोड़ देनेपर उपवासोंकी संख्या चार सौ छत्तानवे होती है ॥८१॥ जघन्य, मध्यम और चक्रुष्ट सिंहनिष्क्रीडित व्रतोंकी पारणाएँ क्रमसे बीस, तैंतीस और इकसठ होती हैं ॥८२॥ इस व्रतके फलस्वरूप मनुष्य वज्ररूपभनाराच संज्ञनका धारक, अनन्तवीर्यसे सम्पन्न, सिंहके समान निर्भय और अणिमा आदि गुणोंसे युक्त होता हुआ शीघ्र ही सिद्ध हो जाता है ॥८३॥

नन्दीश्वर व्रतविधि—नन्दीश्वर द्वीपकी एक एक दिशामें चार-चार दधिमुख हैं इसलिए प्रत्येक दधिमुखको लक्ष्यकर मनकी मलिनताको दूर करते हुए चार उपवास करना चाहिए ।

नन्दीश्वर व्रतविधि-
यंत्रम्—



रथोद्धता

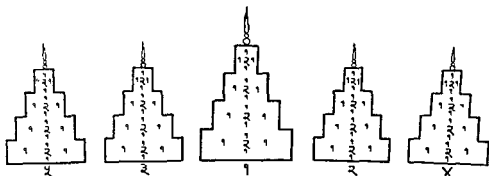
मेरुषु प्रतिघनं तु पद्यतः प्रत्यगारमुदिता चतुर्धकान् ।

मेरुपंक्तिविधिरेषु मेरुषु प्रापयिष्यति महाभिषेचनम् ॥८५॥

एक एक दिशामें आठ-आठ रतिकर हैं इसलिए प्रत्येक रतिकरको लक्ष्यकर आठ उपवास करना चाहिए। एक एक दिशामें एक-एक अंजनगिरि है इसलिए उसे लक्ष्यकर एक बेला करना चाहिए। इस प्रकार एक दिशाके चारह उपवास एक बेला और तेरह पारणाएँ होती हैं। यह व्रत पूर्व दिशासे प्रारम्भ कर दक्षिण, पश्चिम और उत्तर दिशाके क्रमसे चारों दिशाओंमें करना चाहिए। इसमें अड़तालीस उपवास, चार बेला और बावन पारणाएँ हैं। इस तरह यह व्रत एक-सी आठ दिनमें पूर्ण होता है। यह नन्दीश्वर व्रत अत्यन्त श्रेष्ठ है और जिनेन्द्र तथा चक्रवर्तिके पदको प्राप्त कराने वाला है ॥८४॥

मेरुपंक्तिव्रत विधि—जम्बूद्वीपका एक, घातकीखण्ड पूर्वदिशाका एक, घातकीखण्ड पश्चिम दिशाका एक, पुष्करार्ध पूर्व दिशाका एक और पुष्करार्ध पश्चिम दिशाका एक इस प्रकार कुल पाँच मेरु पर्वत हैं। प्रत्येक मेरु पर्वतपर भद्रशाल, नन्दन, सौमनस और पाण्डुक ये चार वन हैं और एक-एक वनमें चार-चार चैत्यालय हैं। मेरुपंक्तिव्रतमें वनोंको लक्ष्य कर बेला और

मेरुपंक्तिव्रतयन्त्रम्—



अथवा—

१ १ १ १ १	पा.	१ १ १ १ १	पा.	१ १ १ १ १	पा.	१ १ १ १ १	पा.	१ १ १ १ १
० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०
१ १ १ १ १	सौ.	१ १ १ १ १	सौ.	१ १ १ १ १	सौ.	१ १ १ १ १	सौ.	१ १ १ १ १
० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०
१ १ १ १ १	न.	१ १ १ १ १	न.	१ १ १ १ १	न.	१ १ १ १ १	न.	१ १ १ १ १
० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०
१ १ १ १ १	भ.	१ १ १ १ १	भ.	१ १ १ १ १	भ.	१ १ १ १ १	भ.	१ १ १ १ १
० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०		० ० ० ० ०

उपजातिः

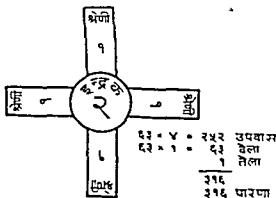
चतुश्चतुर्धांनितपष्टकेन त्रिपष्टिनावेष्टनभागपष्टे ।

विमानपक्तिर्विधिरस्य कर्ता विमानपंक्तीधरमावकर्ता ॥८६॥

चैत्यालयोंको लक्ष्यकर उपवास करने पड़ते हैं। इस प्रकार इस व्रतमें पाँचों मेरु सम्बन्धी अस्सी चैत्यालयोंके अस्सी उपवास और बीस वन सम्बन्धी बीस वेला करने पड़ते हैं तथा सौ स्थानोंकी सौ पारणाएँ होती हैं। इसमें दो सौ बीस दिन लगते हैं। व्रत, जम्बूद्वीपके मेरुसे शुरू होता है। इसमें प्रथम ही भद्रशाल वनके चार चैत्यालयोंके चार उपवास; चार पारणाएँ और वनसम्बन्धी एक वेला, एक पारणा होती है। फिर नन्दन वनके चार चैत्यालयोंके चार उपवास, चार पारणाएँ और वन सम्बन्धी एक वेला एक पारणा होती है। फिर सौमनस वनके चार चैत्यालयोंके चार उपवास चार पारणाएँ और वन सम्बन्धी एक वेला एक पारणा होती है। तदनन्तर पाण्डुक वनके चार चैत्यालयोंके चार उपवास चार पारणाएँ और वन सम्बन्धी एक वेला एक पारणा होती है। इसी क्रमसे घातकीखण्ड द्वीपके पूर्व और पश्चिममेरु तथा पुष्करार्थ द्वीपके पूर्व और पश्चिम मेरु सम्बन्धी उपवासवेला और पारणाएँ जानना चाहिए। यह मेरुपंक्तिव्रत, मेरु पर्वतपर महाभिषेकको प्राप्त कराता है अर्थात् इस व्रतका पालन करने वाला पुरुष तीर्थङ्कर होता है ॥८५॥

विमानपक्ति विधि—इन्द्रक, श्रेणीवद्ध और प्रकीर्णकके भेदसे विमान तीन प्रकारके हैं। इन्द्रक विमान बीचमें है और श्रेणीवद्ध विमान चारों दिशाओंमें श्रेणी रूपसे स्थित हैं। ऋतु विमानको आदि लेकर इन्द्रक विमानोंकी संख्या त्रेसठ है। विमानपंक्तिव्रतमें इन्द्रककी चारों दिशाओंमें श्रेणीवद्ध विमानोंकी अपेक्षा चार उपवास, चार पारणाएँ और इन्द्रककी अपेक्षा एक वेला एक पारणा होती है। इस तरह त्रेसठ इन्द्रक विमानोंकी चार-चार श्रेणियोंकी अपेक्षा चार-चार उपवास होनेसे ये दो सौ बावन उपवास तथा त्रेसठ इन्द्रक सम्बन्धी त्रेसठ वेला होते हैं। त्रेसठ वेलाके बाद एक तेला होता है इस प्रकार उपवास २५२ वेला ६३ और तेला १ सब मिलाकर तीन सौ सोलह स्थान होते हैं अतः इतनी ही पारणाएँ होती हैं। यह व्रत पूर्व, दक्षिण, पश्चिम और उत्तर दिशाके क्रमसे होता है। चारों दिशाओंके चार उपवासके बाद वेला होता है। इसमें कुल छह सौ सत्तानवे दिन लगते हैं। यह व्रत विमानोंकी ईश्वरता प्राप्त कराने वाला है अर्थात् इस व्रतका करनेवाला मनुष्य विमानोंका स्वामी होता है ॥८६॥

विमानपंक्तियन्त्रम्—



रथोद्धता

रूपमादिरधि यत्र पञ्च ते त्रिस्ततो भवति रूपमप्यतः ।

शातकुम्भविधिरेव सम्भवे शातकुम्भमुखैर्दस्तृतीयके ॥८७॥

शातकुम्भ विधि—शातकुम्भ विधि जघन्य, मध्यम और उत्कृष्टके भेदसे तीन प्रकारकी है उनमें जघन्य शातकुम्भ विधि इस प्रकार है । एक ऐसा प्रस्तार बनावे जिसमें एकसे लेकर पाँच तकके अक्षर पाँच, चार, तीन, दो, एकके क्रमसे लिखे । तदनन्तर प्रथम अंक अर्थात् पाँच को छोड़कर अवशिष्ट अंकोंको चार, तीन, दो, एकके क्रमसे तीन बार लिखे । सब अंकोंका जितना जोड़ हो उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ जाने । इस विधिमें पैंतालीस उपवास और सत्तर पारणाएँ हैं, यह बासठ दिनमें पूर्ण होता है । प्रस्तारका आकार इस प्रकार है—

१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
५	४	३	२	१	४	३	२	१	४	३	२	१	४	३	२	१	१

मध्यमशातकुम्भ विधि—एक ऐसा प्रस्तार बनावे जिसमें एकसे लेकर नौ पर्यन्त तकके अंक नौ, आठ, सात, छह, पाँच, चार, तीन, दो, एकके क्रमसे लिखे । तदनन्तर प्रथम अंक अर्थात् नौको छोड़कर आठ-सात आदिके क्रमसे अवशिष्ट अंकोंको तीन बार लिखे । सब अंकोंका जितना जोड़ हो उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ जाने । इस व्रतमें एक सौ त्रेपन उपवास और तैंतीस पारणाएँ हैं । यह व्रत एकसौ छयासी दिनमें पूर्ण होता है । इसका प्रस्तार इस प्रकार है—

१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
९	८	७	६	५	४	३	२	१	८	७	६	५	४	३	२	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
८	७	६	५	४	३	२	१	८	७	६	५	४	३	२	१	१	१

उत्कृष्ट शातकुम्भ विधि—एक ऐसा प्रस्तार बनावे जिसमें एकसे लेकर सोलह तकके अंक सोलह पन्द्रह चौदह आदिके क्रमसे एक तक लिखे फिर प्रथम अंकको छोड़ कर अवशिष्ट अंकोंका जितना जोड़ हो उतने उपवास और जितने स्थान हों उतनी पारणाएँ जाने । इस व्रतमें चार सौ छयानवे उपवास और इकसठ पारणाएँ हैं । यह विधि पाँच सौ सन्तावन दिनमें पूर्ण होती है । इसका प्रस्तार इस प्रकार है—

१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१६	१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१	१	१	१	१	१	१	१	१

यह विधि सुषर्णमय फलदांसे अभिपेक्ष सम्बन्धी सुखको देनेवाली है । यह इन

आर्या

एकादयः प्रणीता विधयोऽसौ शातकुम्भपर्यन्ताः ।

पञ्चनवपोढशान्ता भवन्त्यपि प्रथममर्ष्यमोक्तैः ॥८८॥

उपजातिवृत्तम्

यथोक्तमेव हि तपोविधीनां विधेरशक्तेरुपवाससंख्या ।

यथात्मशक्ति स्वहितप्रवृत्तैश्चतुर्थपष्टाष्टमतोऽपि पूर्या ॥८९॥

स्रग्धरा

योऽमावस्योपवासां प्रतिपदि कवलाहारमात्रः पुरस्ता-

त्तद्बुद्ध्या पौर्णमास्यामुपवसनयुतोद्भासश्च प्राप्तमग्रे ।

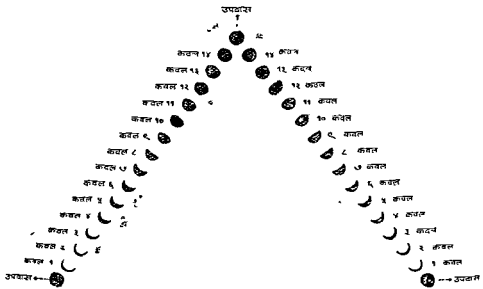
सामावस्योपवासः स भजति तपसरचन्द्राग्यानुपूर्व्या

चार्या चान्द्रायणस्य प्रविततयशसः कर्तृणः कर्तृभावम् ॥९०॥

तपोंकी विधि कही है परन्तु जो मनुष्य इनके करनेमें असमर्थ हैं वे अपनी शक्तिके अनुसार आत्महितमें प्रवृत्त होते हुए उपवास, खेला तथा तेलके द्वारा भी उपवासोंकी निश्चित संख्या पूरी कर सकते हैं ॥८७-८९॥

चान्द्रायणविधि—चान्द्रायण व्रत चन्द्रमाको सुन्दर गतिके अनुसार होता है । इस व्रतका करनेवाला अमावास्याके दिन उपवास करता है फिर प्रतिपदाको एक कृकवल—एक ग्रास मात्र आहार लेता है । तदनन्तर द्वितीयादि तिथियोंमें एक-एक ग्रास बढ़ाता हुआ चतुर्दशीको चौदह कवलका आहार करता है । पूर्णिमाके दिन उपवास करता है फिर चन्द्रमाकी कलाओंके अनुसार एक एक कवल घटाता हुआ चौदह, तेरह, बारह आदि कवलोंका आहार लेता है और अन्तमें

कवलचान्द्रायणविधियन्त्रम्—



१ १५३ उपवासाः ३३ पारगाः । २ ४६६ उपवासाः ६१ पारगाः । ३. अमावस्यायामुपवासः प्रतिपदि एककवलाहारः एव क्रमेण चतुर्दश्या चतुर्दशकवलाहारः तत्र उपवासः कृष्णप्रतिपदि चतुर्दशकवलाहारः एतन्मूलक्रमेण पुनरमावस्यायामुपवासः ।

॥ एक हजार चावलोंका एक कवल होता है । अतः एक हजार चावलोंका जितना परिमाण हो उतना कवल बनाना चाहिए ।

रथोद्धता

प्रागुपोष्य कवलस्य भोजनं सप्तमाप्तमपि सैकद्विक्रमम् ।

सप्तकृत्व इति यत्र तु क्रिया सप्तसप्तमतपोविधिस्त्वसौ ॥६१॥

आर्या

अष्टाष्टमनवनवमी दशदशमैकादशो विधयः ।

द्वात्रिंशद्वात्रिंशद्विध्यन्ता एवमात्मका बोध्याः ॥६२॥

अनुष्टुप्

एकद्वित्रिचतुःपञ्चषट्सप्त भुक्तिपिण्डकाः । प्रत्येकं सप्तमाप्ताः स्युः सप्तसप्तमकेऽथवा ॥६३॥

अष्टान्तादिषु विज्ञेयः शोषेऽपि विधिस्त्वयम् । क्रमेणैकीपवासादिकवलक्रमसंज्ञकः ॥६४॥

आर्या

आचाम्लवर्धमाने भवन्ति सौवीरभुक्तयस्त्वेकाद्याः ।

सोपोषिता दशान्ता दशादयश्चापि रूपान्ताः ॥६५॥

निर्विकृति पूर्वार्धः सैकस्थानस्तु पश्चिमार्धञ्च ।

आचाम्लवर्धमानाः क्रमेण विधयो विधेयास्ते ॥६६॥

अमावास्याको पुनः उपवास करता है । यह व्रत इकतीस दिनमें पूर्ण होता है और यशको विस्तृत करनेवाला है अतः इस व्रतको करनेवाला यशको प्राप्त होता है ॥६०॥

सप्तसप्तमतपोविधि—जिसमें पहले दिन उपवास और उसके बाद एक-एक ग्रास बढ़ाते हुए आठवें दिन सात ग्रासका आहार लिया जाय फिर एक एक ग्रास घटाते हुए अन्तिम दिन उपवास किया जाय । इसी प्रकारकी क्रिया सात बार की जाय । यह सप्तसप्तमविधि है ॥६१॥

अष्टअष्टम, नवनवमादिधिधि—सप्तसप्तमविधिके अनुसार अष्टअष्टम, नवनवम, दश-दशम, एकादशएकादश और द्वादशद्वादशको आदि लेकर द्वात्रिंशद्द्वात्रिंशद् तककी विधि भी इसी प्रकार जानना चाहिए । जितनेभी विधि प्रारम्भ की जावे उसमें प्रथम दिन उपवास रखकर एक-एक ग्रास बढ़ाते हुए उतने ग्रास तक आहार लेना चाहिए । फिर एक-एक ग्रास घटाते हुए एक ग्रास तक आवे और अन्तिम दिनका उपवास रखना चाहिए । मनुष्यका स्वाभाविक भोजन बत्तीस ग्रास बतलाया है, अतः यह व्रत भी बत्तीस ग्रास तक ही सीमित रक्त्वा गया है ॥६२॥ अथवा सप्तसप्तमविधिका एक दूसरा क्रम यह भी बतलाया गया है कि पहले दिन उपवास न कर क्रमसे एक, दो, तीन, चार, पाँच, छह और सात कवलका आहार ले जब एक दौर पूर्ण हो जावे तो यही क्रम फिर करे । इस तरह सात बार इस क्रमके कर चुकने-पर यह व्रत पूर्ण होता है ॥६३॥ अष्टअष्टम आदि विधियोंमें भी यही क्रम जानना चाहिए । इनमें क्रमसे एक उपवाससे प्रारम्भ कर एक-एक ग्रास बढ़ाते जाना चाहिए ॥६४॥

आचाम्लवर्धमानविधि—आचाम्लवर्धमान विधिमें पहले दिन उपवास करना चाहिए दूसरे दिन एक घेर बराबर भोजन करना चाहिए, तीसरे दिन दो घेर बराबर, चौथे दिन तीन घेर बराबर इस तरह एक-एक घेर बराबर बढ़ाते हुए ग्यारहवें दिन दस घेर बराबर भोजन करना चाहिए फिर दशको आदि लेकर एक-एक घेर बराबर घटाते हुए दशवें दिन एक घेर बराबर भोजन करना चाहिए और अन्तमें एक उपवास करना चाहिए । इस व्रतके पूर्वार्धके दश दिनोंमें निर्विकृति-नीरस भोजन लेना चाहिए और उत्तरार्द्धके दश दिनोंमें इष्कट्टाणाके साथ अर्थात् भोजनके लिए बैठनेपर पहली बार जो भोजन परोसा जाय उसे ग्रहण करना चाहिए । दोनों ही अर्धोंमें भोजनका परिमाण ऊपर लिखे अनुसार ही समझना चाहिए । ये आचाम्ल वर्धमान तपकी विधियाँ क्रमसे करनी चाहिए ॥६५-६६॥

१. प्रथमदिने उपवासः पुनरेकैकद्वित्रिमेण अष्टमदिवसे सप्तकवलहारः पुनर्द्वानिनेणोपवासः एवं सप्तवारं कर्तव्यम् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

अष्टाविंशतिरिष्टसाधनमतौ चैकादशाङ्गेषु ते

द्वाविष्टौ परिकर्मणोऽष्टसहिताशोतिस्तु सूत्रस्य हि ।

एकौ चाद्यनुयोगकेवलकृतौ द्विःसप्तपूर्वेष्वर्मा

पद्पञ्चावधिचूर्लिके ध्रुतविधौ द्वौ तौ मनःपर्यये ॥६७॥

उपजातिः

प्रत्येकमष्टावुपवासभेदा निश्शंकिताद्यष्टगुणव्यपेक्षाः ।

त्रिदर्शनानामपि ते विधेयास्तपोविधौ दर्शनैश्शुद्धिसंज्ञे ॥६८॥

शार्दूलविक्रीडितम्

द्वावेकः पुनरेक एव हि परे पञ्चैक एकः क्रमात्

योडा बाह्यतपस्यर्मा क्रमगताः पुण्यापवासाः पृथक् ।

अन्तःस्थे दश साधिकाश्च नवभिस्त्रिंशद्दश व्याहृताः

पञ्च द्वौ पुनरेक एव च तपःशुद्धौ विधेया विधौ ॥६९॥

अनुपद्रुप्

चतुर्दशस्वर्हिसार्थं जीवस्थानेषु भाविताः । त्रियोगनवकोटिघ्ना ते पड्विंशं शतं स्फुटम् ॥१००॥

श्रुतविधि—श्रुतविधि उपवासमें मतिज्ञानके अट्टाईस, ग्यारह अङ्गोंके ग्यारह, परिकर्मके दो, सूत्रके अठासी, प्रथमानुयोग और केवलज्ञानके एक एक, चौदह पूर्वोंके चौदह, अवधिज्ञानके छह, चूर्लिकाके पाँच और मनःपर्यय ज्ञानके दो इस प्रकार एक सौ अट्टावन उपवास करने पड़ते हैं। एक एक उपवासके बाद एक एक पारणा होती है इसलिए यह व्रत तीन सौ सोलह दिनोंमें पूर्ण होता है ॥६७॥

दर्शनशुद्धि विधि—दर्शनविशुद्धि नामक तपकी विधिमें औपशमिक, क्षायोपशमिक और चार्थिक इन तीन सम्यग्दर्शनोंके निःशङ्कित आदि आठ-आठ अङ्गोंकी अपेक्षा चौबीस उपवास होते हैं। एक एक उपवासके बाद एक-एक पारणा होती है। इस तरह यह व्रत अड़तालीस दिनमें समाप्त होता है ॥६८॥

तपःशुद्धि विधि—बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे तपके दो भेद हैं। उनमें बाह्य तपके अनशन, ऊनोदर, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तारग्यासन और कायक्लेश ये छह भेद हैं और आभ्यन्तर तपके प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्त्य, स्वाध्याय, स्युसर्ग और कायोत्सर्ग ये छह भेद हैं। इनमें अनशनादि बाह्य तपोंके क्रमसे दो, एक, एक, पाँच, एक और एक इस प्रकार ग्यारह पवित्र उपवास होते हैं और प्रायश्चित्त आदि छह अन्तरङ्ग तपोंके क्रमसे उन्नीस, तीस, दश, पाँच, दो और एक इस प्रकार सड़सठ उपवास होते हैं। दोनों भेदोंके मिलाकर अठहत्तर उपवास होते हैं। ये सब उपवास पृथक् पृथक् होते हैं अर्थात् एक उपवासके बाद एक पारणा होती है ॥६९॥

चारित्रशुद्धि विधि—पाँच महाव्रत, तीन गुप्ति पाँच समितिके भेदसे चारित्रके तेरह भेद हैं। चारित्रशुद्धि विधिमें इन सबकी शुद्धिके लिए पृथक्-पृथक् उपवास करनेकी प्रेरणा दी गई है। प्रथम ही अहिंसा महाव्रत है सो १ बादर एकेन्द्रियपर्याप्तक, २ बादर एकेन्द्रिय अपर्याप्तक, ३ सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्तक, ४ सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्तक, ५ द्वीन्द्रिय पर्याप्तक, ६ द्वीन्द्रिय अप-

१. १५८ उपवासस्थानानि । २ २४ उपवासस्थानानि । ३ अहिंसाव्रतोपवासाः १४ × ६ = १२६ ।

* कुल्ल लोम अठहत्तर उपवासोंके बारह स्थान मानते हैं अर्थात् पारणाएँ केवल बारह ही होती हैं ऐसा अर्थ करते हैं परन्तु इस अर्थमें पृथक् शब्द निरर्थक जाता है और आभ्यन्तर तपोंमें उन्नीसके बाद एक पारणा तथा उसके बाद तीस उपवास लगातार करना अत्यन्त कष्टसाध्य है।

भीष्ट्यांस्वपश्चैशुन्यकोषलोभाभशंसनैः । द्वासप्ततिर्नवधनैस्ते परनिन्दान्वितैरिति ॥१०१॥
 मामारण्यल्लोकान्तरैरन्यत्रापद्यभुक्तकैः । सपुष्टग्रहणैः प्राग्बद्धासप्ततिरमी मताः ॥१०२॥
 नृदेवाचित्तित्यक्छोरूपैः पञ्चेन्द्रियादतैः । नवधनैः ब्रह्मचर्यैः स्युः शतं तेष्यतिमिश्रितम् ॥१०३॥

उपजातिः

चतुष्कपाया नव नोकपाया मिथ्यावमेते द्विचतुःपदे च ।
 क्षेत्रं च धान्यं च हि कुप्यभाण्डे धनं च यानं शयनासनं च ॥१०४॥
 अन्तर्बहिर्भेदपरिग्रहास्ते रम्यैश्चतुर्विंशतिराहतास्तु ।
 ते द्वेशते षोडशसयुते स्युर्महाव्रते स्यादुपवासभेदाः ॥१०५॥

अनुष्टुप्

पष्टे दशोपवासाः स्युरनिच्छा नव कोटिभिः । प्रत्येकं नव विज्ञेया त्रिगुप्तिसमितिशिके ॥१०६॥

यांप्ररु, ७ त्रीन्द्रिय पर्याप्तक, ८ त्रीन्द्रिय अपर्याप्तक, ९ चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक, १० चतुरिन्द्रिय अपर्याप्तक, ११ संज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक, १२ संज्ञी पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तक, १३ असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक और १४ असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तक । इन चौदह प्रकारके जीवस्थानोंकी हिंसाका त्याग मन बचन काययोग तथा कृत कारित अनुमोदना इन नौ कोटियोंसे करना चाहिए । इस अभिप्रायको लेकर प्रथम अहिंसा व्रतके एक सौ छद्मोस उपवास होते हैं और एक-एक उपवासके बाद एक-एक पारणा होनेसे एक सौ छद्मोस ही पारणाएँ होती हैं ॥१००॥

दूसरा सत्य महाव्रत है सो १ भय, २ ईर्ष्या, ३ स्वपक्ष पुष्टि, ४ पैशुन्य, ५ क्रोध, ६ लोभ, ७ आत्मप्रशंसा और ८ परनिन्दा—इन आठ निमित्तोंसे बोले जानेवाले असत्यका पूर्वोक्त नौ कोटियोंसे त्याग करना चाहिए । इस अभिप्रायको लेकर द्वितीय सत्य महाव्रतके बहत्तर उपवास होते हैं तथा उपवासके बाद एक-एक पारणा होनेसे बहत्तर ही पारणाएँ होती हैं ॥१०१॥

तीसरा अचीर्य महाव्रत है सो १ भ्राम, २ अरण्य, ३ खलिहान, ४ एकान्त, ५ अन्यत्र, ६ उपधि, ७ अभुक्तक और ८ पृष्ठ ग्रहण—इन आठ भेदोंसे होनेवाली चोरीका पूर्वोक्त नौ कोटियोंसे त्याग करना चाहिए । इस अभिप्रायको लेकर तृतीय अचीर्य महाव्रतमें बहत्तर उपवास होते हैं तथा प्रत्येक उपवासकी एक-एक पारणा होनेसे बहत्तर ही पारणाएँ होती हैं ॥१०२॥

चौथा ब्रह्मचर्य महाव्रत है सो मनुष्य, देव, अचित्त और तिर्यञ्च इन चार प्रकारकी स्त्रियोंका प्रथम ही स्पर्शनादि पाँच इन्द्रियों और तदनन्तर पूर्वोक्त नौ कोटियोंसे त्याग करना चाहिए । इस अभिप्रायको लेकर ५×४=२०×६=१२० एक सौ अरसी उपवास होते हैं और इतनी ही पारणाएँ होती हैं ॥१०३॥

पाँचवाँ परिग्रह त्याग महाव्रत है । सो चार कपाय, नौ नोकपाय और एक मिथ्यात्व इन चौदह प्रकारके अन्तरङ्ग और दोषाये, (दासो-दाम आदि) चौपाये, (हाथी घोड़ा आदि) रेत, अनाज, पत्र, वर्तन, सुवर्णादिधन, यान (सवारी), शयन और आसन—इन दस प्रकारके वास्तु दोनों मिटाकर चौबीस प्रकारके परिग्रहका नौ कोटियोंसे त्याग करना चाहिए । इस अभिप्रायको लेकर परिग्रहत्याग महाव्रतमें दो सौ सोलह उपवास होते हैं और वननी ही पारणाएँ होती हैं ॥१०४-१०५॥

छठवाँ रात्रिभोजन त्याग महाव्रत यद्यपि तेरह प्रकारके चारिग्रहोंमें परिगणित नहीं है तथापि गृह्यके सम्बन्धमें मुनियोंपर भी अन्न आ सक्ता है अर्थात् गृह्य द्वारा रात्रिमें बनाई हुई वस्तुको मुनि जान-भूककर ग्रहण करे तो उन्हें रात्रिभोजनका दोष लग सकता है ।

आर्या

भाजोपमाव्यवहारप्रतीत्यसम्भावनासुभाषावाग् । जनपदसंवृत्तिनामस्थापनारूपा दश नवदनाः ॥१०७॥

अनुष्टुप्

फद्चवारिंशहोपानेपणासमितौ मतान् । नवग्नान् विधितुं कार्यास्तावन्त उपवासकाः ॥१०८॥

त्रयोदशविधस्यैव चारित्रस्य विशुद्धये । विधी चारित्रशुद्धौ स्युः उपवासाः प्रकीर्तिताः ॥१०९॥

आर्या

निर्विकृतिवश्रिमाधैकस्थानं^१ तथोपवासश्च । आचाम्ल-भुक्तमेकं तपोविधिरस्वेककल्याणः ॥११०॥

अनुष्टुप्

पञ्चकृत्वः कृतावश्यः^२ पञ्चकल्याण उच्यते । चतुर्विंशतिसंख्यान् स् कार्यास्तोषकरान् प्रति ॥१११॥

तुयं प्रतोपवासैस्तु शीलकल्याणको विधिः । पञ्चविंशतिसंख्यैस्तैर्भावनाविधिरिष्यते ॥११२॥

इस प्रकारके रात्रिभोजनका नौ कोटियोंसे त्याग करना चाहिए तथा अनिच्छा—दूसरेकी जवर्दस्तीसे भी रात्रिमें भोजन नहीं करना चाहिए। इस भावनाको लेकर रात्रिभोजन त्याग प्रतमें दश उपवास होते हैं और दश ही पारणाएँ होती हैं। मनोगुप्ति, वचनगुप्ति और कायगुप्ति, इन तीन गुप्तियों तथा ईर्ष्या, आदान, निक्षेपण और प्रतिष्ठापन समिति इन तीन समितियोंमें प्रत्येकके नौ कोटियोंकी अपेक्षा नौ-नौ उपवास होते हैं अर्थात् तीन गुप्तियोंके सत्ताईस उपवास और सत्ताईस पारणाएँ हैं तथा उपरिकथित तीन समितियोंके भी सत्ताईस उपवास और सत्ताईस पारणाएँ जानना चाहिए ॥१०६॥

भाषा समितिमें १ भाव सत्य, २ उपमा सत्य, ३ व्यवहार सत्य, ४ प्रतीत सत्य, ५ सम्भावना सत्य, ६ जनपद सत्य, ७ संवृत्ति सत्य, ८ नाम सत्य, ९ स्थापना सत्य और १० रूप सत्य इन दश प्रकार सत्य वचनोंका नौ कोटियोंसे पालन करना पड़ता है। इस अभिप्रायको लेकर भाषा-समितिमें नव्वे उपवास होते हैं तथा इतनी ही पारणाएँ होती हैं ॥१०७॥

और एपणा समितिमें नौ कोटियोंसे लगनेवाले छियालिस दोषोंको नष्ट करनेके लिए चार सौ चौदह उपवास होते हैं तथा उतनी ही पारणाएँ होती हैं ॥१०८॥ इस प्रकार तेरह प्रकारके चारित्रको शुद्ध रखनेके लिए चारित्र शुद्धि प्रतमें सब मिलाकर एक हजार दो सौ चौतीस उपवास कहे हैं तथा इतनी ही पारणाएँ कही गई हैं। इस प्रतमें छह वर्ष दश माह आठ दिन लगने हैं ॥१०९॥

एककल्याण विधि—पहले दिन नीरस आहार लेना; दूसरे दिन, दिनके पिछले भागमें अर्ध आहार लेना, तीसरे दिन एकस्थान—इकाट्टाना करना अर्थात् भोजनके लिए बैठनेपर एक धार जो भोजन सामने आवे उसे ही ग्रहण करना, चौथे दिन उपवास करना और पाँचवें दिन आचाम्ल—इमलीके साथ केवल भात ग्रहण करना, यह एक कल्याणककी विधि है ॥११०॥

पञ्चकल्याण विधि—जो विधि एककल्याण प्रतमें कही गई है उसे समता, वन्दना आदि आवश्यक कार्य करते हुए पाँच धार करना सो पञ्चकल्याणक विधि है। यह पञ्च कल्याणक विधि चौबीस तोषणकारोंको लक्ष्य करके करना चाहिए ॥१११॥

शील कल्याणक विधि—चतुर्थ ब्रह्मचर्य महाप्रतमें जो एकसौ असी उपवास, यतलाये हैं उनमें उपवास कर लेनेपर शीघ्र कल्याणक विधि-अन पूर्ण होता है। एक उपवास एक पारणा, दूसरा उपवास दूसरी पारणा, इस क्रमसे करनेपर इस प्रतमें ३६० दिन लगते हैं।

भावनाविधि—अहिंसादि महाप्रतोंमें प्रत्येक प्रतकी पाँच पाँच भावनाएँ हैं। एकप्रत करनेपर पाँच प्रतोंकी पञ्चास भावनाएँ होती हैं। उन्हें लक्ष्य कर पञ्चास उपवास करना

१. पश्चिमाशारेस्थान म० । पश्चिमाशारेस्थानं द० । २. इत्थं दश म०, ग० ।

पञ्चविंशतिकल्याणभावनाविधिरत्र तैः । सावज्जिरेव बोद्धव्यो विद्वद्भिर्हपवर्णितः ॥११३॥
 सम्यक्त्वविनयज्ञानशीलसत्त्वधृतश्रुताः । समित्येकान्तगुह्यीनां भावना धर्म्यशुक्लाः ॥११४॥
 संक्लेशच्छानिरोधस्य संवरस्य च भावनाः । प्रशस्तयोगो संवेगकरुणोद्देगभावनाः ॥११५॥
 भोगसंसारनिर्वेदभक्तिवैराग्यमोक्षजः । मैश्रुपेचा प्रमोदान्ताः^३ कल्याणभावनाः ॥११६॥
 प्रतीत्य सप्तभूमिनां जवन्यपरमायुषाम् । चतुर्दशोपनासास्तु विधेया विधिवद्बुधैः ॥११७॥
 तिर्यग्गतावपर्याप्तपर्याप्तानां गृणां गती । प्रत्येकमपि चत्वार ऐशानान्तैः प्रबुद्धयेः ॥११८॥
 द्वात्रिंशतिरर्तस्त्वंमच्युतान्तेभवमी ततः । प्रवेयकेषु कर्तव्या अष्टादश नवस्वपि ॥११९॥
 द्वी नवानुदिशेष्वेतौ द्वौ वानुत्तरपञ्चके । अष्टापष्टिरमी सर्वे स्युर्दुःखहरणे विधौ ॥१२०॥
 नामत्रिंशत्तत्त्वाद्दीर्घरुत्तरप्रकृतीः प्रति । ते चत्वारिंशदष्टभिः कर्मक्षयविधौ स तम् ॥१२१॥

तथा एक-एक उपवासके बाद एक-एक पारणा करना, यह भावना विधि नामका व्रत है । य पचास दिनमें पूर्ण होता है ॥११२॥

पञ्चविंशति कल्याण भावना विधि—पञ्चीस कल्याण भावनाएँ हैं, उन्हें लक्ष्य क पञ्चीस उपवास करना तथा उपवासके बाद पारणा करना यह पञ्चविंशति कल्याण भावन व्रत विद्वानोंके द्वारा कहा गया है ॥११३॥ १. सम्यक्त्व भावना, २. विनय भावना, ३. ज्ञान भावना, ४. शील भावना, ५. सत्य भावना, ६. धृत भावना, ७. समिति भावना, ८. एकान्त भावना, ९. गुप्तिभावना, १०. ध्यानभावना, ११. शुबल ध्यान भावना, १२. संकलेश निरोध भावना, १३. इच्छा निरोध भावना, १४. संवर भावना, १५. प्रशस्तयोग, १६. संवेग भावना, १७. करुण भावना, १८. उद्देग भावना, १९. भोगनिर्वेद भावना, २०. संसारनिर्वेद भावना, २१. भुक्ति वैराग्य भावना, २२. मोक्षभावना, २३. मैत्री भावना, २४. उपेक्षा भावना और २५. प्रमोक्ष भावना, ये पञ्चीस कल्याण भावनाएँ हैं ॥११४-११६॥

दुःख-हरण विधि—दुःखहरण विधिमें सर्वप्रथम विद्वानोंको सात भूमियोंकी जघन्य औः षड्गुण आयुकी अपेक्षा चौदह उपवास करना चाहिए ॥११७॥ तदनन्तर तिर्यञ्चगतिके पर्याप्तव और अपर्याप्तक जीवोंकी द्विविध आयुकी अपेक्षा चार उपवास करना चाहिए । उसके बाद मनुष्यगतिके पर्याप्तक और अपर्याप्तक जीवोंकी द्विविध आयुकी अपेक्षा चार उपवास करना चाहिए । फिर देवगतिके ऐशान स्वर्ग तकके दो, उसके आगे अच्युत स्वर्ग तकके चाईस, फिर नौ प्रवेयकोंके अठारह, नौ अनुदिशोंके दो और पञ्चानुत्तर विमानोंके दो इस प्रकार सब मिलाकर अड़सठ उपवास करना चाहिए । इस व्रतमें दो उपवासके बाद एक पारणा होती है । इस तरह अड़सठ उपवास और चौबीस पारणा दोनोंको मिलकर यह विधि एक सौ दो दिनमें पूर्ण होती है । इस विधिके करनेसे सब दुःख दूर हो जाते हैं ॥११८-१२०॥

कर्मक्षय विधि—कर्मक्षय विधिमें नाम कर्मकी तेरानवे प्रकृतियोंको आदि लेकर समस्त कर्मोंकी जो एक सौ अड़तालीस उत्तर प्रकृतियाँ हैं उन्हें लक्ष्य कर एक सौ अड़तालीस उपवास करना चाहिए । इसमें एक उपवासके बाद एक पारणा होती है । इस प्रकार उपवास और पारणा दोनोंको मिलाकर दो सौ द्वियानवे दिनमें यह व्रत पूर्ण होता है । इस व्रतके प्रभावसे कर्मोंका क्षय होता है ॥१२१॥

आर्या

कल्याणातिविशेषैः प्रतिकार्यैः प्रातिहार्यकारणम् ।

जिनगुणसम्पत्तिस्त्वैः पञ्चचतुर्विंशदष्टपोदशभिः ॥१२२॥

अनुष्टुप्

द्वात्रिंशता चतुःषष्टया द्वाष्टोत्तरशतेन तैः । दिव्यलक्षणपंक्तिः स्वादिव्यातिमहतः परा ॥१२३॥

स्याःपरस्परकल्याणा चतुर्विंशतिवारतः । भादौ पद्योपवासः स्यात्समाप्तावष्टमस्तथा ॥१२४॥

जिनेन्द्रगुणसंपत्ति विधि—जिसमें पाँच कल्याणकोंके पाँच, चौतीस अतिशयोंके चौतीस, आठ प्रातिहार्योंके आठ और सोलह कारण भावनाओंके सोलह इस प्रकार त्रेशठ उपवास किये जावें तथा एक-एक उपवासके बाद एक-एक पारणा की जावे उसे जिनेन्द्र गुण सम्पत्ति व्रत कहते हैं । यह व्रत एक सौ छत्तीस दिनमें पूर्ण होता है । इस व्रतके प्रभावसे जिनेन्द्र भगवान्के गुणोंकी प्राप्ति होती है अर्थात् इसका आचरण करनेवाला तीर्थंकर होता है ॥१२२॥

दिव्यलक्षण पंक्ति विधि—बत्तीस व्यञ्जन, चौंसठ कला और एक सौ आठ लक्षण इस प्रकार दो सौ चार लक्षणोंकी अपेक्षा जिसमें दो सौ चार उपवास किये जावें उसे दिव्यलक्षण विधि कहते हैं । इसमें एक उपवासके बाद एक पारणा होती है अतः दोनोंके मिलाकर चार सौ आठ दिनमें यह व्रत पूर्ण होता है । इस व्रतके प्रभावसे यह जीव अत्यन्त महान् होता है तथा उसके अत्यन्त श्रेष्ठ दिव्य लक्षणोंकी पंक्ति प्रकट होती है ॥१२३॥

धर्मचक्र विधि—धर्मचक्रमें हजार अराएँ होती हैं । उनमें प्रत्येक अरा की अपेक्षा एक एक उपवास लिया गया है, इसलिए इस व्रतमें हजार उपवास हैं तथा स्थान भी हजार है इसलिए पारणा भी हजार समझनी चाहिए । इस तरह उपवास और पारणा इसमें कुल दो हजार हैं । एक उपवास एक पारणा, पुनः एक उपवास एक पारणा इसी क्रमसे इस व्रतका आचरण करना चाहिए । इस व्रतके आदि और अन्तमें एक एक वेला करना आवश्यक है । यह व्रत दो हजार चार दिनमें समाप्त होता है और इससे धर्म चक्रकी प्राप्ति होती है ।

परस्पर कल्याण विधि—पाँच कल्याणकोंके पाँच उपवास, आठ प्रातिहार्योंके आठ और चौतीस अतिशयोंके चौतीस इस प्रकार ये सैंतालीस उपवास हैं । इन सैंतालीसको चौबीस बार गिननेपर जितनी संख्या सिद्ध हो उतने तो इस विधिमें उपवास समझना चाहिए और जितने स्थान हों उतनी पारणा जाननी चाहिए । सैंतालीसको चौबीस बार गिननेसे ग्यारह सौ अट्ठाईस होते हैं, इसलिए इतने तो उपवास समझना चाहिए और स्थान भी ग्यारह सौ अट्ठाईस हैं इसलिए इतनी ही पारणा जाननी चाहिए । इस प्रकार इस व्रतमें कुल उपवास और पारणा दो हजार दो सौ छप्पन हैं । इसके आचरण करनेकी विधि एक उपवास एक पारणा पुनः एक उपवास एक पारणा इस प्रकार है । यह व्रत दो हजार दो सौ छप्पन दिनमें समाप्त होता है । इसके प्रारम्भमें एक वेला और अन्तमें एक वेला करना पड़ता है । यह व्रत आचरण करने वालेका कल्याण करने वाला है ॥१२४॥

१. धर्मचक्र विधिका वर्णन करनेवाला श्लोक हमारे द्वारा उपलब्ध प्रतियोंमें नहीं है परन्तु श्रीमान् स्त० प० गजाधरलालजीने अपने अनुवादमें उसका वर्णन किया है तथा श्लोकका नम्र भी दिया है अतः उनके द्वारा उपलब्ध प्रतियोंमें वह श्लोक होगा । इसी भावनासे हमने अनुवादमें उक्त परिदृष्टीके अनुवादसे उक्त व्रतकी विधि अङ्कित की है ।

२ इस व्रतकी विधि भी परिदृष्ट गजाधरलालजीके अनुवादके आधारपर ही लिखी है । उनके अनुवादमें 'आदौ पद्योपवासः स्यात्समाप्तावष्टमस्तथा' इस पद्यिका अनुवाद इस व्रतकी विधिसे दृष्टकर आगे बढ़ गया है' उसे इसमें शामिल किया गया है ।

विधीनामिह सर्वेषामेषा हि च प्रदर्शना । एकश्चतुर्थकामिरयो द्वी पष्ठं तु त्रयोऽष्टमः ।

दशमाद्यास्तथा वेद्याः पण्मास्यन्तोपवासकाः ॥१२५॥

आर्या

पञ्चदशीपर्यन्ता उपवासाः प्रतिपदादितिथिषु कार्याः ।

बहुभेदा विज्ञेया जिनमार्गे सर्वसौख्यसम्पन्नाः ॥१२६॥

भाद्रपदशुक्लपक्षे सप्तम्याभ्यनन्तफलसुखफलदः ।

परिनिर्वागात्पविर्धिः प्रतिवर्षमुपोपणीयस्तु ॥१२७॥

शालिनी

एकादश्यां प्रातिहार्यप्रसिद्धः तुल्यां पक्षैः शं फलत्यस्य चैव ।

एकादश्यां कृष्णजायामशीतिः पट् पूर्वांशं संविधत्ते ह्यनन्तम् ॥१२८॥

अनुष्टुप्

शुद्धस्य मार्गशीर्षस्य तृतीयस्याभनन्तकृत् । विमानपंक्तिवैराज्यः चतुर्थ्यां पष्ठतो विधिः ॥१२९॥

एतेषु त्रिषयः कार्या यथाशक्ति शरीरिभिः । स्वर्गाववर्गसौख्यस्य पारम्पर्येण हेतवः ॥१३०॥

इस प्रकरणमें ऊपर जितनी विधियोंका वर्णन किया गया है उन सबमें सामान्य रूपसे यह दिखा देना आवश्यक है कि जहाँ उपवासके लिए चतुर्थक शब्द आया है वहाँ एक उपवास, जहाँ पष्ठ शब्द आया है वहाँ दो उपवास और जहाँ अष्टम शब्द आया है वहाँ तीन उपवास समझना चाहिए। इसी प्रकार दशमको आदि लेकर छह मासपर्यन्तके उपवासोंकी संज्ञा जाननी चाहिए ॥१२५॥ प्रतिपदासे लेकर पञ्चदशी तककी तिथियोंमें उपवास करना चाहिए। ये उपवास अनेक भेदोंको लिये हुए हैं और जैन मार्गमें इन्हें सब प्रकारके सुखोंसे सम्पन्न करनेवाला कहा है ॥१२६॥ प्रतिवर्ष भादों सुदी सप्तमीके दिन उपवास करना चाहिए। यह परिनिर्वाण नामक विधि है तथा अनन्त सुखरूपी फलको देनेवाली है ॥१२७॥ भादों सुदी एकादशीके दिन उपवास करनेसे प्रातिहार्य प्रसिद्धि नामकी विधि होती है तथा यह पक्षों प्रमाणकाल तक सुखरूपी फलको फलती है। हरएक मासकी कृष्ण पक्षकी एकादशियोंके दिन किये हुए द्विवासी उपवास अनन्त सुखको उत्पन्न करते हैं ॥१२८॥ मार्गशीर्ष सुदी तृतीयाके दिन उपवास करना अनन्त मोक्ष फलको देनेवाला है तथा इसी मासकी चतुर्थीके दिन बेला करनेसे विमान पंक्तिवैराज्य नामकी विधि होती है और उसके फलस्वरूप विमानोंकी पंक्तिका राज्य प्राप्त होता है ॥१२९॥ इन ऊपर कही हुई विधियोंमें मनुष्योंकी यथाशक्ति विधियाँ करनी चाहिए क्योंकि वे साक्षात् और परम्परासे स्वर्ग और मोक्ष सम्पन्धी सुखके कारण

१ प्रतिपदादिषु च कार्या-क० । २. पञ्चमुखदः म० । ३. विशति सताधिकारवाष्टी क०, ड० ।

• अहिम्न प्रकरोणे क० ड० ग० पुस्तकेषु पार्श्वभागे निम्नाङ्कितः श्लोकः समाख्याः सन्ति परन्तु रचनाशैथिल्यात्ते ग्रन्थाद्गभूताः सन्तीति न प्रतिमान्ति । पश्चात् केनचित् योजिता इति प्रतीयते । पं० गजाधरलालेन तु दृष्टानुसादे प्रवेदितास्ते—

भाद्रपदशुक्लपक्षे पष्ठया सूर्यप्रभस्त्रयोदश्याम् ।

चन्द्रप्रभनामा च ज्योतिर्माता च पत्न्यं तु ॥

ततः कृष्णद्रादश्या नन्दीश्वर इत्युदीरितानन्तपक्षः ।

कार्तिकशुक्लतृतीयामधिष्ठितभारि विविचसार्थविधिः ।

श्री पं० गजाधरलालेन अन्येऽपि द्विधाः श्लोका अनुदिताः येषु कुमारसंभव मुकुमारविजयोदल्लेखः इतः किञ्चन्यपुस्तकेषु ते श्लोका नाश्लोकिताः, मुम्बईस्थ सारस्वतीभवनपुस्तकेऽपि एते श्लोका न सन्ति ।

इत्युक्तविधिकर्त्तासो सुप्रतिष्ठो यतिस्तदा । बन्धं तीर्थकृन्नाम शुद्धैः षोडशकारणैः ॥१३१॥

आर्या

निशङ्काद्यष्टगुणा जिनकथिते मोक्षसत्ये श्रद्धा ।
दर्शनविशुद्धिराद्यस्तीर्थकरप्रकृतिकृद्धेतुः ॥१३२॥
ज्ञानादिषु तद्वस्तु च महादरो यः कपायविनिवृत्त्या ।
तीर्थकरनामहेतुः स विनयसम्पन्नतामित्यः ॥१३३॥
शीलव्रतरक्षार्या कायमनोवचनवृत्तिरनवद्या ।
वेद्यो मार्गोऽप्युक्तः स शुद्धः शीलव्रतेष्वनतिचारः ॥१३४॥
अज्ञाननिवृत्तिफले प्रत्यक्षपरोक्षलक्षणज्ञाने ।
नित्यमभियुक्ततोक्तस्तज्ज्ञानोपयोगस्तु ॥१३५॥
जन्मजरामरणामयमानसशारीरदुःखसम्भारात् ।
संसारान्नोरत्वं संवेगो विषयतृप्तेर्दी ॥१३६॥
आहारभयदानं तद्दिनभवदुःखमुद्यथायोगम् ।
संसारदुःखहरणं ज्ञानमहादानमित्यते त्यागः ॥१३७॥
अनिगूहितवीर्यैर्य हि विशराह शरीरमशुचि मृतकामम् ।
संयोजयतः कार्ये तपोऽपि मार्गानुगावेशः ॥१३८॥
भाण्डागारहुताशोपशमनवजातविघ्नमनुपद्य ।
सन्धारणं हि तपसः साधूनां स्यात्समाधिरिह ॥१३९॥
गुणवत्साधुजनानां क्षुधातृपाव्याधिजनितदुःखस्य ।
व्यपहरणे व्यापारो वंश्यावृत्त्यं व्यसुद्रव्यैः ॥१४०॥

है ॥१३०॥ इस प्रकार कही हुई विधियोंके कर्ता सुप्रतिष्ठ मुनिराजने उस समय निर्मल सोलह कारण भावनाओंके द्वारा तीर्थकर नामकर्मका बन्ध किया ॥१३१॥

जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कथित समीचीन मोक्षमार्गमें निःशङ्कता आदि आठ गुणोंसे सहित जो श्रद्धा है उसे दर्शनविशुद्धि कहते हैं । यह तीर्थकर प्रकृतिके बन्धका प्रथम कारण है ॥१३२॥ ज्ञानादि गुणों और उनके धारकोंमें कपायको दूर कर जो महान् आदर करना है वह तीर्थकर प्रकृतिके बन्धमें कारणभूत विनयसम्पन्नता नामकी दूसरी भावना है ॥१३३॥ शीलव्रतोंकी रक्षामें मन, वचन और कायकी जो निर्दोष प्रवृत्ति है उसे मार्गमें उद्युक्त पुरुषोंको शुद्ध शीलव्रतेष्वनतीचार नामकी भावना जाननी चाहिए ॥१३४॥ अज्ञानकी निवृत्ति रूप फलसे युक्त तथा प्रत्यक्ष और परोक्ष भेदोंसे सहित ज्ञानमें निरन्तर उपयोग रखना सो अभीष्टज्ञानोपयोग भावना है ॥१३५॥ जन्म, जरा, मरण तथा रोग आदि शारीरिक और मानसिक दुःखोंके भारसे युक्त संसारसे भयभीत होना सो विषयरूपी तृपाको छेदनेवाली संवेग भावना है ॥१३६॥ जिस दिन आहार ग्रहण किया जाता है उस दिन एवं पर्याय सम्बन्धी दुःखको दूर करनेवाला आहारदान, अभयदान और संसारके दुःखको हरनेवाला ज्ञान महादान शक्तिके अनुसार देना सो त्याग नामकी भावना है ॥१३७॥ शक्तिको नहीं छिपानेवाले एवं विनाशक, अपवित्र और मृतकके समान शरीरको कार्यमें लगानेवाले पुरुषका मोक्षमार्गके अनुरूप जो उद्यम है वह तप नामकी भावना है ॥१३८॥ भण्डारमें लगी हुई अग्निको उपशान्त करनेके समान आगत विघ्नोंको नष्टकर साधुजनोंके तपसी रक्षा करना सो साधुसमाधि नामकी भावना है ॥१३९॥ गुणवान् साधुजनोंके क्षुधा, तृपा, व्याधि आदिसे उत्पन्न दुःखको प्रासुक द्रव्योंके द्वारा दूर करनेका

अर्हसु योऽनुरागो यश्चाचार्यं बहुश्रुते यच्च ।
 प्रवचनविनयश्चासौ चागुर्विध्यं भजति भवते ॥१४१॥
 आवश्यकक्रियाणां पण्णां काले प्रवर्तनं नियते ।
 तासां साऽपरिहाणिर्ज्ञेया सामायिकादीनाम् ॥१४२॥
 सावद्ययोगविरहं सामायिकमेकभावं चित्तम् ।
 गुणकीर्त्तिस्तीर्थकृतां चतुरादेर्विशतेः स्तवकः ॥१४३॥
 द्वयासना यामु शुद्धा द्वादशवर्ताः प्रवृत्तिषु प्राज्ञैः ।
 सशिरश्चतुरान्तिकाः प्रकीर्त्तिता वन्दना वन्धाः ॥१४४॥
 द्रव्ये क्षेत्रे काले भावे च कृतप्रमादनिर्हरणम् ।
 वाक्यायमनःशुद्धया प्रणीयते तु प्रतिक्रमणम् ॥१४५॥
 आगन्तुकदोषाणां प्रत्याख्यानं तु वर्ण्यतेऽपोहः^५ ।
 कायोत्सर्गः^६ काये मितकालं^७ निर्ममत्वं तु ॥१४६॥
 परमतभेदसमर्थज्ञानतपोजिनमहामहैर्जगति ।
 मार्गप्रभावना स्यात्प्रकाशनं मोक्षमार्गस्य ॥१४७॥
 धेनोरिव निजवत्से सौख्यव्यधियः सधर्मणि स्नेहः ।
 प्रवचनवत्सलता स्यात्सस्नेहः प्रवचने यस्मात् ॥१४८॥
 तीर्थकरनामकर्मणि षोडश तत्कारणान्यमूढ्यनिशाम् ।
 व्यस्तानि समस्तानि च भवन्ति सद्भाव्यमानानि ॥१४९॥

प्रत्यक्ष करना सो वैयावृत्य भावना है ॥१४०॥ अर्हन्तमें जो अनुराग है, आचार्यमें जो अनुराग है, बहुश्रुत—अनेक शास्त्रोंके ज्ञाता उपाध्याय परमेष्ठीमें जो अनुराग है और प्रवचनमें जो विनय है वह क्रमसे अर्हद् भक्ति, आचार्य भक्ति, बहुश्रुत भक्ति और प्रवचन भक्ति नामक चार भावनाएँ हैं ॥१४१॥ सामायिक आदि छह आवश्यक क्रियाओंकी नियत समयमें प्रवृत्ति करना सो आवश्यकपरिहाणि नामक भावना है ॥१४२॥ समस्त सावद्य योगोंका त्यागकर चित्तको एक पदार्थमें स्थिर करना सो सामायिक है । चौबीस तीर्थकरोंके गुणोंका कथन करना सो स्तुति है ॥१४३॥ जिन प्रवृत्तियोंमें दो आसन, निर्दोष बारह आवर्त्त और चार शिरोनतियों की जाती हैं उन्हें विद्वज्जन वन्दनीय वन्दना कहते हैं ॥१४४॥ द्रव्य क्षेत्र काल और भावके विषयमें किये हुए प्रमादका मन वचन कायकी शुद्धिसे निराकरण करना सो प्रतिक्रमण है ॥१४५॥ आगन्तुक-आगामी दोषोंका निराकरण करना प्रत्याख्यान कहलाता है । और निश्चित समय तक शरीरमें ममताका त्याग करना कायोत्सर्ग है ॥१४६॥ अन्य मतोंके खण्डन करनेमें समर्थ ज्ञान, तपश्चरण एवं जिनेन्द्र भगवान्की महामह-पूजाओंसे संसारमें मोक्षमार्गका प्रकाश करना मार्ग प्रभावना है ॥१४७॥ जिस प्रकार गायका अपने वल्लभमें स्नेह होता है उसी प्रकार असुकतासे युक्त बुद्धिवाले मनुष्यका सहधर्मी भाईमें जो स्नेह है उसे प्रवचनवात्सल्य कहते हैं क्योंकि सहधर्मसि जो स्नेह है वह प्रवचनसे ही स्नेह है ॥१४८॥ सत्पुरुषोंके द्वारा निरन्तर चिन्तन की हुई उन्नत मोलह भावनाएँ, पृथक् पृथक् अथवा समुदाय रूपसे तीर्थकर नामकर्मके बन्धकी कारण हैं ॥१४९॥

१ भक्तिः म० । २ नियते म० । ३. चतुरादिर्विशतिस्तवकः म०, क०, ए० । ४ वर्ण्यते यो शै म० । ५. शब्दो म० । ६. मितकालं म० । ७. रद्वि. भव्यमानानि सद्भावमानानि (क० ३०) ।

शार्दूलचिकीडितम्

प्रेलोक्यासनकम्पशक्तसुवृहस्पुण्यप्रकृष्यात्मकः

प्रत्यारयाय स सुप्रतिष्ठसुमुनिर्भक्तं ततो मासिकम् ।

भाराध्याय चतुर्विधां बुधनुत्तमाराधनां शुद्धर्था-

द्वाविंशज्जलधिस्थितिः पुरुसुखं स्वर्गं जयन्तं श्रितः ॥१५०॥

^३मुक्त्वा संस्तिसारसौख्यमतुलं तत्राहमिन्द्रोचितं

सञ्ज्ञानत्रयदृष्टनेप्रसकलं प्रैलोक्यतरवस्थितिः ।

च्युत्वातो भविता समुद्रविजयाद्देव्यां शिवार्यां शिवो

नेमांशो हरिवंशशैलतिलको द्वाविंशसंख्यो जिनः ॥१५१॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनमेनाचार्यकृतो महोपवासविधिवर्णनो नाम चतुर्विंशः सर्गः ।

इस प्रकार तीनों लोकोंके आसनोंको कम्पित करनेमें समर्थ तीर्थंकर प्रकृतिनामक महापुण्य प्रकृतिके बन्ध करनेवाले सुप्रतिष्ठ मुनिराजने, एक मासके आहारका त्याग कर दिया तथा विशुद्ध बुद्धिके धारक हो विद्वज्जनोंके द्वारा स्तुत चार प्रकारकी आराधनाओंकी अच्छी तरह आराधना की जिससे बाईस सागरकी स्थितिके धारक हो विशाल सुखसे युक्त जयन्त स्वर्ग (जयन्त नामक अनुत्तर विमान) में उषन्न हुए ॥१५०॥ अब जिन्होंने तीन सम्यग् ज्ञान रूपी नेत्रोंसे तीन लोकके पदार्थोंकी स्थितिको देख लिया है ऐसे सुप्रतिष्ठ मुनिराज, जयन्त विमानमें अहमिन्द्रोंके योग्य, संसारके सारभूत अनुपम सुखका उपभोगकर वहाँसे च्युत होंगे और राजा समुद्रविजयकी शिवा देवीसे हरिवंशरूपी पर्वतके तिलक स्वरूप नेमांश्वर नामके कल्याणकारी बाईसवें तीर्थंकर होंगे ॥१५१॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त जिनमेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें महोपवास विधिका वर्णन करनेवाला चौतीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥३६॥

पञ्चत्रिंशः सर्गः

उपेन्द्रचन्द्रा

अरिष्टनेमेश्वरितं निशम्य यदुः परं श्रेणिकं संप्रहृष्टः ।
 प्रणम्य भावादतिमुक्तकेर्षिं जगाम कान्तामहितो निशान्ते ॥१॥
 यथापुरा तौ मथुरामुपुयां यथेष्टमाक्रीडनपातिसैफौ ।
 सुदम्पती तस्थतुरिष्टभोगी सशङ्कसेन समर्च्यमानौ ॥२॥
 यभार गर्भं युगलान्मकं सा सुदेवकी कंसभयस्य हेतुम् ।
 सहायभावो हि विपक्षयोगान्महाभयस्योपनिपातहेतुः ॥३॥
 अथ प्रसूती सुतयुग्ममस्याः सुरेण संक्रामितमिन्द्रवाक्यात् ।
 सुनैगमेतिश्रुतिना सुभद्रं सुमद्रिलोद्भूतपुरोकवाग्याः ॥४॥
 प्रजातमात्रं खलु दैवयोगात् सुदृष्टिजायाप्यसुपुत्रयुग्म् ।
 स देवकीसूतिगृहे निधाय जगाम देवो निजदेवलोकम् ॥५॥
 प्रविश्य कंसः स्वसूतिगोहं निरीष्य निर्जीवितजीवयुग्म् ।
 प्रगृह्य पादेषु निराद सैद्रः शिलातले ताडितवान् सशङ्कः ॥६॥
 क्रमेण स द्वन्द्वयुगं प्रयातं निनाय देवोऽप्यलकां सुकामाम् ।
 पुनश्च कंसोऽप्यसुविप्रयुक्तमतादृगप्यैवदेव पापी ॥७॥
 पदप्यविध्ना वसुदेवपुत्राः स्वपुण्यरचयास्त्वलकातिहृषाः
 पुरोकसंज्ञाः सुखलालितास्ते शनैरवर्धन्त ततोऽतिरूपाः ॥८॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकार अतिमुक्तक मुनिराजसे भगवान् अरिष्टनेमिका चरित सुनकर वसुदेव बहुत प्रसन्न हुए और भावपूर्वक मुनिराजको नमस्कारकर स्त्री सहित अपने घर चले गये ॥ १ ॥ जिन्हें भोग अत्यन्त इष्ट थे ऐसे दोनों दम्पति इच्छानुसार क्रीडामें आसक्त होते हुए मथुरापुरीमें पहलेके समान रहते लगे और मृत्युकी शङ्कासे शङ्कित कंस इनकी निरन्तर सेवा-शुश्रूषा करने लगा ॥ २ ॥ तदनन्तर देवकीने कंसके भयका कारण युगळ सन्तान रूप गर्भ धारण किया सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंमें परस्परके मिल जानेसे जो सहाय भाव उत्पन्न होता है, वह शत्रुके लिए महाभयकी प्राप्तिका कारण हो जाता है ॥३॥ तत्परचात् प्रसूति कालके आनेपर जब देवकीके युगल पुत्र उत्पन्न हुए तब इन्द्रकी आज्ञासे सुनैगम नामका देव उन उत्तम युगल पुत्रोंको उठाकर सुभद्रिल नगरके सेठ सुदृष्टिकी स्त्री अलका (पूर्वभवकी रेवती धायका जीव) के यहाँ पहुँचा आया । उसी समय अलकाके भी युगलिया पुत्र हुए थे परन्तु भाग्यवश वे उत्पन्न होते ही मर गये थे । नैगम देव उन दोनों मृत पुत्रोंको उठाकर देवकीके प्रसूति गृहमें रख आया और उसके बाद अपने स्वर्ग लोक को चला गया ॥ ४-५ ॥ शङ्कासे युक्त कंसने बहिनके प्रसूतिका गृहमें प्रवेश कर उन दोनों मृतपुत्रोंको देखा और भीलके समान रौद्रपरिणामी हो पैर पकड़ कर उन्हें शिलातलपर पड़ाइ दिया ॥६॥ तदनन्तर देवकीने क्रम क्रमसे दो युगल और उत्पन्न किये सो देवने उन्हें भी पुत्रोंकी इच्छा रखने वाली अलका सेठानीके पास भेज दिया । इधर पापी कंसने भी उन निष्प्राण पुत्रोंको पहलेके समान ही शिलापर पड़ाइ दिया ॥ ७ ॥ तदनन्तर अपना पुण्य ही जिनकी रक्षा कर रहा था, जो अलका सेठानीके लिए अत्यन्त प्रिय थे, जिनके नृपदत्त, देवपाल

प्रवर्धमानेष्वथ तत्र तेषु सुदृष्टिसुधावकभृतिवृद्धिः ।
 अपूर्वनानाविधवस्तुलाभैस्तदात्यरोतापरभूर्भृतीः ॥१॥
 इतोऽपि देवव्यपि भर्तृवाक्यादपाकृतापत्यवियोगदुःखा ।
 शनैः प्रपेदे प्रतिपत्कलेव दिनोत्तरैः पूर्ववदेव कान्तिम् ॥१०॥
 अथैकदा चन्द्रसिते निशान्ते निशान्तकान्ते शयने शयना ।
 ददर्श सतोदयशस्त्रिनः सा पदार्थकान् स्वप्न इमान्निशान्ते ॥११॥
 प्रदीप्तमुपन्तमिने^१ तमोऽन्तं समञ्चकौन्तं शशिनं प्रपूर्णम् ।
 श्रियं सदिप्रागमहाभिपेकां विमानमाकाशतलान्नमच्च ॥१२॥
 ज्वलद्बृहज्ज्वालहुताशमुच्चैः सुरध्वज रत्नमरीचिचक्रम् ।
 मृगाधिपं चाननमाविशन्तं निशाम्य सौम्या वुबुधे सकम्पा ॥१३॥
 अपूर्वसुस्वप्नविलोकनारसा सविस्मया हृष्टतनूरदा तान् ।
 जगौ प्रभाते कृतमङ्गलाङ्गा समेत्य पत्येऽभिदधे स विद्वान् ॥१४॥
 प्रतापविध्वस्तरीपुः सुतस्ते प्रियोऽतिसौभाग्ययुतोऽभिपेकी ।
 दिवोऽवतीर्यातिरुचिः स्थिरोऽभीर्भविष्यति क्षिप्रमिनो^२ जगत्याः ॥१५॥

अनीकदत्त, अनीकपाल, शत्रुघ्न और जितशत्रु ये नाम पहले कहे जा चुके थे, जिनका सुप्त पूर्वक लालन पालन हो रहा था, तथा जो अत्यन्त रूपवान् थे ऐसे वसुदेवके छहों पुत्र धीरे-धीरे वृद्धिको प्राप्त होने लगे ॥८॥ तदनन्तर उन पुत्रोंके वृद्धिगत होनेपर सुदृष्टि सेठको नाना प्रकारकी अपूर्व अपूर्व वस्तुओंका लाभ होने लगा और उसके वैभवकी वृद्धिने उस समय अन्य राजाओंके वैभवको भी अतिक्रान्त कर दिया ॥ ९ ॥ इधर पतिके कहनेसे जिसने संतान वियोग जन्य दुःखको दूर कर दिया था ऐसी देवकी भी धीरे धीरे प्रतिपद्की चन्द्रकलाके समान दिनों दिन पहलेकी ही कान्तिको प्राप्त हो गई ॥ १० ॥

तदनन्तर एक दिन देवकी, चन्द्रमाके समान सफेद भवनमें प्रातःकालके समान सुन्दर शय्यापर शयन कर रही थी कि उसने रात्रिके अन्तिम प्रहरमें अभ्युदयको सूचित करनेवाले निम्नलिखित सात पदार्थ स्वप्नमें देखे ॥११॥ पहले स्वप्नमें उसने अन्धकारकी नष्ट करनेवाला उगता हुआ सूर्य देखा । दूसरे स्वप्नमें उसीके साथ अत्यन्त सुन्दर पूर्ण चन्द्रमा देखा । तीसरे स्वप्नमें दिग्गज जिसका अभिपेक कर रहे थे ऐसी लक्ष्मी देखी । चौथे स्वप्नमें आकाश तलसे नीचे उतरता हुआ विमान देखा । पाँचवें स्वप्नमें बड़ी-बड़ी ज्वालामुखीसे युक्त अग्नि देखी । छठवें स्वप्नमें ऊँचे आकाशमें रत्नोंकी किरणोंसे युक्त देवों की ध्वजा देखी और सातवें स्वप्नमें अपने मुखमें प्रवेश करता हुआ एक सिंह देखा । इन स्वप्नोंको देखकर सौम्यवदना देवकी भयसे कौपती हुई जाग उठी ॥१२-१३॥ अपूर्व एवं उत्तम स्वप्न देखनेसे जिसे विस्मय उत्पन्न हो रहा था, जिसके शरीरमें रोमाञ्च निकल आये थे, और जिसने प्रातःकालके समय शरीरपर मङ्गलमय अलंकार धारण कर रखे थे ऐसी देवकीने जाकर पतिसे सब स्वप्न कहे और विद्वान् पति—राजा वसुदेवने इस प्रकार उनका फल कहा ॥१४॥

“हे प्रिये ! तुम्हारे शीघ्र ही एक ऐसा पुत्र होगा जो समस्त पृथिवीका स्वामी होगा । तुमने पहले स्वप्नमें सूर्यको देखा है इससे सूचित होता है कि वह अपने प्रतापसे शत्रुओंको नष्ट करनेवाला होगा । दूसरे स्वप्नमें पूर्ण चन्द्रमा देखा है उसके फलस्वरूप वह सबको प्रिय होगा । तीसरे

१. भूर्भूमिः म० । २. सूर्यन् । ३. ममन्तकान्त म० । ४. इनः रत्नमो । 'सन्निविष्टः पतिः स्वामी मतेन्द्र इन इतिता' इति धनञ्जयः ।

निशम्य सा स्वप्नफलं स्वभर्तुस्तथास्त्विति^१ प्रीतिमतिप्रपद्य ।
 ध्यवस्थिता गर्भमथत्त चाशु जगद्धितं धौरिव तापशान्तये ॥१६॥
 यथा यथासौ परिवर्धतेऽस्याः प्रवर्धमानाङ्गमनःसुखायाः ।
 तथा तथावर्धत भूतश्राव्यां जनस्य सर्वस्य च सौमनस्यम् ॥१७॥
 ररक्ष गर्भं प्रसवव्यपेक्षः स्वसुः स संक्षोभगतस्तु कंसः ।
 दिमानि मासानसमञ्जसात्मा गुणानपेक्षयो गणयन्नलक्ष्यः ॥१८॥
 अंधोदपादि श्रवणे तु पक्षे ह्यधोक्षजो भाद्रपदस्य शुक्ले ।
 पवित्रयन् द्वादशिकां तिथिं तामलक्षितः सप्तम एव मासे ॥१९॥
 सशङ्खचक्रादिसुलक्षिताङ्गः स्फुरन्महानीलमणिप्रकाशः ।
 स देवकीसूतिगृहं स्वदीप्या प्रदीप्तिमान् द्योतयति स्म कृष्णः ॥२०॥
 स्वपक्षगेहेषु तदाऽऽविरासन् स्वतो निमित्तानि शुभावहानि ।
 विपक्षगेहेषु भयावहानि प्रभावतस्तस्य नरोत्तमस्य ॥२१॥
 तदा च सप्ताहमहातिवर्षे प्रवर्तमाने मिशि जातमाश्रम् ।
 हली स्वपित्रा विवृतातपत्रं हरिं गृहीत्वा गृहतो निरैद् द्वाक् ॥२२॥

स्वप्नमें दिग्गजों द्वारा लक्ष्मीका महाभिषेक देखा है इससे जान पड़ता है कि वह अत्यन्त सौभाग्यशाली एवं राज्याभिषेकसे युक्त होगा। चौथे स्वप्नमें आकाशसे नीचे आता हुआ विमान देखा है उससे प्रकट होता है कि वह स्वर्गसे अवतीर्ण होगा। पाँचवें स्वप्नमें देदीप्यमान अग्नि देखी है इसके फल स्वरूप वह अत्यन्त कान्तिसे युक्त होगा। छठवें स्वप्नमें रत्नोंकी किरणोंसे युक्त देवोंकी ध्वजा देखी है इसके फलस्वरूप वह स्थिर प्रकृतिका होगा और सातवें स्वप्नमें मुखमें प्रवेश करता हुआ सिंह देखा है इससे जान पड़ता है कि वह निर्भय होगा ॥१५॥

इस प्रकार पतिके मुखसे स्वप्नोंका फल सुनकर 'तथास्तु'—ऐसा ही होगा—कहती हुई वह अत्यधिक प्रीतिको प्राप्त हुई। तदनन्तर जिस प्रकार आकाश, संतापकी शान्तिके लिए जगत हितकारी मेघको धारण करता है उसी प्रकार उसने शीघ्र ही जगत्का हित करनेवाला गर्भ धारण किया ॥१६॥ जिसके शारीरिक और मानसिक सुखकी वृद्धि हो रही थी ऐसी देवकीका वह गर्भ ज्यों-ज्यों बढ़ता जाता था त्यों-त्यों पृथिवीपर समस्त मनुष्योंका सौमनस्य बढ़ता जाता था ॥१७॥ परन्तु कंसका शोभ उत्तरोत्तर बढ़ता जाता था। फलस्वरूप जिसकी आत्मा अत्यन्त नीच थी, जो गर्भस्थ बालकके गुणोंकी अपेक्षा नहीं रखता था और जो अलक्ष्यरूपसे गर्भके सहोनों तथा दिनोंकी गिनती लगाता रहता था ऐसा कंस, प्रसवकी प्रतीक्षा करता हुआ चहिनके गर्भकी रक्षा कर रहा था अर्थात् उसपर पूर्ण दंग-रेज रखता था ॥१८॥ सय बालक नौ मासमें ही उत्पन्न होते हैं परन्तु कृष्ण श्रवण नक्षत्रमें भाद्रमासके शुक्लपक्षकी द्वादशी तिथिकी पवित्र करते हुए सातवें ही मासमें अलक्षित रूपसे उत्पन्न हो गये ॥१९॥ जिनका शरीर शङ्ख चक्र आदि उत्तमोत्तम लक्षणोंसे युक्त था, जिनके शरीरसे देदीप्यमान महानीलमणिके समान प्रकाश प्रकट हो रहा था और जो प्रकृष्ट कान्तिसे सहित थे ऐसे कृष्णने अपनी कान्तिसे देवकीके प्रसूतिका गृहको प्रकाशमान कर दिया था ॥२०॥ उस समय उम पुरुषोत्तमके प्रभाषसे स्नेही बन्धुजनोंके घरोंमें अपने आप अच्छे अच्छे निमित्त प्रकट हुए और शत्रुओंके घरोंमें भय उत्पन्न करनेवाले निमित्त प्रकट हुए ॥२१॥ उन दिनों सात दिनसे बराबर घनघोर वर्षा हो रही थी फिर भी उत्पन्न होते ही बालक कृष्णको पलद्वयेन पठा लिया और पिता धनुदेवने उनपर दत्ता तान दिया एवं रात्रिके समय

अलक्षितः कंसभट्टैः प्रसुप्तैः प्रसुप्तपौरैः समये पुरस्य ।
 स गोपुरद्वारकपाटमन्धि विपाठ्य विष्णुकमयुग्मसद्गात् ॥२३॥
 पयःकणे घ्राणपुटं प्रविष्टे शिशोस्तद्धिदातगर्भोरनादे ।
 ध्रुते चिरञ्जीव जयत्त्रिविधनस्त्वमित्यनुश्रुत्य तदोपरिष्ठात् ॥२४॥
 प्रियोप्रसेनेन नृपेण दत्तां प्रियाशिपं तोपयुतोऽगदीत्तम् ।
 रहस्यरक्षा क्रियतां प्रतीक्ष्य विमुक्तिरस्मात्तव देवकेयात् ॥२५॥
 प्रवर्धतां भ्रातृशरीरजायाः सुतोऽयमज्ञातमरेरितीष्टम् ।
 तद्दीप्रसेनीमभिवन्द्य वाधममू विनिर्जग्मतुराशु पुर्याः ॥२६॥
 ज्वलद्विपाणो वृषभः पुरस्तात्प्रदीपयन्मार्गमगाःस तूर्णम् ।
 महानुभावाद्यमुना हरेर्द्राक् बभूव विश्विद्वन्महाप्रवाहा ॥२७॥
 धुनीं समुत्तीर्य ततोऽभिगम्य वनं च वृन्दावनमग्र गोष्ठे ।
 सुनन्दगोपं सयशोदमासं क्रमागतं तौ निशि दृष्टवन्तौ ॥२८॥
 समर्प्य ताभ्यामहरस्यभेद प्रवर्द्धनीयं निजपुत्रबुद्धया ।
 शिशुं विशालेक्षणमोक्षणानां महामृतं कान्तिमयं स्ववन्तम् ॥२९॥
 ततश्च तत्कालभवां यशोदाशरीरजां विश्वसनाय शश्रोः ।
 अरं समादाय समेत्य देव्यै प्रदाय तौ तस्थतुरप्रलक्ष्यौ ॥३०॥

ही दोनों शीघ्र ही घरसे बाहर निकल पड़े ॥२२॥ उस समय समस्त नगरवासी सो रहे थे तथा कंसके सुभट भी गहरी नीदमें निमग्न थे इसलिये कोई भी उन्हें देख नहीं सका । गोपुर द्वारपर आये तो किवाड़ बन्द थे परन्तु श्रीकृष्णके चरणयुगलका स्पर्श होते ही उनमें निकलने योग्य सन्धि हो गई जिससे सब बाहर निकल आये ॥२३॥

उस समय पानीकी एक बूँद बालककी नाकमें घुस गई जिससे उसे छींक आ गई । उस छींकका शब्द विजली और वायुके शब्दके समान अत्यन्त गम्भीर था । उसी समय ऊपरसे आवाज आई कि 'तू त्रिविधन रूपसे चिरकाल तक जीवित रह ।' गोपुर द्वारके ऊपर कंसके पिता राजा उग्रसेन रहते थे । उक्त आशीर्वाद उन्होंने दिया था । उनके इस प्रिय आशीर्वादको सुनकर वसुदेव तथा यमुदेव बहुत प्रसन्न हुए और उग्रसेनसे कहने लगे कि हे पूज्य ! रहस्यकी रक्षा की जाय । इस देवकीके पुत्रसे तुम्हारा लुटकारा होगा ॥२४-२५॥ इसके उत्तरमें उग्रसेनने स्वीकृत किया कि 'यह हमारे भाईकी पुत्रीका पुत्र शशुसे अज्ञात रहकर वृद्धिको प्राप्त हो ।' उस समय उग्रसेनके उक्त वचनकी प्रशंसा कर दोनों शीघ्र ही नगरीसे बाहर निकल गये ॥२६॥ उस समय, जिसके सींग देदीप्यमान थे ऐसा एक बँल आगे-आगे मार्ग दिखाता हुआ बढ़े वेगसे जा रहा था । यमुनाका अटपट प्रवाह वह रहा था परन्तु श्रीकृष्णके प्रभावसे उसका महाप्रवाह शीघ्र ही टण्डित हो गया ॥२७॥ तदनन्तर नदीको पार कर वे वृन्दावनकी ओर गये । वहाँ गौवके बाहर तिरकामें अपनी यशोदा स्त्रीके साथ सुनन्द नामका गोप रहता था । वह वंश परम्परासे चला आया इनका बड़ा विश्वासपात्र व्यक्ति था । बलदेव और वसुदेवने रात्रिमें ही सप्ते देखा और दोनोंको पुत्र सौंपकर कहा कि देखो भाई ! यह पुत्र विशाल नेत्रोका धारक है तथा नेत्रोके लिए कान्ति रूपी महामृतको वर्षानेवाला है । इसे अपना पुत्र समझकर बढ़ाओ और यह रहस्य किसीको प्रकट न हो सके इस बातका ध्यान रखो ॥२८-२९॥ तदनन्तर उसी समय उत्पन्न हुई यशोदाकी पुत्रीको लेकर दोनों शीघ्र ही यापिस आ गये और शशुको विरवास दिलानेके लिए उसे रानी देवकीके लिए देकर गुप्त रूपसे स्थित हो गये ॥३०॥

निशम्य सा स्वप्नफलं स्वभर्तुस्तथास्त्विति ^१ प्रीतिमतिप्रपद्य ।
 व्यवस्थिता गर्भमधत्त चाशु जगद्धितं ह्यारिव तापशान्तये ॥१६॥
 यथा यथासौ परिवर्धतेऽस्याः प्रवर्धमानाङ्गमनःसुखायाः ।
 तथा तथावर्धत भूतधात्र्यां जनस्य सर्वस्य च सौमनस्यम् ॥१७॥
 ररक्ष गर्भं प्रसवव्यपेक्षः स्वसुः स संसोभगतस्तु कंसः ।
 दिनानि मासानसमञ्जसामा गुणानपेक्ष्यो गणयन्नलक्ष्यः ॥१८॥
 अधोदपाद्रि ध्रुवणे तु पक्षे ह्यधोक्षजो भाद्रपदस्य शुक्ले ।
 पवित्रयन् द्वादशिकां तिथिं तामलक्षितः सप्तम एव मासे ॥१९॥
 सशङ्खचक्रादिसुलक्षिताङ्गः स्फुरन्महानीलमणिप्रकाशः ।
 स देवकीमृतिगृहे स्वदीप्या ^२ प्रदीप्तिमान् द्योतयति स्म कृष्णः ॥२०॥
 स्वपक्षगेहेषु तदाऽऽविरासन् स्वतो निमित्तानि शुभावहानि ।
 विपक्षगेहेषु भयावहानि प्रभावतस्तस्य नरोत्तमस्य ॥२१॥
 तदा च सताहमहातिवर्षे प्रवर्तमाने निशि जातमाश्रम ।
 हलां स्वपित्रा विवृतातपत्रं हरिं गृह्णात्वा गृहतो निरैद् द्राक् ॥२२॥

स्वप्नमें दिग्गजां द्वारा लक्ष्मीका महाभिषेक देखा है इससे जान पड़ता है कि वह अत्यन्त सौभाग्यशाली एवं राज्याभिषेकसे युक्त होगा। चौथे स्वप्नमें आकाशसे नीचे आता हुआ विमान देखा है उससे प्रकट होता है कि वह स्वर्गसे अवतीर्ण होगा। पाँचवें स्वप्नमें देदीप्यमान अग्नि देवी है इसके फल स्वरूप वह अत्यन्त कान्तिसे युक्त होगा। छठवें स्वप्नमें रत्नोंकी किरणोंसे युक्त देवीकी ध्वजा देवी है इसके फलस्वरूप वह स्थिर प्रकृतिका होगा और सातवें स्वप्नमें मुपमें प्रवेश करता हुआ सिंह देखा है इससे जान पड़ता है कि वह निर्भय होगा ॥१५॥

इस प्रकार पतिके मुपसे स्वप्नोंका फल सुनकर 'तथास्तु'—ऐसा ही होगा—कहती हुई वह अत्यधिक प्रीतिको प्राप्त हुई। तदनन्तर जिस प्रकार आकारा, संतापकी शान्तिके लिए जगत् हितकारी मेघकी धारण करता है उसी प्रकार उसने शीघ्र ही जगत्का हित करनेवाला गर्भ धारण किया ॥१६॥ जिसके शारीरिक और मानसिक सुखकी वृद्धि हो रही थी ऐसी देवकीका वह गर्भ ज्यों-ज्यों बढ़ता जाता था त्यों-त्यों वृथिवीपर समस्त मनुष्योंका सौमनस्य बढ़ता जाता था ॥१७॥ परन्तु कंसका क्षोभ उत्तरोत्तर बढ़ता जाता था। फलस्वरूप जिसकी आत्मा अत्यन्त नीच थी, जो गर्भस्थ बालकके गुणोंकी अपेक्षा नहीं रखता था और जो अलक्ष्यरूपसे गर्भके महीनों तथा दिनोंकी गिनती लगाता रहता था ऐसा कंस, प्रमथकी प्रतीक्षा करता हुआ वहदिनके गर्भकी रक्षा कर रहा था अर्थात् उसपर पूर्ण देय-रेय रगता था ॥१८॥ सय बालक नौ मासमें ही उत्पन्न होते हैं परन्तु कृष्ण ध्रुवण नक्षत्रमें भाद्रमासके शुक्लपक्षकी द्वादशी तिथिको पवित्र करते हुए सातवें ही मासमें अलक्षित रूपमें उत्पन्न हो गये ॥१९॥ जिनका शरीर शङ्ख चक्र आदि उत्तमोत्तम लक्षणोंसे युक्त था, जिनके शरीरमें देदीप्यमान महानीलमणिके समान प्रकाश प्रकट हो रहा था और जो प्रकृष्ट कान्तिसे सहित थे ऐसे कृष्णने अपनी कान्तिमें देवकीके प्रसूतिका गृहको प्रकाशमान कर दिया था ॥२०॥ उस समय उस पुरुषोत्तमके प्रभाससे स्नेही धनुजनोंके घरोंमें अपने आप अच्छे अच्छे निमित्त प्रकट हुए और शत्रुओंके घरोंमें भय उत्पन्न करनेवाले निमित्त प्रकट हुए ॥२१॥ उन दिनों मान दिनमें वराध वनघोर वर्षा हो रही थी फिर भी उत्पन्न होते ही बालक कृष्णको पक्षदेवने पटा लिया और पिता वसुदेवने वनपर उतारा तान दिया एवं रात्रिके समय

जगावसौ कोऽपि ममारित वैरी प्रवर्धमानः क्वचिदप्यलक्ष्यः ।
 तमानु यूयं परिमृग्य मृत्योर्मुखे कुरुध्वं करुणामपेक्षाः ॥४०॥
 इतीरितं ताः प्रतिपद्य ताताः प्रदश्य चैकोप्रशकुन्तरूपा ।
 प्रनुद्य हन्त्री हरिणात्तुण्डा प्रचण्डनादा प्रणनाश भीता ॥४१॥
 कुपूतना पूतनभूतमूर्तिः प्रपाययन्ती सविपस्तनौ तम् ।
 स देवताधिष्ठितनिष्ठुरास्यो व्यरीरटच्चूचुकचूपणेन ॥४२॥
 स्वपन्निपीदन्नुरसा प्रसर्पन् पदं ददन्नस्खलितं प्रधावन् ।
 कलाभिलापो नवनीतमद्यसर्जगमजिज्जणुरहर्दिनानि ॥४३॥
 अतःशरीरामपरां पिशाचीं स चापतन्तीं घनपादघाता ।
 विभोर्ध्वभङ्गाङ्गनशैलशोभां पृथुदयस्तां पृथुकोऽपि कोऽपि ॥४४॥
 यशोदया दामगुणेन जातु यदृच्छयोदूखलबद्धपादः ।
 निपीडयन्ती रिपुदेवतागौ न्यपातयन्ती जमलार्जुनौ सः ॥४५॥
 सुनन्दगोपेन यशोदया च सुदृष्टशक्तिः शुभशैशवादौ ।
 सविस्मिताभ्यामभिनन्द्यमानो बालः स दश्यो बभूधे वनान्तं ॥४६॥
 स गोपति इक्षमशेषोपमितस्ततो दृष्टमुद्रप्रथोपम् ।
 महार्णवं वा प्रतिपूर्णयन्तं जघान कण्ठोद्दलनात्सुकण्ठः ॥४७॥

कंससे कहने लगी कि ये हम सब तुम्हारे पूर्व भवके तपसे सिद्ध हुई देवियाँ हैं । आपका जो कार्य हो वह कहिए, बलभद्र और नारायणको छोड़कर कंसका कौन-सा शत्रु क्षणभरमें नष्ट करने योग्य है सो बताओ ॥३८-३९॥ कंसने कहा कि हमारा कोई वैरी कहीं गुप्त रूपसे बड़ रहा है सो तुमलोग दयासे निरपेक्ष हो शीघ्र ही पता लगाकर उसे मृत्युके मुखमें करो—उसे मार डालो ॥४०॥ इस प्रकार कंसके द्वारा कथित बातको स्वीकृत कर वे देवियाँ चली गईं । उनमेंसे एक देवी शीघ्र ही उग्र—भयंकर पक्षीका रूप दिखाकर आई और चोंच द्वारा प्रहार कर बालक कृष्णको मारनेका प्रयत्न करने लगी परन्तु कृष्णने उसकी चोंच पकड़कर इतनी जोरसे दवाई कि वह भयभीत हो प्रचण्ड शब्द करती हुई भाग गई ॥४१॥ दूसरी देवी प्रपूतन भूतका रूप रखकर कुपूतना बन गई और अपने विष सहित स्तन उन्हें पिलाने लगी । परन्तु देवताओंसे अधिष्ठित होनेके कारण श्रीकृष्णका मुख अत्यन्त कठोर हो गया था इसलिए उन्होंने स्तनका अप्रभाग इतने जोरसे चूसा कि वह बेचारी चिल्लाने लगी ॥४२॥ बालक कृष्ण कभी तो सोता था, कभी बैठता था, कभी छातीके बल सरकता था, कभी लड़खड़ाते पैर उठाता हुआ चलता था, कभी दौड़ा-दौड़ा फिरता था, कभी मधुर आलाप करता था और कभी मक्खन खाता हुआ दिन-रात व्यतीत करता था ॥४३॥ तीसरी पिशाची शकटका रूप रखकर उनके सामने आई परन्तु कृष्ण बालक होने पर भी अत्यन्त निर्भय थे, अञ्जनगिरिके समान शोभायमान थे और अत्यधिक अभ्युदयको धारण करनेवाले कोई अनिर्घचनीय पुरुष थे इसलिए उन्होंने जोरको लात मारकर ही उसे नष्ट कर दिया ॥४४॥ किसी दिन उपद्रवकी अधिकताके कारण यशोदाने कृष्णका पैर रस्तीसे कसकर उखलीमें बाँध दिया था उसी दिन शत्रुकी दो देवियाँ जमल और अर्जुन वृक्षका रूप रखकर उन्हें पीड़ा पहुँचाने लगीं परन्तु कृष्णने उस दशामं भी दोनों देवियोंको गिरा दिया—मोर भगीरथ ॥४५॥ शुभ वाक्यकालके प्रारम्भमें ही सुनन्दगोप और यशोदाने जिसकी अद्भुत शक्ति देखी थी तथा आश्चर्यसे चकित हो जिसकी प्रशंसा की थी ऐसा वह दर्शनीय—मनोहर बालक वनके मध्यमें बढ़ने लगा ॥४६॥ एक दिन छठवीं देवी

१. भूपणेन म० । २. ददन्नस्खलितं क० । ३. अतः शरीरा म० । शकटरूपाभितर्यः ।
 ४. कोरी ग० । ५. सुदृष्टिशक्तिः ग० । ६. वनान्तरे ग० ।

स्वसुः प्रसूतिं प्रतिविद्ये कंसः प्रसूत्यगारं विष्णुः प्रविश्य ।
 विलोक्य बालाममलाममुष्याः पतिः कदाचित्प्रभवेदरिभे ॥३१॥
 विचिन्त्य शङ्काकुलितस्तद्वैति निरस्तकोपोऽपि स दीर्घदर्शी ।
 स्वयं समादाय करेण तस्याः प्रणुद्य नासां चिपिटीचकार ॥३२॥
 स देवकीमानसतापकारी सुत्वान्तदर्शी किल निर्वृतात्मा ।
 भतिष्ठदन्तर्हितरीद्रभावः सुप्तेन तावत्कतिचिद्दिनानि ॥३३॥
 ततो व्रजस्थः कृतज्जातकर्मा स्तनंधयोऽसौ कृतवृष्णनामा ।
 प्रवर्धते नन्दयशोदयोस्तु प्रवर्धयन् प्रीतिमभूत्पूर्वाम् ॥३४॥
 गदासिचक्राद्गुशशङ्खपद्मप्रशस्तरेत्तारुणपाणिपादः ।
 स गोपगोपीजनमानसानि सकाममुत्तानशयो जहार ॥३५॥
 सुरूपमिन्द्रावरवणशोभं स्तनप्रदानव्यपदेशगोप्यः ।
 भर्ह्यवः पूर्णपयोधरास्तमनृसनेत्राः पपुरेकतानम् ॥३६॥
 इतः कदाचिद्वरुणेन कंसो निमित्तविज्ञेन हितैपिणोक्तः ।
 नृपैधते ते रिपुरत्र कश्चिपुरे वने वा परिभृग्यतां सः ॥३७॥
 ततोऽष्टमाह्वानशर्नं तपोऽसौ चकार कंसो रिपुनाराडुदया ।
 पुराभ्युपेताथंसमर्थनाय मुदेवताः प्रोचुरूपे-य तास्तम् ॥३८॥
 पुरातपःसाधितदेवतास्ता इमा वयं ते वद वस्तु कृत्यम् ।
 विहाय शरीरयुधचक्रपाणां क्षणेन कः कंसरिपुनिरस्यः ॥३९॥

तदनन्तर बहिनकी प्रसूतिका समाचार पाकर निर्दय कंस प्रसूतिका गृहमें घुस गया । वहाँ निर्दोष कन्याको देखकर यद्यपि इसका क्रोध दूर हो गया था तथापि दीर्घदर्शी होनेके कारण उसने विचार किया कि कदाचित् इसका पति मेरा शत्रु हो सकता है । इस शङ्कासे आकुलित होकर उसने उस कन्याको स्वयं उठा लिया और हाथसे भसलकर उसकी नाक चपटी कर दी ॥३१-३२॥ इस प्रकार देवकीके मनकी संताप करनेवाले कंसने जब देखा कि अब इसके पुत्र होना बन्द हो गया है तब वह संतुष्ट हो हृदयकी क्रूरताकी द्विपाता हुआ कुछ दिनों तक सुखसे निवास करता रहा ॥३३॥

तदनन्तर जिसका जातसंस्कार कर कृष्ण नाम रक्खा गया था ऐसा व्रजवासी बालक नन्द और यशोदाकी अभूत्पूर्व प्रीतिको बढ़ाता हुआ सुखसे बढ़ने लगा ॥३४॥ जब वह बालक चित्त पड़ा हुआ गदा, खड्ग, चक्र, अङ्गुश, शङ्ख तथा पद्म आदि चिह्नोंको प्रशस्त रेखाओंसे चिह्नित लाल-लाल हाथ पैर चलाता था तब गोप और गोपियोंके मनको बरबस खींच लेता था ॥३५॥ नील कमल जैसी सुन्दर शोभाको धारण करनेवाले उस मनोहर बालकको, पूर्ण स्तनोको धारण करनेवाली गोपिनाएँ स्तन देनेके बहाने अमृत नेत्रोंसे टकटकी लगाकर देखती रहती थी ॥३६॥

इधर किसी दिन कंसके हितैषी वरुण नामक निमित्तज्ञानीने उससे कहा कि राजन् ! यहाँ कहीं नगर अथवा धनमें तुम्हारा शत्रु बढ़ रहा है उसकी खोज करनी चाहिए ॥३७॥ तदनन्तर शत्रुके नाशकी भावनासे कंसने तीन दिनका उपवास किया सो पूर्ण भवमें इसने जिन देवियोंको यह कहकर वापिस कर दिया था कि अभी कुछ काम नहीं है झगले भवमें आवश्यकता पड़े तो सहायता करना । वे देवियों पूर्व स्वीकृत कार्यको सिद्ध करनेके लिए आकर

१ विज म० । २ विगता घृणा दया यस्य सः विष्णुः म०, ग० । ३. विपिटीचकार म० ।

४. बन्धनप्रनारायणी भुवत्वा ।

जगावसौ कोऽपि ममास्ति वैरी प्रवर्धमानः क्वचिद्व्यल्पदयः ।
 तमानु यूयं परिभृग्य मृत्योर्मुखे कुरुष्वं करणानपेक्षाः ॥४०॥
 इतीरितं ताः प्रतिपद्य थाताः प्रदरय चैकोप्रशकुन्तरूपा ।
 प्रनुद्य हन्त्री हरिणात्तुण्डा प्रचण्डनादा प्रणनाश भीता ॥४१॥
 कुपूतना पूतनभूतमूर्तिः प्रपाययन्ती सविपस्तनी तम् ।
 स देवताधिष्ठितनिष्ठुरास्यो च्वरीरटच्चूचुकचूपणेन ॥४२॥
 स्वपत्न्यीदनुरसा प्रमपेन् पदं ददन्नस्त्रलितं प्रधावन् ।
 कलाभिलापो नवनीतमद्यज्ञागमजिज्ज्युरहर्दिनानि ॥४३॥
 अर्नःशरीरामपरं पिशाचीं स चापतन्ती घनपादघाती ।
 विभोर्भञ्जाङ्गनशैलशोभी पृथूदयस्तां पृथुकोऽपि कोऽपि ॥४४॥
 यशोदया दामगुणेन जातु यद्व्ययोदूखलबद्धपादः ।
 निषोदयन्ती रिपुदेवतागौ न्यपातयती जमलाङ्गुनी सः ॥४५॥
 सुनन्दगोपेन यशोदया च सुदृष्टशक्तिः शुभशैवादी ।
 सविस्मिताभ्यामभिनन्दमानो बालः स दरयो बवृधे वनान्ते ॥४६॥
 स गोपतिं दसमशेषोपमितस्ततो दृष्टमुद्रप्रधोपम् ।
 महार्णवं वा प्रतिपूर्णयन्तं जघान कण्ठोद्गलनात्सुकण्ठः ॥४७॥

कंससे कहने लगीं कि ये हम सब तुम्हारे पूर्व भवके तपसे सिद्ध हुई देवियाँ हैं । आपका जो कार्य हो वह कहिए, बलभद्र और नारायणकी छोड़कर कंसका कौन-सा शत्रु क्षणभरमें नष्ट करने योग्य है सो बताओ ॥३८-३९॥ कंसने कहा कि हमारा कोई वैरी कहीं गुप्त रूपसे बढ़ रहा है सो तुमलोग दयासे निरपेक्ष हो शीघ्र ही पता लगाकर उसे मृत्युके मुखमें करो—उसे मार डालो ॥४०॥ इस प्रकार कंसके द्वारा कथित बातको स्वीकृत कर वे देवियाँ चली गईं । उनमेंसे एक देवी शीघ्र ही उग्र—भयंकर पत्नीका रूप दिखाकर आई और चोंच द्वारा प्रहार कर बालक कृष्णको मारनेका प्रयत्न करने लगी परन्तु कृष्णने उसकी चोंच पकड़कर इतनी जोरसे दबाई कि वह भयभीत हो प्रचण्ड शब्द करती हुई भाग गई ॥४१॥ दूसरी देवी प्रपूतन भूतका रूप रखकर कुपूतना बन गई और अपने विष सहित स्तन उन्हें पिलाने लगी । परन्तु देवताओंसे अधिष्ठित होनेके कारण श्रीकृष्णका मुख अत्यन्त कठोर हो गया था इसलिए उन्होंने स्तनका अग्रभाग इतने जोरसे चूसा कि वह बेचारी चिल्लाने लगी ॥४२॥ बालक कृष्ण कभी तो सोता था, कभी बैठता था, कभी छातीके बल सरकता था, कभी लड़खड़ाते पैर उठाता हुआ चलता था, कभी दौड़ा-दौड़ा फिरता था, कभी मधुर आलाप करता था और कभी मक्खन खाता हुआ दिन-रात घ्यतीत करता था ॥४३॥ तीसरी पिशाची शकटका रूप रखकर उनके सामने आई परन्तु कृष्ण बालक होने पर भी अत्यन्त निर्भय थे, अञ्जनगिरिके समान शोभायमान थे और अत्यधिक अभ्युदयको धारण करनेवाले कोई अनिर्वचनीय पुरुष थे इसलिए उन्होंने जोरको लात मारकर ही उसे नष्ट कर दिया ॥४४॥ किसी दिन उपद्रवकी अधिकताके कारण यशोदाने कृष्णका पैर रस्तीसे कसकर उखलीमें बाँध दिया था उसी दिन शत्रुकी दो देवियाँ जमल और अर्जुन वृक्षकी रूप रखकर उन्हें पीड़ा पहुँचाने लगीं परन्तु कृष्णने उस दशामें भी दोनों देवियोंको गिरा दिया—मोर भंगाय ॥४५॥ शुभ बाल्यकालके प्रारम्भमें ही सुनन्दगोप और यशोदनी जिसकी अद्भुत शक्ति देखी थी तथा आश्चर्यसे चकित हो जिसकी प्रशंसा की थी ऐसा वह दर्शनीय—मनोहर बालक बचनेके मध्यमें बढ़ने लगा ॥४६॥ एक दिन छठवीं देवी

१. भूपणेन म० । २. ददन्नस्त्रलितं क० । ३. अतः शरीरं म० । शकटरूपमित्यर्थः ।

४. कोपी ग० । ५. सुदृष्टिशक्तिः ग० । ६. वनान्तरे ग० ।

स्वसुः प्रमूर्ति प्रतिविद्ये कंसः प्रसूत्यगारं^२ विद्युः प्रविश्य ।
 विलोक्य बालाममलाममुष्याः पतिः कदाचित्प्रभवेदरिभे ॥३१॥
 विचिन्त्य शङ्काकुलितस्तदेति निरस्तकोपोऽपि स दीर्घदर्शी ।
 स्वयं समादाय करेण तस्याः प्रणुद्य नासां^३ विपिटीचकार ॥३२॥
 स देवकीमानसतापकारी सुतान्तदर्शी किल निर्वृतात्मा ।
 अतिष्ठदन्तर्हितरौद्रभावः सुखेन तावत्कतिचिद्दिनानि ॥३३॥
 ततो ब्रजस्थः कृतजातकर्मा स्तनंभयोऽसौ कृतकृष्णनामा ।
 प्रवर्धते नन्दयशोदयोस्तु प्रवर्धयन् प्रीतिमभुतपूर्वाम् ॥३४॥
 गदासिचक्राङ्कुशशङ्खपद्मप्रशस्तरैखारुणपाणिपादः ।
 स गोपगोपोजनमानसानि सकाममुत्तानशयो जहार ॥३५॥
 सुरूपमिन्दीवरवर्णेशोभं स्तनप्रदानध्यपदेशगोप्यः ।
 अहंयवः पूर्णपयोधरास्तमनुसनेत्राः पपुरेकतानम् ॥३६॥
 इतः कदाचिद्दुरणेन कंसो निमित्तविज्ञेन हितैपिणोक्तः ।
 नृपैधने ते रिपुरत्र कश्चिपुरे चने वा परिमृग्यतां सः ॥३७॥
 ततोऽष्टमास्थानशनं तपोऽसौ चकार कंसो रिपुनाशबुद्धया ।
 पुराभ्युपेतार्थसमर्थनाय सुदेवताः प्रोत्सुरोप्य तास्तम् ॥३८॥
 पुरातपःसाधितदेवतास्ता इमा वयं ते चद वस्तु कृयम् ।
 विहाय^४ शरीरायुधचक्रवाणी क्षणेन कः कंभरिपुनिरस्यः ॥३९॥

तदनन्तर बहिनकी प्रसूतिका समाचार पाकर निर्दय कंस प्रसूतिका गृहमे धुस गया ।
 यहाँ निर्दोष कन्याको देखकर यद्यपि इसका क्रोध दूर हो गया था तथापि दीर्घदर्शी होनेके
 कारण उसने विचार किया कि कदाचित् इसका पति मेरा शत्रु हो सकता है । इस शङ्कासे
 आबुलित होकर उसने उस कन्याको स्वयं उठा लिया और हाथसे मसलकर उसकी नाक चपटी
 कर दी ॥३१-३२॥ इस प्रकार देवकीके मनकी संताप करनेवाले कंसने जब देखा कि अब इसके
 पुत्र होना बन्द हो गया है तत्र वह संतुष्ट हो हृदयकी क्रूरताको छिपाता हुआ कुछ दिनों तक
 सुखसे निवास करता रहा ॥३३॥

तदनन्तर जिसका जातसंस्कार कर कृष्ण नाम रक्वा गया था ऐसा ब्रजवासी बालक
 नन्द और यशोदाकी अभूतपूर्व प्रीतिको बढ़ाता हुआ सुखसे बढ़ने लगा ॥३४॥ जब वह बालक
 चित्त पड़ा हुआ गदा, रज्जु, चक्र, अङ्कुश, शङ्ख तथा पद्म आदि चिह्नोंकी प्रशस्त रेखाओंसे
 चिह्नित लाल लाल हाथ पैर चलाता था तत्र गोप और गोपियोंके मनको बरबस खींच लेता
 था ॥३५॥ नील कमल जैसी सुन्दर शोभाको धारण करनेवाले उस मनोहर बालकको, पूर्ण
 स्तनोंको धारण करनेवाली गोपिप्राणें स्तन देनेके वहाने अतृप्त नेत्रोंसे टकटकी लगाकर देखती
 रहती थी ॥३६॥

इधर किसी दिन कंसके हितैषी बरुण नामक निमित्तज्ञानीने उससे कहा कि राजन !
 यहाँ वहीं नगर अथवा धनमें तुम्हारा शत्रु बड़ रहा है उसकी खोज करनी चाहिए ॥३७॥ तद-
 नन्तर शत्रुके नाशकी भावनासे कंसने तीन दिनका उपवास किया सो पूर्ण भयमें इसने जिन
 देवियोंकी यह कहकर वापिस कर दिया था कि अभी कुछ काम नहीं है शगले भयमें
 आवश्यकता पड़े तो सहायता करना । वे देवियों पूर्ण स्वीकृत कार्यको सिद्ध करनेके लिए आकर

१ गित म० । २ विगता घृणा दया यस्य सः निवृणः म०, ग० । ३. विपिटीचकार म० ।
 ४. बचभद्रनाययणी मुस्ता ।

जगावसौ कोऽपि ममास्ति वैरी प्रवर्धमानः क्वचिदप्यलक्ष्यः ।
 तमाप्नु यूयं परिमृग्य मृत्योर्मुखे कुरुध्वं कल्पात्तपेक्षाः ॥४०॥
 इतीरितं ताः प्रतिपद्य याताः प्रदश्य चैकोप्रशकुन्तरूपा ।
 प्रनुद्य हन्त्री हरिणात्तगुण्डा प्रचण्डनादा प्रणनाश भीता ॥४१॥
 कुपूतना पूतनभूतमूर्तिः प्रपाययन्ती सविपस्तनौ तम् ।
 स देवताधिष्ठितनिष्ठुरास्यो व्यरीरटच्चूचुकचूपणेन ॥४२॥
 स्वपत्नीशोदन्पुरसा प्रसर्पन् पदं ददन्नस्खलितं प्रधावन् ।
 कलाभिलाषो नवनीतमद्यज्ञगीगमज्जिष्णुरहर्दिनानि ॥४३॥
 अतःशरीरामपरां पिशाचीं स चापतन्तीं घनपाद्घाती ।
 विभीर्षभज्जाजनशैलशोभी पृथूदयस्तां पृथुकोऽपि कोऽपि ॥४४॥
 यशोदया दामगुणेन जातु यदृश्योदूखलबद्धपादः ।
 निपीडयन्ती रिपुदेवतागौ न्यपातयती जमलाजुनी सः ॥४५॥
 सुनन्दगोपेन यशोदया च सुदृशक्तिः शुभशैशवादा ।
 सविस्मिताभ्यामभिनन्दमानो बालः स दश्यो ववृधे वनान्ते ॥४६॥
 स गोपतिं दृष्टमशेषवोपमितस्ततो दृष्टमुदप्रवोपम् ।
 महार्णवं वा प्रतिपूर्णयन्तं जघान कण्ठो ह्वलनात्सुकण्ठः ॥४७॥

कंससे कहने लगी कि ये हम सब तुम्हारे पूर्व भवके तपसे सिद्ध हुई देवियाँ हैं । आपका जो कार्य हो वह कहिए, बलभद्र और नारायणको छोड़कर कंसका कौन-सा शत्रु क्षणभरमें नष्ट करने योग्य है सो बताओ ॥३८-३९॥ कंसने कहा कि हमारा कोई वैरी कहीं गुप्त रूपसे बढ़ रहा है सो तुमलोग दयासे निरपेक्ष हो शीघ्र ही पता लगाकर उसे मृत्युके मुखमें करो—उसे मार डालो ॥४०॥ इस प्रकार कंसके द्वारा कथित बातको स्वीकृत कर वे देवियाँ चली गईं । उनमेंसे एक देवी शीघ्र ही उग्र—भयंकर पक्षीका रूप दिखाकर आई और चोंच द्वारा प्रहार कर बालक कृष्णको मारनेका प्रयत्न करने लगी परन्तु कृष्णने उसकी चोंच पकड़कर इतनी जोरसे दबाई कि वह भयभीत हो प्रचण्ड शब्द करती हुई भाग गई ॥४१॥ दूसरी देवी प्रपूतन भूतका रूप रखकर कुपूतना बन गई और अपने विष सहित स्तन उन्हें पिलाने लगी । परन्तु देवताओंसे अधिष्ठित होनेके कारण श्रीकृष्णका मुख अत्यन्त कठोर हो गया था इसलिए उन्होंने स्तनना अग्रभाग इतने जोरसे चूसा कि वह बेचारी चिल्लाने लगी ॥४२॥ बालक कृष्ण कभी तो सोता था, कभी बैठता था, कभी छातीके बल सरकता था, कभी लड़खड़ाते पैर उठाता हुआ चलता था, कभी दौड़ा-दौड़ा फिरता था, कभी मधुर आलाप करता था और कभी मक्खन खाता हुआ दिन-रात व्यतीत करता था ॥४३॥ तीसरी पिशाची शकटका रूप रखकर उनके सामने आई परन्तु कृष्ण बालक होने पर भी अत्यन्त निर्भय थे, अञ्जनगिरिके समान शोभायमान थे और अत्यधिक अभ्युदयको धारण करनेवाले कोई अनिर्वचनीय पुरुष थे इसलिए उन्होंने जोरका लात मारकर ही उसे नष्ट कर दिया ॥४४॥ किसी दिन उपद्रवकी अधिकताके कारण यशोदाने कृष्णका पैर रस्तीसे कसकर उसलीमें बाँध दिया था उसी दिन शत्रुकी दो देवियाँ मिल और अजुन वृक्षका रूप रखकर उन्हें पीड़ा पहुँचाने लगीं परन्तु कृष्णने उस दशामं भी दोनों देवियोंको गिरा दिया—मोर भगीरथ ॥४५॥ शुभ बाल्यकालके प्रारम्भमें ही सुनन्दगोप गीर यशोदाने जिसकी अद्भुत शक्ति देखी थी तथा आर्च्यसे चकित हो जिसकी प्रशंसा की थी ऐसा वह दर्शनीय—मनोहर बालक वनके मध्यमें बढ़ने लगा ॥४६॥ एक दिन छठवीं देवी

१. भूपलेन म० । २. ददन्तस्त्वचिन्तं क० । ३. अतः शरीरां म० । शकटरूपाभित्यर्थः ।
 ४. कोरी ग० । ५. मुदृशिशक्तिः ग० । ६. वनान्तरे ग० ।

कुदेवपापाणमयातिवर्षरनाकुलो व्याकुलगोकुलाय ।
 दधार गोवर्धनमूर्च्छंमुच्चैः स भूवरं भूवरणोरुद्रेभ्याम् ॥४८॥
 भमानुपं कृष्णविचेष्टित तरसकर्ममाकर्ण्य यलेनै वष्यम् ।
 कृतोपवासव्यपदे ततोऽगाद्ब्रजं सवित्रो मुतदर्शनाय ॥४९॥
 सुकण्ठगोपालकैलोपगीतं सुतारघण्टाध्वनिगोधनाद्भ्रम ।
 महीध्रपादे वनरन्ध्रमागापुरन्ध्ररध्यास्यं परो धृति सा ॥५०॥
 क्वचिच्चितं स्निग्धसुकृष्णवर्णैः क्वचिच्च सोऽद्वलभद्रशुभ्रैः ।
 गवां गणैर्वीष्य वनं जहपं भवत्यपत्यप्रतिमं हि हृष्टयै ॥५१॥
 नृणामनुत्साः स्तनलप्रव्रत्साः प्रदुष्टमानाश्च परा घटोष्नीः ।
 ददशं गा गोष्टगतास्तदैवा प्रवृत्तरोमाब्जसुखाभिरामौ ॥५२॥
 सवसधेनुध्वनयोऽतिवीरा रवाश्च गोपीदधिमन्धनोत्थाः ।
 मनोऽभिप्रभे हरिमातुल्यैर्गर्भारनादा न हरन्ति किं वा ॥५३॥
 ततोऽभिनन्दी हृदि नन्दगोपो यशोदयोपेत्य यशोविशुद्धाम् ।
 स देवकी स्वामिनिका निकायैर्मनस्विनी भक्तिशुतो ननाम ॥५४॥

बेलका रूप बनाकर आई । वह बेल बड़ा अहंकारी था, गोपालोंकी समस्त वस्तीमें जहाँ-तहाँ दिखाई देता था, जोरदार शब्द करता था और सबको डुबोते हुए महासागरके समान जान पड़ता था परन्तु सुन्दर कण्ठके धारक कृष्णने उसकी गरदन मोड़कर उसे नष्ट कर दिया—दूर भगा दिया ॥४७॥ सातवीं देधीने पापाणस्यी तीव्र वर्षासे कृष्णकी मारना चाहा परन्तु वे उस वर्षासे रक्षमात्र भी व्याकुल नहीं हुए प्रत्युत उन्हींने घबड़ाये हुए गोकुलकी रक्षा करनेके लिए पृथिवीका भार धारण करनेसे विशाल अपनी दोनों भुजाओंसे गोवर्धन पर्वतको बहुत ऊँचा उठा लिया और उसके नीचे सबकी रक्षा की ॥४८॥

जब कृष्णकी इस लोकोत्तर चेष्टाका पता कानों-कान चलदेवको चला तब उन्हींने माता देवकीके सामने इसका वर्णन किया । उसे सुन वह किये हुए उपवासके वहाने पुत्रको देखनेके लिए ब्रज-गोकुलकी ओर गई ॥४९॥ वहाँ पर्वतकी शालापर स्थित, सुन्दर कण्ठके धारक गोपालकोंके मुख गीतसे मञ्जुत एवं घंटाओंके जोरदार शब्दोंसे सहित गोधनसे युक्त घनखण्डमें बैठकर यह परम संनोपकी प्राप्त हुई ॥५०॥ वहीं तो वह वन, कृष्णके रङ्गके समान सिग्ध एवं उत्तम कृष्ण वर्ण वाली गायोंके समूहसे व्याप्त था और कहीं बलभद्रके समान सफेद वर्ण वाली गायोंके समूहसे युक्त था । उसे देख माता देवकी बहुत ही प्रसन्न हुई सो ठीक ही है क्योंकि पुत्रकी समानता प्राप्त करनेवाली वस्तु भी हर्षके लिए होती है ॥५१॥ जो घास और पानोसे संतुष्ट थी, जिनके धनोंसे बड़दे लगे हुए थे, गोपाल लोग जिन्हें दुह रहे थे तथा घड़ोंके समान जिनके घड़े-घड़े मनन थे ऐसी गोशालाओंमें लड़ी एक-से बड़कर एक सुन्दर गायोंको देखकर माता देवकीके रोमांच निकल आये और वह सुरसे सुराभित होने लगी ॥५२॥ उस समय वहाँ बड़ड़ोंके साथ गायोंके रैमानेकी ध्वनि फैल रही थी तथा गोपियों द्वाग देही मधे जानेका जोरदार शब्द प्रसरित हो रहा था । उन मयसे देवकीका मन अत्यधिक हरा गया सो ठीक ही है, क्योंकि गर्भार शब्द क्या नहीं हरते हैं ? ॥५३॥

तदनन्तर जो मन ही मन अत्यधिक हर्षित हो रहा था, ऐसे नन्द गोपने यशोदाके साथ आकर, यशमे विशुद्ध, अनङ्क लोनोंके समूहसे सहित, गौरवशालिनी स्वामिनी देवकीको भक्ति-

१. बलरामेण । २. माता देवकी । ३. कञ्जगलं ५० । ४. माता म० । ५. रय्याम म० ।

६. हृष्टयै म० । ७. रामाः म० ।

सुपीतवासोयुगलं वसानं वनेवतंसाकृतवहिवहर्मम् ।
 अखण्डनीलोत्पलमुण्डमालं सुकण्ठिकाभूपितकञ्जुकण्ठम् ॥५५॥
 सुवर्णकर्णाभरणोज्ज्वलामं सुवन्द्युज्जोवालिमुच्चमौलिम् ।
 हिरण्यरोचिर्बल्यप्रकोष्ठं सुपादगोपालकसानुवंशम् ॥५६॥
 यशोदयानीय यशोदयाद्वयं प्रणामितं पुत्रमसौ सवित्री ।
 सुगोपवेयं निकटे निपण्णं परामृशन्ती चिरमालुलोके ॥५७॥
 जगौ च देवी विपिनेऽपि वासस्तवेदशापत्यदशो यशोदे ।
 यशस्विनि श्लाघ्यतमो जगत्यां न राज्यलामोऽभिमतोऽनपत्यः ॥५८॥
 जगाद् गोपी भवती यथाद् तथैव मे स्वामिनि सत्यमेतत् ।
 तथैव सन्तोषविशेषोपयोगी^१ प्रियाशिष्या जीवतु नित्यभृत्यः ॥५९॥
 इहान्तरे सा सुतदर्शनेन सुनिर्भरप्रस्तुतंसुस्तनौ तौ ।
 शशाक नो संवरितुं चरन्ती न संवृतिः स्यात्सति चित्तभेदे ॥६०॥
 रिपोर्भयात्पुत्र त्रियोजितोऽसि न दुष्टदुद्धधेति विशुद्धिमन्तः ।
 स्तनचरत्क्षीरनिभेन राज्ञी प्रदर्शयन्ती तदा रराज ॥६१॥
 प्रकाशमोरुः सहसा ततोऽसौ हलायुधः क्षीरघटेन दधः ।
 तदाम्यपितृस्त्वयर्मञ्जितास्थानं मुञ्चति प्राप्तकृती कृती हि ॥६२॥

पूर्वक नमस्कार किया ॥५५॥ तत्पश्चात् जो पीले रङ्गके दो वस्त्र पहिने हुए था, वनके मध्यमें मयूर-पिच्छकी कल्लौमी लगाये हुए था, अखण्ड नील कमलकी माला जिसके शिरपर पड़ी हुई थी, जिसका शङ्गे समान सुन्दर कण्ठ उत्तम कण्ठीसे विभूषित था, सुवर्णके कर्णाभरणोंसे जिसकी आभा अत्यन्त उज्ज्वल हो रही थी, जिसके ललाटपर दुपहरियाके फूल लटक रहे थे, जिसके शिरपर ऊँचा मुकुट बँधा हुआ था, जिसकी कलाइयोंमें सुवर्णके देदीप्यमान कड़े सुशोभित थे, जिसके साथ अनेक सुन्दर गोपाल बालक थे एवं जो यश और दयासे सहित था ऐसे पुत्रको लाकर यशोदाने देवकीके चरणोंमें प्रणाम कराया। उत्तम गोपके वेपको धारण करनेवाला वह पुत्र प्रणामकर पासमें ही बैठ गया। माता देवकी उसका स्पर्श करती हुई चिरकाल तक उसे देखती रही ॥५५-५७॥ देवकीने यशोदासे कहा कि हे यशस्विनि यशोदे ! तू ऐसे पुत्रका निरन्तर दर्शन करती है अतः तेरा वनमें भी रहना प्रशंसनीय है। यदि पृथिवीका राज्य भी मिल जाय पर मंतान न हो तो वह राज्य अच्छा नहीं लगता ॥५८॥ इसके उत्तरमें गोपी यशोदाने कहा कि हे स्वामिनि ! आपने जैसा कहा है यह वैसा ही सत्य है। मेरे मनके संतोषको अत्यधिक रूपसे पुष्ट करनेवाला यह सदाका दास आपके प्रिय आशीर्वादसे चिरंजीव रहे यही प्रार्थना है ॥५९॥

इसी बीचमें पुत्रको देखनेसे देवकी रानीके दोनो स्तन अत्यधिक दूधसे परिपूर्ण हो गये। वह वन गमते हुए स्तनोंको रोकनेमें समर्थ नहीं हो सकी सो ठीक ही है क्योंकि चित्तमें भेद पड़ जाने पर किसी बातका द्विपाना नहीं हो सकता ॥६०॥ उस समय स्तनोंसे भरते हुए दूध के पड़ाने रानी, 'हे पुत्र ! शत्रुके भयसे मैंने तुम्हें वियुक्त किया है दुष्ट बुद्धिमें नहीं' अपने अन्तरङ्गको इस विशुद्धिको दिये जाती हुई के समान सुशोभित हो रही थी ॥६१॥ 'कही रहस्य न म्नुत् जाय' इममे भयभीत हो बुद्धिमान बलदेवने उसी समय स्वयं ही दूधके पड़ेमें प्रेमपूर्ण माताका अभिप्रेक कर दिया—उसके ऊपर दूधमें भरा घड़ा उड़ेल दिया सो ठीक ही है क्योंकि

१ यत्प प्रकोष्ठं म० । २. मानुवंशे म० । ३. यथा दया चेति यशोदये ताम्पान् आदयं स्तिवन् ।

४ दोषी म० । ५. प्रस्तुत म० । ६. मञ्जितास्था म० ।

ततो हरिप्रदेशणलब्धसौम्या^१ हलो समानीय समाप्तकार्याम् ।
 प्रवेश्य साध्वी मधुरी पुनस्तं न्यषेदयद्दृष्टमपि स्वपित्रे ॥६३॥
 कलागुणान् प्रत्यहमेव दक्षमशिष्ययदेशवमानु शौरी ।
 स्थिरोपदेशे प्रणते न शिष्ये गुरुरूपदेशाः उपयन्ति कालम् ॥६४॥
 स बालभावात्सुकुमारभावस्तथैवमुद्भिन्नवृत्ताः कुमारः ।
 सुवीचनोन्मादभराः सुरासैररीरमण्डेलिषु गोपकन्याः ॥६५॥
 कराङ्गुलिवर्षासुखं स रासेन्दर्जाजनद्रोपवधूजनस्य ।
 मुनिर्विकारोऽपि महानुभावो सुमुद्रिकानदमणिर्यथाभ्यः ॥६६॥
 यथा हरी भूरिजनानुरागो जगाम वृद्धिं हृदि वृद्धिसूची ।
 तथास्य तेने विरहानुरागो विहायकाले विरहातुरस्य ॥६७॥
 द्विपं तमन्वेष्टुमितः प्रविष्टः स शङ्कया कंसरिपुः कदाचित् ।
 मजं निजैराजमदस्युतोऽस्मात्पुरोऽभ्युपायात्प्रमितो जनन्या ॥६८॥
 स तौधवीं स्पष्टवृत्ताट्टासां वुराचसीं रुक्षनिरोचनास्याम् ।
 ध्योचजो घोष्य विद्वद्धकायो शरीरयष्टो विकृतो जवान् ॥६९॥

कुशल मनुष्य अवसरके अनुसार कार्य करनेमें कभी नहीं चूमते ॥६२॥ तदनन्तर कृष्णके देखनेसे जिसे सुख प्राप्त हुआ था और जिसके दुःखाभिप्रेरका कार्य समाप्त हो चुका था ऐसी साध्वी माता देवकीको लाकर बलदेवने मधुरापुरीमें प्रविष्ट कराया और इसके बाद उन्होंने यह समाचार अपने पिता वसुदेवके लिए भी सुनाया ॥६३॥

कृष्ण अत्यन्त चतुर थे अतः बलदेवने प्रतिदिन जा-जाकर उन्हें शीघ्र ही कलाओं और गुणोंकी शिक्षा दी थी सो ठीक ही है क्योंकि स्थिर रूपसे उपदेश ग्रहण करनेवाले विनयी शिष्यके मिलने पर गुरुओंके उपदेश व्यर्थ ही समय नहीं नष्ट करते अर्थात् शीघ्र ही उसे निपुण बना देते हैं ॥६४॥ कुमारके समाप्त अत्यन्त निर्विकार अथवा अत्यन्त फीमल हृदयको धारण करनेवाले यह कुमार कृष्ण, क्रीड़ाओंके समय अतिशय यौवनके उन्मादसे भरी एवं प्रस्फुटित स्तनोंवाली गोपकन्याओंकी उत्तम रासों द्वारा क्रीड़ा कराते थे ॥६५॥ वे रासक्रीड़ाओंके समय गोपबालाओंके लिए अपने हाथकी अङ्गुलियोंके स्पर्शसे होनेवाला सुख उत्पन्न कराते थे परन्तु स्वयं अत्यन्त निर्विकार रहते थे । जिस प्रकार उत्तम अंगूठीमें जड़ा हुआ श्रेष्ठ मणि स्त्रीके हाथकी अंगुलिका स्पर्श करता हुआ भी निर्विकार रहता है उसी प्रकार महानुभाव कृष्ण भी गोप-बालाओंकी हस्तान्गुलिका स्पर्श करते हुए भी निर्विकार रहते थे ॥६६॥ क्रीड़ाके समय कुमार कृष्णसे मिलने पर वृद्धिको सूचित करनेवाला मनुष्योंका अत्यधिक अनुराग जिस प्रकार हृदयमें वृद्धिको प्राप्त होता था उसी प्रकार उनके विरहकालमें विरहसे पीड़ित मनुष्योंका विरहानुराग भी वृद्धिको प्राप्त होता था । भावार्थ—खेलके समय वृष्णको पाकर जिस प्रकार लोगोंको प्रसन्नता होती थी उसी प्रकार उनके अभावमें लोगोंको विरह जन्य संताप भी होता था ॥६७॥

कृष्णकी लोकोत्तर चेष्टाएँ सुन एक दिन कंसको इनके प्रति सदेह हो गया और वह चैरी जान इन्हें खोजनेके लिए गोकुल आया । कृष्ण अपने सखाओंके साथ उसके समीप आ रहे थे—परन्तु माताने कोई उपाय रच उन्हें आत्मीय जनोंके द्वारा नगरके बाहर व्रजकी भेज दिया ॥६८॥ व्रजमें एक ताडवी नामकी पिशाची आई जो जौर-जोरसे अट्टहास कर रही थी, जिसके नेत्र और सुख दोनों ही अत्यन्त रूद्ध थे, जिसका शरीर अत्यन्त बड़ा हुआ था और जिसकी शरीरयष्टि

सुशालमलीखण्डसुमण्डपस्य सुदुर्भारास्तम्भतति परेषाम् ।
 तमुक्षिपन्तं खद्यं विदिखा न्यवर्तयःसा जननी विशङ्का ॥७०॥
 निवृत्त्य कंसः पुरि घोषणां स्वैरघोषयद्दैवविदुक्करी ।
 गवेपणार्थं द्विपतो निजस्य स पापशापाभिमुखः सुखार्थी ॥७१॥
 भुजङ्गशय्यामिह सिंहवाहं शरासनं चाप्यजितं जयान्तम् ।
 सपाञ्चजन्याञ्जमधारहेद्यः करोत्यधिभ्यं परिपूरयेच्च ॥७२॥
 ददाति तस्मै पुरुषोत्तमाय पराजिताशेषपराक्रमाय ।
 अलभ्यलाभं समभीष्टमिष्टः प्रहृष्टकंसः पुरुषान्तरज्ञः ॥७३॥
 इति प्रवृत्तिप्रवणाप्रवृत्तास्ततस्तदारोहणपूर्विकासु ।
 क्रियासु निस्तेजितवृत्तयश्च महोद्धितो जगुरतो विलम्बाः ॥७४॥
 अथानयज्ञानुरूपेन्द्रमर्था सहोदरोऽमी खलु कंसवध्वाः ।
 तदीयसामर्ष्यमुदाद्य ज्ञानु प्रजाततोपो मथुरापुरीं ताम् ॥७५॥
 महाद्विशय्यामिह सज्जितां तां विलोक्य चन्द्रव्यपदेशशृष्टाम् ।
 समारुहज्ञोपणभोगिभोगां स्वभावशय्यामिव शौरिराशु ॥७६॥

अत्यन्त विकृत थी कृष्णने उसे देखते ही मार भगाया ॥६६॥ व्रजमें एक शालमली वृक्षकी लकड़ोंका मण्डप तैयार हो रहा था वहाँ उसके ऐसे बड़े-बड़े खम्भोंका समूह पड़ा था जिसे दूमरे लोग उठा नहीं सकते थे परन्तु कृष्णने उन्हें अकेले ही उठा कर ऊपर चढ़ा दिया । यह जान माताने निःशङ्क हो उन्हें व्रजसे वापिस लौटा लिया ॥७०॥ हुए एवं सुखार्थी कंसको जब कृष्ण गोकुलमें नहीं मिले तब वह मथुरा लौट आया । उसी समय उसके यहाँ सिंहवाहिनी नाग-शय्या, अजितंजय नामका धनुष और पाञ्चजन्य नामका शङ्ख ये तीन अद्भुत पदार्थ प्रकट हुए । कंसके ज्योतिषीने बताया कि 'जो कोई नागशय्यापर चढ़कर धनुषपर डोरी चढ़ा दे और पांचजन्य शंखको फूँक दे वही तुम्हारा शत्रु है', अतः ज्योतिषीके फहरे अनुसार कार्य करनेवाले कंसने अपने शत्रुकी तलारा करनेके लिए आरम्भ्य जनकों द्वारा नगरमें यह घोषणा करा दी कि 'जो कोई यहाँ आकर सिंहवाहिनी नागशय्यापर चढ़ेगा, अजितंजय धनुषको डोरीमे सहित करेगा और पाञ्चजन्य शंखको मुखसे पूर्ण करेगा—फूँकेगा यह पुरुषोंमें उत्तम तथा सपके पराक्रमको पराजित करनेवाला समझा जावेगा । पुरुषोंके अन्तरको जाननेवाला कंस उसपर बहुत प्रसन्न होगी, अपने आपको उसका मित्र ममकेगा तथा उसके लिए अलभ्य द्रष्ट वस्तु देगा' ॥७१-७३॥

कंसकी यह घोषणा सुन अनेक राजा मथुरा आये और नागशय्यापर चढ़ने आदिकी क्रियाभोगे प्रवृत्ति करने लगे परन्तु सब भयभीत हो लज्जित होते हुए चले गये ॥७४॥ एक दिन कंसकी स्त्री जीवशशाका भाई भानु, किमी कार्यवशा गोकुल गया । यहाँ कृष्णका अद्भुत पराक्रम देख यह बहुत प्रसन्न हुआ और उन्हें अपने साथ मथुरापुरी ले आया ॥७५॥

यहाँ, जिसके समोपका प्रदेश अत्यन्त सुमज्जित था, जिसका शृष्ट भाग चन्द्रमाके समान उज्वल था एवं तिमके ऊपर भयंकर सर्पोंके कणा लहलहा रहे थे ऐसी महानाग शय्यापर कृष्ण

१. सुदुर्भारास्तम्भततिः म० । २. पुरषोपगमा म० । ३. दैवविदुक्क-म० । ४. सिंहवाह म० ।

५. मथुरा नगरः म० । ६. निस्तेजितवृत्तयः म० । ७. सज्जितान् म० । ८. चन्द्रव्यपदेश मथुरा म० । ९. चन्द्रव्यपदेश दृष्टा म० (१) ।

ततो हरिप्रेक्षणलब्धसौर्या^१ हली समानीय समाप्तकार्याम् ।
 प्रवेद्य साध्वीं मथुरां पुनस्तं न्यवेदयद्वृत्तमपि स्वपित्रे ॥६३॥
 कलागुणान् प्रत्यहमेत्य दक्षमशिष्यवत्प्रेशवमाशु शीरो ।
 स्थिरोपदेशे प्रगते न शिष्ये गुरुरूपदेशाः स्वयन्मित कालम् ॥६४॥
 स बालभावाःसुकुमारभावस्तथैवमुद्भिन्नकुचाः कुमारः ।
 सुयीवनोन्मादभराः^२ सुरासैररीरमर्क्कैलिपु गोपकन्याः ॥६५॥
 कराङ्गुलिस्पर्शसुख स रासेष्वजीजनद्रोपवधुजनस्य ।
 सुनिर्विकारोऽपि महानुभावो सुमुद्रिकानदमणिर्गंधार्घ्यः ॥६६॥
 यथा हरी भूरिजनानुरागो जगाम वृद्धि हृदि वृद्धिसूची ।
 तथास्य तेने विरहानुरागो विहारकाले विरहातरस्य ॥६७॥
 द्विपं तमन्वेषुमितः प्रविष्टः स शङ्कया कंसरिपुः कदाचित् ।
 घ्नन् निजैराजदृश्यतोऽस्मापुरोऽभ्युपायाद्गमितो जनन्या^३ ॥६८॥
 स ताडयौ स्पष्टकृताट्टहासां कुरासतीं रूक्षनिरीक्षणस्याम् ।
 अघोचजो वाच्य विवृद्धकायां शरीरपथ्यां विकृतां जघान ॥६९॥

कुशल मनुष्य अवसरके अनुसार कार्य करनेमें कभी नहीं चूमते ॥६२॥ तदनन्तर कृष्णके देखनेसे जिसे सुख प्राप्त हुआ था और जिसके दुग्धाभिषेकका कार्य समाप्त हो चुका था ऐसी साध्वी माता देवकीको लाकर बलदेवने मथुरापुरीमें प्रविष्ट कराया और इसके बाद उन्होंने यह समाचार अपने पिता वसुदेवके लिए भी सुनाया ॥६३॥

कृष्ण अत्यन्त चतुर थे अतः बलदेवने प्रतिदिन जा-जाकर उन्हें शीघ्र ही कलाओं और गुणोंकी शिक्षा दी थी सो ठीक ही है क्योंकि स्थिर रूपसे उपदेश ग्रहण करनेवाले विनयी शिष्यके मिलने पर गुरुओंके उपदेश व्यर्थ ही समय नहीं नष्ट करते अर्थात् शीघ्र ही उसे निपुण बना देते हैं ॥६४॥ कुमारके समान अत्यन्त निर्विकार अथवा अत्यन्त कोमल हृदयको धारण करनेवाले वह कुमार कृष्ण, क्रीड़ाओके समय अतिशय यौवनके उन्मादसे भरी एवं प्रसफुटित स्तनोवाली गोपकन्याओंको उत्तम रासों द्वारा क्रीड़ा कराते थे ॥६५॥ वे रासक्रीड़ाओंके समय गोपवालाओंके लिए अपने हाथकी अङ्गुलियोंके स्पर्शसे होनेवाला सुख उत्पन्न कराते थे परन्तु स्वयं अत्यन्त निर्विकार रहते थे । जिस प्रकार उत्तम अंगूठीमें जड़ा हुआ श्रेष्ठ मणि खोंके हाथकी अंगुलिका स्पर्श करता हुआ भी निर्विकार रहता है उसी प्रकार महानुभाव कृष्ण भी गोपवालाओंकी हस्तांगुलिका स्पर्श करते हुए भी निर्विकार रहते थे ॥६६॥ क्रीड़ाके समय कुमार कृष्णसे मिलने पर वृद्धिको सूचित करनेवाला मनुष्योंका अत्यधिक अनुराग जिस प्रकार हृदयमें वृद्धिको प्राप्त होता था उसी प्रकार उनके विरहकालमें विरहसे पीड़ित मनुष्योंका विरहानुराग भी वृद्धिको प्राप्त होता था । भावार्थ—रेलके समय घृष्णको पाकर जिस प्रकार लोगोंको प्रसन्नता होती थी उसी प्रकार उनके अभावमें लोगोंको विरह जन्य संताप भी होता था ॥६७॥

कृष्णकी लोकोत्तर चेटाएँ सुन एक दिन कंसको इनके प्रति सदेह हो गया और वह वरी जान इन्हें रोजनेके लिए गोधुल आया । कृष्ण अपने सखाओंके साथ उसके समीप आ रहे थे—परन्तु माताने कोई चपाय रच उन्हें आत्मीय जनोके द्वारा नगरके बाहर व्रजको भेज दिया ॥६८॥ व्रजमें एक ताडवी नामकी पिशाची आई जो जोर-जोरसे अट्टहास कर रही थी, जिसके नेत्र और मुग दोनों ही अत्यन्त रूक्ष थे, जिसका शरीर अत्यन्त बड़ा हुआ था और जिसकी शरीरयष्टि

षट्त्रिंशः सर्गः

मालिनोच्छन्दः

अथ विष्वदलिङ्ग्यारूढवाणासनायां कलरवकलहंसीशङ्खशय्याभ्रितायाम् ।
 रिपुशिखिमदपचभोदपक्षोदयावां शरदि हरिनवध्रीलोलयाभ्यासितायाम् ॥१॥
 घननिवहविघातात्सौरभाञ्जन्द्रहासा विघटितघनपङ्का मेदिनी काशहासा ।
 कतिपयदिनभाविशीदकंमाभिघातप्रकटितहरिहंसाकारविद्योतताव (वद् द्योतने मा) ॥२॥
 विपुलपुलिनफेनैन्व्याजतः स्वच्छन्दयः सहजजलसरस्यः पुण्डरीकरूपदेशात् ।
 सितकुमुमनिभेन स्वैर्वनान्तैश्च शैला हरियश इव शुभ्रं द्वाग्दधाना विरेजुः ॥३॥
 फलकुचगुहभाराक्रान्तिराक्रान्तसस्यप्रचुरहचिरकासैव कञ्चुकोद्भासमाना ।
 प्रमदवशविकासिन्धुर्वरा सर्वतोऽभाद्भिनवहरिकण्ठाभ्येपणोत्कण्ठितेव ॥४॥
 प्रसवभरविभूतिव्यप्रताव्यप्रगर्भग्रहणसमयहृष्यद्रोवृष्टोद्घोषघोषाः ।
 शरदि हृदयतोषं पोष्यन्तिस्म विष्णोः प्रसभमिह रिपूणां पेपणं घोषयन्तः ॥५॥
 विद्वितहरिसमीहश्चापि कंसस्तदानीं पुनरपि तदपायोपायधोगोपवर्गम् ।
 कमलहरणहेतोर्दुर्गमभ्यद्भोजां हृदमपि विपमाहि प्राहिणोऽधामुनं सः ॥६॥

अथानन्तर शूजते हुए भ्रमररूपी प्रत्यञ्चासे युक्त वाणासन जातिके वृक्षरूपी धनुषसे सुशोभित, क्यूतर रूपी शङ्ख और कलहंस रूपी शय्यासे सहित तथा शत्रुरूपी मयूरोंके मद और पङ्क्तोंको नष्ट करनेवाली शरद् श्रुतु आई सो ऐसी जान पड़ती थी मानो कृष्णकी नदीन लक्ष्मीकी लीलासे ही सहित हो । भावार्थ—जिस प्रकार कृष्णने उज्ज्वल नागशय्यापर आरूढ हो शङ्ख बजाया था और धनुष धारण किया था उसी प्रकार वह शरद् श्रुतु भी कलहंस रूपी नागशय्यापर आरूढ हो क्यूतर रूपी शङ्खको बजा रही थी तथा वाणासन वृक्षरूपी धनुषको धारण कर रही थी ॥१॥ उस समय आकाशमें मेघोंका समूह नष्ट हो गया था तथा चन्द्रमाका प्रकाश फैलने लगा था इसलिए वह अत्यधिक सुशोभित हो रहा था । इसी प्रकार पृथिवीकी विपुल कीचड़ नष्ट हो गई थी तथा उसपर काशके फूल फूल उठे थे इसलिए वह ऐसी जान पड़नी थी मानो कुछ दिन बाद जो अतिशय बलवान् कंसका घात होनेवाला है उससे प्रकट होनेवाले कृष्णके अट्टहासको ही पहलेसे धारण करने लगी हो ॥२॥ उस समय स्वच्छ नदियोंमें विशाल पुलिनोंकी टक्करसे फेन निकल रहा था, स्वाभाविक जलसे भरे सरोवरोंमें सफेद-सफेद कमल फूल रहे थे और पर्वतोंके अपने घनोंमें सफेद-सफेद फूल खिल उठे थे उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो उन सबके वहाने श्रीकृष्णके शुक्ल यशको ही शीघ्र धारण कर रहे हों ॥३॥ फलरूपी मत्तोंके भारी भारसे आक्रान्त, सर्वत्र व्याप्त धानकी सातिशय कान्तिरूपी चोलीसे सुशोभित और हर्षातिरेकसे सय ओर विकसित—नये-नये अंकुरोंकी धारण करनेवाली उपजाऊ भूमिरूपी रमणी उस समय नये राजा श्रीकृष्णके कण्ठालिङ्गनके लिए उत्सुकके समान जान पड़ती थी ॥४॥ उस शरद् श्रुतुमें सन्ततिके भार रूप विभूतिसे प्राप्त होनेवाली व्यप्रतासे व्यप्र एवं गर्भधारणके योग्य समय पाकर हर्षित होनेवाली गायों और बैलोंके जोरदार शब्द श्रीकृष्णके हृदय सम्बन्धी संतोषकी मानो इसलिए ही बरबस पुष्ट कर रहे थे कि वे उनके शत्रुओंके नष्ट होनेकी घोषणा कर रहे थे ॥५॥ यद्यपि कंस, श्रीकृष्णकी चेष्टाको जान चुका था तथापि उनके नष्ट करनेके उपायोंमें बुद्धि लगानेवाले उस दुष्टने फिर भी उस समय कमल लानेके लिए समस्त गोपोंके समूहको यमुनाके

१. मामा ग०, घ०, ट० । २. वेन म० । ३. शोममान । ४. तं.प-म० । ५. तदगायेनार्षी-म० ।
 ६. मत्यङ्ग-म० । ७. विपमा अश्यो यस्मिन् । ८. प्रेषयामास । ९. यमुनाया इदं यमुनम् ।

धनुस्ततोऽधिजयमसौ व्यधत्त भुजङ्गमोऽतीर्णविकीर्णधूमम् ।
 अपूरयच्छङ्खमखेदमाशाः प्रपूरयन्तं निखिला निनादेः ॥७७॥
 जनस्तदालोक्य तदात्तिलोकं तदीयमाहात्म्यमुदीयमानम् ।
 अघोपयन्धुञ्चसमुद्गघोपो महानहो कोऽप्ययमित्यशेषः ॥७८॥
 कुकंसशङ्का बहताप्रजेन निजेन नीत्या प्रहितो हरिस्तु ।
 महानुकूलो व्रजमात्मनानैः सहावजतीमगुणानुरागैः ॥७९॥

शालिनीच्छन्दः

गर्भाधानात्पूर्वमर्वाकृ प्रसूतेराघदान्तवैरभावोऽपि शत्रुः ।
 मत्तः कुर्यात्किं ह्युदात्तस्य पुंलो जनाद्धर्मान् पूर्वजन्मप्रयातान् ॥८०॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवशे जिनसेनाचार्यस्य कृतो कृष्णबालकीडावर्णनो
 नाम पञ्चत्रिंशः सर्गः ॥३५॥



स्वाभाविक शय्याके समान शीघ्र चढ़ गये ॥७६॥ तदनन्तर उन्होंने साँपोंके द्वारा उगले हुए धूमको बिखेरनेवाले धनुषको प्रत्यञ्चासे युक्त किया और शब्दोंसे समस्त दिशाओंको भरनेवाले शङ्खको खेद रहित—अनायास ही पूर्ण कर दिया ॥७७॥ उस समय कृष्णके प्रकट होते हुए लोकोत्तर माहात्म्यको देखकर समस्त लोगोंने घोषणा की कि अहो त्भित समुद्रके समान शब्द करनेवाला यह कोई महान् पुरुष है ॥७८॥ कृष्णका यह पराक्रम देख बड़े भाई बलदेवको दुष्ट कंससे आशङ्का हो गई इसलिए उन्होंने महान् आज्ञाकारी कृष्णको, साथ-साथ जानेवाले गुणोंके तीव्र अनुरागी आत्मीय जनोके साथ व्रजको भेजा । भावार्थ—बलदेवने कंससे शङ्कित हो कृष्णको अकेला नहीं जाने दिया किन्तु 'यह बहुत गुणी है, इसलिए सब लोग इसे भेजने जाओ' यह कहकर अपने पत्नके बहुतसे लोगोंको उनके साथ कर दिया ॥७९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो पूर्व जन्ममें प्राप्त हुए जैन धर्मसे उत्कृष्टताको प्राप्त हुआ है उस मनुष्यका मदोन्मत्त शत्रु क्या कर सकता है? भले ही वह गर्भाधानसे पूर्व और जन्मके पहले ही इन्द्रयमें वैरभाव बाँधकर बैठा हो ॥८०॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवश पुराणमें
 कृष्णकी बालकीडाओंका वर्णन करनेवाला पैतीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ॥३५॥



चिरवियुक्तकनीयोदर्शनव्याजतस्तान् पृथुतरमधुरां तामागतान् याद्वेन्द्रान् ।
 अभिमुखमपशङ्कोऽवेत्य कंसः सशङ्को निभृतवृत्तनतिः प्रावेशयत्सानुजान् सः ॥१४॥
 पुरु पुरगृह्योभादर्शनात्तृप्तनेत्रास्नेदधिपतिनियुक्तावासकास्ते यथेष्टम् ।
 प्रतिदिनमुपसेव्या दानमानप्रणामैः प्रणयमिव बहन्तस्तस्थुरन्तर्विदाहाः ॥१५॥
 हर्षभृदवष्टतार्थो मलयुद्धाभिलापं वृषधवलविशेषोऽयन्तविशो विधित्सुः ।
 अतिनिपुणमतिस्तां सन्नियौ तस्य धारो वदति लघु यशोदां स्नानमाकल्पयेति ॥१६॥
 चिरथसि किमिति स्वं विस्मृतात्समीयदेहे न सकृदसकृदुक्ता न स्वभावं जहासि ।
 न हि शुचिशुभशुक्रयुत्पादितोदारमुक्तामणिरतिभृतवेला चापलं स्वं जहासि ॥१७॥
 इति सह चिरवासेऽप्युक्तपूर्वां न जातु ह्यतिचकितसया सा साश्रुनेत्रा निरुक्तिः ।
 द्रुततरमुपकल्प्य स्नानमद्यप्रसिद्धयै प्रकृतमकृत यः स्नानुमेतो नदीं तौ ॥१८॥
 अवददिति ब्रह्मस्तं कृष्णमेकान्तवर्ती किमिति सुखमिदं ते दीर्घनिश्वाससाहसम् ।
 हिमहतहचिपद्मच्छायमच्छायमद्य प्रथयति पृथुमन्तस्तापनाचच्च हेतुम् ॥१९॥

भूपित करते और अकरमात् आगमनसे दुष्ट कंसके अहंकारपूर्ण हृदयको विदीर्ण करते हुए शीघ्र ही मथुराकी ओर चल पड़े ॥१३॥

यदुवंशी राजाओंको विशाल मथुरा नगरीकी ओर आया देख यद्यपि कंस शङ्कासे युक्त हो गया था तथापि जब उसे यह बताया गया कि ये चिरकालसे वियुक्त छोटे भाई—यसुदेवको देखनेके लिए आये हैं तब उसने निःशङ्क हो सामने जाकर उनका स्वागत किया, उन्हें अच्छी तरह नमस्कार किया और छोटे भाइयोंसे सहित उन समस्त भाइयोंका नगरमें प्रवेश कराया ॥१४॥ विशाल मथुरा नगरीके घरोंकी शोभा देखनेसे जिनके नेत्र सन्तुष्ट हो गये थे तथा नगरीके अधिपति—कंसने जिनहें उत्तमोत्तम भवन प्रदान किये थे, ऐसे वे सब यदुवंशी राजा मथुरा नगरीमें रहने लगे । कंस दान, भान तथा नमस्कारके द्वारा प्रतिदिन उनकी सेवा करता था । यद्यपि वे बाह्यमें ऐसी चेष्टा दिखाते थे जैसे प्रेम ही धारण कर रहे हों तथापि अन्तरङ्गमें अत्यधिक दाह रखते थे ॥१५॥

तदनन्तर जिनहोंने समस्त कार्यका अच्छी तरह निश्चय कर लिया था, जिनके अवयव वृषभके समान सफेद थे, जो अत्यन्त विज्ञ थे, जिनको बुद्धि अत्यन्त निपुण थी और जो कृष्णके हृदयमें युद्धकी अभिलाषा उत्पन्न करना चाहते थे ऐसे धीर वीर बलभद्रने गौकुल जाकर कृष्णके सामने ही यशोदासे कहा कि जल्दी स्नान कर ॥१६॥ क्यों इस तरह देर कर रही है, तू अपने शरीरकी सम्भालमें ही भूली हुई है, एक धार नहीं अनेक चार कहा फिर भी अपनी आदत नहीं छोड़ती । ठीक ही है उज्ज्वल एवं शुभ शुक्तियोंके द्वारा उत्तम मुक्तामणियोंको उत्पन्न करनेवाली समुद्रकी बेला अपनी चञ्चलता नहीं छोड़ती है । चिरकाल तक साथ-साथ रहनेपर भी बलभद्रने यशोदासे ऐसे कटुक वचन पहले कभी नहीं कहे थे इसलिए वह बहुत ही चकित तथा भयभीत हो गई । यद्यपि उसने कहा कुछ नहीं फिर भी उसके नेत्रोंसे आँसू निकल आये । वह चुपचाप शीघ्र ही स्नान कर भोजन बनानेके लिए प्रकृत-अवसरानुकूल यत्न करने लगी । श्वर कृष्ण और बलभद्र-दोनों स्नान करनेके लिए नदी चले गये ॥१७-१८॥

एकान्तमे पहुँचनेपर बलभद्रने कृष्णसे कहा कि आज तुम्हारा यह मुख लम्बी-लम्बी साँसों तथा अश्रुओंसे युक्त क्यों है ? तुम्हारे कुम्हलाये हुए कमलके समान कान्तिसे रहित

१. तदधिपतिना कसेन निपुताः प्रदत्ता आवासा येभ्यस्ते । २. हृदये मात्स्योपेताः । ३. हलभृदवष्टतार्थो म०, ल० । ४. वृषलयथविशेषोदन्तविशो म०, ल० ।

निजभुजबलशाली हेलयैवावगाद्य हृदमपि कुपितोत्थं कालियाहिं महोत्तमम् ।
 फणमणिकिरणौघोद्गीर्णवद्विसकुलिङ्गच्यतिवरमतिकृष्णं मधुं कृष्णो ममर्द ॥७॥
 तट्टरहविटपाप्रप्यप्रगोपप्रणादस्फुटहलधरधोरध्वानसंहृष्टदेहः ।
 भुजनिहतभुजङ्गः संसमुच्छ्वित्य पद्मानुपततमटतिस्म द्राक् मरुदौनिवासौ ॥८॥
 प्रविलसदतिभास्वर्षातवासा बलेन प्रमदभरवशेन प्रील्लसन्मेचयेन ।
 सरभसमुपगृह्णोद्वृत्तोऽभाङ्गुजाभ्यामसितसितशिलाप्रणेव सोऽन्दः सविद्युत् ॥९॥
 निहितरुमलभारान् गोपकैरमतोरिः परगुणमसद्विष्णुः सोष्णमुच्छ्वस्य इष्टा ।
 समभणदिति शीघ्रं नन्दगोपारमजाहाः सरभसमिह गोपा मल्लयुद्धाय सन्तु ॥१०॥
 इति विहितमहाज्ञो मल्लयुद्धाय मल्लानतिकठिनकनिष्ठज्येष्ठमभ्यप्ररूढान् ।
 दुत्तरमुपकण्ठे स्वस्य चक्रे स चक्रक्रकचनिशितचित्तः कर्तुंकामस्तदानीम् ॥११॥
 चरितमिदमकालक्षेपि विज्ञाय शत्रोः स्थिरमतिवसुदेवश्चाप्यनावृष्टियुक्तः ।
 जपयितुमपि सर्वं ज्येष्ठवर्गं स वार्तामगमयदिह शीघ्रं सन्निधानाय तस्य ॥१२॥
 विदितरिपुविचेष्टास्ते नव ज्येष्ठमुल्लया रथनुरगपदातिप्रोन्मदेभैः स्वसैन्यैः ।
 सरभसमभिजगुभूतलं भूपयन्तः शटहृदयमकरमात्सरमयं दारयन्तः ॥१३॥

उस हृदके सन्मुख भेजा जो प्राणियोंके लिए अत्यन्त दुर्गम था और जहाँ विपम साँप लहलहाते रहते थे ॥६॥

अपनी भुजाओंके बलसे सुशोभित कृष्ण अनायास ही उस हृदमें घुस गये और जो कुपित होकर सामने आया था, महाभयङ्कर था, फणपर स्थित मणियोंकी किरणोंके समूहसे जो अग्निके तिलोंकी शोभा प्रकट कर रहा था तथा अत्यन्त काला था ऐसे कालिय नामक नागका उन्होंने शीघ्र ही मर्दन कर डाला ॥७॥ किनारेके वृत्तकी शाखाओंपर चढ़े पधड़ाये हुए गोवोंकी जय-जयकार तथा बलभद्रके गम्भीर शब्दसे जिनका समस्त शरीर रोमाञ्चित एवं इर्षित हो रहा था तथा भुजाओंसे जिन्होंने कालिय भुजङ्गको नष्ट किया था ऐसे श्रीकृष्ण कमल तोड़कर वायुके समान शीघ्र ही तटके समीप आ गये ॥८॥ देदीप्यमान पीताम्बरसे सुशोभित श्रीकृष्ण ज्योंही हृदसे बाहर निकले त्योंही आनन्दके समूहसे विवश, नीलाम्बरसे सुशोभित बलभद्रने दोनों भुजाओंसे उनका गाढालिङ्गन किया । उस समय नीलाम्बरधारी गौरवर्ण बलभद्रसे आलिङ्गित पीताम्बरधारी श्याम सलौने कृष्ण, ऐसे जान पड़ते थे जैसे धिजली सहित श्याम मेघ, काली और सफेद शिलाओंके अग्रभागसे आलिङ्गित ही रहा हो ॥९॥

दूसरोंके गुणोंको सहन नहीं करनेवाला वैरी कंस, गोपालोंके द्वारा सामने रखे हुए कमलोंके समूहको देखकर गरम-गरम उच्छ्वास भरने लगा । तदनन्तर उसने शीघ्र ही यह आज्ञा दी । नन्द गोपके पुत्रको आदि लेकर समस्त गोप यहाँ मल्लयुद्धके लिए अविलम्ब तैयार हो जावे ॥१०॥ इस प्रकार मल्लयुद्धके लिए कड़ी आज्ञा देकर चक्र और करोंतके समान तीक्ष्ण चित्तका धारक कंस मल्लयुद्धके लिए इच्छुक हो शीघ्र ही अत्यन्त बलवान् छोटे-बड़े और मध्यम श्रेणोंके मल्लोंको उसी समय बुलाकर अपने पास रख लिया ॥११॥ स्थिर बुद्धिके धारक वसुदेवने, अपने अनावृष्टि पुत्रके साथ सलाहकर शत्रुको इस चेष्टाको तत्काल समझ लिया और अपने समस्त बड़े भाइयोंको बतलाने तथा उन्हें शीघ्र ही मथुरामें उपस्थित होनेके लिए एवर भेज दी ॥१२॥ जिन्होंने शत्रुको चेष्टाको जान लिया था ऐसे वसुदेवके नौ ही बड़े भाई, रथ, घोड़े, पदाति और मदोन्मत्त हाथियोंसे युक्त अपनी सेनाओंके द्वारा पृथिवीतलको

चिरवियुक्तकनोयोदर्शनव्याजतस्तान् पृथुतरमथुरां तामागतान् यादवेन्द्रान् ।
 अभिमुखमपशङ्कोऽवेत्य कंसः सशङ्को निभृतकृतनतिः प्रावेशयत्सानुजान् सः ॥१४॥
 पुरु पुरगृहशोभादर्शनात्तृप्तनेत्रास्तदधिपतिनियुक्तावासकास्ते यथेष्टम् ।
 प्रतिदिनमुपसेव्या दानमानप्रणामैः प्रणयमिव बहन्तस्त्वस्थुरन्तर्विदाहैः ॥१५॥
 हलैभ्यद्वष्टतार्थो मलयुद्धाभिलाषं वृषधवलविशेषोऽयन्तविशो विधित्सुः ।
 अतिनिपुणमतिस्तां सन्नियौ तस्य धीरो वदति लघु यशोदां स्नानमाकल्पयेति ॥१६॥
 चिरयसि किमिति त्वं विस्मृताः प्रीयदेहे न सकृदसकृदुक्ता न स्वभावं जहासि ।
 न हि शुचिशुभशुक्रयुत्यादितोदारमुक्तामणिरतिभृतवेला चापलं स्वं जहाति ॥१७॥
 इति सह चिरवासेऽप्युक्तपूर्वां न जातु ह्यतिचकितभया सा साधनेत्रा निरुक्तिः ।
 द्रुततरमुपकल्प्य स्नानमन्नप्रसिद्धयै प्रकृतमकृत यत्नं स्नातुमेतौ नदीं ती ॥१८॥
 अवददिति बलस्तं कृष्णमेकान्तवर्ती किमिति मुखमिदं ते दीर्घनिश्वाससालम् ।
 हिमहतकचिपन्नच्छायमच्छायमद्य प्रथयति पृथुमन्तस्तापमाचचव हेतुम् ॥१९॥

भूपित करते और अकरमात् आगमनसे दुष्ट कंसके अहंकारपूर्ण हृदयको शीघ्र ही मथुराकी ओर चल पड़े ॥१३॥

यदुर्वशी राजाओंको विशाल मथुरा नगरीकी ओर आया देख यशोदा हो गया था तथापि जब उसे यह बताया गया कि ये चिरकालसे वियुक्त छोटे देखनेके लिए आये हैं तब उसने निःशङ्क हो सामने जाकर उनका स्वागत तरह नमस्कार किया और छोटे भाइयोंसे सहित उन समस्त भाइयोंका ॥१४॥ विशाल मथुरा नगरीके घरोंकी शोभा देखनेसे जिनके नेत्र नगरीके अधिपति—कंसने जिन्हें उत्तमोत्तम भवन प्रदान किये थे, ऐसे मथुरा नगरीमें रहने लगे । कंस दान, मान तथा नमस्कारके द्वारा मथुरा था । यद्यपि वे वाङ्मयं ऐसी चेष्टा दिखाते थे जैसे प्रेम ही धारण अत्यधिक दाह रसते थे ॥१५॥

तदनन्तर जिन्होंने समस्त कार्यका अच्छी तरह निवृत्तभके समान सफेद थे, जो अत्यन्त विज्ञ थे, जिनकी बुद्धि हृदयमें युद्धकी अभिलाषा उत्पन्न करना चाहते थे ऐसे धीर वं सामने ही यशोदासे कहा कि जल्दी स्नान कर ॥१६॥ कंस शरीरकी सम्भालमें ही भूली हुई है, एक धार नहीं करनेवाली समुद्रकी घेला अपनी चञ्चलता नहीं छोड़ती है । ठीक ही है उज्ज्वल एवं शुभ युद्ध करनेवाली भी बलभद्रने यशोदासे ऐसे कटुक वचन पहले कभी तथा भयभीत हो गई । यद्यपि उसने कहा बुद्ध नहीं वह चुपचाप शीघ्र ही स्नान कर भोजन बनानेके इधर कृष्ण और बलभद्र—दोनों स्नान करनेके

एकान्तमें पहुँचनेपर बलभद्रने वृष्णसे सौतों तथा अशुओंसे युक्त क्यों है ? तुमने

१. तदधिपतिना कसेन नियुक्ताः शब्दः

प्रणयसहितमित्थं प्रथितः प्राह कृष्णः प्रहसितमुखपद्मं पैशमालोक्य वाक्यम् ।
 शृणु वचनमिहायं त्वं मदीयं प्रसिद्धं स्फुटवदनविकाराद्भ्रूयितं चित्तदुःखम् ॥२०॥
 श्रुतगुरुरसि विद्वान् वेत्सि लोकानुवृत्तिं त्वमुपदिशसि मार्गं चार्यं वर्यं पुरस्य ।
 तदिह भण सुपुत्र्यां युज्यते मे यशोदामतिपरुषवचोभिस्ते तिरस्कर्तुमद्य ॥२१॥
 इति सुविहितमन्यु गद्गदैत्तं गदन्तं हृषिततनुरुहोऽसौ गाढमश्लिष्य दोर्भ्याम् ।
 अवददविरलाधुपातसंसूचितान्तःकरणविशदवृत्तिः सर्ववृत्तान्तमस्मी ॥२२॥
 मुनिवचनमवन्ध्यं तज्जरासन्धजायाः पट्टमदवशवृत्तेर्हेतुतो वृत्तमादौ ।
 निघनमपि च पण्णां देवकांगभेजानां क्षुभितहृदयकंसापादितं कोपहेतुम् ॥२३॥
 प्रसवसमयतोऽर्वांगोक्कुले लीनवृत्ति रिपुविहितमनेकापायमन्यत्र बाधयात् ।
 प्रभृति सकलमग्रे मल्लसंप्राममुग्रं विरचितमवधार्यं द्विड्वधेऽव्यक्त चित्तम् ॥२४॥
 हरिरिति हरिवंशं रौहिणेयादशेषं पितृजनगुरुबन्धुं भ्रातृवर्गं विदित्वा ।
 प्रेमदुःखमुवाह श्रीमुखाम्भोजलक्ष्मीं हरिरिव गुरुभूद्भूरिचासनाथः ॥२५॥
 हितसहजतयोत्थस्नेहसंपृक्तभावी सुसरिति यमुनायां ती महामीनलीली ।
 जलत्रिहरणदक्षौ स्नानमासेव्यसेभ्यौ निजसदनमगातामन्विती गोपवर्गैः ॥२६॥

तुम्हारा यह मुख किसी भारी मानसिक सन्तापको प्रकट कर रहा है। सो उसका कारण कहो ॥१६॥ इस प्रकार प्रेमसहित पृथ्वे हुए कृष्णने, प्रसन्न मुख कमलसे युक्त बलभद्रकी ओर देखकर यह वचन कहे कि हे आर्य ! मेरे वचन सुनिए । मेरे मुखपर प्रकट हुए विकारसे मेरा मानसिक दुःख प्रकट हो रहा है, यह ठीक है । आप शास्त्र ज्ञानसे श्रेष्ठ विद्वान् हैं, लोककी रीतिको जानते हैं और हे पूज्य ! आप नगरवासी लोगोंको श्रेष्ठ मार्गका उपदेश देते हैं फिर यह तो बताइए कि आज आपको हमारी पूज्य माता यशोदाका अत्यन्त कठोर वचनोंसे तिरस्कार करना क्या उचित था ? ॥२०॥ इस प्रकारके वचनों द्वारा शोक प्रकट करते हुए कृष्णका बलभद्रने दोनों भुजाओंसे गाढ़ आलिङ्गन कर लिया । हर्षसे उनका शरीर रोमाञ्चित हो गया । तदनन्तर अविरल अश्रुधारासे हृदयकी स्वच्छ वृत्तिको सूचित करते हुए उन्होंने कृष्णके लिए सब वृत्तान्त कह सुनाया ॥२१॥ उन्होंने सबसे पहले तीव्र अहङ्कारकी वशीभूत जरासंधकी पुत्री कंसकी स्त्री जीवशशाके लिए अतिमुक्तक मुनिने जो अधन्ध्य—सत्य वचन कहे थे वे सुनाये । तदनन्तर क्षुभितहृदय कंसने देवकीके गर्भसे उत्पन्न हुए छद्म पुत्रोंको अपनी जानमें मार डाला यह क्रोधवर्धक समाचार सुनाया । फिर, तुम प्रसवके समयसे पहले ही उत्पन्न हुए थे और उत्पन्न होते ही तुम्हें हम गोतुलमें छिपाकर यशोदाके यहाँ रख गये थे यह कहा । तदनन्तर घाल्य-फालसे ही लेकर शत्रुने माग्नेके जो नाना साधन जुटाये उनका निरूपण किया । अन्तमें यह बताया कि इम समय कंस भयंकर मल्लयुद्धका निश्चय कर तुम्हारे मारनेमें चित्त लगा रहा है ॥२२-२४॥ इस प्रकार ज्योही कृष्णने बड़े भाई बलभद्रसे समस्त हरिवंश, पिता, गुरु, बन्धु, तथा भाइयोंका हाल जाना त्योंही वे आनन्दसे अत्यधिक मुख कमलकी शोभाको धारण करने लगे—हर्षोतिरेकसे उनके मुख-कमलकी लक्ष्मी रिपल बठी । और वे बड़े भाई रूपी पर्वतसे प्राप्त अत्यधिक रक्षासे युक्त हो सिंहके समान सुरोभित होने लगे ॥२५॥

तदनन्तर जन्मजात हितवृद्धिसे उत्पन्न स्नेहसे जिनके अन्तःकरण परस्पर मिल रहे थे, जो महामन्त्रोंकी लीला धारण कर रहे थे एवं जलकीडामें जो अत्यन्त चतुर थे ऐसे दोनों भाइयोंने यमुना नदीमें स्नान किया । तत्पश्चात् गोप समूहसे सेवनीय दोनों भाई-बहन

शुभरिमलसद्यस्तापह्यङ्गवीनैस्फुटसुरसमुसूपव्यञ्जनक्षीरदध्ना^२ ।

विरचितमणिभूमौ हेमपात्र्यां सहेतौ मृदुविशसुसिन्धुं शालिभक्तं हि मुक्त्वा^३ ॥२७॥

^४सुमृदुसुरभिगन्धुद्वर्तितास्यस्वपाणी स्वकरकिसलयौ तौ दिग्धदिव्यानुलिप्तौ ।

[स्वकरकिसलयाचोदिग्धदिव्यानुलेपौ]

^५दलितहरितपूगैलादिताम्बूलामगप्रविततमुष्परागाङ्गासमानाधरोष्ठी ॥२८॥

विविधकरणदक्षौ मल्लविद्यानवद्यौ कृन्चलनमुपेपी नीलपीताम्बराभ्याम् ।

वृद्धदुरसि विधायोदारसिन्दूरधूलोरभिनववनमालामालतीमुण्डमालौ ॥२९॥

स्थिरमनसि विधाय ध्वंसनं कंसशत्रोश्चलचरणनिघातैर्धारिणीं क्षोभयन्ती ।

^६समरमतिघोरैर्मल्लवेषैः सर्वाः पुरमभि मधुरां ती चेलनुरगोपवर्गैः ॥३०॥

अभिपतदुरगेन्द्रं रावभं दूरसन्तं पथि हि पुरनिवेशे विषयन्तं वृद्धध्वम् ।

वितृतवदनरम्भं चापतन्तं दुरन्तं कुनुरगमवर्धात्तं केशवः केशिनं सः ॥३१॥

नगरमभिविशन्तौ द्वारिणीं वारणेन्द्रावविरतमदलेखामण्डितापण्डुगण्डी ।

युगपदरिनियोगादापतन्ती विदिखा तुनुपतुरिव च्छ्वा युद्धरङ्गादिमल्ली ॥३२॥

गोपोंके साथ-साथ अपने घर आ गये ॥२६॥ घरपर दोनों साथ-साथ मणिजटित भूमिमें गये और वहाँ उन्होंने साथ-ही-साथ, जिसके साथ अत्यन्त कोमल और उज्ज्वल थे ऐसा शालिधानका भात, शुभ सुगन्धित एवं तत्काल तपाये हुए घी से स्वादिष्ट दाल, शाक, दूध और दहीके साथ जीमा । जीमनेके बाद अत्यन्त कोमल और सुगन्धित चन्दनादि द्रव्योंके चूर्णसे कुल्ला किया, हाथोंमें धन्दीका उद्वर्तन किया, अपने कर-किसलयमें लेकर गाढ़ा गाढ़ा सुन्दर लेप लगाया, कटी हुई हरी सुपारी तथा इलायची आदिसे युक्त पान खाया । पानकी लालीसे उनके मुखकी स्वाभाविक लाली और भी अधिक बढ़ गई जिससे उनके अधर तथा ओठ अत्यन्त सुन्दर दिखने लगे ॥२७-२८॥ तदनन्तर जो नाना आसनोंके लगानेमें चतुर थे, मल्लविद्याके निर्दोष ज्ञाता थे, नीलाम्बर और पीताम्बर धारण कर जिन्होंने चलनेके योग्य सुन्दर वेष धारण किया था, लम्बे-चौड़े वस्त्रस्थलपर उत्तम सिन्दूरकी रज लगा कर जिन्होंने नूतन वनमाला और मालतीका सेहरा धारण किया था, और जो अपने दृढ़ मनमें वैरी कसके मारनेका निश्चय कर चञ्चल चरणोंके आघातसे पृथिवीको कम्पित कर रहे थे ऐसे दोनों भाई, अतिशय भयानक मल्लोंके वेषसे युक्त एवं अपने-अपने वर्गके लोगांसे सहित गोपोंके साथ शीघ्र ही मधुराकी ओर चले ॥२९-३०॥ मार्गमें कंसके भक्त एक असुरने नागका रूप बनाया, दूसरेने कटु शब्द करनेवाले गधाका और तीसरेने दुष्ट घोड़ेका रूप बनाया तथा नगर प्रवेशमें विघ्न डालते हुए सबके-सब मुँह फाड़ कर सामने आये परन्तु कृष्णने उन सबको मार भगाया ॥३१॥

नगरमें प्रवेश करते हुए दोनों भाई जब द्वारपर पहुँचे तो शत्रुकी आज्ञासे उनपर एक-माथ चम्पक और पादाभर नामक दो हाथी हूळ दिये गये । उन हाथियोंके भूरे रङ्गके गण्डस्थल, निरन्तर भरती हुई मदकी रेखाओंसे सुशोभित थे । उन हाथियोंको सामने आते जान कर दोनों भाई ऐसे संतुष्ट हुए जैसे युद्धकी रङ्गभूमिमें आगत प्रथम मल्लोंको देख कर

१. हैपङ्गानं म० । २. टनः म० । ३. मुक्त्वा म० । ४. २८-२९ इलोक्योः स्थाने एव पुस्तके एवं पाठः—सुमृदुसुरभिगन्धुद्वर्तनोद्विनितास्यस्वकरकिसलयौ ती मल्लविद्यानवद्यौ । कृन्चलनमुपेपी नील-पीताम्बराभ्या वृद्धदुरसि विधायोदारसिन्दूरधूलौः ॥ अभिनववनमालामालतीमुण्डमालौ दूरद्विनसुरिगेदुमाम-मानाधरोष्ठी । ५. पठित म० । ६. गमन् अगन् रविन्दुः । ७. वारिणी म० ।

सललितमभितस्थौ चम्पकं शौरपाणिः कणिरिपुरपि नागं तत्र पादाभराण्यम् ।
 अभवदभिनयं तद्विस्मयापादि पुंसां नरवरकरिमल्लद्वन्द्वयोर्द्वन्द्वयुद्धम् ॥३३॥
 दृढपदहतिगाढाक्रान्ति चोत्पाटनन्तौ कुटिलितर्करद्वन्द्वान् दन्तिदन्तानभाताम् ।
 पृथुभुजवललीलोत्तराद्यमानामभ्रन्धवितिभृदुरगवेष्टप्रौढवंशाङ्गुरान् वा ॥३४॥
 अद्यमथसमूलोन्मूलितोक्लासिताभस्वरदनपरिघातैर्घोरनिर्घातघोषैः ।
 विरसविरटितेभौ तौ निहाय प्रविष्टौ पुरमुद्धरववेलाश्वेदिताम्कोटगोपः (?) ॥३५॥
 कमलकिसलयोद्यत्तोरणद्वारशोभां नृपजनपदशुभ्रभ्रजपालालयालम् ।
 भुजशिखरनिघृष्टज्येष्ठमल्लोसकृदौ विशदमविशतो तौ तौ महारङ्गभूमिमम् ॥३६॥
 स्वचरणभुजदण्डाकुञ्जिताकारशोभान्यभिनयदृढदृष्टिधोरम्याणि रेजुः ।
 चलितचलनवस्त्रप्रान्तफान्तानि रङ्गे हरिहलधरहेलावहिगतास्कोटितानि ॥३७॥
 रिपुरयमिह कंतोऽयं जरासन्धलोकः मल्लिधिविजयाघास्ते दशार्मी सपुत्राः ।
 सहलिसहरिर्चकालोकिनो ल्लाङ्गलार्थं प्रतिपुरुषमशेषं संज्ञयादर्शयत्तान् ॥३८॥

ही संतुष्ट हो रहे हों ॥३२॥ उनमेंसे बलभद्र तो बड़ी सुन्दरताके साथ चम्पक हाथीके सामने अड़ गये और कृष्ण पादाभर हाथीके सामने जा डटे । तदनन्तर नर मल्ल और हस्तिमल्लोंकी जोड़ियोंमें ऐसा मल्लयुद्ध हुआ जो देखनेवाले मनुष्योंके लिए बिलकुल नया तथा आश्चर्य उत्पन्न करनेवाला था ॥३३॥ यद्यपि हाथियोंने अपने दाँत टेढ़ी सूँड़ोंसे झिपा रक्ते थे तथापि उन दोनोंने उन्हें पैरोंके मजबूत प्रहार और घबुत भारी चपेटसे उखाड़ लिया था । उस समय वे हाथियोंके दाँत ऐसे जान पड़ते थे मानो अत्यधिक बाहुबलकी लीलासे जिसका अभ्रभाग उखाड़ा जा रहा था ऐसे किसी पर्वतके सोंपोंसे घिरे हुए बड़े बाँसोंके अंकुरोंका समूह ही हों ॥३४॥

तदनन्तर निर्दयतापूर्वक जड़से उखाड़े हुए अपने सुशोभित दाँतोंके परिघातसे जो भयंकर वज्रपातके समान जोरदार-विरस शब्द कर रहे थे ऐसे उन दोनों हाथियोंको मारकर दोनों भाई नगरमें प्रविष्ट हुए । उस समय वह मथुरा नगर जोरसे जय-जयकार करनेवाले गोपोंसे व्याप्त होनेके कारण बहुत बड़ा जान पड़ता था (?) ॥३५॥

तदनन्तर कमलकी कलिकाओंसे जिसके तोरण द्वारकी शोभा बढ़ रही थी एवं जिसके भीतर घेरकर बैठे हुए राजाओं तथा नगरवासियोंसे सुशोभित, कुश्तीके लिए गोलाकार स्थान बनाये गये थे ऐसी बहुत बड़ी रङ्गभूमिम दोनों भाई, अपने कन्धोंसे बड़े-बड़े मल्लोंके उन्नत कन्धोंको उधका देते हुए, हर्ष पूर्वक प्रविष्ट हुए ॥३६॥ उस समय रङ्गभूमिम अपने चरणों और भुजदण्डोंके संकीच तथा विगतारसे जिनकी शोभा बढ़ रही थी, जो अभिनयके अनुरूप दृष्टिके दृढ़ निक्षेपसे अत्यन्त रमणीय थीं एवं हिलते हुए चञ्चल वस्त्रोंके झोरसे जो सुन्दर थीं ऐसी कृष्ण और बलभद्रकी कीड़ा पूर्वक उल्लसना तथा ताल ठोकना आदि चेष्टाएँ अत्यधिक सुशोभित हो रही थीं ॥३७॥ रङ्गभूमिममें पहुँचते ही बलभद्रने 'यह यहाँ शत्रु कंस बैठा है, ये जरासन्धके आदमी हैं और ये अपने-अपने पुत्रों सहित समुद्रविजय आदि दशों भाई विराजमान हैं' इस प्रकार इशारेसे कृष्णको समस्त मनुष्योंका परिचय करा दिया । वे समस्त लोग भी उसी गोलकी ओर देख रहे थे जो बलभद्र तथा कृष्णसे सहित था ॥३८॥

१ कृष्णः । २. करद्वयादन्ति म० । करद्वयी दन्तिदन्तावभाताम् क० । ३. पाठ्यमानारवाये क०, ग०, ड०, म० । ४. चेष्ट-म० । ५. ल्लासिताम-ल०, ग०, घ०, ङ० । ६. निर्घावघोषैः-म० । ७. समुद्र-विजयादयः म० । ८. सहस्रसद्विगनालोकिनो म० ।

बहुजनपदराजप्राग्यलोकावलोके धुभितसकलमहास्फोटवल्गामिरामे ।
 क्रमसहितमिहान्ये तावदादेशभाजो वनमहिपविहसा मञ्जुयुद्धं प्रचक्रुः ॥३१॥
 अथ गिरिगुरुभित्तियूढवचोविभागस्फुटददभुजयन्त्रोत्पीलितोदृतमल्लम् ।
 हरिमभि मलकंसोऽयुङ्क्त चाणूरमल्लं विपमितविपद्व्या पृष्टतो मुष्टिकं च ॥३०॥
 खरनखरकठोरी मुष्टिवन्धौ विधाय प्रकटितपैट्टसिंहाकारसंस्थानभेदी ।
 स्थिरचरणनिवेशी शौरिचाणूरमल्लावनिभृतमभिलग्नौ मुष्टिसंघट्टयुद्धे ॥३१॥
 कुलिशकठिनमुष्टिं मुष्टिकं पृष्टतस्तं समपतिनुसकामं राममल्लः सलीलम् ।
 अलमलमिह तावत्तिष्ठ तिष्ठेति साशाःशिरसि करतलेनाक्रम्य चक्रे गतासुम् ॥३२॥
 हरिरपि हरिशक्तिः शक्तचाणूरकं तं द्विगुणितमुरसि स्वे हारिदुङ्कारगर्भः ।
 व्यतनुत भुजयन्त्राक्रान्तनीरन्ध्रनिर्यद्दहलरुधिरधारोद्गारमुद्गीर्णजीवम् ॥३३॥
 दशशतहरिहस्तिमोद्गलौ साधिपूभावितिहृष्टहतमल्लौ वीक्ष्य तौ शरिरकृणौ ।
 प्रचलितवति कंसे शातनिक्षिपदस्ते व्यचलदखिलरङ्गाम्भोपिरुत्तुङ्गनादः ॥३४॥
 अभिपतदरिहस्ताखलमार्चिष्यं केशेष्वतिददमतिगृह्याहार्य भूमौ सरोपम् ।
 विहितपरूपवादाकर्णस्तं शिलायां तदुचितमिति मत्वास्फाटय हत्वा जहास ॥३५॥

अथानन्तर जहाँ अनेक नगरवासी और राजा आदि श्रेष्ठ पुरुष देखनेके लिए एकत्रित थे तथा क्षोभको प्राप्त हुए समस्त मल्लोंकी उल्लङ्घन-कूट एवं तालके शब्दोंसे जो अत्यधिक मनोहर जान पड़ता था ऐसे अखाड़ेमें चारी-चारीसे कंसकी आज्ञा पाकर अन्य अनेक मल्ल जंगली भैंसाओंके समान अहंकारी हो मल्ल युद्ध करने लगे ॥३६॥ जय साधारण मल्लोंका युद्ध हो चुका तब दुष्ट कंसने कृष्णसे लड़नेके लिए उस चाणूर मल्लको आज्ञा दी जो पर्वतकी विशाल दीवालके समान विस्तृत वक्षःस्थलसे युक्त था और जिसने अपने मजबूत भुजयन्त्रसे बड़े-बड़े अहंकारी मल्लोंको पेल डाला था । यही नहीं, पीछेसे मुष्टिक मल्लको भी उसने उनपर रूर पड़नेके लिए अपनी विपम-विपमयी दृष्टिसे इशारा कर दिया ॥४०॥

तदनन्तर समर्थ सिंहके समान आकार और खड़े होनेकी मुद्रा विशेषकी प्रकट करनेवाले कृष्ण और चाणूर मल्ल, स्थिर चरण रख एवं तीक्ष्ण नखोंसे कठोर मुष्टियाँ बाँधकर अविराम रूपसे मुष्टि-युद्धमें जुट गये—परस्पर मुक्केयाजी करने लगे ॥४१॥ वज्रके समान कठोर मुष्टिका धारक मुष्टिक मल्ल पीछेसे मुष्टिका प्रहार करना ही चाहता था कि इतनेमें बलभद्र मल्लने शीघ्रतासे 'बस-बस ! ठहर-ठहर !' यह कहते हुए चबड़े और शिरमें जोरसे मुक्का लगाकर उसे प्राणरहित कर दिया ॥४२॥ इधर सिंहके समान शक्तिके धारक एवं मनोहर हुंकारसे युक्त श्रीकृष्णने भी चाणूर मल्लको जो उनसे शरीरमें दूना था अपने वक्षःस्थलसे लगाकर भुजयन्त्रके द्वारा इतने जोरसे दबाया कि उससे अत्यधिक रुधिरकी धारा बहने लगी और वह निष्प्राण हो गया ॥४३॥ कृष्ण और बलभद्रमें एक हजार सिंह और हाथियोंका घल था । इस प्रकार अखाड़ेमें जब उन्होंने इष्ट पूर्वक कंसके दोनों प्रधान मल्लोंको मार डाला तो उन्हें देर, कंस हाथमें पानी तलवार लेकर उनको और चला । उसके चलते ही समस्त अखाड़ेका जनसमूह समुद्रकी नाई जोरदार शब्द करता हुआ घट खड़ा हुआ ॥४४॥ कृष्णने सामने आते हुए शत्रुके हाथसे तलवार छीन ली और मजबूतीसे उसके घाल पकड़ उसे क्रोधवश पृथिवीपर पटक दिया । तदनन्तर उसके कठोर पैरोंकी रींचकर 'उसके योग्य यही दण्ड है ।' यह विचार उसे पत्थरपर पछाड़कर मार डाला । कंसको मारकर कृष्ण हँसने लगे ॥४५॥

१. पीडित इतमल्लं क०, पीडितो दृष्टमल्लं म०, ख० । २. अयुद्धं = योद्धवन्, युक्तचाणूर-म० ।

३. पट म० । ४. मृतम् । ५. हरेः सिंहस्यैव शक्तिर्यस्य सः । ६. शाल म० । ७. कीटेषु म० ।

धुभितमभिमपतन्तं कंससैन्यं च रामः कुटिलमृकुटिमञ्जस्तम्भमुप्राप्य कोपान् ।
 कुलिशसदृशघातैः सर्वतो गवन्दसैरकृत कृतविरावं कान्दिशोकं क्षणेन ॥४६॥
 यदुपु विपमदृष्टिष्वेककालं बलैः स्वैश्चलितमलधिनादैरुत्थितेयूद्भतेषु ।
 धुभितमपि समस्तं कंसकार्यं नियुक्तं स्यनशद्वशमसं तत्ररासम्भमन्यम् ॥४७॥
 रथमथ चतुरैरवं तावनावृष्टियुक्तौ सपदि समभिहदौ महानेपथयुक्तौ ।
 सदनमगमतां तर्पितृकं यादवीधैर्जलधिबिजयपूवैः पूर्णमुर्वीभृदाशैः ॥४८॥
 ममयुतमवनत्या पूजयित्वा दशाहंप्रभृतिगुरुजनान् तौ तत्र दत्ताशिपौ तैः ।
 चिरविरहजमन्तस्तापमस्तं स्वयोगंप्रथमसलिलधारासद्गतीं निन्यतुस्तम् ॥४९॥
 वसुनिभवमुदेवो देवकी चामजस्य प्रशमितरिपुबद्धेर्वीक्ष्य विश्रध्ममास्यम् ।
 सुखमनलमयातामेकनासा च कन्या भुवि सुतमहजानां संप्रयोगः सुखाय ॥५०॥
 गतनिगलकलङ्कः कंसशङ्खाविमुक्तश्चिरविरहकृशाहं राज्यलक्ष्मीकलप्रम् ।
 यदुनिबद्हनियोगादुपसेनस्तदानीमभजत मधुरायां कंसमाधिप्रदत्तम् ॥५१॥
 स्वजननिजबधूनां क्रन्दनाद्यैः सभावे श्रितवति हृषु कंसेऽप्यहसंस्कारमन्यम् ।
 यदुपु कुपितचित्तां प्राप जीवघशारर्चं स्वकपितुष्टकण्ठे वाप्यसंरुद्धकण्ठा ॥५२॥

कंसकी सेना धुभित हो सामने आई तो उसे देख रामकी भौंहें कुटिल हो गईं । उन्होंने उसी समय क्रोधवश मञ्जका एक खम्भा उखाड़ लिया और गर्वसे सब ओर दिये हुए उसके चञ्चलुल्य कठोर आघातोंसे चिल्लाती हुई उस सेनाकी क्षणभरमें खदेड़ दिया ॥४६॥ कंसके कार्यमें नियुक्त जरासंधकी स्वच्छन्द एवं मदोन्मत्त सेना यद्यपि धुभित हुई थी तथापि ज्योंही विपम दृष्टिके धारक शक्तिशाली यादव लोग चञ्चल समुद्रके समान शब्द करनेवाली अपनी-अपनी सेनाओंके साथ एक ही समय उठ खड़े हुए त्योंही वह समस्त सेना नष्ट-भ्रष्ट हो गई ॥४७॥

तदनन्तर मल्लके वेपसे युक्त दोनों भाई अनावृष्टिके साथ-साथ, चार घोड़ोंसे बाहित रथपर सवार हो अपने पिताके घर गये । पिताका वह घर समुद्रविजय आदि राजाओं तथा अन्य अनेक यदुवंशियोंके समूहसे भरा हुआ था ॥४८॥ वहाँ जाकर दोनों भाइयोंने क्रमसे समुद्रविजय आदि गुरुजनोंकी नमस्कार कर उनकी पूजा की तथा गुरुजनोंने उन्हें आशीर्वाद दिया । इस प्रकार अपने संयोग रूप प्रथम जलकी धारासे युक्त दोनों भाइयोंने चिर कालके विरहसे उत्पन्न सबके मानसिक संतापको अस्त कर दिया ॥४९॥ कुबेरकी उपमा धारण करनेवाले वसुदेव और देवकी, शत्रु रूपी अग्निको शान्त करनेवाले पुत्रके मुखको निःशङ्क रूपसे देख कर अनुपम सुखको प्राप्त हुए । इसी प्रकार कंसने जिसकी नाक चिपटी कर दी थी उस कन्याने भी भाईका मुख देख अनुपम सुखका अनुभव किया सो ठीक ही है क्योंकि संसारमें पुत्र-पुत्रियोंका समागम सुखके लिए होता ही है ॥५०॥ जिनकी बेड़ियोंका कलंक नष्ट हो गया था और जो कंसकी शङ्कासे विमुक्त हो चुके थे ऐसे राजा उपसेन उस समय यादवोंकी आज्ञासे कृष्णके द्वारा प्रदत्त, चिरकालीन विरहसे दुबली-पतली राज्यलक्ष्मी रूपी स्त्रीका मधुरामे पुनः उपभोग करने लगे ॥ भावार्थ—कृष्णने राजा उपसेनकी बेड़ी काट कर उन्हें पुनः मधुराका राजा बना दिया और वे चिरकालके विरहसे कृश राज्यलक्ष्मीका पुनः सेवन करने लगे ॥५१॥ उधर कुटुम्भी जन तथा अपनी स्त्रियोंके रुदन आदिसे सहित कंस जब अन्तिम शारीरिक संस्कारको प्राप्त हो चुका तथा यादवोंके ऊपर जिसका चित्त अत्यन्त

१. मञ्चस्तम्भमुत्पाद्य म० । २. चतुरस्रम् म० । ३. यादवाद्यैः क० । ४. संयोग म० । ५. 'वसु-
 र्भूखाग्निधनाधिपेषु' इति कोशः । ६. चित्ताः म० । ७. प्राप्य म० । ८. जीवघशयाः म० ।

अथ गगनसमुद्रे मोदरङ्गत्तरङ्गे खरितगतिरनूनामुद्ग्रहन्मीनलीलाम् ।
 खचरनृपतिदूतोऽल्लोकिकं लोकैः समस्तैः स्फुरितमणिविभूषो माधुरैरुमुखाञ्जैः ॥५३॥
 तनुविशददुद्ग्लरश्मन्दनार्द्राङ्कितान्नाङ्गः स्फुट इव कलहंसो मानसस्तानसेवा ।
 सुरसरितमिवाद्यो माधुरीं सोऽथ रथ्यां दिशि दिशि धृतशोभां सञ्चरदाजहंसैः ॥५४॥
 परिपद्मथ दक्षद्वारपालप्रवेशो यदुमिरवहितान्मा भूपितां सम्प्रविश्य ।
 कृतचिन्तितनिषण्णो विष्णुमूचेऽरिजिष्णुं प्रभुमवसरवेदो यादवानां समक्षम् ॥५५॥
 शृणुत विभुत राजा राजताद्रो मुकेतुर्नमिदिनमिकुलश्रीवैजयन्तीमुकेतुः ।
 अधिवसति रथं यो नृपुरं चक्रवालं पुरमिह नपद्मो दक्षिणश्रेण्यविष्टम् ॥५६॥
 जलजशयनचापैस्त्वां परीक्ष्यामुनाहं तव निकटमिहाशु प्रेषित. प्रेमपूर्वम् ।
 भज वरद्यूतस्त्वं सत्यभामावरत्वं पञ्चरभुवनभूर्यै सर्वकल्याणमूलम् ॥५७॥
 सकलयदुमनोज्ञं दूतवाक्यं निशम्य प्रतिवचनमुपेन्द्रोऽद्रादिति प्रीतचित्तः ।
 खगधनपतिसृष्टा रत्नशैले मयि द्राक् निपतनु वसुधारा सत्यभामाभिधाना ॥५८॥

कुपित हो रहा था एवं औसुओंसे जिसका गला रुधा हुआ था ऐसी जीवचशा अपने पिता जरासंधके पास पहुँची ॥५२॥

अथानन्तर किसी समय ऊपरकी ओर मुख कमल किये हुए मथुरानिवासी समस्त लोगोंने आकाशमें विद्याधरोंके राजा मुकेतुका दूत देखा । वह दूत हर्षसे लहराते हुए आकाश रूपी समुद्रमें बढ़े वेगसे आ रहा था, मच्छकी उत्कट लीलाकी धारण कर रहा था, और देदीप्यमान मणियोंके आभूषणोंसे युक्त था ॥५३॥ उसका शरीर चन्दनसे आर्द्र था तथा वह महीन और श्वेत वस्त्र पहिने था इसलिए मानसरोवरमें स्नान करनेवाले हंसके समान जान पड़ता था । वह शीघ्र ही प्रत्येक दिशाओंमें विचरण करनेवाले श्रेष्ठ राजाओं (पक्षमें राजहंस पक्षियों) से गङ्गा नदीके समान सुशोभित मथुरानगरीकी गलीमें आया ॥५४॥ तदनन्तर द्वारपालने जिसे प्रवेश दिया था ऐसा वह दूत, यादवोंसे सुशोभित सभामें सावधानीसे प्रविष्ट हो नमस्कार कर बैठ गया । फिर कुछ देर बाद अवसरको जाननेवाले उस दूतने यादवोंके समक्ष, शत्रुओंको जीतनेवाले कृष्णसे निम्नाङ्कित वचन कहे ॥५५॥ उसने कहा कि हे राजाओंके द्वारा स्तुत ! आप मेरी प्रार्थना सुनिए—विजयार्थ पर्यंतके ऊपर एक मुकेतु नामका राजा है जो नमि और विनमिकी कुललक्ष्मीकी मानो विजय-पताका है, नीतिमें अत्यन्तमें धतुर है और दक्षिण श्रेणिमें स्थित रथनृपुरचक्रवाल नामक नगरमें रहता है ॥५६॥ शङ्ख फूटना, नागशय्या पर चढ़ना और धनुष चढ़ाना इन लक्षणोंसे आपकी परीक्षा कर उसने शीघ्र ही प्रेमपूर्वक मुझे यहाँ आपके पास भेजा है तथा कहलाया है कि यद्यपि आप उत्तमोत्तम यस्तुओंको प्रदान करनेवाले लोगोंने चिरे रहते हैं तथापि मेरी एक तुच्छ प्रार्थना है यह यह कि आप मेरी पुत्री सत्यभामाको स्वीकृत करलें । आपका यह कार्य विद्याधर लोकके वैभवको बढ़ाने वाला एवं समस्त कल्याणोंका मूल होगा ॥५७॥ समस्त यादवोंके लिए रुचिकर दूतके वचन सुन कर प्रसन्नचित्त कृष्णने यह उत्तर दिया कि विद्याधरोंके राजा मुकेतु रूपी कुक्षरके द्वारा रची सत्यभामा नामक रत्नोंकी धारा मुझ रत्नाचलपर शीघ्र ही पड़े । भावार्थ—मुझे मत्यभामाका घर होना स्वीकृत है अथवा बुद्ध पुस्तकोंमें धनपतिके स्थानपर नगपति पाठ है इसलिए इस श्लोकका यह अर्थ भी होता है कि विद्याधर रूपी विजयार्थ पर्यंतके द्वारा रची सत्यभामा रूपी जलकी धारा मुझ रत्नाचलपर शीघ्र ही पड़े ॥५८॥

क्षुभितमभितन्तं कंससैन्यं च रामः कुटिलभृकुटिमशस्तम्भमुत्पाद्य कोपान् ।
 कुलिशसदृशघातैः सर्वतो गवन्दसैरकृत कृतविरावं कान्दिशोकं क्षणेन ॥४६॥
 यदुपु विपमदृष्टिवेक्कालं यलैः स्वैश्चलितजलधिनादैरुत्थितेषुद्वतेषु ।
 क्षुभितमपि समस्तं कंसकार्यं नियुक्तं व्यनशादवशमत्तं तज्जरासन्धसैन्यम् ॥४७॥
 रथमथ चतुरैरवं सावनादृष्टियुक्तौ सपदि समभिदृष्टौ मल्लनेपथ्ययुक्तौ ।
 सदनमगमतां तत्पैतृकं यादवौघैर्जलधिबिजयपूर्वैः पूर्णमुर्वीभृदशैः ॥४८॥
 क्रमयुतमवनत्या पूजयित्वा दशार्हप्रभृतिगुरुजनान् तौ तत्र दत्ताशिपी तैः ।
 चिरविरहजमन्तस्तापमस्तं स्वयोगैर्प्रथमसलिलधारासद्गतीं निग्यतुस्तम् ॥४९॥
 वसुनिभवसुदेवो देवकी चाम्भजस्य प्रशमितरिपुवह्नेर्बोधय विभ्रध्वमास्थयम् ।
 मुखमनुलमगातामेकनासा च कन्या भुवि सुतसहजानां संप्रयोगः सुप्राय ॥५०॥
 गतनिगलक्लङ्कः कंसशङ्काविमुक्तश्चिरविरहकृशाहं राज्यलक्ष्मीकलत्रम् ।
 यदुनिवह्नियोगादुग्रसेनस्तदानीमभजत मधुरायां कंसमाधिप्रदत्तम् ॥५१॥
 स्वजननिजवधूर्नां क्रन्दनार्थैः सभावे ध्रितवति एषु कंसेऽप्यङ्गसंस्कारमन्यम् ।
 यदुषु कुपितचित्तां प्राप जीवद्यशार्चं स्वकपितृरूपकण्ठे घाण्यसंरुद्धकण्ठा ॥५२॥

कंसकी सेना क्षुभित हो सामने आई तो उसे देख रामकी भाँहें कुटिल हो गई । उन्होंने उसी समय क्रोधघरा मञ्जका एक खम्भा उखाड़ लिया और गर्वसे सब ओर दिये हुए उसके वज्रतुल्य कठोर आघातोंसे चिल्लाती हुई उस सेनाकी क्षणभरमें खदेड़ दिया ॥४६॥ कंसके कार्यमें नियुक्त जरासंधकी स्वच्छन्द एवं मदोन्मत्त सेना यद्यपि क्षुभित हुई थी तथापि ज्योंही विपम दृष्टिके धारक शक्तिशाली यादव लोग चञ्चल समुद्रके समान शब्द करनेवाली अपनी-अपनी सेनाओंके साथ एक ही समय उठ खड़े हुए त्योंही वह समस्त सेना नष्ट-भष्ट हो गई ॥४७॥

तदनन्तर मल्लके वेपसे युक्त दोनों भाई अनावृष्टिके साथ-साथ, चार घोड़ोंसे वाहित रथपर सवार हो अपने पिताके घर गये । पिताका वह घर समुद्रविजय आदि राजाओं तथा अन्य अनेक यदुवंशियोंके समूहसे भरा हुआ था ॥४८॥ वहाँ जाकर दोनों भाइयोंने क्रमसे समुद्रविजय आदि गुरुजनोंको नमस्कार कर उनकी पूजा की तथा गुरुजनोंने उन्हें आशीर्वाद दिया । इस प्रकार अपने संयोग रूप प्रथम जलकी धारासे युक्त दोनों भाइयोंने चिर कालके विरहसे उत्पन्न सबके मानसिक संतापको अस्त कर दिया ॥४९॥ कुबेरकी उपमा धारण करनेवाले वसुदेव और देवकी, शत्रु रूपी अग्निको शान्त करनेवाले पुत्रके मुखको निःशङ्क रूपसे देख कर अनुपम मुखको प्राप्त हुए । इसी प्रकार कंसने जिसकी नाक चिपटी कर दी थी उस कन्याने भी भाईका मुख देख अनुपम मुखका अनुभव किया सो ठीक ही है क्योंकि संसारमें पुत्र-पुत्रियोंका समागम मुखके लिए होता ही है ॥५०॥ जिनकी चेड़ियोंका कलंक नष्ट हो गया था और जो कंसकी शङ्कासे विमुक्त हो चुके थे ऐसे राजा उग्रसेन उस समय यादवोंकी आज्ञासे कृष्णके द्वारा प्रदत्त, चिरकालीन विरहसे दुबली-पतली राज्यलक्ष्मी रूपी स्त्रीका मधुरामें पुनः उपभोग करने लगे ॥ भावार्थ—कृष्णने राजा उग्रसेनकी बेड़ी काट कर उन्हें पुनः मधुगान्धा राजा बना दिया और वे चिरकालके विरहसे क्रुश राज्यलक्ष्मीका पुनः सेवन करने लगे ॥५१॥ उधर कुटुम्बी जन तथा अपनी स्त्रियोंके रुदन आदिसे सहित कंस जब अन्तिम शारीरिक संस्कारकी प्राप्ति हो चुका तथा यादवोंके ऊपर जिसका चित्त अत्यन्त

१. मञ्जस्तम्भमुत्पाद्य म० । २. चतुरस्रम् म० । ३. यादवाद्यै क० । ४. संयोग म० । ५. 'यु-
 म्बूलाग्निघनाधिपेषु' इति कोशः । ६. चित्ताः म० । ७. प्राण्य म० । ८. जीवद्यशयाः म० ।

स्वयि सकलधरित्रीं शासति ध्वस्तनाया कथमहमुपयाता तात वैधव्यदुःखम् ।
 इदमपि खलु सोढं वैरनिर्यातनार्थं मदमुदितयदूनां रक्तपङ्कैः शिरोभिः ॥६६॥
 दुहितुरिति विलापप्रायमाकर्ण्य वाक्यं नरपतिरुद्वोचन्मुञ्च बालेऽतिशोकम् ।
 जगति हि भवितव्यं भाविनो देवयोगादगणितपरवीर्यं देवमत्र प्रधानम् ॥६७॥
 पशुरपि निरपायं निर्गमोपायमार्गं विमृशति वधशङ्कः क्षेत्रमादौ विविधुः ।
 स्फुटमिदमपि वृत्तं विस्मृतं मनुकामैस्तव पतिमतिमत्तैर्वादेवैर्मारयन्निः ॥६८॥
 तव पदशरणास्तेऽकण्टका यद्यपि स्युः सद्बलकूलशाखास्ते तथाप्याशु वरसे ।
 श्रुतिपथमतिवृत्ताः सन्ति मत्क्रोधवर्षद्वदहनशिखाभिर्भस्मिता ध्वस्तसंज्ञाः ॥६९॥
 प्रियवचनवयोभिर्देहजाक्रोधवह्निप्रततिमुपशमय ध्रुवकोपानलः सः ।
 यवननिधनकालं कालकल्पं तनूजं यदुजनिधनहेतोरादिदेशाशु राजा ॥७०॥
 चलजलधिसमानेनाभ्यमित्रं धलेन द्विपचतुरतुरङ्गस्वन्दनाद्येन गन्वा ।
 स लघु दश च सप्तार्ण्यमुद्धानि युद्ध्वा यदुभिरतुलमालावर्तशैले ननाश ॥७१॥
 पुनरपि जितजेयं भ्रातरं मागधो द्वागजितमपरपूर्वं प्राहिणोप्राणतुल्यम् ।
 प्रलयशिखिशिखालीचरमरः स स्वयोगास्वबलपवनतुष्टो द्विजगद्प्रासलोलः ॥७२॥

जिस प्रकार बेला समुद्रको लुभित कर देती है उसी प्रकार उसने राजा जरासंधको लुभित कर दिया ॥६५॥ वह कह रही थी कि हे तात ! जब आप समस्त पृथिवीका शासन कर रहे हैं तब मैं अनिरहित हो वैधव्यके दुःखको कैसे प्राप्त हो गई ? हे पिताजी ! अब तक मैंने जो यह वैधव्यका दुःख सहा है वह गर्वसे फूले यादवाँके रक्त रूप पङ्कसे युक्त शिरोंसे वैरका बंदला चुकानेके लिए ही सहा है ॥६६॥ इस प्रकार प्रायः विलापसे युक्त पुत्रीके वचन सुनकर राजा जरासंधने कहा कि बेटी ! अत्यधिक शोक छोड़ । इस संसारमें जो होता है वह होनहार देवके योगसे ही होता है । दूसरोंकी शक्तिका तिरस्कार करनेवाला देव ही इस संसारमें प्रधान है ॥६७॥ रेतमें घुसनेका इच्छुक पशु भी वधकी शंका कर सबसे पहले निकलनेके लिए निरुपद्रव मार्गका विचार कर लेता है परन्तु तेरे पतिको मारते हुए इन अत्यन्त मत्त यादवाँने इस स्पष्ट बातको भी भुला दिया इससे सिद्ध है कि ये मरना चाहते हैं ॥६८॥ हे वत्से ! ये भले ही अब तक तेरे चरणोंकी शरण प्राप्त कर निष्कण्टक रहे हों और भले ही ये बल तथा कुलकी शाखाओंसे युक्त हों परन्तु यह निश्चित है कि ये शीघ्र ही मेरे क्रोधसे धरसनेवाली दावानलकी ज्वालाओंसे भस्म होने वाले हैं, इनका नाम भी नष्ट ही जाने वाला है और ये श्रवण मार्गको अतिक्रान्त कर चुके हैं—अब इनका नाम भी नहीं सुनाई देगा ॥६९॥

इस प्रकार प्रिय वचन रूपी जलके द्वारा पुत्रीकी क्रोधाग्निके समूहको शान्त कर सौभको प्राप्त हुए क्रोधानलसे युक्त राजा जरासंधने यादवाँको मारनेके लिए यमराजके तुल्य अपने काल-यवन नामक पुत्रकी शीघ्र ही आदेश दिया ॥७०॥ कालयवन, चञ्चल समुद्रके समान दिरनेवाली हाथी पोड़ा और रथ आदिसे युक्त सेनाके साथ शीघ्र ही शत्रुके सम्मुख चला और यादवाँके साथ सग्रह धार भयद्वर युद्ध कर अतुल मालावर्त नामक पर्वत पर नष्ट हो गया—मर गया ॥७१॥ तदनन्तर राजा जरासंधने शीघ्र ही अपने भाई अपराजित को भेजा जो कि शत्रुओंको जीतने वाला था, प्राणोंके तुल्य था, अपने संयोगसे प्रलय कालकी अग्निकी शिखाओंके समूहको नष्ट करने वाला था, अपनी सेना रूपी प्रबल पवनसे प्रेरित था, और शत्रु रूपी जगन्के घसनेके

१. शरणाया वरदश म०, क०, ग०, ट० । २. मतिनद्याः क०, ख०, ग०, ट०, म० । ३. न क्रोध-क० । ४. सुप्रमुद्धानि म० । ५. द्विजगद्प्रास-ग० ।

प्रतिविहितसुपूज खेचरेन्द्रस्य दूतः प्रमुदितमतिरित्वा स्वारपदं स्वामिनेऽसी ।
 वरगुणनुतिपूर्वं सर्वकार्यस्य सिद्धिं समभणदिति तोषी तोषिणे सप्रियाय ॥५६॥
 भुवि हरिबलदेवौ^३ भ्रातरौ भ्राजमानौ प्रतिहतपरतेजोरूपकान्तां विदिवा ।
 निजवचनहरास्याखेचरेन्द्रः सुकेतुः खचरप-रतिमालश्रामती कन्यकाम्याम् ॥६०॥
 रतिमिव रतिमालो रूपतो रेवतीं स्वां दुहितरमतिकान्तां देहजां ज्यायसेऽदात् ।
 अतिमुदितसुकेतुः सत्यभामां प्रभायाः स्वयमुपपदवत्या गर्भजां वेशजाय ॥६१॥
 कुचकलशकर्लद्रोदारभारातिखिन्नाः शिथिलवसनकार्श्चकेशपाशोत्तरीयाः ।
 ननुत्तिरिह विवाहे नूपुरारावरभ्याः चित्तिचरखचराणां योपितः शोचिवेवाः ॥६२॥
 प्रथमनववधूकौ नीलर्पाताम्बरी तौ विविधमणिविभूपाज्योतिष्मत्सिताङ्गी ।
 यदुत्पतिपरांतौ वोष्य पुत्रावतोर्पाद्यदुयुवतिसमग्रा रोहिणी देवकी च ॥६३॥
 प्रथममदनरत्ने शाङ्गिणः सत्यभामा हृदयमहरदिष्टा रेवती शीरपाणेः ।
 गुणितगुणकलानां सुप्रयोगे^४ स्तयोस्तायुचितकरणकाले न स्खलन्ति प्रगल्भाः ॥६४॥
 अथ सकलुपभावा सा जरासन्धराजं जलनिधिमिव वेला व्याकुला षोभयन्ती ।
 अतिविततसंमालोन्निलकेशाप्यरोदीघदुकुलकृतदोषं कंसशोपिद्वदन्ती ॥६५॥

तदनन्तर कृष्णकी ओरसे जिसका सत्कार किया गया था और जिसकी बुद्धि अत्यन्त प्रसन्न थी ऐसा राजा सुकेतुका वह दूत अपने स्थानपर चला गया। वहाँ जा कर उसने पहले कृष्णके उत्तम गुणोंकी स्तुति की उसके पश्चात् संतुष्ट हो कर, बल्लभाके साथ बैठे हुए संतोषी राजा सुकेतुके लिए सर्व कार्यके सिद्ध होनेकी सूचना दी ॥५६॥ 'पृथिवीपर श्री कृष्ण और बलदेव दोनों भाई अत्यन्त देदीप्यमान हैं तथा शत्रुओंके तेज, रूप और कान्तिको खण्डित करनेवाले हैं' इस प्रकार अपने दूतके मुखसे जान कर विद्याधरोंका राजा सुकेतु और उसका भाई रतिमाल अपनी-अपनी कन्याओंके साथ मथुरा आ पहुँचे ॥६०॥ रतिमालकी कन्याका नाम रेवती था और वह रूपमें साक्षान् रतिके समान जान पड़ती थी। रतिमालने अपनी वह सुन्दर कन्या बड़े भाई बलभद्रके लिए दी और अत्यन्त प्रसन्न सुकेतुने स्वयंप्रभा रानीके गर्भसे उपपन्न अपनी सत्यभामा नामक पुत्री कृष्णके लिए दी ॥६१॥ इस विवाह-भङ्गलके अवसर पर जो स्तन रूपी कलश और नितम्बोंके बहुत भारी भारसे खिन्न थीं, जिनके वस्त्र, मेखला, केश-पाशा और उत्तरीय वस्त्र शिथिल हो रहे थे, जो नूपुरोंकी झनकारसे मनोहर जान पड़ती थीं और उज्ज्वल वेपको धारण करनेवाली थीं ऐसी भूमिगोचरी एवं विद्याधरोंकी स्त्रियोंने नृत्य किया था ॥६२॥ जो पहली पहली नई वधुओंसे सहित थे, नील और पीत वस्त्रके धारक थे, नाना प्रकारके मणिमय आभूषणोंकी कान्तिसे जिनके शरीर देदीप्यमान हो रहे थे तथा जो चारों ओर बैठे हुए यदुवंशी राजाओंसे घिरे हुए थे ऐसे अपने पुत्रोंको देख कर यादवोंकी स्त्रियोंसे युक्त रोहिणी तथा देवकी अत्यधिक संतुष्ट हो रही थीं ॥६३॥ प्रथम समागममें ही सत्यभामाने कृष्णके तथा अतिशय प्रिय रेवतीने बलभद्रके हृदयको हर लिया था। इसी प्रकार कृष्ण तथा बलभद्रने भी अभ्यस्त गुण और कलाओंके उत्तमोत्तम प्रयोगोंसे उन दोनोंका हृदय हर लिया था सो ठीक ही है क्योंकि चतुर मनुष्य उचित कार्यके करनेके समय कभी नहीं चूकते हैं ॥६४॥

तदनन्तर जिसका हृदय अत्यन्त कलुषित था, जो अत्यधिक व्याकुल थी और जिसके तमाल पुष्पके समान काले काले केश बिखरे हुए थे ऐसी कंसकी स्त्री जीवद्यशा, राजा जरासन्धके पास जाकर यदुवंशियोंके द्वारा किये हुए दोष का वखान करती हुई रोने लगी तथा

१. तेवा म० । २. तोषणे म०, ग० । ३. हरिबलदेवौ म० । ४. नितम्भ । ५. सुप्रयोगी तयो-म० । ६. तमालानील-म० ।

स्वयं सकलपरित्रीं शासति ध्वस्तनाथा कथमहमुपयाता तात वैधव्यदुःखम् ।
 हृदमपि खलु सोढं वैरनिर्घातनाथं मद्मुदितयदूनां रक्तपङ्कैः शिरोभिः ॥६६॥
 बुद्धितुरिति विलापप्रायमाकर्ष्यं वाक्यं नरपतिपद्मोचमुन्मथ बालेऽतिशोकम् ।
 जगति हि भवितव्यं भात्रिनो देवयोगाद्गणितपरवोर्यं देवमत्र प्रधानम् ॥६७॥
 पशुरपि निरपायं निर्गमोपायमार्गं विमृशति वधशङ्कः क्षेत्रमाद्री विविधुः ।
 स्फुटमिदमपि वृत्तं विस्मृतं मनुकामैस्त्वव पतिमतिमत्तैर्यादवैमरियङ्गिः ॥६८॥
 तव पदशरणांस्तेऽकण्टका यद्यपि स्युः सहबलकुलशास्त्रास्ते तथाप्याशु वपसे ।
 श्रुतिपथमति वृत्ताः सन्ति मत्क्रोधवर्षद्वन्द्वदहनशिखाभिभेस्मिता ध्वस्तसंज्ञाः ॥६९॥
 नियवचनपयोभिर्देहजाक्रोधवह्निप्रततिमुपशामस्य क्षुब्धकोपानलः सः ।
 यवननिघनकालं कालकल्पं तनूजं यदुजनिघनहेतोरादिदेशाशु राजा ॥७०॥
 चलजलधिसमानेनाभ्यमित्रं बलेन द्विपचतुरङ्गस्यन्दनाघेन गन्वा ।
 स लघु दश च सप्तपुंयुदानि युद्ध्वा यदुमिरतुलमालावर्तशेले ननाश ॥७१॥
 पुनरपि जितजेयं भ्रातरं मागधो द्रागजितमपरपूर्वं प्राहिणोऽप्राणतुष्यम् ।
 प्रलयशिखिशिखालोघरमरः स स्वयोगास्वबलपवननुक्षो द्विजगद्प्रासलोलः ॥७२॥

जिस प्रकार बेल समुद्रको लुभित कर देती है उसी प्रकार उसने राजा जरासंधको लुभित कर दिया ॥६७॥ वह कह रही थी कि हे तात ! जब आप समस्त पृथिवीका शासन कर रहे हैं तब मैं अनिरहित हो वैधव्यके दुःखको कैसे प्राप्त हो गई ? हे पिताजी ! अब तक मैंने जो यह वैधव्यका दुःख सहा है वह गर्वसे फूले यादवोंके रक्त रूप पङ्कसे युक्त शिरोंसे वैरका वदला चुकानेके लिए ही सहा है ॥६८॥ इस प्रकार प्रायः विलापसे युक्त पुत्रीके वचन सुनकर राजा जरासंधने कहा कि बेटी ! अत्यधिक शोक छोड़ । इस संसारमें जो होता है वह होनहार देवके योगसे ही होता है । दूसरोंकी शक्तिका तिरस्कार करनेवाला देव ही इस संसारमें प्रधान है ॥६९॥ खेतमें घुसनेका इच्छुक पशु भी वधकी शंका कर सबसे पहले निकलनेके लिए निरुपद्रव मार्गका विचार कर लेता है परन्तु तेरे पतिको मारते हुए इन अत्यन्त मत्त यादवोंने इस स्पष्ट बातको भी भुला दिया इससे सिद्ध है कि ये मरना चाहते हैं ॥७०॥ हे वत्से ! ये भले ही अब तक तेरे चरणोंकी शरण प्राप्त कर निष्कण्टक रहे हों और भले ही ये बल तथा कुलकी शाखाओंसे युक्त हों परन्तु यह निश्चित है कि ये शीघ्र ही मेरे क्रोधसे धरसनेवाली दावानलकी ड्यालाओंसे भस्म होने वाले हैं, इनका नाम भी नष्ट हो जाने वाला है और ये श्रवण मार्गको अतिक्रान्त कर चुके हैं—अब इनका नाम भी नहीं सुनाई देगा ॥७१॥

इस प्रकार प्रिय वचन रूपी जलके द्वारा पुत्रीकी क्रोधाग्निके समूहकी शान्त कर चोभको प्राप्त हुए क्रोधानलसे युक्त राजा जरासंधने यादवोंको मारनेके लिए यमराजके तुल्य अपने काल-यवन नामक पुत्रको शीघ्र ही आदेश दिया ॥७०॥ कालयवन, चञ्चल समुद्रके समान दिखनेवाली हार्पा पोड़ा और रथ आदिसे युक्त सेनाके साथ शीघ्र ही शत्रुके सम्मुख चला और यादवोंके साथ सत्रह बार भयङ्कर युद्ध कर अतुल मालावर्त नामक पर्वत पर नष्ट हो गया—मर गया ॥७१॥ तदनन्तर राजा जरासंधने शीघ्र ही अपने भाई अपराजित को भेजा जो कि शत्रुओंको जीतने वाला था, प्राणोंके तुल्य था, अपने संयोगसे प्रलय कालकी अग्निकी शिराओंके समूहको नष्ट करने वाला था, अपनी सेना रूपी प्रबल पवनसे प्रेरित था, और शत्रु रूपी जगन्के प्रसनेके

१. शरणाया कपटका म०, क०, ग०, ड० । २. मतिप्रताः क०, ख०, ग०, ड०, म० । ३. न क्रोध-क० । ४. व्युपयुदानि म० । ५. द्विजगद्प्रास-ग० ।

तमुत्तरणशतानि त्रीणि^१ स प्रीणितास्त्वैर्यदुभिररिपु चत्वारिंशत् पद् च युद्ध्वा ।
 अमनुदमिव वीरो वीरशरवां यशस्वी हरिशरमुखपीतमाणसारोऽभ्यशेत ॥७३॥
 प्रमदमथ बद्धन्तः सन्ततं संवसन्तो^२ हरिपुरि मथुरायां माथुरैः पौरलोकैः ।
 हरिहलधरवीराचार्यवीरार्थवलेपप्रतिहतरिपुशङ्काः शौरयो रेमिरेऽग्नौ ॥७४॥
 शमयति रिपुलोकोदारदावावलेपं जनयति जनबन्धुर्बन्धुलोकप्रहर्षम् ।
 जिनमतधनधर्मावारिधाराततिभूवल्लयफलसमृद्धिः श्रीयशोभालिनीयम् ॥७५॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ कंसपराजितवधवर्णनो नाम पटत्रिंशः सर्गः ।

लिए सत्पुण्य था ॥७२॥ वीर अपराजितने संतुष्ट होकर शत्रुओंके बीच यादवोंके साथ तीन सौ छयालिस वार युद्ध किया परन्तु अन्तमें वह श्रीकृष्णके बाणोंके अमभागसे निष्प्राण हो पृथ्वी पर गिर पड़ा । पृथिवी पर पड़ा यशस्वी अपराजित ऐसा जान पड़ता था मानो थकावटको दूर करनेवाली वीरशय्या पर ही शयन कर रहा हो ॥७३॥ अधानन्तर जो निरन्तर हर्षको धारण कर रहे थे, कृष्णपुरी मथुरामें निवास करते थे और वीर कृष्ण तथा बलभद्रके अवार्थ वीर्यके गर्वसे जिनकी शत्रुकी शंका नष्ट हो गई थी ऐसे यादव लोग मथुरावासी नागरिक जनोंके साथ कोड़ा करने लगे ॥७४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो समस्त जीवोंके लिए बन्धुके समान है, पृथिवी मण्डलके फलों की समृद्धिको बढ़ाने वाला है तथा लक्ष्मी और यशकी माळासे सहित है ऐसी यह जिनेन्द्र मतरूपी मेघके जलकी धारा शत्रुसमूह रूपी प्रचण्ड दावानलके गर्वको शान्त करती है और बन्धुजनोंके प्रकृष्ट बहुत भारी हर्षको उत्पन्न करती है ॥७५॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें कंस और अपराजितके वधका वर्णन करनेवाला छत्तीसवाँ सर्ग पूर्ण हुआ ॥३६॥

सप्तत्रिंशः सर्गः

वंशस्थवृत्तम्

अथात्र वद्वृत्तमतीव पावनं पुरैव तु श्रेणिकं लोकहर्षणम् ।
 दशाहंमुख्यस्य^१ सुसौर्यवासिनः शृणु प्रवच्येऽवहितस्तदद्भुतम् ॥ १ ॥
 जिनस्य नेमेच्छिदिवावतारतः पुरैव पण्मासपुरस्सरा सुरैः ।
 प्रवर्तिता तज्जननावधिगृहे हिरण्यवृष्टिः पुरुहूतशासनात् ॥ २ ॥
 तथा पतन्त्या वसुधारयार्थमाकत्रिकोटिसंरयापरिमाणया जगत् ।
 प्रत्तिपिंसं प्रत्यहमर्थं सवत्तः क्व पात्रभेदोऽस्ति धनप्रवर्णिनाम् ॥ ३ ॥
 दिशां मुखैभ्यः समितास्तदाध्रिता दिशां कुमार्यः परिचर्यया शिवाम् ।
 दिशां च चक्रस्य जयं जगत्प्रये दिशन्म्यपत्येन जिनेन जिष्णुना ॥ ४ ॥
 समेव्य पत्यातिशयप्रदर्शनादुर्त्वा संहृष्टमतिः शिवान्वयात् ।
 ददर्श सा^२ सुसमिमान् निशान्तरे प्रशंसितान् स्वप्नवरां हि योऽहं ॥ ५ ॥
 समन्ततोऽभ्रान्तमदागुनिर्करः प्रतिध्वनिव्याप्तदिगिन्द्रपो द्विपः ।
 तथा तमालासितभृङ्गकङ्कतिरलोकैकैलास इवाचलाचलः ॥ ६ ॥
 सुशृङ्गमुत्तुङ्गककुलनखुरं प्रलम्बसास्नायतवालार्धाक्षणम् ।
 सितं घनाद्रेकितर्धोरमन्त्रिकामहोत्तमचिप्रियमैक्षत क्षणम् ॥ ७ ॥

अथानन्तर—गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! दशाहंमिं मुख्य सौर्यपुर निवासी राजा समुद्रविजयके यहाँ भगवान्के गर्भमें आनेके पहलेसे ही जो लोकको हर्षित करनेवाला परम पवित्र आश्चर्य हुआ था उसे मैं कहता हूँ सो सावधान होकर सुनो ॥१॥ भगवान् नेमि जिनेन्द्रके स्वर्गावतारसे ब्रह्म माह पहलेसे लेकर जन्म पर्यन्त—पन्द्रह मास तक इन्द्रकी आज्ञासे राजा समुद्रविजयके घर देवीने धनकी वर्षा जारी रक्खी ॥२॥ वह धनकी धारा प्रतिदिन, तीन घण्टा साढ़े तीन करोड़की संख्याका परिमाण लिये हुए पड़ती थी और उसने सब ओर याचक जगत्को संतुष्ट कर दिया था सो ठीक ही है क्यों कि धनकी वर्षा करनेवालोंको पात्र भेद कहाँ होता है ? ॥३॥ उस समय पूर्वादि दिशाओंके अग्रभागसे आई हुई दिक्कुमारी देवियों परिचर्या द्वारा माता शिवादेवीको सेवा कर रही थीं और उससे यह सूचित कर रही थीं कि जो विजयी जिन बालक माताके गर्भमें आनेवाला है उसने तीनों जगत्में समस्त दिशाओंके समूहको जीत लिया है ॥४॥ पतिके साथ मिलकर नाना प्रकारके अतिशय देखनेसे जिसकी बुद्धि अत्यन्त हर्षित हो रही थी ऐसी शिवादेवीने एक दिन रात्रिमें सोते समय नीचे लिये सोलह उत्तम स्वप्न देखे ॥५॥

पहले स्वप्नमें उसने इन्द्रका वह ऐरावत हाथी देखा जिसके सब ओरसे निरन्तर लगातार मद्दरूपी जलके निर्मल झर रहे थे, जिसने अपनी ध्वनिसे दिशाओंको व्याप्त कर रक्खा था, जिसपर तमालके समान काले-काले ध्रुमर झड्डार कर रहे थे और जो कैलास पर्वतके समान स्थिर था ॥६॥ दूसरे स्वप्नमें अम्बिकाका वह महावृषभ देखा जिसके सुन्दर सींग थे जिसकी दोकांल ऊँची उठ रही थी, जिसके खुर पृथिवीको खोंद रहे थे, जिसकी सास्ना—गलकम्बल अत्यन्त लम्बी थी, किसकी पूँछे और आँखें अत्यन्त दीर्घ थीं, जो रङ्गमें सफेद था, मेघकी गर्जनाके समय

१. सुसौर्यवासिनः घ० । २. सुप्तं यथा स्यात्तथा । पृतनमान्—त० । स्वप्न इमान् म० ।
 ३. अचलाचलः इति, अचलाचलः स्थिर इत्यर्थः । चलाचलः क्ष०, चलाऽमल. क० इवाचलोऽचलः ग० ।

विलङ्घितमभृतमग्रशैल्यं मृगाङ्गलेखाङ्गुशङ्कट्टमापतम् ।
 दिगन्तविभ्रान्तनिनादमाविशत्शरस्वयोदाभभिमारिभैश्च ॥ ८ ॥
 महेभकुम्भामकुचामिभैः शुभैः कृताभिपेकां कुटगन्धवारिभिः ।
 कैरश्रिताम्भोजपुटी ददर्श सा विकासिपद्यासनवर्तिनीं श्रियम् ॥ ९ ॥
 सजी प्रलम्बे विमलाग्ररे वरे रजोरुणीभूतपट्टप्रिमण्डले ।
 भुजे निजे वा कुसुमातिकोमले सजागरेवावहिता व्यलोकित ॥ १० ॥
 निरस्य नैरां विशितैरुपागो करैस्तमोजालमलं निशाकरम् ।
 निरभ्रिते व्योम्नि प्रपश्यति स्म सा स्थिरादृहासं रजनीवरस्त्रियाः ॥ ११ ॥
 दिनं दिनं दरयसुतं दिवाकरं सुसाम्ब्यसिन्दूरपरागपिञ्जरम् ।
 पुरन्दराशामुपुरन्धिनन्दनं चिरं घृतं दृष्टिसुतं ददर्श सा ॥ १२ ॥
 तद्विचचलाङ्गं सरसीवराङ्गनाविलोलसत्लोचनयुग्ममायतम् ।
 परस्परस्नेहभरं तयारमद् व्यलोकितं सन्मस्ययुगं विमलसरम् ॥ १३ ॥
 सुमीरभाम्भोभरकुम्भयुग्मकं मुखाहिताम्भोरुहमम्बुजेक्षणा ।
 सुशातकुम्भात्मकमभ्यलोकितं स्वभावसूराकुचकुम्भसन्निभम् ॥ १४ ॥
 शुभाग्नुपूर्णं जलपुष्पराजितं सुराजहंसदिविद्विद्भक्तम् ।
 महासरोऽदृशि ततो मनोहरं मनो निजं वा शुचिं निर्मलं तथा ॥ १५ ॥

गम्भीर शब्द कर रहा था तथा नेत्रोंके लिए अत्यन्त प्रिय था ॥७॥ तीसरे स्वप्नमें एक ऐसा सिंह देखा जो पर्वतोंको लँघनेवाला था, पर्वतके अप्रभागपर स्थित था, चन्द्रमाकी कला अथवा अंकुराके समान दाँदोंको धारण करनेवाला था, शरीरका अत्यन्त लम्बा था, जिसका शब्द दिशाओंके अन्तर्गमे विध्राम कर रहा था और जो शरद् ऋतुके घुमड़ते हुए मेघके समान सफेद था ॥८॥ चौथे स्वप्नमें वह लदमी देखी जो किसी बड़े हाथीके गण्ड स्थलोंके समान स्थूल स्तनोंसे युक्त थी, शुभ हाथी घड़ोंमें रखे हुए सुगन्धित जलसे जिसका अभिपेक कर रहे थे, जो अपने हाथमें कमल लिये हुए थी और खिले हुए कमलोंके आसनपर बैठी थी ॥९॥ पाँचवें स्वप्नमें जागती हुईके समान सावधान शिवादेवीने निर्मल आकाशमें लटकती हुई दो ऐसी उत्तम मालाएँ देखीं जिन्होंने अपनी परागसे भ्रमरोंके समूहको लाल लाल कर दिया था और जो अपनी भुजाओंके समान फूलोंसे भी कहीं अधिक सुकोमल थीं (पक्षमें फूलोंके द्वारा अत्यन्त कोमल थीं) ॥१०॥ छठवें स्वप्नमें उसने निरभ्र आकाशके बीच ऐसा चन्द्रमा देखा जो अपनी तीक्ष्ण किरणों (पक्षमें हाथों) से रात्रिके सघन अन्धकारके समूहको नष्टकर उदित हुआ था और रात्रिरूपी स्त्रीके स्थिर अट्टहासके समान जान पड़ता था ॥११॥ सातवें स्वप्नमें ऐसा सूर्य देखा जिसका मुख सम्पूर्णदिन दर्शनीय था, जो संध्याकी लालीरूपी सिन्दूरकी परागसे पिञ्जर वर्ण था, पूर्व दिशारूपी स्त्रीके पुत्रके समान जान पड़ता था और नेत्रोंके लिए चिरकाल तक सुख उत्पन्न करनेवाला था ॥१२॥ आठवें स्वप्नमें उसने मत्स्योंका वह युगल देखा जो विजलीके समान चञ्चल शरीरका धारक था, सरसी रूपी उत्तम स्त्रीके चञ्चल एवं समीचीन नेत्रोंके युगलके समान जान पड़ता था, लम्बा था, पारस्परिक स्नेहसे भरा हुआ था, क्रीड़ा कर रहा था और ईर्ष्यासे रहित था ॥१३॥ नौवें स्वप्नमें कमललोचना शिवादेवीने अत्यन्त सुगन्धित जलसे भरे हुए दो ऐसे कलश देखे जिनके मुखपर कमल रखे हुए थे, जो उत्तम स्वर्णसे निर्मित थे और स्वभावसे उठते हुए कुचकलसके समान जान पड़ते थे ॥१४॥ तदनन्तर दशवें स्वप्नमें उसने एक ऐसा बड़ा सरोवर देखा जो शुभ जलसे भरा हुआ था, कमलोंसे सुशोभित था, राजहंस आदि उत्तम पक्षियोंसे युक्त था, मनको हरण करनेवाला था और अपने मनके समान पवित्र एवं निर्मल था ॥१५॥

प्रधूमितोत्तुङ्गतरङ्गभङ्गुरं प्रवालमुक्तामणिपुष्पशोभितम् ।
 महार्णवं फेनिलमुद्धतं भ्रमद्विर्भाषणप्राहगृहं निरैशत ॥१६॥
 नखाप्रदंष्ट्रादददधिमासुरज्वलत्सटाटोपमृगेन्द्रधारितम् ।
 मणिप्रभारञ्जितदिवधुमुखं ददशं सिंहासनमासनं त्रियः ॥१७॥
 विचित्रभक्ति ध्वजकोटिसञ्चलं सुवैजयन्तीभुजमालयानटत् ।
 प्रलम्बमुक्तामणिमालिकोज्ज्वलं विमानमालोकि तदा नभस्तले ॥१८॥
 २ फगामणिद्योतविभिन्नभूतमःफगोन्द्रकन्याकलगीतसंकुलम् ।
 ज्वलन्मणि प्रैधि भुवः समुद्रगतं फगोन्द्रभास्वद्भवनं महत्तया ॥१९॥
 सपञ्चरागोज्ज्वलवज्रपूर्वकं प्रकृष्टमणिकयमहाशिखाकुलम् ।
 व्यलोकतेन्द्रायुधरुद्धदिदसुखं सुरस्तराशि गगनस्पृशं शिवा ॥२०॥
 शिखाकरालं शिखिनं मुखं दिशां प्रकाशयन्तं शुचिशोचिषा निशि ।
 ददशं सन्दशितसौम्यविग्रहं सविग्रहं श्रीरिव तोषपोषिणी ॥२१॥
 अनन्तरं स्वप्नगणस्य कम्पयन् सुरासनाभ्याविशद्गन्धिवकाननम् ।
 सितेभरूपो भगवान् दिवश्च्युतः प्रकाशयन् कार्तिकशुक्लपष्टिकाम् ॥२२॥

ग्यारहवें स्वप्नमें एक ऐसा महासागर देखा जो उठती हुई ऊँची-ऊँची लहरोंसे भङ्गुर था, मूँगा, मोती, मणि और पुष्पोंसे सुरीभित था, फेनसे युक्त था, उद्धत था, तथा घूमते हुए भयंकर मगरमच्छोका घर था ॥ १६ ॥ चारहवें स्वप्नमें लक्ष्मीका आसनभूत एक ऐसा सिंहासन देखा जिसे 'नखोंके अग्रभाग एवं डोंड़ोंसे मजबूत, दृष्टिसे देदीप्यमान और चमकती हुई सटाओंसे युक्त सिंह धारण किये हुए थे तथा मणियोंकी कान्तिसे जिसने दिशा रूप स्त्रियोंके मुखको रक्त वर्ण कर दिया था ॥ १७ ॥ तेरहवें स्वप्नमें [उसने आकाशतलमें ऐसा विमान देखा जो नाना प्रकारके बेल-वृटोंसे युक्त था, ध्वजाओंके अग्रभागसे चंचल था, उत्तम पताका रूपी भुजाओंकी मालासे जो नृत्य करता हुआ-सा जान पड़ता था, और जो लटकती हुई मोतियों और मणियोंकी मालाओंसे सज्जल था ॥ १८ ॥ चौदहवें स्वप्नमें उसने नागेन्द्रका एक ऐसा विशाल देदीप्यमान भवन देखा जो फगाओंपर स्थित मणियोंके प्रकाशसे पृथिवीके अन्धकारको नष्ट करनेवाली नागकन्याओंके मधुर संगीतसे व्याप्त था, देदीप्यमान मणियोंसे जगमगा रहा था और पृथिवीसे ऊपर प्रकट हुआ था ॥ १९ ॥ पन्द्रहवें स्वप्नमें शिवा देवीने उत्तम रत्नोंकी एक ऐसी राशि देखा जो पञ्चरागमणि तथा चमकते हुए हीरोंके सहित थी, उत्तमोत्तम मणियोंकी बहो-बही शिखाओंसे व्याप्त थी, इन्द्र-धनुषसे दिशाओंके अग्रभागको रोकने वाली थी, तथा आकाशका स्पर्श कर-रही थी ॥२०॥ और शरीरधारिणी लक्ष्मीके समान संतोषको पुष्ट करने वाली शिवा देवीने सोलहवें स्वप्नमें ऐसी अग्नि देवी जो शिराओंसे भयंकर थी, रात्रिके समय अपनी सज्जल किरणोंसे दिशाओंके अग्रभाग को प्रकाशित कर रही थी तथा अपना सौम्य रूप दिखला रही थी ॥ २१ ॥ इस प्रकार स्वप्न दर्शानके बाद कार्तिक शुक्ला पक्षके दिन देवोंके आसनोंको कम्पित करते हुए भगवान्ने स्वर्गसे च्युत हो सफेद हाथीका रूप धर कर माताके मुखमें प्रवेश किया ।
 भावार्थ—आनुपूर्वी नामकर्मके उदयसे भगवान्के आत्म-शरीरोंका आकार तो पूर्व शरीरके समान ही रहता है । वहाँ जो 'सफेद हाथीका रूप धर कर' कहा गया है उसका तात्पर्य यह है कि माताने सोलह स्वप्न देपनेके बाद देखा था कि एक सफेद हाथी आकाशसे

१. द्विज-(!) म० । २. फगामणीनां द्योतेन निभिन्नं भूतमो यमिः तथाभूता वाः पर्यान्द्रकन्यास्तावां कलं मधुर यद् गीत तेन संकुलम् । ३. शुभा म० । ४. शुचिशोचिषां म० ।

धिलङ्घित्तमामृतमप्रशैल्यं मृगाङ्गुलेखाङ्कुशदंष्ट्रमायतम् ।
 दिगन्तविभ्रान्तनिनादमाविशत्शरत्पयोदामभिमारिमैषत ॥ ८ ॥
 महभकुम्भामकुचामिभैः शुभैः कृतगभिपेका कुटुम्बधारिभिः ।
 कैरभ्रिताम्भोजपुटां ददर्श सा विकसिपद्मासनवतिनीं श्रियम् ॥ ९ ॥
 स्रजौ प्रलम्बे विमलाम्बरे वरे रजोहणीभूतपद्मदृष्टिमण्डले ।
 भुजे निजे वा कुसुभातिकोमले सजागरेवावदिता व्यलोमत ॥ १० ॥
 निरस्य नैशं निश्चितैरुपागतं करैस्तमोत्तलमलं निशाकरम् ।
 निरभ्रिते ज्योतिर्न प्रपरयति स्म सा स्थिरादृहासं रजनोवरस्त्रियाः ॥ ११ ॥
 दिनं दिनं द्रव्यमुखं द्विवाकरं सुसान्ध्यसिन्दूरपरागपिञ्जरम् ।
 पुरन्दराशामुपुरन्धिन्नन्दनं चिरं घृतं दृष्टिसुप्तं ददर्श सा ॥ १२ ॥
 तच्चिचलाङ्गं सरसीवरान्ननाविलीलमल्लोचनयुग्ममायतम् ।
 परस्पररनेहभरं तयारमद् व्यलोकं सन्मत्स्ययुगं विमाप्सरम् ॥ १३ ॥
 सुसौरभाम्भोभरकुम्भयुग्मकं सुपाहिताम्भोरुहमग्नुजेष्णा ।
 सुशातकुम्भासकमभ्यलोकत स्वभावमूद्यकुचकुम्भसन्निभम् ॥ १४ ॥
 शुभाम्भुपूर्णं जलपुष्पराजितं सुराजहंसादिविहङ्गसद्गतम् ।
 मदात्सरोद्देशं ततो मनोहरं मनो निर्जं वा शुचि निर्मलं तथा ॥ १५ ॥

गम्भीर शब्द कर रहा था तथा नेत्रोंके लिए अत्यन्त प्रिय था ॥७॥ तीसरे स्वप्नमें एक ऐसा सिंह देखा जो पर्वतोंको लौंघनेवाला था, पर्वतके अग्रभागपर स्थित था, चन्द्रमाकी कला अथवा अङ्कुशके समान दौड़ोंको धारण करनेवाला था, शरीरका अत्यन्त लम्बा था, जिसका शब्द दिशाओंके अन्तमें विध्राम कर रहा था और जो शब्द श्रुतुके घुमड़ते हुए मेघके समान सफेद था ॥८॥ चौथे स्वप्नमें वह लक्ष्मी देखी जो किसी बड़े हाथीके गण्ड स्थलोंके समान स्थूल स्तनोंसे युक्त थी, शुभ हाथी घड़ोंमें रखे हुए सुगन्धित जलसे जिसका अभिपेक कर रहे थे, जो अपने हाथमें कमल लिये हुए थी और खिले हुए कमलोंके आसनपर बैठी थी ॥९॥ पाँचवें स्वप्नमें जागती हुईके समान सावधान शिवादेवीने निर्मल आकाशमें लटकती हुई दो ऐसी उत्तम मालाएँ देखीं जिन्होंने अपनी परागसे भ्रमरोंके समूहको लाल-लाल कर दिया था और जो अपनी भुजाओंके समान फूलोंसे भी कहीं अधिक सुकीमल थीं (पक्षमें फूलोंके द्वारा अत्यन्त कोमल थीं) ॥१०॥ छठवें स्वप्नमें उसने निरभ्र आकाशके बीच ऐसा चन्द्रमा देखा जो अपनी तीक्ष्ण किरणों (पक्षमें हाथों) से रात्रिके सघन अन्धकारके समूहको नष्टकर वदित हुआ था और रात्रिरूपी स्त्रीके स्थिर अदृहासके समान जान पड़ता था ॥११॥ सातवें स्वप्नमें ऐसा सूर्य देखा जिसका मुख सम्पूर्णदिन दर्शनीय था, जो संध्याकी लालीरूपी सिन्दूरकी परागसे पिञ्जरवर्ण था, पूर्व दिशाकी स्त्रीके पुत्रके समान जान पड़ता था और नेत्रोंके लिए चिरकाल तक सुख उत्पन्न करनेवाला था ॥१२॥ आठवें स्वप्नमें उसने मत्स्यांका वह युगल देखा जो बिजलीके समान चञ्चल शरीरका धारक था, मरती रूपी उत्तम स्त्रीके चञ्चल एवं समीचीन नेत्रोंके युगलके समान जान पड़ता था, लम्बा था, पारस्परिक स्नेहसे भरा हुआ था, क्रीड़ा कर रहा था और ईर्ष्यासे रहित था ॥१३॥ नौवें स्वप्नमें कमललोचना शिवादेवीने अत्यन्त सुगन्धित जलसे भरे हुए दो ऐसे कलश देखे जिनके मुखपर कमल रखे हुए थे, जो उत्तम स्वर्णसे निर्मित थे और स्वभावसे उठते हुए कुचकलसके समान जान पड़ते थे ॥१४॥ तदनन्तर दशवें स्वप्नमें उसने एक ऐसा बड़ा सरोवर देखा जो शुभ जलसे भरा हुआ था, कमलोंसे सुशोभित था, राजहंस आदि उत्तम पक्षियोंसे युक्त था, मनकी हरण करनेवाला था और अपने मत्सके समान पवित्र एवं निर्मल था ॥१५॥

यदैषि लक्ष्मीरभिपेक्षिणी ततः प्रसूतमात्रस्य गिरौ-द्रमस्तके ।
सुरासुरेन्द्रैर्द्विधितेऽभिपिच्यते गिरिस्थिरः क्षीरसमुद्रवारिभिः ॥३०॥
स्रजोः सुगन्धायतयोः प्रदर्शनाऽजगत्प्रयव्यापियशाः सुगन्धिभाक् ।
निरन्तरं लोकमलोकमप्यमावनन्तदृग्ज्ञानदृशा तनिष्यति ॥३१॥
स चन्द्रसंदर्शनतः सुदर्शने महादयाचन्द्रिकया सुदर्शनः ।
जिनेन्द्रचन्द्रो जगतां तमोऽन्तकृन्निरन्तराहादकरो भविष्यति ॥३२॥
समस्ततेजस्विजनस्य भूयसा निजेन तेजांसि विजित्य तेजसा ।
जगन्ति तेजोनिधिरकं दर्शनात्करिष्यति ध्वस्ततमांसि ते सुतः ॥३३॥
सुप्तं कृतक्रोडरूपद्वयेक्षणादवाप्य सौख्यं विपयोर्भोगजम् ।
अनन्तमन्ते सुखमाप्स्यति भ्रुवं शिवालयेऽसौ शिवदेवि ! नन्दनः ॥३४॥
सुपूर्णकुम्भद्वयदर्शनात्ततो गृहं प्रपूर्णं निधिभिर्भविष्यति ।
जगन्मुद्रापूर्णमनोरथस्य हि प्रभावतस्तस्य शरीरजस्य ते ॥३५॥
विचित्रपुत्राम्बुजखण्डदर्शनादर्शोपसल्लक्षणलक्षितः सुतः ।
विदाहिनृष्णातृपितान्वितृष्णार्थीरिहैव निर्वाणमयान् करिष्यति ॥३६॥
महासमुद्रस्य महामृतात्मनः समुद्रगम्भीरमतिविलोकनात् ।
^३श्रुताम्बुधिर् नोतिमहासरिद्धितं स पाययिष्यत्युपदेशकृज्जनान् ॥३७॥
सुररत्नसिंहासनदर्शनेन स स्फुरन्मणिद्योतिरिटीटपाणिभिः ।
परीतमारोदयति देवदानवैः परार्घ्यसिंहासनमूर्ध्वशासनः ॥३८॥

कठिन वपश्चरण करेगा ॥३१॥ हे बल्लभे ! जो तूने अभिपेकसे युक्त लक्ष्मी देखी है उसका फल यह है कि उत्पन्न होते ही तेरे पुत्रका सुरेन्द्र और असुरेन्द्र सुमेरु पर्वतके मस्तकपर क्षीरसागरके जलसे अभिपेक करेंगे और वह पर्वतके समान स्थिर होगा ॥३०॥ सुगन्धित मालाओंके देखनेसे यह सूचित होता है कि वह पुत्र तीनों जगत्में व्याप्त यशसे सहित होगा, उत्तम सुगन्धिकी प्राप्त होगा और अपने अनन्त ज्ञान तथा अनन्त दर्शन रूपी दृष्टिके द्वारा समस्त लोक और अलोकको भी व्याप्त करेगा ॥३१॥ हे सुन्दरि ! चन्द्रमाके देखनेसे वह जिनेन्द्र चन्द्र, अत्यधिक दया रूपी चन्द्रिकासे सुन्दर होगा, जगत्के अज्ञान रूपी अन्धकारको नष्ट करनेवाला होगा और समस्त जगत्के निरन्तर आहादकी करने वाला होगा ॥ ३२ ॥ सूर्यके देखनेसे तेरा वह पुत्र तेजका भाण्डार होगा, और अपने बहुत भारी तेजके द्वारा समस्त तेजस्वी जनोंके तेजको जीतकर तीनों लोकोंको अन्धकारसे रहित करेगा ॥ ३३ ॥ हे शिव देवि ! सुरसे क्रीड़ा करती हुई मङ्गलियोंका युगल देखनेसे यह सूचित होता है कि तुम्हारा पुत्र विपयोंके उपभोगसे उत्पन्न सुखको पाकर अन्तमें मोक्षके अनन्त सुखको अवश्य ही प्राप्त होगा ॥ ३४ ॥ सुवर्ण कलशोंका युगल देखनेसे यह सिद्ध होता है कि तुम्हारा पुत्र हर्ष पूर्णक जगत्के मनोरथोंको पूर्ण करने वाला होगा और उसके प्रभावसे यह घर निधियोंसे परिपूर्ण हो जायगा ॥ ३५ ॥ नाना प्रकारके पुत्रोंसे युक्त कमल सरोवरके देखनेसे तुम्हारा वह पुत्र समस्त उत्तम लक्षणोंसे युक्त होगा, तृष्णा रहित बुद्धिका धारक होगा और अत्यधिक दाह उत्पन्न करने वाली तृष्णारूपी व्याससे पीड़ित मनुष्योंको इसी संसारमें संतोपसे युक्त-सुखी करेगा ॥ ३६ ॥ अमृतमय महासागरके देखनेसे यह सूचित होता है कि तुम्हारा पुत्र समुद्रके समान गम्भीर बुद्धिका धारक होगा, तथा उपदेश देकर जगत्के जीवोंको कीर्तिरूपी महा नदियोंसे परिपूर्ण अज्ञान रूपी सागरका पान करायेगा ॥ ३७ ॥ उत्तम रत्नोंसे जटित सिंहासन देखनेसे यह प्रकट होता है कि तुम्हारे पुत्रकी आज्ञा सर्वोपरि होगी और यह देदीप्यमान मणियोंसे जगमगाते

पुनः पुनर्जागरणेन सान्तराननन्तरायानिति तान् विलोचय सा ।
 विनिर्द्गनेत्रा जयगीतमङ्गलैरनालसा तल्पतलं ततोऽप्यजत् ॥२३॥
 प्रभातकाले कृतमङ्गलाद्रिका कुतूहलादेव्य पति प्रणामिनी ।
 क्रमेण तान् स्वप्नवराभ्यवेदयत् प्रसन्नधीरित्यगर्दास तत्फलम् ॥२४॥
 प्रिये यदुत्पत्तिमिव वदत्यहर्दिनं पतन्ती वसुवृष्टिरद्भुता ।
 सुदिक्कुमार्यो भवतीमुपासते यदर्थमास्थैत्वयि सोऽप्य तीर्थकृत् ॥२५॥
 किमत्र ते स्वप्नफलं निगद्यते वरोह यतीर्थकरप्रसूरसि ।
 प्रपश्यते सोऽपि महान् महोयसां जगत्त्रये यत्तद्वेदि कथ्यते ॥२६॥
 अनेकपोऽनेकैपलोकनादलं विलम्बितानेकपविभ्रमो गतैः ।
 जगत्त्रये ते तनयस्तनूदरि प्रकाममेकाधिपतिरवमेव्यति ॥२७॥
 अलंकरिष्यत्यकलङ्करीः कुलं जगत्त्रयं चात्र जगद्गुरुगुणैः ।
 गवां कुलं वा वृषभो वृषेणान्द्रवृषेक्षणः स्कन्धघृतिः सुतस्तव ॥२८॥
 महाबलेपानखिलाननेकपान् करिष्यते सिंहवद्गुम्भतोन्मदान् ।
 अन्तन्तर्धीर्यः स हि सिंहदर्शनात् महैकधीरोऽन्तैतपोवनेश्वरः ॥२९॥

उत्तर कर हमारे मुखमें प्रविष्ट हुआ है ॥२२॥ इस प्रकार बार-बार जागनेसे जिनमें अन्तर पड़ रहा था ऐसे पूर्वोक्त निरन्तराय-निर्विघ्न सोलह स्वप्नोंको देख कर जय-जयकार और मङ्गलमय संगीतसे माता शिवा देवीके नेत्र निद्रारहित हो गये तथा आलस्यरहित होकर उसने शय्या छोड़ दी ॥ २३ ॥ प्रातःकाल होनेपर जिसने शरीरपर मङ्गलमय अलंकार धारण किये थे ऐसी शिवा देवीने कुतूहल वश पतिके पास जाकर उन्हें प्रणाम किया तथा रात्रिमें देखे हुए सव स्वप्न क्रम-क्रमसे सुना दिये । तदनन्तर प्रसन्न बुद्धिके धारक राजा समुद्र-विजयने उन स्वप्नोंका इस प्रकार फल कहा—॥ २४ ॥

हे प्रिये ! यह प्रतिदिन पड़ने वाली आश्चर्यकारिणी धनकी वृष्टि जिसकी उत्पत्ति कह रही है, तथा दिक्कुमारी देवियों जिसके लिए आपकी सेवा करती हैं वह तीर्थकर आज तुम्हारे गर्भमें आकर विराजमान हुआ है ॥ २५ ॥ हे सुन्दर जाँघोंवाली प्रिये ! यहाँ तेरे स्वप्नोंका फल क्या कहा जाय ? क्योंकि तू तीर्थकरकी माता है । तेरे तीर्थकर पुत्र उत्पन्न होगा । यद्यपि स्वप्नोंका इतना ही फल पर्याप्त है तथापि वह तीनों लोकोंका परम गुरु जिस फलको प्राप्त होगा वह कहा जाता है सो समझ ॥ २६ ॥ हे कुशोदरि ! तूने स्वप्नमें अनेकप—हाथी देखा है उसका फल यह है कि तेरा पुत्र अनेकप—अनेक जीवोंकी रक्षा करने वाला होगा । अपनी चालसे हाथीकी चालको विहम्बित करनेवाला होगा और तीनों जगत्में इच्छाके अनुरूप एक आधिपत्यको प्राप्त होगा ॥ २७ ॥ हे प्रिये ! बैल देखनेसे तेरा पुत्र निर्मल बुद्धिका धारक, तथा जगत्का गुरु होगा और जिस प्रकार बैल गाथोंके कुलको अलंकृत करता है उसी प्रकार वह गुणांसे अपने कुल तथा तीनों जगत्को अलंकृत करेगा । वह बैलके समान उज्ज्वल नेत्र तथा उन्नत कन्धोंकी धारण करनेवाला होगा ॥२८॥ सिंह देखनेसे वह अन्तन्तर्धीर्यका धारक होगा और जिस प्रकार सिंह मदोन्मत्त हाथियोंको मदरहित कर देता है उसी प्रकार वह अत्यधिक गर्वको धारण करनेवाले समस्त पुरुषोंको गर्वरहित कर देगा । वह महान्, अद्वितीय धीर, धीर और अन्तर्धर्म तपोवनका स्वामी होगा अर्थात् दीक्षा लेकर

यदैचि लक्ष्मीरभिपेक्षिणी ततः प्रसूतमात्रस्य गिरांन्द्रमस्तके ।
सुरासुरेन्द्रैर्दयितेऽभिपिच्यते गिरिस्थिरः क्षीरसमुद्रवारिभिः ॥३०॥
स्रजोः सुगन्धायतयोः प्रदर्शनाज्जगत्त्रयव्यापियशाः सुगन्धिभाक् ।
निरन्तरं लोकमलोकमप्यस्यावनन्तद्विज्ञानदशा तनिष्यति ॥३१॥
स चन्द्रसंदर्शनतः सुदर्शने^१ महादयाचन्द्रिकया सुदर्शनः ।
जिनेन्द्रचन्द्रो जगतां तमोऽन्तकृत्स्निरन्तराह्लादकरो भविष्यति ॥३२॥
समस्ततेजस्विजनस्य भूयसा निजेन तेजांसि विजित्य तेजसा ।
जगन्ति तेजोनिधिरकं दर्शनाकरिष्यति ध्वस्ततमांभि ते सुतः ॥३३॥
सुखं कृतक्रीडकपद्वयेक्षणाद्रवाप्य सौख्यं विषयोर्भोगजम् ।
अनन्तमन्ते सुखमाप्स्यति भुवं शिवालयेऽसौ शिवदेवि ! नन्दनः ॥३४॥
सुपूर्णकुम्भद्रयदर्शनात्ततो गृहं प्रपूर्णं निधिभिर्भविष्यति ।
जगन्मुद्रापूर्णमनोरथस्य हि प्रभावतस्तस्य शरीरजस्य ते ॥३५॥
विचित्रपुष्पाम्बुजखण्डदर्शनाद्दशोपसल्लक्षणलक्षितः सुतः ।
विदाहितृष्णानृपितान्वितृष्णधोरिहैव निर्वाणमयान् करिष्यति ॥३६॥
महासमुद्रस्य महामृतात्मनः समुद्रगम्भीरमतिविलोकनान् ।
^३ध्रुताम्बुधिं नीतिमहासरिद्धितं स पाययिष्यत्युपदेशकृज्जगान् ॥३७॥
सुरानसिंहासनदर्शनेन स स्फुरन्मणिद्योतिरिरीटपाणिभिः ।
परीतमारोहयति देवदानवैः परार्घ्यसिंहासनमूर्ध्वशासनः ॥३८॥

कठिन तपश्चरण करेगा ॥२६॥ हे वल्लभे ! जो तूने अभिपेकसे युक्त लक्ष्मी देवी है उसका फल यह है कि उत्पन्न होते ही तेरे पुत्रका सुरेन्द्र और असुरेन्द्र सुमेरु पर्वतके मस्तकपर क्षीरसागरके जलसे अभिपेक करेंगे और वह पर्वतके समान स्थिर होगा ॥३०॥ सुगन्धिव मालाओंके देखनेसे यह सूचित होता है कि वह पुत्र तीनों जगत्में व्याप्त यशसे सहित होगा, उत्तम सुगन्धिको प्राप्त होगा और अपने अनन्त ज्ञान तथा अनन्त दर्शन रूपी दृष्टिके द्वारा समस्त लोक और अलोकको भी व्याप्त करेगा ॥३१॥ हे सुन्दरि ! चन्द्रमाके देखनेसे यह जिनेन्द्र चन्द्र, अत्यधिक दया रूपी चन्द्रिकासे सुन्दर होगा, जगत्के अज्ञान रूपी अन्धकारको नष्ट करनेवाला होगा और समस्त जगत्के निरन्तर आह्लादको करने वाला होगा ॥ ३२ ॥ सूर्यके देखनेसे तेरा वह पुत्र तेजका भाण्डार होगा, और अपने बहुत भारी तेजके द्वारा समस्त तेजस्वी जनोके तेजको जीतकर तीनों लोकोंको अन्धकारसे रहित करेगा ॥ ३३ ॥ हे शिव देवि ! सुप्तसे कीड़ा करती हुई मल्लियोंका युगल देखनेसे यह सूचित होता है कि तुम्हारा पुत्र विषयोंके उपभोगसे उत्पन्न सुखको पाकर अन्तमें मोक्षके अनन्त सुप्तको अवरय ही प्राप्त होगा ॥ ३४ ॥ सुवर्ण कलशांका युगल देखनेसे यह सिद्ध होता है कि तुम्हारा पुत्र हर्ष पूर्वक जगत्के मनोरथोंको पूर्ण करने वाला होगा और उसके प्रभावसे यह घर निधियोंसे परिपूर्ण हो जायगा ॥ ३५ ॥ नाना प्रकारके पुष्पोंसे युक्त कमल सरीसृकके देखनेसे तुम्हारा वह पुत्र समस्त उत्तम लक्षणोंसे युक्त होगा, तृष्णा रहित बुद्धिका धारक होगा और अत्यधिक दाह उत्पन्न करने वाली तृष्णारूपी प्याससे पीड़ित मनुष्योंको इसी संसारमें संतोषसे युक्त-सुखी करेगा ॥ ३६ ॥ अमृतमय महासागरके देखनेसे यह सूचित होता है कि तुम्हारा पुत्र समुद्रके समान गम्भीर बुद्धिका धारक होगा, तथा उपदेश देकर जगत्के जीवोंको कीर्तिरूपी महा नदियोंसे परिपूर्ण श्रद्धाज्ञान रूपी सागरका पान करायेगा ॥ ३७ ॥ उत्तम रत्नोंसे जडित सिंहासन देखनेसे यह प्रकट होता है कि तुम्हारे पुत्रकी आज्ञा सर्वोपरि होगी और वह देदीप्यमान मणियोंसे जगमगाते

१ महोदयाचन्द्रिकया म० । महोदयचन्द्रिकया ग० । २. विषयोर्भोगजं म० । ३. ध्रुताम्बुधिर्नीतिम० ।

विमाननाथामरनाथकोटिभिः प्रपूजिताद्भिः सुविमानदर्शनात् ।

विमानसाधिः महतो महोदयो विमानमुल्यादवतीर्णवानिह ॥३६॥

भवेत् भेत् भवपञ्जरस्य स फणीन्द्रनियैर्ज्वनावलोकनात् ।

सुतोऽम्बितश्चापि मतिश्रुतावधिप्रधाननेत्रप्रितयेन जायते ॥४०॥

बहुप्रकारस्फुरदंशुरञ्जितं घुरनराशिप्रबिलोकनासुतम् ।

प्रतीहि नानागुणरत्नराशिना श्रयिष्यमाणं शरणाश्रिताश्रयम् ॥४१॥

शिखावलींश्रीदनभस्तलोज्ज्वलत्प्रदक्षिणावर्तंविभूमवह्नितः ।

निरीक्षिताद्धानमहाहुताशनः स कर्मकृत् सकलं प्रपद्यति ॥४२॥

किरीटसङ्कुण्डलपूर्वभूषणाः प्रभावतस्तस्य मदीयशासनम् ।

अलंकरिष्यन्नुकूलसेवकाः सुरेश्वराः प्राकृतपार्थिवा इव ॥४३॥

रुधात्मधर्मिह्वलसज्जिज्जजः समेखलानूपुरमञ्जुशिक्षिताः ।

प्रसाधनादावनुभावतोऽस्य ते सुरेन्द्रसुन्दर्य उपासनोद्यताः ॥४४॥

जनिष्यमाणेन जिनेन्द्रभानुना प्रतीहि तेनात्र पवित्रकर्मणा ।

स्ववंशमात्मानमिमं च मां जगःपवित्रितं भूपितमुद्धृतं तथा ॥४५॥

मुकुटोंपर हाथ लगाये हुए देव-दानवोंसे घिरे उत्तम सिंहासनपर आरूढ़ होगा ॥ ३६ ॥ उत्तम विमानके देखनेसे यह सूचित होता है कि विमानोंके स्वामी इन्द्रोंकी पङ्क्तियोंसे उसके चरण पूजित होंगे, वह मानसिक व्यथासे रहित होगा, महान् अभ्युदयका धारक होगा और बहुत बड़े मुख्य विमानसे वह यहाँ अवतार लेगा ॥ ३६ ॥ नागेन्द्रके निकलते हुए भवनको देखनेसे यह प्रकट होता है कि तुम्हारा वह पुत्र संसार रूपी पिंजड़ेको भेदनेवाला होगा और मति श्रुत तथा अवधिज्ञान रूपी तीन प्रमुख नेत्रोंसे युक्त होगा ॥ ४० ॥ आकाशमें रत्नोंकी राशि देखनेसे तुम यह विश्वास करो कि तुम्हारा पुत्र बहुत प्रकारकी देदीप्यमान किरणोंसे अनुरंजित होगा, नाना प्रकारके गुण रूपी रत्नोंकी राशि उसका आश्रय लेगी और वह शरणागत जीवोंको आश्रय देने वाला होगा ॥ ४१ ॥ और ज्वालाओंके समूहसे व्याप्त आकाशमें देदीप्यमान तथा दक्षिणावर्तसे युक्त निर्भूम अग्निके देखनेसे यह सिद्ध होता है कि तुम्हारा पुत्र ध्यानरूपी महा प्रचण्ड अग्निको प्रकट कर समस्त कर्मोंके घनको जलावेगा ॥ ४२ ॥ हे प्रिये ! उस पुत्रके प्रभावसे मुकुट तथा उत्तम कुण्डल आदि आभूषणोंसे सुशोभित इन्द्र साधारण राजाओंके समान अनुकूल सेवक होकर मेरी आज्ञाको अलंकृत करेंगे ॥ ४३ ॥ अपनी चोटीमें गुंथी हुई जिनकी निजकी मालाएँ ढीली हो रही हैं तथा जो मेरुला और नूपुरोंकी मनोहर भङ्कारसे युक्त हैं ऐसी इन्द्रकी इन्द्राणियों इसके प्रभावसे सजावट आदिके कार्यमें तेरी सेवा करनेके लिए सदा उत्पन्न रहेंगी ॥ ४४ ॥ हे प्रिये ! यहाँ पवित्र कर्म करनेवाला जो जिनेन्द्र रूपी सूर्य उत्पन्न होने वाला है उससे तुम अपने धंशको, अपने आपको, इस मुझको तथा समस्त जगत्की पवित्रित भूपित एवं संसार-सागरसे उद्धृत समझो ॥ ४५ ॥

१. विमाननाथोऽमरनाथ-म० । २. रिगतो मानसाधिः मानसी व्यथा यस्य सः । ३. एकोनचरत्र-
रिचतमः श्लोकः 'ग' पुलके एष पठितः—'विमानसदर्शनतो तुता नतो विमाननाथा मरनाथकोटिभिः ।
प्रपूजितां हर्षवतो महोदयो विमानमुल्यादवतीर्णवानिह ॥३६॥ ४ मुद्धृतं म० ।

निशम्य सा स्वप्नफलं पतीरितं प्रतुष्टचित्ता सुतमङ्गवर्तिनम् ।
 विचिन्त्य चक्रे जिनपूजनादिकाः क्रियाः प्रशस्ता जनतामनोहराः ॥४६॥
 'जिनोद्भवे स्वप्नफलानुकीर्तनं पवित्रसुस्तोत्रमिदं दिने दिने ।
 प्रभातसन्ध्यासमये पठन् जनः स्मरंश्च शृण्वन् श्रयते जिनश्रियम् ॥४७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ स्वप्नफलकथनो नाम सप्तत्रिंशः सर्गः ।



इस प्रकार पतिके द्वारा कहे हुए स्वप्नके फलको सुनकर रानी शिवा देवीका चित्त बहुत
 ही संतुष्ट हुआ । और पूर्वोक्त गुण विशिष्ट पुत्र भेरी गोदमें आ ही गया है, ऐसा विचार कर वह
 समस्त जन समूहके मनको हरने वाली जिनपूजा आदि उत्तम क्रियाएँ करने लगी ॥ ४६ ॥
 गौतम स्वामी कहते हैं, कि जो मनुष्य, जिनेन्द्र भगवान्के जन्मसे संबद्ध स्वप्नोंके फलका
 वर्णन करने वाले इस स्तोत्रका प्रतिदिन प्रातः संध्याके समय पाठ करता है, स्मरण करता है,
 अथवा श्रवण करता है वह जिनेन्द्र भगवान्की लक्ष्मीको प्राप्त होता है ॥ ४७ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें स्वप्नोंके
 फलका वर्णन करने वाला सैतीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ३७ ॥



अनुत्तरमुखोऽग्नयः शिवपदोऽसमाप्तस्तदा नवानुदिशसदनुर्भवविमानकर्मावकः ।
 सुक्त्वपवपुरन्तरापरजगत्कीजदुर्कखिलोकपुरोऽचलकटिकरो नटित्वा स्फुटम् ॥१३॥
 अभूद्भवनवासिनां जगति तारशङ्खस्ववो रराट पटहः पटुर्भटिति भौमलोकेऽग्निले ।
 रवेर्जगति सिद्धनाद उरुधोपघण्टानदरमुक्त्वभवने जिनप्रभववैभवाद्दे स्वयम् ॥१४॥
 जगप्रितयवासिनश्चलितमौलिसिद्धासनस्ततोऽमुरसुराधिपाः प्रणिहितावधिवेशेणः ।
 प्रबुध्य जिनजन्म जातपुरुसम्मदाः सम्पदा प्रचेलुरिह भारतं प्रति चतुर्णिकोपामरैः ॥१५॥
 विशुद्धतमदृष्टयो मुकुटकोटिसङ्घटित-स्फुराऽटकारनररिमलचिताग्निलाशासुजाः ।
 प्रणेमुरहमिन्द्रदेवनिबहास्तु तत्र स्थिताः पदान्यभिसमेत्य सप्त हरिविष्टरेभ्यो जिनम् ॥१६॥
 क्षितेरसुरनागविद्युदनलानिलद्वीपसमुपणंसुमहोदधितनितदिक्कुमाराभिधाः ।
 समुद्युरितस्ततो भवनवासिनो भास्वरास्तदा विदधतो दिशो दश दशप्रकारामराः ॥१७॥
 सुकिंपुरुषकिन्नरामरमहोरगा राषसाः पिशाचसुरभूरिभूतवरयक्षगन्धर्वाकाः ।
 मनोहरणदक्षगीतबहुनृत्यमुक्ताङ्गनाः समीयुरिह मध्यलोकरतयोऽष्टधा व्यन्तराः ॥१८॥
 गणश्च शुचिरोचिषां प्रथितपद्मधाग्योतिषां प्रहृष्टंशशिभास्करप्रततारकाल्यापुषाम् ।
 बभौ युगपद्वापतन्नविमानकेभ्योऽधिकं विधानुमिव धोद्यतो जगदिहापरं ज्योतिषाम् ॥१९॥

मानो हर्षके वशीभूत हो नृत्य ही कर रही हो ॥१२॥ जो अनुत्तर विमानरूपी मुखसे उज्ज्वल था, मोक्षरूपी मस्तकसे सहित था, नौ अनुदिश रूपी ठोड़ीसे युक्त था, नौ प्रवैयकरूपी प्रीवाकी धारण करनेवाला था, स्वर्गरूपी शरीरसे सहित था, तथा मध्यम लोकरूपी कमर और अधोलोक-रूपी जंघाओंसे युक्त था ऐसा तीन लोकरूपी पुरुष उस समय चञ्चल हो उठा था सो ऐसा जान पड़ता था मानो कमरपर हाथ रखकर नृत्य ही कर रहा हो ॥१३॥ उस समय जिनेन्द्र भगवान्के जन्मके प्रभावसे भवनवासी देवोंके लोकमें अपने आप शहोंका जोरदार शब्द होने लगा । समस्त व्यन्तर देवोंके लोकमें शीघ्र ही जोरदार पटह शब्द होने लगे । सूर्यलोकमें सिद्धनाद होने लगा और कल्पवासी देवोंके भवनोंमें विशाल शब्द करनेवाले घण्टा बज गये ॥१४॥

तदनन्तर जिनके मुकुट और सिद्धासन कम्पायमान हो रहे थे, जिन्होंने अपने अवधिज्ञान रूपो नेत्रको प्रयुक्त किया था, और उसके द्वारा जिनेन्द्र भगवान्के जन्मको जानकर जिन्हें अत्यधिक हर्ष उत्पन्न हुआ था ऐसे तीनों लोकोंमें रहने वाले सुरेन्द्र तथा असुरेन्द्र चतुर्णिकायके देवोंको साथ ले वड़ी विभूतिसे भरत क्षेत्रकी ओर चल पड़े ॥१५॥ हाथ जोड़कर मस्तकसे लगाते समय मुकुटोंके अग्रभागसे टकराये हुए फटकोके रत्नोंकी किरणोंसे जिन्होंने समस्त दिशाओंके अग्रभाग व्याप्त कर दिये थे ऐसे अत्यन्त शुद्ध सम्यग्दर्शनके धारक अहमिन्द्र देव, यद्यपि अपने अपने ही निवास स्थानोंमें स्थित रहे थे तथापि उन्होंने सिद्धासनसे सात कदम सामने आकर जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार किया था ॥१६॥ असुरकुमार, नागकुमार, विशुङ्कुमार, अग्निकुमार, वायुकुमार, द्रौपकुमार, महोदधिकुमार, स्तनितकुमार और उदधिकुमार ये दश प्रकारके भवनवासी देव, दशां दिशाओंको देदीप्यमान करते हुए जहाँ तहाँ पृथिवीसे ऊपर आने लगे ॥१७॥ जिनकी स्त्रियों मनको हरण करनेमें दक्ष, गीत तथा नाना प्रकारके नृत्योंसे युक्त थीं, ऐसे किंपुरुष, किन्नर, महोरग, राक्षस, पिशाच, भूत, यक्ष और गन्धर्व ये मध्यमलोकमें विशिष्ट प्रीतिके रखने वाले आठ प्रकारके व्यन्तर देव चारों ओरसे आने लगे ॥१८॥ उज्ज्वल किरणोंसे युक्त प्रह, नक्षत्र, चन्द्रमा, सूर्य और तारा नामकी धारण करनेवाले पांच प्रकारके प्रसिद्ध ज्योतिषी देवोंका समूह एक साथ अपने-अपने विमानोंसे यहाँ आता हुआ ऐसा सुशोभित होने लगा मानो वह पृथिवी पर एक दूसरा ही ज्योतिषलोक बनानेके लिए उद्यत हुआ हो ॥१९॥

यथास्वमपि सप्तभिः प्रथमकल्पनायादयोऽप्यनीकनिबहैर्वृता युगपदव्युत्तेन्द्रोत्तराः ।
 प्रतिस्वमपि सप्तभिः सकलकल्पजैः षोडश प्रमोदवशवर्तिनः समभिजग्मुर्निद्राः सुरैः ॥२०॥
 अनेकमुखैर्दत्तसत्कमलखण्डपत्रावलीसुरूपसुन्दरीललितनाटकोद्गासिनम् ।
 हिमाद्रिमिव जङ्गमं निजवधूमिरेरावर्तं करोद्भ्रमधिरूढवानभिरराज सौधर्मपः ॥२१॥
 अनोकमथ यौवर्जं रचितसप्तकषान्तरं गृहीतबलयाकृतिप्रकृतिरूपधिष्ठितम् ।
 परीत्य कुलिशायुषं कुलिशपूर्वशस्त्राटवीनिरूढगगनान्तरं भृशमशोभत त्रैदशम् ॥२२॥
 जवेन लघु लङ्घयद्भ्रुतसमीरणं हेपितप्रयोजित्तवियोजितत्रिभुवनान्तरालं तथा ।
 बृहद्ददिरवर्तत प्रव्रिततं दयानीकमप्यरं गगनवारिधेरधितरङ्गराधितम् ॥२३॥
 सुमुग्धमुखकोशकैर्नयनपुण्डरीकैर्निजैललत्ककुद्वालाधिभ्रुतिसुगाप्रसास्नापुटैः ।
 सुवर्णखुरशृङ्गकैः प्रतिवृषं वृषानीकमप्युवाह परितः स्थितं विपुलकान्तिमिन्दुप्रभाम् ॥२४॥
 विभिन्नमपि सप्तधा स्वयमभेदमप्यद्विभिन्नभोवलयसागरे त्रिदशयानपात्रावितम् ।
 प्रभाविजितविस्फुरद्भिरथं रथानीकमप्यमादत्तिमनोहरं बलयवरपरिक्षेपकम् ॥२५॥
 विकीर्णघनशोकरैः करिगिरूष्वलीलाकरैः प्रवृत्तगुरुगजितैर्गुरुतरैरिवाभोधरैः ।
 महामरुदधिष्ठितैः सुघटितं गजानीकमप्यनेकरचनान्तरं व्यतनुत श्रियं प्रावृषः ॥२६॥
 स्वैरपि च सप्तभिर्भुरमूर्च्छनाकोमलैः सवीणवरवंशतालारवमिश्रितैराश्रितैः ।
 प्रपूर्णभुवनोदरं बहिरतोऽप्यनीकं बभौ युवत्यमरवन्धुरं धृतिकरं तु गन्धर्वजम् ॥२७॥

जो यथायोग्य अपनी अपनी सात प्रकारकी सेनाओंके सहित थे, ऐसे प्रथम स्वर्गसे लेकर सोलहवें स्वर्गतकके सोलह इन्द्र, आनन्दके वशीभूत हो समस्त स्वर्गोंके देवोंके साथ यहाँ आ पहुँचे ॥२०॥ सौधर्मन्द्र अपनी स्त्रियोंके साथ उस पेरौवत नामक गजराजपर बैठा हुआ सुशोभित हो रहा था, जो चलते-फिरते हिमालयके समान जान पड़ता तथा अनेक मुखोंके भीतर दाँतोंपर विश्वमान कमल-समूहकी फलिकाओंपर नृत्य करती हुई देवाङ्गनाओंके सुन्दर नृत्यसे सुशोभित था ॥२१॥ इन्द्रको चारों ओरसे घेरे हुए देवोंकी वह सेना सुशोभित हो रही थी जिसने सात कक्षाओंका विभाग किया था, जो गोल आकारके सहित थी, स्वाभाविक पुरुषार्थसे युक्त थी, तथा वज्र आदि शस्त्रोंके वनसे जिसने आकाशके अन्तरालको रोक रखा था ॥२२॥ तदनन्तर घोड़ोंकी बहुत बड़ी विराट सेना थी जो अपने वेगसे शीघ्रगामी वायुको शीघ्र ही जीत रही थी । जो अपनी हिनहिनाहटसे तीन लोहके अन्तरालको संयुक्त तथा विद्युक्त कर रही थी, और आकाशरूपी समुद्रकी उठती हुई तरङ्गोंके समूहके समान जान पड़ती थी ॥२३॥ तदनन्तर वैलोंकी वह सेना चारों ओर खड़ी थी जो कि सुन्दर मुख, सुन्दर अण्डकोश, नयन कमल, मनोहर फाँदील, पूँछ, शब्द, सुन्दर शरीर, सास्ना, सुवर्ण मय खुर और सींगोंसे युक्त थी तथा अत्यधिक कान्तिसे युक्त चन्द्रमाकी प्रभाको धारण कर रही थी ॥२४॥ तदनन्तर रथोंकी वह सेना भी सुशोभित हो रही थी जो स्वयं सात प्रकारसे विभिन्न होनेपर भी पर्वतोंसे अभेद्य थी, आकाश रूपी सागरमें जो देवोंके यानपात्रके समान जान पड़ती थी, प्रभासे जिसने सूर्यके देदीप्यमान रथको जीत लिया था, जो अत्यन्त मनोहर थी और जिसका घेरा बलयके समान सुशोभित था ॥२५॥ उत्पश्चात् जो चारों ओर जलके छींटोंकी वर्षा कर रहे थे, जिनके शुण्डादण्ड ऊपरकी ओर बटे हुए थे, जो बहुत भारी गर्जना कर रहे थे, जो आकारमें बहुत भारी थे, एवं जो बड़े-बड़े देवोंसे अधिष्ठित थे, ऐसे मेघोंकी समानता धारण करने वाले हाथियोंसे रचित, अनेक प्रकारकी रचनाओंसे युक्त हाथियोंकी सेना भी वर्षा ऋतुकी शोभा विस्तृत कर रही थी ॥२६॥ हाथियोंकी

१. दन्तसकमल म०, दन्तदन्तसकमल ग० । २. योषर्जं म०, र० । देवर्जं घ० । ३. प्रघोषित ग० ।
 ४. कौशिकैर्नयन म० । कौशिकैर्नयन ग० । ५. पटैः ग० । ६. अपूर्णभुवनोपरम् म० ।

अनुत्तरमुखोऽग्रलः शिवपदोत्तमाद्ग्रस्तदा नयानुदिशमन्नुन्नैवविमानकप्रोवकः ।
 मुखद्वयपुरगतराधरगगाकटो जहृकद्विलोकपुदयोऽचलकटिकरो मट्टिषा स्फुटम् ॥१३॥
 अभूद्रवनवासिनां जगति तारशङ्खस्वनो रराट पटहः पटुर्मांशिति भौमलोकेऽविले ।
 र्वेजंगति सिंहनाद् उरुघोषघण्टानदामुक्त्वरभवने जिनप्रभवधैमराद्भै स्वयम् ॥१४॥
 जगप्रितपवासिनश्चलितमौलिंसिंहासनास्ततोऽनुरमुराधिपाः प्रणिहितावधिरेषणाः ।
 प्रमुष्य जितजन्म जातपुरुषममदाः सम्पदा प्रचेत्पुरिह भारतं प्रति चतुर्णिकोयामरैः ॥१५॥
 विश्वद्वतमदष्टयो मुकुटकोटिसदृष्टित-स्फुराकटकरानररिमसधितात्रिलाशामुषाः ।
 प्रणेमुहमिन्द्रदेवनिवहास्तु तत्र न्यताः पदान्यमितमेव सप्त हरिनिष्टरेषो जिनम् ॥१६॥
 सितेरसुरनागविद्युदनलानिलद्रोपसक्षुपर्णसुमहोदधिस्तनितदिक्कुमाराभिधाः ।
 समुद्युरिनस्ततो भवनवासिनो भास्वरास्तदा विदधनो दिशो दश दशप्रकारामराः ॥१७॥
 सुक्मिपुरपकिन्नारामरमहोरगा राचसाः पिशाचसुरभूरिभूतवरधगन्धर्वकाः ।
 मनोहरणदक्षगोतयद्गुणयुक्ताङ्गनाः समीपुरिह मध्यलोकरतयोऽष्टधा म्यन्तराः ॥१८॥
 गगश्च शुचिशोचिषां प्रथितपद्मभाग्योतिषां प्रदृषंशसिमास्करप्रतततारकाल्यापुषाम् ।
 यमौ युगपदापतद्विजविमानकेभ्योऽधिकं त्रिधानुमिय चोद्यतो जगदिहापरं ज्योतिषाम् ॥१९॥

मानो हर्षके वशीभूत हो नृत्य ही कर रही हो ॥१२॥ जो अनुत्तर विमानरूपी सुरसे उज्ज्वल था, भोक्षरूपी मस्तकसे सहित था, नी अनुदिश रूपी ठोड़ीसे युक्त था, नी प्रवेयकरूपी प्रीवाको धारण करनेवाला था, स्वर्गरूपी शरीरसे सहित था, तथा मध्यम लोकरूपी कमर और अधोलोक-रूपी जंघाओसे युक्त था ऐसा तीन लोकरूपी पुरुष उस समय चञ्चल हो उठा था सो ऐसा जान पड़ता था मानो कमरपर हाथ रखकर नृत्य ही कर रहा हो ॥१३॥ उस समय जिनेन्द्र भगवान्के जन्मके प्रभावसे भवनवासी देवोंके लोकमें अपने आप शङ्खोंका जोरदार शब्द होने लगा । समस्त व्यन्तर देवोंके लोकमें शीघ्र ही जोरदार पटह शब्द होने लगे । सूर्यलोकमें सिंहनाद होने लगा और कल्पवासी देवोंके भवनोंमें विशाल शब्द करनेवाले घण्टा बज रहे ॥१४॥

तदनन्तर जिनके मुकुट और सिंहासन कम्पायमान हो रहे थे, जिन्होंने अपने अवधिज्ञान रूपी नेत्रको प्रयुक्त किया था, और उसके द्वारा जिनेन्द्र भगवान्के जन्मको जानकर जिन्हें अत्यधिक हर्ष उत्पन्न हुआ था ऐसे तीनों लोकोंमें रहने वाले सुरेन्द्र तथा असुरेन्द्र चतुर्णिकायके देवोंको साथ ले बड़ी विभूतिसे भरत क्षेत्रकी ओर चल पड़े ॥१५॥ हाथ जोड़कर मस्तकसे लगाते समय मुकुटोंके अग्रभागसे टकराये हुए कटकोंके रत्नोंकी किरणोंसे जिन्होंने समस्त दिशाओंके अग्रभाग व्याप्त कर दिये थे ऐसे अत्यन्त शुद्ध सन्म्यदर्शनके धारक अहमिन्द्र देव, यद्यपि अपने अपने ही निवास स्थानोंमें स्थित रहे थे तथापि उन्होंने सिंहासनोंसे सात कदम सामने आकर जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार किया था ॥१६॥ असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, वायुकुमार, द्रौपकुमार, महोदधिकुमार, स्तनितकुमार और उदधिकुमार ये दश प्रकारके भवनवासी देव, दशों दिशाओंको देदीप्यमान करते हुए जहाँ तहाँ पृथिवीसे ऊपर आने लगे ॥१७॥ जिनकी स्त्रियाँ मनको हरण करनेमें दक्ष, गीत तथा नाना प्रकारके नृत्योंसे युक्त थीं, ऐसे किंपुरुष, किन्नर, महोरग, राक्षस, पिशाच, भूत, यक्ष और गन्धर्व ये मध्यमलोकमें विशिष्ट प्रीतिके रखने वाले आठ प्रकारके व्यन्तर देव चारों ओरसे आने लगे ॥१८॥ उज्ज्वल किरणोंसे युक्त ब्रह्म, नक्षत्र, चन्द्रमा, सूर्य और तारा नामको धारण करनेवाले पांच प्रकारके प्रसिद्ध ज्योतिषी देवोंका समूह एक साथ अपने-अपने विमानोंसे यहाँ आता हुआ ऐसा सुशोभित होने लगा मानो वह पृथिवी पर एक दूसरा ही ज्योतिषलोक बनानेके लिए उद्यत हुआ हो ॥१९॥

धिया च धृतिराशया च वरवाहणी पुण्डरीकिणी स्फुरदलम्बुसा च सह मिश्रकेशी हिया ।
 सचामरकरा इमा बभुवुदरफेनावलीतरङ्गकुलसङ्कुला इव कुलापगाः सङ्गताः ॥३५॥
 कनककचित्रया सहितया पुनश्चित्रया त्रिलोकसुरविश्रुतत्रिशिरसा च सूत्रामणिः ।
 कुमारा इव विद्युतो विलसितैजिनस्यान्तिके तमोनुद इवाबभुर्जलधरस्य विद्युद्धताः ॥३६॥
 सहैव रुचकप्रभा रुचकया तद्राद्याभया परा च रुचकोज्ज्वला सकलविद्युदप्रेतराः ।
 दिशां च विजयादयो युवतयश्चतस्रो वरा जिनस्य विद्युः परं सविधि जातकर्माश्रिताः ॥३७॥
 षतुर्विधसुरासुरा लघु समेत्य तावत्परं कुबेरजनिताद्भुतप्रथमशोभसुचौर्ध्वजम् ।
 परीत्य जिनभक्तितस्त्रिदशनाथलोकश्रियं विजैतुमिव चोद्यतं ददशुरादताः सेन्द्रकाः ॥३८॥
 प्रविश्य नगरं ततः शतमखः स्वयं सत्सखः शिवास्पदसमीपगः स्थितिं विद्वादिदेशादताम् ।
 शचीं शुचिमचापलां समुपनेतुमांशं शिशुं प्रसूतिगृहमाविशन्निति तदा बभौ सादरा ॥३९॥
 विद्वय्य सुरमायया शिशुमिहापरं निद्वया प्रयोज्य जिनमातरं प्रणतिपूर्वकं यततः ।
 प्रगृह्य मृदुपाणिना शिशुमदादसौ स्वामिने प्रणम्य शिरसा ददावमरराट् करान्यां जिनम् ॥४०॥
 जितेन्द्रमुत्पचन्द्रकं विजितपुण्डरीकेक्षणं विशेषविजितासितोरपलवनश्रियं सं धिया ।
 निरोक्ष्य जितपद्मपाणिचरणं सहस्रेषुणः सहस्रगणनेषुणैरपि यथी न तृप्तिं तदा ॥४१॥

श्री, धृति, आशा, वारुणी, पुण्डरीकिणी, अलम्बुसा, मिश्रकेशी और ह्री आदि देवियों ह्याथोंपर चामर लिये खड़ी थी तथा अत्यधिक फेनावली और तरङ्गोंसे युक्त आई हुई कुलनदियों-गङ्गा आदि नदियोंके समान सुशोभित हो रही थी ॥ ३५ ॥ देदीप्यमान कनकचित्रा, चित्रा, तीन लोकके देवोंमें प्रसिद्ध त्रिशिरा और सूत्रामणि, ये विद्युत्कुमारी देवियों उस समय जितेन्द्र भगवान्के समीप अपनी चेष्टाओंसे ऐसी सुशोभित हो रहीं थीं मानो मेघके समीप अन्धकारको नष्ट करने वाली विजली रूपी लताएँ ही हों ॥ ३६ ॥ उस समय समस्त विद्युत्कुमारियोंमें प्रधान रुचकप्रभा, रुचका, रुचकाभा और रुचकोज्ज्वला तथा दिक्कुमारियोंमें प्रधान विजय आदि चार देवियों विधिपूर्वक भगवान्का जातकर्म कर रही थीं ॥ ३७ ॥

भगवान्के जन्मोत्सवके पूर्व ही कुबेरने सूर्यपुरकी अद्भुत शोभा घना रक्खी थी । उसके महलोंपर खड़ी ऊँची-ऊँची ध्वजाएँ फहरा रही थीं तथा वह इन्द्रलोककी शोभाको जीतनेके लिए उद्यत सरीला जान पड़ता था । अपने-अपने इन्द्रों सहित चारों निकायोंके सुर और अमुर आदरके साथ शीघ्र ही आकर जितेन्द्र भगवान्की भक्तिसे उस नगरकी तीन प्रदक्षिणाएँ दे उसकी शोभा देखने लगे ॥ ३८ ॥ तदनन्तर सज्जनोंका सरा और मर्यादाको जाननेवाला इन्द्र नगरमें प्रवेश कर शिवादेवीके महलके समीप लड़ा हो गया और वहाँसे उसने आदरसे युक्त, पवित्र एवं चञ्चलतासे रहित इन्द्राणोंको जात बालकके लानेका आदेश दिया । पतिकी आज्ञानुसार इन्द्राणोंने प्रसूतिका-गृहमें प्रवेश किया । उस समय आदरसे भरी इन्द्राणी अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥ ३९ ॥ वहाँ उसने यत्नपूर्वक जिन-माताको प्रणाम कर मायामयी निद्रामें मुला दिया तथा देव-भायासे एक दूसरा बालक घनाकर उनके समीप लिटा दिया । तदनन्तर इन्द्राणोंने कोमल हाथोंसे जिन-बालकको उठा कर अपने स्वामी-इन्द्रके लिए दे दिया और देवोंके राजा इन्द्रने शिरसे जिन-बालकको प्रणाम कर दोनों हाथोंसे उन्हें ले लिया ॥ ४० ॥ जिन्होंने अपने मुख रूपी चन्द्रमाके द्वारा चन्द्रमाको जीत लिया था, नेत्रोंसे पुण्डरीक-मपेद कमलको जीत लिया था, शरीरकी फान्तिसे नाल कमलोंके घनकी शोभाको प्रमुख रूपसे पराजित कर दिया था और अपने हाथों तथा पैरोंसे कमलोंको पराभूत कर दिया था ऐसे जितेन्द्र बालकको उस समय इन्द्र एक हजार नेत्रोंसे भी देख कर वृत्तिको प्राप्त

समस्तरसपुष्टिकं वलयहारिगात्रोत्करैर्मनःकुसुममञ्जरीरमरभूरुहामाहरत् ।
 प्रनृत्यदुःखनर्तकीमयमनीकमप्यम्बरे नितम्बभरमन्थरं निचितमाविरासीत्तथा ॥२८॥
 सदस्त्रगुणितोदित। चतुरशीतिरेषु स्फुटं प्रमाणमपि सप्तसु प्रथमसप्तकृत्स्वतः ।
 परं द्विगुणमेतदेव सकलेषु कक्षान्तरेष्वनीकवलयेष्विवयं क्रमभिदासमासेः स्थितिः ॥२९॥
 यथायथमनीकिनः सकलनाकलोकाधिपा जिनेन्द्रजगनाभिपेकरणाय यावद्वियत् ।
 वितत्य पुरमाप्रजन्ति मुदितास्तु तावद्दिशां कुमार्यं उपकुर्वन्ते निखिलजातकर्माहताः ॥३०॥
 तथाहि विजया स्मृता जगति वैजयन्ती परा परोक्तिरपराजिता प्रवदिता जयन्ती वैरा ।
 तथैव सह नन्दया भवति चापरानन्दया सनन्धभिषवर्धना हृदयनन्दिनन्दोत्तरा ॥३१॥
 कुचानिव निजानिमा विगलदङ्गशृङ्गारसदसेन भरितान् भृशं विपुलगुहृद्भ्रारकान् ।
 समुहुरभिरामकानमलहारभारोज्ज्वला उवलन्मणिविभूषणश्रवणकुण्डलोद्भासिताः ॥३२॥
 तथैव सयशोधरा प्रथितसुप्रसुद्धामरी सुकीर्तिरपि सुस्थिता प्रणिधिर्ल लक्ष्मीमती ।
 विश्विगुणचित्रया सह वसुन्धरा चाप्यगू शृङ्गीतमणिदर्पणा दिश इवेन्दुमयो वसुः ॥३३॥
 इला नवमिकासुरासहितपीतपद्मावती तथैव पृथिवी परप्रवरकाञ्चना चन्द्रिका ।
 प्रभास्फुटिततारकाभरणभूषिता भास्वराः सचन्द्ररजनीनिभा धृतसितातपत्रा वसुः ॥३४॥

सेनाके बाद गन्धर्वोंकी वह सेना सुशोभित हो रही थी जिसने मधुर मूर्छनासे कोमल वीणा-
 उत्कृष्ट वाँसुरी और तालके शब्दसे मिश्रित सातों प्रकारके आश्रित स्वरोंसे जगत्के मध्यभागकी
 पूर्ण कर दिया था, जो देव-देवाङ्गनाओंसे सुशोभित थी एवं सबको आनन्द उत्पन्न करने
 वाली थी ॥ २७ ॥ गन्धर्वोंकी सेनाके बाद उत्कृष्ट नृत्य करनेवाली नर्तकियोंकी वह सेना भी
 आकाशमें प्रकट हुई थी जो कि नितम्बोंके भारसे मन्द-मन्द चल रही थी, समस्त रसोंको
 पुष्ट करनेवाली थी और वलयोंसे सुशोभित अपने शरीरोंसे देव रूपी वृक्षोंके मन रूपी पुष्प-
 मञ्जरीको ग्रहण कर रही थी ॥२८॥ प्रत्येक सेनामें सात-सात कक्षाएँ थीं । उनमेंसे प्रथम
 कक्षामें चौरासी हजार घोड़े, बैल आदि थे फिर दूसरी तीसरी आदि कक्षाओंमें क्रमसे दूने-दूने
 होते गये थे ॥२९॥

अपनी-अपनी सेनाओंसे युक्त समस्त इन्द्र, भगवान्का जन्माभिषेक करनेके लिए
 आकाशमें व्याप्त हो जब-तक सूर्यपुर आते हैं तब तक प्रसन्नतासे युक्त एवं आदरसे भरी
 दिक्कुमारी देवियाँ भगवान्का समस्त जातकर्म करने लगीं ॥३०॥ देवियोंमें निर्मल हारोंके
 धारण करनेसे सुशोभित एवं चमकते हुए मणियोंके आभूषण और कानोंके कुण्डलोंसे
 विभूषित-जगत्-प्रसिद्ध विजया, वैजयन्ती, अपराजिता, जयन्ती, नन्दा, आनन्दा, नन्दिवर्धना,
 और हृदयको आनन्दित करनेवाली नन्दोत्तरा नामकी देवियाँ अपने स्तनोंके समान स्थूल,
 तथा अङ्गसे विगलित होते हुए शृङ्गाररसके समान निर्मल जलसे भरी हुई बड़ी ऊँची
 स्मारियों लिये हुए थीं ॥३१-३२॥ यशोधरा, सुप्रसिद्धा, सुकीर्ति, सुस्थिता, प्रणिधि, लक्ष्मीमती,
 विश्विगुणोंसे युक्त चित्रा और वसुन्धरा ये देवियाँ मणिमय दर्पण लेकर खड़ी थीं और
 चन्द्रमासे युक्त दिशाओंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥ ३३ ॥ इला, नवमिका, सुरा, पीता,
 पद्मावती, पृथ्वी, प्रवरकाञ्चना और चन्द्रिका नामकी देवियाँ, प्रभासे देदीप्यमान
 ताराओंके समान आभूषणोंसे सुशोभित तथा देदीप्यमान थीं । ये देवियाँ भगवान्की मातापर
 सफेद ध्रुव लगाये हुए थीं और चन्द्रमाके सहित रात्रियोंके समान जान पड़ती थीं ॥ ३४ ॥

१ वलमहारि-म० । २. प्रनृत्यदुःखनर्तकी म० । ३. मप्यम्बरे-म० । ४. कक्षाय म० । ५. परा म० ।

६ पीतपद्मानी म० ।

बहुत्रिदशपङ्क्तिभिः प्रमदपूरिताभिर्नभः स्फुरन्मणिगणोज्ज्वलकलशपाणिभिः सर्वतः ।
 सुमेरुगिरिपञ्चमाग्नुनिधिमध्यमध्यासितं रराज बहुरज्जुभिस्तेदिव नीयमानं तदा ॥४६॥
 गृहाण कलशं लघु क्षिप नयानु सन्धारय प्रभुं च मम सम्मुखं स्वमिति कर्णरम्यारवैः ।
 कराकरमितस्ततः सुरगणस्य कुम्भावली श्रिया श्रयति पाण्डुकं वनमिवोरहंसावली ॥५०॥
 सुवर्णमणिरत्नरीप्यमयकुम्भकास्थो चसुः प्रवेगमहतां वशा रविशशाङ्कमाला यथा ।
 सुपचपुटदीप्तिभिः खचितदिङ्मुखाः खे रयोत्पतद्गुरुहंससपट्कथ इव यथानेकशः ॥५१॥
 शताध्वरभुजोद्भूतैर्नलधरैरिवोद्गर्जितैः सहस्रगणनैषटैः शुचिपयोभिरावर्जितैः ।
 जिनोऽभिपर्वमाप्नुवन् धवलमद्रिराजं व्यवाह्वाति धवलामतामधवलो हि शुद्धाश्रयात् ॥५२॥
 सतोपमपरेऽपि ते निखिलकल्पनाधाद्यो यथेष्टमभिपेचनं विदधुरन्नुभिर्निर्मलैः ।
 जिनस्य जिनशासनाधिगमशस्तरागोदयाः प्रकाशिततनूरुहास्तनुतराम्जन्माध्वयः ॥५३॥
 ततः सुरपतिस्त्रियो जिनमुपेत्य शक्यादयः सुगन्धितसुपूर्वकैर्मृदुकराः समुद्वर्तनम् ।
 प्रचक्रुरभिपेचनं नुभपयोभिरुच्चैर्घटैः पयोधरभरैर्निजैरिव समं समावर्जितैः ॥५४॥

थी तव अनेक शरीरोंको धारण करनेवाले इन्द्रने देवोंके साथ भक्ति पूर्वक, देवोंके द्वारा लाये हुए, मणिमय और सुवर्णमय कुम्भांसे च्युत, अत्यन्त सुगन्धित क्षीरसागरके शुभ जलसे जिनेन्द्र भगवान्का स्वयं महाभिषेक करना शुरू किया ॥४५-४८॥ उस समय सुमेरु पर्वत और क्षीरसागरके मध्य आकाशमें, हर्षसे भरी एवं देवीप्यमान मणियोंके समूहसे उज्ज्वल कलश हाथमें लिये देवोंकी पंक्तियों सब ओर खड़ी थीं उनसे उस समय वह आकाश ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत-सी रस्सियोंसे बाँधकर कहीं ले जाया जा रहा हो ॥४६॥ उस समय वहाँ 'कलश लो, जल्दी दो, और तुम भगवान्को शीघ्र ही मेरे सम्मुख धारण करो' इस प्रकार कानोंके लिए प्रिय शब्द हो रहे थे । तथा वह कलशोंकी पंक्ति देव-समूहके एक हाथसे दूसरे हाथमें जाती हुई शोभा पूर्वक पाण्डुक वनमें ऐसी प्रवेश कर रही थी मानो बड़े-बड़े हंसोंकी पंक्ति हो प्रवेश कर रही हो ॥४७॥ आकाशमें वेगशाली देवोंके वशीभूत (हाथोंमें स्थित) सुवर्ण, मणि, रत्न और चाँदीसे निर्मित कलशोंकी पंक्तियों आकाशमें ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो सुन्दर पट्टांकी कान्तिसे दिशाओंको व्याप्त करती हुई वेगसे उड़नेवाले गरुड़ और हंसोंकी अनेक पंक्तियों ही हों ॥४९॥ इन्द्रकी भुजाओंके द्वारा उठाये हुए, मेघोंके समान गर्जना करनेवाले एवं उज्ज्वल जलसे भरे हुए हजार कलशोंसे अभिषेकको प्राप्त होनेवाले भगवान्ने मेरुपर्वतको सफेद कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि शुद्ध पदार्थके आश्रयसे अशुद्ध भी शुद्धताको प्राप्त हो जाता है । भावार्थ—भगवान्के अभिषेक जलसे मेरु पर्वत सफेद-सफेद दिखने लगा ॥५२॥ जिनशासनकी प्राप्तिसे जिनके प्रशस्त रागका उदय हो रहा था, जिनके शरीरमें रोमाञ्च प्रकट हुए थे और जिनका संसार रूपी सागर अत्यन्त अल्प रह गया था ऐसे अन्य समस्त स्वर्गोंके इन्द्रोंने भी बड़े सन्तोषके साथ इच्छानुसार निर्मल जलसे जिनेन्द्र भगवान्का अभिषेक किया था ॥५३॥ तदनन्तर कोमल हाथोंकी धारण करनेवाली शची आदि इन्द्राणियोंने आकर सुगन्धित द्रव्योंसे भगवान्को उद्वर्तन—उद्वटन किया और अपने ही स्तनोंके समान सुशोभित एक साथ उठाये हुए,

१ तदवनीयमानं म० । २ सुवर्णमयरूपकान्तिमय-म० । ३ प्रवेगमहता म० । ४. - माप्यादयल-
 म० । ५. समस्तदेवेन्द्रादयः । ६. जन्माधयः म० ।

विधाय स सुरद्विपरस्फटिकभूतो मस्तके जिनेन्द्रशिशुमिन्द्रनीलमणितुङ्गचूडामणिम् ।
 चचाल चलचामरातपनिवारणोच्चैश्चिरचलोर्मिकुलसङ्कुलो जलनिधिर्यथा फेनिलः ॥४२॥
 सुरेभवदनप्रके दशगुणे द्वयोश्चाष्ट ते रदाः प्रतिरदं सरः सरसि पद्मिनीं तत्र च ।
 भवन्ति मुखसंख्यया सहितपद्मपत्राण्यपि प्रशस्तरसभाविता प्रतिदलं नटत्यं सराः ॥४३॥
 तथाविधविभूतिभिः समुपगम्य मेरुं सुराः परीत्य पृथु पाण्डुकाख्यवनखण्डमभ्येत्य ते ।
 जिनेन्द्रमतिरुन्द्रर्षेण्डुकशिलातले कोमले सुपञ्चशतकामुंकोच्चहरिविष्टरेऽतिष्ठपन् ॥४४॥
 ततश्च घृतपूजनोपकरणेषु देवाङ्गनागणेषु परितः स्थितेष्वभिनवोत्पवानन्दिषु ।
 नटसु कुनपोऽकटप्रकटनाटकेषु स्फुटप्रकृष्टरसभावहावलयरञ्जितस्वर्गिषु ॥ ४५ ॥
 रत्नपटहराङ्गशब्दहरिनादभेरीरवैगिरीन्द्रसुवृहद्गुहाप्रतिनिनादसंवर्धितैः ।
 दिगन्तरविसर्पिभिर्जितगुणैरिव प्रस्फुटैरशेषभुवनोदरे श्रुतिसुखावहैः पूरिते ॥४६॥
 नभस्तलमितस्ततः स्थगयति स्फुरत्सीरभे विचित्रपटवासधूपपटले मुपुष्पोत्करे ।
 सुगन्धयति बन्धुरे परमगन्धहृद्ये दिशां मुखानि मुखपाण्डुकप्रभवमातरिश्चन्धलम् ॥४७॥
 गृहीतबहुविग्रहैः सुरपरिमहो वासवः समारमत भक्तितो जिनमहाभिषेकं स्वयम् ।
 विधातुममराहृतैस्तु मणिहेमङ्कुरमच्युतैः पथोमथपयोनिधेः शुभपयोभिर्दुर्गान्धिमिः ॥४८॥
 [चतुर्भिः कलापकम्]

नहीं हुआ उसकी देखनेको उत्कण्ठा क्यों-की-स्यों बनी रही ॥४१॥ वह इन्द्र जिनके मस्तकपर इन्द्रनील मणिका ऊँचा चूडामणि सुशोभित हो रहा था, ऐसे जिन-बालकको ऐरावत हाथी रूपी स्फटिकमय पर्वतके मस्तकपर विराजमान कर चला । उस समय वह इन्द्र चञ्चल चामर और छत्रोंसे अतिशय शोभायमान था और उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो चञ्चल तरङ्गोंके समूहसे युक्त फेनसे भरा समुद्र ही चला जा रहा हो ॥४२॥ ऐरावत हाथीके बत्तीस मुख थे, प्रत्येक मुखमें आठ-आठ दाँत थे, प्रत्येक दाँतपर एक-एक सरोवर था, प्रत्येक सरोवरमें एक-एक कमलिनी थी, एक-एक कमलिनीमें बत्तीस-बत्तीस पत्र थे और एक-एक पत्रपर उत्तम रससे भरी हुई एक-एक अप्सरा नृत्य कर रही थी ॥४३॥ उस प्रकार की लोकोत्तर विभूतिके के साथ देव लोग मेरु पर्वतके समीप पहुँचे तथा उसकी परिक्रमा देकर पाण्डुक नामक विशाल वन खण्डमें प्रविष्ट हुए । वहाँ उन्होंने विशाल पाण्डुकशिलाके ऊपर जो पाँच सौ धनुष ऊँचा सिंहासन है उसपर जिन-बालकको विराजमान किया ॥४४॥

तदनन्तर पूजाके उपकरणोंको धारण करनेवाले एवं नवोंन उत्सवसे आनन्दित देवाङ्गनाओंके समूह जय चारों ओर रखे थे, स्पष्ट तथा श्रेष्ठ रस, भाव, हाव और लयसे देवोंको अनुरञ्जित करनेवाले श्रेष्ठ नृत्यकारोंके समूह जय नृत्य कर रहे थे, सुमेरु पर्वतकी सुविशाल गुफाओंसे गूँजनेवाली प्रतिध्वनिसे वृद्धिद्वय, दिशाओंके अन्तरालमें फैलनेवाले, जिनेन्द्र भगवान्के गुणोंके समान अत्यन्त प्रकट, एवं कानोंको सुप्त देनेवाले वज्रते हुए नगाइँ और शहँके शब्द तथा सिंहनाद और भेरियोंकी ध्वनियोंसे जय संसारका मध्यभाग परिपूर्ण हो रहा था, प्रकट होती हुई सुगन्धिसे युक्त, नाना प्रकारके पटवास, धूपोंके समूह और उत्तमोत्तम पुष्पोंके समूह जय इपर वधर आकाशतलकों व्याप्त कर रहे थे, और सुप्तरूपी पाण्डुक घनसे उत्पन्न वल्कट गन्धसे हृदयकी प्रिय छगनेवाली सुन्दर वायु जय दिशाओंके मुक्तकी अत्यन्त सुगन्धित कर रही

एकोनचत्वारिंशः सर्गः

सकलश्रुतमत्यवधिप्रविक्रान्तिविशुद्धविलासनिनिद्र विशिष्ट-

शिलीचनदृष्टिविष्टसमस्तचराचरतत्त्वजगत्त्रितय ।

त्रितयाःमहद्दर्शनवोधचरित्रविनिर्मलरत्नविराजितपूर्व^१ -

भवोप्रतपोयुतपोदशकारणसंचिततीर्थकरप्रकृते ॥१॥

प्रकृतेः स्थितितोऽनुभवाच्च विशिष्टतराद्भुतपुण्यमहोदय-

मारुतवेगविचालितदेवनिष्कायकुलाचलसेवितपाद्युग ।

युगमुप्य सुखाम्बुजदर्शनतृप्तिविवर्जितमभ्यमधुव्रतधीर-

तरस्तवनध्वनिवृंहितदुन्दुभिनादनिवेदितशुद्धयशः ॥२॥

यशसा धवलीकृतजन्मपवित्रितभारतवर्ष महाहरिवंश-

महोदयशैलशिखामणियालदिवाकरदोसिजिताकंबूपुः ।

वपुषाधिककान्तिभृताजितपूर्णशशाङ्क, विभो ! हरिनीलमणि-

द्युतिमण्डलमण्डितदिङ्मुखमण्डल नेमिजिनेन्द्र ! नमो भवते ॥३॥

भवतेह भुवां त्रितये भवता गुरुणा परमेश्वर विश्वजनीन

महेक्षधिया प्रतिपादितमप्रतिमप्रतिमारहितम् ।

हितमुक्तिपथं प्रथितं विधिवत् प्रतिपद्य विधीय तपो विविधं

विधिना प्रविष्य कुकर्ममलं सकलं भुवि भव्यजनः प्रणतः ॥४॥

इन्द्र, नेमिजिनेन्द्रकी इस प्रकार स्तुति करने लगा—हे प्रभो ! आपने समस्त श्रुतज्ञान मविज्ञान और अवधिज्ञानसे विकसित, शुद्ध चेष्टाओंके धारक, जागरूक एवं विशिष्ट पदार्थोंको दिखलानेवाली दृष्टिके द्वारा समस्त चराचर पदार्थोंसे युक्त तीनों जगत्को अच्छी तरह देखा लिया है। आपने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रिक भेदसे त्रिविधताकी प्राप्त निर्मल रत्नोंसे सुशोभित पूर्वभव सम्बन्धी वस्त्र तपसे युक्त सोलह कारण भावनाओंके द्वारा तीर्थकर नामक पुण्य प्रकृतिका संचय किया है। ॥१॥ उसी तीर्थकर प्रकृतिकी स्थिति तथा अनुभागबन्धके कारण अत्यन्त विशिष्ट एवं अद्भुत पुण्यके महोदय रूपी वायुके वेगसे आपने देव समूह रूपी कुलाचलोंको विचलित किया है। उन्हें आपके चरण युगलकी सेवा की है। आप युगमें मुख्य हैं तथा आपके मुग्न कमलके देखने सम्बन्धी तृप्तिसे रहित भव्यजीव रूपी भ्रमरोंके अत्यधिक स्तवनोंको ध्वनिसे वृद्धिगत दुन्दुभियोंके शब्दसे आपका शुद्ध यश प्रकट हो रहा है ॥२॥ हे नाथ ! आपने यशसे शुक्लीकृत जन्मसे समस्त भारतवर्षको पवित्र किया है। अत्यन्त श्रेष्ठ हरिवंश रूप विशाल उदायचलके शिखामणि स्वरूप वालदिनकर जैसी कान्तिसे आपने सूर्यके शरीरको जाँत लिया है। हे विभो ! आपने अधिक कान्तिकी धारण करनेवाले शरीरके द्वारा पूर्णचन्द्रको जाँत लिया है एवं इन्द्रनील मणि जैसी कान्तिके समूहसे आपने समस्त दिशाओंके मुग्न मण्डलको सुशोभित कर दिया है इसलिए हे नेमि जिनेन्द्र ! आपको नमस्कार हो ॥३॥ हे परमेश्वर ! हे विश्वजनीन ! हे अप्रतिम — हे अनुपम ! आप तीनों लोकोंके गुप्त हैं, एवं पत्कट चुदिके धारक हैं। यहाँ उत्पन्न होते ही आपने अनुपम, प्रमिद्ध एवं मोहका जो हितकारी मार्ग बतलाया है उसे स्वीकारकर तथा नाना प्रकारका तपकर भव्यजीव विधिपूर्वक समस्त पाप

१ शोडशदपनिमित्त चरित्रं दृष्टो-विनेपः (१) । २. तीर्थकरनाम्नः स्थितेरनुभागोदयान्च (ग० टि०) । ३. विधापि म० ।

दुक्कलमणिभूषणमगनुलेपनोद्गासितं प्रयोज्य शुभपर्वतं विमुमरिष्टनेभ्याख्यया ।
सुरासुरगणास्ततः स्तुतिभित्तिमिन्द्रादयः परोक्ष्य परितुष्टुबुजिनमिर्नं सुष्टुष्वीश्रियाम् ॥५५॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ जन्माभिपेक्षवर्णनो
नामाष्टत्रिंशः सर्गः ॥३८॥



शुभ जलसे परिपूर्ण कलशोंके द्वारा उनका अभिषेक किया ॥५४॥ तदनन्तर इन्द्र आदि समस्त
सुर और असुरोंके समूहने उत्तम चक्र, मणिमय आभूषण, माला तथा विलेपनसे सुरोभित,
कल्याणके पर्वत, एव अतिशय विशाल लक्ष्मीके स्वामी श्री जिनन्द्र देवका अरिष्टनेमि नाम
रखकर उनकी प्रदक्षिणा दी और उसके बाद नाना प्रकारकी स्तुतियोंसे उनका स्तवन किया ॥५५॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें भगवान्के
जन्माभिषेकका वर्णन करनेवाला अडतीसवों पर्व समाप्त हुआ ॥३८॥



एकोनचत्वारिंशः सर्गः

सकलभ्रुतमत्यवधिप्रविकासिविशुद्धविलासनिन्द्र विशिष्ट-

विलोचनदृष्टिविदृष्टसमस्तचराचरतत्त्वजगत्प्रितय ।

त्रितयामकदशनबोधचरित्रविनिर्मलरत्नविराजितपूर्व^१ -

भवोप्रतपोयुतपोदशकारणसंचिततीर्थकरप्रकृते ॥१॥

प्रकृतेः स्थितितोऽनुभवाच्च विशिष्टतराद्भुतपुण्यमहोदय-

मारुतवेगविचालितदेवनिष्कापकुलाचलसेवितपादयुग ।

युगमुख्य सुखाम्बुजदशनगृप्सिविवर्जितभव्यमधुवतधर-

तरस्तवनध्वनिर्द्बुद्धितदुन्दुभिनादनिवेदितशुद्धयशः ॥२॥

यशसा धवलीकृतजन्मपवित्रितभारतवर्ष महाहरिवंश-

महोदयशैलशिरामणिवालदिवाकरदीप्तिजिताकंबूपुः ।

वपुषाधिककान्तिभृताजितपूर्णशशाङ्क, विभो ! हरिनीलमणि-

द्युतिमण्डलमण्डितदिह्मुखमण्डल नेमिजिनेन्द्र ! नमो भवते ॥३॥

भवतेह भुवां त्रितये भवता गुरुणा परमेश्वर विश्वजनीन

महेच्छधिया प्रतिपादितमप्रतिमप्रतिमारहितम् ।

दितमुक्तिपथं प्रथितं विधिवत् प्रतिपद्य विधौय तपो विविधं

विधिना प्रविधूय कुकर्म्मलं सकलं भुवि भव्यजनः प्रणतः ॥४॥

इन्द्र, नेमिजिनेन्द्रकी इस प्रकार स्तुति करने लगा—हे प्रभो ! आपने समस्त श्रुतज्ञान मतिज्ञान और अवधिज्ञानसे विकसित, शुद्ध चेष्टाओंके धारक, जागरूक एवं विशिष्ट पदार्थोंको दिखलानेवाली दृष्टिके द्वारा समस्त चराचर पदार्थोंसे युक्त तीनों जगत्को अच्छी तरह देख लिया है । आपने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रिके भेदसे त्रिविधताको प्राप्त निर्मल रत्नोंसे सुशोभित पूर्वभव सम्यन्धी उग्र तपसे युक्त सोलह कारण भावनाओंके द्वारा तीर्थकर नामक पुण्य प्रकृतिका संचय किया है । ॥१॥ उसी तीर्थकर प्रकृतिकी स्थिति तथा अनुभागवन्धके कारण अत्यन्त विशिष्ट एवं अद्भुत पुण्यके महोदय रूपी वायुके वेगसे आपने देव समूह रूपी कुलाचलोंको विचलित किया है । उन्होंने आपके चरण युगलकी सेवा की है । आप युगमें मुख्य हैं तथा आपके मुख कमलके देरने सम्यन्धी तृप्तिसे रहित भव्यजोव रूपी भ्रमरोंके अत्यधिक स्तवनोंको ध्वनिसे वृद्धिगत दुन्दुभियोंके शब्दसे आपका शुद्ध यश प्रकट हो रहा है ॥२॥ हे नाथ ! आपने यशसे शुक्लीकृत जन्मसे समस्त भारतवर्षको पवित्र किया है । अत्यन्त श्रेष्ठ हरिवंश रूप विशाल उदायचलके शिखामणि स्वरूप बालदिनकर जैसी कान्तिसे आपने सूर्यके शरीरको जीव लिया है । हे विभो ! आपने अधिक कान्तिको धारण करनेवाले शरीरके द्वारा पूर्णचन्द्रको जोत लिया है एवं इन्द्रनील मणि जैसी कान्तिके समूहसे आपने समस्त दिशाओंके मुख मण्डलको सुशोभित कर दिया है इसलिए हे नेमि जिनेन्द्र ! आपको नमस्कार हो ॥३॥ हे परमेश्वर ! हे विश्वजनीन ! हे अप्रतिम —हे अनुपम ! आप तीनों लोकोंके गुरु हैं, एवं उत्कट बुद्धिके धारक हैं । यहाँ उत्पन्न होते ही आपने अनुपम, प्रसिद्ध एवं मोक्षका जो हितकारी मार्ग घतलाया है उसे स्वीकारकर तथा नाना प्रकारका तपकर भव्यजोव विधिपूर्वक समस्त पाप

१ श्रोत्रकदम्बनिर्मित चरित् दुन्दु-विनेयः (१) । २. तीर्थकरनामः स्थितेनुमागोदयाच्च (ग० टि०) । ३. विधायि म० ।

प्रणतप्रिय ! संप्रति जन्मजरामरणामयभीममहाभवदुःख-

समुद्रमपारमतीत्य समेप्यति मोक्षमशेषजगत्शिखरम् ।

शिखराप्रसमप्रगुणाश्रयसिद्धमहापरमेष्ठिमहोपचयं

प्रवेदन्ति च यं मुनयः परमं पदमेकमिहाक्षरमात्महितम् ॥५॥

महितं महतां महदात्मगतं सततोदयमन्तविवर्जितमूर्जित-

सत्त्वसुखं प्रतिह्यमलभ्यमभव्यजनैः खलु यत्र सुखम् ।

सुखमत्र यदीश्वरविश्वजगत्प्रभुताप्रतिवेद्धमपि त्रिद-

शेन्द्रनरेन्द्रपुरस्सरदेवमनुष्यविशेषमहाभ्युदयप्रभवम् ॥६॥

प्रभवप्रलयस्थितिधर्मपदार्थनिरूपणनैपुणशासन शासन

तावकशासनसेवनयैव भविष्यति नान्यमताश्रयतः ।

श्रयतामिति निश्रयमेत्य भवन्ति भवत्यविभूतिमितप्रवेणाः

सतत तनुञ्जिवहा भुवि येऽत्र त एव जिनेन्द्र कृतिष्वमिताः ॥७॥

प्रियसर्वहिताग्रैवचोविभवं विभवं सुरभोक्तदिग्विवरं

वरसंहतिसंस्थितिरूपयुतं युतसर्वसुलक्षणपङ्क्तिरुचिम् ।

हृदिमत्पयसा समदेहरसं रसभावविदं मलमुक्ततनुं

सनुजस्विदिहीनमनन्ततया सतया संहितं भुवि वीर्यतया ॥८॥

तोटकवृत्तम्

यतयात्मधिया जितमात्मर्षुवं भुवमव्यतरां सुखसत्यभृताम् ।

भूतविश्व ! भवन्तमनन्तगुणं गुणकाङ्क्षितया वयमोश नताः ॥९॥

कर्मरूपी मलकी विधिपूर्वक नष्टकर पृथिवीमें चन्दनीय होंगे ॥४॥ हे प्रणतप्रिय ! हे भक्त-
वत्सल ! अब आप जन्म जरा मरण रूपी रोगोंसे भयंकर संसार रूपी महादुःखके अपार सागर-
को पारकर मोक्षस्वरूप, समस्त लोककी उस शिखरको प्राप्त होंगे जहाँपर उत्कृष्ट सीमाको
प्राप्त समस्त गुणोंके आधारभूत सिद्ध भगवान् रूप महा परमेष्ठी विराजमान रहते हैं और
जिसे मुनिगण उत्कृष्ट, अद्वितीय, अविनाशी एवं आत्म-हितकारी पद कहते हैं ॥५॥
जहाँका उत्तम, महान्, आत्मगत, निरन्तर उदयमं रहनेवाला, अन्तरहित और अनन्त
बलसम्पन्न सुख महापुरुषोंको ही प्राप्त हो सकता है अभव्य जीवोंको नहीं । हे स्वामिन् !
आप उत्पाद व्यय और ध्रौव्य स्वभाववाले पदार्थोंके निरूपण करनेमें निपुण शासनका
उपदेश करनेवाले हैं । इस संसारमें समस्त जगत्की प्रभुतासे संबद्ध एवं इन्द्र नरेन्द्र आदि
देव और मनुष्योंके विशेष महान् अभ्युदयोंका कारण भूत जो सुख है वह भी आपके
शासनकी सेवासे ही प्राप्त होगा । अन्य मतोंके आश्रयसे नहीं । इसलिए सब आपका ही आश्रय
लेवे इस प्रकार आपके विषयमें निश्चय—दृढ़ श्रद्धाको प्राप्तकर जो प्राणी इस पृथिवीमें निर्मन्थ
बुद्धिके धारण करनेमें प्रवीण होते हैं—निर्मन्थ मुद्रा धारण करते हैं हे जिनेन्द्र ! वे ही प्राणी इस
संसारमें कृतकृत्यताको प्राप्त होते हैं ॥६-७॥ हे भगवन् ! आप प्रिय एवं सर्वहितकारी वचनोंके
वैभवसे सहित हैं, संसारका अन्त करने वाले हैं, आपने दिशाओंके अन्तरालको सुगन्धित कर
दिया है, आप उत्कृष्ट संहनन, उत्कृष्ट संस्थान और उत्कृष्ट रूपसे युक्त हैं, आप समस्त लक्षणोंसे
सुरोभिप्त हैं, आपके शरीरका रस—रुधिर दूधके समान है, आप रस और भावको जाननेवाले
हैं, आपका शरीर मलसे रहित है, पसीनासे रहित है, आप पृथिवीमें व्याप्त अनन्त बलसे
सहित हैं, ॥८॥ अपने संयम रूप आत्म बुद्धिसे कामदेवको जीत लिया है । आप सुग्य रूपी

१ प्रणतप्रिय म० । २. प्रविदन्ति म० । ३. प्रतिबुद्धमि म० । ४. न्यभिभूति म० । ५. नति ग० ।

६. महिम्नं ग० । ७ त्रिनयातमुत्तमं । ८ कामदेवम् (ग० टि०) । ९. सुखसत्यभृताम् ।

दोधकवृत्तम्

योजनभूरिसहस्रनमोगं भोगकरत्वमिवाचलनाथम् ।
 नाथ ! परं स्नपनासनमिद्धमिद्धमतिः कुरुते क उदारः ॥ १० ॥
 ईदृशमीश विभुत्वममानं मानधनाभरमानधमान्यम् ।
 मान्यतमोऽन्यतमो भुवि नो को नाक्रमवोऽपि जिनैति यथा त्वम् ॥११॥
 शैवाय एव जनातिगसत्त्वः सत्त्वहितो भुवनत्रयनृतः ।
 नूतनभक्तिभरणे नतानां तानवभानमसौपर्यकरं स्वम् ॥१२॥
 कामकरीन्द्रमृगेन्द्र नमस्ते क्रोधमहाहिविराजं नमस्ते ।
 मानमर्हाधरयज्ञ नमस्ते लोभमहावनदाय नमस्ते ॥१३॥
 ईश्वरताधरधीर नमस्ते विष्णुतया युत देव नमस्ते ।
 अर्हदचिन्त्यपदेश नमस्ते ब्रह्मपदप्रतिबन्ध नमस्ते ॥१४॥
 सत्यवचोनिवर्हैः सुरसंघा इत्यभिनृत्य जिनं प्रणिपत्य ।
 तारकमुप्रमवाद्भरमेकं याचिनवन्त इनं वरवोधम् ॥१५॥

सत्यसे परिपूर्ण एवं अत्यन्त रक्षणीय भूमिकी रक्षा करनेवाले हैं। हे सबके रक्षक भगवन् ! इस तरह आप अनन्त गुणोंके धारक हैं। हे नाथ ! आपके गुणोंकी अभिलाषासे हम आपके प्रति नम्रीभूत हैं—आपको नमस्कार करते हैं ॥१०॥ हे नाथ ! यह अनेकों हजार योजन ऊँचा पर्वतोंका राजा सुमेरु पर्वत भी मानो आपके योगका साधन हो गया। सो आपके सिवाय प्रचण्ड बुद्धिकी धारण करनेवाला ऐसा कौन महापुरुष है जो इसे श्रेष्ठ तथा देदीप्यमान स्नानपीठ बना सकनेको समर्थ है ॥१०॥ हे ईश ! यह आपका ऐश्वर्य अपरिमित है, मानरूपी धनके धारक बड़े-बड़े देव तथा मनुष्योंके द्वारा माननीय है। हे जिनेन्द्र ! इस संसारमें स्वर्गमें उत्पन्न होनेवाला भी ऐसा कौन दूसरा माननीय पुरुष है जो आपके समान ऐश्वर्यको प्राप्त कर सके ॥११॥ हे भगवन् ! चाल्यकालमें भी आप लोकोत्तर पराक्रमके धारक हैं, प्राणियोंके हितकारक हैं, तीनों लोकोंके द्वारा स्तुत हैं तथा आप नूतन भक्तिके भारसे नम्रीभूत मनुष्योंके लिए शारीरिक और मानसिक सुखके करनेवाले हैं ॥१२॥ हे प्रभो ! आप कामरूपी गजराजको नष्ट करनेके लिए सिंहके समान हैं इसलिए आपको नमस्कार हो। आप क्रौर्यरूपी महानागको वश करनेके लिए पक्षिराज—गरुडके समान हैं इसलिए आपको नमस्कार हो। आप मानरूपी पर्वतको चकनाचूर करनेके लिए वज्रके समान हैं अतः आपको नमस्कार हो और आप लोभरूपी महावनको भस्म करनेके लिए दावानलके समान हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥१३॥ आप ईश्वरताके धारण करनेमें धीर-वीर हैं अतः आपको नमस्कार हो। हे देव ! आप विष्णुतासे युक्त हैं अतः आपको नमस्कार हो। आप अर्हन्त रूप अचिन्त्य पदके स्वामी हैं अतः आपको नमस्कार हो और आप ब्रह्म पदको प्राप्त करनेवाले हैं अतः आपको नमस्कार हो ॥१४॥ इस प्रकार मत्य वचनोंके समूहसे देवोंने भगवानकी स्तुति कर उन्हें प्रणाम किया तथा भयंकर संसारसे पार करनेवाले भगवानसे उन्होंने यही एक वर माँगा कि हे भगवन् ! हम लोगोंको उत्तम बोधिकी प्राप्ति हो ॥१५॥

१. ना पुरुषः भट. विनामधेय इत्यर्थे. २. नाकमुकोर्जि ग० । ३. मानव म० । ४. शारीरि-
 मानसिबनोस्त्रविधायकः । ५. क्रोधमहानागपृष्ठः । ६. ब्रह्मपदप्रतिबन्ध म०, ग० ।

वृत्तानुगन्धिगद्यम्

अथ मथितमहामृतात्मोधिंसंशुद्धपीयूषपिण्डातिपानातिदोषाच्चिराज्जीर्यमाणेष्विवोद्गीर्यमाणेषु तत्त्वण्ड-
व्यण्डेषु, शङ्खेषु खे खेदयुक्तैः सुरैस्तोषोपादनीपन्मनीपैर्भृशं पूर्यमाणेषु तथा वाद्यमानोहगम्भीरभेरोमृदङ्गा-
नकादिप्रभृतातवातोद्यशब्देषु संवृत्तजैनेन्द्रजन्माभिपेकोत्सवोद्घोषणायैव निश्शेषलोकान्तद्विकचक्रवालान्तरा-
क्रान्तिमभ्युत्थितेषु प्रनृत्यत्सु विद्याधरजातदेवाङ्गनातुङ्गसंगीतनादाभिरामातिशृङ्गारहास्याद्दुतोद्यदसोदारवंगङ्ग-
सत्त्वस्फुटाहार्यहार्पात्मदिग्वाभिनेयप्रवृत्ताप्सरोवृन्दवन्देषु, सौधर्मकल्पाधिपः संभ्रमाद्भिभ्रमप्राजमानोऽद्वैरावत-
स्कन्धमारोप्य संवृत्यधीरं जिनेन्द्रं सितच्छत्रशोभं चलच्चामरालीभिरावीज्यमानं प्रगीताप्सरोलोकमंगीय-
मानातिशुद्धात्मकीर्तिं चचालाचलेन्द्रादनीकैरशौचैरशौचं नमोभागमापूर्थं शौर्यशैलैरलं यादवेन्द्रैर्मृगेन्द्रैरिवाध्या-
सितं प्रथितविद्वधनिकायैः पथि प्रस्थितैः सप्रमोदैः प्रणामप्रणुतिप्रगीतिप्रयोगप्रवृत्तैर्यथायोगमभिनन्द्यमानो
महानन्दमापाद्यन् पादपद्मोपसेवासनाश्रय नाथखिलोकाभराधीशलोकस्य लोकातिवर्तिप्रवृत्तं परम्पार-
मैश्वर्यमल्पश्रुतं संधानः, शिवानन्दनो, नन्द कथंस्व जीवेति वेत्यादि पुण्याभिधानैस्तदा स्तुयमानः
कुलाद्रिप्रसूतिप्रभृताच्छतोयापगावीचिसन्तानसंसर्गशीतात्मना भोगभूमूह्वाणां विचित्रप्रसूनप्रदानप्रसङ्गेन

अथानन्तर खेद-रहित एवं विशाल बुद्धिके धारक देव संतोषकी अधिकतासे आकाशमें
जिन शङ्खोंको अधिक मात्रामें फूँक रहे थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो अमृतके महासागरके
मथनेसे जो अत्यन्त शुद्ध अमृतका पिण्ड निकला था उसे अधिक मात्रामें पी जानेके द्दीपसे
देव लोग चिरकाल तक पचा नहीं सके इसलिए उन्होंने उगल दिया हो उसी पीयूष-पिण्डके
डुकड़े हों। शङ्खोंके शब्दोंके साथ-साथ बजाये जानेवाले अत्यधिक गम्भीर ध्वनिसे युक्त
भेरी, मृदङ्ग तथा पटह आदिको एवं अधिक मात्रासे बजनेवाली बाँसुरी और घीणाके शब्द,
'श्री जिनेन्द्र भगवान्के जन्माभिपेकका उत्सव हो चुका है' इसकी घोषणा करनेके लिए ही
मानो जब समस्त लोकके अन्त तक एवं समस्त दिशाओंके अन्तरालमें व्याप्त होनेके लिए उठ
रहे थे। और जब विद्याधरोंके समूह एवं देवाङ्गनाओंके उन्नत संगीतमय शब्दोंसे सुन्दर
श्रेष्ठ शृङ्गार, हास्य और अद्भुत रससे परिपूर्ण वाचिक, आङ्गिक, सात्त्विक और आहार्य इन
चार प्रकारके अपने सुन्दर दिव्य अभिनेयोंके प्रकट करनेमें प्रवृत्त अप्सराओंके समूह सुन्दर
नृत्य कर रहे थे। तब सौधर्म स्वर्गका इन्द्र, संभ्रम पूर्वक विभ्रमोंसे शोभायमान उठते हुए
ऐरावत हार्थके कन्धेपर धोर-वीर जिनेन्द्रको विराजमानकर सुमेरु पर्वतसे उस शौर्यपुरकी
ओर चला जो शूरवीरताके पर्वत एवं सिंहोंके समान बलवान् यादववंशी राजाओंसे अधि-
ष्ठित था। उस समय जिनेन्द्र भगवान्के ऊपर सफेद छत्र सुशोभित हो रहा था, चञ्चल
चमरोंको पंक्तियाँ उनपर ढोरी जा रही थीं, और प्रकृष्ट गीतोंसे युक्त अप्सराओंके समूह
उनकी अत्यन्त विशुद्ध कीर्ति गा रहे थे। सौधर्मने उस समय समस्त आकाशको सब
प्रकारको सेनाओंसे पूर्ण कर रखा था। मार्गमें चलते हुए, हर्षसे परिपूर्ण, प्रणाम, स्तुति
तथा संगीतके प्रयोगमें लीन प्रसिद्ध देवोंके समूह भगवान्का यथायोग्य अभिनन्दन कर रहे
थे। त्रिलोक सम्बन्धी इन्द्रोंका समूह भगवान्के चरणकमलोंकी सेवामें तत्पर था और
भगवान् उसे महान् आनन्द प्राप्त करा रहे थे। इस प्रकार जो लोकोत्तर एवं अत्यन्त आश्चर्य-
कारी परम ऐश्वर्यको धारण कर रहे थे, शिवादेवीके पुत्र थे, 'समृद्धिको प्राप्त होओ' 'बढ़ते
रहो' 'जाँवित रहो' इत्यादि पुण्य शब्दोंसे उस समय जिनकी स्तुति हो रही थी, कुलाचलोंसे
उत्पन्न अत्यधिक म्वच्छ जलसे युक्त महानदियोंकी तरंगोंके संमर्गसे शीतल, भोगभूमि
सम्बन्धी कल्पवृक्षोंके रंग-विरंगे पुष्प-समूहके संयोगसे आश्चर्यकारी सुगन्धिको धारण करने-

सौगन्ध्यमत्यद्भुतं विभ्रता सम्भ्रमेणातिदूराच्च सेदापनोदार्यमभ्युत्थितेनेव मित्रेण गात्रानुकूलेन मन्दानिलेन प्रभुस्तीर्थकृत्कोमलाङ्गः समालिङ्ग्यमानो मनोहारिवाल्यानुरूपांश्चोद्गासिभूपाविशेषोद्दामाल्योज्ज्वलो बालकल्पद्रुमोद्दामशोभानिशार्थी घनश्याममूर्तिः सितोद्गन्धिस्चन्दनेनोपदिग्धः स्फुरत्सान्द्रचन्द्रातपाश्लिष्ट-रुन्द्रेन्द्रनीलाद्रिलक्ष्मीधरो देवसेनावृतः शीघ्रमुल्लङ्घ्य काष्ठामुदीचीमधिष्ठानमात्मीयमुच्चैर्ध्वजवातवादित्रधोर-ध्वनिध्यासदिकृच्चकवालाम्बरं दिव्यगन्धाम्बुवर्षामिपिकापनत्सुषुवर्षांपरुद्धोत्स्थयापयं ध्रीनिधानं विधानेन माङ्गल्यसंसद्भिना चारसौर्यं पुरं प्रापदैश्वर्यमाश्रयंभूतं भुवि प्राकटं विश्लोकस्य कुर्वन्नसौ नेमिनाथः । जिनशिगुमसिगुध्रियं शौरिसौर्यप्रजाशुभदम्भोजिनीबालभास्वन्तमुत्तुद्रमानङ्गराजोत्तमाङ्गस्थमादाय तं मानुरुत्सङ्गमानीय शक्रः स्वयंविश्रियाशक्तियुक्तः सख्यं भुजां मासुरांसस्थलश्रीपुपां स प्रकृत्य प्रमार्यो-रुन्मोन्दर्यसन्दर्भगर्भामरस्त्रीसहस्राणि चित्रं प्रनृत्यन्ति विभ्रद्रुभुजेज्वप्रतो यादवानां मुदा पश्यतां विश्वाकाश्यप्य-धीशारबलामादपि प्राग्ग्यलानं हृदि ध्यायतां स्फारिताक्षं क्षणारब्धसत्ताण्डवात्ण्डशोभाप्रयोगान्वितं वायं ज्ञानिप्रतानप्रवृद्धाभिनेयं सभ्रक्षोमलीलं सद्रिकृच्चकभेदं सभूमिप्रपातं महानन्दसवाटकं राज्यदक्षो ननाट स्फुटीभूतनानारमोदारमारवं ततोऽर्हद्गुरुं देवराजः प्रणम्य प्रपूज्यान्यमर्त्यैरनर्घ्यैरलभ्यैर्विभूपादिभिर्भूष-

घाले तथा सेद दूर करनेके लिए संध्रमपूर्वक बहुत दूरसे सम्मुख आये हुए मित्रके समान, शरीरके अनुकूल मन्द-मन्द समीरसे जिनका आलिङ्गन हो रहा था, जो प्रभु थे, तीर्थकर थे, कोमल शरीरके धारक थे, जो मनको हरण करनेवाले तथा बाल्य अवस्थाके अनुरूप वस्त्रोंसे सुशोभित विशिष्ट आभूषणोंसे युक्त थे, देदीप्यमान मालाओंसे उज्ज्वल थे, बाल कल्पवृक्षकी उत्कट शोभाको तिरस्कृत करनेवाले थे, मेघके समान श्याममूर्तिके धारक थे, सफेद एवं उत्कृष्ट गन्धसे युक्त उत्तम चन्दनसे लिप्त थे और इसके कारण जो उदित होती हुई सघन चोंदनीसे आलिङ्गित प्रगाढ़ इन्द्रनीलमणिके पर्वतकी शोभाको धारण कर रहे थे, और देवोंकी सेनासे आवृत थे ऐसे नेमिजिनेन्द्र शीघ्र ही उत्तर दिशाको उल्लङ्घ कर अपने उस सौर्यपुर नगरमें जा पहुँचे जहाँकी दिशाओंका अन्तराल और आकाश ऊँची-ऊँची ध्वजाओंके समूह तथा वादित्रोंकी गंभीर ध्वनिसे व्याप्त था, जहाँके बड़े-बड़े मार्ग, दिव्य और सुगन्धित जलकी वृष्टिसे सींचे जाकर फूलोंकी पड़ती हुई वर्षासे रुके हुए थे, जो लक्ष्मीका भण्डार था तथा मङ्गलाचारमय विधि-विधानसे सुन्दर था, उस समय भगवान् नेमिनाथ पृथिवीपर समस्त लोगोंको आश्चर्यमें डालनेवाले आश्चर्यको प्रकट कर रहे थे ।

बालक होनेपर भी जिनकी शोभा बालकों जैसी नहीं थी अर्थात् जो प्रकृतिसे वयस्क के समान सुन्दर थे । जो कृष्ण तथा सौर्यपुरकी प्रजारूपी शोभायमान कमलिनीको विकसित करनेके लिए बालसूर्य्य थे और जो अतिशय ऊँचे ऐरावत-गजराजके मस्तकपर विराजमान थे ऐसे जिन-बालकको लेकर इन्द्रने उन्हें माताकी गोदमें दिया । तदनन्तर विक्रिया शक्तिसे युक्त इन्द्रने स्वयं देदीप्यमान कन्धोंकी शोभाको पुष्ट करनेवाली हजार भुजाएँ बनाकर उन्हें फैलाया तथा उनपर अत्यधिक सौन्दर्यसे युक्त नानाप्रकारका नृत्य करनेवाली हजारों देवियोंको धारण किया । तत्पश्चात् इस टीलाकी जब सामने बैठे हुए यादव लोग बड़े हर्षसे देख रहे थे तथा अपने हृदयमें जब इसे समस्त पृथ्वीके स्वामित्वके लाभसे भी अधिक समझ रहे थे तब राग्यमें दक्ष इन्द्रने महानन्द नामका यह उत्तम नाटक क्रिया जिम्मे सवके नेत्रोंको विस्तृत कर दिया था, अर्थात् जिसे सब टकटकी लगाकर देख रहे थे । उत्सवपूर्वक प्रारम्भ किये हुए उत्तम ताण्डव नृत्यकी अरण्य शोभाके प्रयोगसे सद्दित

१. प्रहृत्परसायौ म० । २. वाद्यकृतिप्रतातप्रवृत्ताभिनेयं म०, वाद्यकृतिप्रमातुप्रवृत्ताभिनेयं ग० ।

३. प्रपातं म० ।

यित्वा जिनस्यामृताहारमुद्यत्करानुष्ठे दक्षिणे न्यस्य रक्षानिमित्तं वयत्नान् कुमारान् सुराणां सुरेन्द्रः कुमारस्य सम्यग्रिच्छयाप्रमत्तं कुबेरं वयोभेदकालतुंयोगं विमोः क्षेमयोग्यं विधेयं ममस्तं स्वयेति स्थिरं ज्ञापयित्वा समापृच्छ्य जैतौ गुरु तावनुज्ञां ततः प्राप्यसंप्राप्तलामः कृत्रार्थं निजं मन्यमानो यथायातमन्यैरशोपैः सुरेन्द्रैश्चतुर्भेददेवानुर्गौर्यातवान् सिद्धयाप्रस्ततो दिक्कुमार्योऽपि संवृत्तकार्याः समासाद्य तामार्यपुत्री सपुत्रीं शिवां संप्रणम्य प्रहृष्टाः प्रजग्मुर्निजस्थानदेशान् दिशस्ता दश द्योतयन्त्यः शरीर-प्रभाभिर्जगन्नेमिचन्द्रोऽपि शुभ्रैर्गुणप्रामसान्द्रांशुजालैः समाह्लादयन् बालमावेऽप्यबालक्रियो लालितो बन्धुवर्गामरैर्वन्दमानो राज श्रिया ।

स्तवनमिदमरिष्टनेमीश्वरस्येष्टजन्माभिपेकामिसम्बन्धमाक्रान्तलोकत्रयातिप्रभावस्य पापापनोदस्य पुण्यैकमार्गस्य संसारसारस्य मोक्षोपरकण्ठस्य मन्व्यप्रजानां प्रमोदस्य कर्तुः प्रमादस्य हतुंभर्मस्यो-पनेतुमुंदा धूममाणस्य स्मर्यमाणस्य च संकीर्त्यमानस्य संकीर्तनं पठ्यमानं समाकर्ण्यमानं सदा

था, नानाप्रकारके वादित्रोंकी जातियोंके समूहसे जिसमें अभिनेय अंश वृद्धिको प्राप्त हो रहे थे, जो भौहोंके क्षोभकी लीलासे सहित था, दिङ्मण्डलके भेदसे सहित था, पृथ्वीके प्रपातसे सहित था, और नाना रसोंके कारण जिसमें उदार-भाव प्रकट हो रहा था ।

तदनन्तर इन्द्रने भगवान्के माता-पिताको प्रणाम किया, उनकी पूजा की, अन्य मनुष्योंके लिए दुष्प्राप्य अमूल्य आभूषण आदिसे उन्हें विभूषित किया, रक्षाके निमित्त जिनेन्द्रके दाहिने हाथके अंगूठेमें अमृतमय मुख्य आहार विक्षिप्त किया । क्रीडाके लिए भगवान्की समान अवस्थाको धारण करनेवाले देवकुमारोंको उनके पास नियुक्त किया, कुबेरको यह आज्ञा दी कि तुम भगवान्की अवस्था, काल और ऋतुके अनुकूल उनके कल्याणके योग्य समस्त व्यवस्था करना । इस प्रकार इन्द्र यह आज्ञा देकर भगवान्के माता-पितासे पूछकर तथा उनकी आज्ञा प्राप्तकर अपने आपको कृतकृत्य मानता हुआ चार निकायके देवोंसे अनुगत समस्त इन्द्रोंके साथ जैसा आया था वैसा चला गया । इन्द्रकी यात्रा सफल हुई ।

तदनन्तर अपना-अपना कार्य पूराकर दिक्कुमारी देवियोंने आर्यपुत्री, जिनवालक सहित माता-शिवादेवीके पास आकर उन्हें प्रणाम किया और उसके बाद वे प्रकृष्ट हर्षसे युक्त अपने शरीरकी प्रभाओंसे दशां दिशाओंको देदीप्यमान करती हुई अपने-अपने स्थानोंपर चली गईं । इश्वर गुण-समूहरूपी किरणोंके समूहसे समस्त जगत्की आनन्दित करनेवाले, बालक होनेपर भी वृद्धों जैसी क्रियासे युक्त, बन्धुवर्ग तथा देवोंके द्वारा लालित नेमिजिनेन्द्ररूपी चन्द्रमा दिन-प्रतिदिन बढ़ते हुए लक्ष्मीसे सुशोभित होने लगे ।

गौतम स्वामी कहते हैं कि यह स्तवन उन नेमिजिनेन्द्रके जन्माभिपेकसे सम्बन्ध रखनेवाला है जिनके सातिशय प्रभावने तीनों लोकोंको व्याप्त कर रखा है, जो पापको दूर करनेवाले हैं, एक पुण्यका ही मार्ग बतानेवाले हैं, संसारमें सारभूत हैं, मोक्षके निकट हैं, भव्य-जीवोंकी हर्ष उत्पन्न करनेवाले हैं, प्रमादको हरनेवाले हैं, धर्मका उपहार देनेवाले हैं, सब लोग बड़े हर्षसे जिनका नाम श्रवण करते हैं, जिनका स्मरण करते हैं और जिनका अच्छी तरह कीर्तन करते हैं । पढा गया, सुना गया और सदा चिन्तवन किया गया यह स्तोत्र इस लोकमें साक्षात् सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूपी सम्पत्तिको करता है, मानसिक और शारीरिक सुख-प्रदान करता है, शान्ति करता है, पुष्टि करता है, तुष्टि और

चिन्त्यमानं सम्यक्त्वज्ञानचारित्ररत्नत्रयस्याभिसंपत्करं^१ चैतद्वारासीरसौख्यप्रदं शान्तिकं पौष्टिकं
 तुष्टिसंपत्तिर्मपादि साक्षादिहामुत्र चानेककल्याणसंप्राप्तिहेतोः प्रपुण्यास्रवस्य स्वयं कारणं चारणं
 सर्वपापास्रवाणां सहस्रस्य त्रिष्वंसकरणं दास्यस्यापि पूर्वत्र सर्वत्र चानेहसि स्नेहमोहादिमावेन संचित-
 स्यैनसः । स्तोत्रमुख्यं जिनेन्द्रे^३ विधेयादिदं भक्तिमारं परम् ।

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृती जन्माभिषेके इन्द्रस्तुतिवर्णनो नाम
 एकोनचत्वारिंशः सर्गः ॥३६॥



सम्पत्तिको सम्पन्न करता है तथा परलोकमें अनेक कल्याणोंकी प्राप्तिमें कारणभूत उत्कृष्ट
 पुण्यास्रवका स्वयं कारण है, समस्त पाप कर्मोंके हजारों प्रकारके आस्रवोंका निवारण करता
 है और पूर्वभवमें सर्वदा स्नेह तथा मोह आदि भावोंसे सञ्चित भयंकरसे-भयंकर पापोंका
 नाश करता है । यह मुख्य स्तोत्र, जिनेन्द्र भगवान्में सातिशय भक्ति उत्पन्न करे ।

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें जन्माभिषेक
 के समय इन्द्र द्वारा कृत स्तुतिका वर्णन करनेवाला उनतालीमवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥३६॥



चत्वारिंशः सर्गः

अध ध्रुवा जरासन्धो भ्रातृबंधमसौ मृधे^१ । शोकसिन्धौ निमग्नोऽस्त्रिक्रोधघोतेन धारितः ॥१॥
 समस्तयदुनाशाय समस्तनयपौरुषः । सोऽभ्यमित्रमभीर्गन्तुं मित्रवर्गमजिज्ञपत् ॥२॥
 प्रभोस्तस्य समादेशाज्ञानादेशाधिपा नृपाः । चतुरङ्गवलोत्तुङ्गाः श्रिताः स्वामिहितैपिणः ॥३॥
 दत्तप्रयाणमेतं त्वनन्तमेत्याविधवर्तिनम् । विविदुर्यदुशाईलाश्रतुराश्रारचक्षुषः ॥४॥
 ततः श्रुतवयोवृद्धा वृष्णिभोजकुलोत्तमाः । कर्षुमारैर्भिरं मन्त्रमिति तत्वनिरूपिणः ॥५॥
 त्रिलण्डायण्डिताज्ञोऽन्यैः प्रचण्डश्रण्डशासनः । चक्रत्तद्गदादण्डरत्नाद्यस्त्रवल्लोद्धतः ॥६॥
 कृतज्ञः कृतदोषेषु प्रणतेषु कृतक्षमः । अस्माद्भयनपकारः प्रागुपकारकृतत्परः ॥७॥
 जामानृघ्नानृघातोत्थपरामवरजोमलम् । प्रमातुं कोपवानस्मान्मागधोऽभ्येत्य विभ्यतः ॥८॥
 दैवपौरुषमामर्ष्यमस्मदीयमितिसमयः । प्रकटीभूतमन्येष पश्यन्नपि न पश्यति ॥९॥
 कृष्णस्य पुं^३ ण्यसामर्ष्यं पौरुषं च बलस्य च । बाल्यादारभ्य निःशेषमिदं परममैववम् ॥१०॥
 नेमितीर्थकरस्यापि देवेन्द्रासनकम्पिनः । प्रभुत्वं च स्फुटीभूतं बालस्यापि जगत्त्रये ॥११॥

अधानन्तर—युद्धमें भाईका बंध मुनकर शोकरूपी सागरमें डूबता हुआ जरासंध, शत्रुओंपर उत्पन्न हुए क्रोधरूपी जहाजके द्वारा बचाया गया था । भावार्थ—भाई अपराजितके मरनेसे जरासन्धको जो दुःख हुआ था उससे वह अवश्य ही मर जाता परन्तु शत्रुओंसे बचला लेनेके क्रोधने उसकी रक्षा कर दी ॥१॥ समस्त नय और पराक्रममें निपुण जरासंधने समस्त यादवोंका नाश करनेके लिए मनमें पक्का विचार कर लिया और निर्भीक हो शत्रुके सम्मुख जानेके लिए मित्रोंके समूहको आज्ञा दे दी ॥२॥ स्वामीकी आज्ञा पाकर उसके हितकी इच्छा करनेवाले नाना देशोंके राजा अपनी-अपनी चतुरङ्ग सेनाओंसे युक्त हो आ पहुँचे ॥३॥ इधर अनन्त सेनारूपी सागरके मध्यमें वर्तमान जरासन्धने जब यादवोंको ओर प्रयाण किया तब गुप्तचररूपी नेत्रोंको धारण करनेवाले चतुर यादवोंने शीघ्र ही उसका पता चला लिया ॥४॥ तदनन्तर जो शास्त्र और अवस्थामें वृद्ध थे तथा पदार्थका यथार्थ स्वरूप निरूपण करनेवाले थे ऐसे वृष्णिवंश एवं भोजवंशके प्रधान पुरुष इस प्रकार मन्त्र करनेके लिए तत्पर हुए ॥५॥

वे कहने लगे कि तीन खण्डोंमें इसकी आज्ञा अन्य पुरुषोंके द्वारा कभी खण्डित नहीं हुई । यह अत्यन्त उग्र है, इसका शासन भी अत्यन्त उग्र है, चक्र, खड्ग, गदा तथा दण्डरत्न आदि अस्त्रोंके बलसे यह उद्धत है, किये हुए उपकारको माननेवाला है, जो मनुष्य अपराधकर नश्रीभूत हो जाते हैं उनपर यह क्षमा कर देता है, हम लोगोंका इसने पहले कभी अपकार नहीं किया, उपकार करनेमें ही निरन्तर तत्पर रहा है किन्तु अब माता और भाईके बंधसे उत्पन्न पराभवरूपी रजके मलको दूर करनेके लिए क्रोध युक्त हुआ है और भयभीत होते हुए हम लोगोंके सम्मुख आ रहा है ॥६-८॥ यह इतना अहंकारी है कि हम लोगोंकी दैव और पुरुषार्थ मन्त्रियों सामर्थ्यको जो कि अत्यन्त प्रकट है देखता हुआ भी नहीं देख रहा है ॥९॥ कृष्णके पुण्यका सामर्थ्य और बलरामका पौरुष—यह सब परम वैभव बालक अवस्था ही से प्रकट हो रहा है । इन्द्रोंके आसनको कम्पित कर देनेवाले नेमिनाथ तीर्थकर यद्यपि इस समय बालक हैं तथापि उनका प्रभुत्व तीनों जगत्में प्रकट हो चुका है । यह यह भी नहीं सोच रहा

यस्यानुपालनम्यथा^१ समग्रा लोकपालिनः । तर्तीयं कृत्कुले को वा मानुषोऽपकरित्यति ॥१२॥
 करेण कः स्पृशेदज्ञः कृदानुमकृशाचिपम् । तीर्थं कृद्वलकृष्णान् वा कोऽभ्येति विजिगीषया ॥१३॥
 प्रतिशत्रुरयं राजा जरामन्धोऽस्य हिंसकौ । ध्रुवमत्र समुद्भूतौ रामनारायणाविर्मा ॥१४॥
 तदत्र यावदापत्य सपक्षः कृष्णपावकं । प्रतिशत्रुपतङ्गोऽयं मस्मीमवति न स्वयम् ॥१५॥
 तावदागु वयं शूरं शौरिमस्मद्वनं परम् । विगृह्यासनयोगेन योजयामो जयोन्मुखम् ॥१६॥
 स्वाहृन्व्य वारणीमादां कानिचिद्विचसानि वै । विगृह्यासनमेवं हि कार्यमिद्विरमंशया ॥१७॥
 आर्मानानेवमप्यस्मानभ्येति यदि मागधः । रणातिथ्वं प्रकृत्येनं प्रेषयामो रणप्रियम् ॥१८॥
 इति संमथ्य ते मन्त्रं प्रकाश्य कटकं स्वके । आनन्दिनीनिनादेन प्रयाणकमजिज्ञप्नु ॥१९॥
 भेर्यास्तस्या रवं ध्रुत्वा चतुरङ्गवलं ततः । यदुभोजकुलश्माभृष्टप्रधानमचलद्वलम् ॥२०॥
 माधुर्यं शौर्यैर्पुत्रैश्च वीर्यैर्पुत्रैः प्रजास्तदा । समं स्वाम्यनुरागेण स्वयमेव प्रतस्यरे ॥२१॥
 प्रजाः प्रकृतिभिः सर्वाश्चातुर्वर्णाः सधार्मिकाः । प्रस्थानं मेतिरे स्थानादुद्यानक्रीडया ममम् ॥२२॥
 अष्टादशेति संख्याताः कुलकोटयः प्रमाणतः । अग्रमाणधनाकीर्णां निर्यान्ति स्म यदुप्रियाः ॥२३॥
 प्रदास्ततिथिनक्षत्रयोगमारादिलब्धयः । सुलब्धमुकुला भूषा जग्मुस्त्वैः प्रयाणकैः ॥२४॥
 देसानुलङ्घ्य निःशेवान् प्रतीचीं प्रति गच्छताम् । बभूव विपुलस्तेषामुपान्ते विन्ध्यपर्वतः ॥२५॥
 गजकाननरम्यस्य सिंहासार्द्धलालिनः । शृङ्खालोद्गम्यस्थास्य श्रीजंहार मनो नृणाम् ॥२६॥

हे कि जिम तीर्थंकरका पालन करनेके लिए समस्त लोकपाल व्यग्र रहते हैं उस तीर्थंकरके कुलका कौन मनुष्य अपकार कर सकेगा ? ऐसा कौन अज्ञानी है जो बड़ी-बड़ी ज्वालाओंको धारण करनेवाली अग्निका हाथसे स्पर्श करेगा और ऐसा कौन बलवान् है जो जीतनेकी उच्छ्वासे तीर्थंकर, बलभद्र और कृष्णका सामना करेगा ? ॥१०-१३॥ यह राजा जरामन्ध प्रतिनारायण है और इसके मारनेवाले ये बलभद्र तथा नारायण यहाँ निश्चित ही उत्पन्न हो चुके हैं ॥१४॥ इसलिए जबतक यह प्रतिनारायण रूपी पतंग, अपने पक्षों (महायकों, पक्षमें शौं) के साथ आकर कृष्णरूपी अग्निमें स्वयं भस्म नहीं हो जाता है तबतक हम लोग शीघ्र ही विमहके बाद अन्यत्र आसन ग्रहण कर शूर-वीर कृष्णको विजयके सम्मुख करें । इस समय हम लोगोंको पश्चिम दिशाका आश्रयकर कुछ दिनों तक चुप बैठ रहना उचित है क्योंकि ऐसा करनेसे कार्यकी सिद्धि निःसन्देह होगी ॥१५-१७॥ हम लोग इस तरह शान्तिसे चुप रहेंगे फिर भी यदि जरामन्ध हमारा सामना करेगा तो हम लोग युद्ध-द्वारा सत्कार कर उसे यमराजके पाम भेज देंगे ॥१८॥ इस प्रकार परस्पर सलाहकर उन्होंने वह मन्त्रणा अपने कटकमें प्रकट की और भेरीके शब्दसे नगरमें प्रस्थान करनेकी आज्ञा दे दी ॥१९॥ भेरीका शब्द सुनकर यादव और भोजवंशी राजाओंकी चतुरङ्ग सेना चल पड़ी ॥२०॥ मधुरा, शौर्यपुर और वीर्यपुरकी प्रजाने स्वामीके अनुरागसे साथ ही प्रस्थान कर दिया ॥२१॥ धर्मात्माजनोंसे युक्त ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आदि चारों वर्णकी प्रजाने राजा, मन्त्री आदि प्रकृतिके साथ होने वाले उन प्रस्थानको ऐसा माना जैसे अपने स्थानसे बनक्रीडाके लिए ही जा रहे हैं ॥२२॥ उस समय अपरिमित धनसे युक्त अठारह करोड़ यादव शौर्यपुरसे बाहर निकले थे ॥२३॥ उत्तम तिथि, नक्षत्र, योग और वार आदिको प्राप्त हुए वे उरुचकुलीन राजा, छोटे-छोटे पहायों-द्वारा गमन करते थे ॥२४॥ तदनन्तर अनेक देशोंका उल्लंघन कर जय वे पश्चिम दिशाकी ओर गमन कर रहे थे तो विगाळ विन्ध्यापट्ट पर्वत उनके मर्मापम्य हुआ अर्थात् क्रमशः गमन करते हुए वे विन्ध्याचलके मर्माप जा पहुँचे ॥२५॥ जो हाथियोंके यनोंमें सुन्दर था,

१ पाहने स्वभाः म० । २. बभूवैवर्ष इत्यन् । ३. रपः तिसो यत् त यमनिर्णयं । ४. भेरीशब्देन ।

५. 'स्वाम्यन्तत्वं मुदकोवयच्छुर्गुर्गन्नि च । शरशङ्खानि प्रकृतयः पीयन्ती भंगतोऽपि च' ॥ इत्यन्तः ।

चत्वारिंशः सर्गः

अथ ध्रुवा जरासन्धो भ्रातृबंधमसौ मृधे^१ । शोकसिन्धौ निमग्नोऽरिक्रोधपोतेन धारितः ॥१॥
 समस्तयदुनाशाय समस्तनयपीरुपः । सोऽभ्यमित्रममीगन्तुं मित्रवर्गमजिज्ञपत् ॥२॥
 प्रभोस्तस्य समादेद्राक्षानादेशाधिपा नृपाः । चतुरङ्गबलोत्तुङ्गाः धिताः स्वामिहितैपिणः ॥३॥
 दत्तप्रयाणमेतं स्वन्नन्तसैन्यान्धिवर्त्तिनम् । विविदुर्यदुशादृलाघ्नुराश्चारचक्षुषः ॥४॥
 ततः श्रुतबधोवृद्धा वृष्णिभोजतुलोत्तमाः । कर्त्तुंमारेभिरि मन्त्रमिति तत्स्वनिरूपिणः ॥५॥
 त्रिगण्डागण्डिताज्ञोऽन्वैः प्रचण्डश्रण्डशामनः । चक्रतद्गदादण्डरत्नाद्यस्त्रबलोद्धतः ॥६॥
 कृतज्ञः कृतदोषेषु प्रणतेषु कृतक्षमः । अस्मास्वनपकारः प्रागुपकारैकतत्परः ॥७॥
 जामातृभ्रातृधानोत्थरभभवरजोमलम् । प्रमाथुं कोपवानस्मान्मागधोऽभ्येत्य विभ्यतः ॥८॥
 देवपौरपमामर्ष्यमस्मदीयमतिस्मयः । प्रकटीभूतमर्ष्येषु पश्यन्नपि न पश्यति ॥९॥
 शृण्वन्त्सु^२ ष्यसामर्ष्यं पौरुषं च बलस्य च । शाल्यादारभ्य निःशेषमिदं परमवैमवम् ॥१०॥
 नेमितोर्धकरस्यापि देवेन्द्राम्नकम्पिनः । प्रभुत्वं च श्फुटोभूतं बालस्यापि जगन्प्रये ॥११॥

अथानन्तर—युद्धमें भाईका बध सुनकर शौररूपी सागरमें डूबता हुआ जरासंध, शत्रुओंपर उत्पन्न हुए क्रोधरूपी जहाजके द्वारा घचाया गया था। भावार्थ—भाई अपराजितके मरनेमें जरासन्धको जो दुःख हुआ था उससे वह अवश्य ही मर जाता परन्तु शत्रुओंसे बढला लेनेके क्रोधने उसको रक्षा कर दी ॥१॥ समस्त नय और पराक्रममें निपुण जरासंधने समस्त यादवोंका नाश करनेके लिए मनमें पक्का विचार कर लिया और निर्भीक हो शत्रुके सम्मुख जानेके लिए मित्रोंके समूहको आज्ञा दे दी ॥२॥ स्वामीकी आज्ञा पाकर उनके हितकी इच्छा करनेवाले नाना देशोंके राजा अपनी-अपनी चतुरङ्ग सेनाओंसे युक्त हो आ पहुँचे ॥३॥ इधर अनन्त सेनारूपी सागरके मध्यमें वर्तमान जरासन्धने जब यादवोंकी ओर प्रयाण किया तब गुप्तचररूपी नेत्रोंकी धारण करनेवाले चतुर यादवोंने शीघ्र ही उसका पता पला लिया ॥४॥ तदनन्तर जो शास्त्र और अवस्थामें वृद्ध थे तथा पदार्थका यथार्थ स्वरूप निरूपण करनेवाले थे ऐसे वृष्णिवंश एवं भोजवंशके प्रधान पुरुष इस प्रकार मन्त्र करनेके लिए तत्पर हुए ॥५॥

ये कहने लगे कि तौन स्वर्णोंमें इसकी आज्ञा अन्य पुरुषोंके द्वारा कभी रण्डित नहीं हुई। यह अत्यन्त उग्र है, हमका ज्ञान भी अत्यन्त उग्र है, चक्र, गद्दा तथा दण्डरत्न आदि अस्त्रोंके बलसे यह उद्धत है, किये हुए उपकारको माननेवाला है, जो मनुष्य अपराधकर नहींभूत हो जाते हैं उनपर यह क्षमा कर देता है, हम लोगोंका हमने पहले कभी उपकार नहीं किया, उपकार करनेमें ही निरन्तर तत्पर रहा है चिन्तु अब माता और भाईके बधसे उग्र प्रभावपूर्ण राजके मलको दूर करनेके लिए क्रोध युक्त हुआ है और भयभीत होते हुए हम लोगोंके सम्मुख आ रहा है ॥६-८॥ यह इतना अहंकारो है कि हम लोगोंकी दैव और पुरुषार्थ सम्बन्धी सामर्ष्यको जो कि अत्यन्त प्रकट है देखना हुआ भी नहीं देख रहा है ॥९॥ वृष्णने पुरुषका सामर्ष्य और बलसामका पीरुप—यह सब परम वैभव शालक अवस्था ही से प्रकट हो रहा है। इन्तोंके आग्रहोंके सम्पन्न कर देनेवाले नेमिनाथ तार्थकर यद्यपि इस समय शालक है तथापि उनका प्रभुय र्गियों जगत्में प्रकट हो चुका है। यह यह भी नहीं सोच रहा

याद्वाः कौरवा भोजाः प्रजाः प्रकृतिभिः सह । अनुलप्रजरासन्धाः प्रलीना हुतभुग्मुखे ॥४०॥
 अहं तु दुःखसम्मारनिलयीकृतविग्रहा । सप्रदेव् वियोगार्त्ता प्राणिमि प्राणवल्लभा ॥४१॥
 श्रुन्वेति जरतीवाक्यं जरासन्धोऽतिविस्मितः । अद्भयान्धकवृष्णीनामन्वयान्तममन्यत ॥४२॥
 द्राग्निवृत्त्य निजं स्थानं सोऽध्यास्य सह धान्धवैः । विपक्षेभ्यो जलं दत्त्वा कृतकृत्य इव स्थितः ॥४३॥
 यद्घोऽपि ययुः स्वेच्छमुपकण्ठमुदन्वतः । एलावनलतासद्गन्धाध्यानिलवीजितम् ॥४४॥
 धरानं वमास्त्य दूरदेशनिवेशनाः । यथास्वं ते नृपास्तस्थुः प्रजाः प्रकृतयस्तथा ॥४५॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

पार्ष्णिप्राहितयानुभागमघृणो लसोऽतिनिवन्धतः
 सन्धावन् परनाशमाशु कुपितः कर्तुं च मर्तुं स्वयम्
 ज्वालारुद्धपथो न्यवत्तं रिपुयुद्धन्यसर्वक्रिया-
 स्तज्जनाः कथयन्ति तावदनयोः पुण्योदयः श्रूयताम् ॥४६॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनेसेनाचार्यकृतौ हरिवंशशादवप्रस्थानवर्णनो
 नाम चत्वारिंशः सर्गः ॥ ४० ॥



॥३९॥ जिनके पीछे जरासन्ध लगा हुआ था ऐसे यदुवंशी, कुरुवंशी तथा भोजवंशी राजाओंकी प्रजा अपने मन्त्री आदिके साथ अग्निके मुखमें प्रविष्ट हो चुकी है ॥४०॥ परन्तु मुझ अभागिनीको अपने प्राण प्यारे रहे इसलिए मेरा शरीर दुःखके भारका स्थान हो रहा है तथा उन सबके वियोगसे दुःखी हो मैं पिशाचसे प्रस्तकी तरह साँसें भर रही हूँ—जी रही हूँ ॥४१॥

युद्धके इस प्रकार वचन सुनकर जरासन्ध बहुत विस्मित हुआ और उसके वचनोंका विद्वासकर अन्धकवृष्णियोंके वंशका नाश मानने लगा ॥४२॥ वह उसी समय अपने स्थान-पर वापिस लौट आया और वहाँ रहकर मृतक जनोके लिए बन्धुजनोके साथ जलाञ्जलि देकर कृतकृत्यकी तरह निश्चिन्ततासे रहने लगा ॥४३॥ उधर यादव लोग भी अपनी इच्छा-नुसार इलायचीके बनकी लताओंके समागमसे सुगन्धित वायुके द्वारा वीजित समुद्रके तटपर जा पहुँचे ॥४४॥ इस प्रकार पश्चिम समुद्रके पास आकर दूर देशमें ठहरे हुए वे सब राजा, प्रजा तथा मन्त्री आदि लोग यथायोग्य स्थानोंमें स्थित हो गये ॥४५॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो, अत्यन्त निर्दय और कुपित जरासन्ध अत्यधिक हठसे मार्गमें यादवोंके पीछे लगा और शत्रुका नाश करने तथा स्वयं मरनेके लिए शीघ्र दौड़ा परन्तु ज्वालाओंसे मार्ग रुक जानेके कारण चूँकि लौट आया इसलिए समस्त उत्तम क्रियाओंको करनेवाले जिनेन्द्र भक्त जन कहते हैं कि वह उन दोनोंका पुण्योदय ही श्रवण करने योग्य था । भावार्थ—अपने-अपने पुण्योदयसे ही दोनोंकी रक्षा हुई थी ॥४६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें हरिवंश
 और यादवोंके प्रस्थानका वर्णन करनेवाला चालीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥४०॥



अनुवर्त्म जरासन्धं तत्रायातं निराग्य ते । प्रत्यैक्षन्त महोरत्साहा यदबोऽपि युयुत्सवः ॥२७॥
 अल्पमन्तरमालोक्य देवताः सेनयोस्तयोः । भरतार्द्धनिवासिन्यः कालदैवनियोगतः ॥२८॥
 विकृत्य दिव्यसामर्थ्यादन्तरे चितिकाश्च ताः । अभिज्वालापरीतास्तान् दशायाम्चक्रिरेऽरये ॥२९॥
 चतुरङ्गबलं तच्च दह्यमानमितस्ततः । पश्यति स्म जरासन्धो ज्वालालीलोद्विप्रहम् ॥३०॥
 ज्वालारूढपथस्तत्र विश्रान्तनिजसाधनः । अपृच्छद्रदतीमेकं स्थविरिभूय देवताम् ॥३१॥
 दह्यते विपुलः कस्य स्कन्धावारोऽयभाकुलः । किमर्थं रोद्विपि त्वं च वद वृद्धे ! यथास्थितम् ॥३२॥
 इति पृथा समाचष्टे तस्मायस्त्राविलेक्षणा । शोकं निगृह्य कृच्छ्रं रुद्धे कण्ठेऽपि मनुयुना ॥३३॥
 वदामि शृणु तेजस्विन् ! यथादष्टं यतो जनः । निवेद्य महते दुःखान्महतोऽपि विमुच्यते ॥३४॥
 अस्ति राजगृहे राजा जरासन्ध इति श्रुतिः । सत्यसन्धः स यः शास्ति सागरान्तां वसुन्धराम् ॥३५॥
 वाडवार्चिदहलेनास्य नूनमन्वुनिधावपि । प्रज्वलन्ति द्विपां शान्त्यै प्रतापदहनार्चिपः ॥३६॥
 आत्मापराधबाहुल्यात्सशल्यहृदयास्तेतः । यादवाः क्वपि सन्त्यस्ताः प्रयान्तः प्रियजीविताः ॥३७॥
 ते काश्यप्यामपश्यन्तः सन्तः सशरणं क्वचित् । प्रविश्य दहनं याताः शरणं मरणं परम् ॥३८॥
 कुलक्रमागता तेषां भुजिष्या भूभुजामहम् । स्वामिदुर्मृतिदुःखार्ता रोदिमि प्रियजीविता ॥३९॥

सिंह और व्याघ्रोंसे सुशोभित था, और अपनी चोटियोंसे आकाशका चुम्बन कर रहा था ऐसे उस विन्ध्याचलकी शोभाने मनुष्योंका मन हर लिया ॥२६॥ 'भागमें पोछे-पोछे जरासन्ध आ रहा है' यह सुनकर अत्यधिक उत्साहसे भरे हुए यादव लोग भी युद्धकी इच्छा करते हुए उसकी प्रतापका करने लगे ॥२७॥ उन दोनोंकी सेनाओंमें थोड़ा अन्तर देखकर समय और भाग्यके नियोगसे अर्धभरत क्षेत्रमें निवास करनेवाली देवियोंने अपने दिव्य सामर्थ्यसे विक्रिया कर बहुत-सी चिताएँ रच दीं और शत्रुके लिए यह दिखा दिया कि यादव लोग अग्निकी ज्वालाओंसे व्याप्त हैं ॥२८-२९॥ जरासन्धने, ज्वालाओंके समूहसे जिसका शरीर व्याप्त था ऐसी जलती हुई चतुरङ्ग सेनाको जहाँ-तहाँ देखा ॥३०॥ ज्वालाओंसे जब जरासन्धका मार्ग रुक गया तब उसने अपनी सेना वहीं ठहरा दी और बुढियाका रूप धरकर रोती हुई एक देवीसे पूछा कि 'हे वृद्धे ! यह किसका विशाल कटक व्याकुल हो जल रहा है ? और तू यहाँ क्यों रो रही है ? सब ठोक-ठीक कह' । उस समय वृद्धाके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त थे तथा उसका कण्ठ यद्यपि शोकसे रुंधा हुआ था तथापि जरासन्धके इस प्रकार पूछनेपर बड़ी कठिनाईसे शोकको रोककर वह कहने लगी ॥३१-३३॥

हे प्रतापी राजन् ! मैंने जो कुछ देखा है वह कहती हूँ क्योंकि यह एक साधारण बात है कि जो मनुष्य महापुरुषके लिए अपना दुःख निवेदन करता है वह बड़े-से-बड़े दुःखसे विमुक्त हो जाता है—छूट जाता है ॥३४॥ राजगृह नगरमें जरासन्ध नामका एक वह सत्यप्रतिज्ञ राजा है जो समुद्रान्त पृथिवीका शासन करता है ॥३५॥ जान पड़ता है कि उसकी प्रतापरूपी अग्निकी ज्वालाएँ शत्रुओंको शान्त करनेके लिए बड़वानलके छलसे समुद्रमें भी देदीप्यमान रहती हैं ॥३६॥ अपने अपराधोंको बहुलतासे यादव लोग जरासन्धकी ओरसे सदा सशल्यहृदय रहते थे इसलिए उससे भयभीत हो प्राण बचानेके लिए कहीं भाग निकले । परन्तु समस्त पृथिवीमें जब उन्होंने कहीं किसीको शरण देनेवाला नहीं देखा तब वे अग्निमें प्रवेश कर मरणकी ही उत्तम शरणमें जा पहुँचे अर्थात् अग्निमें जलकर निःशल्य हो गये ॥३७-३८॥ मैं उन राजाओंकी वंशपरम्परासे चली आई दासी हूँ । मुझे अपना जीवन प्रिय था इसलिए मैं उनके साथ नहीं जल सकी परन्तु अपने स्वामीके कुमरणके दुःखसे दुःखी होकर रो रही हूँ

आत्मान्तःस्थापितानन्तजीवरक्षारद्वयम् । अलङ्कितपदं सर्वैर्वादिमिविजिगीषुभिः ॥८॥
 निरस्यन्तमनन्तानुबन्धितापमुपाश्रिताम् । मुखेन स्पर्शनेनापि स्वावगाहेन किं पुनः ॥९॥
 निशान्यार्णवमुद्ग्रीणमिव शास्त्राणवं जिनैः । विप्रिये राजकं राजदाकीर्णकुसुमान्जलिः ॥१०॥
 नेमिनाथागमोद्भूतसम्मदेनेव भूरिणा । नृत्यञ्चित्रोर्मिदोर्वादिर्वभौ शङ्खस्वनोद्धुरः ॥११॥
 प्रवालमौक्तिकैरर्घ्यं स्वतरङ्गकरैः किरन् । स्वागतं व्याजहारेव हरये मुसरोम्बुधिः ॥१२॥
 युगप्रधानमम्मोधिर्वलं वीक्ष्य भूपेक्षणः । अम्मःस्यलैः समुद्यद्भिरभ्युत्तिष्ठञ्चिवावभौ ॥१३॥
 समुद्रविजयाक्षीभ्यभोजादिविषयां मुदम् । आविष्कुर्वञ्चिवामास्त्वां समुद्रः फेनमण्डलैः ॥१४॥

सामान्यको दृष्टिसे अनादि है उसी प्रकार वह समुद्र भी अनादिक—असदृश जलसे युक्त है। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर विशालता और निर्दोषताके संयोगसे आकाशकी लक्ष्मीको स्वीकृत करता है—आकाशके समान जान पड़ता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने विस्तार और स्वच्छताके कारण आकाशकी लक्ष्मीको स्वीकृत कर रहा था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर अपने भीतर अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप दृढ व्रतको धारण करता है अर्थात् अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप सुदृढ व्रतको धारण करनेका उपदेश देता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने भीतर रहनेवाले अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप दृढ व्रतको धारण करता था—अपने भीतर रहनेवाले अनन्त जीवोंकी रक्षा करता था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर, विजयकी इच्छा रखनेवाले समस्त वादियोंके द्वारा अलङ्कित पद है अर्थात् समस्त वादी उससे एक पदका भी खण्डन नहीं करते हैं उसी प्रकार वह समुद्र भी वक्-शक करनेवाले समस्त विजयाभिलाषी लोगोंके द्वारा अलङ्कित पद था अर्थात् उसके एक स्थानका भी कोई उल्लङ्घन नहीं कर सकता था। जिस प्रकार जिनेन्द्रनिरूपित शास्त्ररूपी सागर अपने मुख अथवा स्पर्शसे ही शरणागत मनुष्योंके अनन्तानुबन्धी सम्बन्धी संतापको दूर करता है फिर अपने अवगाहन, मनन, चिन्तन आदिके द्वारा तो कहना ही क्या है? उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने अग्रभाग अथवा स्पर्शसे ही समीपमें आये हुए मनुष्योंके अगणित एवं सन्ततिवद्ध संतापको दूर करता था फिर अपने अवगाहनकी तो बात ही क्या थी? इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा निरूपित शास्त्र-रूपी सागरके समान उस समुद्रको देखकर वह राजाओंका समूह अत्यन्त प्रसन्न हुआ। उम समय वह समुद्र विखरी हुई पुष्पाञ्जलियोंसे सुशोभित हो रहा था, तरङ्गोंसे लहरा रहा था और शङ्खोंके शब्दसे व्याप्त था। इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो भगवान् नेमिनाथके आगमनसे उत्पन्न अत्यधिक हर्षसे ही उसने पुष्पाञ्जलियाँ विखेरी हों, तरङ्गरूपी भुजाओंको ऊपर उठाकर वह नृत्य कर रहा हो और शङ्खध्वनिके वहाने हर्षध्वनि कर रहा हो ॥९-११॥ वह अपने तरङ्गरूपी हाथोंके द्वारा मूंगा और मोतियोंका अर्घ्य विखेर रहा था तथा गर्जना से मुग्ध होनेके कारण मानो कृष्णके लिए स्वागत शब्दका उच्चारण ही कर रहा हो ॥१२॥ उम समुद्रमें मछलियाँ उछल रही थीं उससे ऐसा जान पड़ता था मानो वह मछलियाँ रूपी नेत्रोंसे युगके प्रधान श्री बलदेवकी देखकर उछलते हुए जलसे उठकर उनका सत्कार ही कर रहा हो ॥१३॥ समुद्रमें जो फेनोंके समूह उठ रहे थे उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो समुद्र-विजय, अशोभ्य तथा भोजक वृष्णि आदि राजाओंको देख उनके निमित्तसे होनेवाले अपने हर्षको ही प्रकट कर रहा हो ॥१४॥

१. -मुताभितम् म० ।

७ न विदते आदिः सद्गो दस्य तत् क्षनादि, तपाभूर्तं कं जलं दग्निम् सः अनादिः तम् ।

एकचत्वारिंशः सर्गः

दिवक्षया ततो याताः क्षत्रियाः क्षुब्धतोषधेः । ते दशार्हमहामोजविष्णुनेमीश्वरादयः ॥१॥
 ततः शीकरिणं मत्तमिव दिक्करिणं सुहुः । झपस्फुनणलीलेपदुन्मीलननिमीलनम् ॥२॥
 महतरपदंयेवोर्ध्वमूर्दिदोर्मण्डलैश्चलैः । आस्फालयितुमाकाशमानानुगतं मूर्जितम् ॥३॥
 धूर्णमानमुदीर्णोप्रमकरप्राह्विप्रहम् । मकराकरमैक्षन्व मकरीकरिणीवृतम् ॥४॥
 अलब्धपारमुद्युक्तैरप्यनुत्पन्नबुद्धिमिः । अतिगम्भीरतायोगादलङ्घितनिजस्थितिम् ॥५॥
 नृहमङ्गतरङ्गोद्यद्वृणमहागणसम् । पुराणमार्गसंपातनदीमुखमनोहरम् ॥६॥
 अतर्भ्याग्ममहारत्नमुक्ताकरमनादिकम् । वैपुल्यस्वच्छतासङ्गादङ्गीकृतनभःध्रियम् ॥७॥

तदनन्तर समुद्रविजय आदि दशार्ह, महाभोज, वृष्णि, कृष्ण तथा नेमिजिनेन्द्र आदि क्षत्रिय टहराते हुए समुद्रको देखनेकी इच्छासे उसके समीप गये ॥ १ ॥ उस समय उस समुद्रमें जहाँ-तहाँ जलके छीटे बिखर रहे थे। उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो मदीन्मत्त दिग्गज ही हो और मछलियोंके बार-बार उछलने तथा नीचे आनेकी लीलासे ऐसा जान पड़ता था मानो नेत्रोंको कुछ-कुछ खोल रहा हो और बन्द कर रहा हो ॥२॥ वह समुद्र ऊँची उठती हुई अपनी चञ्चल तरङ्ग-रूपी भुजाओंके समूहसे ऐसा जान पड़ता था मानो विशाल आकाशसे ईर्ष्याकर समस्त दिशाओंसे युक्त आकाशका आस्फालन करनेके लिए ही उद्यत हुआ हो ॥३॥ जो लहरोंसे चारों ओर घूम रहा था, जिसके भीतर बड़े-बड़े भयंकर मगर-मच्छ उछल-कूद कर रहे थे, एवं जो मकरी-रूपी हस्तिनियोंसे घिरा हुआ था ऐसे समुद्रको उन सवने देखा ॥४॥ उस समय वह समुद्र, जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा निरूपित शास्त्र-रूपी सागरके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार बुद्धि-हीन मनुष्य उद्योग करनेपर भी जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागरका पार प्राप्त नहीं कर पाते हैं उसी प्रकार बुद्धिहीन (नौकानिर्माण आदिकी बुद्धिसे रहित) मनुष्य उद्यम करने पर भी उस समुद्रका पार नहीं प्राप्त कर पा रहे थे। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्र-रूपी सागरकी अपनी स्थिति, अत्यन्त गम्भीरताके योगसे अलङ्घित है अर्थात् उसका कोई उल्लङ्घन नहीं कर सकता है उसी प्रकार उस समुद्रकी अपनी स्थिति भी अत्यधिक गम्भीरता—गहराईके योगसे अलङ्घित थी अर्थात् उसे लौंघकर कोई नहीं जा सकता था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर, उत्कृष्ट भङ्गरूपी तरङ्गोंसे युक्त अङ्ग-द्वादशाङ्गरूपी महाजलसे युक्त है उसी प्रकार वह समुद्र भी ज्वारभाटा, तरङ्ग तथा फेन आदि उठते हुए अङ्गोंसे पूर्ण महाजलसे युक्त था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर पुराणोंमें निरूपित नाना मार्गोंके समूहरूपी नदियोंके अप्रभागसे मनोहर है उसी प्रकार वह समुद्र भी पुराण—जीर्ण-शीर्ण मार्गोंको बहाकर लानेवाले नदियोंके अप्रभागसे मनोहर था अर्थात् उसमें अनेक नदियाँ आकर मिल रही थीं। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर सर्व-श्रेष्ठ आत्मद्रव्य, सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्य रूपी महारत्न तथा युक्त जीव रूपी मुक्ताफलोंका आकर-स्थान है उसी प्रकार वह समुद्र भी अमूल्य-श्रेष्ठ गुणोंसे युक्त बड़े-बड़े रत्न तथा मुक्ताफलोंका आकर—स्थान था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर अनादिक है—अर्थ

आत्मान्तःस्थापितानन्तजीवरक्षाददव्रतम् । अलङ्घितपदं सर्वैर्वादिमिविजिगीषुमिः ॥८॥
 निरस्यन्तमनन्तानुबन्धितापमुपाश्रिताम् । मुखेन स्पर्शनेनापि स्वावगाहेन किं पुनः ॥९॥
 निशम्यार्णवमुद्गीर्णमिव शास्त्रार्णवं जिनैः । पिप्रिये राजकं राजदाकीर्णकुमुमान्जलिः ॥१०॥
 नेमिनाथागमोद्गतसम्प्रदेनेन भूरिणा । नृत्यञ्चिवोर्मिदोर्वादिर्वभौ शङ्खस्वनोद्धुरः ॥११॥
 प्रवालमौक्तिकैरर्ण्यं स्वतरङ्गकरैः किरन् । स्वागतं ध्याजहारैव हरये मुखरोम्बुधिः ॥१२॥
 युगप्रधानमम्मोधिर्वलं वीक्ष्य भपेक्षणः । अम्मःस्थलैः समुद्यद्भिरभ्युत्तिष्ठन्निवात्रभौ ॥१३॥
 समुद्रविजयाक्षोभ्यभोजादिविषयां मुदम् । आविष्कुर्वन्निवाभात्स्वां समुद्रः फेनमण्डलैः ॥१४॥

सामान्यको दृष्टिसे अनादि है उसी प्रकार वह समुद्र भी अनादिक—असदृश जलसे युक्त है। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर विशालता और निर्दोषताके संयोगसे आकाशकी लक्ष्मीको स्वीकृत करता है—आकाशके समान जान पड़ता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने विस्तार और स्वच्छताके कारण आकाशकी लक्ष्मीको स्वीकृत कर रहा था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर अपने भीतर अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप दृढ व्रतको धारण करता है अर्थात् अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप सुदृढ व्रतको धारण करनेका उपदेश देता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने भीतर रहनेवाले अनन्त जीवोंकी रक्षा रूप दृढ व्रतको धारण करता था—अपने भीतर रहनेवाले अनन्त जीवोंकी रक्षा करता था। जिस प्रकार जिनेन्द्र-निरूपित शास्त्ररूपी सागर, विजयकी इच्छा रखनेवाले समस्त वादियोंके द्वारा अलङ्घित पद है अर्थात् समस्त वादी उससे एक पदका भी खण्डन नहीं कर सकते हैं उसी प्रकार वह समुद्र भी बक-झक करनेवाले समस्त विजयाभिलाषी लोगोंके द्वारा अलङ्घित पद था अर्थात् उसके एक स्थानका भी कोई उल्लङ्घन नहीं कर सकता था। जिस प्रकार जिनेन्द्रनिरूपित शास्त्ररूपी सागर अपने मुख अथवा स्पर्शसे ही शरणागत मनुष्योंके अनन्तानुबन्धी सम्बन्धी संतापको दूर करता है फिर अपने अवगाहन, मनन, चिन्तन आदिके द्वारा तो कहना ही क्या है? उसी प्रकार वह समुद्र भी अपने अभ्रभाग अथवा स्पर्शसे ही समीपमें आये हुए मनुष्योंके अगणित एवं सन्ततिवद्ध संतापको दूर करता था फिर अपने अवगाहनकी तो बात ही क्या थी? इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा निरूपित शास्त्ररूपी सागरके समान उस समुद्रको देखकर वह राजाओंका समूह अत्यन्त प्रसन्न हुआ। उस समय वह समुद्र बिलरी हुई पुष्पाञ्जलियोंसे सुशोभित हो रहा था, तरङ्गोंसे लहरा रहा था और शङ्खोंके शब्दसे व्याप्त था। इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो भगवान् नेमिनाथके आगमनसे उत्पन्न अत्यधिक हर्षसे ही उसने पुष्पाञ्जलियों बिखेरी हों, तरङ्गरूपी भुजाओंको ऊपर उठाकर वह नृत्य कर रहा हो और शङ्खध्वनिके बहाने हर्षध्वनि कर रहा हो ॥९-११॥ यह अपने तरङ्गरूपी हाथोंके द्वारा मूंगा और मोतियोंका अर्घ्य बिखेर रहा था तथा गर्जना से मुखर होनेके कारण मानो कृष्णके लिए स्वागत शब्दका उच्चारण ही कर रहा हो ॥१२॥ उस समुद्रमें मछलियाँ उछल रही थीं उससे ऐसा जान पड़ता था मानो वह मछलियों रूपी नेत्रोंसे युगके प्रधान श्री बलदेवको देखकर उछलते हुए जलसे उठकर उनका सत्कार ही कर रहा हो ॥१३॥ समुद्रमें जो फेनोंके समूह उठ रहे थे उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो समुद्र-विजय, अशोभ्य तथा भोजक वृष्णि आदि राजाओंको देख उनके निमित्तमे होनेवाले अपने हर्षको ही प्रकट कर रहा हो ॥१४॥

१. -मुनाभित्तम् म० ।

२ न विदने भादिः सङ्घो यस्य तत् क्षनादि, तथाभूतं कं अलं यस्मिन् सः अनादिकः तम् ।

ततस्तिथौ प्रशस्तायां कृतमङ्गलसन्निधिः । कृष्णः स्थानेप्सया चक्रे सबलोऽष्टममन्त्रकम् ॥१५॥
 दर्मशय्याश्रिते तस्मिन् कृतपञ्चगुरुस्तवे । नियमस्थितया धीरे समुद्रस्य तटे स्थिते ॥१६॥
 गोतमापद्यः सुरो चादिं सौधमन्द्रनिदेशतः । न्यवर्तयदरं शक्तः कृतकालान्तरस्थितम् ॥१७॥
 वासुदेवस्य पुण्येन भक्त्या तीर्थंकरस्य च । सद्यो द्वारवतीं चक्रे कुबेरः परमां पुरीम् ॥१८॥
 नगरी द्वादशायामा नवयोजनविस्तृतिः । वज्रप्राकारवलयया समुद्रपरिखावृता ॥१९॥
 रत्नकाञ्चननिर्माणैः प्रासादैर्वहुभूमिकैः । रथ्याना गगनं रेजे साऽलकं च दिवश्च्युता ॥२०॥
 वापीपुष्करिणीदोषदौषिकासरनीहृद्दः । पद्मोत्पलादिसन्धैरक्षया स्वादुवारिभिः ॥२१॥
 भास्वकल्पलतारूढकल्पवृक्षोपशोभितैः । नागवह्नीलवद्गादिपूगादीनां च सद्गनैः ॥२२॥
 प्रासादाः सङ्गतास्तस्यां हेमप्राकारगोपुराः । सर्वत्र सुखदा रेजुबिचित्रमणिकुट्टिमाः ॥२३॥
 रथ्याभिरभिरां मान्तःप्रपाभिश्च सदादिभिः । राज्ञां सर्वप्रजानां च वासयोग्या व्यराजत ॥२४॥
 सर्वरत्नमयैस्तुङ्गैर्जिनेन्द्रमवनैरसौ । प्राकारतोरणोपेतै रेजे सोपवनैः पुरी ॥२५॥
 आग्नेयादिषु मध्येऽथ्या दिक्षु प्रासादपङ्क्तयः । समुद्रविजयादीनां दशानां क्रमतो ययुः ॥२६॥
 तन्मध्ये सर्वतोमद्रः कल्पवृक्षलतावृतः । प्रासादः केशवस्यामात्तदाष्टादशभूमिकः ॥२७॥
 अन्तःपुरसुतादीनां चोभ्याः प्रासादमालिकाः । शौरिसौधमुपाश्रित्य परितोऽतिथमासिरे ॥२८॥

तदनन्तर किसी प्रशस्त तिथिमें मङ्गलाचारकी विधिको जाननेवाले कृष्णने अपने घड़े भाई बलदेवके साथ स्थान प्राप्त करनेकी अभिलाषासे अष्टमभक्त अर्थात् तीन दिनका उपवास किया ॥१५॥ तत्पश्चात् पञ्चपरमेष्ठियोंका स्तवन करनेवाले धीर-वीर कृष्ण, जब समुद्रके तटपर नियमोंमें स्थित होनेके कारण डाभकी शय्यापर उपस्थित थे तत्र सौधमन्द्रकी आज्ञासे गोतम नामक शक्तिशाली देवने आकर समुद्रको शीघ्र ही दूर हटा दिया । वह समुद्र वहाँ कालान्तरमें आकर स्थित हो गया था ॥१६-१७॥ तदनन्तर श्रीकृष्णके पुण्य और श्री नेमिनाथ तीर्थकरकी साविशय भक्तिसे कुबेरने वहाँ शीघ्र ही द्वारिका नामकी उत्तम पुरीकी रचना कर दी ॥१८॥ वह नगरी चारह योजन लम्बी, नौ योजन चौड़ी, वज्रमय कोटके घेरासे युक्त तथा समुद्ररूपी परिखासे घिरी हुई थी ॥१९॥ रत्न और स्वर्णसे निर्मित अनेक सण्डोंके बड़े-बड़े महलोंसे आकाशको रोकती हुई वह द्वारिकापुरी आकाशसे च्युत अलकापुरीके समान सुशोभित हो रही थी ॥२०॥ कमल तथा नीलोत्पलों आदिसे आच्छादित, स्वादिष्ट जल से युक्त वापी, पुष्करिणी, बड़ी-बड़ी वापिकाएँ, सरोवर और हवेलीसे युक्त थी ॥२१॥ देदीप्यमान कल्पलताओंमें आलङ्कित कल्पवृक्षोंके समान सुशोभित पान-लैंग तथा सुपारी आदिके उत्तमोत्तम वनोंमें सहित थी ॥२२॥ वहाँ सुवर्णमय प्राकार और गोपुरोंसे युक्त बड़े-बड़े महल विद्यमान थे तथा मभी स्थानोंपर सुख देने वाले रत्न-धिरङ्गे मणिमय फर्स शोभायमान थे ॥२३॥ जिनके बीच-बीचमें प्याऊ तथा सदावर्त आदिका प्रवन्ध था ऐसी लम्बी-चौड़ी महलोंमें यह नगरी बहुत सुन्दर जान पड़ती थी तथा वह राजाओं और समस्त प्रजाके नियामक योग्य सुशोभित थी ॥२४॥ मय प्रकारके रत्नोंसे निर्मित प्राकार और तोरणोंसे युक्त एवं घाग-वर्गाचोंमें सहित ऊँचे-ऊँचे जिनमन्दिरोंसे यह नगरी अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥२५॥ इस नगरीके बीचों-बीच आग्नेय आदि दिशाओंमें समुद्रविजय आदि दशों भाइयोंके क्रमसे महल सुशोभित हो रहे थे ॥२६॥ उन सब महलोंके बीचमें कल्पवृक्ष और रत्नाओंमें आवृत, अठारह सण्डोंमें युक्त श्री कृष्णका सर्वतोमद्र नामका महल सुशोभित हो रहा था ॥२७॥ अन्तःपुर तथा पुत्र आदिके योग्य महलोंकी पंक्तियाँ श्रीकृष्णके भयनका

स्वान्तःपुरगृहालीभिः प्रासादः परिवारितः । शुशुभे बलदेवस्य वाप्युषानादिभूपितः ॥२९॥
 तत्प्रासादपुर-शक्रममामण्डपसन्निभः । श्रीसमामण्डपोऽभासीन्मार्तण्डकरखण्डनः ॥३०॥
 उग्रसेनादिभूपानां योग्या भवनकोटयः । साष्टकक्षान्तरास्तत्र सर्वेषामपि रंजिते ॥३१॥
 अशक्न्यवर्णनां दिव्यां बहुद्वारावतीं पुरीम् । निर्माय वामुदेवाय राजराजो न्यवेदयत् ॥३२॥
 किरीटं चरहारं च कौस्तुभं पीतवाससी । भूपानक्षत्रमालादि वस्तु लोके मुदुर्लभम् ॥३३॥
 गदां कुमुद्वतीं शक्तिं रत्नं नन्दकर्मज्ञकम् । शार्ङ्गं धनुश्च त्पीरयुगमं वज्रमयान् शरान् ॥३४॥
 सर्वायुषयुतं दिव्यं रथं सगरदध्वजम् । चामराणि मितच्छत्रं हरये धनदो ददौ ॥३५॥
 मेचक्रं वज्रयुगलं मालां च मुकुटं गदाम् । लाङ्गलं मुसलं चापं सशरं शरधिद्वयम् ॥३६॥
 रथं दिव्यास्त्रमंपूर्णमुच्चैस्तालध्वजोर्जितम् । कुबेरः कामपालाय ददौ छत्रादिभिः सह ॥३७॥
 भ्रान्तरोऽपि दशाहांस्ते वस्त्रामरणपूर्वकैः । सम्प्राप्तपूजनास्तेन भोजाद्याश्च नृपाः कृताः ॥३८॥
 तीर्थकृणुनरन्यूनैर्वययोग्यैः सुवस्तुभिः । प्राग्यैः पूजनमेवासौ किं तत्र बहुवर्णनैः ॥३९॥
 प्रविशन्तु पुरीं सर्वे भवन्त इति रैपतिः । तानुक्त्वा पूर्णभद्रं च सन्दिदयान्तर्हितः क्षणान् ॥४०॥
 ततो यादवसह्यास्तावमिपिच्याम्बुधेस्तटे । जयशब्देन संयुष्य हृष्टा हलगदाधरी ॥४१॥
 विविशुद्गारिकां भूत्या चतुर्ह्वलान्विताः । सप्रजाः कृतपुण्यास्ते प्रासां दिवमिव स्वयम् ॥४२॥
 पूर्णभद्रोऽपिद्रेपु भद्रेपु भवनेष्वमी । यथायथं सुर्यं तस्थुः प्रजाश्च निजसंस्थया ॥४३॥

आश्रय कर चारों ओर सुशोभित हो रही थीं ॥२८॥ अन्तःपुरके घरोंकी पंक्तियोंसे घिरा एवं वापिका तथा वगीचा आदिसे विभूषित बलदेवका भवन सुशोभित हो रहा था ॥२९॥ बलदेव के महलके आगे एक सभामण्डप सुशोभित था जो इन्द्रके सभामण्डपके समान था और अपनी दीप्तिसे सूर्यकी किरणोंका खण्डन करनेवाला था ॥३०॥ उस नगरीमें उग्रसेन आदि सभी राजाओंके योग्य महलोंकी पंक्तियों सुशोभित थीं जो आठ-आठ खण्डकी थीं ॥३१॥ जिसका वर्णन करना शक्य नहीं था तथा जो अनेक द्वारोंसे युक्त थी ऐसी सुन्दर नगरीकी रचना कर कुबेरने श्रीकृष्णसे निवेदन किया अर्थात् नगरी रची जानेकी सूचना श्रीकृष्णको दी ॥३२॥ उन्हीं समय कुबेरने श्रीकृष्णके लिए मुकुट, उत्तम हार, कौस्तुभमणि, दो पीत-वस्त्र, लोहमें अत्यन्त दुर्लभ नक्षत्रमाला आदि आभूषण, कुमुद्वती नामकी गदा, शक्ति, नन्दक नाम का रत्न, शार्ङ्ग नामका धनुष, दो तरकर, वज्रमय बाण, सब प्रकारके शस्त्रोंसे युक्त एवं गरुड की ध्वजासे युक्त दिव्य रथ, चमर और श्वेत छत्र प्रदान किये ॥३३-३५॥ साथ ही बलदेवके लिए दो नील-वस्त्र, माला, मुकुट, गदा, हल, मुसल, धनुष-बाणोंसे युक्त दो तरकर, दिव्य अस्त्रोंमें परिपूर्ण एवं तालकी ऊँची ध्वजासे सवल रथ और छत्र आदि दिये ॥३६-३७॥ समुद्र-गिजय आदि दसों भाई तथा भोज आदि राजाओंका भी कुबेरने वस्त्र, आभरण आदिके द्वारा गूत्र सत्कार किया ॥३८॥ श्री नेमिनाथ तीर्थकर अपनी अवस्थाके योग्य उत्तमोत्तम वस्तुओंके द्वारा पूजाको प्राप्त हुए ही थे । इस विषयका अधिक वर्णन करनेसे क्या प्रयोजन है ? ॥३९॥ 'आप सब लोग नगरीमें प्रवेश करें' इस प्रकार सबसे कहकर और पूर्णभद्र नामक यज्ञको संदेश देकर कुबेर क्षणभरमें अन्तर्हित हो गया ॥४०॥

तदनन्तर यादवोंके संधने समुद्रके तटपर श्रीकृष्ण और बलदेवका अभिषेक कर हर्षित हो उनकी जयजयकार घोषित की ॥४१॥ तत्पश्चात् जिन्होंने पुण्यका संचय किया था ऐसे श्रीकृष्ण आदिने चतुरङ्ग सेना और समस्त प्रजाके साथ, प्राप्त हुए स्वर्गके समान उम द्वारिकापुरीमें घड़े बैभवमें प्रवेश किया ॥४२॥ पूर्णभद्र यज्ञके द्वारा बतलाये हुए भद्रलमय भवनोंमें प्रजाके सब लोग अपने परिवारके साथ यथायोग्य सुगममे ठहर गये ॥४३॥

ततस्तिथौ प्रशस्तयां कृतमङ्गलसन्निधिः । कृष्णः स्थानेष्वया चक्रे सबलोऽष्टमभक्तकम् ॥१५॥
 दर्मशय्याश्रिते तस्मिन् कृतपञ्चगुहस्तवे । नियमस्थितया धीरे समुद्रस्य तटे स्थिते ॥१६॥
 गौतमालयः सुरो वादिं सौधमैन्द्रनिदेशतः । न्यवर्तयदरं शक्तः कृतकालान्तरस्थितिम् ॥१७॥
 वासुदेवस्य पुण्येन भक्त्या तीर्थकरस्य च । सद्यो द्वारवतीं चक्रे कुबेरः परमां पुरीम् ॥१८॥
 नगरी द्वादशायामा नवयोजनविस्तृतिः । वज्रप्राकारवल्या समुद्रपरिखावृता ॥१९॥
 रत्नकाञ्चननिर्माणैः प्रासादैर्बहुभूमिकैः । रुन्धाना गगनं रेजे साऽलकेव दिवश्च्युता ॥२०॥
 वापीपुष्करिणीदीर्घदीर्घिकासरसीहृदैः । पद्मोत्पलादिसञ्चलैरक्षया स्वादुचारिभिः ॥२१॥
 मास्वत्कल्पलतारुद्रकल्पवृक्षोपशोभितैः । नागवह्नीलवह्नादिपूगादीनां च सद्भूतैः ॥२२॥
 प्रामादाः सङ्गतास्तस्यां हेमप्राकारगोपुराः । सर्वत्र सुखदा रेजुविंचित्रमणिकुट्टिमाः ॥२३॥
 रथ्याभिरभिरौ मान्तःप्रपाभिश्च सदादिभिः । राज्ञां सर्वप्रजानां च वासयोग्या व्यराजत ॥२४॥
 सर्वरत्नमयैस्तुङ्गैर्जिनेन्द्रभवनैरसौ । प्राकारतोरणोपेतै रेजे सोपवनैः पुरी ॥२५॥
 आग्नेयादिपु मध्येऽस्या दिक्षु प्रासादपङ्क्तयः । समुद्रविजयादीनां दशानां क्रमतो वभुः ॥२६॥
 तन्मध्ये सर्वतोभद्रः कल्पवृक्षलतावृतः । प्रासादः केशवस्यामात्तदाष्टादशभूमिकः ॥२७॥
 अन्तःपुरसुतादीनां योग्याः प्रासादमालिकाः । शौरिसौधमुपाश्रित्य पस्तिोऽलिबमासिरे ॥२८॥

तदनन्तर किसी प्रशस्त तिथिमें मङ्गलाचारकी विधिकी जाननेवाले कृष्णने अपने बड़े भाई बलदेवके साथ स्थान प्राप्त करनेकी अभिलाषासे अष्टमभक्त अर्थात् तीन दिनका उपवास किया ॥१५॥ तत्पश्चात् पञ्चपरमेष्ठियोंका स्तवन करनेवाले धीर-वीर कृष्ण, जब समुद्रके तटपर नियमोंमें स्थित होनेके कारण डाभकी शय्यापर उपस्थित थे तब सौधमैन्द्रकी आज्ञासे गौतम नामक शक्तिशाली देवने आकर समुद्रको शीघ्र ही दूर हटा दिया । वह समुद्र वहाँ कालान्तरमें आकर स्थित हो गया था ॥१६-१७॥ तदनन्तर श्रीकृष्णके पुण्य और श्री नैमिनाथ तीर्थकरकी सातिशय भक्तिसे कुबेरने वहाँ शीघ्र ही द्वारिका नामकी उत्तम पुरीकी रचना कर दी ॥१८॥ वह नगरी बारह योजन लम्बी, नौ योजन चौड़ी, वज्रमय कोटके घेरासे युक्त तथा समुद्ररूपी परिखासे घिरी हुई थी ॥१९॥ रत्न और स्वर्णसे निर्मित अनेक खण्डोंके बड़े-बड़े महलोंसे आकाशको रोकती हुई वह द्वारिकापुरी आकाशसे च्युत अलकापुरीके समान सुशोभित हो रही थी ॥२०॥ कमल तथा नीलोत्पलों आदिसे आच्छादित, स्वादिष्ट जल से युक्त वापी, पुष्करिणी, बड़ी-बड़ी वापिकाएँ, सरोवर और हृदोंसे युक्त थी ॥२१॥ देदीप्यमान कल्पलताओंसे आलिङ्गित कल्पवृक्षोंके समान सुशोभित पान-खौंग तथा मुपारी आदिके उत्तमोत्तम वनोसे सहित थी ॥२२॥ वहाँ सुवर्णमय प्राकार और गोपुरोंसे युक्त बड़े-बड़े महल विद्यमान थे तथा सभी स्थानोंपर सुख देने वाले रत्न-विरङ्गे मणिमय फलें शोभायमान थे ॥२३॥ जिनके बीच-बीचमें प्याऊ तथा सदावर्त आदिका प्रबन्ध था ऐसी लम्बी-चौड़ी महलोंसे वह नगरी बहुत सुन्दर जान पड़ती थी तथा वह राजाओं और समस्त प्रजाके निवासके योग्य सुशोभित थी ॥२४॥ सब प्रकारके रत्नोंसे निर्मित प्राकार और तोरणोंसे युक्त एवं वाग-नगाँवोंसे सहित ऊँचे-ऊँचे जिनमन्दिरोंसे वह नगरी अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥२५॥ इस नगरीके बीचों-बीच आग्नेय आदि दिशाओंमें समुद्रविजय आदि दशों भाइयोंके क्रमसे महल सुशोभित हो रहे थे ॥२६॥ उन सब महलोंके बीचमें कल्पवृक्ष और लताओंने आवृत, अठारह खण्डोंसे युक्त श्री कृष्णका सर्वतोभद्र नामका महल सुशोभित हो रहा था ॥२७॥ अन्तःपुर तथा पुत्र आदिके योग्य महलोंकी पंक्तियों श्रीकृष्णके भवनका

माधुराः सौर्यजा^१ वीर्यपुरीराः पुरा यथा । यथास्व^२ कृतसंकेतसंनिवेशा ययुर्दतिम् ॥४३॥
 पुर्यामधंचतुर्थानि दिनानि धनदाज्ञया । यक्षा बवृपुरक्षीणधनधान्यादि धामसु ॥४५॥
 तत्र स्थितस्य कृष्णस्य प्रतापेन वशीकृताः । अपरान्तिकभूपालाः शासनं प्रतिपेदिरे ॥४६॥
 बहुराजसहस्राणां तनयाः स सहस्रशः । परिणीय ततो रमे यथेष्टं द्वारिकापतिः ॥४७॥
 तत्र नेमिकुमारोऽपि कुमार इव चन्द्रमाः । संवर्धते स्म निःशेषकलानिलयविग्रहः ॥४८॥
 दशाहंवदनाम्भोजविकासकरणोदयः । बालभानुर्वंसासेऽसौ ज्योतिर्भूततमस्तरः ॥४९॥
 रामदामोदरानन्दं प्रत्यहं प्रतिवर्धयन् । चकार क्रीडितं बाल्ये पारनेग्रमनोहरम् ॥५०॥
 समस्तनयदुपसनीनां करात्करमितस्ततः । अलंकुर्वन्नलंरूपी स ययौ यौवनोदयम् ॥५१॥
 प्रव्यक्तलक्षणे तत्र यूनि श्यामाम्बुजेश्चणे । विध्रान्तदृष्टिमन्यत्र नेतुं शुकुर्न योपितः ॥५२॥
 जिनरूपशरो दुराजगतो हृदयस्थलीम् । विभेद न पुनर्जनीं पररूपशरायतिः ॥५३॥
 नोपमा जिनरूपस्य नोपमेयं क्षितौ यतः । उपमानोपमेयार्थं सिद्धते स्म हरिस्ततः ॥५४॥
 स्वान्तरङ्गजनैर्जातु क्रियमाथामु केलिषु । स्वविवाहकथास्वीशः स्मेरास्यो लज्जते स्वयम् ॥५५॥
 बोधत्रयाम्बुनिर्भूतमोहनीयकलङ्कजम् । न तस्य भूतिधूलीभिर्धूसरीकृतमान्तरम् ॥५६॥

मथुरा, सूर्यपुर और वीर्यपुरके निवासी लोग अपने-अपने मोहल्लोंके पूर्व जैसे ही नाम रख कर यथा योग्य संतोषको प्राप्त हुए ॥४४॥ कुवेरकी आज्ञासे यक्षोंने इस नगरीके समस्त भवनों में साढ़े तीन दिन तक अटूट धन-धान्यादिकी वर्षा की थी ॥४५॥ जब श्रीकृष्ण वहाँ रहने लगे तब उनके प्रतापसे वशीभूत हो पश्चिमके राजा उनकी आज्ञा मानने लगे ॥४६॥ तदनन्तर द्वारिकापुरीके स्वामी श्रीकृष्ण अनेक राजाओंकी हजारों कन्याओंके साथ विवाह कर वहाँ इच्छानुसार क्रीड़ा करने लगे ॥४७॥

जिनका शरीर समस्त कलाओंका स्थान था ऐसे' नेमिकुमार भी वहाँ बालचन्द्रमाके समान दिनों-दिन बढ़ने लगे ॥४८॥ जिनका उदय यादवोंके मुख-कमलको विकसित करने वाला था, एवं जिन्होंने अपनी ज्योतिसे अन्धकारके समूहको नष्ट कर दिया ऐसे नेमिकुमार रूपी बालसूर्य अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥४९॥ प्रतिदिन बलभद्र और श्रीकृष्णके आनन्द को बढ़ाते हुए नेमिकुमार बाल्य अवस्थामें नगरनिवासी लोगोंके नेत्र और मनको हरण करनेवाले क्रीड़ा करते थे ॥५०॥ अतिशय रूपके धारक भगवान् नेमिनाथ जहाँ-तहाँ समस्त यादवोंकी स्त्रियोंके एक हाथसे दूसरे हाथको सुशोभित करते हुए यौवन अवस्थाको प्राप्त हुए ॥५१॥ जिनके शरीरमें अनेक शुभ लक्षण प्रकट थे, तथा जिनके नेत्र नील कमलके समान थे ऐसे युवा नेमिकुमारपर लगी दृष्टिको स्त्रियों दूसरी जगह ले जानेमें समर्थ न हो सकी ॥५२॥ भगवान्के रूपरूपी वाणने दूरसे ही जगत्के जीवोंकी हृदयस्थलीको भेद दिया था परन्तु उनकी हृदयस्थलीको दूसरोंका रूपरूपी वाणोंका समूह नहीं भेद सका था । भावार्थ— यौवन प्रकट होनेपर भी भगवान्के हृदयमें कामकी बाधा उत्पन्न नहीं हुई थी ॥५३॥ चूँकि पृथिवीतलपर भगवान्के रूपकी न उपमा थी और न उपमेय ही था इसलिए भगवान्के रूपके विषयमें उपमान और उपमेयके लिए इन्द्रको खेदसिन्न होना पड़ा ॥५४॥ क्रीड़ाओंके समय अपने कुटुम्बी जनोंके द्वारा अपने विवाहकी चर्चा की जानेपर नेमिजनेन्द्र मन्द-मन्द मुसकराते हुए स्वयं लज्जित हो उठते थे ॥५५॥ तीन ज्ञान रूपी जलके द्वारा जिसके भीतरका मोहरूपी कलङ्क धुल गया था ऐसा भगवान्का अन्तःकरण यैभवरूपी धूलिसे धूसर नहीं हुआ ॥५६॥

प्रस्तावेऽत्र गणिज्येष्ठं श्रेणिकांऽपृच्छदित्यसौ । क एष नारदो नाथ ! कुतो वाऽस्य समुज्जवः ॥१२॥
 गण्युवाच वचो गण्यः शृणु श्रेणिक भण्यते । उत्पत्तिरस्य देहस्य नारदस्य स्थितिस्तथा ॥१३॥
 आसीत्सौर्यपुरस्यान्ते दक्षिणे तापमाश्रमः । वसन्ति तापसान्स्मिन् फलमूलादिवृत्तयः ॥१४॥
 सुमित्रस्तापसस्तत्र म सोमयशसि स्त्रियाम् । उच्छृत्तिः शशिचटायं पुत्रमेकमजीजनत् ॥१५॥
 तमुत्तानशयं यावचौ संशयय तरोरथ । उच्छृत्त्यथमायावौ नगरं क्षुत्पिपासिनौ ॥१६॥
 संक्रीडमानमेकान्ते तावत् जृम्भकामराः । दृष्ट्वा पूर्वभवन्तेहासीत्वा वैताह्यपर्वतम् ॥१७॥
 गणिकान्वनसंज्ञायां गुहायां तत्र तं शिशुम् । कल्पवृक्षसमुद्भूतैर्दिन्याहारैरवद्वयत् ॥१८॥
 स्वेष्टाय तेऽष्टवर्षाय सरहस्यं जिनागमम् । देवास्तस्मै ददुस्तुष्टा विद्यां चाकाशगामिनीम् ॥१९॥
 नारदो बहुविद्योऽसौ नानाशास्त्रविशारदः । संयमासंयमं लेभे साधुः साधुनिषेवया ॥२०॥
 कन्दर्पस्य विज्ञेतापि कन्दर्पनिमविभ्रमः । 'सकन्दर्पप्रियो हासलीलोऽभूलोभवर्जित' ॥२१॥
 अन्यदेहः प्रकृत्यैव नि.कषायोऽप्यसौ क्षितौ । रणप्रेक्षाप्रियः प्रायो जातो जल्योऽकमास्करः ॥२२॥
 जिनजन्माभिपेकादिमहातिशयदर्शने । कुतूहलितया लोकं परिभ्रमति विभ्रमी ॥२३॥

पूर्व-पश्चिम विदेह क्षेत्रमें उत्पन्न तीर्थङ्करोंकी कथा रूप अमृतसे तथा मेरु पर्वतकी चन्दनाके समाचारोंसे उन सबके मनको सन्तुष्ट किया ॥११॥

इसी अयसरमें राजा श्रेणिकने गौतम गणधरसे पूछा कि हे नाथ ! यह नारद कौन है ? और इसकी उत्पत्ति किससे हुई है ? इसके उत्तरमें पूज्य गणधर देव कहने लगे कि हे श्रेणिक ! चरमशरीरी नारदकी उत्पत्ति तथा स्थिति कहता हूँ सो श्रवण कर ॥१२-१३॥

सौर्यपुरके पास दक्षिण दिशामें एक तापसांका आश्रम था उसमें फल-मूल आदिका भोजन करनेवाले अनेक तापस रहते थे ॥ १४ ॥ वहाँ उच्छृत्तसे आजीविका करनेवाले एक सुमित्र नामक तापसने अपनी सोमयशा नामक स्त्रीमें चन्द्रमाके समान कान्तिवाला एक पुत्र उत्पन्न किया ॥१५॥ भूख और प्याससे पीडित सुमित्र और सोमयशा, दोनों दम्पती चित्त सोनेवाले उस बच्चेको एक वृक्षके नीचे रखकर उच्छृत्तिके लिए जब तक नगरमें आये तब तक एकान्तमें क्रीड़ा करते हुए उस बालकको देखकर जृम्भक नामक देव पूर्वभवके स्नेहसे उठाकर वैताह्यपर्वतपर ले गये । वहाँ उन्होंने गणिकान्वन नामक गुहामें उस बालकको रखकर कल्प वृक्षोंसे उत्पन्न दिव्य आहारसे उसका पालन-पोषण किया ॥१६-१८॥ वह बालक देवोंको बहुत ही इष्ट था इसलिए जब वह आठ वर्षका हुआ तब उन्होंने सन्तुष्ट होकर उसे रहस्यसहित जिनागम और आकाशगामिनी विद्या प्रदान की ॥१९॥ वही नारदके नामसे प्रसिद्ध हुआ । नारद अनेकों विद्याओंका ज्ञाता तथा नाना शास्त्रोंमें निपुण था । वह साधुके वेपमें रहता था तथा साधुओंकी सेवासे उसने संयमासंयम—देशत्रत प्राप्त किया था । वह कामको जीतनेवाला होकर भी कामके समान विभ्रमको धारण करता था, कामी मनुष्योंको प्रिय था, हास्य रूप स्वभावसे युक्त था, लोभसे रहित था, चरमशरीरी था, यद्यपि स्वभावसे ही निष्कषाय था तथापि पृथ्वीमें युद्ध देखना उसे बहुत प्रिय था, अधिकतर वह अधिक बोलनेवालोंमें शिरोमणि था, और जिनेन्द्र भगवान्के जन्माभिपेक आदि महान् अतिशयोंके देखनेका कुतूहली होनेसे विभ्रमपूर्वक लोकमें परिभ्रमण करता रहता था ॥ २०-२३ ॥

१. चरमशरीरस्य (ग० टि०, म० टि०) । नारदस्य चरमशरीरस्यमाग्नापविहृद्धमस्ति अतः 'अन्यदेहस्य' स्थाने 'अन्यदेहस्य' इति पाठो योजनीयः । न विद्यते देशे यस्य सोऽदेहः कामः, तमतिशान्त इत्यदेहस्तस्य, कामवाधारहितस्येति तदर्थः । एवं २२ तमे श्लोकेऽपि अन्यदेहः इत्यस्य स्थाने 'अन्यदेहः' इति पाठो योजनीयः (प० ला०) । २ कन्दर्पस्य सह वर्तन्ते इति सकन्दर्पांस्तेषां प्रिय (ग० टि०) । ३. वाचालमानुः (ग० टि०) ।
 ६४

द्वाचत्वारिंशः सर्गः

अथ सभ्यसमाकीर्णामन्यदा यादवीं समां । आजगाम नभोगामी नारदो नमसो मुनिः ॥१॥

आपिशङ्गजटामारश्मधुहृचंः शशिद्युतिः । विद्युद्बलयविद्योतिशारद्राम्बुधरोपमः ॥२॥

विचित्रवर्णविस्तीर्णयोगपट्टविभूषितः । परिवेषवतो विभ्रदापधीशस्य विभ्रमम् ॥३॥

चलद्दुकूलकौपीनपरिधानपरिच्युतः । दिवोऽनुग्रहबुद्धयेव जगतः कल्पपादपः ॥४॥

देहस्थितेन शुद्धेन त्रिगुणेनोऽज्वलीकृतः । यज्ञोपवीतसूत्रेण स रत्नत्रितयेन वा ॥५॥

असाधारणरूपेण गौरवाधानहेतुना । नैष्ठिकब्रह्मवर्षेण पाण्डित्येनेव मण्डितः ॥६॥

शुद्धप्रकृतिरत्यन्तमरिपद्मवर्गवर्जितः । राज्योदय इवोदायो राजलोकस्य पूजितः ॥७॥

द्वारिकाविमवालोकस्वशिरःकम्पविग्रहम् । तेष्वतीर्णं तमालोक्य सहस्रोत्थाय पार्थिवाः ॥८॥

नमस्त्वामनदानादि सोपचारेण सक्रमम् । पूजयन्ति स्म सम्मानमात्रेण परितोषिणम् ॥९॥

जिनकृष्णबालोऽक्रममापणसुखासृत्म् । पीत्वाप्यनुसनेत्रस्तमभ्यतिष्ठत्समार्णवम् ॥१०॥

पूर्वापरविदेहानां जिनेन्द्राणां कथामृतैः । समेरुवन्दनोद्गमैर्मनोऽमीपामतर्पयत् ॥११॥

अथानन्तर किसी समय आकाशमें गमन करनेवाले नारद मुनि आकाशसे उतर कर सभासदोंसे भरी हुई यादवोंकी सभामें आये ॥१॥ उन नारदजीकी जटाएँ दाढ़ी और मूँछ कुछ-कुछ पीले रङ्गकी थीं तथा वे स्वयं चन्द्रमाके समान शुक्ल कान्तिके धारक थे इसलिये विजलियोंके समूहसे सुशोभित शरद् शत्रुके मेघके समान जान पड़ते थे ॥२॥ वे रङ्ग-विरङ्गे एक विस्तृत योगपट्टसे विभूषित थे इसलिये परिवेष (मण्डल) से युक्त चन्द्रमाकी शोभा धारण कर रहे थे ॥३॥ उनका कौपीन और चद्दर हवासे मन्द-मन्द हिल रहा था इसलिये वे उनसे ऐसे जान पड़ते थे मानी जगत्का उपकार करनेकी इच्छासे आकाशसे कल्प वृक्ष ही नीचे आ गिरा हो ॥४॥ वे अपने शरीरपर स्थित तीन लरके उस शुद्ध यज्ञोपवीत सूत्रसे अत्यन्त उज्ज्वल थे जो सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र इन तीन गुणोंके समान जान पड़ता था ॥५॥ वे जिस प्रकार असाधारण पाण्डित्यसे सुशोभित थे उसी प्रकार गौरवकी उत्पत्तिके असाधारण कारण रूप नैष्ठिक ब्रह्मचर्यसे सुशोभित थे ॥६॥ वे राजाओंके उत्कृष्ट राज्योदयके समान समस्त राजाओंके पूजनीय थे क्योंकि जिस प्रकार राज्योदय शुद्धप्रकृति अर्थात् भ्रष्टाचार-रहित मन्त्री आदि प्रकृतिसे सहित होता है उसी प्रकार नारद भी शुद्धप्रकृति अर्थात् निर्दोष स्वभावके धारक थे और राज्योदय जिस प्रकार शत्रुओंके पङ्कगर्गसे रहित होता है उसी प्रकार नारद भी काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छह अन्तरङ्ग शत्रुओंसे रहित थे ॥७॥ द्वारिकाका वैभव देख, आश्चर्यसे जिनका शिर तथा शरीर कंपित हो रहा था ऐसे नारदजीको आकाशसे नीचे उतरते देख सब राजा लोग सहसा उठ कर खड़े हो गये ॥८॥ सम्मान मात्रसे संतुष्ट हो जाने वाले नारदजीको सबने नमस्कार तथा आसन-दान आदि उपचारोंसे क्रमपूर्वक सम्मान किया ॥९॥ श्रीनेमि जिनेन्द्र, कृष्ण नारायण और बलभद्रके दर्शन तथा संभाषणसे उत्पन्न सुखरूपी अमृतका पान करके भी जिनके नेत्र मृत्त नहीं हुए थे ऐसे नारद मुनि सभा रूप मागरके मध्यमें अधिष्ठित हुए—विराजमान हुए ॥ ९-१० ॥ तत्पश्चात् नारदने

प्रस्तावेऽत्र गणिष्येष्टं श्रेणिकांऽष्टच्छदित्यसौ । क एष नारदो नाथ ! कुतो वाऽस्य समुद्रवः ॥१२॥
 गण्णुवाच वचो गण्यः शृणु श्रेणिकं भणयते । उत्पत्तिश्च्यवदेहस्य^१ नारदस्य स्थितिरतया ॥१३॥
 आसीत्सौर्यपुरस्थान्ते दक्षिणे तापसाश्रमः । वसन्ति तापसास्त्रिमन् फलमूलादिभूतयः ॥१४॥
 सुमित्रस्तापसस्तत्र स सोमयशमि स्त्रियाम् । उच्छृत्तिः शशिच्छायं पुत्रमकमजीजनत् ॥१५॥
 तमुत्तानशयं यावत्तौ संस्थाप्य तरोरध^२ । उच्छृष्ट्यर्थमायातौ नगरं क्षुत्पिपासितौ ॥१६॥
 संक्रीडमानभ्रकान्ते तावत्तं जृम्भकामराः । दृष्ट्वा पूर्वमवस्नेहाद्वात्वा वैताह्यपर्वतम् ॥१७॥
 मणिकाञ्चनसंज्ञायां गुहायां वत्र तं शिशुम् । कल्पवृक्षसमुद्भूतैर्दिव्याहारैरवर्द्धयन् ॥१८॥
 स्वेष्टाय तेऽष्टवर्षाय सरहस्यं जिनागमम् । देवास्तस्मै ददुस्तुष्टा विद्यां चाकाशगामिनीम् ॥१९॥
 नारदो बहुविधोऽसौ नानाशास्त्रनिशारदः । संयमासंयमं लेभे साधुः साधुनिषेवया ॥२०॥
 कन्दर्पं चित्रेतापि कन्दर्पनिमविभ्रमः । स्रग्न्दर्पमियो हासलोलेऽभूल्लोमवर्जितः ॥२१॥
 अन्वयेदेहः प्रहृष्यैव निःकपायोऽन्वसौ श्रितां । रणप्रेक्षाप्रियः प्रायो जातो जल्पकामास्करः ॥२२॥
 जिनजन्मामिपेकादिमहातिशयदर्शने । कुतूहलितया लोकं परिभ्रमति विभ्रमी ॥२३॥

पूर्व-पश्चिम विदेह क्षेत्रमें उत्पन्न तीर्थङ्करोंकी कथा रूप अमृतसे तथा मेरु पर्वतकी बन्दनाके समाचारोंसे उन सबके मनको सन्तुष्ट किया ॥११॥

इसी अवसरमें राजा श्रेणिकने गौतम गगधरसे पूछा कि हे नाथ ! यह नारद कौन है ? और इसकी उत्पत्ति किससे हुई है ? इसके उत्तरमें पूज्य गणधर देव कहने लगे कि हे श्रेणिक ! चरमशरीरी नारदकी उत्पत्ति तथा स्थिति कहता हूँ सो श्रवण कर ॥१२-१३॥

●सौर्यपुरके पास दक्षिण दिशामें एक तापसोंका आश्रम था उसमें फल-मूल आदिका भोजन करनेवाले अनेक तापस रहते थे ॥ १४ ॥ वहाँ उच्छृष्टिसे आजीविका करनेवाले एक सुमित्र नामक तापसने अपनी सोमयज्ञा नामक स्त्रीमें चन्द्रमाके समान कान्तिवाला एक पुत्र उत्पन्न किया ॥१५॥ भूल और प्याससे पीड़ित सुमित्र और सोम-यज्ञा, दोनों दम्पती चित्त सोनेवाले उस बच्चेको एक वृक्षके नीचे रखकर उच्छृष्टिके लिए जब तक नगरमें आये तब तक एकान्तमें क्रीड़ा करते हुए उस बालकको देखकर जृम्भक नामक देव पूर्वभयके स्नेहसे उठाकर वैताह्यपर्वतपर ले गये । वहाँ उन्होंने मणिकाञ्चन नामक गुहामें उस बालकको रखकर कल्प वृक्षोंसे उत्पन्न दिव्य आहारोंसे उसका पालन-पोषण किया ॥१६-१८॥ वह बालक देवोंको बहुत ही इष्ट था इसलिये जब वह आठ वर्षका हुआ तब उन्होंने सन्तुष्ट होकर उसे रहस्यसहित जिनागम औ आकाशगामिनी विद्या प्रदान की ॥१९॥ वही नारदके नामसे प्रसिद्ध हुआ । नारद अने-विद्याओंके ज्ञाता तथा ज्ञाना ज्ञानोंमें निपुण था । वह साधुके श्रेष्ठमें रहता था तथा साधुओंकी सेवासे उसने संयमासंयम—देशत्रत प्राप्त किया था । वह कामको जीतनेवाला होकर भी कामके समान विभ्रमको धारण करता था, कामी मनुष्योंको प्रिय था, हास्य रूप स्वभावसे युक्त था, लोभसे रहित था, चरमशरीरी था, यद्यपि स्वभावसे ही निष्कपाय था तथापि पृथ्वीमें युद्ध देखना उसे बहुत प्रिय था, अधिकतर वह अधिक बोलनेवालोंमें शिरोमणि था, और जिनेन्द्र भगवान्के जन्मामिपेक आदि महान् अतिशयोंके देखनेका कुनूहली होनेमें विभ्रमपूर्वक लोकमें परिभ्रमण करता रहता था ॥ २०-२३ ॥

१. चरमशरीरस्य (ग० टि०, म० टि०) । नारदस्य चरमशरीरस्यमात्राविवृद्धमस्ति यत्. 'अन्वयेदेहस्य' स्थाने 'अत्ययेदेहस्य' इति पाठो योजनीयः । न विद्यते देशे यस्य सोऽदेहः कामः, तमविकान्त इत्यदेहस्तस्य, कामवाधारहितस्येति तदर्थः । एवं २२ तमे श्लोकेऽपि अन्वयेदेहः इत्यस्य स्थाने 'अत्ययेदेहः' इति पाठो योजनीयः (प० ला०) ।
२. कन्दर्पेण सह वर्तन्ते इति स्रग्न्दर्पास्तेषां प्रिय. (ग० टि०) ।
३. वाचालमानुः (ग० टि०) ।

स एष नारदो राजन् परिपृच्छथ यदूत्तमान् । केतवान्तःपुरं द्रष्टुं प्रविष्टोऽन्तःपुरालयम् ॥२७॥
 तत्र विष्णोर्महादेवीं प्राणेभ्योऽपि गरीयसीम् । धृतप्रसाधनां साध्वीं करस्थे मणिदर्पणे ॥२५॥
 प्रेक्षमाणां निजं रूपं सत्यभामां विदूरतः । भद्राक्षीभारद्दः साक्षाद् दृष्टेरतिमिव स्थिताम् ॥२६॥
 स्वरूपालोकनाक्षिप्तचेतसा सत्यया यतिः । न दृष्टः सहसा रुष्टो निजंगाम ततो द्रुतम् ॥२७॥
 दध्याविति स लोकेऽस्मिन् सविद्याधरभूचराः । मासुत्याय नमस्त्यन्ति राज्ञामन्तःपुरस्त्रियः ॥२८॥
 सत्यभामा त्विर्यं रूपमदगर्वितमानसा । धिग् मां नालोकतेऽस्मापि ष्टा विद्याधरात्मजा ॥२९॥
 तदस्या रूपसौभाग्यगर्वपर्वतचूरणम् । प्रतिपक्षवध्वज्रपातेन करोम्यहम् ॥३०॥
 रूपसौभाग्यतो ह्यन्यां सत्यनामातिशतिनीम् । हरिर्लघु लभते कन्यां बहुरत्ना वसुन्धरा ॥३१॥
 ततः पश्यामि भामाया निश्चात्यश्याममाननम् । कुतोऽनर्थविभोक्षः स्यात् कुपिते मयि नारदे ॥३२॥
 इति ध्यायन् खमुत्पत्य कुण्डिनाख्यमयात्पुत्रम् । यत्र भीष्मो नृपस्तिष्ठत्यरिभीष्मो महान्वयः ॥३३॥
 स्वर्गोति तनयस्तस्य नयपौरुषपोषणः । रुक्मिणीं च शुभा कन्या कलागुणविशारदा ॥३४॥
 तां ददर्श च शुद्धान्ते शुद्धान्तःकरणः श्रिताम् । पितृस्वस्त्रानुरागिण्या सन्ध्यवेवोदयश्रियम् ॥३५॥
 सौलक्ष्ण्यं च सौरूप्यं सौभाग्यं त्रिजगद्गतम् । गृहीत्वेव हरे पुण्यैः परमेस्तां विनिर्मिताम् ॥३६॥
 पाणिपादमुखाम्बोजहोत्रजघनश्रिया । रोमरात्रिभुजानामिकुचोदरतनुविषा ॥३७॥

हे राजन् ! यह वही नारद, चाद्वीसे पूछकर श्रीकृष्णका अन्तःपुर देखनेके लिए अन्तःपुरके महलमें प्रविष्ट हुआ ॥२७॥ उस समय कृष्णकी महादेवी सत्यभामा, जो उन्हें प्राणोंसे भी अधिक प्रिय थी, आभूषणादि धारणकर हाथमें स्थित मणिमय दर्पणमें अपना रूप देख रही थी। नारदने उस साध्वीको दूरसे ही देखा। वह उनकी दृष्टिके सामने साक्षात् रतिके समान जान पड़ती थी। अपना रूप देखनेमें जिसका चित्त उलझा हुआ था ऐसी सत्यभामा नारदको न देख सकी इसलिए वह सहसा रुष्ट हो वहाँसे शीघ्र ही बाहर निकल आये ॥२५-२७॥ बाहर आकर वह विचार करने लगे कि इस संसारमें समस्त विद्याधर और भूमिगोचरी राजा तथा उनके अन्तःपुरोंकी स्त्रियाँ उठकर मुझे नमस्कार करती हैं परन्तु यह विद्याधरकी लड़की सत्यभामा इतनी ढीठ है कि इसने सौन्दर्यके मद्दसे गर्वितचित्त हो मेरी ओर देखा भी नहीं अतः इसे धिक्कार है ॥२८-२९॥ अब मैं सपत्नी रूपी वज्रपातके द्वारा इसके सौन्दर्य, सौभाग्य और गर्वरूपी पर्वतको अभी हाल चूर-चूर करता हूँ ॥३०॥ रूप और सौभाग्यमें सत्यभामाको अतिक्रान्त करने वाली अन्य कन्याको श्री कृष्ण शीघ्र ही प्राप्त कर सकते हैं क्योंकि यह पृथ्वी अनेक रत्नोंसे युक्त है। सपत्नीके आनेपर मैं सत्यभामाके मुखको श्वासोच्छ्वाससे मलिन देखूँगा। मुझ नारदके कुपित होनेपर इसका अनर्थसे लुटकारा कैसे हो सकता है ? ॥३१-३२॥ इस प्रकार विचार करते हुए नारद आकाशमें उड़कर उस कुण्डिनपुरमें जा पहुँचे, जहाँ शत्रुओंके लिए भयंकर महाकुलीन राजा भीष्म रहते थे ॥३३॥ उनके नीति और पौरुषको पुष्ट करनेवाला रुक्मी नामका पुत्र था तथा कला और गुणोंमें निपुण रुक्मिणी नामकी एक शुभ कन्या थी ॥३४॥ निर्मल अन्तःकरणके धारक नारदने, राजा भीष्मके अन्तःपुरमें, अनुराग—प्रेमको धारण करनेवाली कुआसे युक्त उस रुक्मिणी नामक कन्याको देखा जो अनुराग—लालिमाको धारण करनेवाली सन्ध्यासे युक्त सूर्यकी उदयकालीन लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ॥३५॥ यह कन्या ऐसी जान पड़ती थी मानो तीनों जगत्के उत्तम लक्षण, उत्तम रूप और उत्तम भाग्यको लेकर नारायण—कृष्णके उत्कृष्ट पुण्यके द्वारा ही रची गयी हो ॥३६॥ यह कन्या अपने हाथ, पैर, मुख, कमल, जह्वा और स्थूल नितम्बकी शोभासे,

भ्रूकणाक्षिशिरःकण्ठघोणाधरपुटामया^१ । अग्निभूयोपमाः सर्वाः स्थितां जगति तां पराम् ॥३८॥
 दृष्ट्वाऽसौ विस्मितो दध्या^२ दृष्टानेकाङ्गनोत्तमः । अहो रूपस्य पर्यन्ते कन्येयं वर्तते भुवि ॥३९॥
 संयोज्य हरिणा कन्यामनन्यसदृशीमिमाम् । मनज्मि सत्यभामामया रूपसौभाग्यदुर्मन्दम् ॥४०॥
 इति ध्यायन्तमायातं नारदं चीक्ष्य रुक्मिणी । अभ्युत्तस्थौ रणद्भूषा स्वभावविनयैकभूः ॥४१॥
 साङ्गलिः प्रणनामासौ प्रत्युपेत्य तमादरात् । द्वारिकापतिपत्न्याप्त्या सोऽभ्यनन्द्यदानताम् ॥४२॥
 प्रश्रितेन तथा तेन द्वारावत्या विकीर्त्तने । कृतेऽनुरागिणी कृष्णे रुक्मिणी नितरामभूत् ॥४३॥
 कृष्णं भीष्मसुताचित्तमित्तौ नारदवित्रकृत् । वर्णरूपवयोविदं विलिख्य बहिरुद्ययौ ॥४४॥
 विलिरय पटके स्पष्टं रुक्मिण्या रूपमद्भुतम् । इत्येऽदर्शयद्गत्वा चित्तसंमोहकारणम् ॥४५॥
 दृष्ट्वा चित्रगतां कन्यां श्यामां चालक्षणाञ्जिताम् । पप्रच्छ हरिरित्येवं द्विगुणादरसंगतः ॥४६॥
 कस्येयं भगवन् ! कन्या विचित्रा पटके त्वया । दुष्करं मानुषीं क्षिप्या^३ विचित्रासुरकन्यका ॥४७॥
 इति पृष्टोऽवदभ्योऽस्मै यथावृत्तमयञ्जकः । ध्रुवा सौरिरपि प्राप्तश्चिन्तां कन्याकरग्रहे ॥४८॥
 काले विनुष्यमा तस्मिन्नेकान्ते हितकाम्यया । रुक्मिणीमित्यभाषिष्ट सर्ववृत्तान्तवेदिनी ॥४९॥
 आकर्ण्य वनो याले कदाचिदतिमुक्तकः । दिव्यचक्षुरिहायातस्त्वां दृष्ट्वाऽवददित्यसौ ॥५०॥

रोमराजि, भुजा, नाभि, स्तन, उदर तथा शरीरकी कान्तिसे, भौंह, कान, नेत्र, शिर, कण्ठ, नाक और अधरोष्ठकी आभासे संसारकी समस्त उपमाओंको अभिभूत-तिरस्कृत कर उत्कृष्ट-रूपसे स्थित थी ॥ ३७-३८ ॥ अनेक उत्तमोत्तम स्त्रियोंको देखनेवाले नारद उस कन्याको देखकर आश्चर्यमें पड़ गये तथा इस प्रकार विचार करने लगे कि 'अहो! यह कन्या तो पृथिवीपर रूपकी चरम सीमामें विद्यमान है—सबसे अधिक रूपवती है ॥ ३९ ॥ जो अपनी सान्ती नहीं रखती ऐसी इस कन्याको कृष्णके साथ मिलाकर मैं सत्यभामाके रूप तथा सौभाग्य-सम्बन्धीं दुष्ट अहङ्कारको अभी हाल खण्डित किये देता हूँ' ॥ ४० ॥

इस प्रकार विचार करते हुए नारदको आये देख, शब्दायमान भूषणोंसे युक्त तथा स्वाभाविक विनयकी भूमि रुक्मिणी उठकर खड़ी हो गयी ॥ ४१ ॥ उसने हाथ जोड़कर बड़े आदरसे सम्मुख जाकर नारदको प्रणाम किया तथा नारदने भी 'द्वारिकाके स्वामी तुम्हारे पति हो' इस आशीर्वादसे उस नर्त्रीभूत कन्याको प्रसन्न किया ॥ ४२ ॥ उसके पूछनेपर जय नारदने द्वारिकाका वर्णन किया तब वह कृष्णमें अत्यन्त अनुरक्त हो गयी ॥ ४३ ॥ अन्तमें नारदरूपी चित्रकार, रुक्मिणीके हृदयकी दीवालपर वर्ण रूप तथा अवस्थासे युक्त कृष्णका चित्र खींचकर बाहर चले गये ॥ ४४ ॥

बाहर आकर नारदने रुक्मिणीका आश्चर्यकारी रूप स्पष्टरूपसे चित्रपर लिखा और चित्तमें विभ्रम उत्पन्न करनेवाला वह रूप उन्होंने—जाकर श्रीकृष्णके लिए दिखाया ॥ ४५ ॥ नवयौवनवती तथा स्त्रियोंके लक्षणोंसे युक्त उस चित्रगत कन्याको देखकर कृष्णने दुर्गुने आदरसे युक्त हो नारदसे इस प्रकार पूछा कि हे भगवन्! यह किसकी विचित्र कन्या आपने चित्रपटपर अङ्कित की है? यह तो मानुषीका तिरस्कार करनेवाली कोई विचित्र देव-कन्या जान पड़ती है ॥ ४६-४७ ॥ कृष्णके इस प्रकार पूछनेपर छत्ररहित नारदने सब ममाचार ज्योंका-त्यों मुग्ध दिया तथा उसे सुनकर कृष्ण उसके साथ विवाह करनेकी चिन्ता करने लगे ॥ ४८ ॥

उपर भय सभाचारको जाननेवाली कुआने हितकी इच्छासे एकान्तमें ले जाकर योग्य समयमें रुक्मिणीसे इस प्रकार कहा कि हे बाले! तू मेरे बचन सुन । किसी समय अवधि-ज्ञानके धारक अतिमुक्तक मुनि यहाँ आये थे । उन्होंने तुझे देखकर कहा था कि 'यह कन्या

स एव नारदो राजन् परिपृच्छथ यदूत्तमान् । केशवान्तःपुरं द्रष्टुं प्रविष्टोऽन्तःपुरालयम् ॥२४॥
 तत्र विष्णोर्महादेवीं प्राणेश्योऽपि गरीयसीम् । घृतप्रसाधनां साध्वीं कस्थे मणिदर्पणे ॥२५॥
 प्रेक्षमाणो निजं रूपं सत्यमामां विदूरतः । अद्राक्षीञ्जारदः साक्षाद् दृष्टेरतिमिव स्थिताम् ॥२६॥
 स्वरूपालोकनाक्षिप्तचेतसा सत्यया यतिः । न दृष्टः सहसा रुद्ये निर्जंगाम ततो द्रुतम् ॥२७॥
 दृष्याविति स लोकेऽस्मिन् सविधाधरभूवराः । मामुत्थाय नमस्यन्ति राज्ञामन्तःपुररक्षिण्यः ॥२८॥
 सत्यमामा स्विद्यं रूपमदगर्वितमानसा । धिग् मां नालोकतेऽस्मापि दृष्टा विद्याधरात्मजा ॥२९॥
 तदस्या रूपसौभाग्यवर्षपर्वतचूरणम् । प्रतिपक्षवधुवज्रसंपानेन करोम्यहम् ॥३०॥
 रूपसौभाग्यतो ह्यन्यां सत्यमामातिशतिनीम् । हरिर्लङ्घु लभेत् कन्यां बहुरत्ना वसुन्धरा ॥३१॥
 ततः पश्यामि मामाया निश्वासदयान्ममाननम् । कुतोऽनर्थविमोक्षः स्यात् कुपिते मयि नारदे ॥३२॥
 इति ध्यायन् रसमुत्पत्य कुण्डिनात्यमयात्पुरम् । यत्र भीष्मो नृपस्तिष्ठत्यरिमीध्मो महान्वयः ॥३३॥
 रक्मीति ततयस्तस्य नयपौरपपोषणः । रुक्मिणी च शुभा कन्या कलागुणविशारदा ॥३४॥
 तां ददशं च शुद्धान्ते शुद्धान्तःकरणः श्रिताम् । पितृस्वखानुरागिन्या सन्ध्यवेवोदयश्रियम् ॥३५॥
 सौलक्षण्यं च सौरूप्यं सौभाग्यं त्रिजगद्गतम् । गृहीत्वेव हरे पुण्यैः परमैस्तां विनिर्मिताम् ॥३६॥
 पाणिपादमुखाम्भोजजह्वाह्वजघनश्रिया । रोमराजिभुजानामिकुचोदरतनुत्विया ॥३७॥

हे राजन् ! यह वही नारद, यादवोंसे पूछकर श्रीकृष्णका अन्तःपुर देखनेके लिए अन्तःपुरके महलमें प्रविष्ट हुआ ॥२४॥ उस समय कृष्णकी महादेवी सत्यमामा, जो उन्हें प्राणोंसे भी अधिक प्रिय थी, आभूषणादि धारणकर हाथमें स्थित मणिमय दर्पणमें अपना रूप देर रही थी। नारदने उस साध्वीको दूरसे ही देखा। वह उनकी दृष्टिके सामने साक्षात् रतिके समान जान पड़ती थी। अपना रूप देखनेमें जिसका चित्त उलझा हुआ था ऐसी सत्यमामा नारदको न देख सकी इसलिए वह सहसा रुष्ट हो वहाँसे शीघ्र ही बाहर निकल आये ॥२५-२७॥ बाहर आकर वह विचार करने लगे कि इस संसारमें समस्त विद्याधर और भूमिगोचरी राजा तथा उनके अन्तःपुरोंकी स्त्रियाँ उठकर मुझे नमस्कार करती हैं परन्तु यह विद्याधरकी लड़की सत्यमामा इतनी डीठ है कि इमने सौन्दर्यके मदसे गवितचित्त हो मेरी ओर देखा भी नहीं अतः इसे धिक्कार है ॥२८-२९॥ अथ मैं सपत्नी रूपी वक्षपातके द्वारा इसके सौन्दर्य, सौभाग्य और गर्वरूपी पर्वतको अभी हाल चूर-चूर करता हूँ ॥३०॥ रूप और सौभाग्यमें सत्यमामाको अतिक्रान्त करने वाली अन्य कन्याको श्री कृष्ण शीघ्र ही प्राप्त कर सकते हैं क्योंकि यह पृथ्वी अनेक रत्नोंसे युक्त है। मपरन्तुके आनेपर मैं सत्यमामाके मुखको श्यामोन्मेष्याससे मलिन देखूँगा। मुझ नारदके कुपित होनेपर इसका अनर्थसे छुटकारा कैसे हो सकता है ? ॥३१-३२॥ इस प्रकार विचार करते हुए नारद आकाशमें उड़कर उस कुण्डिनपुरमें जा पहुँचे, जहाँ शत्रुओंके लिए भयंकर महाकुन्ड्योत राजा भीष्म रहते थे ॥३३॥ उनके नीति और पौरुषको पुष्ट करनेवाला रक्मी नामका पुत्र था तथा कला और गुणोंमें निपुण रुक्मिणी नामकी एक शुभ कन्या थी ॥३४॥ निर्मल अन्तःकरणके धारक नारदने, राजा भीष्मके अन्तःपुरमें, अनुराग—प्रेमको धारण करनेवाली कुआसे युक्त उम रुक्मिणी नामक कन्याको देखा जो अनुराग—लाटिमाको धारण करनेवाली मन्ध्यामे युक्त सूर्यको उदयकालीन लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ॥३५॥ यह कन्या ऐसी जान पड़ती थी मानो तानों जगतके उत्तम लक्षण, उत्तम रूप और उत्तम भाग्यकी लेकर नारायण-कृष्णके उत्पृष्ट पुण्यके द्वारा ही रची गयी हो ॥३६॥ यह कन्या अपने हाथ, पैर, मुख, कमल, जह्वा और मूल निमेषकी शोभामें,

भ्रूणांक्षिशिरःकण्ठघोणाधरपुटामया । अग्निभूयोपमाः सर्वाः स्थिता जगति तां पराम् ॥३८॥
 दृष्ट्वाऽसौ विस्मिता दृष्ट्वा दृष्टानेकाङ्गनोत्तमः । ग्रहो रूपस्य पर्यन्ते कन्येयं वर्त्तते भुवि ॥३९॥
 संयोज्य हरिणा कन्यामनन्यसदशीमिमाम् । भनग्नि सत्यभामाया रूपसौभाग्यदुर्मदम् ॥४०॥
 इति ध्यायन्तमायातं नारदं वीक्ष्य रुक्मिणी । अभ्युत्तस्थौ रणद्भूषा स्वभावविनयैकभूः ॥४१॥
 साञ्जलिः प्रणनामासौ प्रत्युपेय्य तमाद्रात् । द्वारिकापतिपत्याप्या सोऽभ्यनन्दयदानताम् ॥४२॥
 प्रक्षितेन तया तेन द्वारावत्या विकीर्त्तने । कृतेऽनुरागिणी कृष्णे रुक्मिणी नितरामभूत् ॥४३॥
 कृष्णं भीष्मसुताचित्तमित्तौ नारदचित्रकृत् । वर्णरूपवयोविदं विलिख्य बहिरघयो ॥४४॥
 विलिख्य पटके स्पष्टं रुक्मिण्या रूपमद्भुतम् । इत्येऽदर्शयद्गत्वा चित्तममोहकारणम् ॥४५॥
 दृष्ट्वा चित्रगतं कन्यां श्यामां कालक्षणाञ्जिताम् । पप्रच्छ हरिरित्येवं द्विगुणादरसंगतः ॥४६॥
 कस्येयं भगवन् ! कन्या विचित्रा पटके त्वया । दुष्करं मानुषी क्षिप्या विचित्रासुरकन्यका ॥४७॥
 इति पृष्टोऽवदत्सोऽस्मै यथावृत्तमवञ्चकः । श्रुत्वा सौररिपि प्राप्तश्चिन्तां कन्याकरग्रहं ॥४८॥
 काले पितृष्वमा तस्मिन्नेकान्ते हितकाम्यया । रुक्मिणीमित्यभाषिष्ट सर्ववृत्तान्तवेदिनी ॥४९॥
 आकर्ण्य वक्षो बाले कदाचिदितिमुक्कः । दिव्यचक्षुरिहायावत्स्वां दृष्ट्वाऽवददित्यसौ ॥५०॥

रोमराजि, भुजा, नाभि, स्तन, उदर तथा शरीरकी कान्तिसे, भौंह, कान, नेत्र, शिर, कण्ठ, नाक और अधरोष्ठकी आभासे संसारकी समस्त उपमाओंको अभिभूत-तिरस्कृत कर उत्कृष्ट-रूपसे स्थित थी ॥ ३७-३८ ॥ अनेक उत्तमोत्तम स्त्रियोंको देखनेवाले नारद उस कन्याको देखकर आश्चर्यमें पड़ गये तथा इस प्रकार विचार करने लगे कि 'अहो! यह कन्या तो पृथिवीपर रूपकी चरम सीमामें विद्यमान है—सबसे अधिक रूपवती है ॥ ३९ ॥ जो अपनी सानी नहीं रखती ऐसी इस कन्याको कृष्णके साथ मिलाकर मैं सत्यभामाके रूप तथा सौभाग्य-सम्बन्धी दुष्ट अहङ्कारको अभी हाल खण्डित किये देता हूँ ॥ ४० ॥

इस प्रकार विचार करते हुए नारदको आये देख, शब्दायमान भूपणोंसे युक्त तथा स्वाभाविक विनयकी भूमि रुक्मिणी उठकर खड़ी हो गयी ॥ ४१ ॥ उसने हाथ जोड़कर बड़े आदरसे सम्मुख जाकर नारदको प्रणाम किया तथा नारदने भी 'द्वारिकाके स्वामी तुम्हारे पति हों' इम आशीर्वादसे उस नम्रोभूत कन्याको प्रसन्न किया ॥ ४२ ॥ उसके पूछनेपर जब नारदने द्वारिकाका वर्णन किया तब वह कृष्णमें अत्यन्त अनुरक्त हो गयी ॥ ४३ ॥ अन्तमें नारदरूपी चित्रकार, रुक्मिणीके हृदयकी दीवालपर वर्ण रूप तथा अवस्थासे युक्त कृष्णका चित्र खींचकर बाहर चले गये ॥ ४४ ॥

बाहर आकर नारदने रुक्मिणीका आश्चर्यकारी रूप स्पष्टरूपसे चित्रपर लिखा और चित्तमें विभ्रम उत्पन्न करनेवाला वह रूप उन्होंने—जाकर श्रीकृष्णके लिए दिखाया ॥ ४५ ॥ नवयौवनवती तथा स्त्रियोंके लग्नांसे युक्त उस चित्रगत कन्याको देखकर कृष्णने दुगुने आदरसे युक्त हो नारदसे इन प्रकार पूछा कि हे भगवन् ! यह किसकी विचित्र कन्या आपने चित्रपटपर अङ्कित की है ? यह तो मानुषीका तिरस्कार करनेवाली कोई विचित्र देव-कन्या जान पड़ती है ॥ ४६-४७ ॥ कृष्णके इस प्रकार पूछनेपर छल-रहित नारदने सब समाचार ज्यों-क्यों मुना दिया तथा उसे सुनकर कृष्ण उसके साथ विवाह करनेकी चिन्ता करने लगे ॥ ४८ ॥

उधर सब समाचारको जाननेवाली फुआने हितकी इच्छासे एकान्तमें छे जाकर योग्य समयमें रुक्मिणीसे इस प्रकार कहा कि हे बाले ! तू मेरे बचन सुन । किसी समय अवधि-ज्ञानके धारक अतिमुक्तक मुनि यहाँ आये थे। उन्होंने तुझे देखकर कहा था कि 'यह कन्या

स्त्रीलक्षणवती लक्ष्मीरिव व्रक्ष-स्थलाश्रिता । बालेयं वासुदेवस्य भविष्यति भविष्यतः ॥५१॥
 पौडशानां सहस्राणां विष्णोः स्त्रीगुणंयुजाम् । अन्तरन्तःपुरस्त्रीणां प्रभुत्वमियमेप्यति ॥५२॥
 इत्यादिश्य तदा यातः सिद्धादेशो महामुनिः । कथा चान्तर्हिता विष्णोः कियन्तंचिदनेहसम् ॥५३॥
 पुनर्जन्मरूपेवेयं नारदेन कथा कृता । यदि सत्यमिदं सर्वं सत्यं वेद्यं मुनेर्वचः ॥५४॥
 त्वं पुनः शिशुपालाय बाले ! बान्धवतां जुजे । सुप्रभुत्वभृता भ्रात्रा रुक्मिणीं किल दीयसे ॥५५॥
 विवाहसमयस्तेऽपि प्रत्यासन्नस्तु वर्तते । अद्य शो वा त्वदर्थं च शिशुपालः किलैष्यति ॥५६॥
 विदर्भपतिपुत्रीं तन्निराम्य वचनं जगौ । कथमस्य मुनेर्वाक्यमन्यथा भवति क्षितौ ॥५७॥
 सन्मदीयमभिप्रायं कथञ्चिदपि सत्वरम् । द्वारिकापतये यत्नात् प्रापयेति स मत्प्रियः ॥५८॥
 इति श्रुत्वा मनो ज्ञात्वा कन्यकायाः पितृश्रसा । विससर्ज रहस्येनं लेखमातेन सत्वरम् ॥५९॥
 त्वन्नामग्रहणाहारप्रोणिजतप्राणधारिणी । हरे ! कांक्षति ते रक्ता रुक्मिणी हरणं त्वया ॥६०॥
 शुक्लाष्टम्यां हि माघस्य यदि माधव ! रुक्मिणीम् । त्वमेत्य हरसि क्षिप्रं तवेयमविसंशयम् ॥६१॥
 अन्यथा तु वितोर्णायाश्चैधाय गुरुबान्धवैः । त्वदलाभे भवेदस्याः शरणं मरणं हरे ! ॥६२॥
 नागवल्गवपदेशेन बाह्योद्यानस्थितामिमाम् । तद्वदर्थं त्वमागत्य स्वीकुरुष्व कृपापरः ॥६३॥
 लेखार्थमिति तत्त्वार्थमधिगम्य स माधवः । सावधानमनास्तस्यै रुक्मिणीहरणं प्रति ॥६४॥

स्त्रियोंके उत्तम लक्षणोंसे युक्त है अतः लक्ष्मीके समान हीनहार नारायण श्रीकृष्णके वक्षः-
 स्थलका आलिङ्गन प्राप्त करेगी। कृष्णके अन्तःपुरमें स्त्रियोंके योग्य गुणोंसे युक्त सोलह हजार
 रानियाँ होंगी उन सबमें यह प्रभुत्वको प्राप्त होगी—उन सबमें प्रधान बनेगी।' इस प्रकार
 कहकर अमोघवादी मुनिराज उस समय चले गये और कुल समय तक कृष्णकी चर्चा
 अन्तर्हित रही आयी। परन्तु आज नारदने पुनर्जन्मकी कथाके समान यह कथा पुनः उठायी
 है। यदि यह सब सत्य है तो मैं समझती हूँ कि मुनिराजके उक्त वचन सत्य ही निकलेंगे।
 परन्तु हे बाले ! विचारणीय बात यह है कि तेरा भाई रुक्मी जो अत्यधिक प्रभावको
 धारण करनेवाला है वह तुझे बन्धुपुत्रको धारण करनेवाले शिशुपालके लिए दे रहा है।
 तेरे विवाहका समय भी निकट है और आज-कलमें तेरे लिए शिशुपाल यहाँ आने-
 वाला है ॥ ४९-५६ ॥

फुआके ऐसे वचन सुन रुक्मिणीने कहा कि मुनिराजके वचन पृथिवीपर अन्यथा
 कैसे हो सकते हैं ॥ ५७ ॥ इसलिए आप मेरे अभिप्रायको किसी तरह शीघ्र ही प्रयत्न कर
 द्वारिकापतिके पास भेज दीजिए। वही मेरे पति होंगे ॥ ५८ ॥ कन्याके यह वचन सुनकर
 तथा उसका अभिप्राय जानकर फुआने शीघ्र ही एक विद्वासपात्र आदर्मीके द्वारा गुप्त रूपसे
 यह लेख श्रीकृष्णके पास भेज दिया ॥ ५९ ॥ लेखमें लिखा था कि हे कृष्ण ! रुक्मिणी
 आपमें अनुरक्त है तथा आपके नामग्रहरूपी आहारसे सन्तुष्ट ही प्राण धारण कर रही है।
 यह आपके द्वारा अपना हरण चाहती है। हे माधव ! यदि माघ शुक्ला अष्टमीके दिन आप
 आकर शीघ्र ही रुक्मिणीका हरण कर ले जाते हैं तो निःसन्देह यह आपकी होगी। अन्यथा
 पिता और बान्धवजनोंके द्वारा यह शिशुपालके लिए दे दी जायेगी और उस दशामें आपकी
 प्राप्ति न होनेसे मरना ही इसे शरण रह जायेगा अर्थात् यह आत्म-घातकर मर जायेगी।
 यह नागदेवकी पूजाके वहाने आपको नगरके बाह्य उद्यानमें स्थित मिलेगी सो आप दयालु
 हो अयश्य ही आकर इसे स्वीकृत करें ॥ ६०-६३ ॥ इस प्रकार लेखके यथार्थ भावको ज्ञातकर
 कृष्ण, रुक्मिणीका हरण करनेके लिए मावधानचित्त हो गये ॥ ६४ ॥

कन्यादानकृतारम्भविदग्धेश्वरवाच्यतः । चेदीनामीश्वरः^१ प्राप्तो वैदमपुरमादरात् ॥६५॥
 बलेन महता तस्य चतुरङ्गेण रागिणा ।^२ मण्डिताशान्तरं जातं कुण्डिनं नगरं तदा ॥६६॥
 इतश्चावसरजेन नारदेन रहस्यरम् । चोदितो हरिरप्याप्तो गूढवृत्तः सहाप्रजः ॥६७॥
 दत्तनागबलिः कन्या पुरोपवनवात्सिनी । पितृष्वस्त्रादिभिर्युक्ता माधवेन निरीक्षिता ॥६८॥
 ध्रुतीन्धनसमुद्घोऽनुरागवन्धुताशनः । अतिवृद्धिं तदा प्राप्तस्तयो^३ दंशनं वायुना ॥६९॥
 कृतोचितकथस्तत्र रुक्मिणीमाह माधवः । त्वदर्थमागतं भद्रे ! विधिं मां हृदयस्थितम् ॥७०॥
 सत्यं यदि मयि प्रेम त्वया बद्धमनुत्तरम् । तदेहि रथमारोह मन्मनोरथपुरिण ॥७१॥
 पितृष्वस्त्राऽपि साऽवाचि योऽतिमुक्तः कृपापितः । स एव तव कल्याणि वरः^४ पुण्यैरिहाहृतः ॥७२॥
 यत्रापि पितरौ भद्रे ! दातारौ दुहितुमतां । तत्राऽपि विधिपूर्वां तां ततो ज्येष्ठो विधिगुरुः ॥७३॥
 सानुरक्तं प्रपायुक्तं श्रीमत्यास्तनयां^५ ततः । रथमारोपयद्गोभ्यांशुशिक्ष्यामीलितेश्चणः ॥७४॥
 निर्वाहकस्तयोरासीं तदान्योन्यसुखावहः । सर्वाङ्गीणस्तनुस्पर्शः प्रथमो मन्मथात्तयोः ॥७५॥
 मुगन्धिमुग्निश्चासस्तथोरन्योन्ययोगतः । वास्यवासकभावस्थो वशीकरणतामगात् ॥७६॥
 विमुखीकृतचैद्येन सम्मुत्सीकृतविष्णुना । विधिर्नैकेन रुक्मिण्यास्तत्कल्याणमनुष्ठितम् ॥७७॥

इधर कन्यादानकी तैयारी करनेवाले विदग्धेश्वर—राजा भीष्मके कहे अनुसार शिशुपाल आदरके साथ कुण्डिनपुर जा पहुँचा ॥ ६५ ॥ उस समय उसकी रागसे युक्त बहुत भारी चतुरङ्गिणी सेनासे कुण्डिनपुरके दिग्दिगन्त सुशोभित हो उठे ॥ ६६ ॥ इधर अवसरको जाननेवाले नारदने शीघ्र ही आकर एकान्तमें कृष्णको प्रेरित किया सो वे भी वड़े भाई बलदेवके साथ गुप्त रूपसे कुण्डिनपुर आ पहुँचे ॥ ६७ ॥ रुक्मिणी नागदेवकी पूजाकर पूजा आदिके साथ नगरके बाह्य उद्यानमें पहलेसे ही खड़ी थी सो कृष्णने उसे अच्छी तरह देखा ॥ ६८ ॥ उन दोनोंका जो अनुरागरूपी अग्नि एक दूसरेके श्रवणमात्र ईधनसे युक्त थी वह उस समय एक दूसरेको देखने रूप वायुसे अत्यन्त वृद्धिको प्राप्त हो गयी ॥ ६९ ॥ कृष्णने यथायोग्य चर्चा करनेके बाद वहाँ रुक्मिणीसे कहा कि 'हे भद्रे ! मैं तुम्हारे लिए ही आया हूँ और जो तुम्हारे हृदयमें स्थित है वही मैं हूँ ॥ ७० ॥ यदि सचमुच ही तूने मुझमें अपना अनुपम प्रेम लगा रखा है तो हे मेरे मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली प्रिये ! आओ रथपर सवार होओ' ॥ ७१ ॥ फुआने भी रुक्मिणीसे कहा कि हे कल्याणि ! अतिमुक्तक मुनिने जो तुम्हारा पति कहा था वही यह तुम्हारे पुण्यके द्वारा खींचकर वहाँ लाया गया है ॥ ७२ ॥ हे भद्रे ! जहाँ माता-पिता पुत्रोंके देनेवाले माने गये हैं वहाँ वे कर्मके अनुसार ही देनेवाले माने गये हैं इसलिए सबसे बड़ा गुरु कर्म ही है ॥ ७३ ॥

तदनन्तर जिनके नेत्र कुल-कुल निर्मालित हो रहे थे ऐसे श्रीकृष्णने अनुराग और लज्जामे युक्त रुक्मिणीको अपनी दोनों भुजाओंसे उठाकर रथपर बैठा दिया ॥ ७४ ॥ कामकी व्यथासे पीड़ित उन दोनोंका जो सर्व-प्रथम सर्वाङ्गीण शरीरका स्पर्श हुआ था वह उन दोनोंके लिए परस्पर मुक्तका देनेवाला हुआ था ॥ ७५ ॥ उन दोनोंके मुखसे जो मुगन्धित श्वास निकल रहा था वह परस्पर मिलकर एक दूसरेको मुगन्धित कर रहा था तथा एक दूसरेको वशमें करनेके लिए वशीकरणमन्त्रपनेको प्राप्त हो रहा था ॥ ७६ ॥ रुक्मिणीका वह कन्याग, शिशुपालको विमुख और कृष्णको सम्मुख करनेवाले एक विधि—पुगाहन कर्मके द्वारा ही किया गया था । भावार्थ—रुक्मिणीका जो कृष्णके साथ संयोग हुआ था उसमें उसका पूर्वकृत कर्म ही प्रबल कारण था क्योंकि उसने पूर्वनिश्चित योजनाके साथ

१ शिशुपालः । २ शोभित दिगन्तरणम् । ३ कृष्णरुक्मिणयोः । ४ कल्याणवरः म० । ५ तनया म० । ६ -चासीदन्योन्य म० ।

स्त्रीलक्षणवती लक्ष्मीरिव वक्षःस्थलाश्रिता । बालेयं वासुदेवस्य भविष्यति भविष्यतः ॥५१॥
 षोडशानां सहस्राणां विष्णोः स्त्रीगुणसंयुजाम् । अन्तरन्तःपुरस्त्रीणां प्रभुत्वमियमेव्यति ॥५२॥
 इत्यादिश्य तदा यातः सिद्धादेशो महामुनिः । कथा चान्तर्हिता विष्णोः कियन्तं चिदनेहसम् ॥५३॥
 पुनर्जन्मकथेवेथं नारदेन कथा कृता । यदि सत्यमिदं सर्वं सत्त्वं वेद्यं मुनेर्वचः ॥५४॥
 त्वं पुनः शिशुपालाय बाले ! बान्धवतां युजे । सुप्रभुत्वभृता भ्रात्रा रुक्मिणीं किल दीयसे ॥५५॥
 विवाहममयस्तेऽपि प्रत्यासन्नस्तु वर्तते । अथ शो वा त्वदर्थं च शिशुपालः किलैष्यति ॥५६॥
 विदुर्मंपतिपुत्रीं तन्निसाम्य वचनं जगौ । कथमस्य मुनेर्वाक्यमन्यथा भवति क्षितौ ॥५७॥
 तन्मदीयमभिप्रायं कथञ्चिदपि सत्वरम् । द्वारिकापतये यत्नात् प्रापयेति स मत्प्रियः ॥५८॥
 इति ध्रुत्वा मनो ज्ञान्वा कन्धकायाः पितृश्रुत्वा । विसंसर्जं रहस्येनं लेखमाप्तेन सत्वरम् ॥५९॥
 त्वन्नामग्रहणाहारप्रोणितप्राणधारिणी । हरे ! कांसति ते रक्ता रुक्मिणी हरणं त्वया ॥६०॥
 शुक्लाष्टम्यां हि माघस्य यदि माघव ! रुक्मिणीम् । त्वमेव्य हरमि क्षिप्रं तवेयमविसंशयम् ॥६१॥
 धन्यया नु वितीर्णयाश्चैषाय गुरवान्भवैः । त्वदलाभे भवेदस्याः शरणं मरणं हरे ! ॥६२॥
 नागवत्स्यपद्मेन बाह्योद्यानस्थितनामिमाम् । तदवदयं त्वमागत्य स्वीकुरुष्व कृपापरः ॥६३॥
 लेखार्थमिति तत्त्वार्थमधिगम्य स माधवः । सावधानमनास्तस्यै रुक्मिणीहरणं प्रति ॥६४॥

स्त्रियोंके उत्तम लक्षणोंसे युक्त है अतः लक्ष्मीके समान हीनहार नारायण श्रीकृष्णके वक्षःस्थलका आलिङ्गन-प्राप्त करेगी—कृष्णके अन्तःपुरमें स्त्रियोंके योग्य गुणोंसे युक्त सोलह हजार रानियाँ होंगी उन सबमें यह प्रभुत्वको प्राप्त होगी—उन सबमें प्रधान बनेगी।' इस प्रकार कहकर अमोघवादी मुनिराज उस समय चले गये और कुछ समय तक कृष्णकी चर्चा अन्तर्हित रही आयी। परन्तु आज नारदने पुनर्जन्मकी कथाके समान यह कथा पुनः उठायी है। यदि यह सब सत्य है तो मैं समझती हूँ कि मुनिराजके उक्त वचन सत्य ही निकलेंगे। परन्तु हे बाले ! विचारणीय बात यह है कि तेरा भाई रुक्मी जो अत्यधिक प्रभावको धारण करनेवाला है वह तुझे बन्धुपनेको धारण करनेवाले शिशुपालके लिए दे रहा है। तेरे विवाहका समय भी निकट है और आज-कलमें तेरे लिए शिशुपाल यहाँ आने-वाला है ॥ ४९-५६ ॥

फुआके ऐसे वचन सुन रुक्मिणीने कहा कि मुनिराजके वचन पृथिवीपर अन्यथा कैसे हो सकते हैं ॥ ५७ ॥ इसलिए आप मेरे अभिप्रायको किमी तरह शीघ्र ही प्रयत्न कर द्वारिकापतिके पास भेज दीजिए। वही मेरे पति होंगे ॥ ५८ ॥ कन्याके यह वचन सुनकर तथा उमका अभिप्राय जानकर फुआने शीघ्र ही एक विश्वासपात्र आदर्मीके द्वारा गुप्त रूपसे यह लेख श्रीकृष्णके पास भेज दिया ॥ ५९ ॥ लेखमें लिखा था कि हे कृष्ण ! रुक्मिणी आपमें अनुरक्त है तथा आपके नामग्रहणरूपी आहारसे सन्तुष्ट हो प्राण धारण कर रही है। यह आपके द्वारा अपना हरण चाहती है। हे माधव ! यदि माघ सुकला अष्टमके दिन आप आकर शीघ्र ही रुक्मिणीका हरण कर ले जाते हैं तो निःसन्देह यह आपकी होगी। अन्यथा पिता और बान्धवजनोंके द्वारा यह शिशुपालके लिए दे दी जायेगी और उस दशमें आपकी प्राप्ति न होनेसे मरना ही इसे शरण रह जायेगा अर्थात् यह आत्म-घातकर मर जायेगी। यह नागदेवकी पूजाके यज्ञाने आपकी नगरके बाह्य उद्यानमें स्थित मिलेगी सो आप दयालु हो अवश्य ही आकर इसे स्वीकृत करें ॥ ६०-६३ ॥ इस प्रकार लेखके यथार्थ भायको शतकर शृष्ण, रुक्मिणीका हरण करनेके लिए सावधानचित्त हो गये ॥ ६४ ॥

एवमस्त्विति सन्त्रस्तां सान्त्वयित्वा प्रियां हरिः । न्यवर्त्तयद्रथं वेगादभ्यमित्रं^१ हली तथा ॥९१॥
 रथयोः शरजालेन द्विष्टसैन्यं ततोऽनयोः । श्लिष्टं ननाग विध्वस्तकृष्टदपंमभिद्रुतम् ॥९२॥
^२हरिणेव रणे रौद्रे हरिणा^३ दमघोषजः^४ । हलिना भीष्मजो राजा भीष्माकारः पुरस्कृतः ॥९३॥
 द्वन्द्वयुद्धे^५ शिरस्तुङ्गं शिशुपालस्य पातितम् । विष्णुना यशसा साकं मायकेन विदूरतः ॥९४॥
 हली जर्जरितं कृत्वा रथेन सह रुक्मिणम् । प्राणशोषमपाकृत्य कृती कृष्णयुतो यथा ॥९५॥
 रुक्मिणीं परिणीयासौ गिरौ रैवतके हरिः । विभूत्या परया तुष्टः सवन्धुरविशत् पुरीम् ॥९६॥
 स्वं विवेदा गृहं शरीरैवतीदर्शनोऽसुकः । शार्ङ्गपाणिरपि प्रीतो नववध्वा युतो निजम् ॥९७॥

पृथिवीचलन्दः

अनेकथचक्रचूर्णं विजिगीषुतेजोहरं निरीक्ष्य शिशुपालघातिं^१ चरितं हरेराहवे ।
 वपुः स्वमुपसंहरन् करसहस्रतीक्ष्णोऽप्यरं गतोऽस्तगिरिगह्वरं प्रहणशङ्कयेवंशुमान् ॥९८॥
 अनेन घनरागिणा समनुवर्त्तिता रागिणी महोदयनिषेविणाप्यनुरतेन पूर्वं तु या ।
 तयाऽस्तमितसम्पदं तमनुवृत्तया सन्ध्यया कुसुम्भकुसुमामया तदनुरक्तता दर्शिता ॥९९॥

हे नाथ ! आपके द्वारा युद्धमें मेरा भाई यत्नपूर्वक रक्षणीय है अर्थात् उसकी आप अवश्य रक्षा कीजिए ॥९०॥ 'ऐसा ही होगा' इस प्रकार भयभीत प्रियाको सान्त्वना देकर श्रीकृष्ण तथा बलभद्रने वड़े वेगसे शत्रुकी ओर अपने रथ घुमा दिये ॥९१॥ तदनन्तर रोपसे भरे हुए इन दोनोंके चाणोंके समूहसे मुठभेड़को प्राप्त हुई शत्रुकी सेना चारों ओर भागकर नष्ट हो गयी तथा उसका सब अहंकार नष्ट-भ्रष्ट हो गया ॥९२॥ भयंकर युद्धमें सिंहके समान शूर-वीर कृष्णने शिशुपालको और बलदेवने भयंकर आकारको धारण करनेवाले भीष्मपुत्र राजा रुक्मीको सामने किया ॥९३॥ द्वन्द्व-युद्धमें श्रीकृष्णने अपने चाणके द्वारा उसके साथ-साथ शिशुपालका ऊँचा मस्तक दूर जा गिराया ॥९४॥ और बलदेवने रथके साथ-साथ रुक्मीको इतना जर्जर किया कि उसके प्राण ही शेष रह गये । तदनन्तर कुशल बलदेव कृष्णके साथ वहासे चल दिये ॥९५॥ रैवतक (गिरनार) पर्वतपर श्रीकृष्णने विधि-पूर्वक रुक्मिणीके साथ विवाह किया और उसके पश्चात् उत्कृष्ट विभूतिसे सन्तुष्ट हो भाई-बलदेवके साथ द्वारिकापुरीमें प्रवेश किया ॥९६॥ रेवतीके देखनेके लिए उत्सुक बलदेवने अपने महलमें प्रवेश किया और प्रीतिसे युक्त कृष्णने भी नववधूके साथ अपने महलमें प्रवेश किया ॥९७॥

तदनन्तर सूर्य अस्त होनेके सम्मुख हुआ सो ऐसा जान पड़ता था मानो युद्धमें अनेक रथोंके चक्रको चूर्ण करनेवाला, विजिगीषु राजाओंके तेजको हरनेवाला एवं शिशुपालका घात करनेवाला कृष्णका चरित देखकर वह अपने आपके पकड़े जानेकी आशङ्कासे भयभीत हो गया था इसीलिए तो हजार किरणोंसे तीक्ष्ण होनेपर भी वह अपने शरीरको संकुचितकर अस्ताचलकी गुफामें चला गया था ॥९८॥ प्रातःकालके समय राग (प्रेम-पक्षमें ललाई) से युक्त जिस सन्ध्याको सूर्यने महान् उदय (उदय-पक्षमें वैभव) के धारक होनेपर भी तीव्र राग (प्रेम-पक्षमें ललाई) से युक्त हो अपने बदलेके प्रेमसे अच्छी तरह अनुवर्तित किया था अर्थात् सन्ध्याको रागयुक्त देख अपने आपको भी रागयुक्त किया था उस सन्ध्याने अथ मायंकालके समय कुसुम्भके फूलके समान लाल वर्ण हो किरणरूप सम्पत्तिके नष्ट हो जानेपर भी सूर्यके प्रति अपनी अनुरक्तता दिखलायी थी । भावार्थ—'सूर्यने महान् अभ्युदयसे

रुक्मिणः शिशुपालस्य भीष्मस्य च हरिस्ततः । रुक्मिणीहरणोदन्तं दत्त्वा रथमचोदयत् ॥७८॥
 पाञ्चजन्यमनो दध्मौ मुखरीकृतदिग्मुखम् । सुघोषं तु बलः शङ्खं सुक्षोभारिवलं ततः ॥७९॥
 रक्मीं विदितवृत्तान्तः शिशुपालश्च सत्वरौ । धीरो धीरौ परिप्राप्तौ रथिनौ रथिनौ प्रति ॥८०॥
 रथैः पृथिमहसैस्तैः करिणामयुतेन च । त्रिभिः शतसहस्रैश्च वाजिनौ वायुरंहसाम् ॥८१॥
 अक्षिचक्रधनुःपाणित्रहुलक्षपदातिभिः । प्रसमानौ दिशो शोषा निकटत्वमुपागतौ ॥८२॥
 अर्धासनसुलासीनां सान्त्वयन् भीष्मजां हरिः । ग्रामाकरमरःसिन्धुर्दंशयन् प्रययौ शनैः ॥८३॥
 अथ रौद्रं बलं प्राप्तमन्वीक्ष्य हरिणेक्षणा । रुक्मिण्युवाच भर्तारमपायपरिसङ्गिनी ॥८४॥
 भ्राता मे कुपितः प्राहः सम्प्रत्येष महारथः । शिशुपालश्च तन्नार्थं न मन्ये स्वन्तमात्मनः ॥८५॥
 युवयोः पृथुसेनाभ्यामाभ्यां जाते महारणे । विजयं प्रति संशीतिरहो मे मन्दभाग्यता ॥८६॥
 युवाणामिति तां शार्ङ्गां मा भैपीमृदुमानसे । बहुत्वेन किमन्येषां मयि सत्त्ववति स्थिते ॥८७॥
 इत्युक्त्वाऽसौ क्षुरम्रेण क्षिप्रमप्राकृतास्त्रवित् । अयत्नेनैव चिच्छेद् तालवृक्षं पुरःस्थितम् ॥८८॥
 अद्भुलीयकनदं च बज्रं सन्चूर्ण्य पाणिना । तस्याः सन्देहममूलं चिच्छेद् यदुनन्दनः ॥८९॥
 ततः सा प्राञ्जलिः प्राह प्रियसामर्थ्यवेदिनी । नाथ ! यत्नेन मे भ्राता रक्षणीयस्त्वयाहवे ॥९०॥

आये हुए शिशुपालको विमुख कर दिया था और अनायास आये हुए श्रीकृष्णको सम्मुख कर दिया था ॥ ७७ ॥

तदनन्तर श्रीकृष्णने रुक्मिणीके भाई रुक्मी, शिशुपाल और भीष्मको रुक्मिणीके हरणका समाचार देकर अपना रथ आगे बढ़ा दिया ॥ ७८ ॥ उसी समय श्रीकृष्णने दिशा-ओंको मुखरित करनेवाला अपना पाञ्चजन्य और बलदेवने अपना सुघोष नामका शङ्ख फूँका जिससे शत्रुकी सेना क्षोभयुक्त हो गयी ॥ ७९ ॥ समाचार मिलते ही रुक्मी और शिशुपाल दोनों धीर-वीर, बड़ी शीघ्रतासे रथोंपर सवार हो, धीर-वीर एवं रथोंपर सवार होकर जाने वाले कृष्ण और बलदेवका सामना करनेके लिए पहुँचे ॥८०॥ साठ हजार रथों, दश हजार हाथियों, वायुके समान वेगशाली तीन लाख घोड़ों और खड्ग, चक्र, धनुष, हाथमें लिये कई लाख पैदल सिपाहियोंके द्वारा शेष दिशाओंको ग्रस्त करते हुए वे दोनों धीर निकटताको प्राप्त हुए ॥८१-८२॥ इधर अर्धासनपर बैठी रुक्मिणीको सान्त्वना देते एवं प्राप्त, खानें, सरोवर तथा नदियोंको दिखाते हुए श्रीकृष्ण धीरे-धीरे जा रहे थे ॥८३॥

तदनन्तर भयंकर सेनाको आयी देख मृगनयनी रुक्मिणी अनिष्टकी आशङ्का करती हुई स्वामीसे बोली कि 'हे नाथ ! क्रोधसे युक्त यह मेरा भाई महारथी रुक्मी और शिशुपाल अभी हाल आ रहा है इसलिए मैं अपना भला नहीं समझती ॥८४-८५॥ विशाल सेनासे युक्त इन दोनोंके साथ एकाकी आप दोनोंका महायुद्ध होनेपर विजयमें सन्देह है । अहो ! मैं बड़ी मन्द भाग्यवती हूँ' ॥८६-८७॥ इस प्रकार कहती हुई रुक्मिणीसे श्रीकृष्णने कहा कि 'हे कोमल हृदये ! भयभीत न हो, मुझ पराक्रमीके रहते हुए दूसरोंकी संख्या बहुत होनेपर भी क्या हो सकता है ?' इस प्रकार कहकर असाधारण अस्त्रके जाननेवाले श्रीकृष्णने अपने बाणसे मामने खड़े हुए ताल-वृक्षको अनायास ही काट डाला ॥८८॥ और अँगूठोंमें जड़े हुए हीराको हाथसे चूर्णकर उसके सन्देहको जड़-मूलसे नष्ट कर दिया ॥८९॥

तदनन्तर इन कार्योंसे पतिकी शक्तिको जाननेवाली रुक्मिणीने हाथ जोड़कर कहा कि

१. सम्प्रत्येव ग० । २. सनाथ क० । ३. सतार्यातिनमात् श्लोकादग्रे प०, ग०, द०, म० पुल्लेखे पुनिमाद्विती श्लोकां भधिरापुराण्येने ।

तपोवर्तं मुनिरादेशः एतताद्वायुं पुमान् । यरिद्वनस्येकशरणेन स हरिनांन्वथा शुभे ॥१॥

तद्वचः शीरिणा भुत्वा मनेषाकम्य तरिधरम् । स चिच्छेद् क्षुरमेणाप्यनुं तालमपटलीम् ॥२॥

एवमस्त्विति सन्त्रस्तां सान्त्वयित्वा^१ प्रियां हरिः । न्यवर्त्तयद्ग्रथं वेगादभ्यमित्रं^२ हली तथा ॥९१॥
 रथयोः शरजालेन द्विष्टमैत्र्यं ततोऽनयोः । क्षिप्रं ननाश विध्वस्तक्षिप्रदुर्गममिद्रुतम् ॥९२॥
^३हरिणोव रणे रौद्रे हरिणा^४ दमघोषजः^५ । हलिना भीष्मजो राजा भीष्माकारः पुरस्कृतः ॥९३॥
 द्वन्द्वयुद्धे^६ शिरस्तुङ्गं शिशुपालस्य पातितम् । विष्णुना यशसा साकं मायकेन विदूरतः ॥९४॥
 हली जर्जरितं कृत्वा रथेन सह रुक्मिणम् । प्राणशेषमपाकृत्य कृती कृष्णयुतो ययौ ॥९५॥
 रुक्मिणीं परिणीयासौ गिरौ रेवतके हरिः । विभूत्या परया तुष्टः सवनुरविशत् पुरीम् ॥९६॥
 स्वं विवेश गृहं शीरो रेवतीदर्शनोत्सुकः । शार्ङ्गपाणिरपि प्रीतो नववध्वा युतो निजम् ॥९७॥

पृथिवीच्छन्दः

घनेनपरधक्चूर्णं विजिगीषुतेजोहरं निरीक्ष्य शिशुपालघातिं^१ चरितं हरेराहवे ।
 वपुः स्वमुपसंहरन् करसहस्रतीक्ष्णोऽप्यरं गतोऽस्तगिरिगङ्गरं ग्रहणशङ्कयेवांशुमान् ॥९८॥
 घनेन घनरागिणा समनुवसिता रागिणी महोदयनिपेविणाप्यनुरतेन पूर्वं तु वा ।
 तथाऽस्तमितसम्पदं तमनुवृत्तया सन्ध्या कुसुम्भकुसुमामया तदनुरक्तता दर्शिता ॥९९॥

हे नाथ ! आपके द्वारा युद्धमें मेरा भाई यत्रपूर्वक रक्षणीय है अर्थात् उसकी आप अवश्य रक्षा कीजिए ॥९८॥ 'ऐसा ही होगा' इस प्रकार भयभीत प्रियाको सान्त्वना देकर श्रीकृष्ण तथा बलभद्रने बड़े वेगसे शत्रुकी ओर अपने रथ घुमा दिये ॥९९॥ तदनन्तर रोपसे भरे हुए इन दोनोंके बाणोंके समूहसे सुठभेड़को प्राप्त हुई शत्रुकी सेना चारों ओर भागकर नष्ट हो गयी तथा उसका सब अहंकार नष्ट-भ्रष्ट हो गया ॥९९॥ भयंकर युद्धमें सिंहके समान शूर-वीर कृष्णने शिशुपालको और बलदेवने भयंकर आकारको धारण करनेवाले भीष्मपुत्र राजा रुक्मीको सामने किया ॥९३॥ द्वन्द्व-युद्धमें श्रीकृष्णने अपने बाणके द्वारा यशके साथ-साथ शिशुपालका ऊँचा मस्तक दूर जा गिराया ॥९४॥ और बलदेवने रथके साथ-साथ रुक्मीको इतना जर्जर किया कि उसके प्राण ही शेष रह गये । तदनन्तर कुशल बलदेव कृष्णके साथ वहासे चल दिये ॥९५॥ रैवतक (गिरनार) पर्वतपर श्रीकृष्णने विधि-पूर्वक रुक्मिणीके साथ विवाह किया और उसके पश्चात् उत्कृष्ट विभूतिसे सन्तुष्ट हो भाई-बलदेवके साथ द्वारिकापुरीमें प्रवेश किया ॥९६॥ रेवतीके देखनेके लिए उत्सुक बलदेवने अपने महलमें प्रवेश किया और प्रीतिसे युक्त कृष्णने भी नववधूके साथ अपने महलमें प्रवेश किया ॥९७॥

तदनन्तर सूर्य अस्त होनेके सम्मुख हुआ सो ऐसा जान पड़ता था मानो युद्धमें अनेक रथोंके चक्रको चूर्ण करनेवाला, विजिगीषु राजाओंके तेजको हरनेवाला एवं शिशुपालका घात करनेवाला कृष्णका चरित देखकर वह अपने आपके पकड़े जानेकी आशङ्कासे भयभीत हो गया था इसीलिए तो हजार किरणोंसे तीक्ष्ण होनेपर भी वह अपने शरीरको मंकुचितकर अस्ताचलकी गुफामें चला गया था ॥९८॥ प्रातःकालके समय राग (प्रेम-पक्षमें ललाई) से युक्त जिस सन्ध्याको सूर्यने महान् उदय (उदय-पक्षमें वैभव) के धारक होनेपर भी तीव्र राग (प्रेम-पक्षमें ललाई) से युक्त हो अपने बदलेके प्रेमसे अच्छी तरह अनुवर्तित किया था अर्थात् सन्ध्याको रागयुक्त देख अपने आपको भी रागयुक्त किया था उस सन्ध्याने अच मायंकालके समय कुसुम्भके फूलके समान लाल वर्ण हो किरणरूप सम्पत्तिके नष्ट हो जानेपर भी सूर्यके प्रति अपनी अनुरक्तता दिखलायी थी । भाचार्य—'सूर्यने महान् अभ्युदयसे

१. शान्त्वित्वा म० । २. दस्य मित्रं म० । ३. सिंहेनेव । ४. कृष्णेन । ५. शिशुपाल । ६. द्वन्द्व-युद्धे म० । • घात—म०, ग० ।

ततोऽञ्जनमहारजोमलिनमूर्त्तिमिमोहमैः प्रमञ्जनयशैरिव प्रतिमयावहैरुदतैः ।
 तमःपटलपातकैरमिपतद्विरायुमुत्तैः रलैरिव निरन्तरजंगदमिह्वत् च द्रुतम् ॥१००॥
 किरसमृतदीपितिवहुलमन्धकारं करैः तृपेव जनलोचनैः सपदि पोयमानस्ततः ।
 जगन्मदतदीपनस्तपनजातसन्तापनुत् सुखाय सुखिनामपि प्रकृतमज्जगामोदयम् ॥१०१॥
 विकासमगमद विधोः कुमुदिनी करामशानाञ्जगन्परिलजन्तुभिः सह निजप्रियाप्रोषितैः ।
 तदा न खलु पद्मिनी विरहदीप्तचक्राङ्गरहो यैप्रमदहेतवोऽपि सुरस्यन्ति नो दुःखितान् ॥१०२॥
 प्रदोषसमये ततो मुपितमानिनीमानके प्रवृत्तवति दम्पतिप्रमदसम्पदापादाने ।
 मुधाधरलचन्द्रिकाधवलितेषु हर्म्येषु ते मनोजवनितायत्नास्तु परिरंमिरे याद्रवाः ॥१०३॥
 मुरारिरपि रक्मिणीतनुलताद्विरेफस्तदा चिरं रमितया तथाऽरमत रम्यमूर्त्तिनिशि ।
 अशेत शयनस्थले मृदुनि गृहगूडाङ्गना घनस्तनभुजाननं स्पान्धनिद्रासुखः ॥१०४॥
 ततः प्रमितयामिनीनिविलयामभेदा मद्रप्रसुप्तयदुकामिनीञ्जनमियेव नीचोच्चकैः ।
 क्रमेण पटुपक्षपातसुभगाश्चुकुटुः कलं क्षपाक्षयनिवेदिनो विविधचूडकाः कुक्कुटाः ॥१०५॥
 तथा प्रथमत्रुद्धया प्रथमसन्ध्ययोपमि प्रशस्तकरपधया विहितदेहसंवाहनः ।

विबुध्व हरिराश्रितां श्रियमिव व्यलोकित्वां रनिव्यतिकरस्फुत्परिमलां हिया सन्नताम् ॥१०६॥

युक्त होनेपर भी मेरे प्रति राग धारण किया था इसलिए इस विपत्तिके समय मुझे भी इसके प्रति राग धारण करना चाहिए' यह विचारकर ही मानो सन्ध्याने सूर्यास्तके समय लालिमा धारण कर ली ॥१०९॥ तदनन्तर अञ्जनकी महारजके समान काले, मोह उत्पन्न करनेवाले, प्रचण्ड पवनके समान भयंकर, उद्धत, सब ओर फैलनेवाले, उन्मुख एवं अन्तर-रहित अन्धकारके समूहरूपी पापोंसे जगत् शीघ्र ही ऐसा आच्छादित हो गया मानो दुर्जनोसे ही व्याप्त हुआ हो ॥१००॥ तत्पश्चात् जो अपनी किरणोंसे गाढ़ अन्धकारको दूर हटा रहा था, मनुष्योंके नेत्र तृपासे पीड़ित होकर ही मानो जिसका शीघ्र पान कर रहे थे, जो जगत्के जीवोंको कामकी उत्तेजना करनेवाला था और जो सूर्यसे उत्पन्न हुए सन्तापको नष्ट कर रहा था ऐसा चन्द्रमा सुखी मनुष्योंके सुखको और भी अधिक बढ़ानेके लिए उदयको प्राप्त हुआ ॥१०१॥ उस समय जगत्में समस्त जीवोंके साथ-साथ, चन्द्रमाकी किरणोंके स्पर्शसे कुमिदिनी विकासको प्राप्त हुई और अपनी प्रियासे वियुक्त विरहसे देदीप्यमान चक्रवाकोंके साथ-साथ कमलिनी विकासको प्राप्त नहीं हुई सो ठीक ही है क्योंकि दुःखी मनुष्योंको हर्षके कारण सुख नहीं पहुँचा सकते ॥१०२॥ तदनन्तर मानवती स्त्रियोंके मानको हरनेवाले एवं दम्पतियोंको हर्षरूपी सम्पत्तिके प्राप्त करानेवाले प्रदोष कालके प्रवृत्त होनेपर वे यादव अपनी सुन्दर स्त्रियोंके साथ चूनाके समान उज्ज्वल चोदनीसे शुभ्र महलोंमें क्रीड़ा करने लगे ॥१०३॥ जो रक्मिणीके शरीररूपी लतापर भ्रमरके समान जान पड़ते थे ऐसे सुन्दर शरीरके धारक कृष्ण भी रात्रिके समय चिरकाल तक रमण की हुई रक्मिणीके साथ क्रीड़ा करते रहे और क्रीड़ाके अनन्तर कोमल शय्यापर उसके गाढ़ आलिङ्गित स्थूल स्तन, भुजा और मुखके स्पर्शसे निद्रा सुखको प्राप्त कर सो रहे ॥१०४॥ तदनन्तर रात्रिके समस्त भेदोंको जाननेवाले, उत्तम पद्मोंकी फड़-फड़ाहटसे सुन्दर, रात्रिके अन्तकी सूचना देनेवाले और नाना प्रकारकी कलंगियोंसे युक्त मुर्ग पहले नीची और बादमें ऊँची ध्वनिसे सुन्दर बांग देने लगे सो उससे ऐसा जान पड़ता था मानो 'मदमें सोई हुई यदु स्त्रियाँ जाग न जाँय' इस भयसे ही वे एक साथ न चिल्लाकर क्रम-क्रमसे चिल्लाते थे ॥१०५॥ प्रसन्नकालमें प्राप्त सन्ध्याके समस्त रक्मिणी पहले जाग गयी और अपने उत्तम करकमलोंसे कृष्णका शरीर दबाने लगी उसके कोमल हाथोंका स्पर्श था श्रीकृष्ण

प्रमातपटहस्फुटध्वननशङ्खमंगीतकप्रघोषधनगर्जिताम्बुभिनिनादिनी द्वारिका ।
 गृहं गृहमितोऽमुतो वृधितराजलोकामवद् यथायथमनुष्ठितस्वकनियोगम्वंप्रजा ॥१०७॥
 परंघटितमप्यतो विघटयन् पदार्थं इदित्युपेत्य ^१घटयन्नुर्विघटितं समर्पयः ।
 परं भुवनचक्षुरज्ज्वलमनिद्रमभ्युद्ययौ यथा जिनवचःपथो विधिरिवाऽथ वा भानुमाद् ॥१०८॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंहते हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृती रुक्मिणीहरणवर्णनो
 नाम द्वाचत्वारिंशः सर्गः ॥ ४२ ॥

भी जाग गये और जागकर उन्होंने रतिक्रोड़ाके कारण जिसके शरीरसे सुगन्धि निकल रही थी तथा जो लज्जासे नम्रीभूत थी ऐसी रुक्मिणीको पासमें बैठी लक्ष्मीके समान देखा ॥१०६॥ उस समय द्वारिकापुरी प्रातःकालके नगाड़ोंके जोरदार शब्दों, शङ्खों, मधुर संगीतों और मेघोंकी उत्कट गर्जनाके समान समुद्रकी गम्भीर गर्जनाके शब्दोंसे गूँज उठी। इधर-उधर धर-धर राजा और प्रजाके लोग जाग उठे तथा यथायोग्य अपने-अपने कार्योंमें सब प्रजा लग गयी ॥ १०७ ॥ तदनन्तर जो शीघ्र ही आकर दूसरोंके द्वारा संयोजित पदार्थको यहाँ से दूर हटा रहा था, तथा दूसरोंके द्वारा वियोजित पदार्थको मिला रहा था, अत्यन्त चतुर था, समर्थ था, जगत्का उज्ज्वल एवं जागृत रहनेवाला उत्कृष्ट नेत्र था, जो जिनेन्द्र भगवान्के वचनमार्गके समान था अथवा विधाताके समान था ऐसा सूर्य उदयको प्राप्त हुआ। भावार्थ—रात्रिके समय चन्द्रमा, प्रह, नक्षत्र आदि कान्तिमान् पदार्थ अपने साथ अन्धकारको भी थोड़ा-बहुत स्थान दे देते हैं पर सूर्य आते ही साथ उस अन्धकारको पृथिवीतलसे दूर हटा देता है। इसी प्रकार रात्रिके समय चकवा-चकवी परस्पर वियुक्त हो जाते हैं परन्तु सूर्य उदय होते ही उन्हें मिला देता है ॥१०८॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संहसे युक्त जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें
 रुक्मिणी-हरणका वर्णन करनेवाला च्यालीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ४२ ॥

त्रिचत्वारिंशः सर्गः

मन्थभामागृहाभ्यर्णमाकौणं द्रव्यसम्पदा । धिष्यं विष्णुदंष्ट्रां दिव्यं रुक्मिण्यै परिवारयत् ॥१॥
 महत्तरप्रतीहारीभृथादिपरिवारिता । यानाश्रयथयुग्यादि पत्या गौरगिताऽनुपत् ॥२॥
 ज्ञात्वा भामा^३ हरीणां तां भामां भामातिदायिनीम् । मा सेप्याऽपि हरिं धीरा रहः क्रीडास्तरोरमत् ॥३॥
 एन्द्रा मुप्यताम्बूलं निष्कृतं भोष्यजन्मना^४ । सोऽशुक्रान्तेन^५ मंगोप्य मत्यभामागृहं गतः ॥४॥
 स्वभावमुत्तमौगन्ध्यवद्भ्रान्तालिमण्डलम् । शहरस्यत्यभामा तद् भ्रान्त्या मद्गन्धचम्बिवति ॥५॥
 वर्णगन्धाद्युमापिष्य समालमत चाद्रात् । हसिता हरिचन्द्रेण सा चुक्रोश तमोप्यया ॥६॥
 मौमान्यातिशयं सत्या सपत्न्या हरिचोष्टितः । विदित्वा रूपलावण्यं द्रष्टुमभ्युक्ताऽभवत् ॥७॥
 शब्दञ्च पति नाथ ! रुक्मिणीं मम ददांय । श्रोत्रयोरिव संहर्षि नेत्रयोरपि मे कुर ॥८॥
 प्रतिपद्य स तद्वाचयमन्तमूढो विनिर्गतः । मणिप्राप्यास्तटे कान्तां संस्थाप्य पुनरागतः ॥९॥
 श्रान्मामि तवाभोष्टं विशोद्यानमिति प्रियाम् । सम्प्रेष्यानुगतस्वस्थो गुल्ममंगूडविग्रहः ॥१०॥
 तापञ्च मणिवाप्यन्ते मणिभूषणधारिणीम् । पादाग्रेण स्थितां चूतलतामालाव्य पाणिना ॥११॥
 प्रोहस्तस्थूलधर्मिहां वामहस्तेन विभ्रतीम् । स्तनभारनतामूर्ध्वफलन्यस्तायतंभुजां ॥१२॥

श्रीकृष्णने सत्यभामाके महलके पास, नाना प्रकारकी मन्थदाओंसे ल्याप्त एवं योग्य परिजनोसे सहित एक सुन्दर महल रुक्मिणीके लिए दिया ॥१॥ उसे महत्तरिका, द्वारपालिनी तथा सेवक आदि परिजनोसे युक्त किया । नाना प्रकारके वाहन घोड़े, रथ, बैल आदि दिव्य तथा पट्टरानों पदसे उमका गौरव बढ़ाया जिससे वह बहुत ही सन्तुष्ट हुई ॥२॥ शहर सत्यभामाकी जय पता चला कि श्रीकृष्ण ममस्त स्त्रियोंको अतिक्रान्त करनेवाली एक स्त्री लावे हैं और वह उन्हें अत्यधिक प्रिय हैं तब वह ईर्ष्यासे सहित होनेपर भी बड़ी धीरतासे उन्हें नाना प्रकारकी क्रीडाओंमें रमण कराने लगी ॥३॥

एक दिन कृष्ण रुक्मिणीके द्वारा उगले हुए मुखके पानकी बखके छोरमें छिपाकर सत्यभामाके घर गये वह पान स्वभावसे ही सुगन्धित था और उसपर रुक्मिणीके मुखकी सुगन्धिने चार चौंछ लगा दिये थे इसलिये उसपर भ्रमरोका समूह आ बैठा था । 'यह कोई सुगन्धित पदार्थ है' इस भ्रान्तिसे सत्यभामाने उसे ले लिया और उत्तम वर्ण तथा गन्धसे युक्त उम पानके उगालको अच्छी तरह पीसकर अपने शरीरपर लगा लिया । यह देख श्रीकृष्णने उनकी खूब हँसी उड़ायी जिससे वह ईर्ष्यावश उनके प्रति आगवबूला हो गयी ॥४-६॥

कृष्णकी चेष्टाओंसे सौतेके सौभाग्यका अतिशय जानकर सत्यभामा उमका रूपलावण्य देखनेके लिए उत्सुक हो गयी ॥७॥ और एक दिन पतिसे बोली कि 'हे नाथ ! मुझे रुक्मिणी दिग्गलाडण, कानोंकी तरह मेरे नेत्रोंको भी हर्ष उपजाए' ॥८॥ सत्यभामाकी वात स्वीकृतकर वे हृदयमें कुछ रहस्य छुपाये हुए गये और मणिमय वापिकाके तटपर रुक्मिणी को रखाकर पुनः सत्यभामाके पास आ गये ॥९॥ तदनन्तर 'तुम उद्यानमें प्रवेश करो, मैं तुम्हारी दृष्ट रुक्मिणीको अभी लाता हूँ' यह कहकर उन्होंने सत्यभामाको तो आगे भेज दिया और आप स्वयं पीछेसे जाकर किमी झाड़ीके ओटमें शरीर छिपाकर खड़े हो गये ॥१०॥ मणिमय आभूषणोंको धारण करनेवाली रुक्मिणी मणिमय वापिकाके समीप एक हाथसे आम्रकी लता पकड़कर पञ्जोंके बल खड़ी थी । उस समय वह अपनी अतिशय सुशोभित बड़ी

निरूप्य रक्मिणी सत्या देवतामिव रूपिणीम् । देवतेयमिति ध्यात्वा विकीर्य कुसुमाञ्जलिम् ॥१३॥
 निपत्य पादयोस्तस्याः स्वर्गोन्माग्यमयाचन । विपक्षस्य तु दौर्भाग्यमीर्ष्याशल्यकलङ्किता ॥१४॥
 अन्तरऽत्र हरिः सत्यां हारिस्मितमुखोऽवदन् । अपूर्वं दर्शनं स्वखोरहो वृत्तं नयान्त्रितम् ॥१५॥
 ध्रुवा तस्मैत्यभामोचे ज्ञाततरुणा रपाश्रिता । किं भवान्नयद्विच्छे नौ दर्शनं किं तवेति तम् ॥१६॥
 कृतकृष्णयथा भामा^१ रक्मिणीं विनयात्ततः । ननाम कुलजातानां विनयः सहजो मतः ॥१७॥
 विह्वल्य चिरमुदानं लतामण्डपमण्डितम् । ताभ्यामधोक्षजो यातो निवृत्तो भवनं निजम् ॥१८॥
 ताभ्यामेकदिनोपभ्यमनेकेषु दिनेष्वनः । तस्य यासु सुखाम्भोधिर्गतितः शौर्येणालिनः ॥१९॥
 दुर्योधनोऽन्यथा दृतं हरये प्रियपूर्वकम् । प्रजिघाय धनस्नेहः स हास्तिनपुराधिपः ॥२०॥
 यः प्रागुपम्यते यथा रक्मिणीमन्यभामयोः । मूलरूपस्यमानायाः स वरो दुहितुर्मम ॥२१॥
 इति दूतवचः श्रुत्वा प्रीतः सम्प्लूय तं हरिः । विमसन्नं स पत्येऽनः कार्यमिदं न्यवेदयन् ॥२२॥
 तां वार्तामुपलभ्याऽर्था भामा^२ भीष्मात्मजान्तिकम् । न्यमूर्च्छिन्नदूर्तास्ताः पादयोः प्रणता जगुः ॥२३॥
 स्वामिनि ! स्वामिनी नस्वामिनि वक्ति वचो वरम् । अचतंममिव श्लाघ्यं कुण्ड वणं मनस्विनी ॥२४॥
 आवयोः प्रथमं यस्यान्तनयोऽत्र भविष्यति । सुतां दुर्योधनभ्यासौ भाविनीं परिणेष्यति ॥२५॥

मोटी चोटी वायें हाथसे पकड़े थी । स्तनोंके भारसे वह नीचेको झुक रही थी तथा ऊपर लगे हुए फलपर उमके बड़े-बड़े नेत्र लग रहे थे । देवीके समान सुन्दर रूपको धारण करनेवाली रक्मिणीको देखकर मत्यभामाने समझा कि 'यह देवी है' इसलिए उसने उमके सामने फूलों की अञ्जलि विलेर कर तथा उमके चरणोंमें गिरकर अपने सौभाग्य और मौनके दौर्भाग्यकी याचना की वह ईर्ष्या रूपी शल्यसे कलङ्कित जो थी ॥११-१४॥ इसी समय मन्द-मन्द सुमकाते हुए श्रीकृष्णने आफर मत्यभामासे कहा कि अहा ! दो बहिनोंका यह नीतियुक्त अपूर्व मिलन हो लिया ? ॥१५॥ श्रीकृष्णके वचन सुन मत्यभामा सच रहस्य जान गयी और कुपित हो बोली कि अरे ! क्या आप हैं ? हम दोनोंका इच्छानुरूप दर्शन ही इसमें आपको क्या मतलब ? ॥१६॥ तदनन्तर कृष्णके वचन स्वीकारकर रक्मिणीने मत्यभामाको विनयपूर्वक नमस्कार किया मो ठीक ही है क्योंकि उच्च कुलमें उत्पन्न हुए मनुष्योंके विनय स्वभावसे ही होता है ॥१७॥ श्रीकृष्ण लगामण्डपोंसे मुग्धोभित उद्यानमें उन दोनों रानियोंके साथ चिरकाल तरु क्रीड़ा कर अपने महलमें लौट गये ॥१८॥

तदनन्तर सुखमागारमें निमग्न एवं पराक्रमसे मुग्धोभित कृष्णके अनेक दिन उन दोनों रानियोंके साथ जब एक दिनके समान व्यतीत हो रहे थे तब एक दिन अत्यधिक स्नेहसे युक्त हस्तिनापुरके राजा दुर्योधनने उस प्रिय समाचारके साथ कृष्णके पास अपना दूत भेजा कि 'आपकी रक्मिणी और मत्यभामा रानियोंमेंसे जिनके पहले पुत्र उत्पन्न होगा वह यदि मेरे पुत्रो उत्पन्न हुई तो उमका पति होगा' ॥१९-२१॥ दूत के उक्त वचन सुनकर श्रीकृष्ण बहुत प्रसन्न हुए और उन्होंने दूतका सम्मान कर उसे विद्या किया । दूतने भी अपने स्वामीके लिए कार्य निष्ठ होनेका समाचार कह सुनाया ॥२२॥

यह समाचार सुनकर मत्यभामाने रक्मिणीके पास अपनी दूतियां भेजीं और वे रक्मिणीके चरणोंमें नम्रोभूत हो कहने लगीं कि हे स्वामिनि ! हम लोगोंकी स्वामिनी—मत्यभामा आपसे कुछ उत्तम वचन कह रही हैं मो हे मानवति ! आभरणकी तरह उम प्रशंसनीय वचनसे आप कानमें धारण करें—ध्रुवण करें । यह वचन यह है कि 'हम दोनोंमेंसे जिनके पहले पुत्र होगा वह दुर्योधनकी हस्तिहार पुत्रीको विद्यादेगा यह निश्चित हो चुका है । उन

त्रिचत्वारिंशः सर्गः

सत्यभामागृहाभ्यर्णमाकौर्णं द्रव्यसम्पदा । धिष्ण्यं विष्णुर्द्वौ दिव्यं रुक्मिण्यं परिवारवत् ॥१॥
 महत्तरप्रतीहारीभृत्यादिपरिवारिता । यानाश्वरथयुग्यादि पत्न्या गौरवितानुपत् ॥२॥
 ज्ञात्वा भामा^३ हरीष्टां तां भामां भामातिद्याविनीम् । सा सेर्प्याऽपि हरिं धीरा रहः क्रीडास्वरीरमम् ॥३॥
 एकदा मुसतामूलं निष्कृत्य मीप्सजन्मना^४ । सोऽशुकान्तेन^५ संगोप्य सत्यभामागृहं गतः ॥४॥
 स्वभावमुसतागन्धवद्भ्रान्तान्तिमण्डलम् । अहरन्त्यभामा तद् भ्रान्त्या सद्गन्धवस्तिवति ॥५॥
 वर्णगन्धाद्यभामापिष्य समालमत चाडरात् । हृमिता हरिचन्द्रेण सा शुक्रोश तमोर्ष्या ॥६॥
 मीमांस्यातिशयं सत्या सपत्न्या हरिचेष्टितैः । विदित्वा रूपलावण्यं द्रष्टुमभ्युत्सुकाऽभवत् ॥७॥
 अथदञ्च पति नाथ ! रुक्मिणीं मम दर्शय । श्रोत्रयोरिव मंहृष्टि नेत्रयोरपि मे वरु ॥८॥
 प्रतिपद्य स तद्वाच्यमन्तगूढो विनिर्गतः । मणिवाप्यास्ताटे कान्तां संस्थाप्य पुनरागतः ॥९॥
 श्रानयामि तवामीष्टां विशोषानमिति प्रियाम् । मग्नेप्यानुगतस्तस्मै गुल्मसंगुडविग्रहः ॥१०॥
 ताञ्च मणिवाप्यन्ते मणिभूषणधारिणीम् । पाटाग्रेण स्थितां चूतलतामालम्ब्य पाणिना ॥११॥
 प्रोक्ष्यतन्मूलधर्मिह्लां वामहस्तेन विभ्रतीम् । स्तनमारतनामूर्ध्वैकल्यस्तायतेक्षणाम् ॥१२॥

श्रीकृष्णने सत्यभामाके महलके पास, नाना प्रकारकी सम्पदाओंसे व्याप्त एवं योग्य परिजनोंसे सहित एक सुन्दर महल रुक्मिणीके लिए दिया ॥१॥ उसे महत्तरिका, द्वारपालिनी तथा सेवक आदि परिजनोंसे युक्त किया । नाना प्रकारके वाहन घोड़े, रथ, बैठ आदि दिये तथा पटूरानी पदसे उमका गौरव बढ़ाया जिससे वह बहुत ही सन्तुष्ट हुई ॥२॥ इधर मत्यभामाको जब पता चला कि श्रीकृष्ण समस्त स्त्रियोंको अतिक्रान्त करनेवाली एक स्त्री लाये हैं और वह उन्हें अत्यधिक प्रिय हैं तब वह ईर्ष्यासे सहित होनेपर भी बड़ी धीरतासे उन्हें नाना प्रकारकी क्रीडाओंमें रमण कराने लगी ॥३॥

एक दिन कृष्ण रुक्मिणीके द्वारा उगले हुए मुखके पानको बस्त्रके छोरमें छिपाकर सत्यभामाके घर गये वह पान स्वभावसे ही सुगन्धित था और उसपर रुक्मिणीके मुखकी सुगन्धिने चार चौद लगा दिये थे इसलिये उसपर भ्रमरोंका समूह आ बैठा था । 'यह कोई सुगन्धित पदार्थ है' इस भ्रान्तिसे मत्यभामाने उसे ले लिया और उत्तम वर्ण तथा गन्धमें युक्त उस पानके उगालको अच्छी तरह पीमकर अपने शरीरपर लगा लिया । यह देख श्रीकृष्णने उमकी लज हँसी उड़ायी जिससे वह ईर्ष्यावश उनके प्रति आगवत्रला हो गयी ॥४-६॥

कृष्णकी चेष्टाओंसे सौतके मीमांस्याका अतिशय जानकर सत्यभामा उसका रूपलावण्य देखनेके लिए उत्सुक हो गयी ॥७॥ और एक दिन पतिसे बोली कि 'हे नाथ ! मुझे रुक्मिणी द्विरलाडप, कानोंकी तरह मेरे नेत्रोंको भी हर्ष उपजाइए' ॥८॥ सत्यभामाकी ज्ञान स्वीकृतकर वे हृदयमें कुछ रहस्य छुपाये हुए गये और मणिमय वापिकाके तटपर रुक्मिणी को खड़ाकर पुनः सत्यभामाके पास आ गये ॥९॥ तदनन्तर 'तुम उथानमें प्रवेश करो, मैं तुम्हारी इष्ट रुक्मिणीको अभी लाता हूँ' यह कहकर उन्होंने सत्यभामाको तो आगे भेज दिया और आप स्वयं पीछेसे जाकर किसी झाड़ीके ओटमें शरीर छिपाकर रखे हो गये ॥१०॥ मणिमय आभूषणोंको धारण करनेवाली रुक्मिणी मणिमय वापिकाके समीप एक हाथसे आस्रकी लता पकड़कर पञ्जोंके बल रखी थी । उस समय वह अपनी अतिशय सुशोभित बड़ी

तत्यामेव च वेद्यायां बलवान् नमसा प्रजन् । धूमकेतुर्विमानस्थो धूमकेतुरिवासुरः ॥३९॥

स्वस्मितेन विमानेन कथञ्चिदपि विस्मितः । अथोऽवलोरमानोऽसौ विमद्भ्रजानलोचनः ॥४०॥

१. रुक्मिण्याः सुतमालोक्य रोषाऽरणनिरीक्षणः । दर्शनेन्धनसंदीप्तपूर्ववैरविभावसुः ॥४१॥

महारक्षाधिकारस्य परिवारजनस्य सः । रुक्मिण्याश्च महानिद्रां निपात्यापत्यपातकः ॥४२॥

२. शिशुमुदृष्ट्य बाहुभ्यां महोद्भ्रमिव गौरवान् । नमः समुपयी नीलो नीलबुद्धिमंहासुरः ॥४३॥

हस्ताभ्यां किमु मृदूनामि पूर्ववैरिणमेनकम् । रगेभ्यो नग्ननिर्मिन्नं स्वे बलिं विकिरामि किम् ॥४४॥

नक्रचक्रमहारौद्रे मकरप्राहसंकुले । पातयामि समुद्रे किं क्षुद्रं मे द्रोहिणं रिपुम् ॥४५॥

अथवा मांमपिण्डेन मारितेनामुनाऽत्र किम् । त्यक्तश्रापेतरक्षस्तु स्वयमेव मरिष्यति ॥४६॥

इति संचिन्त्य पुण्येन शिशोरेव महासुरः । पश्यन्नवततारागो विदूरखदिराटवीम् ॥४७॥

अथस्तक्षशिलायास्तं निधायामंक्रमाशु सः । धूमकेतुरिवाटस्यो धूमकेतुरभूत्ततः ॥४८॥

तदनन्तरमेवाऽत्र मेघघूटपुराधिपः । कालसंवर इत्याज्यः सार्द्रं कनकमालया ॥४९॥

प्राप्तो मौमविहारणं विमानेन विषयचरः । शिशोस्तस्य प्रभावेण खण्डिताऽस्य गतिस्तदा ॥५०॥

किमेतदित्यसौ ध्यात्वा परं विस्मयमागतः । अवतीर्य शिलां पृथ्वीमुच्छ्वमन्तो व्यलोकत ॥५१॥

समुत्क्षिप्य शिलां स्वैरमपनार्यं स दृष्टवान् । अक्षताङ्गमनङ्गाभममंक्रं कनकप्रमम् ॥५२॥

मत्यभामाके सेवकजनोंने उनकी स्तुति कर उन्हें मत्यभामाके पुत्रोत्पत्तिका समाचार सुनाया जिससे सन्तुष्ट होकर कृष्णने उन्हें भी पुरस्कारमें धन दिया ॥३८॥

उसी समय अग्निके समान देदीप्यमान धूमकेतु नामका एक महाबलवान् असुर विमानमें बैठकर आकाशमार्गसे जाता हुआ रुक्मिणीके महलपर आया ॥ ३९ ॥ आतेके ही साथ उसका विमान रुक गया जिससे कुछ आश्चर्यमें पड़कर वह नीचेकी ओर देखने लगा । यह विभद्गायधिमनरूपी नेत्रको धारण करनेवाला था ही इसलिए उसके द्वारा रुक्मिणीके पुत्रको देख क्रोधसे उसके नेत्र लाल हो गये और दर्शनरूपी ईन्धनसे उसकी पूर्ण वैररूपी अग्नि भड़क उठी । उस पापीने आते ही कड़ी रक्षामें नियुक्त पहरेदारोंको, परिवारके लोगोंको तथा स्वयं रुक्मिणीको महानिद्रामें निमग्न कर पुत्रको उठा लिया और वजनमे पर्वतके समान भारी उस पुत्रको दोनों भुजाओंसे लेकर वह मलिनबुद्धि एवं श्यामरङ्गका धारक महा असुर आकाशमें उड़ गया ॥ ४०-४३ ॥ आकाशमें ले जाकर वह विचार करने लगा कि इस पूर्ण भवके यैरीको क्या मैं हाथोंसे ममल डालूँ ? या नस्लोंसे चीरकर आकाशमें पक्षियोंके लिए इसकी बलि बित्तेर दूँ ? अथवा मुझसे द्रोह करनेवाले इस क्षुद्र शत्रुको नाकके समूहसे महाभयंकर एवं मरगों और प्राहोंके समूहसे भरे हुए समुद्रमें गिरा दूँ ? अथवा यह मानका पिण्ड तो है ही । इसके मारनेसे क्या लाभ है ? यह रक्षकोंमें रहित ऐमा ही छोड़ दिया जायेगा तो अपने-आप मर जायेगा ॥ ४४-४६ ॥ बालरुके पुण्यसे इस प्रकार विचार करता यह महासुर जा रहा था कि दूरसे गदिर अटवीको देख वह नीचे उतरा ॥ ४७ ॥ और यहाँ नग्नशिलाके नीचे उम बालरुको रखकर वह धूमकेतु नामका असुर, धूमकेतु ताराके समान शीघ्र ही अदृश्य हो गया ॥ ४८ ॥

तदनन्तर उसी समय मेघघूट नगरका राजा कालसंवर, अपनी कनकमाला गर्नीके साथ पृथिवीके समस्त म्यलोंपर विहार करता हुआ विमानद्वारा आरुद्र-मार्गसे यहाँ आया सो बालरुके प्रभावसे उसकी गति रुक गयी ॥ ४९-५० ॥ 'यह क्या है' इस प्रकार विचारकर कालसंवर परम आश्चर्यको प्राप्त हुआ । नीचे उतरकर उमने हिलती हुई एक बड़ी मोटी शिला देखी ॥ ५१ ॥ स्वेच्छामे शिला दृष्टकर जय उमने देखा तो उसके नीचे अन्नन मार्ग,

तत्रापत्यविहीनाया विल्लालकवह्वरीम् । स्नास्यतस्तामभः कृत्वा पादयोस्तु बध्वरौ ॥२६॥
 प्रशस्यं च यशस्यं च यशोभागिनि भागिनि । यदि ते रोचते कार्यमिदमार्येऽनुमन्यताम् ॥२७॥
 कर्णाभूतमिवाकण्यं तद्विबुल्य जगावसौ । तथाऽस्त्विति ततो गत्वा ताः स्वामिन्यै न्यवेदयन् ॥२८॥
 रुक्मिणीं तु शिरःस्नाता शयिता शयने निशि । स्वप्ने हंसविमानेन विजहार किलाम्बरे ॥२९॥
 विबुद्धा च समाचर्यौ पत्ये स्वप्नमसौ जगौ । सुपुत्रस्ते वियञ्चारी भविताऽत्र महानिति ॥३०॥
 वचः पत्युरसौ श्रुत्वा विकासमगमद् वधुः । तेजसाऽऽश्रुमतः श्लिष्टा पश्चिनीव दिनानने ॥३१॥
 श्रवतीर्याऽच्युतेन्द्रस्तु रुक्मिणीगर्भमाश्रितः । पूरयन् परमानन्दमुपेन्द्रस्य जनस्य च ॥३२॥
 तत्काले सत्यभामाऽपि शिरःस्नातवती सती । अथत्त स्वश्च्युतं गर्भं सुतं सुस्वप्नपूर्वकम् ॥३३॥
 वर्धमानौ च तौ गर्भौ वर्धमानयशोळतौ । वर्द्धमानां मुद्ं मात्रोः पितृश्चाकुरुतां पराम् ॥३४॥
 पूर्णप्रसवमासेऽत्र प्रसूता रुक्मिणी सुतम् । नरलक्षणसम्पूर्णं सत्याऽपि युगपश्चिशि ॥३५॥
 प्रहिताश्च हितास्ताभ्यां युगपश्चिशि वर्द्धकाः । शिरोऽन्ते सत्यया विष्णोः पादान्ते तस्थुरन्धया ॥३६॥
 प्रबुधश्च हरिर्दिष्टयै रुक्मिणीपुत्रजन्मना । ज्ञानन्दितो ददौ तेभ्यः स्वाङ्गसृष्टं विभूषणम् ॥३७॥
 परावृत्य पुनः पश्यन् सत्यभामाजनैः स्तुतः । पुत्रोत्पत्त्या ददौ तुष्टस्तेभ्योऽप्यर्थं जनार्दनः ॥३८॥

विवाहके समय जिसके पुत्र न होगा उसकी कटी हुई केश-लताको पैरोंके नीचे रखकर बधू और वर स्नान करेंगे। यह कार्य बहुत ही प्रशस्त तथा यशको बढ़ानेवाला है इसलिए हे यशस्विनि! हे भाग्यशालिनि! हे आर्ये! यदि आपको रुचता है—अच्छा लगता है तो स्वीकृति दीजिए ॥२३-२७॥ कानोंके लिए अमृतके समान आनन्द देनेवाले उस वचनको सुनकर रुक्मिणीने सन्तुष्ट हो 'तथास्तु' कह दिया और दूतियोंने जाकर अपनी स्वामिनी—सत्यभामा के लिए वह समाचार कह सुनाया ॥२८॥

तदनन्तर चतुर्थ स्नानके बाद रुक्मिणी जब रात्रिमें शय्यापर सोई तब उसने स्वप्नमें हंसविमानके द्वारा आकाशमें विहार किया ॥२९॥ जागनेपर उसने वह स्वप्न पतिदेव श्रीकृष्णके लिए कहा और उसके उत्तरमें उन्होंने कहा कि तुम्हारे आकाशमें विहार करनेवाला कोई महान् पुत्र होगा ॥३०॥ पतिके वचन सुनकर रुक्मिणी, प्रातःकालके समय सूर्यकी किरणोंसे संसर्गको प्राप्त हुई कमलिनीके समान विकासको प्राप्त हुई ॥३१॥ तदनन्तर श्रीकृष्ण तथा अन्य समस्त जनोंके परम आनन्दको बढ़ाता हुआ अच्युतेन्द्र, स्वर्गसे अवतार ले रुक्मिणीके गर्भमें आया ॥३२॥

उसी समय सत्यभामाने भी शिरसे स्नानकर उत्तम स्वप्नपूर्वक स्वर्गसे च्युत हुए पुत्रको गर्भमें धारण किया ॥३३॥ जिनकी यदरूपी लता बढ़ रही थी ऐसे बढ़ते हुए दोनों गर्भोंने अपनी-अपनी माताओं और पिताके परम आनन्दको वृद्धिङ्गत किया ॥ ३४ ॥ प्रसवका महीना पूर्ण होनेपर रुक्मिणीने उत्तम मनुष्यके लक्षणोंसे युक्त पुत्र उत्पन्न किया और उसीके साथ-साथ सत्यभामाने भी रात्रिमें उत्तम पुत्रको जन्म दिया ॥३५॥ दोनों ही रानियोंने हितके इच्छुक एवं शुभ समाचार देनेवाले पुरुष रात्रिके ही समय एक साथ श्रीकृष्णके पास भेजे। उस समय श्रीकृष्ण शयन कर रहे थे इसलिए सत्यभामाके द्वारा भेजे सेवक उनके सिरके पास और रुक्मिणीके द्वारा भेजे सेवक उनके चरणोंके समीप खड़े हो गये ॥३६॥ जब श्रीकृष्ण जगे तो पहले उनकी दृष्टि चरणोंके पास खड़े सेवकोंपर पड़ी। उन्होंने भाग्य-वृद्धिके लिए पहले रुक्मिणीके पुत्र-जन्मका समाचार सुनाया जिससे प्रसन्न होकर कृष्णने उन्हें अपने शरीरपर स्थित आभूषण पुरस्कारमें दिये ॥३७॥ तदनन्तर जब कृष्णने मुड़कर दूररी ओर देखा तो

ततो विदितवृत्तान्तो वामुदेवः सवान्धरः । संप्राप्य महता तत्र कलत्रं^१ मुक्लत्रिमिः ॥६६॥
 आनन्दनस्त्रनप्राप्तमक्रन्दनपुर मरः । निनिन्द भुजर्षीयं स्वं प्रमादं च^२ मनन्दकः ॥६७॥
 अवदच्च वचो दक्षो देवर्षीपयोः परम् । दैवमेव परं लोकं धिक्^३ पारुपमगणम् ॥६८॥
 अन्यथा कथमुत्पातपङ्कधारवर्माग्निः । द्वियेन वामुदेवस्य ममापि तनयः परैः ॥६९॥
 इत्यादि बहुवार्ता म रक्मिर्णामाह मा श्रिये । शोकिनी भूरिहान्यर्थं धीरे ! धारय धीरताम् ॥७०॥
 नान्यः कल्पच्युतः पुत्रो जातस्तव ममापि यः । भवितव्यमिहैतेन भुवने भोगभागिना ॥७१॥
 गवेपयामि^३ तल्लोकं तं लोकरतनोत्पवम् । सूक्ष्मदृष्टिरिवोद्भ्रमं प्रतिपद्यन्दमन्त्रं ॥७२॥
 मान्गयित्वाध्रुमधौतकपोलयुगलां प्रियाम् । माधवोऽन्वेषणे मूनोक्यायपरमोऽभवत् ॥७३॥
 काले तत्र हरिं प्राप्ते नारदोऽनारतोद्यमः । ध्रुतवात्तंश्च शोकेन क्षणं निश्चलतां गतः ॥७४॥
 आननानि यदूनां म पश्यति स्म सविस्मयः । ह्यन्तानि हिमदग्धानि पद्मानवीच ममन्ततः ॥७५॥
 ततो निरस्तमन्युश्च प्रत्युपाच जनार्दनम् । वीर ! शोककाले मुन्व सुतवात्तामहं लभे ॥७६॥
 योऽतिमुक्तक इत्यासीदथधिज्ञानवान् मुनिः । म केवलमयं नेत्रं लब्ध्वा निर्वाणमाधितः ॥७७॥
 योऽपि नेमिकुमारोऽत्र जानन्नयत्रिलोचनः । जानन्नपि न म ब्रूयात्त विद्यां केन हेतुना ॥७८॥
 अतः पूर्वविदेहंपु गत्या सोमन्धरं जिनम् । संवृच्छय पुत्रवात्तां ते प्रापयामीति नारदः ॥७९॥
 दत्तोत्तरो विनिर्गम्य रक्मिर्णामवनं गतः । शोकप्रालेयनिर्दग्धं दृष्ट्वा तन्मुगपद्भ्रजम् ॥८०॥

तदनन्तर मद्य धृत्तान्त जानकर भाई-बान्धवों एवं अन्य सुन्दर स्त्रियोंके साथ कृष्ण भी वहाँ शीघ्र आ पहुँचे । गीतेका शब्द सुनकर बलदेव भी आ गये । अपने नन्दक नामक गद्गको हाथमें लिये श्रीकृष्ण अपने भुजाओंके पराक्रम तथा अपने प्रमादको निन्दा करने लगे ॥ ६६-६७ ॥ वचन बोलनेमें अतिशय चतुर श्रीकृष्ण कहने लगे कि 'देव और पुरुषार्थमें देव ही परम बलवान है । संसारमें हम अकारण पुरुषार्थको धिक्कार है ॥ ६८ ॥ अन्यथा उभारी हुई तलवारकी धारासे सुशोभित सुझ वामुदेवका भी पुत्र दूसरोंके द्वारा किम प्रकार हरा जाता ? ॥ ६९ ॥ इत्यादि बहुत बोलनेवाले श्रीकृष्णने रक्मिणीसे कहा कि 'हे श्रिये ! हम विषयमें अधिक शोकयुक्त न होओ । हे धीरे ! धीरता धारण करो ॥ ७० ॥ जो पुत्र मर्गसे च्युत हो तुम्हारे और हमारे उत्पन्न हुआ है वह माधारण पुत्र नहीं है । उसे हम संसारमें अवश्य ही भोगोंका भोगनेवाला होना चाहिए ॥ ७१ ॥ हमलिये जिम प्रकार सूक्ष्म दृष्टि मनुष्य आकाशमें सूक्ष्म विन्धको धारण करनेवाले प्रतिपदाके चन्द्रमाको गोजत हैं उमी प्रकार मैं लोगोंके नेत्रोंको आनन्द देनेवाले तेरे पुत्रको लोकमें सर्वत्र राजता हूँ ॥ ७२ ॥ हम प्रकार औमुआंसे जिमके दोनों कपोल धुल रहे थे ऐसी प्रिया रक्मिणीको जान कर श्रीकृष्ण पुत्रके खोजनेमें उपाय करने लगे ॥ ७३ ॥ उमी समय निरन्तर उद्यम करनेवाले नारद ऋषि वहाँ श्रीकृष्णके पास आये और मद्य ममाचार सुनकर शोकसे क्षणभरके लिए निश्चलताको प्राप्त हो गये ॥ ७४ ॥ उन्होंने मद्य और तुपागमें जले कमलोंके समान मुग्द्राये हुए यादवोंके सुख बड़े आश्चर्यके साथ देखे ॥ ७५ ॥ तदनन्तर शोक दूरकर नारदने कृष्णसे कहा कि 'हे वीर ! शोक छोड़ो, मैं पुत्रका ममाचार लाता हूँ ॥ ७६ ॥ यहाँ जो अविज्ञानो अतिमुक्तक मुनिगज थे वे तो केवलज्ञानरूपी नेत्रको प्राप्त कर मोक्ष जा चुके हैं ॥ ७७ ॥ और जो तीन ज्ञानके धारक नेमिकुमार हैं वे जानते हुए भी नहीं कहेंगे । किम कारणसे नहीं कहेंगे ? यह हम नहीं जानते । हमलिये मैं पूर्वविदेह क्षेत्रमें जाकर तथा सोमन्धर भगवानसे पृथगर पुत्रका मद्य ममाचार तेरे लिए प्राप्त कराऊँगा ॥ ७८-७९ ॥

श्रीकृष्णका उत्तर पा नारद वहाँसे निकल रक्मिणीके भवन पहुँचे और वहाँ शोक

१ मुनिवग्पुनर्पितृयः । वृद्धत्रिमि म०, ग० । २ नन्दकनामपङ्कसहितः । ३ तल्लोकं म० ।

गृहीत्वा करणोपेतः प्रियायै दातुमुद्यतः । तनयस्तेऽनप-द्याया गृह्णाजेति प्रियंवदः ॥५३॥
 प्रसार्य करयुग्मं सा पुनः संकोच्य कोविदा । अनिच्छन्तीव संतस्थे खंचरी दीर्घदर्शिनी ॥५४॥
 प्रिये ! किमिदमित्युक्ते सा जगौ तव सूनवः । महाभिजनमभ्यन्नाः सन्ति पञ्चशतानि ते ॥५५॥
 तैस्जातकुलं दसैस्ताड्यमानं शिरस्थमुग्म । न शक्नोमि तदा द्रष्टुं तन्मे वरमुच्यता ॥५६॥
 इत्युक्ते मान्वायिता तां गृहीत्वा कणोपत्रकम् । युवराजोऽयमित्युक्त्वा पट्टमस्य वदन्ध सः ॥५७॥
 ततो जग्राह तुष्टा सा तनयं नयशालिनी । सपुत्रौ तौ प्रविष्टौ च मेघकूटपुरं परम् ॥५८॥
 गदगर्मा महादेवी प्रसूता तनयं शुभम् । इति वार्त्ता पुनः कृत्वा कोविदः कालसवरः ॥५९॥
 नृ-यद्विद्याधरीवृन्दं मित्रमिभ्रारवन्धुरम् । तस्य पुण्यनिधानस्य जन्मोत्सवमकारयत् ॥६०॥
 प्रकृष्टयुग्मधामध्वान् प्रयुञ्ज इति संज्ञितः । कुमारी वद्धते तत्र कुमारशतसेवितः ॥६१॥
 इतश्च रश्मिणी सूनुं विबुद्धा नेक्षते यदा । बृद्धधात्रोभिरित्युक्ते सह द्रष्टु ततस्तदा ॥६२॥
 विलाप च हा पुत्र ! हतः केनाऽपि बैरिणा । विधिना निधिमार्दश्यं नेत्रं मेऽपहतं कथम् ॥६३॥
 त्रियोजिता मया नूनमप्यथेन मरान्तरं । काचन स्त्री न हीदृशं भवेत्फलमहेतुकम् ॥६४॥
 विलापमिति कुर्वन्त्यां रश्मिण्यां कर्णावहम् । रोदनपरनिरत्तस्थौ परिवारस्य मांमलः ॥६५॥

कामदेवके समान आभावाला एवं सुवर्णके समान कान्तिमान् वह बालक देखा ॥ ५३ ॥
 व्यासे युक्त हो कालसंवरने उस बालकको उठा लिया और 'तुम्हारे पुत्र नहीं हैं इसलिए
 यह तुम्हारा पुत्र हुआ, लो' इस प्रकार मधुर शब्द कहकर अपनी प्रियाको देनेके लिए उद्यत
 हुआ ॥ ५३ ॥ पहले तो विद्याधरी कनकमालाने दोनों हाथ पसार दिये पर पीछे चतुर एवं
 दूर तक देखनेवाली उम विद्याधरीने अपने हाथ संकोच लिये और इस प्रकार खड़ी हो गयी
 मानो पुत्रको चाहती ही न हो ॥ ५४ ॥ 'प्रिये ! यह क्या है ?' इस प्रकार पतिके कहनेपर
 उमने कहा कि आपके उच्च कुलमें उत्पन्न हुए पाँच सौ पुत्र हैं ॥ ५५ ॥ सो जब वे इस अज्ञात
 कुलवाले पुत्रको अहंकारसे उन्मत्त हो शिरसे थपड़ मारेंगे तब मैं वह दृश्य देखनेको समर्थ
 न हो सकूँगी इसलिए मेरा निपूती रहना ही अच्छा है ॥ ५६ ॥

रानीके इस प्रकार कहनेपर कालसंवरने उसे मान्वायिता श्री और कानका सुवर्ण-
 पत्र ले 'यह युवराज है' ऐसा कहकर उसे पट्ट बंध दिया ॥ ५७ ॥ तदनन्तर नीति-निपुण
 कनकमालाने सन्तुष्ट होकर वह पुत्र ले लिया । और पुत्रसहित दोनों मेघकूट नामक श्रेष्ठ
 नगरमें प्रविष्ट हुए ॥ ५८ ॥ अतिशय निपुण राजा कालसंवरने नगरमें यह घोषणा कराकर
 कि 'गूढ गर्भको धारण करनेवाली महादेवी कनकमालाने आज शुभ पुत्रको जन्म दिया है'
 पुण्यके भण्डारस्वरूप उम पुत्रका जन्मोत्सव कराया । जन्मोत्सवमें विद्याधरियोंके समूह
 नृत्य कर रहे थे और उनके नूपुरोंकी स्नयन न्यारी ही शोभा प्रकट कर रही थी ॥ ५९-६० ॥
 स्वर्णके समान श्रेष्ठ कान्तिका धारक होनेसे उसका प्रशुम्न नाम रखा गया । यहाँ मैकड़ों
 विद्याधर-कुमारोंके द्वाग सेवित होता हुआ वह प्रशुम्न कुमार दिनों-दिन बढ़ने लगा ॥ ६१ ॥

यह सुनकर रश्मिणी ने कहा कि 'तुम्हारे पुत्रको जन्म देना ही अच्छा है तो उमने पुत्रको नहीं देया । तदनन्तर
 वृद्ध व प्रयत्न मफल नहीं हुआ तब वह जोर-
 जोर ! तुम कान हर ले गया है ! विधानिने
 मेरे नेत्रोंको निधि दियेकर म्यां छीन ला है ? अवश्य ही मैं दूसर जन्ममें किन्ती म्रोंको
 पुत्रमें नियुक्त किया होगा नहीं ता कारणके बिना यह ऐसा फल कैसे प्राप्त होता ? ॥ ६२-६३ ॥
 रश्मिणीके इस प्रकार कर्णा विलाप करनेपर परिचारक लोग भी रोने लग और इस तरह
 रानेका एक जोरदार शब्द उठ रहा हुआ ॥ ६५ ॥

ततो विदितवृत्तान्तानां वासुदेवः सवान्धवः । मंप्राप्य महत्सा तत्र कल्त्रैः^१ मुक्लत्रिभिः ॥६६॥
 आक्रन्दनस्वनप्राप्तमक्रन्दनपुरःसरः । निनिन्द भुजर्थाय^२ स्वं प्रमादं च^३ मनन्दकः ॥६७॥
 अवदद्य वधो दक्षो देवपौरुषयोः परम् । देवमेव परं लोके धिक् पौरुषपरारणम् ॥६८॥
 अन्यथा कथमुन्वातमङ्गधारावमामिगः । द्वियेत् वासुदेवस्य ममापि तनयः परं ॥६९॥
 इत्यादि बहुवादी स रुक्मिणीमाह मा प्रिये । शोकिनी भूरिहास्यर्थं धीरे ! धारय धीरताम् ॥७०॥
 नाल्यः कल्प्यन्तुः पुत्रो जातस्तव ममापि यः । भवितव्यमिहैतेन भुवने मीगमागिना ॥७१॥
 गवेषयामि तल्लोकं तं लोकनयनोत्पवम् । सूक्ष्मदृष्टिर्योऽिहम्भं प्रतिपञ्चन्दमम्बरं ॥७२॥
 मान्त्वयित्वाक्षुसंधौतकपोलयुगलां प्रियाम् । माधुर्योऽन्वेषणे सूनोरुपायपरमोऽभवत् ॥७३॥
 काले तत्र हरिं प्राप्नो नारदोऽनारदोद्यमः । ध्रुतवात्तंश्च शोकेन क्षणं निश्चलतां गतः ॥७४॥
 आननानि यदनां स पश्यति स्म सविस्मयः । झान्तानि हिमदग्धानि पद्मानीव समन्ततः ॥७५॥
 ततो निरस्तमन्युश्च प्रन्युयाच जनार्दनम् । वीर ! शोककालं मुञ्च सुतवार्त्तमिहं लभे ॥७६॥
 योऽतिमुक्त इत्यामीदृशभिजानवान् मुनिः । म केशलमयं नेत्रं लब्ध्वा निर्वाणमाश्रितः ॥७७॥
 योऽपि नेमिकुमारोऽत्र ज्ञानत्रयत्रिलोचनः । ज्ञानत्रयि न स द्रव्यान्त्र विज्ञो केन हेतुना ॥७८॥
 अतः पूर्वविदेहेषु गत्वा सीमन्धरं जिनम् । मंपृच्छथ पुत्रवार्त्तां ते प्रापयामीति नारदः ॥७९॥
 दत्तोत्तरो जिनित्यं स रुक्मिणीभवतं गतः । शोकप्रालेयनिर्दग्धं दृष्ट्वा तन्मुत्पन्नजम् ॥८०॥

तदनन्तर सब वृत्तान्त जानकर भाई-बान्धवों एवं अन्य सुन्दर स्त्रियोंके साथ कृष्ण भी वहाँ शीघ्र आ पहुँचे । रोकका अड्ड सुनकर बलदेव भी आ गये । अपने नन्दक नामक सङ्गको हाथमे लिये श्रीकृष्ण अपने भुजाओंके पराक्रम तथा अपने प्रमादकी निन्दा करने लगे ॥ ६६-६७ ॥ बचन बोलनेमें अतिशय चतुर श्रीकृष्ण कहने लगे कि 'देव और पुरुषार्थमें देव ही परम बलवान् है । संसारमें इम अकारण पुरुषार्थको धिक्कार है ॥ ६८ ॥ अन्यथा भारी दुष्ट तलवारकी धारासे मुझोभित मुझ वासुदेवका भी पुत्र दूसरोंके द्वारा किस प्रकार मरा जाता ॥ ६९ ॥ इत्यादि बहुत बोलनेवाले श्रीकृष्णने रुक्मिणीसे कहा कि 'हे प्रिये ! इस विषयमें अधिक शोकयुक्त न होओ । हे धीरे ! धीरता धारण करो ॥ ७० ॥ जो पुत्र स्वर्गसे ज्युत हो तुम्हारे और हमारे उत्पन्न हुआ है वह साधारण पुत्र नहीं है । उसे इम संसारमें अवश्य ही भोगोंका भोगनेवाला होना चाहिए ॥ ७१ ॥ इसलिए जिस प्रकार सूक्ष्म दृष्टि मनुष्य आकाशमें सूक्ष्म विम्बको धारण करनेवाले प्रतिपदाके चन्द्रमाको खोजते हैं उसी प्रकार मैं लोगोंके नेत्रोंको आनन्द देनेवाले तेरे पुत्रको लोकमें सर्वत्र खोजता हूँ ॥ ७२ ॥

इम प्रकार ओंमुओंसे जिसके दोनों कपोल धुल रहे थे गौमी प्रिया रुक्मिणीको ज्ञान कर श्रीकृष्ण पुत्रके खोजनेमें उपाय करने लगे ॥ ७३ ॥ उसी समय निरन्तर उद्यम करनेवाले नारद ऋषि वहाँ श्रीकृष्णके पाम आये और सब ममाचार सुनकर शोकमें क्षणभरके लिए निश्चलताको प्राप्त हो गये ॥ ७४ ॥ उन्होंने सब ओर तुपारसे जले कमलोंके समान मुखआये हुए यादवोंके मुख बड़े आश्चर्यके साथ देखे ॥ ७५ ॥ तदनन्तर शोक दूरकर नागदने कृष्णसे कहा कि 'हे वीर ! शोक छोड़ो, मैं पुत्रका ममाचार लाता हूँ ॥ ७६ ॥ यहाँ जो अधिज्ञानों अतिमुक्त मुनिगज थे वे तो केशलज्ञानरूपी नेत्रको प्राप्त कर मोझ जा चुके हैं ॥ ७७ ॥ और जो तीन ज्ञानके धारक नेमिकुमार हैं वे जानते हुए भी नहीं कहेंगे । किस कारणसे नहीं कहेंगे ? यह हम नहीं जानते । इसलिए मैं पूर्वविदेह क्षेत्रमें जाकर तथा मीमन्धर भगवान्में पृच्छर पुत्रका सब ममाचार तेरे लिए प्राप्त कराऊँगा ॥ ७८-७९ ॥

श्रीकृष्णका उत्तर पा नारद वहाँसे निकल रुक्मिणीके भवन पहुँचे और वहाँ शोक

शोकवानपि चित्तेन बहिर्धैर्यमुपाश्रितः । अभ्युत्थायाचित्तस्तस्या न्यषीदन्निकटासने ॥८१॥
 सा तं पितृसमं दृष्ट्वा हरोदोन्मुक्तकण्ठकम् । सजनोपनिधौ शोकः पुराणोऽपि नवायते ॥८२॥
 तस्याः शोकसमुद्रं स प्रक्षिपन्निव दक्षिणः । आह्लादयन्मनोऽथादीदिति नारदमन्मुनिः ॥८३॥
 स्वज रक्मिणि ! शोकं त्वं क्वचिज्जीवति ते सुतः । कथञ्चिदपि नीतोऽपि केनचित्पूर्ववैरिणा ॥८४॥
 दीर्घजीवितसद्भावं ननु तस्य महात्मनः । निवेदयति सम्भूतिर्वासुदेवात् त्वयि ध्रुवम् ॥८५॥
 संयोगाश्च वियोगाश्च प्राणिनां प्राणवत्सले । वत्से भवन्ति संसारे सुखदुःखविधायिनः ॥८६॥
 तत्र कर्मवशज्ञानां ज्ञानोन्मीलितधीदृशाम् । प्रभवन्ति न ते वत्से यदूनामिह शत्रवः ॥८७॥
 जिनशासनतत्त्वज्ञा संसृतिस्थितिवेदिनो । मा भूः शोकवशा वाचां त्वत्सुतस्य लभे लघु ॥८८॥
 इति तां नारदस्तन्वीमनुशिष्य वचोऽमृतैः । प्रयातो वियदुत्पथ्य सीमन्धरजिनान्तिकम् ॥८९॥
 विषये पुष्कलावत्यां नृसुरामुरसेवितम् । नगर्यां पुण्डरीकिण्यामहन्तं स तमैक्षत ॥९०॥
 कृताञ्जलिपुटस्तोत्रपवित्रीकृतवाग्मुखः । प्रणम्य जिनमासीनः स नरेन्द्रसमान्तरे ॥९१॥
 तत्र पद्मरथश्चक्री पन्चचापशतोच्छ्रितः । दशचापोच्छ्रितं पदयन्नारदं नरशंसितम् ॥९२॥
 कौतुकात्करपद्माभ्यामास्थायापृच्छदीश्वरम् । मर्याद्विरयं नाथ ! कीटः किमभिधानकः ॥९३॥
 ततः प्राह जिनस्तत्त्वं जम्बूद्वीपस्य भारते । नारदो वासुदेवस्य नवमस्य हितोद्यतः ॥९४॥

रूपी तुपारसे जले हुए रुक्मिणीके मुख-कमलको देख स्वयं हृदयसे शोक करने लगे परन्तु
 बाह्यमें धैर्यको धारण किये रहे । रुक्मिणीने उठकर उनका सत्कार किया । अनन्तर वे उसीके
 निकट आसनपर बैठ गये ॥ ८०-८१ ॥ रुक्मिणी पिताके तुल्य नारदको देखकर गला फाड़-
 फाड़कर रोने लगी सो ठीक ही है क्योंकि सज्जनोंके समीप पुराना शोक भी नवीनके समान
 हो जाता है ॥ ८२ ॥ अत्यन्त चतुर नारदमुनि, उसके शोक-सागरको हलका करनेके लिए
 ही मानो मनको आनन्दित करते हुए इस प्रकार वचन बोले ॥ ८३ ॥

हे रुक्मिणि ! तू शोक छोड़, तेरा पुत्र कहीं जीवित है भले ही उसे पूर्वभवका कोई वैरी
 किसी तरह हरकर ले गया है । श्रीकृष्णसे तुझमें जो उसकी उत्पत्ति हुई है यहाँ उस महात्मा
 के दीर्घायुष्यको सूचित कर रही है ॥ ८४-८५ ॥ हे प्रिय पुत्री ! तू जानती है कि इस
 संसारमें प्राणियोंको सुख-दुःख उत्पन्न करनेवाले संयोग और वियोग होते ही रहते हैं
 ॥ ८६ ॥ परन्तु जो कर्मोंकी अधीनताको जाननेवाले हैं एवं ज्ञानके द्वारा उन्मीलित बुद्धि-
 रूपी नेत्रोंको धारण करनेवाले हैं ऐसे यादवोंके ऊपर वे संयोग और वियोग शत्रुओंके
 समान अपना प्रभाव नहीं जमा सकते हैं ॥ ८७ ॥ तू तो जिन-शासनके तत्त्वको जाननेवाली
 एवं संसारकी स्थितिकी जानकार है अतः शोकके वशीभूत मत हो । मैं शीघ्र ही तेरे पुत्रका
 समाचार लाता हूँ ॥ ८८ ॥ इस प्रकार वचनरूपी अमृतसे उस कृशाब्नीको ममसाकर
 नारदमुनि आकाशमें उड़ सीमन्धर भगवान्के समीप जा पहुँचे ॥ ८९ ॥ वहाँ पुष्कलावती
 देशकी पुण्डरीकिणी नगरीमें मनुष्य सुर और असुरोंसे सेवित सीमन्धर जिनेन्द्रके उन्होंने
 दर्शन किये ॥ ९० ॥ हाथ जोड़ मुखसे पवित्र स्तोत्रका उच्चारण कर उन्होंने जिनेन्द्र भगवान्-
 को नमस्कार किया और उसके बाद वे राजाओंकी सभामें जा बैठे ॥ ९१ ॥

वहाँ उस समय पाँच-सौ धनुषकी ऊँचाईवाला पद्मरथ चक्रवर्ती बैठा था । दश धनुष
 ऊँचे नर-प्रशंसित नारदको देखते ही उसने उन्हें कौतुकवश अपने हस्त-कमलोंसे उठाकर
 भगवान्ने पूछा कि हे नाथ ! यह मनुष्यके आकारका कीड़ा कौन-सा है ? और इसका क्या
 नाम है ? ॥ ९२-९३ ॥ तदनन्तर सीमन्धर भगवान्ने मय रहस्य कहा । उन्होंने यथाया
 कि यह जम्बूद्वीपके भरत क्षेत्रके नौवें नारायणके हितमें उद्यत रहनेवाला नारद है ॥ ९४ ॥

किमर्थमागतो भर्तृरिहायमिति पृच्छते । मूलतः कथितं सर्वं चक्रिणे धर्मचक्रिणा ॥९५॥

प्रद्युम्न इति नाम्नाऽसौ विदुष्यां योक्षयते पुनः । संप्राप्ते षोडशे वर्षे प्राप्तप्रादश्लामकः ॥९६॥

सं प्रजसिमहाविद्याप्रद्योतितपराक्रमः । देवानामपि सर्वेषामजस्योऽत्र भविष्यति ॥९७॥

कीदृशं चरितं तस्य हतो वा केन हेतुना । इति पृष्टो जिनोऽभाषात्समै नारदसन्निधौ ॥९८॥

इह भारतवर्षेऽभूद्विषये मगधामिधे । शालिग्रामेऽप्रजन्मार्थो मोगदेव इति ध्रुतः ॥९९॥

अग्निल्या ब्राह्मणो तस्य स्वाहेवासेः सुखावहा । अग्निभूतिरभूत्सम्या वायुभूतिश्च नन्दनः ॥१००॥

बभूवतुरिमां भूमां वेदवेदाथंकोविदौ । छात्रितान्यद्विजच्छार्थो यथा मुक्तवृहत्सर्तो ॥१०१॥

वेदाथंभावनाजातजातिवादानिगर्वितौ । वाचाटौ चादुभिः पित्रोर्लालितौ भोगतत्परौ ॥१०२॥

द्विरष्टवर्षं सु श्रीषु स्वर्गवृद्धिं प्रकृत्य तौ । जातावग्यन्तविद्विष्टौ परलोककथां प्रति ॥१०३॥

अन्यदाऽऽन्य महधेन महता नन्दिवृद्धेनः । तद्योचाने गुम्फन्मर्था ध्रुतमागपरारगः ॥१०४॥

तद्वन्दनार्थमद्वन्द्वं चानुवर्ष्यमहाजनम् । निर्गच्छन्तं समालोक्य कारणं तावपृच्छतान् ॥१०५॥

निवेदितं ततस्नाभ्यां द्विजैर्नकेन साधुना । महच्छ्रमणमदृश्य्य वन्दनार्थमिति स्फुटम् ॥१०६॥

श्रमन्परः परः कोऽपि वन्दनार्थोऽस्ति भूतले । पद्यामस्तस्य माहात्म्यमिति तौ मानिनौ गतौ ॥१०७॥

यह मुन चक्रवर्तनि फिर पूछा कि हे स्वामिन् ! यह यहाँ किमलिए आया है ? इसके उत्तरमें धर्मचक्रके प्रवर्तक मीमन्धर भगवानने चक्रवर्तक लिए प्रारम्भसे लेकर सब समाचार कहा । साथ ही यह भी कहा कि उस बालकका प्रद्युम्न नाम है । वह सोलहवों वर्ष आनेपर सोलह लाभोंको प्राप्तकर अपने माता-पिताके साथ पुनः मिलेगा । प्रजप्ति नामक महाविद्यासे जिसका पराक्रम चमक उठेगा गंगा वह प्रद्युम्न उस पृथिवीपर समस्त देवोंके लिए भो अजय्य हो जावेगा ॥९५-९७॥

चक्रवर्तनि फिर पूछा-‘प्रभो ! प्रद्युम्नका चरित कैसा है ? और वह किम कारणसे हरा गया ?’ इसके उत्तरमें मीमन्धर जिनेंद्रेने चक्रवर्तक लिए नारदके मन्निधानमें प्रद्युम्नका निम्न प्रकार चरित कहा ॥ ९८ ॥

भरतश्रेत्र सम्बन्धी मगध देशके शालिग्राम नामक गाँवमें मोगदेव नामका एक ब्राह्मण रहता था ॥ ९९ ॥ अग्निकी स्वाहाके समान उसकी अग्निल्या नामकी ब्राह्मणी थी जो उसे बहुत ही सुख देनेवाली थी । उस ब्राह्मणीसे मोगदेवकी अग्निभूति और वायुभूति नामके दो पुत्र हुए ॥ १०० ॥ ये दोनों ही पुत्र, पृथिवीपर वेद तथा वेदाथम अत्यन्त निपुण हो गये । इन्होंने अपने प्रभावसे अन्य ब्राह्मणोंकी प्रभाको आन्त्राद्रित कर दिया तथा मुक्त और बृहस्पतिके समान देदीप्यमान होने लगे ॥ १०१ ॥ वेदार्थकी भावनासे उत्पन्न जातिवादसे गर्हित, चक्रधाम करनेवाले, माता-पिताके प्रिय बचनोंसे परले-पुगे ये दोनों पुत्र भोग-व्यामनामें तत्पर हो गये । जब वे सोलह वर्षके हुए तो म्त्रियोंको ही स्वर्ग ममझने लगे और परलोककी कथामें अत्यन्त द्वेष करने लगे ॥ १०२-१०३ ॥

तदनन्तर किमी समय ध्रुतरूप मागर्गके पागगासी नन्दिवर्धन नामके गुरु विद्याल संघके साथ आकर शालिग्रामके बाहर उपवनमें ठहर गये ॥ १०४ ॥ चारों वर्णके महाजन आकुल्यकारित हो उनकी वन्दनाके लिए जा रहे थे सो उन्हें देख दोनों ब्राह्मण-पुत्रोंने उसका कारण पूछा ॥ १०५ ॥ तदनन्तर एक सरलस्वभावी ब्राह्मणने उन्हें स्पष्ट बताया कि मुनियोंका एक बड़ा मह आया है । उमाकी वन्दनाके लिए हम लोग जा रहे हैं ॥ १०६ ॥ ब्राह्मणका उत्तर सुन दोनों पुत्र विचारने लगे कि ‘पृथिवीतत्पर हम लोगोंमें यदकर दूमरा वन्दनीय है ही कौन ? चलो हम भी उसका माहात्म्य देखें’ इस प्रचार विचारकर मानसे भरे दोनों पुत्र

प्रासावपश्यतां विप्राववधिज्ञानचक्षुषम् । जनसागरमध्यस्थं साध्विन्द्रं धर्मवादिनम् ॥१०८॥
 महिषाभ्यामिव क्षेमो माभूदाभ्यामिहाधुना । सद्धर्मश्रवणस्येति शुभ्रुपुहितबुद्धिना ॥१०९॥
 साधुनाऽवधिनेत्रेण दूरात्मात्यकिना तर्कौ । इत आगम्यतां विप्राविद्याहृतौ पुरःस्थितौ ॥११०॥
 ततो लोकरुतकौ दृष्ट्वा मावष्टम्भौ यतेः पुरः । आपुपूर पयःपूर्ः प्रावृषीव महानदः ॥१११॥
 अतः प्राह यतिः प्राज्ञो कुतः पण्डितमामिनौ । प्राहनुस्तौ न किं जार्तां शालिग्रामादिहागतौ ॥११२॥
 सात्यकिः प्राह सत्यं भोः शालिग्रामादुपागतौ । किन्त्वनाद्यन्तसंसारं संसरन्तौ कुतौ गतेः ॥११३॥
 अन्यस्यापि च दुर्बोधमेतदित्युदिते यतिः । नैवमिन्यगदीदू विप्रां ! श्रूयतां कथयाम्यहम् ॥११४॥
 ग्रामस्यास्यैव सीमान्ते शृगालौ कर्मनिर्मितौ । युवां परस्परप्रीतौ जातौ जन्मन्यनन्तरे ॥११५॥
 आसीद्यथरको नाम्ना ग्रामेऽश्रैव कृपीबलः । विप्रः प्रकृष्य स क्षेत्रं महावर्षानिलादितः ॥११६॥
 मुक्त्योपकरणं क्षेत्रे वटवृक्षतलेऽखिलम् । कम्पमानशरीरोऽगात् क्षुद्रोगानिवशीकृतः ॥११७॥
 ✓ ससाहोरात्रवर्षेण प्राणिसंहारकारिण । आर्द्रोपकरणं ताभ्यां तिर्यग्भ्यां मक्षितं क्षुधा ॥११८॥
 जातोदरमहाशूलीं प्रसह्यामहवेदनाम् । अकामनिर्जरायोगादजितेनोर्जिनायुषा ॥११९॥

उपवनकी ओर चले ॥ १०७ ॥ उस समय अवधिज्ञानरूपी नेत्रके धारक, साधुशिरोमणि नन्दिवर्धनगुरु, समुद्रके समान अपार जन-समूहके मध्यमें स्थित हो धर्मका उपदेश दे रहे थे । जब दोनों ब्राह्मण उनके पास पहुँचे तब 'मैसाओंके समान इन दोनोंसे इस समय यहाँ समीचीन धर्मके श्रवणमें बाधा न आवे' इस प्रकार श्रोताओंका हित चाहनेवाले अवधिज्ञानी सात्यकि मुनिने उन दोनों ब्राह्मणोंको दूरसे देख 'हे ब्राह्मणो ! यहाँ आइए' इस तरह बुला लिया और आकर वे उनके सामने बैठ गये ॥ १०८-११० ॥ तदनन्तर उन अहंकारी ब्राह्मणोंको सात्यकि मुनिराजके सामने बैठा देख, लोगोंने आ-आकर उनके सामनेकी भूमिको उस प्रकार भर दिया जिस प्रकार कि वर्षाऋतुमें महानद जलके प्रवाहसे भर देता है । भावार्थ— कौतुकसे प्रेरित हो लोक मुनिराजके पास आ गये ॥ १११ ॥

तदनन्तर मुनिराजने कहा कि हे विद्वानो ! आप लोग कहाँसे आये है ? इसके उत्तरमें ब्राह्मणोंने कहा कि क्या आप नहीं जानते इसी शालिग्रामसे आये हैं ॥ ११२ ॥ सात्यकि मुनिराजने कहा कि हाँ यह तो सत्य है कि आप शालिग्रामसे आये है परन्तु यह तो बताइए कि इस अनादि-अनन्त संसारमें भ्रमण करते हुए आप किस गतिसे आये हैं ? ॥ ११३ ॥ ब्राह्मणोंने कहा कि यह बात तो हम लोग ही क्या दूसरेके लिए भी दुर्ज्ञेय है अर्थात् इसे कोई नहीं जान सकता । तब मुनिराजने कहा कि हे ब्राह्मणो ! सुनो यह बात नहीं है कि कोई नहीं जान सकता, मुनिए, मैं कहता हूँ ॥ ११४ ॥

तुम दोनों भाई इस जन्मसे पूर्व जन्ममें इसी शालिग्रामकी सीमाके निकट अपने कर्मसे दो शृगाल थे और दोनों ही परस्परकी प्रीतिसे युक्त थे ॥ ११५ ॥ इसी ग्राममें एक प्रचरक नामका ब्राह्मण किसान रहता था । एक दिन वह रेतको जोतकर निश्चिन्त हुआ ही था कि बड़े जोरमें वर्षा होने लगी तथा तीव्र आंधी आ गयी । उनसे वह बहुत पीड़ित हुआ, उसका शरीर काँपने लगा और भूख-रूपी रोगने भी उसको खूब सताया जिससे वह रेतके पाम ही वटवृक्षके नीचे अपना चमड़ेका उपकरण छोड़कर घर चला गया ॥ ११६-११७ ॥ प्राणियोंका संहार करनेवाली वह वर्षा लगातार मात दिन-रात तक होती रही । इस बीचमें दोनों शृगाल भूखसे अत्यन्त व्याकुल हो उठे और उन्होंने उम किमानका वह भोगा हुआ उपकरण खा लिया ॥ ११८ ॥ कुछ समय बाद पेटमें बहुत भारी शूलकी वेदना उठनेमें उन दोनों शृगालोंको असह्य वेदना महान करनी पड़ी । अकामनिर्जराके योगसे

कालं कृत्वा युवां जानौ जातिगौरवमर्जिता । अग्निभूतिर्मरुद्भूतिः सोमदेवस्य देहजो ॥१२०॥
पापपाकेन दौर्गत्यं सौगम्यं पुण्यपाकतः । जीवानां जायते तत्र जातिगर्वेण किं वृथा ॥१२१॥
प्राप्तः पामरको दृष्ट्वा क्रोष्टारौ नष्टजोवितौ । दर्शो कृत्वा कृती गृहे तिष्ठन्ऽद्यापि तद्दर्शो ॥१२२॥
सोऽपि मृत्वा मुतस्यैव सुतो भूत्वातिमानवान् । जातिस्मरः स्मरच्छायो मृषा मूक इव स्थितः ॥१२३॥
स एष बन्धुमध्यस्थो मामतीव विलोकने । इत्युक्त्वाऽऽहूय तं मूकं साध्यकिः सन्धवाग् जगौ ॥१२४॥
स त्वं पामरको विप्रः प्राप्तस्तोकस्य लोकताम् । शोकं च मूकभावं च मुञ्च मुञ्च वधोऽमृतम् ॥१२५॥
जायतेऽत्र नटस्यैव संसारे स्वामिभृत्ययोः । पितृपुत्ररुधोर्मानृत्यमार्ययोश्च विपर्ययः ॥१२६॥
घटीयन्त्रघटीजाले जटिले कुटिले भवे । उत्तराधयेमाथान्ति जन्तवः सन्ततभ्रमाः ॥१२७॥
इति विज्ञाय निस्सारं घोरं संसारसागरम् । कुरु पुत्र ! दयामूलं व्रताम्यं मारमद्ग्रहम् ॥१२८॥
इति साक्षात्कृते तेन प्रत्यये यतिना द्विजः । पपात पादयोस्तस्य प्रदक्षिणपुरःसरम् ॥१२९॥
थानन्दाक्षरपरीताक्षः पुनरुधाय विस्मयी । जगाद् गद्गदालापः कृताञ्जलिपुटालिकः ॥१३०॥
अहो सर्वज्ञस्वरूपं वस्तुनस्तत्त्वमाधरः । अत्रैस्थः पदयमि स्पर्ष्टं जगत्त्रितयगोचरम् ॥१३१॥
उन्मीलितं मनोनेत्रमज्ञानपटलाविलम् । खया नाथ ! ममेहाय जानाञ्जनशालाकया ॥१३२॥

उन्हें प्रदास्त आयुका बन्ध हो गया और उसके फलस्वरूप मरकर वे सोमदेव ब्राह्मणके जातिके गर्वसे गर्वित अग्निभूति और वायुभूति नामके तुम दोनों पुत्र हुए ॥ ११९-१२० ॥ पापके उदयसे प्राणियोंको दुर्गति मिलती है और पुण्यके उदयसे सुगति प्राप्त होती है इसलिए जातिका गर्व करना वृथा है ॥ १२१ ॥ वर्षा बन्द होनेपर जब किसान खेतपर पहुँचा तो वहाँ मरे हुए दोनों गूंगालोंको देखकर उठा लाया और उनको मजकें धनवाकर कृत-कृत्य हो गया । वे मजकें उसके घरमें आज भी रखा हैं ॥ १२२ ॥ तीव्र मानसे युक्त प्रवरक भी समय पाकर मग गया और अपने पुत्रके ही पुत्र हुआ । वह कामदेवके समान कान्तिका धारक है तथा जाति स्मरण होनेसे झूठ-मूठ ही गूंगेके समान रहता है ॥ १२३ ॥ देखो, वह अपने बन्धुजनोंके बीचमें बैठा मेरी ओर टकटकी लगाकर देख रहा है । इतना कहकर सत्यवादी मात्यकि मुनिराजने उस गूंगेको अपने पास बुलाकर कहा कि तू वही ब्राह्मण किसान अपने पुत्रका पुत्र हुआ है । अब तू शोक और गूंगेपनको छोड़ तथा वचनरूपी अमृतको प्रकटकर—
स्पष्ट धान-चीन कर अपने बन्धुजनोंको हर्षित कर ॥ १२४-१२५ ॥ इस संसारमें नटके समान स्वामी और सेवक, पिता और पुत्र, माता तथा स्त्रीमें विपरीतता देखा जाती है अर्थात् स्वामी सेवक हो जाता है, सेवक स्वामी हो जाता है, पिता पुत्र हो जाता है, पुत्र पिता हो जाता है, और माता स्त्री हो जाती है, स्त्री माता हो जाती है ॥ १२६ ॥ यह संसार रेंहटमें लगी घटियोंके जालके समान जटिल तथा कुटिल है । इसमें निरन्तर भ्रमण करनेवाले जन्तु ऊँच-नीच अवस्थाको प्राप्त होते ही हैं ॥ १२७ ॥ इसलिए हे पुत्र ! संसाररूपी सागरको निःसार एवं भयंकर जानकर दयामूलक व्रतका मारपूर्ण मंत्र कर ॥ १२८ ॥

उस प्रकार मुनिराजने जब उसके गूंगेपनका कारण प्रत्यक्ष दिग्दा दिया तब वह तीन प्रदक्षिणा देकर उनके चरणोंमें गिर पड़ा ॥१२९॥ उसके नेत्र आनन्दके आँसुओंसे व्याप्त हो गये । यह बड़े आश्चर्यके साथ खड़ा हो हाथ जोड़ मन्त्रके लगा गद्गद वाणीसे कहने लगा ॥१३०॥

‘भगवन् ! आप सर्वज्ञके ममान हैं, ईश्वर हैं, यहाँ बैठे-बैठे ही तीनों लोक सम्यन्धी बन्धुके यथार्थ स्वरूपको स्पष्ट जानते हैं ॥१३१॥ हे नाथ ! मेरा मनरुपी नेत्र अज्ञानरूपी पटलसे मलिन हो रहा था मो आज आपने उमे ज्ञानरूपी अञ्जनरुपी मलाईसे शोल् दिया

अनादी भवकान्तारे महामोहान्धकारिते । भ्रमती मे मुने ! जातो वन्दुस्त्रं मार्गदर्शनः ॥१३३॥
 प्रसीद भगवन् ! दीक्षां देहि दैगम्बरीमिति । प्रसाद्य गुरभामाद्य जग्राहानुमतां सताम् ॥१३४॥
 चरितं तस्य विप्रस्य ध्रुत्वा दृष्ट्वा च तादृशम् । श्रामण्यं केचिदापन्नाः केचित् श्रावकतां पराम् ॥१३५॥
 हावग्निवायुभूर्ता तु विलक्षां लोकगर्हिता । स्वनिकेतं पुनर्यातां पितृभ्यामपि निन्दिता ॥१३६॥
 कायोत्सर्गस्थितं रात्रौ मुनिमैकान्तवर्तिनम् । जिघांस् खड्गहस्तां तौ यक्षेण स्तम्भितां स्थिता ॥१३७॥
 प्रभाते च जनो दृष्ट्वा तौ यतेः पार्श्वयोः स्थिता । निमिन्द निन्दिताचारौ तावैतौ पातकाविति ॥१३८॥
 तावचिन्तयतां साधोः प्रभावोऽयमहो महात् । श्रावामयन्ततो येन स्तम्भितां स्तम्भतां गता ॥१३९॥
 कथञ्चिद् यदि मोक्षः स्थावस्माकं कृच्छ्रतोऽमुतः । जिनधर्मं प्रपत्स्यामां दृष्ट्यामर्थमित्यपि ॥१४०॥
 हावत्तद्व्ययनं ध्रुत्वा पितरौ शांप्रमागतौ । पादलक्ष्मीं मुनिं तं तौ प्रसादयितुमुद्यता ॥१४१॥
 करुणावानसौ योगी योगं संहस्य सुस्थितः । क्षेत्रपालकृतं ज्ञात्वा तमाह विनयस्थितम् ॥१४२॥
 क्षम्यतां यक्ष ! दोषोऽयमनयोरनयोद्भवः । कर्मप्रेरितयोः प्रायः कुरु कारुण्यमद्भिनां ॥१४३॥
 इत्यामाद्य मुनेराज्ञां राज्ञामिव नियोगतः । यथाऽऽज्ञापयन्तीत्युक्त्वा विसमजं स तौ तदा ॥१४४॥

है ॥१३२॥ महामोहरूपी अन्धकारसे व्याप्त इस अनादि संसार-अटवीमें भ्रमण करते हुए मुझे आपने सच्चा मार्ग दिखलाया है इसलिए हे मुनिराज ! आप ही मेरे वन्दु है ॥१३३॥ हे भगवन् ! प्रसन्न होइए और मुझे दैगम्बरी दीक्षा दीजिए ।' इस प्रकार गुरुको प्रसन्न कर तथा उनके निकट आ उस गुरुने ब्राह्मणने सत्पुरुषोंके लिए इष्ट दैगम्बरी दीक्षा धारण कर ली ॥१३४॥ उस ब्राह्मणका पूर्वोक्त चरित सुनकर तथा देखकर कितने ही लोग मुनिपदको प्राप्त हो गये और कितने ही श्रावक अवस्थाको प्राप्त हुए ॥१३५॥

अग्निभूति और वायुभूति अपने पूर्वभव सुन बड़े लज्जित हुए । लोगोंने भी उन्हें बुरा कहा इसलिए वे चुपचाप अपने घर चले गये । वहाँ माता-पिताने भी उनकी निन्दा की ॥१३६॥ रात्रिके समय सात्यकि मुनिराज कहीं एकान्तमे कायोत्सर्ग मुद्रासे स्थित थे सो उन्हें अग्निभूति और वायुभूति तलवार हाथमे ले मारना ही चाहते थे कि यक्षने उन्हें कोल दिया जिससे वे तलवार उभारे हुए ज्योंके-त्यों खड़े रह गये ॥१३७॥ प्रातःकाल होनेपर लोगोंने मुनिराजके पास खड़े हुए उन दोनोंको देखा और 'ये वही निन्दित कार्यके करनेवाले पापी ब्राह्मण हैं' इस प्रकार कहकर उनकी निन्दा की ॥१३८॥ अग्निभूति, वायुभूति मोचने लगे कि देखो, मुनिराजका यह कितना भारी प्रभाव है कि जिनके द्वारा अनायास ही कोले जाकर हम दोनों खम्भे-जैसी दशाको प्राप्त हुए हैं ॥१३९॥ उन्होंने मनमे यह भी संकल्प किया कि यदि किसी तरह इस कष्टसे हम लोगोंका छुटकारा होता है तो हम अवश्य ही जिनधर्म धारण करेंगे क्योंकि उसकी सामर्थ्य हम इस तरह प्रत्यक्ष देख चुके हैं ॥१४०॥ उसी समय उनका कष्ट सुन उनके माता-पिता शीघ्र दौड़े आये और मुनिराजके चरणोंमे गिरकर उन्हें प्रमत्त करनेका उद्यम करने लगे ॥१४१॥ करुणाके धारक मुनिराज अपना योग समाप्त कर जब विराजमान हुए तब उन्होंने यह सब क्षेत्रपालके द्वारा किया जान विनयपूर्वक बैठे क्षेत्रपालसे कहा कि—'यक्ष ! यह इनका अनीतिसे उत्पन्न दोष क्षमा कर दिया जाय । कर्मसे प्रेरित इन दोनों प्राणियोंपर दया करो' ॥१४२-१४३॥ इस प्रकार राजाओंकी आज्ञाके समान मुनिराजकी आज्ञा प्राप्तकर 'जैसी आपकी आज्ञा हो' यह कह क्षेत्रपालने दोनोंको छोड़ दिया ॥१४४॥

मुनिमात्मा च तौ धर्मं ध्रुवा द्विविधमयतः । अणुव्रतानि मंगृह्य श्रावकत्वमुपागतौ ॥१४५॥
 अणुपाल्य चिरं धर्मं सम्यग्दर्शनमावितौ । कालेन कालधर्मेण जातौ मौधर्मवामिनौ ॥१४६॥
 अश्रद्धाय मतं जैनं पितरौ तु मृतौ तयोः । जातौ कुयोनिपान्थौ तौ यतो मिथ्यात्वमोहितौ ॥१४७॥
 देवौ देवसुरं भुक्त्वा च्युत्वाऽयोऽप्यानिवासिनः । जातौ समुद्रदत्तस्य धारिण्यां श्रेष्ठिनः सुतौ ॥१४८॥
 पूर्णभद्रस्तयोर्ज्येष्ठो मणिभद्रोऽनुजोऽभवत् । अविराधितसम्यक्त्वां तौ च शासनवत्सलौ ॥१४९॥
 गुरोर्महेन्द्रमेनाच्च धर्मं ध्रुवा पिताऽनयोः । तत्पुरेश्वरराजश्च मन्याश्चान्ये प्रववन्तुः ॥१५०॥
 अन्यदा मुनिपूजार्थं रथेन प्रस्थितौ पुरः । चाण्डालं सारमेयी च तौ दृष्ट्वा स्नेहमागतौ ॥१५१॥
 चन्द्रिण्या तद्गुरुं भक्त्या पृच्छतः स्म सविस्मर्यौ । शुनीचाण्डालयोः स्नेहः स्वामिन्नौ किमभूदिति ॥१५२॥
 गुरुराहावधिज्ञानज्ञातलोकत्रयस्थितिः । विप्रजन्मनि यौ तौ वां पितरौ ताविर्मौ यतः ॥१५३॥
 निशम्येति गुरुं नत्वा गत्वा तौ धर्ममूचतुः । भवान्तरकथाप्रायमुपशान्तौ ततस्ततौ ॥१५४॥
 निर्वेदी दीनतां त्यक्त्वा त्यक्त्वाहारं चतुर्विधम् । मासेन श्रप्यो मृत्वा भूत्वा नन्दीश्वरोऽमरः ॥१५५॥
 सारमेयीं पुरेऽश्रैव राजपुत्रिवमागताम् । अयोधयद्मावेत्य स्वयंवरगतां सतीम् ॥१५६॥

तदनन्तर मुनिराजके समीप आकर अग्निभूति, वायुभूतिने मुनि और श्रावकके भेदसे दो प्रकारका धर्मश्रवण किया और अणुव्रत धारण कर श्रावक पद प्राप्त किया ॥१४५॥ सम्यग्दर्शनका भावनासे युक्त दोनों ब्राह्मणपुत्र चिरकाल तक धर्मका पालन कर मृत्युको प्राप्त हो मौधर्म स्वर्गमें देव हुए ॥१४६॥ उनके माता-पिताको जैनधर्मको श्रद्धा नहीं हुई इसलिए वे मिथ्यात्वसे मोहित हो मरकर कुगतिके पथिक हुए ॥१४७॥

अग्निभूति, वायुभूतिके जीव जो मौधर्म स्वर्गमें देव हुए थे, स्वर्गके सुख भोग, वहाँसे च्युत हुए और अयोध्या नगरमें रहनेवाले समुद्रदत्त सेठकी धारिणी नामक स्त्रीसे पुत्र उत्पन्न हुए ॥१४८॥ उनमें बड़े पुत्रका नाम पूर्णभद्र और छोटे पुत्रका नाम मणिभद्र था। इस पर्यायमें भी दोनोंने सम्यक्त्वको विराधना नहीं की थी तथा दोनों ही जिन-शामनसे स्नेह रखनेवाले थे ॥१४९॥ तदनन्तर काल पाकर इन दोनोंके पिता, अयोध्याके राजा तथा अन्य भव्य जायोंने महेन्द्रसेन गुरुसे धर्म श्रवण कर जिन-श्रीक्षा धारण कर ली ॥१५०॥ किमी समय पूर्णभद्र और मणिभद्र, रथपर मचार हो मुनिपूजाके लिए नगरसे जा रहे थे सो बीचमें एक चाण्डाल तथा कुत्तीको देखकर स्नेहको प्राप्त हो गये ॥१५१॥ मुनिराजके पास जाकर दोनोंने भक्तिपूर्वक उन्हें नमस्कार किया। तदनन्तर आश्चर्यसे युक्त हो उन्होंने पूछा कि हे स्वामिन् ! कुत्ती और चाण्डालके ऊपर हम दोनोंको स्नेह किम कारण उत्पन्न हुआ ? ॥१५२॥

अवधिज्ञानके द्वारा दोनों लोकांकी स्थितिको जाननेवाले मुनिराजने कहा कि ब्राह्मण-जन्ममें तुम्हारे जो माता-पिता थे वे ही वे कुत्ती और चाण्डाल हुए हैं सो पूर्वभवके कारण इनपर तुम्हारा स्नेह हुआ है ॥१५३॥ इस प्रकार मुनकर तथा मुनिराजको नमस्कारकर दोनों भाई कुत्ती और चाण्डालके पास पहुँचे। वहाँ जाकर उन्होंने उन दोनोंको धर्मका उपदेश दिया तथा पूर्वभवकी कथा सुनायी जिसमें वे दोनों ही शान्त हो गये ॥१५४॥ चाण्डालने संसारमें चिरक हो दीनता छोड़ चारों प्रकारके आहारका त्याग कर दिया और एक माहका मन्वाम ले मरकर नन्दीश्वर द्वीपमें देव हुआ ॥१५५॥ कुत्ती उमी नगरमें राजाकी पुत्री हुई। इस राजपुत्रीका स्वयंवर हो रहा था। जिस समय वह स्वयंवरमें स्थित थी उमी समय पूर्वोक्त नन्दीश्वर देखने आकर उसे सम्बोधित ॥१५६॥ जिसमें

भनादौ भवकान्तरे महामोहान्धरारिते । भ्रमतो मे मुने ! जातो वन्धुस्त्वं मार्गदर्शनः ॥१३३॥
 प्रमोद भगवन् ! दीक्षां देहि दैगम्बरीमिति । प्रसाद्य गुरुस्माद्यद्यज्राहानुमतां मत्ताम् ॥१३४॥
 चरितं तस्य विप्रस्य ध्रुवा दृष्ट्वा च तादृशम् । श्रामर्ष्यं केचिदापद्याः केचिन् श्रावकतां पराम् ॥१३५॥
 तावग्नियुभूतां तु विलक्षौ लोकाहर्हिता । स्वनिर्केतं पुनर्यातां विनुभ्यामपि निन्दतां ॥१३६॥
 कायोत्सर्गस्थितं रात्रौ मुनिमेकान्तवर्तिनम्^१ । जिघांम्^२ तद्गृहस्तां तां यक्षेण स्तम्भितां स्थितां ॥१३७॥
 प्रमाते च जनो दृष्ट्वा तां यतेः पार्श्वयोः स्थितां । निनिन्द निन्दिताचारौ तावतां पातकाविति ॥१३८॥
 तावचिन्तयतां सार्धोः प्रभावोऽयमहो महान् । श्रावामयत्ततो येन स्तम्भितां स्तम्भतां गतां ॥१३९॥
 कथञ्चिद् यदि मोक्षः स्यादस्माकं कृच्छ्रतोऽमुतः । जिनधर्मं प्रपत्स्यामो दृष्ट्यामर्ष्यमित्यपि ॥१४०॥
 तावत्तद्व्यसनं ध्रुवा पितरौ शीघ्रमागतां । पादलक्ष्मीं मुनिं तं तां प्रमादयितुमुद्यतां ॥१४१॥
 करुणावानसौ योगी योगं संहृत्य सुस्थितः । क्षेत्रपालकृतं ज्ञान्वा तमाह विनयस्थितम् ॥१४२॥
 क्षम्यतां यक्ष ! द्रौप्योऽयमनयोरनयोद्भवः । कर्मप्रेरितयोः प्रायः कुह कारुण्यमङ्गिनोः ॥१४३॥ :
 ह्यास्माद्य मुनेराजां राजामिव नियोगतः । यथाऽऽजापयसौत्युक्त्वा विसमजं स तां तदा ॥१४४॥

हे ॥१३३॥ महामोहरूपी अन्धकारसे व्याप्त इस अनादि संसार-अटवीमें भ्रमण करते हुए मुझे आपने सच्चा मार्ग दिखलाया है इसलिए हे मुनिराज ! आप ही मेरे वन्धु हैं ॥१३३॥ हे भगवन् ! प्रसन्न होइए और मुझे दैगम्बरी दीक्षा दीजिए ।' इस प्रकार गुरुको प्रसन्न कर तथा उनके निकट आ उम गूँगे ब्राह्मणने मत्पुरुषोंके लिए इष्ट दैगम्बरी दीक्षा धारण कर ली ॥१३४॥ उस ब्राह्मणका पूर्वोक्त चरित मुनकर तथा देखकर कितने ही लोग मुनिपदको प्राप्त हो गये और कितने ही श्रावक अवस्थाको प्राप्त हुए ॥१३५॥

अग्निभूति और वायुभूति अपने पूर्वभव मुन बड़े लज्जित हुए । लोगोंने भी उन्हें बुरा कहा इसलिए वे चुपचाप अपने घर चले गये । वहाँ माता-पिताने भी उनकी निन्दा की ॥१३६॥ रात्रिके समय मात्यकि मुनिराज कहीं एकान्तमें कायोत्सर्ग मुद्रामे स्थित थे सो उन्हें अग्निभूति और वायुभूति तलवार हाथमे ले मारना ही चाहते थे कि यक्षने उन्हें कौल दिया जिमसे वे तलवार उभारे हुए ज्योंके-त्यों खड़े रह गये ॥१३७॥ प्रातःकाल होनेपर लोगोंने मुनिराजके पास खड़े हुए उन दोनोंको देखा और 'ये बहो निन्दित कार्यके करनेवाले पापी ब्राह्मण है' इस प्रकार कहकर उनकी निन्दा की ॥१३८॥ अग्निभूति, वायुभूति सोचने लगे कि देखो, मुनिराजका यह कितना भारी प्रभाव है कि जिनके द्वारा अनायास ही कौले जाकर हम दोनों स्वभे-जैमी दशाको प्राप्त हुए है ॥१३९॥ उन्होंने मनमे यह भी संकल्प किया कि यदि किसी तरह इस कष्टसे हम लोगोंका छुटकारा होता है तो हम अवश्य ही जिनधर्म धारण करेंगे क्योंकि उसकी सामर्थ्य हम इस तरह प्रत्यक्ष देख चुके हैं ॥१४०॥ उसी समय उनका कष्ट मुन उनके माता-पिता शीघ्र दौड़े आये और मुनिराजके चरणोंमे गिरकर उन्हें प्रसन्न करनेका उद्यम करने लगे ॥१४१॥ करुणाके धारक मुनिराज अपना योग समाप्त कर जब विराजमान हुए तब उन्होंने यह मन्त्र क्षेत्रपालके द्वारा किया जान विनयपूर्वक बैठे क्षेत्रपालसे कहा कि—'यक्ष ! यह इनका अनीतिसे उत्पन्न दोष क्षमा कर दिया जाय । कर्मसे प्रेरित इन दोनों प्राणियोंपर क्या करो' ॥१४२-१४३॥ इस प्रकार राजाओंकी आज्ञाके समान मुनिराजकी आज्ञा प्राप्तकर 'जैसी आपकी आज्ञा हो' यह कह क्षेत्रपालने दोनोंको छोड़ दिया ॥१४४॥

चन्द्राभासंगमं जानत्रिकायस्य सुगन्धिताम् । कुमुदाकरराजस्य पङ्कगन्धो न वाधने ॥१६९॥
 इति मंचिन्व रागाग्न्धः स तस्या हरणे मनः । न्यधत् मधुर्वीशो मतिमानपि मान्यपि ॥१७०॥
 ततो भीमरमुद्वृष्टं बर्णाङ्ग्य कृतां मधुः । अयोध्यापुरभाग्य चन्द्रामाहतमानसः ॥१७१॥
 मान्तःपुरान् स्वसामन्तान् स्वपुरं स्त्रपुरन्धितान् । मत्वरं सत्त्वमपन्नः समाहूय यथायथम् ॥१७२॥
 मरान् संपूज्य संपूज्य विचित्राम्बरभूषणैः । विमर्जं निजावान् प्रसादाह्लादितानान् ॥१७३॥
 अतिममान्य मन्त्रीकं तथा वटपुरेश्वरम् । अज्ञोगमद्रतिप्रीतं प्रीतिपूर्वं निजाम्पदम् ॥१७४॥
 चन्द्रानायास्तु यद् योग्यमद्याप्याभरणं यरम् । न मन्त्रमिति तारग्या तेन स्तूष्या निजोक्ता ॥१७५॥
 प्रभुन्वमखिलस्त्रीणां महादेवीपदेन सः । दत्त्वा कामान् यथाशक्तं न्यपेयत तथा मधुः ॥१७६॥
 तस्याः कौमारमत्तां तु वियोगानलद्रीपितः । उन्मत्ततां परां प्राप्तः पर्यटन् श्रितिमाकुलः ॥१७७॥
 चन्द्रामालापवात्ततः पुररष्यान् पर्यटन् । धूमरो वीक्षितो जातु प्रामादस्थितया तथा ॥१७८॥
 जौतशरण्यायाऽग्राधि मधुराजस्ततोऽनया । नाथ ! पृथपतिं पश्य भ्रमन्तं मे प्रलापिनम् ॥१७९॥
 तस्मिन्नवरं चण्डैर्नैः कश्चिन्पारदारिकः । गृह्णाया दक्षितमन्त्रैस्ते नृपाय न्यायवेदिने ॥१८०॥
 किमहो^१ देवद्रण्डोऽस्य तेनोक्तं सोऽपराधवान् । अत्यन्तपापभागेप तस्मादस्य विधीयते ॥१८१॥

चन्द्रिकाके मंगसे विक्रमित कुमुदवनकी सुगन्धिको कीचड़की दुर्गन्ध नष्ट नहीं कर सकती उसी प्रकार चन्द्राभाके मंगसे प्रफुल्लित मेरी कीर्तिको अपवादरूपी कीचड़की दुर्गन्ध नष्ट नहीं कर सकती ॥१६९॥ राजा मधु यद्यपि बहुत बुद्धिमान और अभिमानो था तथापि रागसे अन्धा होनेके कारण उसने उक्त विचारकर चन्द्राभाके हरण करनेमें अपना मन लगाया—उसके हरनेका मनमें पक्का निश्चय कर लिया ॥१७०॥

तदनन्तर उल्लूहल राजा भीमकको वटकर कृतकृत्य होता हुआ राजा मधु अयोध्या नगरीमें वापिस आ गया । वहाँ सूँकि चन्द्राभाके द्वारा उसका मन हरा गया था इसलिए उसने बड़े उन्माहसे युक्त हो अपने समस्त मामन्तोंको अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ शीघ्र ही अपने नगरमें बुलाया और यथायोग्य नाना प्रकारके वस्त्राभूषणोंसे सबका सत्कारकर उन्हें अपने-अपने घर बिदा कर दिया । स्वामीके द्वारा यह सत्कार प्राप्तकर सबके मुख प्रसन्नतासे विक्रमित हो रहे थे । वटपुरका राजा वीरसेन भी अपनी स्त्री चन्द्राभाके साथ वहाँ आया था सो राजा मधुने उसका बहुत भारी सत्कार कर—उसे यह कहकर अपने घरके लिए बिदा कर दिया कि चन्द्राभाके योग्य आभूषण अभी तक तैयार नहीं हो सके हैं इसलिए तैयार होनेपर भेज देंगे । भोला-भाला वीरसेन चला गया और चन्द्राभाको रोकर राजा मधुने अपनी स्त्री बना ली । महादेवीका पद देकर उसने चन्द्राभाको समस्त स्त्रियोंका प्रभुत्व प्रदान किया । इस प्रकार यह उसके साथ मनवाहे भोग भोगने लगा ॥१७१-१७६॥

इधर चन्द्राभाका पहलेका पति उसको विरहरूपी अग्निसे प्रदीप हो अत्यधिक उन्मत्ततासे प्राप्त हो पृथिवीपर बड़ी व्यग्रतासे इधर-उधर घूमने लगा ॥१७७॥ एक दिन वह 'चन्द्राभा चन्द्राभा' इस प्रकारके आलापकी बातोंसे दुर्गो हुआ भूलि-भूमग्नि हो नगरकी गलियोंमें घूम रहा था कि महलपर रड़ी चन्द्राभासे उस देग लिया ॥ १७८ ॥ देगते ही के साथ उसके हृदयमें क्या उमड़ आयी । उसने पाम हो बैठे राजा मधुसे कहा कि हे नाथ ! (सो यह मेरा पृथ पति कैसा प्रलाप करता हुआ घूम रहा है ॥१७९॥

उसी अयसरपर कुछ ब्रह्म कर्मचारियोंने परम्परासेवन करनेवाले किमी पुरुषको पकड़कर न्यायके बैचा राजा मधुके लिए दिव्याया और कहा कि हे देव ! इसके लिए क्यों-ना दण्ड योग्य है ? राजा मधुने उत्तर दिया कि यह अपराधी अत्यन्त पापी है इसलिए इसके हाथ-

ज्ञातसंसारनिःसारा सम्यक्त्वपरिभाविता । सितैकवसना कन्या प्रायज्ञवयौवना ॥१५७॥
 अनुष्ठाय चिरं श्रेष्ठं श्रावकव्रतमुत्तमम् । संलिख्य भ्रातरौ जाती सौधर्मे सुरमत्तमा ॥१५८॥
 च्युत्वा पुनरयोध्यायां हेमनामस्य भूपतेः । धरावत्यां सुतौ भूतौ मधुकैटभनामकौ ॥१५९॥
 अभिषिच्य मधुं राज्ये यौवराज्ये च कैटभम् । हेमनाभो महाभागो व्रतं जनेन्द्रमग्रहीत् ॥१६०॥
 मधुकैटभवीरौ तावेकरीरौ धरातले । भूतावद्भुततेजस्कौ सूर्याचन्द्रमसाविव ॥१६१॥
 श्रुण्वणः क्षुद्रसामन्तरन्धकार इवैतयोः । गिरिदुर्गमुपाश्रित्य भीमकः प्रत्यवस्थितः ॥१६२॥
 तद्दर्शकारणार्थं नौ चेलतुर्मधुकैटभौ । प्राप्तां वटपुरं यत्र वीरसेनोऽवविष्टते ॥१६३॥
 अभ्युद्गतेन तेनासौ प्रीतेन मधुरादरात् । सान्तःपुरेण वीरेण स्वामिभक्त्यातिमानितः ॥१६४॥
 चन्द्राभा चन्द्रिकेवाऽस्य मानिनी रूपमानिनी । अहरन्मधुराजस्य मनो मधुरभाषिणी ॥१६५॥
 राखशासकरोराऽपि चन्द्राभादर्शानामधोः । आर्द्रभावमगाद् बुद्धिश्चन्द्रकान्तशिला यथा ॥१६६॥
 राज्यं यदनया युक्तं रूपसौभाग्ययुक्तया । सुसाय तदहं मन्ये वियुक्तं तु विपोषमम् ॥१६७॥
 चन्द्रामयोपगूढस्य महोदयमहीभूतः । सम्पूर्णस्यैव चन्द्रस्य कलङ्कोऽयतिशोभते ॥१६८॥

मंसारको असार जान सम्यक्त्वकी भावनासे युक्त उस नवयौवनवती राजपुत्रांने एक सफेद साड़ीका परिग्रह रख आर्यिकाकी दीक्षा ली ॥१५७॥

पूर्णभद्र और मणिभद्र नामक दोनों भाई चिरकाल तक श्रावकके उत्तम एवं श्रेष्ठ व्रतका पालन कर अन्तमे सल्लेखना-द्वारा सौधर्मे स्वर्गमे उत्तम देव हुए ॥१५८॥ पश्चात् स्वर्गसे च्युत होकर अयोध्या नगरीके राजा हेमनाभकी धरावती रानीमें मधु और कैटभ नामक पुत्र हुए ॥१५९॥ तदनन्तर किसी दिन राज्यगद्दीपर मधुका और युवराजपदपर कैटभका अभिषेक कर महानुभाव राजा हेमनाभने जिनदीक्षा धारण कर ली ॥१६०॥ मधु और कैटभ पृथिवीतलपर अद्वितीय वीर हुए । वे दोनों सूर्य और चन्द्रमाके समान अद्भुत तेजके धारक थे ॥१६१॥

तदनन्तर जो क्षुद्र सामन्तके द्वारा वशमें नहीं किया जा सका था ऐसा अन्धकारके समान भयंकर भीमक नामका एक राजा पहाड़ी दुर्गका आश्रय पा मधु और कैटभके विन्दू खड़ा हुआ सो उसे वश करनेके लिए दोनों भाई चले । चलते-चलते वे उस वटपुर नगरमे पहुँचे जहाँ वीरसेन राजा रहता था ॥१६२-१६३॥ प्रसन्नतासे युक्त राजा वीरसेनने सम्मुख आकर बड़े आदरसे मधुकी अगवांनी की और स्वामि-भक्तिसे प्रेरित हो अपने अन्तःपुरके माथ उमका खूब सम्मान किया ॥१६४॥ राजा वीरसेनकी एक चन्द्राभा नामकी स्त्री थी जो चन्द्रिकाके समान सुन्दर और मानवती थी । मधुर-मधुर भाषण करनेवाली उस चन्द्राभाने राजा मधुका मन हर लिया ॥१६५॥ जिस प्रकार अत्यन्त फटोर चन्द्रकान्तमणि-की शिला, चन्द्रमाको देखनेसे, आर्द्रभावकी प्राप्त हो जाती है उसी प्रकार शस्त्र और शास्त्राके अभ्यासमे अत्यन्त फटोर होनेपर भी मधु राजाकी बुद्धि चन्द्राभाको देखनेसे आर्द्रभावको प्राप्त हो गयी ॥१६६॥ वह विचार करने लगा कि जो राज्य, रूप और सौभाग्यसे युक्त इस चन्द्राभाने सहित है उसे ही मैं मुग्नका कारण मानता हूँ और इससे रहित राज्यको विपके समान समझता हूँ ॥१६७॥ जिस प्रकार पूर्ण चन्द्रमाका कलङ्क भी सुशोभित होता है उसी प्रकार चन्द्राभाके द्वारा आलङ्कित मुग्न राजाधिराजका कलङ्क भी शोभा देगा । भावार्थ—परमार्थके सम्पन्नसे यद्यपि मेरा अपवाद होगा—मैं कलङ्क कहलाऊँगा तथापि चन्द्रमाके कलङ्कके समान मेरा यह कलङ्क शोभाका ही कारण होगा ॥ १६८ ॥ जिस प्रकार

मुच्यन्तु मनोहस्ता तपोमयरणक्षिता । पापसेनां निगृह्णानि साध्वाधोरणनोदितः ॥१९६॥

शब्दरूपरसस्पर्शगन्धमस्याभिलाषिणः । हर्षाकमृगयूथम्य मनोमारुतहारिणः ॥१९७॥

निश्चय प्रसन्नं धैर्यं दृढवागुरया चितम् । चिरमंचितपापस्य करोमि तपया क्षयम् ॥१९८॥

इत्यामात्य मनोवेगं निगृह्य विदधे मधुः । धियं बोधययोधौनां तापस्यं तापशान्तये ॥१९९॥

आगत्य च तदाऽयोध्यां नाश्रा विमलवाहनः । मुनिमुनिमहत्सेण महस्त्राभवनेऽप्रमत् ॥२००॥

मधुः सकंठमः श्रुत्वा तमयात्सवभूजनः । प्रपूज्य विधिना धर्मं शुश्राव च विशेषतः ॥२०१॥

भोगसंभारशारीरपुरवैराग्यसंगतः । प्रववाज मह भ्रात्रा क्षत्रियैर्वहुमिमधुः ॥२०२॥

विशुद्धान्वयमभूताः शतशोऽथ महस्त्रयः । प्रायजन् व्रतशीलाद्याश्चन्द्रामाद्या कृपस्त्रियः ॥२०३॥

साधवोऽपि निजं राज्यं ररक्ष कुलवर्धनः । वर्धमानः शरीरणं पौरुषेण जयेन च ॥२०४॥

चक्रमुत्तमां तपो धोरं राजानां मधुकैटभौ । व्रतगुप्तिसमित्याद्यो निप्रन्थौ ग्रन्थवर्जिनौ ॥२०५॥

एक एव तयोरासीदङ्गोपाङ्गपरिग्रहः । न बाह्यान्वन्तरामंगाद्गोपाङ्गपरिग्रहः ॥२०६॥

पष्ठाष्टमात्रिपण्णामपयन्तोपेपितावृषी । निःशरपरागमोकैस्तां चक्रतुः कर्मनिर्जरां ॥२०७॥

उत्तुङ्गगिरिशृङ्गे तु योरातापनस्थयोः । स्वैदस्य विन्दवः पेतुर्विलीनस्येव कर्मणः ॥२०८॥

वपामु जावदश्रार्थं वृक्षमूलस्थयोर्वपुः । युधौव शरधाराभिर्न भिन्नं धतिकण्टकम् ॥२०९॥

इसके विपरीत अच्छी तरह वृक्षमें किया हुआ मनरूपी हाथी, माधुरूपी महावतके द्वारा प्रेरित हो तपरूपी रणभूमिमें पापरूपी सेनाको अच्छी तरह रोक लेता है ॥१९६॥ शब्द, रूप, रस, स्पर्श और गन्धरूपी धान्यकी अभिलाषा रखनेवाले एवं मनरूपी वायुमें प्रेरित हो चौकड़ी भरनेवाले इम इन्द्रियरूपी मृगोंके झुण्डके मंचित धैर्यको ध्यानरूपी मजबूत जालसे जवरदस्ती रोककर मैं तपके द्वारा चिरमंचित पापका अभी हाल क्षय करता हूँ ॥१९७-१९८॥ इस प्रकार कहकर तथा मनके वेगको रोककर राजा मधुने ज्ञानरूपी जलसे धुली हुई अपनी बुद्धिको संतापकी शान्तिके लिए तपश्चरणमें लगाया ॥१९९॥

उसी समय विमलवाहन नामक मुनिराज एक हजार मुनियोंके साथ अयोध्या नगरीमें आकर उसके सहस्त्राश्रवणमें ठहर गये ॥२००॥ मुनियोंके आगमनका समाचार सुन राजा मधु, अपने छोटे भाई कैटभ और मंत्रीजनोंके साथ उनके दर्शन करनेके लिए गया । विधिपूर्वक उनकी पूजा कर उमने विशेष रूपसे धर्मश्रवण किया ॥२०१॥ तथा भोग, संभार, शारीरिक सुख एवं नगर आदिसे विरक्त हो उमने भाई कैटभ तथा अन्य अनेक श्रितियोंके साथ जिन-दीक्षा ले ली ॥२०२॥ विशुद्ध कुलमें उत्पन्न तथा व्रत और शीलसे युक्त चन्द्रामा आदि सैकड़ों हजारों रानियों भी दीक्षित हो गयीं—आर्थिका वन गयीं ॥२०३॥ राजा मधुके वाद उमका पुत्र कुलवर्धन, जो शरीर, पुरुषार्थ तथा विजयमें निरन्तर बढ रहा था अपने कुलकी रक्षा करने लगा ॥२०४॥

राजा मधु और कैटभ घोर तप करने लगे । वे व्रत गुप्ति और ममिनिसे युक्त थे तथा परिग्रहमें रहित निर्ग्रन्थ-मुनिराज थे ॥२०५॥ उम समय उन दोनोंके एक अङ्गोपाङ्ग ही परिग्रह था अथवा बाह्य और आभ्यन्तर आमन्त्रिका अभाव होनेसे अङ्गोपाङ्ग भी परिग्रह नहीं था ॥२०६॥ वे दोनों मुनि घेला तैलाको आदि लेकर छह-छह माहके उपवास करते थे और आगममें प्रतिपादित ममम आचरणोंसे कर्मोंकी निर्जरा करते थे ॥२०७॥ जब कभी वे ऊँचे-ऊँचे पहाड़ोंकी चोटियोंपर आत्तापन योग लेकर विराजमान होते थे तब उनके शरीरसे पर्मानताकी बूँद टपकने लगती थी और पत्नी जान पड़ती थी मानो कर्म ही गल-गल कर नीचे गिर रहे हों ॥२०८॥ वर्षाश्रुतुमें जीवोंकी रक्षाके लिए वे विहाग बन्द कर वृक्षोंके

१ जलधाराभिः पक्षे वाणधाराभिः । २. धैर्यवचयुगम् ।

हस्तपादशिरच्छेदं देहदण्डं मयास्पदम् । देव्या चोक्तं तदा देव ! अयं दोषो न किं तव ॥१८२॥
 तद्वचसा स म्लानो हि हिमानीहतपद्मवत् । चिन्तयेद्वनया तथ्यं ममोक्तं हितमिच्छया ॥१८३॥
 परस्त्रीहरणं सत्यं दुर्गतेदुःखकारणम् । ज्ञान्वा विरागिणं कान्तमूचे मापि विरागिणी ॥१८४॥
 किं भोगैरीदृशैः कृत्यं परस्त्रीविषयैः प्रभो । क्रिपाकमदृशैः स्वामिन् ! दुःखदः प्रीणकैरपि ॥१८५॥
 भोगास्ते स्वपरयोर्धे नोपतापस्य हेतवः । सम्मताः साधुलोकस्य नेतरे विषयात्मकाः ॥१८६॥
 इति प्रबोधयमानोऽयं मधुश्चन्द्राभया शनैः । सुमोच सुहृदीभूतं मोहकादम्बरीमदम् ॥१८७॥
 जगाद् च स तां देवीं प्रसन्नमतिरादरात् । साधु ! साधु ! स्वया माध्वि ! प्रतिपादितमत्र मे ॥१८८॥
 न युक्तमोदशं कर्म पुंसामाचरितुं सताम् । परपीडांकरं वादं परत्रेह च पापकृत् ॥१८९॥
 मादक्षोऽपि यदीदृशं कर्म लोकविगर्हितम् । करोति तत्र किं वाच्यमव्युत्सहः पृथग्जनः ॥१९०॥
 स्वकलत्रेऽपि यत्राऽयं रागोऽस्यर्थं निषेवितः । कर्मबन्धस्य हेतुः स्यात् किं पुनः परयोषिति ॥१९१॥
 ज्ञानाद्गुह्यनिरुद्धोऽपि मनोमत्तमहाद्विषः । उत्पथेन नयत्युग्रः किमत्र कुरुते शुभः ॥१९२॥
 निरुद्धय निशितैर्दुर्गैरनङ्गुशमनोगजम् । प्रवर्षयन्ति ये मार्गं केचिदेवात्र ते भद्राः ॥१९३॥
 दृष्टैर्मनोगजो मत्तो रतिवामितया हतः । यावन्न युज्यते तावत् कुतस्तस्य मदक्षतिः ॥१९४॥
 प्रयत्नेन भवोहस्ती यावन्नात्र वशीकृतः । तावदारोहकस्यापि भयायैव न शान्तये ॥१९५॥

पॉव तथा शिर काटकर इसे भयंकर शारीरिक दण्ड दिया जाये। देवी चन्द्राभाने उसी समय कहा कि हे देव ! क्या यह अपराध आपने नहीं किया है ? आपने भी तो परस्त्री-हरणका अपराध किया है ॥१८०-१८२॥ चन्द्राभाके उक्त वचन सुनते ही राजा मधु तुपारसे पीड़ित कमलके समान म्लान हो गया-उसके मुखकी कान्ति नष्ट हो गयी। वह विचार करने लगा कि मेरा हित चाहनेवाली इस चन्द्राभाने यह सत्य ही कहा है ॥१८३॥ सचमुच ही परस्त्रीहरण दुर्गतिके दुःखका कारण है। पतिको विरागी देख चन्द्राभाने भी विरक्त हो कहा कि हे प्रभो ! इन परस्त्रीविषयक भोगोंसे क्या प्रयोजन है ? हे नाथ ! ये भोग यद्यपि वर्तमानमें सुख पहुँचानेवाले हैं तथापि परिपाक कालमें किपाक फलके समान दुःखदायी हैं। मज्जन पुरुषोंको वे ही भोग इष्ट होते हैं जो निज और परके सन्तापके कारण नहीं हैं। अन्य विषय रूप भोगोंको सत्पुरुष भोग नहीं मानते ॥१८४-१८६॥

चन्द्राभाके द्वारा इस प्रकार समझाये जानेपर राजा मधुने धीरे-धीरे मोहरूपी मदिराके सुहृद मदको छोड़ दिया ॥१८७॥ और बड़ी प्रसन्नतासे आदरपूर्वक उससे कहा कि ठीक, ठीक, हे माध्वि ! तुमने बहुत अच्छी बात कही ॥१८८॥ यथार्थमें सत्पुरुषोंको ऐसा काम करना उचित नहीं जो परलोक तथा इस लोकमें दूसरोंको पीड़ा करनेवाला तथा पापको बढ़ानेवाला हो ॥१८९॥ जब मेरे जैसा प्रबुद्ध व्यक्ति भी ऐसा लोक-निन्द्य कार्य करता है तब अविषेकी साधारण मनुष्यकी तो बात ही क्या है ? ॥१९०॥ जहाँ अपनी स्त्रीके विषयमें भी सेवन किया हुआ यह अत्यधिक राग कर्मबन्धका कारण है वहाँ परस्त्रीविषयक रागकी तो कथा ही क्या है ? ॥१९१॥ यह मनरूपी मटोन्मत्त महा हाथी ज्ञानरूपी अंबुजसे रोके जानेपर भी इस जीवकी कुमार्गमें ले जाता है। यहाँ विद्वान् क्या करे ? ॥१९२॥ जो इस अनङ्गुश मनरूपी गजको तीक्ष्ण दण्डोंसे रोककर सुमार्गमें ले जाते हैं ऐसे दुर्ग-वीर पुरुष संसारमें विरले ही हैं ॥१९३॥ रतिरूपी हस्तिनीके द्वारा हरा हुआ यह मनरूपी मत्त हाथी जवतक इन्द्रिय-विजयरूपी दण्डोंसे युक्त नहीं किया जाता है तवतक इसके मदका नाश कैसे हो सकता है ? ॥१९४॥ यह मनरूपी हाथी जवतक प्रयत्नपूर्वक यशमें नहीं किया गया है तवतक यह चढ़नेवालेके लिए भयका ही कारण रहता है, शान्तिका नहीं ॥१९५॥

मुवद्रास्तु मनोहस्ती तपोमयरणक्षिता । पापमेतां निगृह्णाति माध्वाधोरणनोद्रितः ॥१९६॥
 शब्दस्पर्शस्पर्शगन्धमस्याभिलाषिणः । हर्षाकमुद्रगूधम्य मनोमारतहारिणः ॥१९७॥
 निरुध्य प्रमथं धैर्यं दृढवागुरत्या चित्तम् । चिग्मंचितपापम्य करोमि तपसा क्षयम् ॥१९८॥
 इत्यामाप्य मनोवेगं निगृह्य विदूषे मधुः । धिर्यं बोधययोर्धौतां तापस्ये तापसान्तये ॥१९९॥
 आगत्य च तद्रास्थोष्यां नाश्रा विमलवाहनः । मुनिमुनिमहत्वेण महत्वाश्रवनेऽधमन् ॥२००॥
 मधुः सकैटभः श्रुत्वा तमयान्मरपूजनः । प्रपूज्य त्रिधिता धर्मं शुभ्राय च विशेषतः ॥२०१॥
 भोगमंमारशारोरपुरचैराग्यमंगतः । प्रवव्राज मह भ्रात्रा क्षत्रियैर्बहुभिर्मधुः ॥२०२॥
 विशुद्धान्वयसम्भूताः शतशोऽथ महत्ब्रजः । प्रायजन् व्रतशीलाह्वाश्रन्त्रामाद्या नृपस्त्रियः ॥२०३॥
 माध्वोऽपि निजं राज्यं ररक्ष कुलवर्धनः । वर्धमानः शरीरेण पौरुषेण जयेन च ॥२०४॥
 चक्रतुस्त्वां तपो घोरां राजानां मधुकैटभां । व्रतगुह्यमिन्वियाह्यां निग्रन्थां प्रन्थवर्जितां ॥२०५॥
 एक एव तयोरासीदङ्गोपाङ्गपरिग्रहः । न बाह्याभ्यन्तरामंगादङ्गोपाङ्गपरिग्रहः ॥२०६॥
 पद्याधमादिपण्मायपयन्तोपोपितातृपी । निःशोर्परागमोक्तैस्त्वां चक्रतुः कर्मनिजंराम् ॥२०७॥
 उतुङ्गगिरिस्थङ्गे तयोरातापनस्थयोः । स्वेदस्य विन्दुरः पेतुर्विलीनस्येव कर्मणः ॥२०८॥
 वर्षाणो जीवर्धार्थं वृक्षमूलस्थयोर्बुधुः । शुषोव शरधारामिनं भिजं घृत्निकण्टकम् ॥२०९॥

इसके विपरीत अच्छी तरह चशमे क्रिया हुआ मनरूपी हाथी, माधुरूपी महावतके द्वारा प्रेरित हो तपरूपी रणभूमिमें पापरूपी सेनाको अच्छी तरह रोक लेता है ॥१९६॥ शब्द, रूप, रस, स्पर्श और गन्धरूपी धान्यकी अभिलाषा रखनेवाले एवं मनरूपी वायुसे प्रेरित हो चौरुड़ी भरनेवाले इम इन्द्रियरूपी मृगोंके झुण्डके मंचित धैर्यको ध्यानरूपी मजबूत जालसे जवरदस्ती रोककर मैं तपके द्वारा चिरमंचित पापका अभी हाल श्रय करता हूँ ॥१९७-१९८॥ इस प्रकार कहकर तथा मनके वेगको रोककर राजा मधुने ज्ञानरूपी जलसे धुली हुई अपनी बुद्धिको संतापकी शान्तिके लिए तपश्चरणमें लगाया ॥१९९॥

उसी समय विमलवाहन नामक मुनिराज एक हजार मुनियोंके साथ अयोध्या नगरीमें आकर उसके महाश्राध्वनमें ठहर गये ॥२००॥ मुनियोंके आगमनका समाचार सुन राजा मधु, अपने छोटे भाई कैटभ और स्त्रीजनोके साथ उनके दर्शन करनेके लिए गया । विधिपूर्वक उनकी पूजा कर उमने विशेष रूपसे धर्मश्रवण किया ॥२०१॥ तथा भोग, संसार, शारीरिक सुख एवं नगर आदिसे विरक्त हो उमने भाई कैटभ तथा अन्य अनेक क्षत्रियोंके साथ जिन-दीक्षा ले ली ॥२०२॥ विशुद्ध कुलमें उत्पन्न तथा व्रत और शीलमें युक्त चन्द्राभा आदि मेरुड़ों हजारों रानियों भी दीक्षित हो गयीं—आर्थिका बन गयीं ॥२०३॥ राजा मधुके बाद उमका पुत्र कुलवर्धन, जो जंगल, पुरुषार्थ तथा विजयमें निरन्तर बढ रहा था अपने कुलकी रक्षा करने लगा ॥२०४॥

राजा मधु और कैटभ घोर तप करने लगे । वे व्रत गुप्ति और समितिसे युक्त थे तथा परिग्रहमें रहित निग्रन्ध-मुनिराज थे ॥२०५॥ उम समय उन दोनोंके एक अङ्गोपाङ्ग ही परिग्रह था अथवा वाय और आभ्यन्तर आमक्तिका अभाव होनेसे अङ्गोपाङ्ग भी परिग्रह नहीं था ॥२०६॥ वे दोनों मुनि बेल तेलको आदि लेकर छह-छह माहके उपवास करते थे और आगममें प्रतिपादित समस्त आचरणोंमें कर्मोंकी निर्जरा करते थे ॥२०७॥ जब कभी वे ऊँचे-ऊँचे पहाड़ोंकी चोटियोंपर आतापन योग लेकर विराजमान होते थे तब उनके शरीरमें परमातारों बुद्धि टपसने लगती थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो कर्म ही गल-बाल कर नीचे गिर रहे हों ॥२०८॥ वर्षाश्रुतमें जोशोंकी रक्षाके लिए वे विहार बन्द कर पुराणोंके

१. इन्ध्यागमिः पक्षे वाग्ध्यागमिः । २. धैर्यवचनसुक्तम् ।

यामिनीषु मनीषिभ्यां हेमनीषु हिमानिलाः । सेहिरं प्रतिमास्थाभ्यां देहवृद्धाभिर्जनीप्लुपः ॥२१०॥
 अनुप्रेक्षामिस्त्वाभिर्धर्मचारिप्रमुद्विमिः । चक्रतुः संवरं धीरौ परीपहजयेन च ॥२११॥
 स्वाध्यायध्यानयोगस्थां वैश्यापृषपक्रियोपरी । रत्नत्रयविशुद्धया तौ दृष्टौ दृष्टान्ततां गतौ ॥२१२॥
 बहुवर्षसहस्राणि संचितोत्तरोधरौ । मधुकैटभयोगीशौ शल्यदोषविवर्जितौ ॥२१३॥
 शन्ते सम्मंदमारद्य प्रायोपगमनेन तौ । मायक्षपणयोतेन समाराध्योत्तित्वाङ्गकौ ॥२१४॥
 धारणाच्युतकष्ये ताविन्दसामानिकौ प्रभू । देवीदेवसहराणां जातौ प्रथेकमीश्वरौ ॥२१५॥
 द्वाविंशतिपयोराशिप्रमाणपरमायुषौ । वृषुजाते सुगं सम्यक् सम्यग्दर्शनभावितौ ॥२१६॥
 धरतीयं मधुजातो रश्मिर्गणिकुक्षिभूमणिः । कृष्णस्य भारते पुत्रो नाम्ना प्रद्युम्न इत्यगौ ॥२१७॥
 कैटभोऽपि दिवश्च्युता भ्रातास्यैव भरिष्यति । जाययस्यां महादेव्यां शम्भुः कृष्णनिमद्युतिः ॥२१८॥
 जन्मान्तरमहाप्रीत्या परस्परहितोघर्ता । धीरौ चरमदेहौ तौ शम्भुप्रद्युम्नमुन्दरौ ॥२१९॥
 कान्ताचिरहसन्तापादातध्यानपरायणः । भ्रान्त्या संसारकान्तारं चिरं घटपुरप्रभुः ॥२२०॥
 मनुष्यमावभापन्नः स भूत्वाऽज्ञानतापसः । धूमकेतुरिवोदीतो धूमनेतुरभूत्सुरः ॥२२१॥

नीचे विराजमान रहते थे । उस समय धैर्यरूपी कवचको धारण करनेवाला उनका शरीर
 युद्धमें बाणोंकी पड़ित्के समान जलकी धाराओंसे मण्डित नहीं होता था । भावार्थ—वर्षा
 योगके समय वे वृक्षांके नीचे बैठते थे और जलकी अविरल धाराओंकी बड़े धैर्यके साथ
 सहन करते थे ॥२०९॥ हेमन्त ऋतुकी रात्रियोंमें वे प्रतिमा योगसे विराजमान रहकर शरीर-
 की कान्तिरूपी कमलिनोकी जलानेवाली तुपार वायुको बड़ी शान्तिसे सहन करते थे ॥२१०॥
 वे दोनों धीर, वीर, मुनिराज, उत्तम अनुप्रेक्षाओं, दशधर्मों, चारित्रको शुद्धियों और परीपह
 जयके द्वाग संवर करते थे ॥२११॥ वे स्वाध्याय, ध्यान तथा योगमें स्थित रहते थे, वैश्यावृत्त्य
 करनेमें उद्यत रहते थे और रत्नत्रयकी विशुद्धताके द्वारा दृष्टान्तपनेको प्राप्त देखे गये थे
 ॥२१२॥ इस प्रकार अनेक हजार वर्ष तक जिन्होंने तपरूपी विशाल धनका संचय किया
 था और जो शल्यरूपी दोषसे सदा दूर रहते थे ऐसे मधु और कैटभ मुनिराज अन्तमें
 सम्मंदोचलपर आरूढ़ हुए और वहाँ एक महीनेका प्रायोपगमनसंन्यास लेकर उन्होंने
 समाधिपूर्वक शरीरका त्याग किया ॥२१३-२१४॥ शरीर त्यागकर वे आरण और अच्युत
 स्वर्गमें हजारों देव-देवियोंके स्वामी इन्द्र और सामानिक देव हुए ॥२१५॥ वहाँ चाईस
 सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयुको धारण करनेवाले वे दोनों सम्यग्दृष्टि देव स्वर्गके उत्तम सुखका
 उपभोग करने लगे ॥२१६॥

उनमें जो मधुका जीव था वह स्वर्गसे च्युत हो भरत क्षेत्रमें कृष्ण नारायणकी
 रुक्मिणी रानीके उदररूपी भूमिका मणि वन प्रद्युम्न नामका पुत्र हुआ ॥२१७॥ और जो
 कैटभका जीव था वह भी स्वर्गसे च्युत हो कृष्णकी जाम्बवती पट्टरानीमें कृष्णके समान
 कान्तिको धारण करनेवाला प्रद्युम्नका शम्भु नामका छोटा भाई होगा ॥२१८॥ प्रद्युम्न और
 शम्भु दोनों ही भाई अत्यन्त धीर वीर चरमशरीरी एवं सुन्दर थे और दूसरे जन्मसम्बन्धी
 महाप्रीतिके कारण परस्पर एक दूसरेके हित करनेमें उद्यत रहते थे ॥२१९॥

घटपुरका स्वामी राजा वीरसेन चन्द्राभाके विरहजन्य सन्तापसे आर्तध्याने
 तत्पर रहता हुआ चिर काल तक संसार रूपी अटवीमें भ्रमण करता रहा ॥२२०॥ अन्तमें
 मनुष्य पर्यायको प्राप्तकर वह अज्ञानी तापस हुआ और आयुके अन्तमें मरकर धूमकेतु-
 अग्निके समान प्रचण्ड धूमकेतु नामका देव हुआ ॥२२१॥ ज्यों ही उसे पूर्वजन्मसम्बन्धी

प्राक्खैर्विरानुवन्धेन स प्रबोधमुपेयुषा । शिशुं स्वयंजयन्नाश्राधिर्वैरं पापवर्धनम् ॥२२२॥
 प्रशुभ्रो रक्षितोऽप्याथान्स्वपुण्यैः पूर्वसंचितैः । पुण्यानामंत्र मामर्ध्वमपायपरिरक्षणे ॥२२३॥
 सीमन्धरजिनेन्द्रेण तदानामिति भाषितम् । धुर्या पधरथक्षत्री प्रणनाम प्रमोदवान् ॥२२४॥
 नारदोऽपि जिनं नया प्रमोदेन वशीकृतः । समुदाय महन्मार्गं मेघकूटं ममाययौ ॥२२५॥
 कालमंत्रमानन्द्य पुत्रलाभोरसवेन सः । देवीं कनकमालां च स्तुर्या पुत्रवतीं मुहुः ॥२२६॥
 रक्मिण्यास्तनुजं दृष्ट्वा कुमारशतसेवितम् । गृहवृत्तप्रमोदेन रोमाञ्चममत्रपरम् ॥२२७॥
 प्रणामनाचिनस्तेषां दृष्ट्वाशिपमतद्रुणम् । विद्यदुन्वत्य संप्राप्तो द्वारिकां नारदो मुनिः ॥२२८॥
 यथागतं यथादृष्टं यथाश्रुतमशेषतः । स प्रयुन्नकथां कृत्वा यादवेभ्यो सुदं ददां ॥२२९॥
 देवीं च रक्मिणीं दृष्ट्वा विकामिसुखपङ्कजः । सीमन्धरजिनेन्द्रोक्तं प्रतिपाद्य पुनर्जगौ ॥२३०॥
 दृष्टो रक्मिणि ते पुत्रो मया क्रीडन् कुमारकः । ग्वचरंशगृहं देवकुमार इव स्वयात् ॥२३१॥
 लक्षपोडशालामोऽथं कृतप्रज्ञसिंघः । श्रमोषं पोडशे वर्षे समेप्यति मुतराव ॥२३२॥
 तस्यागमनवेलायामुद्याने नव रक्मिणि । शिखी कृजिष्यतेऽप्युच्चैरकाले प्रियसूचनः ॥२३३॥
 शुष्का तद्गतवेलायामुद्यानमणिधारिका । मुतागमनवेलायां पूर्यते साम्बुजाश्विना ॥२३४॥
 नव शोकापनोदाय शोकापनुदसूचकः । शरीरकः पादपोऽकाले मुख्याङ्गुणहवान् ॥२३५॥

पैरका स्मरण आया त्यों ही उमने बालक प्रद्युम्नको मातासे वियुक्त कर दिया मो आचार्य फहते हैं कि पापको घटानेवाले इस वैर-भावको धिक्कार है ॥२२२॥ अपने पूर्व-संचित पुण्यने प्रद्युम्नकी मृत्युसे रक्षा की सो ठीक ही है क्योंकि अपायसे रक्षा करनेमें पुण्यकी ही सामर्थ्य कारण है ॥२२३॥ इस प्रकार उस समय सीमन्धर जिनेन्द्रके द्वारा प्रतिपादित प्रद्युम्नका चरित श्रवण कर चक्रवर्ती राजा पद्मरथने वही प्रसन्नतासे जिनेन्द्र भगवान्को प्रणाम किया ॥२२४॥

इधर आनन्दके वशीभूत हुए नारद, सीमन्धर जिनेन्द्रको नमस्कार कर आकाश-मार्गमें जा उड़े और मेघकूट नामक पर्वतपर आ पहुँचे ॥२२५॥ वहाँ पुत्रलाभके उत्सवसे नारदने कालमंत्रर राजाका अभिनन्दन किया तथा पुत्रवती कनकमाला नामकी देवीकी मुनि की ॥२२६॥ सैकड़ों कुमार जिमकी सेवा कर रहे थे ऐसे रक्मिणी-पुत्रको देर नारदको वही प्रसन्नता हुई और वे प्रसन्नताके वेगको मनमें छिपाये हुए परम रोमाञ्चको प्राप्त हुए ॥२२७॥ कालमंत्रर आदिने नमस्कार कर नारदका सम्मान किया । तदनन्तर आशीर्वाद देकर वे बहुत ही शीघ्र आकाशमें उड़कर द्वारिका आ पहुँचे ॥२२८॥ वहाँ आकर जिस प्रकार गये, जिम प्रकार देखा और जिम प्रकार सुना वह सब प्रकट कर नारदने प्रद्युम्नकी कथा कर यादयोंके लिए हर्ष प्रदान किया ॥२२९॥ तदनन्तर जिनका मुखकमल बिल रहा था ऐसे नारदने रक्मिणी रानीको देखकर उसे सीमन्धर जिनेन्द्रके द्वारा कहा सब ममाचार फह मुनाया ॥२३०॥ अन्तमें उन्होंने कहा कि हे रक्मिणि ! मैंने विद्याधरोंके राजा काल-मंत्ररके पर फौड़ा करता हुआ तुम्हाग पुत्र देखा है । वह देवकुमारके समान अत्यन्त रूपवान् है ॥२३१॥ सोलह लामोंकी प्राप्तकर तथा प्रह्ननिविद्याका संप्रदकर तुम्हारा यह पुत्र सोलहवें वर्षमें अवश्य ही आवेगा ॥२३२॥

हे रक्मिणि ! जब उसके आनेका समय होगा तब तरे उद्यानमें अममयमें ही प्रिय ममाचारको सूचित करनेवाला मयूर अत्यन्त उच्च स्वरमें शब्द करने लगेगा ॥२३३॥ तरे उद्यानमें जो मनिमयी धारिका सूखी पड़ी है वह उसके आगमनके समय कमलोंमें मुशीभित उलमे भर जावेगी ॥२३४॥ तुम्हारा शोक दूर करनेके लिए, शोक दूर होनेकी सूचना देने-

यामिनीषु मनीषिभ्यां हैमनीषु हिमानिलाः । मेहरे प्रतिमास्थाभ्यां देहच्छायाग्निनीप्लुपः ॥२१०॥
 धनुःप्रेक्षाभिरुत्तमिषं चारिप्रभुद्धिमिः । चक्रतुः संवरं धीरं परीपहजयेन च ॥२११॥
 स्वाध्यायध्यानयोगस्थां वैश्यावृष्यत्रियोद्यता । रत्नत्रयविशुद्ध्या तौ दृष्टौ दृष्टान्तां गता ॥२१२॥
 बहुवर्षसहस्राणि मंचितोरत्नपोधना । मधुकैटभयोगीशौ शल्यद्रोपविचरिता ॥२१३॥
 शन्ते सम्मेदमारुह्य प्रायोपगमनेन तौ । मामक्षपणयोगेन समाराध्योजिताह्वकौ ॥२१४॥
 आरणाच्युतकल्पे ताविन्द्रसामानिका प्रभू । देवीदेवसहस्राणां^१ जार्ता प्रत्येकमीश्वरौ ॥२१५॥
 द्वाविंशतिपयोराशिप्रमाणपरमायुषौ । बुभुजाते सुरां सम्यक् सम्यग्दर्शनमावितौ ॥२१६॥
 श्ववर्तार्यं मधुजातो रक्त्रिमणीकुक्षिभूमणिः । कृष्णस्य भारते पुत्रो नाज्ञा प्रद्युम्न ह्ययसौ ॥२१७॥
 कैटभोऽपि दिवश्च्युत्वा धातास्थव भविष्यति । जाग्रदवस्थां महादेव्यां शम्भुः कृष्णनिभमुनिः ॥२१८॥
 जन्मान्तरमहाप्रीत्या परस्परहितोद्यता । धीरौ चरमेदौ तौ शम्भुप्रद्युम्नसुन्दरौ ॥२१९॥
 कान्ताविरहसन्तापादार्तध्यानपरायणः । भ्रान्त्वा संसारकान्तारं विरं वटपुरप्रभुः ॥२२०॥
 मनुष्यभावमापन्नः स भूत्वाऽज्ञानतापसः । धूमकेतुरिवोदीप्तो धूमरेतुरभूत्सुरः ॥२२१॥

नीचे विराजमान रहते थे । उस समय धैर्यरूपी कवचको धारण करनेवाला उनका शरीर युद्धमें बाणोंकी पड़िच्छके समान जलकी धाराओंसे खण्डित नहीं होता था । भावार्थ—वर्षा योगके समय वे वृक्षांके नीचे बैठते थे और जलकी अविरल धाराओंको बड़े धैर्यके साथ सहन करते थे ॥२०९॥ हेमन्त ऋतुकी रात्रियोंमें वे प्रतिमा योगसे विराजमान रहकर शरीरकी कान्तिरूपी कमलिनीको जलानेवाली तुपार वायुको बड़ी शान्तिसे सहन करते थे ॥२१०॥ वे दोनों धीर, वीर, मुनिराज, उत्तम अनुप्रेक्षाओं, दशधर्मों, चारित्रिकी सुद्धियों और परीपह जयके द्वारा संवर करते थे ॥२११॥ वे स्वाध्याय, ध्यान तथा योगमें स्थित रहते थे, वैशावृष्य करनेमें उद्यत रहते थे और रत्नत्रयकी विशुद्धताके द्वारा इष्टान्तपनेको प्राप्त देखे गये थे ॥२१२॥ इस प्रकार अनेक हजार वर्ष तक जिन्होंने तपरूपी विशाल धनका संचय किया था और जो शल्यरूपी दोषसे सदा दूर रहते थे ऐसे मधु और कैटभ मुनिराज अन्तमें सम्मेदाचलपर आरूढ हुए और वहाँ एक महीनेका प्रायोपगमनसंन्यास लेकर उन्होंने समाधिपूर्वक शरीरका त्याग किया ॥२१३-२१४॥ शरीर त्यागकर वे आरण और अच्युत स्वर्गमें हजारों देव-देवियोंके स्वामी इन्द्र और सामानिक देव हुए ॥२१५॥ वहाँ बाईस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयुको धारण करनेवाले वे दोनों सम्यग्दृष्टि देव स्वर्गके उत्तम सुखका उपभोग करने लगे ॥२१६॥

उनमे जो मधुका जीव था वह स्वर्गसे च्युत हो भरत क्षेत्रमें कृष्ण नारायणकी रक्त्रिमणी रानीके उदररूपी भूमिका मणि वन प्रद्युम्न नामका पुत्र हुआ ॥२१७॥ और जो कैटभका जीव था वह भी स्वर्गसे च्युत हो कृष्णकी जाग्रदवस्था पट्टरानीमें कृष्णके समान कान्तिको धारण करनेवाला प्रद्युम्नका शम्भु नामका छोटा भाई होगा ॥२१८॥ प्रद्युम्न और शम्भु दोनों ही भाई अत्यन्त धीर वीर चरमशरीरी एवं सुन्दर थे और दूसरे जन्मसम्बन्धी महाप्रीतिके कारण परस्पर एक दूसरेके हित करनेमें उद्यत रहते थे ॥२१९॥

वटपुरका स्वामी राजा वीरसेन चन्द्रामाके विरहजन्य सन्तापसे आर्तध्यानमे तत्पर रहता हुआ चिरकाल तक संसार रूपी अटवीमें भ्रमण करता रहा ॥२२०॥ अन्तमें मनुष्य पर्यायको प्राप्तकर वह अज्ञानी तापस हुआ और आयुके अन्तमें मरकर धूमकेतु—अग्निके समान प्रचण्ड धूमकेतु नामका देव हुआ ॥२२१॥ ज्यों ही उसे पूर्वजन्मसम्बन्धी

चतुश्चत्वारिंशः सर्गः

मामाथास्तनुजः श्रीमान् भानुभामण्डलद्युतिः । मानुर्नाम्ना महिम्नासौ बधुधे बालभानुयत् ॥१॥
 भानुना वर्धमानेन भानुभानुनिर्माजसा । सूनुना सत्यमामाया मानशैलः प्रवर्धितः ॥२॥
 अन्वया नारदोऽवाद्रि कृष्णेन भगवन् ! कुतः । आगतोऽन्धधुनःसस्यं तं कथयत्यधिकां मुदम् ॥३॥
 सोऽधोचटक्षिणश्रेण्यामस्ति जम्बूपुरं स्वगः । जाम्बवः शिवचन्द्राऽस्य चन्द्रास्या बल्लभा तयोः ॥४॥
 विश्वकृतयशाः पुत्रो विश्वकमेन इतिश्रुतिः । कन्या जाम्बवती नाम्ना श्रीरिव स्वयमागता ॥५॥
 जाह्नवीमवनीणां तु मखीभिः स्नातुमुद्यताम् । चन्द्रलेखामिषोदारां कान्ततारारिभिरावृताम् ॥६॥
 गङ्गाद्वारगतामद्भुतं च्छन्नपयोधराम् । हर वीर पराशक्त्या जाम्बवस्यैव बाहिनीम् ॥७॥
 इति नारदवाक्येन सस्नेहेन हरिस्तदा । प्रोदीपितः समुत्सर्षा घृतेनेव हुताशनः ॥८॥
 अनावृष्टिबल्लोपेतस्तं प्रदेशमितोऽचिरात् । प्रारब्धमज्जनक्रीडामपश्यत्कन्यकां हरिः ॥९॥
 सहसा कन्यायाद्रशि हरिरिन्द्रीवरद्युतिः । ततोऽङ्गजेन तौ विदौ शरैः पद्मभिरैरुदा ॥१०॥
 त्रैभ्यांमालिङ्ग्य तां गाढैः सुसामीलितलोचनाम् । आमीलितेक्षणं जहै हेपितश्रीरतिद्वियम् ॥११॥

रानी सत्यभामाका जो पुत्र था वह श्रीमान् तथा सूर्यके प्रभामण्डलके समान देदीप्यमान था इसलिए उसका भानु नाम रखा गया। वह भानु प्रातःकालके सूर्यके समान अपनी महिमासे बढ़ने लगा ॥१॥ सूर्यकी किरणोंके समान तेजका धारक भानु ज्यों-ज्यों बढ़ता जाता था त्यों-त्यों सत्यभामाका मान रूपी पर्वत बढ़ता जाता था ॥२॥

तदनन्तर किसी समय नारद कृष्णकी सभामें आये तो कृष्णने उनसे पूछा—भगवन् ! इस समय कहाँसे आ रहे हैं ? आपका मुख किसी बड़े भारी हर्षको प्रकट कर रहा है ॥३॥ नारदने कहा—विजयार्थ पर्वतकी दक्षिणश्रेणीमें एक जम्बूपुर नामका नगर है। उसमें जाम्बव नामका विद्याधर रहता है, उसकी शिवचन्द्रा नामकी चन्द्रमुखी भार्या है। उन दोनोंके मद्य और यज्ञको फैलानेवाला विश्वक्सेन नामका पुत्र तथा जाम्बवती नामकी कन्या है। जाम्बवती क्या है मानो स्वयं आयी हुई लक्ष्मी ही है ॥४-५॥ वह इस समय सखियोंके साथ स्नान करनेके लिए गङ्गा नदीमें उतरी है और मुन्दर ताराओंसे घिरी चन्द्रमाकी कलाके समान उत्तम जान पड़ती है। वह गङ्गाके द्वारमें स्थित है तथा ऊँचे उठे वस्त्राच्छादित स्तनोंसे युक्त है। वह जाम्बव नाम पर्वतसे निकली नदीके समान है एवं दूसरेके लिए प्राप्त करना अशक्य है अथवा अपने पिता जाम्बवकी सेनाके समान दूसरेके लिए वश करना अशक्य है ॥६-७॥

इस प्रकार स्नेहसे युक्त नारदके इन वचनोंसे श्रीकृष्ण उम समय उम प्रकार उत्तेजित हो उठे जिस प्रकार कि घीसे अग्नि उत्तेजित हो उठती है ॥८॥ वे अनावृष्टि और उसकी सेनाको साथ ले शीघ्र ही उम स्थानकी ओर चल पड़े। वहाँ जाकर उन्होंने स्नान-क्रीड़ाको प्रारम्भ करनेवाली जाम्बवतीको देखा ॥९॥ उसी समय सहसा नील कमलके समान कान्तिके धारक श्रीकृष्णपर कन्या जाम्बवतीकी दृष्टि भी जा पड़ी। तदनन्तर कामदेवने एक ही साथ अपने पाँचों वाणोंसे दोनोंको वेध दिया ॥१०॥ अवसर देख श्रीकृष्णने श्री, रति और ह्योदेवोंको लजित करनेवाली जाम्बवतीका दोनों भुजाओंसे गाढ आलिङ्गन किया। तदनन्तर जिनके नेत्र कुल-कुल निर्मोहित हो रहे थे ऐसे श्रीकृष्ण, स्पर्शजन्य मुखसे निर्मालिन नेत्रोंवाली

१ सूर्यकिरणतुल्यनेत्रसा। २. गङ्गाद्वारवती ४०। ३. तुङ्गवृत्तपयोधरां म०। ४. जाम्बवो नाम पर्वतः तस्य बाहिनी नदी तामिव।

७ अथवा अनावृष्टि और बलदेवकी साथ ले।

मूकोभूय स्थितान्नास्वावग्रघस्यद्वरा । प्रयामन्ने पुनर्मूका मूकमारं विमुञ्चति ॥२३६॥
 मुक्तागमनवेलेनिमित्तौलंक्ष्यतां स्फुटं । सोमन्धरिभोर्वाक्यं मान्वधामंस्य मानिता ॥२३७॥
 धाकृष्यं नारदायं तद्रुक्मिणीं वचनं हितम् । श्रद्धायं प्रणतावांचिदिति सा प्रस्तुतस्तनी ॥२३८॥
 बन्धुस्वयंमिदं साधु वाम्बल्योद्यतचेतसा । कृतं स्वयात् मे मया भगवन्परदुष्करम् ॥२३९॥
 पुत्रगोकाग्निदग्धाहं निराधार्या स्वया मुने । दया साधारिता धीर ! नाथ ! हस्ताग्रलम्बनम् ॥२४०॥
 प्रोक्तं सोमन्धरोऽनं सर्वज्ञेनेह यद्यथा । तत्तथास्ति समाख्यं जायन्त्याः पुत्रदर्शनम् ॥२४१॥
 जायामि जिनराज्येन कठिनीभूतमानसा । ब्रज स्वमधुना स्वेषु पुनर्दर्शनमस्तु ते ॥२४२॥
 गम्यामिति प्रोक्तं दत्तार्थानारदो यथा । मुक्तशोका हरिश्छां पर्यन्त्यां सा स्थिता ॥२४३॥

द्रुतविलम्बितवृत्तम्

मनुजदंनरामरमयंत्रं विपुषं च शिवाभ्युदयावहम् ।

मदनशम्भपुराचरितं जनश्रुतु मन्दिमना जिनतामने ॥२४४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंपदे हरिचरो जिनेसनाचार्यहतां शुभ्रमद्युम्बवर्णनो नाम त्रिचत्वारिंशः सर्गः ॥२४॥

वाला अगोत्र वृक्ष अममयमें ही अद्भुत और पल्लवोंको धारण करने लगेगा ॥२३५॥ तेरे यहाँ जो मूंगे हैं वे तभी तक मूंगे रहेंगे जब तक कि प्रदग्धन दूर है । उसके निकट आते ही वे मूंगावन छोड़ देवेंगे ॥२३६॥ इन प्रकट हुए लक्षणोंमें नू पुत्रके आगमनका समय जान लेना । सोमन्धर भगवानके वचनोंको अन्यथा मत मान ॥२३७॥

इस प्रकार नारदके हितकारी वचन सुन रुक्मिणीके मनमेंसे दूर शरने लगा । यह श्रद्धायुक्त प्रणाम कर इस प्रकार कहने लगी कि हे भगवन् ! वाम्बल्य प्रकट करनेमें जिनरा जिन मदा उद्यत रहता है ऐसे आपने आज यह मेरा उत्तम बन्धुजनोंका ऐसा कार्य किया है जो दूमरोंके लिए सर्वथा दुष्कर है ॥२३८-२३९॥ हे मुने ! हे धीर ! हे नाथ ! मैं पुत्रोंको गोकाग्निमें निराधार जल रही थी सो आपने हाथका सहारा दे मुझे पचा लिया है ॥२४०॥ सोमन्धर भगवानने जो कहा है यह धरसा ही है और मुझे विद्वयाम हो गया है कि मेरे जंते रहते अखण्ड ही पुत्रका दर्शन होगा ॥२४१॥ मैं अपना हृदय कटोकर जिनके भगवानके कहे अनुसार जोषित रहूँगी । अब आर इच्छानुसार जाइए और मुझे आरका दर्शन फिर भी प्राप्त ही इस बातका ध्यान रखिए ॥२४२॥ इस प्रकार नारदके निवेदन पर रुक्मिणीने उन्हे प्रणाम किया और नारद आज्ञावाद देख कर चले गये । वहनन्धर रुक्मिणीको जो छोड़ भौंटापनी इच्छाको पूर्ण करती हुई पूर्वकी भाँति रहने लगी ॥२४३॥

इस सर्गमें कुमार प्रसन्न और शम्भके पूर्वभयोंका चरित निरस गया है जिसमें पहले मनुजके देव, देवमें मनुज, मनुजमें देव, देवमें मनुज, पुनः मनुजमें देव और देवमें मनुज तथा चरित पचाया गया है तथा यह भी पचाया गया है कि ये दोनों अन्तमें मोक्षके अनुदयको प्राप्त करके इर्षान्वित जिनप्रागमने भक्ति करनेवाले अत्यन्त इस चरितका अर्थः यह आपस्य करे—प्रागमे इमे परंभूते ॥२४४॥

इस इतर अरिष्टनेमिपुराणके अष्टममें मुनि, जिनसेनाचार्य रषिच हरिवंशपुराणमें शुभ्र
 रं र इन्द्राकर चरित करने तथा तेराशोकको सर्ग समाप्त हुआ ॥२४॥

चतुश्चत्वारिंशः सर्गः

भामायास्तनुजः श्रीमान् भानुमामण्डलयुतिः । भानुर्नाम्ना महिष्मतीं बधुधे बालभानुवत् ॥१॥
 भानुना वर्षमानेन भानुभानुनिर्माजया । सूनुना सत्यभामाया मानशैलः प्रवर्धित ॥२॥
 अन्यदा नारदोऽघाद्रि कृष्णेन भगवन् ! कुतः । आगतोऽम्बुधुनःसस्यं ते कथयत्यधिर्नां मुदम् ॥३॥
 योऽवोच्चदक्षिणश्रेण्यामस्ति जम्बूपुरे खगः । जाम्बवः शिवचन्द्राऽस्य चन्द्रास्या बलमा तयोः ॥४॥
 विश्वकृतयशाः पुत्रो विश्वक्सेन इतिश्रुतिः । कन्या जाम्बवती नाम्ना श्रीरिव स्त्रयमागता ॥५॥
 जाह्नवीमवतीर्णा तु सर्लाभिः ज्ञानुमुद्यताम् । चन्द्रलेखाभिवोदारां कान्तताराभिरावृताम् ॥६॥
 गङ्गाद्वारगतमहत्तुङ्गं चतुष्पयोधराम् । हर र्शिर पराशक्त्यां जाम्बवस्यैव वाहिनीम् ॥७॥
 इति नारदवाक्येन सस्नेहेन हरिस्तदा । प्रोढोपितः समुत्सर्था धूनेनेव हुताशनः ॥८॥
 अनावृष्टिवलेपितस्तं प्रदेक्षमितोऽचिरान् । प्रारब्धमज्जनक्रीडामपश्यत्कन्यकां हरिः ॥९॥
 सहसा कन्ययादर्शितं हरिरिन्दीवर्युतिः । ततोऽङ्गजेन तौ विद्धौ शरैः पञ्चमिरेकदा ॥१०॥
 दोर्भ्यांमालिङ्गय तां गाढैः सुरतामोलितलोचनाम् । आर्मोलितेक्षणो जहे हेपितश्रारतिद्वियम् ॥११॥

रानी सत्यभामाका जो पुत्र था वह श्रीमान् तथा सूर्यके प्रभामण्डलके समान देदीप्यमान था इसलिए उसका भानु नाम रखा गया। वह भानु प्रातःकालके सूर्यके समान अपनी महिमासे बढ़ने लगा ॥१॥ सूर्यको किरणोंके समान तेजका धारक भानु ज्यों-ज्यों बढ़ता जाता था त्यों-त्यों सत्यभामाका मान रूपी पर्वत बढ़ता जाता था ॥२॥

तदनन्तर किसी समय नारद कृष्णकी सभामें आये तो कृष्णने उनसे पूछा—भगवन् ! उस समय कहाँसे आ रहे हैं ? आपका मुख किमी बड़े भारी हर्षको प्रकट कर रहा है ॥३॥ नारदने कहा—विजयार्थ पर्वतकी दक्षिणश्रेणीमें एक जम्बूपुर नामका नगर है। उन्में जाम्बव नामका विद्याधर रहता है, उसकी शिवचन्द्रा नामकी चन्द्रमुखी भार्या है। उन दोनोंके मद्य ओर यशको फैलानेवाला विश्वक्सेन नामका पुत्र तथा जाम्बवती नामकी कन्या है। जाम्बवती क्या है मानो स्वयं आयी हुई लक्ष्मी ही है ॥४-५॥ वह इस समय मखियोंके साथ स्नान करनेके लिए गङ्गा नदीमें उतरी है और सुन्दर ताराओंसे घिरी चन्द्रमाकी कलाके समान उत्तम जान पड़ती है। वह गङ्गाके द्वारमें स्थित है तथा ऊँचे उठे वस्त्राच्छादित स्तनोंसे युक्त है। वह जाम्बव नाम पर्वतसे निकली नदीके समान है एवं दूसरेके लिए प्राप्त करना अशक्य है अथवा अपने पिता जाम्बवकी सेनाके समान दूसरेके लिए वध करना अशक्य है ॥६-७॥

इस प्रकार स्नेहसे युक्त नारदके इन वचनोंसे श्रीकृष्ण उस समय उम प्रकार उत्तेजित हो उठे जिस प्रकार कि धीसे अग्नि उत्तेजित हो उठती है ॥८॥ वे अनावृष्टि और उमकी सेनाको साथ ले शीघ्र ही उम स्थानकी ओर चल पड़े। वहाँ जाकर उन्होंने स्नान-क्रोडाको प्रारम्भ करनेवाली जाम्बवतीको देखा ॥९॥ उसी समय सहसा नौल कमलके समान कान्तिके धारक श्रीकृष्णपर कन्या जाम्बवतीकी दृष्टि भी जा पड़ी। तदनन्तर कामदेवने एक ही साथ अपने पौर्ची वाणोंसे दोनोंको बेध दिया ॥१०॥ अचमर देख श्रीकृष्णने श्री, रति और ह्रीदेवीको लजित करनेवाली जाम्बवतीका दोनों भुजाओंसे गाढ आलिङ्गन किया। तदनन्तर जिनके नेत्र कुछ-कुछ निर्मोलित हो रहे थे ऐसे श्रीकृष्ण, स्पर्शजन्य मुग्धसे निर्मोलित नेत्रोंवाली

१ सूर्यकिरणतुल्यवजसा । २. गङ्गाद्वारवती प० । ३. तुङ्गवृत्तपयोधरा म० । ४. जाम्बवती नाम पर्वतः तस्य वाहिनी नदी तामिध ।

७ अथवा अनावृष्टि और बलदेवकी साथ ले ।

सखीनामभवत्तुहस्तत्र चाक्रन्दनस्वनः । समीपशिचिरव्यापी कन्याहरणकारणः ॥१२॥
 श्रुत्वा कन्यापिता क्रुद्धः खड्गोद्यतकरः खगेद् । रामुत्पत्य लघु प्राप्तः कनखेटकहस्तक ॥१३॥
 अनावृष्टिस्ततस्तस्य खेटको खड्गपाणिकम् । रणान्तिथ्यं स खे कृत्वा वयन्ध रचराधिपम् ॥१४॥
 धार्मीय नोतिविद्वीरो विष्णवे तमदर्शयत् । सन्तुं जामातरी न्यस्य स यथा तपमे वनम् ॥१५॥
 जाम्बवत्या विवाहेन परमानन्दमाधितः । विश्वक्सेनयुतो विष्णुर्द्वारिणामगमञ्जिजाम् ॥१६॥
 प्रासादस्योपकण्ठे च रुक्मिण्या मुदितात्मनः । प्रासादं प्रददौ दिव्यं जाम्बवत्यै जनार्दनः ॥१७॥
 सम्मान्य भ्रातरं तस्या विसृज्य निजमास्पदम् । अरोरमादिमां भोगी भोगभूतलदुर्लभैः ॥१८॥
 परस्परगृहाजस्रगत्यागमनप्रथिता । रुक्मिणीजाम्बवत्याः प्राग्जाता प्रीतिरखण्डिता ॥१९॥
 श्लक्ष्णधीः श्लक्ष्णरोमाख्यो राजाभूत्सिंहलेधरः । तद्वशीकृतये शौरिर्जातु दूतमजीगमत् ॥२०॥
 गत्वागत्याशु दूतस्त्वं प्रतिकूलमवेदयन् । लक्ष्मणां लक्ष्णोपेतां तन्क्रन्त्यां चापि शार्ङ्गिणः ॥२१॥
 सत्वरं स ततो गत्या हलिना सह सम्मदी । समुद्रं स्नानुमायातामद्राक्षीदायत्तेक्षणम् ॥२२॥
 द्रुमसेनं महावीर्यं हत्वा सेनापतिं युधि । हत्वा चेतः स्वरूपेण रूपिणोमहरत्युनः ॥२३॥
 उपयम्य समानीय लक्ष्मणां लक्ष्मणप्रभुः । जाम्बवत्या गृहाम्भयंगं गृहे रमयति स्म ताम् ॥२४॥

उस कन्याको हर लाये ॥११॥ उसी समय वहाँ कन्या हरणके कारण उसको सखियोंका जोरदार रोनेका शब्द हुआ जो समीपवर्ती शिचिरमें फैल गया ॥१२॥ उस शब्दको सुन, क्रोधसे भरा कन्याका पिता विद्याधरोका राजा जाम्बव, हाथमें तलवार और देदीप्यमान ढाल ले आकाश-भार्गसे चलकर शीघ्र ही वहाँ आ पहुँचा ॥१३॥ उसे आया देख आकाश-गामी अनावृष्टिने आकाशमें कुछ देर तक तो उसका युद्धके द्वारा अतिथि-सत्कार किया । तदनन्तर हाथमें तलवारको धारण करनेवाले उस विद्याधर राजा जाम्बवको उसने चौंध लिया ॥१४॥ नोतिके ज्ञाता वीर अनावृष्टिने उसे लाकर श्रीकृष्णको दिखाया । इस घटनासे राजा जाम्बवको वैराग्य उत्पन्न हो गया जिससे वह अपने पुत्र विश्वक्सेनको श्रीकृष्णके अधीन कर तपके लिए वनको चला गया ॥१५॥ जाम्बवर्तके विवाहसे परम आनन्दको प्राप्त हुए श्रीकृष्ण विश्वक्सेनको साथ ले अपनी द्वारिका नगरीको चले गये ॥१६॥ जाम्बवर्तके आगमनसे रुक्मिणोको भी हर्ष हुआ, इसलिए श्रीकृष्णने रुक्मिणीके महलके मर्मोप ही जाम्बवर्तके लिए सुन्दर महल दिया ॥१७॥ जाम्बवर्तके भाई विश्वक्सेनका सम्मान कर उसे अपने स्थानपर विदा किया और पृथिवीतलमें दुर्लभ भोगोंसे जाम्बवर्तके साथ क्रीड़ा करने लगे ॥१८॥ रुक्मिणी और जाम्बवर्तमें जो प्रीति प्रथम उत्पन्न हुई थी वह परस्पर एक-दूसरेके महलमें आने-जानेसे बढ़ती गयी तथा अखण्ड रूपमें परिणत हो गयी ॥१९॥

उसी समय सिंहलद्वीपमें सूक्ष्मवुद्धिका धारक श्लक्ष्णरोम नामका राजा रहता था । उसे वन करनेके लिए किसी समय कृष्णने अपना दूत भेजा ॥२०॥ दूतने वहाँ जाकर और शीघ्र ही वापिस आकर श्रीकृष्णको उसके प्रतिकूल होनेकी खबर दी और साथ ही यह भी खबर दी कि उसके उत्तम लक्ष्मणसे युक्त एक लक्ष्मणा नामकी कन्या है ॥२१॥ तदनन्तर हर्षसे युक्त श्रीकृष्ण बलदेवके साथ शीघ्र ही वहाँ गये । वहाँ जाकर उन्होंने स्नान करनेके लिए समुद्रमें आयी हुई दीर्घलोचना लक्ष्मणाको देखा ॥२२॥ तदनन्तर अपने रूपसे-उमके चित्तको हरकर और महाशक्तिशाली द्रुमसेन नामक सेनापतिको युद्धमें मारकर श्रीकृष्ण उस रूपवती लक्ष्मणाको हर लाये ॥२३॥ द्वारिकामें लाकर उसके साथ विधिपूर्वक विवाह किया और जाम्बवर्तके महलके मर्मोप उसे महल दे रमण करने लगे ॥२४॥ लक्ष्मणा-

तस्या धाता महासेनः ममाग्न्य नतो हरिम् । संमान्य मानिता मुक्तः सिंहलद्वीपमभ्यगात् ॥२५॥
 राष्ट्रधनं द्यायामीसुराप्रधिपतिर्नृपः । अजासुरी पुरी चास्य विनया वनितोत्तमा ॥२६॥
 तस्यां नमुचिनाम्नाभूत्तनयो नयत्रिक्रमी । तनया च सुमीमारया सुमीमा वसुधा यथा ॥२७॥
 युवराजः स नमुचिः क्षितिविश्रुतपौर्यः । राज्ञोऽवमन्यते मान्यानभिमानमहागिरिः ॥२८॥
 नमुचिश्च सुमीमा च समुद्रं स्नानुमागतौ । हितेन हरये तेन नारदं निवेदितौ ॥२९॥
 प्रभामतीर्थतारस्यैर्मन्यं तं सीरिणा हरिः । गत्वा निहत्य हत्वा तां कन्यां द्वारवतीभगात् ॥३०॥
 लक्ष्मणाभवनाभ्यर्णं सौवर्णं भुवनोत्तमम् । दत्त्वा सौधं यथारंस्त सीमन्तिन्या सुमीमया ॥३१॥
 राष्ट्रधनराजोऽपि सुतायै सुपरिच्छदम् । प्रजिघाष रथेमादिप्राचृतं प्रभवे तथा ॥३२॥
 सिन्धुदेशाधिपो मेरुद्वारकुलवर्धनः । पुरे वीतभये चामीचन्द्रवन्द्यस्य भामिनी ॥३३॥
 गौरी नामाभवत्कन्यां गौरी वर्णेन कन्यका । गौरीव रूपिणीं विद्या गौरीतिरहितेव सा ॥३४॥
 दूतप्रेषणपूर्वं स मेरुः प्रेषयति स्म ताम् । नैमित्तिकवचःस्मर्त्ता हरये हरिणेश्याम् ३ ॥३५॥
 परिणीय हरिगौरीं मनोहरणकारिणीम् । सुमीमामदनाभ्यर्णं प्रादात्पामादमुच्चकैः ॥३६॥
 अरिष्टपुरनाथस्य सीरिणो मानुलस्य तु । राज्ञो हिरण्यनाभस्य श्रीकान्तायां सुयोपिति ॥३७॥

का भाई महासेन कृष्णके पाम आकर नम्रीभूत हुआ और मानी कृष्णके द्वारा सम्मान-पूर्वक विद्या पाकर अपने सिंहलद्वीपको चला गया ॥२५॥

उसी समय सुराष्ट्र देशमें एक राष्ट्रवर्धन नामका राजा था । अजासुरी उमकी नगरी थी और विनया नामकी रानी थी जो समस्त स्त्रियोंमें उत्तम थी ॥२६॥ विनया नामक रानीसे उमके नमुचि नामका पुत्र हुआ था जो नीति और पराक्रमका भण्डार था । उमो प्रकार एक सुमीमा नामकी पुत्री थी जो कि उत्तम सीमासे युक्त पृथिवीके समान जान पड़ती थी ॥२७॥ युवराज नमुचिका पराक्रम समस्त पृथिवीमें प्रसिद्ध था । वह अभिमानका मानो बड़ा ऊँचा पर्यत था और माननीय राजाओंका निरन्तर तिरस्कार करता रहता था ॥२८॥ एक दिन युवराज नमुचि और उमकी बहिन सुमीमा दोनों ही स्नान करनेके लिए समुद्रतटपर आये । इधर हितकारी नारदने श्रीकृष्णके लिए उन दोनोंकी खबर दी ॥२९॥ श्रीकृष्ण खबर पाते ही बलदेवके साथ वहाँ गये और प्रभास तीर्थके तीरपर जिनकी सेना ठहरी हुई थी ऐसे उम नमुचिकी मारकर तथा कन्या सुमीमाको हरकर द्वागिका आ गये ॥३०॥ वहाँ लक्ष्मणाके भवनके मर्मोप सुवर्णमय उत्तम महल देकर उमके साथ इच्छानुसार क्रीड़ा करने लगे ॥३१॥ तदनन्तर सुमीमाके पिता राजा राष्ट्रवर्धनने भी पुत्रीके लिए उत्तमोत्तम वस्त्राभूषण और श्रीकृष्णके लिए रथ, हाथी आदिकी भेंट भेजी ॥३२॥

उमो समय सिन्धुदेशके वीतभय नामक नगरमें इन्द्राकु वंशको बढानेवाला मेरु नामका राजा रहता था, उमकी चन्द्रवती नामकी भार्या थी ॥३३॥ उससे उमके एक गौरी नामकी कन्या उत्पन्न हुई थी जो गौरवर्णकी थी, रूपवती गौरी विद्याके समान थी अथवा ईतियोंसे रहित पृथिवीके समान जान पड़ती थी ॥३४॥ निमित्तमानने बताया था कि यह नारी नागायण श्रीकृष्णकी स्त्री होगी, इसलिए उसके वचनोंका स्मरण करनेवाले राजा मेरुने पहले तो श्रीकृष्णके पाम दूत भेजा और उमके दाद मृगलोचना गौरीको भेजा ॥३५॥ श्रीकृष्णने मनसे हरनेवाली गौरीकी विवाहकर उमके लिए सुमीमाके भवनके मर्मोप ऊँचा महल प्रदान किया ॥३६॥

उमो समय बलदेवके मामा राजा हिरण्यनाभ अरिष्टपुर नगरमें राज्य करते थे ।

१ यथा म० । २ ईतिरहिता गौरिव पृथिवी इव । ३ हरिदेवता म० । ४ मनोहरणकारिणी म० ।

पद्मावती समुत्पन्ना कन्या पद्मामिव स्वयम् । स्वयंवरगतां श्रुत्वा संप्राप्त्वा रामकेशवीं ॥३८॥
 मगौरवमिमौ दृष्टावनावृष्टिपुरस्वरौ । प्रीत्या हिरण्यनाभेन स्तनजनस्नेहवर्धनौ ॥३९॥
 पित्रा हिरण्यनामस्य सत्रा प्राव्रजदप्रज' । पुरैव रेवती नाम्ना महिम्ना यो वनश्रितः ॥४०॥
 चतस्रस्तमुताः कन्या रेवती बन्धुमत्स्यपि । सीता राजीवनेत्रा च ता दत्ताः मीरिणे पुरा ॥४१॥
 न्ययंभरे प्रवृत्तेऽत्र हत्वा पद्मावतीं हठात् । रणशौण्डान्ममर्दाशु शीराराहवदक्षिणः ॥४२॥
 परिणीय समार्यां तौ भ्रातरौ भ्रातृभिर्युतौ । द्वारिकामरंभायातावरंभातां सुरोपमौ ॥४३॥
 गौरौगृहसर्मापे च पद्मावत्यै गृहं हरिः । प्रदाय प्रमदोपेतः प्रसादपरमोऽभवत् ॥४४॥
 नगर्यां पुष्कलावन्यां गान्धारविषयेऽभवत् । भृशुदिन्द्रगिरिस्तस्य मेरुमन्यमिधा प्रिया ॥४५॥
 सुतो हिमगिरिस्तस्यां जातो हिमगिरिस्थिरः । गान्धारी दुहिता चार्वा गन्धर्वादिक्लाधिका ॥४६॥
 भ्रात्रा हयपुरोन्द्राय सुमुखाय ततो हरिः । दीयमानां विदिरैर्वा नाददादरमागतान् ॥४७॥
 गन्धा हिमगिरिं हत्वा प्रतिकूलं रणाजिरे । तां हत्वातीय सौम्यास्यामुपयम्य ससंसदः ॥४८॥
 पद्मावत्या गृहोपान्ते गान्धार्यै भवन् वरम् । वितीर्य धैर्यसंपन्नमेनां भोगैरमानयत् ॥४९॥
 महादेवीभिरिष्टामिरष्टामिरवरोधने । प्रयाधितामिराशाभिरिव तामिरपासितः ॥५०॥
 विन्दन् भोगफलं भूरि गोविन्दः पुण्यवृक्षजम् । संददजनतानन्दं ननन्द पुरुषारथः ॥५१॥

उनकी श्रीकान्ता नामकी उत्तम स्त्री थी । उससे उनके पद्मावती नामकी कन्या उत्पन्न हुई थी जो साक्षात् लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी । 'उसका स्वयंवर हो रहा है' यह सुनकर अनावृष्टिके साथ-साथ बलदेव और कृष्ण भी वहाँ गये ॥३७-३८॥ आत्मीयजनोंके साथ स्नेह बढ़ानेवाले इन दोनोंको राजा हिरण्यनाभने बड़े गौरव और प्रेमके साथ देखा ॥३९॥ हिरण्यनाभका बड़ा भाई रेवत जो पिताके साथ पहले ही दीक्षित हो वनमें रहने लगा था उसकी चार कन्याएँ १ रेवती, २ बन्धुमती, ३ सीता और ४ राजीवनेत्रा बलदेवके लिए पहले ही दी जा चुकीं ॥४०-४१॥ जब पद्मावतीका स्वयंवर होने लगा तब बुद्धनिपुण श्रीकृष्ण, उसे दृष्टपूर्वक हर ले आये और रणमें जिन्होंने शूरवीरता दिखायी उन्हें शीघ्र ही नष्ट कर डाला ॥४२॥ तदनन्तर विवाह कर अपनी-अपनी स्त्रियोंको साथ लिये दोनों भाई, भाइयोंके साथ शीघ्र ही द्वारिका आये और देवोंके समान क्रीड़ा करने लगे ॥४३॥ हर्षित श्रीकृष्ण गौरीके महलके समीप पद्मावतीके लिए महल देकर बहुत प्रसन्न हुए ॥४४॥

उसी समय गान्धार देशकी पुष्कलावती नगरीमें एक इन्द्रगिरि नामका राजा रहता था । उसकी मेरुमती नामकी स्त्री थी । उससे उसके हिमगिरिके समान स्थिर हिमगिरि नामका पुत्र था और गान्धारी नामकी सुन्दरी पुत्री थी जो गन्धर्व आदि कलाओंमें अत्यन्त निपुण थी ॥४५-४६॥ शीघ्रतासे आये हुए नारदसे श्रीकृष्णको जब यह विदित हुआ कि गान्धारीका भाई उसे हयपुरीके राजा सुमुखको दे रहा है तब वे शीघ्र ही जाकर रणाङ्गणमें प्रतिकूल हिमगिरिको मार्गकर गान्धारीको हर लाये एवं उस मौन्यमुखीके साथ विवाह कर बहुत हर्षित हुए ॥४७-४८॥ उन्होंने पद्मावतीके महलके समीप गान्धारीके लिए उत्तम महल दिया और उस धैर्यशालिनिको उत्तम भोगोंसे सम्मानित किया ॥४९॥ इस प्रकार जो नदीहिन आठ दिशाओंमें समान उन आठ दृष्ट पट्टानियोंमें अन्तःपुरमें मदा सेवित रहते थे, जो पुण्यरूपां वृक्षमें उत्पन्न भोगरूपां विद्वाल फलका उपभोग करते थे, जन-भ्रमूहको आनन्द प्रदान करते थे, एवं प्रयत्न पराक्रमके धारक थे ऐसे श्रीकृष्ण समृद्धिको प्राप्त हुए ॥५०-५१॥ गीतमग्वामी

द्रुतधिलम्बितम्

कृतस्यं परिभूय^१ पुरःस्त्रिनं रिपुगणं तृणवृक्षगमात्रतः ।
 वरजध्वररत्नमयव्रतः श्रयति मध्यजनां जिनवर्मकृत् ॥५२॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतो जाम्बवत्यादिमहादेवीलामवर्णनो
 नाम चतुश्चत्वारिंशः सर्गः ॥५४॥



कहते हैं कि जिनधर्मको धारण करनेवाला भव्य जीव युद्धमें मामने रखे शत्रुओंके समूहको
 क्षणमात्रमें तृणके समान पराजित कर अनायाम ही उत्तमोत्तम स्त्रीरूपी गर्भोंको प्राप्त कर
 लेता है ॥५२॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहमें युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें जाम्बवती आदि
 महादेवियोंके लामका वर्णन करनेवाला चनालीसवा सर्ग समाप्त हुआ ॥५४॥



पद्मावती समुत्पन्ना कन्या पद्मामिव स्वयम् । स्वयंवरगतं श्रुत्वा संप्राप्तौ रामकेशवीं ॥३८॥
 मगौरवमिनौ दृष्टावनावृष्टिपुरस्परौ । प्रीत्या हिरण्यनाभेन स्वजनस्नेहवर्धनौ ॥३९॥
 पित्रा हिरण्यनाभस्य सत्रा प्राञ्जदप्रजः । पुंरव रेवती नाम्ना महिम्ना यो वनधितः ॥४०॥
 चतस्रस्तमुताः कन्या रेवती वन्धुमत्यपि । सीता राजीवनेत्रा च ता दत्ताः स्मरिणे पुरा ॥४१॥
 स्वयंवरं प्रवृत्तेऽत्र हत्वा पद्मावतीं हृष्टान् । रणशौण्डान्मभद्रांशु शौरिराहवदक्षिणः ॥४२॥
 परिणीय समार्यां तां भ्रातरौ भ्रातृभियुतौ । द्वारिकामरुमायानावरंसातां सुरोपमौ ॥४३॥
 गौरीगृहममीपे च पद्मावत्यै गृहं हरिः । प्रदाय प्रमदोपेतः प्रमादपरमोऽभवत् ॥४४॥
 नगर्यां पुष्कलावत्यां गान्धारविषयेऽभवत् । भूभृन्द्रगिरिस्तस्य मेरुमन्यभिधा प्रिया ॥४५॥
 मुनो हिमगिरिस्तस्यां जातो हिमगिरिस्थिरः । गान्धारी दुहित्वा चावीं गन्धर्वाद्रिकलाधिकी ॥४६॥
 भ्रात्रा हयपुरीन्द्राय सुमुखाय ततो हरिः । दीयमानां विदिरवनां नारदादरमागतान् ॥४७॥
 गन्ध्या हिमगिरिं हत्वा प्रतिकूलं रणाजिरं । तां हृत्वातीयै सौम्यास्यामुपयम्य मर्ममदः ॥४८॥
 पद्मावत्या गृहोपान्ते गान्धार्यै भवनं वरम् । वितीर्य धैर्यसंपन्नमिनो जोगैरमानयत् ॥४९॥
 महादेवीमिष्टामिष्टामिष्टामिष्टारोधने । प्रमाधिताभिराशाभिरिव तामिरपासितः ॥५०॥
 विन्दन् भोगफलं भूरि गोविन्दः पुण्यवृक्षजम् । संददजनतानन्दं ननन्द पुरपौरयः ॥५१॥

उनकी श्रीकान्ता नामकी उत्तम स्त्री थी। उससे उनके पद्मावती नामकी कन्या उत्पन्न हुई थी जो माश्वान लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी। 'उमका स्वयंवर हो रहा है' यह सुनकर अनावृष्टिके माथ-साथ बलदेव और कृष्ण भी वहाँ गये ॥३७-३८॥ आत्मीयजनोंके साथ स्नेह बढ़ानेवाले इन दोनोंको राजा हिरण्यनाभने बड़े गौरव और प्रेमके साथ देखा ॥३९॥ हिरण्यनाभका बड़ा भाई रेवत जो पिताके साथ पहले ही दीक्षित हो वनमें रहने लगा था उसकी चार कन्याएँ १ रेवती, २ वन्धुमती, ३ सीता और ४ राजीवनेत्रा बलदेवके लिए पहले ही दी जा चुकीं ॥४०-४१॥ जब पद्मावतीका स्वयंवर होने लगा तब युद्धनिपुण श्रीकृष्ण, उसे दृष्टपूर्वक हर ले आये और रणमें जिन्होंने शूरवीरता दिखायी उन्हें शौच ही नष्ट कर डाला ॥४२॥ तदनन्तर विवाह कर अपनी-अपनी स्त्रियोंको साथ लिये दोनों भाई, भाइयोंके साथ शौच ही द्वारिका आये और देवोंके समान क्रीड़ा करने लगे ॥४३॥ हर्षित श्रीकृष्ण गौरीके महलके समीप पद्मावतीके लिए महल देकर बहुत प्रसन्न हुए ॥४४॥

उसी समय गान्धार देशकी पुष्कलावती नगरमें एक इन्द्रगिरि नामका राजा रहता था। उसकी मेरुमती नामकी स्त्री थी। उससे उसके हिमगिरिके समान स्थिर हिमगिरि नामका पुत्र था और गान्धारी नामकी सुन्दरी पुत्री थी जो गन्धर्व आदि कलाओंमें अत्यन्त निपुण थी ॥४५-४६॥ शौचतामे आये हुए नारदसे श्रीकृष्णको जब यह विदित हुआ कि गान्धारीकी भाई उम हयपुरीके राजा सुमुखको दे रहा है तब वे शौच ही जाकर रणाङ्गणमें प्रतिकूल हिमगिरिके भागकर गान्धारीको हर लाये एवं उस सौम्यसुरीके साथ विवाह कर बहुत हर्षित हुए ॥४७-४८॥ उन्होंने पद्मावतीके महलके समीप गान्धारीके लिए उत्तम महल दिया और उस धैर्यशालिनीको उत्तम भोगोंसे सम्मानित किया ॥४९॥ इस प्रकार जो बर्षीकृत आठ दिशाओंके समान उन आठ इष्ट पट्टानियोंमें अन्न-पुष्टिमें मदा सेवित रहते थे, जो पुण्यरूपी वृक्षमें उत्पन्न भोगरूपी विशाल फलका उपभोग करते थे, जन-समूहको आनन्द प्रदान करते थे, एवं प्रयत्न पराक्रमसे धारक थे ऐसे श्रीकृष्ण समृद्धिकी प्राप्ति हुए ॥५०-५१॥ गीतमन्वामो

ततः सनत्कुमारोऽभूच्चतुर्थश्चक्रवर्तिनाम् । रूपपादासमाकृष्टमुरग्रोधिपदीक्षितः ॥१६॥

मुकुमारः सुतस्तस्य तम्माद्वरकुमारकः । विश्वो वैश्वानरश्चाभूद्भिक्षकेतुर्वृहद्व्यजः ॥१७॥

विश्वसेनस्ततो जातो यस्परैरा प्राणवल्लभा । तस्सुतः पञ्चमश्चक्री शान्तिः पौडसार्थकृत् ॥१८॥

नारायणो नरहरिः प्रशान्तिः शान्तिवर्धनः । शान्तिचन्द्रः शशाङ्काङ्कः कुरुश्च कुरुवंशजाः ॥१९॥

पृथमाद्येव्यतीतेषु सूर्योऽभूद्यम्य भामिनी । श्रीमती तीर्थकृत्कुन्धुस्तयोश्चक्रपरोऽपि सः ॥२०॥

अतिक्रान्तेषु भूपेषु ततोऽपि बहुषु क्रमात् । राजा सुदर्शनो जातो यस्य मित्रा प्रियाङ्गना ॥२१॥

तयोरेव इति ख्यातः यस्समश्चक्रवर्तिनाम् । कृती तीर्थकराणान्च यतोऽष्टादशसंख्यकः ॥२२॥

ततः सुचारुश्चाश्व चारुरूपोऽथ वीर्यवान् । चात्पन्नस्तथान्येषु समतीतेषु राजसु ॥२३॥

पद्ममालः सुभीमश्च जातः पद्मरथो नृपः । ततश्चक्री महापद्मो विष्णुपद्मो तु तस्सुतो ॥२४॥

सुपद्मः पद्मदेवश्च कुलकीर्तिस्ततः परः । कीर्तिः सुकीर्तिकीर्ती तौ वसुकीर्तिश्च वीर्यवान् ॥२५॥

वामुकिर्गामपमित्यो वसुः सुवसुरेव च । पुरुवंशश्रियो नाथः श्रीवसुश्च वसुन्धरः ॥२६॥

जजे वसुरथस्तस्मादिन्द्रवीर्यश्च वीर्यवान् । चित्रो विचित्रो वीर्योऽथ विचित्रोऽपि महायत्नः ॥२७॥

ततो विचित्रवीर्योऽभूत्तत्रश्रियरथो नृपः । महारथो घृतरथो घृपानन्तो नृपध्वजः ॥२८॥

श्रीवर्तो व्रतधर्मा च धृतो धारण एव च । महामरः प्रतिसरः शरः पारशरो नृपः ॥२९॥

शरद्वीपश्च राजाऽर्मा द्वीपो द्वीपायनो नृपः । सुशान्तिः शान्तिभद्रश्च शान्तिपेणश्च भूपतिः ॥३०॥

मर्ता योजनगन्धाया राजपुत्र्यास्तु शन्तनुः । तनयः शन्तनोर्भृद्घृत्घनस्याम इति स्मृतिः ॥३१॥

घृतधर्मा ततस्तस्य तनयोऽपि घृतोदयः । घृततेजा घृतयज्ञा घृतमानो घृतो नृपः ॥३२॥

ततोऽपि घृतराजोऽभूत्तस्य निखः प्रियाङ्गना । अम्बिकाऽम्बालिकाऽम्बाराया वेद्याभिजनसंभवाः ॥३३॥

घृतराष्ट्रश्च पाण्डुश्च विदुरश्च त्रिदो वरः । यथाक्रममर्मा तानां तिसृणां तनयास्त्रयः ॥३४॥

जयराज हुए ॥१४-१५॥ इनके पश्चात् उर्मा वंशमें चतुर्थ चक्रवर्ती मनलकुमार हुए जो रूप-
पाशमे खिचकर आये हुए देवोंके द्वारा सम्बोधित हो दीक्षित हो गये थे ॥१६॥ मनलकुमारके
मुकुमार नामका पुत्र हुआ । उसके बाद वरकुमार, विश्व, वैश्वानर, विश्वकेतु और
वृहद्व्यज नामक राजा हुए । तदनन्तर विश्वसेन राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम ऐरा था ।
इन्हींके पश्चम चक्रवर्ती और सोलहवें तीर्थकर शान्तिनाथ हुए ॥१७-१८॥ इनके पश्चात्
नारायण, नरहरि, प्रशान्ति, शान्तिवर्धन, शान्तिचन्द्र, शशाङ्काङ्क और कुरु राजा हुए ॥१९॥
इत्यादि राजाओंके व्यतीत होनेपर इर्मा वंशमें सूर्य नामक राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम
श्रीमती था । उन दोनोंके भगवान् कुन्धुनाथ उत्पन्न हुए जो तीर्थकर भी थे और चक्रवर्ती
भी थे ॥२०॥ तदनन्तर क्रम-क्रमसे बहुत राजाओंके व्यतीत हो जानेपर सुदर्शन नामक
राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम मित्रा था । इन्हीं दोनोंके मन्त्रम चक्रवर्ती और अठारहवें तीर्थ-
कर अरनाथ हुए ॥२१-२२॥ उनके बाद सुचारु, चारु, चारुरूप और चात्पन्न राजा हुए ।
तदनन्तर अन्य राजाओंके हो चुकनेपर इर्मा वंशमें पद्ममाल, सुभीम और पद्मरथ राजा हुए ।
उनके बाद महापद्म चक्रवर्ती हुए । उनके विष्णु और पद्म नामक दो पुत्र हुए ॥२३-२४॥
तदनन्तर सुपद्म, पद्मदेव, कुलकीर्ति, कीर्ति, सुकीर्ति, कीर्ति, वसुकीर्ति, वामुकि, वामव, वसु,
सुवसु, श्रीवसु, वसुन्धर, वसुरथ, इन्द्रवीर्य, चित्र, विचित्र, वीर्य, विचित्र, विचित्रवीर्य,
चित्ररथ, महारथ, घृतरथ, घृपानन्त, घृपध्वज, शान्त, व्रतधर्मा, घृत, धारण, महामर,
प्रतिसर, शर, पारशर, शरद्वीप, द्वीप, द्वीपायन, सुशान्ति, शान्तिभद्र, शान्तिपेण, योजनगन्धा
राजपुत्रोंके भर्ता शन्तनु और शन्तनुके राजा घृतव्याम पुत्र हुए ॥२५-३१॥ तदनन्तर
घृतधर्मा, घृतोदय, घृततेज, घृतयज्ञ, घृतमान और घृत हुए । घृतके घृतगात्र नामक पुत्र
हुआ । उनको अम्बिका, अम्बालिका और अम्बा नामकी तीन मित्रियों थीं जो उन्चकुम्भमे
उत्पन्न हुई थीं ॥३२-३३॥ इनमे अम्बिकामे घृतराष्ट्र, अम्बालिकामे पाण्डु और अम्बामे

पञ्चत्वारिंशः सर्गः

अथ प्राप्ता महासर्वास्तदा द्वारपती पुरीम् । मागिनेया दशार्हाणां प्रसिद्धाः पत्र पाण्डवाः ॥१॥
युधिष्ठिरोऽनुनेो ज्येष्ठो भीमसेनो महाबलः । नकुलः सहदेवश्च पञ्चैते पाण्डुनन्दनाः ॥२॥
^१मागधोऽन्तरेऽप्राक्षीत्याञ्जलिगणनायकम् । अन्ये मगधन् ! कस्य पाण्डुः पाण्डवनन्दनाः ॥३॥
गण्याह कुरराजानामन्ववाये महोदये । शान्तिकुन्धरनामानो यत्र तीर्थकराख्यः ॥४॥
आदितः कुरवंश्यानां चतुर्गोपसेविनाम् । कतिचिन्मागधाख्यामि शृणु नामानि भूसृताम् ॥५॥
कुरजाङ्गलदेशस्य कुरुभूमिसमस्य हि । अभूतां भूपणे भूपौ यौ हास्तिनपुरे परं ॥६॥
श्रेयान् सोमप्रभश्चेति कुरवंशविशेषकौ । नाभेयसमकालौ तौ दानधर्मस्य नायकौ ॥७॥
तत्र सोमप्रभस्याभूत्कुमारो ^२जयनायकः । मेघस्तरस्म पृथात्र मरनेन कृतामिधः ॥८॥
तस्मात्पुररभूत्तस्मात्कुरुचन्द्रस्तु नन्दनः । ततः शुमङ्गरो राजा जातो धृतिकरस्ततः ॥९॥
राज्ञां कौटिपु कालेन समतीतासु भूरिपु । जिनान्तरेपु चानेकमागरोपमकौटिपु ॥१०॥
धृतिदेवो धृतिकरो गङ्गदेवादयस्तथा । धृतिमित्रधृतिर्क्षेमसुवतमातमन्दराः ॥११॥
श्रीचन्द्रसुप्रतिष्ठाया व्यतीताः शतशो नृपाः । धृतपद्मो धृतेन्द्रश्च धृतवीर्यः प्रतिष्ठितः ॥१२॥
इत्यादिपु ध्यतीनेपु धृतिदृष्टिर्निमुतिः । धृतिप्रीतिकराधाश्च व्यतीताः कुरुवंशजाः ॥१३॥
ततो भ्रमरघोपाख्यो हरिघोषो हरिध्वजः । सूर्यघोषः सुतेजाश्च पृथुश्च धृतिर्वापतिः ॥१४॥
इमवाहननामाद्याः समतीतास्ततो नृपाः । विजयाख्यो महाराजो जयराजस्ततोऽभवन् ॥१५॥

अथानन्तर किसी दिन यादवीके भानेज महापराक्रमी, राजा पाण्डुके पुत्र युधिष्ठिर, अर्जुन, महा बलवान् भीमसेन, नकुल और सहदेव ये पाँचों पाण्डव द्वारिकापुरी आये ॥१-२॥ इसी बीचमें राजा श्रेणिकने हाथ जोड़कर गौतमगणधरसे पूछा कि हे भगवन् ! पाण्डु और पाण्डव किसके वंशमें उत्पन्न हुए हैं ? ॥३॥ गौतमस्वामीने कहा कि पाण्डु और पाण्डव कुरुवंशमें हुए हैं जिसमें कि शान्ति, कुन्धु और अर ये तीन तीर्थकर हुए हैं ॥४॥ हे भगवेश्वर ! अब मैं प्रारम्भसे लेकर चतुर्वर्गकी सेवा करनेवाले कुरुवंशी राजाओंके कुल नाम कहता हूँ सुनो ॥५॥

शोभासे देवकुरु-उत्तरकुरुकी तुलना करनेवाले कुरुजाङ्गल देशके हस्तिनापुर नगरमें जो आभूषणस्वरूप श्रेयान् और सोमप्रभ नामके दो राजा हुए थे वे कुरुवंशके तिलक थे, भगवान् वृषभदेवके समकालीन थे और दानतीर्थके नायक थे ॥६-७॥ उनमें सोमप्रभके जयकुमार नामका पुत्र हुआ । वह जयकुमार ही आगे चलकर भरत चक्रवर्तीके द्वारा 'मेघस्तर' इस नामसे सम्बोधित किया गया ॥८॥ जयकुमारसे कुरु पुत्र हुआ । कुरुके कुरुचन्द्र, कुरुचन्द्रके शुभंकर और शुभंकरके धृतिकर पुत्र हुआ ॥९॥ तदनन्तर कालक्रमसे अनेक करोड़ राजा और अनेक मागध प्रमाण तीर्थकरोंका अन्तराल काल व्यतीत हो जानेपर धृतिदेव, धृतिकर, गङ्गदेव, धृतिमित्र, धृतिक्षेम, सुव्रत, व्रात, मन्दर, श्रीचन्द्र और सुप्रतिष्ठ आदि सैकड़ों राजा हुए । तदनन्तर धृतपद्म, धृतेन्द्र, धृतवीर्य, प्रतिष्ठित आदि राजाओंके ही चुकनेपर धृतिदृष्टि, धृतिद्युति, धृतिकर, प्रीतिकर आदि हुए ॥१०-१३॥ तत्पश्चात् भ्रमरघोष, हरिघोष, हरिध्वज, सूर्यघोष, सुतेजम्, पृथु और इमवाहन आदि राजा हुए । तदनन्तर विजय, महाराज और

ततः सनत्कुमारोऽभूच्चतुर्थश्चक्रवर्तिनाम् । रूपपाशसमाकृष्टमुरबोधितदीक्षितः ॥१६॥

सुकुमारः सुतस्तस्य तस्माद्भरकुमारकः । विश्वो वैश्वानरश्चाभूद्विश्वं तुष्टुहृद्ध्यजः ॥१७॥

विश्वमेतस्ततो जातो यस्यैरा प्राणवल्लभा । तस्मिन्तः पञ्चमश्चक्रो शान्तिः पौंडरातीर्थकृतः ॥१८॥

नारायणो नरहरिः प्रशान्तिः शान्तिवर्धनः । शान्तिचन्द्रः शशाङ्काङ्कः कुरुषु कुसुंशजाः ॥१९॥

एवमाद्येऽप्यतीतेषु सूर्योऽभूद्यस्य मामिनी । श्रीमती तीर्थकृन्वन्धुस्तयोश्चक्रपरोऽपि सः ॥२०॥

अतिक्रान्तेषु भूपेषु ततोऽपि बहुषु क्रमात् । राजा सुदर्शनी जातो यस्य मित्रा प्रियाङ्गना ॥२१॥

तयोऽर हृति क्वातः मत्स्यश्चक्रवर्तिनाम् । कृती तीर्थकराणान्च यतोऽष्टादशसंख्यकः ॥२२॥

ततः सुचारुश्चाहश्च चारुर्धोऽथ धीर्यवान् । चारुपद्मस्तथान्येषु ममतीतेषु राजसु ॥२३॥

पद्ममालः सुमीमश्च जातः पद्मरथो नृपः । ततश्चक्रो महापद्मो विष्णुपद्मो तु तस्मिन् ॥२४॥

सुपद्मः पद्मदेवश्च कुलकीर्तिस्ततः परः । कीर्तिः सुकीर्तिकीर्ती तौ वसुकीर्तिश्च धीर्यवान् ॥२५॥

वासुकिर्पांशवाभिरयो वसुः सुवसुरेव च । पुर्यवश्रियो नाथः श्रीवसुश्च वसुन्धरः ॥२६॥

जज्ञे वसुरयस्तस्मादिन्द्रवीर्यश्च धीर्यवान् । चित्रो विचित्रो वीर्योऽथ विचित्रोऽपि महाबलः ॥२७॥

ततो विचित्रवीर्योऽभूत्तत्रिंशत्तरो नृपः । महारथो वृत्ररथो वृषानन्तो वृषध्वजः ॥२८॥

धीत्रतो व्रतधर्मा च धृतो धारण एव च । महामरः प्रतिमरः शरः पारशरो नृपः ॥२९॥

शरद्वीपश्च राजाऽमी द्वीपो द्वीपायनो नृपः । सुशान्तिः शान्तिभद्रश्च शान्तिपेणश्च भूपतिः ॥३०॥

भर्ता योजनगन्ध्याया राजपुण्यास्तु शन्तनुः । तनयः शन्तनोर्भृष्टदृष्टन्यपास इति स्मृतिः ॥३१॥

धृतधर्मा ततस्तस्य तनयोऽपि धृतोदयः । धृततेजा धृतयशो धृतमानो धृतो नृपः ॥३२॥

ततोऽपि धृतराजोऽभूत्तस्य तिस्रः प्रियाङ्गनाः । अम्बिकाऽम्बालिकाऽम्बाय्या च वेद्याभिजगसंभवाः ॥३३॥

धृतराष्ट्रश्च पाण्डुश्च विदुरश्च विदां वरः । यथाक्रममर्मा नामां तिमृणां तनयाश्च यः ॥३४॥

जयराज हुए ॥१४-१५॥ इनके पश्चात् उसी वंशमें चतुर्थ चक्रवर्ती मनत्कुमार हुए जो रूप-पाशसे श्लिचकर आये हुए देवोंके द्वारा सम्बोधित हो दीक्षित हो गये थे ॥१६॥ मनत्कुमारके सुकुमार नामका पुत्र हुआ। उसके बाद चरकुमार, विश्व, वैश्वानर, विश्वकेतु और वृहद्ध्यज नामक राजा हुए। तदनन्तर विश्वसेन राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम मेगा था। इन्हींके पश्चम चक्रवर्ती और मोलहर्षे तीर्थकर शान्तिनाथ हुए ॥१७-१८॥ इनके पश्चात् नारायण, नरहरि, प्रशान्ति, शान्तिवर्धन, शान्तिचन्द्र, शशाङ्काङ्क और कुरु राजा हुए ॥१९॥ इत्यादि राजाओंके व्यतीत होनेपर इमी वंशमें सूर्य नामक राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम श्रीमती था। उन दोनोंके भगवान् कुन्धुनाथ उत्पन्न हुए जो तीर्थकर भी थे और चक्रवर्ती भी थे ॥२०॥ तदनन्तर क्रम-क्रमसे बहुत राजाओंके व्यतीत हो जानेपर सुदर्शन नामक राजा हुए जिनकी स्त्रीका नाम मित्रा था। इन्हीं दोनोंके मत्स्य चक्रवर्ती और अठारहवें तीर्थ-कर अरनाथ हुए ॥२१-२२॥ उनके बाद सुचारु, चारु, चारुरूप और चारुपद्म राजा हुए। तदनन्तर अन्य राजाओंके हो चुकनेपर इमी वंशमें पद्ममाल, सुमीम और पद्मरथ राजा हुए। उनके बाद महापद्म चक्रवर्ती हुए। उनके विष्णु और पद्म नामक दो पुत्र हुए ॥२३-२४॥ तदनन्तर सुपद्म, पद्मदेव, कुलकीर्ति, कीर्ति, सुकीर्ति, वसुकीर्ति, वासुकि, वागव, वसु, सुवसु, धीवसु, वसुन्धर, वसुरथ, इन्द्रवीर्य, चित्र, विचित्र, वीर्य, विचित्र, विचित्रवीर्य, चित्ररथ, महारथ, धृतरथ, वृषानन्त, वृषध्वज, धीत्रत, व्रतधर्मा, धृत, धारण, महामर, प्रतिमर, शर, पारशर, शरद्वीप, द्वीप, द्वीपायन, सुशान्ति, शान्तिभद्र, शान्तिपेण, योजनगन्धा राजपुत्रोंके भर्ता शन्तनु और शन्तनुके राजा धृतव्यास पुत्र हुए ॥२५-३१॥ तदनन्तर धृतधर्मा, धृतोदय, धृततेज, धृतयश, धृतमान और धृत हुए। धृतके धृतराज नामक पुत्र हुआ। उसको अम्बिका, अम्बालिका और अम्बा नामकी तीन स्त्रियाँ थीं जो उन्चकुलमें उत्पन्न हुई थीं ॥३२-३३॥ उनमें अम्बिकामें धृतराष्ट्र, अम्बालिकामें पाण्डु और अम्बामें

भीष्मोऽपि शन्तनोरेव सन्ताने रुक्मणः पिता । यस्य गङ्गामिधा माता राजपुत्री पवित्रधीः ॥३५॥
 धृतराष्ट्रस्य तनया दुर्योधनपुरस्तराः । नयपौत्पसम्पन्नाः परस्परहिते रताः ॥३६॥
 पाण्डोः कुन्त्यां समुत्पन्नः कर्णः कन्याप्रसन्नतः । युधिष्ठिरोऽर्जुनो भीम ऊढायामभवच्छ्रमः ॥३७॥
 नकुलः सहदेवश्च कुलस्य तिलकौ सुतौ । मद्रथामद्रिस्थिरौ जातौ पञ्च ते पाण्डुनन्दनाः ॥३८॥
 पाण्डौ स्वर्गं गते देभ्यां मद्रथौ च जिनधर्मतः । पाण्डवा धातराष्ट्राश्च राज्येऽभूवन्विरोधिनः ॥३९॥
 विमज्ज्य कौरवं राज्यं भुञ्जतां समभागतः । पञ्चानामेकतस्तेपामितरेषां तथैकतः ॥४०॥
 भीष्मश्च विदुरो द्रोणो मध्यस्थाः शकुनिः पुनः । मन्त्री दुर्योधनस्येष्टाः शशरोमाद्यस्तथा ॥४१॥
 अजर्यं सह कर्णेन वर्यं दुर्योधनस्य तु । जरामन्धेन नैभृत्य^१ निभृतस्यामन्तराम् ॥४२॥
 भार्गवाचार्यकं द्रोणो धनुर्वेदविशारदः । कौन्तेयधार्तराष्ट्राणां चक्रे मध्यस्थभागतः ॥४३॥
 भार्गवाचार्यवंशोऽपि शृणु श्रेणिक वर्ण्यते । द्रोणाचार्यस्य विख्याता शिष्याचार्यपरम्परा ॥४४॥
 आत्रेयः प्रथमस्तत्र तच्छिष्यः कौथुमिः सुतः । तस्याभूदमरावर्तः सितस्तस्यापि नन्दनः ॥४५॥
 वामदेवः सुतस्तस्य तस्यापि च कपिष्ठलः । जगत्स्थामा सरवरस्तस्य शिष्यः शरासनः ॥४६॥
 तस्माद्वावण इत्यासीत्स्य विद्रावणः सुतः । विद्रावणसुतो द्रोणः सर्वभार्गवयन्दिनः ॥४७॥
 अध्विन्यामभवत्तस्माद्मध्यस्थामा धनुर्धरः । रणे यस्य प्रतिस्पर्धौ पार्थ एव धनुर्धरः ॥४८॥

ज्ञानिश्रेष्ठ विदुर ये तीन पुत्र हुए ॥३५॥ भीष्म भी शन्तनुके ही वंशमें उत्पन्न हुए थे । धृतराज के भाई रुक्मण उनके पिता थे और पवित्र बुद्धिकी धारण करनेवाली राजपुत्री गङ्गा उनकी माता थी ॥३५॥ राजा धृतराष्ट्रके दुर्योधन आवि सौ पुत्र थे जो नय-पौरुषसे युक्त तथा परस्पर एक दूसरेके हित करनेमें तत्पर थे ॥३६॥ राजा पाण्डुकी स्त्रीका नाम कुन्ती था, जिस समय राजा पाण्डुने गन्धर्व विवाह कर कुन्तीसे कन्या अवस्थामें संभोग किया था उस समय कर्ण उत्पन्न हुए थे और विवाह करनेके बाद युधिष्ठिर, अर्जुन और भीम ये तीन पुत्र हुए ॥३७॥ इन्हीं पाण्डुकी माद्री नामकी दूसरी स्त्री थी उससे नकुल और सहदेव ये दो पुत्र उत्पन्न हुए । ये दोनों ही पुत्र कुलके तिलकरूप थे और पर्वतके समान स्थिर थे । युधिष्ठिरको आदि लेकर तीन तथा नकुल और सहदेव ये पाँच पाण्डव कहलाते थे ॥३८॥ जब राजा पाण्डु और रानी मद्रि जिन-धर्मके प्रसादसे स्वर्गवासी हो गये तब पाण्डव और दुर्योधनादि धातराष्ट्र राज्य-विषयको लेकर एक दूसरेके विरोधी हो गये ॥३९॥ जब इनका विरोध बढ़ने लगा तब भीष्म, विदुर, द्रोण, मन्त्री शकुनि तथा दुर्योधनके मित्र शशरोम आदिने मध्यस्थ बनकर कौरवोंके राज्यके बराबर दो भाग कर दिये । एक भाग युधिष्ठिर आदि पाँच पाण्डवोंको मिला और दूसरा भाग दुर्योधन आदि मौ कौरवोंको प्राप्त हुआ ॥४०-४१॥

इधर दुर्योधनकी कर्णके साथ उत्तम मित्रता हो गयी और जरासंधके साथ स्थिर बैठके होने लगी ॥४२॥ द्रोणाचार्य धनुर्विद्यामे अत्यन्त निपुण थे और वे मध्यस्थ-भावसे पाण्डवों तथा कौरवोंके लिए भार्गवाचार्यका काम करते थे अर्थात् दोनोंको समान रूपसे धनुर्विद्याका उपदेश देते थे ॥४३॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! द्रोणाचार्यकी शिष्य और आचार्योंकी परम्परा तो प्रसिद्ध है अतः उसे छोड़ भार्गवाचार्यकी वंशपरम्पराका वर्णन करता हूँ उसे सुन ॥४४॥ भार्गवका प्रथम शिष्य आत्रेय था, उसका शिष्य कौथुमि पुत्र था, कौथुमिका अमरावर्त, अमरावर्तका मित, सितका वामदेव, वामदेवका कपिष्ठल, कपिष्ठलका जगत्स्थामा, जगत्स्थामाका सरवर, सरवरका शरासन, शरासनका रावण, रावणका विद्रावण और विद्रावणका पुत्र द्रोणाचार्य था जो ममस्त भार्गव वंशियोंके द्वारा यन्दिन था—मय लोग उसे नमस्कार करते थे ॥४५-४७॥ द्रोणाचार्यकी अश्विनी नामक स्त्रीमे

पार्थप्रतापविज्ञानमात्मयौषहता अथ । दुर्योधनादयः कर्तुं सन्धिदूषणमुद्यताः ॥४९॥
 पञ्च कौरवराज्योर्धमेततः दातमेकतः । भुञ्जन्ति किमितोऽन्वत्स्यादन्व्याद्यमिति ते जगुः ॥५०॥
 समुद्रा इव चत्वारस्ततः पर्यवायुभिः । अपि प्रसन्नगम्भीराः क्षुभिताः पाण्डुनन्दनाः ॥५१॥
 छादयामि द्विपच्छैलं शरधारामिरुच्छ्रितम् । इत्युत्थितोऽर्जुनोऽम्भोदः शमितोऽप्रज्जयायुना ॥५२॥
 एष ग ददामि द्वायादशतमित्युदितं ध्रुवम् । मन्त्रेणाशोशमज्जयायान् स्फुरद्भ्राममुजङ्गमम् ॥५३॥
 'अहितापकुलान्ताय नक्तुलोऽपि कृतोद्यमः । ज्येष्ठेन सनयं रुद्धो भुजपञ्जरपन्त्रिनः ॥५४॥
 मस्मयामि लघु द्वेपिचनगण्डमिति ज्वलन् । अशामि ज्येष्ठमेघेन सहदेवदवानलः ॥५५॥
 वसतां शान्तचित्तानां दिनैः कतिपर्यैरपि । प्रसुप्तानां गृहं तेषां दीपितं धनराष्ट्रैः ॥५६॥
 विबुध्य सहसा मात्रा सत्रा ते पञ्चपाण्डवाः । सुरङ्गया विनिःसृत्य गताः क्षाप्यपरमारवः ॥५७॥
 ततोऽपरागो लोकस्य जानो दुर्वोधनं प्रति । क्व वा पापानुरागाख्ये नापरागः सतां भवेत् ॥५८॥

अश्वत्थामा नामक पुत्र हुआ था । यह अश्वत्थामा बड़ा धनुर्धारी थी और युद्धमें एक अर्जुन ही उसका प्रतिस्पर्धी था—अर्जुन ही उसकी बराबरी कर सकता था अन्य नहीं ॥४८॥

तदनन्तर अर्जुनके प्रताप और विज्ञानसे ईर्ष्या रखनेवाले दुर्योधन आदि कौरव सन्धिमें दोष लगानेके लिए उद्यत हो गये अर्थान् अर्जुनके लोकोत्तर प्रताप और अनुपम सूझ-बूझसे ईर्ष्या कर कौरव लोग राज्यके विषयमें पहले जो सन्धि हो चुकी थी उसमें दोष लगाने लगे ॥४९॥ वे कहने लगे कि कौरवोंके आवे राज्यको एक ओर तो सिर्फ पाँच पाण्डव भोगते हैं और एक ओर आवे राज्यको हम सौ भाई भोगते हैं—इससे बटकर अन्याय-पूर्ण कार्य और क्या होगा ? ॥५०॥ दुर्योधनादिकका यह विचार पाण्डवोंने भी सुना । पाण्डवोंमें युधिष्ठिर शान्तिप्रिय व्यक्ति थे अतः उन्होंने इस ओर कुछ ध्यान नहीं दिया परन्तु शेष चार पाण्डव प्रमत्त तथा गम्भीर होनेपर भी उम तरह क्षोभको प्राप्त हो गये जिस तरह कि प्रचण्ड वायुसे चारों दिशाओंके चार समुद्र क्षोभको प्राप्त हो जाते हैं ॥५१॥ अर्जुनरूपी मेघ यह कहता हुआ उठकर खड़ा हो गया कि मैं उठते हुए इस शत्रुरूपी पर्वतको वाणरूपी जलकी धारासे अभी हाल आच्छादित किये देता हूँ परन्तु युधिष्ठिररूपी वायुने उसे शान्त कर दिया ॥५२॥ भीमरूपी भुजङ्ग यह कहकर उठ खड़ा हुआ कि मैं मौँके-मौँ हिम्सेदारोंको अपनी दृष्टिसे अभी भस्म किये देता हूँ परन्तु बड़े भाई युधिष्ठिरने उमे मन्त्रके द्वारा शान्त कर दिया ॥५३॥ नकुल भी, नकुल (नेवला) के समान शत्रुरूपी मर्षोंके सन्ताप-दायी कुलका अन्त करनेके लिए उद्यम करने लगा परन्तु अप्रज-युधिष्ठिरने उसे अपने भुजरूपी पिंजरेमें कैद कर रोक रखा ॥५४॥ और सहदेवरूपी दवानल यह कहता हुआ देवीप्यमान होने लगा कि मैं शत्रुरूपी वनखण्डको अभी हाल भस्म किये देता हूँ परन्तु बड़े भाई—युधिष्ठिररूपी मेघने उसे शान्त कर दिया ॥५५॥

तदनन्तर मध पाण्डव शान्तचित्त होकर रहने लगे । कुछ दिनों बाद जब वे गहरी नींदमें सो रहे थे तब कौरवोंने उनके घरमें आग लगवा दी ॥५६॥ महमा उनकी नींद रगुल गयी और पाँचोंके पाँच पाण्डव माताको साथ ले मुद्रसे निकलकर निर्भय हो कहीं चले गये ॥५७॥ इस घटनासे जनताका दुर्योधनके प्रति विद्वेष उमड़ पड़ा सो ठीक ही है क्योंकि पापमें अनुगम रखनेवाले किम पुरुषपर सज्जनोंको विद्वेष नहीं होता ? अर्थान् मर्भापर होता

१. रागर्थं म०, ग० । २ अहिताना शत्रूणामयवृष्ट कुलमपकुलं तस्यान्तस्तम्भे, पदे नापेनोपलक्षितं कुलं तागकुल अहीना सर्वाणा यत् तागकुल तस्यान्तस्तम्भे । ३. नकुल पाण्डवः पदे नकुलो जन्मुनिशेषः ।

४. शान्त वृत्त ।

भोष्मोऽपि शन्तनोर्वच सन्ताने रुन्मणः पिता । यस्य गङ्गाभिधा माता राजपुत्री पवित्रधीः ॥३५॥
 धृतराष्ट्रस्य तनया दुर्योधनपुरस्मराः । नयपौष्टपम्पपत्ताः परस्परहिते रताः ॥३६॥
 पाण्डोः कन्यां समुत्पन्नः कर्णः कन्याप्रमद्वनः । युधिष्ठिरोऽजुंनो भोम ऊत्रायामभवंस्त्रयः ॥३७॥
 नकुलः सहदेवश्च कुलस्य तिलकौ सुता । मद्रवामद्रिस्थिरौ जातौ पञ्च ते पाण्डुनन्दनाः ॥३८॥
 पाण्डो स्वर्गं गते देव्यां मद्रवां च जिनधर्मतः । पाण्डवा धातराष्ट्रश्च राज्येऽभूवन्विरोधिनः ॥३९॥
 विभज्य कौरवं राज्यं भुञ्जतां समभागतः । पञ्चानामेकतस्तेपामितरेषां तथैकतः ॥४०॥
 भोष्मश्च विदुरो द्रोणो मध्यस्थाः शकुनिः पुनः । मन्त्री दुर्योधनस्येष्टाः शशरोमादयस्तथा ॥४१॥
 अजयं सह कर्णेन वयं दुर्योधनस्य तु । जरामन्धेन नैभृत्यं^१ निभृतस्याभरत्तराम् ॥४२॥
 मार्गवाचार्यकं द्रोणो धनुर्वेदविचारदः । कौन्तेयधातराष्ट्राणां चक्रे मध्यस्थभाजतः ॥४३॥
 मार्गवाचार्यवंशोऽपि शृणु ध्रेणिक वषर्षते । द्रोणाचार्यस्य विद्याता शिष्याचार्यपरम्परा ॥४४॥
 आत्रेयः प्रथमस्तत्र तच्छिष्यः कौशुमिः सुतः । तस्याभूदमरावतं गितस्तस्यापि नन्दनः ॥४५॥
 यामदेवः सुतस्तस्य तस्यापि च कपिष्ठलः । जगत्स्थामा सरवरस्तस्य शिष्यः शरामनः ॥४६॥
 तस्माद्गणन इत्यामोत्तस्य विद्वाणः सुतः । विद्वाणसुतो द्रोणः सर्वंमार्गवपन्दिनः ॥४७॥
 अधिन्यामभरत्तस्माद्घत्थामा धनुर्धरः । रणे यस्य प्रतिस्पर्धौ पार्थ एव धनुर्धरः ॥४८॥

ज्ञानिश्रेष्ठ विदुर ये तीन पुत्र हुए ॥३५॥ भोष्म भो शन्तनुके ही वंशमें उत्पन्न हुए थे । धृतराज के भाई रुन्मण उनके पिता थे और पवित्र बुद्धिको धारण करनेवाली राजपुत्री गङ्गा उनकी माता थी ॥३६॥ राजा धृतराष्ट्रके दुर्योधन आदि सौ पुत्र थे जो नय-पौष्टपसे युक्त तथा परस्पर एक दूसरेके हित करनेमें तत्पर थे ॥३६॥ राजा पाण्डुकी स्त्रीका नाम कुन्ती था, जिस समय राजा पाण्डुने गन्धर्व विवाह कर कुन्तीसे कन्या अवस्थामें संभोग किया था उस समय कर्ण उत्पन्न हुए थे और विवाह करनेके बाद युधिष्ठिर, अजुंन और भोम ये तीन पुत्र हुए ॥३७॥ इन्हीं पाण्डुकी मातृ नामकी दूसरी स्त्री थीं उससे नकुल और सहदेव ये दो पुत्र उत्पन्न हुए । ये दोनों ही पुत्र कुलके तिलकरूप थे और परंतके समान स्थिर थे । युधिष्ठिको आदि लेकर तीन तथा नकुल और सहदेव ये पाँच पाण्डव कहलाते थे ॥३८॥ जब राजा पाण्डु और रानी मद्रौ जिनधर्मके प्रसादसे स्वर्गवासी हो गये तब पाण्डव और दुर्योधनादि धातराष्ट्र राज्य-विषयको लेकर एक दूसरेके विरोधी हो गये ॥३९॥ जब इनका विरोध बढ़ने लगा तब भोष्म, विदुर, द्रोण, मन्त्री शकुनि तथा दुर्योधनके मित्र शशरोम आदिने मध्यम्य बनकर कौरवोंके राज्यके बराबर दो भाग कर दिये । एक भाग युधिष्ठिर आदि पाँच पाण्डवोंको मित्रा और दूसरा भाग दुर्योधन आदि सौ कौरवोंको प्राप्त हुआ ॥४०-४१॥

इस दुर्योधनको कर्णके साथ उत्तम मित्रता हो गयी और जरामन्धके साथ स्थिर घेटके होने लगी ॥४२॥ द्रोणाचार्य धनुर्विद्यामें अन्यन्त निपुण थे और वे मध्यम-भावसे पाण्डवों तथा कौरवोंके लिए मार्गवाचार्यका काम करते थे अर्थात् दोनोंको समान रूपमें धनुर्विद्याका उपदेश देते थे ॥४३॥ गीतमय्यामी कहते हैं कि हे ध्रेणिक ! द्रोणाचार्यको शिष्य और आचार्योंकी परम्परा नो प्रसिद्ध है अतः उमें छोड़ मार्गवाचार्यकी वंशपरम्परा वर्णन करता हूँ उमें सुन ॥४४॥ मार्गवका प्रथम शिष्य आत्रेय था, उमका शिष्य कौशुमि पुत्र था, कौशुमिका अमरावतं, अमरावतंका गित, गितका यामदेव, यामदेवका कपिष्ठल, कपिष्ठलका जगत्स्थामा, जगत्स्थामाका सरवर, सरवरका शरामन, शरामनका रावण, रावणका विद्वाण और विद्वाणका पुत्र द्रोणाचार्य था जो समस्त मार्गव वंशियोंके द्वारा पण्डित था—सब लोग उमें नमस्कार करते थे ॥४५-४८॥ द्रोणाचार्यकी अजिनो नामक स्त्रीसे

उदाररूपलावण्या दुःकूलपटमाटिका । जटिला वटशाखैव स्निग्धच्छाया व्यराजत ॥७३॥
 आरुण्यतनेत्राभ्यां स्वधरेण मुखेन्दुना । जघनस्तनमारेण मनो हरति तापसी ॥७४॥
 पूज्या तापसलोकस्य मकलस्य तपोवनम् । अकरोत्पावनं तन्वी चन्द्रलेखेव निर्मला ॥७५॥
 कौन्तेयानां कृतातिष्या तापमोचिनवृत्तिभिः । जहार हारिवाक्यासौ धुत्पिपासापथश्रमम् ॥७६॥
 कुन्ती पप्रच्छ तां प्रीत्या बाले ! कमलकोमले । नवे वयसि वैराग्यं कुनो जातमतिव्रते ॥७७॥
 इति सानुनयं प्रथा राजपुत्री जगौ गिरा । मनो मधुरया तेषां हरन्ती हरिणेक्षणा ॥७८॥
 साधु वृष्टं स्वया पूज्यं ! श्रूयतामत्र कारणम् । सज्जनो हि मनोदुःखं निवेदितमुदस्यति ॥७९॥
 कौरवाय पुरवाहं कौन्तेयाशाम्रजाय हि । स्वभावोदारचेष्टाय गुरभिर्विनिवेदिता ॥८०॥
 समान्भ्रान्तकस्यास्य मदपुण्यप्रभावतः । श्रुता वार्ता जनैर्म्यो या न स्मर्तुमपि शक्यते ॥८१॥
 दाहदुःखसूतं कान्तं युक्तं तैवैव वत्सना । अनुमर्तुं तु तापस्ये शक्तिहीनतया स्थिता ॥८२॥
 निशम्येति वचः सौम्या सा जगौ भाविनीं स्तुपाम् । कृतं मद्रं स्वया मद्रे कुर्वन्मया प्राणरक्षणम् ॥८३॥
 अन्यथा चिन्नयत्येषं मित्रे मित्रजनो जने । अन्यथा विधिरप्यस्मादर्थ्यंते दीर्घदक्षिता ॥८४॥
 कल्याणहेतवः प्राणाः कल्याणि ! मम वाक्यतः । तपस्यन्मयापि धार्यन्तां जीवन्ती मद्रमाप्समि ॥८५॥

अतिशय रूप और लावण्यकी धारक थी, सुन्दर स्वच्छ साड़ीसे सुशोभित थी, शिरपर जटाएँ रखाये हुई थी और स्निग्ध कान्तिसे सहित थी इसलिए पायोंको धारण करनेवाली स्निग्ध छायासे सहित वटवृक्षकी शाखाके समान सुशोभित हो रही थी ॥७३॥ वह तापसी कानों तक लम्बे नेत्र, सुन्दर आँठ, मुखरूपी चन्द्रमा एवं नितम्ब और स्तनोंके भारसे सधका मन हरती थी ॥७४॥ वह समस्त तापसोंके द्वारा पूज्य थी, चन्द्रमाकी कलाके समान कृत्र तथा निर्मल थी और अपने आवाससे उस तपोवनकी पवित्र करती थी ॥७५॥ मधुर वचन बोलनेवाली उस तापसीने तापसोंके योग्य वृत्तिसे पाण्डवोंका अतिथि-सत्कार किया तथा उनकी भूर-प्यास और मार्गकी थकावटको दूर किया ॥७६॥

एक दिन कुन्तीने बड़े प्रेमसे उससे पूछा कि हे कमलके समान कोमलाङ्गी बेटो ! तुझे नयी अवस्थामें ही वैराग्य किस कारणसे हो गया है जिससे तूने यह कठिन व्रत धारण कर रखा है ? ॥७७॥ इस प्रकार स्नेहके साथ पूछी जानेपर भृगुनेत्री राजपुत्री मनोहर वाणीसे उनका मन हरती हुई बोली कि हे पूज्ये ! आपने ठीक पूछा है, मेरे वैराग्यका कारण मुनिग्य क्योंकि सज्जन पुण्य बताये हुए मनके दुःखको दूर कर देते हैं ॥७८-७९॥ मेरे गुरुजनोंने मुझे स्वभावसे उत्तम चेष्टाके धारक पाण्डवोंके बड़े भाई युधिष्ठिरके लिए पहले ही दे रखा था ॥८०॥ परन्तु मेरे पापके प्रभावसे माता और भाइयोंके साथ उनके विषयका जो समाचार लोगोंने सुना है उमका स्मरण भी नहीं किया जा सकता ॥८१॥ भैया पति दाहके दुःखसे मरा है इसलिए मुझे भी उसी मार्गसे मरना युक्त था परन्तु मैं शक्तिहीन होनेके कारण उस मार्गसे मर नहीं सकी इसलिए तपस्या करने लगी हूँ ॥८२॥

तापसीके वचन सुन उसे होनहार पुत्रवधू जान सौम्य स्वभावकी धारक कुन्तीने कहा कि हे भद्रे ! तूने बहुत उत्तम किया जो प्राणोंकी रक्षा की ॥८३॥ मित्रजन, मित्रजनके विषयमें कुछ अन्य विचार करते हैं और भाग्य उससे विपरीत कुछ अन्य ही कार्य कर देता है इसलिए दीर्घदक्षिताकी आकांक्षा की जाती है ॥८४॥ हे कल्याणि ! प्राण कल्याणके कारण हैं इसलिए मेरे कहनेसे तू तपस्या करती हुई भी इन्हें अवश्य धारण कर । यदि

प्रलीनानेव तान्मन्वा पाण्डवान् गोत्रजास्ततः । निवृत्ता इव ते तस्थुः कृगकालोचितक्रियाः ॥५९॥
 नदी गङ्गां समुत्तीर्य कौन्तेयास्तु महाधियः । कृतवेषपरावर्तास्ते पूर्वा दिशमोक्षिताः ॥६०॥
 कुन्तीरागतिवशेनैते गच्छन्तः सुखमिच्छया । कौशिकारुष्यां पुरीं प्राप्ता वर्णो यत्र नरेश्वरः ॥६१॥
 तस्य प्रभावती भार्या सुता कुमुमकौमला । जनानुरागतस्तांस्तान् श्रुवा दृष्टवती तदा ॥६२॥
 युधिष्ठिरकुमारंन्दुदर्शनेन मुदर्शना । कन्याकुमुद्वती धन्या विकासमगमत्परम् ॥६३॥
 अचिन्तयदसौ तस्य भाविनी प्रियभामिनी । इह जन्मनि मे भूयाद्यमेव परो वरः ॥६४॥
 ज्ञात्वाभिप्रायमस्याः म संजातप्रेमबन्धनः । आशाबन्धं प्रदर्श्यागार्श्वशय्यं करग्रहे ॥६५॥
 प्रतीक्षमाणया तस्य तथा भूयः समागमम् । नीयते स्म विनोदः स्वैः कालः कन्याजनोचितैः ॥६६॥
 ततस्ते ललिताकाराः स्वभावेन सहोदराः । द्विजवेषभृतां जग्मुर्जनचित्तापहारिणः ॥६७॥
 आसनं शयनं तेषां भोजनं च मनोहरम् । सुखेनैव मुपुष्यानामचिन्तितमभूत्तदा ॥६८॥
 पुनस्तापसवेषेण प्राप्ताः श्लेष्मान्तकं वनम् । ते तापसाश्रमे रम्ये विशश्रमुरिहाचिन्ताः ॥६९॥
 यमुन्धरपुरेशस्य विन्ध्यसेनस्य देहजा । वसन्तमुन्दरीनाम्ना नर्मदाजाऽस्ति तत्र च ॥७०॥
 युधिष्ठिराय सा दत्ता पुंरैव गुरुभिर्वरा । दग्धरातामुपश्रुत्य निन्दितस्वपुराकृता ॥७१॥
 जन्मान्तरंऽपि काङ्क्षन्ती तस्य कान्तस्य दर्शनम् । तपश्चरितुमारब्धा तत्र सा तापमाश्रमे ॥७२॥

है ॥५८॥ तदनन्तर कुटुम्बके लोगोंने समझा कि पाण्डव तो इसी आगमें भरम हो चुके हैं इसलिए वे मरणोत्तरकाल होनेवाली क्रियाओंको कर निश्चिन्त-जैसे होकर रहने लगे ॥५९॥

इधर महाबुद्धिमान् पाण्डव गङ्गा नदीको पार कर तथा वेष बदलकर पूर्व दिशाकी ओर गये ॥६०॥ माता कुन्ती धीरे-धीरे चल पानी थी इसलिए वे उसकी चालके अनुसार इच्छापूर्वक सुखसे धीरे-धीरे चलते हुए उस कौशिक नामकी नगरमें पहुँचे जहाँ वर्ण नामकी राजा रहता था ॥६१॥ राजा वर्णकी स्त्रीका नाम प्रभावती था और उससे उसके कुमुमकौमला नामकी पुत्री उत्पन्न हुई थी । पाण्डवोंपर लोगोंका अधिक अनुराग था इसलिए कुमुमकौमलाने भी उनका नाम सुना तथा उन्हें देखा ॥६२॥ वह भाग्यशालिनी सुन्दर कन्या रूपी कुमुदिनी, युधिष्ठिररूपी चन्द्रमाको देखनेसे परम विकासको प्राप्त हो गयी ॥६३॥ जो युधिष्ठिरकी प्रिय स्त्री होनेवाली थी ऐसी कन्या कुमुमकौमला उन्हें देख मनमें विचार करने लगी कि इस जन्ममें मेरे यही उत्तम पति हों ॥६४॥ कन्याके अभिप्रायको जानकर युधिष्ठिरके भी प्रेमरूपी बन्धन समुत्पन्न हो गया और वे उसे इशारेसे विवाहकी आशा दिखा आने चले गये ॥६५॥ कुमुमकौमला, उनके पुनः समागमकी प्रतीक्षा करती हुई कन्याजनोंके योग्य विनोदोंसे समय बिताने लगी ॥६६॥

तदनन्तर जो स्वभावसे ही सुन्दर आकारके धारक थे ऐसे वे पाँचों भाई ब्राह्मणका वेष गये, मनुष्योंके चित्तको हरते हुए आगे चले ॥६७॥ वे सब महापुण्यशाली जीव थे इसलिए उस अज्ञातवासके समय भी उन्हें मनोहर आसन, शयन और भोजन सुखपूर्वक अचिन्तित रूपसे प्राप्त होते रहते थे ॥६८॥ तत्पश्चात् वे तापसके वेषमें श्लेष्मान्तक नामक वनमें पहुँचे वहाँ तापसोंके सुन्दर तपोवनमें उन्होंने विश्राम किया और तापसोंने उनका अच्छा सत्कार किया ॥६९॥ उस आश्रममें यमुन्धरपुरके राजा विन्ध्यसेनकी वसन्तमुन्दरी नामकी पुत्री, जो कि नर्मदा नामक स्त्रीसे उत्पन्न हुई थी रहती थी ॥७०॥ यह कन्या गुरुजनोंने युधिष्ठिरके लिए पहले ही दे रर्या थी परन्तु जब उनके जल जानेका समाचार सुना तब वह अपने पूर्वकृत कर्मकी निन्दा करती हुई इस इच्छासे कि 'उन प्राणनाथका दर्शन इन्म जन्ममें न हो सका तो जन्मान्तरमें हो', तपस्वियोंके उस आश्रममें तप करने लगी थी ॥७१-७२॥ वह

उदाररूपलावण्या दुकूलपट्याटिका । जटिला वटगात्रेव स्निग्धच्छाया व्यराजत ॥७३॥
 आकर्णायतनेत्राभ्यां स्वर्धरेण मुवेन्दुना । जवनस्तनमारेण मनो हरति नापसी ॥७४॥
 पूज्या तापमलोक्षस्य सकलम्य तपोवनम् । अकरोत्पावनं तन्वी चन्द्रलेखेव निर्मला ॥७५॥
 कान्तेयानां कृतानिध्या तापमोचिनवृत्तिभिः । जहार द्वारिवाक्यामौ क्षुत्पिपासापयध्रमम् ॥७६॥
 कुन्ती पप्रच्छ तां प्रीत्या बाले ! कमलकोमले । नवे वयमि वैराग्यं कुनो जानमतिव्रते ॥७७॥
 इति सानुतथं प्रष्टा राजपुत्री जगौ गिरा । मनो मधुरया तेषां हरन्ती हरिणक्षणा ॥७८॥
 मातु पृष्टं स्वया पूज्ये ! श्रूयतामत्र कारणम् । मज्जनो हि मनोदुःखं निवेदितमुदम्यति ॥७९॥
 कौरवाय पुरंदाहं कान्तेयायाप्रजाय हि । स्वभावाद्दारचेष्टाय गुरमिर्विनिवेदिता ॥८०॥
 समातृशान्नुकम्यास्य मदपुण्यप्रभावतः । श्रुता चार्ता जनैर्म्यो या न स्मर्तुमपि शक्यते ॥८१॥
 दाहदुःखसूत्रं कान्तं युक्तं तेनैव वग्मना । अनुमर्तुं तु नापस्ये शक्तिहीनतया म्रियता ॥८२॥
 निशम्येति वचः सौम्या मा जगौ भाविनीं स्तुषाम् । कृतं मद्रं स्वया मद्रे कुर्वन्त्या प्राणरक्षणम् ॥८३॥
 अन्यथा चिन्तयन्त्येषं मित्रे मित्रजनो जने । अन्यथा विधिरप्यस्मादुत्थंते दीर्घदक्षिता ॥८४॥
 कल्याणहेतवः प्राणाः कल्याणि ! मम वाक्यतः । तपम्यन्त्यापि धार्यन्तां जीवन्ती मद्रमाप्स्यमि ॥८५॥

अनिशय रूप और लावण्यकी धारक थी, सुन्दर स्वच्छ साड़ीसे सुशोभित थी, शिरपर जटाएँ रखाये हुई थी और स्निग्ध कान्तिसे सहित थी इसलिए पायोको धारण करनेवाली स्निग्ध छायासे सहित वटवृक्षकी शाखाके समान सुशोभित हो रही थी ॥७३॥ वह तापमी कानों तक लम्बे नेत्र, सुन्दर आँठ, सुखरूपी चन्द्रमा एवं नितम्ब और मनोकं भारसे सत्रका मन हरती थी ॥७४॥ वह समस्त तापसोंके द्वारा पूज्य थी, चन्द्रमाकी कलाके समान कृश तथा निर्मल थी और अपने आवागमसे उम तपोवनको पवित्र करती थी ॥७५॥ मधुर वचन बोलनेवाली उम तापमाने तापमोंके योग्य वृत्तिसे पाण्डवोंका अतिथि-सत्कार किया तथा उनकी भूय-प्यास और मार्गकी थकावटको दूर किया ॥७६॥

एक दिन कुन्तीने वड़े प्रेमसे उमसे पूछा कि हे कमलके समान कोमलाङ्गी बेटी ! तुझे नयी अवस्थामें ही वैराग्य किम कारणसे हो गया है जिमसे तूने यह कठिन व्रत धारण कर रखा है ? ॥७७॥ इस प्रकार स्नेहके माथ पूछी जानेपर मृगनेत्री राजपुत्री मनोहर वाणीसे उनका मन हरती हुई बोली कि हे पूज्ये ! आपने ठीक पूछा है, मेरे वैराग्यका कारण मुनिपू क्यांकि मज्जन पुर्य वनाये हुए मनके दुःखको दूर कर देते हैं ॥७८-७९॥ मेरे गुरुजनोंने मुझे स्वभावसे उत्तम चेष्टाके धारक पाण्डवोंके वड़े भाई युधिष्ठिरके लिए पहले ही दे रखा था ॥८०॥ परन्तु मेरे पापके प्रभावसे माता और भाइयोंके माथ उनके विषयका जो समाचार लोगोंसे सुना है उमका स्मरण भी नहीं किया जा सकता ॥८१॥ भिग पति दाहके दुःखसे मरा है इसलिए मुझे भी उमी मार्गसे मरना युक्त था परन्तु मैं शक्तिहीन होनेके कारण उम मार्गसे मर नहीं सकी इसलिए तपस्या करने लगी हूँ ॥८२॥

तापमोंके वचन सुन उसे हौनहार पुत्रवधू जान मौम्य स्वभावकी धारक कुन्तीने कहा कि हे मद्रे ! तूने बहुत उत्तम किया जो प्राणोंकी रक्षा की ॥८३॥ मित्रजन, मित्रजनके विषयमें कुछ अन्य विचार करते हैं और भाग्य उमसे विपरीत कुछ अन्य ही कार्य कर देता है इसलिए दीर्घदक्षिताकी आकांक्षा की जाती है ॥८४॥ हे कल्याणि ! प्राण कल्याणके कारण हैं इसलिए मेरे वहनेसे तू तपस्या करती हुई भी इन्हे अवश्य धारण कर । यदि

१ सुष्टु धरः स्वधः तेन । २. जातमिति व्रते म० । ३ दूरीकरोति । ४. चिन्तयत्येवा म०, घ०, ग०, ङ । ५. -दृश्यते म०, घ०, ग०, ङ ।

तदेवान्ववद्व्याण्डोः प्रथमस्तनयो यतः । धर्मं चारुथयमुक्तमणुर्नालगुणव्रतैः ॥८९॥
 परस्परं समालापे मनः प्रीतिकरेऽनयोः । वर्णमाने तदा कन्या मनमामन्यतेति सा ॥८७॥
 राजलक्षणयुक्तः स किं स्यादेव युधिष्ठिरः । समानृत्तोऽनुशास्त्रीह मामतीव कृपान्वितः ॥८८॥
 मर्यादा मम पुण्येन गण्येन तपसापि च । मन्यसन्धः प्रियो जीव्यादनाहृतिरिदोच्यते ॥८९॥
 प्रियामवस्तु युक्तानां पुनर्दर्शनमस्तिवति । सम्मानिताः प्रियालपैत्युरस्याच्च साशया ॥९०॥
 समुद्रविजयः श्रुत्वा स्त्रस्वस्वस्तीचमारणम् । मारणाय कुरूणां स प्राप्तः कुपितमानसः ॥९१॥
 जरामन्धस्ततः प्राप्य स्वयमेव महादरः । यदूनां कौरवाणां च सन्धिमापाद्य यावगान् ॥९२॥
 इतोऽपि तापमाकारं त्यक्त्वेति द्विजवेपिणः । प्रयान्तो धातरः कुन्या प्रापुरीहापुरं परम् ॥९३॥
 भीमसेनो महामीमं शृद्धानं शृद्गराक्षसम् । मनुजादानमुद्राय तत्रास श्राममद्रिनाम् ॥९४॥
 वीतभीभ्यः प्रजाभ्यस्ते प्राप्तपूजाः समानृक्ताः । व्रजन्तः स्वेच्छया प्रापुस्त्रिशृद्गार्यं महापुरम् ॥९५॥
 प्रचण्डबाह्वनस्तत्र प्रचण्डशण्डकर्मणाम् । आर्साभूपतिरस्येष्टा वनिता विमलप्रभा ॥९६॥
 स्नातिशयमपूर्णाः पूर्णचन्द्रममाननाः । कलापारमिताः सर्वास्तयोर्दुहितो दश ॥९७॥

जीवित रहेगी तो कल्याणको अवश्य प्राप्त करेगी ॥८५॥ पाण्डुके प्रथम पुत्र—युधिष्ठिरने भी माता कुन्तीके ही वचनोंका अनुवाद किया—वही बात कही और अणुव्रत, शीलव्रत तथा गुणव्रतोंसे युक्त धर्मका उपदेश दिया ॥८६॥ उस समय युधिष्ठिर तथा कन्याका, मनमें प्रीति उत्पन्न करनेवाला जो परस्पर वार्तालाप हुआ था उससे कन्याने मनमें यह समझा अर्थात् यह श्रद्धा उसके मनमें उत्पन्न हुई कि क्या यह राजाओंके लक्षणोंसे युक्त वही युधिष्ठिर है जो दयासे युक्त हो माताके साथ यहाँ मुझे अत्यधिक उपदेश दे रहे हैं ? मेरे पुण्य अथवा गणनीय आदरणीय तपसे ही यहाँ प्रकट हुए हैं । ये दृढप्रतिज्ञ और उद्यमी प्रिय, कुमार यहाँ बिना किसी आघातके चिर काल तक जीवित रहें ॥८७-८९॥

युधिष्ठिर आदि पाण्डव जब वहाँसे जाने लगे तब उस कन्याने 'आप शिष्ट जनोंका फिरसे दर्शन प्राप्त हो' यह कह मधुर वार्तालापसे उनका सम्मान किया । वे चले गये और कन्या युधिष्ठिरकी प्रतिक्री आशासे उसी तपोवनमें रहने लगी ॥९०॥ इधर जब राजा ममुद्र-विजयने सुना कि दुर्योधनने हमारी बहिन तथा भानजोंको महलमें जला कर मार डाला है तब वे कुपित हो कौरवोंको मारनेके लिए आये ॥९१॥ तदनन्तर महान् आदरसे युक्त जरामन्धने स्वयं आकर यादवों और कौरवोंके बीच सन्धि करा दी । सन्धि कराकर जरामन्ध अपनी राजधानीको चला गया ॥९२॥

इधर पाण्डव तापसोंका वेप छोड़ सामान्य ब्राह्मणके वेपमें विचरण करने लगे और माता कुन्तीके साथ चलते-चलते सब ईहापुर नामक उत्तम नगरमें पहुँचे ॥९३॥ वहाँ एक धर्मरके समान काला शृद्गराक्षस नामका महाभयंकर नरभोजी राक्षस मनुष्योंको दुःखी कर रहा था सो भीमसेनने उसे नष्ट कर वहाँके निवासियोंका भय दूर किया ॥९४॥ जिनका भय नष्ट हो गया था ऐसी, प्रजाके लोगोंने मातासहित पाण्डवोंका खूब मत्कार किया । तदनन्तर इच्छानुसार चलते हुए वे त्रिशृद्ग नामक महानगरमें पहुँचे ॥९५॥ वहाँ क्रूरकर्मा मनुष्योंके लिए तीव्र दण्ड देनेवाला प्रचण्डबाह्वन नामका राजा था । उसकी विमलप्रभा नामकी प्रिय स्त्री थी ॥९६॥ उन दोनोंके दश पुत्रियाँ थीं जो सचकीन्सन रूपके अतिशयसे युक्त, पूर्ण चन्द्रमाके समान मुखवाली और कलाओंमें पारङ्गत थीं ॥९७॥ उनके नाम थे—

१. दन्याहृति म० । २. सम्मानिता म० । ३. ६१-९२ तमी श्लोक की क-पुस्तके केनादि रेखां दत्तान्यकृतौ । ४. तत्र + श्रास । तत्र = नगरे, अद्रिना श्रासम्, आस = क्षिप्तवान् । ५. प्राप्तपूजा म० ।

आया गुणप्रभा तामु सुप्रभा हीश्रियौ रतिः । पद्मा चेन्द्रीवरा विश्वी चर्या चाशोकया सह ॥१८॥
 युधिष्ठिराय ताः सर्वाः पूर्वमेव निवेदिताः । लब्ध्वा तस्यान्यथा वार्तामणुगतधराः स्थिताः ॥१९॥
 इन्द्रोऽपि प्रियमित्राप्यस्तत्र पुत्र्यो सपर्यया । अन्ववर्तत कौन्तेयान् पुरपाम्तरविद्वन् ॥१००॥
 सोमिनी भामिनी तस्य कन्या नयनसुन्दरी । सौन्दर्येण स्वरूपेण नयनानन्ददायिनी ॥१०१॥
 युधिष्ठिराय वीराय प्रागेव प्रतिपादिता । राजपुत्र्यो यथा पूर्वास्तथा सा तद्गता स्थिता ॥१०२॥
 राजा समार्य इभ्यश्च महापुरुरपवेदिता । कुन्तीपुत्राय ताः कन्या ज्यायसे दातुमिच्छतः ॥१०३॥
 तास्तु निश्चिन्तचित्तत्वाद्गन्धलोकागतोऽपि हि । स एष पतिरस्माकमिति नेच्छन्ति तं द्विजम् ॥१०४॥
 ततोऽपि नगराद्याता नगराजस्थिरात्मकाः । प्रासाधम्पापुरीं तेषां कर्णो यत्र महानृपः ॥१०५॥
 तत्र भोमो महानागं पुरमप्ये मदोक्तम् । प्रक्राढ्यं निर्मदोचक्रे कर्णसंक्षोभकृती ॥१०६॥
 ततोऽपि वैदिशं याता पुरं सुरपुरोपमम् । राजा वृषध्वजो यत्र युवराजो वृदायुधः ॥१०७॥
 दिशावली प्रिया राज्ञो दिशानन्दा तु नन्दना । दिशासु विदिताकारा दिशामिव विशुद्धता ॥१०८॥
 भोमो राजगृहे राज्ञा गम्भीरस्वरदर्शनः । अदृश्यतदरां कान्तो मिश्रायी किल रूपवान् ॥१०९॥

१ गुणप्रभा, २ सुप्रभा, ३ ह्री, ४ श्री, ५ रति, ६ पद्मा, ७ इन्द्रीवरा, ८ विश्वी, ९ आचर्या
 और १० अशोका । इनमें गुणप्रभा ज्येष्ठ थी ॥१८॥ ये सभी कन्याएँ पहले युधिष्ठिरके लिए
 प्रदान की गयी थीं परन्तु बादमें उत्तका अन्यथा-समाचार प्राप्त कर वे अणुव्रतोंको धारण
 करनेवाली श्राविकाएँ बन गयी थीं ॥१९॥ उसी त्रिशृङ्गपुरमें एक प्रियमित्र नामका सेठ
 रहता था जो बहुत भारी धना तथा पुरुषोंके अन्तरको समझनेवाला था । पाण्डवोंको
 विशिष्ट पुरुष समझ उसने उनका बहुत सत्कार किया ॥१००॥ उसको सोमिनी नामकी स्त्री
 थी और उससे उसके स्वरूप तथा सौन्दर्यसे नेत्रोंको आनन्द देनेवाली नयनसुन्दरी नामकी
 कन्या हुई थी ॥१०१॥ यह कन्या वीर युधिष्ठिरके लिए पहले ही दे दी गयी थी इसलिए वह
 भी पूर्वोक्त राजपुत्रियोंके समान अणुव्रत धारण कर रहती थी ॥१०२॥ राजा प्रचण्डवाहन
 और अपनी सौसहित सेठ प्रियमित्र, ब्राह्मणवेषधारी पाण्डवोंको महापुरुष समझते थे
 इसलिए ज्येष्ठ पुत्र युधिष्ठिरके लिए वे सब कन्याएँ देना चाहते थे ॥१०३॥ परन्तु कन्याओंने
 अपने मनमें यह दृढ़ निश्चय कर लिया था कि 'युधिष्ठिर भले ही परलोक चले गये हों पर
 इस भवमें वे ही मेरे पति हैं अन्य नहीं ।' इस निश्चयसे उन्होंने ब्राह्मणवेषधारी युधिष्ठिरको
 अन्य पुरुष समझ स्वीकृत नहीं किया ॥१०४॥

तदनन्तर सुमेरुके ममान स्थिरचित्तके धारक वे सब पाण्डव उस नगरसे भी
 चल दिये और चलते-चलते उस चम्पापुरीमें पहुँचे जहाँ महाराजा कर्ण राज्य करते थे
 ॥१०५॥ वहाँ एक मदोन्मत्त बड़ा हाथी नगरमें उपद्रव मचा रहा था सो कुशल भोमने क्रीड़ा
 कर उसे मदरहित कर दिया । भोमकी यह वीरता देख कर्णको क्षोभ उत्पन्न हुआ ॥१०६॥
 वहाँसे चलकर वे इन्द्रपुरके ममान मुन्दर वैदिशपुर पहुँचे । उस समय वहाँका राजा
 वृषध्वज था और युवराज वृदायुध था ॥१०७॥ राजा वृषध्वजकी रानीका नाम दिशावली
 था और उसके दिशानन्दा नामकी पुत्री थी । दिशाओंकी विशुद्धताके ममान दिशानन्दाको
 मुन्दरता समझ दिशाओंमें प्रसिद्ध थी ॥१०८॥ एक दिन गम्भीर स्वर और गम्भीर
 दृष्टिसे धारण करनेवाले, नेत्रप्रिय रूपवान् भोम मिश्राकी अभिलाषामें राजमहलमें गये ।

१ मिशाचर्या म० । २. युधिष्ठिर । ३ कौन्तेया म० । ४. स्थिताः म० । ५ निश्चिन्त म० ।
 ६. नगराज इव सुमेरुस्थि स्थिर आगत देया ते । ७. प्रसीदन् क० । ८. वर्ण-म० । ९. जताः क०,
 ग०, घ०, म० । १०. वृदा कान्ता म० ।

ज्ञात्वा महानरं तं च कन्यामादाय तां नृपः । सान्तःपुरः पुरः स्थित्वा जगाद् मधुरं वचः ॥११०॥
 तवारुरूपकन्येयं दीयते प्रतिपद्यताम् । भिक्षा प्रसारय श्रीमन् पाणिं पाणिग्रहं प्रति ॥१११॥
 अपूर्वैर्यमहो भिक्षा नेदशीं प्रति साग्रतम् । स्थानन्वयमिति सम्भाष्य गन्धा लेभ्यो न्यवेदयत् ॥११२॥
 सार्धं मासमिह स्थित्वा पुरे जग्मुर्भी ततः । त्रीन्व(?)नर्मदां नर्मप्रवणां विन्ध्यमाविशन् ॥११३॥
 सन्ध्याकारेऽन्तरद्वीपे सन्ध्याकारे पुरे नृपः । हिडम्बवंशसंभूतः सिंहघोषोऽवतिष्ठते ॥११४॥
 देवी सुदर्शना तस्य सुता हृदयसुन्दरी । मेघवेगः त्रिकूटेन्द्रो याचित्वा तां न लब्धवान् ॥११५॥
 यो हनिष्यति तं विन्ध्ये गढाविद्याप्रसाधकम् । मर्त्ता हृदयसुन्दर्या इति नैमित्तिकागमः ॥११६॥
 द्रुमकोटरमध्याग्य साधयन्तं खगं गढाम् । तथैव गद्या सागं भीमोऽपीपतदेकरा ॥११७॥
 ततो हृदयसुन्दर्या भीमसेनस्य संगमः । हँडिम्येन च सम्बन्धः संबभूव महोत्सवः ॥११८॥
 विहृत्य विविधान् देशान् दाक्षिणाण्यान् महोदयाः । ते हास्तिनपुरं गन्तुं प्रवृत्ताः पाण्डुनन्दनाः ॥११९॥
 प्राप्ता मार्गवशाद्विधे माक्रन्दीं नगरीं द्विधः । प्रतिच्छन्दस्थितिं दिव्यान् दधाना देवविभ्रमार् ॥१२०॥
 द्रुपदोऽस्यास्तदा भूपस्तस्य भोगवती प्रिया । धृष्टद्युम्नादयः पुत्राः प्रत्येकं दृष्टशक्तयः ॥१२१॥

वहाँ राजा वृषध्वजने उन्हें देखा ॥१०९॥ देखते ही उसने समझ लिया कि यह कोई महा-
 पुरुष है इसलिए वह कन्या दिशानन्दाको लेकर अपने अन्तःपुरके साथ भीमके आगे खड़ा
 हो गया और इस प्रकारके मधुर वचन कहने लगा ॥११०॥ 'हे श्रीमन् ! यह कन्या ही
 आपके लिए अनुरूप भिक्षा है' । पसारिए'
 ॥१११॥ भीमने कहा कि 'अह स्वीकृत
 करनेके लिए मैं स्वतन्त्र आकर
 युधिष्ठिर आदिके लिए यह समाचार सुनाया ॥११२॥ तदनन्तर ये सब इस नगरमें डेढ़ मास
 तक रहे। उसके बाद क्रीड़ाओंके प्रदान करनेमें निपुण नर्मदा नदीको पार कर विन्ध्याचलमें
 प्रविष्ट हुए ॥११३॥ विन्ध्याचलके बीच सन्ध्याके आकारका एक अन्तरद्वीप था उसके
 सन्ध्याकार नामक नगरमें हिडम्बवंशमें उत्पन्न राजा सिंहघोष रहता था ॥११४॥ उसकी
 सुदर्शना नामकी स्त्री थी और उससे हृदयसुन्दरी नामकी पुत्री उत्पन्न हुई थी। त्रिकूटाचलका
 स्वामी मेघवेग उस हृदयसुन्दरीको चाहता था और उसके निमित्त उसने राजा सिंहघोषसे
 याचना भी की थी परन्तु वह उसे प्राप्त नहीं कर सका ॥११५॥ हृदयसुन्दरीके विषयमें निमित्त-
 ज्ञानियोंने यह कहा था कि 'विन्ध्याचलपर गढाविद्याको सिद्ध करनेवाले विद्याधरको जो
 मारेगा वही हृदयसुन्दरीका पति होगा' ॥११६॥ भीमने विन्ध्याचलपर जाकर देखा कि
 एक विद्याधर वृक्षकी कोटरमें बैठकर गढाको सिद्ध कर रहा है। देखते ही भीमने वह गढा
 हाथमें ले ली और उसीके प्रहारसे उस वृक्षको एक साथ गिरा दिया ॥११७॥ तदनन्तर भीम-
 का हृदयसुन्दरीके साथ समागम हुआ। हिडिम्यवंशी राजा सिंहघोषके साथ पाण्डवोंका
 यह सम्बन्ध महान् हर्षका कारण हुआ ॥११८॥

तदनन्तर महान् अभ्युदयको धारण करनेवाले पाण्डव दक्षिणके नाना देशोंमें विहार
 कर हास्तिनापुर जानेके लिए उद्यत हुए ॥११९॥ मार्गके वन चलते-चलते वे सय, स्वर्गके
 प्रनिविन्ध्यको धारण करनेवाली माक्रन्दी नगरी पहुँचे। उस समय सुन्दर शरीरसे सुशोभित
 पाण्डव देवोंके विभ्रमको धारण कर रहे थे—देवोंके समान जान पड़ते थे ॥१२०॥ वहाँका
 राजा द्रुपद था, उसकी स्त्रीका नाम भोगवती था और उन दोनोंके धृष्टद्युम्न आदि अनेक

१ भिक्षां ५०, ६०, ८०, ५० । २ भीमान् ८०, भीमन् ८०, ५० । ३. इतिष्यति ८० ।

४ सख्यं । ५ पातयामास । ६. सोऽङ्ग भीमोऽपापतदेकरा ८० । ७. दिव्यां ८० । ८. देवविभ्रमाः ८०

दिव्यां दधानां देवविभ्रमाः ५० ।

रूपलावण्यसौभाग्यकलालंकृतविग्रहा । द्रौपदी तनया तस्य द्रुपदस्वोपमोऽगिज्ञता ॥१२२॥
 तस्याः कृते कृताः सर्वे मनोजेन नृपाम्भजाः । सप्रहा इव याचन्ते नानोपायनपाणयः ॥१२३॥
 दाक्षिण्यभङ्गमीतेन द्रुपदेन ततो नृपाः । विधे चन्द्रकवेधार्थमाहृताः कन्यकार्थिनः ॥१२४॥
 द्रौपदीप्रहवश्यानां काश्यप्यामिह भूयताम् । कर्णदुर्योधनादीनां माकन्द्यां निवहोऽभवत् ॥१२५॥
 सुरेन्द्रवर्धनः खेन्द्रः स्वमुतावरमार्गणैः । धनुर्गाण्डीवमादेशाद्विष्यं तत्र तदाऽकरोत् ॥१२६॥
 चण्डगाण्डीवक्रोदण्डमण्डलीकरणक्षमः । राधावेधममर्थो यो द्रौपद्याः स भवेपतिः ॥१२७॥
 इतोमां घोषणां श्रुत्वा द्रोणकर्णादयो नृपाः । समेत्य मण्डलीभूय क्रोदण्डमभितः स्थिताः ॥१२८॥
 देवताधिष्ठितायास्तैश्चापयष्टैः प्रदर्शनम् । चासांमन्या इवाशक्यं स्पर्शानारुपेण कृतः ॥१२९॥
 मानिना स्वामिना पश्चादजुनेन मैदजुना । इष्ट्वा सृष्ट्वा तदाकृष्टा स मतोव वशं स्थिता ॥१३०॥
 आरोप्याकृष्य पार्थेन धनुज्यस्त्रालिताक्षिमिः । भ्रान्तं वधितं कर्णः कर्णादीनां पदुध्वनां ॥१३१॥
 चित्तकः कर्णं दृष्ट्वा तं तेषामित्यभूद्यम् । सहजैः सहजैश्चर्यो मृत्योपन्नः क्रिमजुनः ॥१३२॥
 धन्विनः स्थानमन्यत्वा सामान्यस्येदं कृतः । अहो इष्टिरहो मुष्टिरहो मौष्टवमित्यपि ॥१३३॥

पुत्र थे जो एकसे-एक बढ़कर बलवान् थे ॥१२१॥ राजा द्रुपदकी एक द्रौपदी नामकी पुत्री भी थी जिसका शरीर रूप लावण्य सौभाग्य तथा अनेक कलाओंसे अलंकृत था एवं जो अपने सौन्दर्यके विषयमें सानी नहीं रखती थी ॥१२२॥ कामदेवने मध्व राजपुत्रोंको उसके लिए पागल-सा बना दिया था इसलिए वे नाना प्रकारके उपहार हाथमें ले उसकी याचना करते थे ॥१२३॥ तदनन्तर 'किस-किससे बुराई की जाये' यह विचार दाक्षिण्य-भङ्गसे भयभीत राजा द्रुपदने कन्याकी इच्छा रखनेवाले सब राजकुमारोंको चन्द्रक यन्त्रका वेध करनेके लिए आमन्त्रित किया ॥१२४॥ इस पृथिवीपर द्रौपदीरूपी प्रहके वशीभूत हुए कर्ण, दुर्योधन आदि जितने राजा थे उन सबका झुण्ड माकन्दी नगरमें इकट्ठा हो गया ॥१२५॥ उसी समय सुरेन्द्रवर्धन नामका एक विद्याधर राजा अपना पुत्रोंके योग्य वर खोजनेके लिए वहाँ आया और उसने राजा द्रुपदकी आज्ञासे गाण्डीव नामक धनुषको चरकी परीक्षाका साधन निश्चित किया ॥१२६॥ उस समय यह घोषणा की गयी कि 'जो अत्यन्त भयङ्कर गाण्डीव धनुषको गोल करने एवं राधावेध (चन्द्रकवेध) में समर्थ होगा वही द्रौपदीका पति होगा' ॥१२७॥ इस घोषणाको सुनकर वहाँ जो द्रोण तथा कर्ण आदि राजा आये थे वे सब गोलकार हो धनुषके चारों ओर खड़े हो गये ॥१२८॥ परन्तु सती स्त्रीके समान देवोंसे अधिष्ठित उस धनुष-यष्टिका देखना भी उनके लिए अशक्य था फिर झूना और खींचना तो दूर रहा ॥१२९॥

तदनन्तर जब सब पराप्त हो गये तब द्रौपदीके होनहार पनि एवं मदा सरल प्रकृतिको धारण करनेवाले अर्जुनने उम् धनुष-यष्टिको देखकर तथा लूकर पेसा खींचा कि यह मती स्त्रीके समान इनके वशीभूत हो गयी ॥१३०॥ जब अर्जुनने खींचकर उसपर डोरी चढायी और उमका आस्कालन किया तो उमके प्रचण्ड ज्वरमें कर्ण आदि राजाओंके नेत्र फिर गये तथा कान बहरे हो गये ॥१३१॥ तीक्ष्ण आकृतिके धारक पार्थको देखकर कर्ण आदिके मनमें यह तर्क उपन्न हुआ कि क्या स्वाभाविक गेड़वर्यको धारण करनेवाला अर्जुन अपने भाइयोंके साथ मरकर यहाँ पुनः उत्पन्न हुआ है ? ॥१३२॥ अर्जुनके सिवाय अन्य मामान्य धनुर्धारीका ऐसा खड़ा होना कहाँ सम्भव है ? अहा डमकी दृष्टि, डमकी मुट्टा और डमकी चतुराई—

१. मनोवेगैर्नृपालमजाः म०, क० । २. पृथिव्याम् 'द्विर्गात्र्या काश्यपी द्विति' इति धनञ्जयः । ३. सदा सर्वदा ऋजुना सरलेन । ४. द्विति म० (१) ।

भ्रमच्चक्रसमारूढो वाणं संपृश्य दक्षिणः । लक्ष्यं चन्द्रकवेधाल्पं विभ्याध^१ नृपसन्निधौ ॥१३४॥
 द्रौपदी च द्रुतं मालां कन्धरेऽभ्येत्य बन्धुरे । अकरोत्करपद्माभ्यामर्जुनस्य घरेच्छया ॥१३५॥
 विप्रकीर्णा तदा माला सहसा सहवर्तिनाम् । पञ्चानामपि गात्रेषु चपलेन नभस्वता ॥१३६॥
 ततश्चपललोकस्य तद्वमूढस्य कल्पचिन् । वाचो^२ विचेहरित्युच्चैर्वृताः पञ्चानयेत्यपि ॥१३७॥
 मद्गन्धस्य सुवृक्षस्य तुङ्गस्य फलितस्य सा । पुत्पितेव लतामासोद्भुजंस्वाङ्गमाधिता ॥१३८॥
 ततः कुन्ध्याः समीपं सा^३ धीरमञ्जीरबन्धना । अग्रतः पश्यतां राज्ञां नीतानीतिविदां विदा ॥१३९॥
 सन्नह्य ते नृपाः केचिदनुयाता युयुत्सवः । निपिद्धा अपि यत्नेन द्रुपदेन नयैपिणा ॥१४०॥
 अर्जुनेन च भीमेन घृष्टद्युम्नेन च त्रिभिः । धन्विभिर्दरतो रुद्धा नाभितः पदमप्यदुः ॥१४१॥
 घृष्टद्युम्नरथस्थेन स्वनामाङ्कः किरीटिना । द्रोणस्याङ्के शरः क्षिप्तः सर्वसंबन्धवाचकः ॥१४२॥
 द्रोणाश्वत्थामवीराभ्यां भीष्मेण विदुरेण च । वाचितः सर्वसम्बन्धः प्रमदं प्रददौ परम् ॥१४३॥
 द्रुपदस्य सगोत्रस्य द्रोणादीनां च सौख्यतः^४ । शङ्खवादित्रनिर्घोषा^५ जाताः पाण्डवसंगमे ॥१४४॥
 जातवान्धवसंबन्धे परमानन्ददायिनि । संनृत्या नन्दिताः पञ्च तेषां दुर्योधनादिभिः ॥१४५॥
 द्रौपदी दीपिकेश्यासौ स्नेहसंभारपूरिता । पाणिग्रहणयोगेन दिर्दीपेऽर्जुनधारिता ॥१४६॥

सभी आश्चर्यकारी हैं ॥१३३॥ उधर राजा लोग ऐसा विचार कर रहे थे इधर अत्यन्त चतुर अर्जुन डोरीपर बाण रख झटसे चलते हुए चक्रपर चढ़ गया और राजाओंके देखते-देखते उसने शीघ्र ही चन्द्रकवेध नामका लक्ष्य वेध दिया ॥१३४॥ उसी समय द्रौपदीने शीघ्र ही आकर वरकी इच्छासे अर्जुनकी झुकी हुई सुन्दर प्रीचामें अपने दोनों कर-कमलोंसे माला डाल दी ॥१३५॥ उस समय जोरदार वायु चल रही थी इसलिए वह माला टूटकर साथ खड़े हुए पाँचों पाण्डवोंके शरीरपर जा पड़ी ॥१३६॥ इसलिए विवेकहीन किसी चपल मनुष्यने जोर-जोरसे यह वचन कहना शुरू कर दिया कि इसने पाँच कुमारोंको बरा है ॥१३७॥ जिस प्रकार किसी सुगन्धित, ऊँचे एवं फलोंसे युक्त वृक्षपर लिपटी फूली लता सुशोभित होती है उसी प्रकार अर्जुनके समीप खड़ी द्रौपदी सुशोभित हो रही थी ॥१३८॥ तदनन्तर कुशल अर्जुन नूपुरोंके निश्चल बन्धनसे युक्त उम द्रौपदीको अनीतिज्ञ राजाओंके आगेसे उनके देखते-देखते माता कुन्तीके पास ले चला ॥१३९॥ युद्ध करनेके लिए उत्सुक राजाओंको यद्यपि नीतिचतुर राजा द्रुपदने रोका था तथापि कितने ही राजा जवर्दस्ती अर्जुनके पीछे लग गये ॥१४०॥ परन्तु अर्जुन, भीम और घृष्टद्युम्न इन तीनों धनुर्धारियोंने उन्हें दूरसे ही रोक दिया । ऐसा रोक़ा कि न आगे न पीछे कहीं एक डग भी रखनेके लिए समर्थ नहीं हो सके ॥१४१॥ तदनन्तर घृष्टद्युम्नके रथपर आरूढ अर्जुनने अपने नामसे चिह्नित एवं समस्त सम्बन्धोंको सूचित करनेवाला बाण द्रोणाचार्यकी गोदमें फेंका ॥१४२॥ द्रोण, अश्वत्थामा, भीष्म और विदुरने जब उस समस्त सम्बन्धोंको सूचित करनेवाले बाणको बाँचा तो उसने सबको परम हर्ष प्रदान किया ॥१४३॥ ऋण्डवोंका समागम होनेपर राजा द्रुपद, कुटुम्बी जन, तथा द्रोणाचार्य आदिको जो महान् सुख उत्पन्न हुआ था । उससे शङ्ख और बाजोंके शब्द होने लगे ॥१४४॥ परम आनन्दको देनेवाले भाइयोंके इस समागमपर दुर्योधन आदिने भी ऊपरी स्नेह दिखाया और पाँचों पाण्डवोंका अभिनन्दन किया ॥१४५॥ जिस प्रकार स्नेह—तेलके समूहसे भारी दीपिका किसीके पाणिग्रहण—हाथमें धारण करनेसे अत्यधिक देदीप्यमान होने लगती है उसी प्रकार स्नेह—प्रेमके भारसे भरी द्रौपदी, पाणिग्रहण—विवाहके योगसे

१. विभ्याय म० । २. वाचोदितो म०, व० । ३. धीरगा जीवन्धना म० । ४. प्रपदी म० । ५. सौख्यता म० । सौख्यतः व०, ए० । ६. निर्घोषाजाताः म० ।

विवाहमङ्गलं दृष्ट्वा द्रौपद्यजुर्नयोनृपाः । प्रयाताः पाण्डवैयुक्तः स्थानं दुर्योधनोऽप्यगाम् ॥१४७॥
 अर्धराज्यविभागेन ते हास्तिनपुरे पुनः । तस्थुर्दुर्योधनाद्याश्च पाण्डवाश्च यथायथम् ॥१४८॥
 आनाय्यानात्यवृत्तोऽर्मा ज्येष्ठं कन्याः पुरातनीः । विवाह्य मुखिताश्चक्रे भीमसेनो निजोचिताः ॥१४९॥
 स्नुपाडुद्विरभूत्तथा ज्येष्ठयोरर्जुनस्त्रियाम् । द्रौपद्यां यमलक्ष्मिणि मातरीवानुवर्तनम् ॥१५०॥
 तस्याः श्वसुरखुद्विस्तु पाण्डाविव तयोरभूत् । अर्जुनप्रेमसंस्मृद्धमौचिस्यं देवरद्वये ॥१५१॥
 अत्यन्तशुद्धवृत्तेषु योऽभ्यास्यानपरायणाः । तेषां तत्प्रभवं पापं को निवारयितुं क्षमः ॥१५२॥
 सद्भूतस्यापि दोषस्य परकीयस्य भाषणम् । पापहेतुरभोधः स्यादसद्भूतस्य किं पुनः ॥१५३॥
 प्राकृतानामपि प्रीत्या समानधनता धने । न स्त्रीषु त्रिषु लोकेषु प्रसिद्धानां किमुच्यते ॥१५४॥
 महापुररपकोटीस्थकूटदोषविभाषिणाम् । असनां कथमायाति न जिह्वा शतखण्डताम् ॥१५५॥
 वक्ता श्रोता च पापस्य यथात्र फलमश्नुते । तदभोधममुत्रास्य वृद्धयर्थमिति बुद्धयताम् ॥१५६॥
 वक्तुः श्रोतुश्च सद्बुद्ध्या यथा पुण्यमयी श्रुतिः । श्रेयसे विपरीताय तथा पापमयी श्रुतिः ॥१५७॥

अर्जुनके द्वारा धारण की हुई अत्यधिक देदीप्यमान होने लगी ॥१४६॥ राजा लोग द्रौपदी और अर्जुनका विवाह-मङ्गल देखकर अपने-अपने स्थानपर चले गये और दुर्योधन भी पाण्डवोंको साथ ले हास्तिनापुर पहुँच गया ॥१४७॥ दुर्योधनादि सौ भाई और पाण्डव आधे-आधे राज्यका विभाग कर पुनः पूर्वकी भाँति रहने लगे ॥१४८॥ उज्ज्वल चारित्रके धारक युधिष्ठिर तथा भीमसेनने पहले अज्ञातवासके समय अपने-अपने योग्य जिन कन्याओंको स्वीकृत करनेका आश्वासन दिया था उन्हें बुलाकर तथा उनके साथ विवाह कर उन्हें सुखी किया ॥१४९॥ द्रौपदी अर्जुनकी स्त्री थी उसमें युधिष्ठिर और भीमकी बहू-जैमी बुद्धि थी और सहदेव तथा नकुल उसे माताके समान मानते थे ॥१५०॥ द्रौपदीकी भी पाण्डुके समान युधिष्ठिर और भीममें श्वसुर बुद्धि थी और सहदेव तथा नकुल इन दोनों देवरोंमें अर्जुनके प्रेमके अनुरूप उचित बुद्धि थी ॥१५१॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि जो अत्यन्त शुद्ध आचारके धारक मनुष्योंकी भी निन्दा करनेमें तत्पर रहते हैं उनके उस निन्दासे उत्पन्न हुए पापका निवारण करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥१५२॥ दूसरेके विद्यमान दोषका कथन करना भी पापका कारण है फिर अविद्यमान दोषके कथन करनेकी तो बात ही क्या है ? वह तो ऐसे पापका कारण होता है जिसका फल कभी व्यर्थ नहीं जाता—अवश्य ही भोगना पड़ता है ॥१५३॥ साधारणसे-साधारण मनुष्योंमें प्रीतिके कारण यदि ममान-धनता होती है तो धनके विषयमें ही होती है स्त्रियोंमें नहीं होती । फिर जो दोनों लोकोंमें प्रसिद्ध हैं उनकी तो बात ही क्या है ? ॥१५४॥ महापुरुषोंकी कोटिमें स्थित पाण्डवोंके मिथ्या दोष कथन करनेवाले दुष्टोंकी जिह्वाने सौ खण्ड क्यों नहीं हो जाते ? ॥१५५॥ पापका वक्ता और श्रोता जो इस लोकमें उसका फल नहीं प्राप्त कर पाता है वह मानो परलोकमें वृद्धिके लिए ही सुरक्षित रहता है ऐसा समझना चाहिए । भावार्थ—जिस पापका फल वक्ता और श्रोताको इस जन्ममें नहीं मिल पाता है उसका फल परभवमें अवश्य मिलता है और व्याजके साथ मिलता है ॥१५६॥ सद्बुद्धिसे पुण्यरूप कथाओंका सुनना वक्ता और श्रोताके लिए जिस प्रकार कल्याणका कारण माना गया है उसी प्रकार पाप रूप कथाओंका सुनना उनके लिए अकल्याणका कारण माना गया है ॥१५७॥ इसलिए असत्य

१. आयाता. पाण्डवैयुक्ता म०, घ० । २. सहदेवनङ्कयो म० । ३. योऽभ्यास्यान-म० ।

४. स्त्रीचरित्तोकेषु म०, घ० ।

द्रुतविलम्बितवृत्तम्

त्यजत वाचमसत्यमलोद्धतां भजत ^१सन्धवचोनिरवद्यताम् ।
^२निजयशोविदादां सगुणोद्यतां विजयिनीं विह विद्वविदोदिताम् ^३ ॥१५८॥
 सुभृतमाचरणं शरणं भवेदसुभृतां विपदीह ^४परामवे ।
 सुचरितस्य फलं नयपौरुषं परिमवत्यहितस्य हि तां रूपम् ॥१५९॥
 शिखिशिखावलिधर्मघनागमः परनिराकरणैकजिनागमः ।
 विविधलामनिधिभिन्नैयतां जनैर्ब्रतविधिः ^५धृतवर्तिकृताजनैः ॥१६०॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ कुरुवंशोत्पत्तिपाण्डवधार्तराष्ट्राणां च
 पाथैर्द्रौपदीलाभवर्णनो नाम पञ्चचत्वारिंशः सर्गः ॥४५॥

रूप दोषसे उद्धत वाणीको छोड़ो, और सत्य वचनसे उत्पन्न उस निर्मलताका सेवन करो जो अपने यशसे विशद है, गुणी मनुष्योंके प्राप्त करनेमें उद्यत है । इस लोकमें विजय प्राप्त कराने-वाली है और सर्वज्ञदेवके द्वारा निरूपित है ॥१५८॥ इस संसारमें विपत्ति और परामभयके समय अच्छी तरहसे आचरित अपना आचरण ही प्राणियोंके लिए शरण है क्योंकि मदाचारका फल जो नीति और पौरुष है वह शत्रुके उस रोपको परिभूत कर देता है—दूर कर देता है ॥१५९॥ जो अग्निर्का शिखावलीसे वर्धमान धर्मरूपी प्राग्म कालको नष्ट करनेके लिए वर्षा ऋतुके समान है, दूसरोंका निराकरण करनेके लिए एक जिनागम है, और नाना प्रकारके लाभोंका भण्डार है, ऐसा ब्रतविधान, श्रुतरूपी अखनको शलाकाका प्रयोग करनेवाले मनुष्योंके द्वारा अवश्य ही धारण करने योग्य है ॥१६०॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें कुरुवंशकी उत्पत्ति, पाण्डव और धार्तराष्ट्रोंके समागम तथा अर्जुनकी द्रौपदीके लाभका वर्णन करनेवाला पैंतालीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥४५॥

१. मत्पचम निरपद्यता तां । २. निजयशोविददाशगुणोद्यतां म० । निजयशो विशद न गुणोद्यतां क० । ३. अयथा रित्रिनी लिह विय विरोध्य ताम् इति पाठः क पुस्तकटिप्पणइन इह मंगल. लोके, दे विह दे वरिहता अय क्युना, ताम् याचं, रित्रिनीं विय जानीय । ४. पुरामये म०, ए० । ५. ब्रतविधि-भूतवर्तिक० ब्राविधिविनिरादबभूवयत्तं इतमञ्जनं य इति क मनि टिप्पणी ।

षट्चत्वारिंशः सर्गः

अथ मानितबन्धुनां पाण्डवानां गजाङ्घ्रये । नगरे नगधीराणां काले गच्छति भोगिनाम् ॥१॥
 प्रत्यहं परया भूत्या वर्धमानानमूनमी^१ । पञ्चापि शतमालोच्य पूर्ववचलिनाः स्थितेः ॥२॥
 तं शकुन्पुपदेशेन मद्यो द्यूते विजित्य सः । पञ्चज्येष्ठं शतज्येष्ठः^२ मानुजं सानुजोऽगदीन् ॥३॥
 गन्तव्यं यत्र ते नाम श्रूयते न युधिष्ठिर । स्थातव्यं मत्स्यसदृघेन त्वया प्रच्छन्नवर्तिनां ॥४॥
 इत्युक्तं प्रतिपद्यासौ शमितआनुमण्डलः । निरल्परिच्छदं स्वस्त्वा द्वादशाब्दधृतावधिः ॥५॥
 अनुयाताञ्जुने प्रेम्णा प्रमदेन च पूरिता । द्रौपदीन्दुमिव ज्योत्स्ना कृतकृष्णनिजस्थितिः (?) ॥६॥
 ततस्ते धैर्यसम्पन्नाः सुवीर्या नरकुञ्जराः । क्रमेण सहिताः प्राप्ता रम्यां कालाञ्जलाटवीम् ॥७॥
 प्रकीर्णकासुरीमूनुः सुतारस्तत्र खेचरः । असुरोद्गीतनगरादागत्य रमते तदा ॥८॥
 कान्तया कुमुमावल्या रममाणं वनान्तरे । किरातवेषिणं कान्तं युक्तं शावरविद्यया ॥९॥
 किरातवेषभृत्पत्न्या सह क्रीडन् यदृच्छया । ददर्श खेचरं चापी चापिनं स धनञ्जयः ॥१०॥
 अकस्माच्च तयोजति दर्शने सहमानयोः । बभूव विषमं युद्धं दिव्येषुच्छन्नदिग्मुखम् ॥११॥
 भुजयुद्धे ततो लप्ते भुजेन दृढमुष्टिना । जघानोरसि तं पार्थः खचरं बलिने बली ॥१२॥

अथानन्तर बन्धुओंका सम्मान करनेवाले पर्वतोंके समान धीर-वीर पाण्डवोंका भोग भोगते हुए हस्तिनापुरमें सुखसे समय व्यतीत होने लगा ॥१॥ पाँचों पाण्डव उत्कृष्ट विभूतिसे प्रतिदिन वृद्धिको प्राप्त हो रहे थे, उन्हें देख सौ कौरव पहलेके समान पुनः मर्यादासे विचलित हो गये ॥२॥ एक बार शकुनिके उपदेशसे दुर्योधनने युधिष्ठिरको शीघ्र ही जुआमें जीत लिया । जीत लेनेपर अपने छोटे भाइयोंके साथ मिलकर दुर्योधनने भीमसेन आदि छोटे भाइयोंसे युक्त युधिष्ठिरसे कहा कि हे युधिष्ठिर ! चूँकि तुम सत्यवादी हो-तुम्हारे द्वारा की हुई प्रतिज्ञा कभी मिथ्या नहीं होती इसलिए तुम्हें अपनी प्रतिज्ञाके अनुसार यहाँसे चला जाना चाहिए और छिपकर यहाँ रहना चाहिए जहाँसे तुम्हारा नाम भी सुनायो न दे सके ॥३-४॥ दुर्योधनके इस कथनको सुनकर यद्यपि भीमसेन आदि भाइयोंको क्रोध उत्पन्न हुआ तथापि युधिष्ठिर उन्हें शान्त कर बारह वर्षकी लम्बी अवधिके लिए सब राज्य-याद छोड़ हस्तिनापुरसे बाहर निकल गये ॥५॥ जिस प्रकार चाँदनी चन्द्रमाके पीछे-पीछे चलती है उमी प्रकार प्रेम और हर्षसे भरी द्रौपदी अर्जुनके पीछे-पीछे चलने लगी ॥६॥

तदनन्तर धैर्यसे सम्पन्न, उत्तम शक्तिसे सुशोभित एवं एक-दूसरेके हित करनेमें तत्पर वे सब श्रेष्ठ पुरुष क्रम-क्रमसे कालाञ्जला नामक अटवीमें पहुँचे ॥७॥ उस समय यहाँ प्रकीर्ण-कासुरीका पुत्र सुतार नामका विद्याधर असुरोद्गीत नामक नगरसे आकर क्रीड़ा कर रहा था ॥८॥ वह शावरी विद्यासे युक्त था अतः किरातका सुन्दर वेष रख अपनी कुमुमावली नामक स्त्रीके साथ क्रीड़ा कर रहा था ॥९॥ उसकी स्त्री भी किरातका वेष रखे थी और दोनों इच्छानुसार साथ-साथ क्रीड़ा कर रहे थे । धनुर्धारी अर्जुनने धनुर्धारी उस विद्याधरको देखा ॥१०॥ उन दोनोंने ज्योंही अकस्मान् एक-दूसरेको देखा त्योंही उनमें भयङ्कर युद्ध होने लगा । ऐसा युद्ध कि जितमें दिशाएँ दिव्य बाणोंसे आनच्छादित हो गयीं ॥११॥ तदनन्तर उन दोनोंमें बाहुयुद्ध होनेपर बलवान् अर्जुनने दृढ मुठ्ठी बाँधकर उस बलवान् विद्याधरकी छातीपर

१ परमा म० । २. कौरवा । ३. युधिष्ठिर । ४. दुर्योधन । ५. वैरिणा म० । ६. प्रति-
 पाद्यामी म० । ७. अनुजाता-म०, प० ।

पतिभिक्षां यथाचेऽसावर्जुनं कुसुमावली । मुक्तः स तं प्रणम्यातादौप्याद्रेदक्षिणां क्षितिम् ॥१३॥
 गता क्रमेण ते धीराः पुरं मेघदलामिधम् । सिंहो नरेश्वरो यत्र कान्ता कनकमेखला ॥१४॥
 तनया कनकावर्ता तयोरत्यन्तमुन्दरी । मेघेभ्यां लकयोश्चाहलक्ष्मीः कान्ता शरीरजा ॥१५॥
 ते चादेशवशात्कन्ये भोमो भोमांमवेपथुः । मिश्रार्थमागतो लेभे पुण्यस्य क्रिमु दुष्करम् ॥१६॥
 विश्रम्य तत्र ते सौम्या दिनानि कतिचिन्मुखम् । याताः क्रमेण पुत्रागा विपयं कौशलानिधम् ॥१७॥
 स्थित्वा तत्रापि सौत्येन मासान् कतिपयानपि । प्राप्तौ रामगिरिं प्राग् यो रामलक्ष्मणसेवितः ॥१८॥
 चैत्यालया जिनेन्द्राणां यत्र चन्द्रार्कमासुराः । कारिता रामदेवेन संभान्ति शतशो गिरौ ॥१९॥
 नानादेशगतैर्मर्ष्यैर्वन्द्यन्ते या दिने दिने । वन्दितास्ता जिनेन्द्राणां प्रतिमाः पाण्डुनन्दनैः ॥२०॥
 चित्रं चित्राड तत्राद्रौ द्रौपद्या सहितोऽर्जुनः । लतागृहेषु रम्येषु सीतयेव रघूत्तमः ॥२१॥
 अधिज्ञानसुरच्छेदा स्वेच्छया विहृतिं श्रिताः । निन्युरेकादशान्जानि धन्यास्ते मान्यचेष्टिताः ॥२२॥
 श्रतः परं पुनः प्राप्ता विराटपुटभेदनम् । विराटो यत्र राजासौ भार्या यस्य सुदर्शना ॥२३॥
 घन्यपाः पाण्डवास्तत्र द्रौपदी च विचक्षणा । विराटनगरे तस्थुर्विराटस्यातिपूजिताः ॥२४॥
 यथायथं विनोद्रेन तत्र संवसतां सताम् । प्रयाति सुखितां काले प्रमादरहितान्मनाम् ॥२५॥

भुजासे मजवृत प्रहार किया । जिससे धवड़ाकर विद्याधरकी स्त्री कुसुमावली अर्जुनसे पतिकी भिक्षा माँगने लगी । फलस्वरूप अर्जुनने उसे छोड़ दिया और वह उन्हें प्रणाम कर विजयार्थ पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमें चला गया ॥१२-१३॥

तदनन्तर वे धीर-वीर क्रम-क्रमसे मेघदल नामक उस नगरमें पहुँचे जहाँ सिंह नामका राजा राज्य करता था । राजा सिंहकी स्त्रीका नाम कनकमेखला था और उन दोनोंके कनकावर्ता नामकी अत्यन्त सुन्दरी कन्या थी । उसी नगरीमें मेघ नामक सेठ और अलका नामक सेठानीके चारुलक्ष्मी नामकी एक सुन्दर कन्या और थी ॥१४-१५॥ निमित्तज्ञानीके आदेशानुसार भिक्षाके लिए गये हुए भयङ्कर कन्धोंको धारण करनेवाले भीमसेनने उन दोनों कन्याओंको प्राप्त किया सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके लिए क्या कार्य कठिन है ? ॥१६॥ सौम्य प्रकृतिके धारक उन श्रेष्ठ पुरुषोंने कुछ दिन तक वहाँ विश्राम किया । तदनन्तर क्रम-क्रमसे चलकर वे कौशल नामक देशमें पहुँचे ॥१७॥ वहाँ भी कुछ महीने तक सुखसे ठहरकर वे उस रामगिरि पर्वतपर पहुँचे जो कि पहले राम और लक्ष्मणके द्वारा सेवित हुआ था ॥१८॥ तथा जिस पर्वतपर रामचन्द्रजीके द्वारा बतवाये हुए चन्द्रमा और सूर्यके समान देदीप्यमान, सैकड़ों जिन-मन्दिर सुशोभित ही रहे थे ॥१९॥ नाना देशोंसे आये हुए भव्य जीव प्रतिदिन जिन-प्रतिमाओंकी वन्दना करते थे, पाण्डवोंने भी उन प्रतिमाओंकी बड़ी भक्तिसे वन्दना की ॥२०॥ जिस प्रकार मीताके साथ रामचन्द्रजीने क्रीड़ा की थी उसी प्रकार उस पर्वतके सुन्दर-सुन्दर लतागृहोंमें अर्जुन द्रौपदीके साथ नाना प्रकारकी क्रीड़ा करता था ॥२१॥ जिन्होंने कभी सुनके विच्छेदका अनुभव नहीं किया था, जो स्वेच्छासे जहाँ-तहाँ विहार करते थे और मान्य चेष्टाओंके धारक थे ऐसे उन भाग्यशाली पाण्डवोंने उस पर्वतपर ग्यारह वर्ष व्यतीत कर दिये ॥२२॥

तदनन्तर वहाँसे चलकर वे उस विराटनगरमें पहुँचे जहाँ विराट नामका राजा रहता था । राजा विराटकी स्त्रीका नाम सुदर्शना था ॥२३॥ पाण्डव और अत्यन्त कुशल द्रौपदी—मय अपने-आपकी स्थानपर राजा विराटसे सम्मानित हो विराटनगरमें रहने लगे ॥२४॥ इस प्रकार चित्तपूर्वक वहाँ रहते हुए प्रमादरहित पाण्डवोंका सुगरसे समय घातने लगा ॥२५॥ अब इनमें मन्थन रम्यनेवाली दूसरी घटना लिखी जाती है—

चूलिका नगरी राजा चूलिकस्तस्य कामिनी । विकचा विकचाज्जास्या शतपुत्रपवित्रिता ॥२६॥
 कीचकः प्रथमस्तेषां प्रथमश्रण्डकर्मणाम् । रूपयौवनविज्ञानशौर्यद्रव्यमदाविलः ॥२७॥
 विराटनगरं जानु स्वसारं स सुदर्शनाम् । आगतो द्रष्टुमत्रैतां दृष्टवान् द्रौपदीं सतीम् ॥२८॥
 गन्धवुक्तिविशेषेण सुगन्धीकृतदिङ्मुस्ताम् । रूपलावण्यसौभाग्यगुणवृत्तविग्रहाम् ॥२९॥
 तस्यां दर्शनमात्रेण मानिनोऽपि मनोगतम् । दैन्यमन्यत्र यातस्य तस्य तन्मयतां गतम् ॥३०॥
 अनेकोपाययोगैस्तामुपलोभयतामुना । स्वतोऽपि परतोऽप्यस्या नालामि हृदये स्थितिः ॥३१॥
 प्रत्याख्यातस्य घृष्टस्य तृणोभूतस्य तस्य सा । निर्बन्धं भीमसेनाय शैलन्ध्रीं तं न्यवेदयत् ॥३२॥
 ततः कुपितचित्तोऽसौ शैलन्ध्रींवेपभृद्वली । प्रदोषे कृतसङ्केतमेकान्ते मदनानुरम् ॥३३॥
 वारीश्रन्धमिवायातं स्पर्शान्धं गन्धवारणम् । कण्ठे जग्राह बाहुभ्यां स्पर्शामीलितलोचनाम् ॥३४॥
 भूर्मा निपात्य पादाभ्यामुत्स्थाक्रम्य कामिनम् । पिपेयमुष्टिनिर्घातैर्निर्घातैरिव भूधरम् ॥३५॥
 तथा तस्य तदा ध्रुवं प्रपूर्य परयोषिति । अमुचद् व्रज पापेति द्यमानो महामनाः ॥३६॥
 महावैराग्यसम्पन्नस्ततो विषयहेतुकम् । प्राप्रजल्कीचकः श्रित्वा सुनीन्दं रतिवर्धनम् ॥३७॥

इसी पृथिवीतलपर एक चूलिका नामकी नगरी थी । उसके राजाका नाम चूलिक था । राजा चूलिककी, विकसित कमलके समान मुखवाली एवं सौ पुत्रोंसे पवित्र विकचा नामकी स्त्री थी ॥२६॥ विकचाके सौ पुत्रोंमें सबसे बड़े पुत्रका नाम कीचक था । यह कीचक क्रूरकर्मा मनुष्योंमें अप्रणी था तथा रूप, यौवन, विज्ञान, शूर-वीरता और धनके मदसे मलिन था ॥२७॥ एक बार वह कीचक, अपनी वहिन सुदर्शनाको देखनेके लिए विराटनगर आया । वहाँ उसने द्रौपदीको देखा ॥२८॥ उस समय द्रौपदी किसी विशिष्ट सुगन्धित पदार्थके संयोगसे समस्त दिशाओंको सुगन्धित कर रही थी एवं रूप, लावण्य, सौभाग्य आदि गुणोंसे उसका शरीर परिपूर्ण था ॥२९॥ यद्यपि कीचक मानी था तथापि उसका मन देखते ही द्रौपदीके विषयमें धीनताको प्राप्त हो गया । वह वहाँसे अन्यत्र जाता था तब भी उसका मन द्रौपदीके साथ तन्मयताको ही प्राप्त रहता था ॥३०॥ कीचकने अनेक उपायोंसे द्रौपदी को स्वयं लुभाया तथा दूसरोंके द्वारा भी उसे प्रलोभन दिखलाये पर वह उसके हृदयमें स्थिति को प्राप्त न कर सका ॥३१॥ द्रौपदी उसे तृणके समान तुच्छ समझती थी और उसे मना भी कर चुकी थी पर वह अपनी घृष्टता नहीं छोड़ता था अतः विवश हो शैलन्ध्री (सैरन्ध्री) का वेप धारण करनेवाली द्रौपदीने एक दिन उसको इस दुर्हठकी शिकायत भीमसेनसे कर दी ॥३२॥ फिर क्या था, भीमसेनका हृदय क्रोधसे उबल उठा । उन्होंने कामानुर कीचकको द्रौपदीके द्वारा सायंकालके समय एकान्त स्थानमें मिलनेका संकेत करा दिया और आप स्वयं शैलन्ध्री (द्रौपदी) का वेप रख उस स्थानपर पहुँच गये । आप अत्यन्त बलवान् तो थे ही ॥३३॥ जिस प्रकार हस्तिनीके स्पर्शसे अन्धा मदनोन्मत्त हाथी बन्धनके स्थानमें स्वयं आ जाता है उसी प्रकार मदनानुर कीचक उस संकेत-स्थानमें स्वयं आ गया । तदनन्तर स्पर्शजन्य आनन्दके अतिरेकसे जिसके नेत्र निमोलित हो रहे थे ऐसे उस कीचकके कण्ठको द्रौपदीका वेप धारण करनेवाले भीमसेनने अपनी दोनों भुजाओंसे आलिङ्गित किया और पृथिवीपर पटक कर उसको छातीपर दोनों पैरोंसे चढ़ गये । जिस प्रकार वज्रापातसे किसी पर्वतको चूर-चूर किया जाता है उसी प्रकार मजबूत मुक्कोंके प्रहारसे उसे चूर-चूर कर दिया । इस प्रकार उसको परस्त्रीविषयक आकांक्षाको पूर्ण कर महामना भीमसेनने दयायुक्त हो 'अरे पापी जा' यह कह उसे छोड़ दिया ॥३४-३६॥

तदनन्तर विषयोंका प्रत्यन्न फल देख कीचकको उनसे अत्यन्त वैराग्य उत्पन्न हो गया

१. विशानं शौर्यं म० । २. द्रौपदीमयताम् ।

अनुप्रेक्षाभिरान्मानं भावयन् भावशुद्धितः । रत्नत्रयमसौ शुद्धं श्रुतवान् कर्तुमुद्यतः ॥३८॥
 कीचकं शतसंख्यास्ते भ्रातरो भ्रान्तचेतसः । अट्टा कुपिता दुष्टाश्रितकाशिमचिन्वत ॥३९॥
 तत्र चिक्षिप्सवः पापाः शैलन्ध्रीं बलशालिनः । क्षिप्तास्ते तत्र भीमेन मस्मसाद्भावमागताः ॥४०॥
 एकैर्नैवाङ्घ्र्यं नीतास्ते भीमेन मदोद्धताः । बहवोऽपि हि हिंस्यन्ते सिंहेनैकेन दन्तिनः ॥४१॥
 अयासौ कीचकः साधुरेकान्तोद्यानमध्यगः । पर्यङ्कासनयोगस्थो यक्षेणैश्च कदाचन ॥४२॥
 तस्य चित्तपरीक्षार्थं द्रौपदीवेषमाश्रितः । निर्शाथेऽदर्शयद्रूपमात्मनो मदनालसम् ॥४३॥
 साधुना यधिरेणैव रम्यालापध्रुवां स्थितम् । रूपं दृष्टिविलासाव्यामन्धेनेव मनोहरम् ॥४४॥
 गुप्तेन्द्रियकलापस्य मनःशुद्धिमुपेयुषः । साधोस्तस्य ममुत्पन्नमवधिज्ञानलोचनम् ॥४५॥
 उपसंहृतयोगं तं प्रणम्यासौ सुरस्ततः । मुनिमक्षमयन्नाथ क्षमस्वेति पुनः पुनः ॥४६॥
 पुनः प्रणम्य पप्रच्छ द्रौपदीमोहकारणम् । कारणेन विना न स्यात्तादृमोहसमुद्भवः ॥४७॥
 कतिचित्पूर्वजन्मानि द्रौपद्याः स्वस्य चैन्यसौ । कीचकादयोऽवदद्योगो यक्षाय प्रणतारम्भे ॥४८॥
 तरङ्गिणीसरित्तारे वेगवत्याश्च संगमे । म्लेच्छोऽहमभवद्द्रौद्रः क्षुद्रः क्षुद्रासुमद्रिपुः ॥४९॥

जिससे उसने रतिवर्धन नामक मुनिराजके पास जाकर दीक्षा धारण कर ली ॥३७॥ कीचक मुनि अनुप्रेक्षाओंके द्वारा आत्माकी भावना करते—आत्माका स्वरूप विचारते, शास्त्रोंका स्वाध्याय करते और भाव-शुद्धिके द्वारा रत्नत्रयकी शुद्ध करनेके लिए उद्यम करने लगे ॥३८॥ कीचकके सौ भाइयोंने जब कीचकको नहीं देखा तो वे बहुत ही घबड़ाये । उन्होंने जहाँ-तहाँ उसकी खोज की पर कहीं नहीं दिखा। उसी समय उन्हें एक जलती हुई चिताकी अग्नि दिखी। किसाने बता दिया कि वह कीचककी ही चिता है, यह सुन वे सब भाई बहुत ही कुपित हुए । वे सोचने लगे कि कीचककी यह दशा इस शैलन्ध्रीने ही की है इसलिए वे कुपित होकर उसे (शैलन्ध्रीका वेष धारण करनेवाले भीमको) उसी चितामें डालनेकी इच्छा करने लगे । परन्तु भीमसेनने उनकी बलवत्ता ठिकाने लगा दी और एक-एक कर सबको जलती हुई चितामें डाल दिया जिससे सब जलकर राख हो गये ॥३९-४०॥ देखो, एक ही भीमसेनने मदसे उद्धत हुए अनेक पुरुषोंको नामावशिष्ट कर दिया—मरणको प्राप्त करा दिया सो ठीक ही है क्योंकि एक सिंह अनेकों हाथियोंको नष्ट कर देता है ॥४१॥

अथानन्तर किसी दिन कीचक मुनि एकान्त उपवनके मध्यमें विराजमान थे । वे उस समय पद्मासनसे योगारूढ हो निश्चल बैठे थे कि एक यक्षने उन्हें देखा ॥४२॥ उनके चित्तकी परीक्षा करनेके लिए वह यक्ष आधी रातके समय द्रौपदीका रूप रख उनके पास पहुँचा और कामसे अलसाया हुआ अपना रूप उन्हें दिखाने लगा ॥४३॥ परन्तु मुनिराज कीचक, उसके सुन्दर आलापके सुननेमें बहिरै-जैसे हो गये और दृष्टिके विलाससे युक्त उसका मनोहर रूप देखनेके लिए अन्वेषके समान हो गये ॥४४॥ जिन्होंने अपनी इन्द्रियोंके समूहकी अच्छी तरह रक्षा की थी तथा जो मनकी शुद्धिको प्राप्त हो रहे थे ऐसे उन कीचक मुनिराजको उसी समय अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया ॥४५॥ तदनन्तर ध्यान समाप्त होनेपर यक्षने उन्हें प्रणाम किया और 'हे नाथ ! क्षमा कीजिए' इस प्रकार बार-बार कहकर उनसे क्षमा माँगी ॥४६॥ तत्पश्चात् यक्षने पुनः नमस्कार कर उनसे द्रौपदीके प्रति मोह उत्पन्न होनेका कारण पूछा क्योंकि विना कारणके उम प्रकारके मोहकी उत्पत्ति नहीं हो सकती ॥ ४७ ॥ उत्तरस्वरूप मुनिराज कीचक, - नक्षीभूत यक्षके लिए अपने तथा द्रौपदीके कुछ पूर्वभव इस प्रकार कहने लगे ॥४८॥

एक समय मैं, तरङ्गिणी नामक नदीके तटपर जहाँ वेगवती नामक नदीका संगम

१. दृष्टा म०, घ० । २. चित्पिप्सव म० । ३. नामावनेप मरणमित्यर्थ (ग० टि०) ।

४. विलामाग्या—म० ।

साधुदर्शनतः शान्तः^१ प्रापमर्यमनुष्यताम् । धनदेवः पिता चात्र माता मे सुकुमारिका ॥५०॥
 कुमारदेवमंशोऽहं मात्रा च मम सुव्रतः । मारितः साधुराहारं दत्त्वा विपविमिश्रितम् ॥५१॥
 प्रविश्य नरकं पापा दुःखं साधुवयोद्भवम् । धनुभूय पुनस्तिर्यग्नारकेष्वटित्सम सा ॥५२॥
 अव्रतोऽहमपि भ्रान्त्वा संसारं तीव्रवेदनम् । मातरिष्वतया वृत्तो(?) जुब्रोहोमातरिष्विमः^३ ॥५३॥
 सितेन तापसेनान्ते जनितो मधुमंज्रुकः । तापस्यां मृगशृङ्गिण्यां प्रवृद्धस्तापनाश्रमे ॥५४॥
 मुनेर्विनयदत्तस्य दानमाहात्म्यदर्शनात् । प्रव्रज्य स्वर्गमास्त्व जातोऽहं कौचकश्च्युतः ॥५५॥
 चिरं पर्यट्य संसारं सुदुःखं सुकुमारिका । मानुषी दुर्मंगीभूता भूताभूतासुरवाहवा ॥५६॥
 सा चानुमतिना नाम्ना सनिदानतपोयुता । जातेयं द्रौपदी तेन मोहोऽस्यां मे महानभूत् ॥५७॥

चसन्ततिलकावृत्तम्

माता स्वसा च तनुजा प्रियकामिनीत्वं मातृस्वस्त्वदुहिनृत्यमुपैति पत्नी ।
 संसारचक्रपरिवर्तिनि जीवलोके ही संकरव्यतिकरौ नियतौ भवेताम् ॥५८॥
 वैचित्र्यमेतदवगम्य भवस्य भव्या वैराग्यमेत्य सुखतो महतोऽप्यमुष्य ।
 संसारकारणनिवृत्तधियः सुवृत्ता मोक्षार्थमेव महता तपसा यतन्ताम् ॥५९॥
 इत्यादि तस्य वचनं मुनिकीचकत्वं श्रुत्वा सुरः सुरवधूमिरमा तदानीम् ।
 सम्यक्त्वरत्नवरभूषणभूषितात्मा नत्वा गुरुं धृतियुतोऽन्तरधादनान्ते ॥६०॥

होता था, क्षुद्र मनुष्योंका वैरी क्षुद्र नामका म्लेच्छ था, उस समय मेरे परिणाम अत्यन्त रौद्र रूप थे ॥४९॥ एक बार अचानक ही मुनिराजके दर्शन कर मैं अत्यन्त शान्त हो गया और वैश्य कुलमें मनुष्य पर्यायको प्राप्त हुआ । इस समय मेरे पिता धनदेव और माता सुकुमारिका थी तथा मेरा निजका नाम कुमारदेव था । एक बार मेरी माताने विप मिला आहार देकर एक सुव्रत नामक मुनिको मार डाला ॥५०-५१॥ उसके फल-स्वरूप वह पापिनी नरक पहुँची और वहाँ मुनिके घातसे उत्पन्न दुःख भोगकर तिर्यञ्च तथा नरकगतिके दुःख भोगती रही ॥५२॥ मैं भी संयमसे रहित था इसलिए तीव्र वेदनावाले संसारमें भटक कर पापरूपी पवनसे प्रेरित हुआ अपनी माताके जीवके कुत्ता हुआ । तदनन्तर तापसोंके किसी तपोवनमें सित नामक तापसके द्वारा मृगशृङ्गिणी नामक तापसीके मधु नामका पुत्र हुआ तथा तापसोंके आश्रममें ही मैं वृद्धिको प्राप्त हुआ ॥५३-५४॥ एक दिन किसी श्रावकने विनयदत्त नामक मुनिराजको आहार दान दिया । उसका माहात्म्य देख मैंने दीक्षा ले ली और उसके फलस्वरूप स्वर्गारोहण कर वहाँसे च्युत होता हुआ कीचक हुआ ॥५५॥ माता सुकुमारिका चिरकाल तक भ्रमण कर संसारमें तीव्र दुःख भोगती रही । अन्तमें वह दौर्भाग्यसे युक्त दुःखोंको भोगनेवाली मानुषी हुई ॥५६॥ अनुमतिना उसका नाम था । अन्तमें वह निदान सहित तपसे युक्त हो द्रौपदी हुई है । इसी कारण इसमें मुझे मोह उत्पन्न हो गया था ॥५७॥ देरसे, माता वहिन हो जाती है, पुत्री प्रिय स्त्री हो जाती है, और स्त्री, माता, वहिन तथा पुत्रीपनेको प्राप्त हो जाती है । आश्चर्यकी बात है कि संसार रूपी चक्रके साथ धूमनेवाले जीवोंमें संकर और व्यतिकर नियम से होते रहते हैं ॥५८॥ इसलिए है भव्यजनों ! संसारकी इस विचित्रताको अच्छी तरह समझ कर वैषयिक सुखसे भले ही वह कितना ही महान् क्यों न हो विरक्त होओ और संसार के कारणोंसे विरक्त हो सदाचारके धारी वन विशाल तपसे मोक्षके लिए ही यत्न करो ॥५९॥

इस प्रकार कीचक मुनिके वचन सुन उस यक्षने अपनी देवियोंके साथ-साथ अपनी आत्माको उस समय सम्यग्दर्शन रूपी उत्कृष्ट रत्नोंके आभूषणोंसे आभूषित किया । तदनन्तर

१. वैश्यकुलम् 'ऊरव्या ऊरुवा अर्था वैश्या भूमिस्थो विशः' इत्यभिधानात् । 'अर्यं स्वामिवैश्ययो' इति पाणिनिस्त्वम् । -मर्यमनुष्यताम् म०, क०, ख०, ग०, घ० । २. पापपवनैः । ३. भूतामाता मुखावहा प० ।

विद्याकरिवरं प्राप कपित्थवनदेवतः । बल्मीके क्षुरिकां चापि कञ्चं मुद्रिकादिकम् ॥३७॥
 शरावपर्वते लेभे कटिसूत्रमुररुद्धम् । कामः कटकैयूरकण्टिकाभरणं शुभम् ॥३८॥
 शूकरासुरतः शङ्खं दिव्यं प्राप शरासनम् । हारं सुरेन्द्रजालं च मनोवेगाद्विकीलितान् ॥३९॥
 मनोवेगारिपोल्लेभे वसन्तरजरात्ततः । कन्यां नरेन्द्रजालं च तपोः सख्यस्य कारकः ॥४०॥
 चापं च कौमुभं प्रापदुर्जुनो भवनाधिपात् । उन्मादमोहसंतापमदशोकरारान् शरान् ॥४१॥
 अन्यां नागगुहां यातश्चन्द्रनागुरमालिकाः । पीप्यं छत्रं च शयनं लेभे तत्र तु पार्थिवान् ॥४२॥
 स दुर्जयवने लेभे जयन्तगिरिवर्तिनी । खेटवायुसरस्वत्यो रतिं कामः शरीरजाम् ॥४३॥
 पोद्भोत्पपि धैतेषु लामस्थानेषु मन्मथम् । लब्धानेकमहालामं दृष्ट्वा विस्मितमानसाः ॥४४॥
 ज्ञात्वा पुण्यस्य माहात्म्यं कुमारः संवरादयः । शंभ्रित्या मदनेनामा^१ निजं नगरमाययुः ॥४५॥
 लब्धं दिव्यं रथं शुभ्रैर्वैष्णुं इमधिष्ठितः । चापी पद्मशरी छत्री ध्वजा दिव्यविभूषणी ॥४६॥
 मनो हरहरस्त्रीणां मदनो मदनेषुभिः । मेघकूटं प्रविष्टोऽसी कुमारशतवेष्टितः ॥४७॥
 सप्रणामस्ततो दृष्ट्वा प्रद्युम्नः कृष्णवर्चस्वम् । धिष्ण्यं कनकमालायाः प्रस्थितः स रथे स्थितः ॥४८॥
 तथा च स्थितनेपथ्यं नेत्रपथ्यं न दूरतः । दृष्ट्वा कनकमाला तं भावं कमपि संश्रिता ॥४९॥
 रथादुत्तीर्य विनतं शंभित्वाद्याय मस्तके । आसयित्वान्तिके तं सास्पर्शयन्मृदुपाणिना ॥५०॥

अमृतमयी माला लेकर लौटा ॥ ३६ ॥ कपित्थ नामक वनमें गया तो वहाँके निवासी दे
 विद्यामय हाथी ले आया । बल्मीक वनमें प्रवेश कर वहाँके निवासी देवसे क्षुरी, कवच
 मुद्रिका आदि ले आया ॥३७॥ शराव नामक पर्वतमें वहाँके निवासी देवसे कटिसूत्र, क
 कड़ा, बाजूबन्द और कण्ठाभरण आदि प्राप्त किये ॥ ३८ ॥ शूकर नामक वनमें शूकरदे
 शङ्ख और सुन्दर धनुष प्राप्त किया तथा वहाँपर कीले हुए मनोवेग नामक विद्याधरसे हार
 इन्द्रजाल प्राप्त किया ॥ ३९ ॥ मनोवेगका वैरी वसन्त विद्याधर था, कुमारने उन दोनों
 मित्रता करा दी इसलिए उससे एक कन्या तथा नरेन्द्रजाल प्राप्त किया ॥४०॥ आगे चल
 एक भवनमें प्रवेश कर उसके अधिपति देवसे पुष्पमय धनुष और उन्माद, मोह, सन्ताप,
 तथा शोक उत्पन्न करनेवाले बाण प्राप्त किये ॥४१॥ तदनन्तर एक दूसरी नागगुहामें गया
 वहाँके स्वामी देवसे चन्दन तथा अगुरुकी मालाएँ, फूलोंका छत्र और फूलोंकी शय्या प्राप्त
 ॥ ४२ ॥ तदनन्तर जयन्तगिरिपर वर्तमान दुर्जय नामक वनमें गया और वहाँसे विद्या
 वायु तथा उसकी सरस्वती नामक स्त्रीसे उत्पन्न रति नामक पुत्री लेकर लौटा ॥ ४३ ॥
 प्रकार इन सोलहों लाभके स्थानोंमें जिसे अनेक महा लाभोंकी प्राप्ति हुई थी ऐसे प्रद्युम्न कु
 को देखकर संवर आदि कुमारोंके चित्त आश्चर्यसे चकित हो गये । तदनन्तर पुण्यका माहात
 समझ ज्ञान्ति धारण कर वे प्रद्युम्नके साथ अपने नगर वापिस आ गये ॥ ४४-४५ ॥ जो प्र
 हुए सफेद बैलोंसे जुते दिव्य रथपर आरूढ था, धनुष, पाँच बाण, छत्र, ध्वजा और दि
 आभूषणोंसे आभूषित था तथा कामके बाणोंसे पुरुष और स्त्रियोंके मनको हर रहा था ।
 प्रद्युम्नने सैकड़ों कुमारोंसे परिश्रुत हो मेघकूट नामक नगरमें प्रवेश किया ॥ ४६-४७ ॥

पहुँचते ही उसने नमस्कार कर कालसंवरके दर्शन किये और उसके बाद उसी भाँ
 रथपर बैठा हुआ कनकमालाके घरकी ओर प्रस्थान किया ॥ ४८ ॥ उस प्रकारकी वेपमूष
 युक्त तथा नेत्रोंके लिए आनन्ददायी प्रद्युम्नकी समीप आया देख कनकमाला किसी दूसरे
 भावको प्राप्त हो गयी ॥ ४९ ॥ रथसे नीचे उतरकर नञ्जीभूत हुए प्रद्युम्नकी कनकमाल
 बहुत प्रशंसा की, उसका मस्तक सूँधा, उसे पासमें बैठाया और कौमल हाथसे उसका स

गाडमोहोदयात्तस्यास्तनः परवशात्मनः । कर्षन्तो हृदयक्षोणीं प्रवृत्ता दुर्मनोरथाः ॥५१॥
 स्वाङ्गैरस्वाङ्गमङ्गं या लभेत शयने सकृत् । कामिनी भुवने सैका शोभास्वाकृतिमात्रकम् ॥५२॥
 रूपलान्घन्यगौभाग्यबैदग्ध्यं गुणयोचरम् । कामाक्षेपस्य सौलभ्ये दौर्लभ्ये स्यात्तुंगं तु मे ॥५३॥
 हृत्प्रवृत्तमंकलपामसंभाविततन्मनाः । तां प्रणम्य स लब्ध्वासीः प्रद्युम्नः स्वगृहं गतः ॥५४॥
 हृत्प्रियलदुःखेयं खेचरी निगिलाः क्रियाः । विसस्मार स्मरालेपमुपलभ मनोरथा ॥५५॥
 अस्वस्थामपरेद्युस्तां प्रद्युम्नो द्रष्टुमागतः । अद्राक्षीद्विसिनोपत्रपर्यस्ततनुमाकुलम् ॥५६॥
 पृच्छति स्म स तां कामः शरीरास्वास्थ्यकारणम् । हृत्तैराङ्गिकैः साऽपि वाचिक्यैश्च व्यबोधयत् ॥५७॥
 कैपरीत्यं ततो ज्ञात्वा निन्दित्वा कर्मचेदितम् । सा मात्रपर्यमवन्धप्रत्यायनपरोऽभवत् ॥५८॥
 यापि तस्मै यथावृत्तमादिमध्यावसानतः । अटवीलामममृद्विविद्यालामानवेदयत् ॥५९॥
 स्वमवन्धं ततः श्रुत्वा संदिग्धार्थमतिगंतः । दृष्ट्वा मागरचन्द्राल्यं मुनिं सैन्यगृहे मुदा ॥६०॥
 नत्वा दृष्ट्वा ततो ज्ञात्वा सर्वान् पूर्वमवाप्तिजान् । तथा कनकमालायाश्चन्द्रामायाः पुरा भवे ॥६१॥
 मन्म्यदर्शनमंशुद्धो ज्ञातप्रज्ञसिलामकः । गत्वा शीलधनोऽप्राक्षीन्मदनो मदनानुराम् ॥६२॥

किया ॥५०॥ तदनन्तर मोहका तीव्र उदय होनेसे उसकी आत्मा विचल हो गयी और हृदयरूपी भूमिको खोदते हुए अनेक खोटे विचार उसके मनमें उठने लगे ॥५१॥ वह विचारने लगी कि जो श्री शय्यापर अपने अंगोंसे इसके अंगोंके स्पर्शको एक चार भी प्राप्त कर लेती है संसारमें यही एक स्त्री है अन्य स्त्रियों तो स्त्रीकी आकृतिमात्र हैं ॥ ५२ ॥ यदि मुझे प्रद्युम्नका आलिङ्गन प्राप्त होता है तो मेरा रूप, लावण्य, सौभाग्य तथा चातुर्य सफल है और दुर्लभ रहता है तो यह सब मेरे लिए तृणके समान तुच्छ है ॥ ५३ ॥ जिसके मनमें कनकमालाके ऐसे विचारोंकी हल्पना भी नहीं थी ऐसा प्रद्युम्न, पूर्वोक्त संकल्प-विकल्प करनेवाली कनकमालाको प्रणाम कर तथा आशीर्वाद प्राप्त कर अपने घर चला गया ॥ ५४ ॥

उपर प्रद्युम्नके आलिङ्गनजन्य सुखको प्राप्त करनेकी जिसकी लालमा लग रही थी ऐसी विद्याधरी कनकमाला प्रबल दुःखसे दुःखी हो मय काम-काज भूल गयी ॥ ५५ ॥ दूसरे दिन उसके अस्वस्थ होनेका समाचार पा प्रद्युम्न उसे देखने गया तो क्या देखता है कि कनकमाला कमलिनिकी पत्तोंकी शय्यापर पड़ी हुई बहुत व्याकुल हो रही है ॥५६॥ प्रद्युम्नने उससे शरीरकी अस्वस्थताका कारण पूछा तो उसने शरीर और वचनमन्मन्थी चेष्टाओंसे अपना अभिप्राय प्रकट किया ॥५७॥ तदनन्तर इम विपरीत बातको जानकर और कर्मकी चेष्टाओंकी निन्दा कर प्रद्युम्न उसे माता और पुत्रका सम्बन्ध बतलानेमें नत्पर हुआ ॥५८॥ इसके उत्तरमें कनकमालाने भी उसे आदि, मध्य और अन्त तक जैसा वृत्तान्त हुआ था यह मय बतलाते हुए कहा कि तू मुझे अटवीमें किस प्रकार मिला, किम प्रकार तेरा लालन-पालन हुआ और किस प्रकार मुझे विद्याओंका लाभ हुआ ॥५९॥ कनकमालाने अपना मन्मन्थ मुन प्रद्युम्नके मनमें मंशय उत्पन्न हुआ जिससे यह स्पष्ट पूछनेके लिए जिन-मन्दिरमें विद्यमान मागरचन्द्र मुनिराजके पाम गया और हृदयपूर्वक उन्हें नमस्कार कर उसने उसमें अपने मय पूर्वभय पूछे । पूर्वभय ज्ञात कर उसे यह भी मालूम हो गया कि यह कनकमाला पूर्वभयमें चन्द्राभा थी ॥६०-६१॥ शुद्ध मन्म्यदर्शनके धारक प्रद्युम्नको मुनिराजमें यह भी विदित हुआ कि मुझे कनकमालामें प्रसन्नि विद्याकालाभ होनेवाला है । तदनन्तर शीलधनो धनरो धारण करनेवाले प्रद्युम्नने जाकर काममें पीडित कनकमालाने प्रसन्नि विद्याके विषयमें पूछा ॥६२॥

१ प्रद्युम्नानिन्दनम् । २. क्षाम मनोरथा म० । ३. -गङ्गी म०, य०, द०, -गङ्गी म० ।
 ४. मंशय म० । ५. मदनानुराम म० ।

व्रतगुप्तिसमित्यक्षकपायजयसंयमाः । यत्र मार्गं स्थितास्तत्र सिद्ध्यन्ति त्वादयोऽचिरात् ॥११॥
 इति मार्गस्तुतिं कृत्वा तं च स्तुत्वा कृतानतिः । द्वारिकां ज्ञातिमित्रानः संविवेश सहानुजैः ॥१२॥
 उत्सवः परमो जातः स्वसृस्वस्वीयसंगमे । समुद्रविजयादीनां दत्तानां चिरदर्शनाम् ॥१३॥
 नेमीशहरिरामादिदशाहंसुतसुन्दराः । अन्तःपुराणि सर्वाणि प्रजाश्च तनुपुस्तदा ॥१४॥
 यथाक्रममशेषाणां दर्शने दर्शानोत्सवे । जाते परस्परं तेषां स्वजनानां सुरावाहे ॥१५॥
 यदुपाण्डववर्गां तौ मेनाते मिलितौ मुदा । अपकारमपि त्यक्त्वा सूपकारं परैः कृतम् ॥१६॥
 ततः प्रासादवयंपु पञ्च पञ्चसु विष्णुना । निरूपितेषु ते तस्थुः सर्वभोगप्रदायिषु ॥१७॥
 ज्येष्ठो लक्ष्मीमतीं लेभे भीमः शेषवतीं ततः । सुभद्रामर्जुनः कन्यां कनिष्ठीं विजयां रतिम् ॥१८॥
 दशाहंतनयास्तास्ते परिणीय यथाक्रमम् । रेमिरेऽमूमिरिष्टामिः पाण्डवास्त्रिदशोपमाः ॥१९॥
 कथयं कुर्वांस्य कथिता तं ममासतः । प्रद्युम्नस्याधुना वच्मि शृणु श्रेणिक चेष्टितम् ॥२०॥
 विजयार्थगिरौ रम्ये प्रद्युम्नोऽसौ कलागुणैः । विधुवद्वन्धुमुद्वार्धिं सहावधंत वधयन् ॥२१॥
 विद्याधरोचिता विद्या स विद्याधरपुत्रकः । विद्ययानादिका बाल्ये जग्राहासु महोद्यमः ॥२२॥
 बाल्यादारभ्य लावण्यरूपसौभाग्यपौरुषैः । सोऽरिमित्रनरस्त्रीणामस्त्रीभूतैर्मनोऽहरत् ॥२३॥
 यौवनं स परिप्राप्तः प्राप्तसर्वांश्चकौशलः । हृदयेषु युवा यूतां प्रहरन्पि बह्वभः ॥२४॥

एवं व्रत, गुप्ति, समिति तथा इन्द्रिय और कपायको जीतनेवाले संयमका निरूपण किया गया है उस मार्गमें स्थित हो आप-जैसे महानुभाव शीघ्र ही सिद्ध अवस्थाको प्राप्त हो जाते हैं ॥१०-११॥ इस प्रकार जिनेन्द्रोक्त मार्ग तथा महामुनि विदुरकी स्तुति कर युधिष्ठिर द्वारिका पहुँचे । यादवोंको पाण्डवोंके आगमनका जब पता चला तो उन्होंने इनका वड़ा स्वागत किया और छोटे भाइयोंके साथ युधिष्ठिरने द्वारिकामें प्रवेश किया ॥१२॥ समुद्रविजय आदि दशों भाइयोंने वहिन तथा अपने भानजोंको बहुत समयके बाद देखा था इसलिए इन सबके समागमसे उन्हें परम हर्ष हुआ ॥ १३ ॥ भगवान् नेमिनाथ, कृष्ण, बलदेव आदि समस्त यादव कुमार, समस्त अन्तःपुर और प्रजाके सब लोग उस समय बहुत ही सन्तुष्ट हुए ॥१४॥ नेत्रोंको आनन्द देनेवाला पाण्डवों तथा समस्त स्वजनोका वह दर्शन—परस्परका मिलना सबके लिए सुखदायी हुआ ॥ १५ ॥ यादव और पाण्डव परस्पर मिलकर हर्षसे ऐसा मानने लगे कि शत्रुओंने हमारा अपकार नहीं उपकार ही किया है । भावार्थ—यदि दुर्योधनादिक अपकार न करते तो हम लोग इस तरह परस्पर मिलकर आनन्दका अनुभव नहीं कर सकते थे, अतः उनका किया अपकार अपकार नहीं प्रत्युत उपकार है ऐसा सब लोग मानने लगे ॥१६॥

तदनन्तर श्रीकृष्णके द्वारा दिखलाये हुए भोगोपभोगकी सब सामग्रीसे युक्त पाँच उत्तमोत्तम महलोंमें पाँचों पाण्डव पृथक्-पृथक् रहने लगे ॥१७॥ युधिष्ठिरने लक्ष्मीमती, भीमने शेषवती, अर्जुनने सुभद्रा, सहदेवने विजया और नकुलने रति नामक कन्याको प्राप्त किया ॥१८॥ यथा-क्रमसे पूर्वोक्त यादव-कन्याओंको विवाह कर दवाका उपमाको धारण करनेवाले पाण्डव उन इष्ट स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करने लगे ॥१९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकार मैंने तेरे लिए संक्षेपसे कुरुधोरकी कथा कही । अब मैं प्रद्युम्नकी चेष्टाएँ कहता हूँ सो सुन ॥२०॥

अत्यन्त रमणीय विजयार्थ पर्वतपर कन्या रूपी गुणोंके द्वारा बन्धु-जनोंके हर्षरूपी सागरको बढ़ाता हुआ प्रद्युम्न चन्द्रमाके समान बढ़ने लगा ॥ २१ ॥ विद्याधरपुत्र प्रद्युम्नने बड़े उद्यमके साथ बाल्यकालमें ही आकाशगामिनी आदि विद्याधरोंके योग्य विद्याओंको शीघ्र ही सीख लिया था ॥२२॥ वह बाल्य अवस्थासे ही लेकर अस्त्रके समान अपने लावण्य रूप, सौभाग्य और पौरुषके द्वारा शत्रु-मित्र पुरुष तथा स्त्रियोंके मनको हरण करता था ॥ २३ ॥ यौवनको प्राप्त होते ही प्रद्युम्न ममस्त अस्त्र-शस्त्रोंमें कुशल हो गया । अपने सौन्दर्यके कारण

मन्मथो मदनः कामः कामदेवो मनोमयः । इत्यन्वयार्थमिधानः स नानहोऽनह्ननामकः ॥२५॥
 युद्धे मिहरथं जिप्वा जितपद्मशतान्मजम् । कालसंवरभूपाय सकामोऽदत्तयत्कृती ॥२६॥ ✓
 तादृशं तनयं दृष्ट्वा संतुष्टः कालमंवरः । मेने श्रेणीद्वयं हसं यतीकृतमिजाग्मनाम् ॥२७॥ ✓
 महाराज्यपदोदारकल्पुषं नृपोंऽस्य सः । यौत्रराजमहापदं बन्ध च विधानतः ॥२८॥ ✓
 शतानि तनयाः पद्म कालमंवरभूमृतः । चिन्तयन्ति ततोऽपायं मदनस्य समन्ततः ॥२९॥
 भागने शयने वधे ताम्बूलेऽशनपानकः । नालं छलयितुं तं तं छलान्वेषणतत्पराः ॥३०॥
 अन्यदा तु विनीतोऽर्था नीतो नीत्यानुकूलकैः । कुमारस्तैः कुमारैर्धैः सिद्धायतनगोपुरम् ॥३१॥
 नोदितस्तैः समारूढो गोपुराम् सवेगवान् । विद्याभोगं तिरीटं च लेभे तद्वासिनोऽमरान् ॥३२॥
 प्रविष्टश्च पुनर्वैगान्महाकालगुहामर्सा । सद्गुं सखेटकं लेभे छत्रचामरमंपुतम् ॥३३॥
 लेभे नागगुहायां च पादपीठं सुराद्वरम् । नागशय्यामनं वीणां विद्यां प्रासादकारिणीम् ॥३४॥
 मन्मथजमुत्तुङ्गं वाप्यां युद्धे जितासुरान् । अग्निगुण्डेऽग्निमंशोष्यं वधयुग्ममवाप्य सः ॥३५॥
 मेपाकृतिगिरी लेभे कर्णकुण्डलयोद्ध्वयम् । मौलिं चामृतमालां च पाण्डके मकंटागरान् ॥३६॥

तरुण प्रशुम्न यद्यपि अन्य युवाओंके हृदयपर प्रहार करता था—उनमें मात्सर्य उत्पन्न करता था तथापि वह सबको प्रिय था ॥२४॥ मन्मथ, मदन, काम, कामदेव और मनोमय इत्यादि मार्थक नामोंमें वह युक्त था । यद्यपि वह अनह्न—शरीरसे रहित नहीं था तथापि लोग उसे अनह्न कहते थे । भाचार्य—प्रशुम्न कामदेव पदका धारक था । साहित्यमें कामका एक नाम अनह्न है इसलिये प्रशुम्न भी अनह्न कहलाता था ॥ २५ ॥ अतिशय कुशल प्रशुम्नने, पाँच-सी पुत्रोंको जीतनेवाले सिहरथको युद्धमें जीतकर कालसंवरको दिसा दिया । भाचार्य—उस समय एक सिहरथ नामका विद्याधर कालसंवरके विरुद्ध था उसे जीतनेके लिए उसने अपने पाँच-सी पुत्र भेजे थे परन्तु सिहरथने उन सबको पराजित कर दिया था । प्रशुम्न ऐसा कुशल शूरवीर था कि उसने उसे युद्धमें जीतकर कालसंवरके आगे डाल दिया ॥ २६ ॥ ऐसे वीर पुत्रको देखकर कालसंवर बड़ा सन्तुष्ट हुआ और विजयार्थकी दोनों श्रेणियोंको अपने यतीभूत मानने लगा ॥२७॥ इमोंसे प्रभावित हो राजाने प्रशुम्नके लिए विधि-विधान पूर्वक युवराज पदका यह महापद योध दिया जो महाराज्य पद रूपी उत्कृष्ट फलके लिए पुण्यके ममान था ॥२८॥ इस पटनासे राजा कालसंवरके जो पाँच-सी पुत्र थे वे मय ओरसे प्रशुम्नके नाशका उपाय सोचने लगे ॥ २९ ॥ वे निरन्तर छलके योजनेमें तत्पर रहने लगे । परन्तु धैठने, सोने, यम्र, पान तथा भोजन, पानी आदिके समय वे उसे छलनेके लिए समर्थ नहीं हो सके ॥ ३० ॥

किन्ती एक समय नीतिके अनुकूल आचरण करनेवाले कुमारोंके समूह, विनीत प्रशुम्न-कुमारको सिद्धायतनके गोपुरके मर्माप ले गये और इस प्रकारकी प्रेरणा करने लगे कि 'जो इस गोपुरके अग्रभागपर चढ़ेगा वह उमपर रहनेवाले देवमें विद्याओंका गजाना तथा सुदुष्ट प्राप्त करेगा' । साधियोंमें इस प्रकार प्रेरित हो कुमार वेगमें गोपुरके अग्रभागपर चढ़ गया और यहाँ के निवासों देवसे विद्याओंका गजाना तथा सुदुष्ट ले आया ॥ ३१-३२ ॥ तदनन्तर भाइयोंमें प्रेरित हो वेगमें महाकाल नामक गुहामें पुम गया और यहाँमें तलवार, दाल, छत्र तथा घमर ले आया ॥ ३३ ॥ यहाँमें निकटकर नागगुहामें गया और यहाँके निवासों देवसे उशन पादपीठ, नागशय्या, आमन, योगा तथा भयन पना देनेवाले विद्या ले आया ॥३४॥ यहाँमें आकर किमों वापिसमे गया और युद्धमें जीत हुए देवमें मकरके चिह्नमें चिह्नित उँधी पञ्चा प्राप्त कर निकला । तदनन्तर अग्निगुहामें प्रविष्ट हुआ सो यहाँमें अग्निमें युद्ध किये दो यम्र ले आया ॥ ३५ ॥ तत्पश्चात् मेपाकृति पर्वतमें प्रवेश कर कानोंके दो कुण्डल ले आया । इनके दार पान्डुक नामक यनमें, प्रवेश कर यहाँके निवासों मकंटा नामक देवमें सुदुष्ट और

विद्याकरिवरं प्राप कपित्थवनदेवतः । वल्मीके क्षुरिकां चापि करचं मुद्रिकादिकम् ॥३७॥
 शरावपर्वते लेभे कटिसूत्रमुरश्छदम् । कामः कटककेयूरकण्ठकामरणं शुभम् ॥३८॥
 शूकरामुरतः शङ्ख दिव्यं प्राप शरासनम् । हारं सुरेन्द्रजालं च मनोवेगाद्विकीलितान् ॥३९॥
 मनोवेगारिपोल्लेभे वसन्तसचरात्तनः । कन्यां नरेन्द्रजालं च तयोः सख्यस्य कारकः ॥४०॥
 चापं च कौसुमं प्रापदन्तुनो मयनाधिपान् । उन्मादमोहसंतापमदशोककरान् शरान् ॥४१॥
 अन्यां नागगुहां यातश्चन्द्रनागुरमालिकाः । पौर्ण्यं छत्रं च शयनं लेभे तत्र तु पार्थिवान् ॥४२॥
 स दुर्जयवने लेभे जयन्तगिरिवर्तिनी । खेटवायुसरस्वत्यो रतिं कामः शरीरजाम् ॥४३॥
 पोडशोष्वपि चैतेषु लाभस्थानेषु मन्मथम् । लब्धानेकमहालामं दृष्ट्वा विस्मितमानसाः ॥४४॥
 ज्ञात्वा पुण्यस्य माहात्म्यं कुमाराः संवरादयः । शंश्रित्या मदनेनामां निजं नगरमाययुः ॥४५॥
 लब्धं दिव्यं रथं शुभ्रैर्भूषैर्व्यूढमधिष्ठितः । चापी पञ्चशरी छत्री ध्वजा दिव्यविभूषणी ॥४६॥
 मनो हरक्षरस्त्रीणां मदनी मदनेपुमिः । मेघकूटं प्रविष्टोऽसी कुमारशतवैष्टितः ॥४७॥
 सप्रणामस्ततो दृष्ट्वा प्रद्युम्नः कृष्णसंवरम् । धिष्ण्यं कनकमालायाः प्रस्थितः स रथे स्थितः ॥४८॥
 तथा च स्थितनेपथ्यं नेत्रपथ्यं न दूरतः । दृष्ट्वा कनकमाला तं भावं कमपि शंश्रिता ॥४९॥
 रथादुत्थीर्यं विनतं शंसित्वाप्राय मस्तके । आमयित्वान्तिके तं सास्पर्शयन्मृदुपाणिना ॥५०॥

अमृतमयी माला लेकर लौटा ॥ ३६ ॥ कपित्थ नामक वनमें गया तो वहाँके निवासी देवसे विद्यामय हाथी ले आया । वल्मीक वनमें प्रवेश कर वहाँके निवासी देवसे क्षुरी, कवच तथा मुद्रिका आदि ले आया ॥३७॥ शराव नामक पर्वतमें वहाँके निवासी देवसे कटिसूत्र, कवच, कड़ा, वाजूवन्द और कण्ठाभरण आदि प्राप्त किये ॥ ३८ ॥ शूकर नामक वनमें शूकरदेवसे शङ्ख और सुन्दर धनुष प्राप्त किया तथा वहीपर कीले हुए मनोवेग नामक विद्याधरसे हार और इन्द्रजाल प्राप्त किया ॥ ३९ ॥ मनोवेगका वैरी वसन्त विद्याधर था, कुमारने उन दोनोंकी मित्रता करा दी इसलिए उससे एक कन्या तथा नरेन्द्रजाल प्राप्त किया ॥४०॥ आगे चलकर एक भवनमें प्रवेश कर उसके अधिपति देवसे पुण्यमय धनुष और उन्माद, मोह, सन्ताप, मद तथा शोक उत्पन्न करनेवाले बाण प्राप्त किये ॥ ४१ ॥ तदनन्तर एक दूसरी नागगुहामें गया तो वहाँके स्वामी देवसे चन्दन तथा अगुरुकी मालाएँ, फूलोंका छत्र और फूलोंको शय्या प्राप्त की ॥ ४२ ॥ तदनन्तर जयन्तगिरिपर वर्तमान दुर्जय नामक वनमें गया और वहाँसे विद्याधर वायु तथा उसकी सरस्वती नामक स्त्रीसे उत्पन्न रति नामक पुत्री लेकर लौटा ॥ ४३ ॥ इस प्रकार इन सोलहों लाभके स्थानोंमें जिसे अनेक महा लाभोंकी प्राप्ति हुई थी ऐसे प्रद्युम्न कुमार को देखकर संवर आदि कुमारोंके चित्त आश्चर्यसे चकित हो गये । तदनन्तर पुण्यका माहात्म्य समझ शान्ति धारण कर वे प्रद्युम्नके साथ अपने नगर वापिस आ गये ॥ ४४-४५ ॥ जो प्राप्त हुए सफेद बैलोंसे जुते दिव्य रथपर आरूढ था, धनुष, पाँच बाण, छत्र, ध्वजा और दिव्य आभूषणोंसे आभूषित था तथा कामके बाणोंसे पुरुष और स्त्रियोंके मनको हर रहा था ऐसे प्रद्युम्नने सैकड़ों कुमारोंसे परिश्रुत हो मेघकूट नामक नगरमें प्रवेश किया ॥ ४६-४७ ॥

पहुँचते ही उसने नमस्कार कर कालसंवरके दर्शन किये और उसके बाद उसी भाँति रथपर बैठा हुआ कनकमालाके घरकी ओर प्रस्थान किया ॥ ४८ ॥ उस प्रकारकी वेपभूषासे युक्त तथा नेत्रोंके लिए आनन्ददायी प्रद्युम्नको समीप आया देख कनकमाला किसी दूसरे ही भावको प्राप्त हो गयी ॥ ४९ ॥ रथसे नीचे उतरकर नग्रीभूत हुए प्रद्युम्नकी कनकमालाने बहुत प्रशंसा की, उसका मस्तक सूँधा, उसे पासमें बैठाया और कोमल हाथसे उसका स्पर्श

गाढमोहोदयात्तस्यास्ततः परवशात्मनः । कर्पन्तो हृदयक्षोणीं प्रवृत्ता दुर्मनोरथाः ॥५१॥
 स्वाङ्गैरस्थाङ्गमङ्गं या लभेत शयने सकृत् । कामिनी भुवने सैका शेषास्वाङ्कृतिमात्रकम् ॥५२॥
 रूपलावण्यसौभाग्यवैदग्ध्यं गुणगोचरम् । कामाश्लेषस्य सौलभ्ये दौर्लभ्ये स्यात्तृप्तं तु मे ॥५३॥
 इतिप्रवृत्तसंकल्पामसंभाविततन्मनाः । तां प्रणम्य स लब्धाशीः प्रद्युम्नः स्वगृहं गतः ॥५४॥
 इतिप्रबलदुःखेयं खेचरी निखिलाः क्रियाः । विसस्मारा स्मरश्लेषसुखलाभमनोरथा ॥५५॥
 अस्वस्थामपरेद्युस्तां प्रद्युम्नो द्रष्टुमागतः । अद्राक्षीद्विसिनोपत्रप्रयंस्ततनुमाकुलाम् ॥५६॥
 पृच्छति स्म स तां कामः शरीरास्वास्थ्यकारणम् । इङ्गितैराङ्गिकैः साऽपि वाचिवयैश्च व्यबोधयत् ॥५७॥
 वैपरीत्यं ततो ज्ञात्वा निन्दित्वा कर्मचेष्टितम् । स मात्रपत्यसंबन्धप्रत्यायनपरोऽभवत् ॥५८॥
 सापि तस्मै यथावृत्तमादिमध्यावसानतः । अटवीलामममं वृद्धिविद्यालामानवेदयत् ॥५९॥
 स्वसंबन्धं ततः श्रुत्वा संदिग्धार्थमतिगंतः । दृष्ट्वा सागरचन्द्राख्यं मुनिं चैत्यगृहे मुदा ॥६०॥
 तत्त्वा पृष्ट्वा ततो ज्ञात्वा सर्वान् पूर्वमवाप्तिजान् । तथा कनकमालायाश्चन्द्रामायाः पुरा भवे ॥६१॥
 सम्यग्दर्शनसंशुद्धो ज्ञातप्रज्ञस्त्रिलोकः । गत्वा शीलधनोऽप्राक्षीन्मदनो मदनातुराम् ॥६२॥

किया ॥५०॥ तदनन्तर मोहका तीव्र उदय होनेसे उसकी आत्मा विवश हो गयी और हृदयरूपी भूमिको खोदते हुए अनेक खोटे विचार उसके मनमें उठने लगे ॥५१॥ यह विचारने लगी कि जो स्त्री शय्यापर अपने अंगोंसे इसके अंगोंके स्पर्शको एक बार भी प्राप्त कर लेती है संसारमें वही एक स्त्री है अन्य स्त्रियों तो स्त्रीकी आकृतिमात्र हैं ॥ ५२ ॥ यदि मुझे प्रद्युम्नका आलिङ्गन प्राप्त होता है तो मेरा रूप, लावण्य, सौभाग्य तथा चातुर्य सफल है और दुर्लभ रहता है तो यह सब मेरे लिए तृणके समान तुच्छ है ॥ ५३ ॥ जिसके मनमें कनकमालाके ऐसे विचारोंकी कल्पना भी नहीं थी ऐसा प्रद्युम्न, पूर्वोक्त संकल्प-विकल्प करनेवाली कनकमालाको प्रणाम कर तथा आशीर्वाद प्राप्त कर अपने घर चला गया ॥ ५४ ॥

उधर प्रद्युम्नके आलिङ्गनजन्य सुखको प्राप्त करनेकी जिसकी लालसा लग रही थी ऐसी विद्याधरी कनकमाला प्रबल दुःखसे दुःखी हो सब काम-काज भूल गयी ॥ ५५ ॥ दूसरे दिन उसके अस्वस्थ होनेका समाचार पा प्रद्युम्न उसे देखने गया तो क्या देखता है कि कनकमाला कमलिनीके पत्तोंकी शय्यापर पड़ी हुई बहुत व्याकुल हो रही है ॥ ५६ ॥ प्रद्युम्नने उससे शरीरकी अस्वस्थताका कारण पूछा तो उसने शरीर और वचनसम्बन्धी चेष्टाओंसे अपना अभिप्राय प्रकट किया ॥ ५७ ॥ तदनन्तर इस विपरीत बातको जानकर और कर्मकी चेष्टाओंकी निन्दा कर प्रद्युम्न उसे माता और पुत्रका सम्बन्ध बतलानेमें तत्पर हुआ ॥ ५८ ॥ इसके उत्तरमें कनकमालाने भी उसे आदि, मध्य और अन्त तक जैसा वृत्तान्त हुआ था वह सब बतलाते हुए कहा कि तू मुझे अटवीमें किस प्रकार मिला, किस प्रकार तेरा लालन-पालन हुआ और किस प्रकार मुझे विद्याओंका लाभ हुआ ॥ ५९ ॥ कनकमालासे अपना सम्बन्ध मुन प्रद्युम्नके मनमें संशय उत्पन्न हुआ जिससे यह स्पष्ट पूछनेके लिए जिन-मन्दिरमें विद्यमान सागरचन्द्र मुनिराजके पास गया और हर्षपूर्वक उन्हें नमस्कार कर उसने उनसे अपने सब पूर्वभव पूछे । पूर्वभव ज्ञात कर उसे यह भी मालूम हो गया कि यह कनकमाला पूर्वभवमें चन्द्राभा थी ॥ ६०-६१ ॥ शुद्ध सम्यग्दर्शनके धारक प्रद्युम्नको मुनिराजसे यह भी विदित हुआ कि तुझे कनकमालासे प्रज्ञप्ति विद्याका लाभ होनेवाला है । तदनन्तर शीलरूपी धनको धारण करनेवाले प्रद्युम्नने जाकर कामसे पीडित कनकमालासे प्रज्ञप्ति विद्याके विषयमें पूछा ॥ ६२ ॥

१ प्रद्युम्नाङ्गिन्नस्य । २ लाभ मनोरथा म० । ३. -याङ्गितै म०, घ०, ङ०, -यागितै ग० ।

४. सोऽपि म० । ५ मदनातुरम् म० ।

दद्याद्दद्या जगौ तं सा शृणु काम मणामि ते । गौरीं प्रज्ञसिविद्यां च त्वं गृहाण यदीच्छसि ॥६३॥
 ततः प्रसाद् इच्छामि दीयतामितिवादिने । ददौ विधियुते विद्ये विद्याधरदुरासदे ॥६४॥
 प्रम्नारितकरो विद्ये गृह्णीत्वा प्रमदी स ताम् । प्राणविद्याप्रदानान्मे गुरुस्त्वमिति सद्ब्रवाः ॥६५॥
 त्रिःपरोत्य प्रणम्याग्रे स्थितः सुकरशेखरः । अपत्योचितमादेशं याचिन्वा स्वोचितं ययौ ॥६६॥
 छप्रिताहमिति ज्ञात्वा सातिकोपवशात्ततः । कक्षवक्षः कुचोद्देशान् नखक्षतभृतोऽकरोत् ॥६७॥
 साऽदर्शयच्च पत्येऽङ्गं नाथ प्रद्युम्नचेष्टितम् । पश्येत्पपम्यसंमारं प्रत्येतिदम् स चापि तत् ॥६८॥
 आहूय रहसि क्रुद्धः पुत्रपञ्चशतानि सः । आदिदेशान्यदुर्बोधं प्रद्युम्नो मार्यतामिति ॥६९॥
 लब्धादेशास्ततस्तुष्टास्ते तमादाय सादराः । अन्येद्युरगमन्यापा वापीं कालाम्बुनामिकाम् ॥७०॥
 निपत्य युगपत्भयं तत्कोपरि जिघांसवः^२ । प्राञ्चुदन् जलक्रीडां वाप्यां कुर्म इति द्विपः ॥७१॥
^३ कर्णं कथितमेतत् ततः प्रज्ञसिविद्यया । यथातथ्यमिति क्रोधादन्तर्हिततनुः क्षणात् ॥७२॥
 पपात मायया वाप्यां निर्घाता इव निर्घृणाः । तेषुपि सर्वे समं पेतुरत्योपरि जिघांसवः ॥७३॥
 ऊर्ध्वपादानधोवक्त्रानेकशेषानमूनसौ । स्तम्भयित्वानुजं कृत्वा पञ्चचूडमञ्जीगमत् ॥७४॥

प्रद्युम्नको आया देख कनकमालाने उससे कहा कि हे काम ! मैं एक बात कहती हूँ सुन, यदि तू मुझे चाहता है तो मैं तुझे गौरी और प्रज्ञप्ति नामक विद्याएँ कहती हूँ—वतलाती हूँ—तू ग्रहण कर ॥ ६३ ॥

तदनन्तर 'यह आपकी प्रसन्नता है, मैं आपको चाहता हूँ, विद्याएँ मुझे दीजिए' इस प्रकार कहनेवाले प्रद्युम्नके लिए कनकमालाने विद्याधरोंको दुष्प्राप्य दोनों विद्याएँ विधिपूर्वक दे दीं ॥ ६४ ॥ हाथ फैलाकर दोनों विद्याओंको ग्रहण करता हुआ प्रद्युम्न बड़ा प्रसन्न हुआ । जब वह विद्याएँ ले चुका तब इस प्रकारके उत्तम वचन बोला कि 'पहले अटवीसे लाकर आपने मेरी रक्षा की अतः प्राणदान दिया और अभी विद्यादान दिया—इस तरह प्राणदान और विद्यादान देनेसे आप मेरी गुरु है' । इस प्रकारके उत्तम वचन कह तीन प्रदक्षिणाएँ दे वह हाथ जोड़ शिरसे लगा कर सामने खड़ा हो गया और पुत्रके उचित जो भी आज्ञा मेरे योग्य हो सो दीजिए, इस प्रकार याचना करने लगा । कनकमाला चुप रह गयी और प्रद्युम्न थोड़ी देर वहाँ रुक कर चला गया ॥६५-६६॥

'मैं इस तरह इसके द्वारा छली गयी हूँ' यह जान कनकमालाने तीव्र क्रोधवश अपने कक्ष, वक्षःस्थल तथा स्तनोंको स्वयं ही नखोंके आघातसे युक्त कर लिया ॥६७॥ और पति-के लिए अपना शरीर दिखाते हुए कहा कि हे नाथ ! अपत्यजनोंके योग्य (?) यह प्रद्युम्नकी करतूत देखो । पतिने भी खोके इस प्रपञ्चपर विश्वास कर लिया ॥ ६८ ॥ राजा कालसंवर इस घटनासे बहुत ही क्रुद्ध हुआ । उसने एकान्तमें बुलाकर अपने पाँच सौ पुत्रोंसे कहा कि 'जिम तरह किमी अन्यको पता न चल सके उस तरह इस प्रद्युम्नको मार डाला जाये' ॥६९॥

तदनन्तर पिताकी आज्ञा पा हर्षसे फूले हुए वे पापी कुमार बड़े आदरसे दूसरे दिन प्रद्युम्नको साथ लेकर कालाम्बु नामक वापिका प्रर गये ॥७०॥ और एक साथ सब प्रद्युम्नपर क्रुद्ध कर उसके घातकी इच्छा रखते हुए उसे बार-बार प्रेरित करने लगे कि चलो वापीमें जलक्रीडा करें ॥ ७१ ॥ उसी समय प्रज्ञप्ति विद्याने प्रद्युम्नके कानमें सध बात ज्योंकी-त्यों कह दी । सुन कर प्रद्युम्नने बहुत क्रोध आया और वह उन्को क्षण मायासे अपना मूल शरीर वहीं छिपा कृत्रिम शरीरमें वापिकामें क्रुद्ध पड़ा । उसके क्रुद्धते ही वज्रके समान निर्दय एवं मारने के इच्छुक मय कुमार एक साथ उन्के ऊपर क्रुद्ध पड़े ॥ ७२-७३ ॥ प्रद्युम्नने एकको शेष धचा सभी कुमारोंको ऊपर पैर और नीचे गुण कर फील दिया और एक भाईको पाँच चोटियोंका

पुत्रोदन्तं ततः श्रुत्वा द्विगुणक्रोधदीपितः । सन्नद्ध सर्वसैन्येन संप्राप्तः कालसंवरः ॥७५॥
 विद्याविकृतसैन्येन प्रद्युम्नेन ततश्चिरम् । युद्ध्वामग्नोऽति भग्नेच्छः स गत्वा कृष्णसंवरः ॥७६॥
 ऊचे कनकमालां तां देहि प्रज्ञप्तिमित्परम् । स्तन्येन सह बाल्येऽस्मै मया दत्तेन साऽवदत् ॥७७॥
 ज्ञातमायादुरीहोऽस्मां पुनरागत्य मानवान् । युध्यमानोऽमुना बद्धो निहितो हि शिलातले ॥७८॥
 तदानीमेव संप्राप्तो नारदोऽतिविशारदः । प्रद्युम्नेन कृताभ्यर्च्यैः संबन्धमखिलं जगौ ॥७९॥
 कालसंवरमुन्मुच्य क्षमयित्वा ततोऽवदत् । पूर्वकर्मवशेच्छाया मातुर्मे क्षम्यतामिति ॥८०॥
 निरुपायानुपायज्ञो मुक्त्वा पञ्चशतान्यपि । भ्रातृस्नेहपरः कामः क्षमयित्वा पुनः पुनः ॥८१॥
 आपृष्टेन स तुष्टेन कालसंवरभूयता । विसृष्टो रुक्मिणीकृष्णदर्शानोऽसुकमानसः ॥८२॥
 प्रणम्य पितरं स्नेहाद्भारदेन सहान्वरम् । अथाख्यो विमानेन द्वारिकागमनं प्रति ॥८३॥
 संन्यामिर्विचित्राभिर्नभस्वागच्छतोऽस्तयोः । अतिक्रान्तेमपुरयोः सैन्यं दृष्टिपथेऽभवत् ॥८४॥
 कृत्येदमटवीमप्ये पूज्य सैन्यमग्नो महत् । पश्चिमाशामुलं याति क्व किमर्थमतिद्रुतम् ॥८५॥
 संपृष्टः कामदेवेन नारदोऽप्यगदीदिति । शृणु काम कथालेशं कथयामि तवाधुना ॥८६॥
 अस्ति दुर्योधनो राजा कुरुवंशविभूषणः । दुर्योधनो द्विपां युद्धे स हास्तिनपुरे वरे ॥८७॥

धारक बना खबर देनेके लिए कालसंवरके पास भेज दिया ॥७४॥

तदनन्तर पुत्रोंका समाचार सुन द्विगुणित क्रोधसे देदीप्यमान होता हुआ कालसंवर युद्धकी तैयारी कर सब सेनाके साथ वहाँ पहुँचा ॥७५॥ उधर प्रद्युम्नने भी विद्याके प्रभावसे एक सेना बना ली सो उसके साथ चिर काल तक युद्ध कर कालसंवर हार गया और जीवन की आशा छोड़ जाकर कनकमालासे बोला कि 'तू मुझे शीघ्र ही प्रज्ञप्तिनामक विद्या दे ।' कनकमालाने कहा कि 'मैं तो बाल्य अवस्थामें दूधके साथ वह विद्या प्रद्युम्नके लिए दे चुकी हूँ' ॥ ७६-७७ ॥ तदनन्तर स्त्रीकी मायापूर्ण दुष्टेष्टाको जान कर मानी कालसंवर पुनः युद्धके मैदानमें आकर युद्ध करने लगा और प्रद्युम्नने उसे बाँध कर एक शिलातलपर रस दिया ॥७८॥ उसी समय अत्यन्त निपुण नारदजी वहाँ आ पहुँचे । प्रद्युम्नने उनका सन्मान किया । तदनन्तर नारदने सब सम्बन्ध कहा ॥७९॥ तदनन्तर राजा कालसंवरका बन्धनसे मुक्त कर प्रद्युम्नने क्षमा माँगते हुए उनसे कहा कि माता कनकमालाने जो भी किया है वह पूर्व कर्मके वशीभूत होकर ही किया है अतः उसे क्षमा कीजिए ॥८०॥ उपायके ज्ञाता प्रद्युम्नने जिनका कुछ भी उपाय नहीं चल रहा था ऐसे पाँच सौ कुमारोंको भी छोड़ दिया और भ्रातृस्नेहके प्रकट करनेमें तत्पर हो उनसे वार-वार क्षमा माँगी ॥८१॥

तदनन्तर रुक्मिणी और कृष्णके दर्शनके लिए जिसका मन अत्यन्त उत्सुक हो रहा था ऐसे प्रद्युम्नने जानेके लिए राजा कालसंवरसे आज्ञा माँगी और उसने भी सन्तुष्ट होकर उसे विदा कर दिया ॥८२॥ तत्पश्चात् स्नेहपूर्वक पिताको प्रणाम कर प्रद्युम्न, द्वारिका जानेके लिए नारदके साथ-साथ विमान-द्वारा आकाशमें आरूढ़ हुआ ॥८३॥ नाना प्रकारकी कथाओंके द्वारा आकाशमें आते हुए दोनों जब हास्तिनापुरकी पार कर कुछ आगे निकल आये तब एक सेना उनके दृष्टिपथमें आयी—एक सेना उन्हें दिखायी दी ॥८४॥ सेनाको देख प्रद्युम्न ने नारदसे पूछा कि 'हे पूज्य ! यह अटवीके बीच नीचे किसकी बड़ी भारी सेना विद्यमान है ? इस सेनाका मुख पश्चिम दिशाकी ओर है । यह बड़ी तेजीसे कहाँ और किसलिए जा रही है ?' इस प्रकार प्रद्युम्नके पृष्ठने पर नारदने कहा कि हे प्रद्युम्न ! सुनो, मैं इस समय तुझसे एक कथाका कुछ अंश कहता हूँ ॥८५-८६॥

कुरुवंशका अलंकारभूत एक दुर्योधन नामका राजा है जो युद्धमें शत्रुओंके लिए सचमुच

अग्रजाय मया देया रुक्मिणीसत्यभामायोः । दुहितेति प्रतिज्ञातं पूर्वं प्रीतेन तेन च ॥८८॥
 अग्रजस्त्वं ततो जातो विष्णवे विनिबोधितः । भानुश्च सत्यभामायास्तदनन्तरमान्तरैः ॥८९॥
 अकस्माद्गच्छता क्वापि हृतस्त्वं धूमकेतुना । विषण्णा रुक्मिणी जाता सत्यभामा तु तोषिणी ॥९०॥
 अधिज्ञातभवद्द्वारतौ दुर्योधनयशोधनः । कन्यकामुदधिं नाज्ञा मानवे प्राहिणोदसौ ॥९१॥
 भाविनीनं ततः सेधं महासाधनरक्षिता । द्वारिकां प्रस्थिता कन्या मानवे किल भाविनी ॥९२॥
 ध्रुत्वा नारदमाकाशे स्थापयित्वा क्षणं ततः । सोऽश्वतीर्थं पुरस्तस्थौ शशवरं वेपनाश्रितः ॥९३॥
 केशवेन त्रितीर्णं मे शुल्कं दत्त्वा तु गम्यताम् । इत्युक्ते कश्चिदित्युक्तं प्रार्थ्यतां प्रार्थितं तव ॥९४॥
 यदत्र निखिले सैन्ये सारभूतमितीरिते । ईरितं सारभूतात्र कन्यकेति समन्नुभिः ॥९५॥
 यद्येवं दीयतां मह्यं सैवेत्युक्ते जगुः परे । विष्णुना जनितो न त्वं स प्राह जनितस्त्विति ॥९६॥
 असंबद्धप्रलापस्य घृष्टतां पश्यतेति ते । धनुःकोटिमिरुत्सायं प्रवृत्ता गन्तुमुद्यताः ॥९७॥
 ततः शावरसेनाभिर्विद्यया विकृतात्मभिः । दुर्योधनबलं जित्वा कन्यामादाय खं श्रितः ॥९८॥
 दिव्यरूपं तमालोक्य कन्या त्यक्तमया ततः । हृष्टा नारदवाक्येन बुद्धतया समाश्रिता ॥९९॥

ही दुर्योधन है (जिसके साथ युद्ध करना कठिन है) और वह हस्तिनापुर नामके उत्तम नगर में रहता है ॥८८॥ एक बार पहले प्रसन्न होकर उसने कृष्णसे प्रतिज्ञा की थी कि यदि मेरे कन्या हुई और आपकी रुक्मिणी तथा सत्यभामा रानियोंके पुत्र हुए तो जो पुत्र पहले होगा उसके लिए मैं अपनी कन्या दूँगा ॥८८॥ तदनन्तर रुक्मिणीके तुम और सत्यभामाके भानु साथ ही साथ उत्पन्न हुए परन्तु रुक्मिणीके सेवकोंने कृष्ण महाराजके लिए पहले तुम्हारी खबर दी इसलिए तुम 'अग्रज' घोषित किये गये और सत्यभामाके स्वजनोंने पीछे खबर दी इसलिए उसका पुत्र भानु 'अनुज' घोषित किया गया ॥८९॥ तदनन्तर अकस्मात् कहीं जाता हुआ धूमकेतु नामका असुर तुम्हें हर ले गया इसलिए तुम्हारी माता रुक्मिणी बहुत दुखी हुई और सत्यभामा संतुष्ट हुई ॥९०॥ जब आपका कुल समाचार नहीं मिला तब यशरूपी धनको धारण करनेवाले दुर्योधनने अपनी उदधिकुमारी नामकी कन्या सत्यभामाके पुत्र भानुके लिए भेज दी ॥९१॥ हे स्वामिन् ! नाना भावोंको धारण करनेवाली यह बड़ी कन्या बड़ी भारी सेनासे सुरक्षित हो द्वारिकाको जा रही है तथा सत्यभामाके पुत्र भानुकी स्त्री होनेवाली है ॥९२॥

यह सुन प्रशुम्नने नारदको तो वहीं आकाशमें खड़ा रखा और आप उसी क्षण नीचे उतर कर भोलका वेप रस सेनाके सामने खड़ा हो गया ॥९३॥ यह कहने लगा कि 'कृष्ण महाराजने मेरे लिए जो शुल्क देना निश्चित किया है वह देकर जाइए' । भोलके इस प्रकार कहने पर कुछ लोगोंने कहा कि 'भोग क्या चाहता है' ? ॥९४॥ भोलने उत्तर दिया कि 'इम समस्त सेनामें जो वस्तु सारभूत हो वही चाहता हूँ' । उसके इम प्रकार कहने पर लोगोंने क्रोध दिखाने हुए कहा कि 'सेनामें सारभूत तो कन्या है' । भोलने फिर कहा कि 'यदि ऐसा है तो वही कन्या मुझे दी जाये' । यह सुन लोगोंने कहा कि 'तू विष्णु-कृष्णसे उत्पन्न नहीं हुआ है—कन्या उमे दी जायगी जो विष्णुसे उत्पन्न होगा । भोलने जोर देकर कहा कि 'मैं विष्णुसे उत्पन्न हुआ हूँ' । 'इम अमम्बद्ध करनेवालेकी घृष्टता तो देखो' यह वह उसे धनुपनी फोटोमें अलग हटाकर लोग ज्योंही आगे जानेके लिए उद्यत हुए त्योंही यह विचाके द्वारा निर्मित भोलोकी सेनामें दुर्योधनकी सेनाको जीत कर तथा कन्या लेकर आकाशमें जा पहुँचा ॥९५-९८॥ विमानमें पहुँचकर प्रशुम्नने अपना असली रूप रस लिया अतः सुन्दर रूपको धारण करनेवाले उमको देख कर कन्या निर्भय हो गयी और नारदके कहनेसे यथार्थ बातकी जान द्रुपित हो सुम्बकी सामं छेने लगी ॥९९॥

विमानं^१ कामगं^२ कामः समारुह्य समं तथा । नारदेन च संप्राप्तो द्वारिकां द्वारहारिणीम् ॥१००॥
 अपश्यत्स विदूरेण सागरं गरीयसा । प्राकारेण च तां गुप्तं गोपुराहालसंकुलाम् ॥१०१॥
 बाह्यबाह्यालिकां भानुरश्वच्यायामहेतुना । निर्गतोऽदक्षिं कामेन गगनस्थविमानिना ॥१०२॥
 तुरगस्त्वरया^३ दिव्यः स्थविराकारधारिणा । नीतो भानुकुमारार्थमारुह्यस्त्वं स हारिणम् ॥१०३॥
 बाह्यमानेन तेनासौ कुमारः कामरूपिणा । खलीकृत्य चिरं नीतः स्थविरान्तं निजेच्छया ॥१०४॥
 अवतीर्णस्ततो भानुरहो कौशलमित्यलम् । हसितः सादृहासेन करास्फालनकारिणा ॥१०५॥
 जरझारोप्यमाणस्तु भानुलोकेन तं चिरम् । खलीकृत्य व्यलीकेन व्यालाश्वस्थः स्वयं ययौ ॥१०६॥
 मायामकंटायाश्वैर्मांभोपवनभङ्गकृत् । अशोपयन्महावापीं मायया मदनस्तदा ॥१०७॥
 मक्षिकादंशमशकैः सकरस्पन्दनं नृपम् । निवर्त्य द्वारि चित्रीड खरमेपरथी चिरम् ॥१०८॥
 न्यामोद्य पार्लोकं च विविधक्रीडया चिरम् । वसुदेवेन संक्रीड्य मेपयुद्धेन संमदी ॥१०९॥
 भोजनेऽप्राप्तने विप्रः सत्यायाः सोऽग्रजन्मनः । खलीकृत्यामनैर्लसैर्दक्षिंकाहारकोऽगमन् ॥११०॥

अथानन्तर कन्या उदधिकुमारी और नारद मुनिके साथ, इच्छानुकूल गमन करनेवाले विमानपर आरुढ़ होकर प्रद्युम्न, द्वारोंसे सुन्दर द्वारिका नगरी जा पहुँचा ॥१००॥ दूरसे ही उसने विशाल सागर और कोटसे सुरक्षित एवं गोपुर और अट्टालिकाओंसे व्याप्त द्वारिकाको देखा ॥१०१॥ उसी समय सत्यभामाका पुत्र भानुकुमार, घोड़ेको व्यायाम करानेके लिए नगरी के बाह्य मैदानमें आया था उसे प्रद्युम्न ने देखा । देखते ही वह विमानको आकाशमें खड़ा रख पृथिवीपर आया और वृद्धका रूप रख सुन्दर घोड़ा लेकर भानुकुमारके पास पहुँचा । बोला कि मैं यह घोड़ा भानुकुमारके लिए लाया हूँ । देखते ही भानुकुमार उम सुन्दर घोड़ा पर सवार हो गया ॥१०२-१०३॥ इच्छानुकूल रूपको धारण करनेवाले उस घोड़ेने भानुकुमार को बहुत देर तक तंग किया और बादमें वह भानुकुमारको साथ ले अपनी इच्छानुसार उस वृद्धके पास ले आया । भानुकुमार घोड़ासे नीचे उतर आया और वृद्धने अट्टहास कर तथा हाथसे घोड़ाका आस्फालन कर व्यङ्ग्यपूर्ण भाषामें हँसी उड़ाते हुए भानुकुमारसे कहा कि अहो ! घोड़ाके चलानेमें आपको बड़ी चतुराई है ? ॥१०४-१०५॥ साथ ही वृद्धने यह भी कहा कि मैं बहुत बूढ़ा हो गया हूँ स्वयं मुझसे घोड़ापर बैठते नहीं धनता । यदि कोई मुझे बैठा दे तो मैं अपना कौशल दिखाऊँ । साथ ही भानुकुमारके लोग उम घोड़ापर चढ़ानेके लिए उद्यम करने लगे परन्तु प्रद्युम्नने अपना शरीर इतना भारी कर लिया कि उन अनेक लोगोंको उसका उठाना दुर्भर हो गया । इस प्रकार अपनी मायासे उन सब लोगोंको तंग कर वह वृद्ध रूपधारी प्रद्युम्न उस घोड़ेपर स्वयं चढ़ गया और अपना कौशल दिखाता हुआ चला गया ॥१०६॥

तदनन्तर उमने मायामयी घानरों और मायामयी घोड़ोंसे सत्यभामाका उपवन उजाड़ डाला तथा मायासे उमकी बड़ी भारी वापिका सुर्या दी ॥ १०७ ॥ नगरके द्वारपर राजा श्रांक्ण आ रहे थे उन्हें देख उमने मायामयी मन्त्रियों और टांस-मच्छरोंको इतनी अधिक सरय्यामें छोड़ा कि उनका आगे बढ़ना कठिन हो गया और हाथ हिलते हुए उनमें लीटते ही बना । तदनन्तर वह गधे और भेड़के रथपर सवार हो नगरमें चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहा ॥१०८॥ इस प्रकार नाना तरहकी क्रीड़ाओंसे नगरवासियोंको मोहित कर उसने बड़ी प्रसन्नतासे अपने बाया वसुदेवके साथ मेपयुद्धमें क्रीड़ा की ॥१०९॥

तदनन्तर सत्यभामाके महलमें पहुँचा । वहाँ ब्राह्मणोंका भोज होनेवाला था सो प्रद्युम्न एक ब्राह्मणका रूप रख सबसे आगेके आसन पर जा बैठा । एक अपरिचित ब्राह्मणको आगे बैठा देकर सब ब्राह्मण कुपित हो गये तब लगे हुए आमनोंसे उसने उन ब्राह्मणोंको रथ तंग

रिक्तस्य शौलकं वेपं मानुमोदकमक्षिणा । भामादेशकरस्तेन नापितश्च तिरस्कृतः ॥१११॥
 संकर्षणस्य हृत्वेच्छां पादारुषणकारिणः । धाराराम चिरं स्वेच्छं लोकविस्मयकृत्कृती ॥११२॥
 प्रद्युम्नागमचिह्नानि पूर्वोक्तानि तदा परम्^३ । प्रस्तुतस्तनकुम्भाया मानुरध्यक्षतां ययुः ॥११३॥
 साऽतोऽचिन्तयदत्यन्तविहिमता मे सुतो न्वयम्^३ । कृतरूपपरावृत्तिरागतः पोडशाब्दके ॥११४॥
 तां प्रद्युम्नकुमारोऽपि तत्क्षणं द्रक्षतिस्थितः । सुतस्नेहमितीरित्वा मातरं प्रणनाम सः ॥११५॥
 सानन्दा साकुलाक्षी तं रुक्मिणी तनयं नतम् । परिष्वज्य जहौ दुःखमधुभिः सहसा चितम् ॥११६॥
 दर्शनामृतसिन्हाया पुलकव्यपदेशतः । प्रत्यङ्गरोमकूपेभ्यः सुतस्नेह इवाचयौ ॥११७॥ ।
 तयोः कुशलसंप्रश्ने संवृत्ते मानुपुत्रयोः । माता पुत्रमबोचत्तं चिन्तित्वृत्तिदायिनम् ॥११८॥
 धन्या कनकमालासौ पुत्र ! पुत्रकलं यथा । बालक्रीडावलोकार्थमनुभूतं शिशोस्त्वव ॥११९॥
 इत्युक्ते प्रणिपत्यासौ जगाद् नयनोत्सवः । बालमावमहं मातरदर्शयामीह दृश्यताम् ॥१२०॥
 ततः स तत्क्षणं जानस्तद्दर्शार्तदारकः । आस्वादितकराद्गुष्ठः प्रोत्फुल्लनयनोत्पलः ॥१२१॥

किया । तत्पश्चात् उस विप्रभोजमें जितना भोजन बना था वह सब प्रद्युम्नने खा लिया । जब कुछ भी न बचा तो सत्यभामाको कृपण बता खाये हुए भोजनको चमन-द्वारा वहीं उगल वह वहाँसे बाहर चला गया ॥११०॥ अब वह क्षुल्लकका वेप रख माता रुक्मिणीके महलमें गया वहाँ उसने माता रुक्मिणीके द्वारा दिये हुए लड्डू खाये । उसी समय सत्यभामाकी आज्ञाकारी नाई रुक्मिणीके शिरके घाल लेनेके लिए उसके घर आया सो प्रद्युम्नने सब समा-चार जान उसका खूब तिरस्कार किया ॥१११॥ सत्यभामाकी शिकायत सुन बलदेव रुक्मिणी के महलपर आनेको उच्यत हुए तो प्रद्युम्न एक ब्राह्मणका रूप रख द्वारपर पीर फैलाकर पढ़ रहा । बलदेवने उसे दूर हटनेके लिए कहा पर वह टससे मस नहीं हुआ और कहने लगा कि आज सत्यभामाके घर बहुत भोजन कर आया हूँ हमसे उठते नहीं बनता । कुपित हो बलदेवने उसकी टाँग पकड़कर खींचना चाहा पर उसने विद्याबलसे टाँगको इतना मजबूत कर लिया कि वे खींचते-खींचते तंग आ गये । इस प्रकार नाना विद्याओंमें कुशल प्रद्युम्न अपनी इच्छानुसार लोगोंको आश्चर्य उत्पन्न करता हुआ चिर काल तक क्रीड़ा करता रहा ॥११२॥

उसी समय, प्रद्युम्नके आनेके जो चिह्न पहले नारदने कहे थे वे माता रुक्मिणीको प्रत्यक्ष दिखने लगे और उसके स्तनरूपी कलशोंसे अत्यधिक दूध झरने लगा ॥११३॥ अत्यन्त आश्चर्यमें पढ़कर वह विचार करने लगी कि कहीं सोलह वर्ष व्यतीत होनेके बाद यह मेरा पुत्र ही तो रूप बदल कर नहीं आ गया है ? ॥११४॥ उसी क्षण प्रद्युम्नने भी अपने असली रूपमें प्रकट हो पुत्रका स्नेह प्रकट कर माताको प्रणाम किया ॥११५॥ पुत्रको देखते ही रुक्मिणी आनन्दमें भर गयी, उसके नेत्र हर्षके आँसुओंसे व्याप्त हो गये और वह नग्नीभूत पुत्रका आलिङ्गन कर चिरसंचित दुःखको आँसुओंके द्वारा तत्काल छोड़ने लगी ॥११६॥ पुत्रके दर्शन रूपी अमृतसे मीची हुई रुक्मिणीके शरीरमें प्रत्येक रोम-कूपसे रोमाञ्च निकल आये थे उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो पुत्रका स्नेह ही कूट-कूट कर प्रकट हो रहा हो ॥११७॥ तदनन्तर जब माता और पुत्र परस्पर कुशल समाचार पूछ चुके तब माताने चित्तके लिए अत्यधिक संतोष प्रदान करनेवाले पुत्रसे कहा कि हे पुत्र ! वह कनकमाला धन्य है जिसने तेरी बाल्य अवस्थाकी बाल-क्रीड़ाओंके दर्शने रूप पुत्र जन्मके फलका उपभोग किया ॥११८-११९॥ माताके इतना कहते ही नेत्रोंकी आनन्द-पद्मिनी करतेवाले प्रद्युम्नने नमस्कार कर कहा कि हे मानः ! मैं यहाँ ही अपनी बाल-चेष्टाएँ दिखलाता हूँ, देख, ॥१२०॥

तदनन्तर यह उमा क्षण एक दिनेका बालरु बन गया और नेत्र रूपी नील कमलको

१. नामादेश—म० १. २. परे म०, ग० । ३. सुतो दुः + अयम् इतिच्छेदः । ४. सानन्दसाकुलाक्षी म० ।

ततः स्तनन्धयो जातो गृहीतस्तनच्युक्तः । तयोत्तानशयो मातुः करपल्लवसौख्यदः ॥१२२॥
 संसर्षंधुरमा जातस्तथोत्तिष्ठन्पतन्नुनः । मातुः कराहुन्वौ लसो मणितुष्टिमसंपणः ॥१२३॥
 पांशुकीडां विधायाम्बाकण्डलद्रो व्यधात्सुखम् । कलालापस्मिताद्वाद्रिवदनो घदनेक्षणः ॥१२४॥
 मनोहरशिशुकीडापूरित्वाभ्रामनोरथः । स्वभावस्थितदेहस्थो नत्वा विज्ञाप्य तां सुतः ॥१२५॥
 शिश्रमुक्षिष्य वाहुभ्यां त्रियति प्रकृतस्थितः । जगाद् श्रूयतां सर्वैरिह यादवपार्थिवैः ॥१२६॥
 युष्माकं पश्यतामेव लक्ष्मीरिव हरैः प्रिया । द्वियते रत्निमणी देवी यादवाः परिरक्ष्यताम् ॥१२७॥
 ह्युन्वा शङ्खमाप्यं नारदोदधिकन्ययोः । त्रिमाने स्थापयित्वा तां युद्धार्थं त्रियति स्थितः ॥१२८॥
 विनियंयुस्ततः पुर्या योद्धं सद्यस यादवाः । चतुरङ्गवल्लोपिताः पद्मायुधविचक्षणाः ॥१२९॥
 विषायलेन निश्तोषं कामी यादवसाधनम् । मोहयित्वाभ्रस्थेन युयुधे हरिणा चिरम् ॥१३०॥
 अक्षकौशलवैपत्ये कृते कृष्णस्य सनुना । प्रौढदृष्टौ महादोभ्यां योद्धं पौरौ समुच्छिन्तौ ॥१३१॥
 त्रिमुक्तनारदोभौ वियत्यागत्य वेगिना । वारितां तौ पितापुत्रमन्वन्विविनिवेदिना ॥१३२॥
 ततः प्रणतमाश्लिष्य प्रशुभ्रं प्रमदी हरिः । ध्यानन्दाश्रुपरीताक्षः समयोजयदाशिषा ॥१३३॥
 मायया शायितं सैन्यं समुत्थाप्य सविधया । तुष्टौ धान्धरलोकेन मदनः प्राविश्यापुरीम् ॥१३४॥
 रत्निमणीजाम्बवत्यां ते जातपुत्रममग्ने । तदाचीरुतां तोषादुत्सवं वत्सवत्सले ॥१३५॥

फुला-फुलाकर हाथका अंगूठा चूसने लगा ॥ १२१ ॥ कुछ देर बाद वह माताके स्तनका चूचक मुँहमें दाबकर दूध पीने लगा तथा चित्त छेदकर माताके कर-भल्लवोंको मुरा उपजाने लगा ॥ १२२ ॥ फिर छातीके बल मरफने लगा । पुनः उठनेका प्रयत्न करता परन्तु फिर नीचे गिर पड़ता । तदनन्तर माताको हाथकी अँगुली पकड़ मणिमय पर्दापर चलने लगा ॥ १२३ ॥ तदनन्तर धूलिमें रोलता-रोलता आकर माताके कण्ठसे लिपटकर उसे मुख उपजाने लगा और कभी माताके मुखकी ओर नेत्र लगा मुसकराता हुआ तोतली बोली बोलने लगा ॥ १२४ ॥ इस प्रकार मनोहर बाल-क्रीड़ाओंसे माताका मनोरथ पूर्ण कर वह अपने अमली रूपमें आ गया और नमस्कार कर बोला कि मैं तुझे आकाशमें लिये चलना हूँ ॥ १२५ ॥

तदनन्तर वह दोनों नुजाओंमें शीघ्र ही रत्निमणीको ऊपर उठा आकाशमें रड़ा हो फहने लगा कि 'नमस्त यादव राजा मुनें । मैं तुम लोगोंके देसते-देसते लक्ष्मीकी भाँति सुन्दर श्री कृष्णकी प्रिया रत्निमणीको हर कर ले जा रहा हूँ । हे यादवो ! शक्ति हो तो उमकी रक्षा करो' ॥ १२६-१२७ ॥ इस प्रकार फहकर तथा शङ्ख फूँकर उसने रत्निमणीको तो विमानमें नारद और उदधितुमारीके पाम बैठा दिया और स्वयं युद्धके लिए आकाशमें आ रड़ा हुआ ॥ १२८ ॥ तदनन्तर चतुरङ्ग सेनाओंसे महित और पाँचों प्रकारके शस्त्र चलानेमें निपुण यादव राजा, युद्धके लिए तैयार हो नगरोसे बाहर निकले ॥ १२९ ॥ प्रशुभ्र चित्राबलसे यादवोंकी सय सेनाको मोहित कर आकाशमें स्थित कृष्णके साथ चिरफाल तरु युद्ध करता रहा ॥ १३० ॥ अन्तमें प्रशुभ्रने जय कृष्णके अश्र-कौशलको निष्फल कर दिया तब प्रौढ दृष्टिसे धारण करने-पाले दोनों पौर अपनी बड़ी-बड़ी नुजाओंमें युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥ १३१ ॥ उमो ममय रत्निमणीके द्वारा प्रेग्नि नारदने आकाशमें शीघ्र ही आकर पिता-पुत्रका मन्वन्ध बवली दोनों पौरोंको युद्ध करनेसे रोका ॥ १३२ ॥

तदनन्तर नर्षाभूत पुत्रका आश्रितन कर श्रीकृष्ण परम हर्षको प्राप्त हुए और हर्षके आनुओंमें नेत्रोंको च्यान करते हुए उमे आशंसादे देने लगे ॥ १३३ ॥ तन्वस्थान् मायामे मुलायी हुई सेनाको विधामे उठाकर प्रशुभ्रने मन्नुष्ट हो यन्पुत्रनोंके माय-भ्राय नगरोंमें प्रवेष्ट किया ॥ १३४ ॥ जिन्हें पुत्रों प्राप्ति हुई थी ऐसी पुत्रवन्मला रानी रत्निमणी और जाम्बवतीने उम

मान्यो मान्याभिरन्यस्त्रीद्वीकरीभिरसौ ततः । मनोभूर्वरकन्याभिः कल्याणममजत्परम् ॥१३६॥

पृथिवीच्छुन्दः

कनककनकमालया कनकमालया^२ सेवया

विवाहसमयाप्तया सममिदृष्टकल्याणकः ।

विवाह्य विधिना वधूदधिपूर्विका मन्मथो

जिनेन्द्रवरशासनोजितसुरस्रोदयः सोऽन्वभूत् ॥१३७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनेसनाचार्यकृतौ कुरुवंशप्रद्युम्नमातापितृसमागमवर्णनो
नाम सप्तचत्वारिंशः सर्गः ॥४७॥

समय हर्षसे बहुत उत्सव कराया ॥ १३५ ॥ तदनन्तर मान्य प्रद्युम्नकुमार अन्य स्त्रियोंको लज्जा उत्पन्न करनेवाली उत्तमोत्तम मान्य कन्याओंके साथ उत्तम विवाह-मङ्गलको प्राप्त हुआ ॥ १३६ ॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि स्वर्णकी देवीप्यमान मालासे युक्त रानी कनकमालाने अपने पति कालसंवर विद्याधरके साथ विवाहके समय आकर जिसके विवाह रूप कल्याणको देखा था एवं जिनेन्द्र भगवान्के उत्कृष्ट शासनके प्रभावसे जिसे बहुत भारी सुखकी प्राप्ति हुई थी ऐसा प्रद्युम्नकुमार उदधिकुमारी आदि कन्याओंको विधिपूर्वक विवाह कर उनका उपभोग करने लगा ॥ १३७ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनेसनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें कुरुवंश
तथा प्रद्युम्नका माता-पिताके साथ समागमका वर्णन करनेवाला
सैतालीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥४७॥

अष्टचत्वारिंशः सर्गः

अथ शम्भस्य संभूतिं सुभानोश्च यथाक्रमम् । कथयामि यथावृत्तं शृणु श्रेणिक हारिणीम् ॥१॥
 देवः कैटभपूर्वोऽग्नी पूर्वमुक्तोऽच्युतोद्भवः । हरये हारिणं हारं ददौ मामामुतार्थिने ॥२॥
 प्रदोषममये हारं तं प्रद्युम्नप्रयोगतः । सत्यारूपधरां मुक्त्वा लेभे जाम्बवती हरैः ॥३॥
 कैटभश्च तदा च्युत्वा पुण्यादप्रच्युतोदयः । श्रितो जाम्बवतीगर्भं सागता च त्रिजं गृहम् ॥४॥
 हरिं सत्त्वापि संप्राप्ता संप्राप्तमदूनोदया । रमिता च कृपे गर्भे सा स्वर्गोच्युतमर्मकम् ॥५॥
 वर्धते स्म ततो हर्षो गर्भयोर्वर्धमानयोः । पितृमातृमवन्भूतां सिन्धूनामिव चन्द्रयोः ॥६॥
 पूर्णेषु नवमासेषु शम्भं जाम्बवती सुतम् । सुपुत्रे सत्यभामापि सुभानुं मानुमास्तरम् ॥७॥
 हृष्टा प्रद्युम्नशम्बाभ्यां रुक्मिणी जाम्बवत्यपि । मामा मानुसुभानुभ्यां श्रिताभ्यामुदयश्रियम् ॥८॥
 हरैरन्यास्त्वपि स्त्रीषु जाताः पुत्रा यथायथम् । यदूर्नां हृदयानन्दाः सत्यमररवशोऽधिकाः ॥९॥
 शम्भः क्रीडासु सर्वासु कुमारशतसेवितः । जिप्त्वा सुभानुमाक्रम्य विक्रमां रमनेतराम् ॥१०॥
 रुक्मिणीं रुक्मिणेशाय वैदर्भी रुक्मिणः सुताम् । ययाचे न ददौ कन्यां सोऽपि पूर्वविरोधतः ॥११॥
 गत्वा मातङ्गवेपेण शम्भप्रद्युम्नसंवरौ । बलादाहरतां कन्यां रुक्मिणं परिभूय तौ ॥१२॥

अथानन्तर गौतम गणधरने कहा कि हे श्रेणिक ! अब मैं आगमानुसार क्रमसे शम्भ तथा सुभानु कुमारकी मनोहर उत्पत्तिका वर्णन करता हूँ तुम सुनो ॥१॥

राजा मधुका भाई कैटभ जिसका पहले वर्णन आ चुका है, अच्युत स्वर्गमें देव हुआ था । जब उसकी बर्होकी आयु समाप्त होनेको आयी तब वह सत्यभामाके लिए पुत्रकी इच्छा रखनेवाले श्रीकृष्णके लिए एक सुन्दर हार दे गया ॥२॥ सायंकालके समय प्रद्युम्नके प्रयोगसे सत्यभामाका रूप धारण कर रानी जाम्बवतीने कृष्णके साथ उपभोग कर वह हार प्राप्त कर लिया ॥३॥ पुण्यके उदयसे उसी समय अखण्ड अभ्युदयको धारण करनेवाला कैटभका जीव स्वर्गसे च्युत ही जाम्बवतीके गर्भमें आ गया । गर्भ धारण कर रानी जाम्बवती अपने घर आ गयी ॥४॥ तदनन्तर सत्यभामा भी श्रीकृष्णके पास पहुँची और कामके उदयको प्राप्त हो श्रीकृष्णके साथ रमण कर उसने भी स्वर्गसे च्युत किसी शिशुको गर्भमें धारण किया ॥५॥ तदनन्तर दोनों रानियोंका गर्भ बढ़ने लगा और जिस प्रकार चन्द्रमाओंके बढ़नेपर समुद्रोंका हर्ष बढ़ने लगता है उसी प्रकार उन दोनों रानियोंके गर्भके बढ़नेपर माता-पिता तथा कुटुम्बी जनोका हर्ष बढ़ने लगा ॥६॥

तदनन्तर नौ माह पूर्ण होनेपर रानी जाम्बवतीने शम्भ नामक पुत्रको और रानी सत्यभामाने सूर्यके समान देदीप्यमान सुभानु नामक पुत्रको उत्पन्न किया ॥७॥ इधर अभ्युदय को प्राप्त प्रद्युम्न और शम्भसे रुक्मिणी तथा जाम्बवती हर्षको प्राप्त हुई उधर भानु और सुभानुसे सत्यभामा भी अत्यधिक हर्षित हुई ॥८॥ कृष्णकी अन्य स्त्रियोंमें भी यथायोग्य अनेक पुत्र उत्पन्न हुए जो यादवोंके हृदयको आनन्द देनेवाले तथा सत्य, पराक्रम और यज्ञसे अत्यधिक सुशील थे ॥९॥ सैकड़ों कुमारोंसे सेवित पराक्रमी शम्भ, समस्त क्रीडाओंमें सुभानु कुमारको दया देता था और उसे जीतकर सातिशय क्रीडा करता-था ॥१०॥

रुक्मिणीके भाई रुक्मीकी एक वैदर्भी नामकी कन्या थी । रुक्मिणीने उसे प्रद्युम्नके लिए माँगा परन्तु रुक्मीने पूर्व विरोधके कारण उसके लिए वह कन्या न दी ॥११॥ यह सुन शम्भ और प्रद्युम्न दोनों भीलके वेपमें गये और रुक्मीको पराजित कर बलपूर्वक उम कन्याको हर

परिणीय ततः कामः कन्यामन्यामिव श्रियम् । शरीरमदरं भोगैर्द्वारिकायां मनोरमैः ॥१३॥
 दक्षो जित्वा सुभानुं तं शूते प्रेक्षणवैक्षणे । शम्भो ददाति सर्वस्य लोकस्य सकलं धनम् ॥१४॥
 क्रीडया स पुनर्जिग्ये पक्षिणोर्बहुजल्पिनोः । गन्धयुक्तिप्रयोगेण पुनः सदसि शार्ङ्गिणः ॥१५॥
 अग्निशोध्येन दिव्येन सवस्त्रयुगलेन तम् । दिव्यालङ्कारयोगेन जिगाथ सदसि प्रभोः ॥१६॥
 बलदर्शनतो जित्वा तमसौ हृष्टविष्णुतः । मासं लब्ध्वा पुना राज्यं चक्रे दुर्ललिताः क्रियाः ॥१७॥
 ताडितः पुनरुद्बुधतः पित्रा प्रणयकोपिना । युग्येन कन्यकारूपः सत्योत्सङ्गमतोऽविशत् ॥१८॥
 सत्या सुतार्थमानीतां विवाह्य^१ वरकन्यकाम् । आविश्रकार रूपं स्वं शम्भो लोकस्य पश्यतः ॥१९॥
 एकस्यामेव रात्रौ तु कन्यकानां शतेन सः । कल्याणस्नानकं^३ स्नात्वा भातुसौख्यकरोऽभवत् ॥२०॥
 सत्यभामादिद्वैवीनां कुमाराः शतशस्तदा । विवाह्य बहुशः कन्याशिक्षीडुः शक्रकीर्तयः ॥२१॥
 क्रीडापूर्वं गतो गेहमन्वदा मान्यमात्मनः । पितामहमिति प्राह शम्भः प्रणतिपूर्वकम् ॥२२॥
 युष्माभिः सर्वकालेन क्लेशेन खचराङ्गनाः । पर्यटद्भिः क्षितौ लब्धाः पूज्य पूज्या मनोरमाः ॥२३॥
 अक्लेशेनैकरात्रेण मया तु गृहवर्तिना । परिणीताः शतं कन्याः पश्यतान्तरभावयोः ॥२४॥
 वसुदेवस्ततः प्राह वत्स त्वमिपुत्रस्युनः ।^४क्षितोऽपि गृहमध्येऽपि दूरमन्वरभावयोः ॥२५॥

लाये ॥१२॥ तदनन्तर दूसरी लक्ष्मीके समान सुन्दर उस कन्याको विवाह कर प्रयुञ्ज द्वारिका नगरीमें उसे मनोहर भोगोंसे शीघ्र ही क्रीड़ा कराने लगा ॥१३॥ शम्भु जुआ खेलनेमें बहुत चतुर था । एक दिन उसने सबके देखते-देखते जुआमें सुभानुका सब धन जीत लिया और सब लोगोंको बाँट दिया ॥१४॥ नाना प्रकारकी बोली बोलनेवाले पक्षियोंकी क्रीड़ासे शम्भुने सुभानु कुमारको जीत लिया । एक बार श्रीकृष्णकी सभामें दोनों कुमारोंके बीच सुगन्धकी परखमे शान्त्रार्थ हो पड़ा जिसमें शम्भुने सुभानुको पुनः हरा दिया ॥१५॥ एक बार उसने अग्नि में सुद्ध किये हुए दो दिव्य वस्त्रों तथा दिव्य अलंकारोंको प्राप्तकर राजा कृष्णकी सभामें सुभानुको जीत लिया ॥१६॥ एक बार अपना बल दिखाकर उसने सुभानु कुमारको ऐसा जीता कि कृष्ण महाराज उसपर एकदम प्रसन्न हो गये । कृष्णने उससे वर माँगनेका आग्रह किया जिससे एक माहका राज्य प्राप्तकर उसने बहुत विपरीत क्रियाएँ कीं ॥१७॥ प्रणय कोप को धारण करनेवाले कृष्णने उस दुराचारी शम्भुको बहुत ताड़ना दी ।^१ एक दिन शम्भुकुमार कन्याका रूप धारण कर रथमें सवार हो सत्यभामाकी गोदमें जा प्रविष्ट हुआ ॥१८॥ सत्यभामाने समझा कि यह कन्या मेरे पुत्र सुभानुके लिए ही लायी गयी है इसलिए उसने सुभानु के साथ विवाह करा दिया परन्तु विवाहके बाद ही शम्भुकुमारने लोगोंके देखते-देखते अपना असली रूप प्रकट कर दिया ॥१९॥ उसने एक ही रात्रिमें सौ कन्याओंके साथ विवाह सम्बन्धी माङ्गलिक स्नान कर अपनी माता जाम्बवतीको बहुत सुखी किया ॥२०॥ इन्द्रके समान कीर्तिको धारण करनेवाले सत्यभामा आदि रानियोंके सैकड़ों कुमार भी उस समय अनेक कन्याओंको विवाह कर इच्छानुसार क्रीड़ा करने लगे ॥२१॥ एक दिन शम्भु अपने मान्य पितामह वसुदेवके घर गया और प्रणाम कर क्रीडापूर्वक इस प्रकार कहने लगा—हे पूज्य ! आपने पृथिवीपर बहुत समय तक क्लेश उठाते हुए भ्रमण किया तब कहीं आप विद्याधरोंकी पूज्य एवं मनोहर कन्याएँ प्राप्त कर सके परन्तु मैंने घर बैठे बिना किसी क्लेशके एक ही रात्रि में सौ कन्याओंके साथ विवाह कर लिया । आप हम दोनोंके अन्तरको देखिए ॥२२-२३॥ यह सुन वसुदेवने कहा कि वत्स ! तू बाणके समान दूसरेसे (प्रयुञ्जसे) प्रेरित हो चलता है और फिर तेरी चाल भी कहाँ है ? सिर्फ घरमें ही । इसलिए हम दोनोंमें बहुत अन्तर

१. रथेन (ग० टि०) । २. वरकन्यकाः म० । ३. कल्याणस्नानकं म० । ४. वाणवत्प्रेरितः प्रदानप्रेरितश्चलसि (ग० टि०) ।

मया खेटपुराम्मोधिमकरेण समं निजम् । द्वारिकाकूपमण्डूकः पण्डितम्मन्य मन्यसे ॥२६॥
 अनुभूतं श्रुतं दृष्टं यन्मयातिमनोहरम् । विद्याधरपुरेऽप्वेतदन्वेषामतिदुर्लभम् ॥२७॥
 इत्युक्ते प्रणतेनोक्तः शम्भेनानकनुन्दुभिः । शुभ्रपात्र्यायं वृत्तं तं भण्यतामिति सादरम् ॥२८॥
 स प्राहानन्दभेरी एवं वत्स बोधय यादवान् । कथयामि समस्तानां सहैव चरितं निजम् ॥२९॥
 तथा कृते समस्तेभ्यो यादवेभ्यः सविस्तरम् । कलत्रादिसमेतंभ्यो वृत्तं तेनाकथि स्वकम् ॥३०॥
 लोकालोकविभागोक्तिं हरिवंशानुकीर्तनम् । स्वक्रीडां सौर्यलोकोक्तिनिर्गमं च ततो निजम् ॥३१॥
 इत्यादि चरितं दिव्यं दिव्यमानुषसंभवम् । प्रद्युम्नशम्भ्वसंभूतिभूतिपर्यवसानकम् ॥३२॥
 वसुदेवस्य सर्वोऽपि सर्वविद्याधरीमयः । अन्तःपुरजनो दृष्टः श्रुतस्मरणमंगतः ॥३३॥
 श्रुत्वा समाजनाश्चापि वृद्धस्त्रीयुवबालकाः । यदवोऽन्तःपुराप्येषां कुर्वो द्वारिकाजनाः ॥३४॥
 विस्मयं परमं प्राप्ताः शशंसुः संशयोन्मिताः । वसुदेवं शिवाद्याश्च देव्यः पीतकथारमाः ॥३५॥
 यथायथं नृपा जगुरावासान्वामिताम्बराः । अन्तःपुराणि सर्वेषां रक्षितानि सुरक्षकैः ॥३६॥
 कथा पुनर्नवीभूता प्रतिवेश्म दिने दिने । जाता जनस्य साश्चर्या वसुदेवमयी कथा ॥३७॥
 नत्वा पृष्टवते भूयः श्रेणिकाय गणी जगौ । कुमारान् कतिचित्पुर्यामिति वीरवचःक्रमात् ॥३८॥

हे ॥२५॥ मैं विद्याधरोंके नगररूपी समुद्रोंका भगर हूँ और तू द्वारिकारूपी कूपका मेढक है फिर भी हे पण्डितमन्य ! तू अपने आपको मेरे समान मानता है ॥२६॥ मैंने विद्याधरोंके नगरोंमें जो कुछ अनुभव किया, देखा तथा सुना है वह अत्यन्त मनोहारी है और दूसरोंके लिए अतिशय दुर्लभ है ॥२७॥ वसुदेवके इस प्रकार कहनेपर शम्भेने नमस्कार कर आदरपूर्वक उनसे कहा कि हे आर्य ! मैं आपका वृत्तान्त सुनना चाहता हूँ कृपा कर कहिए ॥२८॥ इसके उत्तरमें वसुदेवने कहा कि हे वत्स ! तू आनन्दभेरी बजवाकर समस्त यादवोंको इसकी सूचना दे । सबके लिए मैं साथ ही अपना चरित्र कहूँगा ॥२९॥ तदनन्तर आनन्दभेरीके बजवानेपर जब स्त्री-पुत्रादि सहित समस्त यादव एकत्रित हो गये तब वसुदेवने उनके लिए विस्तारपूर्वक अपना सब वृत्तान्त कहा ॥३०॥ उन्होंने लोकालोकके विभागका वर्णन किया, हरिवंशकी परम्पराका निरूपण किया, अपनी क्रीडाओंका कथन किया, सौर्यपुरके लोगोंने राजा समुद्रविजयसे मेरी क्रीडाओंसे होनेवाली लोगोंकी विपरीत चेष्टाएँ कहीं, तदनन्तर मैं छलसे सौर्यपुरसे निकलकर बाहर चला गया यह निरूपण किया । इस प्रकार प्रद्युम्न और शम्भकी उत्पत्ति तथा उनकी विभूतिपर्यन्त अपना मनुष्य तथा विद्याधरोंसे सम्बन्ध रखने वाला दिव्य चरित कह सुनाया ॥३१-३२॥ वसुदेवके अन्तःपुरमें जो विद्याधर स्त्रियाँ थीं वे सब उनका यह चरित सुन पूर्व वृत्तान्तको स्मरण करती हुई अत्यन्त हर्षित हुई ॥३३॥ मभासद् लोग, वृद्ध पुरुष, स्त्री, युवा, बालक, समस्त यदुवंशी, इनके अन्तःपुर, पाण्डव तथा द्वारिकाके अन्य लोग, वसुदेवके उक्त चरितको सुनकर परम आश्चर्यको प्राप्त हुए और शिवा आदि देवियों वसुदेवके इस कथारूपी रसका पान कर मंत्रयरहित हो उनकी प्रशंसा करने लगीं ॥३४-३५॥ सुगन्धित वस्त्रोंकी धारण करनेवाले मथ राजा यथायोग्य अपने-अपने स्थानोंपर चले गये और सबके अन्तःपुर भी पहरेंद्वारोंसे सुरक्षित हो अपने-अपने स्थानोंपर पहुँच गये ॥३६॥ अनेक आश्चर्योंसे युक्त वसुदेवकी कथा फिरसे ताजी हो गयी और पुनः प्रतिदिन घर-घर होने लगीं ॥३७॥

तदनन्तर नमस्कार कर पृष्ठनेवाले राजा श्रेणिकके लिए गौतम गणधर, भगवान् महावीर भ्यामोंकी दिव्यध्वनिके अनुसार कुछ कुमारोंका इम प्रकार वर्णन करने लगे ॥३८॥

उग्रसेनस्य तनया धरो गुणधरोऽपि च । युक्तिको दुर्धरश्चापि सागरश्चन्द्रसंज्ञकः ॥३९॥
 उग्रसेनपितृव्यस्य श्रान्तनस्य सुतास्त्वमी । महासेनशिवस्वस्थविपदानन्तमित्रकाः ॥४०॥
 महासेनस्य तनयः सुपेण इति नामतः । हृदिको विपमित्रस्य शिवेः सत्यक इत्यसौ ॥४१॥
 हृदिकाकृतिधर्मासौ दृढधर्मा च देहजः । सत्यकाद्वज्रधर्मोऽभूदसंगस्तु तद्वज्रजः ॥४२॥
 समुद्रविजयोद्भूता महासत्यददाधिकाः । नेमयोऽरिष्टनेमीशः सुनेमिर्जयसेनकः ॥४३॥
 महीजयः सुफल्गुश्च तेजःसेनो मयस्तथा । मेघालयः शिवनन्दश्च चित्रको गौतमाद्यः ॥४४॥
 अक्षोभ्यस्योद्भवः सुनर्वचःक्षुभितवारिधिः । अम्भोधिजलधी चान्यौ वामदेवदृढव्रतौ ॥४५॥
 तनयाः पञ्च विख्याता जाताः स्तिमितसागरात् । ऊर्मिमान् वसुमान्वीरः पातालस्थिर इत्यमी ॥४६॥
 विद्युत्प्रभो नरपतिर्माह्वयवान् गन्धमादनः । इत्यमी सत्यसत्त्वाब्ध्यास्त्रयो हिमवतः सुताः ॥४७॥
 विजयस्यापि षट् पुत्रा निष्कम्पोऽकम्पनो बलिः । युगन्तः केशरी धीमानलम्बुप इति श्रुताः ॥४८॥
 महेन्द्रो मलयः सद्यो गिरिः शैलो नगोऽचलः । इत्येतेऽन्वर्धनामानः सप्ताचलशरीरजाः ॥४९॥
 धरणस्याम्भजाः पञ्च वामुकिः स धनञ्जयः । कर्कोटकः शतमुखो विश्वरूपश्च नामतः ॥५०॥
 दुष्पूरो दुर्मुखाम्बुधो दुर्दर्शो दुर्धरोऽपि च । सूनवः पूरणस्यामी चत्वारश्चतुरक्रियाः ॥५१॥
 पुत्राः षडभिनन्दस्य चन्द्रनिर्मलकीर्तयः । चन्द्रः शशाङ्कचन्द्राम्भौ शशी सोमोऽमृतप्रभः ॥५२॥
 तनया वसुदेवस्य बहुमंस्था महाबलाः । नामतः कतिचिद्भ्रुचिम् श्रुणु श्रेणिक तानहम् ॥५३॥
 पुत्री विजयसेनाया अक्रूरकूरनामकौ । ज्वलनानिलवेगाप्यौ श्यामाप्यायाः शरीरजौ ॥५४॥
 पुत्राः गन्धर्वसेनायास्त्रयो लोका इव त्रयः । वायुवेगोऽमितगतिर्महेन्द्रगिरित्वसौ ॥५५॥

धर, गुणधर, युक्तिक, दुर्धर, सागर और चन्द्र ये राजा उग्रसेनके पुत्र थे ॥३९॥
 महासेन, शिवि, स्वस्थ, विपद् और अनन्तमित्र ये उग्रसेनके चाचा राजा श्रान्तनके
 पुत्र थे ॥४०॥ इनमें महासेनके सुपेण, विपमित्रके हृदिक, शिविके सत्यक, हृदिकके
 कृतिधर्मा और दृढधर्मा, सत्यकके वज्रधर्मा और वज्रधर्माके असंग नामका पुत्र हुआ ॥४१-४२॥
 राजा समुद्रविजयके महानेमि, सत्यनेमि, दृढनेमि, भगवान् अरिष्टनेमि, सुनेमि, जयसेन,
 महीजय, सुफल्गु, तेजःसेन, मय, मेघ, शिवनन्द, चित्रक और गौतम आदि अनेक पुत्र
 हुए ॥४३-४४॥ अक्षोभ्यके, अपने बचनोंसे समुद्रको क्षुभित करनेवाला उद्भव, अम्भोधि,
 जलधि, वामदेव और दृढव्रत ये पाँच पुत्र प्रसिद्ध थे । स्तिमितसागरसे ऊर्मिमान्, वसुमान्
 वीर और पातालस्थिर ये चार पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥४५-४६॥ राजा विद्युत्प्रभ, माह्वयवान्,
 और गन्धमादन ये तीन हिमवतके पुत्र थे तथा ये तीनों ही सत्यव्रत और पराक्रमसे युक्त थे
 ॥४७॥ निष्कम्प, अकम्पन, बलि, युगन्त, केशरिन् और बुद्धिमान् अलम्बुप ये छह पुत्र विजय
 के प्रसिद्ध थे ॥४८॥ महेन्द्र, मलय, सद्य, गिरि, शैल, नग और अचल, सार्थक नामोंके
 धारण करनेवाले ये सात पुत्र अचलके थे ॥४९॥ वामुकि, धनञ्जय, कर्कोटक, शतमुख और
 विश्वरूप ये पाँच पुत्र धरणके थे ॥५०॥ दुष्पूर, दुर्मुख, दुर्दर्श और दुर्धर, चतुर क्रियाओंके
 धारण करनेवाले ये चार पुत्र पूरणके थे ॥५१॥ चन्द्र, शशाङ्क, चन्द्राम्भ, शशिन्, सोम और
 अमृतप्रभ चन्द्रमाके समान निर्मल कीर्तिके धारण करनेवाले ये छह पुत्र अभिनन्दके
 थे ॥५२॥ और वसुदेवके महाबलवान् अनेक पुत्र थे । हे श्रेणिक ! मैं यहाँ उनमेंसे कुलके नाम
 कहता हूँ सो सुन ॥५३॥

वसुदेवकी विजयसेना रानीसे अक्रूर और कूर नामके दो पुत्र हुए थे । श्यामा नामके
 रानीसे ज्वलन और अग्निवेग ये दो पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥५४॥ गन्धर्वसेनासे वायुवेग, अमित-
 गति और महेन्द्रगिरि ये तीन पुत्र हुए थे । ये तीनों पुत्र ऐसे जान पड़ते थे मानो तीनों लोक

अमात्यदुहितुजाताः पद्मावत्याः सुतास्त्रयः । दारुवृद्धार्थनामा च दारुक इत्युद्गारिताः ॥५६॥
 द्वौ नीलयशमः पुत्रौ धीरौ सिंहमतङ्गजौ । नारदो मरुदेवोऽपि सोमधीतनयौ वरौ ॥५७॥
 मित्रश्रीयः सुमित्राख्यः कपिलः कपिलात्मजः । पद्मश्च पद्मकाप्यश्च पद्मावत्याः शरारजौ ॥५८॥
 अश्वसेनोऽश्वसेनाया पौण्ड्र्याया पौण्ड्र एव तु । रत्नगर्भः सुगर्भश्च रत्नवत्याः सुतौ मतौ ॥५९॥
 सोमदत्तसुतायास्तु चन्द्रकान्तशशिप्रभौ । वेगवान्वायुवेगश्च वेगवत्यास्तनूमवौ ॥६०॥
 दृष्टिसुष्टिरनावृष्टिर्हिमसुष्टिश्च ते त्रयः । पुत्रा मदनवेगाया मदनप्रतिमागताः ॥६१॥
 बन्धुपेणस्तथा सिंहसेनो बन्धुमतौसुतौ । प्रियङ्गुसुन्दरीसूनुः शीलयायुध इति श्रुतिः ॥६२॥
 द्वौ सुतौ तु प्रमादवत्या गन्धारः पिङ्गलस्तथा । जरत्कुमारवाह्नीकौ जरायास्तनयौ स्मृतौ ॥६३॥
 अश्वन्त्याः सुमुखश्चैव दुर्मुखश्च महारथः । रोहिण्या बलदेवश्च सारणश्च विदूरथः ॥६४॥
 तनूजौ बालचन्द्राया बज्रदंष्ट्रामितप्रभौ । देवकीतनुजो विष्णुतितीमं वसुदेवजाः ॥६५॥
 उन्मुण्डो निपथश्चासौ प्रकृतिद्युतिरप्यतः । चारुदत्तो ध्रुवः पीठः स शक्रन्दमनोऽपि च ॥६६॥
 धीध्वजो नन्दनश्चैव धीमान् दशरथस्तथा । देवनन्दश्च विख्यातो विद्रुमः शन्तनुः परः ॥६७॥
 पृथुः शतधनुश्चैव नरदेवो महाधनुः । रोमशैत्यादयः पुत्रा बहवो बलिनस्तथा ॥६८॥
 भानुः सुभानुर्भीमौ च महाभानुसुभानुकौ । वृहद्रथश्चाग्निशिवो विष्णुसञ्जय एव च ॥६९॥
 अकम्पनो महासेनो धीरो गम्भीरनामकः । उदधिर्गौतमश्चापि वसुधर्मा प्रसेनजित् ॥७०॥
 सूर्यश्च चन्द्रवर्मा च चारुकृष्णश्च विभ्रुतः । सुचारुदेवदत्तश्च भरतः शाल्वमंजुकः ॥७१॥
 प्रद्युम्नशम्भनामाद्याः केशवस्य शरीरजाः । शस्त्रास्त्रशास्त्रनिष्णाताः सर्वे युद्धविदारदाः ॥७२॥
 तेषां पुत्राश्च पौत्राश्च यादवानां यशस्विनाम् । पैतृस्त्रयोः स्वध्वीयाः कुमारान्ते सहस्रशः ॥७३॥

हो हों ॥५५॥ मन्त्रीकी पुत्री पद्मावतीसे दारु, वृद्धार्थ और दारुक ये तीन पुत्र हुए थे ॥५६॥ नीलयशाके सिंह और मतंगज ये दो धीर-वीर पुत्र थे । सोमश्रीके नारद और मरुदेव ये दो पुत्र थे ॥५७॥ मित्रश्रीसे सुमित्र, कपिलासे कपिल और पद्मावतीसे पद्म तथा पद्मक ये दो पुत्र हुए थे ॥५८॥ अश्वसेनासे अश्वसेन, पौण्ड्रसे पौण्ड्र और रत्नवतीसे रत्नगर्भ तथा सुगर्भ ये दो पुत्र हुए थे ॥५९॥ सोमदत्तकी पुत्रीसे चन्द्रकान्त और शशिप्रभ तथा वेगवतीसे वेगवान् और वायुवेग ये दो पुत्र हुए थे ॥६०॥ दृढसुष्टि, अनावृष्टि और हिमसुष्टि ये तीन पुत्र मदन-वेगासे उत्पन्न हुए थे । ये तीनों ही पुत्र कामदेवकी उपमाको प्राप्त थे ॥६१॥ बन्धुपेण और सिंहसेन ये बन्धुमतीके पुत्र थे तथा शीलयायुध प्रियङ्गुसुन्दरीका पुत्र था ॥६२॥ रानी प्रभावती से गन्धार और पिङ्गल ये दो तथा रानी जरासे जरत्कुमार और वाह्नीक ये दो पुत्र हुए थे ॥६३॥ अश्वन्तीसे सुमुख, दुर्मुख और महारथ, रोहिणीसे बलदेव, सारण तथा विदूरथ, बालचन्द्रासे बज्रदंष्ट्र और अमितप्रभ और देवकीसे कृष्ण पुत्र हुए थे । इस प्रकार वसुदेवके पुत्रोंका वर्णन किया ॥६४-६५॥

उन्मुण्ड, निपथ, प्रकृतिद्युति, चारुदत्त, ध्रुव, पीठ, शक्रन्दमन, धीध्वज, नन्दन, धीमान्, दशरथ, देवनन्द, विद्रुम, शन्तनु, पृथु, शतधनु, नरदेव, महाधनु और रोमशैत्यको आदि लेकर बलदेवके अनेक पुत्र थे ॥६६-६८॥ भानु, सुभानु, भीम, महाभानु, सुभानुक, वृहद्रथ, अग्निशिर, विष्णुसञ्जय, अकम्पन, महासेन, धीर, गम्भीर, उदधि, गौतम, वसुधर्मा, प्रसेन-जित्, सूर्य, चन्द्रवर्मा, चारुकृष्ण, सुचारु, देवदत्त, भरत, शङ्ग, प्रद्युम्न तथा शम्भ आदि कृष्णके पुत्र थे । ये सभी पुत्र शम्भ, अम्भ तथा शास्त्रमे निपुण और युद्धमें कुशल थे ॥६९-७२॥ उन यशस्वी यादवोंके पुत्र और पौत्र, सुआके लड़के तथा भानजे भी हजारोंकी संख्यामें

निस्रः कोट्योऽर्धकोटी च कुमाराणां महौजिसाम् । मनोभवस्वरूपाणां रमन्ते रमणप्रियाः ॥७४॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

निस्रं द्वारवती पुरी परिगता वारैः कुमारैरिमै
निर्गच्छद्भिरितस्ततो रथगजारूढैर्विशद्विस्तथा ।
नानावेषधरैः प्रचण्डचरितैः पौरप्रजाह्लादिभि-
र्ब्रह्माजे भवनामरैरिव पुरी पाताललोकस्थिता ॥७५॥

स्रग्धराच्छुन्दः

प्रायः स्वर्गच्युतानां जिनपथचरितोदारपुण्योद्दयानां
कौन्त्यानां कीर्त्यमानं चरितमिदमिह श्रीकुमारोत्तमानाम् ।
संश्रृण्वन्त्येकमत्या मतिविभवयुताः श्रद्धधाना जना ये
कौमारं यौवनं च व्यपगमितस्त्रजे वयो निर्विजान्ति ॥७६॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ यदुकुलकुमारोद्देशवर्णनो नाम
अष्टचत्वारिंशः सर्गः ॥४८॥



थे ॥७३॥ इस प्रकार सब मिलाकर महाप्रतापी तथा कामदेवके समान सुन्दर रूपको धारण
करनेवाले माढ़े तीन करोड़ कुमार, क्रीड़ाके प्रेमी हो निरन्तर क्रीड़ा करते रहते थे ॥७४॥

निरन्तर रथ तथा हाथियोंपर सवार हो बाहर निकलते तथा भीतर प्रवेश करते हुए
नाना वेषोंके धारक, प्रबल पराक्रमी और नगरवासी प्रजाको आनन्द उत्पन्न करनेवाले इ
धोर कुमारांसे युक्त द्वारावती नगरी उस समय भवनवासी देवोंसे युक्त पातालपुरीके समा
मुग्धोभित हो रही थी ॥७५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि प्रायः स्वर्गसे च्युत होकर आये हु
तथा जिनेन्द्र प्रणीत मार्गका अनुसरण करनेसे सातिशय पुण्यका संचय करनेवाले इन प्रशंस
नीय उत्तम यदुकुमारोंके इस कहे जानेवाले चरितको जो बुद्धिमान् मनुष्य एकाप्रति
होकर सुनते हैं तथा श्रद्धान करते हैं वे ममस्त रोगोंको दूर कर कौमार और यौवन अवस्थाक
उपभोग करते हैं—उनका वृद्धावस्था छूट जाती है ॥७६॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें यदुवंशके
कुमारोंका नामोल्लेख करनेवाला अड़तालीसवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥४८॥



एकोनपञ्चाशः सर्गः

नैकुटकच्छन्दः

अथ मधुसूदनावरजया वरया जगतामवितथकन्यया^१ शशिविशुद्धयशोधरया ।
 प्रथितसुदुर्भरप्रथमयौवनभूरिभरः प्रकटमभारि हारिगुणभूषणभूपितया ॥१॥
 नखमणिमण्डैलेन्दुललितानुलिपलवयोरकृतकरकताहसितमास्वदलनकयोः ।
 मृदुपदपद्मयोः प्रपदभागममोक्षतयोजंगति यदीययोरपमयापगतं त्रपया ॥२॥
 ददगुणगुदगुलनिजजानुमनोहरयोः प्रतिपदमानुपूर्व्यपरिवृत्तविलोमदायोः ।
 निरुपमजह्वयोजधनभूरिभरक्षमयोः मविरसमलयोर्न द्वि यदीयकयोरपमा ॥३॥
 मृदुपरिवृत्तपाण्डुरगुणं विगलद्वहलस्थिरवरकान्तिदीप्तिरमपूरितमृशुगम् ।
 करिकरयष्टिवृत्तकदलीमृदिमानमतिप्रथितमतीन्य सन्यगुणवारि यदीयममात् ॥४॥
 बहुरमपूर्णवर्णकुलशैलमवप्रमदाप्रमदविधायिपुण्यसरितः कलहंसगतेः ।
 गुरुजघनस्थलीपुलिनभूमिरभूमिरम्यो वनुमारथस्य शुम्भितनितम्बनटा विवभौ ॥५॥
 तनुमृदुरोमराजिलतयातिविनीलहृत्वा जननयनाभिरामनिजनाभिगभीरतया ।
 तनुमध्यवन्धनवलित्रयविचित्रतया ललितवधूजनेत्रतिविराजितमग्रनया ॥६॥

अथानन्तर कृष्णकी छोटी बहिन जगतमें उत्तम, चन्द्रमाके समान निर्मल यशको धारण करनेवाली एवं मनोहर गुणरूपी आभूषणोंसे भूषित यशोदाकी पुत्री (जो कृष्णके बढलेमें आयी थी)ने अतिशय प्रसिद्ध प्रथम यौवनके बहुत भारी भारको धारण किया ॥१॥ जिनके अङ्गुलिरूपी पल्लव श्रेष्ठ नखरूपी चन्द्रमण्डलसे सुशोभित थे, जिन्होंने अपनी स्वाभाविक ललाईसे देदीप्यमान महावरकी हँसी की थी, तथा जो अप्रभागमें समान रूपसे ऊँचे उठे हुए थे ऐसे उसके कोमल चरण-कमलोंकी उपमा उस समय लज्जासे ही मानो संसारमें कहीं चली गयी थी । उसके कोमल चरण-कमल अनुपम थे ॥२॥ जो अत्यन्त मजबूत एवं गूढ गोंठों और घुटनोंसे मनोहर थी, उत्तरोत्तर बढती हुई गोलाईसे सुशोभित एवं रोमरहित थी, नितम्बोंका बहुत भारी भार धारण करनेमें समर्थ थी, और जो परस्परके प्रतिस्पर्धी मल्लके समान जान पड़ती थी ऐसी उसकी अनुपम जङ्घाओंकी उस समय कहीं उपमा नहीं रही ॥३॥ जो कोमल गोल और शुभ्र थे, जिनसे अत्यधिक स्थायी एवं श्रेष्ठ कान्ति चू रही थी, जो दीप्ति रूपी रससे परिपूर्ण थे, हाथोंकी सूँड़ और गोल कदलोंकी मुकुमारताको उल्लंघन कर विद्यमान थे, अतिशय प्रसिद्ध थे और यद्यार्थ गुणोंसे युक्त थे, ऐसे उसके दोनों ऊरु उम ममय अत्यधिक सुशोभित होने लगे ॥४॥ कलहंसके समान मुन्दर चालसे सुशोभित उस कन्याकी स्थूल जघनस्थली, अनेक रसोंसे परिपूर्ण वर्णवाले कुलाचलोंसे उत्पन्न स्त्रियोंके लिए हर्ष उत्पन्न करनेवाले पुण्यरूपी, नदीकी उस पुलिन भूमि—तट भूमिके ममान सुशोभित होने लगी जो कामकी अभूमि—अगोचर तथा नितम्बरूपी मुन्दर तटोंसे युक्त थी ॥ ५ ॥ वह कन्या, सूक्ष्म, कोमल और अत्यन्त काली रोमराजिसे, मनुष्योंके नेत्रोंको आनन्द देनेवाली अपनी नाभिकी गहराईसे और शरीरके मध्यमे स्थित त्रिचलियों—तीन रेखाओंकी विचित्रतासे

१. "रपदशभिर्नैकी अब्रजता गुह नकुटकम्" इति लक्षणात् (वृत्तरत्नाकरस्य) । २. यशोदाया

कन्यया (६० श्लो) । ३. वरनिर्मलपल्लवयोः क०, अतिनिर्मल २०, रतिनिर्मल—म० । ४. अश्रुतररज्ज्वा

इतित (१) म० । ५. प्रमदभागमन्वितयो म०, पादस्यामं प्रमद । ६. तविरसमल्पयो क०, मविरसमल्पयोः म० ।

७. स्थिरकर—क०, ल०, ६०, म० । ८. नितम्बतटयो कभी म० । ९. विनीलहृत्वा म० । १०. —मग्रनया म० ।

उरमि नितान्तनीलनिजचूचुकयोरसकौ कठिनसुवृत्तपीवरपयोधरयोर्भरतः ।
 श्मृतरमक्षयक्षरणीहरिनीलमणिस्थिरतरमुद्रिकोक्नककुम्भवहेव बभौ ॥७॥
 मुजलतयोः शिरीषमुद्रुपीनवरांसकयोः वरकमलप्रमापटलपाटलपल्लवयोः ।
 कुट्टकनाम्रकम्रनखपुष्पकयोर्बुपुस्वैनुकृतमुद्रकोशकरशाखकयोर्विवभौ ॥८॥
 अरुटिनकम्बुकण्ठचिवुकापरविम्बफलप्रहमितपाण्डुराण्डकुटिलध्रुललाटतटी—
 द्विगुणितकोमलोत्पलसुनालसुवर्णभृता चिरभनयात्यमासि धवलासितदीर्घदशा ॥९॥
 प्रमितशिरस्यतिभ्रमरकान्तिरुनत्कुटिलप्रकटकटातटीपतितकेशकलापमयी ।
 शशिवदना प्रकाशमवहद्विहमदशना प्रशिथिलकामपाशमिन लोकरवशीकरणम् ॥१०॥
 करपदमुद्रिकाकटकनूपुरपूर्वकम्प्रथितचतुर्दशभरणभूपणभूततनुः ।
 प्रचिलमद्वारागमुद्रुवखमहाखरियं स्थगयति कन्यकोचितसुखा वपुषा युवतीः ॥११॥
 पितृसुतपूर्वकस्य यदुसर्वकुलस्य जनैरुचितसपर्यया विहितगौरवभूमिरसौ ।
 सकलकलाकलगुणकलापमहावसतिः सकलसरस्वती स्वयमिव स्वजनोपविधा ॥१२॥
 इति समये प्रयाति तु कदाचिदसौ प्रणैरुपहसिता प्रयाद्विरवशाद्बलराजसुतैः ।
 विचिपितनामिकं रहसि र्दण्डकं स्वसुरं स्फुटमवलोक्य तद्भवविरागमगान्प्रपिता ॥१३॥

संसारकी समस्त सुन्दर स्त्रियोंके बीच अत्यधिक सुशोभित होने लगी ॥ ६ ॥ यज्ञस्थलपर अत्यन्त नील चूचुकसे युक्त कठोर गोल और स्थूल स्तनोंका भार धारण करनेसे वह कन्या ऐसी सुशोभित होने लगी मानो 'अमृत रसका घर खिरकर कहीं नष्ट न हो जाये' इस भयसे इन्द्रनील मणिकी मजबूत मुहरसे युक्त देदीप्यमान सुवर्णके दो कलश ही धारण कर रही हो ॥ ७ ॥ शिरीषके फूलके समान कोमल मोटी और उत्तम कन्धोंसे युक्त, उत्तम कमलकी कान्तिके समूहके समान लाल-लाल हथेली रूप पल्लवोंसे सहित, कुम्बकके फूलके समान लाल एवं सुन्दर नखरूपी पुष्पोंसे सुशोभित तथा भूँगीकी कौशोंका अनुकरण करनेवाली अङ्गुलियोंसे युक्त भुजारूपी लताओंसे वह अत्यधिक सुशोभित होने लगी ॥ ८ ॥ कोमल शङ्खके समान कण्ठ, ठुड्डी, अधरोष्ठ रूपी विम्बोफल, प्रकृष्ट हास्यसे युक्त श्वेत कपोल कुटिल मोँह, ललाट तट एवं द्विगुणित कोमल नील कमलकी उत्तम ढण्ठलके समान कानोंको धारण करनेवाली और सफेद काले तथा विशाल नेत्रोंसे सहित वह कन्या चिर काल तक अत्यधिक सुशोभित होने लगी ॥ ९ ॥ हास्ययुक्त दाँतोंसे सहित वह चन्द्रमुखी कन्या, सुन्दर शिरपर धमरोंकी कान्तिको तिरस्कृत करनेवाले देदीप्यमान घुँघराले एवं विस्तृत कटी-तटपर पड़े प्रकाशमान उम केशममूहको धारण कर रही थी, जो लटकते हुए काम-याज्ञके समान लोगोंको वश करनेवाला था ॥ १० ॥ हाथ और पैरोंमें स्थित अँगूठी, कड़े तथा नूपुर आदि समीचीन एवं प्रसिद्ध चौदह आभरणोंसे जिसका शरीर आभूषण स्वरूप हो रहा था, जो शोभायमान अङ्गगग, कोमल वस्त्र और महामालाओंको धारण कर रही थी तथा जिसे कन्याओंके उचित ममस्त सुग उपलब्ध थे ऐसी वह कन्या अपने शरीरके द्वारा संसारको अन्य युवतियोंको आच्छादित कर रही थी—तिरस्कृत कर रही थी ॥ ११ ॥ वह पिता, पुत्र आदि ममस्त यदुवंशके मनुष्योंके द्वारा योग्य सत्कारके द्वारा किये हुए गौरवकी भूमि थी, समस्त कलाओं और मनोहर गुणोंके समूहकी महावसतिका थी और कुटुम्बो जनोके ममीप स्वयं शरीरधारिणी गरम्पतीके ममान जान पड़ती थी ॥ १२ ॥

इस प्रकार ममय व्यतीत होनेपर कदाचिन् यलदेवके पुत्रोंने आकर उसे नमस्कार

१. शयो निशाम (६० टि०) । २. वपुषस्तनुरत-म०, वपुषारतन-७० । ३. प्रसहित म० ।
 ४. युवती म० ।

पुरि विष्टनार्जिकागणमहत्तरिकापदया व्रतधरपादमूलमितया मह सुमतया ।
^१सुगुररष्टच्छद्यत प्रणयया निजपूर्वकृतं स्फुरदवधीक्षणः क्षणमसाविति तां न्यगदीप ॥१४॥
 तव दुहितः सुराष्ट्रविपये विपयेन्द्रियजैविगनभवे^३ सुखैरतिविमूढितमूढधिया ।
^३परपतयामिरूपपदसुद्वहताद्भृता नभृतमनकुशं निभृतभात्मनोतयनम् ॥१५॥
 शतिविषमं तपो घटयतो मृतशायिकया शकटमृपेरप्युपरि हितं तदा स्वकया ।
 विमृदितनासिकापुटतटस्य मुनेः स्पलनं मनसि न जातमोपदपि धीरतया धृतया ॥१६॥
 अजनितजीवघातगुणतो नरके पतनं तव हि मनाद्ग जातमृपिगाग्रधादिह तु ।
 अजनि विनासिकस्य वदनस्य महाविकृतिः फलति फलं स्वकर्मजगतां हि यथाविहितम् ॥१७॥
 मकृदपि जीवघातकृदघादसकृपरतः परवशघातदुःखमभियास्यति जन्तुरिह ।
 अवयवघातवृत् मकृदपि स्वकृतैरसकृदवयवघातमेप्यति सत्रेति जिनस्य वचः ॥१८॥
 वचनमनस्तनुभिरभियः^४ परपाः पुरपाः पुरपवधादिषु प्रभुतया प्रयतन्त इह ।
 दुरितमहाप्रभुः परमवेषु जनेषु पुनः प्रभवति दुःखदानं चतुरश्रतुरेष्वपि हि ॥१९॥
 अत इह जन्तुभिः परवधादिनिवृत्तिपरैः स्वपरहितैः मदापि भवितव्यमपि प्रभुभिः ।

क्रिया और जाते समय अपने अल्हड़ स्वभावसे उसे 'चिपटी नाकवाली' कह कर चिढा दिया। उसने एकान्तमें दर्पणमें प्रतिबिम्बित चिपटी नाकसे युक्त अपना मुख देखा जिससे वह लज्जित होती हुई उस पर्यायसे विरक्त हो गयी ॥ १३ ॥ उसने नगरमें विद्यमान आर्यिकाओं के समूहकी प्रधान सुव्रता नामक गणिनीके चरणोंकी शरण प्राप्त की और उन्हें साथ लेकर वह व्रतधर नामक मुनिराजके चरणमूलमें गयी। उन्हें नमस्कार कर उसने उक्त मुनिराजसे पूछा कि 'हे भगवन् ! मैंने पूर्वभवमें क्या पाप किया था जिससे मुझे यह कुरूप प्राप्त हुआ है।' इसके उत्तरमें अवधिज्ञानरूपी नेत्रको विक्रमित करनेवाले मुनिराज उससे इस प्रकार कहने लगे— ॥ १४ ॥

हे पुत्री ! पूर्वभवमें तेरा जीव सुराष्ट्र देशमें उत्तम रूपको धारण करनेवाला पुरुष था। वहाँ विषय और इन्द्रियजन्य सुखोंसे अत्यन्त मूढ़ बुद्धि होनेके कारण वह क्रूरतावश विषयोंमें स्वच्छन्द हुए अपने मन और नेत्रोंको स्वाधीन नहीं रख सका ॥ १५ ॥ एक बार एक मुनि मृतशय्यासे अत्यन्त विषम तप तप रहे थे। तूने उनपर अपनी गाड़ी चला दी जिससे उनकी नाक पिचक गयी। मुनिराजने अपने मनमें बहुत भारी धीरता धारण कर रखी थी इसलिए इस घटनासे उनके मनमें कुछ भी क्षोभ उत्पन्न नहीं हुआ ॥१६॥ मुनिराजके जीवका घात नहीं हुआ था इसलिए तेरा नरक वास नहीं हुआ। किन्तु उनके शरीरका कुछ घात हुआ था इसलिए इस जन्ममें तेरा मुख नासिकासे रहित हो महाविकृत हुआ है। ठीक ही है संसारमें जो जैसा कर्म करता है उसे वैसा ही फल प्राप्त होता है ॥१७॥ जिनेन्द्र भगवान्का यह कहना है कि जो प्राणी इस संसारमें एक बार भी किसी जीवका घात करता है वह उसके पापसे पर-भवमें दूसरोंके द्वारा घात होनेके दुःखको प्राप्त होगा और जो किसीके अवयवका एक बार भी घात करता है वह अपने किये पापके अनुसार अनेक बार अवयवके घातको प्राप्त होगा ॥ १८ ॥ जो क्रूर मनुष्य, प्रभुताके कारण निर्भय हो मन, वचन, कायसे मनुष्य आदि प्राणियोंके वधमें प्रयत्न करते हैं परभवोंमें वे कितने ही चतुर क्यों न हों दुःख देनेमें चतुर पापरूपी महाप्रभु उनपर बार-बार अपना प्रभाव जमाता है—उन्हें बार-बार दुःख देता है ॥ १९ ॥ इसलिए स्वपर हितको चाहनेवाले प्राणियोंको भले ही वे राजा क्यों न

१ सुगुरु म० । २ विगतभये म०, ड० । ३ कठोरतया (क० टि०) । पुदपतया म०, ल०, ड० ।

४ निवभृत म०, ड० । ५. रभि य पुदपाः पदपा म० । ६. दुःखदानचरश्रतुरेष्वपि हि म० ।

न हि भवपद्धतौ भवमृतामिह संसरतां^१ स्वकृतभुजां सतां प्रतिभवति सदा प्रमुता ॥२०॥
 इति वचनं गुरोरभिनिशम्य कृतावनतिः प्रगतवती तथा सह महत्तरिकार्यिकया ।
 प्रतमदशाद्विभोग्य हि सकाखिलवन्भुजनं सितवसनावृतस्तनमरोद्भूतकालकचा^२ ॥२१॥
 व्यपहृतभूपणस्यगियमात्मकराहुलिभिर्निकचितकेशभारनिरिलोत्खननं तु तदा ।
 प्रविद्धर्ता वमौ कुसुमकोमलबाहुलता स्फुटमिव^३ धौकुटीकुटिलशाल्यकुलाद्धरणम् ॥२२॥
 जघनमुरः कुचावुदरमाचरणं च यपुः सुमृदुदुकूलकैक्यसनेन कृतावरणम् ।
 सुविद्धर्ता सर्ता चिरमराजत सा च तदा वृतसिकृतास्थलाच्छपयसा शरद्रीव मदी ॥२३॥
 स्वजनकृतामिनिष्क्रमणपूजनिकां जनिकां पुरतपसां^४ निशम्य नवसंयनिकां हि तकाम् ।
 अजनि महाजनस्य सकलस्य तदेतिमतिः सद्यतिः सरस्वती किमु तपस्यति किं नु रतिः ॥२४॥
 शतगुणसंयमोपवसनादितपोभिरसौ प्रतिदिनभावनाभिरपि भावितमावयुता ।
 यसति तपस्यया वसतिरागमगीतगिरां पुष्पुणमंयुता^५ गणनिवासगता सततम् ॥२५॥
 यहुपु तु वर्षवासरगणेषु गतेषु ततो जिनजननामिनिष्क्रमणनिर्वृतिभूमिषु सा ।
 कृतविह्वतिः कदाचन गता पृथुमाथं वशाभिजसहधर्मिणीभिरविविच्यमहागहनम् ॥२६॥

हैं सदा परहिंसा आदि पापोंसे दूर रहना चाहिए । क्योंकि संसारमें भ्रमण करनेवाले प्राणी अपने द्वारा किये हुए कर्मोंका फल भोगते हैं उनकी प्रमुता—राज्य अवस्था सदा स्थित नहीं रहती ॥ २० ॥

इस प्रकार गुरुके वचन सुन वह, सुव्रत गणिनीके साथ चली आयी और समस्त बन्धु जनोंका त्यागकर उसने सफेद साड़ीसे स्तनोंको ढक तथा काले केशोंको उखाड़कर आर्यिका का व्रत धारण कर लिया ॥२१॥ जिसने आभूषण और मालाएँ उतारकर फेंक दी थी तथा जिसको बाहुरूपी लताएँ फूलोंके समान कोमल थी ऐसी वह कन्या उस समय अपने हाथकी कोमल अँगुलियोंमें अपने बँधे हुए समस्त बालोंको उखाड़ती हुई ऐसी जान पड़ती थी मानो बुद्धिरूपी कुटीके भीतर विद्यमान शल्योंके समूहको ही उखाड़ रही हो ॥२२॥ जघन, वक्षःस्थल, स्तन, उदर और चरणोंपर्यन्त समस्त शरीरको एक अत्यन्त कोमल वस्त्रसे आच्छादित करती हुई यह सती उस समय चिरकाल तक शरद् ऋतुकी उस नदीके समान सुशोभित हो रही थी जिसने स्वच्छ जलमें अपने बालुमय स्थलको ढक रखा था ॥२३॥ कुटुम्बी-जनोंने जिसकी दीक्षा-कालीन पूजा की थी और जो बड़े-बड़े तपोंको जन्म देनेवाली थी ऐसी उस नव-दीक्षिता आर्यिकाको देखकर उस समय समस्त महाजनोंके हृदयमें यही बुद्धि उत्पन्न होती थी कि क्या यह धैर्यमहित सरस्वती है अथवा रति तपस्या कर रही है ॥२४॥ व्रत, गुण, संयम तथा उपवास आदि तपों एवं प्रतिदिन भावो जानेवाली अनित्य आदि भावनाओंसे जो विगुह भावोंको प्राप्त हुई थी, जो आगमोक्त अनेक पाठोंकी वसतिपा थी, उत्तमोत्तम गुणोंसे सज्जित थी, और मदा आर्यिकाओंके समूहके साथ निवास करती थी ऐसी यह आर्यिका, तपस्या करती हुई रहती थी ॥२५॥

तदनन्तर पट्टन वर्षों और दिनोंके समूह व्यतीत हो जानेपर वह जिनेन्द्र भगवान्के जन्म, दीक्षा और निर्घोषकन्यागणकी भूमियोंमें विहार कर किसी समय बहुत बड़े सङ्घको प्रेरणा से अपनी महधर्मिणियोंके साथ विन्ध्याचलके विशाल वनमें जा निकली ॥२६॥ और रात्रिके

१. एता—४०, ५०, ६० । २. कुसा ६० । ३. धीरेषु पुत्री तथा कुटिलशाल्यकुलाद्धरणं पुन
 चोदन् कुवती इति च पुनरे विनामी ।-निघोषात् ६०, ७० । ४. रात्रिके ६० । ५. पुस्तक
 ६०, ७०, ८०, ९० । ६. तपसा ६०, ७० ।

निनि निशितामिनिर्मलनिशातमनास्वसकौ प्रतिपर्यमास्थिता प्रतिमया प्रतिमाप्रतिमा ।
 धरशबसेनया स्फुटमदर्शि निशानिमया बहुधनसार्थपातविषये द्रुतमागतया ॥२७॥
 इह वनदेवता स्थितवर्तीयमिति प्रणतैः शबरशतैरितिस्ववरदानमयाच्यत सा ।
 भगवति वः प्रसादनिरुपद्रविणो द्रविणं यदमिलमेमहि प्रथमकिङ्करका वयकम् ॥२८॥
 इति तु वनेर्षः कृतमनोरथकैः पृथुकैः प्रबलतया सुसार्थममितः पुनरापतितैः ।
 विनिहतसार्थसार्थकतयान्तमितैः प्रतिमास्थितियुतसंयतास्थितिसुवीरदमदर्शि तु तैः ॥२९॥
 प्रशमसमाधिमागनशानस्थितिभामरणादुपगतपुण्डरीकाद्गुरुपुत्रैश्चण्डतया ।
 स्वयमुपपद्य सा दिवमगाप्रतिमाहृत्तिमंधुमपनस्वसा स्वलति न स्थिततः मुजनः ॥३०॥
 नरमुत्तर्द्द्विक्राविकृत्कोटिदिपाटिनया यदपि कलेवररण्डमुपाजितधर्मतया ।
 श्रुतिमितया विमुक्तमविमुक्तममाधितया तदपि कराद्गुलित्रिरोपमशेषमभूत् ॥३१॥
 रधिरविलिप्तगुह्यपभूतलमाकुलिताः सकलमितस्ततस्तदभिर्वाक्ष्य तदा शवराः ।
 धनिरिह वष्यते वरददेवतया रधिरे इति विनिधाय देवतमदस्त्रिकराद्गुलिभिः ॥३२॥
 वनमहिषं निपात्य विपमं विपमाः परितः परपकिरातका रधिरमांसवलिप्रकरम् ।
 विचकरन्मप्रमशकमक्षकमक्षिविषं प्रविततविस्रगन्धदुरभीकृतदिग्बलयम् ॥३३॥

समय, तीक्ष्ण तलवारके समान निर्मल एवं निर्विकल्प चित्तको धारण करनेवाली यह प्रतिमा तुल्य आर्थिका किसी मार्गके सम्मुख प्रतिमायोगसे विराजमान हो गयी। उसी समय किसी बहुत धनी सहपर आक्रमण करनेके लिए रात्रिके समान काली भीलोंकी एक बड़ी सेना शीघ्रतासे यहाँ आयी और उसने प्रतिमायोगसे विराजमान उस आर्थिकाको देखा ॥२७॥ 'यह यहाँ वनदेवी विराजमान है' यह समझकर सैकड़ों भीलोंने नमस्कार कर उमसे अपने लिए यह चरदान माँगा कि 'हे भगवति ! यदि आपके प्रसादसे निरुपद्रव रहकर हम लोग धन प्राप्त कर सकेंगे तो हम आपके पहले दास होंगे' ॥२८॥ इस प्रकारका मनोरथ कर भीलोंका यह विशाल समूह बड़ी मजबूतीसे चारों ओरसे यात्रियोंके उस सहपर दृष्ट पड़ा और उसे मारकर तथा लूटकर कृतकृत्य होता हुआ जब यह वापिस समीपमें आया तो उमने प्रतिमायोगसे स्थित आर्थिकाके चढ़े होनेके स्थानपर यह देखा ॥२९॥ जब भील लोग आर्थिकाके दर्शनकर आगे बढ़ गये तब यहाँ एक मिहने आकर उनपर घोर उपसर्ग शुरू कर दिया। उपसर्ग देख उन्होंने बड़ी शान्तिसे समाधि धारण की और मरण पर्यन्तके लिए अनशनपूर्वक रहनेका नियम ले लिया। तदनन्तर प्रतिमायोगमें ही मरणकर वे स्वर्ग गयीं मो ठीक ही है क्योंकि मज्जन पुराण अपनी मर्यादासे कभी विचलित नहीं होते ॥३०॥ निगन्तर धर्मका उपाजन करनेवाली एवं गृहीत समाधिको न छोड़नेवाली उम आर्थिकाका शरीर मिहके नर, मुख और दाढ़ों के अप्रभागसे विजोर्ण होनेके कारण यद्यपि छूट गया था तथापि उसके हाथकी तीन अँगुलियाँ यहाँ शेष बच रही थीं यही तीन अँगुलियाँ उन भीलोंको दिखायी दीं ॥३१॥ खूनसे चिलिप्र होनेके कारण जिम्का मार्ग अन्तर्हित हो गया था ऐसी यहाँकी ममला भूमिसे उन भीलोंने उम समय बड़ी आकुलतासे यहाँ-यहाँ देखा पर कहीं उन्हें यह आर्थिका नहीं दिखी। अन्तमें उन्होंने निश्चय किया कि चरदान देनेवाली यह देवी इम रधिरमें ही मन्तोष धारण करती है इसलिए हाथकी उन तीन अँगुलियोंको यही देवता रूपसे विराजमान कर दिया और बड़े-बड़े जंगली भैंसाओंको मारकर उन विपम एवं क्रूर भीलोंने मथ और गून एवं मांसकी बलि

१. प्रतिपद्यता स्थिता प्रविशया प्रतिमा । २. रात्रिप्रभातुन्वना-इच्छया । ३. विनिहित-म०, क०
 ख०, ५० । ४. उपगतसिंहात् । ५. द्रुतगुरुवचण्डतया म० । ६. विजुप-म० । ७. विचकरददमप्रमशक-
 मक्षिक म०-विचकरददमप्रमशकमक्षिक म० ।

सुगतगतामसूं परमकारुणिकां तपसा जगति जनस्तनः प्रभृति निरागसमत्र जडः ।
 वनचरदशितेन नु पथा नरकामिसुखः पिशितवशो निहन्ति हि पशून् महिप्रभृतीन् ॥३४॥
 न हि महिपात्रपानविधिका न हि शूलकरा न हि सुरदुर्गतावपि परस्परघातकता ।
 रचयति भित्तिमात्रमुपलभ्य कविः कवितां सदसतां यथा च लिखति स्फुटचित्रकारः ॥३५॥
 सद्यपि दुरीहितं रहसिजं हि परस्य परैः सदसि निगद्यमानमघमावहृतांति^३ सताम् ।
 मतमिदमस्य तु प्रकटनं जगतामसतो न नरकपातहेतुरिति कस्य सतां वचनम् ॥३६॥
 अत्रितथमिष्यमी वितथमेव शया कवयः स्वपरमहारयो विदधते विकथारुचनम् ।
 परवधकापथेषु भुवि तेषु तथेति जनः सुर-रव-मृदधाः पतति गड्डरिकाकटवत् ॥३७॥
 क परदयापरः परमधर्मपथो भुवने विधिवदनुष्ठितस्तनुभृतां सुखदः प्रकटः ।
 क च परघातजो नरकहेतुरधर्मकलिः कुकविकल्पितः खलकलां खलु धर्मतया ॥३८॥
 प्रकटितलोकपालचरिताः खललोकमयात्तनुभृदनुग्रहं विदधतः परिरक्षणतः ।
 ममहिपमंघघातमधिद्वैतमत्र नृपाः विदधति यत्र तत्र कुजनेषु तु कैव कथा ॥३९॥
 कथमपि कार्यसिद्धिमुपलभ्य हि देववशात्प्रतिनिधिदेवताकृतमिति प्रतिपद्य नरः ।
 निजवपुरायुधैः सुविनिकृत्य ददद्दधिरं परतनुकर्तने भवति वा स कथं सघृणः ॥४०॥

चटाना शुरु कर दी। इस बलिदानसे वहाँ मन्त्रियों और मन्त्र उतराने लगे, वह स्थान
 आँखोंके लिए बिपके समान दिखायी पड़ने लगा। तथा फेली हुई सड़ी घाससे वहाँकी दिशाएँ
 दुर्गन्धित हो गयी ॥ ३२-३३ ॥ यद्यपि वह आर्यिका परम दयालु थी, निष्पाप थी और तपके
 प्रभावसे उत्तम गतिकी प्राप्त हुई थी तथापि इस संसारमें मांसके लोभी नरकगामी मूर्ख जन
 भीलोंके द्वारा दिखलाये हुए मार्गसे चलकर उसी समयसे भैंसा आदि पशुओंको मारने
 लगे ॥३४॥ उत्तम देवगतिकी बात छोड़िए निकृष्ट देवगतिकी भी कोई देव भैंसाओंका स्थिर
 पान करनेवाले एवं हाथोंमें त्रिशूल धारण करनेवाले नहीं हैं और न उनमें परस्पर एक दूसरे
 का मार्गना ही है फिर भी कवि स्फुट चित्रकारके समान जरा-सी भित्तिका आधार पा
 सत्पुरुषोंको भी दूषण लगानेवाली कविता लिख डालते हैं ॥३५॥

दूसरेकी एकान्तमें होनेवाली सत्य कुचेष्टाका भी मभामें दूसरोंके द्वारा कहा जाना
 पाप बन्धका कारण है—यह सत्पुरुषोंका मत है। फिर किसीके अविद्यमान दोषको संसारके
 सामने प्रकट करना नरकगतिका कारण नहीं है यह किम सत्पुरुषका वचन है? अर्थात्
 किर्माका नहीं ॥३६॥ स्व-परके महावैरोये धूर्त कवि असत्यको सत्य है ऐसा यताकर विकथाओं
 का कथन करते हैं और 'ये देवताओंके वचन हैं' ऐसा समझ मूर्ख प्राणी पृथिवीपर,
 परका वध करना आदि कुमार्गीमें भेड़िया-धमानके समान गिरते चले जाते हैं ॥३७॥ विधि-
 पूर्वक आराधना करनेपर प्राणियोंको सुख देनेवाला, परजीवोंकी दयामें तत्पर संसारमें प्रकट
 हुआ परम धर्मका मार्ग कहाँ? और दुष्ट कलिकालमें कुकवियोंके द्वारा धर्मरूपसे कल्पित,
 परघातसे उत्पन्न, नरकका कारण अधर्मको कलह कहाँ? भावार्थ—धर्म और अधर्ममें महान्
 अन्तर है ॥३८॥ जिन्होंने लोकपालका चरित प्रकट किया है और जो दुष्टजनोंके भयसे रक्षा
 कर जीवोंपर मदा अनुग्रह करते हैं ऐसे राजा भी जहाँ इम संसारमें देवताओंको लज्ज कर
 भैंसा तथा मेष आदि जन्तुओंका घात करते हैं वहाँ अन्य क्षुद्र मनुष्योंकी तो कथा ही क्या
 है? ॥३९॥ भाग्यवश किमी तरह कार्यकी सिद्धिकी पाकर 'यह प्रतिनिधिभूत देवताके द्वारा
 ही कार्य सिद्ध हुआ है' ऐसा मान जो मनुष्य शस्त्रोंमें अपने ही शरीरको चार रतूनकी बलि
 देने लगता है वह दूसरोंके शरीरके छेदनमें दयामहित कैसे हो सकता है? भाषाथ—मनुष्य

त्रिपुलमपर्यया प्रणतलोकमुतोपितया विगतविपर्ययत्वगुणया जगतीष्टवरः ।

यदि हि वितायते वरदया वरदेवतया न भवति कश्चिद्रूप्यमिमनेन जना विकलः ॥४१॥

प्रतिनिधिराश्रयश्च सधनस्य परम्य कृतिः प्रतिदिनर्दापतैलवलिपुष्पविधिः परतः ।

अथ च वरं परस्य नियतं प्रदद्मति वृतं जडजनदेवता जगति हास्यमिदं परमम् ॥४२॥

प्रतिकृतिरर्चिता भुवि वृत्तार्थजिनाधिपतेरधिगतमन्त्रिमिदं विणभावविधाचेनया ।

फलति फलं परत्र परिणामविशेषवशाद्भिमतकल्पवृक्षलनिरेत्र जनाभिमतम् ॥४३॥

अपयनिपातपातनघनानुमतेरशुभेच्छिमिरशुमाश्रवा भवति दुर्गतिहेतुरलम् ।

पथि यतिभाषिते स्वकृतकारकनानुमतेभेवति शुमाश्रवः सुगतिहेतुरर्षोह शुभैः १.४४॥

मनसि शुभे निजे वचसि वा वयुषि प्रगुणे किमिति न पुण्यमेव जगदेरगतं कुम्ते ।

घटयति पापमेव विगुणैस्तु कृतेः करणैर्गुरुरनमत्र कारणमहो गुरुकर्मकृतम् ॥४५॥

निमिरमरं त्रिमुडिमघमत्र इदं जगतः स्थगपदलं पवित्रनेत्रमनौपधकम् ।

तदिह जनां दिग्भुरपि तत्रमतत्वमपि प्रतिपदमाकुलः किमु निरूपयितुं क्षमते ॥४६॥

की कार्यमिद्वि तो अपने पूर्वकृत कर्मके अनुसार होती है परन्तु देवताकी प्रतिनिधि रूप मूर्तिकी उपासना करनेवाला मनुष्य उस मिद्विको उस मूर्तिके द्वारा किया हुआ मानता है इसलिए प्रसन्न होकर शस्त्रोंसे ही अङ्गोंको छेदकर खूनकी बलि देने लगता है । जो अपने ही अङ्गोंको छेद डालता है उसे दूसरोंके अङ्ग छेदनेमें दया कहाँ हो सकती है ? ॥४२॥ नम्रीभूत मनुष्योंने बहुत बड़ी पूजासे जिसे अच्छी तरह मन्तुष्ट्र कर लिया है और जिसका चिह्नैपरूप विपरीत गुण दूर हो गया है ऐसी वर देनेवाली उत्कृष्ट देवीके द्वारा यदि संसारमें इष्ट वर दिया जाता है तो किसी भी मनुष्यको इष्ट मामलोंसे रहित नहीं होना चाहिए । भावार्थ—जब सभी लोग पूजाके द्वारा देवताको सन्तुष्ट कर उससे इष्ट वरदान प्राप्त कर सकते हैं तब सभीको इष्ट वस्तुओंमें भरपूर होना चाहिए ॥४३॥ जिसकी मूर्ति और मन्दिरका निर्माण अन्य धनवान् मनुष्यका कार्य है, तथा जिसकी प्रतिदिन काम आनेवाली द्राप, तेल, बलि, पुष्प आदिकी विधि सदा दूसरोंसे पूर्ण होती है वह मूर्तजनोंकी देवता दूसरोंके लिए माँगा हुआ वरदान निश्चित रूपसे देती है यह संसारमें बड़ी हीमीकी बात है । भावार्थ—जो अपनी मूर्ति और मन्दिर स्वयं नहीं बना सकता तथा प्रतिदिन उपयोगमें आनेवाले द्राप, तेल, नैवेद्य और फूल आदिके लिए जिसे दूसरोंका मुँह देखना पड़ता है वह दूसरोंके लिए क्या वरदान देगा ? ॥४४॥ पृथिव्यापर भक्तजनों द्वारा द्रव्य, भाव, पूजामे पूजा हुई कृतकृत्य जिनेन्द्र भगवानकी प्रतिमा, अपने-अपने विशिष्ट परिणामोंके अनुसार परभवमें इष्ट कल्पवृक्षकी लताके समान मनुष्योंके इष्ट मनोरथरूप फलको फलती है ॥४५॥ कुमारोंमें स्वयं प्रवृत्त होना, दूसरोंको प्रवृत्त कराना और प्रवृत्त होते हुए को अनुमति देना इन तीन अशुभ प्रवृत्तियोंमें अशुभ कर्मोंका आश्रय होता है जो कि दुर्गतिकी मुख्य कारण है और मुनिराजके द्वारा बताये हुए मार्गमें स्वयं प्रवृत्त होना, दूसरोंको प्रवृत्त कराना और प्रवृत्त होते हुए को अनुमति देना इन तीन शुभ प्रवृत्तियोंमें शुभ कर्मोंका आश्रय होता है जो कि सुगनिका मुख्य कारण है ॥४६॥ इस प्रकार जब अपने ही शुभ मन, शुभ वचन और शुभ कायमें पुण्यबन्ध होता है और वे शुभ मन आदि अपने अधीन हैं तब संसारके समस्त प्राणी एक पुण्य कर्मको ही क्यों नहीं करते ? किन्तु उनके विपरीत किये हुए निरर्थक कार्योंमें पाप ही क्यों करते हैं ? अहो ! जान पड़ता है कि हममें पूर्वयत्न बहुत भारी कर्मोंके द्वारा किया हुआ बहुत बड़ा कारण है ॥४७॥ अहो !

अतिनिचितामिवायुजलभूमिलतातरमिः क्षितिपचेतनैश्च गृहकल्पितदैवतकैः ।
 रविविधुत्तारकाग्रहगणैर्जननेत्रपथैर्गंगनमतोऽस्तु मूर्धिरिह कस्य जनस्थ न वा ॥४७॥
 सदसदनेकमेकमथ नित्यमनित्यमपि स्वकरपररूपभेदमपि शेषमशेषपरम् ।
 गुणगुणिकार्यकारणमिदाद्यखिलात्मतया जगदिदमित्यमी नियमिनो दृढमूढतया ॥४८॥
 यदि च परस्परव्युदसनव्यसनाः स्युर्मृषा स्फुटमितरतरेक्षणतया मन्मृषा हि तथा ।
 निगमनसंग्रहव्यवहृतिप्रमुखाश्च नयाः सकलनयप्रमाणपरिनिश्चितवस्तुनि याः ॥४९॥
 पुरुषपुरस्सरैऽभिरुचिरन्यनिवृत्तिरुचेमुनिपति श्लासनाभिनिरतस्य जनस्य हि सा ।
 सुगतिमयत्वतो विशति सिद्धिमुखान्वयिनीं शुभमखिलायं गोचरमुदारचरित्रमपि ॥५०॥
 प्रतगुणशीलराशिरतिघोरतपो विविधं विमलमिदं यतो भवति दर्शनशुद्धियुतम् ।
 जननजरामृतिक्षयकरौ सुखदां भुवि तां भजतु जनस्ततो जिनगुणग्रहणामिरतः ॥५१॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंप्रहृहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतो दुर्गात्पत्तिवर्णनो नामैकोनपञ्चाशः सर्गः ॥५६॥

देवमूढ़ता और गुरुमूढ़ता इन तीन मूढ़ताओंरूप अन्धकारका समूह बहुत प्रबल है, वह जगत्के जीवोंके पवित्र नेत्रको अच्छी तरह आच्छादित कर रहा है और इसकी कोई ओपधि भी नहीं है इसी अन्धकारके कारण देखनेका इच्छुक मनुष्य भी पद-पदपर आकुल होता हुआ तत्त्व और अतत्त्वको देखनेमें क्या समर्थ हो पाता है ? अर्थात् नहीं हो पाता ॥४६॥ यह पृथिवी अग्नि, वायु, जल, भूमि, लता और वृक्षोंसे तथा मन्दिरोंमें कल्पित अचेतन देवोंसे व्याप्त है और आकाश मनुष्योंके नेत्रगोचर सूर्य, चन्द्र, तारा तथा ग्रहोंके समूहसे व्याप्त है इसलिए इनके विषयमें किसे मूढ़ता नहीं होगी ? भावार्थ—पृथिवी और आकाश कल्पित देवताओंसे भरे हुए हैं इसलिए विवेकसे विचारकर यथार्थ देवका निर्णय करना चाहिए ॥४७॥ यह संसार कथञ्चित् सत् है, कथञ्चित् असत् है, कथञ्चित् एक है, कथञ्चित् अनेक है, कथञ्चित् नित्य है, कथञ्चित् अनित्य है, कथञ्चित् स्वरूप है, कथञ्चित् पररूप है, कथञ्चित् सान्त है, कथञ्चित् अनन्त है, और गुण-गुणी तथा कार्य-कारणके भेदसे अनेक रूप है फिर भी ये संसारके प्राणी गाढ़ मूढ़ताके कारण एकान्तवादमें निमग्न हैं ॥४८॥ समस्त नयाँ और प्रमाणाँके द्वारा निश्चित वस्तुके विषयमें जो नैगम, संप्रहृ तथा व्यवहार आदि प्रमुख नय माने गये हैं वे यदि परस्परमें एक दूसरेका निषेध करते हैं तो मिथ्या हैं और परस्पर एक दूसरेपर दृष्टि रखते हैं तो मर्माचीन हैं ॥४९॥ अन्य देवताओंकी रुचिसे रहित एवं जितेन्द्र भगवानके शासनमें निरत मनुष्योंको जो जीव आदि तत्त्वोंमें प्रगाढ़ श्रद्धा है उसकी वही श्रद्धा धिना किमी प्रयत्नके मोक्ष-सुखसे सम्बन्ध जोड़नेवाली सुगति अथवा सम्यग्ज्ञानको और शुभ एवं ममस्त पदार्थोंको विषय करनेवाली उत्कृष्ट चारित्रिकी भी प्राप्त होनी है । भावार्थ—मनुष्य को श्रद्धारूप परिणति ही सम्यग्ज्ञान तथा सम्यक्चारित्रिकी प्राप्तिका कारण है ॥५०॥ यह प्रत गुण और शीलको राशि तथा नना प्रकारका अत्यन्त घोर तप चूँकि दर्शनको मुद्दिसे युक्त होनेपर ही निर्मल होता है इसलिए जितेन्द्र भगवानके गुण-ग्रहण करनेमें तत्तर मनुष्योंको चाहिए कि यह जन्म, बुढ़ापा और मृत्युका क्षय करनेवाली एवं मुरखदायी दर्शनको मुद्दिका आराधन करे—अपने सम्यग्दर्शनको निर्मल बनावे ॥५१॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संप्रहृहे मुक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंश पुराणमें दुर्गाकी उत्पत्ति का वर्णन करनेवाला उनपञ्चाशत् सर्ग समाप्त हुआ ॥५६॥

१. पुरुषगुणसंग्रह म० । २. शुभनिदिशागनारायणाभिरुह्य म० । ३. सिद्धिमुखान्वयिनी म०, ४० ।
 ४. भवसागमसागमन्तं विनाशु च च्येगमनः म०, ५० । अरिमन् पाठे दृष्टोद्भद्रः क्षनन्तपदस्य यैपयं च वती ।

पञ्चाशत्तमः सर्गः

इतः केनापि वणिजा ह्यनर्घ्यैर्मणिराशिभिः । जरासन्धो शृणो इष्टः स्वक्रयाणकहेतुना ॥१॥
 इष्टा कस्मात्समानोताः प्रोवाच मगधेश्वरः । द्वारवात्याः प्रभो एते यत्र राजाऽच्युतो बली ॥२॥
 यादवेन्द्रशिवादेव्योर्नेमिसुधीर्करोऽभवत् । मामान् पञ्चदश तत्र रत्नवृष्टिः कृता सुरैः ॥३॥
 यादवानां च माहात्म्यं श्रुत्वा राजगृहाधिपः । वणिजः तार्किकेभ्यश्च जातः कोपास्त्रेक्षणैः ॥४॥
 यद्रुद्रिमिति श्रुत्वा श्रुतवृद्धिविलोचनम् । प्रणम्य गणितं भूपः श्रेणिकोऽपृच्छद्विपसां ॥५॥
 मणिराशिष्विवाम्भोर्धौ महागुणमरीचिषु । प्रख्यातेष्वखिले लोकं यादवेत्प्रतिभूरिषु ॥६॥
 भवेत्काहवनिभ्युर्वद्वर्वायै हरी श्रुते । किमचेत्त राजासां मगधन्मगधाधिपः ॥७॥
 ततो गणभृदाचक्ष्यावर्णनयोग्यमुपययोः । वृत्तं श्रेणिकभूपाय शुभ्रपात्रद्विहात्मने ॥८॥
 बुद्धवार्ता जरासन्धः सन्धिं प्रति पराट्मुखः । प्रमुर्त्यैर्मन्त्रिभिः सत्रा मन्त्रमारमते स्म सः ॥९॥
 उपेक्षिताः कुतो हेतो मन्त्रिणो मणतारयः । वार्धो प्रवृद्धमन्तानास्तरङ्गा इव महुराः ॥१०॥
 मन्त्रिणो हि प्रभोश्चक्षुर्निर्मलं चारचक्षुषः । ते कथं स्वामिनं स्वं च वञ्चयन्ति पुरः स्थिताः ॥११॥
 यदि नाम महैर्धर्मप्रमत्तेन मया द्विषः । नालक्ष्यन्त प्रतन्वाना युष्मामिस्तु कथं तु ते ॥१२॥
 नोच्छिद्येरन्महोर्धोर्जातमात्रा यदि द्विषः । दुःखयन्ति दुरन्तास्ते ध्याधयः कुपिता इव ॥१३॥

इधर कोई एक वणिक अपना खरीदा हुआ माल बेचनेके लिए बहुत-से अमूल्य मणि लेकर राजा जरासन्धसे मिला ॥१॥ उन मणियोंको देखकर राजा जरासन्धने उससे पूछा कि ये मणि तुम कहाँ से लाये हो ? इसके उत्तरमें वणिकने कहा कि हे स्वामिन ! ये मणि उस द्वारिकापुरीसे आये हैं जहाँ अत्यन्त पराक्रमी राजा कृष्ण रहते हैं ॥२॥ यादवोंके स्वामी कृष्ण समुद्रविजय और उनकी रानी शिवा देवीके जब नेमिनाथ तीर्थङ्कर उत्पन्न हुए थे तब पन्द्रह मास तक देवीने रत्न-वृष्टि की थी ॥३॥ उन्हीं रत्नोंमें-से ये रत्न लाया हैं । वणिक तथा मन्त्रियोंसे इस प्रकार यादवोंका माहात्म्य सुनकर जरासन्ध क्रोधसे लाल-लाल नेत्रोंका धारक हो गया ॥४॥ इस प्रकार यादवोंकी वृद्धि सुनकर राजा श्रेणिकने श्रुतज्ञान रूपी नेत्रके धारक गौतम गणधरको नमस्कार कर पूछा कि हे मगधन ! महागुण रूपी किरणोंसे सुप्तोभित, समुद्रमें मणियोंकी राशिके समान समस्त लोकमें प्रख्यात अत्यधिक यादवोंमें जब जरासन्धने अनेक युद्धोंमें जिनका दृढ़ पराक्रम परिपूर्णताको प्राप्त हो चुका था ऐसे कृष्णका नाम सुना तब उसकी क्या चेष्टा हुई ? सो कृपा कर कहिए ॥५-७॥

तदनन्तर गौतम गणधर, श्रवण करनेके लिए उन्मुख राजा श्रेणिकके लिए दोनों उत्प्रेष—जरासन्ध और कृष्णका चरित इस प्रकार कहने लगे—॥८॥

यादवोंका समाचार जानकर जरासन्ध मन्धिसे विमुख हो गया और मुन्य मन्त्रियोंके साथ मन्त्र करने लगा ॥९॥ उसने पूछा कि हे मन्त्रियो ! धताओ तो मही समुद्रमें बढनी हुई तरङ्गोंके समान भंगुर शत्रु आजतक उपेक्षित कैसे रहे आये ? ॥९-१०॥ गुप्तचर रूपी नेत्रोंसे युक्त राजाके मन्त्री ही निर्मल चक्षु हैं फिर वे मामने स्वड़े रहकर स्वामीको तथा अपने-आपको क्यों धोखा देते हैं ? ॥११॥ यदि महान ऐश्वर्यमें मत्त रहनेवाले मैंने उन शत्रुओंको नहीं देखा तो आप लोगोंसे अष्ट कैसे रह गये ? आप लोगोंने उन्हें क्यों नहीं देखा ? ॥१२॥ यदि शत्रु उत्पन्न होते ही महान प्रयत्नपूर्वक नष्ट नहीं किये जाते हैं तो वे कोपको प्राप्त

१. केनचिद्वणिजा अनर्घ, म०, ल०, प० । २ स्वक्रियाणक—म० । ३. 'नारायण'. धनाशारित द्वायकता प्रभो बली' म० । ४. कोपास्त्रो इत्यो. ग० । ५. मगधान्मगधाधिपः । ६. 'मारमते इत सः म० । ७. भरदारय म० । ८ महाद्विषः म० ।

कर्म जामातरं हन्वा भ्रानरं चापराजितम् । प्रविष्टाः शरणं दुष्टा याद्वा यादगोपतिम् ॥१४॥
 यद्यप्यनवगाह्याधिगम्भीरोदरमाश्रिताः । उपायानायनिःकृष्टा बध्यास्ते मे शपा यथा ॥१५॥
 द्वारिकामधितिष्ठन्तः संतिष्ठन्ते कुतोऽभयाः । तावदेव हि ते यावन्न मे कोपानलो ज्वलेत् ॥१६॥
 ह्यन्तं कालमज्ञाता ज्ञानिभिः सह सुस्थिताः । ज्ञातानामधुना तेषां सुस्थितिर्मद्विषां कुतः ॥१७॥
 साङ्गक्षोपप्रदानस्य न ते स्थानं कृतागसः । ततो युष्माभिरैकान्तात्स्थाप्यतां भेददण्डयोः ॥१८॥
 दण्डोपायप्रधानं तं स्वामिनं मन्त्रिणस्ततः^३ । प्रशाम्य प्रणनाः प्रोक्षुः प्रसादपदवीस्थिताः ॥१९॥
 आरुण्यतां यथा नाथ विदन्तोऽपि वयं द्विषाम् । द्वारिकायां महावृद्धिं कालयापनया स्थिताः ॥२०॥
 यादवान्वयसंभूताः स्वर्भुवामपि दुर्जयाः । श्रीनेमिर्वासुदेवश्च बलदेवश्च ते त्रयः ॥२१॥
 स्वर्गावतारकाले यः पूजितो वसुवृष्टिभिः । सुरेन्द्रैरभिषिक्तश्च जिनो जन्मनि मन्दरे ॥२२॥
 स कथं युधि जीयेत भवतामररक्षितः । युक्तेनापि समस्तेन राजकेन भुवस्तले ॥२३॥
 बलवेशवयोश्चापि सामर्थ्यं भवता न किम् । तच्छ्रुतं बहुयुद्धेषु शिशुपालवधादिषु ॥२४॥
 यत्पक्षाः पाण्डवाश्चण्डाः प्रतापान्तिकीर्तयः । विद्याधराश्च बहवो वैवाहिकपथस्थिताः ॥२५॥
 कोट्यो यत्र कुमारानां प्रसिद्धा रणशालिनाम् । स्वामिन्मर्षचतुर्थास्ते जीयन्ते याद्वाः कथम् ॥२६॥
 अन्तस्थानप्यपां पश्यस्तान् कदाचिदपेक्षया । मञ्जीता इति मामंस्था नयमार्गविदो यद्वन् ॥२७॥

हुई बीमारियोंके समान दुःख देते हैं और उनका अन्त अच्छा नहीं होता ॥१३॥ ये दुष्ट यादव मेरे जमाई कंस और भाई अपराजितको मारकर समुद्रकी शरणमें प्रविष्ट हुए हैं ॥१४॥ यद्यपि वे प्रवेश करनेके अयोग्य समुद्रके मध्यभागमें स्थित हैं तथापि उपाय रूपी जलसे खींचकर मछलियोंके समान मेरे बध्द हैं ॥१५॥ द्वारिकामें रहते हुए वे निर्भय क्यों हैं ? अथवा वे तभीतक निर्भय रह सकते हैं जबतक कि मेरी क्रोधाग्नि प्रज्वलित नहीं हुई है ॥१६॥ इतने समयतक मुझे उनका पता नहीं था इसलिए अपने कुटुम्बीजनोंके साथ वे मुखसे रहे आप पर अब मुझे पता चल गया है इसलिए उनका सुख-पूर्वक रहना कैसे हो सकता है ? ॥१७॥ तब अपराध करनेवाले वे साम और दानके स्थान नहीं हैं इसलिए आपलोग एकान्तरूपसे उन्हें भेद और दण्डके ही पक्षमें रखिए ॥१८॥

तदनन्तर प्रधान रूपसे दण्डको ही उपाय समझनेवाले स्वामी जरासन्धको शान्त कर प्रमादके मार्गमें स्थित मन्त्रियोंने नम्रीभूत हो कहा कि हे नाथ ! हमलोग शत्रुओंकी द्वारिका में होनेवाली महा वृद्धिको जानते हुए भी समय व्यतीत करते रहे इसका कारण सुनिए ॥१९-२०॥ यादवोंके वंशमें उत्पन्न हुए श्री नेमिनाथ तीर्थङ्कर श्री कृष्ण और बलदेव ये तीन महापुं भाव इतने बलवान् हैं कि मनुष्योंको तो बात ही क्या देवोंके लिए भी उनका जीतना कठिन है ॥२१॥ स्वर्गावतारके समय जो रत्नोंकी वृष्टिसे पूजित हुआ था, जन्मके समय इन्द्रोंने सुमेरु पर्वतपर जिमका अभिषेक किया था और देव जिसको सदा रक्षा करते हैं वह नेमि जिनेन्द्र युद्धमें आपके द्वारा कैसे जीता जा सकता है अथवा पृथिवी तलके समस्त राजा भी इकट्ठे होकर उसे कैसे जीत सकते हैं ? ॥२२-२३॥ शिशुपालके बधको आदि लेकर जो अनेक युद्ध हुए उनमें क्या आपने बलदेव और कृष्णकी उम लोकोत्तर सामर्थ्यको नहीं सुना ? ॥२४॥ प्रतापसे कौनको उपाजित करनेवाले महातेजस्वी पाण्डव तथा विद्याह सम्बन्धसे अनुभूतता दिग्गजनेवाले अनेक विद्याधर इस समय जिनके पक्षमें हैं ॥२५॥ और जिनके साढ़े तीन करोड़ कुमार रणविद्यामें कुशल हैं वे यादव कैसे जीते जा सकते हैं ? ॥२६॥ नय मार्गके जानकार

१. प्रति म० । २. द्वारिकायधि तिष्ठन्त. म०, ग० । ३. मन्त्रिणमथा म० । ४. महावृद्धिः प्र० । ५. दुर्जया म० । ६. मन्दिरे म० । मन्दरे = मेरी ।

देवकालबलोपेना देवताकृतरक्षणाः । सुसन्ध्याप्रोपमा देव ! तावत्तिष्ठन्तु यादवाः ॥२८॥
 आस्महे वयमप्यत्र कालयापनया प्रभो ! । स्वाज्ञ स्वपर कालानां याप्यावस्था हि शस्यते ॥२९॥
 अनयावस्थयाऽऽमीने त्वयि तेषां प्रकंपिनाम् । द्विषां प्रतिविधानाय प्रतिपद्यस्व पौरुषम् ॥३०॥
 हस्यादि मन्त्रिमिः पथ्यं तथ्यं विज्ञापितं प्रभुः । नाग्रहीक्ष्यकाले हि प्राही ग्राहं न मुञ्चति ॥३१॥
 सच्चिवानपरकृप्यांशु प्रतीपाय नृपो द्विषाम् । दूतं सोऽजितसेनात्प्यं प्राहिणोद्द्वारिकां पुरीम् ॥३२॥
 न प्राच्यानां प्रतीच्यानामपाच्यानां च भूभृत्याम् । उदीच्यानामगस्थानां मध्यदेशाधिवासिनाम् ॥३३॥
 चतुरङ्गबलेशानां शायनानतिलङ्घिनाम् । दूतानजोगमत्क्षिप्रमायान्निवनि पराक्रमी ॥३४॥
 दूतदर्शनमात्रेण कर्णदुर्योधनादयः । ते संप्राप्ता जरासन्धं सत्यगन्धाहितैपिणः ॥३५॥
 नृपैस्तैरनुयातोऽमी तनयाद्यैर्महाबलैः । निमित्तैर्वार्यमाणोऽपि प्रतस्थेऽरिजिगीपया ॥३६॥
 य दूतोऽजितमेनोऽपि स्वामिकार्यहितः पुरीम् । सुद्वारां द्वारिकां प्राप सुकृतीथ दिवं कृती ॥३७॥
 भविश्य नगरां रम्यामनेकाद्दुतसङ्कुलाम् । दृश्यमानो जनेः पौरंराममाद नृपालयम् ॥३८॥
 भद्रेपयाद्वाकीर्णां भोजपाण्डवसंयुताम् । समां स प्राविशद्द्विष्णोः प्रतीद्वारनिवेदितः ॥३९॥
 कृतप्रणतिरध्यास्य द्रापितासनमग्रवः । वक्तुं प्रारभत स्वामिबललामावलेपतः ॥४०॥
 आकृष्यतां समाधाय मनः सकलयादृदैः । यथा शार्गिन महाराजो मागधः परमेश्वरः ॥४१॥

यद्यु किसी समय किसी अपेक्षा समुद्रके मध्य जाकर रहे थे । वे 'हमसे भयभीत हैं' ऐसा मत समझिए ॥२७॥ इसलिए हे देव ! जा देव और कालके बलसे महित हैं, देव जिनकी रक्षा करते हैं और जो सोते हुए सिंहके समान हैं ऐसे यादव उधर द्वारिकामें सुखसे रहें और इधर हम लोग भी समय व्यतीत करते हुए सुखसे रहें क्योंकि हे उत्तम आज्ञाके धारक ! प्रभो ! जिसमें अपना और परका समय सुखसे व्यतीत हो वही अवस्था प्रशंसनीय कही जाती है ॥२८-२९॥ आपके इस अयस्थासे रहनेपर भी यदि वे क्रोध करते हैं तो उनका प्रतिकार करनेके लिए पुरु-पार्थको स्वीकृत करो ॥३०॥ इसे आदि लेकर मन्त्रियोंने यद्यपि हितकारी एवं सत्य निवेदन किया तथापि जरासन्धने उसे कुछ भी ग्रहण नहीं किया सो ठीक ही है क्योंकि विनाशके समय हठी मनुष्य अपना हठ नहीं छोड़ता ॥३१॥

राजा जरासन्धने मन्त्रियोंको अनमुना कर शत्रुओंको शीघ्र ही कुपित करनेके लिए अजितसेन नामक दूतको द्वारिकापुरी भेजा ॥३२॥ पराक्रमी राजा जरासन्धने चतुरङ्ग सेनाओंके स्वामी, एवं आज्ञाका उल्लङ्घन न करनेवाले पूर्व, पश्चिम, दक्षिण और उत्तर दिशाओं, पर्वतों एवं मध्यदेशके निवासी राजाओंको 'आप लोग जल्दी आइए' यह कहकर दूत भेजे ॥३३-३४॥ दूतको देखते ही सत्यप्रतिज्ञ एवं हितको चाहनेवाले कर्ण, दुर्योधन आदि राजा, जरामन्धके पास आ पहुँचे ॥३५॥ उक्त राजा तथा महाबलवान् पुत्र आदि कुटुम्बीजन जिसके पीछे-पीछे चल रहे थे ऐसा जरासन्ध, खोटे निमित्तोंसे रोके जानेपर भी शत्रुओंको जीतनेकी दृष्टासे चल पड़ा ॥३६॥

उधर जिस प्रकार पुण्य कार्य करनेवाला कुशल मनुष्य स्वर्ग जा पहुँचता है उसी प्रकार स्वामीके कार्यमें लगा हुआ अजितसेन दूत भी उत्तमोत्तम द्वारोंसे युक्त द्वारिका नगरोंमें जा पहुँचा ॥३७॥ अनेक आश्चर्यकारी रचनाओंसे व्याप्त मुन्दर द्वारिकापुरीमें प्रवेशकर नगर-वासी-जनोंके द्वारा देखा गया वह दूत क्रम-क्रमसे राजमहलमें पहुँचा ॥३८॥ द्वारपालके द्वारा सूचना देनेपर उमने समस्त यादवोंसे व्याप्त एवं भोज और पाण्डवोंसे युक्त श्री कृष्णकी सभा में प्रवेश किया ॥३९॥ प्रणाम करनेके बाद आगे दिलाये हुए आमनपर बैठकर उमने स्वामी के बलकी प्राप्तिसे उन्पन्न घमण्डसे इस प्रकार बोलना शुरू किया ॥४०॥

यह बोला कि राजाधिगज महाराज जरामन्ध जो आज्ञा देते हैं उमने समस्त यादव

यूयमेव स्फुटं प्रूत किमनिष्टं कृतं मया । युष्माकं धेन साशङ्काः प्रविष्टाः मागरोदरम् ॥५२॥
 सापराधतया यूयं यद्यप्युद्धृतमौतयः । दुर्गां श्रितास्तथाप्यस्मन्नमयं नमस्तस्य माम् ॥४३॥
 अध दुर्गबलाद्युयं तिष्ठानतिवर्जिताः । एषोऽहं सागरं पीत्वा यलैः कुर्वे कर्द्वयं नाम् ॥४४॥
 अज्ञातायस्थितानां च कालदेशबलं बलम् । अधुना ज्ञातवार्तानां कालदेशबलं कुतः ॥४५॥
 बचोहरत्रयः श्रुत्वा कुपिता निरिच्छा नृपाः । कृष्णादयो जगुस्तत्र भृशुटीकुटिलाननाः ॥४६॥
 आयात्यासन्नकालोऽसौ समस्तबलसंयुतः । रणानिध्यं ददामोऽस्मै सदप्रामोत्कण्ठिता वयम् ॥४७॥
 इत्युक्त्वा स विस्मृष्टस्तै रूक्षवाग्जज्ञताद्वितः । गत्वा स्वस्यामिने पूर्व निवेद्य कृतितानं गतः ॥४८॥
 विमलामलशार्दूलाः समुद्रविजयं ततः । मन्त्रिणो मन्गनिपुणाः संमन्येति व्यजिज्ञपन् ॥४९॥
 शान्तये साम लोकरस्य स्थास्त्रपक्षविपक्षयोः । मागधेन समं साम तस्माद्राजन् प्रयुज्यन्महे ॥५०॥
 ज्ञातिवर्गः समस्तोऽयं कुमारनिकरादिकः । अपायबहुले युद्धे संशयः कुशलं प्रति ॥५१॥
 सन्ति योधा यथाऽस्माकमोघशरवर्षिणः । साधनो मागधस्यापि तथैव मुनि विश्रुतः ॥५२॥
 तदेकस्यापि हि ज्ञानेरपायो रणमूर्धनि । यथा शत्रोस्तथास्माकमतिदुःखकरो भवेत् ॥५३॥
 यतो विश्वजनीनार्थं साम तावत्प्रशस्यते । तदर्थं प्रेष्यतां दूतां मागधान्तिकमस्मयात् ॥५४॥

मन स्थिर कर सुनें ॥४१॥ उनका कहना है कि आप ही लोग स्पष्ट बताओ कि मैंने आपका क्या अनिष्ट किया है ? जिससे कि भयभीत हो आप लोग समुद्रके मध्यमें जा बसे हो ॥४२॥ यद्यपि अपराधी होनेके कारण भयभीत हो तुम लोगोंने दुर्गका आश्रय लिया है तथापि मुझे तुम्हें भय नहीं है तुम लोग आकर मुझे नमस्कार करो ॥४३॥ यदि दुर्गका बल पा तुम लोग बिना नमस्कार किये यहाँ रहोगे तो यह मैं समुद्रकी पीकर सेनाओंके द्वारा तुम्हारी अभी हाल दुर्दशा कर दूँगा ॥४४॥ जबतक तुम्हारे यहाँ रहनेका पता नहीं था तभी तक तुम्हें काल और देशका बल, बल था पर आज पता चल जानेपर काल और देशका बल कैसे रह सकता है ? ॥४५॥

दूतके उक्त वचन सुनकर कृष्ण आदि समस्त राजा कुपित हो उठे और भौंहोंसे मुल्लको कुटिल करते हुए कहने लगे कि जिसकी मृत्यु निकट आ पहुँची है ऐसा तुम्हारा राजा समस्त सेनाओंके साथ आ रहा है सो युद्धके द्वारा हम उसका सत्कार करेंगे । हम लोग संग्रामके लिए उत्कण्ठित है ॥४६-४७॥ इस प्रकार कहकर यादवोंने दूतको विदा किया । वह उनके रूक्ष वचनरूपी वज्रसे ताडित होता हुआ द्वारिकासे चलकर अपने स्वामीके पास गया और सब समाचार कहकर कृतकृत्यताको प्राप्त हुआ ॥४८॥ तदनन्तर दूतके चले जानेपर मन्त्र करनेमें निपुण विमल, अमल और शार्दूल नामक मन्त्रियोंने सलाहकर राजा समुद्रविजयसे इस प्रकार निवेदन किया ॥४९॥

हे राजन् ! क्योंकि साम, स्वपक्ष और परपक्षके लोगोंको शान्तिका कारण होगा इस लिए हम लोग जरासन्धके साथ सामका ही प्रयोग करें । यह जो कुमारोंका समूह आदि है वह सब स्वजनोंका समूह है । अपायबहुल युद्धमें इन सबकी कुशलताके प्रति सन्देह है ॥५०-५१॥ जिस प्रकार हमारी सेनामें अमोघ बाणोंकी वर्षा करनेवाले योद्धा हैं उसी प्रकार जरासन्धकी सेना भी पृथिवीमें प्रसिद्ध है ॥५२॥ युद्धके अग्रभागमें यदि एक भी स्वजन की मृत्यु हो जायेगी तो वह जिस प्रकार शत्रुके लिए दुःखका कारण होगी उसी प्रकार हमारे लिए भी दुःखका कारण हो सकती है ॥५३॥ इसलिए सबकी भलाईके लिए साम ही प्रशंसनीय उपाय है । अतः अहङ्कारको छोड़कर साम-शान्तिके लिए जरासन्धके पास दूत भेजा

मागधः शाम्यमानोऽपि साज्ञा यदि न शाम्यति । तदा तदुचितं कुर्मः को दोषः सामयोजने ॥५५॥
 इति मन्त्रिरामान्वय राजा विज्ञापितस्तदा । को द्रोप इति संमन्वय लोहजङ्घमजीगमत् ॥५६॥
 स दक्षः शौर्यसंपन्नः कुमारो नीतिलोचनः । जगाम निजसैन्येन जरासन्धेन सन्धये ॥५७॥
 पूर्वमालवमासाद्य कृतसैन्यनिवेशनः । प्राप्सौ कान्तारमिक्षार्थं कान्तारे सार्थयोगिनौ ॥५८॥
 मासोपवासिनौ इष्ट्वा तिलकानन्दनन्दकौ । प्रतिगृह्णात्तपानाद्यैः पञ्चाश्रर्याणि लब्धवान् ॥५९॥
 तीर्थं देवावताराण्यं ततः प्रभृति भूतले । भूतं भूतसहस्राणां पापोपशमकारणम् ॥६०॥
 दूतो गत्वा जरासन्धं सन्धानं प्रत्यसम्पुरतम् । प्रत्यबोधयदेकान्ते प्रतिबोधनपण्डितः ॥६१॥
 लोहजङ्घवचोऽप्यन्तप्रसन्नः प्रतिपन्नवान् । स सन्धानं जरासन्धः पणमासावधिकं ततः ॥६२॥
 दूतः पूजां नृपान्प्राप्य स प्राप्य द्वारिकां ततः । समुद्रविजयाद्यर्थं निवेद्य स्थितवान् कृतौ ॥६३॥
 साम्येनैव ततो वर्षे सामप्रोत्पत्येक्षया । पूर्णं पूर्णमहासन्धो महामामन्तसन्ततिः ॥६४॥
 जरासन्धोऽत्र मंत्राप्तः सैन्यसागररुद्धदिक् । कुरुक्षेत्रं महाशत्रुप्रधानप्रधनेचितम् ॥६५॥
 पूर्वमभ्येत्य तत्रैव केशवोऽपरसागरः । तस्यात्रापर्यमाणः सन् वाहिनीनिवर्हर्निजैः ॥६६॥
 तत्राप्राच्या नृपाः केचिद्दुर्दिच्याश्चापरान्तिकाः । संबन्धिनः सृता विष्णुं सकलैः स्वबलैर्युतैः ॥६७॥

जाये ॥ ५४ ॥ हाँ, सामके द्वारा शान्त करनेपर भी यदि जरासन्ध शान्त नहीं होता है तो हम लोग फिर उसके अनुरूप कार्य करेंगे। इस प्रकार साम उपायके अवलम्बन करनेमें क्या दोष है ? ॥ ५५ ॥

इस प्रकार मन्त्रकर मन्त्रियोंने जब राजा समुद्रविजयसे कहा तो उन्होंने उत्तर दिया कि 'क्या दोष है ?' दूत भेजा जाये। इस प्रकार सलाह कर उन्होंने लोहजङ्घ कुमारको भिजवा दिया ॥५६॥ कुमार लोहजङ्घ बहुत ही चतुर, शूरवीर और नीतिरूपी नेत्रका धारक था। वह अपनी सेना ले जरासन्धके साथ सन्धि करनेके लिए चला ॥५७॥ पूर्वमालव देशमें पहुँचकर उसने वहाँके वनमें अपनी सेनाका पड़ाव डाला, वहाँ साथ-साथ विचरनेवाले तिलकानन्द और नन्दन नामक दो मुनिराज आये। वे दोनों मुनि मासोपवासी थे और 'वनमें आहार मिलेगा तो लेंगे अन्यथा नहीं' यह नियम ले वनमें विहार कर रहे थे। उन्हें देख कुमार लोहजङ्घने उन्हें पडगाह कर आहार दिया और उसके फलस्वरूप पञ्चाश्रर्य प्राप्त किये ॥५८-५९॥ उमी समयसे वह स्थान पृथिवीतलपर 'देवावतार' नामक तीर्थ बन गया और हजारों प्राणियोंके पाप शान्त होनेका कारण हो गया ॥६०॥

जरासन्ध यद्यपि सन्धि करनेके पक्षमें नहीं था तथापि समझानेमें चतुर दूत लोहजङ्घ ने जाकर उसे एकान्तमें समझाया ॥६१॥ लोहजङ्घके वचनोंसे जरासन्ध बहुत प्रसन्न हुआ और उमने छह माह तकके लिए सन्धि स्वीकृत कर ली ॥६२॥ तदनन्तर राजा जरासन्धसे सम्मान प्राप्तकर लोहजङ्घ द्वारिका घापस लौट आया और समुद्रविजय आदिके लिए मय समाचार सुनाकर कृतकृत्य हो सुखसे रहने लगा ॥६३॥ तदनन्तर युद्धकी तैयारीका ध्यान रख यादवाने एक वर्ष शान्तिसे व्यतीत किया। इस प्रकार एक वर्ष पूर्ण हो जानेपर महा-प्रतिज्ञाको पूर्ण करनेवाला जरासन्ध बड़े-बड़े सामन्तोंके समूहसे युक्त तथा सेनारूपी सागरसे दिशाओंको व्याप्त करता हुआ बड़े-बड़े राजाओंके युद्धके योग्य कुरुक्षेत्रके मैदानमें आ पहुँचा ॥६४-६५॥ अपनी सेनारूपी नदियोंके समूहसे भरे हुए कृष्णरूपी दूसरे सागर भी पहले ही आकर वहाँ आ जमे थे ॥६६॥ उस समय कृष्णके सम्यन्धी कितने ही दक्षिण-उत्तर और पश्चिमके राजा अपनी-अपनी समस्त सेनाओंके साथ आकर कृष्णसे आ मिले ॥ ६७ ॥

दशार्हाः सान्त्वना भोजाः पाण्डवाश्चापि यान्धवाः । अन्ये च नृपशार्दूलाः प्रसिद्धा हरये हिताः ॥६८॥
 अश्वौहिणीपतिस्तत्र समुद्रविजयो नृपः । उग्रसेनोऽग्रणीः पुंसां तथैवाश्वौहिणीप्रभुः ॥६९॥
 मेरुश्वौहिणीस्वामी श्रीमानिश्वाकुवंशजः । अश्वौहिण्यर्धनाथस्तु राष्ट्रवर्धनभूपतिः ॥७०॥
 तथार्धाश्वौहिणीनाथः सिंहलानामधीश्वरः । राजा पद्मरथश्चापि तत्समानवली वली ॥७१॥
 दायादः शकुनेर्वीरश्चाद्दत्तः पराक्रमी । अश्वौहिणीचतुर्थीशपतिः कृष्णहितेरितः ॥७२॥
 वर्वरा यमनामीराः काम्बोजा द्रविडा नृपाः । अन्ये च बहवः द्यूराः शौरिपक्षमुपाधिताः ॥७३॥
 अश्वौहिण्यां बहुगुणा जरासन्धमुपागताः । चक्ररत्नप्रभावेण यशोमाधितमारतम् ॥७४॥
 अश्वौहिणीप्रमाणं तु सप्रमाणमुदीरितम् । वाजिदारणपत्नीनां रथानां गणनायुतम् ॥७५॥
 नवहस्तिसहस्राणि नवलक्षा रथा मताः । नव कोट्यस्तुरङ्गास्तु शतकोट्यो नरा नव ॥७६॥
 यदुधवतिरथो नेमिस्तथैव बलकेशवौ । अतिक्रम्य स्थितान् सर्वान् भारतेऽतिरथास्तु ते ॥७७॥
 समुद्रविजयो राजा वसुदेवो युधिष्ठिरः । भीमकर्णार्जुना रुक्मी रौक्मण्येशश्च सत्यकः ॥७८॥
 घृष्टद्युम्नोऽप्यनाद्युष्टिः शल्यो भूरिश्रवा नृपः । राजा हिरण्यनाभश्च सहदेवश्च सारणः ॥७९॥
 शस्त्रसास्त्रार्थनिपुणाः पराङ्मुखदयापराः । महावीर्या महाधैर्या राजानोऽग्रे महारथाः ॥८०॥

दशाह, सान्त्वना देनेवाले भोज और पाण्डव आदि बन्धुजन तथा अन्य अनेक उत्तमोत्तम प्रसिद्ध राजा श्री कृष्णके हितको इच्छा करते हुए आ मिले ॥६८॥ वहाँ राजा समुद्रविजय एक अश्वौहिणिके स्वामी थे, पुरुषोत्तम अग्रसर राजा उग्रसेन भी एक अश्वौहिणिका स्वामी था और इश्वाकुवंशमें उत्पन्न राजा मेरु भी एक अश्वौहिणिका अधिपति था । राष्ट्रवर्धन देशका राजा आधी अश्वौहिणिका स्वामी था ॥६९-७०॥ सिंहल देशका राजा आधी अश्वौहिणिका प्रभु था और बलवान् राजा पद्मरथ भी उसीके समान—अर्ध अश्वौहिणी प्रमाण सेनासे युक्त था ॥७१॥ शकुनिका भाई वीर पराक्रमी चारुदत्त जो कि कृष्णके हितमें सदा तत्पर रहता था एक चौथाई अश्वौहिणिका स्वामी था ॥७२॥ वर्वरा, यमन, आभीर, काम्बोज और द्रविड़ आदिके अन्य शूर-वीर राजा कृष्णके पक्षमें आ मिले ॥७३॥

उस ओर चक्ररत्नके प्रभावसे भरतक्षेत्रको वश करनेवाले राजा जरासन्धको भी अनेक अश्वौहिणी सेनाएँ प्राप्त थीं ॥७४॥ घोड़े, हाथी, पैदल सैनिक तथा रथोंकी गणनासे युक्त अश्वौहिणी सेनाका प्रमाण इस प्रकार कहा गया है ॥७५॥ जिसमें नौ हजार हाथी, नौ लाख रथ, नौ करोड़ घोड़े और नौ-सौ करोड़ पैदल सैनिक हों उसे एक अश्वौहिणी कहते हैं ॥७६॥ यादवोंमें कुमार नेमि, बलदेव और कृष्ण ये तीनों अतिरथ थे । ये तीनों भारतवर्ष में जितने अतिरथ थे उन सबको अतिक्रान्त कर उन सबमें श्रेष्ठ थे ॥७७॥ राजा समुद्रविजय, वसुदेव, युधिष्ठिर, भीम, कर्ण, अर्जुन, रुक्मी, प्रद्युम्न, सत्यक, घृष्टद्युम्न, अनाद्युष्टि, शल्य, भूरिश्रवस्, राजा हिरण्यनाभ, सहदेव और सारण, ये सब राजा महारथ थे । ये सभी शस्त्र और शास्त्रार्थमें निपुण, पराङ्मुख जीवोपर दया करनेमें तत्पर, महाशक्तिमान् और महाधैर्यशाली

१ वरगुणा म० । २ अश्वौहिण्यामित्यधिकै सत्या ह्यप्यभिः शतैः । सप्रक्तानि सहस्राणि गजाना-
 भेकविंशतिः ॥ एवमेव रथानां तु संख्यानं कीर्तितं बुधैः । पञ्चपदिसहस्राणि पञ्चशतानि दशैव तु । सख्यातास्तु-
 रगास्तज्जैविना रथदुरङ्गमै ॥ नृपा शतसहस्राणि सहस्राणि तथा नव । शतानि त्रीणि चान्यानि पञ्चाशच्च
 पदात्प ॥ इत्यमरकोशटीकायाम् । भारते अश्वौहिणीप्रमाणम्—अश्वौहिण्याः प्रमाणं तु खान्नाएकदिकैर्गजैः ।
 रथैरेतैर्होत्रैश्चैः । पञ्चस्रैश्च पदातिभिः ॥ गजा २१८००, रथा २१८००, अश्वा. ६५६१०, नराः
 १०९३५० इति ।

अक्षोभ्यपूर्वकाश्चाष्टौ शम्भो भोजो विदूरथः । द्रुपदः सिंहराजोऽपि शल्यो वज्रः सुयोधनः ॥८१॥
 पौण्ड्रः पद्मरथश्चापि कपिलो भगदत्तकः । क्षेमधूर्त इमं सर्वे समाः समरथा रणे ॥८२॥
 महानेमिधाराक्रूरनिपयोऽल्मुक्कुरुमुंताः । कृतवर्मा वराटाचक्षारकृष्णश्च यादवाः ॥८३॥
 शकुनिर्यवनो भानुर्दुःशासनशिखण्डिनी । वाह्लीकयोमदत्तश्च देवशर्मा वकस्तथा ॥८४॥
 वेणुदारी च विक्रान्तो राजानोऽर्धरथा इमे । विचित्रयोधिनो धीराः संग्रामेष्वपराहमुताः ॥८५॥
 श्रतः परं नृपाः सर्वे कुलमानयशोधनाः । रथिनः प्रथिताश्रामी यथायोग्यं बलद्वये ॥८६॥
 अर्णवोपमयोस्तत्र तदाभ्यर्णनिवेशयोः । सेनयोस्तूर्णमागम्य कर्णस्याभ्यर्णमाकुला ॥८७॥
 कुन्ती निष्णातसम्बन्धतनयानुमता मता । कानीनस्नेहसम्मारपरयात्तशरीरिका ॥८८॥
 कण्ठलग्ना रुदन्ती तं प्रतिबोधयति स्म सा । मानापुत्रस्त्रसम्बन्धमादिमध्यावसानतः ॥८९॥
 ततः कम्बलवृत्तान्तकुरवंशावतारनिवृत् । कुन्तीपाण्डुसुतत्वं तु निष्क्रियायामनस्तदा ॥९०॥
 सान्तपुरेण कर्णेन निर्णान्तिजवन्धुना । पूजिताम्रात्मजं कुन्ती जगाद जनितादरा ॥९१॥
 उत्तिष्ठ पुत्र गच्छामो यत्र ते भ्रातरौऽखिलाः । तिष्ठन्त्युत्कण्ठिताश्रान्ये बैकुण्ठप्रमुखा निजाः ॥९२॥
 कुरूणामीश्वरः पुत्र त्वमेव भुवि साम्प्रतम् । कृष्णस्य राममद्रस्य सम्प्रति प्राणवत् प्रियः ॥९३॥
 त्वं राजावरजाप्रस्ते छत्रधारी युधिष्ठिरः । भीमश्चाभरधारी तु मन्त्रिसुख्यो धनञ्जयः ॥९४॥
 नकुलः महदेवेन प्रतीहारः सहस्फुटम् । अहं तु जननी नीत्या नित्यं तव हितोद्यता ॥९५॥

थे ॥७८-८०॥ समुद्रविजयसे छोटें और वसुदेवसे बड़े अक्षोभ्य आदि आठ भाई, शम्भ, भोज, विदूरथ, द्रुपद, सिंहराज, शल्य, वज्र, सुयोधन, पौण्ड्र, पद्मरथ, कपिल, भगदत्त और क्षेमधूर्त ये सब समरथ थे तथा युद्धमें समान शक्तिके धारक थे ॥८१-८२॥ महानेमि, धर, अक्रूर, निपय, अल्मुक, दुर्मुख, कृतवर्मा, वराट, चारुकृष्ण, शकुनि, यवन, भानु, दुःशासन, शिरण्डो, वाह्लीक, सोमदत्त, देवशर्मा, वक, वेणुदारी और विक्रान्त ये राजा अर्धरथ थे । ये सभी राजा आश्चर्यकारक युद्ध करनेवाले एवं धीर-वीर थे तथा युद्धसे कभी पराङ्मुख नहीं होते थे ॥८३-८५॥ इनके सिवाय कुल, मान और यगरूपी धनको धारण करनेवाले समस्त राजा रथी नामसे प्रसिद्ध थे । ये राजा यथायोग्य दोनों ही सेनाओंमें थे ॥८६॥

समुद्रोंके समान दोनों पक्षकी सेनाएँ जब पास-पास आ गयीं तब कुन्ती बहुत घबड़ायी । वह शीघ्र ही कर्णके पास गयी । वहाँ जानेमें उसे युधिष्ठिर आदि पुत्रोंने अनुमति दे दी थी । उस समय कन्या अवस्थाके पुत्र कर्णके ऊपर जो उसका अपार स्नेह था उससे उसका शरीर विषस हो रहा था । उसने कर्णके कण्ठसे लगकर रोते-रोते आदि, मध्य और अन्तमें जैसा कुछ हुआ वह सब अपना माता और पुत्रका सम्बन्ध बतलाया । उसने यह भी बतलाया कि मैंने तुझे उत्पन्न होते ही लोकलाजके भयसे कम्बलमें लपेटकर छोड़ दिया था । कर्ण कम्बलके वृत्तान्तको जानता था और यह भी जानता था कि कुरुवंशमें मेरा जन्म हुआ है । अब कुन्तीके कहनेसे उसने निश्चय कर लिया कि मैं कुन्ती और पाण्डुका पुत्र हूँ ॥८७-९०॥ अपने पन्धुजनोंका निर्णय कर कर्णने अपनी ममस्त स्त्रियोंके साथ कुन्तीको पूजा की । तदनन्तर आदर दिशती हुई कुन्तीने अपने प्रथम पुत्र कर्णसे कहा कि हे पुत्र ! उठ, यहाँ चले जहाँ तेरे सब भाई तथा श्रीकृष्ण आदि अपने अन्य आत्मीय जन तेरे लिए उत्कण्ठित हो रहे हैं ॥९१-९२॥ हे पुत्र ! इस समय पृथिवीपर कुरुओंका स्वामी तू ही है और कृष्ण तथा बलदेवके लिए प्राणोंके समान प्रिय है ॥ ९३ ॥ तू राजा है तेरा छोटा भाई युधिष्ठिर तेरे ऊपर छत्र लगावेगा, भीम चँवर टोरेगा, धनञ्जय मन्त्री होगा, महदेव और नकुल तेरे द्वारपाल होंगे और नानि पूर्वक निरन्तर हित करनेमें उद्यत मैं तेरी माता हूँ ॥९४-९५॥

चक्रव्यूहस्तदा दक्षै रचिनोऽसौ स्यराजत । स्वव्याधनमनस्तोषी परसाधनमीतिकृत् ॥१११॥
 चक्रव्यूहं विदित्वा तं वसुदेवो विनिमित्तम् । चकार गरुडव्यूहं तज्जेदाय विदारदः ॥११२॥
 अर्धकोटीकुमाराणां मुखे नत्थ महात्मनाम् । स्थापिता रणशूराणां नानाशास्त्रधारिणाम् ॥११३॥
 बली हलधरस्तत्र शार्ङ्गपाणिश्च मूर्धनि । स्थितावतिरथौ वीरौ स्थैर्याञ्जितभूधरौ ॥११४॥
 अक्रूरः कुमुदो वीरः सारणो विजयो जयः । पद्मो जरत्कुमारोऽपि सुमुखोऽपि च दुर्मुखः ॥११५॥
 सुनुमंदनवेगाया दृढमुष्टिमंहारथः । विदूरथोऽप्यनावृष्टिर्वसुदेवस्य यऽङ्गजाः ॥११६॥
 रथरक्षान्वितौ रामकृष्णयोः पृष्टरक्षिणः । रथकोट्या समंतस्तु^३ पृष्टभोजः प्रतिष्ठितः ॥११७॥
 पृष्टरक्षानृपास्तस्य भोजत्वं नृपतेस्ततः । धारणः सागरश्चान्ये रणशौण्ड्या व्यवस्थिताः ॥११८॥
 दक्षिणं पक्षमाश्रित्य सुतैः साकं महारथैः । समुद्रविजयोऽतिष्ठत्बलेन महता वृतः ॥११९॥
 तम्पक्षरक्षणे दक्षाः कुमारा रिपुमारणाः । सत्यनेमिमंहानेमिहृदनेमिः सुनेमिना ॥१२०॥
 नमिमंहारथश्चापि जयसेनमहीजयौ । तेजःसेनो^५ जयः सेनो नयो मेघो महाद्युतिः ॥१२१॥
 दशार्हाश्चापि विट्याताः शतशोऽन्ये च भृशतः । रथकोटीचतुर्मागसहिताः समवस्थिताः ॥१२२॥
 वामपक्षमुपाश्रित्य रामस्य तनयाः स्थिताः । पाण्डवाश्च महात्मानः पण्डिता युद्धकर्मणि ॥१२३॥
 उल्लुको निपथश्चापि प्रकृतिद्युतिरप्यनः । सत्यकः शत्रुदमनः श्रीध्वजो ध्रुव इत्यपि ॥१२४॥
 राजा दशरथश्चापि देवानन्दोऽथ शन्ननुः । आनन्दश्च महानन्दश्चन्द्रानन्दो महाबलः ॥१२५॥
 पृथुः शतधनुश्चापि विपृथुश्च यशोधनः । दृढबन्धोऽनुवीर्यश्च सर्वशास्त्रभृतांबरः ॥१२६॥

राजाओंसे सहित थे । इनके सिवाय व्यूहके वाहर भी अनेक राजा नाना प्रकारके व्यूह बनाकर स्थित थे ॥ ११० ॥ इस प्रकार चतुर राजाओंके द्वारा रचित, अपनी सेनाके मनको सन्तुष्ट करनेवाला और शत्रुकी सेनाके मनमें भय उत्पन्न करनेवाला वह चक्रव्यूह उस समय अत्यधिक सुशोभित हो रहा था ॥१११॥

इधर रचना करनेमें निपुण वसुदेवको जय पता चला कि जरासन्धकी सेनामें चक्रव्यूहकी रचना की गयी है तब उसने भी चक्रव्यूहको भेदनेके लिए गरुड-व्यूहकी रचना कर डाली ॥११२॥ उदात्तचित्त, रणमें शूर-वीर तथा नाना प्रकारके अस्त्र-शस्त्रोंको धारण करनेवाले पचास लाख यादव कुमार उस गरुडके मुखपर खड़े किये गये ॥११३॥ धीर-वीर एवं स्थिरतासे पर्वतको जीतनेवाले अतिरथ, पराक्रमी बलदेव और श्रीकृष्ण उसके मस्तकपर स्थित हुए ॥११४॥ अक्रूर, कुमुद, वीर, सारण, विजय, जय, पद्म, जरत्कुमार, सुमुख, दुर्मुख, मदनवेगाका पुत्र महारथ दृढमुष्टि, विदूरथ और अनावृष्टि ये जो वसुदेवके पुत्र थे वे बलदेव और कृष्णके रथको रक्षा करनेके लिए उनके पृष्टरक्षक बनाये गये । एक करोड़ रथोंसे सहित भोज, गरुडके पृष्ठ भागपर स्थित हुआ ॥११५-११७॥ राजा भोजकी पृष्ट-रक्षाके लिए धारण तथा सागर आदि अन्य अनेक रणवीर राजा नियुक्त हुए ॥११८॥ अपने महारथी पुत्रों तथा बहुत बड़ी सेनासे युक्त राजा समुद्रविजय उस गरुडके दाहिने पंखपर स्थित हुए ॥११९॥ और उनकी आजू-बाजूकी रक्षा करनेके लिए चतुर, शत्रुओंको मारनेवाले सत्यनेमि, महानेमि, हृदनेमि, सुनेमि, महारथी नमि, जयसेन, महीजय, तेजसेन, जय, सेन, नय, मेघ, महाद्युति, आदि दशार्ह (यादव) तथा सैकड़ों अन्य प्रसिद्ध राजा पच्चीस लाख रथोंके साथ स्थित हुए ॥ १२०-१२२ ॥ बलदेवके पुत्र और युद्ध कार्यमें निपुण महामना पाण्डव गरुडके बाँये पक्षका आश्रय ले खड़े हुए ॥ १२३ ॥ इन्हींके समीप उल्लुक, निपथ, प्रकृतिद्युति, सत्यक, शत्रुदमन, श्रीध्वज, ध्रुव, राजा दशरथ, देवानन्द, शन्ननु, आनन्द, महानन्द, चन्द्रानन्द, महाबल, पृथु, शतधनु, विपृथु, यशोधन, दृढबन्ध और सब प्रकारके शस्त्रोंसे आकाशको भर

अन्योन्याह्वानपूर्वं ते योद्धुं लभ्या यथायथम् । राजानः क्रोधसम्भारधूमद्वविपमाननाः ॥१५॥
 गजा गजैः समं लभ्यास्तुरङ्गास्तुराः सह । रथा रथैः समं योद्धुं पत्तयः पत्तिभिः सह ॥१६॥
 ज्यास्वै रथनिघोषिर्गजानां गजितेन च । मदानां सिंहनादैश्च दलन्तोत्र दिशो दश ॥१७॥
 ततः परबलं हृष्टा प्रबलं स्वबलाशनम् । नेमिपार्थबलाधीना वृषहस्तिकपिष्यजाः ॥१८॥
 ताक्ष्यंकेतुमनोमिज्ञाः स्वयं योद्धुं समुद्यताः । ऊरोकृत्य सुसद्वाहाश्चक्रव्यूहस्य भेदनम् ॥१९॥
 दध्मां नेमीधरः शङ्खं शाकं शत्रुमयावहम् । देवदत्तं पृथापुत्रः सेनानीश्च बलाहकम् ॥२०॥
 शङ्खानां निनदं श्रुत्वा ततो व्यासदिगन्तरम् । स्वसैन्येऽभूमहोत्साहः परसैन्ये महाभयम् ॥२१॥
 मध्यं विभेदं सेनानीनेमिर्दक्षिणतः क्षणात् । अपरोत्तरदिग्भागं चक्रव्यूहस्य पाण्डवः ॥२२॥
 सेनानीः परसेनान्यथा नेमिनाथोऽपि रक्मिणा । पार्थो दुर्योधनेनासौ सधैर्वेण पुरस्कृतः ॥२३॥
 महायुद्धमभूत्स्य ततस्तेषां यथायथम् । सगन्धवलयुक्तानां पञ्चायुधविचरिणाम् ॥२४॥
 नारदोऽप्सरसां संधैर्दुरेण नमसि स्थितः । मुञ्चन् पुष्पाणि तुष्टान्मा ननर्त कलहप्रियः ॥२५॥
 निपात्य शरवर्षेण रक्मिणं चिरयोधनम् । रिपुराजसहस्राणि नेमिश्चिक्षेप संयुगे ॥२६॥
 समुद्रविजयाद्याश्च आतरस्तस्मृतास्तथा । यथायथं रणे प्राप्ता निन्युर्गुत्सुखं रिपुम् ॥२७॥
 रामकृष्णसुतैः संख्ये निःसंख्यशरवपिभिः । यथेष्टं क्रीडितं मेघैः पर्वतैस्त्रिवि बैरिषु ॥२८॥
 पाण्डवानां सपुत्राणां धृतराष्ट्रसुतैः सह । कदनं यद् बभूवात्र तत्कः कथयितुं क्षमः ॥२९॥

परस्पर एक-दूसरेके सामने आ गयीं ॥१५॥ क्रोधकी अधिकतासे भौंह टेढ़ी हो जानेके कारण जिनके मुख विपम हो रहे थे ऐसे दोनों पक्षके राजा परस्पर एक-दूसरेको ललकार कर यथायोग्य युद्ध करने लगे ॥१५॥ हाथी हाथियोंके साथ, घोड़े घोड़ोंके साथ, रथ रथोंके साथ और पैदल पैदलोंके साथ युद्ध करने लगे ॥१६॥ उस समय प्रत्यञ्चाओंके शब्द, रथोंकी चीत्कार, हाथियोंकी गर्जना और योद्धाओंके सिंहनादसे दशों दिशाएँ फटी-सी जा रही थीं ॥१७॥

तदनन्तर शत्रुसेनाको प्रबल और अपनी सेनाको नष्ट करती देख, वैल, हाथी और वानरकी ध्वजा धारण करनेवाले नेमिनाथ, अर्जुन और अनावृष्टि, कृष्णका अभिप्राय जान स्वयं युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए और चक्रव्यूहके भेदन करनेका निश्चय कर पूर्ण तैयारीके साथ आगे बढ़े ॥१८-१९॥ भगवान् नेमिनाथने शत्रुओंका भय उत्पन्न करनेवाला अपना शाक (डन्डप्रदत्त) नामक शङ्ख फूँका, अर्जुनने देवदत्त और सेनापति अनावृष्टिने बलाहक नामका शङ्ख बजाया ॥२०॥ तदनन्तर इन शङ्खोंके दिगन्तव्यापी शब्द सुनकर अपनी सेनामे महान् उत्साह उत्पन्न हुआ और शत्रुकी सेनामे महाभय छा गया ॥२१॥ सेनापति अनावृष्टिने चक्रव्यूहका मध्य भाग, भगवान् नेमिनाथने दक्षिण भाग और अर्जुनने पश्चिमोत्तर भाग क्षण-भरमें भेद डाला ॥२२॥ सेनापति अनावृष्टिका जरासन्धके सेनापति हिरण्यनाभने, भगवान् नेमिनाथका रक्मिणी और धैर्यशाली दुर्योधनने अर्जुनका सामना किया ॥२३॥ तत्पश्चात् अहंकारपूर्ण सेनासे युक्त एवं पाँचों प्रकारके शस्त्र बरसानेवाले उन वीरोंका यथायोग्य महायुद्ध हुआ ॥२४॥ आसराओंके समूहके साथ आकाशमे दूर खड़ा कलहप्रिय नारद पुष्प-वर्षा करता हुआ हर्षसे नाच रहा था ॥२५॥ भगवान् नेमिनाथने चिरकाल तक युद्ध करने वाले रक्मिणीको बाण-वर्षासे नीचे गिराकर हजारों शत्रुराजाओंको युद्धमे तितर-बितर कर दिया ॥२६॥ इसी प्रकार समुद्रविजय आदि भाइयों तथा उनके पुत्रोंने युद्धमे पहुँच कर शत्रुओंको मृत्युके मुखमें पहुँचाया ॥२७॥ युद्धमें असंख्यात बाणोंकी वर्षा करनेवाले बलदेव और कृष्णके पुत्रोंने, पर्वतोंपर बहुत भारी जलवर्षा करनेवाले मेघोंके समान शत्रुओंके बीच इच्छानुसार क्रीड़ा की ॥२८॥ पुत्रोंसहित पाण्डवोंका धृतराष्ट्रके पुत्रोंके साथ जो युद्ध

युधिष्ठिरोऽत्र शल्येन भीमो दुःशासनेन तु । सहदेवः शकुनिना ह्यल्लूको नकुलेन हि ॥३०॥
 दुर्योधनार्जुनी योद्धुं लर्मा युद्धं ततस्तथोः । बभूव भूतवित्रासो शरसन्धानदक्षयोः ॥३१॥
 निहताः पाण्डवैः केचिद् धनराष्ट्रशरीरजाः । रणे दुर्योधनाद्यास्तु केचिर्बाधन्मृताः कृताः ॥३२॥
 आकर्णाकृष्टचापैर्धैः कर्णोऽभिमुखागानान् । योधान् विभेद संग्रामे कृष्णपञ्चाननेकशः ॥३३॥
 द्वन्द्वयुद्धे तदा जाते बहुभूतक्षयावहं । सेनापन्योरभूद्भौर्द्वौ कदनं विविधायुधैः ॥३४॥
 हिरण्यनाभवोरण्य म सप्तभिः शरैः शतैः । नवत्या सप्तविंशत्याविद्भोऽनावृष्टिराहवे ॥३५॥
 प्रजवान् शतेनासौ सहस्रेण च पत्रिणाम् । अनावृष्टिर्हिरण्यामं कुशलः प्रतिकर्मणि ॥३६॥
 यादवस्य ध्वजं तुङ्गं चिच्छेद रथिरात्मजः । सोऽपि चास्य विभेदाशु चापं छत्रं च मारथिम् ॥३७॥
 धनुर्न्यदुपादाय शरवर्षं वर्षं स । परिधं तु यदुः क्षिप्त्वा रथं शत्रोरपातयत् ॥३८॥
 राङ्गखेटकहस्तं तं आपतन्तमरिष्यदुः । राङ्गखेटकहस्तोऽग्रादथादुत्तीर्य सम्मुखाः ॥३९॥
 प्रहारवज्रनादानलाववातिशयात्मनोः । अभियुद्धमभूद्घोरं सेनापत्योस्ततस्तयोः ॥४०॥
 वाण्ययस्रद्गवातेन प्रदत्तेन भुजे रिपुः । छिन्नबाहुद्वयोरस्कः पपात वसुधातले ॥४१॥
 हते सेनापतौ तत्र चतुरङ्गबलं द्रुतम् । विद्रुतं शरणं प्राप्तं जरामन्ध्रं महारणे ॥४२॥
 गुह्योऽनावृष्टिरप्याशु रथमारुह्य सैनिकैः । स्तूयमानो गतोऽभ्यासं रामकेशवयोस्ततः ॥४३॥
 बलशैशवर्षाराम्यां वृषहस्तिरुपिध्वजाः । चक्रव्यूहस्य भेत्तारः परिष्वक्ता महीजमः ॥४४॥

हुआ था उसे कहनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥२९॥ युधिष्ठिर शल्यके साथ, भीम दुःशासनके साथ, सहदेव शकुनिके साथ और उल्लूक नकुलके साथ युद्ध कर रहे थे ॥३०॥ तदनन्तर दुर्योधन और अर्जुन युद्ध करनेके लिए तत्पर हुए सो वाणोंके चढ़ानेमें चतुर उन दोनोंका भूतोंको भयभीत करनेवाला भयंकर युद्ध हुआ ॥३१॥ पाण्डवोंने युद्धमें धृतराष्ट्रके कितने ही पुत्रोंको मार डाला और दुर्योधन आदि कितने ही पुत्रोंको जीवित रहते हुए भी मृतकके समान कर दिया ॥३२॥ कर्णने, युद्धमें आये हुए कृष्णके पक्षके अनेक योद्धाओंको कान तक खींचे हुए वाणोंके समूहसे नष्ट कर डाला ॥३३॥ उस समय जब दोनों ओरसे अनेक प्राणियों का क्षय करनेवाला द्वन्द्व युद्ध हो रहा था तब दोनों पक्षके सेनापतियोंका नाना प्रकारके शस्त्रोंसे भयंकर युद्ध हुआ ॥३४॥ वीर हिरण्यनाभने युद्धमें यादव सेनापति अनावृष्टिको सात-सौ नव्वे वाणोंद्वारा मत्तार्ईस बार घायल किया ॥३५॥ और बदला लेनेमें कुशल हिरण्यनाभने भी एक हजार वाणोंद्वारा उसे सौ बार घायल किया ॥३६॥ रुधिरके पुत्र हिरण्यनाभने अनावृष्टिको ऊँची ध्वजा छेद डाली और अनावृष्टिने शीघ्र ही उसके धनुष, छत्र और मारथिको भेद डाला ॥३७॥ हिरण्यनाभने दूसरा धनुष लेकर वाणोंकी वर्षा शुरू की और अनावृष्टिने परिध फेंककर शत्रुका रथ गिरा दिया ॥३८॥ अब हिरण्यनाभ तलवार और ढाल हाथमें ले सामने आया तो अनावृष्टि भी तलवार और ढाल हाथमें ले रथसे उतर कर उसके सामने गया ॥३९॥ तदनन्तर प्रहारके बचाने और प्रहारके देनेकी बहुत भारी कुशलतासे युक्त दोनों सेनापतियोंमें भयङ्कर खड्गयुद्ध होता रहा ॥४०॥ अन्तमें अनावृष्टिने हिरण्यनाभकी भुजाओंपर तलवारका घातक प्रहार किया जिससे उसकी दोनों भुजाएँ फट गयीं, छाती फट गयी और वह प्राणरहित हो पृथ्वीपर गिर पड़ा ॥४१॥ सेनापतिके मरनेपर उसकी चतुरङ्ग सेना शीघ्र ही भागकर महायुद्धमें जरासन्धकी शरणमें पहुँची ॥४२॥ तदनन्तर मैनिक लोग जिसकी स्तुति कर रहे थे ऐसा अनावृष्टि, सन्तुष्ट हो शीघ्र ही रथपर बैठकर बलदेव और कृष्णके समीप गया ॥४३॥ बलदेव और श्रीकृष्णने चक्रव्यूहको

अनेकरथलक्षास्ते शस्त्रास्त्रेषु कृतध्रमाः ।^१ धार्तराष्ट्रवधं युद्धे समाधाय व्यवस्थिताः ॥१२७॥
 पृष्ठे चन्द्रयशा भूपः सिंहलो वर्चरोऽपि च । कम्बोजाः केरलाश्चापि कुशला द्रमिलास्तथा ॥१२८॥
 रथपष्टिसहस्रैस्तु शान्तनः समवस्थितः । पक्षिणो रक्षिणो ह्येते स्थिता विक्रमशालिनः ॥१२९॥
 अशितश्चापि भानुश्च तोमरः समरप्रियः । सञ्जयोऽकल्पितश्चापि भानुर्विष्णुर्बृहदध्वजः ॥१३०॥
 शत्रुञ्जयो महासेनो गम्भीरो गौतमोऽपि च । वसुधर्मादयश्चापि कृतवर्मा प्रसेनजित् ॥१३१॥
^२ दृढवर्मा च विक्रान्तश्चन्द्रवर्मा च पार्थिवः । एते^३ गणमहायास्तु कुलं रक्षन्ति शार्ङ्गिणः ॥१३२॥
 एषोऽसौ गरुडव्यूहो वसुदेवेन निर्मितः । महारथकृतोऽनाहश्चक्रव्यूहं विमिश्रति ॥१३३॥

शालिनीच्छन्दः

चक्रव्यूहे दुर्बिगाहे कृतेऽपि^४ व्यूहे व्यूहे पक्षिरात्रेऽपि दक्षैः ।
 युद्धे जेता नायकः कश्चिदेको धर्मात्प्रायादार्जिताग्नैर्जैनमार्गं ॥१३४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंप्रहृहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ चक्रगरुडव्यूहवर्णनो नाम पञ्चाशत्तमः सर्गः ॥५०॥



वेनेवाले अनुवीर्य स्थित थे । ये सभी कुमार अनेक लाख रथोंसे युक्त थे, शस्त्र और अस्त्रों में परिश्रम करनेवाले थे, तथा युद्धमें कीरवोंके बधका निश्चय किये हुए थे ॥ १२४-१२७ ॥ इनके पीछे राजा चन्द्रयश, सिंहल, वर्चर, कम्बोज, केरल, कुशल (कोसल) और द्रमिल देशोंके राजा तथा शान्तन साठ-साठ हजार रथ लेकर स्थित थे । इस प्रकार ये बलशाली राजा उम गरुडकी रक्षा करते हुए स्थित थे ॥ १२८-१२९ ॥ इनके सिवाय अशित, भानु, युद्धका प्रेमी तोमर, सञ्जय, अकल्पित, भानु, विष्णु, बृहदध्वज, शत्रुञ्जय, महासेन, गम्भीर, गौतम, वसुधर्मादि, कृतवर्मा, प्रसेनजित्, दृढवर्मा, विक्रान्त और चन्द्रवर्मा आदि राजा अपनी-अपनी सेनाओंसे युक्त हो श्रीकृष्णके कुलकी रक्षा करते थे ॥ १३०-१३२ ॥ जिसके भीतर स्थित महारथी राजा उत्साह प्रकट कर रहे थे, ऐसा यह वसुदेवके द्वारा निर्मित गरुड-व्यूह, जरासन्धके चक्रव्यूहके भेदने की इच्छा कर रहा था ॥ १३३ ॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि दोनों पक्षके चतुर मनुष्योंने उस ओर यद्यपि दुःखसे प्रवेश करनेके योग्य चक्रव्यूह और इधर गरुडव्यूहकी रचना की थी तथापि जिनेन्द्र प्रदर्शित मार्गमें चलकर सञ्चित किये हुए धर्मके प्रभावसे युद्धमें कोई एक नायक ही विजयी होगा ऐसा मैं समझता हूँ ॥ १३४ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संप्रहृसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें चक्रव्यूह और गरुडव्यूहका वर्णन करनेवाला पञ्चासवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥५०॥



एकपञ्चाशत्तमः सर्गः

शत्रान्तरं सह प्राप्ताः समुद्रविजयं नृपाः । विद्याधरसमस्तान् वसुदेवहितैपिणः ॥१॥
 धसुरोऽशनिवेगोऽर्मा हरिप्रीथो वराहकः । सिंहदंष्ट्रः रगेन्द्रश्च विद्युद्वेगो महोद्यमः ॥२॥
 तथा मानसवेगश्च विद्युदंष्ट्रः खगाधिपः । राजा पिङ्गलगान्धारो नारमिहो नरधरः ॥३॥
 इत्याद्या एतान्मातङ्गा वासुदेवार्थमिदये । वसुदेवं पुरस्कृत्य समुद्रविजयं धिताः ॥४॥
 तान् सम्मान्य यथायोग्यं समुद्रविजयादयः । मिद्धार्थो वयमद्येति प्रहृष्टमनसो जगुः ॥५॥
 वसुदेवरिपूणां ते खगानां क्षोभमूचिरं । जरामन्धार्थसिद्धयर्थं तेषामागमनं तथा ॥६॥
 तच्छ्रुत्वा यादवाः सर्वे सम्मन्यमानकदुन्दुमिम् । प्रद्युम्नशम्भ्वमयुक्तं सपुत्रं तैरमासुचन् ॥७॥
 जिनकेशवरामार्दान् परिष्वज्य स वेगवान् । पुत्रनसृजगः साकं सचराचलमाययौ ॥८॥
 मिहविद्यारथं दिव्यं दिव्यास्त्रपरिपूरितम् । धनदेवममानातीतमारुहो हलायुधः ॥९॥
 गारुडं रथमारूढस्तथा गरुडकंठनः । नानाप्रहरणैर्दिव्यैः परिपूर्णं जयावहम् ॥१०॥
 मातल्यधिष्ठिनं साखं सुत्रामप्रहितं रथम् । नेमीधरः समारुहो यदूनामर्थसिद्धये ॥११॥
 मेनानां नायकं शूरमनावृष्टिं वपिध्वजम् । शम्भुपिञ्जलूपाः सर्वे समुद्रविजयादयः ॥१२॥
 राजा हिरण्यनामस्तु मागधेन महाबलः । सेनापतिपदे शीघ्रमभिपिक्तस्तदा मुदा ॥१३॥
 युद्धे भयंस्तथा शङ्का नेदुर्धरं बलद्वयं । चतुरंगं बलं योद्धुमामसाद परस्परम् ॥१४॥

अथानन्तर इसी धीचमं वसुदेवका हित चाहनेवाले नीचे लिखे समस्त विद्याधर एक साथ मिलकर समुद्रविजयके पास आ पहुँचे ॥१॥ वसुदेवका श्वसुर अशनिवेग, हरिप्रीथ, वराहक, सिंहदंष्ट्र, महापुरुपार्थी विद्युद्वेग, मानसवेग, विद्युदंष्ट्र, पिङ्गलगान्धार और नारमिह इन्हें आदि लेकर आर्य और मातङ्गजातिके अनेक विद्याधर राजा श्रीकृष्णकी भलाईके लिए आ पहुँचे और वसुदेवको आगे कर राजा समुद्रविजयसे जा मिले ॥२-४॥ समुद्रविजय आदि उनका यथायोग्य सम्मान कर हर्षितचित्त होते हुए कहने लगे कि अब हम लोग कृतार्थ हो गये ॥५॥ उन आगत विद्याधरोंने कहा कि इस युद्धसे वसुदेवके विरोधी विद्याधरोंमें बड़ा क्षोभ हो रहा है और वे जरासन्धकी कार्यसिद्धिके लिए आनेवाले हैं ॥६॥ यह सुनकर सब यादवोंने परस्पर मलाह की और विद्याधरोंको ज्ञान्त करनेके लिए उन्होंने उन्हीं विद्याधरोंके साथ प्रद्युम्न, शम्भु एवं अनेक पुत्रों-सहित वसुदेवको विजयार्थके लिए छोड़ा ॥७॥ वसुदेव भी भगवान् नेमिनाथ, कृष्ण, बलदेव आदिका आलिङ्गन कर कुछ पुत्रों, पोतों और विद्याधरोंके साथ शीघ्र ही विजयार्थकी ओर चल पड़े ॥८॥ उसी समय कुवेरके द्वारा समर्पित, दिव्य अस्त्रोंसे परिपूर्ण सिंहविद्याके दिव्य रथपर बलदेव आरूढ हुए ॥९॥ गरुडाङ्कित पताकासे सुशोभित कृष्ण, नाना प्रकारके दिव्य अस्त्र-शम्भुसे पूर्ण विजय प्राप्त करानेवाले गरुड विद्याके रथपर सवार हुए ॥१०॥ और भगवान् नेमिनाथ, इन्द्रके द्वारा प्रेषित, मातलि नामक सारथिसे युक्त, तथा अम्बुशम्भुसे पूर्ण रथपर यादवोंकी कार्यसिद्धिके लिए आरूढ हुए ॥११॥ समुद्रविजय आदि समस्त राजाओंने वानरकी ध्वजासे युक्त, वसुदेवके शूरवीर पुत्र अनावृष्टिको सेनापति बनाकर उसका अभिषेक किया ॥१२॥

उधर राजा जरामन्धने भी हर्षपूर्वक महाबलवान् राजा हिरण्यनाभको शीघ्र ही सेनापतिके पदपर अभिषिक्त किया ॥१३॥ दोनों ओरकी सेनाओंमें युद्धके समय वजनेवाली भेरियाँ और शब्द गम्भीर शब्द करने लगे तथा दोनों ओरकी चतुरङ्ग सेना युद्ध करनेके लिए

१. श्वार्य म०, प० । २. वसुदेव 'वसुदेवोऽस्य जनक सपत्नानकदुन्दुभि' इत्यमर । ३. जयावहः म० ।

अन्योन्याह्वानपूर्व ते योद्धुं लग्ना यथायथम् । राजानः क्रोधसम्भारभ्रूमङ्गविषमाननाः ॥१५॥
 गजा गजैः समं लग्नास्तुरङ्गास्तुरगैः सह । रथां रथैः समं योद्धुं पत्तयः पत्तिभिः सह ॥१६॥
 ज्यारथै रथनिर्घोषिर्गजानां गर्जितेन च । भटानां मिहनादंश्च दलन्तीव दिशो दश ॥१७॥
 तत परवलं दृष्ट्वा प्रबलं स्वबलाशनम् । नेमिपार्थबलाधीशा वृषहस्त्रिकपिञ्जराः ॥१८॥
 ताक्ष्यकेनुमनोभिजाः स्वयं योद्धुः समुद्यताः । ऊरीकृत्य सुसन्नाहाश्चक्रव्यूहस्य भेदनम् ॥१९॥
 दध्मां नेमीश्वरः शङ्खं शार्ङ्गं शत्रुमयावहम् । देवदत्तं पृथापुत्रः सेनानीश्च बलाहकम् ॥२०॥
 शङ्खानां निनदं ध्रुव्वा ततो व्यासदिगन्तरम् । स्वसैन्येऽभून्महोत्साहः परसैन्ये महाभयम् ॥२१॥
 मध्यं विभेद सेनानीर्नेमिर्दक्षिणतः क्षणात् । अपरोत्तरदिग्भागं चक्रव्यूहस्य पाण्डवः ॥२२॥
 सेनानीः परसेनान्या नेमिनाथोऽपि रक्मिणा । पार्थो दुर्योधनेनासौ सधैर्येण पुरस्कृतः ॥२३॥
 महायुद्धमभूत्तस्य ततस्तेषां यथायथम् । सगन्धवलयुक्तानां पञ्चापुध्विविपिणाम् ॥२४॥
 नारदोऽप्सरसां संघेर्दूरेण नमसि स्थितः । मुञ्चन् पुष्पाणि तुष्टात्मा ननतं क्लहप्रियः ॥२५॥
 निपात्य शरवर्षेण रक्मिणं चिरयोधनम् । रिपुराजसहस्राणि नेमिशिष्येण संयुगे ॥२६॥
 समुद्रविजयाद्याश्च भ्रातरस्तस्मृतास्तथा । यथायथं रणे प्राप्ता तिन्युर्मृत्युमुखं रिपून् ॥२७॥
 रामकृष्णमुतैः संख्ये निःसंख्यशरवपिभिः । यथेष्टं क्रीडितं मेघैः पर्वतेष्विव वैरिषु ॥२८॥
 पाण्डवानां मपुत्राणां धृतराष्ट्रमुतैः सह । कद्रवं यद् बभूवनात्र तत्कः कथयितुं क्षमः ॥२९॥

परस्पर एक-दूसरेके सामने आ गयीं ॥१४॥ क्रोधको अधिकतासे भौह टेढ़ी हो जानेके कारण जिनके मुख विषम हो रहे थे ऐसे दोनों पक्षके राजा परस्पर एक-दूसरेको ललकार कर यथायोग्य युद्ध करने लगे ॥१५॥ हाथी हाथियोंके साथ, घोड़े घोड़ोंके साथ, रथ रथोंके साथ और पैदल पैदलोंके साथ युद्ध करने लगे ॥१६॥ उस समय प्रत्यञ्चाओंके शब्द, रथोंकी चीत्कार, हाथियोंकी गर्जना और योद्धाओंके सिंहनादसे दृश्यां दिशाएँ फटो-सी जा रही थीं ॥१७॥

तदनन्तर शत्रुसेनाको प्रबल और अपनी सेनाको नष्ट करती देख, वैल, हाथी और वानरकी ध्वजा धारण करनेवाले नेमिनाथ, अर्जुन और अनाशृष्टि, कृष्णका अभिप्राय जान स्वयं युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए और चक्रव्यूहके भेदन करनेका निश्चय कर पूर्ण तैयारीके साथ आगे बढ़े ॥१८-१९॥ भगवान् नेमिनाथने शत्रुओंको भय उत्पन्न करनेवाला अपना शार्ङ्ग (इन्द्रप्रदत्त) नामक शङ्ख फूँका, अर्जुनने देवदत्त और सेनापति अनाशृष्टिने बलाहक नामका शङ्ख बजाया ॥२०॥ तदनन्तर इन शङ्खोंके दिगन्तव्यापी शब्द सुनकर अपनी सेनामें महान् उत्साह उत्पन्न हुआ और शत्रुकी सेनामें महाभय छा गया ॥२१॥ सेनापति अनाशृष्टिने चक्रव्यूहका मध्य भाग, भगवान् नेमिनाथने दक्षिण भाग और अर्जुनने पश्चिमोत्तर भाग क्षण-भरमें भेद डाला ॥२२॥ सेनापति अनाशृष्टिका जरासन्धके सेनापति हिरण्यनाभने, भगवान् नेमिनाथका रक्मिणी और धैर्यशाली दुर्योधनने अर्जुनका सामना किया ॥२३॥ तत्पश्चान् अहंकारपूर्ण सेनामें युक्त पथं पार्थों प्रकारके शस्त्र धरमानेवाले उन वीरोंका यथायोग्य महायुद्ध हुआ ॥२४॥ अप्सराओंके समूहके साथ आकाशमें दूर सड़ा क्लहप्रिय नारद पुष्प-वर्षा करता हुआ हर्षसे नाच रहा था ॥२५॥ भगवान् नेमिनाथने चिरकाल तक युद्ध करने वाले रक्मिणीकी बाण-धरपामे नीचे गिराकर हज़ारों शत्रुगजाओंको युद्धमें तितर-बितर कर दिया ॥२६॥ इसी प्रकार समुद्रविजय आदि भाइयों तथा उनके पुत्रोंने युद्धमें पहुँच कर शत्रुओंको मृत्युके सुखमें पहुँचाया ॥२७॥ युद्धमें असंख्यात बाणोंकी वर्षा करनेवाले बलदेव और कृष्णके पुत्रोंने, पर्यंतोपर घट्ट भारी जलवर्षा करनेवाले मेघोंके समान शत्रुओंके पाँच इच्छानुसार बौड़ा की ॥२८॥ पुत्रोंगहित पाण्डवोंका धृतराष्ट्रके पुत्रोंके साथ जो युद्ध

युधिष्ठिरोऽत्र शल्येन भीमां दुःशासनं नु । महदेवः शकुनिना ह्युल्लसो नकुलेन हि ॥३०॥
 दुर्योधनार्जुनी योद्धुं लघ्नी युद्धं ततस्तयोः । बभूव भूतवित्रासो शरमन्धानदक्षयोः ॥३१॥
 निहताः पाण्डवैः केचिद् घ्नराष्ट्रशरीरजाः । रणे दुर्योधनाद्यास्तु केचिर्जीवन्मृताः कृताः ॥३२॥
 आकर्णाकृष्टचार्षीर्धः कर्णोऽभिमुखमागतान् । योधान् विभेद् संग्रामे कृष्णपक्षाननेकदाः ॥३३॥
 द्वन्द्वयुद्धे तदा जाते बहुभूतश्रयावहं । सेनापण्योरभूद्गौडैः कदनं विविधायुधैः ॥३४॥
 हिरण्यनाभर्वारणे स सप्तभिः शरैः शतैः । नद्यस्या सप्तविंशत्याचिद्धोऽनावृष्टिराहवे ॥३५॥
 प्रजघान शतेनाम्नां महत्क्षेणं च पत्रिणाम् । अनावृष्टिर्हिरण्यामं कुशलः प्रतिकर्मणि ॥३६॥
 यादवस्य ध्वजं तुङ्गं चिच्छेद् रथिरात्मजः । मोऽपि चास्य विभेदाशु चापं छत्रं च मारथिम् ॥३७॥
 धनुरन्यदुपादाय शरवर्षं वर्षर्षं सः । परिधं नु यदुः क्षिप्त्वा रथं शत्रोरपातयत् ॥३८॥
 खड्गखेटकहस्तं तं धापतन्तमरिष्यदुः । खड्गखेटकहस्तोऽगाद्रथादुत्तीर्य मम्मूखः ॥३९॥
 प्रहारवज्रनादानलाघवातिशयात्मनाः । असियुद्धमभूद्घोरं सेनापत्योस्ततस्तयोः ॥४०॥
 वाण्यैवसङ्गम्रातेन प्रदत्तेन भुजे रिपुः । छिन्नबाहुद्वयोरस्कः पपात वसुधातले ॥४१॥
 हते सेनापतौ तत्र चतुरङ्गवत् द्रुतम् । विद्रुतं शरणं प्राप्तं जरामन्धं महारणे ॥४२॥
 तुष्टोऽनावृष्टिरप्याशु रथमारुह्य सैनिकैः । स्तूयमानो गतोऽभ्यासं रामकेशवयोस्ततः ॥४३॥
 बलकेशववाराभ्यां वृषहस्तिकपिध्वजाः । चक्रव्यूहस्य भेत्तारः परिव्वक्त्रा महौजसः ॥४४॥

हुआ था उसे कहनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥२९॥ युधिष्ठिर शल्यके साथ, भीम दुःशासनके साथ, सहदेव शकुनिके साथ और उल्लूक नकुलके साथ युद्ध कर रहे थे ॥३०॥ तदनन्तर दुर्योधन और अर्जुन युद्ध करनेके लिए तत्पर हुए सो वाणोंके चढ़ानेमें चतुर उन दोनोंका भूतोंको भयभीत करनेवाला भयंकर युद्ध हुआ ॥३१॥ पाण्डवोंने युद्धमें धृतराष्ट्रके कितने ही पुत्रोंको मार डाला और दुर्योधन आदि कितने ही पुत्रोंको जीवित रहते हुए भी मृतकके समान कर दिया ॥३२॥ कर्णने, युद्धमें आये हुए कृष्णके पक्षके अनेक योद्धाओंको कान तक खींचे हुए वाणोंके समूहसे नष्ट कर डाला ॥३३॥ उस समय जब दोनों ओरसे अनेक प्राणियों का क्षय करनेवाला द्वन्द्व युद्ध हो रहा था तब दोनों पक्षके सेनापतियोंका नाना प्रकारके शस्त्रोंसे भयंकर युद्ध हुआ ॥३४॥ वीर हिरण्यनाभने युद्धमें यादव सेनापति अनावृष्टिको मान-सौ नद्वे वाणों-द्वारा मत्तार्ईस वार घायल किया ॥३५॥ और घटला लेनेमें कुशल हिरण्यनाभने भी एक हजार वाणों-द्वारा उसे सौ वार घायल किया ॥३६॥ रुधिरके पुत्र हिरण्यनाभने अनावृष्टिकी ऊँची ध्वजा छेद डाली और अनावृष्टिने शीघ्र ही उमके धनुष, छत्र और मारथिको भेद डाला ॥३७॥ हिरण्यनाभने दूसरा धनुष लेकर वाणोंकी वर्षा शुरू की और अनावृष्टिने परिध फेंककर शत्रुका रथ गिरा दिया ॥३८॥ अब हिरण्यनाभ तलवार और ढाल हाथमें ले सामने आया तो अनावृष्टि भी तलवार और ढाल हाथमें ले रथसे उतर कर उमके सामने गया ॥३९॥ तदनन्तर प्रहारके बचाने और प्रहारके देनेकी बहुत भारी कुशलतासे युक्त दोनों सेनापतियोंमें भयङ्कर खड्गयुद्ध होता रहा ॥४०॥ अन्तमें अनावृष्टिने हिरण्यनाभकी भुजाओंपर तलवारका घातक प्रहार किया जिससे उमकी दोनों भुजाएँ फट गयीं, छाती फट गयी और वह प्राणरहित हो पृथ्वीपर गिर पड़ा ॥४१॥ सेनापतिके मरनेपर उमकी चतुरङ्ग सेना शीघ्र ही भागकर महायुद्धमें जरामन्धको शरणमें पहुँची ॥४२॥ तदनन्तर सैनिक लोग जिसकी म्नुति कर रहे थे एसा अनावृष्टि, मन्नुष्ट हो शीघ्र ही रथपर बैठकर बलदेव और कृष्णके समीप गया ॥४३॥ बलदेव और श्रीकृष्णने चक्रव्यूहको

पृथ्वीच्छन्दः

विपाद्विषद्विपितं मगधराजमैन्वं ततो निवेशमगर्मन्निजं लघु दिवाकरेऽस्तत्रते ।
नितान्तपृथुहर्षपूर्णमतिधूर्णमानार्णव-प्रमाणमरिभङ्गतो यदुबलं जिनश्रीयुतम् ॥४५॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ हिरण्यनाभवधवर्णनो
नामैकपञ्चाशत्तमः सर्गः ॥५१॥



भेदनेवाले महापराक्रमी नेमिनाथ अर्जुन और अनावृष्टिका आलिङ्गन किया ॥४४॥ तदनन्तर
उधर सूर्यास्त होनेपर विपाद रूपी विपसे दूषित जरासन्धकी सेना शीघ्र ही अपने निवास
स्थानपर चली गयी और उधर जिनराज श्री नेमिनाथ भगवान्की लक्ष्मीसे युक्त यादवोंकी
सेना, शत्रुके नाशसे अत्यधिक दूषित एवं लह्राते हुए समुद्रके समान झूमती हुई अपने
नियामस्थानपर आ गयी ॥४५॥ ।

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें हिरण्यनाभके
बधका वर्णन करनेवाला इषयावनवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥५१॥



द्वापञ्चाशः सर्गः

अन्येषुर्मुनिगद्योतिते भुवनोदरे । सन्नद्धौ निर्गता योद्धुं बलैर्मणिधमाधवां ॥१॥
विधाय पूर्ववद् व्यूहौ बलद्वयमधिष्ठितम् । नानाराजन्वविन्यासमन्योन्यं हन्तुमुद्यतम् ॥२॥
रथस्थो मागधो युद्धे हंसकं निजमन्त्रिणम् । अन्तिकस्थमिति प्राह यादवाननिर्वाक्ष्य सः ॥३॥
प्रत्येकं नामचिह्नार्थैर्युक्तौ चक्षु हंसकः । किमन्यैरत्र निहतैरिस्तुक्ते संजगादिति ॥४॥
फेनपुत्रप्रतीकाशैर्हयैः काञ्चनदामभिः । रथोऽर्करथवद्दृश्यः कृष्णस्य गरुडध्वजः ॥५॥
शुकवर्णसमैरश्वैर्युक्तोऽयं स्वर्णशृङ्खलैः । अरिष्टनेमिधीरस्य घृपकेतुर्महारथः ॥६॥
कृष्णदक्षिणपार्श्वेपरिष्टवर्णस्तुरङ्गमैः । रथस्तालध्वजो राजन् बलदेवस्य राजते ॥७॥
कृष्णवर्णैर्हयैर्युक्तो भ्राजतेऽयं महारथः । अर्नोऽधिपतेरत्र कपिकेतुपलक्षितः ॥८॥
नीलकेसरबालाग्रैर्हयैर्मपरिष्कृतैः । रथो युधिष्ठिरस्यायं पाण्डवस्य विराजते ॥९॥
शशाङ्कविशदरशैमातरिश्चजबैर्वृतः । गजध्वजयुतो भाति सव्यमाचिरथो महान् ॥१०॥
नीलोत्पलनिभैरेप युक्तो ययुभिरीक्ष्यते । रथो बृकोदरस्यापि मणिकाञ्चनभूषणः ॥११॥
शोणवर्णैर्हयैर्भाति समुद्रविजयस्य हि । मध्ये यादवसैन्यानां महाग्निहृध्वजो रथः ॥१२॥
अक्रूरस्य कुमारस्य रथोऽसौ कदलीध्वजः । सबलैर्वाजिभिर्भाति रुक्मविद्रुममास्वरः ॥१३॥

दूसरे दिन जब संसारका मध्य भाग सूर्यके प्रकाशसे प्रकाशित हो गया तब जरासन्ध और कृष्ण युद्ध करनेके लिए तैयार हो अपनी-अपनी सेनाओंके साथ बाहर निकले ॥१॥ तदनन्तर जो पहलेके समान व्यूहोंकी रचना कर स्थित थीं और जिनमें अनेक राजा लोग यथास्थान स्थित थे ऐसी दोनों सेनाएँ परस्पर एक दूसरेका घात करनेके लिए उद्यत हुई ॥२॥ युद्धके मैदानमें आकर रथपर बैठा जरासन्ध, यादवोंको देखकर अपने समीपवर्ती हंसक मन्त्रीसे बोला कि हे हंसक ! यादवोंमें प्रत्येकके नाम चिह्न आदि तो बता और जिससे उन्हींको देखूँ अन्य लोगोंके मारनेसे क्या लाभ है ? इस प्रकार कहनेपर हंसक बोला—॥३-४॥ हे स्वामिन् ! जिसमें सुवर्णमयी सांकलोंसे युक्त फेनके समान सफेद घोड़े जुते हुए हैं और जिसपर गरुडकी ध्वजा फहरा रही है ऐसा यह सूर्यके रथके समान देदीप्यमान कृष्णका रथ दिखायी दे रहा है ॥५॥ जो सुवर्णमयी सांकलोंसे युक्त तोतेके समान हरे रंगके घोड़ोंसे युक्त है तथा जिसपर बैलकी पताका फहरा रही है ऐसा यह शूरवीर अरिष्टनेमिका रथ है ॥६॥ हे राजन् ! जो कृष्णकी दाहिनी ओर रीठाके समान वर्णवाले घोड़ोंसे जुता हुआ है तथा जिसपर तालकी ध्वजा फहरा रही है ऐसा यह बलदेवका रथ सुशोभित हो रहा है ॥७॥ इधर यह कृष्णवर्णके घोड़ोंसे युक्त एवं वानरकी ध्वजासे सहित जो बड़ा भारी रथ दिखायी दे रहा है वह सेनापतिके रथ है ॥८॥ उधर सुवर्णमयी सांकलोंसे युक्त, गरदनके नीले-नीले बालोंवाले घोड़ोंसे जुता हुआ यह पाण्डु राजाके पुत्र युधिष्ठिरका रथ सुशोभित हो रहा है ॥९॥ जो चन्द्रमाके समान सफेद एवं वायुके समान वेगशाली घोड़ोंसे जुता हुआ है तथा जिसपर हार्थीकी ध्वजा फहरा रही है ऐसा यह बड़ा भारी अर्जुनका रथ है ॥१०॥ जो नील कमलके समान नीले-नीले घोड़ोंसे युक्त है तथा जिसपर मणिमय और सुवर्णमय आभूषण सुशोभित हैं ऐसा यह भीमसेनका रथ है ॥११॥ वह यादवोंकी सेनाके बीचमें लाल रंगके घोड़ोंसे जुता हुआ तथा बड़े-बड़े सिंहोंकी ध्वजासे युक्त ममुद्रविजयका रथ सुशोभित हो रहा है ॥१२॥ वह कुमार अक्रूरका रथ सुशोभित है जो कदलीकी ध्वजासे सहित है, बलवान् घोड़ोंसे युक्त है तथा सुवर्ण और मृगाओंसे देदीप्यमान हो रहा है ॥१३॥

हृद्यस्ति त्तिरुन्मापैः सत्यकस्य महारथः । महानेमिकुमारस्य कौमुद्वैर्वाजिभो रथः ॥१४॥

चामोकरुद्रहृदपताकाध्वजभूपितः । शुक्रतुण्डनिभैरश्वैर्भोजस्यैव महारथः ॥१५॥

अश्वैः कनकपृच्छैर्यो युक्तैर्माति महारथः । अश्वौ जरत्कुमारस्य मृगक्रेतोर्विराजते ॥१६॥

शुक्लः सोमसुतस्यैव सिंहलस्य विराजते । काम्बोजैर्वाजिमियुक्तो रथोऽश्वरथमास्वरः ॥१७॥

अश्वैरारक्तमयलंमंहराजस्य राजते । रथः काञ्चनचित्राङ्गैः शंशुमाराकृतिध्वजः ॥१८॥

रथः पद्मरथस्यैव पद्माभैरतुरगैर्युतः । शोभते रणशूरस्य बलानामप्रतः स्थितः ॥१९॥

पारायतनिभैः पत्रैः सारणस्य त्रिहायनैः । तपनीयच्छदैर्माति रथोऽस्यौ पुष्करध्वजः ॥२०॥

शशलोहितसंकाशैर्वाजिभिः पञ्चहायनैः । रथो नम्रजितः सूनोर्मेरुदत्तस्य काशते ॥२१॥

वाजिभिः पञ्चवर्णैर्यो रथो भाति रविप्रमः । विद्वत्शुक्रुमारस्य जवनः कलशध्वजः ॥२२॥

सर्ववर्णनिभैरश्वैर्वादवानां तरस्विनाम् । न शक्यन्ते रथाः प्रोक्तुं शतशोऽथ सहस्रशः ॥२३॥

अस्माकं नृपवाराणां रथान् वेत्ति यथायथम् । कुमारानां च सर्वेषां नानाचिह्नान्महारथान् ॥२४॥

क्षत्रियैर्वहुभियुक्तो नानादेशसमागतैः । शोभते भवतो व्यूहो रिपुसेनामयङ्करः ॥२५॥

तदानर्ण्यं निजं प्राह सारथि मगधेश्वरः । यादवान् प्रति शीघ्रं त्वं रथं नोदय मारथे ! ॥२६॥

नोदितेऽथ रथे तेन लम्बच्छादयितुं नृपेत् । यादवानभितः सर्वान् शशासार्निरन्तरैः ॥२७॥

तीतरके समान मटमैले घोड़ोंसे युक्त रथ सत्यकका है और कुमुदके समान सफेद घोड़ोंसे जुता रथ महानेमिकुमारका है ॥१४॥ जो सुवर्णमय विशाल दण्डकी पताकासे शोभित है तथा तोतेकी चोंचके समान लाल-लाल घोड़ोंसे युक्त है ऐसा यह भोजका महारथ है ॥१५॥ जो सुवर्णमय पलानसे युक्त जुते हुए घोड़ोंसे सुशोभित है ऐसा वह हरिणकी ध्वजाके धारक जरत्कुमारका रथ सुशोभित हो रहा है ॥१६॥ वह जो काम्बोजके घोड़ोंसे युक्त, सूर्यके रथके समान देवीप्यमान सफेद रंगका रथ सुशोभित हो रहा है वह राजा सोमके पुत्र सिंहलका रथ है ॥१७॥ जो सुवर्णमय आभूषणोंसे चित्र-विचित्र शरीरके धारक कुछ-कुछ लाल रंगके घोड़ोंसे जुता हुआ है तथा जिमपर मत्स्यकी ध्वजा फहरा रही है ऐसा यह मन्राजका रथ सुशोभित हो रहा है ॥१८॥ यह जो कमलके समान आभावाले घोड़ोंसे जुता, सेनाओंके आगे स्थित है वह रणवीर राजा पद्मरथका रथ सुशोभित है ॥१९॥ वह जो सुवर्णमयी शूलोंसे युक्त कवचरके समान रंगवाले तीन वर्षके घोड़ोंसे जुता, एवं कमलकी ध्वजासे सहित रथ सुशोभित हो रहा है वह सारणका है ॥२०॥ जो सफेद और लाल रंगके पाँच वर्षके घोड़ोंसे जुता है ऐसा वह नम्रजितके पुत्र मेरुदत्तका रथ प्रकाशमान है ॥२१॥ जो पाँच वर्षके घोड़ोंसे जुता है, सूर्यके समान देवीप्यमान है और जिमपर कलशकी ध्वजा फहरा रही है ऐसा यह कुमार विद्वरथका वेगशाली रथ सुशोभित है ॥२२॥ इस प्रकार बलवान् यादवोंके रथ मगध रंगके घोड़ोंसे सहित हैं तथा वे सैकड़ों या हजारोंकी संख्यामें हैं, उनका वर्णन नहीं किया जा सकता ॥२३॥ अपने पक्षके शूर-वीर राजाओं तथा समस्त राजकुमारोंके नाना चिह्नोंसे युक्त रथोंको आप यथायोग्य जानते ही हैं ॥२४॥ नाना देशोंसे आवे हुए अनेक क्षत्रियोंसे युक्त आपका यह व्यूह अत्यन्त शोभित हो रहा है तथा शत्रु सेनाके लिए भय उत्पन्न कर रहा है ॥ २५ ॥

यह मुनरुदर जरामन्धने अपने मारथिसे कहा कि हे सारथि ! तू मेरा रथ शीघ्र ही यादवोंकी ओर ले चल ॥२६॥ तदनन्तर मारथिने रथ आगे बढ़ाया और जरामन्ध लगातार

जरासन्धमुतास्तत्र यादवैः सह कोपिनः । यथायथं रथादिस्था रणक्रीडां प्रचक्रिरे ॥२८॥
 स कालयवनः काल इव स्वयमुपागतः । गर्जं मलयनामानमारुहो युयुधेऽधिकम् ॥२९॥
 सहदेव इति ख्यातो द्रुमसेनो द्रुमस्तथा । जलचित्रादिको केतु धनुर्धरमहीजयौ ॥३०॥
 स भानुः काञ्चनरथो दुर्धरो गन्धमादनः । सिंहाङ्गश्चित्रमाली च महीपालवृहदध्वजौ ॥३१॥
 सुवीरादित्यनागारथौ सत्यसत्त्वसुदर्शनौ । धनपालशतानीकौ महाशुक्रमहावसु ॥३२॥
 वीराप्यो गङ्गदत्तश्च प्रवरः पार्थिवामिधः । चित्राङ्गदो वसुगिरिः श्रीमान् सिंहकटिः स्फुटः ॥३३॥
 मेघनादमहानादौ सिंहनादवसुध्वजौ । वज्रनाभमहाबाहु जितशत्रुपुरन्दरौ ॥३४॥
 अजिताजितशत्रु च देवानन्दशतद्रुतौ । मन्दरो हिमवान्नाम्ना तौ विद्युत्केतुमालिनौ ॥३५॥
 कर्कोटकहृषीकेशौ देवदत्तधनञ्जयौ । सगरस्वर्णबाहु च मघवानच्युतोऽपि च ॥३६॥
 दुर्जयो दुर्मुखश्चापि तथा वामुक्किम्बलौ । त्रिशिरा धारणाभिल्यो माल्यवान् सम्भवामिधः ॥३७॥
 महापद्मो महानागो महासेनो महाजय । वासवो वरुणामित्यः शतानीकोऽपि भास्करः ॥३८॥
 गरुमान् वेणुदारी च वासुवेगशशिप्रभौ । वरुणादित्यधर्माणां विष्णुस्वामी महत्प्रदिक् ॥३९॥
 केनुमाली महामाली चन्द्रदेवो बृहद्वलिः । सहस्ररश्मिरर्चिष्मान् जघ्नुर्मार्गधनुस्त्ववः ॥४०॥
 पतन् मनुजमातङ्गतुरङ्गरथसङ्घटे । स कालयवनो युद्धे निरुद्धो वसुदेवजैः ॥४१॥
 तेषां तस्य च सप्रामो यशःसंग्रहकारिणाम् । अन्योन्याक्षेपिवाक्यानां प्रवृत्तो वार्तसंकथम् ॥४२॥
 छद्वा तं कुमारानां शिरोभी रथिरारणैः । चक्रनाराचनिर्मित्रैः पङ्कजैरिव भूरमान् ॥४३॥
 मारणेन कुमारैः स कालयवनो रथा । नीतः खड्गप्रहारेण कालस्य सदर्शनं चिरान् ॥४४॥

वाणोंकी वर्षासे समस्त यादवोंको आच्छादित करने लगा ॥२७॥ रथ आदि वाहनोंपर स्थित क्रोधसे भरे जरासन्धके पुत्र भी यादवोंके साथ यथायोग्य रणक्रीडा करने लगे ॥२८॥ राजा जरासन्धका सत्रसे बड़ा पुत्र कालयवन जो आये हुए साक्षान् यमराजके समान जान पड़ता था, मलय नामक हाथीपर सवार हो अधिक युद्ध करने लगा ॥२९॥ इसके सिवाय सहदेव, द्रुमसेन, द्रुम, जलकेतु, चित्रकेतु, धनुर्धर, महीजय, भानु, काञ्चनरथ, दुर्धर, गन्धमादन, सिंहाङ्ग, चित्रमाली, महीपाल, बृहदध्वज, सुवीर, आदित्यनाग, सत्यसत्व, सुदर्शन, धनपाल, शतानीक, महाशुक्र, महावसु, वीराख्य, गङ्गदत्त, प्रवर, पार्थिव, चित्राङ्गद, वसुगिरि, श्रीमान्, सिंहकटि, स्फुट, मेघनाद, महानाद, सिंहनाद, वसुध्वज, वज्रनाभ, महाबाहु, जितशत्रु, पुरन्दर, अजित, अजितशत्रु, देवानन्द, शतद्रुत, मन्दर, हिमवान्, विद्युत्केतु, माली, कर्कोटक, हृषीकेश, देवदत्त, धनंजय, सगर, स्वर्णबाहु, मघवान्, अच्युत, दुर्जय, दुर्मुख, वामुकि, कम्बल, त्रिशिरस्, धारण, माल्यवान्, सम्भव, महापद्म, महानाग, महासेन, महाजय, वासव, वरुण, शतानीक, भास्कर, गरुत्मान्, वेणुदारी, वासुवेग, शशिप्रभ, वरुण, आदित्यधर्मा, विष्णुस्वामी, सहस्रदिक्, केतुमाली, महामाली, चन्द्रदेव, बृहद्वलि, सहस्ररश्मि और अर्चिष्मान आदि जरासन्धके पुत्र प्रहार करने लगे ॥३०-४०॥ गिरते हुए मनुष्य, हाथी, घोड़े और रथोंसे व्याप्त युद्धमें कालयवनको वसुदेवके पुत्रोंने घेर लिया ॥४१॥ तदनन्तर यज्ञका संग्रह करनेवाले एवं एक-दूसरेके प्रति निन्दात्मक वाक्योंका प्रयोग करनेवाले उन कुमारों और कालयवनका भयंकर संग्राम हुआ । संग्रामके समय वे अहङ्कारवश व्यर्थका टींगे भी हाँक रहे थे ॥४२॥ कालयवनने चक्र, नाराच आदि शस्त्रोंसे कितने ही कुमारोंके शिर छेद डाले जिनसे मृतसे लथपथ उन कटे हुए शिरोंसे पृथ्वी ऐसी मुग्धोभित होने लगी मानो कमलोंसे ही मुग्धोभित हो रही हो ॥४३॥ यह देख कुमार मारणने क्रोधमें आकर एक ही तलवारके

कृष्णेनामिमुलीभूता मागधस्य सुताः परे । शूरा मृत्युमुपां नीतास्तेऽर्धचन्द्रैः शिरश्छिदा ॥४५॥
 ततः स्वयं जरासन्धः कृष्णस्यामिमुखं रुपा । दधाव धनुरास्फाल्य रथस्थो रथवर्तिनः ॥४६॥
 अन्योन्याक्षेपिणोर्युद्धं तयोरद्भुतवीर्ययोः । अस्त्रैः स्वामाविकैर्दिव्यैरभूदत्यन्तभीषणम् ॥४७॥
 अर्धं नागसहस्राणां सृष्टप्रज्वलनप्रभम् । माधवस्य वधायास्तौ क्षिप्रं चिक्षेप मागधः ॥४८॥
 अभूवमानसः शौरिर्नागनाशाय गारुडम् । अर्धं चिक्षेप तेनाशु प्रसृतं नागास्त्रमप्रतः ॥४९॥
 अर्धं संवर्तकं रौद्रं त्रिमसजं स मागधः । तन्महाश्वसनास्त्रेण माधवोऽपि निराकरोत् ॥५०॥
 वायस्यं व्यमुचच्छस्त्रमस्त्रविन्मगधेश्वरः । अन्तरिक्षेण वास्त्रेण^२ व्याक्षिपत्तदधोक्षजः ॥५१॥
 अग्निसात्करणे सक्तमस्त्रमाग्नेयमुज्ज्वलम् । मागधक्षिसमाक्षिप्तं चारणास्त्रेण शौरिणा ॥५२॥
 अर्धं वैरोचनं मुक्तं मागधेन्द्रेण रोषिणा ।^३ उपेन्द्रेणापि तद्दूरान्माहेन्द्रास्त्रेण दारितम् ॥५३॥
 राक्षसास्त्रं रिपुक्षिप्तं क्षिप्रं नारायणो रणे । क्षिप्त्वा नारायणास्त्रेण^४ सोऽशीणां धृतिमाहर्त् ॥५४॥
 नामसास्त्रं परिक्षिप्तं भास्करास्त्रेण सोऽभिनत् । अश्वघ्नीवास्त्रमत्युग्रं^५ द्वागव्रह्मशिरसारणत् ॥५५॥
 दिव्यान्यन्यानि चास्त्राणि क्षिप्तानि प्रतिशत्रुणा । प्रतिक्षिप्य निरायामो वासुदेवोऽवतिष्ठते^६ ॥५६॥
 तथा व्यर्थप्रयासोऽसौ क्षितिक्षिप्तदारासनः । रक्ष्य यक्षसहस्रेण चक्ररत्नचिन्तयत् ॥५७॥

प्रहारसे कालयवनको चिरकालके लिए यमराजके घर भेज दिया ॥४४॥ जरासन्धके शेष शूर-वीर पुत्र युद्धके लिए सामने आये तो अर्धचन्द्र वाणोंके द्वारा शिर काटनेवाले कृष्णने उन्हें मृत्युके मुखमें पहुँचा दिया ॥४५॥

तदनन्तर स्वयं जरासन्ध, क्रोधवश धनुष तान कर रथपर सवार हो, रथपर बैठे हुए कृष्णके सामने दौड़ा ॥४६॥ दोनों ही एक-दूसरेके प्रति तिरस्कारके शब्द कह रहे थे तथा दोनों ही उत्कट वीर्यके धारक थे इसलिए दोनोंमें स्वाभाविक एवं दिव्य अस्त्र-शस्त्रोंसे भयंकर युद्ध होने लगा ॥४७॥ उधर जरासन्धने श्रीकृष्णको मारनेके लिए शीघ्र ही अग्निके समान देदीप्यमान प्रभाका धारक नागास्त्र छोड़ा ॥४८॥ इधर सावधान चित्तके धारक कृष्णने नागास्त्रको नष्ट करनेके लिए गरुड अस्त्र छोड़ा और उमने शीघ्र ही आगे बढ़कर उस नागास्त्रको प्रस लिया ॥४९॥ जरासन्धने प्रलयकालके मेघके समान भयंकर वर्षा करनेवाला संवर्तक अस्त्र छोड़ा तो श्रीकृष्णने भी महाश्वसन नामक अस्त्रके द्वारा तीव्र औंधी चलाकर उसे दूर कर दिया ॥५०॥ अस्त्रोंके प्रयोगको जाननेवाले जरासन्धने वायव्य अस्त्र छोड़ा तो श्रीकृष्णने अन्तरीक्ष अस्त्रके द्वारा उसका तत्काल निराकरण कर दिया ॥५१॥ जरासन्धने जलानेमें समर्थ देदीप्यमान आग्नेय वाण छोड़ा तो कृष्णने वारुणास्त्रके द्वारा उसे दूर कर दिया ॥५२॥ क्रोधमें आकर जरासन्धने वैरोचन शस्त्र छोड़ा तो श्रीकृष्णने माहेन्द्र अस्त्रसे उसे दूरसे ही नष्ट कर दिया ॥५३॥ शत्रुने युद्धमें राक्षसबाण छोड़ा तो कृष्णने शीघ्र ही नारायण अस्त्र चलाकर शत्रुओंके छक्के छुड़ा दिये ॥५४॥ जरासन्धने तामसास्त्र चलाया तो कृष्णने भास्कर अस्त्रके द्वारा उसे नष्ट कर दिया । और जरासन्धने अश्वघ्नीव नामक अत्यन्त तीक्ष्ण शस्त्र चलाया तो कृष्णने ब्रह्मशिरस नामक शस्त्रसे उसे तत्काल रोक दिया ॥५५॥ इनके सिवाय शत्रुने और भी दिव्य अस्त्र चलाये परन्तु कृष्ण उन सबका निराकरण कर ज्योंके-त्यों स्थिर खड़े रहे—उनका बाल भी बाँका नहीं हुआ ॥५६॥

इस प्रकार जब जरासन्धका समस्त प्रयास व्यर्थ हो गया तब उसने धनुष पृथ्वीपर फेंक दिया और हजार यक्षोंके द्वारा रक्षित चक्ररत्नका चिन्तवन किया ॥५७॥ चिन्तवन

चिन्तानन्तरमेवात्र सहस्रकिरणप्रभम् । चक्रं विकृच्चक्रविद्योति भागवस्य करे स्थितम् ॥५८॥
 नानास्वप्यर्थताकृद्भ्रक्तं^१ प्रभ्रक्ष्य मागधः ।^२ माधवं प्रतिचिक्षेप क्षिप्रं भ्रूमङ्गभोपणः ॥५९॥
 नमस्यागच्छतस्तस्य विच्छायाकृतभास्वतः । यथास्वं चिक्षिपुः सर्वे चक्राण्यन्येऽपि भूमतः ॥६०॥
 शार्ङ्गो शक्तिगदाद्यानि हलं समुमलं हली । गदां वृकोदरः पाथीं नानास्वाप्यस्त्रपाथिवः ॥६१॥
 सेनानीः परिघं शक्तिं युधिष्ठिरनृपस्तथा । तस्य तु प्रतिघातार्थमुद्गीर्णाशीम्यमं ययी ॥६२॥
 समुद्रविजयाशोभ्यप्रभृतिभ्रातरो भृशम् । अप्रमत्ता महास्त्राणि प्रतिक्रमं प्रचिक्षिपुः ॥६३॥
 नेमीशस्ववधिज्ञातभाषिकार्यगतिस्थितिः । चक्रस्यामिमुखशक्रे विष्णुर्नैव सह स्थितिम् ॥६४॥
 वार्यमाणं तु तच्चक्रमस्त्रचक्रेण भूभृताम् । विस्फुरद्विस्फुल्लिङ्गैर्घं शनैरागत्य मिश्रवन् ॥६५॥
 सह प्रदक्षिणीकृत्य भगवन्नेमिना हरिम् । तत्करे दक्षिणे तस्यौ शङ्खचक्राडुशाङ्किते ॥६६॥
 व्योम्नि दुन्दुभयो नेदुरपतन्पुष्पवृष्टयः । नवमो वासुदेधोऽयमिति देवा जगुस्तदा ॥६७॥
 सुगन्धिवायुभिः सार्धमनुकूलैरलं तदा । हृदयैर्यदुचीराणां समुच्छ्वमितमायुधम् ॥६८॥
^३ चक्रहस्तं हरिं दृष्ट्वा संयुगे मगधाधिपः । दृष्ट्यौ चक्रपरावृत्तिरन्यथेयमभूदिति ॥६९॥
 चक्रविक्रमयंभारसमाक्रान्तदिगन्तरः । त्रिलण्डाधिपतिश्रण्डो जातः खण्डितपाँरुरः ॥७०॥
 चतुरङ्गबलं कालः पुत्रा मित्राणि पौरुषम् । कार्यकृत्तावदेवात्र यावद्दैवबलं परम् ॥७१॥
 दैवे तु विकले कालपाँरुराग्निर्निरर्थकः । इति यत्कथ्यते विद्विस्तत्तथ्यमिति नान्यथा ॥७२॥

करते ही सूर्यके समान देदीप्यमान तथा दिशाओंके समूहको प्रकाशित करनेवाला चक्ररत्न जरासन्धके हाथमें आकर स्थित हो गया ॥५८॥ नाना शस्त्रोंके व्यर्थ हो जानेसे जिसका क्रोध बढ़ रहा था तथा जो भ्रुकुटिके भङ्गसे अत्यन्त भयंकर जान पड़ता था, ऐसे जरासन्धने घुमाकर शीघ्र ही वह चक्ररत्न कृष्णकी ओर फेंका ॥५९॥ जिसने अपनी कान्तिसे सूर्यको फीका कर दिया था ऐसे आकाशमें आते हुए उस चक्ररत्नको नष्ट करनेके लिए कृष्णपक्षके अन्य समस्त राजाओंने भी यथायोग्य चक्र छोड़े ॥६०॥ श्रीकृष्ण शक्ति तथा गदा आदि लेकर, बलदेव हल और मूसल लेकर, भीमसेन गदा लेकर, अस्त्रविद्याके राजा अर्जुन नाना अस्त्र लेकर, सेनापति-अनावृष्टि परिघ लेकर और युधिष्ठिर प्रकट हुए साँपके समान शक्तिको लेकर आगे आये ॥६१-६२॥ समुद्रविजय तथा अशोभ्य आदि भाई अत्यन्त मावधान होकर उस चक्ररत्न की ओर महा अस्त्र छोड़ने लगे ॥६३॥ किन्तु भगवान् नेमिनाथ, अवधि-ज्ञानके द्वारा आगामी कार्यकी गतिविक्रिको अच्छी तरह जानते थे इसलिए वे कृष्णके साथ ही चक्ररत्नके सामने खड़े रहे ॥६४॥ राजाओंके अस्त्रसमूह जिसे रोक रहे थे तथा जिमसे देदीप्यमान तिलगोंके समूह निकल रहे थे ऐसा वह चक्ररत्न मित्रके समान धीरे-धीरे पास आया और भगवान् नेमिनाथ के साथ-साथ कृष्णकी प्रदक्षिणा देकर शङ्ख, चक्र और अंकुशसे चिह्नित कृष्णके दाहिने हाथमें स्थित हो गया ॥६५-६६॥ उसी समय आकाशमें दुन्दुभि बजने लगे, पुष्पवृष्टि होने लगी, और 'यह नीचों नारायण प्रकट हुआ है' इस प्रकार देव कहने लगे ॥६७॥ अनुकूल एवं सुगन्धित वायु बढने लगी तथा वीर यादवोंके अस्त्र उनके हृदयोंके माथ-साथ उच्छ्वमित हो उठे ॥६८॥ संप्राममे कृष्णको चक्र हाथमें लिये देख, जरासन्ध इस प्रकार विचार करने लगा कि हाथ यह चक्र चलाना भी व्यर्थ हो गया ॥६९॥ चक्ररत्न और पराक्रमके समूहमें जिसने ममस्त दिशाओं को न्याप्त कर रखा था तथा जो तीन खण्डका शक्तिशाली अधिपति था ऐसा मैं आज पौरुष-हीन हो गया—मेरा पुरुषार्थ खण्डित हो गया ॥७०॥ 'जबतक देवका बल प्रबल है तभीतक चतुरङ्ग सेना, काल, पुत्र, मित्र एवं पुरुषार्थ कार्यकारी होते हैं ॥७१॥ और दैवके निर्बल होनेपर काल तथा पुरुषार्थ आदि निरर्थक हो जाते हैं' यह जो विद्वानों-द्वाग कहा जाता

गर्भेश्वरोऽहमन्येपामलहृद्यो महतामपि । प्रारब्धो जेतुमल्पेन गर्भादिकलेशिना^१ कथम् ॥७३॥
 मज्जेतापि यदीदृशो दृष्टोऽत्र विधिना ततः । किमर्थं ह्येतिवो बाल्यं गोकुले धिग्बर्धाहितम् ॥७४॥
 लोकान्धीकरणे दक्षां धीरधैर्यविलोपिनीम् ।^२ वन्धकीमिव धिग्लक्ष्मीं परमंक्रमकादक्षिणीम् ॥७५॥
 ध्यायन्नित्यादि निश्चिन्त्य मृत्युकालमुपस्थितम् । प्रकृत्यैव जरासन्धः कृष्णमित्याह निर्भयः ॥७६॥
 क्षिप चक्रं किमर्थं त्वं गोप ! कालमुपेक्षसे । कालस्योत्प्रेषको मुग्ध ! दीर्घसूत्रीं विन्दयति ॥७७॥
 दृश्युनस्तं प्रति प्राह प्रवृत्त्या प्रश्रयी हरिः । चक्रवर्त्यहमुद्भूतः शामने मम तिष्ठ भोः ॥७८॥
 अपरारं प्रवृत्तस्त्वमस्माकं यद्यपि स्फुटम् । तथापि मृत्युवतेऽस्मानिर्नितामत्रप्रवादिभिः ॥७९॥
 तथोदितः स तं प्राह प्रसभं^३ गर्बनिभरः । चक्रं नालातचक्रं मे किमनेन स्मयं गतः ॥८०॥
 अथवात्पृच्छन्त्याणः स्वल्पेनाल्पः स्मयीमवेत् । न महान् पृच्छकल्याण. मस्मयो महतापि हि ॥८१॥
 मह वृत्ताहं चक्रेण^४ चक्रेणानेन च स्वकम् । नृपचक्रेण स्वामाशु समुद्रे प्रक्षिपाभि भोः ॥८२॥
 दृश्युन्ते कुपितश्चक्री चक्रं^५ प्रश्राम्य मोऽमुघ्न । भूसृतस्तेन गत्यां यक्षोमित्तिरभिघ्न ॥८३॥
 आगतं च पुनः पाणिं चक्रपाणेः क्षणेन तत् । प्रयुक्तस्य कृताभ्यस्य कालश्रेयो हि निष्फलः ॥८४॥
 पाञ्चजन्यं हरिः शङ्खं दध्नीं यदुमनोहरम् । नेमिपार्थवलाप्रण्यो गणया दध्मुनिंजाश्वजम् ॥८५॥

है यह सत्य ही कहा जाता है रंचमात्र भी अन्यथा नहीं है ॥७२॥ मैं गर्भसे ही ईश्वर था और वड़ेसे-बड़े लोगोंके लिए अलंबनीय था फिर भी गर्भके प्रारम्भसे ही क्लेश उठानेवाले एक छोटेसे व्यक्तिके द्वारा क्यों जीता जा रहा हूँ ? ॥७३॥ यदि ऐसा साधारण व्यक्ति भी, विधाता के द्वारा मेरा जीतनेवाला देखा गया था तो फिर इसे वाल्य अवस्थामें गोकुलमें नाना क्लेश क्यों उठाने पड़े ? इसलिए विधिकी इस चेष्टाको धिक्कार है ॥७४॥ जो लोगोंको अन्धा बनानेमें दक्ष है, धीर-वीर मनुष्योंके भी धैर्यको नष्ट करनेवाली है तथा जो वेश्याके समान अन्य पुरुषके पास जानेकी इच्छा रखती है ऐसी इस लक्ष्मीको धिक्कार है ॥७५॥ इत्यादि विचार करते-करते जरासन्धको यद्यपि यह निश्चय हो चुका था कि हमारा मरणकाल आ चुका है तथापि वह प्रकृतिसे निर्भय होनेके कारण कृष्णसे इस प्रकार बोला ॥७६॥ अरे गोप ! तू चक्र चला, व्यर्थ ही समयकी उपेक्षा क्यों कर रहा है ? अरे मूर्ख ! समयकी उपेक्षा करनेवाला दीर्घसूत्री मनुष्य अवश्य ही नष्ट होता है ॥७७॥

जरासन्धके इस प्रकार कहनेपर स्वभावसे चिनयी कृष्णने उससे कहा कि मैं चक्रवर्ती उत्पन्न हो चुका हूँ इसलिए आजसे मेरे शासनमें रहिए ॥७८॥ यद्यपि यह स्पष्ट है कि तुम हमारा अपकार करनेमें प्रवृत्त हो तथापि हम नमस्कार मात्रसे प्रसन्न हो तुम्हारे अपकारको क्षमा किये देते हैं ॥७९॥ श्रीकृष्णके इस प्रकार कहनेपर अहंकारसे भरे हुए जरासन्धने जोर देकर कहा—अरे यह चक्र तो मेरे लिए अलात चक्रके समान है तू इससे अहंकारकी क्यों प्राप्त हो गया है ? ॥८०॥ अथवा जिम्ने कभी कल्याण देखा ही नहीं ऐसा क्षुद्र मनुष्य थोड़ा-सा वैभव पाकर ही अहंकार करने लगता है और जिम्ने कल्याण देखा है ऐसा महान् पुरुष बहुत भारी वैभव पाकर भी अहंकार नहीं करता ॥८१॥ मैं तुझे यादवोंके साथ, इस चक्रके साथ तथा तेरी सहायता करनेवाले अन्य राजाओंके साथ शीघ्र ही समुद्रमें फेंकता हूँ ॥८२॥ जरासन्धके इस प्रकार कहनेपर चक्रवर्ती कृष्णने कुपित हो घुमाकर चक्ररत्न छोड़ा और उसने शीघ्र ही जाकर जरासन्धकी बन्ध्यास्थलरूपी भित्तिको भेद दिया ॥८३॥ वह चक्ररत्न जरासन्ध को मारकर क्षण-भरमें पुनः कृष्णके हाथमें आ गया सो ठीक ही है क्योंकि भेजे हुए व्यक्तिके कृतकार्य ही चुड़नेपर कालश्रेय करना निष्फल है ॥८४॥ कृष्णने यादवोंके मनको हरण करने-

वादित्रध्वनयो धीरा क्षुभिताब्धिस्वनीपमाः । प्रभूताः प्रादुरभवंस्तथैवामयघोषणाः ॥८६॥
स्वमैन्यं परमैन्यं च संन्यस्तस्वमयं ततः । अनुत्तमप्यभूदेत्य वासुदेवस्य शासने ॥८७॥
नृपो दुर्योधनो द्रोणस्तथा दुश्शासनादयः । निर्विण्णा विदुरस्यान्ते जैनीं दीक्षां प्रपदिरे ॥८८॥
कर्णः सुदर्शनाद्याने दीक्षां दमवरान्तिके । जग्राह रणदीक्षान्ते निर्माणफलदायिनीम् ॥८९॥
तत्सुवर्णाभरं यत्र कर्णकुण्डलमत्यजत् । कर्णः कर्णसुवर्णाद्यं स्थानं तत्कीर्तितं जनेः ॥९०॥
गतो मातलिरापृच्छथ हेवेयं स्वामिनोऽन्तिकम् । यादवाः शिविरस्थानं निजं जग्मुः सपाथिवाः ॥९१॥

पृथ्वीच्छन्दः

निरीक्ष्य मधुसूदनेन युधि भारते मागधं हतं दिनकृदम्बुषावकृत मज्जनं सजनः ।
शुचा प्रकटरोदनादिव दधन्मुखं दिग्मुखैर्जपाकुसुमपाटलं त्रिव जलाञ्जलेर्दित्स्वया ॥९२॥
म्रजन्ति खलु जन्तवः कृतशुभोदये संपदां प्रचण्डपुरपान्तराक्रमणकारिणीं तत्क्षये ।
मजेद्विपदमप्यतो जिनमते जना निर्मलं कुरुष्वमपुनर्भवप्रभवहेतुभूतं तपः ॥९३॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ जरासन्धवधवर्णनो
नाम द्वापञ्चाशत्तमः सर्गः ॥५२॥



वाला अपना पाञ्चजन्य शङ्ख फूँका और भगवान् नेमिनाथ, अर्जुन तथा सेनापति अनावृष्टिने भी अपने-अपने शङ्ख फूँके ॥८५॥ श्रोत्रको प्राप्त समुद्रके शब्दके समान वाजोंके गम्भीर शब्द होने लगे और चारों ओर अभय घोषणाएँ प्रकट की गयी ॥८६॥ जिससे स्वसेना और परसेना अपना-अपना भय छोड़ बिना कुल कहे ही—चुपचाप आकर श्रीकृष्णकी आज्ञाकारिणी हो गयी ॥८७॥ राजा दुर्योधन, द्रोण तथा दुश्शासन आदिने संसारसे विरक्त हो मुनिराज विदुरके समीप जिनदीक्षा धारण कर ली ॥८८॥ राजा कर्णने भी रणदीक्षाके वाद सुदर्शन नामक उद्यानमें दमवर मुनिराजके समीप मोक्षफलको देनेवाली दीक्षा ग्रहण कर ली ॥८९॥ राजा कर्णने जिस स्थानपर सुवर्णके अक्षरोंसे भूषित कर्णकुण्डल छोड़े थे उस स्थानको लोग कर्ण-सुवर्ण कहने लगे ॥९०॥ 'क्या मैं अपने स्वामीकी सेवा करूँ ?' यह पूछ कर मातलि अपने स्वामी इन्द्रके पास चला गया और यादव भी अन्य अनेक राजाओंके साथ अपने-अपने शिविरमें चले गये ॥९१॥

उस समय सूर्य अस्त हो गया और सन्ध्याकी लालिमा दशो दिशाओंमें फैल गयी, उससे ऐसा जान पड़ने लगा मानो संग्राममें श्रीकृष्ण-द्वारा मारे गये जरासन्धको देखकर सहृदय सूर्य पहले तो शोकके कारण खूब रोया इसलिए उमका भुय जपाकुसुमके समान लाल हो गया और पद्मान् जलाञ्जलि देनेकी इच्छासे उसने समुद्रमें मज्जन किया है ॥९२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि ये संसारके प्राणी, शुभ कर्मका उदय होनेपर वड़ेसे-बड़े पुरुषोंपर आक्रमण करनेवाली सम्पदाको प्राप्त होते हैं और शुभ कर्मका उदय नष्ट होनेपर विपत्तियाँ भी भोगते हैं इसलिए हे भक्तजनो ! जिनमनमें स्थिर हो मोक्ष-प्राप्तिमें कारणभूत निर्मल तप करो ॥९३॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें
जरासन्धके वधका वर्णन करनेवाला बावनवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥५२॥



त्रिपञ्चाशत्तमः सर्गः

अपाभ्युदयमभ्येते हरिदशे हराशिव । परालङ्घयमहातेजः प्रमाधितहरिन्मुखे ॥१॥
 कृतेषु प्रणमन्नेषु प्रवीराणामितीऽमुतः । संस्कारेषु^३ तथाभ्येषु जरासन्धादिभृशुताम् ॥२॥
 आस्थाने ते यथास्थानं समुद्रविजयादयः । राजानो हरिणासीना वसुदेवागमोन्मुग्धाः ॥३॥
 किमर्थं श्रेमचार्या मां नाद्याप्यानकदुन्दुभं । सपुत्रनप्तृकस्याद्रि गतरस्यैति हि खैचरम् ॥४॥
 इत्यन्योन्याश्रितालापास्ते नृपा यावद्दासते । धेनुवत्सममस्वान्ता बालवृद्धपुरःसराः ॥५॥
 तावदुद्योनितामास्ता विद्याधर्यः रविद्युतः । वेगवत्या सहागत्य नागवध्वा कृताशिपः ॥६॥
 अगुरध कृतार्था वो गुरुदत्ताशिपोऽसिला । मुतेन मागधो ध्वस्तो यच्च पित्रा नमश्चराः ॥७॥
 सपुत्रनसृः क्षेमा क्षेमिणां प्रणयी स वः । यथाज्येष्ठं ममायद्गमोत्र सुतान्नाश्लेषयत्यपि ॥८॥
 इति श्रुत्वा प्रमोदेन ते प्रकृष्टतद्वरहाः । पप्रच्छुः खैचरास्तेन विजिताः कथमित्यमूः ॥९॥
 ऊचं वनवती देवी वसुदेवहितीक्ष्णा । श्रूयतां वसुदेवस्य रणे सामर्थ्यमित्यसौ ॥१०॥
 गत्या स विजयार्थाद्रि श्वसुरस्त्रालपूर्वकैः । एकीभूय स्वर्गैः संतानरणद्रणदक्षिणः ॥११॥
 समप्रबलयुक्तास्ते तपस्तेन पुरस्त्रताः । रणे मागधसाहाय्यं विरहय्य सुधि स्थिताः ॥१२॥

अथानन्तर दूसरे दिन, शत्रुओंके द्वारा अलङ्घय महातेजके द्वारा दिशाओंके मुखको अलङ्कृत करनेवाले कृष्णके समान जब सूर्य उदयको प्राप्त हुआ तब इधर यादवोंकी सेनामें मुभटोंके चाव अन्टे किये गये और उधर जरासन्ध आदि राजाओंके अन्तिम संस्कार सम्पन्न किये गये ॥ १-२ ॥ एक दिन समुद्रविजय आदि राजा, सभामण्डपमें कृष्णके साथ यथास्थान बैठे हुए वसुदेवके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहे थे ॥ ३ ॥ वे परम्परमें चर्चा कर रहे थे कि पुत्र और नातियोंके साथ विजयार्थ पर्वतपर गये हुए वसुदेवकी बहुत ममय हो गया पर आज तक उनकी कुशलताका समाचार क्यों नहीं आया ? ॥ ४ ॥ इस प्रकार जो परम्पर वार्तालाप कर रहे थे, जिनके हृदय गाय और बटड़ेके समान स्नेहसे सराबोर थे एवं जो बालक और वृद्धजनोंसे युक्त थे ऐसे सब राजा यथास्थान बैठे ही थे कि उसी समय आकाश में चमकती हुई विजलोकं ममान, अपने उद्योतसे दिशाओंको प्रकाशित करनेवाली अनेक विद्याधरियाँ वेगवती नागकुमारीके साथ वहाँ आ पहुँचीं और आशीर्वाद देती हुई कहने लगीं कि आप लोगोंको गुरुजनोंने जो आशीर्वाद दिये थे वे आज सब सफल हो गये । इधर पुत्रने जरासन्धको नष्ट किया है तो उधर पिताने विद्याधरोंको नष्ट कर दिया है ॥५-७॥ पुत्र और नातियोंसे महित तथा आप लोगोंके स्नेहसे युक्त वसुदेव अच्छी तरह हैं और अपनेसे ज्येष्ठ जनोंके चरणोंमें प्रणाम और पुत्रोंके प्रति आलिङ्गनका सन्देश कह रहे हैं ॥ ८ ॥

विद्याधरियोंके मुग्धसे यह समाचार सुनकर हर्षको अधिकतासे जिनके रोमाञ्च निरल आये थे ऐसे सब राजाओंने उनसे पूछा कि वसुदेवने विद्याधरोंको किस प्रकार जीता था ? ॥ ९ ॥ यह सुन वसुदेवके हित करनेमें उगत रहनेवाली नागकुमारी देवीने कहा कि वसुदेवने रणमें जो सामर्थ्य दिशायीं उसे ध्यानसे सुनिए ॥१०॥ युद्धमें निपुण वसुदेवने विजयार्थ पर्वतपर जाकर अपने स्वमुग और माले आदि विद्याधरोंसे मिलकर वहाँ आनेवाले विद्याधरोंको रोका ॥११॥ तदनन्तर ममम सेनामें युक्त उन विद्याधरोंका जब वसुदेवने रणमें मामना किया तो वे जरासन्धकी सहायता छोड़कर स्वयं युद्धमें मंलग्न हो गये ॥ १२ ॥

बलद्वयस्य संपाते जाते तत्र ततोऽन्वभूत् । प्रजानां प्रलयाशङ्का मयव्याकुलचेतसाम् ॥१३॥
 द्वन्द्वयुद्धे प्रवृत्तेऽतो नृवाजिरथहस्तिनाम् । अन्वोऽन्यं न्यायतोऽन्वोऽन्यमवधोऽन्वयोऽन्यम् ॥१४॥
 आनकेन सपुत्रेण प्रद्युम्नेनामिमानिना । तथा शम्भवेन पक्षेण खेचराणां जनेन च ॥१५॥
 हेतिज्वालावहरेमिः शत्रुभूम्भूरुद्रम्बरम् । भस्मीकुर्वन्निरुद्धतैलैर्दावानलायितम् ॥१६॥
 भद्रान्तरे सुरैरनुष्टेस्तिमद्गुह्यमम्बरं । नवमो वासुदेवोऽभूद्वासुदेवस्य नन्दनः ॥१७॥
 निहतश्च जरासन्धस्तच्चक्रणैव संयुगे । प्रतिशत्रुगुणद्वेषी वासुदेवेन चक्रिणा ॥१८॥
 इत्युक्त्वा वसुदेवस्य रथगोपिं पानिता । नानारत्नमयी वृष्टिः कौमुदीव दिवः सुरैः ॥१९॥
 गिरस्ता मरुतां श्रुत्वा ततस्ते रिपुखेचराः । शस्ताः शरणमायाता वसुदेवमितोऽमुतः ॥२०॥
 वसुदेवस्य पुत्राणां शम्भ्वप्रद्युम्नरथयोः । वसुदेवमुपाश्रित्य कन्या विद्याधरा वदुः ॥२१॥
 धयं तु वसुदेवोक्त्वा युष्मदन्तिक्रमागताः । श्रेमोदन्तं तथैवाभ्य निवेदयितुमागताः ॥२२॥
 नानाविद्याधराधीशा नानाप्राभृतपाणयः^३ । आनकेन सहायान्ति ते नारायणभक्तिनः ॥२३॥
^४यावद्भवती तेषामितिष्टं कथयत्यर्मा । तावद्विमानसहातैः खेदानामावृतं नभः ॥२४॥
 श्ववतीर्य विमानेभ्यो वसुदेवानुयायिनः । वासुदेवं बलोपेतं प्रणेमुः प्राभृतान्विताः ॥२५॥
 अभ्युत्थाय ततो मरुतैः पितरं रामकेशवी । प्रणेमनुरनेनापि तावाश्लिष्यामिन्दिता ॥२६॥
 ज्येष्ठानपूजयत्सर्वान्प्रणम्यानकदुन्दुभिः । प्रद्युम्नाद्या यथायोग्यं प्रणेमुर्गन्धर्वान् ॥२७॥
 यथाक्रमं नमोयाना केशवेन बलेन च । प्रतिवग्मानिताः सर्वे सफलं जन्म मेनिरं ॥२८॥

तत्पश्चात् वहाँ जय दानों सेनाओंमें घोर युद्ध होने लगा तब लोगोंको प्रलयकी आशङ्का होने लगी और उनके चित्त भयसे व्याकुल हो उठे ॥१३॥ हाथी, घोड़े, रथ और प्यादोंका द्वन्द्व युद्ध होनेपर दौनों सेनाएँ परस्पर न्यायपूर्वक एक-दूसरेका वध करने लगी ॥ १४ ॥ वसुदेव, उनके पुत्र, अभिमानो प्रद्युम्न, शम्भु तथा पक्षके अनेक विद्याधर ये सब शस्त्ररूपी ज्वालाओंको धारण कर शत्रुरूपी राजाओंके समूहको भस्म कर रहे थे एवं बड़ी चपलताके साथ मामने आये थे इसलिए दायानलके समान जान पड़ते थे ॥ १५-१६ ॥ इसी अवसरपर सन्तुष्ट हुए देवोंने आकाशमें यह घोषणा की कि वसुदेवका पुत्र कृष्ण नौवाँ नारायण हुआ है और उसने चक्रधारी होकर अपने गुणोंमें द्वेष रखनेवाले प्रतिशत्रु जरासन्धको उसीके चक्रसे युद्धमें मार डाला है । यह कहकर देवोंने आकाशसे चोटीकी समान नानारत्नमयी वृष्टि वसुदेवके रथपर करनी प्रारम्भ कर दी ॥१७-१९ ॥ तदनन्तर शत्रु विद्याधर देवोंकी उक्त वाणी सुनकर भयभीत हो गये और जहाँ-तहाँसे एकत्रित हो वसुदेवकी शरणमें आने लगे ॥२०॥ उन्होंने वसुदेवके पास आकर उनके पुत्रोंको एवं प्रद्युम्न कुमार और शम्भु कुमारको अपनी अनेक कन्याएँ प्रदान की ॥ २१ ॥ हम लोग वसुदेवकी प्रेरणा पाकर यह कुशल समाचार सुनानेके लिए आपके पास आये हैं ॥२२॥ नारायणकी भक्तिसे प्रेरित हुए अनेक विद्याधर राजा, नाना प्रकारके उपहार हाथमें लिये वसुदेवके साथ आ रहे हैं ॥२३॥ इस प्रकार वनवती (नागकुमारी) देवी जब-तक उन्हें यह इष्ट समाचार सुनाती है तबतक विद्याधरोंके विमानोंके समूहमें आकाश व्याप्त हो गया ॥ २४ ॥ वसुदेवके अनुयायी विद्याधरोंने विमानोंसे उतर कर बलदेव और कृष्णको नमस्कार किया तथा नाना प्रकारके उपहार समर्पित किये ॥ २५ ॥ तदनन्तर भक्तिसे भरे बलदेव और नारायणने पिताको नमस्कार किया और पिताने भी दौनोंका आलिङ्गन कर उनकी बहुत प्रशंसा की ॥ २६ ॥ वसुदेवने समुद्रविजय आदि ममस्त गुरुजनोंको प्रणाम किया एवं प्रद्युम्न आदिने भी गुरुजनों एवं भाई-गन्धर्वांको यथायोग्य नमस्कार किया ॥ २७ ॥ नारायण और बलभद्रने यथायोग्य जिनका मरुकार किया था ऐसे समस्त विद्याधरोंने अपना-

समस्तबलसंयुक्तं प्रतीची बलकेशयी । प्रयातां प्रमदापूर्णां पूर्णसर्वमनोरथी ॥२९॥
 'आनन्दं ननुतुयंश्च यादवा मागधे हते । आनन्दपुरमिस्वासीत्तत्र जैनालयाकुलम् ॥३०॥
 तत्तत्रक्रमहं कृत्वा सर्वरत्नान्वितो हरिः । दक्षिणं भारतं जिग्ये सदेवासुरमानुषम् ॥३१॥
 वर्षैरष्टाभिरिष्टार्थैर्मध्यमनोऽनुवासरम् । जितजेयो यथौ कृष्णः स कोटिकशिलां प्रति ॥३२॥
 यतस्तत्त्वामुदारायामन्का ऋषिकोटयः । सिद्धास्ततः प्रसिद्धात्र^३कौ कोटिकशिला शिला ॥३३॥
 शिलायां तत्र कृत्वाद्द्वी पवित्रायां बलिक्रियाम् । दोर्भ्यामुत्क्षिपतिस्मासी तां विष्णुश्चतुरङ्गुलम् ॥३४॥
 सा शिला योजनोच्छ्रय^४समायोजनविस्तृता । अर्धंभारतचर्पस्थदेवतापरिरक्षिता ॥३५॥
 तद्वाहुनोद्ध्वंसमुत्क्षिप्त्वा त्रिष्टुष्टेन शिला पुरा । मूर्द्धदघ्नं द्विष्टुष्टेन कण्ठदघ्नं स्त्रयम्भुवा ॥३६॥
 वक्षोद्वयमुत्क्षिप्त्वा च पुरपोत्तमचक्रिणा । क्षिप्त्वा पुरुषसिंहेन हृदयावधि हारिणी ॥३७॥
 पुण्डरीकः कडीमात्रमूर्द्धघ्नं हि दत्तकः । जानुमात्रं च सौमित्रिः कृष्णोऽधाक्षतुरङ्गुलम् ॥३८॥
 प्रधानपुत्रपादीनां सर्वेषां हि युगे युगे । मिथते कालभेदेन शक्तिः शक्तिमतामपि ॥३९॥
 शिलात्रलेन विज्ञातो महाकायबलो बलैः । सोऽनुयातो यथौ चक्री द्वारिकां प्रतिबान्धवैः ॥४०॥
 प्रविष्टश्च विशिष्टानामाशीर्भिरमिनन्दितः । द्वारिकां द्वारकान्तां स कृत्वाशोभां दिवं यथा ॥४१॥

अपना जन्म सफल माना ॥२८॥

तदनन्तर जिनके सर्व मनोरथ पूर्ण हो गये थे तथा जो हर्षसे परिपूर्ण थे ऐसे बलदेव और नारायणने समस्त सेनाको साथ ले पश्चिम दिशाकी ओर प्रस्थान किया ॥ २९ ॥ जरासन्धके मारे जानेपर यादवोंने जिस स्थानपर आनन्द-नृत्य किया था वह स्थान आनन्दपुरके नामसे प्रसिद्ध और जैन-मन्दिरोंसे व्याप्त हो गया ॥ ३० ॥ तदनन्तर मन्व रत्नोंसे सहित नारायणने, चक्ररत्नकी पूजा कर देव, असुर और मनुष्योंसे सहित दक्षिण भरतक्षेत्रको जीता ॥ ३१ ॥ लगातार आठ वर्षों तक प्रतिदिन मनोवाञ्छित पदार्थोंने जिनकी सेवा की थी और जीतने योग्य समस्त राजाओंको जिन्होंने जीत लिया था ऐसे श्री कृष्ण अब कोटिक शिलाकी ओर गये ॥ ३२ ॥ चूँकि उस उत्कृष्ट शिलापर अनेक करोड़ मुनिराज सिद्ध अवस्थाको प्राप्त हुए हैं इसलिए वह पृथ्वीमें कोटिक शिलाके नामसे प्रसिद्ध है ॥ ३३ ॥ श्रीकृष्णने सर्व-प्रथम उस पवित्र शिलापर पूजा की और उसके बाद अपनी दोनों भुजाओंसे उसे चार अंगुल उपर उठाया ॥ ३४ ॥ वह शिला एक योजन ऊँची, एक योजन लम्बी और एक योजन चौड़ी है तथा अर्धं भरतक्षेत्रमें स्थित समस्त देवोंके द्वारा सुरक्षित है ॥ ३५ ॥ पहले त्रिष्टुष्ट नारायणने इस शिलाको जहाँतक भुजाएँ उपर पहुँचती हैं वहाँतक उठाया था । दूसरे द्विष्टुष्टेने मस्तक तक, तीसरे स्वयंभूने कण्ठ तक, चौथे पुण्योत्तमने वक्षःस्थल तक, पाँचवे नृसिंहेने हृदय तक, छठवें पुण्डरीकने कमर तक, सातवें दत्तकने जाँघों तक, आठवें लक्ष्मणने गुटनों तक, और नवें कृष्ण नारायणने उसे चार अङ्गुल तक उपर उठाया था ॥ ३६-३८ ॥ क्योंकि युग-युगमें कालभेद होनेसे प्रधान पुण्यको आदि लेकर सभी शक्तिशाली मनुष्योंकी शक्ति भिन्न-भिन्न रूप हाती आयी है ॥ ३९ ॥ शिला उठानेके बलसे समस्त सेनाने जान लिया कि, श्रीकृष्ण महान शारीरिक बलमें सहित हैं । तदनन्तर चक्ररत्नको धारण करनेवाले श्रीकृष्ण बान्धवजनोंके साथ द्वारिकाकी ओर वापस आये ॥ ४० ॥ वहाँ वृद्धजनने नाना प्रकारके आश्रीयार्थोंसे जिनका अभिनन्दन किया था ऐसे श्रीकृष्ण नारायणने मनोहर गोपुरोंमें मन्दिर एवं स्वर्गके ममान मर्जा हुई द्वारिकापुरीमें प्रवेश किया ॥ ४१ ॥

१ आनन्दे ननु-म० । २ मेरुमानो तु घामरम् म० । ३ लोने कोटिकशिला शिला म० ।

४ योजनोच्छ्रया मना- म० । ५. मनुष्यातो म० ।

यथायोग्यं समोग्यास्ते भूतभोयानभूभृतः । प्रामाद्रेषु स्थिताः सुस्था द्वारिकायां यथाविधि ॥४२॥
 अमिपिक्ता ततः सर्वभूषैर्भूचरखेचरैः । भरतार्धविभुत्वे तौ प्रसिद्धौ रामकेशवौ ॥४३॥
 संस्थाप्य सहदेवं स चक्री राजगृहे नृपम् । मागधानां चतुर्भागं ददौ तस्मै गतस्मयः ॥४४॥
 उपसेनमुतायादाद्द्वाराय^१ मधुरां पुरीम् । स महानेमये शौर्यनगरं प्रददौ नृपः ॥४५॥
 श्रीहास्तिनपुरं प्रीत्या पाण्डवेभ्यः प्रियं हरिः ।^२ कोशलं रुक्मनाभाय रधिरात्मजमूनवे ॥४६॥
 भूचरान् खेचरान्भूपानांचिन्धेन समागतान् । स्थानेषु स्थापनां चक्रे चक्रपाणिर्यथायथम् ॥४७॥
 विसृष्टाश्च यथस्थानं यातास्ते पाण्डवादयः । आरेमुद्गारिकायां तु यादवास्त्रिदशा यथा ॥४८॥

चसन्ततिलका

चक्रं मुद्रशनमदृष्टमुत्वं^३ रिपूणां शाङ्गं धनुर्ध्वननभूतविपक्षपक्षम् ।
 सौनन्दकोऽपि च गदापि च कौमुदी सा मोघेतरा रिपुषु शक्तिरमोघमूला ॥४९॥
 शङ्खश्च^४ शङ्खरचितस्य स पाञ्चजन्यः श्रीकौस्तुभो मणिरत्मावनणुप्रतापः ।
 रत्नानि सप्त महिनानि हरेर्हितानि व्याभान्ति दिव्यमयमूर्तियुतानि तानि ॥५०॥
 दिव्यायुधं हलमभादपराजितात्प्यं दिव्या गदामुसलशक्यधतंसमालाः ।
 रत्नानि पञ्च महिनानि हलायुधस्य हलाविधूतरिपुमण्डलविभ्रमस्य ॥५१॥
 राज्ञां स षोडशसहस्रगुणैर्गुणैर्गुणैर्गुणैर्गुणैः प्रणतमूर्धैर्मिरधं चक्रौ ।

जो भूमिगोचरी और विद्याधर राजा उनके साथ लौटकर आये थे उन्हें यथायोग्य भोग्य सामग्री दी गयी और वे द्वारिकपुरीके महलोंमें विधिपूर्वक निश्चिन्ततासे ठहराये गये थे ॥४२॥
 तदनन्तर ममस्त भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओं ने अतिशय प्रसिद्ध बलदेव और श्रीकृष्णको अर्ध भरतक्षेत्रके स्वामित्वपर अभिषिक्त किया अर्थात् राज्याभिषेक कर उन्हें अर्ध भरतक्षेत्रका स्वामी घोषित किया ॥ ४३ ॥ तत्पश्चात् चक्ररत्नके धारक श्रीकृष्णने जरासन्धके द्वितीय पुत्र सहदेवको राजगृहका राजा बनाया और उसे निरहङ्कार होकर मगध देशका एक चौथाई भाग प्रदान किया ॥४४॥ उपसेनके पुत्र द्वारके लिए मथुरापुरी दी, महानेमिके लिए शौर्यपुर दिया ॥ ४५ ॥ पाण्डवोंके लिए प्रीतिपूर्वक उनका प्रिय हस्तिनापुर दिया और राजा रुधिरके नाती रुक्मनाभके लिए कोशल देश दिया ॥ ४६ ॥ इस प्रकार चक्रपाणि-श्रीकृष्णने आये हुए समस्त भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंकी यथायोग्य स्थानोंपर स्थापना की—यथायोग्य स्थानोंका उन्हें राजा बनाया ॥ ४७ ॥ तदनन्तर श्रीकृष्णसे विदा लेकर पाण्डव आदि यथास्थान चले गये और यादव देवोंके समान द्वारिकामें क्रीड़ा करने लगे ॥ ४८ ॥

शत्रुओंका मुख नहीं देखनेवाला मुद्रशन चक्र, अपने शब्दसे शत्रुपक्षको कम्पित करनेवाला शाङ्ग धनुष, सौनन्दक खड्ग, कौमुदी गदा, शत्रुओंपर कभी व्यर्थ नहीं जानेवाली अमोघमूला शक्ति, पाञ्चजन्य शङ्ख और विशाल प्रतापको प्रकट करनेवाला कौस्तुभ मणि; शङ्खके चिह्नसे चिह्नित श्रीकृष्णके ये सात रत्न थे। ये सातों रत्न देवोंके द्वारा पूजित, अतिशय हितकारी और दिव्य आकारसे युक्त होते हुए अत्यन्त सुसोभित थे ॥४९-५०॥ शत्रु-समूहके विभ्रमको अनायाम ही नष्ट करनेवाले बलदेवके, अपराजित नामक दिव्य हल, दिव्य गदा, दिव्य मुसल, दिव्य शक्ति और दिव्य माला ये पाँच रत्न थे। बलभद्रके भी ये पाँचों रत्न देवोंके द्वारा पूजित थे ॥ ५१ ॥ गुणोंको जाननेवाले, गणनीय एवं नतमन्मक मोलह-

१ मुतायादाद्वाराय ५०, मुतायादाद्वाराय म० । २. कोशलां म० । ३. मुगं म० । ४. शङ्खास्येन लक्षणेन खचितस्य (५० २०) ।

भक्तैस्तदधंगणनैर्गणवद्देवैराज्ञाकर्तः सुगमसेवत सेभ्यमानः ॥५२॥
 शार्ङ्गो स षोडशसहस्रवराङ्गनातं देवाङ्गनाललितविधमहारिणीनाम् ।
 सङ्घैः क्रमेण रतिपूपातिपेजिताङ्गो रेमे तदधंगणनैस्तु हर्लं सुदारैः ॥५३॥

मालिनीच्छन्दः

हिमशिशिरवसन्तप्रीप्सवर्षाशरसु प्रिययुवतिसहाया यादवा द्वारिकायाम् ।
 जिनमतकृतधर्मा योग्यदेशेषु भोगैरतिरतिरागा रेमिरे मारंमौमाः ॥५४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ कृष्णविजयवर्णनो
 नाम त्रिपञ्चाशत्तमः सर्गः ॥५३॥

हजार प्रमुख राजा और आठ हजार आज्ञाकारी, भक्त, गणवद्देव जिनकी निरन्तर सेवा करते थे ऐसे श्रीकृष्ण सुखका उपभोग करते थे ॥ ५२ ॥ रतिकालमें देवाङ्गनाओंके समान सुन्दर हाव-भावोंसे मनको हरनेवाली सोलह हजार स्त्रियाँ श्रीकृष्णके शरीरकी सेवा करती थीं और उनसे आधी अर्थात् आठ हजार उत्तम स्त्रियाँ बलदेवके शरीरकी सेवा करती थीं । श्रीकृष्ण और बलदेव अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ यथेच्छ क्रीड़ा करते थे ॥५३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो जिन-धर्मको धारण करनेवाले थे, जिनके रति और रागमें कभी व्यवधान नहीं पड़ता था, प्रिय युवतियों ही जिनकी सहायक थीं और जो समस्त भूमि के अधिपति थे ऐसे यादव लोग, द्वारिकापुरीमें हेमन्त, शिशिर, वसन्त, प्रीप्स, वर्षा और शरद् ऋतुके योग्य स्थानोंमें मनचाहे भोग भोगते हुए क्रीड़ा करते थे ॥५४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें कृष्णविजयका वर्णन करनेवाला तिरैपनवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ५३ ॥

चतुःपञ्चाशः सर्गः

श्रेणिकेन पुनःपृष्टश्चेष्टितं पाण्डवोद्भवम् । सन्देहध्वान्तघातार्कं गौतमः स वर्णा गणी ॥१॥
 स्थितेषु हास्तिनपुरे पाण्डवेषु यथाक्रमम् । निजस्वामिपरिप्राप्त्या तुनुषुः कुरवोऽधिकम् ॥२॥
 सौराज्ये पाण्डुपुत्राणां वर्तमाने सुखावहे । सर्वे वर्णाश्रमा राष्ट्रे धार्तराष्ट्रान् विसस्मरुः ॥३॥
 अखण्डितगतिः प्राप्तः कदाचित्पाण्डवास्पदम् । नारदश्चण्डचित्तोऽसौ प्रकृत्या कलहप्रियः ॥४॥
 आदरेण स तैर्रष्टः प्रविशन्नस्तरक्षपि । व्यग्रयालङ्कृतौ तन्ध्या द्रौपद्या तु न लक्षितः ॥५॥
 ततो जम्बाल कोपेन तैलासङ्गादिवानलः । सज्जनावमरज्ञो न प्राणी सम्मानदुःखितः ॥६॥
 स तद्दुःखमिधानाय कृतेच्छः कृतनिश्चयः । धातकीखण्डपूर्वार्धभारतं प्रति खे ययौ ॥७॥
 अद्नेप्त्रमरकङ्कायां पुरि शङ्काविवाञ्जितः । खोलोलं पद्मनामाप्यं^१ सामिष्यं दृष्टवान्भूपम् ॥८॥
 तेनान्तःपुरमात्मीयमात्मीयस्यास्य दर्शितम् । पृष्टश्च दृष्टमीदृशं स्त्रीरूपं वृत्तिदिव्यसौ ॥९॥
 पर्यस्तं मन्यमानोऽयं पायसेऽभिमतं घृतम् । द्रौपदीरूपलावण्यं लोकातीतमवर्णयत् ॥१०॥
 तं द्रौपदीमयं^२ ग्राहं ग्राहयित्वा स नारदः । द्वीपक्षेत्रपुरावासकथनः कापि यातवान् ॥११॥
 आराधयदसौ तीव्रतपसा द्रौपदीप्सया । सुरं संगमकामिष्यं पातालान्तर्वासिनम् ॥१२॥
 आराधितेन देवेन पद्मनाभपुरीं निशि । सा सुप्तैव समानीता पार्थिव्य वनिता प्रिया ॥१३॥

अथानन्तर राजा श्रेणिकेने पुनः पाण्डवोंकी चेष्टा पूछी सो सन्देहरूपी अन्धकारको नष्ट करनेके लिए सूर्यके समान गौतम गणधर इस प्रकार कहने लगे ॥१॥

जब पाण्डव हस्तिनापुरमें यथायोग्य रीतिसे रहने लगे तब कुरु देशकी प्रजा अपने पूर्वस्वामियोंको प्राप्तकर अत्यधिक सन्तुष्ट हुई ॥२॥ पाण्डवोंके सुखदायक सुराज्यके चालू होनेपर देशके सभी वर्ण और सभी आश्रम घृतराष्ट्रके पुत्र दुर्योधन आदिकी सर्वथा भूल गये ॥३॥ एक दिन सर्वत्र वे-रोक-टोक गमन करनेवाले, क्रुद्ध हृदय और स्वभावसे कलहप्रेमी नारद, पाण्डवोंके घर आये ॥४॥ पाण्डवोंने नारदको बहुत आदरसे देखा परन्तु जब वे द्रौपदीके घर गये तब वह आभूषण धारण करनेमें व्यग्र थी इसलिए कब नारदने प्रवेश किया और कब निकल गये यह वह नहीं जान सकी ॥५॥ नारदजी, द्रौपदीके इस व्यवहारसे तेलके सङ्गसे अग्निके समान, क्रोधसे जलने लगे सो ठीकही है क्योंकि जो प्राणी सम्मानसे दुखी होता है वह सज्जनोंके भी अवसरको नहीं जानता ॥६॥ उन्होंने द्रौपदीको दुःख देनेका वृद्ध निश्चय कर लिया और उसी निश्चयके अनुसार वे पूर्वधातकीखण्डके भरत क्षेत्रकी ओर आकाशमें चल पड़े ॥७॥ वे निःशङ्क होकर अङ्ग देशकी अमरकङ्कापुरीमें पहुँचे और वहाँ उन्होंने स्त्रीलम्पट, पद्मनाभ नामक शोभासम्पन्न राजाको देखा ॥८॥ राजा पद्मनाभने नारदको आत्मीय जान, अपना अन्तःपुर दिखाया और पूछा कि पेसा स्त्रियोंका रूप आपने कहीं अन्यत्र भी देखा है ? ॥९॥ राजा पद्मनाभके प्रश्नको खीरमें पड़े घीके समान अनुकूल मानते हुए नारदने द्रौपदी के लोकोत्तर सौन्दर्यका वर्णन इस रीतिसे किया कि उसने उसे द्रौपदी रूपी पिशाचके चशी-भूत कर दिया अर्थात् उसके हृदयमें द्रौपदीके प्रति अत्यन्त उत्कण्ठा उत्पन्न कर दी । तदनन्तर द्रौपदीके द्वीपक्षेत्र, नगर तथा भवनका पता बताकर वे कहीं चले गये ॥१०-११॥ पद्मनाभने द्रौपदीके प्राप्त करनेकी इच्छासे तीव्र तपके द्वारा पाताललोकमें निवाम करनेवाले संगमक नामक देवकी आराधना की ॥१२॥ तदनन्तर आराधना किया हुआ वह देव रात्रिके समय

१. सशोभम् 'अभिख्या नामशोभयोः' इत्यमरः । २. ग्राहं म० ।

निवेदिता सुरेणासौ भवनोद्यानवर्तिनी । अद्राक्षोद् द्रौपदीं गत्वा साक्षादिव सुराङ्गनाम् ॥१४॥
 प्रबुद्धा सर्वतोभद्रे शयने सा पुनः पुनः । स्वपित्येव विनिद्राऽपि स्वभ्रोऽयमिति शङ्किनी ॥१५॥
 विनिमीलितनेत्राया ज्ञात्वाकृतमसौ नृपः । शनैः समीपमाश्रित्य वदति स्म प्रियंवदः ॥१६॥
 आयाताक्षि निरीक्षस्व नैप स्वभ्रो घटस्तनि । द्वीपोऽयं धातकीखण्डः पद्मनामस्त्वहं नृपः ॥१७॥
 नारदेन समाख्यातं तव रूपं मनोहरम् । मयाराधितदेवेन त्वं मदर्थमिहाहता ॥१८॥
 श्रुत्वा चन्तितचित्ता सा किमेतदिति वादिनी । अचिन्तयद्दहो दुःखं दुरन्तं मे समागतम् ॥१९॥
 पार्थदर्शनपर्यन्तमाहारत्यागमात्मनि । कृत्वा पार्थविमोक्ष्यं च वेणीवन्धं दधार सा ॥२०॥
 द्रौपदीशीलनिभेदवज्रप्रकारमध्यगा । पद्मनाभमुवाचेत्थं वाष्यमानं मनोभुवा ॥२१॥
 भ्रातरौ रामकृष्णौ मे मर्ता पार्थो धनुर्धरः । भक्तुर्व्येष्टौ महावीरावनुजौ च यमोपमा ॥२२॥
 जलस्थलपर्यस्तेपामनिवारितगोचराः । विचरन्ति भुवं सर्वा मनोरथया रथाः ॥२३॥
 धेमं यदि नृपैतेभ्यो वाञ्छसि त्वं सबान्धवः । तद्विसर्जय मां शीघ्रमाशीविपक्वभूपमाम् ॥२४॥
 इत्युक्तोऽन्यनिवृत्तेच्छः स्वप्नाहं नैप मुञ्चति । यदा तदा दृष्टा प्राह प्रत्युत्पन्नमतिः सती ॥२५॥
 मासत्याभ्यन्तरे भूप यदीह स्वजना मम । नागच्छन्ति तदा त्वं मे कुरत्व यदभीप्सितम् ॥२६॥
 तथाऽस्त्विति निगद्यैतां पद्मनाभोऽनुवर्तयन् । सान्तःपुरः प्रियशर्तैर्विलोभनपरः स्थितः ॥२७॥

सोती हुई द्रौपदीको पद्मनाभकी नगरीमें उठा लाया ॥१३॥ देवने लाकर उसे भवनके उद्यानमें छोड़ दिया और इसकी सूचना राजा पद्मनाभको कर दी । राजा पद्मनाभने जाकर साक्षात् देवाङ्गनाके समान द्रौपदीको देखा ॥१४॥ यद्यपि द्रौपदी अपना सर्वतोभद्र शय्यापर जाग उठी थी और निद्रारहित हो गयी थी तथापि 'यह स्वप्न है' इस प्रकार शङ्का करती हुई बार-बार सो रही थी ॥१५॥ नेत्रोंको बन्द करनेवाली द्रौपदीका अभिप्राय जानकर राजा पद्मनाभ धीरेसे उसके पास गया और प्रिय वचन बोलता हुआ इस प्रकार कहने लगा ॥१६॥ उसने कहा कि हे विशाललोचने ! देखो, यह स्वप्न नहीं है । हे घटस्तनि ! यह धातकीखण्ड द्वीप है और मैं राजा पद्मनाभ हूँ ॥१७॥ नारदने मुझे तुम्हारा मनोहर रूप बतलाया था और मेरे द्वारा आराधित देव मेरे लिए तुम्हें यहाँ हर कर लाया है ॥१८॥ यह सुनकर उसका हृदय चकित हो गया तथा यह 'क्या है' इस प्रकार कहती हुई वह विचार करने लगी कि अहो ! यह मुझे दुरन्त दुःख आ पड़ा है ॥१९॥ 'जबतक अर्जुनका दर्शन नहीं होता तबतकके लिए मेरे आहारका त्याग है' ऐसा नियम लेकर उसने अर्जुनके द्वारा छोड़ने योग्य वेणी बाँध ली ॥२०॥ तदनन्तर शीलरूपी वज्रमय कोटके भीतर स्थित द्रौपदी कामके द्वारा पीड़ित होनेवाले राजा पद्मनाभसे इस प्रकार बोली ॥२१॥ कि बलदेव और कृष्णनारायण मेरे भाई हैं, धनुर्धारी अर्जुन मेरा पति है, पतिके बड़े भाई महावीर भीम और अर्जुन अतिशय वीर हैं और पतिके छोटे भाई महर्षि और नकुल यमराजके समान हैं ॥२२॥ जल और स्थलके मार्गोंसे जिन्हें कोई कहीं रोक नहीं सका ऐसे मनोरथके समान शीघ्रगामी उनके रथ समस्त पृथिवीमें विचरण करते हैं ॥२३॥ इसलिए हे राजन् ! यदि तू भाई-बान्धवों-सहित, इनसे अपना भला चाहता है तो सर्पिणीके समान मुझे शीघ्र ही वापिस भेज दे ॥२४॥ जिसकी अन्य सब इच्छाएँ दूर हो चुकी थीं ऐसे पद्मनाभने द्रौपदीके इस तरह कहनेपर भी जब अपना हठ नहीं छोड़ा तब परिस्थितिके अनुसार तत्काल विचार करनेवाली द्रौपदीने दृढ़ताके साथ उत्तर दिया ॥२५॥ कि हे राजन् ! यदि मेरे आत्मीयजन एक मासके भीतर यहाँ नहीं आते हैं तो तुम्हारी जो इच्छा हो वह मेरा करना ॥२६॥ 'तथास्तु'—'ऐसा हो' इस प्रकार कहकर पद्मनाभ अपनी स्त्रियोंके साथ उसे अनुकूल करता और मँकड़ों प्रिय पदार्थोंसे लुभाता हुआ रहने लगा

विसन्धा भयमुज्जिता स्थिन्वा साश्रुविलोचना । विविहारा निराहारा पत्युः पन्थानमीक्षते ॥२८॥
 अरइयायामकस्मान्नु तस्यां पाण्डवपद्मकम् । किंकर्तव्यसया मूढमभूदत्यन्तमाकुलम् ॥२९॥
 निरपायास्ततो गन्वा चक्रिणे ते न्यवेदयन् । दुःखी सयादवः सोऽत्र क्षेत्रेन्वध्रावयत्तदा ॥३०॥
 क्षेत्रान्तरहृतां मत्वा केनचिद्भुद्रवृत्तिना । तत्प्रवृत्तिपरिमासां यादवास्ते सतत्पराः ॥३१॥
 आस्थानस्थितमागत्य कदाचिन्नारदो हरिम् । पूजितो यदुलोकस्य जगादेति प्रियोदितः ॥३२॥
 ईक्षिता धातकीरण्डे कृष्णा कृष्णकुराद्विक्रा । पुर्याममरकद्वायां पद्मनामरा समग्नि ॥३३॥
 अनारतगलद्वाणधाराविलविलोचना । सा तस्यान्तःपुरस्त्रीभिः सादरानिरपास्यते ॥३४॥
 शीलमात्रमहाश्वासा दीर्घनिश्चाममोचिनी । सत्सु बन्धुषु युष्मानु कथमास्ते रिपोर्गृहे ॥३५॥
 लम्ब्वेति द्रौपदीवातां हरिप्रभृतयस्तदा । शचांमुनारदं हृष्टाः सापकारोपकारिणम् ॥३६॥
 द्रौपदीहरणं पृथ्वा क्व प्रयाति न दुष्टधीः । प्रेषयामि हुराचारं मृत्यवे मृत्युनादक्षिणम् ॥३७॥
 इति द्विषो द्विषे कृष्णः कृष्णामानेतुमुद्यमी । दक्षिणो दक्षिणाम्मोषेस्तटं सदाकटो गतः ॥३८॥
 लवणाधिपतिं देयं सुस्थितं नियमरिषयम् । आराप्य पाण्डवैः सार्धं धातकीलण्डमीप्सया ॥३९॥
 देवेन नीयमानः सन् रथैः पद्भिः सपाण्डवः । द्रागुल्लङ्घयाम्धिमापसद्वातकीलण्डमारतम् ॥४०॥

॥२८॥ द्रौपदी भय छोड़कर विश्वस्त हो गयी और निरन्तर अश्रु छोड़ती तथा आहार-विहार बन्द कर पत्निका मार्ग देखने लगी ॥२८॥

इधर जब द्रौपदी अकस्मान् अदृश्य हो गयी तब पाँचों पाण्डव किंकर्तव्यविमूढ़ हो अत्यन्त व्याकुल हो गये ॥२९॥ तदनन्तर जब वे निरुपाय हो गये तब उन्होंने श्रीकृष्णके पास जाकर भय ममाचार कहा । उसे सुनकर यादवों-सहित श्रीकृष्ण बहुत दुःखी हुए और उसी समय उन्होंने समस्त भरत क्षेत्रमें यह समाचार श्रवण कराया ॥३०॥ जब भरत क्षेत्रमें कहीं पता नहीं चला तब उन्होंने समझ लिया कि कोई क्षुद्र वृत्तिवाला मनुष्य इसे हरकर दूसरे क्षेत्रमें ले गया है । इस तरह समस्त यादव उसका समाचार प्राप्त करनेमें तत्पर हो गये ॥३१॥

किसी दिन श्रीकृष्ण सभामण्डपमें बैठे हुए थे कि उसी समय नारदजी यहाँ आ पहुँचे । समस्त यादवोंने उनका सम्मान किया । तदनन्तर प्रिय ममाचार सुनाते हुए उन्होंने कहा कि मैंने द्रौपदीको धातकीलण्ड द्वीपकी अमरकद्वापुरीमें राजा पद्मनाभके घर देगा है । उसका शरीर अत्यन्त फाला तथा दुर्बल हो गया है, उसके नेत्र निरन्तर पड़ती हुई अश्रुधारासे व्याप्त रहते हैं और राजा पद्मनाभके अन्तःपुरकी स्त्रियाँ बड़े आदरके साथ उसकी सेवा करती रहती हैं ॥३२-३३॥ उसे इस समय अपने शीलव्रतका ही मयने बड़ा भरोसा है तथा यह लम्बी-लम्बी श्वास छोड़ती रहती है । आप-जैसे भाइयोंके रहते हुए यह शत्रुके घरमें क्यों रह रही है ? ॥ ३५ ॥ इस प्रकार द्रौपदीका ममाचार पाकर उम ममय कृष्ण आदि बहुत हर्षित हुए और अपकारके साथ-साथ उपकार करनेवाले नारदकी प्रशंसा करने लगे ॥ ३६ ॥ 'यह दुष्ट द्रौपदीका हरणकर कहाँ जावेगा ? मृत्युके इन्धुन उम दुर्गाचारीकी अभी यमराजके घर भेजता है' ॥ ३७ ॥ इस प्रकार शत्रुके प्रति द्वेष प्रकट करते हुए श्रीकृष्ण द्रौपदी को लानेके लिए उद्यत हुए और रथपर बैठकर दक्षिण समुद्रके तटपर जा पहुँचे ॥ ३८ ॥ यहाँ जाकर उन्होंने धातकीलण्ड द्वीपको प्राप्त करनेकी इच्छामें पाण्डवोंके साथ नियममें स्थित लवणमनुष्यके अधिष्ठाता देवकी अच्छी तरह आराधना की ॥ ३९ ॥ तदनन्तर लवणमनुष्यका अधिष्ठाता देव पाँच पाण्डवों-सहित कृष्णको छह रथोंमें ले गया और इस तरह वे शीघ्र ही

पुर्यास्तेऽमरकङ्काया वहिस्त्पानवर्तिनः । कृष्णाद्याः पद्मनामाय तन्निपुर्चनैवेदिताः ॥४१॥
 चतुरङ्गबलं तस्य पुर्यां निर्यातमुद्धतम् । भ्रातृभिः पञ्चभिर्वुद्धे भग्नं नगरमाविशत् ॥४२॥
 नृपः स नगरद्वारं पिपाय सनयः स्थितः । अलङ्घ्ये पाण्डुपुत्राणां ततश्चक्री स्वयं ह्य ॥४३॥
 विभेद पाद्मनिघातैर्निघातैर्विव^१ नागरीम् । वहिरन्तभुवं विश्वां अश्यत्प्राकारगोपुराम् ॥४४॥
 पतत्प्रासादाशालौघैर्भ्राज्यन्मत्सेभवान्जिनि । विप्रलापमहारावे पुरे जाते जनकुले ॥४५॥
 सपौरान्तःपुरो राजा निरुपायो मयाकुलः । प्रविष्टः शरणं द्रोही द्रौपदीं द्रुतमानतः ॥४६॥
 क्षम्यतां क्षम्यतां सौम्ये ! देवि ! देवतया समे । दाप्यतामभयं मेऽथ सर्वाच्यस्य पतिव्रते ! ॥४७॥
 तं सा कृपावती प्राह द्रौपदी शरणागतम् । गच्छ भ्रुकुंसवेषेण शरणं चक्रवर्तिनः ॥४८॥
 कृतदोषेष्वपि प्रायः प्रणतेषु नरोत्तमाः । सकृपाः स्युर्विशेषेण भीरुवेषेषु भीरुषु ॥४९॥
 सखीकः स्त्रीकृताकारः श्रुत्वा पार्थाङ्गनाप्रणीः । प्रविष्टः शरणं गत्वा विष्टरश्रवसं नृपः ॥५०॥
 दत्त्वाऽसावभयं तस्य शरणागतभीरुः । विमसजं निजं स्थानं स्थाननामादिभेदिनम्^२ ॥५१॥
^३कृष्णा कृष्णपदं नत्वा क्षेमदानपुरस्सरम् । प्रायुहक्त विनयं योग्यं पञ्चस्वपि यथाक्रमम् ॥५२॥
 आक्षिप्य द्वयितां पार्थीं विरहस्यथितां ततः । स्वयं प्रस्वेदिहस्ताभ्यां तद्वेणीमुदमोचयत् ॥५३॥

समुद्रका उल्लङ्घन कर धातर्काखण्ड द्वीपके भरत क्षेत्रमें जा पहुँचे ॥ ४० ॥ वहाँ जाकर ये अमर-
 कङ्कापुरीके बाह्य उद्यानमें ठहर गये और राजा पद्मनाभके द्वारा नियुक्त पुरुषोंने उसे खबर दी
 कि कृष्ण आदि आ पहुँचे हैं ॥४१॥ खबर पाते ही उसकी उद्धत चतुरङ्ग सेना नगरीसे बाहर
 निकली परन्तु पाँचों पाण्डवोंने युद्धमें उसे इतना मारा कि वह भागकर नगरमें जा घुसी
 ॥ ४२ ॥ राजा पद्मनाभ बड़ा नीतिज्ञ था इसलिए वह नगरका द्वार बन्दकर भीतर रह गया ।
 नगरका द्वार लोंघना जब पाण्डवोंके बशकी बात नहीं रही तब श्रीकृष्णने स्वयं पैरके आघा-
 तोंसे द्वारको तोड़ना शुरु किया । उनके पैरके आघात क्या थे मानो बज्रके प्रहार थे । उन्होंने
 नगरकी समस्त बाह्य तथा आभ्यन्तर भूमिको तहस-नहस कर डाला । प्राकार और गोपुर
 टूटकर गिर गये । बड़े-बड़े महल और शालाओंके समूह गिरने लगे जिससे मदोन्मत्त
 हाथी और घोड़े इधर-उधर दौड़ने लगे, नगरमें सर्वत्र हाहाकारका महान् शब्द गूँजने
 लगा और मनुष्य घबड़ाकर बाहर निकल आये ॥ ४३-४५ ॥ जब द्रोही राजा पद्मनाभ
 निरुपाय हो गया तब वह भयसे व्याकुल हो नगरवासियों और अन्तःपुरकी स्त्रियोंको
 साथ ले शीघ्र ही द्रौपदीकी शरणमें पहुँचा और नश्रीभूत होकर कहने लगा कि हे देवि !
 तू देवताके समान है, सौम्य है, पतिव्रता है, मुझ पार्थीको क्षमा करो, क्षमा करो और
 अभय दान दिलाओ ॥ ४६-४७ ॥ द्रौपदी परम दयालु थी इसलिए उसने शरणमें आये
 हुए पद्मनाभसे कहा कि तू स्त्रीका वेष धारण कर चक्रवर्ती कृष्णकी शरणमें जा । क्योंकि
 उत्तम मनुष्य नमस्कार करनेवाले अपराधी जनोंपर भी प्रायः दया-सहित होते हैं, फिर
 जो भीरु हैं अथवा भीरुजनोंका वेष धारण करते हैं उनपर तो वे और भी अधिक दया
 करते हैं ॥ ४८-४९ ॥ यह सुनकर राजा पद्मनाभने स्त्रीका वेष धारण कर लिया और स्त्रियों
 को साथ ले तथा द्रौपदीको आगे कर वह श्रीकृष्णकी शरणमें जा पहुँचा ॥ ५० ॥ श्रीकृष्ण
 शरणागतोंका भय हरनेवाले थे इसलिए उन्होंने उसे अभय दान देकर अपने स्थानपर
 वापिस कर दिया केवल उसके स्थान तथा नाम आदिमें परिवर्तन कर दिया ॥ ५१ ॥ द्रौपदी
 ने कुशल-प्रश्नपूर्वक श्री कृष्णके चरणोंमें नमस्कार किया और पाँचों पाण्डवोंके साथ
 यथायोग्य विनयका व्यवहार किया ॥ ५२ ॥ तदनन्तर अर्जुनने विरहसे पीड़ित वल्लभा
 का आलिङ्गन कर पत्नीनासे भाँगे हुए दोनों हाथोंसे स्वयं उसकी वेणी खोली ॥ ५३ ॥

आत्वा भुक्त्वा कृतातिथ्या मनसा पाण्डवैः सह । निवेद्य निजदुःखं सा मुमोचालैः^१ समं ततः ॥५४॥
 रथमारोप्य तां वार्ध्वा^२ दध्मौ शङ्खं निजं हरिः । आपुपूरे दिशां चक्रं चक्रिदाह्वस्य निस्वनः ॥५५॥
 कपिलो वासुदेवोऽपि तदा चम्पावहिरस्थितम् । जिन् नन्तुं गतोऽपृच्छत् श्रुत्वा तं कम्पितक्षितिम् ॥५६॥
 केनायं पूरितः शङ्खो नाथ ! मत्समशक्तिनो ऽन चाय मादशोऽस्तोह भारते मदधिष्ठिते ॥५७॥
 जिनेन कथिते तत्रे प्रश्नितोत्तरवादिना । दिदक्षुस्तं धियासुः स भापितो धर्मचक्रिणा ॥५८॥
 नान्योऽप्यन्यदर्शनं ज्ञातु चक्रिणां धर्मचक्रिणाम् । हलिनानां वासुदेवानां^३ त्रैलोक्ये प्रतिचक्रिणाम् ॥५९॥
 गतस्य चिह्नमात्रेण तव तस्य च दर्शनम् । शङ्खास्फोटनिनादैश्च रथध्वजनिरीक्षणैः ॥६०॥
 श्रायातस्य ततस्तस्य कपिलस्यानुयाद्वयम् । साफल्यमभवद्दूराजिनोक्तिविधिनाम्बुधौ ॥६१॥
 श्रागत्य कपिलश्चम्पामसाम्प्रतविधायिनम् । कोपादमरकद्देशं केदावः सोऽत्यतजययत् ॥६२॥
 पूर्वणैव क्रमेणामो लघुत्तीर्णा महान्णवम् । वेलातटे विश्राम केदावः पाण्डवा गताः ॥६३॥
 नौमिर्गङ्गां समुत्तीर्य तस्थुस्ते दक्षिणे तटे । व्यपनीता च भीमेन^४ क्रीडाशीलेन नौस्तटी ॥६४॥
 श्रागतोऽनुपदं विष्णुः कृष्णया सहितस्तदा । अग्राक्षीत्कथमुत्तीर्णा गङ्गां यूयमितोमिकाम् ॥६५॥
 बृहोदरोऽवदद्गोमिरिति जिज्ञासुरीहितम् । स सत्यमिति मत्वा तदुत्तरीतुमिति त्वरी ॥६६॥

द्रौपदीने पाण्डवोंके साथ स्नान किया, भोजन किया, हृदयसे सबका अतिथि-सत्कार किया, उनके सामने अपना दुःख निवेदन किया और अश्रुधाराके साथ-साथ सब दुःख छोड़ दिया । भावार्थ—पाण्डवोंके सामने सब दुःख प्रकट कर वह सब दुःख भूल गयी ॥ ५४ ॥

तदनन्तर कृष्णने द्रौपदीको रथमें बैठाकर समुद्रके किनारे आ इस रीतिसे अपना शङ्ख बजाया कि उसका शब्द समस्त दिशाओंमें व्याप्त हो गया ॥ ५५ ॥ उस समय यहाँ चम्पा नगरीके बाहर स्थित जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार करनेके लिए धातकीखण्डका नारायण कपिल आया था उसने पृथिवीको कम्पित करनेवाला शङ्खका उक्त शब्द सुनकर जिनेन्द्र भगवान्से पूछा कि हे नाथ ! मेरे समान शक्तिको धारण करनेवाले किस मनुष्यने यह शङ्ख बजाया है । इस समय मेरे द्वारा शासित इस भरतक्षेत्रमें मेरे समान दूसरा मनुष्य नहीं है ॥ ५६-५७ ॥ प्रश्नका उत्तर देनेवाले जिनेन्द्र भगवान्ने जब यथार्थ बात कही तब कृष्णको देखनेकी इच्छा करता हुआ वह यहाँसे जाने लगा । यह देख जिनेन्द्र भगवान्ने कहा कि हे राजन् ! तीन लोकमें कभी चक्रवर्ती-चक्रवर्तियोंका, तार्थङ्कर-तीर्थङ्करोंका, बलभद्र-बलभद्रोंका, नारायण-नारायणोंका और प्रतिनारायण-प्रतिनारायणोंका परस्पर मिलाप नहीं होता । तुम जाओगे तो चिह्न मात्रसे ही उसका और तुम्हारा मिलाप हो सकेगा । एक दूसरेके शङ्खका शब्द सुनना तथा रथोंकी ध्वजाओंका देखना इन्हीं चिह्नोंसे तुम्हारा और उसका माश्रात्कार होगा ॥ ५८-६० ॥ तदनन्तर कपिल नारायण, श्रीकृष्णको लक्ष्य कर आया और जिनेन्द्र भगवान्के कहे अनुसार उसका दूरसे ही समुद्रमें कृष्णके साथ साम्रात्कार हुआ ॥ ६१ ॥ कपिल नारायणने चम्पा नगरीमें वापस आकर अनुचित कार्य करनेवाले अमरकङ्कापुरीके स्वामी राजा पद्मानाभको क्रोधमें आकर बहुत डाँटा ॥ ६२ ॥

कृष्ण तथा पाण्डव पहलेही ही भौंति महामागरको शीघ्र ही पार कर इस तटपर आ गये । यहाँ कृष्ण तो विश्राम करने लगे परन्तु पाण्डव चले आये ॥ ६३ ॥ पाण्डव नौकाके द्वारा गङ्गाको पार कर दक्षिण तटपर आ ठहरे । भीमका स्वभाव क्रीड़ा करनेका था इसलिए उसने इस पार आनेके धाढ़ नौका तटपर लिपा दी ॥ ६४ ॥ पीछे जब द्रौपदीके माथ कृष्ण आये और उन्होंने पूछा कि आप लोग इस गङ्गाको किस तरह पार हुए हैं ? तो कृष्णकी चेष्टाको जाननेके इच्छुक भीमने कहा कि हम लोग मुजाओंसे तरकर आये हैं । श्रीकृष्ण भीम

पञ्चपञ्चाशः सर्गः

द्रुतपिलग्नितवृत्तम्

अथ म नेमिकुमारयुवान्यदा धनदसंभृतवस्त्रविभूषणैः ।
 स्वगनुलेपनकैरनिराजितो नृपमुतैः प्रथितैः परिवारितः ॥१॥
 समविशाल्यमद्भेगतिर्नृपैरभिगतः प्रणतञ्चलितामनैः ।
^१कुसुमचित्रममां बलकेदावप्रभृतियादवकोटिमिराचिताम् ॥२॥
 हरिकृणामिगतिर्हरिविष्टरं स तदलङ्कुरते हरिणा मह ।
 श्रियसुवाह परां तदलं तदा घृतहरिद्वयहारि यथासमम् ॥३॥
 सदसि सभ्यकथामृतपायिभिः प्रकटशौर्यशरीरविभूतिभिः ।
 सह हरिर्नृवरैः समुपासितः क्षणमरंस्व हृत्वा स्थगिताखिलः ॥४॥
 बलवतां गणनास्वथ केचन प्रतिशांसंशुरतीव किरीटिनम् ।
 युधि युधिष्ठिरमुप्रवृत्तोदरं युगलमुद्धतमप्यपरे परान् ॥५॥
 हलधरं बलवन्तमलं तथा हरिमथोद्धृतदुर्धरभूषणम् ।
 स्वबलदर्शनतत्परराजकं चलयितुं स्वपदात्तु^३ सशायिकम् ॥६॥
 हरिममागतराजक्रमारतीरिति निशम्य सलीलरथा हली ।
 जिनमुदीक्ष्य जगौ जिननेमिना भगवता न समोऽस्ति जगत्त्रये ॥७॥

अथानन्तर एक दिन कुवेरके-द्वारा भेजे हुए वस्त्रं, आभूषण, माला और बिलेपनसे सुशोभित, प्रसिद्ध-प्रसिद्ध राजाओंसे घिरे एवं मद्दोन्मत्त हाथीके समान मुन्दर गतिसे युक्त युवा नेमिकुमार, बलदेव तथा नारायण आदि कोटि-कोटि यादवोंसे भरी हुई कुसुमचित्रा नामक सभामें गये । राजाओंने अपने-अपने आसन छोड़ सम्मुख जाकर उन्हें नमस्कार किया । श्रीकृष्णने भी आगे आकर उनकी अगवानी की । तदनन्तर श्रीकृष्णके साथ वे उनके आसनको अलङ्कृत करने लगे । श्रीकृष्ण और नेमिकुमारसे अधिष्ठित हुआ वह सिंहासन, दो इन्द्रों अथवा दो सिंहांसे अधिष्ठितके समान अत्यधिक शोभाको धारण करने लगा ॥१-३॥ सभाके बीच, सभ्यजनोंकी कथारूप अमृतका पान करनेवाले एवं अत्यधिक शूर-वीरता और शारीरिक विभूतिमें युक्त अनेक राजा जिनकी उपासना कर रहे थे और अपनी कान्तिसे जिन्होंने सबको आच्छादित कर दिया था ऐसे नेमिकुमार श्रीकृष्णके साथ क्षण-भर क्रीड़ा करते रहे ॥४॥

तदनन्तर बलवानोंकी गणना छिड़नेपर कोई अर्जुनकी, कोई युद्धमें स्थिर रहनेवाले युधिष्ठिरकी, कोई पराक्रमी भीमकी, कोई उद्धत सहदेव और नकुलकी एवं कोई अन्य लोगों की, अत्यन्त प्रशंसा करने लगे ॥५॥ किसीने कहा कि बलदेव सबसे अधिक बलवान् हैं तो किसीने दुर्धर गोवर्धन पर्वतको उठानेवाले एवं अपना बल देखनेमें तत्पर राजाओंके समूहको अपने स्थानसे विचलित करनेके लिए बाण धारण करनेवाले श्रीकृष्णको सबसे अधिक बलवान् कहा ॥६-६॥ इस प्रकार कृष्णको सभामें आगत राजाओंकी तरह-तरहकी वाणी सुनकर लीलापूर्ण दृष्टिसे भगवान् नेमिनाथकी ओर देखकर कहा कि तीनों जगन्में इनके समान

करतलेन महीतलमुद्धरेजलनिधीनपि दिक्षु लघु क्षिपेत् ।
 प्रचलयेद् गिरिराजमवज्ञया ननु जिनः कनमः परमोऽमुतः ॥८॥
 इति निशाम्य वचोऽथ निशाम्य तं स्मितमुखो हरिरीशमुवाच सः ।
 किमिति युष्मद्दुदारवपुर्वलं भुजरणे भगवन् न परीक्ष्यते ॥९॥
 सह^३ ममाभिनयोद्ध्वंमुखो जिनः किमिहमल्लयुधेति तमब्रवीत् ।
 भुजबलं भवतोऽग्रज बुध्यते चल्य मे चरणं सहसासनात् ॥१०॥
 परिकरं परिवध्य^३ तदोस्थितो भुजबलेन जिनस्य जिगीषया ।
 चलयितुं न शशाक पदाङ्गुलिप्रमुखमल्य नखेन्दुधरं^४ हरिः ॥११॥
 श्रमजचारिलवाञ्छितविग्रहः प्रबलनिश्वसितोच्छ्वसिताननः^५ ।
 बलमहो तव देव जनातिगं स्फुटमिति स्मयमुक्तमुवाच सः ॥१२॥
^६ बलरिपुश्च तदा चलितासनः स्वयमुपेत्य सुरैः सहसा सह ।
 कृतजिनाचनकः कृतसंस्तवः कृतनतिः प्रययौ पदभारमनः ॥१३॥
 निजमगारभगाजिनचन्द्रमाः परिवृत्तः क्षितिपैः^७ क्षपितस्मयः ।
 हरिरपि स्फुटमात्मनि शङ्कितः क्लिशितधीर्हि जिनेष्वपि शङ्कते ॥१४॥

दूसरा बलवान् नहीं है ॥७॥ ये अपनी हथेलीसे पृथिवीतलको उठा सकते हैं, समुद्रोंको शीघ्र ही दिशाओंमें फेंक सकते हैं और गिरिराजको अनायास ही कम्पायमान कर सकते हैं । यथार्थ-में ये जिनेन्द्र हैं, इनसे उत्कृष्ट दूसरा कौन हो सकता है ? ॥८॥ इस प्रकार बलदेवके बचन सुन कृष्णने पहले तो भगवान्की और देखा और तदनन्तर मुसकराते हुए कहा कि हे भगवन् ! यदि आपके शरीरका ऐसा उत्कृष्ट बल है तो बाहु-युद्धमें उसकी परीक्षा क्यों न कर ली जाये ? ॥९॥ भगवान्ने कुछ खास ढंगसे मुख ऊपर उठाते हुए कृष्णसे कहा कि मुझे इस विषयमें मल्ल युद्धको क्या आवश्यकता है ? हे अग्रज ! यदि आपको मेरी भुजाओंका बल जानना ही है तो सहसा इस आसनसे मेरे इस पैरको विचलित कर दीजिए ॥१०॥ श्रीकृष्ण उसी समय कमर कसकर भुजबलसे जिनेन्द्र भगवान्को जीतनेकी इच्छासे उठ खड़े हुए परन्तु पैरका चलाना तो दूर रहा नखरूपी चन्द्रमाको धारण करनेवाली पैरकी एक अङ्गुलिकी भी चलानेमें समर्थ नहीं हो सके ॥११॥ उनका समस्त शरीर पसीनाके कणोंसे व्याप्त हो गया और मुखसे लम्बी लम्बी साँसें निकलने लगी । अन्तमें उन्होंने अहंकार छोड़कर स्पष्ट शब्दोंमें यह कहा कि हे देव ! आपका बल लोकोत्तर एवं आश्चर्यकारी है ॥१२॥ उसी समय इन्द्रका आसन कम्पायमान हो गया और वह तत्काल ही देवोंके साथ आकर भगवान्की पूजा-स्तुति तथा नमस्कारकर अपने स्थानपर चला गया ॥१३॥ उधर कृष्णके अहङ्कारको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्ररूपी चन्द्रमा अनेक राजाओंसे परिवृत्त हो अपने महलमें चले गये और उधर कृष्ण भी अपने आपके विषयमें शङ्कित होते हुए अपने महलमें गये सो ठीक ही है क्योंकि संक्लिष्ट बुद्धिके धारक पुरुष जिनेन्द्र भगवान्के विषयमें भी शङ्का करते हैं । भावार्थ—कृष्णके मनमें यह शङ्का घर कर गयी कि भगवान् नेमिनाथके बलका कोई पार नहीं है अतः इनके रहते हुए हमारा राज्य-शासन स्थिर रहेगा या नहीं ? ॥ १४ ॥ उस समयसे श्रीकृष्ण, उत्तम-अमूल्य

१. शीघ्रम् । २. समाभिनयो-म० । ३. तदोस्थितो म० । ४. नखेन्दुहरिं म० । ५. -मुच्छ्वसितासनः म०, क० । ६. इन्द्रः । ७. क्षपितस्मयः म० ।

रथमुद्गम्य हस्तेन साधसारथिमच्युतः । जानुद्गमिवाचोर्णस्तां जह्याभ्यां भुजेन च ॥६७॥

ततो विस्मिततुष्टास्ते खरयाम्येत्य सद्यताः । शत्रुस्थमिज्ञाः स्तुतिन्यग्राः समाश्लिष्यन्नपोक्षजम् ॥६८॥

चंशस्थवृत्तम्

स्वयं कृतं नमं ततो वृकोदरः स्वयं च विश्वभ्रुतया जगाद् सः ।

तदयं कृष्णोऽतिविरक्ततामगाद्देशकालं न हि नमं शोभते ॥६९॥

अमानुषं कर्म जगन्पनेकशः कृतं मया दृष्टवतामपि स्वयम् ।

मर्दीयसामर्ष्यपरीक्षणक्षमं किमत्र गङ्गोत्तरणे कृपाण्डवाः ॥७०॥

निगद्य तानेवमसौ जनार्दनः सहैव तैरेत्य तु हास्तिनं पुरम् ।

सुमद्रया लब्धसुतायंसूनवे वितीयं राज्यं विससजं वात्स्रुधा ॥७१॥

समस्तसामन्तकृतानुयानकः कृताभियानो यदुमिः कृतार्थकः ।

प्रविश्य कृष्णो नगरं गरीयसो निजां निजस्त्रोनिवहानमानयत् ॥७२॥

सुतास्तु पाण्डोर्हरिचन्द्रशासनादकाण्ड प्वाशानिपातनिष्ठुरात् ।

प्रगत्य दाक्षिण्यभृता सुदक्षिणां जनेन काष्ठां मथुरां न्यवेशयन् ॥७३॥

समुद्रवेलासु मनोहरासु ते लवङ्गकृष्णापुरगन्धवायुषु ।

सुचन्दनामोदितदिक्षु दक्षिणा विजद्वस्त्रैर्मलयद्रिसानुषु ॥७४॥

के कथनको सत्य मान गङ्गाको पार करनेकी शीघ्रता करने लगे ॥६५-६६॥ श्रीकृष्णने घोड़ों और सारथीसे सहित रथको एक हाथपर उठा लिया और एक हाथ तथा दो जहाओंसे गङ्गाको इस तरह पार कर लिया जिस तरह मानो वह घोंटू बराबर ही ही ॥६७॥ तदनन्तर आश्चर्यसे चकित और आनन्दसे विभोर पाण्डवोंने शीघ्र ही सामने जाकर नम्रीभूत हो श्रीकृष्णका आलिङ्गन किया और उनकी अपूर्व शक्तिके परिचित हो वे उनकी स्तुति करने लगे ॥ ६८ ॥ तत्पश्चात् भीमने सबको सुनाते हुए स्वयं कहा कि यह तो मैंने हँसी की थी। यह सुन, श्रीकृष्ण उसी समय पाण्डवोंसे विरक्तताको प्राप्त हो गये सो ठोक ही है क्योंकि बिना देश-कालकी हँसी शोभा नहीं देती ॥ ६९ ॥ कृष्णने पाण्डवोंको फटकारते हुए कहा कि अरे निन्द्य पाण्डवो ! मैंने संसारमें स्वयं तुम लोगोंके देखते-देखते अनेकों बार अमानुषिक कार्य किये हैं फिर इस गङ्गाके पार करनेमें कौन-सी बात मेरी शक्तिकी परीक्षा करनेमें समर्थ थी ? ॥ ७० ॥ इस प्रकार पाण्डवोंसे कहकर वे उन्हींके साथ हस्तिनापुर गये और वहाँ सुमद्राके पुत्र आर्य-सूनुके लिए राज्य देकर उन्हींने पाण्डवोंको क्रोधवश वहाँसे विदा कर लिया ॥ ७१ ॥

तदनन्तर समस्त सामन्त जिनके पीछे-पीछे चल रहे थे और यादवोंने सम्मुख आकर जिनका अभिनन्दन किया था ऐसे कृतकार्य श्रीकृष्णने विशाल द्वारिका नगरमें प्रवेश कर अपनी स्त्रियोंके समूहको प्रसन्न किया ॥७२॥ असमयमें वसुपातके समान कठोर कृष्णचन्द्रकी आज्ञासे पाण्डव, अपने अनुकूल जनोंके साथ दक्षिण दिशाकी ओर गये और वहाँ उन्हींने मथुरा नगरी बसायी ॥७३॥ वहाँ वे दक्षिण दिशामें लौग और कृष्णागुरुको सुगन्धित वायुसे व्याप्त समुद्रके मनोहर तटोंपर तथा उत्तम चन्द्रनसे दिशाओंको सुगन्धित करनेवाली मलय-गिरिकी ऊँची-ऊँची चोटियोंपर विहार करने लगे ॥७४॥

क वार्धिनम्बुद्रुममण्डिता क्षितिः क घातकीखण्डधरा दुरासदा ।
गतागतादर्थगतस्तथापि तु प्रसिद्धयति प्राक्तनजैनधर्मतः ॥७५॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृती द्रौपदीहरणाहरणदक्षिणमथुरानिवेश-
वर्णनो नाम चतुःपञ्चाशः सर्गः ॥५४॥



गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो, कहाँ तो लवणसमुद्र और जम्बू वृक्षसे सुरोभित जम्बूद्वीपकी भूमि और कहाँ अत्यन्त दुर्गम घातकीखण्डकी भूमि ? फिर भी पूर्वकृत जैनधर्म के प्रभावसे वहाँ यातायातके द्वारा कार्यकी सिद्धि हो जाती है ॥७५॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें द्रौपदीका हरण, पुनः उसका ले आना तथा दक्षिण-मथुराके बसाये जानेका वर्णन करनेवाला चौचनवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ५४ ॥



पञ्चपञ्चाशः सर्गः

द्रुतचिलम्बितवृत्तम्

अथ स नेमिकुमारयुवान्यदा धनदसंभृतवस्त्रविभूषणैः ।
 स्रगनुलेपनकैरतिराजितो मृपसुतैः प्रथितैः परिवारितः ॥१॥
 समविशत्समदेभगतिनृपैरभिगतः प्रणतश्चलितासनैः ।
^२कुसुमचित्रसमां बलकेशवप्रभृतियादवकोटिनिराचिताम् ॥२॥
 हरिकृतामिगतिर्हरिविष्टरं म तदलङ्कुरुते हरिणा सह ।
 श्रियमुवाह परां तदलं तदा धृतहरिद्वयहारि यथासमम् ॥३॥
 सदसि सभ्यकथामृतपायिभिः प्रकटशौर्यशरीरविभूतिभिः ।
 सह हरिर्नृवरैः समुपासितः क्षणमरंस्त रुचा स्थगिताखिलः ॥४॥
 बलवतां गणनास्वथ केचन प्रतिशशांसुरतीव किरीटिनम् ।
 युधि युधिष्ठिरमुप्रवृकोदरं युगलमुद्धतमप्यपरे परान् ॥५॥
 हलधरं बलवन्तमलं तथा हरिमथोद्भूतदुर्धरभूधरम् ।
 स्वबलदर्शनतत्परराजकं चलयितुं स्वपदात्तु^३ सशायिकम् ॥६॥
 हरिसमागतराजकमारतीरिति निशम्य सलीलदशा हली ।
 जिनमुदीक्ष्य जगौ जिननेमिना भगवता न समोऽस्ति जगत्त्रये ॥७॥

अथानन्तर एक दिन कुबेरके-द्वारा भेजे हुए वस्त्रं, आभूषण, माला और बिलेपनसे सुशोभित, प्रसिद्ध-प्रसिद्ध राजाओंसे घिरे एवं मदनोन्मत्त हार्थिके समान सुन्दर गतिसे युक्त युवा नेमिकुमार, बलदेव तथा नारायण आदि कोटि-कोटि यादवोंसे भरी हुई कुसुमचित्रा नामक सभामें गये। राजाओंने अपने-अपने आसन छोड़ सम्मुख जाकर उन्हें नमस्कार किया। श्रीकृष्णने भी आगे आकर उनकी अगवानी की। तदनन्तर श्रीकृष्णके साथ वे उनके आसनको अलङ्कन करने लगे। श्रीकृष्ण और नेमिकुमारसे अधिष्ठित हुआ वह सिंहासन, दो इन्द्रों अथवा दो सिंहोंसे अधिष्ठितके समान अत्यधिक शोभाको धारण करने लगा ॥१-३॥ सभाके बीच, सभ्यजनोंकी कथारूप अमृतका पान करनेवाले एवं अत्यधिक शूर-वीरता और शारीरिक विभूतिसे युक्त अनेक राजा जिनकी उपासना कर रहे थे और अपनी कान्तिसे जिन्होंने सबको आन्ध्र्यादित कर दिया था ऐसे नेमिकुमार श्रीकृष्णके साथ क्षण-भर क्रीड़ा करते रहे ॥४॥

तदनन्तर बलवानोंकी गणना छिड़नेपर कोई अर्जुनकी, कोई युद्धमें स्थिर रहनेवाले युधिष्ठिरकी, कोई पराक्रमी भीमकी, कोई उद्धत सहदेव और नकुलकी एवं कोई अन्य लोगों की, अत्यन्त प्रशंसा करने लगे ॥५॥ किसीने कहा कि बलदेव सबसे अधिक बलवान् हैं तो किसीने दुर्धर गोवर्धन पर्वतको उठानेवाले एवं अपना बल देखनेमें तत्पर राजाओंके समूहको अपने स्थानसे विचलित करनेके लिए वाण धारण करनेवाले श्रीकृष्णको सबसे अधिक बलवान् कहा ॥६-६॥ इस प्रकार कृष्णको सभामें आगत राजाओंकी तरह-तरहकी वाणी सुनकर लीलापूर्ण दृष्टिसे भगवान् नेमिनाथकी ओर देखकर कहा कि तीनों जगत्में इनके समान

करतलेन महोत्तलमुद्धरेज्जलनिधीनपि दिक्षु लघु क्षिपेत् ।
 प्रचलयेद् गिरिराजमवज्ञया ननु जिनः कतमः परमोऽमुतः ॥८॥
 इति निशाम्य चचोऽथ निशाम्य तं स्मितमुखो हरितोत्तमुवाच सः ।
 किमिति युष्मद्दुदारवपुर्वलं भुजरणे भगवन् न परीक्ष्यते ॥९॥
 सह^३ ममाभिनयोर्ध्वमुखो जिनः किमिहमल्लयुधेति तमब्रवीत् ।
 भुजवलं भवतोऽप्रज बुध्यते चलय मे चरणं सहमासनात् ॥१०॥
 परिकरं परिविध्य^४ तदोत्थितो भुजवलेन जिनस्य जिगीषया ।
 चलयितुं न शशाक पदान्गुलिप्रसुरमल्ल नखेन्दुधरं^५ हरिः ॥११॥
 ध्रमजवारिलिवाञ्चितविग्रहः प्रवलनिश्वसितोच्छ्वसिताननः^६ ।
 बलमहो तव श्रेव जनातिगं स्फुटमिति स्मयमुक्तमुवाच सः ॥१२॥
^७ बलरिपुश्च तदा चलितासनः स्वयमुपेत्य सुरैः सहसा सह ।
 कृतजिनाचर्नकः कृतसंस्तवः कृतनतिः प्रययौ पदमात्मनः ॥१३॥
 निजमगारमगाजिनचन्द्रमाः परिवृतः क्षितिपैः^८ क्षपितस्मयः ।
 हरिरपि स्फुटमात्मनि शङ्कितः क्षिणितधीर्हि जिनेष्वपि शङ्कते ॥१४॥

दूसरा बलवान् नहीं है ॥७॥ ये अपनी हथेलीसे पृथिवीतलको उठा सकते हैं, समुद्रोंको शीघ्र ही दिशाओंमें फेंक सकते हैं और गिरिराजको अनायास ही कम्पायमान कर सकते हैं । यथार्थमें ये जिनेन्द्र हैं, इनसे उत्कृष्ट दूसरा कौन हो सकता है ? ॥८॥ इस प्रकार बलदेवके घचन सुन कृष्णने पहले तो भगवान्की ओर देखा और तदनन्तर मुसकराते हुए कहा कि हे भगवन् ! यदि आपके शरीरका ऐसा उत्कृष्ट बल है तो बाहु-युद्धमें उसको परीक्षा क्यों न कर ली जाये ? ॥९॥ भगवान्ने कुछ खास ढंगसे मुख ऊपर उठाते हुए कृष्णसे कहा कि मुझे इस विषयमें मल्ल युद्धकी क्या आवश्यकता है ? हे अग्रज ! यदि आपको मेरी भुजाओंका बल जानना ही है तो सहसा इस आसनसे मेरे इस पैरको विचलित कर दीजिए ॥१०॥ श्रीकृष्ण उसी समय कमर कसकर भुजबलसे जिनेन्द्र भगवान्को जीतनेकी इच्छासे उठ खड़े हुए परन्तु पैरका चलाना तो दूर रहा नखरूपी चन्द्रमाको धारण करनेवाली पैरकी एक अङ्गुलिको भी चलानेमें समर्थ नहीं हो सके ॥११॥ उनका समस्त शरीर पसीनाके कणोंसे व्याप्त हो गया और मुखसे लम्बी लम्बी साँसें निकलने लगीं । अन्तमें उन्होंने अहंकार छोड़कर स्पष्ट शब्दोंमें यह कहा कि हे देव ! आपका बल लोकोत्तर एवं आश्चर्यकारी है ॥१२॥ उसी समय इन्द्रका आसन कम्पायमान हो गया और वह तत्काल ही देवोंके साथ आकर भगवान्की पूजा-स्तुति तथा नमस्कारकर अपने स्थानपर चला गया ॥१३॥ उधर कृष्णके अहङ्कारको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्ररूपी चन्द्रमा अनेक राजाओंसे परिश्रुत हो अपने महलमें चले गये और इधर कृष्ण भी अपने आपके विषयमें शङ्कित होते हुए अपने महलमें गये सो ठीक ही है क्योंकि संकिल्लष्ट युद्धिके धारक पुरुष जिनेन्द्र भगवान्के विषयमें भी शङ्का करते हैं । भावार्थ—कृष्णके मनमें यह शङ्का घर कर गयी कि भगवान् नेमिनाथके बलका कोई पार नहीं है अतः इनके रहते हुए हमारा राज्य-शासन स्थिर रहेगा या नहीं ? ॥ १४ ॥ उस समयसे श्रीकृष्ण, उत्तम-अमूल्य

१. शीघ्रम् । २. समाभिनयो-म० । ३. तदोत्थितो म० । ४. नखेन्दुहरिं म० । ५. -मुक्तमुसितासनः म०, क० । ६. इन्द्रः । ७. क्षपितस्मयः म० ।

उपचितो जनतामिरसौ गिरिः श्रियमुवाह सहोपवनैस्ततः ।
 सुरगिरैः सुरसङ्गवधूजनैरुपचितस्य चितस्य वनान्तरैः ॥३३॥
 समपनीतयथोचितवाहना वनविहारमतो जनताखिला ।
 सपदि कर्तुमसावुपचक्रमे गिरिनितम्बवनेषु यथायथम् ॥३४॥
 सुरमिपुष्परजःसुरमौ श्रमव्यपगमव्यसने श्वसने दिशः ।
 वहति शीतलदक्षिणमाहते स्मररतिश्रम एव नृणामभूत् ॥३५॥
 रसितचूतलतारसङ्कोकिलाः कलरवाः कलकण्ठतया गिरौ ।
 जनमनस्यपहतुंमतिक्षमाः परितुकुञ्जिरिह स्मरदीपिताः ॥३६॥
 मधुलिहां मधुपानजुषां कुलैः कुरवका वकुला. मुमगाः कृताः ।
 द्विपदपट्पदभेदवतां रवैः श्रयति वाश्रय^३ आश्रयिणो गुणान् ॥३७॥
 करिकटेष्वयुगच्छदगन्धिषु स्थितिमपास्य^४ मदभ्रमराः श्रिताः ।
 ससहकारसुरद्रुममञ्जरीरभिनवासु रतिर्महती भवेत् ॥३८॥
 कुसुममारभृतः प्रणता भृशं प्रणयमद्भ्रमिवेव नता द्रुमाः ।
 युवतिहस्तधुताः^५ कुसुमोच्चयंस्तनुसुखं^६ तरुणा इव भेजिरे ॥३९॥
 अनतिनम्रतया निजशाखया कथमपि प्रमदाकरलब्धया ।
 तरगणः कुसुमग्रहणेऽभजदृढकचप्रहसौह्यमिव प्रभुः ॥४०॥

सवार होकर चल रहे थे और इनके बाद कृष्ण आदि राजाओंकी स्त्रियाँ पालकी आ
 सवार हो मार्गमें प्रयाण कर रही थीं ॥ ३२ ॥ उस समय जन-समूहसे व्याप्त और उपव
 सुशोभित गिरनार पर्वत, देव-देवियोंसे व्याप्त एवं नाना वनोंसे युक्त मुमेरु पर्वतको शोभ
 धारण कर रहा था ॥ ३३ ॥ समीप पहुँचनेपर सब लोग यथायोग्य अपने-अपने वाहन
 पर्वतके नितम्बपर स्थित वनोंमें शीघ्र ही इच्छानुसार विहार करने लगे ॥ ३४ ॥ उस
 वासन्ती फूलोंकी परागसे सुगन्धित, श्रमको दूर करनेवाली, ठण्डी दक्षिणकी वायु
 दिशाओंमें वह रही थी इसलिए मनुष्योंके कामभोग-सम्बन्धी श्रम ही शेष रह गया था
 सब श्रम दूर हो गया था ॥ ३५ ॥ आन्रलताओंके रसका आस्वादन करनेवाली, सुन्दर
 से मनुष्योंका मन हरण करनेमें अत्यन्त दक्ष और कामको उत्तेजित करनेमें निपुण म
 भाषी कोकिलाएँ उस समय पर्वतपर चारों ओर कुहू-कुहू कर रही थीं ॥ ३६ ॥ मधुपान क
 लीन भ्रमरोंके समूहसे कुरवक और मौलिश्रीके वृक्ष तथा द्विपद अर्थात् स्त्री-पुरुष अ
 कोकिल आदि पक्षी और पट्पद अर्थात् भ्रमरोंके शब्दसे वनके प्रदेश, अत्यन्त मनोह
 र्ग्य थे सो ठीक ही हैं क्योंकि आश्रय, आश्रयी—अपने ऊपर स्थित पदार्थके गुण ग्रहण क
 र्ते हैं ॥ ३७ ॥ मदपायो भ्रमर, सप्तपर्ण पुष्पके समान गन्धधाले हाथियोंके गण्डस्थलं
 स्थितिको छोड़कर आम्र और देवदारुकी मञ्जरियोंपर जा बैठे सो ठीक ही है क्योंकि न
 वन्तुओंमें अल्पाधिक प्रीति होती ही है ॥ ३८ ॥ फूलोंके भारको धारण करनेवाले वृक्ष अत
 नम्राभूत हो रहे थे और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो स्नेह-भङ्गके भयसे ही नम्राभूत
 रहे थे । वे ही वृक्ष पुष्पावचयन के समय जब युवतियोंके हाथोंसे कम्पित होते थे तब त
 पुरुषोंके समान अतनु—ग्रहण भारी अथवा कामसम्बन्धी सुखको प्राप्त होते थे ॥ ३९ ॥
 धुनते समय वृक्षोंकी ऊँची शाखाओंकी स्त्रियाँ किसी तरह अपने हाथसे पकड़कर नीचे
 आर खींच रही थीं उससे वे नायकके समान स्त्री-ढांग फेरा खींचनेके सुखका अनुभव

१. समय म० । २. रमित शादित चूतलतागसे येस्ते, ते च ते कोकिलाश्च इति— । ३. -माश्रयि

म० । ४. मद भ्रमराभिः म० । ५. युवतिरुत्पत्ता म० । ६. आनुसुर्गं महासुर्गं कामसुर्गं वा ।

१ वनपरिभ्रमसौख्यमितस्ततः समनुभूय चिरं वनिताससतः ।
 युवजनः कुमुभोत्करकल्पितेऽभजत तल्पतले सुरतामृतम् ॥४३॥
 प्रतिवनं प्रतिगुल्मलतागृहं प्रतितरुं प्रतिवापि विहारतः ।
 विषयसौख्यमसेवत सौख्यवानसिलयाद्वपौरजनो मथौ ॥४२॥
 द्विगुणिताष्टमहस्रवधूगणैर्बहुगुणीकृतभोगनभोगतः ।
 मुमधुमाधवमासमानयत् मुभगताधरमाधवचन्द्रमाः ॥४३॥
 पतिनिदेशतृपो हरियोपितो मुपितमानवमानसवृत्तयः ।
 सह विजदुरधोश्वरनेमिना तरुलतारमणीयवनेषु ताः ॥४४॥
 २ वनलताकुमुमस्तवकोच्चये मधुमदालसमानसलोचना १ ।
 मुसमुगन्धितया मुत्तरालिभिर्वलयिताऽश्वत् काचन देवरम् ॥४५॥
 उरसि सुन्वति तं कठिनस्तनी स्पृशति काचन जिघ्रति तं परा ।
 मृदुकरेण करं परिगृह्य तं दादिमुखं कुरुतेऽभिमुखं परा ॥४६॥
 विटपकैरपि सालतमालजैव्यंजनकैरिव काश्चिद्बीजयन् ।
 विदधुरग्य परास्ववर्तसकश्रियमशोऋतरोर्नवपल्लवैः ॥४७॥
 विरचितां कुमुमैर्विधैः स्रजं निजपरिष्वजनस्पृहया परा ।
 शिरसि मालयति स्म गले परा कुरवकान्यपरा शिरसेऽकिरन् ॥४८॥
 इति वसन्तमनन्तमसौ युवा हरिवधूभिरना प्रतिमानयन् ।
 स ऋतुना तदनन्तरमाग्निना विमुर्सेव्यत सेवकवृत्तिना ॥४९॥

रहे थे ॥ ४० ॥ तरुण पुरुष, स्त्रियोंके साथ चिरकाल तक जहाँ-तहाँ वन-भ्रमणके सुखका उप-
 भोग कर फूलोंके समूहसे निर्मित शय्याओंपर सम्भोगरूपी अमृतका सेवन करने लगे ॥ ४१ ॥
 उस वसन्त ऋतुमें सुखसे युक्तसमस्त यादव, प्रत्येक वन, प्रत्येक झाड़ी, प्रत्येक लतागृह, प्रत्येक
 वृक्ष और प्रत्येक वापीमें विहार करते हुए विषय-सुखका सेवन कर रहे थे ॥ ४२ ॥ सोलह
 हजार स्त्रियोंके द्वारा अनेकरूपताको प्राप्त भोगरूपी आकाशमें विद्यमान एवं सौन्दर्यको
 धारण करनेवाले श्रीकृष्णरूपी चन्द्रमाने भी वसन्तऋतुके उस चैत्र-वैशाख मासको बहुत
 अच्छा माना था ॥ ४३ ॥ मनुष्यकी मनोवृत्तिको हरण करनेवाली श्रीकृष्णकी स्त्रियों, पतिकी
 आज्ञा पाकर वृक्षों और लताओंसे रमणीय वनोंमें भगवान् नेमिनाथके साथ क्रीड़ा करने
 लगीं ॥ ४४ ॥ मधुके मदसे जिसका हृदय और नेत्र अलसा रहे थे ऐसी किसी स्त्रीको वन-
 लताओंके फूलोंके गुच्छे तोड़ते समय सुगन्धिसे प्रेरित गुनगुनाते हुए भ्रमरोंने घेर
 लिया इसलिए उसने भयभीत हो देवर-नेमिनाथको पकड़ लिया ॥ ४५ ॥ कोई कठिनस्तनी
 वधुःस्थलपर उनका चुम्बन करने लगी, कोई उनका स्पर्श करने लगी, कोई उन्हें सूँघने लगी,
 कोई अपने कोमल हाथसे उनका हाथ पकड़ चन्द्रमाके समान सुखके धारक भगवान् नेमि-
 नाथको अपने मग्मुख करने लगी ॥ ४६ ॥ कितनी ही स्त्रियाँ साल और तमाल वृक्षकी छोटो-
 छोटी टहनियोंसे पक्षोंके समान उन्हें हवा करने लगीं । कितनी ही अशोक वृक्षके नये नये
 पल्लवोंसे कर्णाभरण अथवा मेहरा बनाकर उन्हें पहिनाने लगीं ॥ ४७ ॥ कोई अपने आलिङ्गन-
 की इच्छासे नाना प्रकारके फूलोंमें निर्मित माला उनके शिरपर पहिनाने लगी, कोई गलेमें
 डालने लगी और कोई उनके शिरको लक्ष्यकर कुरवकके पुष्प फेंकने लगी ॥ ४८ ॥ इस प्रकार
 युवा नेमिनाथ कृष्णकी स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करते हुए उस वसन्तको ऐसा ममझ रहे थे जैसे
 उसका कर्मा अन्त ही आनेवाला न हो । तदनन्तर वसन्तके यात्र आनेवाली प्रीति ऋतु

उपचरन्ननुवासरमाद्रात् प्रियशतैर्जिनचन्द्रममं हरिः ।
 प्रणयदशानपूर्वकमर्चयन् स्वयमनघं गुणं जिनमुन्नतम् ॥१५॥
 अथ पुनर्विजयाधनगोचरे पुरवरेऽभिधया श्रुतशोणिते ।
 जगति बाण इति प्रथितः खगः स खलु तिष्ठति गर्वितमानसः ॥१६॥
 स्वयमुपा दुहिताख्य खगेशिनो गुणकलामरणाविदितावनी ।
 मदनसूनुमुदारगुणैः श्रुतं तमनिरुद्धमघत्त चिरं हृदि ॥१७॥
 मुमुदुनापि तदा मृदुनि स्वयं विनिहितेन कृतं तनुतापनम् ।
 मनसि संवसता कुटिलश्रुवः कुटिलवृत्तिरनेन निजीकृता ॥१८॥
 अनुदितेन परस्य महाधिना कृशतरां परिपृच्छथ हि तां हिताम् ।
 निशि निनाय सखी खचरीवरं खचरलोकमनङ्गशरीरजम् ॥१९॥
 प्रतिबिबुध्य युवा सहसा ह्युपामुपसि रत्नमयूखचिते गृहे ।
 मृदुतले शयने शयितः स्वयं स रालु पश्यति तत्र तु कन्यकाम् ॥२०॥
 गुरनितम्बधनस्तनभारिणीं सुतनुमध्यबलित्रयहारिणीम् ।
 सुपरिदृश्य सता सुविहारिणीं चिरमचिन्तयद्भ्रजभारिणीम् ॥२१॥
 हरति केयमिह प्रवरा मनो हरिचभूरुत नागवधूरियम् ।
 न हि मनुष्यवधूमहमीदृशीं क्वचिदपीह कदाचन दृष्टवान् ॥२२॥
 पद्मपीदमपूर्वमिवेक्ष्यते नयनहारिसुरेन्द्रपदोपमम् ।
 किमिह सत्यमसत्यमिदं तु किं भ्रमति हि स्वपतां भुवनं मनः ॥२३॥

गुणोंसे युक्त जिनेन्द्ररूपी उन्नत चन्द्रमाकी बड़े आदरसे प्रतिदिन सेवा-शुश्रूषा करते हुए प्रेम-प्रदर्शनपूर्वक उनकी पूजा करने लगे ॥१५॥

अधानन्तर विजयार्थ पर्वतकी उत्तर श्रेणीमें श्रुतशोणित नामका एक नगर है, उस समय उसमें बाण नामका एक महा अहंकारी विद्याधर रहता था ॥ १६ ॥ राजा बाणके गुण और कला रूपी आभूषणोंसे युक्त तथा पृथिवीमें सर्वत्र प्रसिद्ध उपा नामकी एक पुत्री थी जो अपने उदार गुणोंसे विख्यात प्रद्युम्नके पुत्र अनिरुद्धको चिरकालसे अपने हृदयमें धारण कर रही थी ॥ १७ ॥ यद्यपि कुमार अनिरुद्ध अत्यन्त कोमल शरीरका धारक था तथापि कुटिल भौहों वाली उपाके हृदयमें वास करते हुए उसने कुटिलवृत्ति अङ्गीकृत की थी इसीलिए तो उसके शरीरमें उसने भारी सन्ताप उत्पन्न किया था ॥ १८ ॥ यद्यपि कुमारी उपा अपने मनकी महाव्यथा दूसरेसे कहती नहीं थी तथापि भीतर-ही-भीतर वह अत्यन्त दुर्बल हो गयी थी । एक दिन उसकी सर्खाने अपना हित करनेवाली उस उपासे पूछकर सब कारण जान लिया और वह रात्रिके समय अनिरुद्धको विद्याभरियोंसे श्रेष्ठ विद्याधरलोकमें ले गयी ॥ १९ ॥ प्रातःकालके समय जब सहसा युवा अनिरुद्धको नौद सुली तब उसने अपने आपको रत्नोंकी किरणोंसे व्याप्त महलमें कोमल शय्यापर सोता हुआ पाया । जागते ही उसने एक कन्याको देखा ॥ २० ॥ वह कन्या म्थूल नितम्ब और निविड स्तनोंके भारसे युक्त थी, पतली कमर और त्रिबलिसे सुशोभित थी, सत्पुरुषोंके मनको हरण करने वाली थी और काम अथवा रोमाञ्चों को धारण करनेवाली थी । उसे देर अनिरुद्ध विचार करने लगा कि यह यहाँ कौन उत्तम स्त्री-मेरा मन हरण कर रही है ? क्या यह इन्द्राणी है ? अथवा नाग-वधू है ? क्योंकि ऐसी मनुष्य-की स्त्री तो मैंने कभी भी नहीं देखी है ॥ २१-२२ ॥ इन्द्रके स्थानके समान नेत्रोंको हरण करनेवाला यह स्थान भी तो अपूर्व ही दिखायी देता है । यहाँ दिखायी देनेवाला यह

इति वितर्कमतर्कितदर्शनं सुपरिवोप्य तथा तमयोजयत् ।
 रहसि कन्यकया कृतकङ्कणं विदितचित्रपदादिक्रलेखिका ॥२४॥
 अचिरहं सुरतामृतपायिनोरमृतपायिबध्वरयोरिव ।
 वरवध्वरयोः समयं तयोर्प्रजति वृत्तमिदं विदितं हरेः ॥२५॥
 हरिरतो बलशम्भमनोभवप्रभृतिभिर्यदुभिः सह सङ्गतः ३ ।
 मदनजानयनं प्रति यातवान् रमणवाणपुरं स विहायसा ॥२६॥
 नरतुरङ्ग रथद्विपसङ्कुले युधि विजित्य स तत्र खगाधिपम् ।
 तमनिरुद्धमुपासहितं हि तं निजनिवासपुरं हरिरानयत् ॥२७॥
 विरहदुःखरमपोह्य ततोऽतिलः दामनिरुद्धसमागमसम्भवम् ।
 अनुदिनं स्वजनो जनतासखः सुखमरंस्त समस्तसुखाश्रयः ॥२८॥
 निजवधुजनलालितनेमिना हरिरमा नृपपौरपयोधिना ।
 कुसुमितोपवनं स मधौ ययौ विदितरं वतकं रमणेच्छया ॥२९॥
 पृथुभिरक्षरयै यंयुरीश्वरा रचिरभूषणनेमिबलाच्युताः ।
 धृतसितातपशारणहारिणो वृषभतालवृहद्गरडध्वजाः ॥३०॥
 दशदशाहंकुमारगणावृतः करितुरङ्गरयैर्मदयन् जनम् ।
 कुमुमवाणधनुर्मकरध्वजैः पथि रथेन ययौ मकरध्वजः ॥३१॥
 पुरजनोऽथ यथाहमुवाहनैर्विधिवत्त्रयिभूषणभूषितः ।
 हरिपुरस्सरराजवधुजनः पथि जगाम तथा शिविकादिभिः ॥३२॥

सब सत्य है ? या असत्य है ? यथार्थमें सोनेवालोंका मन संसारमें भ्रमण करता रहता है ॥ २३ ॥ अतर्कित वस्तुओंको देखकर कुमार इस प्रकार विचार कर ही रहा था कि इतनेमें चित्रलेखा सखी आयी और सब समाचार बतवा एकान्तमें कंकण बन्धन कराकर उस कन्याके साथ मिला गयी ॥२४॥ तदनन्तर देव-देवाङ्गनाओंके समान निरन्तर सुरत रूपी अमृतका पान करनेवाले उन दोनों स्त्री-पुरुषोंका समय सुखसे व्यतीत होने लगा । इधर श्रीकृष्णको जब अनिरुद्धके हरे जानेका वृत्तान्त विदित हुआ तब वे बलदेव, शम्भ और प्रद्युम्न आदि यादवोंके साथ मिलकर अनिरुद्धको छानेके लिए आकाशमार्गसे विद्याधरोंके राजा वाणकी नगरी पहुँचे ॥ २५-२६ ॥ और मनुष्य, घोड़े, रथ और हाथियोंसे व्याप्त युद्धमें विद्याधरोंके अधिपति वाणको जीतकर उपासहित अनिरुद्धको अपने नगर वापिस ले आये ॥ २७ ॥ तदनन्तर अनिरुद्धके समागमसे समुत्पन्न सुखको पाकर सब लोगोंका विरहजन्य दुःख दूर हो गया और समस्त सुखोंके आधारभूत स्वजन और पुरजन सुखसे क्रीड़ा करने लगे ॥ २८ ॥

अथानन्तर एक समय वसन्त ऋतु के आनेपर श्रीकृष्ण, अपनी स्त्रियोंसे लालित भगवान् नेमिनाथ, राजा महाराजा और नगरवासी रूपी मागरके साथ, जहाँ उपवन फूल रहे थे ऐसे गिरनार पर्वतपर क्रीड़ा करनेकी इच्छासे गये ॥ २९ ॥ जो धारण किये हुए सफेद छत्रोंसे सुयोभित थे, तथा बैल, ताल और गरुड़की ध्वजाओंसे युक्त थे ऐसे सुन्दर भूषणोंसे विभूषित भगवान् नेमिनाथ, बलदेव और श्रीकृष्ण पृथक्-पृथक् बड़े-बड़े घोड़ोंके रथोंपर सवार हो एकके बाद एक जा रहे थे ॥ ३० ॥ उनके पीछे समुद्रविजय आदि दश यादवोंके कुमारोंसे परिवृत प्रद्युम्न, मार्गमें फूलोंके धाण, धनुष तथा मकर चिह्नाङ्कित ध्वजासे मनुष्योंको आनन्दित करता हुआ हाथी और घोड़ोंके रथोंपर सवार हो जा रहा था ॥ ३१ ॥ उसके पीछे नाना प्रकारके वस्त्रभूषणोंसे विभूषित नगरवासी लोग यथायोग्य उत्तमोत्तम वाहनोंपर

उपचितो जनतामिरसौ गिरिः श्रियमुवाह सहोपवचैस्ततः ।
 सुरगिरिः सुरसङ्गवधूजनैरुपचितस्य चित्तस्य वनान्तरैः ॥३३॥
 १समपनीतयधोचितवाहना वनविहारमतो जनताखिला ।
 सपदि कर्तुमसावुपचक्रमे गिरिनितम्बवनेषु यथायथम् ॥३४॥
 सुरमिपुष्परजःसुरमौ श्रमव्यपगमव्यसने श्वसने दिशः ।
 वहति शीतलदक्षिणमास्ते स्मररतिश्रम एव नृणामभूत् ॥३५॥
 २रसितचूतलतारसकोकिलाः कलरवाः कलकण्ठतया गिरी ।
 जनमनांस्यपहतुंमतिक्षमाः परिसुकुञ्जुरिह स्मरदीपिताः ॥३६॥
 मधुलिहां मधुपानजुपां कुलैः कुरवका बकुला. सुमगाः कृताः ।
 द्विपदपटुपदभेदवतां रवैः श्रयति वाश्रय ३आश्रयिणो गुणान् ॥३७॥
 करिकटेप्वयुगच्छदगन्धिषु स्थितिमपास्य ४मदभ्रमराः श्रिताः ।
 ससहकारसुरद्रुममञ्जरीरमिनवासु रतिमंहती मवेत् ॥३८॥
 कुसुममारभृतः प्रणता भृशं प्रणयमङ्गभियेव नता द्रुमाः ।
 युवतिहस्तधृताः ५कुसुमोद्येऽतनुसुखं ६तरुणा इव भेजिरे ॥३९॥
 अततिनस्रतया निजशाखया कथमपि प्रमदाकरलब्धया ।
 तरुणः ७कुसुमग्रहणेऽमजदृढकचग्रहसौख्यमिव प्रभुः ॥४०॥

सवार होकर चल रहे थे और इनके बाद कृष्ण आदि राजाओंकी स्त्रियाँ पालकी आदिपर सवार हो मार्गमें प्रयाण कर रही थीं ॥ ३२ ॥ उस समय जन-समूहसे व्याप्त और उपवनोंसे गुशोभित गिरनार पर्वत, देव-देवियोंसे व्याप्त एवं नाना वनोंसे युक्त सुमेरु पर्वतको शोभाको धारण कर रहा था ॥ ३३ ॥ समीप पहुँचनेपर सब लोग यथायोग्य अपने-अपने वाहन छोड़, पर्वतके नितम्बपर स्थित वनोंमें शीघ्र ही इच्छानुसार विहार करने लगे ॥ ३४ ॥ उस समय वासन्ती फूलोंकी परागसे सुगन्धित, श्रमकी दूर करनेवाली, ठण्डी दक्षिणकी वायु सब दिशाओंमें बह रही थी इसलिए मनुष्योंके कामभोग-सम्बन्धी श्रम ही शेष रह गया था शेष सब श्रम दूर हो गया था ॥ ३५ ॥ आम्रलताओंके रसका आस्वादन करनेवाली, सुन्दर कण्ठसे मनुष्योंका मन हरण करनेमें अत्यन्त दक्ष और कामको उत्तेजित करनेमें निपुण मधुर-भाषी कोकिलाएँ उस समय पर्वतपर चारों ओर कुहू-कुहू कर रही थीं ॥ ३६ ॥ मधुपान करनेमें लीन भ्रमरोंके समूहसे कुरवक और मौलिश्रीके वृक्ष तथा द्विपद अर्थात् स्त्री-पुरुष अथवा कोकिल आदि पक्षी और पटुपद अर्थात् भ्रमरोंके शब्दसे वनके प्रदेश, अत्यन्त मनोहर हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि आश्रय, आश्रयी—अपने ऊपर स्थित पदार्थके गुण ग्रहण करता ही है ॥ ३७ ॥ मदपायी भ्रमर, सप्तपर्ण पुष्पके समान गन्धमाले हाथियोंके गण्डस्थलोंपर स्थितिको छोड़कर आम्र और देवदारुकी मञ्जरियोंपर जा बैठे सो ठीक ही है क्योंकि नवीन वस्तुओंमें अल्पाधिक प्रीति होती ही है ॥ ३८ ॥ फूलोंके भारको धारण करनेवाले वृक्ष अत्यन्त नम्रीभूत हो रहे थे और उमसे ऐसे जान पड़ते थे मानो स्नेह-भङ्गके भयसे ही नम्रीभूत हो रहे थे । वे ही वृक्ष पुष्पावचयन के समय जय युवतियोंके हाथोंसे कम्पित होते थे तब तरुण पुष्पोंके समान अतनु—बहुत भारी अथवा कामसम्बन्धी सुखको प्राप्त होते थे ॥ ३९ ॥ फूल चुनते समय वृक्षोंकी ऊँची शाखाओंकी स्त्रियाँ किसी तरह अपने हाथसे पकड़कर नीचेकी ओर खींच रही थीं उमसे वे नायकके समान स्त्रीद्वारा वेदा रींचनेके सुखका अनुभव कर

१. समय म० । २. रसित. स्वादित. चूतलतारसो वैस्ते, ते च ते कोकिलाश्च इति— । ३. -नाश्रयिणो

म० । ४. मदं भ्रमराभिताः म० । ५. युवतिहस्तधृता म० । ६. अतनुमुपं महासुपं कामसुपं वा ।

१ वनपरिभ्रमसौख्यमितस्ततः समनुभूय चिरं वनितासखः ।
 युवजनः कुसुमोत्करकल्पितेऽभजत तल्पतले सुरतामृतम् ॥४१॥
 प्रतिवनं प्रतिगुल्मलतागृहं प्रतितरुं प्रतिवापि विहारतः ।
 विषयसौख्यमसेवत सौप्यवानखिलयाद्वचपौरजनो मर्धा ॥४२॥
 द्विगुणिताष्टसहस्रवधूगणैर्बहुगुणीकृतमोगनमोगतः ।
 सुमधुमाधवमासममानयत् सुमगताधरमाधवचन्द्रमाः ॥४३॥
 पतिनिदेशजुषो हरियोषितो मुषितमानवमानसवृत्तयः ।
 सह विजदुरधीश्वरनेमिना तस्लतारमणीयवनेषु ताः ॥४४॥
 २ वनलताकुसुमस्तवकोषधे मधुमदालसमानसलोचना ३ ।
 मुखसुगन्धितया मुखरालिनिर्वलयिताऽधृत काचन देवरम् ॥४५॥
 उरसि चुम्बति तं कठिनस्तनी स्पृशति काचन जिम्बति तं परा ।
 मृदुकरेण करे परिगृह्य तं शशिसुखं कुरतेऽमिसुखं परा ॥४६॥
 विटपकैरपि सालतमालजैव्यजनकैरिव काश्चिद्वीजयन् ।
 विदधुरस्य परास्त्ववतंसकश्रियमशोकतरोर्नवपल्लवैः ॥४७॥
 विरचितां कुसुमैर्विविधैः स्रजं निजपरिष्वजनस्पृहया परा ।
 शिरसि मालयति स्म गले परा कुरवकान्यपरा शिरसेऽकिरत् ॥४८॥
 इति वसन्तमनन्तमसौ युवा हरिवधूभिरमा प्रतिमानयन् ।
 स ऋतुना तदनन्तरमाविना विभुरसेष्वयत् सेवकवृत्तिना ॥४९॥

रहे थे ॥ ४० ॥ तरुण पुरुष, स्त्रियोंके साथ चिरकाल तक जहाँ-तहाँ वन-भ्रमणके सुखका उप-
 भोग कर फूलोंके समूहसे निर्मित शय्याओंपर सम्भोगरूपी अमृतका सेवन करने लगे ॥ ४१ ॥
 उस वसन्त ऋतुमें सुखसे युक्तसमस्त यादव, प्रत्येक वन, प्रत्येक झाड़ी, प्रत्येक लतागृह, प्रत्येक
 वृक्ष और प्रत्येक वापीमें विहार करते हुए विषय-सुखका सेवन कर रहे थे ॥ ४२ ॥ सोलह
 हजार स्त्रियोंके द्वारा अनेकरूपताको प्राप्त भोगरूपी आकाशमें विद्यमान एवं सौन्दर्यको
 धारण करनेवाले श्रोतृष्णरूपी चन्द्रमाने भी वसन्तऋतुके उस चैत्र-वैशाख मासको बहुत
 अच्छा माना था ॥ ४३ ॥ मनुष्यकी मनोवृत्तिको हरण करनेवाली श्रोतृष्णकी स्त्रियों, पतिकी
 आज्ञा पाकर वृक्षां और लताओंसे रमणीय वनोंमें भगवान् नेमिनाथके साथ क्रीड़ा करने
 लगीं ॥ ४४ ॥ मधुके मदसे जिसका हृदय और नेत्र अलसा रहे थे ऐसी किसी स्त्रीको वन-
 लताओंके फूलोंके गुच्छे तोड़ते समय मुखकी सुगन्धि-से प्रेरित गुणगुनाते हुए भ्रमरोंने घेर
 लिया इसलिए उसने भयभीत हो देवर-नेमिनाथको पकड़ लिया ॥ ४५ ॥ कोई कठिनस्तनी
 वक्षःस्थलपर उनका चुम्बन करने लगी, कोई उनका स्पर्श करने लगी, कोई उन्हें सूँघने लगी,
 कोई अपने कोमल हाथसे उनका हाथ पकड़ चन्द्रमाके समान मुखके धारक भगवान् नेमि-
 नाथको अपने सम्मुख करने लगी ॥ ४६ ॥ कितनी ही स्त्रियाँ साल और तमाल वृक्षकी छोटी-
 छोटी टहनियोंसे पत्नोंके समान उन्हें हवा करने लगीं । कितनी ही अशोक वृक्षके नये नये
 पल्लवोंसे कर्णाभरण अथवा सेहरा बनाकर उन्हें पहिनाने लगीं ॥ ४७ ॥ कोई अपने आलिङ्गन-
 की इच्छासे नाना प्रकारके फूलोंसे निर्मित माला उनके शिरपर पहनाने लगी, कोई गलेमें
 डालने लगी और कोई उनके शिरको लक्ष्यकर कुरवकके पुण्य फेंकने लगी ॥ ४८ ॥ इस प्रकार
 युवा नेमिनाथ कृष्णकी स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करते हुए उस वसन्तको ऐसा समझ रहे थे जैसे
उसका कभी अन्त ही आनेवाला न हो । तदनन्तर वसन्तके वाद् आनेवाली ग्रीष्म ऋतु

प्रतिदिनं वसति स्म हरिस्तदा खरनिदाघमृतुं प्रतिमानयन् ।
 स्वष्टतिहारिणि देवतके गिरौ शिशिरशोकरनिष्कारहारिणि ॥५०॥
 हरिवधूनिवहैरुपरोधतः^१ प्रकृतिरागपरागपराडमुत्तः ।
 शिशिरवारिणि तत्र जलास्पदे जलविहारमसेवत तीर्थं कृत् ॥५१॥
 तरणदूरनिमज्जनकक्रियाः सलिलयन्त्रकराश्च परस्परम् ।
 यद्दुत्तपस्य मुदा वरयोपितः^२ प्रतिविचिक्षिपुरम्बुमुत्साम्बुजे ॥५२॥
 विभुमपि प्रति ता ग्यकिरन्नपः करतलाङ्गलिमिजंलयन्त्रकैः ।
 प्रलधु तेन तु ताः^३ किरनापगाः जलधिनेव मुहुर्विमुत्सोकृताः ॥५३॥
 अजनि भजनकं जनरञ्जनं न रत्नु केवलमेवमनीष्टाम् ।
 अपि तु चित्रसमालभनैर्भ्रमरपरिमलैरपि तज्जलरञ्जनम् ॥५४॥
 उदतरत् प्रभुणा तरणीघटा गतिनिदाघजघमंधनभ्रमा ।
 मृदितपुष्करिणीं करिणीं चिरादिव महाकरिणा करिणीघटा ॥५५॥
 द्युतवतंसविशेषकमाकुलं तरलदृष्टि विधूमरिताधरम् ।
 निधिलभेखलमिष्टकचग्रहं रत ह्वाप पुरन्धिकुल क्षियम् ॥५६॥
 परिजनाहृतवसविभूषणैस्तदनुभूषिततोषितयोषितः ।
 विभुवपुर्वसनैः सममाजंयन् सुपरिघाय परं परिधानकम् ॥५७॥

मेवककी तरह भगवान्की सेवा करने लगी ॥ ४९ ॥

उस समय तीक्ष्ण गरमीसे युक्त प्रीष्म ऋतुको अच्छा मानते हुए श्रीकृष्ण उसी गिरनार पर्वतपर प्रतिदिन निवास करने लगे क्योंकि वह उन्हें बहुत ही आनन्दका कारण था और ठण्डे-ठण्डे जलकणोंसे युक्त निर्झरोंसे मनोहर था ॥५०॥ यद्यपि भगवान् नेमिनाथ स्वभावसे ही रागरूपी परागसे पराङ्मुख थे तथापि श्रीकृष्णकी स्त्रियोंके उपरोधसे वे शीतल जलसे भरे हुए जलाशयमें जलक्रीड़ा करने लगे ॥ ५१ ॥ यद्दु नरेन्द्रकी उत्तम स्त्रियाँ कभी तैरने लगती थीं, कभी लम्बी-लम्बी हुवकियाँ लगाती थीं, कभी हाथमें पिचकारियों ले हर्षपूर्वक परस्पर एक-दूसरे के मुखकमलपर पानी उछालती थीं ॥५२॥ वे अपनी हथेलीकी अञ्जलियाँ और पिचकारियोंसे जब भगवान्के ऊपर जल उछालने लगी तो उन्होंने भी जल्दी-जल्दी पानी उछालकर उन सबको उस तरह विमुक्त कर दिया जिस तरह कि समुद्र अपने जलकी तीव्र ठेलसे जब कभी नदियोंको विमुक्त कर देता है—उल्टा लौटा देता है ॥ ५३ ॥ उनका वह ऐसा अनुपम स्नान न केवल जनरञ्जन-मनुष्योंको राग—प्रीति उत्पन्न करनेवाला हुआ था किन्तु फौलती हुई सुगन्धिसे युक्त नाना प्रकारके बिलेपनोंसे जल रञ्जन-जलको रंगने वाला भी हुआ था ॥५४॥ जिस प्रकार कमलोंके समूहको मर्दन करनेवाली एक चञ्चल सूँडमें युक्त हस्तिनियोंका समूह जलाशयमें किसी महाहस्तीके साथ चिरकालतक तैरता रहता है उसी प्रकार वह तरुण स्त्रियोंका समूह अपने हाथ चलाता और कमलोंके समूहको मर्दित करता हुआ चिर कालतक तैरता रहा । इस जल-क्रीड़ासे उनका प्रीष्मकालीन धामसे उत्पन्न समस्त भय दूर हो गया था ॥ ५५ ॥ उस समय स्त्रियोंके कर्णाभरण गिर गये थे, तिलक मिट गये थे, आकुलता बढ़ गयी थी, दृष्टि चञ्चल हो गयी थी, आँठ धूमरित हो गये थे, मेखला ढीली हो गयी थी और केश खुल गये थे इसलिए वे सम्भोगकाल-जैसी शोभाको प्राप्त हो रही थी ॥ ५६ ॥ तदनन्तर परिजनोंके द्वारा लाये हुए वस्त्राभूषणोंसे विभूषित स्त्रियोंने, सन्तुष्ट होकर वस्त्रोंसे भगवान्का शरीर पोंछा और उन्हें दूसरे वस्त्र पहिनाये ॥ ५७ ॥

सपदिमुक्तजलाम्बरपीलने स्फुटकटाक्षगुणेन विलासिना ।
 मधुरिपुस्थिरगौरवभूमिकामतुलजाम्बवतीं समनोदयत् ॥५८॥
 कृतककोपविकारकटाक्षिणी सललितभ्रु विलोक्य तु चक्षुष्या ।
 विभुमुवाच वचः पथपण्डिता त्वरितजाम्बवती स्फुटिताधरा ॥५९॥
 भु जगकोटिमणिद्युतिमण्डलद्विगुणितान्नतिरीटमणिप्रमः ।
 समधिरह्य स कौस्तुभभासुरः स्वहरिवाहमहाशयनं हरिः ॥६०॥
 धननिनादतताम्बरमम्बुजं^१ जगति पूरयते निजमम्बुमाः^२ ।
 कठिनशाङ्गधनुः सगुणं करोत्यखिलभूपविभुः सुमगाङ्गनः ॥६१॥
 पतिरमौ मम सोऽपि^३ कदाचन प्रति न शास्ति हि वेददाशासनम् ।
 तदिह कश्चिदप्यं किल शास्ति मामपि भवान् सजलाम्बरपीलने ॥६२॥
 इति निशम्य तु काश्चन तद्बचः प्रतिजगुर्जगतीपतियोषितः ।
 किमिति नाथमभिक्षिपमि त्रिभूपमुमनन्तगुणं विगतत्रये ॥६३॥
 कियदिदं जगतीपतिपौरुषं जगति दुष्करमित्यभिधाय सः ।
 सरभसं पुरमेत्य नृपालयं द्रु तगतिः प्रविवेश हसन्मुखः ॥६४॥
 चलभुजङ्गमभोगविभूषणं तदधिरह्य महाशयनं हरेः ।
 तद्रकरोद्विगुणं सगुणं धनुस्तमपि शङ्खमपूरयदीश्वरः ॥६५॥

भगवान्ने जो तत्काल गीला वस्त्र छोड़ा था उसे निचोड़नेके लिए उन्होंने कुछ विलासपूर्ण मुद्रामें कटाक्ष चलाते हुए कृष्णकी प्रेमपात्र एवं अनुपम सुन्दरी जाम्बवतीको प्रेरित किया ॥ ५८ ॥ भगवान्का अभिप्राय समझ शीघ्रतासे युक्त तथा नाना प्रकारके वचन बनानेमें पण्डित जाम्बवती वनाघटी क्रोधसे विकारयुक्त कटाक्ष चलाने लगी, उसका ओष्ठ कम्पित होने लगा एवं हाव-भावपूर्वक भौंहें चलाकर नेत्रसे भगवान्की ओर देखकर कहने लगी कि ॥ ५९ ॥ जिनके शरीर और मुकुटके मणियोंकी प्रभा करोड़ों सपोंके मणियोंके कान्तिमण्डलसे दूनी हो जाती है, जो कौस्तुभ मणिसे देदीप्यमान हैं, जो महानागशय्यापर आरूढ हो जगत्में प्रचण्ड आवाजसे आकाशको व्याप्त करनेवाला अपना शङ्ख बजाते हैं, जो जलके समान नीली आभाको धारण करनेवाले हैं, जो अत्यन्त कठिन शाङ्गनामक धनुषको प्रत्यञ्चासे युक्त करते हैं, जो समस्त राजाओंके स्वामी हैं और जिनकी अनेक शुभ-सुन्दर स्त्रियाँ हैं वे मेरे स्वामी हैं किन्तु वे भी कभी मुझे ऐसी आज्ञा नहीं देते फिर आप कोई विचित्र ही पुरुष जान पड़ते हैं जो मेरे लिए भी गीला वस्त्र निचोड़नेका आदेश दे रहे हैं ॥ ६०-६२ ॥ जाम्बवतीके उक्त शब्द सुनकर कृष्णकी कितनी ही स्त्रियाँने उसे उत्तर दिया कि अरी निर्लज्ज ! इस तरह तीन लोकके स्वामी और अनन्तगुणोंके धारक भगवान् जिनेन्द्रकी तू क्यों निन्दा कर रही है ? ॥ ६३ ॥ जाम्बवतीके वचन सुन भगवान् नेमिनाथने हँसते हुए कहा कि तूने राजा कृष्णके जिस पीरुषका वर्णन किया है संसारमें वह कितना कठिन है ? इस प्रकार कह कर वे वेगसे नगरकी ओर गये और शीघ्रतासे राजमहलमें घुस गये ॥ ६४ ॥ वे लहलहाते सपोंकी फणाओंसे सुशोभित श्रीकृष्णकी विशाल नागशय्यापर चढ़ गये । उन्होंने उनके शाङ्ग धनुषको दूना कर प्रत्यञ्चासे युक्त कर दिया और उनके पाञ्च-

१. शङ्ख । २. पूरयते च निजाम्बुमाः म०, पूरयते च जिनाधिपैः घ०, पूरयते निजमाम्बुमाः ग०, पूरयते निजमाम्बुमाः ड०, ख० । ३. कोऽपि म० । ४. दीश्वरम् म० ।

मुखरशङ्करवेण दिशां मुखान्यतिलमम्बरमण्डुनिधिश्च भूः ।
 निखिलमेतदतीव विपूरितस्फुटदिवस्फुटमाविरभूतदा ॥६६॥
 पटुमदा. करिण. क्षुभिता निजानमिवमञ्जुरितस्तत आश्रयान् ।
 वृद्धितचन्धतुरङ्गगमकौटयः पुरि सहेपितकास्त्वरितोऽध्रमन् ॥६७॥
 भवनकूटतटान्यपतन् हरिः स्यकमकपदसि क्षुभिता सभा ।
 पुरजनः प्रलयागमशङ्कया भयमगात् परमाकुलितस्तदा ॥६८॥
 हरिरवेत्य निजाम्बुजनिस्वनं त्वरितमेत्य कुमारमवज्ञया ।
 स्फुरदहीशमहाशयने स्थितं परिनिरीक्ष्य नृपैः सुविमिस्मियं ॥६९॥
 परुषजाम्बवतीवचसो रुपा स्फुटमवेत्य कुमारकृतं हरिः ।
 परितुतोप सचन्धुरधीशितुर्विकृतिरप्यतितोपकरी तदा ॥७०॥
 कृतपरिष्वजनः स्वजनैः स तं समभिपूज्य युवानमगाद्गृहम् ।
 स्वयुवतिं प्रति दीपितमन्मथं समवबुध्य हरिमुंसुदेऽधिकम् ॥७१॥
 सविधियाचितभोजसुताकरग्रहणहेतुविबोधितबान्धवः ।
 नरपतीन् सकलान् सकलव्रकानकृत सज्जिहितान् कृतगौरवः ॥७२॥
 विहिततत्समयोचितमज्जनौ परमरूपधरौ धृतमण्डनौ ।
 पुरि यथास्वभगारमधिष्ठितौ जनमनोऽहरतां सुवध्वरौ ॥७३॥

जन्य शङ्कको जोरसे फूँक दिया ॥ ६५ ॥ शङ्कके उस भयंकर शब्दमे दिशाओंके मुख, समस्त आकाश, समुद्र, पृथिवी आदि सभी चीजें व्याप्त हो गयीं और उससे ऐसी जान पड़ने लगी मानो शङ्कके शब्दसे व्याप्त होनेके कारण फट ही गयी हों ॥ ६६ ॥ अत्यधिक मदको धारण करनेवाले हाथियोंने क्षुभित होकर जहाँ-तहाँ अपने बन्धनके खम्भे तोड़ दिये । घोड़े भी बन्धन तुड़ाकर हिनहिनाते हुए नगरमें इधर-उधर दौड़ने लगे ॥ ६७ ॥ महलोंके शिखर और किनारे टूट-टूट कर गिरने लगे । श्री कृष्णने अपनी तलवार खींच ली । समस्त सभा क्षुभित हो उठी, और नगरवासि जन प्रलयकालके आनेकी शङ्कासे अत्यन्त आकुलित होते हुए भयको प्राप्त हो गये ॥ ६८ ॥ जब कृष्णको विदित हुआ कि यह तो हमारे ही शङ्का शब्द है तब वे शीघ्र ही आयुधशालामें गये और नेमिकुमारको देवीप्यमान नागशय्यापर अनादरपूर्वक खड़ा देख अन्य राजाओंके साथ आश्चर्य करने लगे ॥ ६९ ॥ ज्यों ही कृष्णको यह स्पष्ट मालूम हुआ कि कुमारने यह कार्य जाम्बवतीके कठोर बचनोंसे कुपित होकर किया है त्यों ही बन्धुजनोंके साथ उन्होंने अत्यधिक सन्तोषका अनुभव किया । उस समय कुमारकी वह क्रोध-रूप विकृति भी कृष्णके लिए अत्यन्त सन्तोषका कारण हुई थी ॥७०॥ अपने स्वजनोंके साथ कृष्णने युवा नेमिकुमारका आलिङ्गन कर उनका अत्यधिक सत्कार किया और उसके बाद-वे अपने घर गये । घर जानेपर जब उन्हें विदित हुआ कि अपनी स्त्रीके निमित्तसे उन्हें कामोदीपन हुआ है तब वे अधिक हर्षित हुए ॥ ७१ ॥ श्रीकृष्णने नेमिनाथके लिए विधिपूर्वक भोजवर्णियोंकी कुमारी राजीमतीकी याचना की, उसके पाणिग्रहण संस्कारके लिए बन्धुजनोंके पास खबर भेजी और स्त्रियोंसहित समस्त राजाओंको बड़े सम्मानके साथ बुलाकर अपने निकट किया ॥ ७२ ॥ उस समयके योग्य जिनका स्नपन किया गया था, जो परम रूपको धारण कर रहे थे, जिन्होंने उत्तमोत्तम आभूषण धारण किये थे और जो अपने-अपने नगरमें अपने-अपने घर स्थित थे ऐसे उत्तम बधू और घर मनुष्योंका मन हरण कर रहे थे ॥ ७३ ॥

ऋतुरियाय स घर्ममयस्ततो भुवि घनागमकालमयादिव ।
 नमसि दीनमदर्शि घनावली मरुपये प्रथिकैस्तृषितैरपि ॥७३॥
 प्रथमगर्जितशीतपयःकणा जलमुचां शिशिचातकसौख्यदाः ।
 भुवि बभूवुरशेषवियोगिनां द्विगुणतापशुपामविदुःसहाः ॥७५॥
 द्रवदिवाकरदग्धवनावलीप्रथमनिगंतवाष्पसुसंभे ।
 श्रमवतामिव सौहृददर्शने नमसि वर्षति मेघकदम्बके ॥७६॥
 चलतद्विलसवलाकवलाहके सुरपचापधरे शरवर्षिणी ।
 क्षितिरमात्सुरगोपशतैदिवता पतितपान्थमनोमिरिवाभितः ॥७७॥
 कुटजनीपकदम्बकदम्बकैः कुसुमितैः ककुमैः ककुमोऽखिलाः ।
 नवशिलीन्द्रदलैश्च मनोहराः सवनरन्ध्रगिरिक्षितयो बभूवुः ॥७८॥
 घनघनाघनगर्जिततर्जिता मुखरवाहुलतावलयरैः ।
 युवतयः प्रियकण्ठरटप्रहैर्विदपुरुषमयग्रहनिग्रहम् ॥७९॥
 गिरिशिलातपयोगविमोचितास्त्रिविधयोगधरा मुनयो वने ।
 शिशिरमादृतवर्षसहस्रमास्तद्वलताभिमुत्सास्त्ववतस्थिरे ॥८०॥
 प्रधुरथं चतुरश्रयुतं तदा ध्वजपताकिनमकरंध्रप्रमम् ।
 समधिरुह्य सनेमियुवान्वितो नृपसुतैश्चलितो वनभूमिकाम् ॥८१॥

तदनन्तर अव पृथिवीपर वर्षाकाल आनेवाला है इस भयसे ही मानो ग्रीष्म ऋतु
 कहीं चली गयी। आकाशमें मेघमाला छा गयी और उसे मरुस्थलके पथिक प्यासे होनेपर भी
 बड़ी दीनतासे देखने लगे ॥ ७४ ॥ मेघोंकी प्रथम गर्जनाके जो शब्द और शीतल जलके
 छोट्टे क्रमसे मयूरों तथा चातकोंको सुखदायी थे वे ही पृथिवीपर दूने संतापको प्राप्त समस्त
 विरही मनुष्योंके लिए अत्यन्त दुःसह हो रहे थे ॥ ७५ ॥ सावनके महीनेमें जब मेघोंके समूह
 बरसने लगे तब दावानल और सूर्यके कारण दग्ध वनपक्षित्ति जो सर्व प्रथम वाष्प (भाप)
 और सोंदी-सोंदी सुगन्धि निकली वह ऐसी जान पड़ने लगी मानो मेघरूपी मित्रके दिखनेसे
 ही बनावलीके वाष्प—हर्पाश्रु और सुखोच्छ्वासकी सुगन्धि निकलने लगी हो ॥ ७६ ॥ चञ्चल
 विजली और बलाकाओंसे सहित, मेघ जब इन्द्रधनुपरूपी धनुषको धारण कर शर अर्थात् धाण
 (पक्षमें जल) को वर्षा करने लगे तब सैकड़ों इन्द्रगोपोंसे व्याप्त पृथिवी ऐसी जान पड़ने
 लगी मानो जहाँ-तहाँ पथिक जनोके गिरे हुए अनुरागी हृदयोंसे ही व्याप्त हो रही हो ॥ ७७ ॥
 समस्त दिशाएँ फूले हुए कुञ्ज, कदम्ब और कोहाके वृक्षोंसे मनोहर दिखने लगीं तथा घन,
 गर्त और पर्वतोंसे सहित समस्त भूमि शिलीन्द्रके नये-नये दलोंसे सुशोभित हो उठी ॥ ७८ ॥
 मेघोंकी घनघोर गर्जनासे डरी हुई युवतियाँ, मुजाओंकी खनकती हुई चूड़ियोंके शब्दसे
 युक्त पतियोंके कण्ठके दृढालिगनसे अपने तीव्र भयरूपी पिशाचका निग्रह करने लगीं।
 भावार्थ—मेघगर्जनासे भयभीत स्त्रियाँ पतियोंके कण्ठका दृढालिङ्गन करने लगीं ॥ ७९ ॥ आतापन,
 वर्षा और शिशिरके भेदसे तीन प्रकारके योगको धारण करनेवाले मुनियोंका उम समय पर्वत
 की शिलाओंपर होनेवाला आतापन योग छूट गया था इसलिए वे वनमें शीत, वायु और
 वर्षाकी धाधा सहन करते हुए वृक्ष और लताओंके नीचे स्थित हो गये। भावार्थ—मुनिगण
 वृक्षोंके नीचे बैठकर वर्षायोग धारण करने लगे ॥ ८० ॥ ऐसी ही वर्षाऋतुमें एक दिन युवा
 नेमिकुमार, ध्वजा-पताकाओंसे सुशोभित सूर्यके रथके समान देदीप्यमान एवं चार घोड़ोंसे

१. द्विवि चातक ६०, भुवि चातक ६० । २. कर्तृपदम् । ३. भावणमासे । ४. सुरचापधरे ६०, ६०,
 म० । ५. इन्द्र-बहुभोजुर्जन इत्यमरः । 'कोहा' इति दिन्दी ।

मुदितमोजसुतानगराद्गनातृषितनेग्रनिपीतवपुर्जलः ।
 विपुलराजपथेन स तैरगात् सकृपथेव मनोहरदर्शनः ॥८२॥
 जलनिधिर्मुखरः स्वतरङ्गकैललितनर्तनदोर्भिरिवाकुलैः ।
 अतितरां विवभौ विभुसन्निधौ विष्टतनर्तनर्तकंवत्तदा ॥८३॥
 उपवनं समुपेत्य वनश्रियं सपदि यूनि विलोकयतीश्वरे ।
 विततशाखवनद्रुमजातयो विचकरः कुसुमाञ्जलिमानताः ॥८४॥
 स खलु पश्यति तत्र तदा वने विविधजातिभृतस्तृणभक्षिणः ।
 भयविकम्पितमानसगात्रकान् पुरुषरुद्धमृगानतिविह्वलान् ॥८५॥
 लघु निरुप्य रथं स हि सारथिं निजनिनादजिताम्बुदनिस्वनः ।
 अपि विदन्नवदन्मृगजातयः किमिह रोषमिमाः प्रतिलम्बिताः ॥८६॥
 अकथयत् प्रणतः स कृताञ्जलिः क्षितिमुजामिह मांसमुजां विभो ।
 तव विवाहविधौ मृगरोधनं विविधमांसनिमित्तमनुष्ठितम् ॥८७॥
 इति निशम्य निशम्य मृगमजान् प्रकृतिभूतदयास्थितमानसः ।
 नृपसुतानमिवीक्ष्य विभुर्जगादभिनिबोधविजृम्भणसावधिः ॥८८॥
 गृहमरण्यमरण्यतृणोदकान्यशनपानमतीव निरागसः ।
 मृगकुलस्य तथापि वधो नृभिर्जगति पश्यत निपुंणतां नृणाम् ॥८९॥

जुते रथपर सवार हो अनेक राजकुमारोंके साथ वनभूमिकी ओर चल दिये ॥ ८१ ॥
 प्रसन्नतासे युक्त राजीमती तथा नगरकी स्त्रियोंने अपने प्यासे नेत्रोंसे जिनके शरीर रूपी जल-
 का पान किया था एवं जिसका दर्शन मनको हरण कर रहा था ऐसे नेमिनाथ भगवान्, उन
 राजकुमारोंके साथ विशाल राज-मार्गसे दर्शकोंपर दया करते हुएके समान धीरे-धीरे गमन
 कर रहे थे ॥ ८२ ॥ उस समय समुद्र, सुन्दर नृत्यमें व्यस्त भुजाओंके समान अपनी चञ्चल
 तरङ्गोंसे शब्दायमान हो रहा था और भगवान्के समीप आनेपर नाना प्रकारके नृत्योंको
 धारण करनेवाले नर्तकके समान अत्यधिक सुशोभित हो रहा था ॥ ८३ ॥ उपवनमें पहुँचकर युवा
 नेभि कुमारशीघ्र ही वन की लक्ष्मीको देखने लगे और वनके नाना वृक्षोंकी पंक्तियाँ अपनी शाखारूप
 भुजाएँ फैलाकर नम्रीभूत हो उनपर फूलोंकी अब्जलियों विखेरने लगीं ॥ ८४ ॥ उसी समय
 उन्होंने वनमें एक जगह, भयसे जिनके मन और शरीर काँप रहे थे, जो अत्यन्त विह्वल थे, पुरुष
 जिन्हें रोके हुए थे और जो नाना जातियोंसे युक्त थे ऐसे तृणभक्षी पशुओंको देखा ॥ ८५ ॥
 यद्यपि भगवान्, अबधिज्ञानसे उन पशुओंको एकत्रित करनेका कारण जानते थे तथापि
 उन्होंने शीघ्र ही रथ रोककर अपने शब्दसे मेघध्वनिकी जीतते हुए, सारथिसे पूछा कि ये
 नाना जातिके पशु यहाँ किस लिए रोके गये हैं ? ॥ ८६ ॥ सारथिने नम्रीभूत हो हाथ जोड़-
 कर कहा कि हे विभो ! आपके विवाहोत्सवमें जो मांसभोजी राजा आये हैं उनके लिए नाना
 प्रकारका मांस तैयार करनेके लिए यहाँ पशुओंका निरोध किया गया है ॥ ८७ ॥ इस प्रकार
 सारथिके बचन सुनकर ज्यों ही भगवान्ने मृगोंके समूहकी ओर देखा त्यों ही उनका हृदय
 प्राणिदयासे सराबोर हो गया । वे अबधिज्ञानी तो थे ही इसलिए राजकुमारोंकी ओर
 देखकर इस प्रकार कहने लगे कि वन ही जिनका घर है, वनके तृण और पानी ही जिनका
 भोजन-पान है और जो अत्यन्त निरपराध है ऐसे दीन मृगोंका संसारमें फिर भी मनुष्य

रणमुखेषु रणार्जितकीर्तयः करितुरङ्गरयेष्वपि निर्भयान् ।
 अमिसुखानमिहन्तुमधिष्ठितानमिसुखाः प्रहरन्ति न हीतरान् ॥१०॥
 शरमसिंहचनद्विपयूथपान् प्रकुपितान् परिहृत्य विदूरतः ।
 मृगशशान् पृथुकान् प्रहरत्यमून् कथमिवात्र पुमान् विलज्जते ॥११॥
 चरणकण्टकवधमयान्नादा विदधते परिधानमुपागहाम् ।
 मृदुमृगान् मृगयासु पुनः स्वयं निशितशस्त्रासतैः प्रहरन्ति हि ॥१२॥
 विषयसौख्यफलप्रसवोदयः प्रथम एष मृगौघवधोऽधमः ।
 अनुभवे पुनरस्य रसप्रदे पद्मसुकायनिपीडनमध्यधि ॥१३॥
 विपुलराज्यपदस्थितिमिच्छता सकलसत्त्ववधोऽमिसुखीकृतः ।
 दुरितबन्धफलस्तु वधो भुवं कटुफला स्थितिरस्य परा यतः ॥१४॥
 प्रकृतिदेशरसानुभवस्थितिं प्रचिन्तयन्धचतुष्कवशीकृतः ।
 भजति दुर्गतिषु क्रमतो भ्रमन् विविधदुःखमयं भवभृद्गणः ॥१५॥
 प्रतिभवं भयदुःखखनोयुतैर्विषयजैः कुसुखैरतिभावितः ।
 नरमवेऽप्यसुमानतिमोहितो न यतते भवदुःखनिवृत्तये ॥१६॥
 भवसुखानि बहिर्विषयोद्भवान्यतिमहान्यपि सन्ततिमन्वयि ।
 भवभृतो न भवन्ति हि तुष्टये जलनिधेरिव सिन्धुशतान्यपि ॥१७॥

वध करते हैं। अहो! मनुष्योंकी निर्दयता तो देखो ॥ ८८-८९ ॥ रणके अप्रभागमें जिन्होंने कौतिका संचय किया है ऐसे शूरवीर मनुष्य हाथी, घोड़े और रथ आदिपर सवार हो निर्भयताके साथ मारनेके लिए सामने खड़े हुए लोगों पर ही उनके सामने जाकर प्रहार करते हैं अन्य लोगोंपर नहीं ॥ ९० ॥ जो पुरुष अत्यधिक क्रोधसे युक्त शरभ, सिंह तथा जंगली हाथियों आदिको तो दूरसे छोड़ देते हैं और मृग तथा खरगोश आदि क्षुद्र प्राणियोंपर प्रहार करते हैं उन्हें लज्जा क्यों नहीं आती? ॥ ९१ ॥ अहा! जो शूरवीर पैरमें काँटा न चुभ जाये इस भयसे स्वयं तो जूता पहिनते हैं और शिकारके समय कोमल मृगोंको सेंकड़ों प्रकारके तीक्ष्ण शस्त्रोंसे मारते हैं यह बड़े आश्चर्यकी बात है ॥ ९२ ॥ यह निन्द्य मृग-समूहका वध प्रथम तो विषयसुखरूपी फलको देता है परन्तु जब इसका अनुभाग अपना रस देने लगता है तब उत्तरोत्तर छह कायका विघात सहन करना पड़ता है। भावार्थ—हिंसक प्राणी छहकायके जीवोंमें उत्पन्न होता है और वहाँ नाना जीवोंके द्वारा मारा जाता है ॥ ९३ ॥ यह मनुष्य चाहता तो यह है कि मुझे विशाल राज्यकी प्राप्ति हो पर करता है समस्त प्राणियोंका वध सो यह विरुद्ध बात है क्योंकि प्राणिवधका फल तो निश्चित ही पापबन्ध है और उसके फलस्वरूप कटुक फलकी ही प्राप्ति होती है राज्यादिक मधुर फलकी नहीं ॥ ९४ ॥ प्रकृति, प्रदेश, स्थिति और अनुभाग रूप चार प्रकारके बन्धके वशीभूत हुआ यह प्राणियोंका समूह क्रम-क्रमसे दुर्गतियोंमें परिभ्रमण करता हुआ नाना प्रकारके दुःख भोगता रहता है ॥ ९५ ॥ यह प्राणी प्रत्येक भयमें भय और दुःखकी खान से युक्त विषय-सम्बन्धी खोटे सुखोंसे प्रभावित रहा है और आज मनुष्यभयमें भी इतना अधिक मोहित हो रहा है कि संसार-सम्बन्धी दुःखको दूर करनेके लिए यत्न ही नहीं करता ॥ ९६ ॥ जिस प्रकार सेंकड़ों नदियाँ समुद्रके सन्तोपके लिए नहीं हैं उसी प्रकार बाह्य विषयोंसे उत्पन्न, सन्ततिवद्ध, बहुत भारी संसारसुख भी प्राणीके सन्तोपके लिए नहीं हैं ॥ ९७ ॥

खचरदेववृषामरजन्मत्रं वृषजयन्तविमानभवोद्भवम् ।
 न हि सुखं^१ बहु सागरजीविनः समनुभूतमभून्मम तृप्तये ॥९८॥
 कतिपयाहभवं वत किं पुनः सुखममप्यतिमानुपमप्यलम् ।
 भवति वृत्तिकरं मम साम्प्रतं सुखमसारमसारतयायुषः ॥९९॥
 अत इदं क्षयि तापकरं सुखं विषयजं प्रविहाय महोद्यमः ।
 क्षयविमुक्तमतापजमारमजं शिवसुखं महता तपसाजंघे ॥१००॥
 इति तदा मनसा वचसा समं सुपरिचिन्तयति भुवमीश्वर ।
 शशानिमाः^२खलु^३पञ्चमकल्पजास्तुपितवङ्गपरुणाकंपुरत्सराः ॥१०१॥
 लघु समेत्य नता नतममौलयः कृतकराङ्गलयस्त्रिदशा जगुः ।
 समय एष विभो भरतेऽपुना त्वमिह वर्तय तीर्थमिति प्रभुम् ॥१०२॥
 प्रतिविबुद्धपथः स्वयमेव स प्रतिविबोधकद्रेवगिरोऽस्य ताः ।
 अनुवदन्यपि ताः पुनरुक्ततां कलति चावसरे पुनरुक्तता ॥१०३॥
 लघु विमुच्य भृगवान् भृगवान्धवो नृपमुतैः प्रविवेश पुरं प्रभुः ।
 सपदि तत्र नृपासनभूषणं^३ ननुपुरेत्य पुरेव सुरेश्वराः ॥१०४॥
 तमुपवेश्य वतः स्नपनासने समुपनीतपदःपयसा सुरैः ।
 सममिषिष्य विभूष्य सुरोचित्तगनुलेपनवस्त्रविभूषणैः ॥१०५॥
 सुहरिविष्टरवर्तितमीश्वरं^४ हरिबलान्वितभूपसुरासुराः ।
 बभ्रुरतीव तदा परितः स्थिताः प्रथममेहनिबोहकुलाचलाः ॥१०६॥

औरकी बात जाने दो मैंने स्वयं सागरों पर्यन्त विद्याधरेन्द्र, देवेन्द्र और नरेन्द्रके जन्ममें राजाओं तथा जयन्त विमानमें समुत्पन्न सुखका उपभोग किया है पर वह मेरी वृत्तिके लिए नहीं हुआ ॥ ९८ ॥ यद्यपि मुझे लोकोत्तर सुख सुलभ है तथापि वह कुछ ही दिन ठहरनेवाला है, निःसार है और मेरी आयु भी असार है अतः वह मेरे लिए वृत्ति करनेवाला कैसे हो सकता है ? ॥ ९९ ॥ इस लिए मैं इस विनाशीक एवं सन्तापकारी विषयजन्यसुखको छोड़कर महान् उद्यम करता हुआ अत्यधिक तपसे अविनाशी, असन्तापसे उत्पन्न आत्मोत्थ मोक्ष सुपका उपार्जन करता हूँ ॥ १०० ॥ भगवान् उस समय मन-वचनसे इस प्रकारका विचार कर ही रहे थे कि उसी समय पञ्चम स्वर्गमें उत्पन्न, चन्द्रभाके समान श्वेतवर्ण तुपित, वह्नि, अरुण, आदित्य आदि लौकान्तिक देव शीघ्र ही आ पहुँचे और मस्तक झुकाकर तथा हाथ जोड़ कर निवेदन करने लगे कि हे प्रभो ! इस समय भरतक्षेत्रमें तीर्थ प्रवर्तानेका समय है इसलिए तीर्थप्रवृत्ति कीजिए ॥ १०१-१०२ ॥ भगवान् स्वयं ही मार्गको जानते थे इसलिए लौकान्तिक देवोंके उक्त वचन यद्यपि पुनरुक्त बातका ही कथन करते थे तथापि अवसरपर पुनरुक्तता भी फलीभूत होती है ॥ १०३ ॥ भृगोंके हितैषी भगवानने शीघ्र ही भृगोंको छोड़ दिया और राजकुमारोंके साथ स्वयं नगरीमें प्रवेश किया । नगरीमें जाकर वे राज्यसिंहासनको अलङ्कृत करने लगे और इन्द्रोंने पहलेके समान आफर उनकी स्तुति की ॥ १०४ ॥ तदनन्तर इन्द्रोंने उन्हें स्नानपाठपर विराजमान कर देवोंके द्वारा लाये हुए क्षीरोदकसे उनका अभिषेक किया और देवोंके योग्य माला, विलेपन, पत्र एवं आभूषणोंसे विभूषित किया ॥ १०५ ॥ उत्तम सिंहासनके ऊपर विराजमान भगवान्को घेरकर खड़े हुए कृष्ण, बलभद्र आदि अनेक राजा और मुर-अमुर ऐसे जान पड़ते थे जैसे प्रथम सुमेरुको घेरकर नियत बुलाचल ही

१. सुमम्भसागरवीधितः म० । २. पञ्चमसर्गात्तत्र लौकान्तिकदेवाः । ३. ननुपुरेत्य म०, वरपुरेत्य व० । ४. हरिदुगा—म०, व० ।

जिगमिषुं तपसे जिनमाहता हरिपुरःसरभोजवदूतमाः ।
 अनुनयैर्न निरोद्धुमलं तदा प्रबलसिंहमिवोद्धृतपञ्जरम् ॥१०७॥
 पितृपुरःसरबन्धुजनं जिनः सुपरिवोध्य जगत्स्थितिकोविदः ।
 धनदशिलिपिकृतां शिविकां पदैरगमुत्तरकुर्वमिधानिकाम् ॥१०८॥
 ध्वजसितातपवारणमण्डितां सुमणिमित्तिमुपाहितमक्तिकाम् ।
 विविधरूपधरामधिरुडवान् विधुरिवोदयभूधरमित्तिकाम् ॥१०९॥
 क्षितिभृतः क्षितितः शिविकां शिवामुदहरन् प्रथमाः प्रथमं ततः ।
 सुरपथे सुरनाथपुरोगमाः सुरवराः सुखम् हुरम् मुदा ॥११०॥
 धनवदूर्द्ध्वमुदारमुदा^१ रवः^२ सुरगणैर्विहितो^३ विहितोऽश्रियाम्^४ ।
 श्रुतिमधोमुखरो मुखरोदितो^५ व्यथितमोजगतो^६ जगतोऽग्नत् ॥१११॥
 ननृतुरप्सरसः^७ सहसा रसैः^८ सशिसि^९ साप्सरसः^{१०} सह सारसैः^{११} ।
^{१२} यममित्सामे^{१३} रसघनताङ्गतं तमिव शान्तरसं घनतां^{१४} गतम् ॥११२॥

हों ॥ १०६ ॥ जिस प्रकार पिञ्जरेको तोड़कर निकलनेवाले बलवान् सिंहको कोई अनुनय-
 विनयके द्वारा रोकनेमें समर्थ नहीं होता है उसी प्रकार तपके लिए जानेके इच्छुक भगवान्को
 श्रीकृष्ण भोजवंशी तथा यदुवंशी आदि कोई भी रोकनेमें समर्थ नहीं हो सके ॥ १०७ ॥

तदनन्तर संसारकी स्थितिके जानकार जिनेन्द्र भगवान् पिता आदि परिवारके लोगों
 को अच्छी तरह समझाकर कुबेररूप शिल्पोके द्वारा निर्मित उत्तरकुरु नामकी पालकीकी ओर
 पैदल ही चल पड़े ॥१०८॥ वह पालकी ध्वजाओं और सफेद छत्रसे मण्डित थी, उत्तम मणि-
 मय दीवालोंसे युक्त थी । उत्तमोत्तम बेल-बूटोंसे सहित थी, और विविधरूपको धारण कर
 रही थी । जिस प्रकार उद्याचलकी मित्तिपर चन्द्रमा आरूढ़ होता है उसी प्रकार भगवान् भी
 उस पालकीपर आरूढ़ हो गये ॥१०९॥ तदनन्तर सबसे पहले कुछ दूर तक पृथिवीपर तो श्रेष्ठ
 राजा लोगोंने उस कल्याणकारिणी पालकीको उठाया और उसके वाद इन्द्र आदि उत्तमोत्तम
 देव उसे बढ़े हर्षसे आकाशमें ले गये ॥ ११० ॥ उस समय आकाशमें तो अत्यधिक आनन्दसे
 देवोंके द्वारा किया हुआ वह शब्द व्याप्त हो रहा था जो श्रोहीन मनुष्योंके लिए हितकारी
 नहीं था और नीचे पृथिवीपर दुःखसे पीड़ित भोजवंशके लोगोंका जोरदार करुणक्रन्दन मुखसे
 रुदन करने वाले जगत्के जीवोंके कर्ण-विधरको व्याप्त कर रहा था ॥१११॥ जिनके शरीरको
 देवोंका समूह नमस्कार कर रहा था तथा जो निविडताको प्राप्त हुए शान्त रसके समान जान
 पड़ते थे ऐसे उन भगवान् नेमिनाथके सम्मुख, जिस प्रकार जलके सरोवरके निकट मयूर
 और सारस नृत्य करते हैं उसी प्रकार अप्सराओंका समूह नाना रसोंको प्रकट करता हुआ
 यहाँ शांप्रतासे नृत्य कर रहा था ॥ ११२ ॥ इस प्रकार जो पापोंकी सेनाको जीत रहे थे वे
 जिनेन्द्र भगवान् कमलके समान कान्तिकी धारक हितकारी देवसेनाके साथ सुमेरु पर्वतके

१. सुयंभिघातकं म० । २. उल्कययैण । ३. शब्दः । ४. कृतः । ५. विगतं दिवं परमान् स. ।

६. अभिषां भोरेहितानां भाग्यहीनानामित्यर्थः । ७. व्यधिमुधो म०, ल०, ग०, घ०, व्यधिरुको क०, व्यधिमुधो
 ऋगो म० । ८. ऋगतः म० । ९. मुगुहनाः । १०. भर्ति । ११. सत्सिन्धुमाप्सरसः म०, सिलिभिः सद्यं
 यथा स्वाचया सशिलि मयूरसदृशम् । १२. अद्भिरुसद्वितं सरः साप्सरः तस्य । १३. सार्धम् । १४. सारसैः
 बह्वरक्षिभिः । १५. यमभि यत्संमुखम् । १६. अमरसद्वेन नतं अह्न पस्य तस्य भावः अमरसद्वेनतांगता,
 तथा सहितः सन् । १७. घनतां निविडतां गतं शान्तं शान्तरसनिध ।

१ गिरिमितः सहितामरसेनया जिनवरः स हि तामरसेन या ।
 समरुचिगिरिराड् रुचमूर्जयन्त इति योऽस्ति हि पापचमूर्जयन् ॥११३॥
 रविनिशाकरयोरुभयां न्तयोर्विचरतोऽस्तिमिरोरुभयान्तयोः ।
 दिवि न यत्र महारभनिदर्शनं किमिह तुङ्ग तथास्य निदर्शनम् ॥११४॥
 मुखरनि^३ भ्रंरपातपतस्त्रिमि^४ मुखरसप्रदचूतलताफलैः ।
 कुसुमनिभंरपा^५ दपजातिभिः कुसुमनोराहितोऽतिविराजते ॥११५॥
 ६ मणिसुवर्णं सुवर्णं धराधरे विविधधातुरसौधराधरे ।
 शिखररञ्जितकिन्नरदेवकं वनभुवा हृतधीनरदेवके ॥११६॥
 उपवने^७ वृजिने शिविकामतः सुमतमाप्य जिनेशिविकामतः^८ ।
 द्रवति यद्रहितो हरिणा हरिः^९ स निदधे सहितो हरिणा^{१०} हरिः^{११} ॥११७॥

समान क्रान्तिवाले गिरनार पर्वतपर पहुँचे ॥११३॥ जिस पर्वतपर रात्रि और दिनके अन्तमें अर्थात् प्रातःकाल और सायंकालके समय आकाशमें विचरनेवाले एवं अन्धकारसे होने वाले विशाल भयका अन्त करनेवाले सूर्य और चन्द्रमाके महान् स्वरूपका दर्शन नहीं हो पाता उस गिरनार पर्वतका यहाँ ऊँचाईमें उदाहरण ही क्या हो सकता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं । भावार्थ—यह पर्वत इतना ऊँचा है कि उसपर प्रातःकाल और सायंकालके समय सूर्य और चन्द्रमाका दर्शन ही नहीं हो पाता । वह गिरनार पर्वत कुत्सित फूलोंसे रहित था, और शब्दायमान किरणोंके गिरनेके स्थानमें उड़नेवाले पक्षियों, मुखमें मधुर रसको देनेवाले आम्रलताके फलों एवं फूलोंसे लदे नाना प्रकारके वृक्षोंसे अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥ ११५ ॥ तदनन्तर जो मणियों और सुवर्णके कारण सुमेरु गिरिके समान जान पड़ता था, जो नाना प्रकारकी धातुओंके रङ्गके समूहसे उपलक्षित भूमिको धारण कर रहा था, जो अपनी शिखरोंसे किन्नर देवोंको अनुरक्त कर रहा था, और जो वनकी वसुधासे मनुष्य तथा देवोंकी बुद्धिको हरण कर रहा था ऐसे गिरनार पर्वतके उस निष्कलङ्क उपवनमें जिसमें कि यानरसे रहित एकाकी सिंह विचरण करता था विष्णु-कृष्णसहित इन्द्रने वीतराग जिनेन्द्रकी

१. हि यः पापचमूः पापसेना. जयन् स हि जिनवरः, या तामरसेन कमलेन समरुचि. सदृशक्रान्तिः तथा, सहितामरसेनया हितेन सहिता सहिता सा चासौ अमरसेना च तथा सार्धं गिरिराड् रुचं गिरिराड् मेरुस्तस्य रुचि रूगवत्य तं, ऊर्जयन्त इति प्रसिद्धगिरिम् इतः प्राप्तः । २. उभयान्तयोः—उभयोर्निशादिव-सयोरन्तयोः । दिवि विचरतोः, तिमिरात् अन्धकारात् यद् उरु विपुलं भयं तस्य अन्तो विनाशो याभ्या तयो. रविनिशाकरयोः यत्र गिरौ महाभ्रमदर्शनं न विद्यते अस्थ गिरेः दुङ्गतमा किं निदर्शनं किमुदाहरणम् । ३. निर्भरं—म० । ४. कुत्सितपुष्परहितो यो गिरिः मुखरेषु निर्भरपातेषु विद्यमाना पतरिष्यः तैः मुखे प्रारम्भे रसप्रदानि यानि चूतलताफलानि तैः, कुसुमानि च, निर्भरपश्च, पादपजातयश्च तैः, अतिविराजते नितया शोभते । ५. मण्णिभि सुवर्णंश्च सुवर्णधराधरः य सुमेरुपर्वतस्तिमन्, विविधधातुरसौधेन नानाधातुरससमूहेनो-पलक्षिता या धरा तस्या धरः तस्मिन्, शिखरैः रञ्जिता. किन्नरदेवा यस्मिन् तस्मिन्, वनभुवा, कान्तारभूम्या हृतधिया वशीभूता नरदेवा यस्मिन् तस्मिन् । ६. निष्पाया । ७. जिनेशी चासौ विकामरुच तस्मात् । ८. मर्कटेन रहित । ९. सिंहः । १०. विष्णुना । ११. इन्द्रः ।

इह जहौ^१ वसुधाशिविकासनं^२ पुरतपोऽधि^३ सुधाशिविकामनम् ।
 नमिसमः स शिलातलमाययावपगमार्यमिलातलमायया^४ ॥११८॥
^५स्रजमिनोऽथ^६ सवस्त्रमलहकृतीरपगमय्य सवस्त्रमलहकृती ।
 प्रविलम्बकमलामनधीरतः प्रियवधूकमलामनधीरतः ॥११९॥
 'मृदुकराद्गुलिमोरचिरामितान्' घनकचान्तिमोरचिरामितान्^७ ।
 व्युदहरद्दृढपद्मपरिग्रहैः स रहितः सकुपं च परिग्रहैः ॥१२०॥
^८नृपमहस्त्रममा नमिना तपः श्रितमिवैनममानमिनातपः ।
 तपति मातपवारणवारितः^९ प्रपतद्दातपवारणवारितः ॥१२१॥
 निक्वचितां कचसम्पद्मात्मना प्रकुटिलांगतकोपदमात्मना^{१०} ।
 व्यपनयन्निव शल्यपरम्परां नृपगणः श्रियमैत् स्वपरम्पराम् ॥१२२॥

सम्मति पाकर वह पालकी रख दी ॥११६-११७॥ उस उपवनमें पहुँचकर भगवान्ने विशाल तप धारण करनेके उद्देश्यसे देवोंको हर्षित करनेवाले पृथ्वीपर विद्यमान पालकी रूपी आसनको छोड़ दिया और स्वयं पृथ्वीतलकी मायाका परित्याग करनेके लिए नमिनाथ भगवान्के समान शिलातलपर जा पहुँचे ॥११८॥ तदनन्तर जो अतिशय बुद्धिमान् थे, जिनको पद्मासन और धीरता अत्यन्त शोभायमान थी तथा जो प्रियस्त्री, एवं राज्यलक्ष्मीके त्यागको बुद्धिमें रत-लौन थे ऐसे भगवान् नेमिनाथने परदाके अन्दर माला, वस्त्र और सब अलंकार उतारकर परिग्रहसे रहित तथा दयासे युक्त होकर कोमल अङ्गलियोंसे युक्त मुदृढ़ पद्ममुष्टियोंसे उन सघन केशोंको तत्काल उखाड़कर फेंक दिया जो अत्यन्त सुन्दर और काले थे एवं अतिशय भीरु मनुष्य ही अपने शरीरमें जिनका चिरकाल तक स्थान बनाये रखते हैं ॥११९-१२०॥ भगवान् नेमिनाथने जिस तपको धारण किया था उमी तपको एक हजार राजाओंने भी भगवान् नमिनाथके साथ धारण किया था उस समय मानरहित भगवान्को सूर्यका आताप मन्तव्य नहीं कर सका था क्योंकि इन्द्रके द्वारा लगाये हुए छत्रसे वह रूढ़ गया था अथवा छत्ररूपी जल बहाँ पड़ रहा था उसके प्रभावसे सूर्यजन्य आताप उन्हें दुखी करनेमें समर्थ नहीं हो सका था ॥१२१॥ उस समय क्रोधरहित इन्द्रिय-दमनसे युक्त अपने आपके द्वारा शिरपर बद्ध कुटिल केशोंको उखाड़ता हुआ राजाओंका समूह ऐसा मुशोभित हो रहा था मानो चिरकालसे साथ लगी हुई कुटिल शल्योंकी परम्पराको ही उखाड़कर फेंक

१. वसुधाया निधमानं यन् शिविकारूपां आसनं तन् । २. विशालतपःसम्पन्नम् । ३. देवहर्षकम् ।
 ४. शिलातलम् श्राययी इति पदच्छेदः । ५. इलातले या माया तथा सह । ६. स्रजमितोऽथ म० । ७. अय अरुम् अर्थयं कृती पविटत स इन. श्वामी, सतरथं यया स्यात्तया वत्सय्य नेत्रय्यमप्ये हत्यर्थः । स्रजं वस्त्रं अलङ्कृती. अस्त्रद्वार्यं अत्रगमय्य त्यक्त्वा कथंभूतः इनः ? कमलामनं च धीरता च इति कमलामनधीरते प्रविलम्बयौ कमलामनधीरते यस्य स, प्रियवधूक कपला च लक्ष्मीश्च तयो, असनस्य त्यागस्य धिया रत. तत्पर. । ८. मृदय क्याहुल्लो येतु तै, दृढपञ्चपरिग्रहै दृढपञ्चमुष्टिभि । ९. रचिरा मनोहरः अस्मिता कृष्णार च ये तान् । १०. अति भीरुषु चिरं आर्तिं स्थानं देवां तान्, घनकचान् साधकैरान् । ११. नमिनाथेन इव अनेन नेमिनाथेन भमा मर नृपमहस्यं तपः भित्तम् । अमानं मानरहितं एनम् विनम् इनतपः सूर्यधर्मं न तपति सन् । आतप-कारणेन ह्यनेप यारित सन् । १२. आतप-वारणं च तद् यारि च इत्यानवरवारणयारि प्ररतन्च तन् आतप-वारणयारि च तन्मान् । १३. गत कोरो यमिन् एवंभूतो यो दमः इन्द्रिवचनीकारः स आत्मा स्वर्णं यस्य तेन, एवभूतेन आत्मना शल्यपरम्पराभिः, निक्वचितां निवदां कुटिलां यया कचसम्पद् व्यपनयन् दूरीकृत्यन्, नृपगणः स्वपरम्परां भिष्यं येन मानन् ।

मणिगणांशुलसत्पटलीकृतान्^१ जिनकचान्कुलिनी^२ पटलीकृतान्^३ ।
 अकृत दुग्धमये स^४ महोदधी^५ वपुरलं समये^६ समहो दधी ॥१२३॥
^७समवतारमिनोऽङ्गिकृपायनं स्वकृत वक्ष्यमयस्य सुपावनम् ।
 सपदि यत्र तदत्र यथाभूतं जगति तीर्थमभूच्च यथाभुतम् ॥१२४॥
 यतिषु^८ बोधचतुष्कविराजितस्त्रिदशकोटिमहाकविराजितः ।
 विधुरिवोपगतप्रहतारकः प्रभुरमादपरिप्रहतारकः^९ ॥१२५॥
^{१०}नमसि शुक्लतुरीयतया त्रिधौ क्रमभृतीशिति पष्टतयातिधौ ।
 विहितनिष्क्रमणे नृसुराऽसुराः सुविदधुर्महमेपु सुरासुराः ॥१२६॥
 मदनमङ्गकृतप्रमवे भवे भवभृतां शरणाया हितेहिते ।
 हतरुपे वितृपे मुनये नये स्थितवते नम इत्यसुराः सुराः ॥१२७॥
 स्ववनपूर्वममी च समन्ततः प्रणतिमेत्य नृपाश्च समं ततः ।
^{११}स्वहृदयस्थतपःस्थितनेमयः स्वपदमीयुररिस्थितनेमयः^{१२} ॥१२८॥

रहा हो ॥१२२॥ इन्द्रने भगवान्के केशोंको इकट्टाकर मणिसमूहको किरणोंसे सुशोभित पिटांरमें रखकर उन्हें क्षीरसागरमें क्षेप दिया । उस समय भगवान् अतिशय तेजसे युक्त शरीर धारण कर रहे थे ॥१२३॥ भगवान् नेमिनाथने जिस स्थानपर जीवदयाकी रक्षा करनेवाला, एवं अत्यन्त पवित्र, वक्ष्यरूप परिग्रहका त्याग किया था वह शीघ्र ही संसारमें शास्त्रसम्मत प्रसिद्ध तीर्थस्थान बन गया ॥१२४॥ उस समय चार ज्ञानसे सुशोभित, करोड़ों देव-रूपी महाकवियोंसे विभूषित और परिग्रहरहित मनुष्योंको संसारसे तारनेवाले भगवान् अनेक मुनियोंके बीच, प्रहों और ताराओंके मध्यमें स्थित चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहे थे ॥१२५॥ अतिथि भगवान्ने सावन सुदी चौथके दिन बेलाका नियम लेकर दीक्षा धारण की थी इसलिए उसदिन अनेक उत्तम वस्तुओंका त्याग करनेवाला मनुष्य देव तथा असुरोंने दीक्षा कल्याणकका उत्सव किया था ॥१२६॥ तदनन्तर सुर और असुर भगवान्को इस प्रकार स्तुति करने लगे—हे भगवन् ! आप कामदेवका पराजय करनेमें समर्थ हैं, हितकारी चेष्टाओंसे युक्त संसारी प्राणियोंके शरणभूत हैं—रक्षक हैं, क्रोधसे रहित हैं, वृष्णासे रहित हैं, उत्तम नयमें स्थित हैं—नयका पालन करनेवाले हैं और मुनि हैं मननशील हैं अतः आपको नमस्कार हो । इस प्रकार साथ-साथ स्तुतिकर तथा सब ओरसे नमस्कारकर अपने हृदयोंमें तपस्वी नेमिनाथ भगवान्को धारण करनेवाले एवं चक्रमें स्थित नेमि-चक्रधाराके समान प्रवर्तक राजा तथा सुर-असुर अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥१२७-१२८॥

१. जिनकचा म० । २. इन्द्रः । ३. पुण्डीकृतान् । ४. इन्द्रः । ५. दुग्धमये महोदधी क्षीरसागरे । ६. तस्मिन् समये जिनः, अक्षयवन्तं समरः तेजोयुक्तं वपुः दधी । ७. स इन्द्रः भगवान् अङ्गिकृपायनं अङ्गिषु वा कृपा तस्या अयनं रक्षकं सुपावनं अतिशयपराविष्यकारणम्, यत्रयमयस्य यस्यादिपरिग्रहस्य, समवतारं त्वार्यं सपदि, यत्र स्वकृतं मुष्टं अकृतं कृतवान्, यथाभूतं शास्त्रानुसारं तीर्थमभूत् । ८. मतिषु म० । ९. अतिप्रशस्यो तारकः अपरिग्रहतारकः । १०. भावणे मासे प्रतिपदादिक्रमणशुक्लपक्षस्य चतुर्थ्यां त्रिधौ, अतिथी ईष्टिनि नेमिनाथे षष्ठ्या दिनशोराषासेन, विहितनिदीप्त्रमये कृतवामहये सति नृसुरासुराः महम् उतसर्वं मुविष्टुः, मुद्यन्तु शोभनद्रम्ये, यः राप्तीति राः दातारः । ११. स्वहृदयस्थः तपस्थितो नेमिः नेमिजिनेन्द्रः येषां ते । १२. अरि चक्रं तस्मिन् विषये स्थितनेमय स्थितचक्रधाराः इत्यवतः एवंभूताः नृपाः स्वपदम् ईयुः ।

पुरि वितोयं जु तत्र जिनाय ताः सुपरमाश्रमथावृजिनाय ताः ।
 प्रवरदत्त इतो महिमा हिताः सुरगणैः सुमहामहिमाहिताः ॥१२९॥
 पथि तपस्यति तत्र कृते हिते नृपमुता मनसि त्रपितेहिते ।
 न्वमृत तापमपारवियोगिनी कुमुदिनीव दिवारवियोगिनी ॥१३०॥
 प्रबलशोकवशा प्रविलापिनी शिथिलभूषणकेशकलापिनी ।
 परिजनेन वृता प्ररदोद सा कठेणशब्दतता श्युस्तोदमा ॥१३१॥
 विधिमुपालमते वरहारिणं वरवधूर्वरमप्यति हारिणम् ।
 जघनपीनपयोधरहारिणीं नयनवारिकणाविलहारिणीं ॥१३२॥
 शमितशोकभरा वचनैर्हितैर्गुरुजनस्य तपोवचनैर्हि तैः ।
 मतिमधत्त तपस्यनपायिनि प्रशमसौख्यतपस्यनपायिनि ॥१३३॥

शालिनी-छन्दः

११ राजीमत्याश्चाराजीवलक्ष्मी-राजीमत्याः पाणिपादस्य कारणा ।
 तापस्यान्तं ज्ञातयोऽवेत्य^{१२} वृत्तं तापस्यान्तं मानसस्यापुरन्ते ॥१३४॥
 स्त्रीणांमाद्यं पारतन्म्यं^{१३} विदुःसं दौर्लभ्येऽमूमंतुं^{१४} विदुः सन् ॥

तदनन्तर जब पापरहित भगवान् आहार लेनेके लिए द्वारिकापुरीमें आये तब उत्तम तेजके धारक प्रवरदत्तने उन्हें उत्तम खीरका आहार देकर देवसमूहके द्वारा महिमासे युक्त, हितकारी अद्भुत महिमा—प्रतिष्ठा प्राप्त की ॥१२९॥ जब भगवान् नेमिनाथ किये हुए उस हितकारी मार्गमें तपस्या करने लगे तब अपार वियोगसे युक्त राजपुत्री राजीमती अपने लज्जापूर्ण चेष्टासे युक्त मनमें दिनके समय सूर्यके संयोगसे सहित कुमुदिनीके समान सन्तापको धारण करने लगी ॥१३०॥ राजीमती, प्रबल शोकके घशीभूत थी, निरन्तर विलाप करती रहती थी, उसके आभूषण और केशोंका समूह शिथिल हो गया था तथा यह कठण शब्दोंसे आकाश और पृथ्वीके विशाल अन्तरालको व्याप्त करनेवाले परिजनोंसे घिरकर अत्यधिक रोती रहती थी ॥१३१॥ नितम्ब और स्थूल स्तनोंसे सुन्दर तथा अधुकाणोंसे व्याप्त हारको धारण करनेवाली यह राजीमती कभी तो धरको हरनेवाले अपने दुर्दैवको उलाहना देती थी और कभी अत्यन्त मनोहर वरको दोष देती थी ॥१३२॥ तदनन्तर तप धारण करनेकी प्रेरणा देनेवाले गुरुजनोंके उन हितकारी वचनोंसे जब उसके शोकका भार शान्त हो गया तब उसने अपाय-वाधासे रहित, शान्तिरूप सुखके दायक, एवं दुर्भाग्यको दूर करनेवाले तपमें बुद्धि लगायी—तप धारण करनेका विचार किया ॥१३३॥ हाथों और पाँवोंकी कान्तिसे सुन्दर कमल सम्बन्धी शोभाके समूहको धारण करनेवाली राजीमतीने जो वृत्त—चारित्र्य धारण किया है यह उसके ताप—दुःखको अन्त करनेवाला है ऐसा जानकर अन्तमें उसके कुटुम्बीजन मानसिक सन्तापके अन्तको प्राप्त हुए ॥१३४॥ गौतम स्वामी कहते हैं किये स्त्रियों नाना दुःख

१. अवृजिनाय पापरहितता या इति महिमाशब्दस्य विशेषणम् अथ आकारान्तमहिमाशब्दः प्रयुक्तः ।
२. कठणशब्देन तने अनिशयेन व्याप्ते अतीव उरु रोदरी चाकाभूमी येन स तेन, परिजनेन । ३. वरं इतीति यावारी तं विधिम् इत्यस्य विशेषणम् । ४. अतिमनोहरम् । ५. नितम्बस्थूलद्रुचमनोहरम् । ६. नयनवारिकणी. प्रायिनी मन्दिनी हागे शिद्यते यस्या सा । ७. तन्नि विषये वचनं भयनं देयां तैः, तत्र प्रेरणादायिभिः । ८. हि निरचयेन तैः प्रसिद्धैः । ९. स्थायिनि । १०. अरकृष्टः अयो मायं अरायः, न निपतैःरायो परिमन् तस्मिन् । ११. चाह राजीमत्य गुरुदशरोदरस्य लक्ष्मीरात्री शोभापरकृतिः निपते यस्या. तस्याः । १२. ज्ञात्वा । १३. विरिषं दुर्लं विदुः सन् । १४. मर्तुं अने क०, अनुः श्रियः मर्तुः दौर्लभ्ये सति अज्ञ स्वकीयं शरीरं न शक्यं व्यर्थमिति यावन् विदुः जानन्ति ।

सापत्न्यं वा पुष्पवत्त्वं च वान्ध्वं^१ वैधव्ये वा सूत्रिरीगेऽपि^२ वान्ध्वम् ॥१३५॥
 दौर्भाग्ये वा भाग्यहीने^३ स्वनाथे स्त्रीगर्भत्वे^४ मंत्रपत्ये^५ स्वनाथे ।
 गर्भस्त्रावे गर्भभारे वियोगे^६ जीवद्गर्भा मर्मरोगामियोगे ॥१३६॥
 स्यान्मिथ्यात्वं स्त्रीत्वहेतुः स्वतन्त्रं^७ वस्त्रस्येवात्तानतिर्यक् स्वतन्त्रम् ।
 खोदुःखानामन्तकृद्भव्यसत्पतेर्जैनी दृष्टिः सेव्यतां सेव्यसत्त्वैः ॥१३७॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ भगवन्निष्कमणकल्याण-
 वर्णनो नाम पञ्चपञ्चाशः सर्गः ॥५५॥

उठती हैं। सबसे पहिले तो इन्हें परतन्त्रताका विशिष्ट दुःख है, फिर पतिके दुर्लभ होनेपर शरीरको शून्य-व्यर्थ समझती हैं। फिर सपत्नीके होनेका ऋतुमती होनेका, बन्ध्या होनेका विधवा होनेका, प्रसूतिकालमें रोग हो जानेका, अन्धा होनेका, दौर्भाग्य होनेका, भाग्यहीन पतिके मिलनेका, लड़की-लड़की ही, गर्भमें आनेका बार-बार मृत सन्तानके होनेका, बिलकुल अनाथ हो जानेका, गर्भे गिर जानेका, गर्भका भार धारण करनेका, पतिके जीवित रहते हुए भी उसके साथ वियोग होनेका, अथवा किसी मर्मान्तक रोगके हो जानेका दुःख सहन करती है ॥१३५-१३६॥ जिस प्रकार आतान-वितानभूत तन्तु वस्त्रके स्वतन्त्र कारण हैं, उसी प्रकार मिथ्यादर्शन स्त्रीपर्यायका स्वतन्त्र कारण है, इसलिए सेवनीय शक्तिके धारक भव्य-जीवीको स्त्री-सन्बन्धी दुःखोंका अन्त करनेवाले सम्पद्दर्शनकी सेवा करनी चाहिए ॥१३७॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें भगवान्के
 दीक्षा-कल्याणका वर्णन करनेवाला पचपनवौं सर्ग समाप्त हुआ ॥५५॥

१ वान्ध्यायाः भावो वान्ध्वम् । २ वा अथवा श्रान्ध्याया माय श्रान्ध्वम् । ३ स्वभर्तारि । ४ गर्भ मर्म-
 शरीरम् अर्थात् तस्मिन् । ५ मृषु क्षनाय. तस्मिन् स्वनाथे सति । ६ जीवन्भासी भर्ता च जीवद्गर्भे तेन ।
 ७ वस्त्रस्य यथा आत्तानमूलाः निर्यम्भताश्च ये तन्त्रः ते स्वतन्त्रं कारणं भवन्ति तथा मिथ्यात्वं स्त्रीत्वस्य
 स्वतन्त्रं कारणमस्तीत्यर्थः ।

षट्पञ्चाशः सर्गः

अथ नेमिमुनीन्द्रोऽपि रत्नत्रयतपःश्रिया । व्रतगुणिसमित्युचै रजे सोढपरीपहः ॥१॥
 अप्रशस्तमपोह्यासावर्तं रौद्रं च शुक्लधीः । ध्यानं धर्म्यं च शुक्लं च प्रशस्तं ध्यातुमुद्यतः ॥२॥
 २ ध्यानमेकाग्रचिन्ताया घनसंहननस्य हि । निरोधोऽन्तर्मुहूर्तं स्याच्चिन्ता स्यादस्थिरं मनः ॥३॥
 तत्रातिरिदं वाधा ह्यार्तं तत्रभवं पुनः । मुकुण्णनीलकापोतलेऽयावत्समुद्भवम् ॥४॥
 लक्षणं द्विविधं तस्य बाह्यमाक्रन्दनादिकम् । परध्मोविस्मयप्रापं विपद्यासंजनादिकम् ॥५॥
 तदात्मनः स्वयं वेद्यं परंपामानुमानिकम् । अभ्यन्तरं चतुर्भेदं स्वलक्षणसमन्वितम् ॥६॥
 विषयस्यामनोऽस्य यदनुत्पत्तिचिन्तनम् । उत्पन्नस्य वियोगाय संकष्टाप्यवसायकम् ॥७॥
 मनोऽविप्रयोगस्य यच्चानुत्पत्तिचिन्तनम् । उत्पन्नस्यान्तचिन्ता च चानुविष्यमितीरितम् ॥८॥
 तत्रामनोऽदुःखस्य साधनं चेतनादिकम् । मर्त्यादि विपदाद्यादि बाह्यमेतदुदीरितम् ॥९॥
 आप्यास्मिन् तु वातादिप्रकोपजनकेषु । कुक्ष्याक्षिदन्तशूलादिशारीरमतिदुस्महम् ॥१०॥
 शोकारतिमयोद्वेगविपादविपद्दूषितम् । जुगुप्सादीर्मनस्यादि मानसं दुःखमाधनम् ॥११॥
 सर्वस्यास्यामनोऽस्य माम्बुदुत्पत्तिरित्यलम् । चिन्ताप्रबन्ध आद्यं स्यादातं ध्यानं मलाविलम् ॥१२॥

अथानन्तर—व्रत गुप्ति और समितियोंसे उत्कृष्टताको प्राप्त एवं परीपहोंको सहन करने-
 वाले मुनिराज नेमिनाथ रत्नत्रय और तपरूपो लक्ष्मीसे सुशोभित होने लगे ॥ १ ॥ उज्वल
 युद्धिके धारक भगवान्, आर्त्त और रौद्र नामक अप्रशस्त ध्यानको छोड़कर धर्म्यध्यान और
 शुक्लध्यान नामक प्रशस्त ध्यानोंका ध्यान करनेके लिए उद्यत हुए ॥ २ ॥ उत्तमसंहननके
 धारक पुरुषको चिन्ताका किसी एक पदार्थमें अन्तर्मुहूर्तके लिए रुक जाना सो ध्यान है
 और चिन्ताका अर्थ चञ्चल मन है ॥ ३ ॥ पीड़ाको आर्ति कहते हैं । आर्तिके समय जो
 ध्यान होता है उसे आर्तध्यान कहते हैं । यह आर्तध्यान अत्यन्त कृष्ण, नील और कापोत
 रेश्याके बलसे उत्पन्न होता है ॥ ४ ॥ बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे आर्तध्यान दो प्रकार-
 का है । उनमें रोना आदि तथा दूसरेको लक्ष्मी देख कर आश्चर्य करना और विषयोंमें
 आसक्त होना आदि बाह्य आर्तध्यान है ॥ ५ ॥ अपने-आपका आर्तध्यान स्वसंवेदनसे
 जाना जाता है और दूसरोंका अनुमानसे । आभ्यन्तर आर्तध्यानके चार भेद हैं जो नीचे
 लिखे अनुसार अपने-अपने लक्षणोंसे सहित हैं ॥ ६ ॥ अभीष्ट वस्तुकी उत्पत्ति न हो ऐसा
 चिन्तन करना सो पहला आर्तध्यान है । यदि अनिष्ट वस्तु उत्पन्न हो चुकी है तो उसके
 वियोगका धार-धार चिन्तन करना दूसरा आर्तध्यान है । इष्ट विषयका कभी वियोग न हो
 ऐसा चिन्तन करना सो तीसरा आर्तध्यान है और इष्ट विषयका यदि वियोग हो गया है
 तो उसके अन्तका विचार करना यह चौथा आर्तध्यान है ॥ ७-८ ॥ अमनोह दुःखके बाह्य
 साधन चेतन और अचेतनके भेदसे दो प्रकारके हैं । उनमें मनुष्य आदि तो चेतन साधन हैं
 और विष-शस्त्र आदि अचेतन साधन हैं ॥ ९ ॥ अन्तरङ्ग माधन भी शारीरिक और
 मानसिकके भेदसे दो प्रकारका है । वात आदिके प्रकोपसे उत्पन्न उदर-शूल, नेत्र-शूल, दन्त-
 शूल आदि नाना प्रकारकी दुःसह बीमारियों शारीरिक माधन हैं ॥ १० ॥ और शोक, अरति,
 भय, उद्वेग, विपाद आदि विषसे दूषित जो जुगुप्सा तथा दीर्मनस्य-वैषेनी आदि विकार
 हैं वे मानसिक दुःखके साधन हैं ॥ ११ ॥ 'सभी प्रकारके अमनोह—अनिष्ट विषयोंकी
 उत्पत्ति नहीं हो' इस प्रकार धार-धार चिन्ता करना सो पहला मलिन आर्तध्यान है ॥ १२ ॥

१. रौद्रपं म० । २. 'उत्तमसंहननस्यैकाग्रचिन्तानिरोधे ध्यानमान्तर्मुहूर्तात्'—त० सु० । ३. विस्मयं
 मानं म०, विस्मयाय क० । ४. यवानुत्पत्ति म० । ५. तत्रामनोहस्य दुःखस्य म० ।

सुकृष्णनीलकापोतबलाधानं प्रमादगम् । अधःपद्मगुणस्थानं रौद्रध्यानचतुष्टयम् ॥२६॥
 अन्तर्मुहूर्तकालं तु दुर्धरत्वाद्दत्तः परम् । क्षयोपशमभावस्तु परोक्षज्ञानभावतः ॥२७॥
 भावलेख्याकपायस्वातन्त्र्यादौदयिकोऽपि वा । उत्तरं फलमेतस्य नारकी गतिरुच्यते ॥२८॥
 परिहृत्यातंरौद्रे द्वे पापध्याने मुमुक्षवः । धर्म्यशुद्धयिः सन्तु शुद्धमिक्षादिमिक्षवः ॥२९॥
 एकान्तं प्रासुकं क्षेत्रं क्षुद्रोपद्रववर्जितम् । दिव्यं संहननं द्रव्यं कालोऽस्युष्णादिवर्जितः ॥३०॥
 भावशुद्धिरपि श्रेष्ठा यदा भवति योगिनः । आरभेत तदा ध्यानं सर्वद्वन्द्वसहः स हि ॥३१॥
 गम्भीरः स्तम्भमूर्तिः सन् पर्यङ्कासनबन्धनः । नाल्युन्मीलनिमीलश्च दत्तदन्ताप्रदन्तकः ॥३२॥
 निवृत्तकरणप्राग्गव्यापारः ध्रुतपारगः । मन्दं मन्दं प्रवृत्तान्तः प्राणापानादिसञ्चारः ॥३३॥
 नाभेरुर्ध्वं मनोवृत्तिं मूर्ध्नि वा हृदि^१ वालिके । मुमुक्षुः प्रणिधायार्क्षं ध्यायेद्दधानद्वयं हितम् ॥३४॥
 बाह्यात्मिकभावानां वाधारम्यं धर्मं उच्यते । तद्वर्मादनपेतं यद्व्यर्थं तद्ध्यानमुच्यते ॥३५॥
 लक्षणं द्विविधं तस्य बाह्याध्यात्मिकभेदतः । सूत्रार्थमार्गणं शीलं गुणमालानुरागिता ॥३६॥
^२जम्भाजुम्भाक्षुतोद्गारप्राणापानादिमन्दता । निभृताद्गमतास्मत्त्वं तत्र बाह्यं प्रकीर्तितम् ॥३७॥
 दशधाऽऽध्यात्मिकं धर्म्यमपायविचयादिकम् । अपायो रहो विचयो मीमांसाऽस्तीति तत्तथा ॥३८॥

प्रकार वार-वार चिन्तन करना सो परिग्रह संरक्षणानन्द नामका चौथा रौद्रमें चारों प्रकारका ध्यान है ॥ २५ ॥ यह रौद्रध्यान तीव्र कृष्ण, नील तथा कपोत लक्ष्याके बलसे होता है, प्रमादसे सम्बन्ध रखता है और नीचेके पाँच गुण स्थानोंमें होता है ॥ २६ ॥ इसका काल अन्तर्मुहूर्त है क्योंकि इससे अधिक एक पदार्थमें उपयोगका स्थिर होना दुर्धर है । यह परोक्ष ज्ञानसे होता है अतः क्षयोपशमभाव रूप है ॥ २७ ॥ भावलेख्या और कपायके आधीन होता है इसलिए औदार्यकभाव रूप भी है । इस ध्यानका उत्तर फल नरकगति है ॥ २८ ॥ जो पुरुष मोक्षाभिलाषी है वे आर्त्तरीद्र नामक दोनों अनुभूत ध्यानोंको छोड़ शुद्ध भिक्षाको ग्रहण करनेवाले भिक्षु-मुनि होकर धर्मध्यान और शुक्लध्यानमें अपनी बुद्धि लगावें ॥ २९ ॥ जिस समय एकान्त, प्रासुक तथा क्षुद्र जीवोंके उपद्रवसे रहित क्षेत्र, दिव्य संहनन—आदिके तीन संहनन रूप द्रव्य, उष्णता आदिकी बाधासे रहित काल और निर्मल अभिप्राय रूप श्रेष्ठभाव, इस प्रकार क्षेत्रादि चतुष्टय रूप सामग्री मुनिको उपलब्ध होती है तब समस्त बाधाओंको सहन करनेवाला मुनि प्रशस्त ध्यानका आरम्भ करता है ॥३०-३१॥ ध्यान करनेवाला पुरुष, गम्भीर, निश्चल शरीर और सुखद पर्यङ्कासनसे युक्त होता है । उसके नेत्र न तो अत्यन्त खुले होते हैं और न बन्द ही रहते हैं ॥ ३२ ॥ नीचेके दाँतोंके अप्रभागपर उसके ऊपरके दाँत स्थित वह इन्द्रियोंके समस्त व्यापारसे निवृत्त हो चुकता है, श्रुतका पारगामी होता है, धीरे-धीरे श्वासोच्छ्वासका सञ्चार करता है ॥३३॥ मोक्षका अभिलाषी मनुष्य अपनी मनोवृत्तिको नाभिके ऊपर मस्तकपर, हृदयमें अथवा ललाटेमें स्थिरकर आत्माको एकाग्र करता हुआ धर्म्यध्यान और शुक्लध्यान इन दो हितकारी ध्यानोंका चिन्तन करता है ॥३४॥ बाह्य और आध्यात्मिक भावोंका जो यथार्थभाव है वह धर्म कहलाता है, उस धर्मसे जो सहित है उसे धर्म्यध्यान कहते हैं ॥३५॥ बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे धर्म्यध्यानका लक्षण दो प्रकारका है । शास्त्रके अर्थकी खोज करना, शीलव्रतका पालन करना, गुणोंके समूहमें अनुराग रखना, अंगड़ाई, जमुहाई, छीक, डकार और श्वासोच्छ्वासमें मन्दता होना, शरीरको निश्चल रखना तथा आत्माको व्रतोंसे युक्त करना, यह धर्म्यध्यानका बाह्य लक्षण है । और आभ्यन्तर लक्षण अपाय विचय आदिके भेदसे

१. ललाटे वा । वालिके म०, प० । २. भंजाजुम्भा म०, क्षितोद्गार म०, ल० ।

* १. अपाय विचय २. उपाय विचय, ३. जीव विचय ४. जजीव विचय ५. विपाक विचय ६. वैराग्य विचय ७. भव विचय ८. संस्थान विचय ९. आज्ञा विचय और १० हेतु विचय....।

संसारहेतवः प्रायस्त्रियोगानां प्रवृत्तयः । अपायो धर्जनं तासां स मे स्यात्कथमित्यलम् ॥३९॥
 चिन्ताप्रबन्धमबन्धः शुभलेश्यानुरञ्जितः । अपायविचयार्थं तत्प्रथमं धर्म्यमीप्सितम् ॥४०॥
 उपायविचयं तासां पुण्यानामात्मसात्क्रिया । उपायः स कथं मे स्यादिति सङ्कल्पसन्ततिः ॥४१॥
 अनादिनिधना जीवा द्रव्यार्थादन्ययान्यथा । असंख्येयप्रदेशास्ते स्वोपयोगत्वलक्षणाः ॥४२॥
 अचेतनोपकरणः स्वकृतोचितभोगिनः । इत्यादिचेतनाध्यानं यजीवविचयं हि तत् ॥४३॥
 द्रव्याणामप्यजीवानां धर्माधर्मादिसंज्ञिनाम् । स्वभावचिन्तनं धर्म्यमजीवविचयं मतम् ॥४४॥
 यच्चतुर्निधवन्धस्य कर्मणोऽष्टविधस्य तु । विपाकचिन्तनं धर्म्यं विपाकविचयं विदुः ॥४५॥
 शरीरमशुचिर्भोगा किंपाकफलपाकिनः । विरागबुद्धिरित्यादि विरागविचयं स्मृतम् ॥४६॥
 प्रेत्यमावो भवोऽभीपां चतुर्गतिषु देहिनाम् । दुःखात्मेत्यादिचिन्ता तु भवादिविचयं पुनः ॥४७॥
 सुप्रतिष्ठितमाकाशमाकाशे बलयत्रयम् । संस्थानध्यानमित्यादि संस्थानविचयं स्थितम् ॥४८॥
 अतीन्द्रियेषु भावेषु बन्धमोक्षादिषु स्फुटम् । जिनाज्ञानिश्चयध्यानमाज्ञाविचयमोरितम् ॥४९॥
 तर्कानुसारिणः पुंसः स्याद्वाद्प्रक्रियाश्रयात् । सन्मार्गाश्रयणध्यानं यद्वेतुविचयं तु तत् ॥५०॥
 अप्रमत्तगुणस्थानभूमिकं ह्यप्रमादजम् । पीतपद्मलसल्लेश्याबलाधानमिहाखिलम् ॥५१॥

मीमांसाका अर्थ विचार है ॥ ३६-३८ ॥ मन, वचन और काय इन तीन योगोंकी प्रवृत्ति ही प्रायः संसारका कारण है सो इन प्रवृत्तियोंका मेरे अपाय—त्याग किस प्रकार हो सकता है ? इस प्रकार शुभ लेश्यासे अनुरञ्जित जो चिन्ताका प्रबन्ध है वह अपाय विचय नामका प्रथम धर्म्यध्यान माना गया है ॥३९-४०॥ पुण्यरूप योग प्रवृत्तियोंको अपने आधीन करना उपाय कहलाता है । यह उपाय मेरे किस प्रकार हो सकता है इस प्रकारके संकल्पोंकी जो सन्तति है वह उपाय विचय नामका दूसरा धर्म्यध्यान है ॥४१॥ द्रव्यार्थिक नयसे जीव अनादि निधन हैं—आदि अन्तसे रहित हैं और पर्यायार्थिक नयसे सादि सनिधन हैं । असंख्यान प्रदेशी हैं, अपने उपयोगरूप लक्षणसे सहित हैं, शरीररूप अचेतन उपकरणसे युक्त हैं और अपने-द्वारा किये हुए कर्मके फलको भोगते हैं—इत्यादि रूपसे जीवका जो ध्यान करना है वह जीव विचय नामका तीसरा धर्म्यध्यान है ॥४२-४३॥ धर्म-अधर्म आदि अजीव द्रव्योंके स्वभावका चिन्तन करना यह अजीव विचय नामका चौथा धर्म्यध्यान है ॥४४॥ ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंके प्रकृति प्रदेश स्थिति और अनुभाग रूप चार प्रकारके बन्धोंके विपाक-फलका विचार करना सो विपाक विचय नामका पाँचवाँ धर्म्यध्यान है ॥४५॥ शरीर अपवित्र है और भोग किंपाक फलके समान तदात्व मनोहर हैं इसलिए इनसे विरक्त बुद्धिका होना ही श्रेयस्कर है—इत्यादि चिन्तन करना सो विराग विचय नामका छठवाँ धर्म्यध्यान है ॥४६॥ चारों गतियोंमें भ्रमण करनेवाले इन जीवोंकी मरनेके बाद जो पर्याय होती है उसे भय कहते हैं । यह भय दुःख रूप है । इम प्रकार चिन्तवन करना सो भय विचय नामका सातवाँ धर्म्य-ध्यान है ॥४७॥ यह लोकाकाश अलोकाकाशमें स्थित है तथा चारों ओरसे तीन वातवलयोंसे वेष्टित है इत्यादि लोकके संस्थान-आकारका विचार करना सो संस्थान विचय नामका आठवाँ धर्म्यध्यान है ॥४८॥ जो इन्द्रियोंसे दिखायो नहीं देते ऐसे बन्ध मोक्ष आदि पदार्थोंमें जिनेन्द्र भगवान्की आज्ञाके अनुमार निश्चयका ध्यान करना सो आज्ञा विचय नामका नौवाँ धर्म्यध्यान है ॥४९॥ और नर्कका अनुसरण करनेवाले पुरुष स्याद्वादको प्रक्रियाका आश्रय लेते हुए सर्माचीन मार्गका आश्रय करते हैं—उसे ग्रहण करते हैं, इस प्रकार चिन्तवन करना सो हेतु विचय नामका दसवाँ धर्म्यध्यान है ॥५०॥ यह दश प्रकारका धर्म्यध्यान अप्रमत्त गुणध्यानमें होना है, प्रमादके अभावसे उत्पन्न होता है, पीत और पद्मानयक शुभ लेश्याओंके

कालभावविकल्पस्थं धर्म्यध्यानं दशान्तरम् । स्वर्गापवर्गफलदं ध्यातव्यं ध्यानतत्परैः ॥५२॥
 शुक्लं शुचिवसम्प्रधाच्छौचं दोषान्नपोढता । शुक्लं परमशुक्लं च प्रत्येकं ते द्विधा मतं ॥५३॥
 सर्वाचारविधीचारापृथक्त्वैक्यवितर्कके । सूक्ष्मोच्छिन्नक्रियापूर्वप्रतिपातिनिवर्तके ॥५४॥
 लक्षणं द्विविधं वाह्यं जन्माजन्माद्यपोहनम् । प्राणापानप्रचारस्यां व्यक्त्युच्छिन्नाप्रवृत्तयः ॥५५॥
 परंपामनुमेयं स्यात्स्वसंवेद्यं यदात्मनः । आध्यात्मिकं तयोरेव लक्षणं प्रतिपाद्यते ॥५६॥
 पृथग्भावः पृथक्त्वं हि नानात्वमभिधीयते । वितर्कौ द्वादशाङ्गं तु श्रुतज्ञानमनाविलम् ॥५७॥
 अर्थव्यञ्जनयोगानां वीचारः संक्रमः क्रमात् । ध्येयोऽर्थो व्यञ्जनं शब्दो योगो वागादिलक्षणः ॥५८॥
 पृथक्त्वेन वितर्कस्य विचारोऽर्थादिषु क्रमात् । यस्मिन्नास्ति तयोक्तं तत्प्रथमं शुद्धमिष्यते ॥५९॥
 तद्यथा पूर्वविद्ध्ययत्नविक्षिप्तमना मुनिः । द्रव्याणुं चापि भाषाणुमेकमालम्ब्य संवृतः ॥६०॥
 अनोक्षेनापि शब्देन शनैश्छिन्दन्नैव द्रुमम् । मोहस्योपशमं कुर्वन् क्षयं वा बहुनिर्जरः ॥६१॥

बलसे होता है, काल और भावके विकल्पमें स्थित है तथा स्वर्ग और मोक्ष रूप फलको देने-
 वाला है । ध्यानमें तत्पर मनुष्योंको यह ध्यान अवश्य ही करना चाहिए । भावार्थ—यहाँ
 उल्लेखिताकी अपेक्षा धर्म्यध्यानको सातवें अप्रमत्त-गुणस्थानमें बताया है परन्तु सामान्य
 रूपसे यह चतुर्थ गुणस्थानसे लेकर सातवें गुणस्थान तक होता है और स्वर्गका साक्षात्
 तथा मोक्षका परम्परासे कारण है ॥ ५१-५२ ॥

जो शुचित्व अर्थात् शौचके सम्बन्धसे होता है वह शुक्लध्यान कहलाता है । दोष
 आदिकका अभाव हो जाना शौच है । यह शुक्ल और परम शुक्लके भेदसे दो प्रकार है
 तथा शुक्ल और परम शुक्ल दोनोंके दो-दो भेद माने गये हैं ॥५३॥ पृथक्त्व वितर्क वीचार
 और एकत्व वितर्क ये दो भेद शुक्लध्यानके हैं और सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति तथा व्युपरत
 क्रिया निवर्ति ये दो परम शुक्लध्यानके भेद हैं ॥५४॥ वाह्य और आध्यात्मिकके भेदसे
 शुक्लध्यानका लक्षण दो प्रकारका कहा गया है । इनमें श्वासोच्छ्वासके प्रचारकी अव्यक्त
 अथवा उच्छिन्नदशासे युक्त मनुष्यके जो अंगड़ाई और जमुहाई आदिका छूट जाना है वह
 वाह्य लक्षण है एवं अपने-आपको जिसका स्वसंवेदन होता है तथा दूसरेको जिसका
 अनुमान होता है वह आध्यात्मिक लक्षण है । आगे उन शुक्ल और परम शुक्ल ध्यानोंका
 आध्यात्मिक लक्षण कहा जाता है ॥५५-५६॥ पृथग्भाव अथवा नानात्वको पृथक्त्व कहते हैं ।
 निर्दोष द्वादशाङ्ग-श्रुतज्ञान वितर्क कहलाता है । अर्थ, व्यञ्जन (शब्द) और योगोंका जो
 क्रमसे संक्रमण होता है उसे वीचार कहते हैं । जिस पदार्थका ध्यान किया जाता है वह
 अर्थ कहलाता है, उसके प्रतिपादक शब्दको व्यञ्जन कहते हैं और वचन आदि योग हैं
 ॥५७-५८॥ जिसमें वितर्क (द्वादशाङ्ग) के अर्थादिमें क्रमसे नानारूप परिवर्तन हो वह
 पृथक्त्ववितर्क वीचार नामका पहला शुक्लध्यान माना जाता है ॥५९॥ इसका स्पष्टीकरण
 यह है कि निश्चल चित्रका धारक कोई पूर्वविद् मुनि द्रव्याणु अथवा भाषाणुका अवलम्बन
 कर ध्यान कर रहा है सो जिस प्रकार कोई अतीक्ष्ण—मोथले शस्त्रसे किसी वृक्षको धीरे-
 धीरे काटता है उसी प्रकार वह विशुद्धताका वेग कम होनेसे मोहनीय कर्मके उपशम अथवा

१. जन्मात्तन्मा—म० । २. स्या व्युत्पन्नाप्रवृत्तयः म० । ३. प्रतिपद्यते म० । ४. 'वितर्कं ध्रुतम्' त०
 सू० अ० ६ । ५. 'वीचारोऽर्थव्यञ्जनयोगमन्त्रान्ति' त० सू० अ० ६ । ६. तद्य द्रव्यं परमाणुं वा प्याप्तत्रा-
 दितिवितर्कसामर्थ्यादर्थव्यञ्जने कःपञ्चली च पृथक्त्वेन शकामना मनसापर्याप्तवालोत्साहव्यवस्थितधेनापि शस्त्रेण
 चिरात्तद छिन्दन्नैव मोहप्रकृतीरुपशमयन् क्षयश्च पृथक्त्ववितर्कवीचारध्यानमागु भवति ।—स. सि. अ. ६ ।

द्रव्याद्द्रव्यान्तरं याति पर्यायं चान्यपर्यायात् । व्यञ्जनाद् व्यञ्जनं योगाद्योगान्तरमुपैति यत् ॥६२॥
 शुक्लं तत्प्रथमं शुक्लतरलेद्वयाबलाश्रयम् । श्रेणीद्वयगुणस्थानं क्षयोपशमभावकम् ॥६३॥
 सर्वपूर्वधरस्येदमन्तर्मौहूर्तिकस्थिति । श्रेणीद्वयवशाद्द्वयं स्वर्गमोक्षफलप्रदम् ॥६४॥
 एकत्वेन वितर्कोऽस्ति यस्मिन्वीचारवर्जिते । तदेकत्ववितर्कात्तीचारं शुक्लं तदुत्तरम् ॥६५॥
 एकमेवाणुपर्यायं विपयीकृत्य वर्तते । मोहादिघातिघातीदं पूर्विणः स कृती ततः ॥६६॥
 ज्ञानदर्शनसम्यक्त्ववीर्यचारित्रपूर्वकैः । भासते क्षायिकैर्माँबिस्तोर्थकृद्धान्यकेवली ॥६७॥
 सोऽचंनीयोऽभिगम्यश्च त्रिशुवां परमेश्वरः । देशोर्नां त्रिरहृत्येकां पूर्वकोटीं प्रकर्षतः ॥६८॥
 अन्तर्मुहूर्त्तशेषायुः स यदा भवतीश्वरः । तत्तुल्यस्थितिबेद्याद्रित्रितयश्च तदा पुनः ॥६९॥
 समस्तं वाट्मनोयोगं काययोगं च वादरम् । प्रहाप्यालम्ब्य सूक्ष्मं तु काययोगं स्वभावतः ॥७०॥
 तृतीयं शुक्लसामान्यात्प्रथमं तु विशेषतः । सूक्ष्मक्रियाप्रतीपाति ध्यानमास्क्रन्तुमर्हति ॥७१॥
 सोऽन्तर्मुहूर्त्तशेषायुरधिकान्यत्रिकस्थितिः^३ । यदा भवति योगीशस्तदा स्वामाव्यतः स्वयम् ॥७२॥
 स्वोपयोगविशेषस्य विशिष्टकरणस्य हि । सामाधिकसहायस्य महासंवरसङ्घतेः ॥७३॥

शमको धीरे-धीरे करता है । कर्मोंकी अत्यधिक निर्जराको करता हुआ वह मुनि द्रव्यसे द्रव्यान्तरको, पर्यायसे पर्यायान्तरको, व्यञ्जनसे व्यञ्जनान्तरको और योगसे योगान्तरको प्राप्त होता है ॥६०-६२॥ वह प्रथम शुक्लव्यान शुक्लतर लेद्वयाके बलसे होता है । उपशम-श्रेणी और क्षपकश्रेणी—दोनोंके गुणस्थानोंमें होता है । क्षायोपशमिक भावसे सहित है । समस्त पूर्वोके ज्ञाता मुनिके यह ध्यान अन्तर्मुहूर्त्त तक रहता है तथा दोनों श्रेणियोंके बशसे यह स्वर्ग और मोक्ष रूप फलको देनेवाला है । भावार्थ—उपशम श्रेणीमें होनेवाला शुक्लध्यान स्वर्गका कारण है और क्षपकश्रेणीमें होनेवाला मोक्षका कारण है ॥६३-६४॥

जिसमें वीचार—अर्थादिके संक्रमणसे रहित होनेके कारण एक रूपमें ही वितर्कका उपयोग होता है अर्थात् वितर्कके अर्थ एवं व्यञ्जन आदिपर अन्तर्मुहूर्त्त तक चित्तकी गति स्थिर रहती है वह एकत्व वितर्क वीचार नामका दूसरा शुक्लध्यान है ॥६५॥ यह ध्यान एक ही अणु अथवा पर्यायको विषय कर प्रवृत्त होता है । मोह आदि घातिया कर्मोंका घात करनेवाला है, पूर्व धारोके होता है और इस ध्यानके प्रभावसे ध्यान करनेवाला कुशल मुनि ज्ञान, दर्शन, सम्यक्त्व, वीर्य और चारित्र आदि क्षायिक भावोंसे सुशोभित होने लगता है । अब वह तीर्थकर अथवा सामान्य केवली हो जाता है । वह सबके द्वारा पूज्य एवं सेवनीय हो जाता है और तीन लोकोंका परमेश्वर हो उत्कृष्ट रूपसे देशोर्न कोटिचर्प पूर्व तक विहार करता रहता है ॥६६-६८॥

जब उन केवली भगवान्की आयु अन्तर्मुहूर्त्तकी शेष रह जाती है तथा आयुके बराबर ही वेदनीय आदि तीन अघातिया कर्मोंकी स्थिति अवशिष्ट रहती है तब वे समस्त बचन योग, मनोयोग और स्थूल काय योगको छोड़कर स्वभावसे ही सामान्य शुक्लकी अपेक्षा तीसरे और विशेष—परमशुक्लकी अपेक्षा प्रथम सूक्ष्म क्रिया प्रतिपात्ति नामक ध्यानकी प्राप्त करनेके योग्य होते हैं ॥६९-७१॥ जब उन केवली भगवान्की स्थिति अन्तर्मुहूर्त्तकी हो और शेष तीन अघातिया कर्मोंकी स्थिति अधिक हो तब वे स्वभाववश अपने-आप चार समयोंद्वारा आत्म प्रदेशोंको फैलाकर दण्ड, फपाट, प्रतर और लोक पूरण कर तथा उतने ही समयोंमें उन्हें संकुचित कर सब कर्मोंकी स्थिति एक बराबर कर लेते हैं । इस क्रियाके

शक्तस्य शान्ते शेषकर्मणां परिपाचने । दण्डं चापि कपाटं च प्रतरं लोकपूरणम् ॥७४॥
 चतुर्भिः समयैः कृत्वा स्वप्रदेशविसर्पणात् । तावद्भिरेव संहृत्य कृतकर्मसमस्थितिः ॥७५॥
 पूर्वकायप्रमाणः सन् भूत्वा निष्ठापयन्नित् । प्रथमं शुक्लमध्यास्तेऽद्वितीयं परमं पुनः ॥७६॥
 स्वप्रदेशपरिस्पन्दयोगप्राणादिकर्मणाम् । समुच्छिन्नतयोक्तं तत्समुच्छिन्नक्रियाप्यया ॥७७॥
 सर्वबन्धास्रवाणां हि निरोधस्तत्र यत्नतः । अयोगस्य यथाख्यातचारित्रं मोक्षसाधनम् ॥७८॥
 अयोगकेवली ह्यात्मा प्रध्वस्ताखिलकर्मकः । जात्यहेमवदुद्भूतचेतनाशक्तिमास्वरः ॥७९॥
 सिद्धयन्निर्देव संसिद्धस्त्रोर्ध्वं प्रजयास्वभावतः । पूर्वप्रयोगासंगत्वबन्धच्छेदस्वहेतुतः ॥८०॥
 अग्नेः^३ शिखावदाविद्धचक्रालागुबुधदुत्यतन् । परण्डवीजवच्चोर्ध्वं लोकं समयतो व्रजेत् ॥८१॥
 धर्मास्तिकायामावात्र लोकान्तमतिगच्छति । धाम्नि संतिष्ठतेऽतोऽग्ने सोऽनन्तसुखसन्ततिः ॥८२॥
 चतुर्वर्गे हि देहिभ्यो मोक्षोऽतिशयतो हितः । स चोक्तादेव सद्ध्यानास्त्वकर्मक्षयलक्षणः ॥८३॥
 कर्मप्रकृत्यभावो हि मोक्षोऽनन्तसुखावहः । स यत्नायत्नसाध्यत्वाद्द्विधा भवति देहिनः ॥८४॥
 चरमोत्तमदेहस्य प्रागसत्त्वादयत्नतः । गत्यन्तरायुषामेषामभावो भवतीतिरः ॥८५॥
 उच्यते तु गुणस्थानासम्पद्यदृष्टेरसंयतात् । समारभ्याप्रमत्तान्ते^४ क्वचिदेवात्र^५ मानुषः ॥८६॥

समय उनका उपयोग विशेष अपने-आपमें होता है, वे विशिष्ट करण अर्थात् भावका अवलम्बन करते हैं, सामायिक भावसे युक्त होते हैं, महासंवरसे सहित होते हैं—नवीन कर्मोंका आस्रव प्रायः बन्द कर देते हैं और सत्तामें स्थित कर्मोंके नष्ट करने तथा उदयावलीमें लानेमें समर्थ रहते हैं। यह सब करनेके बाद जब वे पुनः पूर्व शरीर प्रमाण हो जाते हैं तब प्रथम परम शुक्लव्यानको पूर्ण कर द्वितीय परमशुक्लव्यानको प्राप्त होते हैं ॥७२-७६॥ आत्मप्रदेशोंके परिस्पन्द रूप योग तथा कायबल आदि प्राणोंके समुच्छिन्न—नष्ट हो जानेसे यह ध्यान समुच्छिन्नक्रिय नामसे कहा गया है ॥७७॥ इस ध्यानके समय यत्नपूर्वक समस्त कर्मोंके बन्ध और आस्रवोंका निरोध हो चुरुता है। ध्याता अयोग—योगरहित हो जाता है और उसके मोक्षका साक्षात् कारण परम यथाख्यातचारित्र प्रकट हो जाता है ॥७८॥ वह अयोगकेवली आत्मा, समस्त कर्मोंको नष्ट कर सोलहवानीके स्वर्णके समान प्रकट हुई चेतनाशक्तिसे देदीप्यमान हो उठता है ॥७९॥ इसी समय वह सिद्ध होता हुआ अनादि सिद्ध ऊर्ध्वगमन स्वभाव, पूर्व प्रयोग, असङ्गत्व और बन्धच्छेद रूप हेतुओंसे अग्निशिखा, आविद्धकुलालचक्र, न्यपगतलेपालालु और एरण्डवीजके समान ऊपरको जाता हुआ एक समय मात्रमें ऊर्ध्वलोकके अन्तमें पहुँच जाता है ॥८०-८१॥ धर्मास्तिकायका अभाव होनेसे सिद्धात्मा लोकान्तको उल्लङ्घन कर आगे नहीं जाता। वह उसी स्थानपर अनन्त सुखका उपभोग करता हुआ विराजमान हो जाता है ॥८२॥ चारों बर्गोंमें प्राणियोंके लिए मोक्ष ही अतिशय हितकारी है, अपने समस्त कर्मोंका क्षय हो जाना मोक्षका लक्षण है और ऐसा मोक्ष ऊपर कहे हुए समीचीन ध्यानसे ही प्राप्त होता है ॥८३॥ कर्मप्रकृतियोंका अभाव हो जाना ही अनन्त सुखका देनेवाला मोक्ष है। वह कर्म प्रकृतियोंका अभाव यत्नसाध्य तथा अयत्नसाध्यकी अपेक्षा दो प्रकारका है। चरमशरीरी जीवके मुग्धमान आयुको छोड़कर अन्य आयुओंका जो अभाव है वह अयत्नसाध्य अभाव है क्योंकि इनकी सत्ता पहलेसे आती नहीं है और चरमशरीरीके नवीन बन्ध होता नहीं है। अब यत्नसाध्य प्रकृतियोंका अभाव किस तरह होता है यह कहते हैं ॥८४-८५॥ असंयत सम्पद्यदृष्टि गुणस्थानसे लेकर

१. सोऽयोग म० । २. गतिप्रभे. म० । ३. 'पूर्वप्रयोगादसङ्गत्वाद्बन्धच्छेदात्तथागतविरिणामाच्च' । त० सु० । ४. 'आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालालुवदेरुष्णीवदग्निशिखावच्च' ॥ त० सु० । ५. सद्ध्यातात् म० । ५. -रसंयतान् म० । ६. समारभ्य प्रवर्तन्ते क० । ७. क्वचिदेकत्र म० ।

मोहस्य प्रकृतीः सप्त क्षपयित्वा विमुद्बुधीः । सम्यग्दर्शनमर्कामं क्षायिकं प्रतिपद्यते ॥८७॥
 धारोढा क्षपकश्रेणीमप्रमत्तः प्रकृत्य सः । अधाप्रवृत्तकरणमपूर्वकरणवकृत् ॥८८॥
 अपूर्वकरणो भूत्वा स पापप्रकृतिस्थितिम् । तन्कृत्यानुमागं धानिवृत्तिकरणासितः ॥८९॥
 अनिवृत्तिगुणस्थाने क्षपकव्यपदेशमाकृ । शुक्लध्यानानलाक्रान्तरुमंप्रकृतिकक्षकः ॥९०॥
 सविद्रानिद्राप्रचला-प्रचलास्थानगृद्धिभिः । दुर्गती सानुपूर्वकिं पूर्वा जातिचतुष्टयीम् ॥९१॥
 सस्थावरातपोद्योतसूक्ष्मसाधारणामिधाः । सहैव क्षपयत्येताः षोडश प्रकृतीः कृती ॥९२॥
 अत्रैवातः परं स्थानं कपायाष्टकमस्यति । ततो नपुंसकं वेदं स्त्रीवेदं च ततः परम् ॥९३॥
 पुंवेदे नोकपायाणां षट्कं प्रक्षिप्य वै सह । निरस्याक्षिप्य पुंवेदं क्रोधसंज्वलनाने ॥९४॥
 मानसंज्वलने तं च मायासंज्वलने खमुम् । लोभसंज्वलने त्वेनं निक्षिप्य दहति क्रमात् ॥९५॥
 लोभसंज्वलने सूक्ष्मं कृत्वा सूक्ष्मकपायागः । लोभसंज्वलनस्यान्तमन्ते कृत्वा विमोहकम् ॥९६॥
 भूत्वा क्षीणकपायस्योपान्तिमे समयेऽस्यति । निद्रां च प्रचलामन्त्ये ज्ञानावृत्त्यन्तराययोः ॥९७॥
 प्रत्येकं प्रकृतीः पञ्च चतस्रो दर्शानावृतेः । दग्धैकत्ववितर्कानेः सयोगः केवली भवेत् ॥९८॥
 सद्देहं चाप्यसद्देहं नामदेवगतिध्रुतिः । औदारिकशरीरादिनाम्ना पञ्चतयं तथा ॥९९॥
 सङ्घातपञ्चकं चापि पुनर्वन्धकपञ्चकम् । बैक्रियादारिकाहारकायाद्रोपाद्रकत्रिकम् ॥१००॥
 संस्थाननामषट्कं च षट्संहनननाम च । वर्णपञ्चकनामापि रसपञ्चकनाम च ॥१०१॥

अप्रमत्त संयत नामक सातवें गुणस्थान तक किसी गुणस्थानमें कर्मभूमिका मनुष्य मोहनोय कर्मकी सात प्रकृतियोंका क्षय कर विमुद्ध बुद्धिका धारक होता हुआ सूर्यके समान क्षायिक सम्यग्दर्शनको प्राप्त होता है ॥८६-८७॥ तदनन्तर सातिशय अप्रमत्तगुणस्थानवर्ती मनुष्य क्षपक श्रेणीमें चढ़कर अधाप्रवृत्तकरण (अधःप्रवृत्तकरण) को करके उसके बाद अपूर्व करणको करता है ॥८८॥ फिर अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती होकर पापप्रकृतियोंकी स्थिति तथा अनुभागको क्षीण करता हुआ अनिवृत्तिकरणको प्राप्त होता है ॥८९॥ तदनन्तर अनिवृत्तिकरण नामक नवम गुणस्थानमें क्षपक संज्ञाको प्राप्त होता हुआ कर्मप्रकृतिरूप धनको शुक्लध्यानरूपी अग्निसे आक्रान्त करता है ॥९०॥ फिर सत्तामें स्थित निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्थानगृद्धि, नरकगति, नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यञ्चगति, तिर्यञ्चगत्यानुपूर्वी, एकेन्द्रियादि चार जातियों, स्थावर, आतप, उद्योत, सूक्ष्म और साधारण इन सोलह प्रकृतियोंका एक साथ क्षय करता है ॥९१-९२॥ इसी गुणस्थानमें सोलह प्रकृतियोंके क्षयके बाद अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण नामक आठ कपायोंको नष्ट करता है । फिर नपुंसकवेद और स्त्रीवेदको नष्ट कर हास्यादि छह नोकपायोंको पुंवेदमें डालकर एक साथ नष्ट करता है । फिर पुंवेदको संज्वलन क्रोधरूपी अग्निमें, संज्वलन क्रोधको संज्वलन मानमें संज्वलन मानको संज्वलन मायामें और संज्वलन मायाको संज्वलन लोभमें डालकर क्रमसे दग्ध करता है ॥९३-९५॥ फिर संज्वलन लोभको और भी सूक्ष्म कर सूक्ष्मसाम्पराय नामक दशम गुणस्थानमें पहुँचता है । इसके अन्तमें संज्वलन लोभका अन्त कर मोहकर्मका बिलकुल अभाव कर चुकता है ॥९६॥ फिर क्षीणकपायगुणस्थानवर्ती होकर एकत्ववितर्क नामक शुक्लध्यानरूपी अग्निसे इसके उपान्त्य समयमें निद्रा और प्रचलाको तथा अन्त समयमें ज्ञानावरण और अन्तरायकी पाँच-पाँच और दर्शनावरणकी चार प्रकृतियोंको जलाकर सयोग-केवली होता है ॥९७-९८॥ तदनन्तर सयोगकेवली गुणस्थानको उल्लङ्घ कर जब आगामी गुण-स्थानको प्राप्त होता है तब अयोगकेवली होकर अर्हन्त अवस्थाके उपान्त्य समयमें-साता वेदनीय और असाता वेदनीयमें-से कोई एक, देवगति, औदारिक शरीरको आदि लेकर पाँच शरीर,

अष्टधा स्पर्शनामापि गन्धनाम पुनर्द्विधा । तत्रायोग्यानुपूर्वी च नामदेवगतेः पुनः ॥१०२॥
 नामागुहलघूच्छ्वासपरघातोपघातकम् । प्रशस्ताशस्तभेदस्थं विहायोगति नाम च ॥१०३॥
 प्रत्येकऋषापयस्तिस्थिरास्थिरशुभाशुभम् । तथा दुर्मगनामापि पुनः सुस्वरदुस्वरम् ॥१०४॥
 अनादेयायशःकीर्तिनाम निर्माणनाम च । प्रकृतीर्द्वासति नोच्चैर्गोत्रेण सुपिण्डिताः ॥१०५॥
 सयोगकेवलस्थानमतीत्य पदमास्थितः । अयोगकेवलो हन्ति स्वोपान्त्यसमयेऽर्हतः ॥१०६॥
 वेद्यमेकं मनुष्यायुर्मनुष्यगतिरेव च । तत्रायोग्यानुपूर्वी च जातिः पञ्चेन्द्रियामिधा ॥१०७॥
 त्रसवादरपर्याप्तमुभगादेयसंज्ञिका । उच्चैर्गोत्रं यशःकीर्तिस्तर्तीयङ्करनाम च ॥१०८॥
 एतास्त्रयोदश स्याताः प्रकृतीः प्रकृतिस्थिरः । अयोगकेवली हन्ति चरमं समये ततः ॥१०९॥
 सद्स्वोच्चारणावृत्तीः पञ्च स्थित्वा स्वकालतः । सिद्धिः सादिरनन्ता स्यादन्तनुगुणसंज्ञिधिः ॥११०॥
 धर्म्यध्यानप्रकारं स ध्यायन्नेमिर्यथोचितम् । पट्टञ्चाशदहोरात्रकालं सुतपसानयत् ॥१११॥

पाँच संघात, पाँच बन्धन, औदारिक, वैक्रियिक और आहारक ये तीन अङ्गोपाङ्ग, छह संस्थान, छह संहनन, पाँच वर्ण, पाँच रस, आठ स्पर्श, दो गन्ध, देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उच्छ्वास, परघात, उपघात, प्रशस्त और अप्रशस्तके भेदसे दो प्रकारकी विहायोगति, प्रत्येक शरीर, अपर्याप्त, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, दुर्मग, सुस्वर, दुःस्वर, अनादेय, अयशःकीर्ति, निर्माण और नीच गोत्र इन यहत्तर प्रकृतियोंको नष्ट करता है ॥१०९-१०६॥ फिर अन्त समयमें साता-वेदनीय असातावेदनीयमें—से एक, मनुष्य आयु, मनुष्यगति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, पञ्चेन्द्रिय जाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, उच्चगोत्र, यशस्कीर्ति और तीर्थङ्कर इन तेरह प्रकृतियोंको नष्ट करता है । अयोगकेवली गुणस्थानमें यह जीव प्रदेशपरिस्पन्दका अभाव हो जानेके कारण स्वभावसे स्थिर रहता है ॥१०७-१०९॥ अ इ उ ऋ लृ इन पाँच लघु अक्षरोंके उच्चारणमें जितना काल लगता है उतने काल तक चौदहवें गुणस्थानमें रहकर यह जीव सिद्ध हो जाता है । जीवकी यह सिद्धि सादि तथा अनन्त है और अनन्त गुणोंके सन्निधानसे युक्त है ॥११०॥

भगवान् नेमिनाथने धर्म्यध्यानके पूर्वोक्त दस भेदोंका यथायोग्य ध्यान करते हुए,

१. कर्माभावो द्विविध — यत्नसाध्योऽयत्नसाध्यश्चेति । तत्र चरमदेहत्य नारकतिर्यग्देवायुषामभावो न यत्नसाध्यः अस्तत्वात् । यत्नसाध्य इत ऊर्ध्वमुच्यते—अनयत्नसम्यग्दृष्ट्यादिषु चतुर्षु गुणस्थानेषु कस्मिंश्चित्सप्त-प्रकृतिप्रज्ञम् क्रियते । निद्रानिद्राप्रचलाप्रचलास्थानयद्दिनरकगतितिर्यग्गत्येकद्वित्रिचतुरिन्द्रियजातिनरकगतितिर्य-ग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्यतितोद्योतस्यावरसूक्ष्मसाधारणसंज्ञिकाना षोडशाना कर्मप्रकृतीनामनिवृत्तिजादरसाभ्यरायस्थाने युगपत्त्वय क्रियते । नृपुंसकवेद स्त्रीवेदश्च तत्रैव द्वयमुपयाति । नोरुपायपट्टकं च सदैवेनैव प्रदारेण विनि-षातयति । तत्र पु वेदयज्वजनकोचमानमायाः क्रमेण तत्रैवात्यन्तिकं धंसमास्फन्दन्ति । लोभमञ्जलनः मूढमत्ताम्ब-रायान्ते यात्यन्तम् । निद्राप्रचले क्षीणरुपायवोतरागच्छ्वास्थयोपान्त्यसमये प्रलयमुव्रजतः । पञ्चाना ज्ञाना-वरणाना चतुर्णां दर्शनावरणानां पञ्चानामन्तरायाया च तस्यैवान्त्यसमये प्रज्ञयो भवति । अन्यतरवेदनीयदेव-गत्यौदारिकवैक्रियिकाहारकतैजस्रामण्यशरीरसंस्थानपट्टकौदारिकवैक्रियिकाहारकशरीराङ्गोराज्ञपट्टसंहननपञ्चप्रश-स्तनर्गञ्चाप्रशस्तनर्गगन्धद्वयञ्चप्रशस्तस्रञ्चाप्रशस्तस्रस्रशष्टिकदेवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यानुगुहलघूच्छ्वासपरघातोपघातो-च्छ्वासप्रशस्ताप्रशस्तनिहायोग्यपर्याप्तकप्रत्येकशरीरस्थिरास्थिरशुभाशुभदुर्मगमुस्वरदुःस्वरापानादेयायशःकीर्तिनिर्मा-णनाम नीचैर्गोत्राख्या द्वाससतिप्रकृतयोऽयोग्येवलिनमुपान्त्यसमये विनाशमुपयाति । अन्यतरवेदनीयमनुष्या-युर्मनुष्यगतिश्चेन्द्रियजातिमनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यत्त्रसवादरपर्याप्तकमुभगादेयशःकीर्तिनीचैर्गोत्रसंज्ञि-कानां त्रयोदशानां प्रकृतीनामयोग्येवलिनश्चरमसमये विच्छेदो भवति ।

पूर्वाह्नेऽश्वयुजस्यातः शुक्लप्रतिपदि प्रभुः । शुक्लध्यानाग्निना दग्ध्वा चतुर्धातिमहावनम् ॥११२॥
जमन्तकेवलज्ञानदर्शनादिचतुष्टयम् । शैलोक्येन्द्रासनाकम्पि सम्प्रापत्परदुर्लभम् ॥११३॥

स्रग्धरावृत्तम्

घण्टारावोरसिहस्फुटपटहरवोदारशङ्खस्वनैस्तां
जैनीं कैवल्यलब्धिं सकलसुरगणा द्वाग्विदित्वा यथास्वम् ।
इन्द्राः सिंहासनोच्चैर्मुकुटविचलनैः स्वान् प्रयुज्ज्यावधीन् स्वैः
प्राप्तानीकैः सहायुः क्षुभितसलिलधिघातविज्जिह्विलोक्याः ॥११४॥
आपर्यावार्यवेगैर्गननजलनिधिं वाहनानां समूहैः
सप्तानीकैर्मेकैस्त्रिदशपतिगणस्तं परीत्य प्रपेदे ।
श्रोत्रैर्भ्रुविलेपं गिरिपतिमधिपस्नानकल्याणमात्रं
भूयः कल्याणकण्ठे गुणभरणगुणादूर्जयन्तं जयन्तम् ॥११५॥
मन्दारादिद्रमाणां सुरमितककुमां पुष्पवृष्टया सुराणां
दिव्यस्त्रीगीतमूर्च्छन्मुखरितभुवनैर्दुन्दुभीनां निनादैः ।
भेन्ना लोकस्य शोकं फलकुसुमभृताशोकशाखाभृता च
क्षेतच्छत्रप्रयेण त्रिभुवनविभुताचिह्नभूतीरुभूम्ना ॥११६॥
हंशालीपातलीलैर्ध्रुवलितसचलैश्चामराणां सहस्रैः
भामिर्भामण्डलेन प्रतिहृतविकसद्भानुभामण्डलेन ।

छद्मस्थ अवस्थाके छप्पन दिन समोचीन तपश्चरणके द्वारा व्यतीत किये ॥१११॥ तदनन्तर आश्विन शुक्ल प्रतिपदाके दिन प्रातःकालके समय भगवान्ने शुक्लध्यानरूपी अग्निके द्वारा चार घातियारूपी महावनको जलाकर तीन लोकके इन्द्रोंके आसन कँपा देनेवाले एवं अन्य जनदुर्लभ, केवलज्ञान, केवलदर्शन आदि अनन्तचतुष्टय प्राप्त किये ॥११२-११३॥ घण्टाओंके शब्द, विशाल सिंहनाद, दुन्दुभियोंके स्पष्ट शब्द और शंखोंकी भारी आवाजसे समस्त देवाने शीघ्र ही निश्चय कर लिया कि जिनेन्द्र भगवान्को केवलज्ञान प्राप्त हो गया है तथा इन्द्रोंने भी सिंहासन और उन्नत मुकुटोंके कम्पित होनेसे अपने-अपने अवधिज्ञानका प्रयोग कर उक्त वातका ज्ञान कर लिया। तदनन्तर तीनों लोकोंके इन्द्र, समुद्रोंके समूहको क्षुभित करनेवाली अपनी-अपनी सेनाओंके साथ गिरनार पर्वतकी ओर चल पड़े ॥११४॥

उस समय इन्द्रोंने अवार्थ वेगसे युक्त वाहनोके समूह और सात प्रकारकी अनेक सेनाओंसे आकाशरूपी समुद्रको व्याप्त कर दिया और आकर गिरनार पर्वतकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं। उस समय वह पर्वत, ऊँचे शिखरका अभिमान धारण करनेवाले गिरिराज—सुमेरु पर्वतको भी जीत रहा था क्योंकि सुमेरु पर्वत पर तो भगवान्का मात्र जन्मकल्याणक सम्बन्धी अभिषेक हुआ था और गिरनार पर्वतपर दीक्षाकल्याणकके बाद पुनः ज्ञानकल्याणक होनेसे अनेक गुण प्रकट हुए थे ॥११५॥ देवलोग, दिशाओंको सुगन्धित करनेवाले मन्दार आदि वृक्षोंके फूलोंकी वर्षा करने लगे। देवाङ्गनाओंके सुन्दर संगीतसे मिश्रित दुन्दुभियोंके शब्द संसारको मुखरित करने लगे। लोगोंके शोकको नष्ट करनेवाला फल और फूलोंसे युक्त अशोक वृक्ष प्रकट हो गया। तीन लोककी विभुताके चिह्नस्वरूप श्वेत छत्रत्रय सिरपर फिरने लगे। हंसावलीके पातके समान सुशोभित एवं पर्वतकी भूमिको सफेद करनेवाले हजारों चमर दुलने लगे। अपनी कान्तिसे देदीप्यमान सूर्यकी प्रभाके समूहको पराजित करनेवाला भामण्डल प्रकट हो गया। नाना रत्नसमूहकी किरणोंसे इन्द्रधनुषको

नानारत्नौघरोधिर्जनितसुरधनुर्ह्रमसिंहासनेन

भापाभेदस्फुरन्त्या स्फुरणविरहितस्वाधरोद्गापया च ॥११७॥

अष्टानिः प्रातिहायैरतिशमितपरैः स्वैर्विंशोपैरशोपैः

कर्माशयस्वभावत्रिदिपपतिमवैस्तैश्चतुस्त्रिंशता च ।

त्रैलोक्योद्धारणाय प्रकृतिष्टनष्टतिर्नेमिनाथो जगत्यां

द्वाविंशो^१ हारिवंशो गुणगणदिनैकृत्तीर्थकृत्प्राहुरासीत् ॥११८॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतो भगवच्चेमिनाथ-
केवलज्ञानवर्णनो नाम पट्पञ्चाशः सर्गः ॥५६॥



उत्पन्न करनेवाला स्वर्ण-सिंहासन आविर्भूत हो गया और नाना भापाओंके भेदसे युक्त एवं ओठोंके स्फुरणसे रहित दिव्यध्वनि खिरने लगी। इस प्रकार पूर्वोक्त आठ प्रातिहार्यों, दूसरोंको अत्यन्त शान्त करनेवाली अपनी समस्त विशेषताओं और केवलज्ञान-सम्बन्धी, जन्म-सम्बन्धी तथा देवकृत चौतीस अतिशयोंसे विभूषित, तीन लोकके उद्धारके लिए स्वाभाविक धैर्यके धारक और अनेक गुणोंके समूहको प्रकट करनेके लिए सूर्यके समान, हरिवंशके शिरोमणि वाईसवें तीर्थंकर नेमिनाथ भगवान् पृथिवीपर प्रकट हुए ॥११६-११८॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें भगवान् नेमिनाथके केवलज्ञानकी उत्पत्तिका वर्णन करनेवाला छप्पनवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥५६॥



सप्तपञ्चाशः सर्गः

समवादि समावादि शरणं शरणं क्षणात् । त्रिजगत्प्राणिनां देवैः पाकशासनशासनात् ॥१॥
 सर्वो द्वारवतीलोको यदुभोजकुलाम्बुधिः । आरुरोह गिरिं भूस्था रामकेशवपूर्वकः ॥२॥
 अवलोक्य जिनेन्द्रस्य शरणं समवादिकम् । बहिरन्तःपरं प्रापद्विस्मयं जनसागरः ॥३॥
 यादृशी समवस्थानभूमिस्तीर्थकृतामिह । तादृशी श्रोतृलोकस्य समासेन निगद्यते ॥४॥
 भूमिः स्वभावभूताया दिव्यारक्षिप्रमोच्छ्रितः । भूमिस्तावत्समुच्छ्रया कल्पभूमिरुपयतः ॥५॥
 स्वर्गप्रियं श्रिया जेत्री चतुरखा सुतप्रदा । सैकान्तद्वादशाद्यात्मयोजना कालदेशतः ॥६॥
 उच्चैर्गन्धकुटीदेशकर्णिका पद्ममूर्तिवत् । माति भूमिरसौ बाह्य भूधीपत्रपरम्परा ॥७॥
 इन्द्रनीलमयी भूमिर्बाह्यादर्शतलोपमा । भूयसामपि भूयस्त्वं विशानां विदधाति या ॥८॥
 दूरादिन्द्रादयो यस्यां मानयन्ति नमस्यया । मानाहर्षिस्त्रिजगत्प्रथं साभूर्मानाङ्गणानिधा ॥९॥
 महादिक्षु चतस्रोऽस्या गव्यूतिद्वयविस्तृताः । धीध्यस्तन्मध्यगानीयुर्मानपीठान्पुरः प्रभान् ॥१०॥
 स्वोत्सेधत्रिगुणात्मोयविस्तराण्युक्तिविस्तरैः । सौवर्णरत्नमूर्त्तानि मान्यन्ते नृमुरासुरैः ॥११॥
 नृमुरामानवस्तम्भानास्थायाचन्ति यत्र भूः । सा त्वास्थानाङ्गणानिलाया ज्वल्लौहितरत्नभा ॥१२॥
 मध्ये वीधि चतस्रोऽत्र त्रिमङ्गा हैमर्पाटिकाः । मान्युरोद्वयसोच्छ्रयाः वृत्ताः क्रोशार्धविस्तृताः ॥१३॥

अथानन्तर देवोंने इन्द्रकी आज्ञासे क्षण-भरमें तीन जगत्के जीवोंके लिए शरणभूत समवशरणकी रचना कर दी ॥१॥ बलदेव और कृष्णको आदि ले यादव और भोजवंशके सागर स्वरूप समस्त द्वारिका निवासी बड़े वैभवके साथ गिरिनार पर्वत पर चढ़े और भीतर-बाहर जिनेन्द्र भगवान्का समवशरण देखकर वह जनताका अपार सागर परम आश्चर्यको प्राप्त हुआ ॥२-३॥ तीर्थकरोंकी समवसरण भूमि जैसी होती है उसका यहाँ संक्षेपसे श्रोताओंके लिए वर्णन किया जाता है ॥४॥

समवसरणकी दिव्य भूमि स्वाभाविक भूमिसे एक हाथ ऊँची रहती है और उससे एक हाथ ऊपर कल्पभूमि होती है ॥५॥ यह भूमि अपनी शोभासे स्वर्गलक्ष्मीको जीतनेवाली, चौकोर, सुखदायी और देशकालके अनुसार वारह योजनसे लेकर एक योजन तक विस्तारवाली होती है । भाषार्थ—समवसरण भूमिका उत्कृष्ट विस्तार वारह योजन और कमसे-कम विस्तार एक योजन प्रमाण होता है ॥६॥ यह भूमि कमलके आकार होती है इसमें गन्धकुटी तो कर्णिकाके समान ऊँची उठी होती है और बाह्य भूमि कमलदलके समान विस्तृत होती है ॥७॥ यह इन्द्रनीलमणिसे निर्मित होती है, इसका बाह्य भाग दर्पणतलके समान निर्मल होता है और प्रवेश करनेवाले बहुतसे जीवोंको एक साथ स्थान देनेवाली रहती है ॥८॥ जिसमें मानके योग्य इन्द्र आदि देव त्रिलोकीनाथ—भगवान्की दूरसे ही पूजा करते हैं वह नानाङ्गण नामकी भूमि है ॥९॥ इस भूमिकी चारों महादिशाओंमें दो-दो कोश विम्बून चार महावीधियाँ हैं । ये वीधियाँ अपने मध्यमें स्थित चार मानस्तम्भोंके पीठ धारण करती हैं ॥१०॥ ये पीठ अपनी ऊँचाईसे तिगुने चौड़े एवं सुवर्ण और रत्नमयी मूर्तियोंके धारक होते हैं तथा मनुष्य, सुर, असुर सभी आकर इन्हें नमस्कार करते हैं ॥११॥ जहाँ स्थित होकर मनुष्य और देव, मानस्तम्भोंकी पूजा करते हैं वह आस्थानाङ्गण नामकी भूमि है । यह भूमि देवोप्यमान लाल मणियोंकी फान्गिकी धारण करती है ॥१२॥ वीधियोंके मध्यमें तीन पटनीदार चार सुवर्णमयी पीठिकाएँ हैं जो छाती घराघर

चापोनपीटिनाय्यासा योजनौभ्यधिकोच्छ्रयाः । शुभित्ता मानवस्त्रं माश्चत्वारः पीठिकास्वधि ॥१४॥
द्विपद्भ्योजनद्वयास्ते पालिकास्याम्बुजस्थिताः । वज्रस्फटिकवैदूर्यमूलमध्याप्रविप्रहाः ॥१५॥
द्विसहस्राश्रयो नानारत्नरश्मिविमिश्रिताः । चतुर्दिक्षुर्व्वसिद्धार्चाः रत्नभूतोत्तरपालिकाः ॥१६॥
पालिकासुत्पन्नस्थवपर्नायस्फुरद्घटाः । घटास्यावद्वफलकाः श्रीमामामिपवध्रियः ॥१७॥
श्रीचूलारत्नमाचक्रमास्यविंशतियोजनाः । सामिमानमनोदेवमानवस्त्रं मता वभुः ॥१८॥
ततः सरांसि चत्वारि^१ शुभमदम्भोजमंज्यलम्^२ । हंससारसचक्राह्वारावरम्यककुप्स्वलम्^३ ॥१९॥
श्रनो वज्रमयो वप्रो वक्षोद्भो घनद्युतिः । द्विगुणीभूतविस्तारः परीयाय समन्ततः ॥२०॥
परीत्य परिव्रतावोऽस्थाग्जलप्रममणिकितः । जानुद्वयाम्बुगम्भीरा कृष्णमार्दाव भूक्षियाः ॥२१॥
हेमाम्भोजरजःपुञ्जपिञ्जरी भाविताम्भसि । स्वच्छायां दिग्मुत्तान्यस्यां साह्वरागाणि चान्यमान् ॥२२॥
चल्लोवनमतोऽप्यन्तः परीत्य स्थितमित्यमान् । कुसुमामोदिता शान्तं शत्रुन्तालिकुलाकुलम् ॥२३॥
प्राकारोऽन्तः परीयाय कनकनकमास्वरः । विजयादिवृहद्रौप्यचतुर्गोपुरमण्डितः ॥२४॥
तत्र दौवारिका भौमाः कटकादिविभूषणाः । प्रभावोत्सारितायोग्या सुन्दरोद्धतपाणयः ॥२५॥

ऊँची हैं गोल हैं और आधा कोश चौड़ी हैं ॥१३॥ उन पीठिकाओं पर चार मानस्तम्भ मुग्धो-
मित हैं जो पीठिकाओंकी चौड़ाईसे एक घनुप कम चौड़े हैं और एक योजनसे कुछ अधिक-
ऊँचे हैं ॥१४॥ वे मानस्तम्भ चारह योजनकी दूरीसे दिखायी देते हैं । पालिकाके अग्रभागपर
जो कमल हैं उन्हीं पर स्थित हैं, उनका मूलभाग हीराका, मध्यभाग स्फटिकका और अग्र-
भाग वैदूर्यमणिका बना हुआ है ॥१५॥ हर एक मानस्तम्भ दो-दो हजार कोणोंसे सहित
हैं—दो-दो हजार पहलके हैं, नाना रत्नोंकी किरणोंसे मिले हुए हैं, उनकी चारों दिशाओंमें
ऊपर सिद्धोंकी प्रतिमाएँ विराजमान हैं तथा उनकी रत्नमयी बड़ी-बड़ी पालिकाएँ हैं ॥१६॥
पालिकाओंके अग्रभाग पर जो कमल हैं उन पर सुवर्णके देदीप्यमान घट हैं, उन घटोंके
अग्रभागसे लगी हुई सोदियाँ हैं, तथा उन सोदियों पर लक्ष्मीदेवीके अभिषेककी शोभा
दिखलायी गयी है ॥१७॥ वे मानस्तम्भ लक्ष्मीदेवीके चूडारत्नके समान अपनी कान्तिके
समूहसे घीस योजन तकका क्षेत्र प्रकाशमान करते रहते हैं तथा जिनका मन अहंकारसे
युक्त है ऐसे देव और मनुष्योंको वहीं रोक देनेवाले हैं ॥१८॥ उन मानस्तम्भोंकी चारों दिशाएँ
हंस, सारस और चक्रवर्तके शब्दोंसे अत्यन्त सुन्दर हैं तथा उनमें सिले हुए कमलोंसे युक्त
चार सरोवर हैं ॥१९॥

सरोवरोंके आगे एक यज्ञमय कोट है जो छाती धरावर ऊँचा है, अत्यन्त कान्तिके
युक्त है, ऊँचाईसे दूना चौड़ा है और चारों ओरसे घेरे हुए है ॥२०॥ इस कोटको चारों
ओरसे घेरकर एक परिव्रता स्थित है जिसकी भूमि जलके समान कान्तिवाले मणियोंसे निर्मित
है, उसमें घुटनों प्रमाण गहरा पानी भरा है तथा यह पृथिवीरूपी स्त्रीकी नीली साड़ीके समान
जान पड़ता है ॥२१॥ वह परिव्रता अत्यन्त स्वच्छ है तथा उसका जल स्वर्णमय कमलोंकी
परागके समूहसे पीला-पीला हो रहा है अतएव उसमें प्रतिविम्बित दिशारूप म्त्रियोंके मुख
अङ्गरागमे सहितके ममान जान पड़ते हैं ॥२२॥ उसके आगे चारों ओरसे घेरकर स्थित
छताओंका वन मुग्धोमित है जो फूलोंके द्वारा दिशाओंके अन्त भागको सुगन्धित कर रहा
है तथा पशियों और भ्रमरोंके समूहसे व्याप्त है ॥२३॥ उसके आगे देदीप्यमान सुवर्णके
समान चमकीला, एवं विजय आदि चाँदीके बड़े-बड़े चार गोपुरोंसे मुग्धोमित कोट, चारों
ओरसे घेरे हुए है ॥२४॥ उन गोपुरोंपर व्यन्तर जातिके देव द्वारपाल हैं जो कटक आदि

१. योजनान्यधिको—म० । २. रत्नभूतोत्तरपालिका-ड० । ३. उत्तमभूतोत्तरपालिका-क० । ४. चत्वारः
म० । ५. उपदि । ६. कजुरचल क०, ख० । ७. मुत्तापी क० । सुवर्णा घ० । ८. कुसुमामादिता शान्तं म० ।

मणितोरणपाशेषु गोपुराणां स्फुरत्स्वियाम् । छत्रचामरभृङ्गारपूर्वाष्टशतकान्यमान् ॥२६॥
 तद्गोपुरपुरो भान्ति प्रेक्षाशालास्त्रिभूमिकाः । द्विर्द्विर्विध्यंतयोर्नृत्यद्वद्वात्रिंशत्सुरकन्यकाः ॥२७॥
 भाव्यशोकवनं प्राच्यां सप्तपर्णवनं स्वपाक् । प्रतीच्यां चम्पकवनमुदीच्यामाम्रसद्वनम् ॥२८॥
 ससिद्धप्रतिमोऽशोकः सप्तपर्णश्च चम्पकम् । तथैवाग्रतरुस्तेषां वनानामधिपाः क्रमान् ॥२९॥
 त्रिकोणाः मण्डलाकाराश्चतुरस्राश्च वापिकाः । वनेषु रत्नतन्वन्ताऽशुद्धस्फटिकभूमयः ॥३०॥
 विश्वा. सतोरणाः लक्ष्यास्तीर्थार्थास्तूषैर्वरौण्डकैः । भण्डितागाहमानेऽप्यगाधा द्विक्रोशविस्तृताः ॥३१॥
 नन्दा नन्दोत्तरानन्दानन्दवत्यमिनन्दिनी । नन्दघोषेत्यमूर्वाप्यः षडशोकवनस्थिताः ॥३२॥
 विजयाम्बिजया जैत्री वैजयन्त्यपराजिताः । जयोत्तरेति षड्वाप्यः सप्तपर्णवनाश्रिताः ॥३३॥
 कुमुदा नलिनी पद्मा पुष्करा विकचोत्पला । कमलैत्यपि षड्वाप्यश्चम्पकाख्यवने भताः ॥३४॥
 प्रभासा मास्वती भासा सुप्रभा भानुमालिनी । स्वयम्प्रभेति षड्वाप्यः सहकारवनोदिताः ॥३५॥
 उदयो विजयः प्रीतिः न्यातिश्चेति क्रमोदितैः । फलैः पूर्वादयो वाप्यः पूज्यन्ते तत्फलार्थिभिः ॥३६॥
 तद्गार्ग्यपुष्पसन्दोहं यथोक्तं प्राप्य भान्तिकाः । आस्तूपं क्रमशोभ्यर्च्यं विशन्ति क्रमकोविदाः ॥३७॥
 अन्तरेणोदयं प्रीतिं चामितस्त्रिभुवोऽध्वसु । भान्ति नाटकशालास्ता हाटकोग्जलमूर्तयः ॥३८॥
 श्रृण्वधंक्रोशविस्तारा द्वात्रिंशज्योतिषां स्त्रियः । तद्बुधो रत्ननिर्माणाः स्वच्छस्फटिकमित्तयः ॥३९॥

आभूषणोंसे सुशोभित है, अपने प्रभावसे अयोग्य व्यक्तियोंको दूर हटाते रहते हैं तथा जिनके हाथ मुद्गरोंसे उद्धत होते हैं ॥२५॥ देदीप्यमान कान्तिसे युक्त उन गोपुरोंके मणिमय तोरणोंकी दोनों ओर छत्र चमर तथा भृङ्गार आदि अष्टमङ्गल द्रव्य एक-सौ आठ एक सौ आठ संख्यामें सदा सुशोभित रहते हैं ॥२६॥ उन गोपुरोंके आगे वीथियोंकी दोनों ओर तीन-तीन खण्डकी दो-दो नाट्यशालाएँ हैं जिनमें बत्तीस-बत्तीस देव-कन्याएँ नृत्य करती हैं ॥२७॥ तदनन्तर पूर्वदिशामें अशोक वन, दक्षिणमें सप्तपर्ण वन, पश्चिममें चम्पक वन और उत्तरमें आम्रवन सुशोभित है ॥२८॥ इन चारों वनोंमें अशोक वनका अशोक वृक्ष, सप्तपर्ण वनका सप्तपर्ण वृक्ष, चम्पक वनका चम्पक वृक्ष और आम्रवनका आम्रवृक्ष स्वामी है। ये स्वामी वृक्ष सिद्धकी प्रतिमाओंसे सहित हैं अर्थात् इनके नीचे सिद्धोंकी प्रतिमाएँ विराजमान रहती हैं ॥२९॥ उन वनोंमें तिकोनी, चौकोनी और गोलाकार अनेक वापिकाएँ हैं। उन वापिकाओंके तट रत्ननिर्मित हैं तथा उनकी भूमि शुद्ध स्फटिकसे निर्मित है। ये सभी वापिकाएँ तोरणोंसे युक्त हैं, दर्शनीय हैं, सीढ़ियोंसे युक्त हैं, ऊँचे-ऊँचे वरणोंसे सुशोभित हैं, प्रवेश करनेमें गहरी हैं और दो कोश चौड़ी हैं ॥३०-३१॥ नन्दा, नन्दोत्तरा, आनन्दा, नन्दवती, अभिनन्दिनी, और नन्दघोषा ये छह वापिकाएँ अशोक वनमें स्थित हैं ॥३२॥ विजया, अभिजया, जैत्री, वैजयन्ती, अपराजिता और जयोत्तरा ये छह वापिकाएँ सप्तपर्ण वनमें स्थित हैं ॥३३॥ कुमुदा, नलिनी, पद्मा, पुष्करा, विद्योत्पला और कमला ये छह वापियाँ चम्पक वनमें मानी गयी हैं ॥३४॥ और प्रभासा, भास्वती, भासा, सुप्रभा, भानुमालिनी और स्वयंप्रभा ये छह वापियाँ आम्रवनमें कही गयी हैं ॥३५॥ पूर्व आदि दिशाओंकी वापिकाएँ क्रमसे उदय, विजय, प्रीति और न्याति नामक फल देती हैं तथा इन फलोंके इच्छुक मनुष्य इन वापिकाओंकी पूजा करते हैं ॥३६॥ क्रमके जाननेवाले भक्तजन उन वापिकाओंसे यथोक्त फलोंका समूह प्राप्त कर मूर्त्पातक क्रम-क्रमसे जिनेन्द्र प्रतिमाओंकी पूजा करते हुए आगे प्रवेश करते हैं ॥३७॥ उदय और प्रीतिरूप फलको देनेवाली वापिकाओंके बीचके मार्गके दोनों ओर तीन खण्डकी सुषर्णमय देदीप्यमान यत्तीम नाट्यशालाएँ हैं ॥३८॥ ये नाट्यशालाएँ ढेड़ कोश चौड़ी हैं,

सामु भक्त्या प्रनृत्यन्ति द्वात्रिंशत्स्योतिषां स्त्रियः । हावभावविलोसाख्या रसपुष्टिसपुष्टयः ॥४०॥
 सचतुर्गोपुरातोऽपि पर्येति वनवेदिका^३ । दिव्या वज्रमयी बोधीपार्श्वयोर्ध्वजपङ्क्तयः ॥४१॥
 त्रिदण्डविस्तृताश्चित्राः पीठिकाः प्रतिमच्छिन्नाः । योजनाधोच्छिन्नास्तासु वंशा रत्नात्मपूर्वकाः ॥४२॥
 तदप्रपालिकानदफलकाधिष्ठिता ध्वजाः । महान्तो दश चित्राः सत्किङ्किणीचित्रपट्टकाः ॥४३॥
 शिखिहंसगरुडमत्तकर्मिहेभमकराम्बुजैः । वृषरूपेण चक्रेण समधिष्ठितमूर्तयः ॥४४॥
 तेषामष्टशतं जातिर्द्वात्रिंशच्च चतुःशती । ध्वजसंख्या भवेद्देशां सामान्येन समासतः ॥४५॥
 सद्वात्रिंशत्सहस्राः स्युर्लक्षाः पञ्चाशदष्ट च । साधिका ध्वजसंख्येयं सैकदिका द्विसंगुणा ॥४६॥
 पटपञ्चाशत्सहस्राणि लक्षा पटपट्टिरष्टसु । ध्वजकोट्यश्चतस्रः स्युश्चतुर्दिश्वपि साधिकाः ॥४७॥
 प्रोक्तिकल्याणमध्ये स्युरभित पञ्चभूमिकाः । नृत्तशालाः प्रनृत्यन्ति यत्र भावनयोपितः ॥४८॥
 प्राकारोऽन्तः परीयाय द्वितीयो हेमनिर्मितः । पञ्चभूमिकरत्नध्रीचतुर्गोपुरभूषितः ॥४९॥
 हृदद्वाटकपीठस्थाः कम्बुकण्ठगुणोच्चलाः । शातकुम्भमयाः कुम्भाः साम्भोजास्याः सहाम्भसः ॥५०॥
 शोभन्ते तद्द्विपार्श्वेषु द्वौ द्वौ मङ्गलदर्शनाः । वेदत्रण्डधरा द्वास्थास्तद्द्वाःसु भवनाधिपाः ॥५१॥
 पुरस्ताद्गोपुराणां च द्वे द्वे नाटकवेदमनी । पुरस्तात्तु ततो हैमौ द्वौ द्वौ धूपघटौ स्फुटौ ॥५२॥
 चतुर्दिक्सिद्धरूपाङ्गं द्विद्विः सिद्धार्थपादपम् । कल्पवृक्षवनं तत्र बोध्यन्तेषु यथायथम् ॥५३॥

नाना प्रकारके बेलबूटोंसे सुशोभित हैं और उनकी भूमियाँ रत्नोंकी बनी हैं तथा उनकी दीवालें स्वच्छ स्फटिकसे निर्मित हैं ॥३९॥ उनमें ज्योतिषी देवोंकी बत्तीस-बत्तीस देवाङ्गनाएँ नृत्य करती हैं जो हाव, भाव और विलाससे युक्त तथा शृङ्गार आदि रसोंकी पुष्टिसे सुपुष्ट होती हैं ॥४०॥ उसके आगे चार गोपुरोंसे युक्त अत्यन्त सुन्दर वज्रमयी वनवेदी है जो पूर्वोक्त वनोंकी चारों ओरसे घेरे हुए है । चार गोपुरोंके आगे चार बोधियाँ हैं और उनके दोनों पसवाड़ोंमें ध्वजाओंकी पंक्तियाँ फहराती रहती हैं ॥४१॥ प्रत्येक विभागमें उन ध्वजाओंकी पृथक्-पृथक् पीठिकाएँ हैं जो तीन धनुष चौड़ी हैं, चित्र-विचित्र हैं तथा उनपर आधा योजन ऊँचे रत्नमयी बॉस लगे हुए हैं ॥४२॥ उन बॉसोंके अप्रभागपर जो पटिया लगे हैं उनमें दश प्रकारकी रङ्ग-धिरङ्गी, छोटी-छोटी घण्टियों और चित्रपट्टकोंसे युक्त बड़ी ध्वजाएँ फहराती रहती हैं ॥४३॥ वे दस प्रकारकी ध्वजाएँ क्रमसे मयूर, हंस, गरुड, माला, सिंह, हाथी, मकर, कमल, बेल और चक्रके चिह्नसे चिह्नित होती हैं ॥४४॥ एक दिशामें एक जातिकी ध्वजाएँ एक-सौ आठ होती हैं और चारों दिशाओंकी मिलकर एक जातिकी चार-सौ बत्तीस होती हैं । यह इनकी सामान्य रूपसे संक्षेपमें संख्या घतलायी है ॥४५॥ विशेष रीतिसे एक दिशामें एक करोड़ सोलह लाख चौंसठ हजार हैं और चारों दिशाओंमें चार करोड़ अड़सठ लाख छत्तीस हजार कुल अधिक हैं ॥४६-४७॥

प्रीति और कल्याणरूप फल देनेवाली वापिकाओंके बीचके मार्गमें दोनों ओर पाँच खण्डकी नृत्यशालाएँ हैं जिनमें भवनवासी देवोंकी देवाङ्गनाएँ नृत्य करती हैं ॥४८॥ नृत्य-शालाओंके आगे पाँच-पाँच खण्डके रत्नमयी चार गोपुरोंसे विभूषित स्वर्णनिर्मित दूसरा कोट है ॥४९॥ गोपुरोंके दोनों पसवाड़ोंमें देदीप्यमान सुवर्णके पीठोंपर स्थित, शङ्खके समान सुन्दर कण्ठोंमें पड़ी मालाओंसे सुशोभित मुखोंपर कमल धारण करनेवाले एवं जलसे भरे स्वर्ण-निर्मित मङ्गलकलश दो-दोकी संख्यामें सुशोभित हैं । इस दूसरे कोटके द्वारोंपर भवन-वासी देवोंके इन्द्र द्वारपाल हैं जो वेंतकी छड़ी धारण किये हुए पहरा देते हैं ॥ ५०-५१ ॥ गोपुरोंके आगे दो-दो नाट्यशालाएँ हैं और उनके आगे स्वर्णनिर्मित दो-दो धूपघट रखे हुए हैं ॥ ५२ ॥ उससे आगे चारों दिशाओंमें सिद्धोंकी प्रतिमाओंसे युक्त, दो दो सिद्धार्थ

सचतुर्गोपुरातोऽन्तर्वेदिका वनपातत^१ । तोरणान्तरिताः सारवाः स्तूपा नव नवाध्वसु ॥५४॥
 पद्मरागमहास्तूपपर्यन्तेषु सभागृहाः । हेमरत्नमयाश्चित्रा मुनिदेवगणोचिताः ॥५५॥
 नभःस्फटिकनिर्माणस्ततः सालस्तृतीयकः । चतुश्चित्रैमहारत्नसप्तभूमिकगोपुरः ॥५६॥
 विजयो विश्रुतं कीर्तिर्विमलोदयविश्वधुक् । वासवीर्यं वरं चेति पूर्वोत्था ख्यापिताष्टथा ॥५७॥
 वैजयन्तं शिवं ज्येष्ठं वरिष्ठानघधारणम् । याम्यमप्रतिघं चेति दक्षिणाख्याष्टथा मताः ॥५८॥
 जयन्तामितसारं च सुधामाक्षोभ्यसुप्रभम् । वरणं वरदं चेति पश्चिमाख्याष्टथा स्मृताः ॥५९॥
 अपराजितमर्चार्यमतुलार्थममोघकम् । उदयं चाक्षयं चोदकांबेरं पूर्णकामकम् ॥६०॥
 सुरत्नासनमध्यस्था द्रष्टव्यां नवदर्शिनः । तद्द्वारोमयपाशेषु भान्ति मङ्गलदर्पणाः ॥६१॥
 यैः प्रध्वस्तमहाध्वान्तप्रभावलयभास्वरैः । मास्वतो नाममुद्ग्य भासन्ते गोपुराप्यलम् ॥६२॥
 विजयादिपुरद्वा मुद्गास्थास्तित्थन्ति कल्पजाः । यथावथं ज्वलद्भूपा जयकल्याणकारिणः ॥६३॥
 शालास्रयोऽप्यमी त्वेकद्वित्रिकोशोच्छ्रयोन्मिताः । मूलमध्योपरिव्या मैस्तदर्धाधंसुसम्मिताः ॥६४॥
 स्वर्गनिश्रयहीनोक्तप्रमाणजगतीतलाः । हस्तोद्विद्वाक्षं विस्तीर्णध्यामा धंकपिशोर्षकाः ॥६५॥
 ततोऽप्यन्तर्वर्णं नानातस्वल्लीगृहाकुलम् । मञ्जुप्रेङ्गागिरिप्रेक्षागृहकोटिविराजितम् ॥६६॥
 वेदिकावद्दधीधोषु कल्याणादिजयाजिरम् । कदल्यः कदलीकल्पाः प्रकाशन्तेऽन्तरस्थिताः ॥६७॥

वृक्षोंसे सहित कल्पवृक्षोंका वन चौधियोंके अन्तमें यथारीति स्थित है ॥ ५३ ॥ तदनन्तर चार गोपुरोंसे सहित, वनकी रक्षा करनेवाली अन्तर्वेदिका है और मागोंमें तोरणोंसे युक्त, सबका भला करनेवाले नौ-नौ स्तूप हैं ॥ ५४ ॥ वे स्तूप पद्मराग मणियोंसे निर्मित होते हैं तथा उनके समीप स्वर्ण और रत्नोंके बने, मुनियों और देवोंके योग्य नाना प्रकारके सभागृह रहते हैं ॥ ५५ ॥ सभागृहोंके आगे आकाशस्फटिक मणिसे बना, नाना प्रकारके महारत्नोंसे निर्मित सात खण्डवाले चार गोपुरोंसे सुशोभित तीसरा कोट है ॥ ५६ ॥ इस कोटके पूर्व द्वारके विजय, विश्रुत, कीर्ति विमल, उदय, विश्वधुक्, वासवीर्य और वर ये आठ नाम प्रसिद्ध हैं ॥ ५७ ॥ दक्षिण द्वारके वैजयन्त, शिव, ज्येष्ठ, वरिष्ठ, अनघ, धारण, याम्य और अप्रतिघ ये आठ नाम कहे गये हैं ॥ ५८ ॥ पश्चिम द्वारके जयन्त, अमितसार, सुधाम, अक्षोभ्य, सुप्रभ, वरण और वरद ये आठ नाम स्मरण किये गये हैं ॥ ५९ ॥ और उत्तर द्वारके अपराजित, अर्थ, अतुलार्थ, उदक, अमोघक, उदय, अक्षय और पूर्णकामक ये आठ नाम हैं ॥ ६० ॥ उन द्वारोंके दोनों पसवाहोंमें उत्तम गन्धमय आसनोंके मध्यमें स्थित संगल-रूप दर्पण सुशोभित हैं जो देखनेवालोंके पूर्व भव दिखलाते हैं ॥ ६१ ॥ ये दर्पण गाढ़ अन्धकारको नष्ट करने वाले कान्तिके समूहसे सदा देदीप्यमान रहते हैं और उनसे गोपुर सूर्यकी प्रभाको तिरस्कृत कर अतिशय शोभायमान होते हैं ॥ ६२ ॥ विजयादिक गोपुरोंमें यथायोग्य 'जय हो' 'कल्याण हो' इन शब्दोंका उच्चारण करनेवाले एवं देदीप्यमान आभू-पणोंसे युक्त कल्पवासी देव द्वारपाल रहते हैं ॥ ६३ ॥ ये तीनों कोट एक कोश, दो कोश और तीन कोश ऊँचे होते हैं तथा मूल मध्य और ऊपरी भागमें इनकी चौड़ाई ऊँचाईसे आधी होती है ॥ ६४ ॥ इन कोटोंके जगतीतलोंका प्रमाण अपनी ऊँचाईसे तीन हाथ कम पढ़ा गया है और उनके ऊपर बने हुए बन्दरके शिरके आकारके कंगूरे एक हाथ तथा एक बितस्ति चौड़े और आधा घेमा ऊँचे कहे गये हैं ॥ ६५ ॥ उसके आगे नाना वृक्षों और लता-गृहोंसे व्याप्त, मञ्जु, प्रेङ्गागिरि और प्रेक्षागृहोंसे सुशोभित अन्तर्वर्ण है ॥ ६६ ॥ वेदिकाओंसे पद्म चौधियोंके बीचमें कल्याणजय नामका आँगन है और उसमें शालमली वृक्षके समान

१. वनगटत म० (?). २. चित्रमुनि-म० । ३. चतुश्चित्रा म० । ४. वैजयन्त्यम् । ५. वरिण्याधै-
 म०, ६०, ६० । ६. हस्तोद्विद्वाक्ष म० । ७. विलीर्णवान्ताः म०, ६० । ८. व्यामार्थं ६० ।

अन्तर्नाटकमाला स्यात्ततः कल्याणसप्रभाः । लोकपालविलासिन्यो यत्र नृत्यन्ति सन्ततम् ॥६८॥
 तदनन्तरं भवत्यन्यत्वीर्यं पीठगुणास्वदम् । प्रोद्गुरस्तजालास्तन्तिमिरावलिमण्डलम् ॥६९॥
 सिद्धार्थपादपाः सन्ति सिद्धरूपविराजितैः । विटपैर्व्याप्य द्विक्रान्तमिच्छयेव स्थितास्ततः ॥७०॥
 रत्ना द्वादशभूभूपौ भूयन्त्यथ मन्दिरम् । हिरण्मया महामेरुं चत्वारो मेरवो यथा ॥७१॥
 चतुर्दिग्गोपुरद्वारवेदिकालङ्कृताः शुभाः । चतस्रो दिक्ष्वथ ज्ञेयाश्चतस्र्वपि वापिकाः ॥७२॥
 नन्दामद्राजयापूर्णैस्त्वमिष्याभिः क्रमोदिताः । यज्जलाभ्युक्षिताः पूर्वां जातिं जानन्ति जन्तवः ॥७३॥
 ताः पवित्रजलापूर्णसर्वपापरुजाहराः । परापरमवाः सप्त दृश्यन्ते यामु पश्यताम् ॥७४॥
 अथ गन्धूतमुद्दिद्धं योजनाधिकविस्तृतम् । क्रीमान्नररण्डस्थकदलीध्वजसङ्कुलम् ॥७५॥
 निरन्तरविशिक्षिर्गजनद्वारोच्चवोरणम् । त्रिलोकविजयाधानमहो भाति जयाजिरम् ॥७६॥
 मुक्तावालुकविस्तीर्णप्रवालसिकतान्तरम् । सुरत्नकुसुमैश्चित्रं हेमाम्भोजैस्तदचितैः ॥७७॥
 तपनीयरसालिस्तैस्त्वयैरिव भूगर्तैः । तत्र तत्र यथादेशं मण्ड्यन्ते पृथुमण्डलैः ॥७८॥
 प्रासादैर्मण्डपैश्चान्यैः सुखावासैः सुशोभते । देवासुरनरापूर्णैस्तत्र तत्र विचित्रितम् ॥७९॥
 क्वचिदालेरय हृद्यानि वेश्मानि क्वचिदन्तरे । पुराणाद्भुतभूर्तानि विश्रायानान्वितानि च ॥८०॥
 क्वचित्पुण्यफलप्राप्तया पापपाकेन च क्वचित् । धर्माधर्मगतिं साक्षाद्दर्शयन्तीव पश्यतः ॥८१॥

ऊँचे एवं अन्तरसे स्थित केलाके वृक्ष प्रकाशमान हो रहे हैं ॥ ६७ ॥ तदनन्तर उन्हींके भीतर नाटकशाला है जिसमें सुवर्णके समान कान्तिकी धारक लोकपाल देवोंकी देवाङ्गनाएं निरन्तर नृत्य करती रहती हैं ॥ ६८ ॥ उनके मध्यमें श्रेष्ठ गुणोंका स्थान तथा ऊँची उठनेवाली किरणोंसे सुशोभित रत्नावलीसे अन्धकारके समूहको नष्ट करनेवाला दूमरा पीठ है ॥ ६९ ॥ उसके आगे सिद्धार्थवृक्ष हैं जो सिद्धोंकी प्रतिमाओंसे सुशोभित शाय्याओंसे इच्छापूर्वक ही मानो दिशाओंको व्याप्त कर स्थित हैं ॥ ७० ॥ उसके आगे एक मन्दिर है जिसे पृथ्वीके आभरण स्वरूप बारह स्तूप उस तरह सुशोभित करते रहते हैं जिस तरह कि सुवर्णमय चार मेरु पर्वत जन्धूद्वीपके महामेरुको सुशोभित करते रहते हैं ॥ ७१ ॥ इनके आगे चारों दिशाओंमें शुभ वापिकाएँ हैं जो चारों दिशाओंमें घने हुए गोपुरद्वारों और वेदिकासे अलङ्कृत हैं ॥ ७२ ॥ नन्दा, भद्रा, जया और पूर्णा ये चार उनके नाम हैं । उन वापिकाओंके जलमें स्नान करनेवाले जीव अपना पूर्व-भय जान जाते हैं ॥ ७३ ॥ वे वापिकाएँ पवित्र जलसे भरी एवं समस्त पापरूपी रोगोंको हरनेवाली हैं । इनमें देखनेवाले जीवोंको अपने आगे-पीछेके सात भय दिखने लगते हैं ॥ ७४ ॥ वापिकाओंके आगे एक जयाङ्गण सुशोभित है जो एक फोड़ ऊँचा है, एक योजनसे कुछ अधिक चौड़ा है, कटि बराबर ऊँचे वरुणोंपर स्थित कदली-ध्वजाओंसे व्याप्त है, जिनमें मनुष्य निरन्तर प्रवेश करते और निकलते रहते हैं ऐसे द्वारों और उच्च तोरणोंसे युक्त है, तीन लोककी विजयका आधार है, उसमें बीच-बीचमें मूँगाओंकी लाल-लाल बालूना अन्तर देकर मोतियोंकी मफेद बालू बिछी हुई है, उत्तम रत्नमय पुष्पों और रते हुए सुवर्ण-कमलोंसे चित्र-विचित्र है । उस जयाङ्गणके भूभाग, जहाँ-तहाँ सुवर्ण रससे लिप्त अतएव पृथिवीपर आवे हुए सूर्यके समान दिखनेवाले विशाल वज्रालाकार मण्डलोंसे सुशोभित हैं । जहाँ तहाँ नाना प्रकारके चित्रोंसे चित्रित वह जयाङ्गण, देव, असुर और मनुष्योंसे परिपूर्ण भयनों, मण्डपों तथा अन्य सुषकर निचामस्थानोंसे सुशोभित है ॥ ७५-७९ ॥ वही चित्रोंसे सुन्दर और वही पुराणोंमें प्रतिपादित आश्चर्यकारी विभूतिसे युक्त तथा नाना प्रकारके कथानकोंसे सहित भयन घने हैं ॥ ८० ॥ वे भयन वही पुण्यके फलकी प्राप्तिसे देखनेवाले लोगोंको धर्मका साधन फल दिखलाते हैं तो वही पापका

दानशीलतपःपूजाप्रारम्भमास्तकलानि च । तद्वियोगविपत्तींश्च तानि श्रद्धापयन्मयमून् ॥८२॥
 स्फुरत्पुलकसंमत्कमुक्तादामोन्मिपन्मणिः । पताका घण्टिकारौवरमणीयानिलेरिता ॥८३॥
 उदंशुरस्नमालेव स्फुरन्त्री वीचरणंवे । वीक्ष्यते स्योमनीन्द्राद्यः फौतुकाद्येन चामितः ॥८४॥
 राजतीन्द्रध्वजः सोऽयं तन्मध्ये हेमपीठिकाम् । अलङ्कुर्वन् यथामूर्त्तौ देहो देवजयश्रियः ॥८५॥
 ततः स्तम्भसदृशस्यो मण्डपोऽस्ति महोदयः । नाग्नौ मूर्त्तिमती यत्र घटते श्रुतदेवता ॥८६॥
 तां कृत्वा दक्षिणे भागे धीरवंदुश्रुतवृत्तः । धृतं व्याकुरते यत्र ध्रायसं श्रुतकेरली ॥८७॥
 तदर्धमानाश्चत्वारस्तत्परीवारमण्डपाः । शार्ङ्गपण्याद्यो येषु कथ्यन्ते कथकैः कथाः ॥८८॥
 तत्प्रकीर्णकवासेषु चित्रेष्वचभ्रते स्फुटम् । ऋषयः स्वेषुमर्षिभ्यः केवलादिमहर्षयः ॥८९॥
 तपनीयमथं पीठं ततश्चित्रलताचितम् । यत्तद्रूप्युपहारेण यथाकालं समर्च्यते ॥९०॥
 पीठाहर्षीपदद्वारं सरत्नवसुमोऽकरम् । मण्डलैः पूर्यते मध्ये मार्गं चन्द्रार्कसप्रभैः ॥९१॥
 अमितः स्वाख्यया द्वौ तं मण्डपौ स्तः प्रभासकौ । अभ्यर्च्यं राजतो यत्र निधोशौ कामदायिनौ ॥९२॥
 प्रेक्षाशाले विशाले स्तः प्रमदाख्ये ततोऽन्तरं । यत्र कल्पनिवासिन्यो नृत्यन्त्यप्सरसः सदा ॥९३॥
 विजयाजिरकोणेषु विलसत्केतुमालिनः । चत्वारो योजनोद्विधा लोकस्तूपा मरन्त्यमी ॥९४॥

परिपाक दिखाकर अधर्मका साक्षात् फल दिखलाते हैं ॥ ८१ ॥ वे भवन, उन दर्शकजनोंको दान, शील, तप और पूजाके प्रारम्भ तथा उनके फलोंकी एवं उनके अभावमें होनेवाली विपत्तियोंकी श्रद्धा कराते हैं ॥ ८२ ॥ उस जयाङ्गणके मध्यमें सुवर्णमय पीठको अलङ्कृत करता हुआ इन्द्रध्वज सुशोभित होता है जो ऐसा जान पड़ता है मानो भगवान्की विजयलक्ष्मीका मूर्तिधारी शरीर ही हो । उस इन्द्रध्वजमें देदीप्यमान गोलै, लटकती हुई मोतियोंकी माला और जगमगाते हुए मणियोंसे युक्त एक पताका लगी रहती है । वह पताका वायुसे कम्पित होनेके कारण घंटियोंके शब्दसे अत्यन्त रमणीय जान पड़ती है । ऊपर उठती हुई किरणोंसे युक्त रत्नोंकी मालासे सुशोभित वह पताका जब आकाशमें फहराती है तब ऐसी जान पड़ती है मानो समुद्रमें लहर ही उठ रही हो । इन्द्रादिक देव उसे बड़े कौतुकसे देखते हैं ॥ ८३-८५ ॥
 उसके आगे एक हजार खम्भोंपर खड़ा हुआ महोदय नामका मण्डप है जिसमें मूर्तिमती श्रुतदेवता विद्यमान रहती है ॥ ८६ ॥ उस श्रुतदेवताको दाहिने भागमें करके, बहुश्रुतके धारक अनेक धीर-वीर मुनियोंसे घिरे श्रुतकेवली कल्याणकारी श्रुतका व्याख्यान करते हैं ॥८७॥ महोदय मण्डपसे आधे विस्तारवाले चार परिवार मण्डप और हैं जिनमें कथा कहनेवाले पुरुष आक्षेपिणी आदि कथाएँ कहते रहते हैं ॥ ८८ ॥ इन मण्डपोंके समीपमें नाना प्रकारके फुटकर स्थान भी बने रहते हैं जिनमें बैठकर केवलज्ञान आदि महाऋद्धियोंके धारक ऋषि इच्छुकजनोंके लिए उनकी इष्ट वस्तुओंका निरूपण करते हैं ॥ ८९ ॥

उसके आगे नाना प्रकारकी लताओंसे व्याप्त एक सुवर्णमय पीठ रहता है जिसको भव्य जीव नाना प्रकारकी सामग्रीसे समयानुसार पूजा करते हैं ॥ ९० ॥ उस पीठका शीपद नामका द्वार है जो रत्नों और फूलोंके समूहसे युक्त है तथा जो मार्गके बीचमें बने हुए सूर्य और चन्द्रमाके समान देदीप्यमान मण्डलोंसे परिपूर्ण है ॥ ९१ ॥ उस द्वारके दोनों ओर प्रभासक नामके दो मण्डप है जिनमें मार्गके सम्मुख, इच्छानुसार फल देनेवाले निधियोंके स्वामी दो देव सुशोभित रहते हैं ॥ ९२ ॥ उनके आगे प्रमदा नामकी दो विशाल नाट्यशालाएँ हैं जिनमें कल्पवासिनी अप्सराएँ सदा नृत्य करती रहती हैं ॥ ९३ ॥ विजयाङ्गणके कोनोंमें चार लोकरूप होते हैं जिनपर पताकाओंकी पंक्तियाँ फहराती रहती हैं, तथा जो एक योजन ऊँचे

अधोवेत्रासनाकारा ब्रह्मलीसममध्यगाः । ऊर्ध्वं मृदङ्गसंस्थानाः । स्वान्ततालामनालिकाः ॥९५॥
 स्वच्छस्फटिकरूपास्ते सुभ्यक्तान्तर्निवेदाकाः । इश्यते लोकविन्यासो यत्रादत्ततले यथा ॥९६॥
 मध्यलोकस्वरूपान्तर्व्यक्तनिर्माणमूर्त्तयः । मध्यलोका इति क्वाताः सन्ति स्तूपास्ततः परं ॥९७॥
 मन्दरस्तूपनामानो मन्दराकारभास्वराः । चतुःकाण्डचतुर्दिक्षु चैत्या भान्ति ततोऽपरे ॥९८॥
 ततोऽन्तःकल्पवासाद्याः कल्पवासिनिवेशिनः । स्तूपास्ते कल्पवासिद्भिः साक्षात्कुर्वन्ति पश्यताम् ॥९९॥
 प्रवेयकरास्तेऽन्ये नाम्ना स्तूपास्तथाविधाः । ततो प्रवेयकामिरयां दर्शयन्तीव मानवान् ॥१००॥
 नवानुदिशनामानस्ततः स्तूपा विराजते । नवानुदिशामध्यक्षं पश्यन्ते^२ यत्र प्राणिनः ॥१०१॥
 विजयादिचतुर्दिक्का विमानोद्गासिनस्ततः । सर्वार्थदायिनः सन्ति स्तूपाः सर्वार्थसिद्धयः^३ ॥१०२॥
 सिद्धस्तूपाः प्रकाशन्ते ततोऽन्ये स्फटिकामलाः । यत्रैव दर्पणच्छाया दृश्यते सिद्धरूपनारु ॥१०३॥
 भव्यकूटाप्यथा स्तूपा भास्वत्कूटास्ततोऽपरे । यानमन्या न पश्यन्ति प्रभावान्धीकृतेक्षणाः ॥१०४॥
 प्रमोहा नाम सन्त्यन्ये स्तूपा यत्र प्रमोहिताः । विस्मरन्ति यथाप्राह^४ चिराभ्यस्तं च देहिनः ॥१०५॥
 प्रबोधोपया भवन्त्यन्ये स्तूपा यत्र प्रबोधिताः । तत्त्वमासाद्य संसारान्मुच्यन्ते साधवो ध्रुवम् ॥१०६॥
 पूवमन्योऽन्यसंस्तवोदिकातोरोगोऽवलाः । दश स्तूपाः समुत्तुङ्गाः राजन्त्यापरिधेः क्रमान् ॥१०७॥
 ततोऽस्ति क्रोशविस्तारः परिधिर्धनुर्लच्छ्रितः । यत्र मण्डलभूवार्यं परियन्ति नरामराः ॥१०८॥

रहते हैं ॥ ९४ ॥ ये लोकस्तूप, नीचे वेत्रासनके समान, मध्यमें झालरके समान, ऊपर मृदङ्गके समान और अन्तमें तालवृक्षके समान लम्बी नालिकासे सहित हैं ॥९५॥ इनका स्वच्छ स्फटिकके समान रूप होता है, अतः इनके भीतरकी रचना अत्यन्त स्पष्ट रहती है। इन स्तूपोंमें लोककी रचना दर्पणतलके समान स्पष्ट दिखायी देती है ॥ ९६ ॥ इन स्तूपोंके आगे मध्यलोक नामसे प्रसिद्ध स्तूप हैं जिनके भीतर मध्यलोककी रचना स्पष्ट दिखती है ॥ ९७ ॥ आगे मन्दराचलके समान देदीप्यमान मन्दर नामके स्तूप हैं जिनपर चारों दिशाओंमें भगवान्की प्रतिमाएँ सुशोभित हैं ॥ ९८ ॥ उनके आगे कल्पवासियोंकी रचनासे युक्त कल्पवास नामक स्तूप हैं जो देखनेवालोंको कल्पवासी देवोंकी विभूति साक्षात् दिखाते हैं ॥ ९९ ॥ उनके आगे प्रवेयकोंके समान आकारवाले प्रवेयक स्तूप हैं जो मनुष्योंको मानो प्रवेयकोंकी शोभा ही दिखाते रहते हैं ॥१००॥ उनके आगे अनुदिश नामके नौ स्तूप सुशोभित हैं जिनमें प्राणी नौ अनुदिशोंको प्रत्यक्ष देखते हैं ॥१०१॥ आगे चलकर जो चारों दिशाओंमें विजय आदि विमानोंसे सुशोभित हैं ऐसे समस्त प्रयोजनोंको सिद्ध करनेवाले सर्वार्थमिद्धि नामके स्तूप हैं ॥१०२॥ उनके आगे स्फटिकके समान निर्मल सिद्धस्तूप प्रकाशमान हैं जिनमें मिद्धोंके स्वरूपको प्रकट करनेवाली दर्पणोंकी छाया दिखायी देती है ॥ १०३ ॥ उनके आगे देदीप्यमान शिखरोंसे युक्त भव्यकूट नामके स्तूप रहते हैं जिन्हें अमन्य जीव नहीं देख पाते क्योंकि उनके प्रभावसे उनके नेत्र अन्धे हो जाते हैं ॥ १०४ ॥ उनके आगे प्रमोह नामके स्तूप हैं जिन्हें देखकर लोग अत्यधिक विभ्रममें पड़ जाते हैं और चिरकालसे अभ्यस्त गृहीत चम्बुको भी भूल जाते हैं ॥ १०५ ॥ आगे चलकर प्रबोध नामके अन्य स्तूप हैं जिन्हें देखकर लोग प्रबोधको प्राप्त हो जाते हैं और तत्त्वको प्राप्तकर साधु हो निश्चित ही संसारमें छूट जाते हैं ॥ १०६ ॥ इस प्रकार जिनकी वेदिकाएँ एक दूसरेमें सटी हुई हैं तथा जो तोरणोंसे समुद्गमित हैं ऐसे अन्यन्त ऊँचे दशस्तूप क्रम-क्रमसे परिधि तक सुशोभित हैं ॥ १०७ ॥ इसके आगे

१. नवानुदिश ऋष्यं प०, म० । नवानुदिशानामनि ड० । नवानामनुदिशानां ममाक्षरो नवानुदिश ग० । २. यत्र पर्यन्ति प्राणिन इति पाठः मुमुक्षु प्रतिपाति । ३. चतुर्दिक्षु ग०, ल० । ४. विद्दिशः म० । ५. यथाप्राह ड० । ६. मुच्यते म० । ७. राजन्त्या. परिधिः म० । ८. विस्तारं म० ।

वाद्याः सप्तदश न्यस्ता गन्धूतैर्द्वैतमेकतः । कर्णिकाथ तदन्तस्या ज्ञेया सार्धत्रियोजना ॥१०९॥
 परिवेष इवाकं यः परिधिः^१ परिवेषते^२ । चित्ररत्नमयोऽन्तरस्थं भामुरं परिमण्डलम् ॥११०॥
 निर्मितसानन्तरं मनुर्ब्रजस्योत्पद्यते पुरम् । दिव्यं तत्र प्रभावो हि मनसा ज्ञाविनां महान्^३ ॥१११॥
 त्रिलोकसारं श्रीकान्तं श्रीप्रभं शिवमन्दिरम् । त्रिलोकीलोककान्तिश्री श्रीपुरं त्रिदशप्रियम् ॥११२॥
 लोकालोकप्रकाशा द्यौरुदयोऽभ्युदयावहम् । क्षेमं क्षेमपुरं पुण्यं पुण्याहं पुष्पकास्पदम् ॥११३॥
 भुवः स्वभूस्तपः सत्यं लोकालोकोत्तमं रुचिः । रुचावहमुदारधिं दानधर्मपुरं परम् ॥११४॥
 श्रेयः श्रेयस्करस्तीर्थं तीर्थोवहमुदग्रहम् । विशालचित्रकूटं धीश्रीधरं च त्रिविष्टपम् ॥११५॥
 मङ्गलोत्तमकल्याणशरणादिपुराणि पूः । जयापराजितादित्यजयन्यचलसंपुरम् ॥११६॥
 विजयं तं जयन्तामं विमलं विमलप्रमम् । कामभूर्गगनाभोगं कल्याणं कलिनाशनम् ॥११७॥
 पवित्रं पञ्चकल्याणं पद्मावर्तः प्रभोदयः । परार्ध्यं मण्डिता वासौ महेन्द्रं महिमालयम् ॥११८॥
 स्वायम्भुवं सुधाधात्रीं शुद्धावासः सुखावती । विरजा वीतशोकाथं विमला विनयावनिः ॥११९॥
 भूतधात्रीं पुराकल्पः पुराणं पुण्यसंचयः । ऋषीवती यमवती रत्नत्रयाजरामरा ॥१२०॥
 प्रतिष्ठा ब्रह्मनिष्ठोर्वां केतुमालिन्यरिन्दमम्^४ । मनोरमं तमःपारमरत्नीरत्नसञ्चयम् ॥१२१॥
 अयोध्यामृतधानीति समं ब्रह्मपुरं राप्यया । जाताह्वयमुदात्तार्थं तत्कल्पज्ञैर्दीर्यते ॥१२२॥
 अथ त्रैलोक्यसारैरुसन्दोहमयमद्भुतम् । माति मनुर्प्रभावोत्थं तत्पदं बहु विस्मयम् ॥१२३॥
 कृतावधानस्तत्सिद्धिं भूयः स्रष्टापि चिन्तयन् । भुवं मोसुहातेऽन्यस्य तथा चेत्तत्र का कथा ॥१२४॥

एक कोट रहता है जो एक कोश चौड़ा तथा एक धनुष ऊँचा होता है और उसके मण्डलकी भूमिको वचारु मनुष्य तथा देव प्रदक्षिणा देते रहते हैं ॥१०८॥ इस परिधिमें बाहरकी ओर सत्रह कर्णिकाएँ हैं जो एक-एक कोश विस्तृत हैं और भीतरकी ओर एक कर्णिका है जो साढ़े तीन योजन विस्तार वाली है (?) ॥१०९॥ जिस प्रकार परिवेष सूर्यको घेरता है उसी प्रकार चित्र-विचित्र रत्नोंसे निर्मित यह परिधि भीतरके देदीप्यमान मण्डलको घेरे रहती है ॥११०॥ वहाँ गणधर देवको इच्छा करते ही एक दिव्य पुर बन जाता है सो ठीक ही है क्योंकि मनःपर्यय ज्ञानके धारक जीवोंका प्रभाव महान् होता है ॥१११॥ वह पुर कल्पके ज्ञाता मनुष्यके द्वारा त्रिलोकसार, श्रीकान्त, श्रीप्रभु, शिवमन्दिर, त्रिलोकीश्री, लोककान्तिश्री, श्रीपुर, त्रिदशप्रिय, लोकालोकप्रकाशायाँ, उदय, अभ्युदयावह, क्षेम, क्षेमपुर, पुण्य, पुण्याह, पुष्पकास्पद, भुवःस्वभूः, तपःसत्य, लोकालोकोत्तम, रुचि, रुचावह, उदारधि, दानधर्मपुर, श्रेय, श्रेयस्कर, तीर्थ, तीर्थोवह, उदग्रह, विशाल, चित्रकूट, धीश्रीधर, त्रिविष्टप, मङ्गलपुर, उत्तमपुर, कल्याणपुर, शरणपुर, जयपुरी, अपराजितापुरी, आदित्यपुरी, जयन्तीपुरी, अचलसंपुर, विजयन्त, जयन्ताम, विमल, विमलप्रम, कामभू, गगनाभोग, कल्याण, कलिनाशन, पवित्र, पञ्चकल्याण, पद्मावर्त, प्रभोदय, परार्ध्य, मण्डितावास, महेन्द्र, महिमालय, स्वायम्भुव, सुधाधात्री, शुद्धावास, सुखावती, विरजा, वीतशोका, अर्धविमला, विनयावनि, भूतधात्री, पुराकल्प, पुराण, पुण्यसञ्चय, ऋषीवती, यमवती, रत्नवती, अजरामरा, प्रतिष्ठा, ब्रह्मनिष्ठोर्वाँ, केतुमालिनी, अरिन्दम, मनोरम, तमःपार, अरत्नी, रत्नसञ्चय, अयोध्या, अमृतधानी, ब्रह्मपुर, जाताह्वय और उदात्तार्थ नामसे कहा जाता है ॥१२२-१२३॥ भगवान्के प्रभावसे उत्पन्न यह नगर, तीन लोकके समस्त श्रेष्ठ पदार्थोंके समूहसे युक्त, आश्चर्यस्वरूप एवं बहुत भारी आश्चर्य उत्पन्न करता हुआ सुशोभित होता है ॥१२३॥ उसका बनानेवाला कुबेरभी यदि एकामचित्त हो उसके बनानेका पुनःविचार करे तो वह भी नियमसे भूलकर

१ परिधिः म०, ८० । २. परिवेषते म०, परिधिष्यते ड० । ३. महत् म० । ४. रिपीती क०,

८० । ५. केतुनाथिन्यरिन्दम म० । ६. अपराजिताया क०, ८० ।

दशयोद्धशमित्यस्य सुवर्णमणित्रातिभिः । यथास्थानं स्वयं चित्रं निर्माणमभिराजते ॥१२५॥
 तलं तिस्रो जगत्पञ्च तत्र क्रोशार्धविस्तृताः । उपर्युपरि तत्र स्यात्परिहः।गित्र तावती ॥१२६॥
 तासां वज्रमयी सिद्धिशिवरत्नोऽञ्जला भुवाम् । यथ्रमा शक्रचापानि तनोति परितः परा ॥१२७॥
 उरोदग्ना वरुण्डास्ते भूषयन्ति ज्वलत्प्रभाः । जगतीयंत्र राजन्ते कदल्यो धनुस्तराः ॥१२८॥
 त्रिसदक्षमितैः कूटैर्द्विगुणायतकोष्ठकैः । द्विगुणैर्भूयते तासु दशदण्डान्तरास्थितैः ॥१२९॥
 द्वौ द्वौ दीवारिकावासायमितः स्तस्तदन्तिके । यत्र वैश्रवणस्यार्थः प्रतिद्वारं प्रकाशते ॥१३०॥
 कूटानां सप्तशत्यासु द्वासप्तत्यधिका क्रमात् । चत्वारिंशदष्टयुक्ता कोष्ठकानां च सा गण्यः ॥१३१॥
 द्वाविंशतिशतान्याहुर्विंशानि जगतीत्रये । कूटसंख्या समासेन कोष्ठकानां च तावती ॥१३२॥
 एकाष्टलोकमीमद्वा नैकैकद्विचतुर्विधैः । पडस्तिखैकमद्वाः स्युर्जगतीकेतवः क्रमान् ॥१३३॥
 वियद्भयोनिभीमद्भ्रये यः पूर्वकूटगाः । भूपमण्डगलन्धोमखोक्त्वा मध्यकूटगाः ॥१३४॥
 त्वाष्टाष्टचतुरस्यक्षीण्यन्तकूटगता ध्वजाः । कोष्ठगास्तत्र तत्रामो भाव्यन्ते ते द्विसंगुणाः ॥१३५॥
 लक्षा पड्विंशतिर्जैः सहस्राणां च विंशतिः । पट्टपञ्चाशद्विंश यामा तत्सर्वकदलीगणः ॥१३६॥
 तत्र सस्वेददेशेषु मण्डपा रत्नमण्डिताः । द्वयेकगव्यूतविस्तारसमुत्सेधाश्चकासति ॥१३७॥
 तदध्व्यासनिर्माणशिल्परान्तरवासिनः । सन्ति सन्मद्गलोद्गासि भूर्तयोर्चा जिनेधराः ॥१३८॥

जायेगा फिर अन्य मनुष्यकी तो बात ही क्या है ? ॥ १२४ ॥ उस नगरका निर्माण यथास्थान छव्तीस प्रकारके सुवर्ण और मणियोंसे चित्र-विचित्र है अतः अत्यधिक सुशोभित होता है ॥ १२५ ॥ उसके तल भागमें तीन जगती रहती हैं जो आधा-आधा कोश चौड़ी होती हैं और ऊपर-ऊपर उन जगतियोंमें उतनी ही हानि होती जाती है ॥ १२६ ॥ उन जगतियोंकी रचना वज्रमयी एवं चित्र-विचित्र रत्नोंसे उज्वल है और उनकी श्रेष्ठ कान्ति चारों ओर इन्द्रधनुषोंको विस्तृत करती रहती है ॥ १२७ ॥ छाती प्रमाण ऊँचे तथा देदीप्यमान प्रभाके धारक वरुण्डे उन जगतियोंको सुशोभित करते रहते हैं तथा उनपर एक धनुषके अन्तरसे स्थित सुशोभित पताकाएँ हैं ॥ १२८ ॥ उन जगतियोंमें तीस-तीस वितस्त्रियोंके कूट और उनसे द्विगुण आयामवाले दश-दश धनुषोंके अन्तरसे स्थित कोष्ठक रहते हैं ॥ १२९ ॥ उन जगतियोंके समीप दोनों ओर द्वारपालोंके दो-दो आवासस्थान हैं जिनमें प्रत्येक द्वारपर कुवेरकी अपूर्व धनराशि प्रकाशमान है ॥ १३० ॥ प्रत्येक जगतीके कूटोंकी संख्या सात-सौ बहत्तर है तथा कोष्ठकोंकी संख्या अड़तालीस है ॥ १३१ ॥ संक्षेपसे तीनों जगतियोंकी कूटसंख्या बाईस-सौ बीस है और कोष्ठोंकी संख्या उसी प्रमाणसे है ॥ १३२ ॥ प्रथम जगतीमें बत्तीस हजार तीन सौ इक्यासी, दूसरीमें चौबीस हजार दो सौ उन्नीस और तीसरीमें इकतीस हजार छप्पन ध्वजाएँ रहती हैं ॥ १३३ ॥ पूर्व कूटोंमें दो लाख बत्तीस हजार चार सौ सत्तर, मध्यम कूटोंमें सात लाख इकसठ हजार एक सौ, और अन्तिम कूटोंमें दो लाख चौबन हजार आठ सौ अस्सी और कोष्ठकोंमें दूनी-दूनी हैं ॥ १३४-१३५ ॥ इस प्रकार समस्त ध्वजाओंकी संख्या छव्तीस लाख बीस हजार दो सौ छप्पन है ॥ १३६ ॥ वहाँ सरवेद प्रदेशों (?) में रत्नोंसे मण्डित अनेक मण्डप हैं जो दो कोस चौड़े और एक कोस ऊँचे हैं ॥ १३७ ॥ जिनकी रचना मण्डपोंसे आधी चौड़ी है, ऐसे शिल्पोंके मध्य भागमें विराजमान जिनेन्द्र भगवान्की प्रति-

१. वितस्ति (ड० टि०) । २. ३२३८१ । ३. २४२१६ । ४. ३१०५६ । ५. २३२४७० ।
 ६. ७६११०० । ७. २५४८८०० । मूग्देन सप्त, पट्टदेन पट्ट, मण्डः विच्छ्रिताची तेन एकः, ग०. कण्टकाची तेन एकः, व्योमल पदाम्या शस्यद्रयम्, यत्रि सर्वत्र भङ्गानां वामतो गतिरिति नियम. तथापि अत्र उल्लमण्डेन उपरि उल्लेखः तेन पूर्वोक्ता संख्या नि सरति । ८. श्रमा—सह । ९. सस्वेददेशेषु म० ।

तत्रस्था^१ क्षपि तवेशाद्विनिष्कम्य नमस्यमी । यथोपदिष्टा दृश्यन्ते सन्मुखीभूय पश्यताम् ॥१३९॥
 पीठानि श्रीणि भास्वन्ति चतुर्विंशु भवन्ति तु । चत्वारि च सहस्राणि धर्मचक्राणि पूर्वके ॥१४०॥
 द्वितीये तु महापीठे शिखिहंसध्वजेतरे । अष्टौ तिष्ठन्ति दिग्भागान्भौसयन्तो महाध्वजाः ॥१४१॥
 अग्रे श्रीमण्डपोद्गासी^२ प्रासादो बहुमङ्गलः । गन्धकुण्डमिधानः स्थात्तत्र सिंहासनं विभो ॥१४२॥
 तत्रासीनं जिनाधीशं नृसुरानुरकोटयः । तुष्टुवुस्तुष्टचितास्ता मकुटन्यस्तपाणयः ॥१४३॥
 विजयस्व महादेव ! विजयस्व महेश्वर ! विजयस्व महाबाहो ! विजयस्व महेश्वर ॥१४४॥
 इत्यादि^३ स्तुतिकोटीनामन्ते प्रव्रज्य तत्क्षणात् । गणिनामप्रणीर्जातो वरदत्तो गणाधिपः ॥१४५॥
 पट्सहस्रनृपस्त्रीभि सह राजीमती तदा । प्रव्रज्याप्रेसरी जाता सार्यिकायां गणस्य तु ॥१४६॥
 यतिवर्गादयः सर्वे गणा द्वादश ते ततः । प्रणिपत्य यथास्थानं तं प्रभुं समुपासते ॥१४७॥
 परिपर्यध्वनस्तस्मिन्पदेषु द्वादशस्वमी । पूर्वदक्षिणमागादिष्वासतेऽप्रप्रदक्षिणम् ॥१४८॥
 तत्र प्रत्यक्षधर्माणो धर्मशांशा इवामलाः । भासन्ते वरदस्याग्रे वरदत्तादियोगिनः ॥१४९॥
 मर्तुयां भूतयो बाह्यास्तदन्तर्भूतितः प्रति । रात्रन्ते कल्पवासिन्यो युक्ता स्तनमूर्तयो यथा ॥१५०॥
 हीदयाक्षान्तिशान्त्यादिगुणालंकृतसम्पदः । समेत्योपविशन्त्यार्या^४ सद्मन्तनया यथा ॥१५१॥

माएँ हैं जो उत्तम मंगल द्रव्योंसे सुशोभित हैं ॥१३८॥ यद्यपि ये प्रतिमाएँ अपने-अपने स्थान-
 पर स्थित हैं तथापि सामने खड़े होकर देखनेवालोंको ऐसी दिखायी देती हैं मानो उन
 स्थानोंसे निकलकर आकाशमें ही विद्यमान हों ॥ १३९ ॥

वहाँ चारों दिशाओंमें देदीप्यमान तीन पीठ होते हैं उनमें पहले पीठपर चार हजार
 धर्मचक्र सुशोभित हैं ॥१४०॥ दूसरी महापीठपर मयूर और हंसोंकी ध्वजाओंसे भिन्न आठ
 प्रकारकी महाध्वजाएँ दिशाओंको सुशोभित करती हुई विद्यमान हैं ॥१४१॥ तीसरी पीठपर
 श्रीमण्डपको सुशोभित करनेवाला अनेक मङ्गलद्रव्योंसे सहित गन्धकुटी नामका प्रासाद है
 उसमें भगवान्का सिंहासन रहता है ॥१४२॥ उस सिंहासनपर विराजमान जिनेन्द्रदेवकी
 सन्तुष्ट चित्तके धारक मनुष्य सुर और असुरोंके झुण्डके झुण्ड मुकुटोंपर हाथ लगाकर स्तुति
 करते थे ॥१४३॥ वे कह रहे थे कि हे महादेव ! आपकी जय हो । हे महेश्वर ! आप जयवन्त
 हों, हे महाबाहो ! आप विजयी हों, हे विशालनेत्र ! जयवन्त हों ॥१४४॥ इत्यादि करोड़ों
 स्तवनोंके वाद वरदत्तने तत्काल दीक्षा ले ली और गणोंके स्वामी प्रथम गणधर हो गये
 ॥१४५॥ उसी समय छह हजार रानियोंके साथ दीक्षा लेकर राजीमती आर्यिकाओंके समूह-
 की प्रधान बन गयी ॥१४६॥ मुनिसमूहको आदि लेकर बारह गण भगवान् नेमिनाथको
 प्रणाम कर यथास्थान उनकी उपासना करते थे ॥१४७॥ मार्गके चारों ओर घेरकर बारह
 सभाएँ उनकी, पूर्व दक्षिण आदि दिशाओंमें मुनिसमूहको आदि लेकर बारह गण विराजमान
 थे ॥१४८॥ वहाँ उत्कृष्ट वरको प्रदान करनेवाले भगवान् नेमिनाथके आगे वरदत्तको आदि
 लेकर अनेक मुनि सुशोभित थे जो धर्मके स्वरूपको प्रत्यक्ष करनेवाले एवं अत्यन्त निर्मल
 धर्मेश्वरके अंशके समान जान पड़ते थे ॥१४९॥ उनके आगे कल्पवासिनी देवियों सुशोभित
 थीं जो ऐसी जान पड़ती थीं मानो भगवान्की बाह्याभ्यन्तर विभूतियों ही उनका रूप रख
 कर स्थित हों ॥१५०॥ उनके वाद तीसरी सभामें लज्जा, दया, क्षमा, शान्ति आदि गुणरूपी
 सम्पत्तिसे सुशोभित आर्यिकाएँ विराजमान थीं जो समोचीन धर्मकी पुत्रियोंके समान

१. तत्रस्थापि । २. दिग्भागा म० । ३. मण्डपोद्गासी म०, ड० । ४. श्रुति म० । ५. भासते म० ।
 ६. व्यक्तं तन्मूर्तयो यथा म०, ड० । ७. तदमं ल० ।

द्योतिर्मण्डलवासिन्यो मनुज्योतिष्टमप्रभाः । अभिनन्दतदुद्भूतविभामासश्चकासति ॥१५२॥
 वनश्रियो यथा भूर्ता वानव्यन्तरयोपितः । वन्यपुष्पलतानम्रा नमन्ति वरदक्रमम् ॥१५३॥
 भवनालयवासिन्यो भगवत्वतिभक्तयः^१ । स्वभूमुंबो यथा लक्ष्म्यः समया तं^२ समावते ॥१५४॥
 भावनाः पापवन्धस्य टैत्तारं निकषा सते । विभ्यतः स्वभवान्नास्तरफ्यारणविभारणाः ॥१५५॥
 व्यन्तराः सुन्दराकारा मन्दरस्वेष^३ कल्पकाः । भवन्ति भर्तुराकल्पाः सुमनोमालमारिषाः ॥१५६॥
 परमेश्वरमामप्रस्वप्रभा मास्करादयः । ज्योतिर्गणाः प्रमावृद्धिं प्रायंयन्ते तमानताः ॥१५७॥
 सौन्दर्येशाः सुजाप्तमानो भागा मनुर्विबोधताः । स्वभुवः प्रतिनाम्नन्ते महन्नाशपुरस्सराः ॥१५८॥
 दानपूजादिधर्मांसा देहवन्तो यथामलाः । वरदं वरिवस्यन्ति नृपाश्चक्रधरादयः ॥१५९॥
 अविद्यावैरमायादिदोषापायास्तद्गुणाः । हरीभाषा विमान्व्यन्ये तिर्यञ्चस्तादृशो यथा ॥१६०॥
 एवं द्वादशवर्गायैर्द्वादशाहगुणोपमैः । परीत्योक्तक्रमादीशो गणैरैरिप्रासितः ॥१६१॥
 पारमेष्ठयमनन्यस्थं त्वापवन्नासनश्रिया । चामरैरमरोद्भूतैः क्रमस्थैः सुमहेशिताम् ॥१६२॥

जान पढ़ती थीं ॥१५१॥ चौथी सभामें प्रशंसनीय एवं अपने-आपसे निकलनेवाली प्रभासे सुशोभित ज्योतिषी देवोंकी स्त्रियाँ बैठी थीं जो भगवान्की कान्तिके समान जान पढ़ती थीं ॥१५२॥ पाँचवीं सभामें मूर्तिधारिणी वनकी लक्ष्मीके समान सुन्दर वनवामी व्यन्तर देवोंकी स्त्रियाँ स्थित थीं तथा वे वनकी पुष्पलताओंके समान नम्रीभूत हो भगवान्के चरणोंको नमस्कार कर रही थीं ॥१५३॥ छठी सभामें भगवान्की अत्यधिक भक्तिसे युक्त भवनवासी देवोंकी अङ्गनाएँ स्थित थीं जो ऐसी जान पढ़ती थीं मानो स्वर्ग, भूमि और अधोलोककी लक्ष्मियाँ ही भगवान्के समीप आकर बैठी हैं ॥१५४॥ सातवीं सभामें फणाके देदीप्यमान नर्तकोंकी कान्तिसे लाल-लाल दिखनेवाले भवनवासी देव, अपने संसारसे भयभीत होते हुए, पापवन्धका छेदन करनेवाले भगवान्के समीप विद्यमान थे ॥१५५॥ आठवीं सभामें सुन्दर आकारके धारक व्यन्तर देव बैठे थे। वे भगवान्के आभूषण स्वरूप थे, तथा फूलोंकी मालाओंको धारण करनेवाले मन्दरगिरिके समान जान पड़ते थे ॥१५६॥ नवमी सभामें, जिनकी अपनी प्रभा भगवान्की प्रभामें निमग्न हो गयी थी ऐसे सूर्य आदि ज्योतिषी देवोंके समूह नम्रीभूत हो भगवान्से अपनी प्रभावृद्धिकी प्रार्थना कर रहे थे ॥१५७॥ दसवीं सभामें सौन्दर्यके स्वामी, सुखी एवं ऊपर उठे हुए भगवान्के अंशोंके समान इन्द्र आदि कल्पवासी देव सुशोभित हो रहे थे ॥१५८॥ ग्यारहवीं सभामें चक्रवर्ती आदि राजा भगवान्को उपासना करते थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शरीरधारी दान-पूजा आदि धर्मिके निर्मल अंश ही हों ॥१५९॥ तथा बारहवीं सभामें, जिन्हें अविद्या, वैर, माया आदि दोषोंके नष्ट हो जानेसे विद्या, श्रमा आदि तत्तद्गुण प्राप्त हुए थे ऐसे सिंह, हाथी आदि तिर्यञ्च विद्यमान थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो उन्हींके समान दूसरे तिर्यञ्च हों। भावार्थ—तिर्यञ्च अपनी स्वाभाविक कुटिलताको छोड़कर तदाकार होनेपर भी ऐसे लगते थे जैसे ये वे न हों दूसरे ही हों ॥१६०॥ इस प्रकार द्वादशाहके गुणोंके समान बारह सभाओं-सम्बन्धी बारह गण, प्रदक्षिणा रूपसे भगवान्की उपासना करते थे ॥१६१॥

भगवान् नेमिनाथ, अपने सिंहासनकी शोभासे दूसरोंमें न पाये जानेवाले परमेष्ठीपना-

१. ज्योतिर्मण्डल-क० । २. भगवत्वतिभक्तयः म०, भगवत्वविभक्तयः ड० । ३. समयान्तं म०, तं भगवत समया समीपे 'अभितन्वित.समयानिक्रियाहाप्रतिषेधोऽत्रिये' इति द्वितीया । ४. मन्दरस्वेष म० । ५. सौन्दर्येष म० । ६. रमणोत्पन्नाः कल्पनासिद्धेयाः ।

त्रिलोकाधीशितां छत्रत्रयेणेन्दुत्रयखिपा । मामण्डलेन भाधिक्यं मवान्तरतमश्लिदा ॥१६३॥
 सर्वनुंकुमुमेनान्यसर्वशोकापहारिताम् । अशोकेनामिपूज्यत्वं^१ सुमनोवृष्टिपूजया ॥१६४॥
 सार्वत्वममयाधानघोषणेन जयश्रियाम् । नन्दिमङ्गलघोषेण साधुचित्तमिन्दन्दनम् ॥१६५॥
 आत्माधीनाः प्रतीहाराः प्रातिहार्यगुणोद्भवैः । भूषितोऽष्टमहोदप्रप्रातिहार्यमहेश्वरः ॥१६६॥
 लोकानां भूतये भूतिमारम्यां सकलां दधत् । सर्वलोकातिवर्तिन्या मासास्थानमधिष्ठितः ॥१६७॥
 भयमास्ते समप्राप्त्या स्वार्थकामाः^३ समंभ्रमाः । एतैत नमतैशानमित्याह्वानं सवोषणम् ॥१६८॥
 वर्तयन्ति सुरास्तस्मिन्मण्डले तदनु द्रतम् । समन्तात्तत्समायान्ति भूतिभिर्नुसुरासुराः ॥१६९॥
 तद्दृष्टिगोचरे मद्भुक् वाहनेभ्योऽवतीर्यते । मानाङ्गणमयास्थाय पूर्वं साञ्जलिमौलिभिः ॥१७०॥
 तत्र बाह्ये परित्यज्य वाहनादिपरिच्छदम् । विशिष्टकैकुदैर्युक्तं मानपीठं परीत्य ते ॥१७१॥
 प्रादक्षिण्येन वन्दित्वा मानस्तम्भनमादितः^४ । उत्तमाः प्रविशत्यन्तरस्तमाहितमन्त्रयः ॥१७२॥
 पापशोला विकर्माणाः शूद्राः पाषण्डपण्डकाः^५ । विकलाङ्गेन्द्रियोद्भ्रान्ताः परियन्ति बहिस्ततः ॥१७३॥
 छत्रचामरशृङ्गाराद्यवहाय जयाजिरे । श्राप्तेरनुगताः कृत्वा विशान्यञ्जलिमोश्वराः ॥१७४॥

को ख्यापित कर रहे थे । क्रमपूर्वक ढीरे जानेपर देवोपनीत चमरोंसे महेशिताको, तीन चन्द्रमाके समान कान्तिको धारण करनेवाले छत्रत्रयसे तीन लोकके स्वामित्वको, संसारके आन्तरिक अन्धकारको निष्ट करनेवाले भामण्डलसे कान्तिको अधिकताको, सब ऋतुओंके फूलोंसे युक्त अशोक वृक्षके द्वारा अन्य समस्त जीवोंके शोक दूर करनेकी सामर्थ्यको, पुष्पवृष्टि रूप पूजाके द्वारा पूज्यताको, अभयोत्पत्तिकी घोषणा करनेवाली दिव्यध्वनिसे जयलक्ष्मीकी सर्वहितकारिताको और आनन्ददायी मङ्गलमय वादित्रोंके नादसे साधुजनोंके चित्तको आनन्दित करनेकी सामर्थ्यको प्रकट कर रहे थे ॥१६२-१६५॥ जो आत्माके आधीन हो उन्हें प्रतीहार कहते हैं । इस प्रकार आत्माधीन गुणोंसे उत्पन्न अष्ट महाप्रातिहार्योंसे भगवान् नेमिनाथ सुशोभित हो रहे थे ॥१६६॥ आत्मोत्थ समस्त विभूतिको धारण करनेवाले भगवान् सर्वलोकातिवर्ती दीप्तिसे लोगोंका कल्याण करनेके लिए समवसरणमें विराजमान हुए ॥१६७॥ उस समय देव लोग घोषणाके साथ यह कहकर जीवोंका आह्वान कर रहे थे कि हे आत्म-हितके इच्छुक भव्यजनों ! सम्पूर्ण विकसित आत्माको धारण करनेवाले केवली भगवान् यह विराजमान हैं, शीघ्रतासे यहाँ आओ-आओ और इन्हें नमस्कार करो ॥१६८॥ इस प्रकार जब देवोंने आह्वान किया तब शीघ्र ही मनुष्य, देव और असुर वैभयके साथ सब ओरसे समव-सरणमें आने लगे ॥१६९॥

समवसरणके दृष्टिगोचर होते ही वे मानाङ्गणमें खड़े हो सबसे पहले हाथ जोड़ मस्तक-से लगाकर वाहनोंसे नीचे उतरते हैं ॥१७०॥ तदनन्तर वाहन आदि परिग्रहको बाहर छोड़ कर विशिष्ट राज्यचिह्नोंसे युक्त ही मानपीठकी प्रदक्षिणा देते हैं ॥१७१॥ प्रदक्षिणाके बाद सबसे पहले मानस्तम्भको नमस्कार करते हैं तदनन्तर हृदयमें उत्तम भक्तिको धारण करते हुए उत्तम पुरुष भीतर प्रवेश करते हैं ॥१७२॥ और पापी, विरुद्ध कार्य करनेवाले, शूद्र, पाषण्डी, नपुंसक, विकलाङ्ग, विकलेन्द्रिय तथा भ्रान्त चित्तके धारक मनुष्य बाहर ही प्रदक्षिणा देते रहते हैं ॥१७३॥ सुरेन्द्र, असुरेन्द्र तथा नरेन्द्र आदि उत्तम पुरुष छत्र, चमर

१. पूज्यते म० । २ अधिष्ठितं म० । ३. सार्थकामा. म० । ४. विशिष्टाकुकुदै-म० 'स्त्री ककुद् ककुद्रोऽप्यस्त्री शृणोते राज्यवदमणि' इति शिखलोचनः । ५. मानात्मममनादित. म० । ६. नपुंसकाः (८० टि०) पाण्डवाः म०, ग० । ७. मिच्छादृष्टि अभव्या तेमुमत्सणी ण इति कइआइ । तइ य अण्णम-वमाया गंदिदा शिरिदिविरीदा ॥ ६३२ ॥ थैलोक्यमज्जती चतुर्थं उधिषारः । मिप्यादट्टिरभयोऽसंशो जीवोऽत्र विधत्ते नैव । यथानप्यरागो य सट्टिधो विवर्षतः ॥ ५८ ॥—समवसरणस्तोत्रे ।

प्रविश्य विधिं नृमत्स्या प्रणम्य मणिमौलयः । चक्रगीठं समारह्य परियन्त्रित त्रिरीश्वरम् ॥१७५॥
 पूजयन्तो यथाकामं स्वशक्तिविभवाचनैः । सुरासुरनरेन्द्राणाः नामादेशं नमन्ति च ॥१७६॥
 ततोऽवतीर्य स्रोपानैः स्वैः स्वैः स्वाञ्जलिमौलयः । रोमाञ्जग्यकहर्पास्ते यथास्थानं समासते ॥१७७॥
 भ्रम्यकं विकसद्गातिं कमलाकरमण्डलम् । यथा तथा जिनाभ्यर्कं तद्गुणाम्बुजमण्डलम् ॥१७८॥
 सा सेना सर्वतः सर्वा प्रविशन्ती तदास्पदम् । नालं पूरयितुं पूर्णा नदीव बरुणास्पदम् ॥१७९॥
 निर्यदायद्विदास्पश्यत्परीयत्प्रीयदानमत् । स्तुवदीशं सतां वृन्दं सततं तत्र वर्तते ॥१८०॥
 न मोहो न भयद्वेषौ नोत्कण्ठारतिमत्सराः । अस्यां भद्रप्रभावेण जम्माजुम्मा न संसदि ॥१८१॥
 निद्रातन्द्रापरिक्लेशशुक्तिपासाऽसुखानि न । नास्त्यन्यच्चाशिवं सर्वमहरेव च सर्वदा ॥१८२॥

मालिनीछन्दः

समवसरणभूमौ बाह्यभूत्येकभूमौ स्थितवति मुनिनायेऽश्रान्तरङ्गादिपूर्वौ ।
 पिवति नृपितनेत्रैर्द्वादशानां गणानां समितिरमृतरूपं जैनरूपाम्बुराशिम् ॥१८३॥
 इत्यरिष्टनेमिपुराणसंप्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ समवसरणवर्णनो नाम
 सप्तपञ्चाशः सर्गः ॥ ५७ ॥

और भृंगार आदिको जयाङ्गणमें छोड़कर आप्तजनोके साथ हाथ जोड़कर भीतर प्रवेश करते हैं ॥१७५॥ मणिमय मुकुटोको धारण करनेवाले वे सब, भीतर प्रवेश कर विधिपूर्वक प्रणाम करते हैं और चक्रपीठपर आरूढ होकर भगवान् जिनेन्द्रकी तीन बार प्रदक्षिणा देते हैं ॥१७६॥ इच्छानुसार अपनी शक्ति और विभवके अनुकूल सामग्रीसे पूजा करते हुए अपने नामका उल्लेख कर नमस्कार करते हैं ॥१७६॥ तदनन्तर जिन्होंने अपनी अञ्जलियाँ मस्तकसे लगा रखी हैं और रोमाञ्चोसे जिनका हर्ष प्रकट हो रहा है ऐसे वे सब अपनी-अपनी सीढ़ियोंसे नीचे उतर कर सभाओंमें यथास्थान बैठते हैं ॥१७७॥ जिस प्रकार सूर्यके सम्मुख खिला हुआ कमलोंका समूह सुशोभित होता है उसी प्रकार जिनेन्द्र भगवान्रूपी सूर्यके सम्मुख वह गण-रूपी—द्वादश सभारूपी कमलोंका समूह सुशोभित हो रहा था ॥१७८॥ जिस प्रकार नदी समुद्र-को भरनेमें समर्थ नहीं है उसी प्रकार सब ओरसे समवसरणमें प्रवेश करती हुई वह सेना उसे भरनेमें समर्थ नहीं थी ॥१७९॥ वहाँ घाघर निकलता, आता, प्रवेश करता, दर्शन करता, प्रदक्षिणा देता, सन्तुष्ट होता, भगवान्को प्रणाम करता और उनकी स्तुति करता हुआ सज्जनों-का समूह सदा विद्यमान रहता है ॥१८०॥ समवसरणके भीतर भगवान्के प्रभावसे न मोह रहता है, न राग-द्वेष उत्पन्न होते हैं, न उत्कण्ठा, रति एवं मात्सर्यभाव रहते हैं, न अंगड़ाई और जमुहाई आती है, न नोद आती है, न तन्द्रा सताती है, न क्लेश होता है, न भूख लगती है, न प्यासका दुःख होता है और न सदा समस्त दिन कभी अन्य समस्त प्रकारका अमङ्गल ही होता है ॥१८१-१८२॥ बाह्य विभूतिके अद्वितीय स्थान समवसरण भूमिमें जब अन्तरङ्ग आत्माको पवित्रतासे युक्त भगवान् विराजमान होते हैं तब चारह सभाओंका समूह अपने वृषित नेत्रोंसे उनके अमृतरूप सौन्दर्य सागरका पान करता है ॥१८३॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संप्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें समवसरणका वर्णन करनेवाला सत्तावनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५७॥

अष्टपञ्चाशः सर्गः

एवं नित्योत्सवानन्तकल्याणैकास्पदे पदे । लोके धर्मं प्रशुश्रूषीं कृताञ्जलिपुटे स्थिते ॥१॥
 वदतां वरमानस्य^१ वरदत्तो गणाप्रणोः । हितं पप्रच्छ मन्यानां समस्तानां जिनेश्वरम् ॥२॥
 तत्पश्चानन्तरं भातुश्रुतुमुंखविनिर्गता^२ । चतुर्मुखफला सार्था चतुर्वर्णाश्रमाश्रया ॥३॥
 चतुरस्रानुयोगानां चतुर्णामेकमातृका । चतुर्विधकपावृत्तिश्रुतुर्गतिनिवारिणी ॥४॥
 एकद्वित्रिचतुःपञ्चषट्सप्ताष्टनवास्पदा । अपर्यायापि सत्तेवानन्तपर्यायभाविनी ॥५॥
 अहितं प्रातपयन्ती सा रोचयन्ती हितं सदा । स्थापयन्ती च तत्पात्रे धारयन्ती यथायथम् ॥६॥
 वारयन्त्यशुभादाशु पूरयन्ती क्षुभं परम् । श्लथयन्त्यर्जितं कर्म श्लथयन्ती प्रभावतः ॥७॥
 समन्ततः शिवस्थानाद्योजनानाधिकमण्डले । अत्रैवात्रैव वृत्तेति तत्र तत्रास्ति तादृशी ॥८॥

इस प्रकार नित्य उत्सव और अनन्त कल्याणोंके एक स्थानस्वरूप समवसरणमें जब धर्म मुननेके इच्छुक जीव हाथ जोड़कर बैठ गये तब वरदत्त गणधरने वक्ताओंमें श्रेष्ठ श्री नेमि जिनेन्द्रको नमस्कार कर समस्त भव्यजीवोंका हित पूछा । भावार्थ—हे भगवन् ! समस्त जीवोंके लिए हित रूप क्या है, ऐसा प्रश्न किया ॥ १-२ ॥ गणधरके उक्त प्रश्नके अनन्तर भगवान्की दिव्यध्वनि खिरने लगी । भगवान्की यह दिव्यध्वनि चारों दिशाओंमें दिखनेवाले चार मुखोंसे निकलती थी; चार पुरुषार्थरूप चार फलको देनेवाली थी, सार्थक थी, चार वर्ण और चार आश्रमोंको आश्रय देनेवाली थी, चारों ओर सुनायी पड़ती थी, चार अनुयोगोंकी एक माता थी, आक्षेपिणी, विश्लेषिणी, संवेजिनी और निर्वेदिनी इन चार कथाओंका वर्णन करनेवाली थी, चार गतियोंका निवारण करनेवाली थी । एक, दो, तीन, चार, पाँच, छह, सात, आठ और नौका स्थान थी, अर्थात् सामान्य रूपसे एक जीवका वर्णन करनेवाली होनेसे एकका स्थान थी, श्रावक और मुनिके भेदसे दो प्रकारके धर्मका अथवा चेतन-अचेतन और मूर्तिक-अमूर्तिकके भेदसे दो द्रव्योंका निरूपक होनेसे दोका स्थान थी, सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-चारित्ररूपी रत्नत्रय अथवा चेतन, अचेतन और चेतना-चेतन द्रव्योंका वर्णन करनेवाली होनेसे तीनका स्थान थी, चार गति, चार कपाय अथवा मिथ्यात्वादि चार प्रत्ययोंका निरूपण करनेवाली होनेसे चारका स्थान थी, पाँच अस्तिकाय अथवा प्रमाद-सहित मिथ्यात्वादि पाँच प्रत्ययोंका वर्णन करनेवाली होनेसे पाँचका स्थान थी, छह द्रव्योंका वर्णन करनेवाली होनेसे छहका स्थान थी, सात तत्त्वोंकी निरूपक होनेसे सातका स्थान थी, आठ कर्मोंका निरूपण करनेवाली होनेसे आठका स्थान थी और सात तत्त्व तथा पुण्य-प्राप इन नौ पदार्थोंका वर्णन करनेवाली होनेसे नौका स्थान थी । पर्याय-रहित होनेपर भी सत्ताके समान अनन्त पर्यायोंको उत्पन्न करनेवाली थी, अहितको नष्ट करनेवाली थी, सदा हितकी रूचि उत्पन्न करानेवाली थी, हितका स्थापन करनेवाली थी, पात्रमें यथायोग्य हितको अपने प्रभावसे धारण करने वाली थी, अशुभसे शीघ्र हटानेवाली थी, उत्कृष्ट शुभको पूर्ण करने-वाली थी, अर्जित कर्मको शिथिल करनेवाली अथवा विलकुल ही नष्ट करनेवाली थी । जहाँ भगवान् विराजमान थे वहाँसे चारों ओर एक योजनके घेरामें इतनी स्पष्ट सुनायी पड़ती थी जैसे यही उत्पन्न हो रहा हो । यह दिव्य ध्वनि जैसी उत्पत्तिस्थानमें सुनायी पड़ती थी वैसी ही एक योजनके घेरामें सर्वत्र सुनायी पड़ती थी—उसमें हीनाधिकता नहीं मालूम होती थी, मधुर

१. प्रकपेण भोतुमिच्छी । २. -मानस्य म०, क०, ग० । ३. विनिर्गते म० । ४. संवारः संसारकारण-महितम् (क० टि०) । ५. मोक्षो मोक्षकारणं हितम् क० । ६. तादृशं क०, ग०, म० ।

मधुरस्निग्धगम्भीरदिव्योद्गातस्फुटाक्षरम् । यतंतेऽनन्यवृत्तैका तत्र साध्वी सरस्वती ॥९॥
 भावाभावद्वयाद्वैतेभावबद्धा जगत्स्थितिः । अहेतुर्दृश्यते तस्यामनाद्या पारिणामिकी ॥१०॥
 अस्यात्मा परलोकोऽस्ति धर्माधर्मौ स्त एव च । तयोः कर्तास्ति भोक्तास्ति चास्ति नास्तीति यत्पदम् ॥११॥
 स्वयं कर्म करोत्यामा स्वयं तत्फलमश्नुते । स्वयं भ्रान्त्यति संसारे स्वयं तस्माद्भिमुच्यते ॥१२॥
 अविद्यारागसंक्लिष्टो बभ्रमतीति भवार्णवे । विद्यावैराग्यशुद्धः सन् सिद्धयत्यविकलस्थितिः ॥१३॥
 इत्याध्यात्मविशेषस्य दीपिका दीपिकेव सा । रूपादेः शमयत्याशु तमिच्छं तत्र सन्ततम् ॥१४॥
 अनानात्मापि तद्बुद्धं नाना पात्रगुणाश्रयम् । सभायां दृश्यते नाना दिव्यमम्बु यथावनौ ॥१५॥
 सावधानसमान्तस्थं ध्वान्तं सावरणं ध्वनिः । जैनौत्वर्कोभिनदिव्यो विश्वात्मेत्यादिमासनः ॥१६॥
 भवपद्धतिपान्यस्य मन्यताशुद्धियोगिनः । देहिनः पुरपार्थोऽय प्रेक्षितो भोक्षलक्षणः ॥१७॥
 उपायस्तस्य भोक्षस्य ध्यानाध्यानैकहेतुतः । प्राक्सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रत्रितयात्मकः ॥१८॥
 सम्यग्दर्शनमत्रेष्टं तत्त्वश्रद्धानमुञ्ज्वलम् । न्यपोढसंशयाद्यन्तैर्निश्शेषमलसङ्करम् ॥१९॥
 तच्च दर्शनमोहान्धक्षयोपशममिध्रजम् । क्षायिकाद्यं त्रिधा द्वेषा निसर्गाधिगमत्वतः ॥२०॥

स्निग्ध, गम्भीर, दिव्य, उद्गात और स्पष्ट अक्षरोंसे युक्त थी, अनन्यरूप थी, एक थी और साध्वी—अतिशय निर्मल थी ॥ ३-९ ॥

भगवान्की उस दिव्यध्वनिमें जगत्की वह स्थिति दिख रही थी जो भाव और अभावके अद्वैत-भावसे बंधी हुई है अर्थात् द्रव्याधिक नयसे भाव रूप और पर्यायाधिक नयसे अभाव रूप है, अहेतुक है—किसी कारणसे उत्पन्न नहीं है, अनादि है और पारिणामिकी है—स्वतः सिद्ध है ॥१०॥ आत्मा है, परलोक है, धर्म और अधर्म हैं, यह जीव उनका कर्ता है, भोक्ता है तथा संसारके सब पदार्थ अस्ति रूप और नास्ति रूप हैं, यह कथन भी उसी दिव्यध्वनिमें दिखायी देता था ॥११॥ यह जीव स्वयं कर्म करता है, स्वयं उसका फल भोगता है, स्वयं संसारमें धूमता है और स्वयं उससे मुक्त होता है ॥१२॥ अविद्या तथा रागसे संक्लिष्ट होता हुआ संसार-सागरमें वार-वार भ्रमण करता है और विद्या तथा वैराग्यसे शुद्ध होता हुआ पूर्णस्वभावमें स्थित हो सिद्ध हो जाता है ॥ १३ ॥ इस अध्यात्म-विशेषको प्रकट करनेके लिए वह दीपिकाके समान थी तथा रूप आदि गुणोंके विषयमें जो अज्ञानान्धकार विस्तृत था उसे शीघ्र ही दूर कर रही थी ॥१४॥ जिस प्रकार आकाशसे बरसा पानी एकरूप होता है परन्तु पृथिवीपर पड़ते ही वह नानारूप दिखायी देने लगता है, उसी प्रकार भगवान्की वह वाणी यद्यपि एकरूप थी तथापि सभामें पात्रके गुणोंके अनुसार वह नानारूप दिखायी दे रही थी ॥१५॥ संसारके जीवादि समस्त पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाली भगवान्की वह दिव्यध्वनि सूर्यको पराजित करनेवाली थी तथा सावधान होकर बैठी हुई सभाके अन्तःकरणमें स्थित आवरण-सहित अज्ञानान्धकारको खण्ड-खण्ड कर रही थी ॥१६॥

भगवान् कह रहे थे कि संसारके मार्गका जो पथिक भव्यतारूपी शुद्धिसे युक्त होता है उसीके मोक्ष पुरुषार्थ देखा गया है । भावार्थ—भोक्षकी प्राप्ति भव्य जीवकी ही होती है ॥१७॥ उम भोक्षका उपाय ध्यान और अध्ययन रूप एक हेतुसे प्राप्त होता है तथा सबसे पूर्व वह, सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र इन तीनोंके समुदायरूप है ॥१८॥ उनमें जीवादि सात तत्त्वोंका, निर्मल तथा शंका आदि समस्त अन्तरंग मलोंके सम्यग्धसे रहित श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन माना गया है ॥ १९ ॥ वह सम्यग्दर्शन, दर्शनमोहरूपी अन्धकारके क्षय, उपशम तथा क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है, क्षायिक आदिके भेदसे तीन प्रकारका है और

१. द्वैते भावबद्धा म० । २. अतिशयेन भूयो भूयो वा भ्रमतीति (क० टि०) । ३. मात्वनः म० ।

४. हेतुन म० । ५. संशयाद्यन्तान् शेष-म० । ६. क्षायिकत्वं म० ।

- ^१ त्रयो द्रव्यार्थिकस्याथा भेदाः सामान्यगोचराः । स्युः पर्यायार्थिकस्यान्ये विशेषविषया नयाः ॥४२॥
^२ अर्थसङ्कल्पमात्रस्य ग्राहको नैगमो नयः । उदाहरणमस्येष्टं प्रस्यौदनपुरस्सरम् ॥४३॥
^३ आक्रान्तभेदपर्यायमेकध्यमुपनीय यत् । समस्तग्रहणं तस्यास्तद्द्रव्यमिति संग्रहः ॥४४॥
^४ संग्रहाक्षिप्तसत्तादेशवहारो विशेषतः । व्यवहारो यतः सत्तां नयत्यन्तविशेषताम् ॥४५॥
^५ वक्रं भूतं भविष्यन्तं त्यक्त्वजुसूत्रपातवत् । वर्तमानार्थपर्यायं सूत्रयन्जुसूत्रकः ॥४६॥
^६ लिङ्गसाधनमंल्लयानकालोपग्रहसङ्कलम् । यथार्थशब्दनाच्छब्दो न वष्टि ध्वनितन्त्रकः ॥४७॥

शब्द, समभिरूढ और एवंभूत ये सात नय हैं ॥४१॥ इनमें प्रारम्भके तीन नय द्रव्यार्थिक नयके भेद हैं और वे सामान्यको विषय करते हैं तथा अवशिष्ट चार नय पर्यायार्थिक नयके भेद हैं और वे विशेषको विषय करते हैं ॥ ४२ ॥ पदार्थके संकल्पमात्रको ग्रहण करनेवाला नय नैगम नय कहलाता है । प्रस्थ तथा ओदन आदि इसके स्पष्ट उदाहरण हैं । भावार्थ—जो नय अनिष्पन्न पदार्थके संकल्पमात्रको विषय करता है वह नैगम नय कहलाता है, जैसे कोई प्रस्थकी लकड़ी लेनेके लिए जा रहा है उससे कोई पूछता है कि कहाँ जा रहे हो, तो वह उत्तर देता है कि प्रस्थ लेनेके लिए जा रहा हूँ । यद्यपि जंगलमें प्रस्थ नहीं मिलता है वहाँसे लकड़ी लाकर प्रस्थ बनाया जाता है तथापि नैगम नय संकल्प मात्रका ग्राहक होनेसे ऐसा कह देता है कि प्रस्थ लेनेके लिए जा रहा हूँ । इसी प्रकार कोई ओदन—भात बनानेके लिए लकड़ी, पानी आदि सामग्री इकट्ठी कर रहा है उस समय कोई पूछता है कि क्या कर रहे हो ? तो वह उत्तर देता है कि ओदन बना रहा हूँ । यद्यपि उस समय वह ओदन नहीं बना रहा है तथापि उसका संकल्प है इसलिए नैगम नय ऐसा कह देता है कि ओदन बना रहा हूँ ॥४३॥

अनेक भेद और पर्यायोंसे युक्त पदार्थको एकरूपता प्राप्त कराकर समस्त पदार्थका ग्रहण करना संग्रह नय है; जैसे सत् अथवा द्रव्य । भावार्थ—संसारके पदार्थ अनेक रूप हैं उन्हें एकरूपता प्राप्त कराकर सत् शब्दसे कहना । इसी प्रकार जीव, अजीव आदि अनेक भेदोंसे युक्त पदार्थको 'द्रव्य' इस सामान्य शब्दसे कहना यह संग्रह नय है ॥ ४४ ॥

संग्रह नयके विषयभूत सत्ता आदि पदार्थके विशेष रूपसे भेद करना व्यवहार नय है, क्योंकि व्यवहार नय सत्ताके भेद करता-करता उसे अन्तिम भेद तक ले जाता है । भावार्थ—जैसे संग्रह नयने जिस सत्को ग्रहण किया था व्यवहार नय कहता है कि वह सत्, द्रव्य और गुणके भेदसे दो प्रकारका है । अथवा संग्रह नयने जिस द्रव्यको विषय किया था व्यवहार नय कहता है कि उस द्रव्यके जीव और अजीवके भेदसे दो भेद हैं । इस प्रकार यह नय पदार्थमें वहाँतक भेद करता जाता है जहाँतक भेद करना संभव है ॥४५॥

पदार्थको भूत-भविष्यत् पर्यायको वक्र और वर्तमान पर्यायको ऋजु कहते हैं । जो नय पदार्थको भूत-भविष्यत् रूप वक्र पर्यायको छोड़कर सरल सूत्रपातके समान मात्र वर्तमान पर्यायको ग्रहण करता है वह ऋजुसूत्र नय कहलाता है । भावार्थ—इसके सूक्ष्म और स्थूलके भेदमें दो भेद हैं । जीवकी समय-समयमें होनेवाली पर्यायको ग्रहण करना सूक्ष्म ऋजुसूत्र नयका विषय है और देव मनुष्य आदि बहुममय-व्यापी पर्यायको ग्रहण करना स्थूल ऋजुसूत्र नयका विषय है ॥४६॥ योगिक अर्थाका धारक होनेसे शब्द नय, लिङ्ग, साधन—कारक,

१. पटमनया द्रव्येति पत्रपगारी इ इत्यजे मणिया । ते चतु अव्यवधाणा सहपधाणा ह्यु तिण्णियरा ॥ न० च० । २. अनभिनिश्चयार्थमंल्लयानमात्रगारी नैगमः । ३. स्वत्रालयिरोधेनैक्यमुपनीय पर्यायानाश्रान्त-भेदानविशेषेण सनन्तग्रहणसंग्रह । ४. संग्रहनयाक्षितानामर्थाना विधिपूर्वकमवहरणं व्याहारः । ५. ऋजुं प्रगुणं स्थपति तन्त्रयने इति ऋजु । ६. लिङ्गवन्त्या साधनादि—स्वभिचारानिवृत्ति परः शब्दकम् । ७. आकांक्षिति वष्टि भागुरिक्त्रोत्रमत्प्योश्चरत्तर्गो' प्रयोगः । वृष्टि—क०, इ०, ग० । ८. शब्दशास्त्राधीनः ।

‘मां व्यक्तपर्यायशब्दकः । नयः समभिरुद्देश्यो नानासममितोहणात् ॥४८॥

‘अप्रहपदके व्यभिचारको नहीं चाहता अर्थान् लिङ्ग संख्या आदि-
मद्दा दूर करता है। वह व्याकरणशास्त्रके आधीन रहता
— ‘पुण्यस्तारका नक्षत्रम्’ यहाँ पुंलिङ्ग पुण्यका स्त्री-
ङ्ग नक्षत्रके साथ सम्बन्ध हो जाता है, लिङ्गभेद होनेपर
नर नहीं आता। साधनव्यभिचार—साधन कारकको
‘ना पर्वतमधिवसति’ है। यहाँ पर्वत शब्द अधिकरणकारक है
के अनुसार सप्तमी विभक्ति आना चाहिए तथापि अधि उपसर्ग-
ग होनेसे कर्मकारकमें आनेवाली द्वितीया विभक्ति ही गयी फिर भी
के अनुसार ही—‘सेना पर्वतपर रहती है’ होता है। संख्याव्यभि-
नको कहते हैं, इसके उदाहरण हैं ‘जलमापो, वर्षाः ऋतुः, आन्नाः वनम्,
यहाँपर ‘जलम्’ एकवचन है फिर भी उसका पर्याय ‘आपः’ यह नित्य बहु-
द दिया जा सकता है। ‘वर्षाः’ बहुवचन है और ‘ऋतुः’ एकवचन है फिर भी
व्य-विशेषण भाव हो सकता है। इसी प्रकार शेष उदाहरण भी समझ लेना चाहिए।
भ्रमचार—भूत, भविष्यत् और वर्तमानके भेदसे कालके तीन भेद हैं इनमें परस्पर
कालोंका भी प्रयोग होता है, जैसे ‘विश्वदृश्यास्य पुत्रो जनिता’ यह उदाहरण है। यहाँ
श्वदृश्याका अर्थ होता है ‘विश्वं दृष्टवान्’ इति विश्वदृश्या—जिसने विश्वको देख लिया।
रन्तु यहाँपर विश्वदृश्या इम भूतकालिक कर्मका जनिता इस भविष्यत्कालिक क्रियाके
साथ सम्बन्ध जोड़ा गया है। उपग्रहव्यभिचार—आत्मनेपद, परस्मैपद आदि पदोंको उपग्रह
कहते हैं। शब्दनय परस्मैपदके स्थानपर आत्मनेपद और आत्मनेपदके स्थानपर परस्मैपदके
प्रयोगको जो कि व्याकरणके अनुसार होता है स्वीकृत कर लेता है। जैसे तिष्ठति, संतिष्ठते,
प्रतिष्ठते, रमते, विरमति, उररमति आदि। यहाँ ‘तिष्ठति’में परस्मैपदका प्रयोग होता है
परन्तु सम् और प्र उपसर्ग लग जानेसे संतिष्ठते तथा प्रतिष्ठतेमें आत्मनेपद हो गया। ‘रमते’
यह आत्मनेपदका प्रयोग है परन्तु ‘विरमति’में वि उपसर्ग और ‘उररमति’में उप उपसर्ग लग
जानेसे परस्मैपद प्रयोग हो जाता है। लिङ्गादिके व्यभिचारके समान शब्दनय पुरुष व्यभि-
चारको भी नहीं मानता जैसे ‘एहि मन्ये रथेन यास्यति, नहि यास्यति, यातस्ते पिता’—यहाँ
पर ‘मन्यसे’ इम मव्यमपुरुषके बदले हास्यमें ‘मन्ये’ इम उत्तमपुरुषका प्रयोग किया गया
है। तात्पर्य यह है कि शब्दनय व्याकरणके नियमोंके आधीन है, अतः वह सामान्य नियमों-
के विरुद्ध प्रयोग होनेसे आनेवाले दोषको स्वीकृत नहीं करेगा ॥ ४७ ॥

जो शब्दभेद होनेपर अर्थभेद स्वीकृत करता है अर्थान् एक पदार्थके लिए अनेक
पर्यायात्मक शब्द प्रयुक्त होनेपर उनके पृथक्-पृथक् अर्थको स्वीकृत करता है वह समभिरुद्-
नय है, जैसे लोकेमें देवेन्द्रके लिए इन्द्र, शक्र और पुरन्दर शब्दका प्रयोग आता है परन्तु ममभि-
रुदनय इन सबके पृथक्-पृथक् अर्थको ग्रहण करता है। वह कहता है कि जो परम देवव्य-
का अनुभव करता है वह इन्द्र है, जो शक्तिमन्त्र है वह शक्र है और जो पुरोंका विभाग
करनेवाला है। वह पुरन्दर है, इसलिए इन भिन्न-भिन्न पर्याय शब्दोंसे सामान्य देवेन्द्रका
ग्रहण न कर हमारी भिन्न-भिन्न विशेषताओंका ग्रहण करता है। अथवा जो नाना अर्थोंका

१. ‘नानार्थसमभिरोहणात् समभिरुद्देश्यः’ अथवा ‘प्रथमगत्यं शब्दप्रयोग’ अथवा ‘यो यथाभिरुद्देश्यः
स तप सनेतरमिन्द्रोहणात् समभिरुद्देश्यः’ ।

जीवाजीवास्त्रवा बन्धसंवरौ निर्जरा तथा । मोक्षश्च सप्त वृत्त्वानि श्रद्धेयानि स्वलक्षणेः ॥२१॥
जीवस्य लक्षणं लक्ष्यमुपयोगोऽष्टधा स च । मतिश्रुतावधिज्ञानवद्विपर्ययपूर्वकः ॥२२॥
इच्छा द्वेषः प्रयत्नश्च सुखं दुःखं चिदात्मकम् । आत्मनो लिङ्गमेतेन लिङ्गयते चेतनो यतः ॥२३॥
न पृथिव्यादिभूतानां जीवः संस्थानमात्रकः । तदवस्थास्य कायस्य चैतन्यव्यभिचारिणः ॥२४॥
पिष्टकिण्वोदकाद्येषु मद्याङ्गेषु पृथग्भवत् । शक्तेः लेशो मदं कर्ता कायाङ्गेषु तु नास्ति सः ॥२५॥
चैतन्योऽप्यभिव्यक्तो चतुर्भूतेभ्य इच्छताम् । तैलस्य सिकतादिभ्यो व्यक्त्युत्पत्ति न किं मते ॥२६॥
अनादिनिधनो जन्तुरेति गत्यन्तरादिह । याति गत्यन्तरं चोतो निजकर्मबशो भवेत् ॥२७॥
पृतावानेव पुरुषो यावान्प्रत्यक्षगोचरः । इत्यादिरपसंवादाः स्वपराहितवादिनाम् ॥२८॥
न संविद्भात्रमात्मा स्यात्संविक्तौ क्षणिकात्मनि । धनुसन्धानधोलोपे व्यवहारविलोपतः ॥२९॥
द्रव्यभूतः^१ स्वयं जीवो ज्ञाता द्रष्टास्ति कारक । भोक्ता भोक्ता व्ययोत्यादौऽभिव्यवान् गुणवान् सदा ॥३०॥
असंख्यातप्रदेशात्मा ससंहारविसर्पणः । स्वशरीरप्रमाणस्तु मुक्त्वर्णादिविंशतिः ॥३१॥

निसर्गज तथा अधिगमजके भेदसे दो प्रकारका है ॥ २० ॥ जीव, अजीव, आस्त्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष ये सात तत्त्व हैं; इनका अपने-अपने लक्षणोंसे श्रद्धान करना चाहिए ॥ २१ ॥ जीवका लक्षण उपयोग है और वह उपयोग आठ प्रकारका है । उपयोगके आठ भेदोंमें मति, श्रुत और अवधि ये तीन, सम्यग्ज्ञान तथा मिथ्याज्ञान—दोनों रूप होते हैं ॥ २२ ॥ इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, सुख और दुःख ये सब चिदात्मक हैं ये ही जीवके लक्षण हैं; क्योंकि इनसे ही चैतन्यरूप जीवकी पहिचान होती है ॥ २३ ॥ पृथिवी आदि भूतोंकी आकृति मात्रको जीव नहीं कहते; क्योंकि वह तो इसके शरीरकी अवस्था है । शरीरको चैतन्यके साथ अनेकान्त है अर्थात् शरीर यहीं रहा आता है और चैतन्य दूर हो जाता है ॥ २४ ॥ आटा, किण्व (मदिराका बीज) तथा पानी आदि मदिराके अंगोंमें मद उत्पन्न करनेवाली शक्तिका अंश पृथक् होता है, परन्तु शरीरके अवयवोंमें चैतन्य शक्ति पृथक् नहीं होती । भावार्थ—आटा आदि मदिराके कारणोंको पृथक्-पृथक् कर देनेपर भी उनमें जिस प्रकार मादक शक्तिका कुछ अंश बना रहता है उस प्रकार शरीरके अंगोंको पृथक्-पृथक् करनेपर उनमें चैतन्य शक्तिका कुछ अंश नहीं रहता इससे सिद्ध होता है कि चैतन्य शरीरके अंगोंका धर्म नहीं है, किन्तु उनसे पृथक् द्रव्य है ॥ २५ ॥ जो पृथिवी आदि चार भूतोंसे चैतन्यकी उत्पत्ति अथवा अभिव्यक्ति मानते हैं उनके मतमें बालू आदिसे तैलकी उत्पत्ति अथवा अभिव्यक्ति क्यों नहीं मान ली जाती है ? भावार्थ—जिस प्रकार बालू आदिसे तैलकी उत्पत्ति और अभिव्यक्ति नहीं हो सकती उसी प्रकार पृथिवी आदि चार भूतोंसे चैतन्यकी उत्पत्ति और अभिव्यक्ति नहीं हो सकती ॥ २६ ॥ यह जीव इस संसारमें अनादि निधन है, निजकर्मसे परवश हुआ यह यहाँ दूसरी गतिसे आता है और कर्मके परवश हुआ दूसरी गतिको जाता है ॥ २७ ॥ जितना यह प्रत्यक्ष गोचर दिखायी देता है इतना ही जीव है—अतीत अनागत कालमें इसको संतति नहीं चलती इत्यादि कथन निज-परका अहित करनेवाले जीवोंका ही विरुद्ध कथन है ॥ २८ ॥ क्षण-क्षणमें जो संविद् (ज्ञान) उत्पन्न होता है उतना ही आत्मा है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि संवित्तिको क्षणिक मान लेनेपर अंगे-पीठेकी कड़ी जोड़नेवाली बुद्धिका लोप हो जायेगा और उसके लोप होनेपर देने-लेने तथा कर्ता-कर्म आदि व्यवहारका ही लोप हो जायेगा ॥ २९ ॥ इससे सिद्ध होता है कि यह जीव स्वयं द्रव्यरूप है, ज्ञाता है, द्रष्टा है, कर्ता है, भोक्ता है, कर्माका नाश करनेवाला है, उत्पाद-व्ययरूप है, सदा गुणोंसे सहित है, असंख्यात प्रदेशी है, संकोच विस्तार

श्यामाककणमात्रो न न चाकाशाणुमात्रकः । नाङ्गुष्ठपर्वमात्रो वा न पञ्चदशतयोजनः ॥३२॥
 देहे देहे^१ सवृत्तित्वे प्रदेशैः सकलैः सह । न स्वार्थं प्रतिपद्येत स्पर्शनं चक्षुरादिवत् ॥३३॥
 परिमाणमहत्त्वेऽपि योजनेषु बहुत्वपि ।^२ स्पर्शनं न समन्तः स्याच्चक्षुपेवार्थदर्शनम् ॥३४॥
 तथा सति विरोधः स्याद्दृष्टेष्टार्थ्यां पुमानयम् । देहमात्रोऽधिगन्तव्यः सर्वस्यानुभवात्तथा ॥३५॥
 स गतीन्द्रियपट्काययोगवेदकपायतः । ज्ञानसंयमसम्यक्त्वलेद्यादर्शनसंक्षिप्तिः ॥३६॥
 भग्यत्वाहारपर्यन्तमार्गणामि । स मृग्यते । चतुर्दशमिरार्थ्यातो गुणस्थानैश्च चेतनः ॥३७॥
 प्रमाणनयनिक्षेपसत्त्वंप्यादिक्रिमादिभिः । संसारी प्रतिपत्तव्यो मुक्तोऽपि निजसद्गुणैः ॥३८॥
^३ नयोऽनेकार्त्तमनि द्वय्ये नियतैकाल्मसंप्रहः । द्रव्यार्थिको यथार्थोऽन्यः पर्यायार्थिक एव च ॥३९॥
^४ ज्ञेयौ मूलनयावेतावन्योन्यापेक्षिणौ भवौ । सम्यग्दृष्टस्तयोर्भेदाः सद्भक्ता नैगमादयः ॥४०॥
^५ नैगमः संप्रहश्चात्र व्यवहारजुंसूत्रकौ । शब्दः समनिरुद्धाद्य एवभूतश्च ते नयाः ॥४१॥

रूप है, अपने शरीर प्रमाण है और वर्णादि दोस गुणोंसे रहित है ॥ ३०—३१ ॥ न यह आत्मा सावाँके कणके बराबर है, न आकाशके बराबर है, न परमाणुके बराबर है, न अंगूठाके पोरके बराबर है और न पाँच-सौ योजन प्रमाण है ॥३२॥ यदि आत्माको सावाँके कण, अंगुष्ठ-पर्व अथवा परमाणुके समान छोटा माना जायेगा तो आत्मा प्रत्येक शरीरमें उसके खण्ड-खण्ड रूप प्रदेशोंके साथ ही रह सकेगा, समस्त प्रदेशोंके साथ नहीं और इस दशमें जहाँ आत्मा न रहेगा वहाँको स्पर्शन इन्द्रिय अपना कार्य नहीं कर सकेगी । जिस प्रकार चक्षुरादि इन्द्रियाँ शरीरके किसी निश्चित स्थानमें ही कार्य कर सकती हैं उसी प्रकार स्पर्शन इन्द्रिय भी जहाँ आत्मा होगा वहीं कार्य कर सकेगी सर्वत्र नहीं । इसी प्रकार आत्माका परिमाण यदि शरीरसे अधिक माना जायेगा तो अनेकों योजनों तक जहाँकि शरीर नहीं है मात्र आत्माके प्रदेश हैं, वहाँ सब ओर क्या पदार्थका स्पर्श न होने लगेगा ? और इस दशमें जिस प्रकार चक्षुके द्वारा योजनोंकी दूरी तक पदार्थका अवलोकन होता है उसी प्रकार योजनोंकी दूरी तक पदार्थका स्पर्शन भी होने लगेगा और ऐसा माननेपर प्रत्यक्ष तथा अनुमान दोनोंसे विरोध आता है इसलिए शरीरके प्रमाण ही आत्माको मानना चाहिए । सबका अनुभव भी इसी प्रकारका है ॥ ३३—३५ ॥ वह जीव गति, इन्द्रिय, छह काय, योग, वेद, कपाय, ज्ञान, संयम, सम्यक्त्व, लेद्या, दर्शन, संक्षित्व, भग्यत्व और आहार इन चौदह मार्गणाओंसे खोजा जाता है तथा मिथ्यादृष्टि आदि चौदह गुणस्थानोंसे उसका कथन किया गया है ॥ २६—३७ ॥ प्रमाण, नय, निक्षेप, सत्, संख्या और निर्देश आदिसे संसारी जीवका तथा अनन्त ज्ञान आदि आत्मगुणोंसे मुक्त जीवका निश्चय करना चाहिए ॥ ३८ ॥ वस्तुके अनेक स्वरूप हैं उनमेंसे किसी एक निश्चित स्वरूपको ग्रहण करनेवाला ज्ञान नय कहलाता है । इसके द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिकके भेदसे दो भेद हैं । इनमें द्रव्यार्थिक नय यथार्थ है और पर्यायार्थिक नय अयथार्थ है ॥३९॥ द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक ये ही दो मूल नय हैं तथा दोनों ही परस्पर सापेक्ष माने गये हैं । अच्छी तरह देखे गये नैगम, संप्रह आदि नय इन्हीं दोनों नयोंके भेद हैं ॥४०॥ नैगम, संप्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र,

१. देहे देहसृत्तित्वे क० । २. शकलैः ङ०, ख० । ३. स्पर्शनं न तस्य स्याच्चक्षु ङ०, सर्वं तस्य चक्षुपेवार्थ—ख०, ग० । ४. राख्यातगुण-म०, ङ०, ग० । ५. सामान्यचक्षुर्न तावदस्तुन्यनेकान्तात्मन्यविरोधेन हेलपण्यात् साध्यविशेषस्य याथात्म्यप्रापण-प्रवण-प्रयोगो नयः । स द्वेषा द्रव्यार्थिकः पर्यायार्थिकश्चेति (स० स०) । ६. दो चैव मूलमणया भगिन्या टव्यत्वपञ्जपरयगया । अणुणं अमंससस्ता ते तन्मेया मुखेयव्या ॥११॥
 —ऋषुनयचक्रसंप्रह । ७. नैगमसंप्रहव्यवहारजुंसूत्रशब्दसमभिरुद्वैभृतां नयाः—त० सू० ।

^१ त्रयो द्रव्यार्थिकस्याद्या भेदाः सामान्यगोचराः । स्युः पर्यायार्थिकस्यान्ये विदोषविषया नयाः ॥४२॥

^२ अर्थसङ्कल्पमात्रस्य ग्राहको नैगमो नयः । उदाहरणमस्येष्टं प्रस्थादनपुरस्मरम् ॥४३॥

^३ आक्रान्तभेदपर्यायमेकध्वमुपनीय यत् । समस्तग्रहणं तस्य्यासद्द्रव्यमिति संग्रहः ॥४४॥

^४ संग्रहाक्षिसमत्तादेरवहारो विदोषतः । व्यवहारो यतः सत्तां नयम्यन्तविदोषताम् ॥४५॥

^५ वर्तं भूतं भविष्यन्तं स्वस्ववृत्तसूत्रपातयत् । वर्तमानार्थपर्यायं सूत्रयन्तृजुसूत्रकः ॥४६॥

^६ लिङ्गमाधनमंस्थानकालोपग्रहसङ्करम् । यथार्थशब्दनाच्छब्दो न वष्टि चनितन्त्रकः ॥४७॥

शब्द, समभिरूढ और एवंभूत ये सात नय हैं ॥४१॥ इनमें प्रारम्भके तीन नय द्रव्यार्थिक नयके भेद हैं और वे सामान्यको विषय करते हैं तथा अवशिष्ट चार नय पर्यायार्थिक नयके भेद हैं और वे विशेषको विषय करते हैं ॥ ४२ ॥ पदार्थके संकल्पमात्रको ग्रहण करनेवाला नय नैगम नय कहलाता है । प्रस्थ तथा ओदन आदि इसके स्पष्ट उदाहरण हैं । भावार्थ—जो नय अनिष्पन्न पदार्थके संकल्पमात्रको विषय करता है वह नैगम नय कहलाता है, जैसे कोई प्रस्थकी लकड़ी लेनेके लिए जा रहा है उससे कोई पूछता है कि कहाँ जा रहे हो, तो वह उत्तर देता है कि प्रस्थ लेनेके लिए जा रहा हूँ । यद्यपि जंगलमें प्रस्थ नहीं मिलता है वहाँसे लकड़ी लाकर प्रस्थ बनाया जाता है तथापि नैगम नय संकल्प मात्रका ग्राहक होनेसे ऐसा कह देता है कि प्रस्थ लेनेके लिए जा रहा हूँ । इसी प्रकार कोई ओदन—भात बनानेके लिए लकड़ी, पानी आदि सामग्री इकट्ठी कर रहा है उस समय कोई पूछता है कि क्या कर रहे हो ? तो वह उत्तर देता है कि ओदन बना रहा हूँ । यद्यपि उस समय वह ओदन नहीं बना रहा है तथापि उसका संकल्प है इसलिए नैगम नय ऐसा कह देता है कि ओदन बना रहा हूँ ॥४३॥

अनेक भेद और पर्यायोंसे युक्त पदार्थको एकरूपता प्राप्त कराकर समस्त पदार्थका ग्रहण करना संग्रह नय है; जैसे सन् अथवा द्रव्य । भावार्थ—संसारके पदार्थ अनेक रूप हैं उन्हें एकरूपता प्राप्त कराकर सत् शब्दसे कहना । इसी प्रकार जीव, अजीव आदि अनेक भेदोंसे युक्त पदार्थको 'द्रव्य' इस सामान्य शब्दसे कहना यह संग्रह नय है ॥ ४४ ॥

संग्रह नयके विषयभूत सत्ता आदि पदार्थोंके विशेष रूपसे भेद करना व्यवहार नय है, क्योंकि व्यवहार नय सत्ताके भेद करता-करता उसे अन्तिम भेद तक ले जाता है । भावार्थ—जैसे संग्रह नयने जिस सत्को ग्रहण किया था व्यवहार नय कहता है कि वह सत्, द्रव्य और गुणके भेदसे दो प्रकारका है । अथवा संग्रह नयने जिस द्रव्यको विषय किया था व्यवहार नय कहता है कि उस द्रव्यके जीव और अजीवके भेदसे दो भेद हैं । इस प्रकार यह नय पदार्थमें वहाँतक भेद करता जाता है जहाँतक भेद करना संभव है ॥४५॥

पदार्थकी भूत-भविष्यत् पर्यायको वक्र और वर्तमान पर्यायको ऋजु कहते हैं । जो नय पदार्थकी भूत-भविष्यत् रूप वक्र पर्यायको छोड़कर सरल सूत्रपातके समान मात्र वर्तमान पर्यायको ग्रहण करता है वह ऋजुसूत्र नय कहलाता है । भावार्थ—इसके सूक्ष्म और स्थूलके भेदसे दो भेद हैं । जीवकी समय-समयमें होनेवाली पर्यायको ग्रहण करना सूक्ष्म ऋजुसूत्र नयका विषय है और देव मनुष्य आदि बहुसमय-व्यापी पर्यायको ग्रहण करना स्थूल ऋजुसूत्र नयका विषय है ॥४६॥ यौगिक अर्थका धारक होनेसे शब्द नय, लिङ्ग, साधन—कारक,

१. पदमत्या दव्यत्थी पञ्जग्राही य श्यजे भणिया । ते चतु अत्यपधाया सहपधाणा हु तिण्णियरा ॥ - न० च० । २. अनभिनितृत्ताथसंकल्पमात्रग्राही नैगमः । ३. श्वजात्यविरोधेनैकध्वमुपनीय पर्यायानाक्रान्त-भेदानविशेषेण समस्तग्रहणसंग्रहः । ४. संग्रहनयाक्षितानामर्थानां विधिपूर्वकमवहरण व्यवहारः । ५. ऋजुं प्रयुष्यं सूत्रयति तन्त्रयते इति ऋजु । ६. लिङ्गमंस्था साधनादि—अभिचारनिवृत्ति परः शब्दकम् । ७. आक्रान्ति 'वष्टि मागुरिरत्नलोपमवाच्योरुपसर्गयो' प्रयोगः । वृष्टि—क०, ड०, ग० । ८. शब्दशास्त्रापीनः ।

शब्दभेदार्थभेदार्थो व्यक्तपर्यायशब्दकः । नयः समभिरुद्देश्यो नानामभिरोहणान् ॥४८॥

संख्या-वचन, काल और उपग्रहपदके व्यभिचारको नहीं चाहता अर्थान् लिङ्ग संख्या आदि-के भेदसे होनेवाले दोषको वह सदा दूर करता है। वह व्याकरणशास्त्रके आधीन रहता है। भावार्थ—जैसे लिङ्गव्यभिचार—‘पुण्यस्तारका नशत्रम्’ यहाँ पुंलिङ्ग पुण्यका-स्त्री-लिङ्ग तारका अथवा नपुंसक लिङ्ग नशत्रके साथ सम्बन्ध हो जाता है, लिङ्गभेद होनेपर भी विशेषण-विशेष्यभावमें अन्तर नहीं आता। माधनव्यभिचार—माधन कारकको कहते हैं, इसका उदाहरण ‘सेना पर्वतमधिवसति’ है। यहाँ पर्वत शब्द अधिकरणकारक है अतः उसमें सामान्य नियमके अनुसार सप्तमी विभक्ति आना चाहिए तथापि अधि उपसर्ग-पूर्वक वस् धातुका प्रयोग होनेसे कर्मकारकमें आनेवाली द्वितीया विभक्ति हो गयी फिर भी अर्थ अधिकरणकारकके अनुसार ही—‘सेना पर्वतपर रहती है’ होता है। संख्याव्यभिचार—संख्या वचनको कहते हैं, इसके उदाहरण हैं ‘जलमापो, वर्षाः ऋतुः, आम्नाः वनम्, वरणाः नगरम्’ यहाँपर ‘जलम्’ एकवचन है फिर भी उसका पर्याय ‘आपः’ यह नित्य बहु-वचनान्त शब्द दिया जा सकता है। ‘वर्षाः’ बहुवचन है और ‘ऋतुः’ एकवचन है फिर भी इनका विशेष्य-विशेषण भाव हो सकता है। इसी प्रकार शेष उदाहरण भी समझ लेना चाहिए। कालव्यभिचार—भूत, भविष्यत् और वर्तमानके भेदसे कालके तीन भेद हैं इनमें परस्पर विरुद्ध कालोंका भी प्रयोग होता है, जैसे ‘विश्वदृश्यास्य पुत्रो जनिता’ यह उदाहरण है। यहाँ विश्वदृश्याका अर्थ होता है ‘विश्वं दृष्टवान्’ इति विश्वदृश्या—जिसने विश्वको देख लिया। परन्तु यहाँपर विश्वादृश्व इम भूतकालिक कर्मका जनिता इस भविष्यत्कालिक क्रियाके साथ सम्बन्ध जोड़ा गया है। उपग्रहव्यभिचार—आत्मनेपद, परस्मैपद आदि पदोंको उपग्रह कहते हैं। शब्दनय परस्मैपदके स्थानपर आत्मनेपद और आत्मनेपदके स्थानपर परस्मैपदके प्रयोगको जो कि व्याकरणके अनुसार होता है स्वीकृत कर लेता है। जैसे तिष्ठति, संतिष्ठते, प्रतिष्ठते, रमते, विरमति, उरमति आदि। यहाँ ‘तिष्ठति’में परस्मैपदका प्रयोग होता है परन्तु सम् और प्र उपसर्ग लग जानेसे संतिष्ठते तथा प्रतिष्ठतेमें आत्मनेपद हो गया। ‘रमते’ यह आत्मनेपदका प्रयोग है परन्तु ‘विरमति’में वि उपसर्ग और ‘उरमति’में उप उपसर्ग लग जानेसे परस्मैपद प्रयोग हो जाता है। लिङ्गादिके व्यभिचारके समान शब्दनय पुरुष व्यभिचारको भी नहीं मानता जैसे ‘गृहि मन्ये रथेन यास्यति, नहि यास्यति, यातस्ते पिता’—यहाँ पर ‘मन्यसे’ इम मन्व्यमपुरुषके बदले हास्यमें ‘मन्ये’ इम उत्तमपुरुषका प्रयोग किया गया है। तात्पर्य यह है कि शब्दनय व्याकरणके नियमोंके आधीन है, अतः वह सामान्य नियमोंके विरुद्ध प्रयोग होनेसे आनेवाले दोषको स्वीकृत नहीं करेगा ॥ ४७ ॥

जो शब्दभेद होनेपर अर्थभेद स्वीकृत करता है अर्थान् एक पदार्थके लिए अनेक पर्यायात्मक शब्द प्रयुक्त होनेपर उनके पृथक्-पृथक् अर्थको स्वीकृत करता है वह समभिरुद्-नय है, जैसे लोकमें देवेन्द्रके लिए इन्द्र, शक्र और पुरन्दर शब्दका प्रयोग आता है परन्तु समभिरुद्-नय इन सबके पृथक्-पृथक् अर्थको ग्रहण करता है। वह कहता है कि जो परम ऐश्वर्यका अनुभव करता है वह इन्द्र है, जो शक्तिमम्पन्न है वह शक्र है और जो पुंगुका विभाग करनेवाला है। वह पुरन्दर है, इसलिए इन भिन्न-भिन्न पर्याय शब्दोंमें सामान्य देवेन्द्रका ग्रहण न कर उनकी भिन्न-भिन्न विशेषणार्थोंका ग्रहण करता है। अथवा जो नाना अर्थोंका

१. ‘नानार्थसमभिरोहणान् समभिरुद्’ अथवा ‘अर्थगत्यर्थं शब्दप्रयोग’ अथवा ‘यो यत्राभिरुद्ः स तत्र समेत्याभिमन्येनारोहणान् समभिरुद्’ ।

यदेन्द्रति तद्वेन्द्रो नान्यदेति क्रियाक्षणे । वाचं मन्वते त्वेवैवभूनी यथार्धंवाक् ॥४९॥
 द्रव्यस्यानन्तशक्तिरवाप्रतिशक्तिमिदं^१ श्रिताः । उत्तरोत्तरसूक्ष्मार्थगोचराः सप्त सन्नयाः ॥५०॥
 अर्थशब्दप्रधानत्वाच्छब्दान्ताः पञ्चधा नयाः ।^२संग्रहादिनयाः^३ पौढा^४प्रत्येकं स्युः शतानि ते ॥५१॥
 यावन्तोऽपि चचोमार्गास्तावन्तो यन्नयास्ततः । इयन्त इति संप्र्यानं नयानां नास्ति तत्त्ववः ॥५२॥
 धर्माधर्मौ तथाकाशं पुद्गलः काल एव च । पञ्चाप्यजीवतत्त्वानि सम्यग्दर्शनगोचराः ॥५३॥
 गतिस्थित्योर्निमित्तं तौ धर्माधर्मौ यथाक्रमम् । नमोऽवगाहहेतुस्तु जीवाजीवद्वयोस्सदा ॥५४॥
 पूरणं गलनं कुर्वन् पुद्गलोऽनेकधर्मकः । सोऽणुसंघाततः स्कन्धः स्कन्धभेदादणुः पुनः ॥५५॥
 वर्तनालक्षणो लक्ष्यः समयद्विरनेकधा । कालः कलनधर्मेण^५ सपरत्वापरत्वकः ॥५६॥

उल्लंघन कर एक अर्थको मुख्यतासे ग्रहण करता है वह समभिरूढनय है, जैसे गो शब्द कोशमें वचन आदि अनेक अर्थोंमें प्रसिद्ध है किन्तु लोकमें वह अधिकतासे पशु अर्थमें ही प्रयुक्त होता है । अथवा जो शब्दके निरुक्त—प्रकृति-प्रत्ययके संयोगसे सिद्ध होनेवाले अर्थको न मानकर उसके चालू वाच्यार्थकी ही माना है वह समभिरूढनय है, जैसे गौ शब्दका निरुक्त अर्थ गच्छतीति गौः जो चले वह है, परन्तु लोकमें इस अर्थको उपेक्षा कर पशु विशेषको गौ कहते हैं, वह चलती हो तब भी गौ है और बैठी या खड़ी हो तब भी गौ है ॥४८॥

जो पदार्थ जिस क्षणमें जैसी क्रिया करता है उसी क्षणमें उसको उस रूप कहना अन्य क्षणमें नहीं, यह एवंभूतनय है । यह नय पदार्थके यथार्थ स्वरूपको कहता है जैसे 'इन्द्रतीति इन्द्रः' जिस समय इन्द्र ऐश्वर्यका अनुभव करता है उसी समय इन्द्र कहलाता है अन्य समयमें नहीं ॥ ४९ ॥

द्रव्यकी अनन्त शक्तियाँ हैं । ये सातों नय प्रत्येक शक्तिके भेदोंको स्वीकृत करते हुए उत्तरोत्तर सूक्ष्म पदार्थको ग्रहण करते हैं ॥५०॥ इन नयोंमें कितने ही नय अर्थप्रधान हैं और कितने ही शब्दप्रधान हैं, इसलिए प्रारम्भसे लेकर शब्दनय तक पाँच प्रकारके नय और संग्रहको आदि लेकर अन्त तक छह प्रकारके नय अर्थात् नैगमादि सातों नयोंमें प्रत्येक सैकड़ों प्रकारके हैं ॥ ५१ ॥ क्योंकि जितने वचनके मार्ग-भेद हैं उतने नय है इसलिए नय इतने हैं । इस प्रकार यथार्थमें नयोंकी संख्या निश्चित नहीं है ॥ ५२ ॥

धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल और काल ये पाँचो अजीव तत्त्व हैं तथा सम्यग्दर्शनके विषयभूत हैं ॥ ५३ ॥ इनमेंसे धर्म और अधर्म द्रव्य क्रमसे गति और स्थितिके निमित्त हैं अर्थात् धर्म द्रव्य जीव और पुद्गलके गमनमें निमित्त है तथा अधर्म द्रव्य उन्हीकी स्थितिमें निमित्त है । आकाश, जीव और अजीव दोनों द्रव्योंके अवगाहमें निमित्त है ॥ ५४ ॥ पुद्गल द्रव्य पूरण गलन क्रिया करता हुआ वर्णादि अनेक गुणोंसे युक्त है । उसके दो भेद है, स्कन्ध और परमाणु । बहुतेसे परमाणुओंके संयोगसे स्कन्ध बनता है और स्कन्धमें भेद होते-होते परमाणुकी उत्पत्ति होती है ॥ ५५ ॥ जो वर्तना लक्षणसे सहित है वह काल द्रव्य है । इसके समय आदि अनेक भेद है । परिवर्तनरूप धर्मसे सहित होनेके कारण काल द्रव्य परत्व और अपरत्व व्यवहारसे युक्त है ॥ ५६ ॥

१. येनात्मना भूतस्तेनैवात्मनाभ्यनसायतीति एवंभूत. —स० सि० । २. मिदा म० । ३. संग्रहादितया-
 म०, ६०, क० । ४. भावदिया वयनविहा ताधदिया चैव होति षयमादा । ५. परत्वारत्वे चैवकृते कालकृते
 च स्त । ते अत्र कालोपकरणात्कालकृते एक्षते । एते ते वर्तनादयः उपकाराः कालस्यास्तित्वं गमयन्ति ।
 ननु वर्तनाग्रहणमेवास्तु तद्भेदाः परिणामादयः—(क० टि०)

† नैगम, संग्रह, व्यवहार और कर्तु ये चार अर्थनय हैं तथा शेष तीन शब्दनय हैं ।

कायवाङ्मनसां कर्मयोगः स पुनरास्रवः । शुभः पुण्यस्य गण्यस्य पापस्याशुभलक्षणः ॥५७॥
 सरूपायाकपायां द्वौ स्वामिनावास्रवस्य सः । मिथ्यादृष्ट्यादिकाद्यस्य साम्परायिककर्मणः ॥५८॥
 उपशान्तकपायादेरकपायस्य योगिनः । आस्रवः स्वामिनोऽन्वयस्य स्यादीर्यापथकर्मणः ॥५९॥
 इन्द्रियाणि कपायाश्च हिंसादीन्व्यवतान्यपि । साम्परायिककर्मद्वाः स्यात्क्रियापञ्चविंशतिः ॥६०॥
 चैत्यप्रवचनाहंसद्गुरुपूजादिलक्षणा । सा सम्यक्त्वक्रिया रुपाता सम्यक्त्वपरिवर्धिनी ॥६१॥
 प्रवृत्तिरकृतादन्यदेवतास्तवननादिका । सा मिथ्यात्वक्रिया त्रेया मिथ्यात्वपरिवर्धिनी ॥६२॥
 कायाज्ञादिमरन्ध्रपां गमनादिप्रवर्तनम् । सा प्रयोगक्रिया वेद्या प्रायोऽसंयमवर्धिनी ॥६३॥
 आभिमुत्थं प्रति प्रायः संयतस्याप्यसंयमे । समादानक्रिया प्रोक्ता प्रमादपरिवर्धिनी ॥६४॥
 ईर्यापथनिमित्ता या सा प्रोक्तेर्यापथक्रिया । एताः पञ्चक्रिया हेतुरास्रवे साम्परायिके ॥६५॥
 क्रोधवेदावशात्प्रादुर्भूता प्रादोषिकी क्रिया । योऽभ्युद्यमः प्रदुष्टस्य सतस्ता कायिकी क्रिया ॥६६॥
 क्रियाधिकारिणोऽप्युक्ता हिंसोपरकरणप्रदान् । दुःखोत्पत्तिः स्वतन्त्रवात्क्रियान्या पारितापिकी ॥६७॥
 इन्द्रियायुर्बलप्राणवियोगकरणाक्रिया । प्राणातिपातिकी नाम्ना पञ्चैवाध्यात्मिकाः क्रियाः ॥६८॥
 रागाद्राङ्कृतचित्तत्वात्प्रदास्तस्य प्रमादिनः । सम्यरूपावलोकान्याभिप्रायो दर्शनक्रिया ॥६९॥

काय, वचन और मनकी क्रियाको योग कहते हैं। वह योग ही आस्रव कहलाता है। उसके शुभ और अशुभके भेदसे दो भेद हैं। उनमें शुभयोग शुभास्रवका और अशुभयोग अशुभास्रवका कारण है ॥५७॥ आस्रवके स्वामी दो हैं—सकपाय (कपायसहित) और अकपाय (कपायरहित)। इसी प्रकार आस्रवके दो भेद हैं—साम्परायिक आस्रव और ईर्यापथ आस्रव। मिथ्यादृष्टिको आदि लेकर सूक्ष्मकपाय गुणस्थान तकके जीवसकपाय हैं और वे प्रथम साम्परायिक आस्रवके स्वामी हैं तथा उपशान्तकपायको आदि लेकर सयोगकेवली तकके जीव अकपाय हैं और ये अन्तिम ईर्यापथ आस्रवके स्वामी हैं। [चौदहवें गुणस्थानवर्ती अयोगकेवली भी अकपाय हैं परन्तु उनके योगका अभाव हो जानेसे आस्रव नहीं होता] ॥ ५८-५९ ॥ पाँच इन्द्रियाँ, चार कपाय, हिंसा आदि पाँच अव्रत और पच्चीस क्रियाएँ ये साम्परायिक आस्रवके द्वार हैं ॥ ६० ॥ इनमें पाँच इन्द्रियाँ, चार कपाय और पाँच अव्रत प्रसिद्ध हैं, अतः इन्हें छोड़कर पच्चीस क्रियाओंका स्वरूप कहते हैं। प्रतिभा, शास्त्र, अर्हन्त देव तथा सच्चे गुरु आदिकी पूजा, भक्ति आदि करना सम्यक्त्वको बढ़ानेवाली सम्यक्त्वक्रिया है ॥ ६१ ॥ पापके उदयसे अन्य देवताओंकी स्तुति आदिमें प्रवृत्ति करना मिथ्यात्वको बढ़ानेवाली मिथ्यात्व क्रिया है ॥ ६२ ॥ गमनागमनादिमें प्रवृत्ति करना सो प्रायः असंयमको बढ़ानेवाली प्रयोग क्रिया है ॥ ६३ ॥ संयमी पुरुषका प्रायः असंयमकी ओर सम्मुख होना प्रमादको बढ़ानेवाली समादान क्रिया है ॥ ६४ ॥ जो क्रिया ईर्यापथमें निमित्त है वह ईर्यापथ क्रिया है। ये पाँच क्रियाएँ साम्परायिक आस्रवको हेतु हैं ॥ ६५ ॥ क्रोधके आवेशसे जो क्रिया होती है वह प्रादोषिकी क्रिया है। दोषसे भरा मनुष्य जो उद्यम करता है वह कायिकी क्रिया है ॥ ६६ ॥ हिंसाके उपकरण-शास्त्र आदिके ग्रहणसे जो क्रिया होती है वह क्रियाधिकारिणी क्रिया है। स्व-परको दुःख उत्पन्न करनेवाली पारितापिकी क्रिया है ॥ ६७ ॥ इन्द्रिय, आयु और बल प्राणका वियोग करनेवाली क्रिया प्राणातिपातिकी है। ये पाँच आध्यात्मिक क्रियाएँ हैं ॥६८॥ चित्तके रागसे आर्द्र हो जानेके कारण जब उत्तम पुरुष प्रमादी बन, किसी सुन्दर रूपके

१. 'कायवाङ्मन.कर्म योग.' ॥१॥ २. 'स आस्रव' ॥२॥ ३. 'शुभः पुण्यस्याशुभः पापस्य' ॥३॥
 ४. 'सरूपायाकपाययो साम्परायिकैर्यापथयो' ॥ ४ ॥ त० सू० अ० ६। ५ इन्द्रियकपायान्तनियाः
 पञ्चचतु पञ्चविंशतिरसंख्या. पूर्वस्य भेदा ॥५॥ त० सू० अ० ६। ६. प्रवर्तय म०, ड०।

सचेतनानुबन्धो यः^१ स्पष्टव्येऽतिप्रमादिनः । सा^२ स्पर्शनक्रिया ज्ञेया कर्मोपादानकारणम् ॥७०॥
 उत्पादानादपूर्वस्य पापाधिकरणस्य तु । पापास्त्रकरी प्रायः प्रोक्ता प्रत्यायिकी क्रिया ॥७१॥
 स्त्रीपुंसपशुसम्पातिदेशेऽन्तर्मलमोक्षणम् । क्रिया साधुजनायोग्या सा समन्तानुपातिनी ॥७२॥
 अप्रमृष्टाप्रदृष्टायां निक्षेपोऽज्ञादिनः क्षिती । अनामोगक्रिया सा तु पञ्चैता अपि दुष्क्रियाः ॥७३॥
^३ परेणैव तु निर्वर्त्या या स्वयं क्रियते क्रिया । सा स्वहस्तक्रिया बोध्या पूर्वोक्तास्त्रववर्धिनी ॥७४॥
 पापादानादिवृत्तानामभ्यनुज्ञानमात्मना । सा निसर्गक्रिया नाम्ना निसर्गोपास्त्रववहा ॥७५॥
 पराचरितसाव्यक्रियादेस्तु प्रकाशनम् । विदारणक्रिया सान्यधीविदारणकारिणी ॥७६॥
 यथोक्ताज्ञानसक्तस्य कर्तुमावश्यकदिपु । प्ररूपणान्यथा मोहादाज्ञाव्यापादिकी क्रिया ॥७७॥
^४ शास्त्रालस्यादि शास्त्रोक्तविधिकर्तव्यतां प्रति । अनादरस्त्वनाकाङ्क्षा-क्रिया पञ्चक्रिया इमाः ॥७८॥
 आरम्भे क्रियमाणेऽन्यैः स्वयं हर्षः प्रमादिनः । सा प्रारम्भक्रियास्वन्तं तत्पर्यं वा छिदादिपु ॥७९॥
 सा पारिम्राहिकी ज्ञेया परिग्रहपरा क्रिया । मायाक्रियापि च ज्ञानदर्शनादिपु वञ्चना ॥८०॥
 या मिथ्यादर्शनारम्भदृढीकरणत्परा । प्रोत्साहनादिनान्यस्य सा मिथ्यादर्शनक्रिया ॥८१॥
 कर्मोदयवशात्पापादानिवृत्तिरपि क्रिया । अप्रत्याख्यानसंज्ञा सा पञ्चाम्रास्त्रवक्रियाः ॥८२॥

देखनेकी अभिलाषा करता है तब उसके दर्शन क्रिया होती है ॥ ६९ ॥ वही मनुष्य जब अत्यधिक प्रमादी बन स्पर्श करने योग्य पदार्थका बार-बार चिन्तन करता है तब कर्मबन्धमें कारणभूत स्पर्शन क्रिया होती है ॥ ७० ॥ पापके नये-नये कारण उत्पन्न करनेसे पापका आस्रव करनेवाली जो क्रिया होती है वह प्रत्यायिकी क्रिया कही गयी है ॥ ७१ ॥ स्त्री-पुरुष और पशुओं के मिलने-जुलने आदिके योग्य स्थानपर शरीर-सम्बन्धी मल-मूत्रादिको छोड़ना समन्तानुपातिनी क्रिया है। यह क्रिया साधुजनोंके अयोग्य है ॥ ७२ ॥ बिना शोधी, बिना देखी भूमिपर शरीरादिका रखना अनामोगक्रिया है। ये पाँचों ही क्रियाएँ दुष्क्रियाएँ कहलाती हैं ॥ ७३ ॥ दूसरेके द्वारा करने योग्य क्रियाको स्वयं अपने हाथसे करना यह पूर्वोक्त आस्रवको बढ़ानेवाली स्वहस्तक्रिया है ॥ ७४ ॥ पापोत्पादक वृत्तियोंको स्वयं अच्छा समझना निसर्गक्रिया है, यह स्वभावसे ही आस्रवको बढ़ानेवाली है ॥ ७५ ॥ दूसरेके द्वारा आचरित पापपूर्ण क्रियाओंका प्रकट करना यह दूसरेकी बुद्धिको विदारण करनेवाली विदारण-क्रिया है ॥ ७६ ॥ आगमकी आज्ञाके अनुसार आवश्यक आदि क्रियाओंके करनेमें असमर्थ मनुष्यका मोहके उदयसे उनका अन्यथा निरूपण करना आज्ञाव्यापादिकी क्रिया है ॥ ७७ ॥ अज्ञान अथवा आलस्यके सहित होनेके कारण शास्त्रोक्त विधियोंके करनेमें अनादर करना अनादरक्रिया है, इस प्रकार ये पाँच क्रियाएँ हैं ॥ ७८ ॥ दूसरोंके द्वारा किये जानेवाले आरम्भमें प्रमादी होकर स्वयं हर्ष मानना अथवा छेदन-भेदन आदि क्रियाओंमें अत्यधिक तत्पर रहना प्रारम्भ क्रिया है ॥ ७९ ॥ परिग्रहमे तत्पर जो क्रिया है वह पारिम्राहिकी क्रिया है। ज्ञान दर्शन आदिके विषयमें जो छलपूर्ण प्रवृत्ति है वह मायाक्रिया है ॥ ८० ॥ प्रोत्साहन आदिके द्वारा दूसरेको मिथ्यादर्शनके प्रारम्भ करने तथा उसके दृढ़ करनेमें तत्पर जो क्रिया है वह मिथ्यादर्शन क्रिया है ॥ ८१ ॥ कर्मोदयके वशीभूत होनेसे पापसे निवृत्ति नहीं होना अप्रत्याख्यान क्रिया है। इस प्रकार आस्रवको बढ़ानेवाली ये पाँच क्रियाएँ हैं। इस प्रकार पाँच-पाँचके पञ्चकसे पश्चिम क्रियाओंका वर्णन किया ॥ ८२ ॥

१. स्पष्टव्योऽतिप्रमादिन म० । २. दर्शनक्रिया म० । ३. परेणैव म० । ४. सान्या धीविदारण-
 म०, ८० । ५. यथोक्ताज्ञान म० । ६. या शास्त्रालस्यादि म०, सायास्त्रादि० क०, ८० । ७. हर्षप्रमा-
 दिन । ८. पाश्चिदादिपु म०, क०, ८०, ८० । ९. पारिम्राहिणी म०, क०, ८० ।

^१मन्दमध्यातितीव्रत्यात्परिणामस्य देहिनाम् । मन्द्रो मध्योऽतितीव्रः स्यादास्रवो हेतुभेदतः ॥८३॥

^२जीवाधिकरणश्चाप्यजीवाधिकरणस्यैव सः । आस्रवो नियते द्वेषा जीवाधिकरणास्रवाः ॥८४॥

^३तैः संरम्भममारम्भैः सारम्भैश्चिह्नादिभिः । त्रियोगैश्च कषायैश्च पदत्रिंशत्पृथगास्रवाः ॥८५॥

^४निर्वर्तना च निक्षेपोऽजीवाधिकरणास्रवाः । संयोगश्च निसर्गश्च द्विचतुर्द्वित्रिभेदिनः ॥८६॥

निर्वर्तनाधिकरणं मूलोत्तरगुणा द्विधा । शरीरवाटमनःप्राणापानादीनां च तौ गुणौ ॥८७॥

सहसाद्दुःप्रसृष्टानामोगसाप्रत्यवेक्षितैः । भेदैश्चतुर्विधैस्तन्निक्षेपाधिकरणं पुनः ॥८८॥

जीवोंके परिणाम मन्द, मध्यम और तीव्र होते हैं इसलिए हेतुमें भेद होनेसे आस्रव भी मन्द, मध्यम और तीव्र होता है ॥ ८३ ॥ जीवाधिकरण और अजीवाधिकरणके भेदसे आस्रवके दो भेद हैं। जीवाधिकरण आस्रवके मूलमें तीन भेद हैं—१ संरम्भ २ समारम्भ और ३ आरम्भ। इनमें-से प्रत्येकके कृत, कारित, अनुमोदना—तीन, मनोयोग, वचनयोग, काययोग तीन और क्रोध, मान, माया, लोभ रूप कषाय-चार इनसे परस्पर गुणित होनेपर छत्तीस-छत्तीस भेद होते हैं। तीनोंके मिलाकर एक-सौ आठ भेद हो जाते हैं ॥ भावार्थ—किसी कार्यके करनेका मनमें विचार करना संरम्भ है। उसके साधन जुटाना समारम्भ है और कार्य रूपमें परिणत करना आरम्भ है। स्वयं कार्य करना कृत है, दूसरेसे कराना कारित है और कोई करे उसमें हर्ष मानना अनुमति है। मनसे किसी कार्यका विचार करना मनोयोग है, वचनसे प्रकट करना वचनयोग है और कायसे कार्य करना काययोग है। क्रोध कषायसे प्रेरित हो किसी कार्यको करना क्रोध कषाय है, मानसे प्रेरित हो करना मान कषाय है, मायासे प्रेरित हो करना माया कषाय है और लोभसे प्रेरित होकर करना लोभ कषाय है। मूलमें संरम्भ आदिके भेदसे आस्रव तीन प्रकारका होता है, इनमें-से प्रत्येक भेद कृत, कारित अनुमोदनाको अपेक्षा तीन प्रकारका होता है, फिर यही तीन भेद तीन योगके निमित्तसे होते हैं, इसलिए तीनका तीनमें गुणा करनेपर नौ भेद होते हैं। तदनन्तर यही नौ भेद क्रोधादि कषायको अपेक्षा चार-चार प्रकारके होते हैं इसलिए नौमें चारका गुणा करनेपर छत्तीस भेद होते हैं। छत्तीस भेद संरम्भके, छत्तीस समारम्भके और छत्तीस आरम्भके, तीनोंको मिलाकर एक सौ आठ भेद होते हैं। अथवा दूमरी तरहसे संरम्भादि तीनमें कृत कारितादिका गुणा करने पर नौ भेद हुए, उनमें तीन योगका गुणा करनेपर सत्ताईस हुए और उसमें क्रोधादि चार कषायका गुणा करनेपर एक-सौ आठ भेद होते हैं। ये सब परिणाम जीवकृत हैं अतः इन्हें जीवाधिकरण आस्रव कहते हैं ॥८४-८५॥ दो प्रकारकी निर्वर्तना, चार प्रकारका निक्षेप, दो प्रकारका संयोग और तीन प्रकारका निसर्ग ये अजीवाधिकरण आस्रवके भेद हैं ॥८६॥ मूलगुण निर्वर्तना और उत्तरगुण निर्वर्तनाके भेदसे निर्वर्तनाके दो भेद हैं। शरीर, वचन, मन तथा श्वासोच्छ्वास आदिकी रचना होना मूलगुण निर्वर्तना है और कान्ठ, पापाण, मिट्टी आदिसे चित्राम आदिका बनाना उत्तरगुण निर्वर्तना है ॥८७॥ सहसा निक्षेपाधिकरण, दुष्प्रसृष्ट निक्षेपाधिकरण, अनामोग निक्षेपाधिकरण और अप्रत्यवेक्षित निक्षेपाधिकरण इन चार भेदोंसे निक्षेपाधिकरण चार प्रकारका होता है। शीघ्रतासे किसी वस्तुको रख देना सहसा निक्षेप है। दुष्प्रतापूर्वक साफ की हुई भूमिमें किसी वस्तुको रखना दुष्प्रसृष्ट निक्षेप है। अव्यवस्थाके साथ चाहे जहाँ किसी वस्तुको रख देना अनामोग निक्षेप है और बिना देरी-

१. तीव्रमन्दहाताशतमानाधिकरणशीर्षविशेषेण्यस्तद्विधो ॥६॥ त० सू० अ० ६। २. अधिकरण

जीवाजीरा ॥ ७ ॥ त० सू० अ० ६। ३. आद्य संरम्भसमारम्भाभयोगवृत्तकारितानुमनःप्रायविशेषैति-

रितिरिधनुरचैकश ॥ ८ ॥ त० सू० अ० ६। ४. निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्वित्रिभेदा ॥१॥ त०

सू० अ० ६। ५. परम् साग्रप्रत्यवेक्षितौ म० ।

सचेतनानुबन्धो यः^१ स्पष्टव्येऽतिप्रमादिनः । सा^२ स्पर्शनक्रिया ज्ञेया कर्मोपादानकारणम् ॥७०॥
 उत्पादनादपूर्वस्य पापाधिकरणस्य तु । पापास्रवकरी प्रायः प्रोक्ता प्रत्यायिकी क्रिया ॥७१॥
 स्त्रीपुंसपशुसम्प्रातिदेशोऽन्तर्मलमोक्षणम् । क्रिया साधुजनायोग्या सा समन्तानुपातिनी ॥७२॥
 अप्रमृष्टाप्रष्टायां निक्षेपोऽज्ञादिनः क्षिती । अनाभोगक्रिया सा तु पञ्चैता अपि दुष्क्रियाः ॥७३॥
^३परेणैव तु निर्वर्त्या या स्वयं क्रियते क्रिया । सा स्वहस्तक्रिया बोध्या पूर्वोक्तास्रववर्धिनी ॥७४॥
 पापादानादिवृत्तीनामभ्यनुज्ञानमात्मना । सा निसर्गक्रिया नाज्ञा निसर्गोपास्रववाहा ॥७५॥
 पराचरितसावकक्रियादेशु प्रकाशनम् । विदारणक्रिया^४ भान्यर्थाविदारणकारिणी ॥७६॥
 यथोक्ताज्ञानसक्तस्य कर्तुमावश्यकदिषु । प्ररूपणान्यथा मोहादाज्ञान्यापादिकी क्रिया ॥७७॥
^५शास्त्रालस्याद्धि शास्त्रोक्तविधिकृतं व्यतं प्रति । अनादरस्त्वनाकाङ्क्षा-क्रिया पञ्चक्रिया इमाः ॥७८॥
 आत्मे क्रियमाणेऽन्यैः स्वयं हर्षः^६ प्रमादिनः । सा प्रारम्भक्रियात्यन्तं तात्पर्यं वा^७ छिदादिषु ॥७९॥
 सा पारिग्राहिकी^८ ज्ञेया परिग्रहपरा क्रिया । मायाक्रियापि च ज्ञानदर्शनादिषु वदन्ता ॥८०॥
 या मिथ्यादर्शनारम्भदोक्षणतत्परा । प्रोत्साहनादिनान्यस्य सा मिथ्यादर्शनक्रिया ॥८१॥
 कर्मोदयवशात्पापादिनिवृत्तिरपि क्रिया । अप्रत्याख्यानसंज्ञा सा पञ्चाम्रास्रवक्रियाः ॥८२॥

देखनेकी अभिलाषा करता है तब उसके दर्शन क्रिया होती है ॥ ६९ ॥ वही मनुष्य जब अत्यधिक प्रमादी बन स्पर्श करने योग्य पदार्थका बार-बार चिन्तन करता है तब कर्मबन्धमें कारणभूत स्पर्शन क्रिया होती है ॥ ७० ॥ पापके नये-नये कारण उपन्न करनेसे पापका आस्रव करनेवाली जो क्रिया होती है वह प्रत्यायिकी क्रिया कही गयी है ॥ ७१ ॥ स्त्री-पुरुष और पशुओं के मिलने-जुलने आदिके योग्य स्थानपर शरीर-सम्बन्धी मल-मूत्रादिको छोड़ना समन्तानुपातिनी क्रिया है । यह क्रिया साधुजनोंके अयोग्य है ॥ ७२ ॥ विना शोधी, विना देखी भूमिपर शरीरादिका रखना अनाभोगक्रिया है । ये पाँचों ही क्रियाएँ दुष्क्रियाएँ कहलाती हैं ॥ ७३ ॥ दूसरेके द्वारा करने योग्य क्रियाको स्वयं अपने हाथसे करना यह पूर्वोक्त आस्रवको बढ़ानेवाली स्वहस्तक्रिया है ॥ ७४ ॥ पापोत्पादक वृत्तियोंको स्वयं अच्छा समझना निसर्गक्रिया है, यह स्वभावसे ही आस्रवको बढ़ानेवाली है ॥ ७५ ॥ दूसरेके द्वारा आचरित पापपूर्ण क्रियाओंका प्रकट करना यह दूसरेकी बुद्धिको विदारण करनेवाली विदारणक्रिया है ॥ ७६ ॥ आगमकी आज्ञाके अनुसार आवश्यक आदि क्रियाओंके करनेमें असमर्थ मनुष्यका मोहके उदयसे उनका अन्यथा निरूपण करना आज्ञान्यापादिकी क्रिया है ॥ ७७ ॥ अज्ञान अथवा आलस्यके सहित होनेके कारण शास्त्रोक्त विधियोंके करनेमें अनादर करना अनाकाङ्क्षाक्रिया है, इस प्रकार ये पाँच क्रियाएँ हैं ॥ ७८ ॥ दूसरोंके द्वारा किये जानेवाले आरम्भमें प्रमादी होकर स्वयं हर्ष मानना अथवा छेदन-भेदन आदि क्रियाओंमें अत्यधिक तत्पर रहना प्रारम्भ क्रिया है ॥ ७९ ॥ परिग्रहमें तत्पर जो क्रिया है वह पारिग्राहिकी क्रिया है । ज्ञान दर्शन आदिके विषयमें जो छलपूर्ण प्रवृत्ति है वह मायाक्रिया है ॥ ८० ॥ प्रोत्साहन आदिके द्वारा दूसरेको मिथ्यादर्शनके प्रारम्भ करने तथा उसके दृढ़ करनेमें तत्पर जो क्रिया है वह मिथ्यादर्शन क्रिया है ॥ ८१ ॥ कर्मोदयके वशीभूत होनेसे पापसे निवृत्ति नहीं होना अप्रत्याख्यान क्रिया है । इस प्रकार आस्रवको बढ़ानेवाली ये पाँच क्रियाएँ हैं । इस प्रकार पाँच-पाँचके पञ्चरूपसे पचीस क्रियाओंका वर्णन क्रिया ॥ ८२ ॥

१. स्पष्टव्योऽतिप्रमादिन म० । २. दर्शनक्रिया म० । ३. वरेणैव म० । ४. सान्या घोविदारण-
 म०, ड० । ५. यथोक्ताज्ञान म० । ६. सा व्यालस्याद्धि म०, सायालस्याद्धि म०, ड० । ७. हर्षप्रमा-
 दिन । ८. वाञ्छितादिषु म०, क०, ड०, ए० । ९. पारिग्राहिणी म०, क०, ड० ।

^१मन्दमध्यातितीव्रत्वात्परिणामस्य देहिनाम् । मन्दो मध्योऽतितीव्रः स्यादास्रवो हेतुभेदतः ॥८३॥

^२जीवाधिकरणश्चाप्यजीवाधिकरणोऽपि सः । आस्रवो मयिते द्वेषा जीवाधिकरणास्रवाः ॥८४॥

^३तैः संरम्भमारम्भैः सारम्भैस्त्रिकृतादिभिः । त्रियोगैश्च कपायैश्च पटत्रितत्त्वृथगास्रवाः ॥८५॥

^४निर्वर्तना च निक्षेपोऽजीवाधिकरणास्रवाः । संयोगश्च निसर्गश्च द्विचतुर्द्वित्रिभेदिनः ॥८६॥

निर्वर्तनाधिकरणं मूलोत्तरगुणा द्विधा । शरीरवाङ्मनःप्राणपानादीनां च तौ गुणौ ॥८७॥

सहसाद्दुःप्रमृष्टानामोगसाप्रत्यवेक्षितैः । भेदैश्चतुर्विधैस्तन्निक्षेपाधिकरणं पुनः ॥८८॥

जीवोंके परिणाम मन्द, मध्यम और तीव्र होते हैं इसलिये हेतुमें भेद होनेसे आस्रव भी मन्द, मध्यम और तीव्र होता है ॥ ८३ ॥ जीवाधिकरण और अजीवाधिकरणके भेदसे आस्रवके दो भेद हैं । जीवाधिकरण आस्रवके मूलमें तीन भेद हैं—१ संरम्भ २ समारम्भ और ३ आरम्भ । इनमें-से प्रत्येकके कृत, कारित, अनुमोदना—तीन, मनोयोग, वचनयोग, काययोग तीन और क्रोध, मान, माया, लोभ रूप कपाय-चार इनसे परस्पर गुणित होनेपर छत्तीस-छत्तीस भेद होते हैं । तीनोंके मिलाकर एक-सौ आठ भेद हो जाते हैं ॥ भावार्थ—किसी कार्यके करनेका मनमें विचार करना संरम्भ है । उसके साधन जुटाना समारम्भ है और कार्य रूपमें परिणत करना आरम्भ है । स्वयं कार्य करना कृत है, दूसरेसे कराना कारित है और कोई करे उसमें हर्ष मानना अनुमति है । मनसे किसी कार्यका विचार करना मनोयोग है, वचनमें प्रकट करना वचनयोग है और कायसे कार्य करना काययोग है । क्रोध कपायसे प्रेरित हो किसी कार्यको करना क्रोध कपाय है, मानसे प्रेरित हो करना मान कपाय है, मायासे प्रेरित हो करना माया कपाय है और लोभसे प्रेरित होकर करना लोभ कपाय है । मूलमें संरम्भ आदिके भेदसे आस्रव तीन प्रकारका होता है, इनमें-से प्रत्येक भेद कृत, कारित अनुमोदनाकी अपेक्षा तीन प्रकारका होता है, फिर यही तीन भेद तीन योगके निमित्तसे होते हैं, इसलिए तीनका तीनमें गुणा करनेपर नौ भेद होते हैं । तदनन्तर यही नौ भेद क्रोधादि कपायकी अपेक्षा चार-चार प्रकारके होते हैं इसलिए नौमें चारका गुणा करनेपर छत्तीस भेद होते हैं । छत्तीस भेद संरम्भके, छत्तीस समारम्भके और छत्तीस आरम्भके, तीनोंको मिलाकर एक सौ आठ भेद होते हैं । अथवा दूसरी तरहसे संरम्भादि तीनमें कृत कारितादिका गुणा करने पर नौ भेद हुए, उनमें तीन योगका गुणा करनेपर सत्ताईस हुए और उसमें क्रोधादि चार कपायका गुणा करनेपर एक-सौ आठ भेद होते हैं । ये सब परिणाम जीवकृत हैं अतः इन्हें जीवाधिकरण आस्रव कहते हैं ॥८४-८५॥ दो प्रकारकी निर्वर्तना, चार प्रकारका निक्षेप, दो प्रकारका संयोग और तीन प्रकारका निसर्ग ये अजीवाधिकरण आस्रवके भेद हैं ॥८६॥ मूलगुण निर्वर्तना और उत्तरगुण निर्वर्तनाके भेदसे निर्वर्तनाके दो भेद हैं । शरीर, वचन, मन तथा श्वासोच्छ्वास आदिकी रचना होना मूलगुण निर्वर्तना है और काष्ठ, पापाण, मिट्टी आदिसे चित्राम आदिका बनाना उत्तरगुण निर्वर्तना है ॥८७॥ सहसा निक्षेपाधिकरण, दुःप्रमृष्ट निक्षेपाधिकरण, अनाभोग निक्षेपाधिकरण और अप्रत्यवेक्षित निक्षेपाधिकरण इन चार भेदोंसे निक्षेपाधिकरण चार प्रकारका होता है । शीघ्रतासे किसी वस्तुको रख देना सहसा निक्षेप है । दुष्टतापूर्वक साफ की हुई भूमिमें किसी वस्तुको रखना दुष्टप्रमृष्ट निक्षेप है । अव्यवस्थाके साथ चाहे जहाँ किसी वस्तुको रख देना अनाभोग निक्षेप है और बिना देखी-

१. तीव्रमन्दज्ञाताज्ञातभावाधिकरणशरीरविशेषेऽप्यस्तद्विशेषे ॥८६॥ त० सू० अ० ६ । २. अधिस्वर्ग जीवाजीवा ॥ ७ ॥ त० सू० अ० ६ । ३. आद्य संरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकपायविशेषेऽपि द्वित्रितत्त्वृथगास्रवा ॥ ८ ॥ त० सू० अ० ६ । ४. निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्वित्रिभेदाः ॥८६॥ त० सू० अ० ६ । ५. परम् साम्प्रत्यवेदिता म० ।

भक्तपानोपकरणसंयोगद्वितयात्मना । तद्द्वैविध्यं हि संयोगकारणस्य च कीर्तितम् ॥८९॥
 यन्निसर्गाधिकरणं तत्रैविध्यं प्रपद्यते । वाङ्मनःकायपूर्वस्तु निसर्गोत्पत्त्यवर्तनैः ॥९०॥
 कर्मास्त्रवाणां भेदोऽयं सामान्येन निरूपितः । भेदः कर्मविशेषाणामास्रस्य विनियत्यते ॥९१॥
 प्रदोपनिह्ववादान्निष्ठासादनदूपणाः । ज्ञानस्य दर्शानज्ञानावृत्थोरास्त्रवहंतुतः ॥९२॥
 दुःखशोकवधाक्रन्दनापाः सपरिदेवनाः । असद्वेद्यास्त्रवद्वाराः स्वपरोमयवर्तिनः ॥९३॥
 दया सरलभूतेषु व्रतिष्वत्यनुरागता । सरागसंयमो दानं क्षान्तिः शौचं यथोदितम् ॥९४॥
 अहंत्पूजादितापर्थं बालवृद्धतपस्विषु । वैथ्यावृत्त्यादयो वेधाः सद्वेद्यास्त्रवहेतवः ॥९५॥

शोधी भूमिमें किसी वस्तुको रख देना अप्रत्यवेक्षित निश्चेष है ॥८८॥ भक्तपान संयोग और उपकरण संयोगके भेदसे संयोगाधिकरण आस्त्रव दो प्रकारका कहा गया है । भोजन और पानको अन्य भोजन तथा पानमें मिलाना भक्तपान संयोग है तथा चिना विवेकके उपकरणोंका परस्पर मिलाना उपकरण संयोग है जैसे शीतस्पर्श युक्त पीछीसे घाममें संतप्त कमण्डलुका सहसा पोंछना आदि ॥८९॥ वाङ्मनिसर्ग, मनोनिर्गम और कायनिर्गमके भेदसे निसर्गाधिकरण आस्त्रव तीन रूपताको प्राप्त होता है । वचनकी स्वच्छन्द प्रवृत्तिको वाङ्मनिसर्ग कहते हैं, मनकी स्वच्छन्द प्रवृत्तिको मनोनिर्गम कहते हैं और कायकी स्वच्छन्द प्रवृत्तिको काय निर्गम कहते हैं ॥९०॥ इस प्रकार यह सामान्य रूपसे कर्मास्त्रवोंका भेद कहा । अब ज्ञानावरणादिके भेदसे युक्त विशिष्ट कर्मोंके आस्त्रवका भेद कहा जाता है ॥९१॥ ज्ञानके विषयमें किये हुए प्रदोष, निह्वव, अदान, विघ्न, आसादन और दूपण ज्ञानावरणके आस्त्रव हैं और दर्शनके विषयमें किये हुए प्रदोष आदि दर्शनावरणके आस्त्रव हैं । मोक्षके साधनभूत तत्त्वज्ञानका निरूपण होनेपर कोई मनुष्य चुपचाप बैठा है परन्तु भीतर-ही-भीतर उसका परिणाम कलुषित हो रहा है इसे प्रदोष कहते हैं । किसी कारणसे 'मेरे पास नहीं है' अथवा 'मैं नहीं जानता हूँ' इत्यादि रूपसे ज्ञानको छिपाना निह्वव है । मात्सर्यके कारण देने योग्य ज्ञान भी दूसरेको नहीं देना सो अदान है । ज्ञानमें अन्तराय डाल देना सो विघ्न है । दूसरेके द्वारा प्रकाशमें आने योग्य ज्ञानको काय और वचनसे रोक देना आसादन है और प्रशस्त ज्ञानमें दोष लगाना दूपण है ॥९२॥

वेदनीय कर्मके दो भेद हैं—१ असातावेदनीय और २ सातावेदनीय । इनमें-से निज, पर और दोनोंके विषयमें होनेवाले दुःख, शोक, वध, आक्रन्दन, ताप और परिदेवन ये असातावेदनीयके आस्त्रव हैं । पीड़ारूप परिणामको दुःख कहते हैं । अपने उपकारक पदार्थोंका संबन्ध नष्ट हो जानेपर परिणामोंमें विकलता उत्पन्न होना शोक है । आयु, इन्द्रिय तथा बल आदि प्राणोंका वियोग करना वध है । संताप आदिके कारण अशुपात करते हुए रोना आक्रन्दन है । लोकमें अपनी निन्दा आदिके फेल जानेसे हृदयमें तीव्र पश्चात्ताप होना ताप है । और उपकारीका वियोग होनेपर उसके गुणोंका स्मरण तथा कीर्तन करते हुए इस तरह विलाप करना जिससे सुननेवाले दयार्द्र हो जायें उसे परिदेवन कहते हैं ॥९३॥ समस्त प्राणियोंपर दया करना, व्रती जनोंपर अनुराग रखना, सरागसंयम, दान, क्षमा, शौच, अहन्त भगवान्की पूजामें तत्पर रहना और बालक तथा वृद्ध तपस्वियोंकी वैयावृत्ति आदि करना सातावेदनीय-

१. तःप्रदोपनिह्वव्यास्त्रवार्थान्तरायसादनोत्थाता ज्ञानदर्शनावरणयोः ॥ १० ॥ त० सू० अ० ६ ।

२ निह्ववादाने म०, ड० । ३. दुःखशोकातापाक्रन्दनपरपरिदेवनान्यत्परोमयवर्तिनसद्वेद्यस्य ॥११॥ त० सू० अ० ६ । ४ भूतत्रत्यनुकम्पादानसरागसायमादियोग क्षान्तिः शौचमिति सद्वेद्यस्य ॥१२॥ त० सू० अ० ६ ।

केवलश्रुतसंघेषु धर्मदेवेष्ववर्णवाक् । हेतुदर्शनमोहस्याप्यास्रवस्य निरूपितः ॥९६॥
 उद्यात्तु कपायाणां परिष्णामोऽपि तीव्रकः । हेतुश्चारित्रमोहस्य नानाभेदास्रवस्य तु ॥९७॥
 तत्र स्वान्यकपायाणामुत्पादेन समुद्धता । कपायवेदनीयस्य हेतुः सद्बृत्तदूपणम् ॥९८॥
 प्रहामशीलनादिः स्याद्धर्मोपहसनादिभिः । सहास्यवेदनीयस्य महाखवनिबन्धनम् ॥९९॥
 विचित्रक्रीडनासक्तिर्नृशिलाद्यतोचनम् । रत्यास्यवेदनीयस्य हेतुः स्यादास्रवो महान् ॥१००॥
 परारतिविधानं च रतेरपि विनाशनम् । अस्तेवैदनीयस्य हेतुर्दुःशीलसेवनम् ॥१०१॥
 स्वशोकोत्पादनं धान्यशोकवृद्ध्यभिनन्दनम् । कुशोकवेदनीयस्य नित्यमास्रवकारणम् ॥१०२॥
 भयोत्पादनमन्येषां स्वभयस्य च भावनम् । भयास्रववेदनीयस्य सन्ततो हेतुरास्रवे ॥१०३॥
 कुशलाचरणाधारजुगुप्सापरिवादिता । जुगुप्सावेदनीयस्य हेतुरास्रवगोचरः ॥१०४॥
 अतिसंधानपरता परस्यालीकवादिता । प्रवृद्धरागतादि स्त्रीवेदनीयस्य कारणम् ॥१०५॥
 सानुसंकेतनुक्रोधस्वदारपरितोषिताः । हेतुः पुंवेदनीयस्य कर्मणः संसृतां मतः ॥१०६॥
 प्राचुर्यं च कपायाणां गुह्याङ्गव्यपरोणम् । परस्त्रीसक्तिरन्वस्य वेदनीयस्य हेतवः ॥१०७॥

के आस्रव हैं ॥९४-९५॥ केवली, श्रुत, संघ, धर्म तथा देवका अवर्णवाद् करना—झूठे दोष लगाना दर्शन मोहनीय कर्मके आस्रवके हेतु कहे गये हैं । केवली कवलाहारसे जीवित रहते हैं इत्यादि असद्भूत दोषोंका निरूपण करना केवलीका अवर्णवाद है । शास्त्रमें मांस भक्षण आदि निषिद्ध कार्योंका उल्लेख है इत्यादि कहना श्रुतका अवर्णवाद है । ऋषि, मुनि, यति और अनगार इन चार प्रकारके मुनियोंका समूह संघ कहलाना है—इनके दोष कहना अर्थात् ये शरीरसे अपवित्र हैं, शूद्र-तुल्य हैं, नास्तिक हैं आदि कहना संघका अवर्णवाद है । जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहा हुआ धर्म निर्गुण है और उसके पालन करनेवाले असुर होते हैं इत्यादि कहना धर्मका अवर्णवाद है और देव मांस-मदिराका सेवन करते हैं, इत्यादि कहना देवका अवर्णवाद है ॥९६॥ कपायके उद्यसे जो तीव्र परिणाम होता है वह चारित्र मोहके नाना-प्रकारके आस्रवोंका कारण है ॥९७॥ चारित्र मोहनीयके कपायवेदनीय और अकपायवेदनीयकी अपेक्षा दो भेद हैं । इनमेंसे निज तथा पर को कपाय उत्पन्न कर उद्धत वृत्तिका धारण करना तथा तपस्विजनोंके सम्यक् चारित्रमें दूषण लगाना कपायवेदनीयके आस्रव हैं । धर्मका उपहास आदि करनेसे हास्यरूप स्वभावका होना अर्थात् धर्मकी हँसी उड़ाकर प्रसन्नताका अनुभव करना हास्य अकपायवेदनीयका आस्रव है ॥९८-१००॥ दूसरोंकी अरति उत्पन्न करना, रतिको नष्ट करना और दुष्ट स्वभावके धारक जनोंकी सेवा करना रति नामक अकपायवेदनीयके आस्रव हैं ॥१०१॥ अपने-आपको शोक उत्पन्न करना तथा दूसरोंके शोककी वृद्धि देस प्रसन्नताका अनुभव करना शोक अकपायवेदनीयके आस्रव है ॥१०२॥ दूसरोंको भय उत्पन्न करना तथा अपने भयकी चिन्ता करना भय अकपायवेदनीयके आस्रव हैं ॥१०३॥ उत्तम आचरण करनेवाले मनुष्योंके आचारमें ग्लानि करना तथा उनकी निन्दा करना जुगुप्सा अकपायवेदनीयका आस्रव है ॥१०४॥ दूसरोंको घोखा देनेमें अत्यधिक तत्पर रहना, अमत्य बोलना तथा रागकी अधिकता होना स्त्री अकपायवेदनीयके आस्रव हैं ॥१०५॥ नम्रतासे सहित होना, क्रोधकी न्यूनता होना और अपनी स्त्रीमें मंतीप रखना ये संसारमें पुंवेद अकपायवेदनीयके आस्रव माने गये हैं ॥१०६॥ कपायोंकी प्रचुरता होना, गुह्य अङ्गोंका छेदन करना तथा परस्त्रीमें आसक्ति रखना ये नपुंसक अकपायवेदनीयके आस्रव हैं ॥१०७॥

^१ नारकस्यायुषो योगो बह्मरम्भपरिग्रहैः । तैर्यंग्योनस्य^२ माया तु हेतुराश्रयणस्य सः ॥१०८॥

^३ मानुषस्यायुषो हेतुरल्परम्भपरिग्रहैः । सन्तुष्ट्वाव्रतत्वादि मार्दवं च स्वभावतः^४ ॥१०९॥

^५ सम्यक्त्वं च प्रतित्वं च^६ बालतापस्ययोगिता । अकामनिर्जरा चास्य देवस्यास्त्रहेतवः ॥११०॥

^७ स्वयोगव्रतना चान्यत्रिसंवादनयोगिता । हेतुर्नाम्नोऽशुभस्यैव^८ शुभस्यातिमुयोगता ॥१११॥

^९ तथा नामविशेषस्य तीर्थकृतस्य हेतवः । सदर्शनविशुद्ध्याद्याः षोडशातिविनिर्मला ॥११२॥

^{१०} सद्गुणाच्छाद्रमं निम्दा परेषां स्वस्य शंसनम् । असद्गुणसमाख्यानं नीचैर्गोत्रास्त्रयावहाः ॥११३॥

^{११} सनीचैर्द्वन्द्वनुत्सेकौ हेतुरुक्तविपर्ययः । उच्चैर्गोत्रिऽन्तरायस्य^{१२} दानविघ्नादिकर्तृता ॥११४॥

शुभः पुण्यस्य सामान्यादास्त्रवः प्रतिपादितः । तद्विशेषप्रतीत्यर्थमिदं तु प्रतिपद्यते ॥११५॥

^{१३} हिंसानृतवचश्रौयाविग्रहचर्यपरिग्रहान् । विरतिर्दशतोऽणु स्यात्सर्वतस्तु महद्व्रतम् ॥११६॥

^{१४} महाशुभ्रव्रतयुक्तानां स्थिरीकरणहेतवः । व्रतानामिह पञ्चानां प्रत्येकं पञ्च भावनाः ॥११७॥

बहुत आरम्भ और बहुत परिग्रह रखना नरकायुका आश्रय है । मायाचार निर्यञ्च आयुका आश्रय है ॥१०८॥ थोड़ा आरम्भ और थोड़ा परिग्रह रखनेसे मनुष्य आयुका आश्रय होता है । संतोष धारण करते हुए अव्रत अवस्था होना तथा स्वभावसे कोमल परिणामी होना भी मनुष्यायुके आश्रय हैं ॥१०९॥ सम्यग्दर्शन, व्रतोपना, बालतप तथा अकामनिर्जरा ये देवायुके आश्रय हैं ॥११०॥ अपने योगोंको कुटिलता और दूसरोंके साथ विसंवाद ये अशुभ नामकर्मके आश्रय हैं और अपने योगोंकी सरलता तथा विसंवादका अभाव होना शुभ नामका आश्रय है ॥१११॥ नामकर्मका विशेष भेद जो तीर्थकर प्रकृति है उसके आश्रय, अत्यन्त निर्मलताको प्राप्त दर्शनविशुद्धि आदि सोलह भावनाएँ हैं ॥११२॥ दूसरोंके विद्यमान गुणोंको छिपाना, अपनी प्रशंसा करना तथा अपने अविद्यमान गुणोंका कथन करना ये नीच-गोत्रकर्मके आश्रय हैं ॥११३॥ विनयपूर्ण प्रवृत्ति करना तथा अहंकार नहीं करना उच्चगोत्रके आश्रय हैं और दान आदिमें विघ्न करना अन्तरायकर्मके आश्रय हैं ॥११४॥

पुण्यकर्मका जो शुभाश्रय होता है उसका सामान्यरूपसे वर्णन ऊपर किया जा चुका है । अब उसकी विशेष प्रतीतिके लिए यह प्रतिपादन किया जा रहा है ॥११५॥ हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और अपरिग्रह इन पाँच पापोंसे विरक्त होना सो व्रत है । वह व्रत अणुव्रत और महाव्रतके भेदसे दो प्रकारका है । उक्त पापोंसे एकदेश विरत होना अणुव्रत है और सर्वदेश विरत होना महाव्रत है ॥११६॥ महाव्रत और अणुव्रतसे युक्त मनुष्योंको अपने व्रतमें स्थिर रखनेके लिए उक्त पाँचों व्रतोंमें प्रत्येककी पाँच-पाँच भावनाएँ कही जाती हैं ॥११७॥ सम्यक्

१. बह्मरम्भपरिग्रहैः नारकस्यायुष ॥१५॥ २. माया तैर्यंग्योनस्य ॥१६॥ ३. अल्परम्भपरिग्रहव मानुषस्य ॥१७॥ ४. निश्शालप्रतिस्य च सर्वेषाम् ॥१९॥ ५. स्वभावमार्दवं च ॥१८॥ ६. सम्यक्त्वं च ॥२१॥ ७. सरागत्यममर्त्यमासयमकामनिर्जराशालतासि दैवस्य ॥२०॥ ८. योगव्रता विसंवादनं चाशुभस्य नाम्न ॥२२॥ ९. तद्विपरीतं शुभस्य ॥२३॥ १०. दर्शनविशुद्धिर्विनयसम्पन्नता शोचनेत्यनतीचारीऽभोक्षणानोय-योगसंवेगो शक्यतस्यागततसो साधुममाधिवैयावृत्त्यकरणमर्हदानार्थवहुश्रुतप्रवचनभक्तिपानस्यकापरिहाणिमार्ग-प्रमायना प्रवचनयत्नलत्वमिति तीर्थकृतस्य ॥२४॥ त० १०० अ० ६ । ११. परात्मनिन्दाप्रशंसे सदसद्गुणो-च्छाद्रदोषावने च नीचैर्गोत्रस्य ॥२५॥ १२. तद्विपर्ययो नीचैर्द्वन्द्वनुत्सेकौ चोत्तरस्य ॥२६॥ १३. निघ्नकरण-मन्तरापस्य ॥२७॥ त० १०० अ० ६ । १४. हिंसानृतवचश्रौयाविग्रहपरिग्रहैर्म्यो विरतिर्दशतोऽणु-महती ॥२८॥ त० १०० अ० ७ । १५. तत्सर्पैर्यो भावना पञ्च पञ्च ॥२९॥

^१सुवाग्नुस्मिनोऽगुप्ति स्त्रकाले वीक्ष्य भोजनम् । द्वे चैरादाननिक्षेपसमिती प्राग्गतस्य ताः ॥११८॥

^२स्वक्रोधलोभमोर्स्वहास्यहानोद्धमापणाः । द्वितीयस्य व्रतस्यैता भापिताः पञ्च भावनाः ॥११९॥

^३शून्यान्यमोचिततागारवामान्यानुपरोधिताः । भैक्ष्यशुद्धशिवसंवादां तृतीयस्य व्रतस्य ताः ॥१२०॥

^४स्त्रांरागकथाधुत्या रम्याद्वेक्षान्द्रसंकृतः । रसपूर्वतस्मृत्योऽस्यागस्तुयं व्रतस्य ताः ॥१२१॥

^५दृष्टानिष्टेन्द्रियार्थेषु स्तन्त्रेषु विमुक्तयः । यथास्वं पञ्च विज्ञेयाः पञ्चमव्रतभावनाः ॥१२२॥

^६हिंसादिद्विषद चासुमिच्छपापावयदर्शनम् । व्रतस्थैर्योर्थमेवात्र भावनीयं मनीषिभिः ॥१२३॥

^७दुःखमेवेति चाभेदादमद्वेषाद्विद्वेहवः । नित्यं हिंसादयो दोषा भावनीयाः मनीषिभिः ॥१२४॥

^८मैत्रीप्रमोदकारण्यभाष्यस्थं च यथाक्रमम् । सत्त्वे गुणाधिकं क्लिष्टे हविनेये च भाष्यते ॥१२५॥

^९स्वप्नवेगविरागार्थं नित्यं संनारमोरमिः । जगत्कायस्वभावां व भावनीयां मनस्विभिः ॥१२६॥

^{१०}इन्द्रियाद्या दत्त प्राणाः प्राणियोऽत्र प्रमादिना । यथासंभवमेपां हि हिंसा तु व्यवरोपणम् ॥१२७॥

वचनगुप्ति, सम्यग्मनोगुप्ति, भोजनके समय देखकर भोजन करना (आलोकितपान भोजन) ईर्यामिति और आदाननिक्षेपण समिति ये पाँच अहिंसा व्रतकी भावनाएँ हैं ॥११८॥ अपने क्रोध, लोभ, भय और हास्यका त्याग करना तथा प्रज्ञास्त वचन बोलना (अनुबोचिभाषण) ये पाँच सत्यव्रतकी भावनाएँ हैं ॥११९॥ शून्यागारावास, विमोचितावाम, परोपरोधाकरण, भैक्ष्यशुद्धि और सधर्माविसंवाद ये पाँच अचौर्य व्रतकी भावनाएँ हैं ॥१२०॥ स्त्री—रागकथा श्रवण त्याग, अर्थान् मित्त्र्यांमिं राग बटानेवाली कथाओंके सुननेका त्याग करना, उनके मनोहर अङ्गोंके देखनेका त्याग करना, शरीरकी सजावटका त्याग करना, गरिष्ठ रमका त्याग करना एवं पूर्व कालमें भोगे हुए रतिके स्मरणका त्याग करना ये पाँच ब्रह्मचर्य व्रतकी भावनाएँ हैं ॥१२१॥ पञ्च इन्द्रियोंके इष्ट-अनिष्ट विषयोंमें यथायोग्य राग-द्वेषका त्याग करना ये पाँच अपरिग्रह व्रतकी भावनाएँ हैं ॥१२२॥ बुद्धिमान् मनुष्योंको व्रतोंकी स्थिरताके लिए यह चिन्तन भी करना चाहिए कि हिंसादि पाप करनेसे इस लोक तथा परलोकमें नाना प्रकारके कष्ट और पापबन्ध होना है ॥ १२३ ॥ अथवा नीतिके जानकार पुरुषोंको निरन्तर ऐसी भावना करनी चाहिए कि ये हिंसा आदि दोष दुःख रूप ही हैं । यद्यपि ये दुःखके कारण हैं दुःख रूप नहीं परन्तु कारण और कार्यमें अभेद विवक्षासे ऐसा चिन्तन करना चाहिए ॥१२४॥ मैत्री, प्रमोद, कारण्य और माध्यस्थ्य ये चार भावनाएँ क्रमसे प्राणी-मात्र, गुणाधिक, दुःखी और अविनेय जीवोंमें करना चाहिए । भावार्थ—किमी जीवको दुःख न हो ऐसा विचार करना मैत्री भावना है । अपनेसे अधिक गुणी मनुष्योंको देखकर हर्ष प्रकट करना प्रमोद भावना है । दुःखी मनुष्योंको देखकर हृदयमें दयाभाव उत्पन्न होना कारण्य भावना है और अविनेय-मित्त्र्यादृष्टि जीवोंमें मध्यस्थ भाव रखना माध्यस्थ्य भावना है ॥ १२५ ॥ अपनी आत्मामें संवेग और वैराग्य उत्पन्न करनेके लिए संनारसे भयभीत रहनेवाले विचारक मनुष्योंको मत्ता संनार और शरीरके स्वभावका चिन्तन करना चाहिए ॥१२६॥

इम संनारमं प्राणियोंके लिए यथासंभव इन्द्रियादि दत्त प्राण प्राप्त हैं । प्रमादी बनकर

- १ स्वराग् म० । २ वाटमनोगुप्तिआदाननिक्षेपणमिस्त्याणोचितपानभोजनानि पञ्च ॥ ४ ॥
 ३ क्रोधलोभमोर्स्वहास्यहानोद्धमान्यनुपरोधि च पञ्च ॥ ५ ॥ ४. शून्यागारविमोचितासप्तरोधोधा-
 कारण्यभैक्ष्यशुद्धिसधर्माविसंवादा पञ्च ॥ ६ ॥ ५. स्त्रीरागकथाश्रवणतन्मनोदृष्टानिष्टगुणानुस्मर-
 ण्यद्वेषेष्टस्मरसरोरसंस्त्राभ्यासा पञ्च ॥ ७ ॥ ६. मनोहात्मनोऽन्द्रियविषयगद्वेषवर्जनानि पञ्च ॥ ८ ॥
 ७. हिंसादिद्विषदासुमिच्छपापावयदर्शनम् ॥ ८ ॥ ८. दुःखमेव वा ॥ १० ॥ ९. मैत्रीप्रमोदकारण्यमाध्यस्थानि
 च मनुगुणाधिकं च यथासंभवे देवेषु ॥ ११ ॥ १०. स्वप्नवेगादिरागार्थं म०, जगत्कायस्वभावां वा संवेगवैरा-
 ग्यार्थं ॥ १२ ॥ ११. व्रतसंनारान् प्राण्यनरोपणं हिंसा ॥ १३ ॥

प्राणिनो दुःखहेतुत्वाद्यधर्माय वियोजनम् । प्राणानां तु प्रमत्तस्य समितस्य न बन्धकृत् ॥१२८॥
 स्वयमेवात्मनात्मानं हिनस्यात्मा प्रमादवान् । पूर्वं प्राण्येन्तराणां तु पश्चात्स्याद्वा न वा वधः ॥१२९॥
 सदर्थमसदर्थं च प्राणिपीडाकरं वचः । असत्यमनृतं प्रोक्तमृतं प्राणिहितं वचः ॥१३०॥
 अदत्तस्य स्वयं ब्राह्मो वरतुनश्रौयर्मायंते । संकलेशपरिणामेन प्रवृत्तिर्यत्र तत्र तत् ॥१३१॥
 अहिसाद्रिगुणा यस्मिन् बृहन्ति ब्रह्मसत्त्वतः । अन्नह्यान्यस्तु रत्यथं स्तुपुसमिथुनेहितम् ॥१३२॥
 गवाश्वमणिमुत्तादौ चेतनाचेतने धने । बाह्येऽवाहो च रागादौ हेयो मूर्च्छा परिग्रहः ॥१३३॥
 तेभ्यो विरतिरुपाय्यहिसादीनि व्रतानि हि । महत्त्वाणुरव्युक्तानि यस्य सन्ति व्रती तु सः ॥१३४॥
 सत्यपि व्रतसंबन्धे निःशल्यस्तु व्रती मतः ० । मायानिदानमिध्यात्वं शल्यं शल्यमिष त्रिधा ॥१३५॥
 सागारश्चानगरश्च द्वाविह व्रतिनीं मती । सागारोऽणुव्रतोऽत्र स्यादनगारो महाव्रतः ॥१३६॥
 सागारो रागभावस्थो वनस्थोऽपि वधश्चन । निवृत्तरागभावो यः सोऽनगारो गृहोपितः ॥१३७॥
 त्रसस्थावरकायेषु त्रसकायाऽपरोपणात् । विरतिः प्रथमं प्रोक्तमहिसाख्यमणुव्रतम् ॥१३८॥

उनका विच्छेद करना सो हिंसा पाप है ॥१२७॥ प्राणियोंके दुःखका कारण होनेसे प्रमादी मनुष्य जो किसीके प्राणोंका वियोग करता है वह अधर्मका कारण है—पापबन्धका निमित्त है परन्तु समितिपूर्वक प्रवृत्ति करनेवाले प्रमादरहित जीवके कदाचित् यदि किसी जीवके प्राणोंका वियोग हो जाता है तो वह उसके लिए बन्धका कारण नहीं होता है ॥१२८॥ प्रमादी आत्मा अपनी आत्माका अपने-आपके द्वारा पहले घात कर लेता है पीछे दूसरे प्राणियोंका वध होता भी है और नहीं भी होता है ॥१२९॥ विद्यमान अथवा अविद्यमान वस्तुको निरूपण करनेवाला प्राणि-पीडाकारक वचन असत्य अथवा अनृत वचन कहलाता है । इसके विपरीत जो वचन प्राणियोंका हित करनेवाला है वह ऋत अथवा सत्यवचन कहलाता है ॥१३०॥ विना दी हुई वस्तुका स्वयं ले लेना चोरी कही जाती है । परन्तु जहाँ संकलेश परिणामपूर्वक प्रवृत्ति होती है वहाँ चोरी होती है ॥१३१॥ जिसमें अहिसादि गुणोंकी वृद्धि हो वह वास्तविक ब्रह्मचर्य है । इससे विपरीत संभोगके लिए स्त्री-पुरुषोंकी जो चेष्टा है वह अन्नह है ॥१३२॥ गाय, घोड़ा, मणि, मुक्ता आदि चेतन, अचेतनरूप बाह्य धनमें तथा रागादिरूप अन्तरङ्ग विकारमें समताभाव रखना परिग्रह है । यह परिग्रह छोड़ने योग्य है ॥१३३॥ इन हिंसादि पाँच पापोंसे विरत होना सो अहिंसा आदि पाँच व्रत हैं । ये व्रत महाव्रत और अणुव्रतके भेदसे दो प्रकारके हैं तथा जिसके ये होते हैं वह व्रती कहलाता है ॥१३४॥ व्रतका संबन्ध रहनेपर भी जो निःशल्य होता है वहाँ व्रती माना गया है । माया, निदान और मिध्यात्वके भेदसे शल्य तीन प्रकारकी है । यह शल्य, शल्य अर्थात् कैंठोंके समान दुःख देनेवाली है ॥१३५॥ सागार और अनगरके भेदसे व्रती दो प्रकारके माने गये हैं । इनमें अणुव्रतोंके धारी सागार कहलाते हैं और महाव्रतोंके धारक महाव्रती कहे जाते हैं ॥१३६॥ जो मनुष्य राग-भावमें स्थित है वह किसी तरह वनमें रहनेपर भी सागार—गृहस्थ है और जिसका रागभाव दूर हो गया है वह घरमें रहनेपर भी अनगर है ॥१३७॥ त्रस और स्थावरके भेदसे जीव दो प्रकारके हैं । इनमेंसे त्रसकायिक जीवोंके विघातसे विरत होना पहला अहिसाणुव्रत कइ।

१. उद्यासिदिग्ध पादे इरियासमिदस्त गिगमणद्याये । आवादे[वे]ज्जुलिगो मरेउन्नोतभ्रोगमासेज ॥ १ ॥ ए दि तम्म तण्णिमित्तो वधो सुट्ट मोपि देभिदो सनए । सुच्छपरिगहो ति य अन्नहपज्जाणरो भग्गिदो ॥२॥ सर्वापंगिदो उट्ठुत्तम् । २ प्राण्यन्नहरणात् म० । ३ यस्मात्सक्याय सन् इत्यात्मा प्रथममात्मनात्मानम् । पश्चात्तन्नाचेत न वा हिंसा प्राण्यन्तर्गतात् । पुरुषार्थसिद्धयुपाय । ४. अदत्तादान स्तेयम् । ५. मैथुन-मन्नह । ६. अन्नदाय्यं तु क०, अन्नह्यान्यस्तु म०, ७० । ७. हेये म०, ७० । ८. मूर्च्छाऽपिग्रह । ९. निःशल्यो व्रती । १०. वन म० । ११. अगार्यनगरश्च । १२. अणुव्रतोऽगारी ।

यद्वाग्वेपमोहादेः परपीडाकरादिह । अनुताद्विरतिर्यत्र तद्वितीयमणुव्रतम् ॥१३९॥
 परद्रव्यस्य नष्टादेर्महतोऽल्पस्य चापि यत् । अद्रव्येऽस्य नादाने तत्तृतीयमणुव्रतम् ॥१४०॥
 दारेषु परकीयेषु परित्यक्तारतिस्तु यः । स्वदारेष्वेव मन्तोपस्तच्चतुर्थमणुव्रतम् ॥१४१॥
 स्वर्णदासगृहक्षेत्रप्रभृतेः परिमाणतः । बुद्धयेऽप्यपरिमाणार्यं पञ्चमं तदणुव्रतम् ॥१४२॥
 गुणव्रतान्यपि श्रीणि पञ्चाणुव्रतधारिणः । शिष्या (क्षा) व्रतानि चत्वारि भवन्ति गृहियः सतः ॥१४३॥
 यः प्रसिद्धैरभिजानैः कृतावध्यनतिक्रमः । दिग्विदिक्षु गुणेष्वार्यं^१ देशं दिग्विरतिव्रतम् ॥१४४॥
 ग्रामादीनां प्रदेशस्य परिमाणकृतावधि । बहिर्गतिनिवृत्तिर्या तद्देशविरतिव्रतम् ॥१४५॥
 पापोपदेशोऽपध्यानां प्रमादाचरितं तथा । हिंसाप्रदानमश्रुमधुनिश्चापीति पञ्चधा ॥१४६॥
 पापोपदेशहेतुर्योऽनर्थदण्डोऽपकारकः । अनर्थदण्डविरतिव्रतं तद्विरतिः स्मृतम् ॥१४७॥
 पापोपदेश आदिशो वचनं पापमयुतम् । यद्गणितवधकारम्पूर्वं सावधकर्मसु ॥१४८॥
 अपध्यानां जयः स्वस्य यः परस्य पराजयः । वधवन्धवार्यहरण कथं स्यादिति चिन्तनम् ॥१४९॥
 वृक्षादिच्छेदनं भूमिकुट्टनं जलसेचनम् । इत्याद्यनर्थकं कर्म प्रमादाचरितं तथा ॥१५०॥
 विषकण्टकशस्त्राग्निज्जुदण्डकशादिनः । दानं हिंसाप्रदानं हि हिंसोपकरणस्य वै ॥१५१॥
 हिंसासागादिमवधिदुःकथाश्रुतिशिक्षयोः^२ । पापवन्धनिबन्धो यः स स्यात्पापाश्रुतिः ॥१५२॥
 माध्यस्थ्यैक्यगमनं देवतास्मरणस्थिते^३ । मुखदुःखारिमित्रादौ बोध्यं सामायिकं व्रतम् ॥१५३॥

गया है ॥१३८॥ जिसमें राग, द्वेष मोहसे प्रेरित हो पर-पीड़ाकारक असत्य वचनसे विरति होती है वह दूसरा सत्याणुव्रत है ॥१३९॥ दूसरेका गिरा-पड़ा या भूला हुआ द्रव्य चाहे अधिक हो चाहे थोड़ा, बिना दी हुई दशमं उसको नहीं लेना तीसरा अचौर्याणुव्रत है ॥१४०॥ परस्त्रियोंमें राग, छोड़कर अपनी स्त्रियोंमें ही जो संतोष होता है वह चौथा ब्रह्मचर्याणुव्रत है ॥१४१॥ सुवर्ण, दास, गृह तथा खेत आदि पदार्थोंका बुद्धिपूर्वक परिमाण कर लेना इच्छा-परिमाण नामका पाँचवाँ अणुव्रत है ॥१४२॥

पाँच अणुव्रतोंके धारक सद्गृहस्थके तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत भी होते हैं ॥१४३॥ दिशाओं और विदिशाओंमें प्रसिद्ध चिह्नों-द्वारा की हुई अवधिका उल्लङ्घन नहीं करना सो दिग्व्रत नामका पहला गुणव्रत है ॥१४४॥ दिग्व्रतके भीतर यावर्जीवनके लिए किये हुए बृहत् परिमाणके अन्तर्गत कुछ-समयके लिए जो ग्राम-नगर आदिकी अवधि की जाती है उससे बाहर नहीं जाना सो देशव्रत नामका दूसरा गुणव्रत है ॥१४५॥ पापोपदेश, अपध्यान, प्रमादाचरित, हिंसादान और दुःश्रुति ये पाँच प्रकारके अनर्थदण्ड हैं । जो पापके उपदेशका कारण है वह अपकार करनेवाला अनर्थदण्ड है उससे विरत होना सो अनर्थदण्ड-त्याग नामका तीसरा गुणव्रत है ॥१४६-१४७॥ वणिक् तथा वधक आदिके सावध कार्योंमें आरम्भ करानेवाले जो पापपूर्ण वचन हैं वह पापोपदेश अनर्थ दण्ड है ॥१४८॥ अपनी जय, दूसरेकी पराजय तथा वध, बन्धन एवं धनका हरण आदि किस प्रकार हो ऐसा चिन्तन करना सो अपध्यान है ॥१४९॥ वृक्षादिकका छेदना, पृथिवीका कूटना, पानीका सींचना आदि अनर्थक कार्य करना प्रमादाचरित नामका अनर्थदण्ड है ॥१५०॥ विष, कण्टक, शस्त्र, अग्नि, रस्ती, दण्ड तथा कोड़ा आदि हिंसाके उपकरणोंका देना सो हिंसादान नामका अनर्थदण्ड है ॥१५१॥ हिंसा तथा रागादिको बढ़ानेवाली दुष्ट कथाओंके सुनने तथा दूसरोंको शिखा देनेमें जो पाप-बन्धके कारण एकत्रित होते हैं वह पापसे युक्त दुःश्रुति नामका अनर्थदण्ड है ॥१५२॥

देवताके स्मरणमें मिथित पुरुषके मुख-दुःख तथा शत्रु-मित्र आदिमें जो माध्यस्थ्य

चतुराहारहान यन्निरारम्भस्य परंमु । स प्रोपधोपवासोऽक्षाण्युपेयास्मिन्व्यमन्त्रित यत् ॥१५४॥
 गन्धमाल्याक्षपानाद्विरपभोग उपेत्य यः । भोगोऽन्यः परिभोगो यः परित्यज्यायनादिरुः ॥१५५॥
 परिमाणं तयोर्यत्र यथाशक्ति यथायथम् । उपभोगपरीभोगपरिमाणव्रतं हि तत् ॥१५६॥
 मोममद्यमधुघृतवेद्यार्घ्वाचीनक्तभुक्तिः । चिरतिर्नियमो ज्येष्ठोऽनन्तक्रायाद्विजर्जनम् ॥१५७॥
 स संयमस्य वृद्धवर्धमततीत्यतिथिः स्मृतः । प्रदानं संविभागोऽस्मै यथाशुद्धियथोदितम् ॥१५८॥
 मिश्रौपयोपकरणप्रतिश्रयविभेदतः । संविभागोऽतिथिभ्यस्तु चतुर्विध उदाहृतः ॥१५९॥
 सभ्यक्षणयकपायाणां बहिरन्तर्हि लेखना । सल्लेखनापि कर्तव्या कारणे मारणान्तिकी ॥१६०॥
 रागादीनामनुत्पत्तावागमोदितवर्त्मना । अशक्यपरिहारं हि सान्ते सल्लेखना मता ॥१६१॥
 अष्टौ निश्शङ्कातश्चीनमष्टानां प्रतियोगिनः । सम्यग्दृष्टेरोचारास्तथाज्याः शङ्काद्यः मताम् ॥१६२॥
 पञ्च पञ्च स्वतोचारा व्रतशीलेषु मापिताः । यथाक्रमममी वेद्याः परिहार्याश्च तद्द्वयैः ॥१६३॥
 गतिरोधकरो बन्धो बधो दण्डातिताडना । कर्णार्थवयवच्छेदोऽप्यतिमारातिरोपणम् ॥१६४॥

भावकी प्राप्ति है उसे सामायिक नामका पहला शिक्षाव्रत जानना चाहिए ॥१५३॥ दो अष्टमी और दो चतुर्दशी इन चार पर्वके दिनोंमें निरारम्भ रहकर चार प्रकारके आहारका त्याग करना सो प्रोपधोपवास नामका दूसरा शिक्षाव्रत है । जिसमें इन्द्रियाँ बाल-संसारसे हटकर आत्माके समीप वास करती हैं वह उपवास कहलाता है ॥१५४॥ गन्ध, माला, अन्न, पान आदि उपभोग हैं और आसन आदिक परिभोग हैं । पास जाकर जो भोगा जाता है वह उपभोग कहलाता है और जो एक वार भोगकर छोड़ दिया जाता है तथा पुनः भोगनेमें आता है वह परिभोग कहलाता है । जिसमें उपभोग तथा परिभोगका यथाशक्ति परिमाण किया जाता है वह उपभोग-परिभोग-परिमाणव्रत है ॥१५५-१५६॥ मांस, मदिरा, मधु, जुआ, वेद्या, तथा रात्रिभोजनसे विरत होना एवं काम आदि जीवोंकी त्याग करना सो नियम कहलाता है ॥१५७॥ जो संयमको वृद्धिके लिए निरन्तर भ्रमण करता रहता है वह अतिथि कहलाता है उसे शुद्धिपूर्वक आगमोक्त विधिसे आहार आदि देना अतिथिसंविभाग व्रत है ॥१५८॥ भिक्षा, औषध, उपकरण और आवासके भेदसे अतिथि संविभाग चार प्रकारका कहा गया है ॥१५९॥ मृत्युके कारण उपस्थित होनेपर बहिरङ्गमें शरीर और अन्तरङ्गमें कपायोंका अच्छी तरह कृश करनी सल्लेखना कहलाती है । व्रती मनुष्यको मरणान्तकालमें यह सल्लेखना अवश्य ही करनी चाहिए ॥१६०॥ जव अन्त अर्थात् मरणका किसी तरह परिहार न किया जा सके तब रागादिकी अनुत्पत्तिके लिए आगमोक्त मार्गसे सल्लेखना करना उचित माना गया है ॥१६१॥

निःशङ्कित आदि आठ अङ्गोंके विरोधी शङ्का, कांक्षा आदि आठ दोष सम्यग्दर्शनके अतिचार हैं । सत्पुरुषोंको इनका त्याग अवश्य ही करना चाहिए ॥१६२॥ पाँच अणुव्रत तथा सात शील व्रतोंमें प्रत्येकके पाँच-पाँच अतिचार होते हैं । यहाँ यथाक्रमसे उनका वर्णन किया जाता है । तद्-नद् व्रतोंके धारक मनुष्योंको उन अतिचारोंका अवश्य ही परिहार करना चाहिए ॥१६३॥ जीवोंकी गतिमें रुकावट डालनेवाला बन्ध, दण्ड आदिसे अत्यधिक पीटना-

१. इन्द्रियाणि । २. अहंपलत्रहुविषातान्मुञ्चकारं कनवनीतवादीनि सन्धानवादीनि, बहुजन्तुयोनि-स्थानानि, अतोऽयदनिष्टाप्रिवर्तनम् (क० टि०) । ३. मारणान्तिकी सल्लेखना जोपिता-त० सू० । ४. रागादीना समुत्पत्ता म० । ५. तत्कार्यसूत्रे तु पञ्चैव अतिचारा प्रतिपादिताः । तथाहि—'शका-कांक्षा-विचिकित्सान्यदृष्टिप्रशंसामलवाः सम्यग्दृष्टेरतिचाराः'—त० सू० । ६. कर्णार्थवयवच्छेदो । ७. बधबन्धच्छेदिता-भारारोपणाक्षपानविरोधाः ॥२५॥

अन्नपाननिरोधस्तु क्षुद्धाद्यादिकरोमिनाम् । अहिंसाणुव्रतस्योक्ता अतिचारास्तु पञ्च तैः ॥१६५॥
 अतिसन्धापनं मिथ्योपदेश इह चान्वया । यद्भ्युदयमोक्षार्थक्रियास्वव्यप्रवर्तनम् ॥१६६॥
 रहोभ्याख्यानं कान्तस्त्रीपुंसैर्हामकाशनम् । कूटलेखक्रियान्येन त्वनुक्तस्य स्वलेखनम् ॥१६७॥
 विस्मृतन्यस्तसंख्यस्य स्वल्पं स्वं संग्रहस्तः । न्यासापहारं प्रतावदित्यनुज्ञापकं वचः ॥१६८॥
 साकारमन्त्रभेदोऽसौ भ्रूविशेषादिकैर्ज्ञैः । पराकृतस्य बुद्ध्याविर्भावनं यदसूयया ॥१६९॥
 यत्प्रत्याणुव्रतव्यामी पञ्चातीचारकाश्चिरम् । परिहार्याः समयार्दिरिचार्याश्चैवैदिभिः ॥१७०॥
^३स्तेनप्रयोगस्तैराहतादानमात्मनः । अन्यो विरुद्धराज्यातिक्रमश्चाक्रमकत्रये ॥१७१॥
 हीनेन दानमन्येषामधिकेनात्मनो ग्रहः । प्रस्थादिमानभेदेन तुलाणुन्मानवस्तुनः ॥१७२॥
 रूपकैः कृत्रिमैः स्वर्णध्वजनः प्रतिरूपकः । व्यवहारस्वन्तीचारास्तृतीयाणुव्रतस्य तैः ॥१७३॥
^४परविवाहकरणमङ्गक्रीडाया गती । गृहोतागृहीतेत्वयोः कामतीव्रामिभेदानम् ॥१७४॥
 एते स्वदारसन्तोषव्रतस्याणुव्रतात्मनः । अतीचाराः रष्टताः पञ्च परिहार्याः प्रयत्नतः ॥१७५॥

वध, कान आदि अवयवोंका छेदना, अधिक भार लादना और भूख आदिकी बाधा करनेवाला अन्नपानका निरोध ये पाँच अहिंसाणु व्रतके अतिचार कहे गये हैं ॥१६४-१६५॥ मिथ्योपदेश, रहोभ्याख्यान, कूटलेखक्रिया, न्यासापहार और साकारमन्त्रभेद ये पाँच सत्याणुव्रतके अतिचार हैं। किसीको धोखा देना तथा स्वर्ग और मोक्ष प्राप्त करानेवाली क्रियाओंमें दूसरोंकी अन्यथा प्रवृत्ति कराना मिथ्योपदेश है। स्त्री-पुरुषोंकी एकान्त चेट्टाकी प्रकट करना रहोभ्याख्यान है। जो बात दूसरेने नहीं कही है उसे उसके नामपर स्वयं लिख देना कूटलेख-क्रिया है। कोई मनुष्य धरोहरमें रखे हुए धनकी संख्या भूलकर उससे स्वल्प ही धनका ग्रहण करता है तो उस समय ऐसे वचन बोलना कि 'हाँ इतना ही था ले जाओ' यह न्यासापहार है। भौहका चलना आदि चेट्टाओंसे दूसरे रहस्यको जानकर ईर्ष्यावश उसे प्रकट कर देना साकार मन्त्रभेद है। मर्यादाके पालक तथा आचार शास्त्रके ज्ञाता मनुष्योंको विचार कर इन अति-चारोंका अवश्य ही परिहार करना चाहिए ॥१६६-१७०॥ स्तेनप्रयोग, तदाहतादान, विरुद्ध-राज्यातिक्रम, हीनाधिकमानोन्मान और प्रतिरूपकव्यवहार ये पाँच अतीचीयाणुव्रतके अति-चार हैं। कृत कारित अनुमोदनासे चोरको चोरीमें प्रेरित करना स्तेन प्रयोग है। चोरोंके द्वारा चुराकर लीया हुई वस्तुका स्वयं खरीदना तदाहतादान है। आक्रमणकर्ताकी खरीद होने-पर स्वकीय राज्यकी आज्ञाका उल्लंघन कर विरुद्ध राज्यमें जाना-जाना, अपने देशकी वस्तुएँ वहाँ लेजाकर बेचना विरुद्ध-राज्यातिक्रम नामका अतिचार है। प्रस्थ आदि मानमें भेद और तुला आदि उन्मानमें भेद रखकर हीन मानोन्मानसे दूसरोंको देना और अधिक मानोन्मानसे स्वयं लेना हीनाधिकमानोन्मान नामका अतिचार है। कृत्रिम-मिलावटदार सोना, चाँदी आदिके द्वारा दूसरोंको ठगना प्रतिरूपक व्यवहार नामका अतिचार है ॥१७१-१७३॥ परविवाहकरण, अङ्गक्रीड़ा, गृहीतेत्वरिकागमन, अगृहीतेत्वरिकागमन और काम-तीव्रामिभिवेश ये पाँच स्वदार संतोषव्रतके अतिचार हैं। प्रयत्नपूर्वक इनका परिहार करना चाहिए। अपनी या अपने संरक्षणमें रहनेवाली संतानके मिषाय दूसरेको संतानका विवाह कराना परविवाहकरण है। काम-सेवनके लिए निश्चित अंगोंके अनिरिक्त अंगोंके

१ त्रिचार्याचार्यैदिभिः म० । २. मिथ्योपदेशरहोभ्याख्यानकूटलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्र-भेदा ॥१६५॥-त० सू० अ० ७ । ३. मुख्यतः स्वयमेव प्रयुङ्क्ते अन्त्येन वा प्रयोजयति, प्रयुक्तमनुमन्यते वा यतः स स्तेनप्रयोग. (क० टि०) । ४. नित्येया-म०, क०, ट० । ५. स्तेनप्रयोगतदाहतादानविरुद्धराज्यातिक्रम-हीनाधिकमानोन्मानप्रतिरूपकव्यवहाराः ॥ २७ ॥ ६. परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीतागमनानङ्ग-क्रीडाकामतीव्रामिभिवेशाः ॥२८॥

^१हिरण्यस्वर्णयोर्वास्तुक्षेत्रयोर्धनधान्ययोः । दासीदासाद्ययोः पञ्च कुप्यस्यैते व्यतिक्रमाः ॥१७६॥

^२दिविस्वस्त्यतिचारोऽधस्तिर्यग्भ्रूव्यतिक्रमाः । लोमास्मृत्यन्तराधानं^३ क्षेत्रवृद्धिश्च पञ्च ॥१७७॥

^३प्रेष्यप्रयोगानयनपुद्गलक्षेपक्षणाः । शब्दरूपानुपातौ द्वौ तद्देशविरतिर्भवेत् ॥१७८॥

पञ्च कन्दर्पकौत्कुच्यमीसर्वाणि तृतीयके । अममीक्ष्याधिकरणोपभोगादिनिरर्थके ॥१७९॥

^४योगनिःप्रणिधानानि त्रीण्यनादरता च ते । पञ्च स्मृत्यनुपस्थानं स्युः सामायिकगोचराः ॥१८०॥

द्वारा काम सेवन करना अनंग क्रीड़ा है । दूसरेके द्वारा अगृहीत व्यभिचारिणी स्त्रीके यहाँ जाना गृहीतेत्वरिकागमन है । दूसरेके द्वारा अगृहीत व्यभिचारिणी स्त्रीके यहाँ जाना अगृहीतेत्वरिकागमन है । और स्वस्त्रीके साथ भी काम सेवनमें अधिक लालसा रखना कामतीव्रानिवेश है ॥१७४-१७५॥ हिरण्य-सुवर्ण, वास्तु-क्षेत्र, धन-धान्य, दासी-दास और कुप्य—वर्तन तथा वस्त्रकी सीमाका उल्लंघन करना ये पाँच परिग्रहपरिमाणव्रतके अतिचार हैं । रुपया, चाँदी आदिको हिरण्य तथा सोना व सोनेके आभूषण आदिको सुवर्ण कहते हैं । रहनेके मकानको वास्तु और गेहूँ, चना आदि के उत्पत्ति-स्थानोंको क्षेत्र कहते हैं । गाय, भैंस आदिको धन तथा गेहूँ, चना आदि अनाजको धान्य कहते हैं । दासी-दास शब्दका अर्थ स्पष्ट है । वर्तन तथा वस्त्रको कुप्य कहते हैं । इनके प्रमाणका उल्लंघन करना सो हिरण्यसुवर्णातिक्रम आदि अतिचार होते हैं ॥१७६॥

अधोव्यतिक्रम, तिर्यग्व्यतिक्रम, ऊर्ध्वव्यतिक्रम, स्मृत्यन्तराधान और क्षेत्रवृद्धि ये पाँच दिग्ब्रतके अतिचार हैं । लोभके वशीभूत होकर नीचेकी सीमाका उल्लंघन करना अधोव्यतिक्रम है, समान धरातलकी सीमाका उल्लंघन करना तिर्यग्व्यतिक्रम है । ऊपरकी सीमाका उल्लंघन करना ऊर्ध्वव्यतिक्रम है । की हुई सीमाको भूलकर अन्य सीमाका स्मरण रखना स्मृत्यन्तराधान है तथा मर्यादित क्षेत्रकी सीमा बड़ा लेना क्षेत्रवृद्धि है ॥१७७॥ प्रेष्य प्रयोग, आनयन, पुद्गलक्षेप, शब्दानुपात और रूपानुपात ये पाँच देशव्रतके अतिचार हैं । मर्यादाके बाहर सेवकको भोजना प्रेष्य-प्रयोग है । मर्यादासे बाहर किसी वस्तुको बुलाना आनयन है । मर्यादाके बाहर कंकड़-पत्थर आदि का फेंकना पुद्गलक्षेप है, मर्यादाके बाहर अपना शब्द भोजना शब्दानुपात है और मर्यादाके बाहर काम करनेवाले लोगोंको अपना रूप दिखाकर सचेत करना रूपानुपात है ॥१७८॥ कन्दर्प, कौत्कुच्य, मौख्य, असमीक्ष्याधिकरण और उपभोगपरिभोगानर्थक्य ये पाँच अनर्थदण्ड व्रतके अतिचार हैं । रागकी उत्कटतासे हास्यमिश्रित चण्ड वचन बोलना कन्दर्प है । शरीरसे कुचेष्टा करना कौत्कुच्य है । आवश्यकतासे बोलना मौख्य है । प्रयोजनका विचार न रख आवश्यकतासे अधिक किसी कार्यमें प्रवृत्ति करना-कराना असमीक्ष्याधिकरण है और उपभोग-परिभोगकी वस्तुओंका निरर्थक संग्रह करना उपभोगपरिभोगानर्थक्य है ॥१७९॥ मनोयोग दुष्प्रणिधान, वचनयोग दुष्प्रणिधान, काययोग दुष्प्रणिधान, अनादर और स्मृत्यनुपस्थान ये पाँच सामायिक शिक्षाव्रतके अतिचार हैं । मनको अन्यथा चलायमान करना मनोयोगदुष्प्रणिधान है, वचनकी अन्यथा प्रवृत्ति करना—पाठका अशुद्ध उच्चारण करना वचनयोग दुष्प्रणिधान है । कायको चलायमान करना काययोग दुष्प्रणिधान है । सामायिकके प्रति आदर वा उत्साह नहीं होना-वेगार समझकर करना अनादर है और चित्तकी एकाग्रता न होनेसे सामायिककी विधि या पाठका भूल जाना अथवा कार्यान्तरमें उलझकर सामायिकके समयका स्मरण

१. क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ॥ २६ ॥ २. ऊर्ध्वाधस्तिर्यग्भ्रूव्यतिक्रम-क्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि ॥ ३० ॥ ३. आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ॥ ३१ ॥ स्मृत्यन्तराधानं क० । ४. कन्दर्पकौत्कुच्यमीसर्वांसमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ॥ ३२ ॥ ५. योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३३ ॥

^१ अनवेक्ष्य मलोत्सर्गादानसंस्तरसंक्रमाः । स्युः प्रोपधोपवासस्य ते नैकाग्र्यमनादरः ॥१८१॥

^३ सचित्ताहारसंबन्धसन्मिश्राभिपवास्तु ते । उपभोगपरीभोगे दुष्पक्वाहार एव च ॥१८२॥

^४ ते सचित्तेन निक्षेपः सचित्तावरणं परम् । व्यपदेशश्च मात्सर्यं कालातिक्रमतात्त्रियो ॥१८३॥

^५ आशंसे जीविते मृत्यौ निदानं दीनचेतसः । सुखानुबन्धमित्रानुरागौ सल्लेखनामलाः ॥१८४॥

सम्यग्ज्ञानादिवृद्ध्यादिस्वपरानुग्रहेच्छया । दानं त्यागोऽतिसर्गोऽप्यः प्रामुक्त्वस्य पात्रगर्म् ॥१८५॥

विधिदेयविशेषाभ्यां दातृपात्रविशेषतः । भेदः फलस्य भूय्यादेर्भेदात्मस्यद्विभेदवत् ॥१८६॥

प्रतिग्रहादिषु प्रायः सादरानादरस्वतः । दानकाले विधौ भेदः फलभेदस्य कारकः ॥१८७॥

तपःस्वाध्यायवृद्ध्यादेर्देयभेदोऽपि हंतुतः^{१०} । एकं हि साम्यकृत्यं ततो वैपम्यकृत्यपरम् ॥१८८॥

^{११} अनसूयाविपादादिरसूयादिपरस्वयम् । दायकस्य विशेषोऽपि विचित्रा हि मनोगतिः ॥१८९॥

नहीं रखना स्मृत्यनुपस्थान है ॥१८०॥ विना देखी हुई जमीनमें मलोत्सर्ग करना, विना देखे किसी वस्तुको उठाना, विना देखी हुई भूमिमें विस्तर आदि बिछाना, चित्तकी एकाग्रता नहीं रखना और व्रतके प्रति आदर नहीं रखना ये पाँच प्रोपधोपवास व्रतके अतिचार हैं ॥१८१॥ सचित्ताहार, सचित्त संबन्धाहार, सचित्त सन्मिश्राहार, अभिपवाहार और दुष्पक्वाहार ये पाँच उपभोगपरिभोगपरिमाण व्रतके अतिचार हैं । सचित्त—हरी वनस्पति आदिका आहार करना सचित्ताहार है । सचित्तसे संबन्ध रखनेवाले आहार-पानको ग्रहण करना सचित्त संबन्धाहार है । सचित्तसे मिला हुई अचित्त वस्तुका सेवन करना सचित्तसन्मिश्राहार है । गरिष्ठ पदार्थोंका सेवन करना अभिपवाहार है और अधपके अधवा अधिक पके आहारका ग्रहण करना दुष्पक्वाहार है ॥१८२॥ सचित्त-निक्षेप, सचित्तावरण, पर-व्यपदेश, मात्सर्य और कालातिक्रमता ये पाँच अतिधिसंविभाग व्रतके अतिचार हैं । हरे पत्ते आदिपर रखकर आहार देना सचित्तनिक्षेप है । हरे पत्ते आदिसे ढका हुआ आहार देना सचित्तावरण है । अन्य दाताके द्वारा देय वस्तुको देना परव्यपदेश है । अन्य दाताओंके गुणको नहीं सहन करना मात्सर्य है और समय उल्लंघन कर देना कालातिक्रम है ॥१८३॥ जीविताशंसा, मरणाशंसा, निदान, सुखानुबन्ध और मित्रानुराग ये पाँच सल्लेखनाके अतिचार हैं । क्षपकका दीनचित्त होकर अधिक समय तक जीवित रहनेकी आकांक्षा रखना जीविताशंसा है । पीड़ासे घबड़ाकर जल्दी मरनेकी इच्छा करना मरणाशंसा है । आगामी भोगोंकी आकांक्षा करना निदान है । पहले भोगे हुए सुखका स्मरण रखना सुखानुबन्ध है और मित्रोंसे प्रेम रखना मित्रानुराग है ॥१८४॥ सम्यग्ज्ञानादि गुणोंकी वृद्धि आदि स्व-परके उपकारकी इच्छासे योग्य पात्रके लिए प्रामुक् द्रव्यका देना त्याग कहलाता है, इसका दूसरा नाम अतिसर्ग भी है ॥१८५॥ जिस प्रकार भूमि आदिके भेदसे धान्यकी उत्पत्ति आदिमें भेद होता है उसी प्रकार विधि द्रव्य दाता और पात्रकी विशेषतासे दानके फलमें भेद होता है ॥१८६॥ दानके समय पढगाहने आदिकी क्रियाओंमें आदर या अनादरके होनेसे दानकी विधिमें भेद हो जाता है और वह फलके भेदका करनेवाला हो जाता है ॥१८७॥ तप तथा स्वाध्यायकी वृद्धि आदिका कारण होनेसे देयमें भेद होता है । यथार्थमें एक पदार्थ तो ऐसा है जो लेनेवालेके लिए समताभावका करनेवाला होता है और दूसरा पदार्थ ऐसा है जो विपमताका करनेवाला होता है ।

१ अग्रवेक्ष्य खा० । २. अग्रत्यवेक्षिताग्रमाजितोत्सर्गादानमस्तोऽग्रमप्यानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥३४॥

३. सचित्तसम्बन्धसन्मिश्राभिपवास्तुपात्राहारः ॥३५॥ ४. सचित्तनिक्षेपानिधानपरव्यपदेशमात्सर्यं कालातिक्रमाः ॥३६॥

५ अन्यदातृदेयापेयं परव्यपदेशः (का० टि०) ६. जीवितमरणाशंसामित्रानुरागमुखानुबन्ध-

निदानानि ॥३७॥ ७ निसर्गाग्र्यं म० । ८ अनुग्रहार्थं स्वस्यातिमर्गं दानम् ॥३८॥ ९. विधिद्रव्यदानुग-

प्रविशेषात्तद्विशेषः ॥३९॥ १०. हेतुता म०, ड० । ११. अनुसूया म० ।

१ हिरण्यस्वर्णयोर्वास्तुक्षेत्रयोर्धनधान्ययोः । दासीदासाद्ययोः पञ्च कुप्यस्यैते व्यतिक्रमाः ॥१७६॥

२ दिग्विस्तृत्यतिचारोऽथस्तिर्यगूर्ध्वव्यतिक्रमाः । लोभात्स्मृत्यन्तराधानं क्षेत्रवृद्धिश्च पञ्चधा ॥१७७॥

३ प्रेष्यप्रयोगानयनपुद्गलक्षेपलक्षणाः । शब्दरूपानुपातौ द्वौ तद्वैश्वितिक्रमोऽत्र ॥१७८॥

पञ्च कन्दर्पकौत्कुच्यमौख्येण तृतीयके । अममीक्ष्याधिकरणोपभोगादिनिरर्थके ॥१७९॥

४ योगनिःप्रणिधानानि त्रीण्यनादरता च ते । पञ्च स्मृत्यनुपस्थानं स्युः सामाधिक्योचराः ॥१८०॥

द्वारा काम सेवन करना अनंग क्रीड़ा है । दूसरेके द्वारा अगृहीत व्यभिचारिणी स्त्रीके यहाँ जाना गृहीतेत्वरिकागमन है । दूसरेके द्वारा अगृहीत व्यभिचारिणी स्त्रीके यहाँ जाना अगृहीतेत्वरिकागमन है । और स्वस्त्रीके साथ भी काम सेवनमें अधिक लालसा रखना कामतीव्रामिनिवेश है ॥१७४-१७५॥ हिरण्य-सुवर्ण, वास्तु-क्षेत्र, धन-धान्य, दासी-दास और कुप्य—वर्तन तथा वस्त्रकी सीमाका उल्लंघन करना ये पाँच परिग्रहपरिमाणव्रतके अतिचार हैं । रुपया, चाँदी आदिको हिरण्य तथा सोना व सोनेके आभूषण आदिको सुवर्ण कहते हैं । रहनेके मकानको वास्तु और गेहूँ, चना आदि के उत्पत्ति-स्थानोंको क्षेत्र कहते हैं । गाय, भैंस आदिको धन तथा गेहूँ, चना आदि अनाजको धान्य कहते हैं । दासी-दास शब्दका अर्थ स्पष्ट है । वर्तन तथा वस्त्रको कुप्य कहते हैं । इनके प्रमाणका उल्लंघन करना सो हिरण्यसुवर्णातिक्रम आदि अतिचार होते हैं ॥१७६॥

अधोव्यतिक्रम, तिर्यग्व्यतिक्रम, ऊर्ध्वव्यतिक्रम, स्मृत्यन्तराधान और क्षेत्रवृद्धि ये पाँच दिग्ब्रतके अतिचार हैं । लोभके चशीभूत होकर नीचेकी सीमाका उल्लंघन करना अधोव्यतिक्रम है, समान धरातल ही सीमाका उल्लंघन करना तिर्यग्व्यतिक्रम है । ऊपरकी सीमाका उल्लंघन करना ऊर्ध्वव्यतिक्रम है । कौ हुई सीमाको भूलकर अन्य सीमाका स्मरण रखना स्मृत्यन्तराधान है तथा मर्यादित क्षेत्रकी सीमा बढ़ा लेना क्षेत्रवृद्धि है ॥१७७॥ प्रेष्य प्रयोग, आनयन, पुद्गल क्षेप, शब्दानुपात और रूपानुपात ये पाँच देशव्रतके अतिचार हैं । मर्यादाके बाहर सेवकको भेजना प्रेष्य-प्रयोग है । मर्यादासे बाहर किसी वस्तुको बुलाना आनयन है । मर्यादाके बाहर कंकड़-पत्थर आदि का फेंकना पुद्गलक्षेप है, मर्यादाके बाहर अपना शब्द भेजना शब्दानुपात है और मर्यादाके बाहर काम करनेवाले लोगोंको अपना रूप दिखाकर सचेत करना रूपानुपात है ॥१७८॥ कन्दर्प, कौत्कुच्य, मौख्य, असमीक्ष्याधिकरण और उपभोगपरिभोगानर्थक्य ये पाँच अनर्थदण्ड व्रतके अतिचार हैं । रागकी उत्कटतासे हास्यमिश्रित चण्ड वचन बोलना कन्दर्प है । शरीरसे कुचेष्टा करना कौत्कुच्य है । आवश्यकतासे बोलना मौख्य है । प्रयोजनका विचार न रख आवश्यकतासे अधिक किसी कार्यमें प्रवृत्ति करना—कराना अममीक्ष्याधिकरण है और उपभोग-परिभोगकी वस्तुओंका निरर्थक संग्रह करना उपभोगपरिभोगानर्थक्य है ॥१७९॥ मनोयोग दुष्प्रणिधान, वचनयोग दुष्प्रणिधान, काययोग दुष्प्रणिधान, अनादर और स्मृत्यनुपस्थान ये पाँच सामायिक शिक्षाव्रतके अतिचार हैं । मनको अन्यथा चलायमान करना मनोयोगदुष्प्रणिधान है, वचनकी अन्यथा प्रवृत्ति करना—पाठका अनुद्ध उच्चारण करना वचनयोग दुष्प्रणिधान है । कायको चलायमान करना काययोग दुष्प्रणिधान है । सामायिकके प्रति आदर वा उत्साह नहीं होना-वेगार समझकर करना अनादर है और चित्तकी एकाग्रता न होनेसे सामायिककी विधि या पाठका भूल जाना अथवा कार्यान्तरमें उलझकर सामायिकके समयका स्मरण

१. क्षेत्रवास्तुदिरण्यमुरगं रनवान्यदासीदासकुप्यधमागतिक्रमाः ॥ २६ ॥
२. ऊर्ध्वाधस्तिर्यग्व्यतिक्रम-क्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि ॥ ३० ॥
३. आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ॥ ३१ ॥
- स्मृत्यन्तराधानं क० ।
४. कन्दर्पकौत्कुच्यमौख्येण तृतीयके मीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ॥ ३२ ॥
५. योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३३ ॥

समस्तन्यस्तरूपास्तु पञ्चैते बन्धहेतवः । मिथ्यादृष्टेर्हि पञ्चोर्ध्वं चत्वारस्त्रिषु पश्चिमाः ॥१९८॥
 विरत्यविरतिर्मिथ्या प्रमादाद्यास्त्रयः परे । संयतासंयतस्वोक्ताः कर्मबन्धस्य हेतवः ॥१९९॥
 प्रमत्तसंयतस्यापि योगान्तास्त्रय एव ते । तत ऊर्ध्वं चतुर्णां तु कषायायोगसङ्गताः ॥२००॥
 शान्तक्षीणकषायौ तौ सयोगकेवली तथा । बन्धका योगतन्मात्राद्योगो वै बन्धकः ॥२०१॥
 कषायकलुषो ह्यात्मा कर्मणो योग्यपुद्गलान् । प्रतिक्षणमुपादत्ते स बन्धो नैरुधा मतः ॥२०२॥
 प्रकृतिश्च स्थितिश्चापि स बन्धोऽनुभवस्ततः । प्रदेशबन्धभेदेन चानुविष्यं प्रपद्यते ॥२०३॥
 प्रकृतिः स्यात्स्वभावोऽत्र निम्ब्रादेस्तिक्रतादिवन् । कर्मणांमिह सर्वेषा यथास्वं नियता स्थिता ॥२०४॥
 श्रद्धानं प्रकृतिज्ञेया ज्ञानावरणकर्मणः । दृश्यार्थादर्शनं दृश्या दर्शनावरणस्य सा ॥२०५॥
 सदमलक्षणस्यापि चेदनीयस्य कर्मणः । संवेदनं विदां वेद्यं प्रकृतिः सुख-दुःखयोः ॥२०६॥
 दृष्टादर्शनमोहस्य तत्त्वश्रद्धानमेव सा । तथा चारित्रमोहस्य महतोऽसंयमः सदा ॥२०७॥
 प्रकृतिः प्रतिपत्ता तु भवधारणमायुषः । देवनारकनामादिकरणं नामकर्मणः ॥२०८॥

और अनुभव वचनयोगके भेदसे वचनयोगके चार भेद हैं। तथा औदारिक काययोग, औदारिक मिश्रकाययोग, वैक्रियिक काययोग, वैक्रियिक मिश्रकाययोग और कर्मण काययोगके भेदसे काययोगके पाँच भेद हैं। इस प्रकार सब मिलाकर योगके तेरह भेद हैं। भावार्थ—प्रमत्त संयत गुणस्थानमें आहारक काययोग और आहारक मिश्रकाययोगकी भी संभावना रहती है इसलिए उन्हें मिलानेपर योगके पन्द्रह भेद हो जाते हैं ॥१९७॥ ये मिथ्यादर्शनादि पाँच समस्त और व्यस्त रूपसे बन्धके कारण हैं। अर्थात् कहीं सब बन्धके कारण हैं और कहीं कम। मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें पाँचों ही बन्धके कारण हैं। उसके तीन गुणस्थानोंमें मिथ्यादर्शनको छोड़कर अन्तिम चार बन्धके कारण हैं ॥१९८॥ संयतासंयत नामक पञ्चम गुणस्थानमें विरति, अविरति, मिश्रित तथा प्रमाद आदि तीन कर्मबन्धके हेतु कहे गये हैं ॥१९९॥ प्रमत्तसंयत नामक छठे गुणस्थानवर्ती जीवके प्रमाद, कषाय और योग ये तीन बन्धके कारण हैं। इसके आगे चार गुणस्थानोंमें अर्थात् सातवेंसे लेकर दसवें गुणस्थान तक कषाय और योग ये दो बन्धके कारण हैं ॥२००॥ उपशान्तमोह, क्षीणमोह और सयोगकेवली इन तीन गुणस्थानोंके जीवमात्र योगके निमित्तसे कर्मबन्ध करते हैं। अयोगकेवली भगवान् योगका भी अभाव हो जानेसे कर्मोंका बन्ध नहीं करते हैं ॥२०१॥

कषायसे कलुषित जीव प्रत्येक क्षण कर्मके योग्य पुद्गलोंको ग्रहण करता है। वही बन्ध कहलाता है। यह बन्ध अनेक प्रकारका माना गया है ॥२०२॥ सामान्यरूपसे बन्ध प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशके भेदसे चार भेदोंको प्राप्त होता है ॥२०३॥ प्रकृतिका अर्थ स्वभाव होता है। जिस प्रकार नीम आदिकी प्रकृति तिक्तता आदि है। उसी प्रकार समस्त कर्मोंकी अपनी-अपनी प्रकृति नियतरूपसे स्थित है ॥२०४॥ जैसे ज्ञानावरण कर्मकी प्रकृति अज्ञान अर्थात् पदार्थका ज्ञान नहीं होने देना है। दर्शनावरण कर्मकी प्रकृति पदार्थोंका अदर्शन अर्थात् दर्शन नहीं होने देना है ॥२०५॥ साता, असातावेदनीय कर्मकी प्रकृति ज्ञानी मनुष्योंको क्रमसे सुख और दुःखका वेदन कराना है ॥२०६॥ दर्शनमोहकी प्रकृति तत्त्वका अश्रद्धान कराना है तथा अतिशय महान् चारित्रमोह कर्मकी प्रकृति सदा असंयम उत्पन्न करना है ॥२०७॥ आयुर्कर्मकी प्रकृति भवधारण करना है। नामकर्मकी प्रकृति जीवमें देव, नारकी

१. सकषायत्वाज्जीव कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादत्ते स बन्धः ॥ २ ॥ त० सू० अ० ८ । २. प्रकृति-
 स्थित्यनुभवप्रदेशास्तद्विषय ॥३॥ त० सू० अ० ८ ।

मोक्षकारणभूतानां दानानां धारणे स्वताम् । तारतम्यं मनःशुद्धेर्विशेषः पात्रगोचरः ॥१९०॥
 पुण्यास्त्रवः सुखानां हि हेतुरन्युदयावहः । हेतुः संसारदुःखानामपुण्यास्त्रव इष्यते ॥१९१॥
 मिथ्यादर्शनमारमस्यं हिंसाद्यविरतिस्तथा । प्रमादश्च कपायश्च योगो बन्धस्य हेतवः ॥१९२॥
 तन्मिथ्यादर्शनं त्रेधा निसर्गान्योपदेशतः । मिथ्याकर्मोदयादाद्यं तत्प्राश्रद्धानलक्षणम् ॥१९३॥
 परोपदेशपूर्वं तु चतुर्धा मतभेदतः । क्रियावाद्यक्रियावाद्दिविनयाज्ञानिकत्वतः ॥१९४॥
 एकान्तविपरीतत्वविनयाज्ञानसंशयैः । निमित्तैः पञ्चधा चापि मिथ्यादर्शनमिष्यते ॥१९५॥
 द्विषोढाऽविरतिज्ञेया प्रमादोऽनेकधा स्थितः । नवभिन्नैकपायैस्तु कपायाः पञ्चविंशतिः ॥१९६॥
 चत्वारः स्युर्मनोयोगा चाग्योगश्च तथैव ते । काययोगास्तु पञ्चापि मतायोगास्त्रयोदश ॥१९७॥

इस लिए देय द्रव्यमें भेद होनेसे दानके फलमें भी भेद होता है ॥१९८॥ कोई दाता तो ईर्ष्या, विषाद आदि दुर्गुणोंसे रहित होता है और कोई दाता ईर्ष्या आदि दुर्गुणोंसे युक्त होता है । यही दानाकी विशेषता है । यथार्थमें मनकी गति विचित्र होती है ॥१९९॥ मोक्षके कारणभूत दानोंके ग्रहण करनेमें सत्पुरुषोंके मनकी शुद्धिका जो तारतम्य-होनाधिकता है वह पात्रकी विशेषता है ॥१९०॥ पुण्यास्त्रव अनेक कल्याणोंकी प्राप्ति करानेवाला होनेसे सुखोंका कारण कहा जाता है और पापास्त्रव संसारके दुःखोंका कारण माना जाता है ॥१९१॥ इस प्रकार आस्त्रव तत्त्वका वर्णन होनेके बाद भगवान्की दिव्य ध्वनिमें बन्ध तत्त्वका वर्णन प्रारम्भ हुआ ।

आत्मपरिणामोंमें स्थित मिथ्यादर्शन, हिंसा आदि अविरति, प्रमाद, कपाय और योग ये बन्धके कारण हैं ॥१९२॥ इनमें मिथ्यादर्शन, निसर्गज (अगृहीत) और अन्योपदेशज (गृहीत) के भेदसे दो प्रकार का है । मिथ्यात्वकर्मके उदयसे जो तत्त्वका अश्रद्धान होता है वह निसर्गज मिथ्यादर्शन है ॥१९३॥ और परोपदेशपूर्वक होनेवाले अतत्त्व श्रद्धानको अन्योपदेशज मिथ्यादर्शन कहते हैं । इसके क्रियावादी, अक्रियावादी, वैतन्यिक और अज्ञानीके भेदसे चार भेद है ॥१९४॥ इनके सिवाय एकान्त, विपरीत, विनय, अज्ञान और संशय इन निमित्तोंकी अपेक्षा मिथ्यादर्शन पाँच प्रकारका भी माना जाता है । वस्तु अनेक धर्मात्मक है परन्तु उसे एक धर्मरूप ही श्रद्धान करना एकान्त मिथ्यादर्शन है, जैसे वस्तु नित्य ही है अथवा अनित्य ही है । वस्तुका जैसा स्वरूप है उससे विपरीत श्रद्धान करना सो विपरीत मिथ्यादर्शन है जैसे हिंसामें धर्म मानना, समन्वयेपसे मोक्ष मानना आदि । देव अदेव, और तत्त्व अतत्त्व का विवेक न रखकर सबको एक-सा मानना तथा सबकी भक्ति करना वैतन्यिक मिथ्यादर्शन है । हिताहितकी परीक्षा-रहित अज्ञानमूलक रूढिवश श्रद्धान करना सो अज्ञान मिथ्यादर्शन है और मन्मथदर्शन मन्मथज्ञान तथा मन्मथस्वारित्र मोक्षका मार्ग है या नहीं ? अहिंसामें धर्म है या हिंसामें । इस प्रकार संदेह रूप श्रद्धान करना संशय मिथ्यादर्शन है ॥१९५॥ पाँच स्थावर और प्रम इन छह कायके जीवोंकी हिंसाका त्याग नहीं करना, तथा पाँच इन्द्रिय और मनको यज्ञ नहीं करना यह चारह प्रकारकी अविरति है । प्रमाद अनेक प्रकारका है और नौ नोक-पायोंका साथ मिलाकर अनन्तानुबन्धीक्रोध, मान, माया, टाभ आदिके भेदसे कपायके पञ्चोत्तम भेद हैं ॥ १९६ ॥ मत्त्वमनोयोग, असत्यमनोयोग, उभयमनोयोग और अनुभयमनोयोगके भेदसे मनोयोग चार प्रकारके हैं । सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग, उभयवचनयोग

१. भिन्नाऽशान्तिरिति प्रमादश्चापयोगो बन्धहेतुर ॥१॥ स० सू० अ० ८ । २. चत्वारो मनोयोगाः स्वतयाः चाग्योगः पञ्चकाययोग इति प्रमोदश्च विज्ञेयो योगः । आहारकपाययोगः आहारकनिष्कपाययोगयो प्रमत्तगते सम्भवात् पञ्चदशति ५५ति-स० मि० अ० ८ ।

पञ्चधा ज्ञानावरणं नवधा दर्शनावृतिः । द्विधा तु वेदनीयं स्थान्मोहोऽष्टाविंशतिस्त्वितिः ॥२२१॥
 आयुश्चतुर्विधं नाम द्विचत्वारिंशदोरितम् । द्विविधं गोत्रमुद्गीतमन्तरायस्तु पञ्चधा ॥२२२॥
 मतिश्रुतावधिज्ञानमनःपर्ययकेवलैः । आचर्यैरावृतीः पञ्च ह्युत्तरप्रकृतीर्विदुः ॥२२३॥
 द्रव्यार्थादेशतः शक्तेर्मनःपर्ययकेवली । अमन्वोऽप्यस्ति यत्तत्स्थं ज्ञानावरणपञ्चकम् ॥२२४॥
 स्थितियोग्यत्वसज्ञावापेक्षा भव्यस्य भव्यता । कैरल्यव्यक्त्ययोग्यत्वाद्भव्यस्य ह्यमभ्यता ॥२२५॥
 चक्षुषोऽचक्षुषो ह्येतेष्वधेः केवलस्य च । चन्वार्थावरणान्येवं निद्राद्यैः पञ्चभिर्नव ॥२२६॥
 मद्भेदविनोदायः स्वापो निद्राधिकत्वतः । उपयुं परि वद्भृत्तिर्निद्रानिद्रामिधीयते ॥२२७॥

प्रकारका मूल प्रकृतिबन्ध कहा गया है, अब इसके आगे उत्तर प्रकृतियोंके भेद कहे जाते हैं ॥२२०॥

ज्ञानावरण पाँच प्रकारका है, दर्शनावरण नौ प्रकारका है, वेदनीय दो प्रकारका है, मोहनीय अट्ठाईस प्रकारका है, आयु चार प्रकारका है, नाम बयालीस प्रकारका है, गोत्र दो प्रकारका कहा गया है और अन्तराय पाँच प्रकारका है ॥२२१-२२२॥ मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये पाँच आवरण करने योग्य गुण हैं । इन्हें आवरण करनेवाले मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मनःपर्ययज्ञानावरण और केवलज्ञानावरण ये पाँच ज्ञानावरण कर्मको उत्तर प्रकृतियाँ हैं ॥२२३॥ द्रव्यार्थिक-नयकी अपेक्षा शक्तिरूपसे अभव्य जीव भी मनःपर्यय और केवलज्ञानसे युक्त है, अतः उसके भी ज्ञानावरणके पाँचों भेद स्थित हैं ॥२२४॥ भव्य जीवकी भव्यता उक्त गुणोंके प्रकट होनेकी योग्यताके सद्गायकी अपेक्षा रखती है और अभव्य जीवकी अभव्यता केवलज्ञान तथा मनःपर्ययज्ञानके प्रकट होनेकी योग्यता न होनेकी अपेक्षासे है । भावार्थ—किसीने प्रश्न किया था कि जब भव्य और अभव्य दोनोंके ही मनःपर्यय ज्ञान और केवलज्ञानकी शक्ति विद्यमान है तब इनमें भव्यता और अभव्यताका भेद कैसे हुआ ? इसका उत्तर ग्रन्थकर्ताने दिया है कि भव्य जीवके उन शक्तियोंकी प्रकटता हो जाती है और अभव्य जीवके उनकी प्रकटता नहीं होती ॥२२५॥

चक्षुर्दर्शनावरण, अचक्षुर्दर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण और केवलदर्शनावरण ये चार आवरण तथा निद्रा आदिक पाँच अर्थान् निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला और स्थानगृद्धि ये पाँच निद्राएँ सब मिलाकर दर्शनावरण कर्मको नौ उत्तर प्रकृतियाँ हैं । जो जीवके चक्षुर्दर्शन—चक्षु इन्द्रियसे होनेवाले सामान्य अवलोकनको प्रकट न होने दे वह चक्षुर्दर्शनावरण है । जो अचक्षुर्दर्शन—चक्षुको छोड़ कर अन्य इन्द्रियों तथा मनसे होनेवाले सामान्य अवलोकनको प्रकट न होने दे वह अचक्षुर्दर्शनावरण है । जो अवधिदर्शन—अवधिज्ञानके पहले प्रकट होनेवाले सामान्य अवलोकनको न होने दे वह अवधिदर्शनावरण है और जो केवलदर्शन—केवलज्ञानके साथ होनेवाले सामान्यावलोकनको न होने दे वह केवलदर्शनावरण है ॥२२६॥ मद् तथा खेदको दूर करनेके लिए सोना निद्रा कहलाती है । ऊर-ऊर अविह रूते निद्राका अना निद्रा निद्रा कही जाती है ॥२२७॥

१. शक्तिर्मन-म०, ख०, ट० । २. अमन्वोऽप्यस्ति ०, ट० । अथ चोपने—अमन्वय मनःपर्ययज्ञानशक्तिः केन दर्शानशक्तिश्च स्याद्वा न वा । यदि स्यात् तन्नामन्वयाभाव । अथ नास्ति तथावरणद्वय-कल्पना व्यर्थेति । उप्यने—आदेशान्चनान्न दोषः । द्रव्यार्थादेशान्न न पर्ययने उल्लेखनशक्तिव्यप्ययः । पर्यायार्था-देशात्तद्व्यप्ययः । यद्येवं भव्याभावविशेषो नोपपद्यते; उभयत्र तद्व्यप्ययत्वात् । न शक्तिमत्त्वाभावा-पेक्षया भव्याम-विशेष इत्युप्यने । कुतश्चिदिति । स्थितिमत्त्वात्तन्नामन्वयापेक्षया । म० वि० अ० ८ सूत्र ६ ।

गोत्रस्योच्चैश्च नीचैश्च स्थानसंशब्दं तथा । अन्तरायस्य दानादिविघ्नानां कर्णं घनम् ॥२०९॥
 तदेवं लक्षणं कार्यं यत्तत्प्रक्रियते ततः । प्रकृतिस्तत्स्वभावस्य तथैवाप्रच्युतिः स्थितिः ॥२१०॥
 यथाऽजागोमहिष्यादिक्रीराणां स्वस्वभावतः । माधुर्यादच्युतिस्तद्वत्कर्मणां प्रकृतिस्थितिः ॥२११॥
 तीव्रमन्दादिभावेन क्षीरे रसविशेषवत् । कर्मपुद्गलमामर्थ्यविशेषोऽनुभवो मतः ॥२१२॥
 कर्मत्वपरिणत्यात्मपुद्गलस्कन्धसंहतेः । प्रदेशः परमाण्वात्मपरिच्छेदावधारणा ॥२१३॥
 प्रकृतेः सप्रदेशाया नित्यं योगनिमित्तता । स्थितेः सानुमवायास्तु स्यात्कृपायनिमित्तता ॥२१४॥
 अनेनाश्रियते ज्ञानमावृणोतीति वा स्वयम् । ज्ञानावरणमाख्यातं दर्शनावरणं तथा ॥२१५॥
 वेद्यते वेदयत्येवं वेदनीयमनेन वा । मोह्यते मोहयत्येवं मोहनीयमपीरितम् ॥२१६॥
 नारकादिभवानेति त्वनेनेत्यायुरित्यपि । नम्यतेऽनेन वाऽऽत्मानं नमयत्यपि नाम तत् ॥२१७॥
 गृयते शब्दते गोत्रमुच्चैर्नीचैश्च यत्नतः । अन्तरायोऽन्तरं मध्यं देयादेरेति यत्नतः ॥२१८॥
 एकात्मपरिणामेन गृह्यमाणा हि पुद्गलाः । नानाकर्मत्वमाधानि प्रभुकाक्षरसादिवत् ॥२१९॥
 मूलप्रकृतिभेदोऽयमश्रुभेदः प्रमावितः । उच्चप्रकृतौनां तु भेदोऽनः परमुच्यते ॥२२०॥

आदि संज्ञाएँ उत्पन्न करना है ॥२०८॥ गोत्र कर्मकी प्रकृति उच्च और नीच व्यवहार कराना है तथा अन्तराय कर्मकी प्रकृति दान आदिमें तीव्र विघ्न करना है ॥२०९॥ इसलिए ऐसा लक्षण करना चाहिए कि कर्मोंके द्वारा जो किया जाता है वही प्रकृतिबन्ध है और उनका अपने स्वभावसे च्युत नहीं होना सो स्थितिबन्ध है ॥२१०॥

जिस प्रकार बकरी, गाय तथा भैंस आदिके दूध अपने-अपने स्वभावसे ही माधुर्य गुणसे च्युत नहीं होते हैं उसी प्रकार कर्म भी अपनी-अपनी प्रकृतिसे च्युत नहीं होते हैं ॥२११॥

जिस प्रकार दूधमें रसविशेष, तीव्र अथवा मन्द आदि भावसे रहता है उसी प्रकार कर्मरूप पुद्गलमें भी सामर्थ्य-विशेष तीव्र अथवा मन्द आदि भावसे रहता है । यही अनुभव-बन्ध माना गया है ॥२१२॥ आत्माके कर्मरूप परिणत पुद्गल स्कन्धोंके समूहमें परमाणुके प्रमाणसे कल्पित परिच्छेदों-स्वण्डोंकी जो संख्या है वह प्रदेशबन्ध कहलाता है ॥२१३॥ प्रकृति और प्रदेशबन्ध योगके निमित्तसे होते हैं तथा स्थिति और अनुभवबन्ध कृपायके निमित्तसे माने गये हैं ॥२१४॥

जिसके द्वारा ज्ञान ढँका जाये अथवा जो स्वयं ज्ञानको ढाँके वह ज्ञानावरण कर्म है । इसी प्रकार दर्शनावरण कर्मकी निरुक्तिका जानना चाहिए अर्थात् जिसके द्वारा दर्शन ढँका जाये अथवा जो स्वयं दर्शनको ढाँके उसे दर्शनावरण कर्म कहते हैं ॥२१५॥ जिसके द्वारा सुख-दुःखका वेदन-अनुभव कराया जाये अथवा जो स्वयं सुख-दुःखका अनुभव करे वह वेदनीय कर्म है । जिसके द्वारा जीव मोहित किया जाये अथवा जो स्वयं मोहित करे वह मोहनीय कर्म है ॥२१६॥ जीव जिसके द्वारा नारकादि भवको प्राप्त कराया जाये अथवा जो स्वयं नारकादि भवको प्राप्त हो वह आयु कर्म है । आत्मा जिसके द्वारा नाना नामोंको प्राप्त कराया जाये अथवा जो स्वयं आत्माको नाना नामोंसे युक्त करे वह नामकर्म है ॥२१७॥ आत्मा जिसके द्वारा प्रयत्नपूर्वक उच्च अथवा नीच कहा जाता है वह गोत्र कहलाता है और जो यत्नपूर्वक देय आदिके बीचमें आ जाता है वह अन्तराय कर्म है ॥२१८॥ जिस प्रकार एक या २ रात्रा हुआ अन्न रस, रक्त आदि नानारूपताको प्राप्त होता है, उसी प्रकार एक आत्मपरिणामके द्वारा ग्रहण किये हुए पुद्गल नाना कर्मरूपताको प्राप्त हो जाते हैं ॥२१९॥ यह आठ

१. जोगा पयडि-पदेया डिदिअणुभागा कषायदो होति । अपरिणतुच्छिद्येषु य बंधडिदिकारणं पत्थि ॥ गो० वर्म० ॥

पञ्चधा ज्ञानावरणं नवधा दर्शनावृत्तिः । द्विधा तु वेदनीयं स्यान्मोहोऽष्टाविंशतिस्त्वितिः ॥२२१॥
 आयुश्चतुर्विधं नाम द्विचत्वारिंशदीरितम् । द्विविधं गोत्रमुत्तरीयमन्तरायस्तु पञ्चधा ॥२२२॥
 मतिश्रुतावधिज्ञानमनःपर्ययकेवलीः । आवृत्त्यैरावृत्तीः पञ्च ह्युत्तरप्रकृतीर्विदुः ॥२२३॥
 द्रव्यार्थदेशतः शक्तैर्मनःपर्ययकेवली । अभव्योऽप्यस्ति यत्कस्यं ज्ञानावरणपञ्चकम् ॥२२४॥
 व्यक्तियोग्यत्वसद्भावोपेक्षा भव्यस्य भव्यता । कैवल्यभ्यक्त्ययोग्यत्वाद्भव्यस्य ह्यभव्यता ॥२२५॥
 चक्षुषोऽचक्षुषो हृष्टेरवधेः केवलस्य च । चत्वार्यावरणान्येवं निद्राद्यैः पञ्चभिर्नव ॥२२६॥
 मद्वेदविनोदार्यः स्वापो निद्राधिकत्वतः । उपर्युपरि तद्बुद्धिर्निद्रानिद्रामिधीयते ॥२२७॥

प्रकारका मूल प्रकृतियन्ध कहा गया है, अथ इसके आगे उत्तर प्रकृतियोंके भेद कहे जाते हैं ॥२२०॥

ज्ञानावरण पाँच प्रकारका है, दर्शनावरण नौ प्रकारका है, वेदनीय दो प्रकारका है, मोहनीय अष्टाईस प्रकारका है, आयु चार प्रकारका है, नाम चयालीम प्रकारका है, गोत्र दो प्रकारका कहा गया है और अन्तराय पाँच प्रकारका है ॥२२१-२२२॥ मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये पाँच आवरण करने योग्य गुण हैं। इन्हें आवरण करनेवाले मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अधिज्ञानावरण, मनःपर्ययज्ञानावरण और केवलज्ञानावरण ये पाँच ज्ञानावरण कर्मकी उत्तर प्रकृतियाँ हैं ॥२२३॥ द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षा शक्तिरूपसे अभव्य जीव भी मनःपर्यय और केवलज्ञानसे युक्त है, अतः उसके भी ज्ञानावरणके पाँचों भेद स्थित हैं ॥२२४॥ भव्य जीवकी भव्यता उक्त गुणोंके प्रकट होनेकी योग्यताके सद्भावकी अपेक्षा रखती है और अभव्य जीवकी अभव्यता केवलज्ञान तथा मनःपर्ययज्ञानके प्रकट होनेकी योग्यता न होनेकी अपेक्षासे है। भावार्थ—किसीने प्रश्न किया था कि जब भव्य और अभव्य दोनोंके ही मनःपर्यय ज्ञान और केवलज्ञानकी शक्ति विद्यमान है तब इनमें भव्यता और अभव्यताका भेद कैसे हुआ ? इसका उत्तर ग्रन्थकर्ताने दिया है कि भव्य जीवके उन शक्तियोंकी प्रकटता हो जाती है और अभव्य जीवके उनकी प्रकटता नहीं होती ॥२२५॥

चक्षुर्दर्शनावरण, अचक्षुर्दर्शनावरण, अधिदर्शनावरण और केवलदर्शनावरण ये चार आवरण तथा निद्रा आदिक पाँच अर्थात् निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला और स्नानगृद्धि ये पाँच निद्राएँ सब मिलाकर दर्शनावरण कर्मकी नौ उत्तर प्रकृतियाँ हैं। जो जीवके चक्षुर्दर्शन—चक्षु इन्द्रियसे होनेवाले सामान्य अवलोकनकी प्रकट न होने दे वह चक्षुर्दर्शनावरण है। जो अचक्षुर्दर्शन—चक्षुको छोड़ कर अन्य इन्द्रियों तथा मनसे होनेवाले सामान्य अवलोकनकी प्रकट न होने दे वह अचक्षुर्दर्शनावरण है। जो अधिदर्शन—अधिज्ञानके पहले प्रकट होनेवाले सामान्य अवलोकनको न होने दे वह अधिदर्शनावरण है और जो केवलदर्शन—केवलज्ञानके साथ होनेवाले सामान्यावलोकनको न होने दे वह केवलदर्शनावरण है ॥२२६॥ मद तथा खेदकी दूर करनेके लिए मोना निद्रा कहलाती है। ऊपर-ऊपर अधिक रूपसे निद्राका आना निद्रा निद्रा कही जाती है ॥ २२७ ॥

१. शक्तिर्मन-म०, पृ०, ६० । २ अभव्याऽप्यस्ति १०, ६० । अथ चोत्रये—अमरस्य मनःपर्ययज्ञानशक्तिः केवलज्ञानशक्तिश्च स्याद्वा न वा ? यदि स्यात् तदाभयन्वाभाव । अथ नास्ति तत्रावरणद्वय-व्यवस्था व्यर्थेति ? उच्यते—आदेशरचनात्र दोषः । द्रव्यार्थदेशान्न मनःपर्ययकेवलज्ञानशक्तिः । पर्यायार्थ-देशात्तद्व्यवस्था । यद्येवं भव्यामभ्यर्षिहृष्टो मोहनश्चने; उभयत्र तद्व्यतिमद्भावात् । न शक्तिमयामादा-पेक्षया भव्यामभ्यर्षिवहन इत्युच्यते । कुतश्चि ? व्यतिमद्भावात्तद्भावापेक्षया । म० पृ० अ० ८ सूत्र ६ ।

धमादिप्रमवाग्मानं प्रचला प्रचलयत्यलम् । सा पुनः पुनरावृत्ता प्रचलाप्रचलाभिधा ॥२२८॥
 स्त्यानगृद्धिर्ययास्थाने स्वप्ने गृथ्यति दीप्यते । आत्मा यदुदयाद्वाद्द्रं बहुकर्म करोति सा ॥२२९॥
 शरीरं मानसं सौख्यं दुःखं चोदयते यथोः । स्वातां ते वेदनीये स्तः साताग्यते यथाक्रमम् ॥२३०॥
 सम्यक्त्वं चापि मिथ्यात्वं सम्यग्मिथ्यात्वमित्यदः । इदं दर्शनमोहस्य ह्युत्तरं प्रकृतित्रिकम् ॥२३१॥
 शुभात्मपरिणामेन निरद्वस्वरसे स्थिते । मिथ्यात्वे श्रद्धाधानस्य सम्यक्त्वप्रकृतिर्भवेत् ॥२३२॥
 मिथ्यात्वे त्वर्षसंशुद्धे कोद्वे मद्दशक्तिवत् । शुद्धाशुद्धात्मको भावः सम्यग्मिथ्यात्वमुच्यते ॥२३३॥
 द्वेषा चारित्रमोहस्तु नोक्तपायकपायतः । नपथा नोक्तपायोऽथ कपायाः षोडशोदिताः ॥२३४॥
 उदयाद्यस्य हासाविर्भावो हास्यं तदुत्सुकः । यस्थोदयाद्गतिः सा स्वादरतिस्तद्विपर्ययः ॥२३५॥
 शोचनं यद्विपाकात्स शोक उद्वेगकृद्भयम् । स्वज्ञोपगोपनं यस्य जुगुप्सा सा जुगुप्सिता ॥२३६॥
 भावाञ्छैवान्यतो याति स स्त्रीवेदोऽतिगर्हितः । पुद्गपुंसकवेदो स्तः पौंस्नास्त्रापुंसकान् यतः ॥२३७॥

थकावट आदिसे उत्पन्न होनेवाली जो निद्रा जीवको बैठे-बैठे ही अत्यधिक चपल कर देवे वह प्रचला है। प्रचला जब बार-बार अधिक रूपमें आती है तब प्रचलाप्रचला कहलाने लगती है ॥ २२८ ॥ जिसके द्वारा आत्मा स्त्यान अर्थात् सोते समय गूढता करने लगे—किसी कर्ममें सचेष्ट हो जावे और जिसके उदयसे यह जीव अत्यधिक कठिन काम कर ले वह स्त्यानगृद्धि है। यह पाँच प्रकारकी निद्रा, दर्शनावरण कर्मके उदयसे आती है और इन निद्राओंके माध्यमसे दर्शनावरण कर्म आत्माके दर्शनगुणको घातता है ॥ २२९ ॥ वेदनीय कर्मके दो भेद हैं—सातावेदनीय और असातावेदनीय। जिनके उदयसे शारीरिक और मानसिक मुख-दुःख उत्पन्न होते हैं वे यथाक्रमसे सातावेदनीय और असातावेदनीय कहलते हैं ॥ २३० ॥

मोहनीय कर्मके मूलमें दो भेद हैं—१. दर्शनमोहनीय, २. चारित्रमोहनीय। इनमेंसे दर्शनमोहनीयकी सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व ये तीन उत्तर प्रकृतियाँ हैं ॥ २३१ ॥ आत्माके शुभ परिणामोंसे जब मिथ्यात्वप्रकृतिका स्वरस—फल देनेकी शक्ति रुक जाती है तब श्रद्धान करनेवाले जीवके सम्यक्त्व प्रकृतिका उदयहोता है। इस प्रकृतिके उदयसे आत्माका श्रद्धानगुण तिरोहित नहीं होना किन्तु चल, मल, अगाढ दोषोंसे दूषित हो जाता है ॥ २३२ ॥ मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे श्रद्धान गुण विकृत हो जाता है और अतत्त्व श्रद्धानरूपी परिणति हो जाती है। अर्ष शुद्ध कोदोंकी मद्दशक्तिके समान मिथ्यात्व प्रकृतिके अर्द्ध शुद्ध होनेपर जीवका जो शुद्ध और अशुद्ध भाव एक साथ प्रकट होता है वह सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे जीवके परिणाम दही और गुड़के रूप होते हैं ॥ २३३ ॥ नोक्तपाय और कपाय-नोक्तपायके नौ और कपायके सोलह भेद कहे गये हैं ॥ २३४ ॥ हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसक वेद ये नौ नोक्तपायके भेद हैं। इनके लक्षण इस प्रकार हैं—जिसके उदयसे उत्सुक होता हुआ हास्य प्रकट हो वह हास्यकर्म है। जिसके उदयसे रति—प्रीति उत्पन्न हो वह रति कर्म है। जिसके उदयसे अरति—अप्रीति उत्पन्न हो वह अरति है। जिसके उदयसे शोक हो वह शोक है। जो उद्वेग—भय उत्पन्न करनेवाला है वह भय है। जिसके उदयसे अपने दोष छिपानेमें प्रवृत्ति हो वह जुगुप्सा है। जिसके उदयसे यह जीव स्त्रीके भावको अर्थात् पुरुषसे रमनेकी इच्छाको प्राप्त होता है वह स्त्रीवेद है। जिसके उदयसे पुरुषके भावको अर्थात् स्त्रीसे रमनेकी इच्छाको प्राप्त होता है वह पुरुषवेद है। और जिसके उदयसे नपुंसकके भावको—अर्थात् स्त्री-पुरुष दोनोंसे रमनेकी इच्छाको प्राप्त होता है वह

कपायाः क्रोधमानौ च मायालोमौ च घातकाः । सम्यक्त्वस्य सवृत्तस्य तत्रानन्तानुबन्धिनः^१ ॥२३८॥
यदीयोदयतो ह्यात्मा प्रत्याख्यातुं न शक्नुयात् । हिंसादीन्पुंशुदयांस्ते स्युर्प्रत्याख्यानमंज्ञकाः ॥२३९॥
यदीयोदयतो जीवः संयमं न प्रपद्यते । ने क्रोधमानमायाद्याः^२ प्रत्याख्यानविनिधुताः ॥२४०॥
यदीयोदयतो घृत्तं यथाख्यातं न जायते । ज्वलन्तः संयमेनामा ख्याताः^३ संज्वलनास्तु ते ॥२४१॥
नारकं नरकोद्भूतं तैर्यग्योनं च मानुषम् । दैवं चायुर्मवेत्सेषु चतुर्विधमतिरितम् ॥२४२॥
यदीयोदयतो जन्तुर्मवान्तरमियति सा । गतिश्चतुर्विधा देवनरकादिविभेदतः ॥२४३॥
आत्मनो नरकादित्वं यन्निसित्तं प्रजायते । तत्स्यान्नरकगत्यादि गतिनाम चतुर्विधम् ॥२४४॥
गतिपदेकीकृतार्था सा साम्येनाभ्यभिचारिणा । जातिस्त्वस्या निमित्तं तु जातिनामात्र पञ्चधा ॥२४५॥
एकैन्द्रियादिकां जातिमुदयाद्यस्य जन्तवः । प्रयान्त्येकैन्द्रियाद्येतज्जातिनामामिधोयते ॥२४६॥
शरीरपञ्चकत्यास्य निवृत्तिर्यस्य चोदयात् । औदारिकशरीरादि नाम पञ्चविधं तु तत् ॥२४७॥
अद्भोपाद्भविषेकः स्याच्छरीराणां यतस्तु तत् । त्रिधाद्भोपाद्भनामाख्यमौदारिकपुरस्मरम् ॥२४८॥
चक्षुरादीन्द्रियस्थानप्रमाणे जात्यपेक्षया । ये निर्मापयतस्ते स्तो नास्मा निर्माणनामनी ॥२४९॥

नपुंसक वेद है ॥ २३५-२३७ ॥ कपायके मूलमें अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और संज्वलनके भेदसे चार भेद हैं । फिर प्रत्येकके क्रोध, मान, माया और लोभकी अपेक्षा चार-चार भेद हैं । इस प्रकार कपायके कुल सोलह भेद हैं । इनमेंसे अनन्तानुबन्धीसम्बन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, सम्यग्दर्शन तथा स्वरूपाचरण चारित्रिके घातक हैं ॥ २३८ ॥ जिसके उदयसे आत्मा हिंसादि रूप परिणतियोंका त्याग करनेमें समर्थ न हो सके वे अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ हैं ॥ २३९ ॥ जिनके उदयसे जीव संयमको प्राप्त न हो सके वे प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया लोभ हैं ॥ २४० ॥ और जिनके उदयसे यथाख्यात चारित्र प्रकट नहीं होता तथा जो संयमके साथ विद्यमान रहते हैं वे संज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ हैं ॥ २४१ ॥

नारक, तैर्यग्योन, मानुष और दैवके भेदसे आयु कर्म चार प्रकारका कहा गया है । आयु कर्मके उदयसे यह जीव नारकादि पर्यायोंमें उत्पन्न होता है ॥ २४२ ॥

जिसके उदयसे जीव भयान्तरको प्राप्त होता है वह गति नाम कर्म है । देव तथा नारकादिके भेदसे गति नाम कर्म चार प्रकारका है ॥ २४३ ॥ जिसके निमित्तसे आत्मामें नरकादि पर्याय प्रकट होती है वह चार प्रकारका नरकादि नाम कर्म है ॥ २४४ ॥ उन नरकादि गतियोंमें जो अविरोधी समान धर्मसे आत्माको एक रूप करनेवाली अवस्था है उसे जाति कहते हैं । उस जातिका जो निमित्त है वह जाति नाम कर्म कहा जाता है इसके एकैन्द्रिय जाति आदि पाँच भेद हैं ॥ २४५ ॥ जिसके उदयसे जीव एकैन्द्रियादि जातिको प्राप्त होते हैं वह एकैन्द्रियादि जाति नाम कर्म कहलाना है ॥ २४६ ॥ जिसके उदयसे औदारिक आदि पाँच शरीरोंकी रचना होती है वह औदारिक शरीरादि पाँच प्रकारका शरीर नाम कर्म है ॥ २४७ ॥ जिसके उदयसे शरीरोंमें अद्भोपाद्भका विषेक होता है वह औदारिक शरीराद्भोपाद्भको आदि लेकर तीन प्रकारका अद्भोपाद्भ नाम कर्म है ॥ २४८ ॥ जो जातिकी अपेक्षा चक्षु आदि इन्द्रियोंके स्थान और प्रमाणका निर्माण करते हैं वे स्थाननिर्माण और प्रमाणनिर्माण-

१. यम्यन्तो नास्ति सोऽनन्तः मंसारस्त्वस्य कारगत्यात् मित्यत्वमपि अनन्तं तदनुसम्बन्धं त्यनन्तानुबन्धिनः । २. ईषत्प्रत्याख्यानमप्रत्याख्यानं तस्यावश्यं यैस्तेऽप्रत्याख्यानावरणाः । ३. प्रत्याख्यानं चारित्र्यं तस्यावश्यं यैस्ते प्रत्याख्यानावरणाः । ४. नामैकदेशेन सर्वदेशप्रवृत्तात् सन् पदेन सर्वत्र प्रवृत्तेन सह स्वयन्धीर्ज्वलन्म् । ५. एकीगतायां म० । ६. पश्येदना म०, ड० ।

कर्माद्यवशोपात्तपुद्गलान्योन्यबन्धनम् । शरीरेषूदयाद्यस्य भवेद्बन्धननाम तत् ॥२५०॥
 यस्त्रोदयाच्छरीराणां नीरन्ध्रान्योन्यसंहतिः । संघातनाम तज्जाज्ञा संघातानामनस्ययात् ॥२५१॥
 शरीराकृतिनिर्घृत्तियंतो भवति देहिनाम् । संस्थाननाम तत् षोडा संस्थानकरणार्थतः ॥२५२॥
 समादिचतुरस्रो न्यप्रोधपरिमण्डलम् । स्वातिसंस्थाननामापि कुञ्जवामनहुण्डकम् ॥२५३॥
 यतो भवति सुष्ठिष्टमस्थिसंघानबन्धनम् । तत्संहनननामापि नाज्ञा षोडा विमज्ज्यते ॥२५४॥
 तद्ब्रह्मर्षभनाराचयज्ञनाराचकीलकाः । सनाराचार्धनाराचाः सासंप्राप्तमृपाटिकाः ॥२५५॥
 स्पर्शनस्योदयाद्यस्य प्रादुर्भावेन भूयते । स्पर्शननाम भवत्येतत्प्रविभक्तमिवाष्टया ॥२५६॥
 रयानं कर्षणनामैकं मृदुनाम तथापरम् । गुरुनाम लघुस्त्रिग्वरुक्षशीतोष्णनाम च ॥२५७॥

के भेदसे दो प्रकारके निर्माण नाम कर्म हैं ॥२४९॥* जिसके उदयसे, कर्माद्यके वशसे प्राप्त पुद्गलोंका परस्पर संश्लेष होता है वह बन्धन नाम कर्म है। इसके औदारिक शरीर बन्धन आदि पाँच भेद हैं ॥ २५० ॥ जिसके उदयसे शरीरके प्रदेशोंका परस्पर छिद्ररहित संश्लेष होता है वह संघात नाम कर्म है। संघातोंका कभी अत्यय—विघटन नहीं होता इसलिए संघात नाम सार्थक है। इसके औदारिक शरीर संघात आदि पाँच भेद हैं ॥ २५१ ॥ जिसके उदयसे जीवोंके शरीरकी आकृतिकी रचना होती है वह संस्थान नाम कर्म है। संस्थान अर्थात् आकृतिकी करे सो संस्थान है वह संस्थान शब्दकी निरुक्ति है। वह संस्थान, समचतुरस्र संस्थान, न्यप्रोध परिमण्डल संस्थान, स्वाति संस्थान, कुञ्जक संस्थान, वामन संस्थान और हुण्डक संस्थानके भेदसे छह प्रकारका होता है। जिसके उदयसे सुडौल-सुन्दर शरीरकी रचना हो वह समचतुरस्र संस्थान नाम कर्म है। जिसके उदयसे शरीरके अययव न्यप्रोध—वट वृक्षके समान नाभिसे नीचे छोटे और नाभिसे ऊपर बड़े हों वह न्यप्रोध परिमण्डल नाम कर्म है। जिसके उदयसे शरीरकी रचना स्वाति—साँपकी चामीके समान नाभिसे नीचे विस्तृत और नाभिसे ऊपर संकुचित हो वह स्वाति नाम कर्म है। जिसके उदयसे शरीरमें कूबड़ निकल आवे वह कुञ्जक संस्थान है। जिसके उदयसे शरीर वामन—त्रौना हो वह वामन नाम कर्म है और जिसके उदयसे शरीरकी आकृति वेडौल हो वह हुण्डक संस्थान नाम कर्म है ॥२५२-२५३॥ जिसके उदयसे हृदियोंका परस्पर मिलन और बन्धन अच्छी तरह होता है वह मंहनन नाम कर्म है। इसके ब्रह्मर्षभनाराच संहनन, ब्रह्मनाराचसंहनन, नाराचसंहनन, अर्धनाराचसंहनन, कौलकसंहनन और असंप्राप्तमृपाटिका मंहनन ये छह भेद हैं। जिसके उदयसे ब्रह्मके वेष्टन, ब्रह्मकी कीलियाँ और ब्रह्मके हाड़ हों उसे ब्रह्मर्षभनाराच संहनन कहते हैं। जिसके उदयसे, कीलियाँ और हाड़ तो ब्रह्मके हों परन्तु वेष्टन ब्रह्मके न हों वह ब्रह्मनाराचसंहनन है। जिसके उदयसे हाड़ तथा संधियोंकी कीलियाँ तो हों परन्तु ब्रह्मयय न हो इसी तरह वेष्टन भी ब्रह्मयय न हो उसे नागाचमंहनन कहते हैं। जिसके उदयसे हृदियाँ आधी कीलोंसे सहित हों उसे अर्धनाराचमंहनन कहते हैं। जिसके उदयसे हाड़ परम्पर कीलित हों उसे कीलक मंहनन कहते हैं और जिसके उदयसे हाड़ोंकी संधियाँ कीलोंसे रहित हों तथा मात्र नसों और मांसमें बँधी हों उसे असंप्राप्तमृपाटिका मंहनन कहते हैं ॥ २५४-२५५ ॥ जिसके उदयसे शरीरमें स्पर्शकी उपत्ति होती है वह स्पर्श नाम कर्म है। यह कड़ा, कोमल, गुरु,

१. संघाता नाम सत्तया म० । सघाता नाम सत्ययात् घ०, ङ०, ग० । संघाता नाम सत्यया स० ।

२. ह्यनहायनामाणि म० ।

* निर्माण नाम कर्मो दो भेद अत्यय हैं परन्तु बगालीम भेदोंकी गणनामें उसका एक भेद ही परिगणित है ।

यद्देतुरसभेदः स्याद्रसनाम तदीरितम् । कटुतिक्तकपायााम्लमधुरध्वनिनाम तत् ॥२५८॥
यस्योदयाद्बेदगन्धो गन्धनाम तदुच्यते । द्विविधं तत्तु बोद्धव्यं सुरभ्यसुरभौत च ॥२५९॥
यद्देतुवर्णभेदस्तद्वर्णनामात्यपञ्चधा । कृष्णनीलरक्तश्वपीतशुक्लरभोगतः ॥२६०॥
उदयाद्यस्य पूर्वामशरीराकृत्यसंक्षयः । चतुर्गत्यानुपूर्व्यं तत्तथागुरल्लघूदितम् ॥२६१॥
यस्योदयाद्योवत्तु गुन्धवाद्य पतन्धः । न गच्छति पुमानूर्ध्वं लघुत्वाद्दकूलवत् ॥२६२॥
स्वकृतो बन्धनाद्यैः स्यादुपघातो यतस्तु तत् । उपघातं समुद्दिष्टं परघातं परादधः ॥२६३॥
यदीयोदयनिवृत्तं भवत्यानपनं महत् । आदित्यवद्वर्तमानं मत्मातपनाम तत् ॥२६४॥
यद्देतुघोतनं देहे वेधमुघोतनाम तत् । चन्द्ररघोतकाद्येषु वर्तमानं यदीक्ष्यते ॥२६५॥
उच्छ्वामकारणं यत्तु मत्मुच्छ्वानसनाम तत् । विहायोगतिराकाशे शस्ताशस्तगतिप्रभुः ॥२६६॥
तत्प्रत्येकशरीराख्यं नाम तत्र शरीरकम् । सदैकार्मोपभोगस्य हेतुनिर्वर्तितं यतः ॥२६७॥
साधारणमनेकेषामेकं यस्माच्छरीरकम् । साधारणशरीराख्यं नाम तज्जोगकारणम् ॥२६८॥
उदयाद्यस्य जीवानां द्वीन्द्रियादिषु जन्म यत् । त्रसनाम विपर्यत्यं स्थावराख्यं तु नाम तत् ॥२६९॥
सर्वप्रोक्तिकरो यस्मात्प्राणी सुभगनाम तत् । यतोऽप्रोक्तिकरोऽन्येषां पाप्मा दुर्भग नाम तत् ॥२७०॥

लघु, स्निग्ध, रूक्ष, शीत और उष्णके भेदसे आठ प्रकारका है ॥ २५६-२५७ ॥ जिसके निमित्तसे रसमें भेद होता है वह रस नाम कर्म कहा गया है । इसके कटुक, तिक्त, कपाय, आम्ल और मधुरके भेदसे पाँच भेद हैं ॥ २५८ ॥ जिसके उदयसे गन्ध होता है वह गन्ध नाम कर्म है । इसके सुगन्ध और दुर्गन्धकी अपेक्षा दो भेद जानना चाहिए ॥ २५९ ॥ जिसके निमित्तसे वर्णमें भेद होता है वह वर्ण नाम कर्म है । यह कृष्ण, नील, रक्त, पीत और शुक्लके भेदसे पाँच प्रकारका है ॥ २६० ॥ जिसके उदयसे विमह गतिमें पूर्व शरीरकी आकृतिका विनाश न हो वह नरकगत्यानुपूर्व्य आदिके भेदसे चार प्रकारका आनुपूर्व्य नाम कर्म है । जिसके उदयसे यह जीव भारीपनके कारण लोहेके समान नीचे नहीं गिरता है और लघुपनके कारण आकाशकी रुईके समान ऊपर नहीं उड़ता है वह अगुरु लघु नाम कर्म कहा गया है ॥ २६१-२६२ ॥ जिसके उदयसे अपने ही बन्धन आदिसे अपना ही घात होता है वह उपघात नाम कर्म कहा गया है और जिसके उदयसे दूसरोंका घात होता है वह परघात नाम कर्म है ॥ २६३ ॥ जिसके उदयसे शरीरमें सूर्यके समान बहुत भारी आतापकी उत्पत्ति होती है वह आताप नाम कर्म माना गया है इसका उदय सूर्यके विमानमें स्थित वादरपृथिवीकायिक जीवोंके ही होता है । इसकी विशेषता यह है कि यह मूलमें ठण्डा होता है और इसकी प्रभा उष्ण होती है ॥ २६४ ॥ जिसके उदयसे शरीरमें विशिष्ट प्रकारका प्रकाश होता है वह उद्योत नाम कर्म है । यह उद्योत चन्द्रमाके विमानमें स्थित वादरपृथिवीकायिक जीव तथा जुगन् आदिमें देखा जाता है ॥ २६५ ॥ जो उच्छ्वामका कारण है वह उच्छ्वाम नाम कर्म माना गया है तथा जो आकाशमें प्रशस्त एवं अप्रशस्त गति करनेमें समर्थ है वह विहायोगति नाम कर्म है ॥ २६६ ॥ जिसके उदयसे ऐसे शरीरकी रचना हो जो सदा परु ही आत्माके उपभोगका कारण हो वह प्रत्येकशरीर नाम कर्म है ॥ २६७ ॥ जिसके उदयमें एक ही शरीर अनेक जीवोंके उपभोगका कारण होता है वह साधारण नाम कर्म है ॥ २६८ ॥ जिसके उदयमें जीवोंका द्वीन्द्रियादिक जीवोंमें जन्म होता है वह त्रसनाम कर्म है । जिसके उदयमें इसके विपरीत मिकः एकैन्द्रिय जीवोंमें जन्म हो वह स्थावर नाम कर्म है ॥ २६९ ॥ जिसके निमित्तसे यह जीव

१. कटुतिक्त म० । २. शरीराकृतिसंक्षय म०, ४०, ८० । ३. परेरेषु म० । ४. भेदकारण म० । ५. सर्व शास्त्रम०, ८० । ६. वरीयते म० । ७. सर्वसाधारणम०, ८० ।

कषायतीव्रमन्दादिभावाच्चविक्षेपतः । विशिष्टपाक इष्टसु विपाकोऽनुभवोऽथवा ॥२८४॥
 स द्रव्यक्षेत्रकालोक्तमवभावविभेदतः । विविधो हि विपाको यः सोऽनुभावः समुच्च्यते ॥२८५॥
 प्रकृष्टोऽनुभवः पुण्यप्रकृतीनां शुभो यथा । अशुभप्रकृतीनां तु निकृष्टोऽनुभवस्तथा ॥२९०॥
 अशुभप्रकृतीनां तु परिणामविशेषतः । प्रकृष्टोऽनुभवोऽन्यासां निकृष्टोऽनुभवस्तथा ॥२९१॥
 स्वमुखेनानुभवन्ते मूलप्रकृतयोऽसिद्धाः । उत्तरास्तुल्यजातीया द्वयान्मोहापुत्रो विना ॥२९२॥

कषायोकी तीव्रता, मन्दा आदि भावाच्चवकी विशेषतासे जो उनका विशिष्ट परिणाम होना है उसे अनुभव कहते हैं अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावको विभिन्नतासे कर्मों का जो विविध—नाना प्रकारका परिपाक होता है वह अनुभवबन्ध कहलाता है ॥२८८-२९०॥ शुभ परिणामोंसे जिस प्रकार पुण्य प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है उसी प्रकार पाप प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है और अशुभ परिणामोंकी विशेषतासे जिस प्रकार अशुभ प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है उसी प्रकार शुभ प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है ॥ भावार्थ—प्रत्येक समय पुण्य और पाप प्रकृतियोंका अनुभव बन्ध जारी रहता है । जिस समय शुभ परिणामोंकी प्रकृता होती है उस समय पुण्य प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है और पाप प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव होता है । इसी प्रकार जिस समय अशुभ परिणामोंकी विशेषतासे पाप प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव होता है उस समय पुण्य प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है ॥२९०-२९१॥ कर्मोंकी समस्त मूल प्रकृतियों स्वमुखसे ही अनुभवमें आती हैं—अपना फल देती हैं और मोहनीय तथा आयुर्कर्मको छोड़कर शेष कर्मोंको तुल्य जानीय प्रकृतियों स्वमुख तथा परमुख—दोनों रूपसे अनुभवमें आती हैं—फल देती हैं । भावार्थ—जिस प्रकृतिका जिस रूप बन्ध हुआ है उसका उसी रूप उदय आना स्वमुखसे उदय आना कहलाता है और अन्य प्रकृति रूप उदय आना परमुखसे उदय आना कहलाता है । कर्मोंकी ज्ञानावरणादि मूल प्रकृतियों सदा स्वमुखसे ही उदयमें आती हैं अर्थात् ज्ञानावरणका उदय दर्शनावरणादि रूप कभी नहीं होता है परन्तु उत्तर प्रकृतियोंमें एक कर्मकी प्रकृतियों स्वमुख तथा परमुख दोनों रूपसे फल देती हैं । जैसे वेदनीय कर्मकी साता वेदनीय और अमाता वेदनीय ये दो उत्तर प्रकृतियों हैं । इनमें सातावेदनीयका उदय साता रूप भी आ सकता है और अमाता रूप भी आ सकता है । इसी प्रकार असाता वेदनीयका उदय अमाता रूप भी आ सकता है और साता रूप भी । जिस समय अपने रूप उदय आता है उस समय स्वमुखसे उदय आना कहलाता है और जिस समय अन्य रूप उदय आता है उस समय परमुखसे उदय आना कहलाता है । विशेषता यह है कि मोहनीय कर्मके जो दर्शन मोह और चारित्र-मोह भेद हैं उनकी प्रकृतियों परस्पर एक दूसरे रूपमें उदय नहीं आती—सदा

१. विपाकोऽनुभव ॥२९१॥ ग० सू० अ० ८ ॥ विशिष्टो नानाविधो वा पाकोविपाकः । पूर्वोक्त-
 कषायतीव्रमन्दादिभावाच्चविक्षेपतः विशिष्ट पाको विपाकः । अथवा द्रव्यक्षेत्रकालोक्तमवभावविभेद-
 तः विविधरूपको नानाविध पाको विपाकः । २. 'शुभादया' इति सम्प्रकृतिसंज्ञा । ३. शुभपरिणामानां
 प्रकृत्यानां शुभप्रकृतीनां प्रकृष्टोऽनुभवः । अशुभप्रकृतीनां निकृष्टः । अशुभपरिणामानां प्रकृत्यानां शुभ-
 प्रकृष्टोऽनुभवः । अशुभप्रकृतीनां निकृष्टः । ४. एवं सातावेदनीयानां प्रकृत्यानां सातावेदनीय-
 पादुमेतत् । असाता मूलप्रकृतीनां स्वमुखेनैकानुभवः । असातावेदनीयानां सातावेदनीयानां पादुमेतत् । असाता-
 वेदनीयपरिणामेनैकानुभवः । न हि सातावेदनीयैः सातावेदनीयानां सातावेदनीयानां सातावेदनीय-
 परिणामेनैकानुभवः, असातावेदनीयैः असातावेदनीयानां सातावेदनीयानां सातावेदनीयानां सातावेदनीय-
 परिणामेनैकानुभवः । ग० वि० सू० ॥२९१॥

कर्मणोऽनुभवात्तस्मात्तपसश्चापि^१ निर्जरा । विपाकजा तु तत्रैका परा चाप्यविपाकजा ॥२९३॥
संसारं भ्रमतो जन्तोः प्रारब्धफलकर्मणः । क्रमेणैव निवृत्तिर्वा निर्जराऽस्मी विपाकजा ॥२९४॥
यत्तुपायविपाच्यं तदाग्रादिकलपाकवत् । अनुदीर्णमुदीर्णांश्च निर्जरा त्वविपाकजा ॥२९५॥
सर्वेऽव्ययप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशाकाः । घनाङ्गुलस्यामंख्येयभागं श्रेत्रावगाहिनः ॥२९६॥
एकद्विभ्यादिसंख्येयसमयस्थितयः सदा । प्रदेशबन्धसन्तानेऽप्यासते कर्मपुद्गलाः^२ ॥२९७॥
शुभायुर्नामगोत्राणि सद्द्वेषं च चतुर्विधः । पुण्यबन्धोऽन्यकर्मणि पापबन्धः प्रपञ्चिनः ॥२९८॥
आश्रवस्य निरोधस्तु संवरः परिभाष्यते । स भावद्रव्यभेदाभ्यां द्वैविध्येन निरूप्यते ॥२९९॥
क्रियाणां भवहेतूनां निवृत्तिर्भावसंवरः । तत्कर्मपुद्गलादानविच्छेदो द्रव्यसंवरः ॥३००॥

स्वमुख ही उदय आती हैं परन्तु इन भेदोंकी जो अवान्तर उत्तर प्रकृतियाँ हैं उनका दोनोंसे उदय आता है । इसी प्रकार आयु कर्मकी उत्तर प्रकृतियोंका सदा स्वमुखसे ही उदय आता है परमुखसे नहीं । जैसे नरकायुका सदा नरकायु रूप ही उदय आता है अन्य रूप नहीं ॥ २९२ ॥

विपाकसे और तपसे कर्मोंकी निर्जरा होती है । इस निर्जरामें एक निर्जरा तो विपाकजा है और दूसरी अविपाकजा है । भावार्थ—निर्जराके विपाकजा और अविपाकजाके भेदसे दो भेद हैं ॥ २९३ ॥ संसारमें भ्रमण करनेवाले जीवका कर्म जब फल देने लगता है तब क्रमसे ही उसकी निवृत्ति होती है, यही विपाकजा निर्जरा कहलाती है ॥ २९४ ॥ और जिस प्रकार आम आदि फलोंको उपाय-द्वारा असमयमें ही पका लिया जाता है उसी प्रकार उद्यावलीमें, अप्राप्त कर्मकी तपश्चरण आदि उपायसे निश्चित समयसे पूर्व ही उदीरणा द्वारा जो शीघ्र ही निर्जरा की जाती है वह अविपाकजा निर्जरा है ॥ २९५ ॥ आत्माके समस्त प्रदेशोंके साथ कर्मपरमाणुओंका जो बन्ध है वह प्रदेशबन्ध कहलाता है । इन प्रदेशबन्धकी सन्ततिमें अनन्तानन्त प्रदेशोंसे युक्त घनाङ्गुलके असंख्येयभाग प्रमाणश्रेत्रमें अवगाह एक दो, तीन आदि संख्यात समयोंकी स्थितिवाले कर्म रूप पुद्गल आत्माके समस्त प्रदेशोंमें सदा विद्यमान रहते हैं ॥ २९६-२९७ ॥ उपर्युक्त कर्मबन्ध, पुण्यबन्ध और पापबन्धके भेद से दो प्रकारका है, उनमें शुभ आयु, शुभ नाम, शुभ गोत्र और सद्द्वेष ये चार पुण्यबन्ध के भेद हैं और श्रेय कर्म पापबन्ध रूप हैं ॥ २९८ ॥

आश्रवका रुक जाना संवर कहलाता है । यह भावसंवर और द्रव्यसंवरके भेदमें दो प्रकारका कहा जाता है ॥ २९९ ॥ संसारकी कारणभूत क्रियाओंका रुक जाना भाव

१. तारच निर्जरा । तस्या निर्जरा च । त० मू० । २. तप चतुर्गतावनेकवातिविद्येपावर्षिने संसार-
मरणांशे चिरं परिभ्रमत शुभायुर्मस्य कर्मणः क्रमेण परिपाकजातमात्रानुभवेदशयविक्षोभोऽनुभविवरणा-
भ्यन्तस्य वा निवृत्ति सा विपाकजा निर्जरा । ४. यत्कर्मोपायविपाकजातमोपनिषत्कृतविद्येपावर्षिणाऽनुदीर्णं
वशादुदीर्णोदयवर्षिणं प्रविश्य वेदते आन्ननरुदिनावयन् सा अविपाकजा निर्जरा ॥ सं० मि० अ० ८ ए० २३ ॥
५. भागे चेतुः—४० ४० म० । ६. नाननन्तानाः सर्वतो योगविद्येपावर्षिणोऽन्वयेपावर्षिणाः सर्वतन्मदेष्टे-
ष्वनन्तानन्तप्रदेशा ॥२४॥—त० ए० घ० ८ । 'ते सप्त पुद्गलस्यैवाऽन्वयेपावर्षिणाः मिदानन्तमागत्र-
निउप्रदेशा यत्तद्व्यवस्थाव्येयभागं श्रेत्रावगाहिनः एषद्विचित्रं सख्येयसंख्येयसमयपरिपिका. पञ्चकर्म-
पञ्चमेदिगन्तयत्तु मन्त्रभावा अदृष्टिकर्मवृत्तिरस्य योगवशादात्तानन्तानन्तान् विधेते ॥ सं० नि० ॥
७. 'शुभायुर्नामगोत्राणि पुदन्त' ॥२५॥ कृतोऽन्यथासु ॥२६॥ त० मू० । ८. आश्रवनिरोध. संवर. ॥२१॥
त० मू० अ० १ । ९. तप मजागनिवृत्तिर्भावसंवरः । तर्जनेषु सत्त्वकर्मपुद्गलादानविच्छेदो
द्रव्यसंवर ॥ सं० मि० ।

मनोजस्वरनिवृत्तियतः सुस्वरनाम तत् । अनिष्टस्वरहेतुर्यद्योक्तं दुःस्वरनाम तत् ॥२७१॥
 यतस्तु रमणीयत्वं शुभनाम तदीरितम् । अतिवैरूप्यहेतुश्च नामाशुभमशोभनम् ॥२७२॥
 यच्च सूक्ष्मशरीरस्य कारणं सूक्ष्म नाम तत् । परवाधाकृतो हेतुः शरीरस्य तु वादरः ॥२७३॥
 यदाहारादिपर्याप्तिभेदनिवृत्तिकारणम् । पर्याप्तिनाम तन्नाम्ना षड्विधमुदितं बुधे ॥२७४॥
 आहारस्य शरीरस्य प्राण्यपानेन्द्रियस्य च । पर्याप्यभावहेतुस्तु^३ भापाया मनसोऽपरम् ॥२७५॥
 कारणं स्थिरभावस्य स्थिरमस्थिरमन्यथा । नामादेयमनादेयं सप्रभाप्रमदेहकृत् ॥२७६॥
 हेतुः पुण्यगुणाख्यातेः यश कीर्तिरितीर्यते । अयशःकीर्तिनामापि तद्विपर्यासकारणम् ॥२७७॥

समस्त प्राणियोंके लिए प्रीति करनेवाला होता है वह सुभग नाम कर्म है । जिसके निमित्तसे दूसरोंको अप्रीति उत्पन्न करनेवाला हो वह दुर्भग नाम कर्म है ॥ २७० ॥ जिससे मनोज्ज स्वरकी रचना होती है वह सुस्वर नाम कर्म है । जो अनिष्ट स्वरका कारण है वह दुःस्वर नाम कर्म है ॥ २७१ ॥ जिससे शरीरमें रमणीयता प्रकट होती है वह शुभ नाम कर्म है । जो अत्यन्त विरूपताका कारण है वह दुःखदायी अशुभ नाम कर्म है ॥ २७२ ॥ जो सूक्ष्म शरीरका कारण है वह सूक्ष्म नाम कर्म है । जो दूसरोंको बाधा करनेवाले शरीरका हेतु है वह वादर नाम कर्म है ॥ २७३ ॥ जो आहार आदि पर्याप्तियोंकी रचनाका कारण है वह पर्याप्ति नाम कर्म है । विद्वानोंने इसके आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, श्वासोच्छ्वासपर्याप्ति, भापापर्याप्ति और मनःपर्याप्ति ये छह भेद कहे हैं ॥ २७४ ॥ जो आहार, शरीर, श्वासोच्छ्वास, इन्द्रिय, भापा और मन इन छह पर्याप्तियोंके अभावका कारण है वह अपर्याप्ति नाम कर्म है ॥ भावार्थ—विग्रह गतिके बाद उत्पत्ति स्थानमें पहुँचनेपर ग्रहण किये हुए आहार-वर्गणाके परमाणुओंमें खल रसभाग रूप परिणमन करनेकी जीवकी शक्तिकी पूर्णताको आहारपर्याप्ति कहते हैं । जिन परमाणुओंको खल रूप परिणमाया था उन्हें हड्डी आदि कठोर अवयव रूप तथा जिन्हें रस रूप परिणमाया था उन्हें रुधिर आदि तरल अवयव रूप परिणमावनेकी शक्तिकी पूर्णताको शरीरपर्याप्ति कहते हैं । शरीर रूप परिणत परमाणुओंमें स्पर्शनादि इन्द्रियोंके आकार परिणमावनेकी शक्तिकी पूर्णताको इन्द्रियपर्याप्ति कहते हैं । भीतरकी वायुको बाहर छोड़ना और बाहरकी वायुको भीतर खींचनेकी शक्तिकी पूर्णताको श्वासोच्छ्वासपर्याप्ति कहते हैं । भापावर्गणाके परमाणुओंको शब्द रूप परिणमावनेकी शक्तिकी पूर्णताको भापापर्याप्ति कहते हैं । और मनोवर्गणाके परमाणुओंको हृदय-क्षेत्रमें स्थित आठ पॉंखुड़ीके कमलाकार द्रव्यमनरूप परिणमावनेकी शक्तिकी पूर्णताको मनःपर्याप्ति कहते हैं । इनमें-से एकेन्द्रिय जीवके भापा और मनको छोड़कर चार पर्याप्तियाँ होती हैं । द्वीन्द्रियसे लेकर असेनीपञ्चेन्द्रिय तक मनको छोड़कर शेष पाँच पर्याप्तियाँ होती हैं और सेनी पञ्चेन्द्रिय जीवके सभी पर्याप्तियाँ होती हैं । जिससे पर्याप्तक नाम कर्म है और जिसके उदयसे एक भी कर्म है । यहाँ अपर्याप्तक शब्दसे लक्ष्यपर्याप्तक जीव कर्मादिपर्याप्तक ही है सिर्फ निवृत्ति-रचनाकी अपेक्षा लघु अन्तर्मुहूर्तके लिए अपर्याप्तक होता है ॥ २७५ ॥ जो धातु-उपधातुओंकी स्थिरताका कारण है वह स्थिर नाम कर्म है और जो इससे विपरीत अस्थिरताका कारण है वह अस्थिर नाम कर्म है, जो प्रभापूर्ण शरीरका कारण है वह आदेय नाम कर्म है और जो प्रभा-रहित शरीरका कारण है वह अनादेय नाम कर्म है ॥ २७६ ॥ जो पुण्य रूप गुणोंकी प्रसिद्धिका कारण है वह

हेतुस्तीर्थंकरत्वस्य सत्तीर्थंकरनाम तत् । नाम्नः प्रकृतिभेदास्त्रिनवतिस्तुत्तरोत्तराः ॥२७८॥
 गोत्रमुच्चैश्च नीचैश्च तत्र यस्योदयात्कुले । पूजितं जन्म तत्तच्चैर्नाचैर्नाचकुलेषु तत् ॥२७९॥
 दीयते दानुकाभैर्न लब्धुकामैर्न लभ्यते । यदुदयात्प्रणीतां तां दानलामान्तरायकौ ॥२८०॥
 भोग्नुकामोऽपि नो मुदुक्ते नोपमुदुक्ते तथेच्छुकः । यदेतावन्तरायौ ती ज्ञेया भोगोपभोगयोः ॥२८१॥
 तथोत्सहितुकामो यो यतो नोत्सहते स हि । वीर्यान्तराय प्रपांसौ बन्धः प्रकृतिलक्षणः ॥२८२॥
 स्थितिवन्धविकल्पस्तु जघन्योऽङ्कष्टभेदवान् । अष्टानां कर्मणामेषां द्विविधोऽपि निरूप्यते ॥२८३॥
 ज्ञानदर्शनमवृत्त्योर्वेदनीयान्तराययोः । सागरोपमकोटीनां कोट्यास्त्रिंशत्परा स्थितिः ॥२८४॥
 सप्ततिमोहनीयस्य त्रिंशतिर्नामगोत्रयोः । संक्षिपन्नोन्द्रियस्येयं ज्ञेया पर्याप्तकस्य तु ॥२८५॥
 आयुषस्तु त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमिका परा । स्थितिः सा वेदनीयस्य मुहूर्त्ता द्वादशावरा ॥२८६॥
 साष्टाश्वेव मुहूर्त्ता स्याजघन्या नामगोत्रयोः । पञ्चानामपि दोषाणां स्थितिरन्तमुहूर्त्तिका ॥२८७॥

यदाःकोर्ति नामकर्म कहलाता है और जो इससे विपरीत अपयशका कारण है वह अपयश-
 स्कीर्ति नामकर्म है ॥ २७७ ॥ और जो तीर्थंकर पर्यायका कारण है वह तीर्थंकर नामकर्म
 है यह सातिशय पुण्य प्रकृति है । इस प्रकार नामकर्मकी निरानये उत्तर प्रकृतियाँ हैं ॥२७८॥

गोत्रकर्मके दो भेद हैं—१. उच्च गोत्र और नीच गोत्र । जिसके उदयसे लोकपूज्य
 पुत्रमें जन्म होता है उसे उच्च गोत्र कहते हैं और जिसके उदयसे नीच कुलोंमें जन्म होता
 है वह नीच गोत्र है ॥ २७९ ॥

अन्तराय कर्मके पाँच भेद हैं—१. दानान्तराय, २. लाभान्तराय, ३. भोगान्तराय,
 ४. उपभोगान्तराय और ५. वीर्यान्तराय । जिसके उदयसे जीव दान करनेकी इच्छा करते हुए
 भी दान न कर सके वह दानान्तराय है । जिसके उदयसे लाभकी इच्छा रखते हुए भी लाभ
 प्राप्त न कर सके वह लाभान्तराय है ॥ २८० ॥ जिसके उदयसे जीव, भोगकी इच्छा रखता
 हुआ भी भोग नहीं सकता वह भोगान्तराय है । जिसके उदयसे उपभोगकी इच्छा रखता
 हुआ भी उपभोग नहीं कर सकता वह उपभोगान्तराय है ॥ २८१ ॥ और जिसके उदयसे
 कार्योंमें उत्साहित होता हुआ भी उत्साह प्रकट नहीं कर सकता वह अन्तराय नामका कर्म है ।
 इस प्रकार यह प्रकृतिबन्धका निरूपण क्रिया ॥ २८२ ॥ अथ स्थितिवन्धका निरूपण करते
 हैं । आठों कर्मोंका स्थितिवन्ध, जघन्य और उच्छृष्टही अपेक्षासे दो प्रकारका कहा जाता
 है ॥ २८३ ॥

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय इन चार कर्मोंकी उच्छृष्ट स्थिति तीस
 फोड़ाफोड़ी सागर है ॥ २८४ ॥ मोहनीय कर्मकी सत्तर फोड़ाफोड़ी सागर है और नाम तथा
 गोत्र कर्मकी बीस फोड़ाफोड़ी सागर है । यह उच्छृष्ट स्थिति मंथो पद्मेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके
 ही वैधता है ॥ २८५ ॥ आयुर्कर्मकी उच्छृष्ट स्थिति तैतीम सागर है । वेदनीय कर्मकी जघन्य
 स्थिति पारुह मुहूर्त है । नाम और गोत्रकी आठ मुहूर्त हैं तथा शेष पाँच कर्मोंकी अन्तमुहूर्त
 है ॥ २८६-२८७ ॥

१. तदुच्चैः म० । २ अतिरिक्तगुणान्तरायश्च यद्विद्वन्नागरोपमा कोटीकोटयः पय स्थितिः
 ॥१५॥ सप्ततिर्नोहनीयस्य ॥ १५ ॥ त्रिंशतिर्नामगोत्रयोः ॥१६॥ त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमादस्युप ॥१७॥ अथ
 द्वादशमुहूर्त वेदनीयस्य ॥१८॥ नामगोत्रयोः ॥१९॥ दोगत्यान्तमुहूर्त्त ॥२०॥—७० ५० ५० ॥ तीर्थ
 फोडाफोड़ी त्रिप त्रिद्विगु वीर्यान्तमुहूर्त । अथरि मोद्रे मुद्रे उचरी आउत्स्य तेनीम ॥१२३॥ पारम य वेदनीये
 पामे गोदे य अह य मुहूर्ता । गो० ५० ॥ अन्तरायमुहूर्त द्व द्विती अन्तरायं कर्मवचन ॥१२६॥

कषायतीव्रमन्दादिभावाच्चविशेषतः । विशिष्टपाक इष्टस्तु विपाकोऽनुभवोऽथवा ॥२८८॥
 स द्रव्यक्षेत्रकालोक्तमवभावविभेदतः । विविधो हि विपाको यः सोऽनुभावः समुच्यते ॥२८९॥
 प्रकृष्टोऽनुभवः पुण्यप्रकृतीनां शुभो यथा^१ । अशुभप्रकृतीनां तु निकृष्टोऽनुभवस्तथा ॥२९०॥
 अशुभप्रकृतीनां तु परिणामविशेषतः । प्रकृष्टोऽनुभवोऽन्यासां निकृष्टोऽनुभवस्तथा ॥२९१॥
 स्वमुखेनानुभूयन्ते मूलप्रकृतयोऽखिण्डाः । उत्तरास्तुल्यजातीया द्वयान्मोहायुषी विना^२ ॥२९२॥

कषायोंकी तीव्रता, मन्दाता आदि भावास्त्रवको विशेषतासे जो उनका विशिष्ट परिपाक होता है उसे अनुभव कहते हैं अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावकी विभिन्नतासे कर्मोंका जो विविध—नाना प्रकारका परिपाक होता है वह अनुभवबन्ध कहलाता है ॥२८८-२८९॥ शुभ परिणामोंसे जिस प्रकार पुण्य प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है उसी प्रकार पाप प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है और अशुभ परिणामोंकी विशेषतासे जिस प्रकार अशुभ प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है उसी प्रकार शुभ प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है ॥ भावार्थ—प्रत्येक समय पुण्य और पाप प्रकृतियोंका अनुभव बन्ध जारी रहता है । जिस समय शुभ परिणामोंकी प्रकर्षता होती है उस समय पुण्य प्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव बन्ध होता है और पाप प्रकृतियोंका जघन्य अनुभव होता है । इसी प्रकार जिस समय अशुभ परिणामोंकी विशेषतासे पापप्रकृतियोंका उत्कृष्ट अनुभव होता है उस समय पुण्यप्रकृतियोंका जघन्य अनुभव बन्ध होता है ॥२९०-२९१॥ कर्मोंकी समस्त मूल प्रकृतियाँ स्वमुखसे ही अनुभवमें आती हैं—अपना फल देती हैं और मोहनीय तथा आयुर्कर्मको छोड़कर शेष कर्मोंकी तुल्य जातीय प्रकृतियाँ स्वमुख तथा परमुख—दोनों रूपसे अनुभवमें आती हैं—फल देती हैं । भावार्थ—जिस प्रकृतिका जिस रूप बन्ध हुआ है उसका उसी रूप उदय आना स्वमुखसे उदय आना कहलाता है और अन्य प्रकृति रूप उदय आना परमुखसे उदय आना कहलाता है । कर्मोंकी ज्ञानावरणादि मूल प्रकृतियाँ सदा स्वमुखसे ही उदयमें आती हैं अर्थात् ज्ञानावरणका उदय दर्शनावरणादि रूप कभी नहीं होता है परन्तु उत्तर प्रकृतियोंमें एक कर्मकी प्रकृतियाँ स्वमुख तथा परमुख दोनों रूपसे फल देती हैं । जैसे वेदनीय कर्मकी साता वेदनीय और असाता वेदनीय ये दो उत्तर प्रकृतियाँ हैं । इनमें सातावेदनीयका उदय साता रूप भी आ सकता है और असाता रूप भी आ सकता है । इसी प्रकार असाता वेदनीयका उदय असाता रूप भी आ सकता है और साता रूप भी । जिस समय अपने रूप उदय आता है उस समय स्वमुखसे उदय आना कहलाता है और जिस समय अन्य रूप उदय आता है उस समय परमुखसे उदय आना कहलाता है । विशेषता यह है कि मोहनीय कर्मके जो दर्शन-मोह और चारित्र-मोह भेद हैं उनकी प्रकृतियाँ परस्पर एक दूसरे रूपमें उदय नहीं आती—सदा

१. विपाकोऽनुभव ॥२१॥ त० सू० अ० ८ ॥ विशिष्टो नानाविधो वा पाकोविपाकः । पूर्वोक्त-
 कषायतीव्रमन्दादिभावाच्च विशेषतः । विशिष्ट पाको विपाक । अथवा द्रव्यक्षेत्रकालमवभावविभेद-
 नितिवैश्वर्ययो नानाविध पाको विपाक । २. 'शुभावेषा' इति सम्पत्प्रतिभाति । ३. शुभपरिणामानां
 प्रकर्षभावाच्चुभप्रकृतीनां प्रकृष्टोऽनुभवः । अशुभप्रकृतीनां निकृष्टः । अशुभपरिणामानां प्रकर्षभावाच्चुभ-
 प्रकृतीनां प्रकृष्टोऽनुभवः । शुभप्रकृतीनां निकृष्टः । स एष परस्परवशादुपातोऽनुभवो द्विधा प्रयतते स्वमुखेन
 परमुखेन च । सर्वानां मूलप्रकृतीनां स्थगुणेनैकानुभवः । उत्तरप्रकृतीनां तुल्यजातीयानां परमुखेनापि भवति
 भावदर्शनचारित्रमोहवशात् । न हि नरकायुष्मिणेन त्रियगायुष्मिण्यायुषो विपश्यते । नापि दर्शनमोह-
 रितमोहसुप्तं, चारित्रमोहो वा दर्शनमोहसुप्तं । स० सि० एष ॥२१॥

कर्मणोऽनुभवत्तस्मात्तपसश्चापि निर्जरा । विपाकजा तु तत्रैका परा चाप्यविपाकजा ॥२९३॥
संसारं भ्रमतो जन्तोः प्रारब्धफलकर्मणः । क्रमेणैव निवृत्तिर्या निर्जराऽसौ विपाकजा ॥२९४॥
यत्तपायविपाच्यं तद्वाभ्राद्विफलपाकवत् । अनुदीर्णमुदीर्याश्च निर्जरा त्वविपाकजा ॥२९५॥
सर्वेष्व्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशकाः । घनाङ्गुलस्यासंख्येयभागैश्चेत्रावगाहिनः ॥२९६॥
एकद्वित्र्यादिसंख्येयसमयस्थितयः सदा । प्रदेशबन्धसन्तानोऽप्यासते कर्मपुद्गलाः ॥२९७॥
शुभायुर्नामगोत्राणि सद्देहं च चतुर्विधः । पुण्यबन्धोऽन्यकर्माणि पापबन्धः प्रपञ्चितः ॥२९८॥
आस्रवस्य निरोधस्तु संवरः परिभाष्यते । स भावद्रव्यभेदाभ्यां द्वैविध्येन निरुच्यते ॥२९९॥
क्रियाणां भवहेतूनां निवृत्तिर्भावसंवरः । तत्कर्मपुद्गलादानविच्छेदो द्रव्यसंवरः ॥३००॥

स्वमुख ही उदय आती हैं परन्तु इन भेदोंकी जो अवान्तर उत्तर प्रकृतियाँ हैं उनका दोनोंसे उदय आता है । इसी प्रकार आयु कर्मकी उत्तर प्रकृतियोंका सदा स्वमुखसे ही उदय आता है परमुखसे नहीं । जैसे नरकायुका सदा नरकायु रूप ही उदय आता है अन्य रूप नहीं ॥ २९२ ॥

विपाकसे और तपसे कर्मोंकी निर्जरा होती है । इस निर्जरामें एक निर्जरा तो विपाकजा है और दूसरी अविपाकजा है । भावार्थ—निर्जराके विपाकजा और अविपाकजाके भेदसे दो भेद हैं ॥ २९३ ॥ संसारमें भ्रमण करनेवाले जीवका कर्म जब फल देने लगता है तब क्रमसे ही उसकी निवृत्ति होती है, यही विपाकजा निर्जरा कहलाती है ॥ २९४ ॥ और जिस प्रकार आम आदि फलोंको उपाय-द्वारा असमयमें ही पका लिया जाता है उसी प्रकार उदयावलीमें, अप्राप्त कर्मकी तपश्चरण आदि उपायसे निश्चित समयसे पूर्व ही उदीरणा द्वारा जो शीघ्र ही निर्जरा की जाती है वह अविपाकजा निर्जरा है ॥ २९५ ॥ आत्माके समस्त प्रदेशोंके साथ कर्मपरमाणुओंका जो बन्ध है वह प्रदेशबन्ध कहलाता है । इस प्रदेशबन्धकी सन्ततिमें अनन्तानन्त प्रदेशोंसे युक्त घनाङ्गुलके असंख्येयभाग प्रमाणक्षेत्रमें अवगाढ एक दो, तीन आदि संख्यात समयोंकी स्थितिवाले कर्म रूप पुद्गल आत्माके समस्त प्रदेशोंमें सदा विद्यमान रहते हैं ॥ २९६-२९७ ॥ उपर्युक्त कर्मबन्ध, पुण्यबन्ध और पापबन्धके भेद से दो प्रकारका है, उनमें शुभ आयु, शुभ नाम, शुभ गोत्र और सद्देह ये चार पुण्यबन्ध के भेद हैं और शेष कर्म पापबन्ध रूप हैं ॥ २९८ ॥

आस्रवका रुक जाना संवर कहलाता है । यह भावसंवर और द्रव्यसंवरके भेदसे दो प्रकारका कहा जाता है ॥ २९९ ॥ संसारकी कारणभूत क्रियाओंका रुक जाना भाव

१. ततश्च निर्जरा । तपसा निर्जरा च । त० सू० । ३. तत्र चतुर्गतावनेकशक्तिविशेषावपूर्णिते संसारमहार्णवे चिरं परिभ्रमत शुभायुर्भस्य कर्मणः क्रमेण परिपाकफलप्राप्तस्यानुभयोदयावल्लितोऽनुप्रविष्टस्याऽन्धफलस्य या निवृत्ति सा विपाकजा निर्जरा । ४. यत्कर्मप्राप्तविपाकफलमौपक्रमिकक्रियाविशेषामर्ष्यादनुदीर्यां बलादुदीर्योदयावलिं प्रविश्य वेद्यते व्याघ्रपनसाद्विपाकवत् सा अविपाकजा निर्जरा ॥ सं० सि० अ० ८ सू० २३ ॥ ५. भागे क्षेत्रा—क० ड० म० । ६. नामप्रत्ययाः सर्वतो योगविशेषात्स्वमैकचेत्रावगाहस्थिताः सर्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशा ॥२४॥—त० सू० अ० ८ । 'ते खलु पुद्गलस्वरूपा अभ्यन्तानन्तगुणाः सिद्धान्तमागप्रमितप्रदेशा घनाङ्गुलस्यासंख्येयभाग क्षेत्रावगाहिनः एकद्वित्रिचतु संख्येयासंख्येयसमयस्थितिकाः पञ्चवर्णपञ्चसोद्विगन्धचतु स्वर्गस्वभावा अष्टविधकर्मप्रकृतियोग्या योगवशात्शरत्तनाऽऽस्तनसात् स्थित्यन्ते ॥ सं० सि० ॥ ७. 'शुभायुर्नामगोत्राणि पुण्यम्' ॥२५॥ अतोऽन्यत्पारम् ॥२६॥ त० सू० । ८. आस्रवनिरोधः संवरः ॥१॥ त० सू० अ० ६ । ९. तत्र संसारनिमित्तक्रियानिवृत्तिर्भावसंवरः । तन्निरोधे तत्पूर्वकर्मपुद्गलादानविच्छेदो द्रव्यसंवरः ॥ सं० सि० ।

१ प्रिमंन्या गुप्तयः पञ्चमंन्याः समितयस्तथा । दशद्वादशधर्मानुप्रेक्षाश्चारित्रपञ्चकम् ॥३०१॥
 द्वाविंशतिभिदा निघ्नपरीपद्वजयोऽपि च । हेतवः संवरस्यैते सप्रपञ्चा समन्विताः ॥३०२॥
 २ वन्धहेतोरभावाद्दि निर्जरातश्च कर्मणाम् । कारस्म्येन विप्रमोक्षरतु मोक्षो निग्रन्थरूपिणः ॥३०३॥
 ३ जीवादिमहतत्वानामेतेषां ज्ञानसंगनम् । श्रद्धानं तच्चरित्रं च साक्षान्मोक्षस्य साधनम् ॥३०४॥
 भवेनंकेन मार्गस्थाः केचित्तसष्टाभिः परे । भुक्तस्वर्गमुत्पा भव्याः सिद्ध्यन्ति ध्यानिनः सदा ॥३०५॥
 इति श्रुत्वा जिनेन्द्रोक्तं मोक्षमार्गमनाविलम् । प्रणोमुद्गादिशगणाः प्रकृत्वाञ्जलयो विमुम् ॥३०६॥
 ते सम्यग्दर्शनं केचित्संयमासंयमं परे । संयमं केचिदायाताः संसारावासभीरवः ॥३०७॥
 द्वे सहस्रे नरेन्द्रास्ते कन्याश्च नृपयोपितः । सहस्राणि बहून्यापुः संयमं जिनदेशितम् ॥३०८॥
 ४ शिवा च रोहिणी देवी देवकी रुक्मिणी तथा । देव्योऽन्याश्च सुचारित्रं गृहिणां प्रतिपेदिरे ॥३०९॥
 यदुभोजकुलप्रथा राजानः सुकुमारिकाः । जिनमार्गविदो जाता द्वादशाणुवतस्थिताः ॥३१०॥
 कृतपूजाः सुरैरिन्द्राः प्रथम्य जिनमास्करम् । प्रयाताः स्वास्पदं रामकेशवाद्याश्च याद्वाः ॥३११॥

शाश्वलचिक्रीडितम्

विधासा विदादाः शरद्विधवी धीतं पयोदैस्तथा

विस्पष्टप्रहतारकाकुमुमितं रम्यं नमोमण्डलम् ।

संवर है और कर्मरूप पुगदल द्रव्यके महणका विच्छेद हो जाना द्रव्यसंवर है ॥ ३०० ॥
 तीन गुणियाँ, पाँच समितियाँ, दश धर्म, बारह अनुप्रेक्षाएँ, पाँच चारित्र और बाईस परिपह-
 जय ये अपने अवान्तर विस्तारसे सहित संवरके कारण हैं ॥ ३०१-३०२ ॥ निग्रन्थ मुद्राके
 धारक मुनिके घन्धके कारणोंका अभाव तथा निर्जराके द्वारा जो समस्त कर्मोंका अत्यन्त
 क्षय होता है वह मोक्ष कहलाता है ॥ ३०३ ॥ इग जीवादि सात तत्त्वोंका सम्यग्दर्शन, सम्य-
 ग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र ही मोक्षका राश्रात् साधन है ॥ ३०४ ॥ मोक्षमार्गमें स्थित
 कितने ही अन्य जीव एक ही भवमें सिद्ध हो जाते हैं और कितने ही भव्य स्वर्गके मुख भोग
 कर सदा आत्माका ध्यान करते हुए रात-आठ भवमें मोक्ष प्राप्त कर लेते हैं ॥ ३०५ ॥

इस प्रकार नेमि जिनेन्द्रके द्वारा कदा हुआ निर्मल मोक्षमार्ग सुनकर बारह सभाओं
 के लोगोंने हाथ जोड़कर भगवान्को नमस्कार किया ॥ ३०६ ॥ श्रोताओंमेंसे कितने ही लोगों-
 ने सम्यग्दर्शन धारण किया, कितने ही लोगोंने संयमासंयम प्राप्त किया और संसारवास-
 से छग्नेवाले कितने ही लोगोंने पूर्ण संयम—मुनिव्रत स्वीकृत किया ॥ ३०७ ॥ उस समय
 दो हजार राजाओंने, दो हजार कन्याओंने एवं हजारों रानियोंने जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा
 कहे हुए पूर्ण संयमको प्राप्त किया ॥ ३०८ ॥ शिवा देवी, रोहिणी, देवकी, रुक्मिणी तथा अन्य
 देवियोंने श्रावकोंका चारित्र स्वीकृत किया ॥ ३०९ ॥ यदुकुल और भोजकुलके श्रेष्ठ राजा
 तथा अनेक सुकुमारियाँ जिनमार्गकी ज्ञाता बन चारह अणुव्रतोंकी धारक हो गयीं ॥ ३१० ॥
 जो देवोंके साथ पूजा कर चुके थे, ऐसे इन्द्र तथा बलभद्र और कृष्ण आदि यादव, जिनेन्द्र
 रूपी सूर्यको नमस्कार कर अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥ ३११ ॥

तदनन्तर जो समस्त दिशाओंको उज्ज्वल कर रही है, मेघोंके द्वारा धुले हुए सुन्दर

१. स गुणिसमितियधर्मानुप्रेक्षापरिपहजयचारित्रैः ॥२॥ त० सू० अ० ९। २. वन्धहेत्वभावनिर्जरास्यां
 वृत्तनकर्मविप्रमोक्षो मोक्ष ॥ त० सू० अ० १०। ३. सम्यग्दर्शनं चारिण मोक्षमार्गं त० सू० अ० १।
 ४. प्रहृत्वाञ्जलयो म०। ५. ३०९, ३१०, ३११ तथा; त० सू० अ० १ सन्ति क
 पुस्तकेऽपि पश्चात् यो जिना सन्ति ।

^१ वन्धूकाब्जसुसप्तपर्णसुरमिप्रत्यप्रपुष्पाञ्जलिं

मुब्रान्ती जिनपादयोर्हृपगता मन्त्रेव लोकत्रयी ॥३१२॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ श्रीनेमिनाथधर्मोपदेशवर्णनो नाम
अष्टपञ्चाशः सर्गः ॥५८॥



आकाशमण्डलको जो निर्मल ग्रहों और ताराओंसे पुष्पित बना रही थी एवं जो वन्धूक, कमल और सप्तपर्णके सुगन्धित नूतन फूलोंकी अञ्जलि छोड़ रही थी ऐसी शरद्ऋतु, भक्तिसे भरी लोकत्रयीके समान जिनेन्द्रदेवके चरणोंके समीप आयी ॥ ३१२ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें श्रीनेमिनाथ भगवान्के धर्मोपदेशका वर्णन करनेवाला अंठावन सर्ग समाप्त हुआ ॥५८॥



एकोनषष्टितमः सर्गः

विहारामिमुखेऽग्राजिनेन्द्रेऽवतरिष्यति । स्वर्गाप्रादिव भूलोकं समुदृतुं भवोदधेः ॥१॥
 गृहतां गृहतां काम्यं यथाकाममिहार्थमिः । इति नित्यं धनेशेन घुष्यते कामवोधया ॥२॥
 कामदा कामवद्भूमिः कल्पते मणिकुट्टिमा । भाङ्गव्यविजयोधोगे विभोः किं वा न कल्पते ॥३॥
 महाभूतानि सर्वाणि भर्तुंभूतहितोद्यमे^३ । सर्वंभूतहितानि स्युस्तारसी खलु सार्वता ॥४॥
 प्रावृषेण्याम्बुधारेव वसुधारा वसुन्धराम् । दिवोऽन्वर्थाभिधानत्वं नयतीन्यपतत्पथि^४ ॥५॥
^५प्रादुःष्यन्ति सुराः सद्यः प्रणामचलमौढयः । भासा श्याप्य दिशो भर्तुः प्रभाकारानुरागिनः ॥६॥
 ये द्वे [यद् द्वे] पूर्वोत्तरे पंक्ती हेमाग्न्युत्सहस्रयोः । सहस्रपत्रं तत्पत्रं भुवः कण्ठे गुणाकृती ॥७॥
 पद्मरागमथं भास्वचित्ररत्नविचित्रितम् । प्रवृत्तप्रतिपत्रस्थपद्मामागमनोहरम् ॥८॥
 सहस्राक्षसहस्राक्षिभृद्गावलनिषेवितम् । देवासुरनरालोकमधुपापानमण्डलम् ॥९॥
^६पद्मोद्भासि परं पुण्यं पद्मयानं प्रकाशते । सद्यो योजनविष्कम्भं तच्चतुर्माङ्गकणिकम् ॥१०॥
 महिमाग्रे सुरेशाष्टमूर्तिस्पष्टगुणश्रियः । वसवोऽष्टौ पुरोभाय वासवं वरिवस्यया ॥११॥

अथानन्तर जिस प्रकार पहले संसार-समुद्रसे प्राणियोंको पार करनेके लिए भगवान् स्वर्गके अग्रभागसे पृथिवी लोकपर अवतीर्ण हुए थे, उसी प्रकार जब विहारके लिए सन्मुख हो गिरनार पर्वतके शिखरसे नीचे उतरनेके लिए उद्यत हुए तब कुबेरने निरन्तर यह मनचाही घोषणा शुरु कर दी कि जिस याचकको जिस वस्तुकी इच्छा हो वह यहाँ आकर उसे इच्छानुसार ले ॥ १-२ ॥ उस समय कामधेनुके समान इच्छित पदार्थ प्रदान करनेवाली मणिमयी भूमि बनायी गयी । सो ठीक ही है क्योंकि भगवान्के मङ्गलमय विजयोद्योगके समय क्या नहीं किया जाता ? अर्थात् सब कुछ किया जाता है ॥ ३ ॥ जब कि भगवान्का समस्त भूतों—प्राणियोंके हितके लिए उद्यम हो रहा था तब पृथिवी, जल, अग्नि और वायु रूप चार महाभूत भी समस्त भूतों—प्राणियोंके हितकर हो गये सो ठीक ही है क्योंकि भगवान्की सर्वहितकारिता वैसी ही अनुपम थी ॥ ४ ॥ धनकी बड़ी मोटी धारा वर्षा ऋतुके मेघकी जलधाराके समान पृथिवीके वसुन्धरा नामको सार्थकता प्राप्त कराती हुई आकाशसे मार्गमें पड़ने लगी ॥ ५ ॥ प्रणाम करनेसे जिनके मस्तक चञ्चल हो रहे थे तथा जो भगवान्की प्रभा और आकारमें अनुराग रखते थे ऐसे देव अपनी कान्तिसे दिशाओंको व्याप्त करते हुए शीघ्र ही प्रकट होने लगे ॥ ६ ॥ सर्व-प्रथम देवोंने एक ऐसे सहस्रदल पवित्र कमलकी रचना की जो पूर्व और उत्तरकी ओर स्वर्णमय हजार-हजार कमलोंकी दो पंक्तियाँ धारण करता था तथा वे पंक्तियाँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो पृथिवीरूपी स्त्रीके कण्ठमें पड़ी दो मालाएँ ही हों ॥ ७ ॥ वह कमल पद्मराग मणियोंसे निर्मित था, देदीप्यमान नाना प्रकारके रत्नोंसे चित्र-विचित्र था, प्रत्येक पत्रपर स्थित लक्ष्मीके भागसे मनोहर था, इन्द्रके हजार नेत्ररूपी भ्रमरावलीसे सेवित था, देव धरणेन्द्र और मनुष्योंके नेत्ररूपी भ्रमरोंके लिए मानो मधुगोष्ठीका स्थान था, लक्ष्मीसे सुशोभित था, परम पुण्यरूप था, एक योजन विस्तृत था और उसके चौथाई भाग प्रमाण उसकी कर्णिका-डंठल थी ॥ ८-१० ॥ यह कमल पद्मयानके नामसे प्रसिद्ध था । सेवा-द्वारा इन्द्रको आगे कर आठ वसु उस पद्मयानके आगे-आगे चल रहे थे जो ऐसे जान पड़ते थे मानो इन्द्रके अणिमा, महिमा आदि आठ गुण ही मूर्तिधारी हो चल रहे हों ।

१. पर्वताप्रातः-गिरनारशिखरत । २. कर्तुं -म० घ० । ३.—घते क० । ४. नयतीति पठत्पथि क० । ५. प्रादुःष्यन्ति । ६. जयोद्भासि इत्यपि पाठः इति क० पुस्तकपार्श्वे लिखितम् ।

जय प्रसीद् मर्तुस्ते वेला लोकहितोद्यमे । जाताद्येत्यानमन्तीशं स हि विश्वसृजो विधिः ॥१२॥
 ततः प्रक्रमते शम्भुरारोडुं पद्मयानकम् । तत्क्षणं भूयते भूम्या दृष्टसम्भ्रान्तयापि च ॥१३॥
 विजयी विहरत्येव विश्वेशो विश्वभूतये । धर्मचक्रपुरस्सारी त्रिलोको तेन सम्पदा ॥१४॥
 वर्धतां वर्धतां नित्यं निरीतिमंरुतामिति । श्रयतेऽत्यम्बुदध्वानः प्रयाणपटहध्वनिः ॥१५॥
 वीणावेषुमृदङ्गोरुमहुरीशकूकाहलैः । त्वयंमङ्गलघोषोऽपि पयोधिमधिगर्जति ॥१६॥
 सङ्घाक्रोशगीताद्दहासैः कलकलौत्तरैः । धात्रापृथिव्यौ प्राप्नोति प्रास्थानिकमहारवः ॥१७॥
 वल्लु गायन्ति कित्तयो नृत्यन्यपसरसो दिवि । स्पृशन्त्यातोद्यमानर्ता गन्धर्वादय इत्यपि ॥१८॥
 स्तुवन्ति मङ्गलस्तोत्रैर्जयमङ्गलपूर्वकैः । तत्र तत्र सतां वन्द्यं वन्दिनो नृसुरासुराः ॥१९॥
 चित्रैश्चित्तहरिद्वैर्मानुषैश्च समन्ततः । नृत्यसङ्गीतवादित्रैर्भूतलैऽपि प्रभूयते ॥२०॥
 पालयन्ति सदिग्मार्गलोकपालाः सभूतयः । मर्तुसेवा हि भृत्यानां स्वाधिकारेषु सुस्थितिः ॥२१॥
 भावन्ति परितो देवा केचिन्नामुरदर्शनाः । हिंसया ज्ञायसः सर्वानुत्सार्योत्सार्य दूरतः ॥२२॥
 उदस्तरत्नवल्यैर्वीचिहस्तैः कृतोज्जलिः । भद्रं प्रीतस्तदोदन्वान्बेलाभूर्णा नमस्यति ॥२३॥

वे वसु यह कहते हुए भगवान्को प्रणाम करते जा रहे थे कि हे भगवन् ! आप जयवन्त हों, प्रसन्न होइए, लोकहितके लिए उद्यम करनेका आज समय आया है । यथार्थमें वह सब भगवान्का माहात्म्य था ॥ ११—१२ ॥ तदनन्तर उस पद्मयानपर भगवान् जिनेन्द्र आरूढ़ हुए थे और उस समय पृथिवी हर्षसे झूमती हुई-सी जान पड़ती थी ॥ १३ ॥ उस समय मेघोंके शब्दको पराजित करनेवाला देव-दुन्दुभियोंका यह प्रयाणकालिक शब्द सुनायी पड़ रहा था कि धर्मचक्रको आगे-आगे चलानेवाले ये जगत्के स्वामी विजयी भगवान् सब जीवोंके वैभवके लिए विहार कर रहे हैं । इनके इस विहारसे तीन लोकके जीव सम्पत्तिसे वृद्धिको प्राप्त हों अर्थात् सबकी सम्पदा वृद्धिगत हो, और सब अतिवृष्टि आदि ईतियोंसे रहित हों ॥ १४—१५ ॥ उस समय वीणा, बाँसुरी, मृदङ्ग, विशाल झालर, शङ्ख और काहलके शब्दसे युक्त तुरहीका मङ्गलमय शब्द भी समुद्रकी गर्जनाको तिरस्कृत कर रहा था ॥ १६ ॥ प्रस्थान कालमें होनेवाला बहुत भारी शब्द, उत्तम कथा, चिल्लाहट, गीत, अट्टहास तथा अन्य कल-कल शब्दोंसे आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर रहा था ॥ १७ ॥ आकाशमें किन्नरियाँ मनोहर गान गाती थीं, अप्सराएँ नृत्य करती थीं, झूमते हुए गन्धर्व आदि देव तबला बजा रहे थे और नमस्कार करते हुए मनुष्य, सुर तथा असुर, सज्जनोंके द्वारा वन्दनीय भगवान्को नमस्कार करते हुए जय-जयकी मङ्गलध्वनिपूर्वक मङ्गलमय स्तोत्रोंसे जहाँ-तहाँ उनकी स्तुति कर रहे थे ॥ १८—१९ ॥ पृथिवीतलपर भी सब ओर मनुष्य चित्तको हरनेवाले नाना प्रकारके दिव्य नृत्य, संगीत और वादित्रोंसे युक्त हो रहे थे ॥ २० ॥ विभूतियोंसे सहित लोकपाल समस्त दिग्भागोंके साथ सबकी रक्षा कर रहे थे । सो ठीक ही है क्योंकि अपने-अपने नियोगोंपर अच्छी तरह स्थित रहना ही भृत्योंकी स्वामि-सेवा है ॥ २१ ॥ देदीप्यमान दृष्टिके धारक कितने ही देव समस्त हिंसक जीवोंको दूर खदेड़कर चारों ओर दौड़ रहे थे ॥ २२ ॥ उस समय प्रसन्नतासे भरा समुद्र, रत्नरूप चलयोंसे सुशोभित ऊपर उठे हुए तरङ्गरूपी हाथोंसे

१. क०, ख०, ग०, घ०, ङ०, सबंधुस्तकेषु 'सिन्धुरारोडु' इति पाठो विद्यते, परं तस्यार्थसंगतिर्न प्रतिभाति । अतः मैसूरस्थित-प्रान्यविद्यासोबनमन्दिरस्थितपुस्तके समुपलब्ध 'शम्भुरारोडु' इति पाठः स्वीकृत । अत्र शम्भुपटं जिनेन्द्रवाचकम् । २. द्विष्ट ग०, ङ०, इष्ट म०, क० । 'दृष्टसम्भ्रान्तयापि च' इति पाठोऽपि मैसूरस्थितपुस्तके समुपलब्धः । ३. विजये क०, ङ०, म० । ४. विचरत्येव क० । ५. दिव-पृथिव्यौ म०, क०, ङ० । ६. प्रस्थानीकमहारवः म० । ७. पल्लु म० । ८. मानार्ता म०, क०, ङ० । ९. वन्दिता म० । १०. प्रभूतये म० । ११. सदिग्मार्ग-म० । १२. हिंसापापीयसः । हिंसयान्यसि सर्वा क० ।

१ विलम्बितसहस्राकंयुगपत्पतनोदयेः २ । नमतामन्दितालोकनामोशामैः ३ पदे पदे ॥२४॥
 सुराणां ४ भूतलस्पष्टिमकुटैर्बहुकोटिमिः । भूः पुरःसोपहारेव शोभतेऽम्बुजकोटिमिः ॥२५॥
 लौकान्तिकाः पुरो यान्ति लोकान्तन्यापितेजसः ५ । लोकेशस्य यथालोकाः पुरोगा मूर्तिसम्मत्ताः ॥२६॥
 पद्मा सरस्वतीयुक्ता परिवारात्तमङ्गला । पद्महस्ता पुरो याति परीत्य परमेश्वरम् ॥२७॥
 ६ प्रसीदेत इतो देवैत्यानम्य प्रकृताञ्जलिः । तद्भूमिपतिमिः साधं पुरो याति पुरन्दरः ॥२८॥
 पूर्वमीशखिलोकेशपरिवारपरिष्कृतः । लोकानां भूतये भूतिमुद्ग्रहन् सावलौकिकीम् ॥२९॥
 पद्मकेतुः पवित्रात्मा परमं पद्मयानकम् । मन्यपद्मैकसद्वन्धुर्यदारोहति तत्क्षणात् ॥३०॥
 जय नाथ जय ज्येष्ठ जय लोकपितामह । जयात्मभूर्जयारमेश जय देव जयाच्युत ॥३१॥
 जय सर्वजगद्वन्धो जय सद्धर्मनायक । जय सर्वेशरष्यधीर्जय पुण्यजयोत्तम ॥३२॥
 ७ इत्युदीर्णसुकृद्घोषो रुन्धानो रोदसी स्फुटः । जयत्युच्चोऽतिगम्भीरो घनाघनघनध्वनिः ॥३३॥

अञ्जलि बाँध कर वेलारूपी भस्तकसे मानो भगवान्के लिए नमस्कार ही कर रहा था ॥२३॥

उस समय डग-डग पर भगवान्को नमस्कार करनेवाले देवोंके करोड़ों देदीप्यमान मुकुटोंका बहुत भारी प्रकाश चार-चार नीचेको झुकता और चार-चार ऊपरको उठता था । उससे ऐसा जान पड़ता था मानो हजारों सूर्योंका एक साथ पतन तथा उदय हो रहा हो । उन्हीं देवोंके जब करोड़ों मुकुट पृथिवीतलका स्पर्श करते थे तब भगवान्के आगेकी भूमि ऐसी सुशोभित होने लगती थी मानो उसपर करोड़ों कमलोंकी भेंट ही चढायी गयी हो ॥ २४-२५ ॥ जिनका तेज लोकके अन्त तक व्याप्त था, ऐसे लौकान्तिक देव भगवान्के आगे-आगे चल रहे थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो लोकके स्वामी भगवान् जिनेन्द्रका प्रकाश ही मूर्ति-धारी हो आगे-आगे गमन कर रहा था ॥ २६ ॥ जिनके परिवारको देवियोंने मङ्गल द्रव्य धारण कर रखे थे, तथा जिनके हाथोंमें स्वयं कमल विद्यमान थे, ऐसी पद्मा और सरस्वती देवी, भगवान्की प्रदक्षिणा देकर उनके आगे-आगे चल रही थी ॥ २७ ॥ 'हे देव ! इधर प्रसन्न होइए, इधर प्रसन्न होइए ।' इस प्रकार नमस्कार कर जिसने अञ्जलि बाँध रखी थी ऐसा इन्द्र, तद्-तद् भूमिपतियोंके साथ भगवान्के आगे-आगे चल रहा था ॥ २८ ॥

इस प्रकार जो तीनों लोकोंके इन्द्र तथा उनके परिवारसे घिरे हुए थे, लोगोंकी विभूति के लिए जो समस्त लोककी विभूतिको धारण कर रहे थे, जो कमलकी पताकासे सहित थे, जिनकी आत्मा अत्यन्त पवित्र थी, और जो भव्य जीवरूपी कमलोंको विकसित करनेके लिए उत्तम सूर्यके समान थे, ऐसे भगवान् नेमि जिनेन्द्र जिस समय उस पद्मयानपर आरूढ हुए उसी समय देवोंने मेघ-गर्जनाके समान यह शब्द करना शुरू कर दिया कि हे नाथ ! आपकी जय हो, हे ज्येष्ठ ! आपकी जय हो, हे लोकपितामह ! आपकी जय हो, हे आत्मभू ! आपकी जय हो, हे आत्मेग ! आपकी जय हो, हे देव ! आपकी जय हो, हे अच्युत ! आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के बन्धु ! आपकी जय हो, हे समीचीन धर्मके स्वामी ! आपकी जय हो, हे सबके शरणभूत लक्ष्मीके धारक ! आपकी जय हो, हे पुण्य रूप ! आपकी जय हो, हे उत्तम ! आपकी जय हो । इस प्रकार उठा हुआ पुण्यात्मा जनोंका जोरदार, अत्यन्त गम्भीर एवं मेघ-गर्जनाकी तुलना करनेवाला वह शब्द आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त करता हुआ अत्यधिक सुशोभित हो रहा था ॥ २९-३३ ॥

१. इलयोरभेदात् विलम्बितपदेन विदम्बितरप्य महणम् । २. पतनोदयोः म० । ३. नन्दितस्य समृद्धस्य आनोदस्य नामोशामै । ४. शरणाणाम् म० । ५. लोकान्तस्थापितै-म० । ६. प्रसीदेति द्रुतो देवे क० । ७. इत्युदीर्णसकृद्घोष म० । ८. जयत्युच्चेति-म० ।

स देवः सर्वदेवेन्द्रव्याहृतालोकमङ्गलः । तन्मालिभ्रमरालीद्वभ्रमत्पादपयोरहः ॥३४॥
 तत्पयोरहवासिन्या पद्मदानन्दयज्ञगन् । व्यहरत् परमोद्भूतिभूतानामनुकम्पया ॥३५॥
 देवमार्गोन्धिने दिव्ये विन्यन्त्याञ्जे पदाद्भुजम् । स्वच्छाम्गमोवाँदुमुत्साम्गोजप्रतिविम्बध्रिणि प्रभुः ॥३६॥
 उद्यतस्तस्य लोकाय राजराजः पुरस्परः । राजते राजयन्मार्गं पुरोमानोर्पयारुणः ॥३७॥
 पदवीं जानरुपाङ्गी रफुरन्मणिविभूषणा । श्लाघते मा मनी भ्रत्रं स्वभ्रत्रं भामिनी यथा ॥३८॥
 परितः परिमार्जन्ति मरुतो मयुरेरणैः । अवदातक्रियायोगैः स्वां वृत्तिं साधवो यथा ॥३९॥
 अभ्युक्षन्ति मुरास्तत्र गन्धाम्गोऽम्बुद्वाहनाः । स्फुरत्सोदामिनीदाँसिभासितान्गिलदिदुमुखाः ॥४०॥
 मन्दारकुमुमैर्मन्त्रभ्रमद्भ्रमरसुम्बितैः । नन्यते मुरस्रहार्तैर्मार्गो मार्गविदुषामे ॥४१॥
 ज्योतिर्मण्डलसंकाशैः सौवर्णैरममण्डलैः । सुल्ग्नैः शोभते मार्गो रत्नचूर्णतलाचिनैः ॥४२॥
 गुह्यकाश्चित्रपद्मणि चिन्वते कीदृग्मै रमैः । चित्रकर्मजनां चित्रां स्वामाचिद्वयासवो यथा ॥४३॥
 कदलीनालिक्केरुक्रमुकाद्यैः क्रमस्थितैः । सपत्रैर्मार्गंसीमापि रम्याऽऽरामायते द्वयी ॥४४॥

तदनन्तर समस्त इन्द्र जिनके जय-जयकार और मङ्गल शब्दोंका उच्चारण कर रहे थे, जिनके चलते हुए चरणकमल उन इन्द्रोंके मुकुटरूपी भ्रमरोंसे व्याप्त थे, जो उन कमलोंमें निवास करनेवाली लक्ष्मीसे समस्त जगत्को आनन्दित कर रहे थे, और जो अत्यन्त उरुकृष्ट विभूतिके धारक थे, ऐसे भगवान् नेमि जिनेंद्र जीवोंपर दया कर विहार करने लगे ॥ ३४-३५॥ वे प्रभु, आकाशमें, स्वच्छ जलके भीतर पड़ते हुए मुख-कमलके प्रतिविम्बकी शोभाको धारण करनेवाले दिव्य कमलपर अपने चरणकमल रख कर विहार कर रहे थे ॥ ३६ ॥ उस समय भगवान्के दर्शन करनेके लिए उद्यत एवं उनके आगे-आगे चलनेवाला कुवेर मार्गको सुशोभित करता हुआ ऐसा जान पड़ता था जैसा सूर्यके आगे चलता हुआ उसका सारथि अरुण हो ॥ ३७ ॥ भगवान्के विहारका वह मार्ग सुवर्णमय था एवं देदीप्यमान मणियोंके आभूषणसे सहित था । इसलिए अपने पतिके लिए स्थित, सुवर्णमय शरीरको धारक एवं देदीप्यमान मणियोंके आभूषणोंसे सुशोभित पतिव्रता स्त्रीके समान प्रदांसनीय था ॥ ३८ ॥ जिम प्रकार मुनिगण निर्मल क्रियाओंसे अपनी वृत्तिको मदा साफ करते रहते हैं—निर्दोष बनाये रखते हैं उसी प्रकार पवनकुमार देव वायुके मन्द-मन्द शोंकोंसे उम मार्गको साफ बनाये रखते थे ॥ ३९ ॥ काँदती हुई विजलीकी चमकसे ममस्त दिशाओंके अप्रभागको प्रकाशित करनेवाले मेघवाहन देव उस मार्गमें सुगन्धित जल सींचते जाते थे ॥ ४० ॥ मोक्षमार्गके ज्ञाना भगवान्के विहारकालमें, देवोंके समूह, जिनपर मद्योन्मत्त भँरि भँडरा रहे थे ऐंमे मन्दार वृक्षके पुष्पोंसे मार्गको सुशोभित कर रहे थे ॥ ४१ ॥ वह मार्ग, गले हुए सोनेके रमके उन मण्डलोंसे जिनके कि तलभाग रत्नोंके चूर्णसे व्याप्त थे एवं नक्षत्रोंके समूहके समान जान पड़ते थे, अतिशय सुशोभित ही रहा था ॥ ४२ ॥ गुह्यक जातिके देव केशरके रममे नाना प्रकारके बेल-बूटे बनाते जाते थे मानो वे अपनी चित्रकर्मकी नाना प्रकारकी कुशलताको ही प्रपट करना चाहते थे ॥ ४३ ॥ मार्गके दोनों ओरकी भामाएँ क्रमपूर्वक गढ़े किये हुए पत्रोंसे युक्त बेल, नारियल, शंख तथा मुपारी आदिके वृक्षोंसे मुन्दर घर्गाचोंके समान जान पड़ती

१. व्याहृतालोक म०, ८० । २. विहरत् ६०, ८० । ३. स्रग्दाम्गोवन्- ल० । ४. धिति ६०, पृथ्विभु. ल० । ५. गत्रगत्रदुस्वप्न म० । ६ मनोहरप्रेरणै । ७. वाहनः म० । ८. तत्रोचिती. म०, तद्विचितीः ६० । ९. कुकुमैः म० । १०. चित्रकर्मजान् म०, ल०, ८० । ११. विद्यामयो यथा म०, प०, ग० । १२. सपत्रै-म०, ल०, ८० ।

विलम्बितसहस्राक्षंयुगपत्पवनोदयैः^१ । नमतामन्दितालोकनामोत्तमैः^३ पदे पदे ॥२४॥
 सुराणां^४ भूतलस्पशिमकुटैर्बहुकोटिमिः । भूः पुरःसोपहारेव शोभतेऽम्बुजकोटिमिः ॥२५॥
 लौकान्तिकाः पुरो यान्ति लोकान्तव्यापितेजसः^५ । लोकेशस्य यथालोकाः पुरोगा मूर्तिमग्मवाः ॥२६॥
 पद्मा सरस्वतीयुक्ता परिवारात्तमद्गला । पद्महस्ता पुरो याति परीय्य परमेश्वरम् ॥२७॥
 प्रसीदेत् इतो देवैव्यानम्य प्रकृताञ्जलिः । तद्भूमिपतिभिः सार्धं पुरो याति पुरन्दरः ॥२८॥
 एवमीशखिलोक्तेनापरिवारपरिष्कृतः । लोकानां भूतये भूतिमुद्गहन् सावंलौकिकीम् ॥२९॥
 पद्मकेतुः पवित्रात्मा परमं पद्मयानकम् । मन्यपत्रैकमद्वन्द्वयुर्वदारोहनि तत्क्षणम् ॥३०॥
 जय नाथ जय ज्येष्ठ जय लोकपितामह । जयात्मभूजंयात्मेश जय देव जयाच्युत ॥३१॥
 जय सर्वजगद्वन्द्वो जय सद्गमनायक । जय सर्वशरण्यश्रीजय पुण्यजयोत्तम ॥३२॥
 इत्युदीर्णमुकृद्घोषो रन्धानो रोदसी स्फुटः । जयत्युच्चोऽतिगम्भीरो घनाघनघनध्वनिः ॥३३॥

अञ्जलि बाँध कर बेलारूपी मस्तकसे मानो भगवान्के लिए नमस्कार ही कर रहा था ॥२३॥

उस समय डग-डग पर भगवान्को नमस्कार करनेवाले देवोंके करोड़ों देदीप्यमान मुकुटोंका बहुत भारी प्रकाश वार-वार नीचेको झुकता और धार-धार ऊपरको उठता था । उससे ऐसा जान पड़ता था मानो हजारों सूर्योंका एक साथ पतन तथा उदय हो रहा हो । उन्हीं देवोंके जय करोड़ों मुकुट पृथिवीतलका स्पर्श करते थे तब भगवान्के आगेकी भूमि ऐसी सुशीभित होने लगती थी मानो उसपर करोड़ों कमलोंकी भेंट ही चढ़ायी गयी हो ॥ २४-२५ ॥ जिनका तेज लोकके अन्त तक व्याप्त था, ऐसे लौकान्तिक देव भगवान्के आगे-आगे चल रहे थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो लोकके स्वामी भगवान् जिनेन्द्रका प्रकाश ही मूर्ति-धारी हो आगे-आगे गमन कर रहा था ॥ २६ ॥ जिनके परिवारको देवियोंने मङ्गल द्रव्य धारण कर रखे थे, तथा जिनके हाथोंमें स्वयं कमल विद्यमान थे, ऐसी पद्मा और सरस्वती देवी, भगवान्की प्रदक्षिणा देकर उनके आगे-आगे चल रही थीं ॥ २७ ॥ 'हे देव ! इधर प्रसन्न होइए, इधर प्रसन्न होइए ।' इस प्रकार नमस्कार कर जिसने अञ्जलि बाँध रखी थी ऐसा इन्द्र, तद्-तद् भूमिपतियोंके साथ भगवान्के आगे-आगे चल रहा था ॥ २८ ॥

इस प्रकार जो तीनों लोकोंके इन्द्र तथा उनके परिवारसे घिरे हुए थे, लोगोंकी विभूति के लिए जो समस्त लोककी विभूतिको धारण कर रहे थे, जो कमलकी पताकासे सहित थे, जिनकी आत्मा अत्यन्त पवित्र थी, और जो मन्व्य जीवरूपी कमलोंको विकसित करनेके लिए उत्तम सूर्यके समान थे, ऐसे भगवान् नेमि जिनेन्द्र जिस समय उस पद्मयानपर आरूढ हुए उसी समय देवोंने मेघ-गर्जनाके समान यह शब्द करना शुरू कर दिया कि हे नाथ ! आपकी जय हो, हे ज्येष्ठ ! आपकी जय हो, हे लोकपितामह ! आपकी जय हो, हे आत्मभू ! आपकी जय हो, हे आत्मेश ! आपकी जय हो, हे देव ! आपकी जय हो, हे अच्युत ! आपकी जय हो, हे समस्त जगत्के वन्द्यु ! आपकी जय हो, हे समीचीन धर्मके स्वामी ! आपकी जय हो, हे सबके शरणभूत लक्ष्मीके धारक ! आपकी जय हो, हे पुण्य रूप ! आपकी जय हो, हे उत्तम ! आपकी जय हो । इस प्रकार उठा हुआ पुण्यात्मा जनोंका जोरदार, अत्यन्त गर्भीर एवं मेघ-गर्जनाकी तुलना करनेवाला वह शब्द आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त करता हुआ अत्यधिक सुशीभित हो रहा था ॥ २९-३३ ॥

१. ङलयोरभेदात् विडम्बितपदेन विडम्बितारप्य प्रदणम् । २. पवनोदयोः म० । ३. नन्दितस्य समृद्धस्य आलोकरूपं नानोत्तमैः । ४. शरणागम् म० । ५. लोकान्तस्यापिते-म० । ६. प्रसीदेति द्रुतो देवे क० । ७. इत्युदीर्णसिद्धघोष. म० । ८. जयत्युच्चैति- म० ।

म देवः सर्वदेवेन्द्रव्याहृतालोकमङ्गलः । तन्मौलिभ्रमरालीङ्गभ्रमरपादपयोरहः ॥३४॥
 तत्पयोरहवासिन्या पद्मयानन्दयजगत् । व्यहरत् परमोद्भूतिभूतानामनुकम्पया ॥३५॥
 देवमार्गोन्निधिते दिव्ये विन्यग्याब्जे पदाद्भुजम् । स्वरच्छाम्भोयाद्दुग्ग्याम्भोजप्रतिविम्बश्रिण्णि प्रभुः ॥३६॥
 उद्यतस्नस्य लोकार्थं राजराजः पुरस्मरः । राजते राजयन्मार्गं पुरोगान्तोयंघारणः ॥३७॥
 पदवीं जानरुपाङ्गी रफुरन्मणिविभूषणा । श्लाघते सा मती मध्रं स्वरमध्रं मामिनी यथा ॥३८॥
 परितः परिमार्जन्ति मरुतो मधुरेरणैः । अरदातक्रियायोगैः स्वां वृत्तिं माधयो यथा ॥३९॥
 अभ्युक्षन्ति सुरास्तत्र गन्धाम्भोऽभ्युदवाहनाः । स्फुरत्सौदामिनीदीप्तिमामिताग्नित्दिद्गुग्ग्याः ॥४०॥
 मन्दारकुसुमेर्मत्तभ्रमद्भ्रमरचुम्बितैः । नन्दते सुरसहार्नमार्गो मार्गविदुद्यमे ॥४१॥
 ज्योतिर्मण्डलसंकाशैः सौवर्णस्ममण्डलैः । मूलगर्भैः शोभन्ते मार्गो रत्नचूर्णतलघर्भैः ॥४२॥
 गुह्यकाश्चित्रपद्मणि चिन्वते कौडुर्मे रसैः । चित्रकर्मज्ञानं चित्रो स्वामाचिण्ययागयो यथा ॥४३॥
 कदलीनालिकेरेशुकमुकाद्यैः क्रमस्थितैः । सपत्रैर्मार्गसोमापि रम्याऽऽरामापते द्वयी ॥४४॥

तदनन्तर समस्त इन्द्र जिनके जय-जयकार और मङ्गल शब्दोंका उच्चारण कर रहे थे, जिनके चलते हुए चरणकमल उन इन्द्रोंके मुकुटरूपी भ्रमरोंसे व्याप्त थे, जो उन कमलोंमें निवास करनेवाली लक्ष्मीसे समस्त जगत्को आनन्दित कर रहे थे, और जो अत्यन्त उत्कृष्ट विभूतिके धारक थे, ऐसे भगवान् नेमि जिनेन्द्र जीवोंपर दया कर विहार करने लगे ॥ ३४-३५॥ वे प्रभु, आकाशमें, स्वच्छ जलके भीतर पड़ते हुए सुर-कमलके प्रतिविम्बकी शोभाको धारण करनेवाले दिव्य कमलपर अपने चरणकमल रख कर विहार कर रहे थे ॥ ३६ ॥ उम समय भगवान्के दर्शन करनेके लिए उद्यत एवं उनके आगे-आगे चलनेवाला कुबेर मार्गको सुशोभित करता हुआ ऐसा जान पड़ता था जैसा सूर्यके आगे चलता हुआ उमका मार्गचि अरुण हो ॥ ३७ ॥ भगवान्के विहारका वह मार्ग सुवर्णमय था एवं देदीप्यमान गणियोंके आभूषणसे सहित था। इसलिए अपने पतिके लिए स्थित, सुवर्णमय शरीरको धारक एवं देदीप्यमान गणियोंके आभूषणोंसे सुशोभित पतिव्रता स्त्रियोंके समान प्रशंसनीय था ॥ ३८ ॥ जिम प्रकार सुनिगम निर्मल क्रियाओंसे अपनी वृत्तिको मदा माफ करते रहते हैं—निर्दोष बनाये रखते हैं उमो प्रकार पवनकुमार देव वायुके मन्द-मन्द शोंकोंमे उम मार्गको माफ बनाये रखते थे ॥ ३९ ॥ कौटुकी हुई विजलीकी चमकमे ममन्त दिशाओंके अग्रभागको प्रकाशित करनेवाले मेघवाहन देव उम मार्गमें सुगन्धित जल मीचते जाते थे ॥ ४० ॥ मोक्षमार्गके ज्ञाना भगवान्के विहारकालमें, देवोंके समूह, जिनपर मदीमजल भीरि मँडरा रहे थे ऐसे मन्दार वृक्षके पुत्रोंमे मार्गको सुशोभित कर रहे थे ॥ ४१ ॥ वह मार्ग, गले हुए मोनेके रमके उन मण्डलोंमे जिनके कि तलभाग रत्नोंके चूर्णमे व्याप्त थे एवं नक्षत्रोंके समूहके समान जान पड़ते थे, अनिग्रय सुशोभित हो रहा था ॥ ४२ ॥ गुह्यक जातिके देव केजके रममे नाना प्रकारके चेल-वृष्टे बनाने जाते थे मानो वे अपनी चित्रकर्मको नाना प्रकारकी कुशलताको ही प्रष्ट करना चाहते थे ॥ ४३ ॥ मार्गके दोनों ओरकी सौमार्थै क्रमवृत्तके मण्डे किये हुए पत्रोंमे सुरत केला, नागियत, इम तथा सुरागी आदिके वृष्टोंमे सुन्दर यगोंचोंके समान जान पड़ती

१. मन्दारकु २०, ५० । २. दिग्ग ४०, ५० । ३. मन्दारकु- २० । ४. मिति ४०, ५० । ५. मन्दारकु- २० । ६. मन्दारकु- २० । ७. मन्दारकु- २० । ८. मन्दारकु- २०, ५० । ९. कुडुके- २० । १०. चित्रकर्म- २०, ५० । ११. विजलीके दया २०, ५०, ५० । १२. मन्दारकु- २०, ५० ।

तत्राक्रीडपदानि स्युः सुन्दराणि निरन्तरम् । यत्र ^१हृष्टाः स्वकान्ताभिराक्रीड्यन्ते नरामराः ॥४५॥
 भोगयान्यपि यथाकामं भोगिनां भोगभूमिवत् । सर्वाण्यन्यूनभूतीनि ^२संभवन्त्यन्तरंन्तरे ॥४६॥
 योजनत्रयविस्तारो मार्गो मार्गान्तयोर्द्वयोः । सीमानौ द्वे अपि ^३जेये गम्युतिद्वयविस्तृते ॥४७॥
 तोरणैः शोभते मार्गः ^४करणैरिव बल्यितैः । दृष्टिगोचरसम्पन्नैः सौवर्णैरष्टमङ्गलैः ॥४८॥
 कामशाला विशाला, स्यु कामदास्तत्र तत्र च । भागवत्यो यथा मूर्ताः कामदा दानशक्तयः ॥४९॥
 तोरणान्तरभूतङ्गसमस्तकदलीध्वजैः । संछन्नोऽध्वा घनच्छायो रणद्धि सवितुदुधिविम् ॥५०॥
 वनवासिसुरैर्वन्यमञ्जरीपुञ्जपिञ्जर' । स्वपुण्यप्रचयाकारः कल्प्यते पुष्पमण्डपः ॥५१॥
 युक्तो रत्नलताचित्रभित्तिभिः सद्द्वियोजनः । चन्द्रादिव्यप्रभारोचिर्मण्डलोपान्तमण्डित' ॥५२॥
^५घण्टिकाकलनिर्हादीर्घघण्टानादीर्निनादयन् । दिशो ^६मुक्तागुणासुक्तप्रान्तमध्यान्तरान्तरः ॥५३॥
 सद्गन्धाद्दृष्टसम्भ्रान्तभृङ्गमालोलसद्युतिः । वियतीशयस्त्रीमूर्तवितानच्छविरीक्ष्यते ॥५४॥
^७मोक्षमस्तम्भसङ्काशैः स्थूलमुक्तागुणोद्भवैः । चतुर्भिर्दामभिर्भाति विद्रुमान्तान्तराचिर्तैः ॥५५॥
 तस्यान्तस्थो दयामूर्तिः प्रयाति दमिताहितः ^८ । हिताय सर्वलोकस्य स्वयमीशः स्वयंप्रभः ॥५६॥

थी ॥ ४४ ॥ मार्गमें निरन्तर सुन्दर क्रीडाके स्थान वने हुए थे जिनमें हर्षसे भरे मनुष्य और देव अपनी स्त्रियोंके साथ नाना प्रकारकी क्रीडा करते थे ॥ ४५ ॥ जिस प्रकार भोग-भूमिमें भोगी जीवोंको इच्छानुसार भोग्य वस्तुएँ प्राप्त होती हैं, उसी प्रकार उस मार्गमें भी, बीच-बीचमें भोगी जीवोंको उत्कृष्ट विभूतिसे युक्त सब प्रकारकी भोग्य वस्तुएँ प्राप्त होती रहती थी ॥ ४६ ॥ भगवान्के विहारका वह मार्ग तीन योजन चौड़ा बनाया गया था तथा मार्गके दोनों ओरकी सीमाएँ दो-दो फीस चौड़ी थी ॥ ४७ ॥ वह मार्ग, जगह-जगह निर्मित तोरणों तथा दृष्टिमें आनेवाले सुवर्णमय अष्टमङ्गलद्रव्योंसे ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो इन्द्रियोंसे ही सुशोभित हो रहा हो ॥ ४८ ॥ मार्गमें जगह-जगह भोगियोंको इच्छानुसार पदार्थ देनेवाली बड़ी-बड़ी कामशालाएँ बनी हुई थीं जो ऐसी जान पड़ती थीं मानो इच्छानुसार पदार्थ देनेवाली भगवान्की मूर्तिमती दानशक्तियाँ ही हों ॥ ४९ ॥ तोरणोंकी मध्यभूमिमें जो ऊँचे-ऊँचे केलेके वृक्ष तथा ध्वजाएँ लगी हुई थीं उनसे आच्छादित हुआ मार्ग इतनी सघन छायासे युक्त हो गया था कि वह सूर्यकी छविको भी रोकने लगा था ॥ ५० ॥ वनके निवासी देवोंने वनकी मञ्जरियोंके समूहसे पीला-पीला दिखनेवाला पुष्पमण्डप तैयार किया था जो उनके अपने पुण्यके समूहके समान जान पड़ता है ॥ ५१ ॥ वह पुष्पमण्डप रत्नमयी लताओंके चित्रोंसे सुशोभित दीवालोंसे युक्त था, दो योजन विस्तारवाला था, चन्द्रमा और सूर्यकी प्रभाके कान्तिमण्डलसे समीपमें सुशोभित था, छोटी-छोटी घण्टियोंकी रुनझुन और घण्टाओंके नादसे दिशाओंको शब्दायमान कर रहा था, उसके दोनों छोर तथा मध्यका अन्तर मोतियोंकी मालाओंसे युक्त था, उत्तम गन्धसे आकर्षित हो सब ओर मेंडराते हुए भ्रमरोंके समूहसे उसकी कान्ति उल्लसित हो रही थी, आकाशमें उसका चँदेवा भगवान्के मूर्तिक यशके समान दिखायी देता था, उम मण्डपके चारों कोनोंमें ऊँचे खड़े किये हुए स्वर्णोंके समान सुशोभित, बड़े-बड़े मोतियोंसे निर्मित तथा बीच-बीचमें मूंगाओंसे खचित चार मालाएँ लटक रही थीं उनसे वह अधिक सुशोभित हो रहा था । दयाकी मूर्ति, अहितका दमन करनेवाले, स्वयं ईश एवं स्वयं देदीप्यमान भगवान् नेमि जिनेन्द्र उस मण्डपके मध्यमें स्थित हो समस्त

१. हृष्टा म० । २. सर्वाण्यन्यूनभूतीनि ख० । ३. सीमानौ द्वावपि जेये क०, ख०, ड० । ४. कारणै म० । ५. गम्युतिद्वयविस्तृती म०, क०, ड०, ख० । ५. घण्टिकाकलनिर्हादी म० । ६. मुक्तागुणासुक्तं प्रान्तमध्यान्तरान्तरः म० । ७. स्वोत्तमस्तम्भ-म० । ८. तराविलै क० । ९. दमिताहित. म० ।

पश्यन्वात्मभवान् सव्ये सप्त परापरान् । यत्र तद्भान्ततेऽत्यर्कं पद्मच्छामण्डलं प्रभोः ॥५७॥
 १ त्रिलोकीवान्तसारामात्युपयुं परि निर्मला । त्रिच्छत्रो^२ सा^३ जिनेन्द्रश्रीक्षेत्रज्ञेशित्वशंसिनी ॥५८॥
 चामराण्यभितो भान्ति सहस्राणि दमेधरम् । स्वयंवांज्यानि शैलेन्द्रं हंसा इव नभस्तले ॥५९॥
 ऋषयोऽनुप्रजन्तीशं स्वर्गिणः परिवृण्वते । प्रतीहारः पुरो याति वाससो वसुभिः सह ॥६०॥
 ततः केवललक्ष्मीतः प्रतिपद्यां प्रकाशते । साकं^४ शच्या त्रिलोकोरभूतिलक्ष्मीः समङ्गला ॥६१॥
 श्रीसनार्यैस्ततः सर्वभूषते पूर्णमङ्गलैः । मङ्गलस्य हि माङ्गल्या यात्रा मङ्गलपूर्विका ॥६२॥
 शङ्खध्वौ ज्वलन्मौलिसार्थायां सत्त्वकामदौ । निधिभूर्तौ प्रवर्तते हंमरधप्रवर्षिणी ॥६३॥
 भास्वत्फणामणिज्योतिर्द्रोषिका भान्ति पद्मगाः । हतान्धनमसज्जानदीपदीप्यनुकारिणः ॥६४॥
 विश्वे वैशानरा यान्ति धृतधूपघटोद्भवाः । यद्गन्धो याति लोकान्तं जिनगन्धस्य सूचकः ॥६५॥
 सौम्याग्नेयगुणा देवभक्ताः सोमदिव्यकाराः । स्वप्रभामण्डलादर्शमङ्गलानि^५ वहन्त्यहो ॥६६॥
 तपनीयमयैश्चरैर्मस्तपनरोधिभिः । तपनैरेव सर्वत्र संस्त्वमिव दृश्यते ॥६७॥

जीवोंके हितके लिए विहार कर रहे थे ॥ ५२-५६ ॥

उसी पुष्पमण्डपमें भगवान्के पीछे सूर्यको पराजित करनेवाला भामण्डल सुशोभित होता था जिसमें सब जीव अपने आगे-पीछेके सात-सात भव देखते हैं ॥ ५७ ॥ भगवान्के शिरपर ऊपर-ऊपर अत्यन्त निर्मल तीन छत्र सुशोभित हो रहे थे जिनमें तीनों लोकोंके द्वारा सार तत्त्व प्रकट किया गया था और उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो वह जिनेन्द्र भगवान्की लक्ष्मी तीन लोकके स्वामित्वको सूचित ही कर रही थी ॥ ५८ ॥ भगवान्के चारों ओर अपने-आप दुलनेवाले हजारों चमर ऐसे सुशोभित हो रहे थे जैसे आकाशतलमें मेरु पर्वतके चारों ओर हंस सुशोभित होते हैं ॥ ५९ ॥ ऋषिगण भगवान्के पीछे-पीछे चल रहे थे, देव उन्हें घेरे हुए थे और इन्द्र प्रतिहार बन कर आठ वसुओंके साथ भगवान्के आगे-आगे चलता था ॥ ६० ॥ इन्द्रके आगे तीन लोककी उत्कृष्ट विभूतिसे युक्त लक्ष्मी नामक देवी, मङ्गलद्रव्य लिये शची देवीके साथ-साथ जा रही थी और वह केवलज्ञानरूपी लक्ष्मीके प्रतिविम्बके समान जान पड़ती थी ॥ ६१ ॥ तदनन्तर श्रीदेवीसे सहित समस्त एवं परिपूर्ण-मङ्गलद्रव्य विद्यमान थे सो ठीक ही है क्योंकि मङ्गलमय भगवान्की मङ्गलमय यात्रा मङ्गल-द्रव्योंसे युक्त होती ही है ॥ ६२ ॥ उनके आगे, जिनपर देदीप्यमान मुकुटके धारक प्रमुख देव बैठे थे ऐसी शङ्ख और पद्म नामक दो निधियाँ चलती थीं। ये निधियाँ समस्त जीवोंको इच्छित वस्तुएँ प्रदान करनेवाली थीं तथा सुवर्ण और रत्नोंकी वर्षा करती जाती थीं ॥ ६३ ॥ उनके आगे फणाओंपर चमकते हुए मणियोंकी किरणरूप दीपकोंसे युक्त नागकुमार जातिके देव चलते थे और वे अज्ञानान्धकारको नष्ट करनेवाले केवलज्ञानरूपी दीपककी दीमिका अनुकरण करते हुए-से जान पड़ते थे ॥ ६४ ॥ उनके आगे धूपघटोंको धारण करनेवाले समस्त अग्निकुमार देव चल रहे थे। उन धूपघटोंकी गन्ध लोकके अन्त तक फैल रही थी और वह जिनेन्द्र भगवान्की गन्धको सूचित कर रही थी ॥ ६५ ॥ तदनन्तर शान्त और तेज रूप गुण-को धारण करनेवाले, भगवान्के भक्त, चन्द्र और सूर्य जातिके देव अपनी प्रभाके समूह-रूप मङ्गलमय दर्पणके धारण करते हुए चल रहे थे ॥ ६६ ॥ उस समय संतापके रोदनके लिए सुवर्णमय छत्र लगाये गये थे, उनसे सर्वत्र ऐसा जान पड़ता था मानो आकाश सूर्योंसे ही

१. त्रिलोकीवान्तसार-क० । २. प्रयाग छत्राणाम् सनाशाः विद्युनी । ३. त्रिदशैवो ग० ।

४. प्रतिपद्या ख० । प्रतिप्राग्या क० । ५. साकं सच्या त्रिलोकोरभूतिलक्ष्मी ५० । ६. धृतधूपघटोद्भवा. म० ।

७. मङ्गलदर्शमङ्गलानि क०, ड० । ८. तपनीयैरेव म०, ख०, ट० ।

पताकाहरतविक्षेपैः संतर्ज्य परवादिनः । दयामूर्ता इवेशांसा^२ नृत्यन्ति जयकेतवः ॥६८॥

^३वैभवी विजयाख्यातिचैजयन्ती पुरोहिता । राजते त्रिजगत्त्रेकुमुदामलचन्द्रिका ॥६९॥

भुवःस्वभूर्निवासिन्यो भुवि यद्व्यन्तरा स्थिताः । नरीनृत्यन्ति देव्योऽग्रे प्रेमानन्दरसाष्टकम् ॥७०॥

श्रामन्दमधुरध्वानाव्याप्तदिग्विदिगन्तरा । धीरं नानद्यते नान्दी^४ जित्वा प्राटृद्धनावलीम् ॥७१॥

जिताकोर्धमचक्रार्कः सहस्रारांशुदीपितिः । याति देवपरीवारो^५ वियतावितमोपहः ॥७२॥

लोकानामेकनाथोऽयमेतैत नमतेति च । घुष्यते स्तनितैरग्रेघोषणामयघोषणा ॥७३॥

भर्तृप्रभावसदशा सत्पूर्वं व्याप्य दिक्पथे । प्रकुर्वन्ति जयाह्वानं धावन्तः प्रथमोत्तमाः ॥७४॥

देवयात्रामिमां दिव्यामन्वेत्य परमाद्भुताम् । अद्भुतान्यर्धदृष्ट्यादिसर्वाण्यसुभृतां भुवि ॥७५॥

^६आधयो नैव जायन्ते व्याधयो व्यापयन्ति न^७ । ईतयश्चाज्ञिया मर्तुंनेति तद्देशमण्डले ॥७६॥

अन्धाः पश्यन्ति रूपाणि शृण्वन्ति वधिराः श्रुतिम् । मूकाः स्पर्शं प्रभापन्ते विक्रमन्ते^८ च पङ्कवः ॥७७॥

नात्युष्णा नातिशीताः स्थुरहोरात्रादिवृत्तयः । अन्यच्चाशुभमत्येति शुभं सर्वं प्रवर्धते ॥७८॥

व्याप्त हो रहा हो ॥६७॥ जगह-जगह विजय-स्तम्भ दिखायी दे रहे थे, उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो पताकारूपी हाथोंके विक्षेपसे पर-वादियोंको परास्त कर दयारूपी मूर्तिको धारण करनेवाले भगवान्के मानो कन्धे हो नृत्य कर रहे हों ॥ ६८ ॥ आगे-आगे भगवान्की विजय-पताका फहराती हुई सुशोभित थी जो ऐसी जान पड़ती थी मानो तीन जगतके नेत्ररूपी कुमुदोंको विकसित करनेके लिए निर्मल चाँदनी ही हो ॥ ६९ ॥ जो देवियों अधोलोक और ऊर्ध्वलोकमें निवास करती हैं तथा पृथिवीपर नाना स्थानोंमें निवास करनेवाली हैं वे भगवान्के आगे प्रेम और आनन्दसे आठ रस प्रकट करती हुई नृत्य कर रही थीं ॥७०॥ जिसने अपनी गम्भीर और मधुर ध्वनिसे समस्त दिशाओं और विदिशाओंके अन्तरको व्याप्त कर रखा था ऐसी नान्दी-ध्वनि (भगवत्स्तुतिकी ध्वनि) वर्षा ऋतुकी मेघावलीकी जीतकर बड़ी गम्भीरतासे चार-चार हो रही थी ॥७१॥ जिसने अपनी प्रभासे सूर्यको जीत लिया था, जो हजार अररूप किरणोंसे सहित था, देवोंके समूहसे घिरा हुआ था और अत्यधिक अन्धकारको नष्ट कर रहा था ऐसा धर्मचक्र आकाश-मार्गसे चल रहा था ॥७२॥ आगे-आगे चलनेवाले स्तनितकुमार देव अभय घोषणाके साथ-साथ यह घोषणा करते जाते थे कि 'ये भगवान् तीन लोकके स्वामी हैं, आओ, आओ और इन्हें नमस्कार करो' ॥७३॥ उस समय बहुत-से उत्तम भवनवासी देव, भगवान् नेमिनाथके प्रभावके अनुरूप दिशाओं और मार्गको अच्छी तरह व्याप्त कर दौड़ते हुए जय-जयकार करते जाते थे ॥७४॥ जो जीव अनेक आश्चर्योंसे भरी हुई भगवान्की इस दिव्ययात्रामें साथ-साथ जाते थे, पृथिवीपर उन्हें अर्थ-दृष्टिको आदि लेकर समस्त आश्चर्योंकी प्राप्ति होती थी। भावार्थ—उन्हें चाहे जहाँ धन दिखायी देना आदि अनेक आश्चर्य स्वयं प्राप्त हो जाते थे ॥७५॥ जिस देशमें भगवान्का विहार होता था उस देशमें भगवान्की आज्ञा न होने-से ही मानो किसीको न तो आधि-व्याधि—मानसिक और शारीरिक पीड़ाएँ होती थीं और न अतिवृष्टि आदि ईतियाँ ही व्याप्त होती थीं ॥७६॥ वहाँ अन्धे रूप देखने लगते थे, बहरे शब्द सुनने लगते थे, गूँगे स्पर्श घोलने लगते थे और लँगड़े चलने लगते थे ॥७७॥ वहाँ न अत्यधिक गरमी होनी थी, न अत्यधिक ठण्ड पड़ती थी, न दिन-रातका विभाग होता था, और न अन्य अशुभ कार्य अपनी अधिकता दिखा सकते

१. परिधादिनः म० । २. इवेशांसा म० । ३. विभोरियं वैभवी । ४. 'आर्योचनसंपुवा स्तुति-
धस्तादपुगपते । देवद्वेजवृषादीनां तदनामान्दीति सञ्ज्ञिता ॥' ५. याति म०, क० । ६. वियन्तीति म० ।
७. आधयोर्नैव म० । ८. न. म० । ९. विक्रमन्ते च म० ।

भूवधूः सर्वसम्पन्नस्यरोमाञ्चक्रमुका । करोत्यम्बुजहस्तेन मर्तुः पादप्रहं मुदा ॥७९॥
जिनार्कपादसम्पर्कप्रोत्फुल्लकमलावलीम् । प्रथयत्युद्गहन्ती वीरस्थाधिसरसीश्रियम् ॥८०॥
^३सर्वेऽत्युक्ताः समात्मानः समदृष्टेश्वरेक्षिताः । ऋतवः सममेधन्ते ^४निर्विकल्पा हि संशिता ॥८१॥
निधानानि निर्धोरत्नान्याकराण्यमृतानि च । ^५सूयते तेन विख्याता रत्नसूरिति मेदिनी ॥८२॥
^६अन्तकोऽन्तकजिह्वीर्यपराजितपराक्रमः । धर्मचक्रोजिते लोके नामाले करमिच्छति ॥८३॥
कालः कालहरस्याज्ञामनुकूलमयादिव । प्रविहाय स्ववैषम्यं पूज्येच्छामनुवर्तते ॥८४॥
^७त्रसस्थावरकाः सर्वे सुखं विन्दन्ति देहिनः । सैषा विश्वजनीना हि विमुक्ता भुवि वर्तते ॥८५॥
जन्मानुबन्धवैरो यः सर्वोऽहिनकुलादिकः । तस्यापि जायतेऽजर्थ संगतं सुगताज्ञया ॥८६॥
गन्धवाहो वहद्गन्धं मनुस्तं कथमाप्नुयात् । अचण्डः सेवते सेवां शिक्षयन्ननुजीविनः ॥८७॥
रजस्तिमिरिनापायवर्ममल्याभरणरिषवः । दिक्न्याः पुष्यजापैस्तं पूजयन्ति दिशां पतिम् ॥८८॥

थे । सब ओर शुभ-ही-शुभ कार्योंकी वृद्धि होती थी ॥७८॥ उस समय सर्व प्रकारकी फली-फूली धान्यरूपी रोमाञ्चको धारण करनेवाली पृथिवीरूपी स्त्री कमलरूपी हाथोंके द्वारा बड़े हृषसे भगवानरूपी भर्तारके पादमर्दन कर रही थी ॥७९॥ जिनेन्द्ररूपी सूर्यके पादरूपी किरणोंके सम्पर्कसे फूली हुई कमलावलीको धारण करनेवाला आकाश उस समय चलते-फिरते तालावकी शोभाको विस्तृत कर रहा था ॥८०॥ उस समय बिना कहे ही समस्त ऋतुएँ एक साथ वृद्धिको प्राप्त हो रही थीं, सो ऐसी जान पड़ती थीं मानो समदृष्टि भगवान्के द्वारा अवलोकित होनेपर वे समरूपी ही हो गयी थीं । यथार्थमें स्वामीपना तो वही है जिसमें किसीके प्रति विकल्प—भेदभाव न हो ॥८१॥ उस समय पृथिवी जगह-जगह अनेक खजाने, निधियाँ, अन्न, खानें और अमृत उत्पन्न करती थीं इसलिए 'रत्नम्' इस नामसे प्रसिद्ध हो गयी थी ॥८२॥ अन्तकजित्—यमराजको जीतनेवाले भगवान्के वीर्यसे जिसका पराक्रम पराजित हो गया था ऐस यमराज, धर्मचक्रसे सबल संसारमें असमयमें करग्रहण करनेकी इच्छा नहीं करता था । भावार्थ—जहाँ भगवान्का धर्मचक्र चलता था वहाँ किसीका असमयमें मरण नहीं होता था ॥८३॥ काल (यम) को हरनेवाले है (पक्षमें समयको हरनेवाले) भगवानकी आज्ञाके विरुद्ध आचरण न हो जाये, इस भयसे काल (समय) अपनी विपमताको छोड़कर सदा भगवान्की इच्छानुसार ही प्रवृत्ति करता था । भावार्थ—काल, सर्दा-गरमी, दिन-रात आदिकी विपमता छोड़ सदा एक समान प्रवृत्ति कर रहा था ॥८४॥ भगवान्के विहार-क्षेत्रमें स्थित समस्त त्रस, स्थावर जीव सुखको प्राप्त हो रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि संसारमें विमुक्ता वही है जो सबका हित करनेवाली हो ॥८५॥ जो सोंप, नेवला आदि समस्त जीव जन्मसे ही बँद रखते थे उन सभीमें भगवान्की आज्ञासे अखण्ड मित्रता हो गयी थी ॥८६॥ भगवान्की वहती हुई गन्धको, पवन किस प्रकार प्राप्त कर सकता है इस प्रकार अनुजीवी जनोंको सेवाकी शिक्षा देता हुआ वह शान्त होकर भगवान्की सेवा कर रहा था । भावार्थ—उस समय शान्त, मन्द सुगन्धित पवन भगवान्की सेवा कर रहा था सो ऐसा जान पड़ता था मानो वह सेवकजनोंको सेवा करनेकी शिक्षा ही दे रहा था ॥८७॥ धूलिरूपी अन्धकारके नष्ट हो जानेसे प्रकट हुई निर्मलतारूपी आभरणोंकी कान्तिसे युक्त

१. कमलावली म० । २. प्रथयत्युद्गहन्ती म०, क०, ड० । ३. सर्वेऽत्युक्ताः इति पदच्छेदः, उक्तं अतिनान्ता इति अत्युक्ता अकथिता एवैःपर्यः । ४. निर्विकल्पा म०, क०, ख०, ड० । ५. सूयते म०, क०, ख०, ड० । ६. अन्ते कौन्तकजिद् म० । ७. तत्र स्थावरकाः म० । ८. तत्कथमाप्नुयात् म० । तत्कथमा-नुयात् क० । ९. सेवते क० । सेदते ख० ।

परितो भाभिसत्त्वपद्मधनो मनुर्महोदयः ।^१ भासिगन्धूतिरिस्तारो युक्तोऽप्यस्तान्द्रमः^२ ॥१००॥
 दृश्यते दृष्टिहारीव सुखदृश्यः सुखावहः । पुण्यमूर्तिस्तदन्तस्थः पूज्यते पुरराट्टनिः ॥१०१॥
 काधियोऽपुण्यजन्मानः स्वापुण्यजरपान्त्रिताः । न पश्यन्ते च तद्भासं मानुमाममुल्लङ्घयन् ॥१०२॥
 तिरयन्ती र्वेस्तेजः पूरयन्ती दिशोऽखिलाः । तत्प्रभा भानवीयेव पूर्वं व्याप्नोति भूतलम् ॥१०३॥
 तस्याश्चानुपदं याति लोकेशो लोकदान्तये । लोकानुद्भासयन् सर्वानतिदीधितिमग्नमः ॥१०४॥
 आसंबत्सरमाग्नाह्नैः प्रथयन्प्रामर्षीं गतिम् । भासते रत्नतृष्टयाध्यामरोर्धरावतो यथा ॥१०५॥
 धनुब्धवावनिप्ररथं दिवि मार्गादि दृश्यते । त्रिलोकातिशयोद्भूतं नद्वि प्रामरमद्भुतम् ॥१०६॥
 पट्टमवन्ति मन्दाश्च सर्वे द्विस्त्रास्वपर्ययः । खेदस्वेदातिचिन्तादि न तेषामस्ति सङ्क्षये ॥१०७॥
 विहारानुगृहीतायां भूमौ न इमारादयः । दशाभ्यस्तयुगं(?)मनुर्महोऽत्र महिमा महान् ॥१०८॥
 विभूत्योद्धतया भूत्यै जगतां जगतां विभुः । रिजहार भुवं भव्यान् बोधयन् बोधदः क्रमान् ॥१०९॥

हजार सूर्यके समान कान्तिका धारक था, जिससे बढकर और दूमरी आकृति नहीं थी, जो चारों ओर फैलनेवाली कान्तिसे घन रूप था, भगवान्के महान् अभ्युदयके समान था, जिसकी कान्तिका विस्तार एक कोस तक फैल रहा था, जो भगवान्की ऊँचाईके बराबर ऊँचा था, दृष्टिको हरण करनेवाला था, सुखपूर्वक देखा जा सकता था, सुखको उत्पन्न करनेवाला था, पुण्यकी मूर्ति स्वरूप था और सबके द्वारा पूजा जाता था ॥१०१-१०६॥ जिम् प्रकार उल्लू सूर्यकी प्रभाको नहीं देख पाते हैं उसी प्रकार दुर्बुद्धि, पापी एवं अपने पापसे उत्पन्न क्रोधसे युक्त पुरुष उस कान्ति-समूहको नहीं देख पाते हैं ॥१०२॥ उम कान्ति-समूहमेंसे एक विशेष प्रकारकी प्रभा निकलती थी जो सूर्यके तेजको आन्ध्रादित कर रही थी, समस्त दिशाओंको पूर्ण कर रही थी और सूर्यकी प्रभाके समान पृथिवीतलको पहलेसे व्याप्त कर रही थी ॥१०३॥ उस प्रभाके पीछे, जो समस्त लोकोंको प्रकाशित कर रहे थे तथा जिनको प्रभा अत्यधिक किरणोंसे युक्त थी ऐसे भगवान् नेमि जिनेन्द्र, लोकप्रान्तिके लिए—संसारमें शान्तिका प्रसार करनेके लिए विहार कर रहे थे ॥१०४॥ जिम् मार्गमें भगवान्का विहार होता था वह मार्ग, अपने चिह्नोंसे एक वर्षतक यह प्रकट करता रहता था कि यहाँ भगवान्का विहार हुआ है तथा रत्नवृष्टिसे यह मार्ग ऐसा सुशोभित होता था जैसा नक्षत्रोंके समूहसे पैरावत हाथी सुशोभित होता है ॥१०५॥ जिम् प्रकार विहारसे सम्बन्ध रखनेवाली पृथिवीमें मार्ग आदि दिग्गलायी देते हैं उसी प्रकार आकाशमें भी मार्ग आदि दिग्गलायी देते हैं सो ठीक ही है क्योंकि तीन लोकके अतिशयसे उत्पन्न भगवान्का यह अनिशय ही आश्चर्यकारी था ॥१०६॥ उम समय मन्द बुद्धि मनुष्य तीक्ष्ण बुद्धिके धारक हो गये थे । समस्त हिंसक जाति प्रभावहीन हो गये थे और भगवान्के समीप रहनेवाले लोगोंको गेद, पर्माना, पोड़ा तथा चिन्ता आदि कुछ भी उपद्रव नहीं होता था ॥१०७॥ भगवान्के विहारमें अनुगृहीत भूमिमें दो मो योजन तक विष्वक् आदि नहीं होते थे । अथवा दशसे गुणित युग अर्थात् पचास वर्ष तक उम भूमिमें कोई उपद्रव आदि नहीं होते थे । भाषार्थ—जिम् भूमिमें भगवान्का विहार होता था वहाँ ५० वर्ष तक कोई उपद्रव-दुर्भिक्ष आदि नहीं होता था । यह भगवान्की फलुन भारी महिमा ही समझनी चाहिए ॥१०८॥ इम प्रकार उत्कृष्ट विभूतिमें युक्त, पापको देनेवाले जगत्के स्वामी भगवान् नेमिनाथने भव्य जीवोंको संपोषित करते हुए, जगत्के पंभयके लिए क्रमसे पृथिवीपर

१. भासि गन्धूतिरिस्तारो म०, म०, ५० । २. भासिगन्धूतिरिस्तारो म०, म०, ५० । ३. युक्तोऽप्यस्तान्द्रमः म० । ४. रत्नतृष्टया वा रत्नतृष्टयः म०, म० । ५. मनुर्महोऽत्र मनुर्महोऽत्र मनुर्महोऽत्र म० । ६. दिशाभ्यस्तयुगं म०, म०, ५०, ५० । ७. मनुर्महोऽत्र म० । ८. न पैरावतः म० । ९. दिग्गलायी देते म० (१०) अथवा पचास वर्ष तक उम भूमिमें

सुराष्ट्रमत्स्यलाटोरसुरसेनपटञ्चरान् । कुरुजाङ्गलपाञ्चालकुशाप्रमगधाञ्जनान् ॥११०॥
 अङ्गवङ्गकलिङ्गादीन्नाजनाजनपदान् जिनः । विहरन् जिनधर्मस्थांश्रके क्षत्रियपूर्वकान् ॥१११॥
 ततो मलयनामानं देशमागत्य स क्रमान् । सहस्राश्रवने तस्थौ पुरे भद्रिलपूर्वके ॥११२॥
 पूर्ववद्रचितं तत्र चतुर्भेदः सुरासुरैः । समवस्थानभूमामो जिनोऽमाद् गणवेशितः ॥११३॥
 वन्पुराधिपतिः पौण्ड्रः पार्लोकनमन्वितः । सस्तुतिजिनमानम्य समासीनः कृताञ्जलिः ॥११४॥
 देवक्यास्तनया ये पट् सुदृष्टवलकयोः स्थिताः । पुत्रप्राप्तिं प्रकुर्वाणास्तंऽपि तत्रैव संगताः ॥११५॥
 प्रत्येकं योषितस्तेषां द्वात्रिंशद्गणना गुणैः । रूपादिमिरपोन्द्रस्य जयन्त्यः शुचयः शर्मा ॥११६॥
 श्रवतीर्थं रपेभ्यस्ते पद्भ्यः पडपि सोदराः । नत्वा नृत्वा जिनं राज्ञा सहसीना महौजसः ॥११७॥
 जिनः श्रावकधर्मं च सम्यग्दर्शनभूषितम् । यतिधर्मं च कर्मघ्नं जगाद् सद्गते तदा ॥११८॥
 ततो विदिततत्त्वार्थाः श्रुत्वा धर्माभूतं जिनात् । जातसंसारनिर्वेदा बन्धुभ्यो विनिवेद्य ते ॥११९॥
 जिनपादान्तिके दीक्षां मोक्षलक्ष्मीविधायिनीम् । श्रातरः सहनिस्संगाः पडपि प्रतिपेदिरे ॥१२०॥
 द्वादशाङ्गं श्रुतज्ञानं लघुधर्माजादिवुद्भयः । अधिगम्य तपो घोरं चकुस्ते राजसूनुवः ॥१२१॥
 पष्टाद्यः सहानीषां धारणापारणा सह । योगास्त्रैकालिङ्गाः साकं साकं शय्यामनक्रियाः ॥१२२॥
 तेषां चरमदेहानां तपसां परमं तपः । देहानां परमा कान्तिः पूर्वतोऽपि विवर्धते ॥१२३॥
 उपमानोपमेयत्वमन्यान्वस्य तपस्वमी । सवाह्याभ्यन्तरे प्रापुस्तीर्थकृत्युत्सेवकाः ॥१२४॥

विहार किया ॥१०९॥ सुराष्ट्र, मत्स्य, लाट, विशाल सुरसेन, पटञ्चर, कुरुजाङ्गल, पाञ्चाल, कुशाप्र, मगध, अञ्जन, अङ्ग, वङ्ग तथा कलिङ्ग आदि नाना देशोंमें विहार करते हुए भगवान्ने क्षत्रिय आदि वर्णोंको जैनधर्ममें स्थित किया ॥११०-१११॥

तदनन्तर विहार करते-करते भगवान् मलय नामक देशमें आये और उसके भद्रिलपुर नगरके सहस्राश्रवणमें विराजमान हो गये ॥११२॥ पहलेकी तरह चारों प्रकारके देवोंने वहाँपर भी समवसरणकी रचना कर दी और उसमें गणवरोंसे वेष्टित भगवान् मुगोभित होने लगे ॥११३॥ उस नगरका राजा पौण्ड्र, नगरवासियोंके साथ समवसरणमें आया और हाथ जोड़ भुक्ति करता हुआ जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर मनुष्योंके कोठेमें बैठ गया ॥११४॥ देवकीके जो छह पुत्र सुदृष्टि सेठ और अलका सेठानीकी पुत्रप्राप्तिकी वडाते हुए उनके यहाँ रहते थे वे भी समवसरणमें आये ॥११५॥ उनमेंसे प्रत्येककी वत्तीस-वत्तीस स्त्रियाँ थीं जो अत्यन्त उज्ज्वल थीं और अपने रूप आदि गुणोंसे इन्द्रकी इन्द्राणीको भी जीतती थीं ॥११६॥ बहुत भारी तेजको धारण करनेवाले वे छहो भाई अपने-अपने पृथक्-पृथक् छह रथोंसे नीचे उतरकर समवसरणमें गये और जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर तथा उनकी स्तुति कर राजाके साथ मनुष्योंके कोठेमें बैठ गये ॥११७॥ उस समय भगवान्ने सभामें स्थित लोगोंके लिए सम्यग्दर्शनसे मुगोभित श्रावकधर्म और कर्मोंका नाश करनेवाले मुनिधर्मका उपदेश दिया ॥११८॥ तदनन्तर जिनेन्द्र भगवान्से धर्मरूप अमृतका श्रवण कर जिन्होंने तत्त्वके वास्तविक स्वरूपको जान लिया था ऐसे छहो भाई संसारसे विरक्त हो उठे और बन्धुजनोंको इमकी सूचना दे जिनेन्द्र भगवान्के चरणोंके समीप निर्ग्रन्थ हो एक साथ मोक्ष-लक्ष्मीको प्रदान करनेवाली दीक्षाको प्राप्त हो गये ॥११९-१२०॥ जिन्हें बीज-बुद्धि आदि ऋद्धियाँ प्राप्त हुई थीं ऐसे उन राजकुमारोंने द्वादशाङ्ग धुनज्ञानका अभ्यास कर घोर तप किया ॥१२१॥ इन छहो मुनियोंके बला आदि उपवास, उनकी धारणाएँ, पारणाएँ, त्रैकालिक योग तथा शयन, आमन आदि क्रियाएँ माय-माय ही होती थीं ॥१२२॥ उच्छुष्ट तप तपनेवाले उन चरमशरीरी मुनियोंके शरीरकी उच्छुष्ट कान्ति पहलेसे भी अधिक बढ़ गयी थी ॥१२३॥ तीर्थकर भगवान्के चरणोंको सेवा करनेवाले वे छहो मुनि, वाह्याभ्यन्तर तपमें परस्पर एक-दूसरेके उपमानोपमेय-

पुण्यदन्तजिनेन्द्रस्य तीर्थं व्युच्छेदमावतः । अभावे जिनमार्गज्ञमस्थानो मरतक्षिती ॥१२॥
 मोक्षकन्याहिरण्यादिदानानि विपद्यातुरः । पापबन्धनिमित्तानि विप्रः प्रज्ञाप्य सोऽवर्त्नो ॥१३॥
 मोहयित्वा अष्टं लोकं राजलोकपुरोऽगमत् । प्रवृत्तः पापवृत्तेषु सप्तमीं पृथिवीमितः ॥१४॥
 उद्धर्त्वापि परिभ्रम्य तिर्यग्भारकयोनिषु । काकनालीययोगेन मानुषस्त्वमुपागतः ॥१५॥
 गन्धावतीपरितीरे गन्धमादनपर्वतं । व्याधः पर्वतको नाम्ना बहुरीबहमोऽभवत् ॥१६॥
 श्रीधरं धर्मसंज्ञं च चारणभ्रमणी गिरौ । द्रष्टुं प्रसमहृत्वाभ्यां प्रेषितं धर्मकालमाह ॥१७॥
 ज्योतिर्मात्स्यायस्त्रेचर्यामलकायां महाबलान् । जातः शतबलिभ्राता स पुत्रो हरिवाहनः ॥१८॥
 राजा राज्ये नियोज्यैतौ प्रब्रज्य श्रीधरान्तिके । प्रब्रज्यायाः फलं मुक्त्यं मोक्षमौल्यमवाप सः ॥१९॥
 निर्वासितो विरोधस्थो ज्येष्ठेन हरिवाहनः । भगलोद्देशेनैलेऽस्थादम्बुदावर्तनामनि ॥२०॥
 श्रीधर्मानन्तवीर्याक्यौ चारणौ वीर्यं तत्र सः । प्रब्रज्याराप्य स प्रापत् कल्पमैशानमेव च ॥२१॥
 मुक्त्वा देवमुत्तं देवश्च्युत्वा संवलेशमावतः । जाता स्वयंप्रभागमे भामा त्वं हि मुक्तेनुतः ॥२२॥
 अत्र जन्मनि कृत्वान्ते तपो भूवाऽमरोत्तमः । च्युत्वा जैनं तपः कृत्वा निर्वाणमुग्रमाप्स्यति ॥२३॥
 चाकृष्याममवातेवं ज्ञात्वाभामघ्ननिवृत्तिम् । आनयाम जिनाधीशं सत्यमामा प्रमोदिनी ॥२४॥

मानता था ॥ ११ ॥ श्री पुण्यदन्त जिनेन्द्रके तीर्थमें धर्मका व्युच्छेद हो जानेसे जब भरत-
 क्षेत्रकी भूमिमें जिनमार्गके ज्ञाता भग्य जीवोंका अभाव हो गया तब उस विपयोंसे पीड़ित
 ब्राह्मणने पृथिवीपर पापबन्धमें कारण भूत गाय, कन्या तथा मुवर्ण आदिसे दानकी प्रवृत्ति
 चलायी ॥ १२-१३ ॥ मूर्ख जनोंको मोहित कर वह राजपुरुषोंके आगे तक पहुँच गया अर्थात्
 क्रम क्रमसे उमने राजा प्रजा सभीको अपने चक्रमें फँसा लिया और पापाचारमें प्रवृत्त हो
 अन्तमें वह मातयें नरक गया ॥ १४ ॥ वहाँसे निकलकर भी तिर्यञ्च और नारकियोंकी
 योनिमें परिभ्रमण करता रहा । तदनन्तर कदाचित् काकनालीयन्यायसे मनुष्य पर्यायको
 प्राप्त हुआ ॥ १५ ॥ गन्धावती नदीके किनारे गन्धमादन पर्वतपर वह बहुरी नामक स्त्रीका
 स्वामी पर्वतक नामका भील हुआ ॥१६॥ कदाचित् उस पर्वतपर श्रीधर और धर्म नामके दो
 चारणश्रद्धिधारी मुनि आये । उनके दर्शन कर इमके परिणामोंमें कुछ ज्ञानि आया जिमसे
 मुनियोंने उमसे उपवास कराया । अन्तमें वह धर्मपूर्वक सरणको प्राप्त हो विजयार्थ पर्वतकी
 अलका नगरीमें महाबल नामक विद्याधरसे ज्योतिर्भाला नामकी विद्याधरीमें शतबलीका भाई
 हरिवाहन नामका पुत्र हुआ ॥ १७-१८ ॥ कदाचित् राजा महाबल, शतबली और हरिवाहन
 नामक दोनों पुत्रोंको राज्य-कार्यमें नियुक्त कर श्रीधर गुरुके पास दीक्षित हो गया और दोब्राका
 मुख्य फल जो मोक्षमन्वन्थो मुन्ध उसे प्राप्त हो गया ॥ १९ ॥ किमी कारण ब्रह्म शतबली और
 हरिवाहनमें विरोध पड़ गया जिससे बड़े भाई शतबलीने उमे निकाल दिया । निर्वासित हरि-
 वाहन भगलोद्देशके अम्बुदावर्त नामक पर्वतपर स्थित था ॥ २० ॥ उसी समय वहाँ श्री-
 धर्म और अनन्तवीर्य नामक दो चारणश्रद्धिधारी मुनि आये । उनके दर्शन कर हरिवाहनने
 दोब्रा ले ली और अन्तमें मल्लेश्वना धारण कर वह ऐशान स्वर्गको प्राप्त हुआ ॥ २१ ॥ हरि-
 वाहनके जीव देवने वहाँ देवोंके सुखोंका उपभोग किया परन्तु मन्त्रेन्द्रामय परिणाम होनेके
 कारण वहाँसे च्युत होकर वह राजा मुक्तेनुकी रानी स्वयंप्रभाके गर्भमें तू सत्यभामा नामकी
 कन्या हुई ॥ २२ ॥ इम जन्ममें तपकर नू अन्तमें उत्तम देव होगो और वहाँसे च्युत हो
 जिनेन्द्र प्रगीत तपकर मोक्ष मुक्तेको प्राप्त होगो ॥ २३ ॥ इम प्रकार अपने भय मुनकर तथा
 निकट कालमें हमें मोक्ष प्राप्त होनेवाला है यह जानकर सत्यभामाने हर्षित हो भगवान्को
 नमस्कार किया ॥ २४ ॥

षष्ठितमः सर्गः

अथ धर्मकथाछेदे प्रणिपत्य जिनेश्वरम् । कृताञ्जलिरपृच्छत् सा देवकी विनयं श्रिता ॥१॥
 भगवन् भवने मेऽद्य जातरूपमनोहरम् । मुनियुग्मं प्रविश्य त्रिरुपर्युपरि मुक्त्वान् ॥२॥
 भगवन् भुक्तिवैलायामेकस्यामेकमुक्तये । बहुकृत्वो गृहं त्वेकं यतयः प्रविशन्ति किम् ॥३॥
 अथातिशयरूपत्वाद्यतियुग्मत्रयं मया । भ्रान्त्या नालक्षि मे स्नेहो देहजेष्विव तेष्वभूत् ॥४॥
 इत्युक्तेऽकथयन्नाथस्तनयास्ते षडप्यमी । युग्मत्रयतया सूता भवत्या कृष्णपूर्वजाः ॥५॥
 देवेन रक्षिताः कंसान् सुदृष्टवलकयोः पुनः । सुतत्वेन च दृढास्ते पुरे मद्रिलनामनि ॥६॥
 धर्मं श्रुत्वा समं सर्वे मम शिष्यत्वमागताः । कृत्वा कर्मभयं सिद्धिं यास्यन्त्यत्रैव जन्मनि ॥७॥
 स्नेहोऽपत्यकृतोऽमीषु भवत्याः समभूदतः । धर्मचारिषु सर्वेषु स्नेहः किमुत सूनुषु ॥८॥
 प्रणनाम ततस्तुष्टा देवकी देहजान्मुनीन् । यादवाश्च समस्तास्ते कृष्णाद्यास्तुष्टुवुर्नताः ॥९॥
 प्रशम्यात्मभवान् पृष्टो जिनेन्द्रः सत्यनामया । यदुलोकामराध्यक्षं दिव्यचक्षुर्जगामिति ॥१०॥
 प्राग्मद्रिलपुरेऽग्राभूमरोचिकपिलामुतः । काव्यकृत्यपिडतम्मन्यो विप्रो मुण्डशालायनः ॥११॥

अथानन्तर धर्मकथा पूर्ण होनेपर विनयको धारण करनेवालो देवकीने हाथ जोड़कर भगवान्को नमस्कार किया और उसके बाद यह पूछा कि भगवन् ! आज सुवर्णके समान सुन्दर दो मुनियोंका युगल मेरे भवनमें तीन बार आया और फिर-फिरसे उसने, तीन बार आहार लिया । हे प्रभो ! जब मुनियोंके भोजनकी बेला एक है और एक ही बार वे भोजन करते हैं तब मुनि एक ही घरमें अनेक बार क्यों भवेश करते हैं ? ॥ १-३ ॥ अथवा यह भी हो सकता है कि वह तीन मुनियोंका युगल हो और अत्यन्त सदृश रूप होनेके कारण मैं भ्रान्तिवश उन्हें देख नहीं सकी हूँ । परन्तु इतना अवश्य है कि मेरा उन सबमें पुत्रोंके समान स्नेह उत्पन्न हुआ था ॥ ४ ॥

देवकीके इस प्रकार कहनेपर भगवान्ने कहा कि ये छहों मुनि तेरे पुत्र हैं और कृष्णके पहले तीन युगलके रूपमें तूने इन्हें उत्पन्न किया था ॥ ५ ॥ देवने कंससे इनकी रक्षा की और मद्रिलपुर नगरमें सुदृष्टि सैठ तथा अलका सैठानीके यहाँ पुत्ररूपसे इनका लालन-पालन हुआ ॥ ६ ॥ धर्म श्रवण कर ये सबके सब एक साथ मेरी शिष्यताको प्राप्त हो गये—मुनि हो गये और फर्माका क्षयकर इसी जन्ममें सिद्धिको प्राप्त होंगे ॥ ७ ॥ तेरा इन सबमें जो स्नेह हुआ था वह अपत्यकृत था—पुत्र होनेसे किया गया था सो ठीक ही है क्योंकि समस्त धर्मात्मा जनोंमें प्रेम होता है फिर जो पुत्र होकर धर्मात्मा हैं उनका तो कहना ही क्या है ? ॥ ८ ॥ तदनन्तर देवकीने संतुष्ट होकर उन पुत्ररूप मुनियोंको नमस्कार किया तथा कृष्ण आदि समस्त यादवोंने भी नम्राभूत होकर उनकी स्तुति की ॥ ९ ॥

तत्पश्चात् कृष्णकी पट्टरानी सत्यभामाने भगवान्को प्रणाम कर अपने पूर्वभब पूछे । उत्तरमें दिव्य नेत्र—केवलज्ञानके धारक भगवान् यादवों और देवोंके समक्ष इस प्रकार उसके पूर्वभब कहने लगे ॥ १० ॥

पहले मद्रिलपुर नगरमें मुण्डशालायन नामका एक ब्राह्मण रहता था जो मरीचि ब्राह्मण और कपिला ब्राह्मणोंका पुत्र था, काव्यकी रचनामें निपुण था और अपने आपको पण्डित

अत्र 'सिद्धशिला' वन्द्यां वन्दित्वा च स्थिता सती । कृत्वा नीलगुहायां सा सती सहेतव्यां मृता ॥३०॥
 अच्युतेन्द्रमहादेवी नाम्ना गगनवल्लभा । वह्नुमाऽभवदुत्कृष्टस्थितिस्त्वत्र देव्यसौ ॥३८॥
 ततोऽवतीर्थं भीष्मस्य श्रीमत्यां त्वं सुताऽभवः । नगरे कुण्डिनामित्ये रुक्मिणी रुक्मिणः स्वसा ॥३९॥
 कृत्वा चात्र भवे भव्ये प्रभञ्जां विबुधोत्तमः । च्युत्वा तपश्च कृत्वात्र नैर्ग्रन्थं मोक्षयसे ध्रुवम् ॥४०॥
 भीष्मजा भीष्मसंसारनीरुहाकर्ण्यं सा भवान् । ज्ञात्वाऽसन्नश्चमोक्षासिं प्रणनाम प्रभुं मुदा ॥४१॥
 जाम्बवत्या जिनः पृष्टस्तस्याः प्राह पुराभवम् । संसारमयमीतानां सन्निधौ निखिलाङ्गिनाम् ॥४२॥
 सुतासीत् पुष्कलावत्यां जम्बूद्वीपस्य देविलात् । नगयां वीतशोकायां देवमत्यां यशस्विनी ॥४३॥
 गृहपत्यात्मजायासौ गृहपत्य शरीरजा । दत्ता सुमित्रसंज्ञाय मृते तत्र मुदुःखिता ॥४४॥
 जैनेन जिनदेवेन जिनधर्मापदेशिता । शाम्यमाना न सम्यक्त्वं लेभे मोहोदयादसौ ॥४५॥
 दानोपवासविधिना लौकिकेन मृता सती । नन्दने व्यन्तरस्यासीन् सा भार्या मेरुनन्दना ॥४६॥
 त्रिशद्वर्षसहस्राणि लब्धाशीतियुतानि तत् । भोगं भुक्त्वा चिरं कालं संसारं संसार सा ॥४७॥
 द्वीपेऽपैरावतक्षेत्रे पुरे विजयपूर्वके । वन्धुपेणस्य भूपस्य बन्धुमत्याः सुताऽभवत् ॥४८॥
 नाम्ना वन्धुयशाः कन्या श्रीमत्या प्रोपधव्रतम् । कन्यया जिनदेवस्य प्रतिपद्य मृताऽभवत् ॥४९॥
 धनदस्य प्रिया पत्नी नामनः सा स्वयंप्रभा । च्युत्वातः पुण्डरीकिण्यां जम्बूद्वीपे पृथौ पुरि ॥५०॥

राजगृह नगर चली गयी ॥ ३६ ॥ वहाँ वन्दना करने योग्य जो सिद्धशिला थी उसकी वन्दना कर वह वही नीलगुहामें रहने लगी और सल्लेखना धारण कर मृत्युको प्राप्त हुई ॥ ३७ ॥ मरकर वह सोलहवें स्वर्गमें अच्युतेन्द्रकी गगनवल्लभा नामकी अतिशय प्रिय महादेवी हुई । सोलहवें स्वर्गमें स्त्रियोंकी उत्कृष्ट स्थिति पचपन पत्यकी है सो वह उसी उत्कृष्ट स्थितिकी धारक हुई थी ॥ ३८ ॥ वहाँसे चय कर तू कुण्डिनपुरमें राजा भीष्मकी श्रीमती रानोसे रुक्मीकी वहिन रुक्मिणी नामकी पुत्री हुई है ॥ ३९ ॥ इस उत्तम पर्यायमें तू दीक्षा धारणकर उत्तम देव होगी और वहाँसे च्युत हो निर्ग्रन्थ तपश्चरण कर निश्चित ही मोक्ष प्राप्त करेगी ॥ ४० ॥ अपने पूर्व भव सुनकर रुक्मिणी भयंकर संसारसे भयभीत हो गयी और अपने लिए निकट कालमें मोक्ष प्राप्त होगा यह जानकर बड़े हर्षसे उसने भगवानको नमस्कार किया ॥ ४१ ॥

तदनन्तर कृष्णकी तीसरी पटूरानी जाम्बवतीने श्री नेमिजिनेन्द्रसे अपने पूर्वभव पूछे सो संसारसे भयभीत समस्त प्राणियोंके समक्ष वे उसके पूवभव इस प्रकार कहने लगे ॥४२॥ जम्बूद्वीपकी पुष्कलावती देशमें एक वीतशोका नामकी नगरी थी । उसमें देविल नामका एक गृहस्थ रहता था । उसकी देवमती नामकी स्त्रीसे तू यशस्विनी नामकी पुत्री हुई थी ॥ ४३ ॥ यशस्विनी, गृहपति (गहोई) की लड़की थी और गृहपति (गहोई) के पुत्र सुमित्रके लिए दी गयी थी । परन्तु पतिके मर जानेपर वह बहुत दुःखी हुई ॥४४॥ जिनधर्मका उपदेश देनेवाले किमी जिनदेव नामक जैनेने उसे उपदेश देकर शान्त किया परन्तु मोहके उदयसे वह सम्यग्दर्शनको प्राप्त नहीं कर सकी ॥ ४५ ॥ वह पतिव्रता लौकिक दान तथा उपवास करती रही और उनके प्रभावसे मरकर नन्दन धनमें व्यन्तर देवकी मेरुनन्दना नामकी स्त्री हुई ॥ ४६ ॥ तीस हजार अस्ती वर्ष तक वहाँके भोग भोग कर वह चिर काल तक संसारमें परिभ्रमण करती रही ॥ ४७ ॥ तदनन्तर इमी जम्बूद्वीपके ऐरावत क्षेत्रमें विजयपुर नगरके राजा वन्धुपेणकी वन्धुमती नामक स्त्रीसे वन्धुयशा नामकी कन्या हुई । वन्धुयशाने कन्या अवस्थामें ही श्रीमती नामक आर्यिकासे जिनदेव प्ररूपित प्रोपधव्रत धारण किया था इसलिए वह मरकर कुबेरकी स्वयंप्रभा नामकी स्त्री हुई । आयुके अन्तमें वहाँसे च्युत हो जम्बूद्वीपकी

रुक्मिण्यापि ततः पृष्टः पूर्वजन्मानि सर्ववित् । अथोचदिति लोकेऽसौ प्रणिधानपरे स्थिते ॥२५॥
 अत्रैव भरतक्षेत्रे विषये भगधामिधे । ब्राह्मणी सोमदेवस्य लक्ष्मीप्रामेऽग्रजन्मनः ॥२६॥
 आसीद्दक्षमीमती नाम्ना लक्ष्मीरिव सुलक्षणा । रूपाभिमानतो मूढा पृथ्याज्ञ प्रतिमन्यते ॥२७॥
 धृप्रसाधना वक्त्रं कदाचिच्चित्तहारिणी । नेत्रहारिणि चन्द्राम्ने पश्यन्ती मणिदर्पणे ॥२८॥
 समाधिगुप्तनामानं तपसातिकृशीकृतम् । साधुं भिक्षागतं दृष्ट्वा निनिन्द विचिकित्सिता ॥२९॥
 मुनेर्निन्दातिपादेन ससाहाभ्यन्तरे च सा । क्लिष्टोदुम्बरकुष्ठेन प्रविद्याग्निमगान्मुक्तिम् ॥३०॥
 सहाता सा खरी भूत्वा मृत्वा लवणमारतः । शूकरी मानदोषेण जाता राजगृहे पुरे ॥३१॥
 वराकी मारिता मृत्वा गोष्ठेऽजायत कुक्कुरी । गोष्ठागतेन सा दग्धा परुषेण दवाग्निना ॥३२॥
 त्रिपदाख्यस्य मण्डूक्यां मण्डूकप्रामवासिनः । मत्स्यवन्धस्य जाता सा दुहिता पूतिगन्धिका ॥३३॥
 मात्रा स्यक्त्वा स्वपापेन पितामह्या प्रवर्धिता । निष्कृते वटवृक्षस्य जालेनाच्छाद्यन्मुनिम् ॥३४॥
 बोधितावधिनेत्रेण प्रमाते कहणावता । धर्मं समाधिगुप्तेन प्रोक्तपूर्वमवाग्रहीत् ॥३५॥
 पुरं सोपारकं याता तत्रार्याः समुपास्य सा । ययौ राजगृहं तामिः कुर्वाणाचाम्बलवर्धनम् ॥३६॥

तदनन्तर रानी रुक्मिणीने भी अपने पूर्वभव पूछे सो समस्त पदार्थोंके ज्ञाता भगवान् नेमिनाथ, इस प्रकार कथन करने लगे। उस समय समस्त लोग सुननेके लिए एकाग्रचित्त होकर बैठे थे ॥ २५ ॥

इसी भरत क्षेत्रके मगध देशमें एक लक्ष्मी नामका ग्राम है। उसमें एक सोमदेव नामका ब्राह्मण रहता था। उसकी लक्ष्मीमती नामकी ब्राह्मणी थी जो कि लक्ष्मीके समान उत्तम लक्ष्णोंकी धारक थी और अपने रूपके अभिमानसे मूढ होकर पूज्य जनोंको भी कुल नहीं समझती थी ॥ २६-२७ ॥ चित्तको हरण करनेवाली वह लक्ष्मीमती, एक दिन आभूषण धारण कर नेत्रोंको प्रिय तथा चन्द्रमाके समान आभावाले मणिमय दर्पणमें अपना मुख देख रही थी उसी समय तपसे अतिशय कृश समाधिगुप्त नामके मुनि भिक्षाके लिए आये। उन्हें देख ग्लानियुक्त हो उसने उनकी निन्दा की ॥ २८-२९ ॥ मुनिनिन्दाके बहुत भारी पापसे वह सात दिनके भीतर ही उदुम्बर कुष्ठसे पीड़ित हो गयी और इतनी अधिक पीड़ित हुई कि वह आग्निमें प्रवेश कर मर गयी ॥ ३० ॥ आर्तध्यानके साथ मरकर वह गयी हुई। उस पर नमक लादा जाता था। सो उसके भारसे मरकर वह मान कपायके दोषसे राजगृह नगरमें शूकरी हुई ॥३१॥ उस बेचारीको भी लोगोंने मार दिया जिससे मरकर वह गोष्ठ—गायोंके रहनेके स्थानमें कुत्ती हुई। एक दिन उस गोष्ठमें भयंकर दावाग्नि लग गयी जिससे वह कुत्ती उसी दावाग्निमें जल गयी ॥ ३२ ॥ और मरकर मण्डूकग्राममें रहनेवाले त्रिपद नामक धोवरकी मण्डूकी नामक स्त्रीसे पूतिगन्धिका नामक पुत्री हुई ॥ ३३ ॥ अपने पापके उदयसे माताने उसे छोड़ दिया अर्थात् उसकी माता मर गयी जिससे दादीने उसका पालन-पोषण किया। एक दिन इसके घरके उपवनमें वही समाधिगुप्त मुनिराज विहार करते हुए आये और वट वृक्षके नीचे विराजमान हो गये। रात्रिके समय शीतकी अधिकता देख पूतिगन्धाने उन मुनिराजको जालसे ढक दिया ॥ ३४ ॥ मुनिराज अयधिज्ञानरूपी नेत्रके धारक थे इसलिए उन्हें उसकी दशा देख दया आ गयी। उन्होंने उसे समझाया और उसके पूर्व भव सुनाये जिससे उसने धर्म धारण कर लिया ॥ ३५ ॥ एक बार वह पूतिगन्धा सोपारक नगर गयी। वहाँ आर्यिकाओंकी उपासना कर वह उन्हींके साथ आचाम्बल नामका तप करती हुई

१. लोकेशो म० । २. सा क्षातेन ल०, ड०, म० । ३. जाताथ म०, घ० । ४. सोपानकम् क० ।

५. समुपास्यथा म०, क०, ड०, ल० ।

सुताऽभूद्देवसेनायां यक्षिलस्य गृहेतिनः । यक्षाराधनतो लब्धा यक्षदेवी स्वनामतः ॥६३॥
 सा यक्षगृहपूजार्थमन्यदा प्रगताऽत्र च । धर्मसेनगुरोरन्ते धर्मं शुश्राव गौरवात् ॥६४॥
 आहारदानमस्मै सा पात्रायतिथयेऽन्यदा । दत्त्वा भक्तिमती कन्या पुण्यवन्धं बन्ध च ॥६५॥
 सरसीभिः क्रीडितुं याना कदाचिद्विमलचलम् । तत्र चाकालवर्षेण पीडिता प्राविशद् गुहाम् ॥६६॥
 तत्र सिंहेन संश्रुता श्रुत्वा त्यक्त्वात्मविग्रहा । बभूव हरिवर्षेऽसौ द्विपल्योपमजीविता ॥६७॥
 ज्योतिर्लोकमतो गत्वा पल्योपमसमस्थितिः । तच्च्युत्वा पुष्कलावल्यां जम्बूद्वीपस्य भारते ॥६८॥
 वीतशोकाभिधानायामशोकस्य मर्हीपतेः । श्रोमत्यामभवत् कन्या श्रीकान्ता नामतः सुता ॥६९॥
 जिनदत्तार्थिकोपान्ते विनिष्कम्य कुमारिका । रत्नावलिं तपः कृत्वा माहेन्द्राधिपतेः प्रिया ॥७०॥
 भूर्त्वेकादशपल्यायुभुक्त्वा स्वर्गंमुखं च्युता । सुज्येष्ठ्यां सुराष्ट्रेषु राष्ट्रवर्धनभूभृतः ॥७१॥
 मुसीमा ननयाभूत्स्वं नगरे गिरिपूर्वके । देवो भूत्वा तपः शक्त्या मोक्ष्यसे नृमवे ततः ॥७२॥
 निशम्यात्मभवानित्थं सुसीमा सांम्यमानसा । प्रकृष्टासन्ननिष्ठेति निष्ठितार्थं ननाम सा ॥७३॥
 पृष्टो लक्ष्मणया नत्वा जिनः प्रोवाच तद्भवान् । जिनाः सर्वंहिता, सर्वे यत्प्रश्नोत्तरवादिनः ॥७४॥
 द्वीपेऽस्मिन् कच्छकावल्यां सीताया उत्तरे तटे । राजारिष्टपुरे ह्यासीद्वासवो वासवोपमः ॥७५॥
 सुमित्राख्या प्रियास्यासौ बन्धितुं साह्नो ययौ । गुहं सागरसेनाख्यं सहस्राश्रवनस्थम् ॥७६॥

रहता था । उसकी स्त्रीका नाम देवसेना था । ज्वलनवेगाका जीव इन्हीं दोनोंके एक पुत्री हुआ । वह पुत्री चूँकि यक्षकी आराधनासे प्राप्त हुई थी इसलिए उसका यक्षदेवी यही नाम प्रसिद्ध हो गया ॥ ६२-६३ ॥ किसी समय वह यक्षदेवी, यक्षगृहकी पूजाके लिए गयी थी । वहाँ उसने धर्मसेन गुरुके समीप बड़े गौरवसे धर्मका उपदेश सुना ॥ ६४ ॥ किसी दिन उस भक्तिमती कन्याने उक्त मुनिके लिए आहार दान दिया और उसके फलस्वरूप पुण्यवन्ध बंधा था ॥ ६५ ॥ किसी समय वह यक्षदेवी सखियोंके साथ क्रीड़ा करनेके लिए विमल नामक पर्वतपर गयी थी वहाँ अकाल वर्षासे पीडित होकर वह एक गुफामें घुस गयी ॥ ६६ ॥ उस गुफामें पहलेसे सिंह बैठा था सो उस सिंहने देखते ही यक्षदेवीको खा लिया । यक्षदेवी अपना शरीर छोड़ हरिवर्ष क्षेत्रमें दो पल्यकी आयुकी धारक आया हुई ॥ ६७ ॥ वहाँसे चयकर वह ज्योतिष लोकमें एक पल्यकी आयुवाली देवी हुई । तदनन्तर वहाँसे च्युत हो जम्बूद्वीप सम्बन्धी भरतक्षेत्रके पुष्कलावती देशमें वीतशोका नामक नगरीके राजा अशोककी श्रीमती नामक रानीसे श्रीकान्ता नामकी पुत्री हुई ॥ ६८-६९ ॥ श्रीकान्ताने कुमारी अवस्था में ही जिनदत्ता आर्थिकाके पास दीक्षा लेकर रत्नावली नामका तप किया और उसके फल स्वरूप वह माहेन्द्रस्वर्गके इन्द्रकी ग्यारह पल्यकी आयुवाली प्रिय देवी हुई । स्वर्गके सुख भोगकर वहाँसे च्युत हुई और सुराष्ट्र देशके गिरिनगरमें राष्ट्रवर्धन राजाकी सुज्येष्ठा नामक रानीसे तू मुसीमा नामकी पुत्री हुई है । अब तू तपकी शक्तिसे देव होगी और तदनन्तर मनुष्य पर्याय प्राप्तकर मोक्ष प्राप्त करेगी ॥ ७०-७२ ॥ इस प्रकार अपने भव श्रवण कर तथा अपना संसार अत्यन्त निकट जानकर मुसीमा बहुत प्रसन्न हुई और उसने कृतकृत्य भगवान् नेमिजिनेन्द्रको नमस्कार किया ॥ ७३ ॥

तदनन्तर लक्ष्मणा नामक पाँचवीं पट्टरानीने नमस्कार कर भगवान्से अपने पूर्व भव पृष्ठे सो भगवान् उसके पूर्वभव कहने लगे । चूँकि समस्त तीर्थंकर भगवान् प्रश्नोंका उत्तर, निरूपण करते हैं इसलिए वे सर्वहितकारी कहलाते हैं ॥७४॥ उन्होंने कहा कि इसी जम्बूद्वीपकी सीता नदीके उत्तर तटपर एक कच्छकावती नामका देश है । उसके अरिष्टपुर नगरमें किसी समय इन्द्रकी उपमाकी धारण करनेवाला एक वासव नामका राजा रहता था । उसकी सुमित्रा नामकी बल्लभा थी । एक दिन वह अपनी बल्लभाके साथ, सहस्राश्र

वज्रमुष्टेः सुमद्रायां सुमतिस्तनयाऽभवत् । सुन्दर्यायिक्या पाद्वे कृत्वा रत्नावलीतपः ॥५१॥
 सा त्रयोदशपत्न्यायुग्ं ह्येन्द्राप्रान्ननाऽभवत् । च्युताऽतो दक्षिणश्रेण्यां विजयार्धस्य भारते ॥५२॥
 नगरे जाम्बवामिस्ये जाम्बवस्य रगेशिनः । जाम्बवस्यां प्रियायां स्वं जाता जाम्बवती सुता ॥५३॥
 तपस्तपस्विनी कृत्वा भूत्वा कल्पामरोत्तमः । च्युत्वा नृपारमजो भूत्वा तपसा सिद्धिमेप्स्यति ॥५४॥
 सेत्युक्ते त्यक्तमंशोतिः शीलालंकृतिशालिनी । प्रणम्य जिनमासीना मन्वाना भवनिर्गमम् ॥५५॥
 जननानि जिनो पृष्टो विनयेन सुसीमया । समाजनमनोह्लादजननध्वनिनाऽप्रवीत् ॥५६॥
 धातकीखण्डपूर्वार्धमेरुपूर्वविदेहजे । विपये मङ्गलावत्यां नगरे रत्नसंचये ॥५७॥
 भूपतिर्विश्वसेनोऽभूद्भार्यास्यानुन्धरीरिता । अमात्यः धावकोऽरयैव विधृतः सुमतिधृतिः ॥५८॥
 पद्ममेनेन निहतोऽयोध्याधिपतिना युधि । विश्वसेनोऽस्य जापार्यै सोऽमात्यो धर्ममप्रवीत् ॥५९॥
 मोहाद्प्रासस्यक्त्वा विजयद्वारवासिनः । मृत्वा ज्वलितवेगाभूद् व्यंतरो विजयस्य सा ॥६०॥
 दशवर्षसहस्राणि सुखा तत्र सुखं ततः । च्युता चिरं परिभ्रम्य मीमं संसारसागरम् ॥६१॥
 जम्बूद्वीपविदेहेऽतः सीताया दक्षिणे तटे । रम्ये रम्याभिधे क्षेत्रे शालिग्रामे महाधने ॥६२॥

पुण्डरीकिणी नामक विजयपुरीमें वज्रमुष्टिकी सुमद्रा स्त्रीसे सुमति नामकी पुत्री हुई । वहाँ उसने सुन्दरी नामक आर्यिकासे प्रेरित हो उनके समाप रत्नावली नामका तप किया जिसके प्रभावसे मरकर वह तेरह पल्यकी आयुकी धारक ब्रह्मेन्द्रकी प्रधान इन्द्राणी हुई । तदनन्तर वहाँसे भी च्युत होकर भरतक्षेत्र सम्वन्धी विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमें जाम्बव नामक नगरके विद्याधर राजा जाम्बवकी जाम्बवती नामक रानीसे तू जाम्बवती नामकी पुत्री हुई ॥ ४८-५३ ॥ इस भवमें तू तपस्विनी होकर तप करेगी और स्वर्गका उत्तम देव होकर वहाँसे च्युत हो राजपुत्र होगी । तदनन्तर तपके द्वारा मोक्षको प्राप्त होगी ॥ ५४ ॥ इस प्रकार भगवान्के द्वारा अपने पूर्वभव कहे जानेपर जिसका सब संशय दूर हो गया था तथा जो गील रूपी अलंकारसे सुशोभित थी ऐसी जाम्बवती रानी जिनेन्द्र देवकी प्रणाम कर 'मैं संसारसे पार हो गयी' ऐसा मानती हुई सुखसे आसीन हुई ॥ ५५ ॥

तदनन्तर सुशीला नामक चौथी पट्टरानीने विनयपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्से अपने भवान्तर पूछे सो भगवान् सभासदोंके मनको आनन्द उत्पन्न करनेवाली दिव्यध्वनिसे उसके भवान्तर इस प्रकार वर्णन करने लगे—

धातकीखण्ड द्वीपके पूर्वार्धमें जो मेरु पर्वत है उससे पूर्वकी ओरके विदेह क्षेत्रमें एक मङ्गलावती नामका देश है । उसके रत्नसञ्चय नामक नगरमें किसी समय विश्वसेन राजा रहता था उसकी स्त्रीका नाम अनुन्धरी था । इसी राजाका एक सुमति नामका प्रसिद्ध मन्त्री था जो श्रावक धर्मका प्रतिपालक था ॥ ५६-५८ ॥ कदाचित् अयोध्याके राजा पद्मसेनने राजा विश्वसेनको युद्धमें प्राणरहित कर दिया जिससे उसकी स्त्री अनुन्धरी बहुत दुःखी हुई । सुमति मन्त्रीने उसे धर्मका उपदेश दिया परन्तु मोहके कारण वह सम्यग्दर्शनको प्राप्त नहीं हो सकी और आयुके अन्तमें मरकर विजयद्वारपर निवास करनेवाले विजय नामक व्यन्तर देवकी ज्वलनवेगा नामकी व्यन्तरी हुई ॥ ५९-६० ॥ दश हजार वर्ष तक वहाँके सुख भोगकर वह वहाँसे च्युत हुई और चिरकाल तक भयंकर संसार-सागरमें परिभ्रमण करती रही ॥ ६१ ॥ तदनन्तर जम्बूद्वीपके विदेह क्षेत्रमें सीता नदीके दक्षिण तटपर एक रम्य नामका सुन्दर क्षेत्र है । उसके महाधनसम्पन्न शालिग्राम नामक नगरमें एक यक्षिल नामका गृहपति

ततश्चात्रोत्तरश्रेण्यां पुरे गगनवल्लभे । विद्युद्देगस्य कन्याऽभूद्विद्युन्मत्यां महाद्युतिः ॥८९॥
 विनयश्रीगुणैः रुचाता नित्यालोकपुरंशिन । महेन्द्रविक्रमस्यैषा योविद्गुणान्मन्विता ॥९०॥
 चारणश्रमणाभ्यां तु धर्मं ध्रुत्वा स मन्दरे । राज्ये नियोज्य निष्क्रान्ते नन्दनं हरिवाहनम् ॥९१॥
 विनयश्रीस्तु कृत्वाऽमौ सर्वभद्रमुपोषितम् । पद्मपल्यस्थितिर्जाता सौधमेन्द्रस्य बल्लभा ॥९२॥
 पुर्यां त्वं पुष्कलावत्यां गान्धारुषु दिवश्श्रुता । गान्धारीन्द्रगिरे राज्ञो मेरमत्यामभूत्सुता ॥९३॥
 तृतीयभवसिद्धिस्त्वमित्युक्ते सानमज्जिनम् । गौर्यां विज्ञापितो नत्वा तन्नवानाह विश्ववित् ॥९४॥
 इभ्यस्येभ्यपुरेऽत्राभूद्भनदेवस्य कामिनी । यशस्विनी स्थिता हर्म्ये चारणां वीक्ष्य साम्बरं ॥९५॥
 सस्मार स्वभवान् सत्यन् धातकीरण्डमण्डले । पूर्वस्य मन्दरस्यासं विदेहेष्वपरेष्वहम् ॥९६॥
 आनन्दश्रेष्ठिनः पत्नी नन्दशोकपुरेऽर्हते । मितसागरनाम्नेऽत्र दानं दत्त्वा समवृत्ता ॥९७॥
 पद्माश्रयार्णयहं प्राप्तं कृतानि त्रिदशैर्मुदा । पीत्वाकाशोदकं भर्त्रां सविषं मृतवत्पमा ॥९८॥
 भूत्वा देवकुरप्वासमैशानेन्द्रप्रिया ततः । जातान्नाहमिति ज्ञात्वा सा संवेगपरा यतिम् ॥९९॥
 नत्वा सुमद्रनामानं प्रोपधप्रतमप्रहीत् । मृत्वा शक्रस्य देव्यामीष्यपश्यसमस्थितिः ॥१००॥

हुई ॥८८॥ तदनन्तर इसी विजयार्थकी उत्तर श्रेणीमें गगनवल्लभ नगरके स्वामी राजा विद्युद्देगकी विद्युन्मती नामक रानीसे महाकान्तिकी धारक विनयश्री नामकी कन्या हुई । यह कन्या गुणोंसे अत्यन्त प्रसिद्ध थी और नित्यालोक नगरके स्वामी राजा महेन्द्रविक्रमकी गुणवती स्त्री हुई । कदाचित् सुमेरु पर्यतपर चारण ऋद्धिके धारक युगल मुनियोंसे धर्म श्रवण कर राजा महेन्द्रविक्रम संसारसे विरक्त हो गया और उसने हरियाहन नामक पुत्रको राज्य कार्यमें नियुक्त कर दीक्षा धारण कर ली ॥८९-९१॥ विनयश्रीने भी संसारसे विरक्त हो सर्वभद्र नामक उपवास किया और उसके प्रभावसे वह पाँच पल्यकी स्थितिकी धारक सौधमेन्द्रकी देवी हुई ॥९२॥ अब तू स्वर्गसे च्युत होकर गान्धार देशकी पुष्कलावती नगरीमें राजा इन्द्रगिरिकी मेरुमती नामक रानीसे गान्धारी नामकी पुत्री हुई है ॥९३॥ तू तीसरे भवमें मोक्ष प्राप्त करेगी । इस प्रकार अपने भवान्तरके कहे जानेपर गान्धारिने जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार किया । तदनन्तर कृष्णकी सातवीं पट्टरानी गौरीने नमस्कार कर अपने पूर्वभव पूछे सो समस्त पदार्थोंकी जाननेवाले भगवान् इस प्रकार उसके पूर्वभव कहने लगे ॥९४॥

इस भरत क्षेत्रके इभ्यपुर नगरमें किसी समय धनदेव नामका एक सेठ रहता था । उसकी यशस्विनी नामकी स्त्री थी । एक दिन यशस्विनी अपने महलकी छतपर खड़ी थी वहाँ उसने आकाशमें जाते हुए दो चारण ऋद्धिधारी मुनि देखे ॥९५॥ उन्हें देखते उसे अपने ममस्त पूर्वभवोंका स्मरण हो गया । उसे मालूम हो गया कि मैं धातकीरण्ड द्वीपके पूर्व मेरुकी पश्चिम दिशामें विद्यमान विदेह क्षेत्रके अन्तर्गत नन्दशोक नामक नगरमें आनन्द नामक सेठकी पत्नी थी । वहाँ मैंने अपने पतिके साथ, मितसागर नामक मुनिराजके लिए आहार दान दिया । जिसके फलस्वरूप मैंने हर्षपूर्वक देवोंके द्वारा किये हुए पद्माश्रय प्राप्त किये थे । कदाचित् हम दोनोंने आकाशसे पढ़ता हुआ वर्षाका पानी पिया । यह पानी विष-सहित था इसलिए पतिके साथ मेरा मरण हो गया ॥९६-९८॥ मरकर मैं देवकुरुमें आयी हुई । उसके पाद पेंडानेन्द्रकी प्रिया हुई और उसके पाद यहाँ यशस्विनी हुई हैं । इस प्रकार जानकर संसारसे भयभीत होनी हुई यशस्विनीने सुभद्र नामक मुनिराजको नमस्कार कर उनसे प्रोपधप्रत ग्रहण किया । तदनन्तर मरकर पाँच पल्यकी आयुकी धारक प्रथम स्वर्गके

धर्मं श्रुत्वा गुरो राजा राज्ये विन्यस्य देहजम् । वसुसेनमदीक्षित न पत्नी पुत्रमोहता ॥७७॥
 पतिपुत्रवियोगोप्रशोकदुःखहता भृता । पुलिन्दीत्वं गता दृष्ट्वा नन्दिभद्रं खचारणम् ॥७८॥
 अधिज्ञानिनं श्रुत्वा तस्मात्पूर्वमव हि सा । स्मृतपूर्वमवा श्रुत्वा त्रिदिनानशनव्रता ॥७९॥
 नारदस्यामवद्देवी नामतो मेघमालिनी । च्युत्वा च मरतक्षेत्रे रौप्याद्देक्षिणे तटे ॥८०॥
 सानुन्धर्यां महेन्द्रस्य पुरे चन्दनपूर्वके । सुता कनकमालाभूद्विद्याधरमनोहरा ॥८१॥
 हरिवाहनविघोशं महेन्द्रनगरेष्वरम् । वृत्वा स्वयं वरे कन्या मान्या जाताऽस्य वल्लभा ॥८२॥
 अन्यदा चैत्यपूजार्थं सिद्धकूटमियं गता । श्रुत्वा च चारणाज्जातिमार्यां मुक्तावलीं तपः ॥८३॥
 कृत्वा सनत्कुमारैन्द्रवल्लभाऽभूत् सुराङ्गना । नवपत्योपमायुष्का सौख्यं भुक्त्वा ततश्च्युता ॥८४॥
 जाताऽत्र शृङ्गणरोम्पस्त्वं कुरुमत्यां सुता भवे । तृतीये मुक्तिरित्युक्ते लक्ष्मणा प्रथता प्रसुम् ॥८५॥
 स गान्धार्यां कृते प्रदने तद्भवान्मगवान् जगौ । नगर्यां कौशल्लेष्वासीदयोध्यायां महीपतेः ॥८६॥
 महिषी रुद्रदत्तस्य विनयश्री श्रुताऽप्यया । श्रीधराय दत्तौ दानं पत्या सिद्धार्थके वने ॥८७॥
 मृत्वोत्तरकुरुष्वासीदनात्यल्पव्रयस्थितिः । पत्याष्टमागतुल्यायुः सातश्चन्द्रमसः प्रिया ॥८८॥

वनमें स्थित सागरसेन नामक मुनिराजकी वन्दना करनेके लिए गया ॥७५-७६॥ राजा यासव, मुनिराजसे धर्मश्रवण कर विरक्त हो गया और वसुसेन नामक पुत्रको राज्यभार सौंपकर दीक्षित हो गया । राजा तो दीक्षित हो गया परन्तु पुत्रके मोहसे रानी सुमित्रा दीक्षा नहीं ले सकी ॥७७॥ कदाचित् पुत्रका भी वियोग हो गया अतः पति और पुत्रके वियोगजन्य तीव्र शोकसे उत्पन्न दुःखसे पीड़ित होकर वह मर गयी और मरकर भीलिनी पर्यायको प्राप्त हुई । एक दिन उस भीलिनीने अधिज्ञानके धारक नन्दिभद्र नामक चारण ऋद्धिधारी मुनिराजके दर्शन कर उनसे अपने पूर्वभव सुने । पूर्वभवोंको स्मरण कर उसने तीन दिनका अनशन किया और मरकर नारद नामक देवकी मेघमालिनी नामकी स्त्री हुई । यहाँसे च्युत होकर भरत क्षेत्रके दक्षिण तटपर चन्दनपुर नामक नगरमें राजा महेन्द्रकी अनुन्धरी रानीसे विद्याधरोंके मनको हरण करनेवाली कनकमाला नामकी पुत्री हुई ॥७८-८१॥ कनकमाला स्वयंवरमें महेन्द्र नगरके राजा हरिवाहन विद्याधरको वरकर उसकी माननीय वल्लभा हो गयी ॥८२॥ किसी समय कनकमाला जिन-प्रतिमाओंकी पूजा करनेके लिए सिद्ध-कूट गयी थी । यहाँ चारण ऋद्धिके धारक मुनिराजसे अपने पूर्वभव श्रवणकर वह आर्षिका हो गयी और मुक्तावली नामका तप कर सनत्कुमार स्वर्गके इन्द्रकी प्रिय देवी हुई । यहाँ उसकी नौ पत्यकी आयु थी । सुख भोगकर वह यहाँसे च्युत हो यहाँ राजा शृङ्गणरोमकी कुरुमती रानीसे लक्ष्मणा नामकी पुत्री हुई है । तीसरे भवमें तेरी मुक्ति होगी । इस प्रकार भवान्तर कहे जानेपर लक्ष्मणा रानीने भगवान् नेमिजितेन्द्रको नमस्कार किया ॥८३-८५॥

तदनन्तर कृष्णकी छठी पट्टरानी गान्धारिके द्वारा प्रश्न किये जाने पर भगवान् उसके पूर्वभव कहने लगे । उन्होंने कहा कि कौशल देशकी अयोध्या नगरीमें किसी समय रुद्रदत्त नामका राजा रहता था । उसकी विनयश्री नामकी रानी थी । उसने एक समय सिद्धार्थक नामक वनमें अपने पतिके साथ, श्रीधर नामक मुनिराजके लिए आहार दान दिया ॥८६-८७॥ दानके प्रभावसे मरनेके बाद वह उत्तरकुरुमें तीन पत्यकी आयुको धारक आयी हुई । उसके बाद पत्यके आठवें भाग वरावर आयुकी धारक चन्द्रमाकी प्रिया

क्षुत्पीडिता जनास्तत्र, त्रिगुणा मूढबुद्धयः । मृगा इव मृता दुःखात् किंपाकफलमक्षिणः ॥११४॥
 अनास्वाद्य फलान्येषा पद्मदेवी दृढव्रता । प्रत्याख्यायैकपत्न्यापुरन्ते हैमवतेऽभवत् ॥११५॥
 देवी स्वयंप्रभमस्यातो व्यन्तरस्य स्वयंप्रभा । स्वयम्भूरमणद्वीपे स्वयंप्रभगिरिवभूत् ॥११६॥
 ततश्चागत्य भरते जयन्तनगरंदिनः । श्रीमत्यां विमलश्रीः सा श्रीधरस्य सुतामवत् ॥११७॥
 प्रादायि मेघनादाय सा भद्रिलपुरेदिने । लेभे च तनयं क्वातं मेघवोपाख्ययाऽवनी ॥११८॥
 भर्तारि स्वर्गते साऽपि पद्मावत्यार्यिकान्तिके । आचाम्लवर्धमानाख्यं तपः कृत्वा दिवं ययौ ॥११९॥
 सा सहस्रारकल्पस्य पत्युर्भूत्वाग्रकामिनी । नवपद्मकपल्यैस्तु तुल्यं कालमजीगमत् ॥१२०॥
 जातास्यत्र ततश्च्युत्वा स्वमरिष्टपुरेदिनः । श्रीमत्यां स्वर्णनामस्य सुता पद्मावती श्रुता ॥१२१॥
 तपसा नाकमारुह्य देवश्च्युत्वा तपोबलात् । सेत्स्यति स्वमिति प्रोक्ते ध्रुत्वा सा जिनमानमत् ॥१२२॥
 रोहिणीदेवकीपूर्वा देव्योऽन्येऽपि च यादवाः । ष्ट्वा श्रुत्वा स्वजन्मानि जाता संसारमोरवः ॥१२३॥
 २ नुत्वा नत्वा जिनेन्द्रं तं सुराऽसुराश्च यादवाः । यान्ति स्वस्थानमायान्ति पूजनायं पुनः पुनः ॥१२४॥
 विजहार पुनर्दशान् जिनो भव्यहिताय सः । सूर्यस्येव हि चर्यासीजगत्कार्याय वैभवी ॥१२५॥
 इत्थं वसुदेवामं वामुदेवमनःप्रियम् । सुतं गजकुमाराख्यं देवकी सुपुत्रे शुभम् ॥१२६॥

उसके बन्धनमें स्थित शालमलीखण्ड ग्रामकी समस्त जनता छूटकर शरणरहित बनमें इधर-
 उधर भ्रमण करने लगी ॥ ११३ ॥ मूढबुद्धि लोग दिशाभ्रान्ति होनेसे उस वनमें मृगोंकी
 भाँति भटक गये और भूखसे पीड़ित हो किंपाक फल खाकर दुःखसे मर गये ॥ ११४ ॥
 पद्मदेवी अपने व्रतमें दृढ़ थी इसलिए उसने अज्ञात फल होनेसे उन फलोंको नहीं खाया और
 संन्यास मरण कर वह अन्तमें हैमवत क्षेत्रमें एक पत्न्यकी आयुवाली आर्या हुई ॥ ११५ ॥
 तदनन्तर स्वयंभूरमण द्वीपके स्वयंप्रभ नामक पर्वतपर स्वयंप्रभ नामक व्यन्तर देवकी
 स्वयंप्रभा नामकी देवी हुई ॥ ११६ ॥ वहाँसे आकर भरत क्षेत्रसम्बन्धी जयन्त नगरके
 स्वामी राजा श्रीधरकी श्रीमती नामक रानीसे विमलश्री नामकी पुत्री हुई ॥ ११७ ॥ विमलश्री,
 भद्रिलपुरके राजा मेघनादके लिए दी गयी । उसके संयोगसे उसने पृथिवीपर मेघवोप नामसे
 प्रसिद्ध पुत्र प्राप्त किया ॥ ११८ ॥ कदाचित् पतिका स्वर्गवास हो जानेपर उसने पद्मावती
 आर्यिकाके समीप दीक्षा लेकर आचाम्लवर्धननामका तप तपा और उसके प्रभावसे वह स्वर्ग
 गयी ॥ ११९ ॥ स्वर्गमें वह सहस्रार स्वर्गके इन्द्रकी प्रधान देवी हुई और पैतालीस पत्य प्रमाण
 वहाँका काल व्यतीत करती रही ॥ १२० ॥ अब वहाँसे च्युत होकर तू अरिष्टपुरके राजा
 स्वर्णनाभकी श्रीमती रानीसे पद्मावती नामकी पुत्री हुई है ॥ १२१ ॥ तपकर तू स्वर्गमें देव
 होगी और वहाँसे च्युत हो तपके सामर्थ्यसे मोक्ष प्राप्त करेगी । इस प्रकार कहे जानेपर
 अपने भवान्तर सुन पद्मावतीने नेमि जिनेन्द्रको नमस्कार किया ॥ १२२ ॥

रोहिणी, देवकी आदि देवियों और अन्य यादवोंने भी अपने-अपने भव पूछे तथा
 श्रवण कर वे संसारसे भयभीत हुए ॥ १२३ ॥ इस प्रकार सुर, असुर तथा यादव लोग जिनेन्द्र
 भगवान्की स्तुति कर तथा उन्हें नमस्कार कर अपने-अपने स्थानपर चले जाते थे और पूजाके
 लिए बार-बार आ जाते थे ॥ १२४ ॥ तदनन्तर नेमि जिनेन्द्रने भव्य जीवोंके हितके लिए
 पुनः अनेक देशोंमें विहार किया सो ठीक ही है क्योंकि उनकी चर्या सूर्यके समान जगत्के
 हितके लिए ही थी ॥ १२५ ॥

इधर देवकीने कृष्णके पश्चात् गजकुमार नामका एक दूसरा पुत्र उत्पन्न किया जो वसु-
 देवके ममान कान्तिका धारक था, श्रीकृष्णको अत्यन्त प्रिय था एवं अत्यन्त शुभ था ॥१२६॥

च्युत्वाऽभूदिह कौशाम्ब्यां सुमित्रायां सुभद्रतः । इभ्याद्धर्ममतिर्नाम्ना कन्या धर्ममतिः सदा ॥१०१॥
 जिनमत्पार्यिकापाश्वे तपो जिनगुणानिधम् । गृहीत्वोपोष्य जातासि महाशुक्रेन्द्रचलमा ॥१०२॥
 एकविंशतिपत्न्यायुश्च्युत्वा चन्द्रमतिस्त्रियाम् । गौरी त्वं वीतशोकायां मेरुचन्द्राद्भूत्सुता ॥१०३॥
 भवैः सिद्धिस्त्रिमिस्ते स्यादित्युक्ते सा नता विभुम् । प्रणिपत्य ततः पृष्टः पद्मावत्या भवान् जगौ ॥१०४॥
 उज्जयिन्यामिहैवासीत्पराजितभूभृतः । तनया विनयश्रीः सा विजयावनिताज्ञा ॥१०५॥
 हस्तिशोर्षपुराधीशं हरिपेणमसौ पतिम् । प्राप्ता पतियुता दानं वरदत्ताय संददौ ॥१०६॥
 कालागुरुकधूपेन मन्त्रां गर्भगृहे मृता । भूत्वा हैमवते भुक्त्वा सुखं पत्यसमस्थितिः ॥१०७॥
 जाता चन्द्रप्रमादेवी ततश्चन्द्रस्य चलमा । पत्योपमाष्टमागापुरतश्च्युत्वा तु भारते ॥१०८॥
 प्रामेऽभूच्छाल्मलीखण्डे भगधेपु गृहेशिनोः । दुहिता पद्मदेवीति देविलाजयदेवयोः ॥१०९॥
^२ आचार्याद्विषमार्थ्यादेकदा व्रतमग्रहीत् । यावज्जीवं न मक्ष्यं मे फलमज्ञानमप्यसौ ॥११०॥
^३ प्रचण्डः शाल्मलीखण्डे प्रामेऽवस्कन्ददानतः । अक्रण्डे चण्डवाणाख्यो व्याधमुख्योऽहरजनम् ॥१११॥
 वन्दिगोहं गृहीत्वा तां पद्मदेवीं स्वदारताम् । निनोपुः शीलवत्यासौ प्रत्याख्यातोऽनया नयात् ॥११२॥
 स राजगृहनाथेन राजा सिंहरथेन तु । हटेन निहतोऽरण्येऽशरण्यं जनताऽभ्रमत् ॥११३॥

इन्द्रकी इन्द्राणी हुई ॥१०१-१००॥ वहाँसे च्युत हो कौशाम्बी नगरीमें सुभद्र सेठकी सुमित्रा नामक स्त्रीसे सदा धर्ममें बुद्धि लगानेवाली धर्ममति नामकी कन्या हुई ॥१०१॥ धर्ममतिने जिनमति आर्यिकाके पास जिनगुण नामका तप लेकर उपवास किये और उनके फलस्वरूप वह महाशुक स्वर्गके इन्द्रकी चलमा हुई ॥१०२॥ वहाँ उसकी इक्कीस पत्यकी आयु थी । वहाँसे च्युत होकर अब तू वीतशोका नगरीमें राजा मेरुचन्द्रकी चन्द्रमति स्त्रीसे गौरी नामकी पुत्री हुई है ॥१०३॥ तीन भवमें तुझे मुक्तिकी प्राप्ति होगी । इस प्रकार कहे जानेपर गौरीने नन्नीभूत होकर भगवान्को प्रणाम किया । तदनन्तर कृष्णकी आठवीं पट्टरानी पद्मावतीने भी अपने पूर्वभव पूछे जिसके उत्तरमें भगवान् उसके पूर्वभव इस प्रकार कहने लगे ॥१०४॥

इसी भरत क्षेत्रकी उज्जयिनी नगरीमें किसी समय अपराजित नामका राजा रहता था । उसकी स्त्री विजया थी और उन दोनोंके विनयश्री नामकी पुत्री थी ॥१०५॥ विनयश्री हस्तिनापुरके राजा हरिपेण पतिको प्राप्त हुई थी अर्थात् उसका विवाह हस्तिनापुरके राजा हरिपेणके साथ हुआ था । एक दिन उसने पतिके साथ, वरदत्त मुनिराजके लिए आहार दान दिया ॥१०६॥ कदाचित् वह अपने पतिके साथ गर्भगृहमें शयन कर रही थी कि कालागुरुको धूपसे उसका प्राणान्त हो गया । मरकर वह हैमवत क्षेत्रमें एक पत्यकी आयुवाली आया हुई । वहाँके सुख भोग कर वह चन्द्रदेवकी चन्द्रप्रभा नामकी देवी हुई । वहाँ पत्यके आठवें भाग उसकी आयु थी । वहाँसे च्युत हो भरतक्षेत्रके भगध देशसम्बन्धी शाल्मली खण्ड नामक प्राममें देविला और जयदेव नामक दम्पतीके पद्मदेवी नामकी पुत्री हुई ॥१०७-१०९॥ एक समय उसने वरधर्म नामक आचार्यसे यह व्रत लिया कि मैं जीवन पर्यन्त अज्ञात फलका भक्षण नहीं करूँगी ॥ ११० ॥ किसी एक दिन असमयमें चण्डवाण नामक शक्तिशाली भील शाल्मली खण्ड प्रामपर आक्रमण कर वहाँकी ममस्त प्रजाको हर ले गया ॥ १११ ॥ माय ही पद्मदेवीकी भी पकड़कर अपने कारागारमें ले गया । वह उसे अपनी स्त्री बनाना चाहता था परन्तु शीलवती पद्मदेवीने किमी नीतिसे उसका निराकरण कर दिया ॥ ११२ ॥ उनी ममय राजगृहके राजा सिंहरथने हठपूर्वक उस भीलकी मार डाला जिमसे

१ तु म० । २. आचार्याद्भूतधर्मास्यात् क०, ख०, ग०, ड०, आचार्याद्भूतधर्मास्यात् म० ।

३. प्रचण्डवाणमज्ञी म०, क०, ख०, ड० । ४. उवरवन्दनामत. म०, क०, ड० । ५. स्तरथे क० ।

विमलोऽनन्तजिद्धर्मः शान्तिः कुन्धुरो जिनः । मलिः शल्यकुसोदारो मुनीन्द्रो मुनिमुद्यतः ॥१४०॥
 नमिश्च निर्वृत्तो नेमिव्रतमानोऽहमत्र तु । पार्श्वश्चापि महावीरो भवितारो त्रिनेश्वरी ॥१४१॥
 जम्बूद्वीपविदेहेऽष्टौ भरते पद्म ते जिनाः । मसैव धातकीखण्डे चत्वारः पुष्करार्धजाः ॥१४२॥
 प्राग्भवो पुण्डरीकिण्यां वृषभः शान्तिरीश्वरः । अजितस्तु सुसामायां क्षेमपुर्यामरो जिनः ॥१४३॥
 रत्नमञ्जयजः कुन्धुः मभवश्चाभिनन्दनः । मलिश्च वीतशोकायां जम्बूद्वीपविदेहजाः ॥१४४॥
 चम्पायामिह कौशाभ्यां गजाङ्गनगरेऽपि ते-ऽयोध्यायां भरतक्षेत्रे छत्राकारपुरे क्रमात् ॥१४५॥
 मुनिमुद्यतनाथश्च नमिर्नेमिजिनस्तथा । पार्श्वोऽप्यत्र महावीरः पद्मामो पूर्वजन्मनि ॥१४६॥
 पुण्डरीकिण्यखण्डधीः सुमोमाक्षेमपुर्यापि । धातकीखण्डपूर्वार्धे सक्रमं रत्नमञ्जयम् ॥१४७॥
 सुमत्यादिचतुर्णां च पुरः पूर्वत्र जन्मनि । सुविध्यादिचतुर्णां च पूर्वपुष्करजास्त्वम् ॥१४८॥
 तथैव धातकीखण्डे पश्चाद्देवावतक्षिता । अनन्तजिद्धर्मपूर्वमरिष्टपुरसंभवः ॥१४९॥
 पूर्वार्धभारते तस्य विमलस्तु महापुरे । भद्रिलादीं पुरे धर्मस्तत्र नामान्यमूनि तु ॥१५०॥
 वज्रनामिरभूदाद्यो विमलस्तदन्तरः । विपुलो वाहनान्तोऽन्यो महाबल इतीरितः ॥१५१॥
 परोऽतिबल इत्यासौदपराजित इत्यतः । नन्दिपेणस्तथा पद्मो महापद्मः स्मृतः परः ॥१५२॥
 पद्मगुल्मोऽपि नलिनगुल्मः पद्मात्तरः परः । पद्मासनः पुनः पद्मस्तथा दशरथो नृपः ॥१५३॥
 राजा मेघरथः सिंहरथो धनपतिः परः । नाज्ञा वैश्रवणो राजा श्रीधर्माल्यस्ततः परः ॥१५४॥

वासुपूज्य, विमलनाथ, अनन्तजित्, धर्मनाथ, शान्तिनाथ, कुन्धुनाथ, अरनाथ, शल्यरूपी कुसुको निकालनेवाले मल्लिनाथ, मुनियोंके स्वामी मुनि मुद्यतनाथ और नमिनाथ तीर्थंकर हुए हैं । ये सभी निर्वाणको प्राप्त हो चुके हैं । बाईसवाँ तीर्थंकर नैनेमिनाथ अभी वर्तमान हैं और पार्श्वनाथ तथा महावीर ये दो तीर्थंकर आगे होंगे ॥ १३८-१४१ ॥ इन तीर्थंकरोंमें-से आठ तीर्थंकर पूर्वभवमें जम्बूद्वीपके विदेहक्षेत्रमें पाँच भरतक्षेत्रमें, सात धातकीखण्डमें और चार पुष्करार्धमें उत्पन्न हुए थे ॥ १४२ ॥ जम्बूद्वीपके विदेह क्षेत्रमें उत्पन्न हुए आठ तीर्थंकरोंका विवरण इस प्रकार है—वृषभनाथ और शान्तिनाथ पूर्वभवमें जम्बूद्वीपसम्यन्धो विदेहक्षेत्रकी पुण्डरीकिणी नगरोंमें, अजितनाथ सुमोमा नगरोंमें, अरनाथ क्षेमपुरीमें, कुन्धुनाथ, मभवनाथ और अभिनन्दननाथ रत्नसंचय नगरमें और मल्लिनाथ वीतशोका नगरोंमें उत्पन्न हुए थे ॥ १४३-१४४ ॥ भरतक्षेत्रमें उत्पन्न हुए पाँच तीर्थंकर इस प्रकार हैं—मुनि मुद्यतनाथ चम्पापुरीमें, नमिनाथ कौशाभ्यी नगरोंमें, नेमिनाथ हस्तिनापुरमें, पार्श्वनाथ अयोध्यामें और महावीर छत्राकारपुरमें पूर्वभवमें उत्पन्न हुए थे ॥ १४५-१४६ ॥ धातकीखण्ड द्वीपके पूर्वार्धमें जन्म लेनेवाले सुमतिनाथ, पद्मप्रभ, सुपार्श्वनाथ और चन्द्रप्रभ, इन चार तीर्थंकरोंकी पूर्वभवकी नगरियाँ क्रमसे अखण्ड लक्ष्मीकी धारक पुण्डरीकिणीपुरी, सुमोमापुरी, क्षेमपुरी और रत्नसंचयपुरी थीं । सुविधिनाथ, शीतलनाथ, श्रेयोनाथ और वासुपूज्य इन चार तीर्थंकरोंकी पूर्ण जन्मकी नगरियाँ क्रमसे पूर्व पुष्करार्धसम्यन्धो पुण्डरीकिणी, सुमोमा, क्षेमपुरी और रत्नसंचयपुरी थीं ॥ १४७-१४८ ॥ अनन्तजिन् (अनन्तनाथ) भगवान् पूर्वभवमें धातकीखण्ड द्वीपके पश्चिम पेरवावत क्षेत्रसम्यन्धी अरिष्टपुर नगरमें उत्पन्न हुए थे ॥ १४९ ॥ विमलनाथ पूर्वार्धसम्यन्धो भरतक्षेत्रके महापुर नगरमें और धर्मनाथ भद्रिलपुर नगरमें उत्पन्न हुए थे । इन तीर्थंकरोंके पूर्वभवके नाम इस प्रकार हैं—१. वज्रनाभि, २. विमल, ३. विपुल्याहन, ४. महाबल, ५. अतिबल, ६. अपराजित, ७. नन्दिपेण, ८. पद्म, ९. महापद्म, १०. पद्मगुन्म, ११. नलिनगुल्म,

यौवनं स परिप्राप्तः कन्याजनमनोहरम् । ततोऽस्मै वरमात्रकं चक्री राजकुमारिकाः ॥१२०॥
 अभिरूपतरां कन्यां सोमशर्माप्रजन्मनः । प्रजातां क्षत्रियायां च सोमार्यां वृतवान् हरिः ॥१२१॥
 विवाहारम्भसमये मुद्रितारिलयादवे । जाते जिनपतिः प्राप्तो विहरन् द्वारिको तदा ॥१२२॥
 समागत्योपनिष्टं तमद्रौ रैवतिके विभुम् । वन्दितुं निर्ययुः सर्वे यादवा बहुमङ्गलाः ॥१२३॥
 दृष्ट्वा गजकुमारस्तमाटोपं द्वारिकोद्भवम् । पृष्ट्वा कञ्चुकिं जैनं विवेद हितमादितः ॥१२४॥
 ततो गजकुमारोऽपि प्रयातो वन्दितुं जिनम् । रथेनादित्यवर्णेन हर्षाद्रोमाञ्जमुद्दहन् ॥१२५॥
 शार्हन्त्यविभवोपेतं गणैर्द्वादशमिवृत्तम् । जिनं नत्वोपविष्टोऽसौ कुमारश्चक्रपाणिना ॥१२६॥
 जगाद् भगवांस्तत्र नृसुरासुरमंसदि । संसारतरणोपायं धर्मं रत्नत्रयोऽञ्जलम् ॥१२७॥
 प्रस्तापे हरिरप्राक्षीजिनेन्द्रं प्रणिपत्य नमः । अत्यन्तादरपूर्णैश्चः श्रोतुलोकहितैश्चला ॥१२८॥
 अहंतां चक्रिणाभयं चक्रिणां सीराधरिणाम् । उत्पत्तिं प्रतिशत्रूणां जिनानामन्तराणि च ॥१२९॥
 यथाप्रश्नमितस्तस्मै संभृतिं विष्णवे ततः । त्रिपष्टियुगसुखयानां प्रोवाच पुरुषेतिनाम् ॥१३०॥
 आद्यो वृषमनायोऽभूद्भजितः संभवः प्रभुः । धमिनन्दननाथश्च सुमतिः पद्मसंभ्रमः ॥१३१॥
 सुपादर्वनामधेयोऽन्यश्चन्द्रप्रभ इर्ताश्वरः । सुविधिः शीतलः श्रेयान् वासुपूज्यश्च पूजितः ॥१३२॥

जब गजकुमार कन्याओंके मनको हरण करनेवाले यौवनको प्राप्त हुआ तब कृष्णने उत्तमोत्तम राजकुमारियोंके साथ उसका विवाह कराया ॥ १२७ ॥ सोमशर्मा ब्राह्मणकी एक सोमा नामकी अत्यन्त सुन्दर कन्या थी जो उसको क्षत्रिया स्त्रीसे उत्पन्न हुई थी। श्रीकृष्णने गजकुमारके लिए उसका भी वरण किया ॥ १२८ ॥ जब उसके विवाहके प्रारम्भका समय आया तब समस्त यादव अत्यन्त प्रसन्न हुए और उसी समय विहार करते हुए भगवान् नेमिनाथ द्वारिकापुरी आये ॥ १२९ ॥ जब भगवान् आकर गिरनार पर्वतपर विराजमान हो गये तब समस्त यादव अनेक मङ्गल द्रव्य लिये हुए उनकी वन्दना करनेके लिए नगरसे बाहर निकले ॥ १३० ॥ द्वारिकामें होनेवाले इस आटोप (हलचल) को देखकर गजकुमारने किसी कञ्चुकीसे पूछा और प्रारम्भसे ही जिनेन्द्र भगवान्की समस्त हितकारी चेष्टाको जान लिया ॥ १३१ ॥ तदनन्तर गजकुमार भी हर्षसे रोमाञ्च धारण करता हुआ सूर्यके समान वर्णवाले रथपर सवार हो जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना करनेके लिए गया ॥ १३२ ॥ वहाँ शार्हन्त्य लक्ष्मीसे युक्त तथा बारह सभाओंसे घिरे हुए जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर गजकुमार श्रीकृष्णके साथ मनुष्योंकी सभामें बैठ गया ॥ १३३ ॥ भगवान् नेमि जिनेन्द्रने, मनुष्य, सुर तथा असुरोंकी उस सभामें उस धर्मका निरूपण किया जो संसार-सागरसे पार होनेका एकमात्र उपाय था एवं जो सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूपी रत्नत्रयसे उज्ज्वल था ॥ १३४ ॥ अथसर आनेपर अत्यन्त आदरसे पूर्ण इच्छाके धारक श्रीकृष्णने जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर श्रोताओंके हितकी इच्छासे तीर्थकरों, चक्रवर्तियों, अर्ध चक्रवर्तियों, बलभद्रों और प्रतिनारायणोंकी उत्पत्ति तथा तीर्थकरोंके अन्तरालकी पूछा ॥ १३५-१३६ ॥

तदनन्तर भगवान् प्रश्नके अनुसार श्रीकृष्णके लिए त्रैलोक्य शलाकापुरणमें प्रसुप्त शीघ्रात् तीर्थकरोंकी उत्पत्ति इस प्रकार कहने लगे ॥ १३७ ॥ उन्होंने कहा कि इस युगमें मयसे पहले तीर्थकर वृषभ नाथ हुए। उनके पश्चात् क्रमसे अजितनाथ, संभवनाथ, अभिनन्दननाथ, सुमतिनाथ, पद्मप्रभ, सुपादर्वनाथ, चन्द्रप्रभ, सुविधिनाथ, शीतलनाथ, श्रेयोनाथ,

१. निर्ययौ म० । २. इदृश म० । ३. तीर्थकृतम् । ४. नारायणात् । ५. बलभद्राणाम् ।
 ६. उत्पत्तिः म० । ७. प्रतिनारायणात् । ८. च विरोधतः म०, घ० ।

उत्पन्नो मार्गशीर्षस्य पौर्णमास्यां हि संभवः । द्वादश्यां माघशुक्लस्य जिनेन्द्रस्वमिनन्दनः ॥१७०॥
 सुमतिः श्रावणस्यासीदेकादश्यां मित्तात्मनि । ऊर्जकृष्णत्रयोदश्यां पद्मप्रमजिनेश्वरः ॥१७१॥
 द्वादश्यां ज्येष्ठमासस्य शुक्लायां सप्तमो जिनः । पौषस्य कृष्णपक्षेऽभूदेकादश्यां जिनोऽष्टमः ॥१७२॥
 सुविधिर्मागशीर्षस्य शुक्लप्रतिपदि प्रभुः । शीतलो माघकृष्णस्य द्वादश्यामभवजिनः ॥१७३॥
 फाल्गुनासितपक्षेऽभूदेकादश्यां जिनोऽपरः । पक्षेऽत्रैव चतुर्दश्यां वासुपूज्यजिनेश्वरः ॥१७४॥
 माघशुक्लचतुर्दश्यां विमलो विमलात्मकः । द्वादश्यां ज्येष्ठकृष्णस्य संजातोऽनन्तजिजिनः ॥१७५॥
 माघशुक्लत्रयोदश्यां जने धर्मो जिनाधिपः । ज्येष्ठकृष्णचतुर्दश्यां शान्तिनाथश्च शान्तिकृत् ॥१७६॥
 कुन्धुर्वेशात्प्रमासस्य शुक्लायां प्रतिपद्यभूत् । मार्गशीर्षस्य शुक्लायां चतुर्दश्यामरो जिनः ॥१७७॥
 एकादश्यां तु तस्यैव शुक्लायां महिरीश्वरः । शुक्लायामाधे युज्यां च द्वादश्यां सुनिसुव्रतः ॥१७८॥
 जातश्च कृष्णदशम्यामापाठस्य नमिर्जिनः । नेमिर्वैशाखशुक्लस्य त्रयोदश्यां जिनेश्वरः ॥१७९॥
 स कृष्णैकादशीं पार्श्वः पौषमासस्य भूषयत् । शुक्लत्रयोदशीं चीरक्षेत्रस्य निजजन्मना ॥१८०॥
 पितरो जन्मनक्षत्रं जन्मभूमिं जिनेशिनाम् । चैत्यवृक्षं च निर्वाणभूमिं वच्मि निबुध्यताम् ॥१८१॥
 विनीता मरुदेवी च नाभिर्नर्मोभपादपः । कैलासश्चोत्तरापाठावृषभो वृषभो नृणाम् ॥१८२॥
 अयोध्या विजया राजा जितशत्रुर्जिनोऽजितः । सम्मेदः सम्मेदायास्तु रोहिणीं विपमच्छदः ॥१८३॥
 श्रावस्ती संभवः सेना जितारिः शालपादपः । ज्येष्ठा नक्षत्रमेनांमि संमेदश्च पुनन्तु वः ॥१८४॥
 सरलः संवरोऽयोध्या सिद्धार्यां च पुनर्वसुः । जिनोऽमिनन्दनः शैलः स एवास्तु मुदे सताम् ॥१८५॥

नवमीके दिन, सम्भवनाथ मार्गशीर्ष शुक्ल पूर्णिमाके दिन, अभिनन्दननाथ माघ शुक्ल द्वादशीके दिन, सुमतिनाथ श्रावण शुक्ल एकादशीके दिन, पद्मप्रभ कार्तिक कृष्ण त्रयोदशीके दिन, सुपादवनाथ ज्येष्ठ शुक्ल द्वादशीके दिन, चन्द्रप्रभ पौष कृष्ण एकादशीके दिन, सुविधिनाथ मार्गशीर्ष शुक्ल प्रतिपदाके दिन, शीतलनाथ माघ कृष्ण द्वादशीके दिन, श्रेयोनाथ फाल्गुन कृष्ण एकादशीके दिन, वासुपूज्य फाल्गुन कृष्ण चतुर्दशीके दिन, निर्मल आत्माके धारक विमलनाथ माघ शुक्ल चतुर्दशीके दिन, अनन्तनाथ ज्येष्ठ कृष्ण द्वादशीके दिन, धर्मनाथ माघ शुक्ल त्रयोदशीके दिन, शान्तिके करनेवाले शान्तिनाथ ज्येष्ठ कृष्ण चतुर्दशीके दिन, कुन्धुनाथ वैशाख शुक्ल प्रतिपदाके दिन, अरनाथ मार्गशीर्ष शुक्ल चतुर्दशीके दिन, मल्लिनाथ मार्गशीर्ष शुक्ल एकादशीके दिन, सुव्रतनाथ आसौज शुक्ल द्वादशीके दिन, नमिनाथ आपाठ कृष्ण दशमी के दिन और नेमिनाथ वैशाख शुक्ल त्रयोदशीके दिन, उत्पन्न हुए थे । इसी प्रकार पार्वनाथ पौष कृष्ण एकादशीको और महावीर चैत्र शुक्ल त्रयोदशीको अपने जन्मसे अलंकृत करते हुए उत्पन्न होंगे ॥ १६९-१८० ॥ अब चौबीस तीर्थकरोंके माता-पिता जन्मनक्षत्र, जन्मभूमि, चैत्यवृक्ष और निर्वाणभूमिको कहते हैं सो ज्ञात करो ॥ १८१ ॥

जिनकी जन्मनगरी विनीता—अयोध्या, माता मरुदेवी, पिता नाभि, चैत्यवृक्ष वट, निर्वाणभूमि कैलास और जन्मनक्षत्र उत्तरापाठ था । वे वृषभनाथ भगवान् मनुष्योंमें अत्यन्त श्रेष्ठ थे ॥ १८२ ॥ जिनकी जन्मनगरी अयोध्या, माता विजया, पिता राजा जितशत्रु, निर्वाणक्षेत्र सम्मेदाचल, जन्म नक्षत्र रोहिणी और चैत्यवृक्ष सप्तपर्ण था वे अजितनाथ भगवान् सबके हर्षके लिए हों ॥ १८३ ॥ श्रावस्ती नगरी, सेना माता, जितारि पिता, शाल चैत्यवृक्ष, ज्येष्ठा जन्मनक्षत्र, सम्मेदाचल निर्वाणक्षेत्र और संभवनाथ जिनेन्द्र वे सब तुम्हारे पापोंको पवित्र करें ॥ १८४ ॥ चैत्यवृक्ष सरल, पिता संवर, माता सिद्धार्या, अयोध्या नगरी, पुनर्वसु नक्षत्र, अभिनन्दन जिनेन्द्र और सम्मेदगिरि निर्वाणक्षेत्र ये सज्जनोंके आनन्दके

सिद्धार्थः सुप्रतिष्ठोऽहमानन्दो मन्दनो नृपः । पूर्वजन्मनि नामानि जिनानामानुपूर्वतः ॥१५५॥
 चक्री पूर्वधरः पूर्वं महामण्डलिकाः परे । एकादशाङ्गिनः स्वाङ्गैः सर्वेऽपि कनकप्रभाः ॥१५६॥
 सिंहनिष्क्रीडितं कृत्वा प्रायोपगमनं गताः । मासक्षपणतः सर्वे षष्ठास्वं स्वर्गलोकगाः ॥१५७॥
 वज्रसेन इति ह्यातस्तथारिन्दमसंज्ञकः । स्वयंप्रभामिषश्चाऽन्यः परो विमलबाहनः ॥१५८॥
 सूरिः सीमन्धरामिषयो गुरुश्च पिहिताम्रवः । अरिन्दममुनिर्मान्यो वन्दनीयो युगन्धरः ॥१५९॥
 सार्वः सर्वजनानन्दोऽप्युभयानन्दनामकः । वज्रदत्तोऽपरो वेधो वज्रनाभिरनिष्ठुतः ॥१६०॥
 सर्वगुप्तखिगुप्ताख्यश्चित्तरक्षामिधः परः । विमलाचारसंपन्नो भान्यो विमलबाहनः ॥१६१॥
 गुरुर्वनरधामिषयः संवरः संवरान्वितः । वरधर्मश्छिलोकोद्भूयः सुनन्दो नन्दसंज्ञकः ॥१६२॥
 व्यतीतशोकनामान्यो दामरः प्रौष्ठिलः परः । जिनानां गुरवोऽमी न क्रमेणातीतजन्मनि ॥१६३॥
 वृषो धर्मश्च शान्तिश्च कुन्धुः सर्वार्थसिद्धितः । चत्वारः प्रच्युता ज्ञेया विजयादभिनन्दनः ॥१६४॥
 चन्द्रप्रभमुमत्याख्यौ वैजयन्ताजयन्ततः । नेम्यरौ नमिमल्लीशावपराजिततश्च्युतौ ॥१६५॥
 आरणास्पृण्पदनेशः शीतलेशोऽच्युताच्युतः । पुष्पोत्तरविमानेशः श्रेयोऽनन्तौ च सन्मतिः ॥१६६॥
 सहस्रारात्तु विमलश्रीपार्श्वमुनिसुमताः । क्रमाल्संभवसुपर्शर्वपद्मप्रभजिनाः पुनः ॥१६७॥
 अधो मध्योपरिप्रख्यप्रैवेयकपरिच्युताः । वासुपुण्ड्यो महाशुक्रादितितीर्थकृतां दिवः ॥१६८॥
 वृषमश्वैरकृष्णस्य नवम्यामुदपद्यत । माघशुक्लनवम्यां तु तथैवाऽजिततीर्थकृत् ॥१६९॥

१२. पद्मोत्तर, १३. पद्मासन, १४. पद्म, १५. दशरथ, १६. मेघरथ, १७. सिंहरथ, १८. धनपति,
 १९. वैश्रवण, २०. श्रीधर्म, २१. सिद्धार्थ, २२. सुप्रतिष्ठ, २३. आनन्द और २४. नन्दन
 ॥ १५०—१५५ ॥ इनमें भगवान् वृषभनाथ पूर्वभवमें चक्रवर्ती तथा चौदह पूर्वांके धारक
 थे और शेष तीर्थंकर महामण्डलेश्वर और ग्यारह अङ्गके वेत्ता थे । उक्त सभी तीर्थंकर पूर्व-
 भवमें अपने शरीरोंकी अपेक्षा सुवर्णके समान कान्तिवाले थे ॥ १५६ ॥ सभी तीर्थंकरोंने
 पूर्वभवमें सिंहनिष्क्रीडित तपकर एक महीनेके उपवासके साथ प्रायोपगमन संन्यास धारण
 किया था और सभी यथायोग्य स्वर्गगामी थे—अपनी-अपनी साधनाके अनुसार स्वर्गमें
 उत्पन्न हुए थे ॥ १५७ ॥ तीर्थंकरोंके पूर्व जन्मके गुरु क्रमसे १. वज्रसेन, २. अरिन्दम, ३. स्वयं-
 प्रभ, ४. विमलबाहन, ५. सीमन्धर, ६. पिहिताम्रव, ७. अरिन्दम, ८. युगन्धर, ९. सवका
 हित करनेवाले सर्वजनानन्द, १०. उभयानन्द, ११. वज्रदत्त, १२. वज्रनाभि, १३. सर्वगुप्त,
 १४. त्रिगुप्त, १५. चित्तरक्ष, १६. निर्मल अचारसे सहित माननीय विमल बाहन, १७. धनरथ,
 १८. संवरसे सहित संवर, १९. तीन लोकके द्वारा स्तुति करनेके योग्य वरधर्म, २०. सुनन्द,
 २१. नन्द, २२. व्यतीतशोक, २३. दामर और २४. प्रौष्ठिल थे ॥ १५८—१६३ ॥ वृषभनाथ,
 धर्मनाथ, शान्तिनाथ और कुन्धुनाथ ये चार तीर्थंकर सर्वार्थसिद्धिसे, अभिनन्दन विजय
 विमानसे, चंद्रप्रभ और सुमतिनाथ वैजयन्त विमानसे, नेमि और अरनाथ जयन्त विमानसे,
 नमि और मल्लिनाथ अपराजित विमानसे, पुष्पदन्त आरण स्वर्गसे, शीतलनाथ अच्युत
 स्वर्गसे, श्रेयोनाथ, अनन्तनाथ और महाधीर पुष्पोत्तर विमानसे, विमलनाथ, पार्श्वनाथ
 और मुनिमुत्रतनाथ सहस्रार स्वर्गसे, संभवनाथ, सुपार्श्वनाथ और पद्मप्रभ क्रमशः अधो-
 मैवेयक, मध्यमैवेयक और उपरिम प्रैवेयकसे तथा वासुपुण्ड्य महाशुक्र स्वर्गसे चयकर भरत-
 क्षेत्रमें उत्पन्न हुए थे । इस प्रकार ऋषभादि तीर्थंकरोंके पूर्वभवके स्वर्ग कहे जाते हैं
 ॥ १६४—१६८ ॥

। भगवान् वृषभनाथ चैत्र कृष्ण नवमीके दिन उत्पन्न हुए थे । अजितनाथ माघ शुक्ल

चूनी गजपुरं मित्रा पार्थिवश्च सुदर्शनः । सम्मेदो रोहिणी चारो दुरितं हारयन्तु वः ॥१९९॥
 मिथिला रक्षिता कुम्भो जिनेन्द्रो महारक्षिनी । शशोकश्च तहः सोऽद्रिरशोकाय भवन्तु वः ॥२००॥
 पद्मावती मुमित्रोऽस्तु कुशाग्रनगरं मुदे । चम्पकः श्रवणश्च च सोऽद्रिवो मुनिसुव्रतः ॥२०१॥
 मिथिला विजयो चप्रा चकुलो नमिरक्षिनी । नमयन्तु महामानं सम्मेदश्च महोदरः ॥२०२॥
 नेमिः सूर्यपुरं चित्रा समुद्रविजयः शिवा । ऊर्जयन्ती जयं तेषां मेघशृङ्गो दिशन्तु वः ॥२०३॥
 वाराणसी च वर्मा च विशाखा च धर्वादिपः । अश्वसेननृपः पार्श्वः सम्मेदश्च सुदेऽस्तु वः ॥२०४॥
 शालः कुण्डपुरं वीरः सिद्धार्थः प्रियकारिणी । उत्तराफाल्गुनी पात्रा पावानि भवन्तु वः सदा ॥२०५॥
 चैत्यवृक्षस्तु वीरस्य द्वात्रिंशद्वनुरुच्छ्रितः । देहोत्सेषाच्च शेषाणां म द्वादशगुण्यो मतः ॥२०६॥
 सुपार्श्वतोऽनुराधायां ज्येष्ठामु च शशित्रमः । श्रेयानपि धनिष्ठामु वासुपूज्योऽश्विनीपु सः ॥२०७॥
 भरणीपु जिने महिर्वाः स्वातिपु सिद्धिमाक् । जन्मनक्षत्रवर्गेषु शेषाणां परिनिवृत्तिः ॥२०८॥
 शान्तिउत्पन्नरामानस्तीर्थकृच्छकवर्तिनः । शेषास्तीर्थकराः सर्वे पृथिवीवर्तयो नृपाः ॥२०९॥
 चन्द्राम पृथ चन्द्राम् । सुविधिः शङ्खस्यप्रमः । प्रियङ्गुमञ्जरीपुञ्जवर्णः सुपार्श्वतीर्थकृत् ॥२१०॥
 मेघश्यामवपुः श्रीमान् पार्श्वस्तु धरणस्तुतः । पद्मप्रमनिमामश्च पद्मप्रमजिनाधिपः ॥२११॥

और कुंभुनाथ भगवान् ये तुम्हारे पापोंको नष्ट करें ॥ १९८ ॥ आम्र वृक्ष, हस्तिनापुर नगर, मित्रा माता, सुदर्शन राजा पिता, सम्मेद शिखर निर्वाणक्षेत्र, रोहिणी नक्षत्र और अरनाथ जिनेन्द्र ये सब तुम्हारे पापको खण्डित करें ॥ १९९ ॥ मिथिला नगरी, रक्षिता माता, कुम्भ पिता, मल्लिनाथ जिनेन्द्र, अश्विनी नक्षत्र, अशोक वृक्ष और सम्मेद शिखर निर्वाण क्षेत्र ये सब तुम्हारे अशोक—शोक दूर करनेके लिए हैं ॥ २०० ॥ पद्मावती माता, सुमित्र पिता, कुशाग्र नगर, चम्पक वृक्ष, श्रवण नक्षत्र और सम्मेद शिखर पर्वत ये सब तुम्हारे हृषिके लिए हैं ॥ २०१ ॥ मिथिला नगरी, विजय पिता, चप्रा माता, चकुल वृक्ष, नमिनाथ जिनेन्द्र, अश्विनी नक्षत्र और सम्मेद शिखर पर्वत महामानी मनुष्यको आपके समक्ष नम्राभूत करें ॥ २०२ ॥ नेमिनाथ भगवान्, सूर्यपुर नगर, चित्रा नक्षत्र, समुद्रविजय पिता, शिवा माता, ऊर्जयन्त पर्वत और मेघशृङ्ग (मेढासिंगी) वृक्ष ये सब तुम्हारे लिए जय प्रदान करें ॥ २०३ ॥ वाराणसी नगरी, वर्मा माता, विशाखा नक्षत्र, घव चैत्यवृक्ष, अश्वसेन राजा पिता, पार्श्वनाथ जिनेन्द्र और सम्मेद शिखर निर्वाणक्षेत्र ये सब तुम्हारे आनन्दके लिए हैं ॥ २०४ ॥ शाल वृक्ष, कुण्डपुर नगर, वीर जिनेन्द्र, सिद्धार्थ पिता, प्रियकारिणी माता, उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र, और पात्रापुत्री निर्वाणक्षेत्र ये सब मदा तुम्हारे पापोंको नष्ट करें ॥ २०५ ॥

भगवान् महावीरका चैत्यवृक्ष वर्त्तास धनुष ऊँचा होगा और शेष तीर्थकरोंके चैत्यवृक्षोंकी ऊँचाई उनके शरीरकी ऊँचाईसे चारहशुनी मानी गयी है ॥ २०६ ॥ सुपार्श्वनाथ भगवान् अनुराधा नक्षत्रमें, चन्द्रप्रभ ज्येष्ठा नक्षत्रमें, श्रेयोनाथ धनिष्ठा नक्षत्रमें, वासुपूज्य अश्विनी नक्षत्रमें, मञ्जि जिनेन्द्र भरणी नक्षत्रमें, महावीर स्वाति नक्षत्रमें निर्वाणको प्राप्त हुए हैं और शेष तीर्थकरोंका निर्वाण अपने-अपने जन्म नक्षत्रोंमें ही हुआ है ॥ २०७-२०८ ॥ शान्तिनाथ, कुन्धुनाथ और अरनाथ ये तीन तीर्थकर तथा चक्रवर्ती हुए तथा शेष सब तीर्थकर सामान्य राजा हुए ॥ २०९ ॥ चन्द्रप्रभ भगवान् चन्द्रमाके समान आभावाले, सुविधिनाथ शङ्खके समान कान्तिके धाम्क, सुपार्श्वनाथ प्रियङ्गुवृक्षकी मञ्जरीके समूहके समान हरितवर्ण, परपोन्दके द्वारा मृत श्रीमान् पार्श्वजिनेन्द्र मेघके समान श्यामल शरीर, पद्मप्रभ जिनका

मेघप्रभो मघाऽयोध्या प्रियङ्गुश्च सुमङ्गला । सुमतिः सुमतिं निरत्यं संमेदश्च दिशन्तु वः ॥१८६॥
 कौशाम्बी धरणश्चित्रा सुसीमा जिनपुङ्गवः । पद्मप्रभः प्रियङ्गुश्च मङ्गलं वः स पर्वतः ॥१८७॥
 पृथिवी सुप्रतिष्ठोऽस्य काशी वा नगरी गिरिः । स विशाखा शिरीषश्च सुपादर्वश्च जिनेश्वरः ॥१८८॥
 चन्द्रा चन्द्रपुरी चन्द्रप्रभो नागतहृगिरिः । सोऽनुराधा महासेनो लक्ष्मणा जननी सताम् ॥१८९॥
 काकन्दी पुष्पदन्तश्च रामा सुग्रीवभूपतिः । मूलक्षं शालिवृक्षश्च मगिरिभूतयेऽस्तु वः ॥१९०॥
 मद्रिला प्रथमापाढा प्लक्षो हृदरथो नृपः । सुनन्दा शीतलः शैलः स एव हितचेतसः ॥१९१॥
 विष्णुश्रीविष्णुराजश्च सिंहनादपुरं जिनः । श्रावणः श्रेयान् शं दद्युस्तिन्दुकः स च भूधरः ॥१९२॥
 चम्पा जन्मनि मुक्तोऽभूद्वासुपूज्यो जयोऽग्निपः । पाटला वसुपूज्यश्च पूज्याः शतभिपापि च ॥१९३॥
 शर्मा च कृतवर्मा च जम्बूः प्रोष्ठपदोत्तरा । काम्पिल्यं स गिरिः शल्यं विमलश्रोढरन्तु वः ॥१९४॥
 साकेता सिंहसेनश्च रेवत्यश्चत्पदाश्च । पान्तु सर्वयशा सोऽग्निरनन्तश्रापि वः सदा ॥१९५॥
 धर्मश्च दधिपर्णश्च भानुराजश्च सुमता । पुष्यो रत्नपुरं सोऽग्निधर्मं बुद्धिं ददातु वः ॥१९६॥
 ऐरा च विश्वसेनश्च भरणीनपुरं तरुः । नन्दीश्च शान्तिनाथश्च सोऽग्नः शान्तिं दिशन्तु वः ॥१९७॥
 सोऽग्नो नागपुरं सूर्यः श्रीमती कृत्तिका तथा । तिलकश्च तरुः कुन्धुर्मध्वन्तु दुरितानि वः ॥१९८॥

लिए हों ॥ १८६ ॥ मेघप्रभ पिता, मघा नक्षत्र, अयोध्या नगरी, प्रियङ्गु वृक्ष, सुमङ्गला माता, सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र और सुमति जिनेन्द्र ये सब तुम्हें सुमति—सद्बुद्धि प्रदान करें ॥ १८६ ॥ कौशाम्बी नगरी, धरण पिता, चित्रा नक्षत्र, सुसीमा माता, पद्मप्रभ जिनेन्द्र, प्रियङ्गु वृक्ष और सम्मेद शिखर निर्वाणक्षेत्र ये सब तुम्हारे लिए मङ्गल रूप हों ॥ १८७ ॥ पृथिवी माता, सुप्रतिष्ठ पिता, काशी नगरी, सम्मेद शिखर निर्वाणक्षेत्र, विशाखा नक्षत्र, शिरीष वृक्ष और सुपादर्व जिनेन्द्र ये सब तुम्हारे लिए मङ्गलस्वरूप हों ॥ १८८ ॥ चन्द्रपुरी नगरी, चन्द्रप्रभ जिनेन्द्र, नाग वृक्ष, सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र, अनुराधा नक्षत्र, महासेन पिता और लक्ष्मणा माता ये सब सज्जनोंके लिए घन्दना करने योग्य हैं ॥ १८९ ॥ काकन्दी नगरी, पुष्पदन्त भगवान्, रामा माता, सुग्रीव पिता, मूल नक्षत्र, शालि वृक्ष और सम्मेदशिखर पर्वत ये सब तुम्हारे वैभवके लिए हों ॥ १९० ॥ मद्रिला पुरी, पूर्वापाढा नक्षत्र, प्लक्ष वृक्ष, हृदरथ राजा पिता, सुनन्दा माता, शीतलनाथ जिनेन्द्र और सम्मेदगिरि निर्वाणक्षेत्र ये सब तुम्हारा हित चाहनेवाले हों ॥ १९१ ॥ विष्णु श्री माता, विष्णुराज पिता, सिंहनाद पुर, श्रावण नक्षत्र, श्रेयांस जिनेन्द्र, तेंदूका वृक्ष और सम्मेदशिखर पर्वत ये सब तुम्हें सुख प्रदान करें ॥ १९२ ॥ जन्मभूमि तथा निर्वाणभूमि चम्पापुरी, वासुपूज्य जिनेन्द्र, जया माता, चैत्यवृक्ष पाटला, वसुपूज्य पिता और शतभिषा नक्षत्र ये सब पूजनीय हैं ॥ १९३ ॥ शर्मा माता, कृतवर्मा पिता, जामुन चैत्य वृक्ष, उत्तराभाद्रपद नक्षत्र, काम्पिल्य नगरी, सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र और श्री विमलनाथ भगवान् ये सब तुम्हारी शल्यको दूर करें ॥ १९४ ॥ अयोध्या नगरी, सिंहसेन पिता, रेवती नक्षत्र, पीपल चैत्यवृक्ष, सर्वयशा माता, सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र और अनन्तनाथ जिनेन्द्र ये सदा तुम्हें सद्बुद्धि प्रदान करें ॥ १९५ ॥ धर्मनाथ जिनेन्द्र, दधिपर्ण चैत्य वृक्ष, भानुराज पिता, सुमता माता, पुष्य नक्षत्र, रत्नपुर नगर और सम्मेदशिखर सिद्धिक्षेत्र ये सब तुम्हें धर्मबुद्धि देवें ॥ १९६ ॥ ऐरा माता, विश्वसेन पिता, भरणी नक्षत्र, हस्तिनापुर नगर, नन्दी चैत्यवृक्ष, शान्तिनाथ, जिनेन्द्र और सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र ये सब तुम्हें शान्ति प्रदान करें ॥ १९७ ॥ सम्मेदशिखर निर्वाणक्षेत्र, हस्तिनापुर नगर, सूर्य पिता, श्रीमती माता, कृत्तिका नक्षत्र, तिलक वृक्ष

नाज्ञोत्तरकुरुक्षान्या दिव्या देवकुरुक्षुतिः । विमलामो च चन्द्रामा जिनाती शिविकाः क्रमान् ॥२२५॥
 दीक्षा कृष्णनवम्यां तु चैत्रस्य वृषभेशिनः । मुनिमुव्रतदीक्षास्यां वैशाखस्य यभूव सा ॥२२६॥ ।
 वैशाखस्येव शुद्धस्य प्रतिपद्यमिनन्द्यते । कुन्धोर्निक्रमणं लोके नवम्यां सुमतेः पुनः ॥२२७॥ ।
 द्वादश्यां ज्येष्ठकृष्णस्य त्रयोदश्यां च मङ्कमम् । अनन्तस्य च दान्तेश्च परिनिष्कमणं स्मृतम् ॥२२८॥
 द्वादश्यां ज्येष्ठकृष्णस्य सुपाद्वस्य जिनेशिनः । नमेरापादकृष्णस्य दशम्यां कथितं हि तत् ॥२२९॥
 नेमिः नितचतुर्व्यां तु ध्रावणस्थोपनिर्णितम् । पद्मामस्य त्रयोदश्यां कृष्णायां कार्तिकस्य तु ॥२३०॥
 कृष्णस्य मार्गशीर्षस्य दशम्यां सुमनेस्तु तत् । शुक्लप्रतिपदि प्रोक्तं पुष्पदन्तजिनेशिनः ॥२३१॥
 तस्यैवासौ दशम्यां तु पूर्णिमास्यां च संभवः । एकादश्यां तु मल्लोदः परिनिष्कमणं श्रितः ॥२३२॥
 पौषस्य कृष्णपक्षस्य होलादश्यां सुकालजम् । ज्येष्ठं निष्कमणं चन्द्रप्रमपाद्वर्जजिनेन्द्रयोः ॥२३३॥
 माघस्य कृष्णपक्षस्य द्वादश्यां शीतलस्य च । विमलस्य मितायां हि चतुर्व्यां परिकीर्तितम् ॥२३४॥
 अजितस्य नवम्यां तु द्वादश्यामभिनन्द १ः । धर्मस्य तु त्रयोदश्यां परिनिष्कमणं भवम् ॥२३५॥
 फाल्गुनालितपक्षस्य त्रयोदश्यां जिनेशिनः । श्रेयसो वामुपूज्यस्य चतुर्दश्यां तद्वीरितम् ॥२३६॥
 वर्षेण पारणास्यस्य जिनेन्द्रस्य प्रकीर्तिता । तृतीयदिवसेऽन्येषां पारणाः प्रथमा मताः ॥२३७॥
 २ आद्येनेशुरसो दिव्यः पारणायां पवित्रिवः । अन्यैर्गोश्वारनिष्पन्नपरमात्ममलालसैः ॥२३८॥

कुरु, २२ देवकुरु, २३ विमलामा और २४ चन्द्रामा ये क्रमसे ऋषभादि तीर्थङ्करोंकी शिविका-पालकियोंके नाम हैं ॥ २२१-२२५ ॥

चैत्र कृष्ण नवमीको भगवान् वृषभदेवकी, वैशाख कृष्ण नवमीको मुनिमुव्रतनाथकी, वैशाख सुदी प्रतिपदाके दिन कुन्धुनाथकी, वैशाख सुदी नवमीके दिन सुमतिनाथकी, ज्येष्ठ-कृष्ण द्वादशीके दिन अनन्तनाथ जिनेन्द्रकी, ज्येष्ठ कृष्ण त्रयोदशीके दिन शान्तिनाथको, ज्येष्ठ कृष्ण द्वादशीके दिन सुपाद्वर्ष जिनेन्द्रकी, आपाद कृष्ण दशमीके दिन नमिनाथकी, सावन सुदी चतुर्थीको नेमिनाथकी, कार्तिक कृष्ण त्रयोदशीको पद्मप्रभकी, मार्गशीर्ष कृष्ण दशमीको सुमतिनाथकी, मार्गशीर्ष सुदी प्रतिपदाके दिन पुष्पदन्त जिनेन्द्रकी, मार्गशीर्ष सुदी दशमीको अरन्नाथकी, मार्गशीर्ष सुदी पूर्णिमाको संभवनाथकी, मार्गशीर्ष सुदी एकादशीको मल्लिनाथकी, पौषकृष्ण एकादशीको चन्द्रप्रभ और पाद्वर्षनाथकी, माघ कृष्ण द्वादशीको शीतलनाथकी, माघ शुक्ल चतुर्थीको विमलनाथकी, माघ शुक्ल नवमीको अजितनाथकी, माघ शुक्ल द्वादशीको अभिनन्दननाथकी, माघशुक्ल त्रयो-दशीको धर्मनाथकी, फाल्गुन कृष्ण त्रयोदशीके दिन श्रेयामुनाथकी और फाल्गुन कृष्ण चतुर्दशीके दिन वामुपूज्य भगवानकी दीक्षा हुई थी ॥ २२६-२३६ ॥ श्री आदि जिनेन्द्रकी प्रथम पारणा एक वर्षमें [मल्लिनाथ और पाद्वर्षनाथकी चौथे दिन] तथा शेष तीर्थङ्करोंकी तीसरे दिन हुई थी । भावार्थ—आदि जिनेन्द्रने छह माहका योग लिया था और छह माह विधि न मिलनेमें ध्रमण करते रहे इसलिए एक वर्ष बाद उन्हें आहार मिला । मल्लिनाथ और पाद्वर्षनाथने दीक्षाके समय तीन दिनोंके उपवामका नियम लिया था इसलिए उन्हें चौथे दिन आहार मिला और शेष तीर्थङ्करोंने दो दिनोंका उपवाम किया था ॥ २३७ ॥ श्री आदिनाथ भगवानने पारणाके दिन उत्तम इक्षुरसको पवित्र किया था और शेष तीर्थङ्करों-ने लालमासे रहित हो गो-दुग्धके द्वाग निमित्त स्वीरके द्वारा आहार किया था ॥ २३८ ॥

१. पाण्या प्रथमा मता म० । २. एरुहपरिमेण उमसो उच्छुरम् कुण्ड पारणं अवरे । गोस्वरीरे जिष्परा अएणं त्रिदिपमे दिवसमि ॥ ४ अ०, ६२१ गाया०, श्रीहोस्वयकृति ।

रक्तकिशुकपुष्पाभो वासुपूज्यो जिनेश्वरः । नीलाङ्गनाचलच्छायो मुनीन्द्रो मुनिसुवतः ॥२१२॥
 नीलकण्ठस्फुरकण्ठरश्मिभिः समीक्षितः । सुतस्करुनकच्छायाः शेषास्तु जिनपुङ्गवाः ॥२१३॥
 निष्कान्तिर्वासुपूज्यस्य महोर्नेमिजिनान्त्ययोः । पञ्चानां तु कुमारानां राज्ञां शेषजिनेतिनाम् ॥२१४॥
 वृषभस्य विनीतायां परिनिष्कमणं तथा । नेमस्तु द्वारवत्यां तु शेषाणां जन्मभूमिषु ॥२१५॥
 निष्कान्तिः सुमतेषुं क्त्वा महे साष्टमभक्तका । तथा पार्श्वजिनस्यापि जयाजस्य चतुर्थका ॥२१६॥
 पृष्ठमत्कभृतां दीक्षा शेषाणां तीर्थदर्शनाम् । श्रेयः सुमतिमहोशां पूर्वाह्णे नेमिपार्श्वयोः ॥२१७॥
 ग्रन्धेषामपराह्णे तां वीरो ज्ञानृवनेऽश्रयत् । क्रोडोद्याने जयासूनुः स सिद्धार्धवने वृषः ॥२१८॥
 धर्मस्तु वप्रकास्थाने विंशो नीलगुहाश्रये । पार्श्वी मनोरमोद्याने तपोनागाश्रमाश्रये ॥२१९॥
 सहस्राश्रवनाषेपु पुरोद्यानेषु भूमिषु । शेषनोर्धकृतां चेषां परिनिष्कमणं बुधैः ॥२२०॥
 सुदर्शना तु शिविका सुप्रभा तदन्तरा । सिद्धार्थाचार्यसिद्धा च तत्रामयङ्करी प्रभा ॥२२१॥
 सा निवृत्तिकरी पद्मे सप्तमी सुमनोरमा । परा मनोहरा सूर्यप्रमाशुकप्रमा परा ॥२२२॥
 ततः परेण विज्ञेया शिविका विमलप्रभा । पुण्यामा देवदत्ताख्या परा सागरपत्रिका ॥२२३॥
 नागदत्तामिषा चान्या चार्वा सिद्धार्थसिद्धिका । विजया वैजयन्ती च जयन्ताख्यापराजिता ॥२२४॥

पद्मगर्भके समान लालवर्ण, वासुपूज्य जिनेन्द्र रक्त पलाश पुष्पके समान लालवर्ण, मुनियोंके स्वामी मुनिसुव्रतनाथ नीलगिरि अथवा अञ्जनगिरिके समान नीलवर्ण, नेमिनाथ नीलकण्ठ मयूरके सुन्दर कण्ठके समान नीलवर्ण और शेष जिनेन्द्र तपाये हुए सुवर्णके समान कान्तिवाले कहे गये हैं ॥ २१०-२१३ ॥ वासुपूज्य, मल्लिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ और वर्धमान इन पाँच तीर्थकरोंने कुमारकालमें ही दीक्षा धारण की थी और शेष तीर्थकरोंने राजा होनेके बाद दीक्षा धारण की थी ॥ २१४ ॥ भगवान् वृषभदेवका दीक्षाकल्याणक विनोतामें, नेमिनाथका द्वारवतीमें और शेष तीर्थकरोंका अपनी-अपनी जन्मभूमिमें हुआ था ॥२१५॥ सुमतिनाथ और मल्लिनाथने भोजन करनेके बाद दीक्षा धारण की थी तथा दीक्षाके बाद तीन दिनका उपवास लिया था । पार्श्वनाथ तथा वासुपूज्य भगवान्ने दीक्षाके बाद एक दिनका उपवास धारण किया था और शेष तीर्थकरोंने दो दिनका उपवास लिया था* । श्रेयानाथ, सुमतिनाथ, मल्लिनाथ, नेमिनाथ और पार्श्वनाथ तीर्थकरोंने दिनके पूर्वाह्नकालमें और अन्य तीर्थ करोंने अपराह्न कालमें दीक्षा धारण की थी । भगवान् महावीरने श्रावणमें, वासुपूज्यने क्रोडोद्यानमें, वृषभदेवने सिद्धार्थ घनमें, धर्मनाथने वप्रका स्थानमें, मुनि सुव्रतनाथने नीलगुहाके समीप, पार्श्वनाथने तापसांके तपोवनके समीप मनोरम नामक उद्यानमें और शेष तीर्थकरोंने सहस्राश्रवणको आदि लेकर नगरके उद्यानोंमें दीक्षा धारण की थी ऐसा विद्वानोंको जानना चाहिए ॥ २१६-२२० ॥ १ सुदर्शना, २ सुप्रभा, ३ सिद्धार्थ, ४ अर्थसिद्धा, ५ अभयंकरा, ६ निवृत्तिकरी, ७ सुमनोरमा, ८ मनोहरा, ९ सूर्यप्रभा, १० शुकप्रभा, ११ विमलप्रभा, १२ पुण्यामा, १३ देवदत्ता, १४ सागरपत्रिका, १५ नागदत्ता, १६ मिद्धार्थसिद्धिका, १७ विजया, १८ वैजयन्ती, १९ जयन्ता, २० अपराजिता, २१ उत्तर-

१. ही मुन्देन्दुपुराणारधारणको द्वारिन्द्रनीलप्रभो, द्वो बन्धुव्यमप्रभो विनयी द्वो च प्रियहृप्रभो । शेषा घोहनमनमृतपुदिताः सन्मदेवप्रभाले संज्ञानदिकाकमः सुगुताः निदि प्रवन्द्यन्तु नः ॥९॥ चैत्यमदि ।
२. ऐनीपत्री घोरो कुमारकाश्रमि नामपुत्रयो य । पातो वि य गदिनवा सेसक्रिया रञ्चरिमिमि ॥९७॥
३. यो. यो. ४. ३ जयापुतो वासुपूज्यर । ५. तीर्थदर्शिताः मः ।

* भगवान् वृषभदेवकी दीक्षा लेनेके बाद १५ माहकी भजनशुद्धी कया सर्वत्र प्रसिद्ध है ।

वीरस्य केवलोरपाद् ऋजुकूलामरित्ते । अन्येषां तु जिनेन्द्राणां स्वोद्यानेषु यथायथम् ॥२५५॥
 वृषभस्य श्रेयसो महोः पूर्वाह्ने नैमिषार्थयोः । केवलोरत्पत्तिरन्येषामपराह्ने जिनेशानाम् ॥२५६॥
 फाल्गुने कृष्णपक्षस्य त्वेकादश्यां वृषो भृतः । द्वादश्यां केवलं महिः पष्ठ्यां तु मुनिसुव्रतः ॥२५७॥
 सप्तम्यामेव संप्राप्तः पक्षे तत्रैव केवलम् । सुपार्श्वजिनचन्द्रश्च चन्द्रप्रभजिनस्तदा ॥२५८॥
 धनुष्यां चैत्रकृष्णस्य पार्श्वदेवस्य केवलम् । अमावास्यामनन्तस्य जिनेन्द्रस्य तद्व्यप्यते ॥२५९॥
 पक्षे मिते तृतीयस्यां नमः कुन्यांश्च केवलम् । दशम्यां सुमतेर्जातं पद्मप्रभजिनस्य च ॥२६०॥
 ज्ञेयं वैशाखशुक्लस्य दशम्यां वीरकेवलम् । मितेऽश्वयुजि पक्षेऽभूद्येमेस्तत्प्रतिपदिने ॥२६१॥
 कार्तिकामितपञ्चम्यां शम्भवस्य मिताम्बिन । सुविधेस्तु तृतीयास्यां तद्द्वादश्यामरस्य तु ॥२६२॥
 पुष्यकृष्णचतुर्दश्यां शीतलः केवलं ध्रितः । दशम्यां विमलः शुक्ले शान्तिरेकादशे दिने ॥२६३॥
 अजितोऽत्र चतुर्दश्यां केवलं प्रत्यपद्यत । अभिनन्दनधर्मात्पयो वीर्णमास्यामवाप तु ॥२६४॥
 ज्ञानोत्पत्त्या स्वमावात्या माघस्य श्रेयसा कृता । श्रेयसो वामपूज्येन द्वितीया शुक्लपक्षजा ॥२६५॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां वृषस्य परिनिर्घृतः । फाल्गुनस्थामिते पक्षे चतुर्थ्यां पद्ममाम्बिनः ॥२६६॥
 पष्ठ्यां सुपार्श्वनाथस्य द्वादश्यां मौनिसुव्रता । सिक्कफाल्गुनपञ्चम्यां महिध्रौवामपूज्ययोः ॥२६७॥
 अमावस्या तु चैत्रस्य निर्घृताभ्यां पवित्रिता । घनन्तारजिनेन्द्राभ्यां शुक्लपक्षरत्न तु क्रमान् ॥२६८॥
 पद्ममाम्बिनितः पष्ठ्यां संभवः परिनिर्घृतः । दशम्यां सुमतिर्नाथः सुरनाथगणस्तुतः ॥२६९॥

भगवान्को आश्रमके समीप, महावीर भगवान्को ऋजुकूला नदीके तटपर और शेष तीर्थकरोंको अपने-अपने नगरके उद्यानोंमें ही केवलज्ञान उत्पन्न हुआ था ॥ २५४-२५५ ॥
 वृषभनाथ, श्रेयांसनाथ, महिनाथ, नैमिनाथ और पार्श्वनाथ भगवान्को पूर्वाह्न कालमें तथा शेष तीर्थकरोंको अपराह्न कालमें केवलज्ञानकी उत्पत्ति हुई थी ॥ २५६ ॥

फाल्गुन कृष्ण एकादशीके दिन वृषभनाथ, फाल्गुन कृष्ण द्वादशीके दिन महिनाथ, फाल्गुन कृष्ण पष्ठीके दिन मुनिसुव्रतनाथ, फाल्गुन कृष्ण सप्तमीके दिन सुपार्श्वनाथ और चन्द्रप्रभ, चैत्र कृष्ण चतुर्थीके दिन पार्श्वनाथ, चैत्रकृष्ण अमावास्याके दिन अनन्त जिनेन्द्र, चैत्र शुक्ल तृतीयाके दिन नमिनाथ और कुन्धुनाथ, चैत्रशुक्ल दशमीके दिन सुमतिनाथ और पद्मप्रभ भगवान्, वैशाख शुक्ल दशमीके दिन महावीर, आश्विन शुक्ल प्रतिपदाको नैमिनाथ, कार्तिक कृष्ण पञ्चमीको संभवनाथ, कार्तिक शुक्ल तृतीयाको सुविधिनाथ, कार्तिक शुक्ल द्वादशीको अरनाथ, पौष कृष्ण चतुर्दशीको शीतलनाथ, पौष कृष्ण दशमीको विमलनाथ, पौष शुक्ल एकादशीको शान्तिनाथ, पौष शुक्ल चतुर्दशीको अजितनाथ, पौष शुक्ल पूर्णिमाको अभिनन्दन और धर्मनाथ, माघकृष्ण अमावस्याको श्रेयाम्बिनाथ और माघ शुक्ल द्वितीयाको यामुपूज्य भगवान् केवलज्ञानको प्राप्त हुए थे ॥ २५७-२६५ ॥

माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन वृषभनाथका, फाल्गुन कृष्ण चतुर्थीके दिन पद्मप्रभका, फाल्गुन कृष्ण पष्ठीके दिन सुपार्श्वनाथका, फाल्गुन कृष्ण द्वादशीके दिन मुनिसुव्रतनाथका, फाल्गुन शुक्ल पञ्चमीके दिन महिनाथ और श्रीवामुपूज्यका निर्वाण हुआ है। चैत्रको अमावास्या निर्वाणको प्राप्त हुए अनन्तनाथ और अरनाथ जिनेन्द्रके द्वारा पवित्र की गयी है। चैत्र शुक्ल पञ्चमीके दिन अजितनाथ, चैत्र शुक्ल पष्ठीके दिन संभवनाथ और चैत्रशुक्ल दशमीके दिन इन्द्रोंके समूहमें स्तुत सुमतिनाथ निर्वाणको प्राप्त हुए हैं ॥ २६६-२६९ ॥

१ निर्मलं म० । २. मौनिमुद्राः म०, ल०, ट०, मुनिगुह्यस्तेषु मौनिमुद्रतो परिनिर्घृतिरित्यनेन सम्बन्धः ।

३ निर्मिताभ्यां म०, ल० ।

श्रीहस्तिनपुरं रम्यमयोध्यानगरी शुभा । श्रावस्ती च विनीता च पुरं विजयपूर्वकम् ॥२३९॥
 पुरं मङ्गलकं नाज्ञा पाटलीखण्डमञ्जकम् । पद्मखण्डपुरं कान्तं तथा धेतपुरं परम् ॥२४०॥
 भरिष्टपुरमिष्टं तु सिद्धार्थपुरमभ्यतः । महापुरमनो नाज्ञा स्फुटं धान्यवटं पुरम् ॥२४१॥
 वर्धमानपुरं ख्यातं पुरं सोमनसाह्वयम् । मन्दरं हास्तिनपुरं तथा चक्रपुरं मतम् ॥२४२॥
 मिथिला राजगृहकं पुरं वीरपुरं तथा । पुरी द्वारवती काम्यकृतं कुण्डपुरं पुरम् ॥२४३॥
 चतुर्विंशतिसंख्यानां संख्यातानि यथाक्रमम् । जिनानां वृषभार्दीनां पारणानगराणि तु ॥२४४॥
 स श्रेयान् ब्रह्मदत्तश्च सुरेन्द्र इव संपदा । राजा सुरेन्द्रदत्तोऽन्य इन्द्रदत्तश्च पद्मकः ॥२४५॥
 सोमदत्तो महादत्तः सोमदेवश्च पुण्यकः । पुनर्वसुः सुनन्दश्च जयश्चापि विशाखकः ॥२४६॥
 धर्मसिंहः सुमित्रश्च धर्ममित्रोऽपराजितः । नन्दिपेणश्च वृषभदत्तो दत्तश्च सद्ययः ॥२४७॥
 वरदत्तश्च नृपतिर्धन्यश्च वक्रकुलस्तथा । पारणासु जिनेन्द्रेभ्यो दायकाश्च स्वमी स्मृताः ॥२४८॥
 सर्वेषामादिभिक्षामु दातारोऽपि जिनेशिनाम् । सर्वान्मु वर्धमानस्य वसुधाराणियोगतः ॥२४९॥
 अर्धत्रयोदशोत्कर्षाद्द्वसुधारासु कोटयः । तावन्त्येव सहस्राणि दशभानि जघन्यतः ॥२५०॥
 आयौ द्वौ दायकौ श्यामौ ज्ञेयावन्त्यौ च वर्णतः । शेषास्तु दायकाः सर्वे मन्तसकनकप्रमाः ॥२५१॥
 तपस्थिताश्च ते केचित्सिद्धास्तेनैव जन्मना । जिनान्ते सिद्धिरन्येषां तृतीये जन्मनि स्मृताः ॥२५२॥
 वृषभमहोत्थापार्थानामष्टमेन चतुर्थतः । जयजस्य ययुः शेषाश्छन्स्था हानिपष्टतः ॥२५३॥
 ज्ञानाग्निः पूर्वताल्लेन्या वृषस्य सकटामुखे । उर्जयन्ते गिरौ नेमैः पार्श्वस्याप्याश्रमान्तिके ॥२५४॥

१ श्रीसुन्दर हस्तिनापुर, २ शुभ अयोध्या, ३ श्रावस्ती, ४ विनीता, ५ विजयपुर, ६ मङ्गलपुर,
 ७ पाटलीखण्ड, ८ पद्मखण्डपुर, ९ श्वेतपुर, १० अरिष्टपुर, ११ सिद्धार्थपुर, १२ महापुर,
 १३ धान्यवटपुर, १४ वर्धमानपुर, १५ सोमनसपुर, १६ मन्दरपुर, १७ हस्तिनापुर, १८ चक्र-
 पुर, १९ मिथिला, २० राजगृह, २१ वीरपुर, २२ द्वारवती, २३ काम्यकृत और २४ कुण्डपुर
 ...ये यथाक्रमसे वृषभ आदि चौबीस तीर्थंकरोंके प्रथम पारणाके दिन प्रसिद्ध हैं ॥२३९-२४४॥
 १ राजा श्रेयांस, २ ब्रह्मदत्त, ३ सन्पत्तिके द्वारा सुरेन्द्रकी समानता करनेवाला राजा
 सुरेन्द्रदत्त, ४ इन्द्रदत्त, ५ पद्मक, ६ सोमदत्त, ७ महादत्त, ८ सोमदेव, ९ पुण्यक, १० पुनर्वसु,
 ११ सुनन्द, १२ जय, १३ विशाख, १४ धर्मसिंह, १५ सुमित्र, १६ धर्ममित्र, १७ अपराजित,
 १८ नन्दिपेण, १९ वृषभदत्त, २० उत्तम नीतिका धारक दत्त, २१ वरदत्त, २२ नृपति, २३ धन्य
 और २४ वक्रुल ये वृषभादि तीर्थंकरोंको प्रथम पारणाओंके समय दान देनेवाले स्मरण
 किये गये हैं ॥ २४५-२४८ ॥ समस्त तीर्थंकरोंकी आदि पारणाओं और वर्धमान स्वामीकी
 सभी पारणाओंमें नियमसे रत्नवृष्टि हुआ करती थी । वह रत्नवृष्टि उत्कृष्टतासे साढ़े चारह
 करोड़ और जघन्य रूपसे साढ़े चारह लाख प्रमाण होती थी ॥ २४९-२५० ॥ इन दाताओंमें
 आदिके दो दाता और अन्तके दो दाता श्यामवर्णके थे और शेष सभी दाता तपाये हुए
 सुवर्णके समान वर्णवाले थे ॥ २५१ ॥ इनमें कितने ही दाता तो तपश्चरण कर उसी जन्मसे
 मोक्ष चले गये और किनने हों जिनेन्द्र भगवान्के मोक्ष जानेके बाद तीसरे भवमें मोक्ष
 गये ॥ २५२ ॥

वृषभनाथ मञ्जिनाथ, और पार्वनाथको तैलाके बाद, वामपूज्यको एक उपवासके
 बाद और शेष तीर्थंकरोंको तैलाके बाद केवलज्ञानकी प्राप्ति हुई थी ॥ २५३ ॥ वृषभनाथ
 भगवान्को पूर्वताल नगरके सकटामुख घनमें, नेमिनाथको गिरिनार पर्वतपर, पार्वनाथ

१. शम्पा कृतं प० । २. सन्नखण्डाण्डिरो विवदइ वरयण्वरिसमंवादी । पगपणहटदहलकीं
 लेई अपरं सहरमभाग च ॥६००॥ अ० ५ श्रेयोत्थप्रशति ।

वीरस्य केवलोग्पाद् ऋजुकूलापरिच्छेदे । अन्येषां तु जिनेन्द्राणां स्वोद्यानेषु यथायथम् ॥२५५॥
 वृषभस्य श्रेयसो महेः पूर्वाह्ने नेमिपार्श्वयोः । केवलोल्यत्तिरन्येषामपराह्णे जिनेशिन्याम् ॥२५६॥
 फाल्गुने कृष्णपक्षस्य त्वेकादश्यां घृषो भृतः । द्वादश्यां केवलं मलिः पष्ठ्यां तु मुनिमुव्रतः ॥२५७॥
 सप्तम्यामेव संप्राप्तः पक्षे तत्रैव केवलम् । सुपार्श्वजिनचन्द्रश्च चन्द्रप्रमजिनस्तदा ॥२५८॥
 धनुष्यां चैत्रकृष्णस्य पार्श्वदेवस्य केवलम् । अमावास्यामनन्तस्य जिनेन्द्रस्य तद्विष्यते ॥२५९॥
 पक्षे मिते तृतीयस्यां नमेः कुन्धोश्च केवलम् । दशम्यां सुमतेर्जातं पद्मप्रमजिनस्य च ॥२६०॥
 ज्ञेयं वैशाखशुक्लस्य दशम्यां वीरकेवलम् । सितेऽश्वयुजि पक्षेऽभूक्षेमेस्त्वत्प्रतिपदिने ॥२६१॥
 कार्तिकासितपञ्चम्यां शम्भवत्य मित्तात्मनि । सुविधेस्तु तृतीयस्यां तद्द्वादश्यामरस्य तु ॥२६२॥
 पुष्यकृष्णचतुर्दश्यां शीतलः केवलं ध्रितः । दशम्यां विमलः शुक्ले शान्तिरेकादशे दिने ॥२६३॥
 अजितोऽत्र चतुर्दश्यां केवलं प्रत्यपद्यत । अभिनन्दनधर्मान्ध्यां पूर्णिमास्यामवाप तु ॥२६४॥
 ज्ञानोत्पत्त्या स्वमावात्या माघस्य श्रेयसा कृता । श्रेयसी वासुपुत्रेण द्वितीया शुक्लपक्षजा ॥२६५॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां वृषत्य परिनिवृत्तिः । फाल्गुनस्यामिते पक्षे चतुर्थ्यां पद्ममामिनः ॥२६६॥
 पष्ठ्यां सुपार्श्वनाथस्य द्वादश्यां मौनिमु प्रती । मिनफाल्गुनपञ्चम्यां मलिश्रीवासुपुत्रयोः ॥२६७॥
 अमावस्या तु चैत्रस्य निवृत्ताभ्यां पवित्रिता । अनन्तारजिनेन्द्राम्यां शुक्लपक्षस्य तु क्रमान् ॥२६८॥
 पञ्चम्यामजितः पष्ठ्यां संभक्तः परिनिवृत्तः । दशम्यां सुमतिनाथः सुरनाथगणस्तुतः ॥२६९॥

भगवान्को आश्रमके समीप, महावीर भगवान्को ऋजुकूला नदीके तटपर और शेष तीर्थकरोंको अपने-अपने नगरके उद्यानोंमें ही केवलज्ञान उत्पन्न हुआ था ॥ २५४-२५५ ॥
 वृषभनाथ, श्रेयांसनाथ, मलिनाथ, नेमिनाथ और पार्श्वनाथ भगवान्को पूर्वाह्न कालमें तथा शेष तीर्थकरोंको अपराह्न कालमें केवलज्ञानकी उत्पत्ति हुई थी ॥ २५६ ॥

फाल्गुन कृष्ण एकादशीके दिन वृषभनाथ, फाल्गुन कृष्ण द्वादशीके दिन मलिनाथ, फाल्गुन कृष्ण पष्ठ्यांके दिन मुनिमुव्रतनाथ, फाल्गुन कृष्ण सप्तमीके दिन सुपार्श्वनाथ और चन्द्रप्रभ, चैत्र कृष्ण चतुर्थ्यांके दिन पार्श्वनाथ, चैत्रकृष्ण अमावास्याके दिन अनन्त जिनेन्द्र, चैत्र शुक्ल तृतीयाके दिन नमिनाथ और कुन्धुनाथ, चैत्रशुक्ल दशमीके दिन सुमतिनाथ और पद्मप्रभ भगवान्, वैशाख शुक्ल दशमीके दिन महावीर, आश्विन शुक्ल प्रतिपदाको नेमिनाथ, कार्तिक कृष्ण पञ्चमीको संभवनाथ, कार्तिक शुक्ल तृतीयाको सुविधिनाथ, कार्तिक शुक्ल द्वादशीको अरनाथ, पौष कृष्ण चतुर्दशीको शीतलनाथ, पौष कृष्ण दशमीको विमलनाथ, पौष शुक्ल एकादशीको शान्तिनाथ, पौष शुक्ल चतुर्दशीको अजितनाथ, पौष शुक्ल पूर्णिमाको अभिनन्दन और धर्मानाथ, माघकृष्ण अमावस्याको श्रेयानाथ और माघ शुक्ल द्वितीयाको वासुपुत्र भगवान् केवलज्ञानको प्राप्त हुए थे ॥ २५७-२६५ ॥

माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन वृषभनाथका, फाल्गुन कृष्ण चतुर्थ्यांके दिन पद्मप्रभका, फाल्गुन कृष्ण पष्ठ्यांके दिन सुपार्श्वनाथका, फाल्गुन कृष्ण द्वादशीके दिन मुनिमुव्रतनाथका, फाल्गुन शुक्ल पञ्चमीके दिन मलिनाथ और श्रीवासुपुत्रका निर्वाण हुआ है । चैत्रकी अमावास्या निर्वाणको प्राप्त हुए अनन्तनाथ और अरनाथ जिनेन्द्रके द्वारा पवित्र की गयी है । चैत्र शुक्ल पञ्चमीके दिन अजितनाथ, चैत्र शुक्ल पष्ठ्यांके दिन संभवनाथ और चैत्रशुक्ल दशमीके दिन इन्द्रोंके समूहमें मृत सुमतिनाथ निर्वाणको प्राप्त हुए हैं ॥ २६६-२६९ ॥

१. विमलं म० । २. मौनिमुव्रतः म०, न०, ८०, मुनिमुव्रतदेवं मौनिमुव्रतो परिनिवृत्तिरितिनेन गमन्व्यः ।
 ३. निर्मितामो म०, न० ।

वैशाखस्यापुनारिसद्धवा नमिः कृष्णचतुर्दशीम् । सितान् प्रतिपदं कुन्धुः सप्तमीमभिनन्दनः ॥२७०॥
 शान्तेः सिद्धितिथिः सिद्धा ज्येष्ठकृष्णचतुर्दशी । तस्य शुक्लचतुर्थी तु धर्मस्य प्रतिपादिता ॥२७१॥
 आपाद्कृष्णपक्षस्य विमलस्याष्टमी मता । नेमेः शुक्लाष्टमी मान्वा निर्वाणतिथिरिष्यते ॥२७२॥
 श्रावणे शुक्लसप्तम्यां पार्श्वस्य परिनिवृत्तिः । श्रेयसः पौर्णमास्यां तु धनिष्ठासु प्रतिष्ठिता ॥२७३॥
 चन्द्राम् शुक्लसप्तम्यां सिद्धो भाद्रपदस्य तु । अष्टम्यां पुष्पदन्तोऽस्य शीतलोऽश्वयुजस्य तु ॥२७४॥
 निवृत्तः सितपञ्चम्यां कृष्णायां परिनिवृत्तिः । श्रीवीरस्य चतुर्दश्यां कार्तिकस्य विनिश्चिता ॥२७५॥
 वृषोऽजितोऽपि च श्रेयान् शीतलश्चामिनन्दनः । सुमतिश्च सुपार्श्वश्च पूर्वाह्णे चन्द्रमस्तथा ॥२७६॥
 संभवः पद्मभासश्च पुष्पदन्तो भवान्तकः । अपराह्णे जिनाः सिद्धा वासुपूज्यजिनस्तथा ॥२७७॥
 विमलानन्तशान्तीनां कुन्धोर्महोशविंशयोः । प्रदोषसमये ज्ञेया निवृत्तिर्नेमिपार्श्वयोः ॥२७८॥
 धर्मस्वारजिनेन्द्रस्य नमिबीरजिनेन्द्रयोः । प्रयूपे सिद्धिरुद्दिष्टा नष्टाष्टविधकर्मणाम् ॥२७९॥
 वृषस्य वासुपूज्यस्य नेमेः पर्यङ्कबन्धतः । कायोत्सर्गस्थितानां तु सिद्धिः शेषजिनेशिनाम् ॥२८०॥
 चतुर्दशदिनान्याद्यः संहस्य विहृतिं जिनः । वीरोहर्द्वितयं शेषा मासं संहस्य मुक्तिगाः ॥२८१॥
 वीरस्यैकस्य निर्वाणं षट्त्रिंशतिसहितस्य तु । पार्श्वस्य सह नेमेः षट्त्रिंशता पञ्चभिः शतैः ॥२८२॥

वैशाख कृष्ण चतुर्दशीको नमिनाथ भगवान्, वैशाख शुक्ल प्रतिपदाको कुन्धुनाथने और वैशाख शुक्ल सप्तमीको अभिनन्दननाथने अपने निर्वाणसे पवित्र किया है ॥२७०॥ ज्येष्ठ कृष्ण चतुर्दशी शान्तिनाथ भगवान्को, ज्येष्ठ शुक्ल चतुर्थी धर्मनाथकी, आपाद् कृष्ण अष्टमी विमलनाथकी और आपाद् शुक्ल अष्टमी नेमिनाथ भगवान्की निर्वाणतिथि मानी जाती है ॥२७१-२७२॥ श्रावण शुक्ल सप्तमीको पार्श्वनाथका और श्रावण शुक्ल पूर्णिमाको धनिष्ठा नक्षत्रमें श्रेयांसनाथका निर्वाण हुआ है ॥२७३॥ भाद्रपद शुक्ल सप्तमीको चन्द्रप्रभ, भाद्रपद शुक्ल अष्टमीको पुष्पदन्त और आश्विन शुक्ल पञ्चमीको शीतलनाथ निर्वाणको प्राप्त हुए हैं एवं कार्तिक कृष्ण चतुर्दशीको श्री भगवान् महावीरका निर्वाण निश्चित है ॥२७४-२७५॥

वृषभनाथ, अजितनाथ, श्रेयांसनाथ, शीतलनाथ, अभिनन्दननाथ, सुमतिनाथ, सुपार्श्वनाथ और चन्द्रप्रभ ये पूर्वाह्नकालमें, संभवनाथ, पद्मप्रभ, संसार-भ्रमणका अन्त करनेवाले पुष्पदन्त और वासुपूज्य ये अपराह्नकालमें सिद्ध हुए हैं ॥२७६-२७७॥ विमलनाथ, अनन्तनाथ, शान्तिनाथ, कुन्धुनाथ, मल्लिनाथ, मुनिसुव्रतनाथ, नेमिनाथ और पार्श्वनाथकी सायंकालमें मुक्ति जानना चाहिए ॥२७८॥ और अष्ट प्रकारके कर्मोंको नष्ट करनेवाले धर्मनाथ, अरनाथ, नमिनाथ और महावीर जिनेन्द्रका प्रातःकालमें सिद्धि कही गयी है ॥२७९॥

भगवान् वृषभनाथ, वासुपूज्य और नेमिनाथ पर्यङ्क आसनसे तथा शेष तीर्थकर फायोत्सर्ग आसनसे स्थित हो मोक्ष गये हैं ॥२८०॥ आदि जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेव, मुक्तिके पूर्व चौदह दिन तक विहारको संकोचकर मोक्ष गये हैं। भगवान् महावीर दो दिन और शेष तीर्थकर एक मास पूर्व विहार बन्द कर मोक्षगामो हुए हैं ॥२८१॥

एक महावीर भगवान्का छत्रोस मुनियोंके साथ, पार्श्वनाथ तथा नेमिनाथका

१. उषसो य वासुपूज्यो जेमी पर्यङ्कपदस्य निद्धा । काउस्तमेण जिना सेसा मुक्ति सनाययगा । प्रै० प्र० चतुर्थं श्रविषार ॥१२१०॥ २. उषसो चोद्मदिवसे दुदिगं वीरिसरसम सेसाण् । मासेण य विनिवत्ते कोगातो मुतिसमयगो ॥१२०९ व्रै० प्र० च० श्रविषार । ३. निर्वाणः म०, ख०, ट० । मुक्ति. देवत्यनिर्वाणं भेसे नि भेयमायुतम् 'इत्यानः

महिः पद्मशतैः सिद्धः शान्तिर्नवशतैः सह । सैकैरष्टशतैर्यमो द्वादशः सैकपटशतैः ॥२८३॥
 सहस्रैर्विमलः षड्भिरनन्तस्तैस्तु सप्तभिः । सप्तमः पद्मशत्यामा पद्मानोऽष्टशतैस्त्रिभिः ॥२८४॥
 वृषो दशसहस्रैस्तु मुनिभिर्मुक्तिमाश्रितः । प्रत्येकं तु जिनाः शेषाः सहस्रेण समन्विताः ॥२८५॥
 भरतश्चक्रवर्त्यस्यः सगरो मघवांस्ततः । सनत्कुमारनामान्यः शान्तिः कुन्धुरस्तथा ॥२८६॥
 सुभूमश्च महापद्मो हरिषेणो जयोऽपरः । ब्रह्मदत्तश्च पट्खण्डनाथा द्वादशचक्रिणः ॥२८७॥
 त्रिपृष्ठश्च द्विपृष्ठश्च स्वयम्भूः पुरुषोत्तमः । पुरुषोपपद्मौ सिंहपुण्डरीकौ प्रचण्डकौ ॥२८८॥
 दत्तो नारायणो कृष्णो वासुदेवा नवोदितः । त्रिलण्डभरताधोशाः पराखण्डितपौरुषाः ॥२८९॥
 विजयोऽचलः सुधर्माश्रयः सुप्रभश्च सुदर्शनः । नान्दो च नन्दिमित्रश्च रामः पद्मो बला नव ॥२९०॥
 श्वश्रीयो मुवि ख्यातस्तारको मेरुकस्तथा । निशुम्भः शुम्भदग्भोजवदनो मधुकैटभः ॥२९१॥
 बलिः प्रहरणामिष्यो रावणः खेचरान्वयः^१ । भूचरस्तु जरासन्धो नवैते प्रतिशत्रवः ॥२९२॥
^२ ऊर्ध्वगा बलदेवास्ते निर्निदाना भवान्तरे । अधोगाः सनिदानास्तु केशवाः प्रतिशत्रवः ॥२९३॥
 वृषभे भरतश्चक्रो सगरोऽप्यजिते जिने । मघवांस्तुर्यश्चक्रौ च धर्मशान्थन्तरं मर्ता ॥२९४॥
 निजं जिनान्तरं श्रेयं शान्तिकुन्धुरचक्रिणाम् । चक्रवर्ती सुभूमोऽभूदरमह्निजिनान्तरं ॥२९५॥

पाँच सौ छत्तीस मुनियोंके साथ निर्वाण हुआ है ॥२८२॥ मल्लिनाथ पाँच सौ, शान्तिनाथ नौ सौ, धर्मनाथ आठ सौ एक, वासुपूज्य छह सौ एक, विमलनाथ छह हजार, अनन्तनाथ सात हजार, सुपाश्वनाथ पाँच सौ, पद्मप्रभ तीन हजार आठ सौ, वृषभनाथ दश हजार और शेष तीर्थंकर एक-एक हजार मुनियोंके साथ मोक्षको प्राप्त हुए हैं ॥२८३-२८५॥

भरत, सगर, मघवा, सनत्कुमार, शान्तिनाथ, कुन्धुनाथ, अरनाथ, सुभूम, महापद्म, हरिषेण, जय और ब्रह्मदत्त ये चारह चक्रवर्ती छह खण्डोंके स्वामी हुए ॥२८६-२८७॥ त्रिपृष्ठ, द्विपृष्ठ, स्वयंभू, पुरुषोत्तम, पुरुषसिद्ध, पुरुष पुण्डरीक, (पुण्डरीक) दत्त, नारायण (लक्ष्मण) और कृष्ण ये नौ वासुदेव कहे गये हैं । ये तीन खण्ड भरतके स्वामी होते हैं तथा इनका पराक्रम दूसरोंके द्वारा खण्डित नहीं होता ॥२८८-२८९॥ विजय, अचल, सुधर्म, सुप्रभ, सुदर्शन, नान्दी, नन्दिमित्र, राम और पद्म ये नौ बलभद्र हैं ॥२९०॥ अश्वमीव, पृथिवीमें प्रसिद्ध तारक, मेरुक, निशुम्भ, सुशोभित कमलके समान मुखवाला मधुकैटभ, बलि, प्रहरण, विद्याधर यज्ञज रावण और भूमिगोचरी जरासन्ध ये नौ प्रतिनारायण हैं ॥२९१-२९२॥ बलभद्र ऊर्ध्वगामी—स्वर्ग अथवा मोक्षगामी होते हैं तथा भवान्तरमें कोई निदान नहीं बाँधते और नारायण अधोगामी होते हैं एवं भवान्तरमें निदान बाँधते हैं ॥२९३॥

चक्रवर्ती भरत वृषभनाथके समयमें हुआ, सगर चक्रवर्ती अजितनाथके कालमें हुआ, मघवा और सनत्कुमार धर्मनाथ तथा शान्तिनाथके अन्तरालमें हुए । शान्ति, कुन्धु और अरनाथ चक्रवर्तीका काल अपना-अपना अन्तराल काल है । सुभूम चक्रवर्ती अरनाथ और मल्लिनाथके अन्तरालमें हुआ । महापद्म मल्लिनाथ और मुनिसुव्रतनाथके अन्तरालमें हुआ ।

१. खेचरान्वया. म० । २. अण्दिदागगदा सन्वे बरुदेवा केसवा ण्दिदागगदा । उड्दगामी सन्वे षड्देवा केसवा अयोगामी ॥१४३६ त्रै० प्र० ४ अचिकार ।

† इस उल्लेखसे यह बात सिद्ध होती है कि छह माह आठ समयमें जो छह सौ आठ जीवोंके मोक्ष जानेकी बात प्रसिद्ध है वह कमसे-कम जीवोंकी बात समझनी चाहिए । अधिक जीवोंकी संख्या निर्धारित नहीं है । कितने ही लोग कहते हैं कि इतने मुनि तीर्थंकरके कालमें आगे-पीछे मोक्ष गये परन्तु यह उचित नहीं है, क्योंकि तीर्थंकरोंके मोक्ष जानेवाले शिष्योंकी सख्या त्रैलोक्यप्रशस्तिके चतुर्थ अधिकारमें गाथा नं० १२१८ से १२२९ तक अलग बतलायी है ।

मुनिमुव्रतमल्लयन्तमहाश्रमः प्रकीर्तितः । मुनिमुव्रतनम्यन्तहरिपेणस्तु चक्रवृत् ॥२९६॥
 नमिनेम्यन्तरे चक्रा जयमेनोऽभवत्ततः । ब्रह्मदत्तोऽपि निर्दिष्टो नेमिपार्श्वजिनान्तरे ॥२९७॥
 अष्टानां सिद्धिरुद्दिष्टा ब्रह्मदत्तसुभूमयोः । सप्तमी भयत्रास्तुर्या तृतीयं कल्पमाश्रितौ ॥२९८॥
 श्रेयः प्रभृतिभ्रमांन्तान् पद्मापश्यन् बलोज्जितात् । त्रिपृष्ठाया नृसिंहायान्ताः पद्ममंलयास्तु केशवाः ॥२९९॥
 पुण्डरीकोऽरमल्लयन्तर्वासुदेवः प्रकीर्तितः । मुनिमुव्रतमल्लयन्तदत्तनामा तु केशवः ॥३००॥
 मुनिमुव्रतनम्योस्तु मध्ये नारायणः स्मृतः । प्रत्यक्षं पन्दको नेमैः कृष्णः पद्मसमाचितः ॥३०१॥
 पुरुषस्य सप्तमी पृथ्वी पद्मानां पञ्चद्वीरिता । पद्मम्येकस्य चान्यस्य पर्यन्तस्य तृतीयभूः ॥३०२॥
 अष्टानां मुक्तिरुद्दिष्टा बलानां तु तपोयत्नान् । अन्तस्य ब्रह्मकल्पस्तु तीर्थे कृष्णस्य सेरस्यतः ॥३०३॥
 धनुःशतानि पद्माद्ये हानिः पद्माशतोऽष्टसु । दशानां पद्मसु प्रोक्ता पद्मानामष्टसु क्षयः ॥३०४॥
 उत्प्रेथः पार्श्वनाथस्य नवारत्निमित्तस्ततः । धीरस्यारत्नयः सप्त जिनोस्तेषुः क्रमादयम् ॥३०५॥

महापद्म मल्लिनाथ और मुनिमुव्रतनाथके अन्तरालमें हुआ । हरिपेण, मुनिमुव्रत और नमिनाथके अन्तरालमें हुआ । जयसेन चक्रवर्ती नमिनाथ और पार्श्वनाथके अन्तरमें हुआ और ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती, नेमिनाथ तथा पार्श्वनाथ जिनेन्द्रके अन्तरालमें हुआ है ॥२९४-२९६॥ इन वारह चक्रवर्तियोंमें आठको मुक्ति प्राप्त हुई है, ब्रह्मदत्त और सुभूम सातवीं पृथिवी गये हैं तथा मघवा और सनत्कुमार तीसरे स्वर्गको प्राप्त हुए हैं ॥२९७॥

त्रिपृष्ठसे लेकर पुरुषसिंह तकके पाँच नारायणोंने श्रेयांसनाथसे लेकर धर्मनाथ तकके पाँच तीर्थकरोंके अन्तराल कालको बलभद्रोंके साथ देखा है अर्थात् त्रिपृष्ठादि पाँच नारायण और विजय आदि पाँच बलभद्र श्रेयांसनाथसे लेकर धर्मनाथ तकके अन्तरालमें हुए हैं । पुण्डरीक, अरनाथ और मल्लिनाथके अन्तरालमें, दत्त, मल्लिनाथ और मुनिमुव्रतनाथके अन्तरालमें, नारायण (लक्ष्मण), मुनि मुव्रतनाथ और नमिनाथके अन्तरालमें हुआ है और कृष्ण पद्मके साथ नेमिनाथकी बन्दना करनेवाला प्रत्यक्ष विद्यमान है ही ॥२९८-३०१॥ इन नारायणोंमें प्रथम नारायण त्रिपृष्ठ सातवीं पृथिवी गया । दूसरेसे लेकर छठे तक पाँच नारायण छठी पृथिवी गये । सातवाँ पाँचवीं पृथिवी गया और आठवाँ तीसरी पृथिवी गया और नौवाँ भी तीसरी पृथिवी जायेगा ॥ ३०२ ॥ पारम्भके आठ बलभद्रोंने तपके माहात्म्यसे मुक्ति प्राप्त की है और अन्तिम बलभद्र पाँचवें ब्रह्म स्वर्ग जावेगा । यह वहाँ से आकर जत्र कृष्ण तीर्थङ्कर होगा तब उसके तीर्थमें सिद्ध होगा—मोक्ष प्राप्त करेगा ॥३०३॥

वृषभजिनेन्द्रके शरीरकी ऊँचाई पाँच सौ धनुष थी, फिर आठ तीर्थङ्करोंकी ऊँचाई पचास-पचास धनुष कम होती गयी । उसके बाद पाँच तीर्थङ्करोंकी दस-दस धनुष कम हुई । तदनन्तर आठ तीर्थङ्करोंकी पाँच-पाँच धनुष कम हुई ॥३०४॥ पार्श्वनाथकी नी हाथ और महावीरकी सात हाथ ऊँचाई होगी । इस प्रकार क्रमसे तीर्थङ्करोंकी ऊँचाई जानना चाहिए ॥३०५॥

१. सप्तमी म० २. पद्महरीसत्तमिए पचच्छठामि पचमी एवको । एवको तुरिये चरिमो तदिए गिए तदेव पडिसत्तु ॥१४३८॥ त्रै० प्र०, अ० ४, त्रैलोक्यप्रसूती त्रिलोकसारे च लक्ष्मणस्य चतुर्थपृथिवीगमनं प्रख्यातम् । हरिवंशे पद्मचरिते च तृतीयपृथिवीगमनं प्रथयाम् । ३. निस्सेयस मद्ग गया इज्जिणो चरिमो वग्इ कस्यमदो । तत्तो कालिण मदो सिम्भदि, केहस्स तित्थमि ॥१४३७॥ त्रै०, प्र०, च०, अ० । ४. पंच-सयधनुषमाणो उसइज्जिणदस्स होदि उच्छेहो । तत्तोपण्णासूणा गियमेण य पुप्यदतपेरते ॥५८५॥ एत्तो जाव अणत दम दस कोदडमेत्तपरेहीणो । तत्तो खेमि जिणंत पणपगचात्रेहि परिहीणो ॥५८६॥ जय हत्था पासत्रिये सग हत्था वड्डमाण णाममि । एत्तो तित्थयराणं सरीरववणां परुवेमो ॥५८७॥ त्रै० प्र०, अ० ४ ।

पञ्च चापशतान्याद्ये चक्रिण्युत्सेध इत्यते । चतुरशतानि सार्धानि धनूंषि सगरस्य तु ॥३०६॥
 द्वाचत्वारिंशदिष्टानि सार्धानि तु धनूंष्यतः । सार्धैर्नैकेन युक्तानि चत्वारिंशद्धनूंषि तु ॥३०७॥
 चत्वारिंशदयोक्तानि पञ्चमस्य तु चक्रिणः । पञ्चत्रिंशत्तत्त्रिंशद्दद्याद्विंशतिरष्टमे ॥३०८॥
 द्वाविंशतिर्मेहापद्ये विंशतिश्च चतुर्विंश । ततः सप्त धनूंषि स्यादुत्सेधश्चक्रवर्तिनाम् ॥३०९॥
 अशीतिः सप्ततिः षष्टिः पञ्चाशत्पञ्चमि मह । चत्वारिंशद्धनूंषि स्युः पञ्चविंशतिस्ततः परः ॥३१०॥
 द्वाविंशतिस्तयोक्तानि षोडशापि दशैव तु । उत्सेधो वामुद्देवानां बलदेवप्रतिद्विषाम् ॥३११॥
 आयुश्चतुरशीतिश्च वर्षलक्षा जिनेशिनाम् । द्वासप्ततिश्च षष्टिश्च पञ्चाशच्च यथाक्रमम् ॥३१२॥
 चत्वारिंशत्तथा त्रिंशद्विंशतिश्च दशैव ताः । लक्षे लक्षं च पूर्वाणां दशानामायुरीरितिम् ॥३१३॥
 वर्षलक्षास्तनो लक्ष्या अग्नीनिश्चतुरस्रता । द्वासप्ततिस्ततः षष्टिस्त्रिंशदश तथैकक्रमम् ॥३१४॥
 ततो वर्षसहस्राणि सपञ्चनवनिश्चतु । अग्नीनिः पञ्चपञ्चाशत्त्रिंशदश तथैकक्रमम् ॥३१५॥
 ततो वर्षशतं पूर्णं द्वासप्ततिरिति क्रमात् । जिनानामायुराख्यातमायुर्वृद्धिं करोतु यः ॥३१६॥
 लक्षाश्चतुरशीतिस्तु द्वासप्ततिरिति क्रमात् । पूर्वाणां वर्षलक्षास्तु पञ्चव्येसा प्रपञ्चिता ॥३१७॥
 ततो वर्षसहस्राणि नवतिः पञ्चभिर्युता । तथा चतुरशीतिः स्यादष्टाष्टिस्ततः पुनः ॥३१८॥
 त्रिंशत् पञ्चविंशतिस्त्रीणि वर्षसप्तशतानि च । आयु प्रमाणमेतनु कथितं चक्रवर्तिनाम् ॥३१९॥
 वर्षाणां चतुरशीतिलक्षा द्वासप्ततिस्ततः । षष्टिस्त्रिंशदशतोऽपि पञ्चपष्टिसहस्रकम् ॥३२०॥
 द्वात्रिंशद्द्वादशैकं च प्रोक्तं वर्षसहस्रकम् । केशवनां यथापठ्यमायु संख्या विदां मता ३२१॥

प्रथम चक्रवर्तीकी ऊँचाई, पाँच सौ धनुष, दूसरे सगर चक्रवर्तीकी साढ़े चार सौ धनुष, तीसरेकी साढ़े बयालीस धनुष, चौथेकी साढ़े इकतालीस धनुष, पाँचवेंकी चालीस धनुष, छठेकी पैंतीस धनुष, सातवेंकी तीस धनुष, आठवेंकी अट्ठाईस धनुष, नौवें महापद्मकी बाईस धनुष, दशवेंकी बीस धनुष, ग्यारहवेंकी चौदह धनुष, और बारहवेंकी सात धनुष थी । इस प्रकार चक्रवर्तियोंकी ऊँचाईका वर्णन किया ॥३०६-३०९॥

अस्सी, सत्तर, साठ, पचपन, चालीस, छब्बीस, बाईस, सोलह और दश धनुष यह क्रमसे नारायण, बलभद्र और प्रतिनारायणोंकी ऊँचाई है ॥३१०-३११॥

प्रारम्भसे लेकर दशवें तीर्थंकर तककी आयु क्रमसे चौरासी लाख पूर्व, बहत्तर लाख पूर्व, साठ लाख पूर्व, पचास लाख पूर्व, चालीस लाख पूर्व, तीस लाख पूर्व, बीस लाख पूर्व, दश लाख पूर्व, दो लाख पूर्व और एक लाख पूर्व आयु कही गयी है ॥३१२-३१३॥ तदनन्तर श्रेयांसनाथसे लेकर महावीर पर्यन्तकी आयु क्रमसे चौरासी लाख वर्ष, बहत्तर लाख वर्ष, साठ लाख वर्ष, तीस लाख वर्ष, दश लाख वर्ष, एक लाख वर्ष, पंचानवे हजार वर्ष, चौरासी हजार वर्ष, पचपन हजार वर्ष, तीस हजार वर्ष, दश हजार वर्ष, एक हजार वर्ष, सौ वर्ष और बहत्तर वर्ष की है । इस प्रकार क्रमसे तीर्थंकरोंकी आयु कही । यह तुम्हारी आयु वृद्धि करे ॥३१२-३१६॥

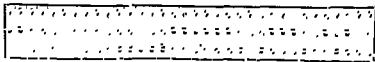
चौरासी लाख पूर्व, बहत्तर लाख पूर्व, पाँच लाख, तीन लाख, एक लाख, पंचानवे हजार, चौरासी हजार, अड़सठ हजार, तीस हजार, छब्बीस हजार, तीन हजार और सात सौ वर्ष यह क्रमसे चक्रवर्तियोंकी आयुका प्रमाण कहा गया है ॥३१७-३१९॥

चौरासी लाख, बहत्तर लाख, साठ लाख, तीस लाख, दश लाख, पैंसठ हजार, बत्तीस हजार, बारह हजार और एक हजार वर्ष यह क्रमसे नौ नारायणोंकी आयुका प्रमाण विद्वानोंके द्वारा माना गया है ॥३२०-३२१॥

आयुर्लक्षा बलानां स्युः सप्ताशीतिश्च सप्ततिः । सप्तोत्तरा तथा षष्टिः पञ्चत्रिंशद्दश क्रमात् ॥३२२॥
 षष्टिर्बर्षमहस्वाणि त्रिंशद्दश च सप्तमिः । द्विशत्याब्दसहस्रं तु तच्चरमस्य बलस्य तु ॥३२३॥
 वृषाद्या धर्मपर्यन्ता जिनाः पञ्चदश क्रमात् । निरन्तरास्ततः शून्ये त्रिजिनाश्शून्ययोर्द्वयम् ॥३२४॥
 जिनः शून्यद्वयं तस्माजिनः शून्यद्वयं पुनः । जिनः शून्यं जिनः शून्यं द्वौ जिनेन्दौ निरन्तरौ ॥३२५॥
 चक्रिणौ भरताद्यौ द्वौ तौ शून्यानि त्रयोदश । पट्चक्रिणस्त्रिंशदशानि चक्री शून्यं च चक्रभृत् ॥३२६॥
 ततः शून्यद्वयं चक्री शून्यं चक्रधरस्ततः । शून्ययोर्द्वितयं तस्मादिति चक्रधरक्रमः ॥३२७॥
 शून्यानि दश पञ्चातस्त्रिपृष्ठावास्तु केशवाः । शून्यपट्कं ततश्चैकः केशवो व्योमकेशवः ॥३२८॥
 त्रिशून्यं केशवश्चैकः शून्यद्वितयमप्यतः । केशवर्षाणि शून्यानि केशवानामयं क्रमः ॥३२९॥

सतासी लाख, सत्तर लाख, सड़सठ लाख, पैंतीस लाख, दश लाख, साठ हजार, तीस हजार, सत्रह हजार और बारह सौ वर्ष यह क्रमसे बलभद्रोंकी आयु है ॥३२२-३२३॥ तीर्थकरोंके कालमें चक्रवर्ती तथा नारायणोंका क्रम जाननेके लिए चौतीस कोठाका एक यन्त्र बनाना चाहिए। उसके नीचे चौतीस-चौतीस कोठाके दो यन्त्र और घनाना चाहिए। ऊपरके यन्त्रमें तीर्थकरोंका, बीचके यन्त्रमें चक्रवर्तियोंका और नीचेके यन्त्रमें नारायणोंका विन्यास करे। यन्त्रोंमें तीर्थकरोंके लिए एकका अंक, चक्रवर्तियोंके लिए दोका अंक और नारायणोंके लिए तीनका अंक प्रयुक्त किया जाता है। ऊपरके यन्त्रमें ऋषभनाथसे लेकर धर्मनाथ तक पन्द्रह तीर्थकरोंका क्रमसे विन्यास करना चाहिए अर्थात् प्रारम्भसे लेकर पन्द्रह खानोंमें एक-एक लिखना चाहिए। उसके बाद दो शून्य, फिर तीन तीर्थकर, फिर दो शून्य, फिर एक तीर्थकर, फिर दो शून्य, फिर एक तीर्थकर, फिर दो शून्य, फिर एक तीर्थकर, फिर दो शून्य, फिर एक तीर्थकर, फिर एक शून्य और फिर लगातार दो तीर्थकर इस प्रकार तीर्थकरोंका विन्यास करना चाहिए। तदनन्तर नीचेके यन्त्रमें भरत आदि दो चक्रवर्ती, फिर तेरह शून्य, फिर छह चक्रवर्ती, फिर तीन शून्य, फिर एक चक्रवर्ती, फिर एक शून्य, फिर एक चक्रवर्ती, फिर दो शून्य, फिर एक चक्रवर्ती, फिर एक शून्य, फिर एक चक्रवर्ती और फिर दो शून्य इस प्रकार चक्रवर्तियोंका क्रमसे विन्यास करे। तदनन्तर नीचेके यन्त्रमें प्रारम्भमें दश शून्य, फिर त्रिपृष्ठ आदि पाँच नारायण, फिर छह शून्य, फिर एक नारायण, फिर एक शून्य, फिर एक नारायण, फिर तीन शून्य, फिर एक नारायण, फिर दो शून्य, फिर एक नारायण और फिर तीन शून्य इस प्रकार क्रमसे नारायणोंका विन्यास करे। इसकी संदृष्टि इस प्रकार है—

भावार्थ—भरत चक्रवर्ती वृषभनाथके समक्ष, सगर चक्रवर्ती अजिनेश्वरके समक्ष तथा



१. जिने म० । २. जिने म० । ३. चक्रवर्ता. क्रमात् ३० ।

॥ यद् प्रकरणं तिलोपपण्डितिके चतुर्थं महाधिकासे लिया हुआ जान पड़ता है, वहाँ इस प्रकरणकी गाथाएँ इस प्रकार हैं—

रिसहेमरस भरहो सगरो अजिगसरस्त पञ्चस्रं । मपवा सणकुमारो दो चक्री धम्म संति विद्याले ॥१२८३॥ अइ सति कुन्धु अर जिण तित्थया ते च चक्रवर्त्तिने । एक्को सुभउमचक्री अरमत्सीणैतराय-

पादः कुमारकालः स्यादाद्युधो वृषभस्य सः । न्यूनः संयमकालस्य राज्यकालस्ततोऽपरः ॥३३०॥

मघवा और सनत्कुमार ये दो चक्रवर्ती, धर्मनाथ और शान्तिनाथके अन्तरालमें हुए हैं। शान्ति, कुन्धु और अर ये तीन स्वयं तीर्थंकर तथा चक्रवर्ती हुए हैं। सुभौम चक्रवर्ती अरनाथ और मल्लिनाथके अन्तरालमें, पद्मचक्रवर्ती, मल्लि और मुनिसुव्रतके अन्तरालमें, हरिपेण चक्रवर्ती सुव्रत और नमिनाथके अन्तरालमें, जयसेन चक्रवर्ती नमिनाथ और नेमिनाथके अन्तरालमें तथा ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती नेमिनाथ और पार्श्वनाथके अन्तरालमें हुए हैं। यहाँ जो चक्रवर्ती तीर्थंकरोंके समक्ष न होकर अन्तरालमें हुए हैं उनके ऊपर तीर्थंकरोंके कोष्ठक्रमें शून्य रखे गये हैं और जो तीर्थंकरोंके समक्ष हुए हैं उनके ऊपर तीर्थंकरोंके कोष्ठक्रमें एक लिखा गया है। जिन तीर्थंकरोंके समक्ष चक्रवर्ती हुए हैं उनके नीचे चक्रवर्तीके कोष्ठक्रमें दो का अंक लिखा गया है और जिनके समक्ष अभाव रहा है उनके नीचे शून्य रखा गया है। इसी प्रकार नारायणोंके विषयमें जानना चाहिए अर्थात् पहलेसे लेकर दशम तीर्थंकर तक तो कोई भी नारायण नहीं हुआ पश्चात् ग्यारहवेंसे पन्द्रहवें तक पाँच नारायण हुए। तदनन्तर अर और मल्लिनाथके अन्तरालमें, मल्लि और मुनिसुव्रतके अन्तरालमें, सुव्रत और नमिके अन्तरालमें और नेमिनाथके समयमें नारायण हुए। जहाँ नारायणोंका अभाव है वहाँ कोष्ठक्रमें शून्य और जहाँ सद्भाव है, वहाँ तीनका अंक लिखा गया है ॥३१९-३२४॥

भगवान् वृषभदेवकी आयु चौरासी लाख पूर्वकी थी। उसका एक चतुर्थ भाग अर्थात् बीस लाख पूर्वका कुमारकाल था। शेष संयमके कालको घटाकर जो बचता है वह राज्यकाल था। भावार्थ—भगवान् वृषभदेवने बीस लाख पूर्व कुमारकाल बिताया, त्रैसठ लाख पूर्व राज्य किया, एक हजार वर्ष तप किया और एक हजार वर्ष कम एक लाख पूर्व केवलीकाल

ग्मि ॥ १२८४ ॥ अह पउमचक्रवर्ती महली मुण्णि सुव्वयाण विञ्चले । सुव्वरगमीण मग्गे हरिसिण्णो णाम-
चक्रवरो ॥ १२८५ ॥ जयसेणचक्रवर्ती यमि-णोमिजिण्णामनरालग्मि । तह भग्गदत्तामो चक्रवर्त्तं णेमि-
पाठविञ्चाले ॥ १२८६ ॥ चउसहिय तीस कोट्ठा वादव्वा तिरिय रूय पंतीए । उट्टेणं वे कोट्ठा कादूर्णं
पदमकोट्टेसुं ॥ १२८७ ॥ पण्णसेमु जिग्गिदा खिरंतरं दंसु मुण्णश ततो । तीसु जिण्णा दो सुग्गा इगि जिण
दो सुग्ग एकक जिणे ॥ १२८८ ॥ दो सुग्गा एकक जिणो इगि सुग्गो इगि जिणो य इगि सुग्गो । टांण्णि जिण्णा
इदि कोट्ठा षिदिट्ठा तिय क्ताणं ॥ १२८९ ॥ दो कोट्टेसु चक्रवी सुग्गं तेरसमु चक्रिण्णो छुक्के । सुग्ग
निय चक्रिण्ण सुग्गं दो सुग्गं चक्रिण्ण सुग्गो य ॥ १२९० ॥ चक्रवी दो सुग्गादं छुक्कंइ वरंण चक्र वट्टोणं ।
एदे कोट्ठा कमसो संदिट्ठी एकक दो अंका ॥ १२९१ ॥ वरुदेवणसुदेवण्डिसत्तणं जागवण्डं संदिट्ठी—

पंच जिग्गिदे वंदंति केसया पंच आणुपुत्रोए । सेयंसं सम्भिपट्टुदि तिविट्टुपट्टुश य पत्तेकं ॥१४१४॥
अरमल्लि अंतराले णादव्वो पुंडरीभणामो सो । मल्लिमुणिसुव्वयाणं विचाले दत्तगामो सो ॥ १४१५ ॥
सुव्वयणमि सामीया मग्गे णारायणो समुप्पण्णो । णेमि समयम्म कियणो एदे थव वसुदेव य ॥१४१६॥
दस सुग्गा पच केसय छट्टुण्णा केसि सुग्ग केसीओ । तिय सुग्ग मेवक केसी दो सुग्गं एकक केसि तिय
सुग्गं ॥ १४१७ ॥ तिओयपग्गत्ति ४ अधिकार ।

१. पदमे कुमारकालो जिगरिसहे बीस पुव्वलक्ष्वागि । अजिआदिअर जिगते मगसग आहरम पादेमो
॥ ५८३ ॥ ततो कुमारकालो एगमय सगसस्सम पंचस या । पणुवीउमय निमया वंसं तीम च छुक्करस
॥ ५८४ ॥ ३. प्र०. च० अ० ।

पादोऽष्टादशसंख्यानं पूर्णः शेषजिनेशिताम् । कुमारकालशेषस्य राज्यसंयमकालता ॥३३१॥
 कुमाराणां जिनानां तु संयमानेहसोऽजितः । आयुःकालः स कुमारः पञ्चानामपि वर्ण्यते ॥३३२॥
 जिनसंयमकालस्तु पूर्वलक्षाथ सोऽजिता । पूर्वान्नेन चतुर्भिश्च ह्यष्टामिद्वादशाङ्गकैः ॥३३३॥
 ततः षोडशमिहानो विंशत्या तु ततः परम् । चतुर्विंशतिपूर्वाङ्गैरष्टाविंशतिमंख्यकैः ॥३३४॥
 दशानामायुषः पादः पादेनो द्वादशस्य सः । मल्लेर्वर्षशतेनो नो नेमेर्वर्षशतैश्चिभिः ॥३३५॥
 त्रिंशद्वर्षविहीनस्तु प्रत्येक पार्श्वीरथोः । द्वेषा संयमकालोऽयं छात्रस्थः केवली स्थितः ॥३३६॥
 वृषलक्ष्मणकालोऽत्र स्यात्सहस्रवर्षाण्यतः । द्वादशाब्दानि पूर्णानि स्युर्वर्षाणि चतुर्दश ॥३३७॥
 ततोऽष्टादशवर्षाणि विंशतिस्तु ततः परे । षण्मासा नव वर्षाणि त्रिचतुश्चिद्विमासकाः ॥३३८॥

व्यतीत किया ॥३३०॥ अजितनाथसे लेकर अठारहवें अरनाथ तक तीर्थकरोंकी जो पूर्ण आयु थी उसका एक चतुर्थ भाग कुमारकाल था, और पूर्ण आयुमेंसे कुमारकाल छोड़ देनेपर जो शेष रहता है वह उनके राज्य तथा संयमका काल था । [अन्तिम छह तीर्थकरोंका कुमारकाल क्रमसे सौ वर्ष, साढ़े सात हजार वर्ष, अढ़ाई हजार वर्ष, तीन सौ वर्ष, तीस वर्ष और तीस वर्ष था] ॥ ३३१ ॥ वासुपूज्य, मल्लिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ और महावीर ये पाँच तीर्थकर बाल-ब्रह्मचारी तीर्थकर थे, इसलिए इनको आयुका जो काल था उसमें संयमका काल कम देनेपर उनका कुमारकाल कहा जाता है ॥३३२॥ श्री वृषभनाथ भगवान्का संयमकाल एक लाख पूर्व था । अजितनाथका एक पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, संभवनाथका चार पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, अभिनन्दननाथका आठ पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, सुमतिनाथका बारह पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, पद्मप्रभका सोलह पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, सुपार्श्वनाथका बीस पूर्वाङ्ग कम एक लाख पूर्व, चन्द्रप्रभका चौबीस पूर्वाङ्ग कम, पुष्पदन्तका अट्ठाईस पूर्वाङ्ग कम, वासुपूज्यका पूर्ण आयुका तीन चौथाई भाग, (चौवन लाख वर्ष) मल्लिनाथका सौ वर्ष कम पूर्ण आयु (सौ वर्ष कम पचपन हजार वर्ष), नेमिनाथका तीन सौ वर्ष कम पूर्ण आयु (सात सौ वर्ष), पार्श्वनाथका तीस वर्ष कम पूर्ण आयु (सत्तर वर्ष), महावीरका तीस वर्ष कम बहत्तर वर्ष (व्यालीस वर्ष) और शेष दस तीर्थकरोंका अपनी आयुका एक चौथाई भाग संयम काल था । समस्त तीर्थकरोंका यह संयमकाल छद्मस्थ काल और केवलिकालकी अपेक्षा दो प्रकारका है ॥३३३—३३६॥ वृषभनाथका छद्मस्थ काल एक हजार वर्ष, अजितनाथका बारह वर्ष, संभवनाथका चौदह वर्ष, अभिनन्दननाथका अठारह वर्ष, सुमतिनाथका बीस वर्ष, पद्मप्रभका छह मास, सुपार्श्वनाथका नौ वर्ष, चन्द्रप्रभका तीन मास, पुष्पदन्तका चार मास, शीतलनाथका तीन मास, श्रेयांसनाथका दो मास,

१. कुमारकाल शेषस्य म० ।

॥ तिलोयपणत्तिके च अ. गाथा नं० ५८४ का अनुवाद है ।

† नीचें पुष्पदन्तसे लेकर धर्मनाथ तकका छद्मस्थ काल यहाँ ४, ३ आदि मास बतलाया है परन्तु तिलोयपणत्तिके ४, ३ आदि वर्ष बतलाया है । तिलोयपणत्तिके गाथाएँ इस प्रकार हैं—

उसहादीसु' वासा सहस्र वारस चउदसदुरसा । बीम छदुमरथकालो छुधिय पउमप्ये मासा ॥६७५॥
 वासाणिणव सुपासे मासा चउपाश्चिमि तिणि वदे । चदु तितु एकका तितु इमि सोकस चउवग चउकदी वासा ॥ ६७६ ॥ मल्लिजिणे छुधियसा एककारस सुब्बेदि जिणे मासा । णमि णाहे णव मासा दिणाणि छुयण्ण णेमि-
 जिणे ॥ ६७७ ॥ पासजिणे चऊमासा वारसवासाणि वदुदमाणजिणे । एतियमेत्ते समये केवलणाण न ताण उप्पणा ॥ ६७८ ॥

एकत्रिद्वयेकमासाश्च वर्षाणि त्रिंशत् पौडश । पडैकादशमंख्याहर्मासा वर्षाण्यतो नव ॥३३९॥
 पट्पञ्चाशदिनाणि स्युर्मासाश्चत्वार एव च । वर्षाणि द्वादशैवातः परं केवलिनो जिनाः ॥३४०॥
 आद्यस्य गणितो भर्तुरशानिश्चतुरुत्तरा । नवतिः पञ्चसंयुक्तं शतन्युत्तरमप्यतः ॥३४१॥
 शतमेव पुनर्ज्ञेयं पौडशैकादशाधिकम् । पञ्चोत्तरा च नवतिस्त्युत्तरा नवतिस्तथा ॥३४२॥
 ततोऽष्टैकाधिकाशीतिः^२ सप्ततिः सप्तमियुता । पट् पष्टिः पञ्च पञ्चाशत्पञ्चाशच्च ततः परम् ॥३४३॥
 त्रिचत्वारिंशदेवातः पट् त्रिंशत्त्रिंशदन्वितम् । पञ्चमिर्त्रिंशदप्यस्मादष्टाविंशतिरेव तु ॥३४४॥
 अष्टादश गणाधीशास्तथा सप्तदश क्रमात् । एकादश दशैव स्युरेकादश च ते पुनः ॥३४५॥
 आद्यस्याद्यो गणो नाम्ना सेनान्तो वृषभः प्रभोः । सिंहसेनस्ततोऽप्यन्यश्चारुदत्त इतीरितः ॥३४६॥
 वज्रश्च चमरो वज्रचमरो^३ बलिदत्तकौ । वैदर्भश्चानगारश्च कुन्धुश्चापि सुधर्मकः ॥३४७॥

वासुपूज्यका एक मास, विमलनाथका तीन मास, अनन्तनाथका दो मास, धर्मनाथका एक मास, ज्ञान्ति, कुन्धु और अरनाथका सोलह-सोलह वर्ष, मल्लिनाथका छह दिन, मुनिमुव्रत-नाथका ग्यारह मास, नमिनाथका नौ वर्ष, नेमिनाथका छप्पन दिन, पार्श्वनाथका चार मास और महावीरका चारह वर्ष हैं। इस छद्मस्थ कालके वाद सभी तीर्थंकर केवली हुए हैं ॥ ३३७—३४० ॥

भगवान् ऋषभदेवके चौरासी गणधर थे, अजितनाथके नव्वे, संभवनाथके एक सौ पाँच, अभिनन्दननाथके एक सौ तीन, सुमतिनाथके एक सौ सोलह, पद्मप्रभके एक सौ ग्यारह, सुपार्श्वनाथके पंचानवे, चन्द्रप्रभके तेरानवे, पुष्पदन्तके अठासी, शीतलनाथके इक्यासी, श्रेयांसनाथके सतहत्तर, वासुपूज्यके छयासठ, विमलनाथके पचपन, अनन्तनाथके पचास, धर्मनाथके तेतालोस, ज्ञान्तिनाथके छत्तीस, कुन्धुनाथके पैंतीस, अरनाथके तीस, मल्लिनाथके अट्ठाईस, मुनिमुव्रतनाथके अठारह, नमिनाथके सत्तरह, नेमिनाथके ग्यारह, पार्श्वनाथके दस और महावीरके ग्यारह गणधर थे* ॥ ३४१—३४५ ॥

†आदि तीर्थंकर ऋषभदेवके प्रथम गणधर वृषभसेन, अजितनाथके सिंहसेन, संभवनाथके चारुदत्त, अभिनन्दनके वज्र, सुमतिनाथके चमर, पद्मप्रभके वज्रचमर, सुपार्श्वनाथके

१. ततोऽष्टैकादशाशीतिः म० । २. तिलोपपण्णत्तौ तु शीतलनाथस्य सप्ताशीतिगणधराः प्रोक्ताः ।
 ३. बलदत्तकौ ग०, ख० ।
 * तिलोपपण्णत्तिमें शीतलनाथके ८१ के स्थानपर ८७ गणधर बतलाये हैं । गाथा इस प्रकार है—
 सुलसीदि णउदि पग तिग सोलस एवधारयत्तरसथाइं । पणउदी तेणउदी गणहरदेवा ह्नु अट्ट परिपंतं ॥६६१॥ अट्टीदी सगसीदी सत्तरि छक्क समाधिया छुट्ठी । पगवणा पग्गाता ततो य अणंत परिपंतं ॥६६२॥ तेदालं छुत्तीसा पणत्तीसा तीस अट्टीतीसा य । अट्टारह सत्तरमेक्कास दस एक्कसस य यीरंतं ॥ ६६३ ॥ च० अ० ।

†तिगोपपण्णत्तिमें अन्तर है—गाथा इस प्रकार है—
 पट्ठो ह्नु उसइसेणो वेसरिसेणो य चाइदत्तो य । वज्रचमरो य वज्जोचमरो बलदत्त वेदग्भा ॥९६५॥
 णागो बुम्भू धममो मन्दिरिणामा बन्नो अरिट्ठो य । सेणो चक्कायुषयो सर्वभु कुम्भो विसालो य ॥ ९६५ ॥
 मल्लिणामो सुपइपरट्ठा सयभु इंदभूदीशो । उसइदीर्णं आदिम गणधर णामाणि एदाणि ॥ ९६६ ॥ एदे गणधरदेवा सव्वे वि ह्नु अट्टरिदिमंरणा । ताणं रिदिमरुक्कं हव मेत्तां तं णिस्सेवो ॥ ९६७ ॥ च० अ०
 ऋषभमेनं वेसरीमेने^१, चाइदत्त^२, वज्रचामर^३, वज्र^४, चमर^५, बलदत्त^६, वैदर्भ^७, नाग^८, कुन्धु^९, धर्म^{१०}, मन्दिर^{११}, वर^{१२}, अरिष्ट^{१३}, सेन^{१४}, चक्रायुषे^{१५}, स्वर्णभू^{१६}, कुम्भे^{१७}, विसाल^{१८}, मल्लि^{१९}, सुप्रभे^{२०}, वरदत्त^{२१}, ररपभू^{२२}, और इन्द्रभूति^{२३}, दे ऋषभादि तीर्थंकरोंके प्रथम गणधरोंके नाम हैं ।

मन्दरायौ जयोऽरिष्टसेनश्चक्रायुधस्ततः । स्वयम्भूः कुन्धुनामा च विशालो महिमोमकौ ॥३४८॥
 वरदत्तः स्वयम्भूः स्यादिन्द्रभूतिर्गणप्रभुः । ऋद्धिमिः सप्तमिर्युक्ताः सर्वे ते श्रुतपारगाः ॥३४९॥
 वीरस्यैकस्य निष्क्रान्तिस्त्रिंशतैर्मह्निपार्श्वयोः । पद्युत्तरैः शतैः पद्मिर्वासुपूज्यजिनस्य तु ॥३५०॥
 चतुःसहस्रसंख्यानैर्निष्क्रान्तो वृषभो नृपैः । सहस्रपरिवारास्तु प्रत्येकमितरे जिनाः ॥३५१॥
 चतुर्भिरधिकशीतिः सहस्राणि वृषस्य तु । लक्षं लक्षे त्रिलक्षाश्च द्विल्लिलक्षाः सहस्रकैः ॥३५२॥
 विशत्या त्रिंशता युक्तास्तास्तु लक्षान्नयं ततः । सार्धलक्षे पुनर्लक्षे लक्षाशीतिश्चतुर्युता ॥३५३॥
 सहस्रगणिता सा तु द्वासप्ततिरपीदृशी । अष्टापष्टिश्च षट्पष्टिश्चतुःषष्टिसहस्रकम् ॥३५४॥
 द्वापष्टिश्च सहस्राणि षष्टिः पञ्चादशेव च । चत्वारिंशत्सहस्राणि त्रिंशद्द्विंशतिरेव तु ॥३५५॥
 अष्टादशसहस्राणि षोडशापि चतुर्दश । सहस्राणि यथासंख्यं गणसंख्या जिनैशिनाम् ॥३५६॥
 संघः सप्तविधः पूर्वधरशिक्षकभेदतः । सावधिः केवली वादी विक्रिया विपुलायुतः ॥३५७॥

बलि, चन्द्रप्रभके दत्ताक, पुष्पदन्तके वैदर्भ, शीतलनाथके अनगार, श्रेयांसनाथके कुन्धु, वासु-
 पूज्यके सुधर्म, विमलनाथके मन्दरार्य, अनन्तनाथके जय, धर्मनाथके अरिष्टसेन, शान्तिनाथके
 चक्रायुध, कुन्धुनाथके स्वयंभू, अरनाथके कुन्धु, मल्लिनाथके विशाल, मुनिसुव्रतके मल्लि,
 नमिनाथके सोमक, नेमिनाथके वरदत्ता, पार्श्वनाथके स्वयंभू और महावीरके इन्द्रभूति
 थे । ये सभी गणधर सात ऋद्धियोंसे युक्त तथा समस्त शास्त्रोंके पारगामी थे ॥३४६—३४९॥

भगवान् महावीरने अकेले ही दीक्षा ली थी अर्थात् उनके साथ किसीने दीक्षा नहीं ली
 थी । मल्लिनाथ और पार्श्वनाथने तीन-तीन सौ राजाओंके साथ, *वासुपूज्यने छह सौ छह
 राजाओंके साथ, वृषभनाथने चार हजार राजाओंके साथ और शेष तीर्थंकरोंके एक-एक
 हजार राजाओंके साथ दीक्षा ली थी ॥ ३५०—३५१ ॥

भगवान् ऋषभदेवके समस्त गणों—मुनियोंकी संख्या चौरासी हजार थी । अजितनाथ-
 की एक लाख, संभवनाथकी दो लाख, अभिनन्दननाथकी तीन लाख, सुमतिनाथकी तीन लाख
 बीस हजार, पद्मप्रभकी तीन लाख तीस हजार, सुपार्श्वनाथकी तीन लाख, चन्द्रप्रभकी अढ़ाई
 लाख, पुष्पदन्तकी दो लाख, शीतलनाथकी एक लाख, श्रेयांसनाथकी चौरासी हजार, वासु-
 पूज्यकी बहत्तर हजार, विमलनाथकी अड़सठ हजार, अनन्तनाथकी छयासठ हजार, धर्मनाथ-
 की चौंसठ हजार, शान्तिनाथकी बासठ हजार, कुन्धुनाथकी साठ हजार, अरनाथकी पचास
 हजार, मल्लिनाथकी चालीस हजार, मुनिसुव्रतनाथकी तीस हजार, नमिनाथकी बीस हजार,
 नेमिनाथकी अठारह हजार, पार्श्वनाथकी सोलह हजार और महावीरकी चौदह हजार संख्या
 थी ॥३५२—३५६॥

तीर्थंकर भगवान्का यह संघ १ पूर्वधर, २ शिक्षक, ३ अवधिज्ञानी, ४ केवलज्ञानी, ५
 वादी, ६ विक्रिया ऋद्धिके धारक और ७ विपुलमतिमनःपर्यय ज्ञानके धारकके भेदसे सात

१. पुष्यधरसिक्ककोटीकेबलिवेकुब्जिविठलमदिवादी । पत्तेवक सत्तगणा सम्भाषं तित्थकत्ताण
 ॥१०९८॥ ति० प०, अ० ४ ।

*. तिलोवपण्णत्तिमं वासुपूज्य भगवान्के सहर्दीदित्तोंकी संख्या छह सौ छिहत्तर बतलायी है । प्रकरण-
 नुसार गाथा इस प्रकार है—

पराजिदो मल्लिजिणो रायकुमारोहि तिसयमेतोहि । पासजिणोवि तह भिय एक्क भिय चट्ठमाण-
 जिणो ॥ ६६८ ॥ छावधरिजुद छरसयमंखेहि वासुपूज्य सामी य । उससो तात्तसपदि सेसा पुह-पुह सस्स
 मेतेहि ॥ ६६९ ॥

स्युश्चत्वारि सहस्राणि तथा सप्तशतानि च । पञ्चाशच्च वृषस्यामी सर्वे पूर्वधरा विभोः ॥३५८॥
 चतुःसहस्रगणनाः शतं पञ्चाशदुत्तरम् । शिक्षकाः सावधिज्ञानाः सहस्राणि नव स्मृताः ॥३५९॥
 विंशतिस्तु सहस्राणि पूज्याः केवलिनः सताम् । सहस्राण्येव तावन्ति षट्शतानि च बैक्रियाः ॥३६०॥
 स्युर्द्वादशसहस्राणि मत्या विपुलया युताः । शतानि सप्तपञ्चाशत्संख्यावादिनोऽपि च ॥३६१॥
 भजितस्य सहस्राणि त्रीणि सप्तशतानि च । पञ्चाशच्च सतां सेभ्याः सम्यानां पूर्वधारिणः ॥३६२॥
 शिक्षकाः षट्शतैः सार्धं सहस्राण्येकविंशतिः । चतुःशत्या सहस्राणि नव सावधयो मताः ॥३६३॥
 स्युर्विंशतिसहस्राणि केवलास्तास्तु बैक्रियाः । श्रेयास्तावत्सहस्राणि पञ्चाशच्च चतुःशती ॥३६४॥
 द्वादशैव सहस्राणि प्रत्येकं च चतुःशती । मत्या विपुलया युक्ता वादिनो हितवादिनः ॥३६५॥
 संभवस्य सहस्रे द्वे शतं पञ्चाशदा समम् । पूज्याः पूर्वभृतो श्रेयाः पूर्वसद्भाववादिनः ॥३६६॥
 एकोनविंशता लक्षा सहस्रैस्त्रिंशतानि च । संख्या शिक्षकसाधूनां संख्याताः प्रथयाधिताः ॥३६७॥
 षट् शतानि सहस्राणि नव सावधयः स्मृताः । तथा दशसहस्राणि पञ्चमिः केवलाधिताः ॥३६८॥
 तथैवैकोनविंशत्या सहस्रैरष्टमिः शतैः । पञ्चाशद्वैक्रियाः प्रोक्ता विक्रियाशक्तिधारिणः ॥३६९॥
 द्वाभ्यां दशसहस्राणि विपुलां मतिमाधिताः । शताधिकानि तावन्ति सहस्राणि च वादिनः ॥३७०॥
 शतानि पञ्च तुर्यस्य द्वे सहस्रेऽथ पूर्विणः । द्विलक्षे शिक्षकार्द्विंशत्सहस्राण्यर्द्धितं शतम् ॥३७१॥
 शतान्यष्टौ सहस्राणि नवैवानधिवीक्षयाः । षोडशैव सहस्राणि मुनयः केवलेक्षणाः ॥३७२॥
 एकात्रविंशतिर्जेषा सहस्राणि तु बैक्रियाः । एकादशसहस्राणि पञ्चाशत्षट्शतानि च ॥३७३॥
 विपुलोपगता ये ते बोद्धव्या मन्वदेहिनाम् । वादिनोऽपि च तावन्ति सहस्राणीष्टवादिनः ॥३७४॥

प्रकारका होता है ॥३५७॥ भगवान् वृषभदेवके समवसरणमें चार हजार सात सौ पचास पूर्व-
 धारी, चार हजार एक सौ पचास शिक्षक, नौ हजार अवधिज्ञानी, बीस हजार सत्पुरुषोंके
 द्वारा पूजनीय केवली, बीस हजार छह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, बारह हजार सात सौ
 पचास विपुलमतिमनःपर्यय ज्ञानी और इतने ही वादी थे ॥३५८-३६१॥

अजितनाथके समवसरणमें समीचीन सभ्य पुरुषोंके द्वारा सेवनीय तीन हजार सात
 सौ पचास पूर्वधारी, इक्कीस हजार छह सौ शिक्षक, नौ हजार चार सौ अवधिज्ञानी, बीस
 हजार केवली, बीस हजार चार सौ पचास विक्रिया ऋद्धिके धारक, बारह हजार चार सौ
 विपुलमति मतिज्ञानके धारक और इतने ही वादी थे ॥३६२-३६५॥

संभवनथके समवसरणमें दो हजार एक सौ पचास पूर्वके सद्भावका निरूपण करने-
 वाले पूजनीय पूर्वधारी जानने योग्य हैं ॥३६६॥ एक लाख उनतीस हजार तीन सौ शिक्षक
 साधुओंकी संख्या स्मरणकी गयी है ॥३६७॥ नौ हजार छह सौ अवधिज्ञानी माने गये हैं, पन्द्रह
 हजार केवलज्ञानी स्मृत किये गये हैं ॥३६८॥ उन्नीस हजार आठ सौ पचास विक्रिया शक्ति-
 को धारण करनेवाले बैक्रिय साधु थे । बारह हजार विपुलमति ज्ञानके धारक थे और बारह
 हजार एक सौ वादी मुनि थे ॥३६९॥

अभिनन्दननाथके समवसरणमें दो हजार पाँच सौ पूर्वके धारक, दो लाख तीस हजार
 पचास शिक्षक, नौ हजार आठ सौ अवधिज्ञानी, सोलह हजार केवलज्ञानी, उन्नीस हजार
 विक्रिया ऋद्धिके धारक, ग्यारह हजार छह सौ पचास विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और
 मन्व जीवोंकी हितका उपदेश देनेवाले इतने ही वादी थे ॥३७०-३७४॥

सुमतेर्द्वे महस्त्रे तु चतुःशत्यपि पूर्विणः । द्वे लक्षे शिक्षका दश्याश्रतुःपञ्चाशदेव च ॥३७५॥
 महस्त्र्याण्यमित्युक्तानि पञ्चाशच्च शतत्रयम् । एकादशसहस्राणि विमलावधयस्तथा ॥३७६॥
 श्रयोदशसहस्राणि केवलज्ञानदृष्टयः । अष्टादशसहस्राणि चतुःशत्यपि बैक्रियाः ॥३७७॥
 दश्या दशसहस्राणि विपुलाज्ञाश्रतुःशती । तावन्तो वादिनस्तेभ्यः सर्वे पञ्चाशताधिकाः ॥३७८॥
 पञ्चामस्य महस्त्रे द्वे शतानि श्रीणि पूर्विणः । लक्षे द्वे शिक्षकाः पष्टिसहस्राणि नवापि च ॥३७९॥
 ज्ञेया दशसहस्राणि मुनयोऽत्रधिलोचनाः । द्वादशाष्टदशैर्युक्ताः महस्त्र्याण्यसकेवलाः ॥३८०॥
 षोडशैव महस्त्र्याणि त्रिशती बैक्रिया नव । वादिनो विपुलाज्ञाः पट् शत्यामा दश तानि वै ॥३८१॥
 द्वे महस्त्रे सुपादर्शस्य त्रिशता पूर्विणश्चतुः । अष्टादशसहस्राणि लक्षे नवशतैः सह ॥३८२॥
 शिक्षका विंशतिं प्राप्ताः सहस्राणि नवावधिम् । एकादश सहस्राणि त्रिशती केवलान्विताः ॥३८३॥
 शतं पञ्चाशाना पञ्च सहस्राणि दशापि च । बैक्रियाविपुलाद्याः पटशती नवसहस्रकैः ॥३८४॥
 वादिनोऽष्टसहस्राणि ततश्चन्द्रप्रमस्य तु । पूर्विणो द्वे महस्त्रे तु शैक्षा लक्षे चतुःशती ॥३८५॥
 मंघावष्टसहस्राणि पृथक् सविपुलावधी । दशकेवलिनस्तानि बैक्रियास्तु चतुःशती ॥३८६॥
 ज्ञेयाः सप्तः सहस्राणि पट् शतानि च वादिनः । सुविधेः पूर्विण्यः पञ्च दशशत्युपवर्णिता ॥३८७॥
 लक्षैका पञ्चपञ्चाशत्सहस्राणि शतानि च । पञ्च शिक्षकमाभूतामवधिज्ञानिनोऽष्ट तु ॥३८८॥
 सहस्राणि चतुःशत्या पञ्चाशत्या तु सप्त वै । महस्त्र्याण्यसकेवल्याः स्युस्त्रयोदश बैक्रियाः ॥३८९॥
 पट् सहस्राणि विपुलां पञ्चाशत्या मतिं धिताः । वादिनः पटशतैः सप्त सहस्राणि विनिश्चिताः ॥३९०॥

सुमतिनाथके समवसरणमें दो हजार चार सौ पूर्वधारी, दो लाख चौवन हजार तीन सौ पचाम शिक्षक, ग्यारह हजार निर्मल अवधिज्ञानी, तेरह हजार केवलज्ञानी, अठारह हजार चार सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, उतने ही विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानके धारक और उनसे पचाम अधिक अर्थात् दश हजार चार सौ पचास वादी थे ॥३७५—३७८॥

पद्मप्रभके समवसरणमें दो हजार तीन सौ पूर्वधारी, दो लाख उनहत्तर हजार शिक्षक, दस हजार अवधिज्ञानी, बारह हजार आठ सौ केवलज्ञानी, सोलह हजार तीन सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, नौ हजार वादी और दस हजार छह सौ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी थे ॥३७९—३८१॥

सुपादर्शनाथके समवसरणमें दो हजार तीस पूर्वधारी, दो लाख चवाल्सि हजार नौ सौ बीस शिक्षक, नौ हजार अवधिज्ञानी, ग्यारह हजार तीन सौ केवली, पन्द्रह हजार एक सौ पचाम विक्रिया ऋद्धिके धारक, नौ हजार छह सौ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी, और आठ हजार वादी थे ।

पन्द्रप्रभके समवसरणमें दो हजार पूर्वधारी, दो लाख चार सौ शिक्षक, आठ हजार विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी, आठ हजार अवधिज्ञानी, दस हजार केवलज्ञानी, दस हजार चार सौ विक्रियाऋद्धिके धारक और सात हजार छह सौ वादी थे ।

सुविधिनाथके समवसरणमें पाँच हजार पूर्वधारी, एक लाख पचपन हजार पाँच सौ शिक्षक, आठ हजार चार सौ अवधिज्ञानी, सात हजार पाँच सौ केवलज्ञानी, सेरह हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, छह हजार पाँच सौ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और सात हजार छह सौ वादी थे ॥३८९—३९०॥

शीतलस्य चतुःशत्या सहस्रं पूर्ववेदिनः । द्विशत्यैकान्नपष्टिस्तु महत्त्वाणि मुशिक्षकाः ॥३९१॥
 द्विशत्या सावधिः संघः महत्त्वाणि हि सप्त सः । सप्तकेवलिनस्तानि द्वादशैतानि वैक्रियाः ॥३९२॥
 पञ्चशत्या सहत्वाणि सप्तैते विपुलेश्वराः । सप्तशत्या सहत्वाणि पञ्च मद्गाद्वादिनः ॥३९३॥
 त्रयोदश शतानि स्युः पूर्विणः श्रेयसोऽष्टभिः । चत्वारिंशत्सहत्वाणि द्विशती शैक्ष्यमाधवः ॥३९४॥
 सावधिः पट् सहत्वाणि गणः केवलिनामपि । पञ्चशत्या सहत्वाणि तर्पकादश वैक्रियाः ॥३९५॥
 ततोऽन्ये पट् महत्त्वाणि पञ्च तानि ततः परं । शतानि द्वादशैव स्युर्वाप्तुपूज्यस्य पूर्विणः ॥३९६॥
 द्विशत्या शिश्रुकास्त्रिशम्हत्वाणि नवापि च । चतुःशत्या सहत्वाणि पञ्च सावधयो मताः ॥३९७॥
 सर्वज्ञाः पट् सहत्वाणि वैक्रियाः दश पट् परं । वादिनस्तु सहत्वाणि चत्वारि द्विशती तथा ॥३९८॥
 शतान्येकादश ज्ञेया विमलस्य तु पूर्विणः । अष्टात्रिंशत्सहत्वाणि पञ्चशत्या तु शैक्षकाः ॥३९९॥
 ऋष्टशत्या सहत्वाणि चत्वार्यवधिलोचनाः । पञ्चशत्या सहत्वाणि पञ्च केवलिनो नव ॥४००॥
 वैक्रियाश्च सहत्वाणि ततोऽन्ये केवलिप्रमाः वादिनश्चिमहस्री च पट्शती च विनिश्चिताः ॥४०१॥
 पूर्विणोऽनन्तनाथस्य महत्त्वगणनाः स्मृताः । पञ्चशत्या सहत्वाणि त्रिंशन्नव च शिक्षकाः ॥४०२॥
 स्याच्चत्वारि सहत्वाणि त्रिंशत्या सावधिगणः । अन्ये पञ्चाष्टपञ्चत्रिसहत्वाण्यन्तके शते ॥४०३॥
 शतानि नव धर्मस्य पूर्विणः शिक्षकाः पुनः । चत्वारिंशत्सहत्वाणि तथा सप्तशतानि च ॥४०४॥
 पट् शतानि सहत्वाणि त्रीणि सावधयः स्मृताः । पञ्चशत्या सहत्वाणि चत्वारि सकलेक्षणाः ॥४०५॥
 सन्तः सप्तमहत्वाणि वैक्रिया विपुलान्विताः । पञ्चशत्या तु चत्वारि द्विमहत्त्वपष्टान्यतः ॥४०६॥

शीतलनाथके समवसरणमें एक हजार चार सौ पूर्ववेदी, उनसठ हजार दो सौ शिक्षक, सात हजार दो सौ अवधिज्ञानी, सात हजार केवलज्ञानी, बारह हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, सात हजार पाँच सौ विपुलमतिज्ञानके स्वामी और पाँच हजार सात सौ उत्तम वादी थे ॥३९१—३९३॥

श्रेयांसनाथके समवसरणमें तेरह सौ पूर्वधारी, अड़तालीस हजार दो सौ शिक्षक, छह हजार अवधिज्ञानी, छह हजार पाँच सौ केवलज्ञानी, ग्यारह हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, छह हजार विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और पाँच हजार वादी थे ।

वासुपूज्यके समवसरणमें बारह सौ पूर्वधारी, उनतालीस हजार दो सौ शिक्षक, पाँच हजार चार सौ अवधिज्ञानी, छह हजार केवलज्ञानी, दस हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, छह हजार विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और चार हजार दो सौ वादी थे ॥३९४—३९८॥

विमलनाथके ग्यारह सौ पूर्वधारी, अड़तीस हजार पाँच सौ शिक्षक, चार हजार आठ सौ अवधिज्ञानी, पाँच हजार पाँच सौ केवली, नौ हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, नौ हजार विपुलमति मनःपर्ययज्ञानी और तीन हजार छह सौ वादी निश्चित थे ॥३९९—४०१॥

अनन्तनाथके समवसरणमें एक हजार पूर्वधारी, उनतालीस हजार पाँच सौ शिक्षक, चार हजार तीन सौ अवधिज्ञानी, पाँच हजार केवल ज्ञानी, आठ हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक और तीन हजार दो सौ वादी थे ॥४०२—४०३॥

धर्मनाथके समवसरणमें नौ सौ पूर्वधारी, चालीस हजार सात सौ शिक्षक, तीन हजार छह सौ अवधिज्ञानी, चार हजार पाँच सौ केवलज्ञानी, सात हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, चार हजार पाँच सौ विपुलमति मनःपर्ययज्ञानी और दो हजार आठ सौ वादी थे ॥४०४—४०६॥

पूर्विणोऽष्टशती शान्तेरष्टशत्यत्र शिक्षकाः । चत्वारिंशत्सहस्रव्येकं त्रिमहस्वीगणः परः ॥४००॥
 चत्वारि पट् (च) चत्वारि द्वे सहस्रे चतुःशती । कुन्धोस्तु सप्तशत्येव पूर्विणः शिक्षकाः पुनः ॥४०८॥
 चत्वारिंशत्सहस्राणि त्रीणि पञ्चाशता शतम् । सावधिः पञ्चाशत्या तु द्वे सहस्रे गणो मतः ॥४०९॥
 त्रिसहस्वी द्विशत्या तु गणः केवलानां स्मृतः । शतैकं वैक्रियाः पञ्च सहस्राणि च सम्मताः ॥४१०॥
 त्रिशत्या त्रिमहस्वी तु पञ्चाशद्विपुलेश्वराः । वादिनां जितवादानां सहस्रद्वितयो मता ॥४११॥
 पूज्याः पूर्वभृतोऽरस्य पट्शती तु दशोत्तरा । शैभास्तु पञ्चाप्रतिंशत्सहस्रैरष्टभिः शतैः ॥४१२॥
 पञ्चत्रिंशन्मताः सर्वे सावधिः परिपश्युन । मकंवल्लावधिर्जेषा द्विसहस्रव्यष्टशत्यपि ॥४१३॥
 वैक्रियास्तु सहस्राणि चत्वारि त्रिशती तथा । सहस्रे पञ्चपञ्चाशान्मत्या त्रिपुल्यान्विताः ॥४१४॥
 शतानि षोडशैव स्युर्वादिनः पट्वादिन । मह्येस्तु पूर्विणः सर्वे पञ्चाशत् सप्तशत्यपि ॥४१५॥
 एकात्रिंशदुद्दिष्टाः सहस्राणि तु शिक्षकाः । द्वाविंशतिः शतानि स्युर्मुनयोऽवधिचक्षुपः ॥४१६॥
 सहस्रे पट् च शत्यामा पञ्चाशच्च सकेवलाः । चतुःशत्या सहस्रं तु वैक्रियाः यतयो मताः ॥४१७॥
 द्वे सहस्रे शते द्वे च मता विपुलबुद्धयः । तावन्त एव जेतासे वादिनः प्रतिवादिनाम् ॥४१८॥
 मुनिसुव्रतनाथस्य पूर्विण पञ्चशत्यभूत् । शिक्षकाः शिक्षया युक्ताः सहस्राण्येकविंशतिः ॥४१९॥
 अष्टादश शतान्येव मता सावधिकेवलाः । द्वाविंशतिः पञ्चदश द्वादशैवान्वतः परे ॥४२०॥
 पञ्चाशता शतानि स्युश्चत्वारि नमिपूर्विणः । पट्भिः शतैः सहस्राणि द्वादशैव तु शिक्षकाः ॥४२१॥
 शतानि षोडश रथातः केवलावधिलोचनाः । वैक्रियास्तु शतानि स्युस्तथा पञ्चदशैव तु ॥४२२॥

शान्तिनाथके समवसरणमें आठ सौ पूर्वधारी, इकतालीस हजार आठ सौ शिक्षक, तीन हजार अवधिज्ञानी, चार हजार केवलज्ञानी, छह हजार विक्रिया ऋद्धिके धारक, चार हजार विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और दो हजार चार सौ वादी थे ।

कुन्धुनाथके समवसरणमें सात सौ पूर्वधारी, तैंतालीस हजार एक सौ पचास शिक्षक, दो हजार पाँच सौ अवधिज्ञानी, तीन हजार दो सौ केवली, पाँच हजार एक सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, तीन हजार तीन सौ पचास विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और दो हजार वादोंको जीतनेवाले वादी थे ॥४०७—४११॥

अरुनाथके समवसरणमें छह सौ दश पूर्वधारी, पैंतीस हजार आठ सौ पैंतीस शिक्षक, दो हजार आठ सौ अवधिज्ञानी, इतने ही केवलज्ञानी, चार हजार तीन सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, दो हजार पचपन विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और सोलह सौ उत्तम वाद करनेवाले वादी थे ।

मल्लिनाथके समवसरणमें सात सौ पचास पूर्वधारी, उनतीस हजार शिक्षक, बाईस सौ अवधिज्ञानी, दो हजार छह सौ पचास केवलज्ञानी, एक हजार चार सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, दो हजार दो सौ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी और उतने ही प्रतिवादीयोंको जीतनेवाले वादी थे ॥४१२—४१८॥

मुनि सुव्रतनाथके समवसरणमें पाँच सौ पूर्वधारी, इक्कीस हजार शिक्षासे युक्त शिक्षक, अठारह सौ अवधिज्ञानी, अठारह सौ केवलज्ञानी, बाईस सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, पन्द्रह सौ विपुलमतिमनःपर्यय ज्ञानी और बारह सौ वादी थे ॥४१९—४२०॥

नमिनाथके समवसरणमें चार सौ पचास पूर्वधारी, बारह हजार छह सौ शिक्षक, सोलह सौ अवधिज्ञानी, सोलह सौ केवलज्ञानी, पन्द्रह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक, बारह

शतानि द्वादश प्रोक्ताः पञ्चाशद्विपुलेक्षणाः । सहस्रपरिमाणास्तु वादिनोऽप्रतिवादिनः ॥४२३॥
 चतुःशतानि नेमेस्तु पूर्व्विणः शिक्षकाः स्मृताः । एकादश सहस्राणि शतैरष्टभिरं व तु ॥४२४॥
 सकेवलवधौ संघौ सहस्रं पञ्चाशदपि । सहस्रं वैक्रियाश्रापि शतं च शुभवैक्रियाः ॥४२५॥
 शतानि नव विज्ञेयाः शान्ता विपुलबुद्धयः^३ । वादिनोऽष्टौ शतानीह नि.प्रतिप्रतिमान्विताः ॥४२६॥
 पञ्चाशत्त्रिंशती चापि स्युः पार्थस्य तु पूर्व्विणः । शैशा दश सहस्राणि शतानि नव च स्मृताः ॥४२७॥
 चतु शत्या सहस्रं तु निर्मलावधिबोधनाः । सहस्रं केवललोका वैक्रियाश्च तथा मताः ॥४२८॥
 शतानि सप्त पञ्चाशद्विपुलामल^३बुद्धयः । वादिनः पट् शतानि स्युर्वादन्यायविधौ बुधाः ॥४२९॥
 वर्धमानजिनेन्द्रस्य त्रिंशती पूर्व्वधारिणः । शैशा नव महस्राणि शतानि च नवोदिताः ॥४३०॥
 त्रयोदश शतानि स्युरवधिज्ञानिनः परे । ये सप्त नव पञ्च स्युश्चन्वारि च शतानि वै ॥४३१॥
 आर्यास्तिस्रोऽभवैल्लक्षा जिनपञ्चकसंसदि । पञ्चाशद्विंशतिस्त्रिंशत्त्रिंशत्त्रिंशत्सहस्रकैः ॥४३२॥
 चतस्रो विदिता लक्षा. पद्मामस्य समान्तरे । विंशतिश्च सहस्राणि सहस्राणिव रोचियाम् ॥४३३॥
 तिस्रस्त्रिंशत्सहस्राणि सप्तमस्य समान्त्रुधौ । तत. परं त्रयाणां तास्तिस्रोऽत्रोतिसहस्रकैः ॥४३४॥
 स्याद्विंशतिसहस्रैस्तु लक्षैकान्यस्य संसदि । एका लक्षा त्रयाणां च पट्ट्रिकाष्टसहस्रकैः ॥४३५॥
 स्युर्द्वापष्टिसहस्राणि धर्मस्यापि चतु शती । शान्तेः पष्टिसहस्राणि शतानां त्रितयं तथा ॥४३६॥

सौ पचास विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी, और एक हजार प्रतिवादिनोंसे रहित वादी थे ॥४२१—४२३॥

नेमिनाथके समयसरणमें चार सौ पूर्वधारी, ग्यारह हजार आठ सौ शिक्षक, एक हजार पाँच सौ अवधिज्ञानी, एक हजार पाँच सौ केवली, एक हजार एक सौ शुभविक्रिया करनेवाले विक्रियाश्रद्धिके धारक, नौ सौ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानके धारक और आठ सौ अनुपम प्रतिभासे युक्त वादी थे ॥४२४—४२६॥

पार्श्वनाथके समयसरणमें तीन सौ पचास पूर्वधारी, द्वादह हजार नौ सौ शिक्षक, एक हजार चार सौ निर्मल अवधिज्ञानके धारक, एक हजार केवलज्ञानी, एक हजार विक्रिया श्रद्धिके धारक, सात सौ पचास विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानी, और छह सौ वाद-विवादमें निपुण वादी थे ॥४२७—४२९॥

और वर्धमान जिनेन्द्रके समयसरणमें तीन सौ पूर्वधारी, नौ हजार नौ सौ शिक्षक, तेरह सौ अवधिज्ञानी, सात सौ केवलज्ञानी, नौ सौ विक्रिया श्रद्धिके धारक, पाँच सौ विपुल-मतिमनःपर्ययज्ञानी और चार सौ वादी कहे गये हैं ॥४३०—४३१॥

भगवान् वृषभदेवके समयसरणमें आर्यिकाएँ तीन लाख पचास हजार, अजितनाथके समयसरणमें तीन लाख बीस हजार, संभवनाथके समयसरणमें तीन लाख तीस हजार, अभिनन्दननाथके समयसरणमें तीन लाख तीस हजार, सुमतिनाथके समयसरणमें तीन लाख तीस हजार, पद्मप्रभके समयसरणमें हजारों किरणोंके समान चार लाख बीस हजार, सुपार्श्व-नाथके समयसरणमें तीन लाख तीस हजार, चन्द्रप्रभके समयसरणमें तीन लाख अस्सी हजार, पुष्पदन्तके समयसरणमें तीन लाख अस्सी हजार, शीतलनाथके समयसरणमें तीन लाख अस्सी हजार, श्रेयांसनाथके समयसरणमें एक लाख बीस षड्विंशत हजार, वामुपूज्यके समयसरणमें

१ वादिनोऽप्रतिवादिनाम् म० । २. विमलबुद्धयः म० । ३.-विमलामल म०, क० ।

७ तिथेयण्णत्तिमे श्रेयान्नाथकी आर्याशाओकी सख्या, एक लाख तीस हजार बतलायी है 'तीससहस्र भद्रियं लक्ष सेयस देवभिः' ॥११७०॥ च. अ. ।

कुन्धोः पट्टिसहस्राणि पञ्चाशच्च शतत्रयम् । पुनः पट्टिसहस्राणि जिनस्थारस्य संसदि ॥४३७॥
 महेस्तु पञ्चपञ्चाशत्सहस्राणि सभान्तरं । सहस्राण्येव पञ्चाशन्मुनिसुव्रतसंमदि ॥४३८॥
 चत्वारिंशत्सहस्राणि नमः पञ्चोत्तराणि ताः । चत्वारिंशत्सहस्राणि नेमैः सदसि ताः स्मृताः ॥४३९॥
 अष्टात्रिंशत्सहस्राणि त्रयोविंशस्य संसदि । पञ्चत्रिंशत्सहस्राणि चतुर्विंशस्य सम्मताः ॥४४०॥
 तिस्रोऽष्टानां पृथग्लक्षा जिनानां धावकाः स्मृताः । द्वे लक्षे च ततोऽष्टानां लक्षाष्टानां मता ततः ॥४४१॥
 पञ्चलक्षास्तथाष्टानां संसदि श्राविकाः स्मृताः । चतस्रस्तास्ततोऽष्टानां तिस्रोऽष्टानां जिनेशानाम् ॥४४२॥
 सिद्धाः पट्टिसहस्राणि नवशत्या वृषस्य ते । सप्तसप्ततिरन्यस्य सहस्राणि शताश्विताः ॥४४३॥
 शिष्या लक्षा गृहीयस्य सहस्राणि च सप्ततिः । शतं चातः शतं लक्षे सहानीतिसहस्रकैः ॥४४४॥
 तिस्रो लक्षाः सहस्रं च पट्टशतानि नतस्ततः । त्रयोदशसहस्राणि तिस्रो लक्षाश्च पट्टशती ॥४४५॥
 पञ्चाशीतिसहस्राणि द्वे लक्षे पट्टशती ततः । चतुस्त्रिंशत्सहस्राणि द्वे लक्षे च ततः परम् ॥४४६॥
 लक्षैकेन विनाशीतिः सहस्राण्यपि पट्टशती । ततोऽशोतिसहस्राणि पट्टशतानि च निवृताः ॥४४७॥
 पञ्चपट्टिसहस्राणि श्रेयसः पट्टशती यथा । चतुःपञ्चाशदेव स्यात्सहस्राण्यपि पट्टशती ॥४४८॥
 सहस्राण्येकपञ्चाशत् त्रिंशती विमलस्य तु । अनन्तस्यापि तावन्ति सहस्राण्येव केवलम् ॥४४९॥
 धर्मस्यैकाक्षपञ्चाशात् सहस्रां सप्तशतस्यपि । चत्वारिंशत्ततोऽष्टौ च सहस्राणि चतुःशती ॥४५०॥
 चत्वारिंशत्सहस्राणि पट्ट चाष्टौ च शतान्यतः । सप्तत्रिंशत्सहस्राणि द्विंशत्परजिनस्य तु ॥४५१॥

एक लाख छह हजार, विमलनाथके समवसरणमें एक लाख तीन हजार, अनन्तनाथके सम-
 वसरणमें एक लाख आठ हजार, धर्मनाथके समवसरणमें बासठ हजार चार सौ, शान्तिनाथ-
 के समवसरणमें साठ हजार तीन सौ, कुन्धुनाथके समवसरणमें साठ हजार तीन सौ पचास,
 अरनाथके समवसरणमें साठ हजार, मल्लिनाथके समवसरणमें पचपन हजार, मुनिसुव्रतनाथ-
 के समवसरणमें पचास हजार, नमिनाथके समवसरणमें पैतालीस हजार, नेमिनाथके सम-
 वसरणमें चालीस हजार, पार्श्वनाथके समवसरणमें अड़तीस हजार, और चौबीसवें
 महावीर भगवान्के समवसरणमें पैतीस हजार आर्यिकाएँ मानी गयी हैं ॥४३२—४४०॥

प्रारम्भसे लेकर आठ तीर्थंकरोंके समवसरणमें प्रत्येकके तीन-तीन लाख, फिर आठ
 तीर्थंकरोंके प्रत्येकके दो-दो लाख और तदनन्तर शेष आठ तीर्थंकरोंके प्रत्येकके एक-एक लाख
 श्रावक थे ॥४४१॥

इसी प्रकार प्रारम्भके आठ तीर्थंकरोंके समवसरणमें प्रत्येककी पाँच-पाँच लाख, फिर
 आठ तीर्थंकरोंकी प्रत्येककी चार-चार लाख और तदनन्तर शेष आठ तीर्थंकरोंकी प्रत्येककी
 तीन-तीन लाख श्राविकाएँ थी ॥४४२॥

भगवान् वृषभनाथके मोक्ष जानेवाले शिष्योंकी संख्या साठ हजार नौ सौ, अजितनाथ-
 के सत्तर हजार एक सौ, संभवनाथके एक लाख सत्तर हजार एक सौ, अभिनन्दननाथके दो
 लाख अस्सी हजार एक सौ, मुमतिनाथके तीन लाख एक हजार छह सौ, पद्मप्रभके तीन लाख
 तेरह हजार छह सौ, चन्द्रप्रभके दो लाख चौतीस हजार, मुषिधिनाथके एक लाख उन्न्यासी
 हजार छह सौ, शीतलनाथके अस्सी हजार छह सौ, श्रेयांसनाथके पैंसठ हजार छह सौ,
 वासुपूज्यके चौवन हजार छह सौ, विमलनाथके इक्यावन हजार तीन सौ, अनन्तनाथ-
 के इक्यावन हजार, धर्मनाथके उनचास हजार सात सौ, शान्तिनाथके अड़तालीस हजार

१ शिवा म० ।

७ तिलोय पण्णतिमं पद्मप्रभ जिनेन्द्रके मुक्त होनेवाले शिष्योंकी संख्या तीन लाख चौदह हजार
 अतलायो है । 'चोदस सहस्र सहिदा पडम'पह जिणवरस तियलक्का' ॥१२२०॥ श्र० च० ।

अष्टशत्या सहस्राणि ततोऽष्टाविंशतिस्तथा । एकात्रविंशतिस्तस्मात्सहस्राणि दत्तद्वयम् ॥४५२॥
 नमनं च सहस्राणि षट् शतानि च निर्वृताः । नेमेरुं सहस्राणि षट् सप्त द्वे शते द्वयोः ॥४५३॥
 यदैव केवलोल्लसिः षोडशानां जिनेशानाम् । तदैव तेषां शिष्याणां सिद्धिः केषाञ्चिदप्यते ॥४५४॥
 एकद्वित्रिरुपमासैरन्येषां शिष्यनिर्वृतिः । एक द्वि-त्रिचतुर्वर्षैरपरेषां धिनिश्चना ॥४५५॥
 त्रिंशतिमहस्राणि पञ्चानां द्वादशैव तु । तान्येकादशपञ्चानां पञ्चानां दश तान्यतः ॥४५६॥
 अष्टाशीति शतान्येव शिष्याः पञ्चजिनेशानाम् । षट् सहस्राणि वीरस्य शिष्यास्तेऽनुत्तरोद्भवाः ॥४५७॥
 ऊर्ध्वप्रैवेयकान्तासु सौधर्मादिषु भूमिषु । शतं त्रीणि सहस्राणि बभूवुर्धृषिशिष्यकाः ॥४५८॥
 एकात्रिसहस्राणि द्वितीयस्य दिवं गताः । नवान्यस्य सहस्राणि शिष्या नवशतीयुताः ॥४५९॥
 नवशत्या सहस्राणि तुरीयस्य तु सप्त वै । ततश्चतुःशतीयुक्ता षट्सहस्री दिवङ्गता ॥४६०॥

चार सौ, कुन्धुनाथके छयालीस हजार आठ सौ, अरनाथके सैंतीस हजार दो सौ, मल्लि-
 नाथके अट्ठाईस हजार आठ सौ, मुनिसुव्रतनाथके उन्नीस हजार दो सौ, नमिनाथके नौ
 हजार छह सौ, नेमिनाथके आठ हजार, पार्श्वनाथके छह हजार दो सौ और भगवान् महा-
 वीरके सात हजार ांदो सौ है ॥४४३-४५३॥

किन्हीं आचार्योंका मत है कि—प्रारम्भसे लेकर सोलह तीर्थंकरोंके शिष्य, जिस
 समय उन्हें केवलज्ञान हुआ था उसी समय सिद्धिको प्राप्त हो गये थे । तदनन्तर चार
 तीर्थंकरोंके शिष्य क्रमसे एक, दो, तीन और छह मासमें सिद्धिको प्राप्त हुए और उनके बाद
 चार तीर्थंकरोंके शिष्य एक, दो, तीन और चार वर्षमें सिद्धिको प्राप्त हुए* ॥४४४-४५५॥

प्रारम्भसे लेकर तीन तीर्थंकरोंके बीस-तीस हजार, फिर पाँच तीर्थंकरोंके बारह-
 बारह हजार, फिर पाँच तीर्थंकरोंके ग्यारह-ग्यारह हजार, फिर पाँच तीर्थंकरोंके दश-दश
 हजार, फिर पाँच तीर्थंकरोंके अठासी-अठासी सौ और महावीरके छह हजार शिष्य अनुत्तर
 विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले हैं ॥४५६॥

सौधर्म स्वर्गसे लेकर ऊर्ध्व प्रैवेयक तकके विमानोंमें भगवान् धृषभदेवके तीन हजार
 एक सौ, अजितनाथके उनतीस सौ, संभयनाथके नौ हजार नौ सौ, अभिनन्दननाथके सात
 हजार नौ सौ, सुमतिनाथके छह हजार चार सौ, पद्मप्रभके चार हजार चार सौ, सुपार्श्व-
 नाथके दो हजार चार सौ, चन्द्रप्रभके चार हजार, पुष्पदन्तके नौ हजार चार सौ, शीतल-

१. 'श्वसयश्चमदिय दोसहस्राणि' ति० प०, अ०, च० ॥१२३३॥

† भगवान् महावीरके मुक्त होनेवाले शिष्योंकी संख्या तिलोपगणतिमें चवालीस सौ बत्ताथी है—
 'चउदालसपा वीरेसरस्प'—अ. ॥१२२९॥ अ. च.

* इस विषयका तिलोपगणतिमें इस प्रकार स्पष्टीकरण किया गया है—

उसहादि सोलसाणं केवलणाणप्यसुदि दिवसमिभ ।

पटमं चिय सिस्सगणा गिस्तेयस संयं पत्ता ॥१२३०॥

कुंधु चउक्के कमसो इगि हुति छम्मास समय पेरंते ।

णमि पहुदि जिग्गिदेमुं इगि हुति छुत्ताससत्ताए ॥१२३१॥—अ० चार

अर्थात् ऋषयमादिक सोलह तीर्थंकरोंके शिष्यगण केवलज्ञान उत्पन्न होनेके दिन पहले ही निःश्रेयस
 सपत्ताको प्राप्त हुए । कुन्धुनाथ आदि चार तीर्थंकरोंके शिष्यगण क्रमसे एक, दो, तीन और छह मास तक
 तथा नमि आदि चार जिनेन्द्रोंके शिष्यगण एक, दो, तीन और छह वर्ष तक निःश्रेयस पदको प्राप्त हुए
 ॥१२३०-१२३१॥

ततश्चतुःसहस्राणि चतुःशत्यानिवतानि तु । द्विसहस्री चतुःशत्यातः सहस्रचतुष्टयी ॥४६१॥
 ततो नव सहस्राणि सहितानि चतुःशतैः । ततोऽष्टौ सप्त पट्वापि सहस्राणि चतुःशतैः ॥४६२॥
 ततः पञ्चसहस्राणि सप्तशत्या ततोऽपि च । पञ्चैव तु सहस्राणि चत्वारि त्रिशतैस्ततः ॥४६३॥
 ततस्त्रोणि सहस्राणि शतैः । पट्मिस्ततः पुनः । त्रीण्येव तु सहस्राणि द्विशते च दिवङ्गताः ॥४६४॥
 सहस्रद्वितयं चातो द्वयोरष्ट चतुःशतैः । द्वे सहस्रे ततोऽन्यस्य सहस्रं पट् शतान्यतः ॥४६५॥
 द्विशत्यातः सहस्रं हि सहस्रं केवलं ततः । अष्टौ शतानि वीरस्य शिष्यास्ते स्वर्गंगामिनः ॥४६६॥
 कोटीलक्षास्तु पञ्चाशच्छिंशदश नवाब्धयः । नवतिश्च सहस्राणि नवतिश्च शतान्यपि ॥४६७॥
 तथा नवशतान्येव नवतिर्नवकोटयः । जिनानां वृषभादीनामन्तराणि नव क्रमाद् ॥४६८॥
 पट्पटिवर्षलक्षामिः पट्त्रिंशतिसहस्रकैः । विहीनाद्दशतेनाब्धिः कोटी दशममन्तरम् ॥४६९॥
 चतुःपञ्चाशदेवातस्त्रिंशन्नव च सागराः । चत्वारस्ते त्रयस्तूनास्त्रिचतुर्भागपत्न्यकैः ॥४७०॥
 पत्न्यार्थं च चतुर्भागे हीनकोटीसहस्रकैः । कोटीसहस्रमद्दानां चतुर्लक्षाः शतार्धंगाः ॥४७१॥
 पट् लक्षाः पञ्चलक्षाश्च त्रयोऽशीतिसहस्रकैः । सार्धंसप्तशतान्यर्धवृत्तीये च शते मते ॥४७२॥
 'वर्धमानजिनेन्द्रस्य सहस्राण्येकविंशतिः । तीर्थकालस्तु तावन्ति सहस्राण्यतिदुःपमः ॥४७३॥
 आदावष्टौ तथान्तेऽष्टावग्युच्छिन्नानि षोडश । मध्ये तु सप्ततीर्थानि म्युच्छिन्नानोह मारते ॥४७४॥

नाथके आठ हजार चार सौ, श्रेयांसनाथके सात हजार चार सौ, वासुपूज्यके छह हजार चार सौ, विमलनाथके पाँच हजार सात सौ, अनन्तनाथके पाँच हजार, धर्मनाथके चार हजार तीन सौ, शान्तिनाथके तीन हजार छह सौ, कुन्धुनाथके तीन हजार दो सौ, अरनाथके दो हजार आठ सौ, मल्लिनाथके दो हजार चार सौ, मुनि सुव्रतनाथके दो हजार, नमिनाथके एक हजार छह सौ, नेमिनाथके एक हजार दो सौ, पार्श्वनाथके एक हजार, और महावीरके आठ सौ शिष्य उत्पन्न हुए हैं ॥४५७-४६६॥

पचास लाख करोड़, तीस लाख करोड़, दश लाख करोड़, नौ लाख करोड़, नव्वे हजार करोड़, नौ हजार करोड़, नौ सौ करोड़, नव्वे करोड़ और नौ करोड़ सागर यह क्रमसे वृषभादि नौ तीर्थकरोके मुक्त होनेका अन्तरकाल है ॥४६७-४६८॥ छयासठ लाख छव्वीस हजार एक सौ क्रम एक करोड़ सागर प्रमाण दशवाँ अन्तर है अर्थात् शीतलनाथ भगवान्के मुक्ति जानेके बाद इतना समय बीत जानेपर श्रेयांसनाथ भगवान् मुक्ति गये ॥४६९॥ तदनन्तर चौबन, तीस, नौ, चार और पौन पत्न्य कम तीन हजार सागर यह वासुपूज्यसे लेकर शान्ति जिनेन्द्र तकका अन्तरकाल है । तत्पश्चात् अर्धपत्न्य, एक हजार करोड़ वर्ष कम पाव पत्न्य, एक हजार करोड़, चौबन लाख, छह लाख, पाँच लाख, तेरामी हजार सात सौ पचास और अड़ार्ह सौ वर्ष प्रमाण क्रमसे कुन्धुनाथसे लेकर महावीर पर्यन्तका अन्तर है ॥४७०-४७२॥

महावीर भगवान्का तीर्थकाल डक्कान हजार वर्षे प्रमाण पाँचवाँ काल और इतना ही छठवाँ काल इस प्रकार बयालीस हजार वर्षे प्रमाण है ॥४७३॥ आदिके आठ और अन्तके आठ इस प्रकार सोलह तीर्थ तो इस भरतक्षेत्रमें अविच्छिन्न रूपसे प्रवृत्त हुए

१ तिन्त्रायपण्णत्ते चतुर्थमहाधिकारे १२५०—१२७४ गायामु वृषभादोना सर्वेषां जिनेन्द्राणां पृथक् पृथक् तीर्थकालो निरूपितः । इह तु वर्धमानजिनेन्द्रस्यैव निरूपितः 'इगिबीमसहस्राणि दुलाल वीरम सा कालो' ॥ ति० प० ॥ २. उच्छ्रग्गो सोधग्गो सुविदि पमुद्देमु सततित्थेमु । सेसेमु सोलसेमु गिरतरंधम्म सन्ताग ॥१२७८॥ पत्तम्म पादमद्द विवरणपल्लं तु विवरणं अद्द । पत्तम्म पादमेत्त वोच्छेदो धम्म तित्थल्ल ॥१२७९॥ हुंदावपिपिण्ण य दोपेग सत्त होति विच्छेदः । दिक्खादि मुदामावे अरधमिओ धम्मरविदेशो ॥१२८०॥ ति० प०, ४ अ० ।

पादः पत्यस्य पत्याधं त्रिपाद्री पत्यमेव तु । त्रिपाद्यधं च पादश्च व्युच्छेदानेहसः क्रमान् ॥४७५॥

आदितः सहतीर्थेषु केवलधीर्निरन्तरा । चन्द्रामस्य मुनेरन्ते सुविधेर्नवतिर्मता ॥४७६॥

तीर्थे चतुरशीतिस्तु शीतलस्य निरन्तरा । केवलज्ञानिनोऽन्यस्य द्वासप्ततिरुदाहृता ॥४७७॥

चत्वारिंशच्चतुर्युक्ता वासुपूज्यस्य पूजिता । चतुर्हानिस्तु दशसु द्वयोः केवलिनश्चयः ॥४७८॥

वीरकेवलिनं कालो द्वापष्टयच्छेदानि संस्तुतः । ततो वर्षशतं पूर्णं स्याच्चतुर्दशपूर्विणाम् ॥४७९॥

त्रयोऽशीत्या शताब्दानि भवन्ति दशपूर्विणाम् । विंशत्यद्भ्युत्तां युक्ताः कालो वर्षशतद्वयम् ॥४८०॥

परन्तु वीचके सात तीर्थे व्युच्छिन्न होकर पुनः-पुनः प्रवृत्त हुए ॥ ४७४ ॥ पाव पत्य, अर्ध पत्य, पौन पत्य, एक पत्य, पौन पत्य, अर्धपत्य और पाव पत्य, यह क्रमसे व्युच्छिन्न तीर्थोंके विच्छेदकालका प्रमाण है । भावार्थ—वृषभदेवसे लेकर पुष्पदन्त तक तो तीर्थे अविच्छिन्न रूपसे चलते रहे उसके बाद पुष्पदन्तके तीर्थमें जब पाव पत्य प्रमाण काल बाकी रह गया तब तीर्थे—धर्मका विच्छेद हो गया । तदनन्तर शीतलनाथके केवली होनेपर पुनः तीर्थे प्रारम्भ हुआ, इसी प्रकार धर्मनाथ पर्यन्त ऊपर लिखे अनुसार तीर्थे विच्छेद समझना चाहिए । शान्तिनाथसे लेकर महावीर पर्यन्त वीचमें तीर्थका विच्छेद नहीं है । महावीरका तीर्थे च्यालीस हजार वर्ष तक चलेगा, उसके बाद विच्छिन्न हो जायेगा । तदनन्तर आगामी उत्सर्पिणी युगमें जब प्रथम तीर्थे करको केवलज्ञान होगा तब पुनः तीर्थेका प्रारम्भ होगा ॥ ४७५ ॥

प्रारम्भसे लेकर सात तीर्थे करोंके तीर्थेमें केवलज्ञानरूपी लक्ष्मी निरन्तर विद्यमान रही । उसके पश्चात् चन्द्रप्रभ और पुष्पदन्तके तीर्थेमें नञ्जे-नञ्जे, शीतलनाथके तीर्थेमें चौरासी, श्रेयांसनाथके तीर्थेमें बहत्तर, वासुपूज्यके तीर्थेमें चौवालीस, फिर विमलनाथसे लेकर नेमिनाथ तक दश तीर्थे करोंके तीर्थेमें चार-चार कम और अन्तिम दो तीर्थे करोंके तीर्थेमें तीन-तीन केवली अनुबद्ध हुए हैं अर्थात् एकके मोक्ष जानेके बाद दूसरेको केवलज्ञान हो गया है ॥४७६-४७८॥ महावीर स्वामीके केवलियोंका काल बासठ वर्ष कहा गया है उसके बाद सौ वर्ष चौदह पूर्वधारियोंका काल है, तदनन्तर एक सौ तेरासो वर्ष दश पूर्वधारियोंका समय है, फिर दो सौ बीस वर्ष ग्यारह अङ्गके पाठियोंका काल है, और इसके बाद एक सौ अठारह वर्ष आचाराङ्गके धारियों-

† तिलोपरणत्तिमें अनुबद्ध केवलियोंका वर्णन करते हुए दो मन दिये हैं । प्रथम मनके अनुसार आदिनाथसे लेकर दसवें तीर्थे कर तक प्रत्येकके ८४, श्रेयांस और वासुपूज्यके क्रमसे ७२ और ४४ विमलनाथके ४०, अनन्तनाथके ३६, धर्मनाथके ३२, शान्तिनाथके २८, कुन्धुनाथके २४, अरनाथके २०, मल्लिनाथके १६, मुनिमुव्रतनाथके १२, नमिनाथके ८, नेमिनाथके ४, पार्श्वनाथके ३ और महावीरके ३ । अनुबद्ध केवली हैं तथा दूसरे मनके अनुसार—आदिनाथसे लेकर सातवें तीर्थे कर तक प्रत्येकके १००, चन्द्र-प्रभके ६०, पुष्पदन्तके ९०, शीतलनाथके ६०, श्रेयांसनाथके ९०, वासुपूज्यके ८४, विमलनाथके ४०, अनन्तनाथके ३६, धर्मनाथके ३२, शान्तिनाथके २८, कुन्धुनाथके २४, अरनाथके २०, मल्लिनाथके १६, मुनिमुव्रतनाथके १२, नमिनाथके ८, नेमिनाथके ४, पार्श्वनाथके ३ और महावीरके ३ अनुबद्ध केवली हैं । गाथार्थ इस प्रकार है—

दममते चउसीरी कमनो अणुबद्ध केवली हेति । वाह्गारि चउदालं सेधमे वासुपूज्ये य ॥ १२१२॥
विमल जिगे चालोमें परनु तदा चउ विविजिटा कमसो । तिगि चिचय पामजिगे तिगि चिचय यट्टमाणमि
॥१२१३॥ आ सगमेरक मये उवरिति पाउटि णउटि च उसीरी । नेमेमु पुनमत्वा दवति अणुबद्धेरेव
अश्वा ॥१२१४॥ ति. प. अ ।

आचाराङ्गश्रुताङ्गीतः शतमष्टादशोत्तरम् । त्रिपञ्चैकादश ज्ञेया पञ्च चत्वार एव ते ॥४८१॥

वीरस्य गणितानां वर्षाण्यायुर्द्वावनवतिश्चतुः । त्रिंशतिः सप्ततिश्च स्यादशोतिः शतमेव च ॥४८२॥

का काल कहा गया है । महावीर स्वामीके केवलियोंकी संख्या तीन^१, चौदह पूर्वके धारियोंकी संख्या पाँच^२, दश पूर्वधारियोंकी संख्या ग्यारह^३, ग्यारह अङ्गके धारियोंकी संख्या पाँच^४ और आचाराङ्गके पाठियोंकी संख्या^५ चार है ॥४७९—४८१॥ महावीर भगवान्के गणधरोंकी आयु

१. गौतम^१ स्वामी, सुधर्माचार्य^२, जम्बूस्वामी^३ ये तीन फेवली हुए। २. नन्दो^४, नन्दिमित्र^५, अपराजित^६, गोवर्द्धन^७ और भद्रबाहु^८ ये पाँच चौदह पूर्वके धारी हुए। ३. विशाल, मोष्ठिल, क्षत्रिय, जय, नाग, सिद्धार्थ, धृतिपेण, विजय, बुद्धिल, गङ्गदेव और सुधर्म ये ग्यारह दश पूर्वधारी हुए। ४. नन्द्वर, जयपाल, पाण्डु, ध्रुवसेन और कस ये पाँच ग्यारह अगके धारी हुए। ५. सुभद्र, यशोभद्र, यशोगाहु और लोहार्य ये चार आचारागके धारी हुए।

६. यहाँ तिलोपपण्णत्ति अधिकार ४, गाथा १४७६ से १४९२ तकका प्रकरण विरोध ज्ञानके लिए द्रष्टव्य है—

जादो सिद्धो वीरो तद्विदवसे गोदमो परमणायी ।
जादो तस्सि सिद्धे सुधम्मसामी तदो जादो ॥ १४७६ ॥
तम्मि कदकम्मणासे जक्कू सामित्ति वेवली जादो ।
तस्य वि सिद्धिपवणे केवलिणो णरिय अणुवद्धा ॥ १४७७ ॥
वासट्ठीयासाणि गोदम पट्टदीण णाणवंतानं ।
धम्मपयट्टण काले परिमाणं पिडरूवेणं ॥ १४७८ ॥
कुण्डल गिरिमिचरिमो केवलणाणीमु सिरिधरो सिद्धो ।
चारण रिसीमु चरिमो सुपासचदाभिधानो य ॥ १४७९ ॥
पण सनणेषु चरिमो वड्ढरजसं णाम ओहिणाणिमुं ।
चरिमो सिरिणामो मुद विणय मुसीलादिसंणणो ॥ १४८० ॥
मउड धरेमुं चरिमो जिणदिक्खं धरदि चंदगुत्तो य ।
तत्तो मउडधरा दु प्पव्वजं णेव गेण्हंति ॥ १४८१ ॥
णंदो य णदिमित्तो विदिश्रो अवराजिदो तद्वज्जो य ।
गोवद्धणो चउत्थो पंचमथो महवाहुत्ति ॥ १४८२ ॥
पच इमे पुरिसन्नरा चउदसपुब्बी जगम्मि विवलादा ।
ते वारस अंगधरा तित्थे सिरि वट्टमाणस्स ॥ १४८३ ॥
पचाण मेखिदानं फालपमाण ह्वेदि वाससदं ।
वीदम्मि य पंचमए भरहे मुदनेवली णरिय ॥ १४८४ ॥
पटमो विसाहणामो पुट्टिल्लो खत्तियो जअ्रो णागो ।
सिद्धत्थं धिदिसेणो विजअ्रो बुद्धिल्लगंगदेवा य ॥ १४८५ ॥
एवकरसो य मुधम्मो दशपुव्वधरा इमे सुविक्खाण ।
पारंपरिअंगवगदो वेसीदि सदं च ताण वासाणि ॥ १४८६ ॥
सव्वेमु वि कालवया तेगु अदोदेसु भरह खेतम्मि ।
विणसत भव्वकमत्ता ण सत्ति दसपुव्विदिवसयरा ॥ १४८७ ॥
णव्वत्तो जयपालो पंडुयधुवसेण कस आइरिया ।
एवकारसंगधारी पच इमे वीर तित्थम्मि ॥ १४८८ ॥

त्रयोऽर्शातिश्च नवतिः पञ्चभिः ^१साष्टसप्ततिः । द्वाभ्यां च ^२सप्ततिः पष्टिश्चत्वारिंशच्च संयुताः ॥४८३॥
 पट्सु कालेषु पत्याष्टमागे शेषे तृतीयके । भूतिः कुलकराणां च ततोऽपि वृषमस्य तु ॥४८४॥
 जन्म क्रमेण शेषाणां जिनानां चक्रवर्तिनाम् । हलिनां वासुदेवानां तुयं काले विनिश्चितम् ॥४८५॥
^३श्वच्द्राष्टमामासार्धशेषयोरिह कालयोः । तृतीयतुर्ययोः सिद्धिः प्रसिद्धा वृषवीरयोः ॥४८६॥
 वीरनिर्वाणकाले च पालकोऽत्राभिपिच्यते । लोकेऽवन्तिमुतो राजा प्रजानां प्रतिपालकः ॥४८७॥
 पष्टिर्वर्षाणि तद्वाज्यं ततो विपयभूभूजाम् । शतं च पञ्चपञ्चाशद्वर्षाणि तदुदीरितम् ॥४८८॥
 चत्वारिंशत्पुरूटानां भूमण्डलमस्तिष्ठतम् । त्रिंशत्सु पुष्पमित्राणां पष्टिर्वस्वमिन्द्रयोः ॥४८९॥
 शतं रासमराजानां नरवाहनमप्यतः । चत्वारिंशत्ततो द्वाभ्यां चत्वारिंशच्छतद्वयम् ॥४९०॥
 भद्रवाणस्य तद्वाज्यं गुप्तानां च शतद्वयम् । एकविंशश्च वर्षाणि कालविद्विस्तरदाहृतम् ॥४९१॥
 द्विचत्वारिंशद्देवातः कल्किराजस्य राजता । ततोऽजितजयौ राजा स्यादिन्द्रपुरमंस्थितः ॥४९२॥
 कौमार्यं मण्डलेशत्वे विजये राज्यसंयमे । चक्रगादीनां यथायोग्यमितः कालो निरूप्यते ॥४९३॥

क्रमसे वानवे वर्ष, चौबीस वर्ष, सत्तर वर्ष, अस्सी वर्ष, सौ वर्ष, तेरासी वर्ष, पंचानवे वर्ष, अठहत्तर वर्ष, बहत्तर वर्ष, साठ वर्ष और चालीस वर्ष हैं ॥४८२-४८३॥ छह कालोंमें-से जब तृतीय कालमें पत्याका आठवाँ भाग बाकी रहा था तब क्रमसे चौदह कुलकरोँ और उनके बाद वृषभदेवका जन्म हुआ था । शेष तीर्थकरोँ, चक्रवर्तियों, बलभद्रों और नारायणोंका जन्म चौथे कालमें निश्चित है ॥ ४८४—४८५॥ जब तीसरे कालमें तीन वर्ष साढ़े आठ माह बाकी रहे थे तब भगवान् ऋषभदेवका मोक्ष हुआ था और जब चौथे कालमें तीन वर्ष साढ़े आठ माह शेष रहे थे तब महावीरका मोक्ष होगा ॥४८६॥ जिस समय भगवान् महावीरका निर्वाण होगा उस समय यहाँ अवन्तिपुत्र पालक नामके राजाका राज्याभिषेक होगा । वह राजा प्रजाका अच्छी तरह पालन करेगा और उसका राज्य साठ वर्ष तक रहेगा । उसके बाद तद्-तद् देशोंके राजाओंका एक सौ पचपन वर्ष तक राज्य होगा ॥४८७—४८८॥ फिर चालीस वर्ष तक पुरुड राजाओंका अखण्ड भूमण्डल होगा । तदनन्तर तीस वर्ष तक पुष्पमित्रका, साठ वर्ष तक वसु और अग्निमित्रका, सौ वर्ष तक रासभ राजाओंका, फिर चालीस वर्ष तक नर-वाहनका, फिर दो सौ व्यालीस वर्ष तक बाणभट्टका, तदनन्तर दो सौ इक्कीस वर्ष तक गुप्तोंका और इसके बाद व्यालीस वर्ष तक कल्कि राजाका राज्य होगा । उसके बाद अजितजय नामका राजा होगा जिसकी राजधानी इन्द्रपुर नगर होगी ॥४८९-४९२॥ अथ इसके आगे चक्रवर्ती आदिकी, कुमार अवस्था, मण्डलेश्वर, दशा, द्विग्वजय, राज्य और संयममें जो काल व्यतीत हुआ है उसका यथायोग्य निरूपण किया जाता है ॥ ४९३॥

दोषिण सया धीमनुजा वामागं ताण पिड परिमाणं ।
 तेणु अतीदे णत्थि हु भरहे एक्कारसगघरा ॥ १४८६ ॥
 पट्ठो मुभद्दणामो जसमद्दो तद् य होदि वमवाहू ।
 तुरिमो य लोद्दणामो एदे आपारअगघरा ॥ १४९० ॥
 सेसेअकरसगणं चोद्दसपुव्वाणमेवकदेसघरा ।
 एक्कसयं अट्टारसवात्तजुदं वात्तजुदं ताण परिमाणं ॥ १४९१ ॥

—नि. प. अधिकार ४

१. साष्टसप्तभिः म० । २. सप्तभिः म० । ३. अष्टाष्टमास—म० ।

पूर्वलक्षाः कुमारेश्वरुर्भवे सप्तसप्ततिः । वर्षाणां च सहस्रं तु मण्डलाधिपतौ मतम् ॥४९४॥
 पट्विर्षसहस्राणि विजयो राज्यमूर्जितम् । एकपूर्वविहीनास्तु^१ पूर्वलक्षाः पडेव तु ॥४९५॥
 अद्गलक्षास्त्रयोऽशीतिर्नवतिर्नवभिः सह । सहस्राणि नवान्यानि शतानि नवतिर्नव ॥४९६॥
 वर्षलक्षास्त्रयोऽशीतिस्त्रिंशत्सहस्रकैः । चक्रिसंयमकालस्तु पूर्वलक्षैव केवलाः^२ ॥४९७॥
 पञ्चाशत्तु सहस्राणि पूर्वाणां पूर्वकालयोः । त्रिंशद्द्वन्द्वसहस्राणि विजयः सगरस्य तु ॥४९८॥
 एकाहसप्ततिलक्षा पूर्वाणां नवतिर्नव । सहस्राणि नवापोह शतानि नवतिर्नव ॥४९९॥
 पूर्वाद्गप्रभितिः पूर्वाः सप्ततिश्च^३ सहस्रकैः । राज्यं लक्षास्त्रयोऽशीतिः पूर्वलक्षैव संयमः ॥५००॥
 पञ्चविंशतिसंख्याद्महस्राणि कुमारकः । मण्डलेशश्च मघवान् जये दशसहस्रवान् ॥५०१॥
 तिस्रोऽस्य^४ वर्षलक्षास्तु नवत्यद्दसहस्रकैः । राज्यं तपस्तु पञ्चाशत्सहस्राणि तपस्विनः ॥५०२॥
 सनत्कुमारकौमार्यं मण्डलेशस्वमेव च । सहस्राणि तु पञ्चाशद्विजयो दश तानि वै ॥५०३॥
 नवत्यद्दसहस्राणि राज्यं प्राग्मुदोरितम् । वर्षलक्षास्ततस्तस्य संयमः संयमात्मनः ॥५०४॥
 शान्तेर्माण्डलिकाये तु^५ पञ्चविंशतिरेव तु । सहस्राण्यष्टशस्यैव विजये गदितं परम् ॥५०५॥

पहले भरत चक्रवर्तीका आयुकाल चौरासी लाख पूर्वका था, उसमें सतहत्तर लाख पूर्व तो कुमार कालमें बीते, एक हजार वर्ष मण्डलेश्वर अवस्थामें व्यतीत हुए, साठ हजार वर्ष तक द्विविजय किया, एक पूर्व कम छह लाख पूर्व चक्रवर्ती होकर राज्य किया तथा एक लाख पूर्व तेरासी लाख निन्यानवे हजार नौ सौ निन्यानवे पूर्वाद्ग और तेरासी लाख नौ हजार तीस वर्ष पर्यन्त संयमी तथा केवली रहे ॥४९४—४९७॥

दूसरे सगर चक्रवर्तीका आयु वहत्तर लाख पूर्व थी उसमें पचास हजार लाख पूर्व तो कुमारकालमें बीते, इतने ही मण्डलेश्वर अवस्थामें व्यतीत हुए, तीस हजार वर्ष द्विविजयमें गये, उनहत्तर लाख सत्तर हजार पूर्व, निन्यानवे हजार नौ सौ निन्यानवे पूर्वाद्ग और तेरासी लाख वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य किया और एक लाख पूर्व तक संयमी रहे ॥ ४९८—५००॥

तीसरे मघवा चक्रवर्तीकी कुल आयु पाँच लाख वर्षकी थी । उसमें पचीस हजार वर्ष कुमारकालमें, पचीस हजार वर्ष मण्डलोक अवस्थामें, दस हजार वर्ष द्विविजयमें, तीन लाख नव्वे हजार वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्यकार्यमें और पचास हजार वर्ष संयमी अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५०१—५०३॥

चौथे सनत्कुमार चक्रवर्तीकी कुल आयु तीन लाख वर्षकी थी । उसमें पचास हजार वर्ष कुमारकालमें, पचास हजार वर्ष माण्डलिक अवस्थामें, दस हजार वर्ष द्विविजयमें, नव्वे हजार वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्यके उपभोगमें और एक लाख वर्ष संयमी अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५०३—५०४॥

पाँचवें शान्तिनाथ चक्रवर्तीकी कुल आयु एक लाख वर्षकी थी, उसमें पचीस हजार वर्ष कुमार अवस्थामें, पचीस हजार वर्ष माण्डलिक अवस्थामें, आठ सौ वर्ष द्विविजयमें बीते

१. एकपूर्वाद्गहीनास्तु म० । २. केवल क० । ३. मतमत्तमृदयके क०, मतस्वरःमहस्रकैः स० । ४. तिस्रस्तु क० ५०, । ५. सहस्राणि । ६. तु शब्दात् कौमार्ये (क० टि०) ।

● तिस्रोपरभितिं चौरासी लाख पूर्व कुल आयु, सतहत्तर लाख पूर्व कुमारकाल, एक हजार वर्ष मण्डलेश्वर राधा, साठ हजार वर्ष द्विविजय, दसहत्तर हजार वर्ष कम छह लाख पूर्व चक्रवर्ती होकर राज्यकार्य और एक लाख पूर्व संयमकाल बतलाया है । ८. तिस्रोपरभितिमें पचास वर्षों होकर राज्य करनेका काल तीन हजार वर्ष कम मात्र काल पूर्व बतलाया है ।

कुन्धोमण्डलिकत्वे हि त्रिमहर्षस्तु विंशतिः । पञ्चाशत्सप्तशत्यामा षट्शती विजयः पुनः ॥५०६॥
 अरमाण्डलिकत्वेऽपि सहस्राण्येकविंशतिः । चतुःशतानि विजयः शेषः प्रागेव भाषितम् ॥५०७॥
 सुभौमस्य सहस्राणि पञ्च कौमार्यमित्यते । विजयः पञ्चशत्येव प्रचण्डस्य कुमण्डले ॥५०८॥
 द्वापष्टयद्दसहस्राणि तथा पञ्चशतानि च । बालत्वे गूढवृत्तस्य तस्य राज्यमिहोर्जितम् ॥५०९॥
 शतानि पञ्च कौमार्यं तथा मण्डलनाथता । महापद्मस्य विजयो वर्षाणां तु शतत्रयम् ॥५१०॥
 अष्टादश सहस्राणि राज्यं सप्त शतान्यपि । दशवर्षसहस्राणि संयमः संयमाधिः ॥५११॥
 हरिपेणस्य कौमार्यं त्रिंशती पञ्चविंशतिः । पञ्चाशता तु विजयस्तस्य वर्षशतं मतम् ॥५१२॥
 पञ्चविंशतिसंख्यानि सहस्राणि तथा शतम् । राज्यं च पञ्चसप्तत्या पञ्चाशत्त्रिंशती तपः ॥५१३॥

और शेष* विवरण तीर्थकरोंके वर्णनके समयमें कहा जा चुका है ॥५०५॥

छठे कुन्धुनाथ चक्रवर्ती की कुल आयु पंचानवे हजार वर्षकी थी, उसमें तेईस हजार सात सौ पचास वर्ष कुमारकालमें, इतने ही माण्डलिक अवस्थामें और छह सौ वर्ष दिग्विजय कालमें व्यतीत हुए तथा शेष वर्णन पहले कर चुके हैं ॥५०६॥

सातवें अरनाथ चक्रवर्तीकी कुल आयु पचासी हजार वर्षकी थी। उसमें इक्कीस हजार वर्ष कुमार अवस्थामें, इतने ही माण्डलिक अवस्थामें और चार सौ वर्ष दिग्विजयमें व्यतीत हुए। शेष वर्णन पहले किया जा चुका है ॥५०७॥

आठवें सुभौम चक्रवर्तीकी कुल आयु अरसठ हजार वर्षकी थी उसमें, पाँच हजार वर्ष कुमार अवस्थामें, पाँच सौ वर्ष दिग्विजयमें और साढ़े बासठ हजार वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य अवस्थामें होते। ये परशुरामके भयसे आश्रममें पले थे इसलिए मण्डलीक पद प्राप्त नहीं कर सके। ये पृथिवी मण्डलपर अतिशय तीक्ष्ण प्रकृतिके थे तथा अज्ञानी दृशामें रहनेके कारण संयम धारण नहीं कर सके और मरकर सातवें नरक गये ॥५०८-५०९॥

नौवें महापद्म चक्रवर्तीकी आयु तीस हजार वर्षकी थी उसमें पाँच सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, पाँच सौ वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, तीन सौ वर्ष दिग्विजयमें, अठारह हजार सात सौ वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य अवस्थामें और दस हजार वर्ष संयमी अवस्थामें व्यतीत हुए हैं ॥५१०-५११॥

दसवें हरिपेग चक्रवर्तीकी आयु छत्रवीस हजार वर्षकी थी। उसमें तीन सौ पचीस वर्ष कुमार अवस्थामें, एक सौ पचास वर्ष दिग्विजयमें, पच्चीस हजार एक सौ पचहत्तर वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य अवस्थामें और तीन सौ पचास वर्ष संयमी अवस्थामें व्यतीत

* शान्तिनाथने चौबीस हजार दस सौ वर्ष तक चक्रवर्ती होकर राज्य भोगा, सोलह वर्ष तक संयमी रहे और सोलह वर्ष कम पचीस हजार वर्ष तक केवली रहे।

† कुन्धुनाथने तेईस हजार एक सौ पचास वर्ष तक चक्रवर्ती होकर राज्य किया, सोलह वर्ष संयमी रहे और तेईस हजार सात सौ चौबीस वर्ष तक केवली रहे।

‡ अरनाथने इक्कीस हजार छह सौ वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य भोगा, सोलह वर्ष संयमी रहे और सोलह वर्ष कम इक्कीस हजार वर्ष केवली रहे।

§ तिल्लोयरागत्तिमें सुभौम चक्रवर्तीकी आयु साठ हजार वर्षकी बतायी है। जिसे पाँच हजार वर्ष कुमारकालमें, पाँच हजार वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, पाँच सौ वर्ष दिग्विजयमें और साढ़े उनचास हजार वर्ष राज्य अवस्थामें बीते हैं।

जयसेनस्य कौमार्यं त्रिशती मण्डलेशिता । विजयस्तु शतं राज्यं सहस्रं नवशस्यपि ॥५१४॥
 चतु शती तपस्तस्य ब्रह्मदत्तकुमारता । अष्टाविंशतिवर्षाणि पटुपञ्चाशत्समण्डली ॥५१५॥
 विजयः षोडशाब्दानि पटु शतानि तु राजता । ब्रह्मदत्तस्य विजेया केशवानां तु कथ्यते ॥५१६॥
 त्रिपृष्ठस्य सहस्राणि कौमार्यं पञ्चविंशतिः । विजेयोऽब्दसहस्रे तु विजयः स्नेहवाहिनः ॥५१७॥
 वर्षलक्षास्त्रयोऽशीतिसहस्राणि तु ससतिः । अनुभिरधिका तस्य राज्यं राजकराजितम् ॥५१८॥
 द्विपृष्ठस्यापि कौमार्यं मण्डलैश्चमपि स्फुटम् । सहस्राणि समाख्यातं प्रत्येकं पञ्चविंशतिः ॥५१९॥
 विजयोऽब्दशतं लक्षा राज्यं तस्यैकससतिः । चत्वारिंशत्सहस्राणि नवतिर्नवशस्यपि ॥५२०॥
 द्वादशैव सहस्राणि पञ्चशत्या स्वयम्भुव । कौमार्यं मण्डलैश्च विजयो नवतिः पुनः ॥५२१॥
 एकान्नपटिलक्षाश्च चतुःससतिरेव च । सहस्राणि शतै राज्यं नवभिर्दश पञ्चकै (?) ॥५२२॥
 पुरुषोत्तमकौमार्यं मतं सप्त शतानि तु । अशोतिर्विजयस्त्रीणि शतान्यब्दमहसूकम् ॥५२३॥
 मण्डलैश्चत्वमेतद्धि त्रिंशलक्षा विनैककम् । नवतिश्च सहस्राणि सप्तभिर्नवशस्यपि ॥५२४॥

हुए ॥५१२—५१३॥

ग्यारहवें जयसेन चक्रवर्तीकी कुल आयु तीन हजार वर्षकी थी । उसमें तीन सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, तीन सौ वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, सौ वर्ष दिग्विजयमें, एक हजार नौ सौ वर्ष चक्रवर्ती होकर राज्य अवस्थामें और चार सौ वर्ष संयम अवस्थामें व्यतीत हुए ।

और चारहवें ब्रह्मदत्त चक्रवर्तीकी आयु सात सौ वर्षकी थी । उसमें अट्ठाईस वर्ष कुमार अवस्थामें, छप्पन वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, सोलह वर्ष दिग्विजयमें और छह सौ वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए । ये संयम धारण नहीं कर सके और मरकर सातवें नरक गये । इस प्रकार चक्रवर्तियोंकी आयुका विवरण कहा और नारायणोंकी आयुका विवरण कहा जाता है ॥५१४—५१६॥

स्नेहको धारण करनेवाले त्रिपृष्ठ नारायणकी कुल आयु चौरासी लाख वर्षकी थी । उसमें पचीस हजार वर्ष कुमार अवस्थामें, एक हजार वर्ष दिग्विजयमें और तेरासी लाख चौहत्तर हजार वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५१७—५१८॥

द्विपृष्ठ नारायणकी कुल आयु बहत्तर लाख वर्षकी थी उसमें पचीस-पचीस हजार वर्ष कुमार अवस्था तथा मण्डलीक अवस्थामें, सौ वर्ष दिग्विजयमें और इकहत्तर लाख उनचास हजार नौ सौ वर्ष पर्यन्त राज्य किया ॥५१९—५२०॥

स्वयम्भू नारायणकी कुल आयु माठ लाख वर्षकी थी । उसमें चारह हजार पाँच सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, इतने ही मण्डलीक अवस्थामें, नव्वे वर्ष दिग्विजयमें और उनसठ हजार लाख चौहत्तर हजार नौ सौ दस वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५२१—५२२॥

पुरुषोत्तम नारायणकी कुल आयु तीस लाख वर्षकी थी । उसमें सात सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, एक हजार तीन सौ वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, असी वर्ष दिग्विजयमें और उनतीस

१ नवभिर्दशवर्षकैः (८० पुस्तके शिष्या पाठान्तरम्) ।

०. निज्ञोपरागतमिह हरिवंश चक्रवर्तीकी आयु दस हजार वर्षकी बतायी है । उसमें तीन सौ पचीस कुमार अवस्थामें, इतने ही मण्डलीक अवस्थामें, एक सौ पचास दिग्विजयमें, आठ हजार आठ सौ पचास वर्ष राज्य अवस्थामें और तीन सौ पचास वर्ष संयम अवस्थामें होते हैं ।

१. निज्ञोपरागतमिह पचीस हजार वर्ष कुमार अवस्थामें, पचीस हजार वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, एक हजार वर्ष दिग्विजयमें और दस सौ पचास हजार वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ऐसा लिखा है ।

विंशतिश्रैव वर्षाणि राज्यमत्यन्तमूर्जितम् । पुरुषोत्तमतां भूमौ भूम्ना तस्येह विभ्रतः ॥५२५॥
 कौमार्यं त्रिशती पञ्चविंशत्या शतमीरितम् । मण्डलैश्च हि विजयः सप्ततिः प्रतिपादितः ॥५२६॥
 नवलक्षा सहस्राणि नवतिर्नव च स्मृता । राज्यं पुरुषसिंहस्य पञ्चमिः पञ्चशत्यपि ॥५२७॥
 पञ्चाशता शते द्वे तु कौमार्यं मण्डलेशता । विजयः षष्टिवर्षाणि विजयोऽजिततेजसः ॥५२८॥
 चत्वारिंशच्च वर्षाणि स्याच्चत्वारि शतान्यपि । चतुःषष्टिसहस्राणि पुण्डरीकस्य राजता ॥५२९॥
 शते दत्तस्य कौमार्यं पञ्चाशत्कालयोर्द्वयम् । एकत्रिंशत्सहस्राणि सप्तशत्यापि राजता ॥५३०॥
 शतं लक्ष्मणकौमार्यं चत्वारिंशद्विजेतृता । एकादशसहस्राष्टशतषष्ट्यन्दराजता ॥५३१॥
 कुमारकालः कृष्णस्य षोडशाब्दानि पद्युता । पञ्चाशन्मण्डलेशत्वं विजयोऽष्टाब्दकं स्फुटम् ॥५३२॥
 शतानि नव विंशत्या कृष्णराजस्य सम्मितिः । तथैकादशाब्दानां कालसंख्या निरूप्यते ॥५३३॥
 तीर्थं भीमावलिर्जातो वृषभस्याजितस्य तु । जितशत्रुरिति ख्यातो रुद्राख्यः सुविधेः पुनः ॥५३४॥
 विधानलस्तु दशमे श्रेयसः सुप्रतिष्ठकः । अचलो वासुपूज्यस्य पुण्डरीकस्तु वैमले ॥५३५॥

लाख सन्तानवे हजार नौ सौ बीस वर्ष पृथिवीतलपर नारायणपद धारण करते हुए राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५२३-५२५॥

८ पुरुष सिंह नारायणकी कुल आयु दस लाख वर्षकी थी । उसमें तीन सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, एक सौ पच्चीस वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, सत्तर वर्ष दिग्विजयमें और नौ लाख तिन्यानवे हजार पाँच सौ पाँच वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए* ॥५२६-५२७॥

पुण्डरीक नारायणकी कुल आयु पैंसठ हजार वर्षकी थी । उसमें दो सौ पचास वर्ष कुमार अवस्थामें, इतने ही मण्डलीक अवस्थामें, साठ वर्ष दिग्विजयमें, और चौंसठ हजार चार सौ चालीस वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५२८-५२९॥

दत्त नारायणकी कुल आयु बत्तीस हजार वर्षकी थी । उसमें सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, पचास वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, पचास वर्ष दिग्विजयमें और इकतीस हजार सात सौ वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत हुए ॥५३०॥

७ लक्ष्मण नारायणकी कुल आयु चारह हजार वर्षकी थी । उसमें सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, चालीस वर्ष दिग्विजयमें और ग्यारह हजार आठ सौ साठ वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीतमें †हुए ॥५३१॥

कृष्ण नारायणकी कुल आयु एक हजार वर्षकी है । उसमें सोलह वर्ष कुमार अवस्थामें, छप्पन वर्ष मण्डलीक अवस्थामें, आठ वर्ष दिग्विजयमें और नौ सौ बीस वर्ष राज्य अवस्थामें व्यतीत होंगे । इस प्रकार नारायणोंके कालका वर्णन किया । अब ग्यारह रुद्रोंके काल और संख्याका वर्णन करते हैं ॥५३२-५३३॥

रुद्र ग्यारह होते हैं । उनमें भगवान् वृषभदेवके तीर्थमें भीमावलि, अजितनाथके तीर्थमें जितशत्रु, पुण्ड्रन्तके तीर्थमें रुद्र, शीतलनाथके तीर्थमें †विश्वानल, श्रेयासनाथके तीर्थमें सुप्रतिष्ठक, वासुपूज्यके तीर्थमें अचल, विमलनाथके तीर्थमें पुण्डरीक, अनन्तनाथके तीर्थमें

* ति. प. में पुरुषसिंह नारायणका मण्डलीककाल १२५० वर्ष तक और राज्यकाल नौ लाख अठानवे हजार तीन सौ अस्ती वर्ष बतलाया है ।

† ति. प. में लक्ष्मणका मण्डलीककाल तीन सौ वर्ष और राज्यकाल ग्यारह हजार पाँच सौ साठ वर्ष बतलाया है ।

‡ ति. प. में 'विश्वानर' नाम आया है ।

अजितन्धरोऽनन्तस्य धर्मस्याजितनामिकः । पीडाह्य. शान्तितीर्थेऽभूत्सुतो वीरस्य सत्यके ॥५३६॥
 भीमाबलेस्तनूत्सेधः पञ्चचापशतान्यतः । तान्यर्धपञ्चमान्येकं दशहानिस्तु पञ्चसु ॥५३७॥
 अष्टाविंशतिरन्यस्य चतुर्विंशतिरप्यतः । सप्तवारत्तयोऽन्यस्य वपुरत्सेध इष्यते ॥५३८॥
 पूर्वाण्यायुस्त्रयोऽशीतिलक्षास्त्वेकसप्ततिः । द्वे लक्षे चैकलक्षा च लक्ष्यालक्ष्य विचक्षणैः ॥५३९॥
 लक्षाश्रनुरशीतिश्च षष्टिः पञ्चाशदिव च । चत्वारिंशच्च वर्षाणां विंशतिलक्ष्या क्रमात् ॥५४०॥
 आयुरेकादशस्यापि वर्षाण्येकात्रसप्ततिः । अमिन्नदशपूर्वाणां रुद्राणां रौद्रकर्मणाम् ॥५४१॥
 त्रयः कालास्तु सर्वेषां रुद्राणां क्रमशः स्थिताः । कौमारः संयमोपेतो गृहीतोऽजितसंयमः ॥५४२॥
 कालस्त्रिभागशेषेण चतुर्णां संयमाधिकः । समा द्वयोस्त्रयोऽप्यन्ये कौमाराधिक इष्यते ॥५४३॥
 संयमाधिक एकस्य कौमारोऽन्यस्य साधिकः । दशमस्यापि रुद्रस्य संयमाधिक एव सः ॥५४४॥
 वर्षाणि सप्त कौमार्ये विंशतिः संयमेऽष्टभिः । एकादशस्य रुद्रस्य चतुस्त्रिंशदसंयमे ॥५४५॥
 द्वयोस्तु सप्तमी पृथ्वी पञ्चानां षष्ट्यधिष्ठितिः । एकस्य पञ्चमी भूमिश्रतुर्था तु द्वयोस्ततः ॥५४६॥
 तृतीयान्वस्यस्य निर्दिष्टा यथोद्दिष्टा इमाः पुनः । भूयसंयमभाराणां रुद्राणां जन्मभूमयः ॥५४७॥

अजितन्धर, धर्मनाथके तीर्थमें अजितनाभि, शान्तिनाथके तीर्थमें पीठ नामका रुद्र हुआ है तथा महावीरके तीर्थमें सत्यकिपुत्र रुद्र होगा ॥५३४—५३६॥

भीमावलीके शरीरकी ऊँचाई पाँच सौ धनुष, जितशत्रुकी साढ़े चार सौ धनुष, रुद्रकी सौ धनुष, विद्वानलकी नब्बे धनुष, सुप्रतिष्ठरुकी अस्सी धनुष, अचलकी सत्तर धनुष, पुण्डरीककी साठ धनुष, अजितन्धरकी पचास धनुष, अजितनामिकी अट्ठाईस धनुष, पीठकी चौबीस धनुष, और सत्यकिपुत्रकी सात धनुष मानी जाती है ॥५३७—५३८॥

इन रुद्रोंकी आयु क्रमसे तेरासी लाख पूर्व, इकहत्तर लाख पूर्व, दो लाख पूर्व, एक लाख पूर्व, चौरासी लाख वर्ष, साठ लाख वर्ष, पचास लाख वर्ष, चालीस लाख वर्ष, बीस लाख वर्ष, दस लाख वर्ष और उनहत्तर वर्ष है। ये सभी रुद्र दश पूर्वके पाठी होते हैं और रौद्रकार्यके करनेवाले हैं ॥५३९—५४१॥

इन सभी रुद्रोंके क्रमसे तीन काल होते हैं—१ कुमारकाल, २ संयमकाल और ३ गृहीत संयमको छोड़कर असंयमी होनेका काल ॥५४२॥ इनमें चारका संयमकाल त्रिभाग शेषसे कुछ अधिक था अर्थात् कुमारकाल और असंयमकालसे कुछ अधिक था, दोके तीनों काल बराबर थे, मातर्वेका कुमारकाल, आठवेंका संयमकाल, नौवेंका कुमारकाल, और दसवेंका संयमकाल अधिक था। ग्यारहवें रुद्रका कुमारकाल सात वर्षका, संयमकाल अट्ठाईस वर्षका और असंयमकाल चौतीस वर्षका होगा ॥५४२—५४५॥

इनमें प्रारम्भके दो रुद्र सातवीं पृथिवी, पाँच रुद्र छठवीं पृथिवी, एक पाँचवीं पृथिवी और दो चौथी पृथिवी गये हैं तथा अन्तिम रुद्र तीसरी भूमिमें जावेगा। उन रुद्रोंके जीवनमें असंयमका भार अधिक होता है। इमलिय उन्हें नरकगामी होना पड़ता है ॥५४६—५४७॥

१. शातव्या (८० टि०) । २. 'दशरुद्राप्रविन्द्' इति सर्वेऽहलिलितमतिपु 'लक्ष्या' इत्योरोंपरि अट्टेऽभिनिम्नम् । तेषोऽपि द्विगुणचरि दोग्गि एवकं च मुख्यवर्षाणि । पुलसादि सदिपण्णा चालिम वरसाणि लक्ष्यानि ॥१४८६॥ बीम दम चैव लक्ष्या वामा एष्वृणमती कर्ममा । एष्वकारमद्वहण पद्मामगउरस गिष्टिः ॥ १४८७ ॥ २. तृपंमंशव—न, तृपं-८ चतुष्षन्तवारिणां नारशानाम् (८० टि०) ।

† यह विषय ति. प. में तीनों कालोंके अन्तग अन्तग अट्ट देर स्पष्ट किया गया है (चतुर्थ अधिपार गाथा १४८८ से १४९७ गाथा तक)

भीमश्चाप्य महाभीमो रुद्रनामा तृतीयकः । महारुद्रोऽथ कालश्च महाकालश्चतुर्मुखः ॥५४८॥
 नरवक्रत्रोन्मुखाख्यां द्वौ नरैते नारदाः स्मृताः । वासुदेवसमानायु स्थितिस्तेषां प्रजायते ॥५४९॥
 कलहं प्रीतिसंयुक्ताः कदाचिद्धर्मवत्सलाः । हिंसानन्दवशास्त्वेते महाभव्या जिनानुगाः ॥५५०॥
 वर्षाणां षट्शतीं त्यक्त्वा पञ्चाश्रं मासपञ्चकम् । मुक्तिं गते महावीरं शकराजस्ततोऽभवत् ॥५५१॥
 मुक्तिगते महावीरे प्रतिवर्षसहस्रकम् । एकैको जायते कल्की जिनधर्मविरोधकः ॥५५२॥
 इहास्यामवसर्पिण्यां यथा तीर्थकरादयः । उत्सर्पिण्यां भविष्यन्त्यां भविष्यन्ति तथा परं ॥५५३॥
 भविष्यद्दुःपमाशेषे सहस्रपरिमाणके । चतुर्दश भविष्यन्ति प्रागिमे कुलकारिणः ॥५५४॥
 कनकनकसंकाशः कनकः कनकप्रभः । त्रयः कनकपूर्वाः स्युस्ते राजध्वजपुङ्गवाः ॥५५५॥
 नलिनीदलसंकाशो नलिनी नलिनप्रभः । नलिनोपपद्रास्त्वन्ये ते राजध्वजपुङ्गवा ॥५५६॥
 ततः पद्मप्रभो ज्ञेयः पद्मराजस्ततः परः । पद्मध्वजश्च बोद्धव्यः पद्मपुङ्गव एव च ॥५५७॥
 तीर्थकृच्च महापद्मः सुरदेवो जिनाधिपः । सुपार्श्वनामधेयोऽन्यो यथार्थश्च स्वयंप्रभः ॥५५८॥
 सर्वात्मभूत इत्यन्यो देवदेवः प्रभोदयः । उदङ्कः प्रध्वकीर्तिश्च जयकीर्तिश्च सुव्रतः ॥५५९॥
 अरश्च पुण्यमूर्तिश्च निष्कपायो जिनेश्वरः । त्रिपुलो निर्मलामिष्यत्रिगुप्तो परः स्मृतः ॥५६०॥

भीम, महाभीम, रुद्र, महारुद्र, काल, महाकाल, चतुर्मुख, नरवक्रत्र और उन्मुख, ये नौ नारद माने गये हैं । उनकी आयु नारायणोंकी आयुके बराबर होती है तथा वे नारायणोंके समय ही होते हैं । वे कलहमें प्रीतिसे युक्त होते हैं, कदाचित् धर्मसे भी स्नेह रखते हैं, हिंसामें आनन्द मानते हैं तथा महाभव्य और जिनेन्द्र भगवान्के अनुगामी होते हैं ॥५४८—५५०॥

भगवान् महावीरके मोक्ष जानेके पश्चात् छह सौ पाँच वर्ष पाँच मास बीत जानेपर राजा शकः होगा और हजार-हजार वर्ष बाद एक-एक कल्की राजा होता रहेगा जो जैनधर्मका विरोधी होगा ॥५५१—५५२॥ जिस प्रकार इस अवसर्पिणीमें तीर्थङ्कर आदि हुए हैं उसी प्रकार आगे आनेवाली उत्सर्पिणीमें भी दूसरे-दूसरे तीर्थङ्कर आदि होंगे ॥५५३॥ जब आनेवाले दुःपमा नामक कालमें एक हजार वर्ष शेष रह जायेंगे तब पहले क्रमसे ये चौदह कुलकर होंगे—१ देवीप्यमान स्वर्णके समान कान्तिवाला कनक, २ कनकप्रभ, ३ कनकराज, ४ कनकध्वज, ५ कनकपुङ्गव, ६ कमलिनीके पत्तेके समान वर्णवाला नलिन, ७ नलिनप्रभ, ८ नलिनराज, ९ नलिनध्वज, १० नलिनपुङ्गव, ११ पद्मप्रभ, १२ पद्मराज, १३ पद्मध्वज और १४ पद्मपुङ्गव ॥५५४—५५७॥

कुलकरोंके बाद क्रमसे निम्नलिखित चौबीस तीर्थंकर होंगे—१ महापद्म, २ सुरदेव, ३ सुपार्श्व, ४ स्वयंप्रभ, ५ सर्वात्मभूत, ६ देवदेव, ७ प्रभोदय, ८ उदङ्क, ९ प्रश्नकीर्ति, १० जयकीर्ति, ११ सुव्रत, १२ अर, १३ पुण्यमूर्ति, १४ निष्कपाय, १५ त्रिपुल, १६ निर्मल, १७ चित्रगुप्त,

• शकराजाकी उत्पत्तिके विषयमें, ति. प. में दस मतेके सिवाय निम्नलिखित ३ मतोंका उल्लेख और किया गया है—(१) वीर जिनेन्द्रकी मुक्ति होनेके बाद चार सौ इकसठ वर्ष प्रमाणकाल बीतनेपर शक राजा उत्पन्न हुआ । (२) नौ हजार सात सौ पचासी वर्ष और पाँच मास बीत जानेपर (३) चौदह हजार सात सौ तिरानवे वर्ष बीत जानेपर । गाथा निम्न प्रकार है—वीरजिने सिद्धिगदे चक्रसद्गि सद्गिवास परिमाणे । कालमि अदिवक्ते उपपण्णो एष्य शकराश्रो ॥१४६६॥ अह्वा तीरे सिद्धे सहस्रसण्णकमि सगसपण्णहिये । पण्णसिदिन्मि यतीदे पण्णसि सगणिभो जादो ॥१४६७॥ चोद्दवस सहस्र सगसपण्णउदो वासकाल विच्छेदे । वीरसरसिद्धीदो उपपण्णो सगणिभो अह्वा ॥१४६८॥ गिष्वाणे वीरजिने लुज्जावाऽदेमु पंचवसिसेमु । पण्णमासेमु गारेमु मत्रादो सगणिभो अह्वा ॥१४६९॥ ति. प. च. अ. ।

समाधिगुप्तनामान्य, स्वयम्भुरनिवर्तक^१ । जयो विमलसंज्ञश्च^२ दिव्यपाद् इतीरितः ॥५६१॥
 चरमोऽनन्तवीर्योऽसौ वीर्यधैर्यदिसद्गुणा । चतुर्विंशतिसंख्याना भविष्यतीर्थकारिणः ॥५६२॥
 भरतो दीर्घदन्तश्च जन्मदन्तश्च चक्रिणः । गूढदत्तोऽपरो नाम्ना श्रोपेण इति विध्रुतः ॥५६३॥
 श्रीभूतिरितिभूतोऽन्यः श्रीकान्तः पद्मनामकः । महापद्मस्तथैवान्यश्चित्रवाहनसंज्ञकः ॥५६४॥
 विमुक्तमलमंपर्वो नाम्न, विमलवाहनः । अरिष्टमेन इत्येते चक्रिणो द्वादशोदिताः ॥५६५॥
 नन्दी च नन्दिमित्रश्च नन्दिनो नन्दिभूतिकः । महातिबलनामानौ बलमद्रश्च सप्तमः ॥५६६॥
 द्विष्टश्च त्रिष्टश्च वासुदेवा नवैव ते । भविष्यन्त्यज्ञनच्छायाश्छायाश्चदिगन्तराः ॥५६७॥
 चन्द्रश्चापि महाचन्द्रस्तथा चन्द्रधरश्चरुतिः । सिंहचन्द्रो हरिश्चन्द्रः श्रीचन्द्रः पूर्णचन्द्रकः ॥५६८॥
 सुचन्द्रो बालचन्द्रश्च नवैते चन्द्रसप्तमाः । बलाः प्रतिद्विपश्चान्ये नव श्रीहरिकण्ठकौ ॥५६९॥
 नीलकण्ठाश्चकण्ठौ च सुकण्ठशिल्पिकण्ठकौ । अश्वघ्रीवहयघ्रीवौ मयूरघ्रीव इत्यपि ॥५७०॥
 प्रमदः सम्मदो हर्षः प्रकामः कामदो भवः । हरो मनोभवो मारः कामो रद्रस्तथाङ्गजः ॥५७१॥
 भव्याः कतिपरैरेव तेऽपि सेत्स्यन्ति जन्मभिः । रत्नत्रयपवित्राङ्गाः सन्तः सन्तो नरोत्तमाः ॥५७२॥

चसन्ततिलकावृत्तम्

अन्तर्मुहूर्तमपि लब्धविमुक्तमेकं सम्यक्त्वरत्नमचिरेण विमुक्तिहेतुः ।

रत्नत्रयस्य तु^१ पवित्रतमस्य लोके साक्षाद्भवप्रमथनस्य किमत्र वाच्यम् ॥५७३॥

१८ समाधिगुप्त, १९ स्वयंभू, २० अनिवर्तक, २१ जय, २२ विमल, २३ दिव्यपाद् और २४ अनन्तवीर्य । ये सभी वीर्य धैर्य आदि सद्गुणोंसे सहित होते हैं ॥५५८-५६२॥

१ भरत, २ दीर्घदन्त, ३ जन्मदन्त, ४ गूढदन्त, ५ श्रोपेण, ६ श्रीभूति, ७ श्रीकान्त, ८ पद्मनामक, ९ महापद्म, १० चित्रवाहन, ११ मलके संपर्कसे रहित विमलवाहन और १२ अरिष्टमेन ये आगे होनेवाले बारह चक्रवर्ती कहे गये हैं ॥५६३-५६५॥

१ नन्दी, २ नन्दिमित्र, ३ नन्दिन, ४ नन्दिभूतिक, ५ महाबल, ६ अतिबल, ७ बलमद्र, ८ द्विष्ट और त्रिष्ट ये नौ भविष्यन्कालमें होनेवाले नारायण हैं । ये अब्जजनके समान कान्तिके धारक होते हैं तथा अपनी कान्तिके दिशाओंके अन्तरालको व्याप्त करते हैं ॥५६६-५६७॥

१ चन्द्र, २ महाचन्द्र, ३ चन्द्रधर, ४ सिंहचन्द्र, ५ हरिश्चन्द्र, ६ श्रीचन्द्र, ७ पूर्णचन्द्र, ८ सुचन्द्र और ९ बालचन्द्र ये नौ आगामीकालमें होनेवाले बलमद्र हैं । ये सभी चन्द्रमाके समान कान्तिके धारक होते हैं ।

१ श्रीकण्ठ, २ हरिकण्ठ, ३ नीलकण्ठ, ४ अश्वकण्ठ, ५ सुकण्ठ, ६ शिल्पिकण्ठ, ७ अश्वघ्रीव, ८ हयघ्रीव और मयूरघ्रीव ये नौ प्रतिनारायण होंगे ॥५६८-५७०॥

१ प्रमद, २ सम्मद, ३ हर्ष, ४ प्रकाम, ५ कामद, ६ भव, ७ हर, ८ मनोभव, ९ मार, १० काम और ११ अङ्गज ये ग्यारह रुद्र होंगे । ये सब भव्य होंगे तथा कुछ ही भवोंमें मोक्ष प्राप्त करेंगे । इनके शरीर भी रत्नत्रयसे पवित्र होंगे तथा उत्तम महापुरुष होंगे ॥५७१-५७२॥

एक सम्यग्दर्शनरूपी रत्न अन्तर्मुहूर्तके लिए भी प्राप्त होकर छूट जाता है तो वह भी शीघ्र ही मोक्षप्राप्तिका कारण होता है, फिर संसारमें अतिशय पवित्र एवं साक्षात् भवभ्रमणको नष्ट करनेवाले रत्नत्रयकी तो बात ही क्या है ? ॥५७३॥

वाक्यं त्रिकालविषयार्थनिरूपणार्थमाकर्ण्य कर्णसुखमित्थमिनस्य भूपाः ।
कृष्णाद्यो हरिरविप्रमुखाश्च देवा नत्वा जिनं स्वपदमीयुत्पासतत्त्वाः ॥५७४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यकृतौ त्रिपष्टिपुरुपजिनान्तरवर्णनो नाम
पष्ठितमः सर्गः ॥६०॥



इस प्रकार भगवान् नेमिनाथको कर्णोंको सुख उपजानेवाली एवं त्रिकालविषयक पदार्थोंका वर्णन करनेवाली दिव्यध्वनि सुनकर कृष्ण आदि राजा तथा इन्द्र और सूर्य आदि देव, धर्मके यथार्थ तत्त्वको ग्रहण कर एवं नेमि जिनेन्द्रको नमस्कार कर अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥५७४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें त्रेशठ शलाकापुरुषोंका चरित्र तथा तीर्थकरोंके अन्तरालका वर्णन करनेवाला साठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ६० ॥



एकषष्टितमः सर्गः

आकृतं श्रेणिकस्याथ ज्ञात्वा गणभृदप्रणीः । वृत्तं गजकुमारस्य जगादेति जगद्भुतम् ॥१॥
 ध्रुत्वा गजकुमारोऽसौ जिनादिचरितं तथा । विमोच्य सकलान् बन्धून् पितृपुत्रपुरस्सरान् ॥२॥
 संसारमीस्रासाद्य जिनेन्द्रं प्रथयान्वितम् । गृहीत्वाऽनुमतो दीक्षां तपः कर्तुं समुद्यतः ॥३॥
 निरूपितास्तु याः कन्याः कुमाराय गजाय ताः । प्रभावत्यादयः सर्वा निर्वेदिन्यः प्रववजुः ॥४॥
 कुमारश्रमणस्याथ गजस्यैकान्तवर्तिनः । निशीथे प्रतिमास्थस्य सर्वद्वन्द्वसहस्य सः ॥५॥
 सोमशर्मा सुतात्यागक्रोधाग्निक्वणदीपितः । अदीपिपदुदाराम्नि शिरसि स्थिरचेतसः ॥६॥
 दहमानशरीरोऽसौ शुक्लध्यानेन कर्मणाम् । अन्तं कृत्वा ययौ मोक्षमन्तकृत्केवली मुनिः ॥७॥
 तस्य देहमहं चक्रुः समुपेत्य सुराऽसुराः । यक्षकिन्नरगन्धर्वमहोरगपुरोगमाः ॥८॥
 ज्ञात्वा तन्मरणं दुःखाद् यादवा बहवस्तथा । दशार्हाश्च चिहायान्यं दीक्षिता मोक्षकांक्षिणः ॥९॥
 देव्यः शिवादयो बह्व्यो देवकीं रोहिणीं विना । वसुदेवश्चित्रयो विष्णोः कन्याश्चापि प्रववजुः ॥१०॥
 ततः सुरनराभ्यर्च्यो नानाजनपदान् जिनः । विजहार महाभूत्या भव्यराज्ञी प्रबोधयन् ॥११॥
 उदीच्यान्पृषदाह्लान् मध्यदेशनिवासिनः । प्राच्यानपि प्रजायुक्तान् स धर्मं स्थापयन् बहून् ॥१२॥

अथानन्तर श्रेणिकका अभिप्राय जानकर गणधरोंके अधिपति श्री गौतम स्वामीने जगतः
 के द्वारा स्तुत गजकुमारका वृत्तान्त इस प्रकार कहना शुरू किया ॥ १ ॥ वे कहने लगे
 कि इस प्रकार गजकुमार, तीर्थकर आदिका चरित्र सुनकर संसारसे भयभीत हो गया
 और पिता, पुत्र, आदि समस्त बन्धुजनोंको छोड़कर बड़ी विनयसे जिनेन्द्र भगवान्के समीप
 पहुँचा और उनसे अनुमति ले दीक्षा ग्रहण कर तप करनेके लिए उद्यत हो गया ॥ २-३ ॥ गज-
 कुमारके लिए जो प्रभावती आदि कन्याएँ निश्चित की गयी थीं उन सभीने संसारसे विरक्त
 हो दीक्षा धारण कर ली ॥ ४ ॥

तदनन्तर किसी दिन गजकुमार मुनि रात्रिके समय एकान्तमें प्रतिमायोगसे विराज-
 मान हो सब प्रकारकी बाधाएँ सहन कर रहे थे कि सोमशर्मा अपनी पुत्रीके त्यागसे उत्पन्न
 क्रोधरूपी अग्निके कणोंसे प्रदीप्त हो उनके पास आया और स्थिर चित्तके धारक उन मुनि-
 राजके शिरपर तीव्र अग्नि प्रखलित करने लगा ॥ ५-६ ॥ उस अग्निसे उनका शरीर जलने
 लगा । उसी अवस्थामें वे शुक्लध्यानके द्वारा कर्मोंका क्षय कर अन्तकृत्केवली हो मोक्ष चले
 गये ॥ ७ ॥ यक्ष, किन्नर, गन्धर्व और महोरग आदि सुर और असुरोंने आकर उनके
 शरीरकी पूजा की ॥ ८ ॥ गजकुमार मुनिका मरण जानकर दुःखी होते हुए बहुतसे यादव
 तथा वसुदेवको छोड़कर शेष समुद्रविजय आदि दशार्ह मोक्षकी इच्छासे दीक्षित हो गये
 ॥ ९ ॥ शिवा आदि देवियों, देवकी और रोहिणीको छोड़कर वसुदेवकी अन्य स्त्रियों तथा
 कृष्णकी पुत्रियोंने भी दीक्षा धारण कर ली ॥ १० ॥

तदनन्तर देव और मनुष्योंसे पूजित भगवान् नेमिजिनेन्द्रने, भव्य जीवोंके समूहको
 प्रबोधित करते हुए, नाना देशोंमें बड़े वैभवके साथ विहार किया ॥ ११ ॥ उन्होंने उत्तर
 दिशाके, मध्यदेशके तथा पूर्व दिशाके प्रजासे युक्त अनेक बड़े-बड़े राजाओंको धर्ममें स्थिर

विहृत्य चिरमीशानः पुनरागत्य पूर्ववत् । गिरौ रैवतके तस्थौ समवस्थानमण्डनः ॥१३॥
 तत्र स्थितं जिनेन्द्रं तं देवेन्द्राः सान्द्रतेजसः । प्राप्य नत्वा ऋतिं कृत्वा निजस्थानेषु सुस्थिताः ॥१४॥
 वसुदेवो बलः कृष्णः सान्तःपुरसुहृज्जनः । द्वारिकाप्रजया युक्तः प्रद्युम्नादिसुतान्विवः ॥१५॥
 विभूत्या परयागत्य शैवेयैर्मभिवन्द्यते । आसीनाः समवस्थाने^१ धर्मं^२ शुभ्रपुरीश्वरात् ॥१६॥
 तत्र धर्मकथान्तेऽसीं जिनं नत्वा हलायुधः । पप्रच्छ वस्तुचित्तस्थं करकुड्मलितालिकः ॥१७॥
 नाथ वैश्रवणेनेयं निर्मिता द्वारिकापुरी । कियतानेहसान्तोऽस्याः कृतका हि विनश्वराः ॥१८॥
 निमज्जेत् स्वतः पृथेयं किमु कालान्तरेऽम्बुधा । निमित्तान्तरसान्निध्ये कंनधिद्वा^३ विनाश्यते ॥१९॥
 स्वान्तकाले निमित्तत्वं को वा कृष्णस्य यात्यति । जातानां हि समस्तानां जीवानां नियता मृतिः ॥२०॥
 संयमप्रतिपत्तिर्वा कालेन कियता प्रभो । कृष्णस्नेहमहापाशवद्वचित्तस्य मे भवेत्^४ ॥२१॥
 इति पृष्टो जिनोऽगादोद्दृष्टाशेषपरापरः । याथातथ्यं यथाप्रश्नं यत्प्रश्नोत्तरवाचसौ ॥२२॥
 पुरीयं द्वादशे वर्षे राममद्येन हेतुना । द्वैपायनकुमारेण मुनिना धक्ष्यते रया ॥२३॥
^५ कौशाम्बीवनसुप्तस्य कृष्णस्य परमायुषः । प्रान्ते जरत्कुमारोऽपि मंहारे हेतुनां व्रजेत् ॥२४॥
^६ अभ्यन्तरस्य सान्निध्ये हेतोः परिणतेर्वैशान् । बाह्यो हेतुनिमित्तं हि जगतोऽभ्युदये क्षये ॥२५॥

करते हुए विहार किया था ॥ १२ ॥ चिरकाल तक विहार कर भगवान् पुनः आये और रैवतक (गिरनार) पर्वतपर समवसरणको सुशोभित करते हुए विराजमान हो गये ॥ १३ ॥ प्रबल तेजको धारण करनेवाले इन्द्र वहाँ विराजमान जिनेन्द्र भगवान्के पास आये और नमस्कार तथा स्तुति कर अपने-अपने स्थानोंपर बैठ गये ॥ १४ ॥

अन्तःपुरकी रानियों, मित्रजन, द्वारिकाकी प्रजा तथा प्रद्युम्न आदि पुत्रोंसे सहित वसुदेव, बलदेव तथा कृष्ण भी बड़ी विभूतिके साथ आये और भगवान् नेमिनाथको नमस्कार कर समवसरणमें यथास्थान बैठ भगवान्से धर्म श्रवण करने लगे ॥१५-१६॥ तदनन्तर धर्मकथाके बाद जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार कर बलदेवने हाथ जोड़ ललाटसे लगा, अपने हृदयमें स्थित बात पूछी ॥ १७ ॥ उन्होंने पूछा कि हे भगवन् ! यह द्वारिकापुरी कुवेरके द्वारा रची गयी है मो इसका अन्त कितने समयमें होगा । क्योंकि कृत्रिम वस्तुएँ अवश्य ही नश्वर होती हैं ॥ १८ ॥ यह द्वारिकापुरी कालान्तरमें क्या अपने-आप ही समुद्रमें डूब जावेगी अथवा निमित्तान्तरके सन्निधानमें किसी अन्य निमित्तसे विनाशको प्राप्त होगी ? कृष्णके अपने अन्तकालमें निमित्तपनेको कौन प्राप्त होगा ? क्योंकि उत्पन्न हुए समस्त जीवोंका मरण निश्चित है । हे प्रभो ! मेरा चित्त कृष्णके स्नेहरूपी महापाशसे बँधा हुआ है अतः मुझे संयमकी प्राप्ति कितने समय बाद होगी ॥ १९-२१ ॥ इस प्रकार बलदेवके पूछनेपर समस्त परापर पदार्थोंको देखनेवाले नेमि जिनेन्द्र, प्रश्नके अनुसार यथार्थ बात कहने लगे, सो ठीक ही है क्योंकि भगवान् प्रश्नोंका उत्तर निरूपण करनेवाले ही थे ॥ २२ ॥

उन्होंने कहा कि हे राम ! यह पुरी बारहवें वर्षमें मदिराके निमित्तसे द्वैपायन मुनि-के द्वारा क्रोधवश भस्म होगी ॥ २३ ॥ अन्तिम समयमें श्रीकृष्ण कौशाम्बीके घनमें शयन करेंगे और जरत्कुमार उनके विनाशमें कारणपनेको प्राप्त होगा ॥ २४ ॥ अन्तरङ्ग कारणके रहते हुए परिणतिवश बाह्य हेतु जगन्के अभ्युदय तथा क्षयमें कारण होते हैं इसलिए वस्तुके

१. युक्ताः म० । २. शिवाया श्रपत्यं पुमान् शैवेयस्तं नेमिनाथम् । ३. धर्मस्थाने म० ।

४. 'शुभ्रपुरीश्वरात्' इति पाठेन भवितव्यम् । ५. -ज्ञाविनाश्यते म० । ६. का केन म० । ७. मेऽम्बवत् म० ।

८. द्वैपायन म० । ९. कौशाम्बीवन—स० । १०. अन्तरस्य म० ।

जानन्तो वस्तुसद्भावमतोऽभ्युदयनाशयोः । हर्षं भुवि विपादं च न गच्छन्ति मनस्विनः ॥२६॥
 भवतोऽपि तपःप्राप्तिस्तद्धिमत्तात्तदा भवेत् । भवपद्धतिमीतत्त्व ब्रह्मलोकोपपादिनः ॥२७॥
 द्वैपायनकुमारोऽसौ रोहिण्या सोदरो यतिः । तदाकर्ण्यं वचो जैनं निर्वेदी तपसि स्थितः ॥२८॥
 अवधेः पूरणायातः पूर्वदेशमुपेत्य सः । तपश्चरितुमारब्धः कपायतनुशोपणम् ॥२९॥
 दुःखी जरत्कुमारश्च दुःखितान् भ्रातृबान्धवान् । परित्यज्य गतः कापि स हरिर्यत्र नेक्ष्यते ॥३०॥
 जरत्कुमारे प्रगते धनमेकाकिनि स्थिते । हरिः स्नेहाकुलो मेनेऽन्यमात्मानमात्मनि ॥३१॥
 चचार मृगसामान्यं विजानो विजनं वनम् । हरिप्राणप्रियः प्राणान् प्रियान् हातुमनाः क्वचित् ॥३२॥
 हृतोऽपि जिनमानस्य धादवा विविशुः पुरीम् । आगामिदुःखसंभारचिन्तासन्तप्तमानसाः ॥३३॥
 घोषणां कारयाद्भक्ते चक्री पुरि बलान्वितः । मद्याङ्गानि च मद्यानि विसृज्यन्तामिति द्रुतम् ॥३४॥
 पिष्टकिण्वादिमद्याङ्गैस्ततो मद्यानि मद्यपैः । क्षिप्तानि सशिलाकुण्डे^३ कादम्बगिरिगह्वरे ॥३५॥
 कदम्बवनकुण्डेषु मुक्ता कादम्बरी तु या । साश्मपाकविशेषस्य हेतुत्वेनावतिष्ठते ॥३६॥
 तथान्या घोषणादायि कृष्णेन हित्वुद्धिता । द्वारिकायां महापुर्यां स्त्रीणां पुंसं च शृण्वताम् ॥३७॥
 पिता मे यदि धा माता सुता चान्तःपुराङ्गना । तपस्यन्तु मते जैने चारयाभि न तानहम् ॥३८॥

स्वभावको जाननेवाले उत्तम मनुष्य अभ्युदय तथा क्षयके समय पृथिवीपर कभी हर्ष और विपादको प्राप्त नहीं होते ॥ २५-२६ ॥

संसारके मार्गसे भयभीत रहनेवाले आपको भी उसी समय कृष्णकी मृत्युका निमित्त पाकर तपकी प्राप्ति होगी तथा तपकर आप ब्रह्मस्वर्गमें उत्पन्न होंगे ॥२७॥ द्वैपायनकुमार रोहिणीका भाई—बलदेवका मामा था सो उस समय भगवान्के वचन सुनकर वह संसारसे विरक्त हो मुनि होकर तप करने लगा ॥२८॥ वह चारह वर्षकी अवधिको पूर्ण करनेके लिए यहाँसे पूर्व देशकी ओर चला गया और वहाँ कपाय तथा शरीरको सुखानेवाला तप करने लगा ॥२९॥ 'मेरे निमित्तसे कृष्णकी मृत्यु होगी' यह जानकर जरत्कुमार भी बहुत दुःखी हुआ और दुःखसे युक्त भाई-बन्धुओंको छोड़कर वह कहीं ऐसी जगह चला गया जहाँ कृष्ण दिखायी भी न दें ॥३०॥ जब जरत्कुमार धनमें जाकर अकेला रहने लगा तब स्नेहसे आकुल श्रीकृष्णने अपने-आपमें अपने-आपको सूना अनुभव किया ॥३१॥ जो कृष्णको प्राणोंके समान प्यारा था ऐसा जरत्कुमार कहीं प्रिय प्राणोंको छोड़नेकी इच्छासे अकेला ही मृगोंके समान निर्जन वनमें भ्रमण करने लगा ॥३२॥ इधर आगामी दुःखके भारकी चिन्तासे जिनके मन संतप्त हो रहे थे ऐसे यादव लोग भगवान्को नमस्कार कर नगरीमें प्रविष्ट हुए ॥३३॥ बलदेवके साथ कृष्णने नगरमें यह घोषणा करा दी कि मद्य बनानेके साधन और मद्य शीघ्र ही अलग कर दिये जायें ॥३४॥ घोषणा सुनते ही मद्यपायी लोगोंने पिष्ट, किण्व आदि मदिरा बनानेके साधनोंके साथ-साथ समस्त मदिराको शिलाओंके बीच धने हुए कुण्डसे युक्त कादम्ब गिरिकी गुहामें फेंक दिया ॥३५॥ कदम्ब वनके कुण्डोंमें जो मदिरा छोड़ी गयी थी वह अश्मपाक विशेषके कारण उन कुण्डोंमें भरी रही । भावार्थ—पत्थरकी कुण्डियोंमें जिस प्रकार कोई तरल पदार्थ स्थिर रहा आता है उसी प्रकार कदम्ब वनके शिलाकुण्डोंमें वह मदिरा स्थिर रही आयी ॥३६॥ हितकी इच्छा रखनेवाले कृष्णने समस्त स्त्री-पुरुषोंके सुनते समय द्वारिकापुरीमें दूसरी घोषणा यह दी कि यदि मेरे पिता, माता, पुत्री अथवा अन्तःपुरकी स्त्री आदि कोई भी जिनेन्द्र भगवान्के मतमें दीक्षित हो तप करना चाहें तो मैं उन्हें मना नहीं करता हूँ—उन्हें तप करनेकी मेरी ओरसे

ततः प्रद्युम्नमान्वाद्याः कुमाराश्वरमाङ्गकाः । अन्ये च बहवो यातास्तपोवनमसद्विनः ॥३९॥
 रुक्मिणीसत्यभामाद्या महादेव्योऽपि सस्तुपाः । लब्धानुजा हरैः स्त्रीभिः सपत्नीभिः प्रयप्रजुः ॥४०॥
 निद्वार्धमारथिधर्ता बलदेवेन याचितः । बोधनं व्यसने स्वस्य प्रतिपद्य तपोऽगृहीत् ॥४१॥
 ततः संघेन महता जिनः पल्लवदेशमाक् । बभूव भव्यबोधार्थं भय्याभ्योऽरुहभास्करः ॥४२॥
 राजस्त्रोनरमंघातो यावान् प्रमजितस्तदा । जिनेनैव मयं सोऽयादुत्तरापथमुद्यमी ॥४३॥
 वर्षद्वादश चोदस्य पुयाः लोकः षचिद्वने । कृत्वा धामं पुनस्तत्र त्वागतश्च विधेर्वशात् ॥४४॥
 ह्येतां द्वारवतीलोकः परलोकमयान्वितः । व्रतोपवासपूजासु सुतरां निरतोऽभवत् ॥४५॥
 द्वैपायनोऽपि महता तपसा सहितस्ततः । व्यतीतं द्वादशं वर्षं मन्वानां भ्रान्तिहेतुना ॥४६॥
 व्यतिक्रान्तो जिनादेश इति ध्यात्वा विमूढधीः । मंप्राप्तो द्वादशे वर्षे सम्यग्दर्शनदुर्बलः ॥४७॥
 धनातापनयोगश्च तस्यै प्रतिमया पथि । द्वारिकात्रहिरभ्यासे कदाचिन्निकटे गिरिः ॥४८॥
 वनक्रीडापरिभ्रान्ताः पिपासाकुलिता जलम् । इति कादम्बकुण्डेषु शम्वाद्यास्तां सुरां पपुः ॥४९॥
 कदम्बवनसंन्यस्तां कदम्बकतया स्थिताम् । पीत्वा कादम्बरीं मृष्टां कुमारा विकृतिं गताः ॥५०॥

पूर्ण छूट है ॥३७-३८॥ घोपणा सुनते ही प्रद्युम्नकुमार तथा भानुकुमारको आदि लेकर चरम-
 शरीरीकुमार और अन्य बहुत-से लोग परिग्रहका त्याग कर तपोवनको चले गये ॥३९॥ रुक्मिणी
 और सत्यभामा आदि आठ पट्टरानियों भी आज्ञा प्राप्त कर पुत्रवधुओं तथा अन्य सौतोंके
 साथ दीक्षा धारण कर ली ॥४०॥ सिद्धार्थ नामका सारथि जो बलदेवका भाई था जब दीक्षा
 लेनेके लिए उत्सुक हुआ तब बलदेवने उससे याचना की कि कदाचित् मैं मोहजन्य व्यसनको
 प्राप्त होऊँ तो मुझे संबोधित करना । बलदेवकी इस प्रार्थनाको स्वीकृत कर उसने तप प्रहण
 कर लिया ॥४१॥

तदनन्तर जो भव्यरूपी कमलोंको विकसित करनेके लिए सूर्यके समान थे ऐसे भगवान्
 नेमिजिनेन्द्र, भव्य जीयोंको संबोधनेके लिए बड़े भारी संघके साथ पल्लव देशको प्राप्त हुए
 ॥४२॥ उस समय जो राजा-रानियों और मनुष्योंका समूह दीक्षित हुआ था वह जिनेन्द्र
 भगवान्के साथ-ही-साथ उत्तरापथको ओर चलनेके लिए उद्यमी हुआ ॥४३॥ द्वारिकाके
 लोग द्वारिकासे बाहर जाकर चारह वर्ष तक कहीं वनमें रहते आये परन्तु भाग्यकी प्रबलतासे
 वे वहाँ निवाम कर फिर वहीं वापस आ गये ॥४४॥ इधर द्वारिकामें जो लोग रहते थे वे
 परलोकके भयसे युक्त हो व्रत, उपवास तथा पूजा आदि सत्कार्योंमें निरन्तर संलग्न रहते थे
 ॥४५॥ तदनन्तर बहुत भारी तपसे युक्त जो द्वैपायन मुनि थे वे भी भ्रान्तिवश चारहवें
 वर्षको व्यतीत हुआ मानते हुए चारहवें वर्षमें वहाँ आ पहुँचे । 'जिनेन्द्र भगवान्का आदेश
 पूरा हो चुका है' यह विचार कर जिनकी बुद्धि विमूढ हो रही थी तथा जो सम्यग्दर्शनसे
 दुर्बल थे ऐसे द्वैपायन मुनि चारहवें वर्षमें वहाँ आ पहुँचे ॥ ४६-४७ ॥ वे किसी समय
 द्वारिकाके बाहर पर्वतके निकट, मार्गमें आतापन योग धारण कर प्रतिमायोगसे विराज-
 मान थे ॥४८॥ उसी समय वनक्रीडासे थके एवं प्याससे पीड़ित शम्भ आदि कुमारोंने
 कादम्ब वनके कुण्डोंमें स्थित उम शरावकी पी लिया ॥४९॥ कदम्ब वनमें छोड़ी एवं कदम्ब
 रूपसे ढवरोंके रूपमें स्थित उस मधुर मदिराकी पीकर वे सब कुमार विकार भावको प्राप्त

१. बलदेवनयान्वित म० । २. प्रतिपद्य क०, ख०, घ०, म० । ३. पाया- म०, याया ख०, घ० ।
 ४. वर्षान् द्वादश क०, वर्षे द्वादश म० । ५. द्वावतीम् म० । ६. द्वैपायनोऽपि म० । ७. मुम्वाद्यां ता क० ।

वारुणी सा पुराणापि परिपाकवशाद्भ्रशान् । तरुणानकरोद्गाढं तरुणीवारुणेक्षणान् ॥५१॥
 असंबद्धानि गायन्तो नृत्यन्तः स्तलितक्रमाः । मुक्तकेशाः कृतोत्तंसाः कण्ठालम्बिवनखजः ॥५२॥
 आगच्छन्तः पुरः सर्वे दृष्टार्कामिमुखं मुनिम् । प्रत्यभिज्ञाय चावोचन् घूर्णमाननिरीक्षणाः ॥५३॥
 सोऽयं द्वैपायनो योगी द्वारवत्याः किलान्तकृत् । भवितास्माकमद्याग्रे क्व प्रयाति वराककः ॥५४॥
 इत्युक्त्वा तं कुमारस्ते लीप्टुभिः सर्वतोऽश्मभिः । प्रजध्मुनिर्घृणास्तावद्यावत्पतति भूतले ॥५५॥
 क्रोधाधिभ्यात्ततो दध्ने दष्टोष्ठो भृकुटीकुटीम् । प्रलयाथ यदूर्ना सः प्रायः स्वतपसोऽपि च ॥५६॥
 प्रविष्टास्तु पुरं व्याला व्याला इव चलाचलाः । कुमाराः कैश्चिदुक्तं नु दुर्घृतं लघु विष्णवे ॥५७॥
 बलनारायणौ श्रुत्वा द्वैपायनमुपश्रुतम् । द्वारिकायाः क्षयं प्राप्तं मेनाते जिनभाषितम् ॥५८॥
 संभ्रमेण परिप्राप्तौ परित्यक्तपरिच्छदौ । मुनिं क्षमयितुं क्रोधाज्ज्वलन्तमिव पावकम् ॥५९॥
 दृष्टः संक्लिष्टधीस्ताभ्यां भ्रूभङ्गविषमाननः । दुर्निरोक्ष्येक्षणः क्षीणः कण्ठप्राणो विमोषणः ॥६०॥
 कृतान्जलिपुटाभ्यां स प्रणिपत्य महादरात् । याच्यते याचना बन्ध्यं जानद्भयामपि मोहतः ॥६१॥
 रक्षयतां रक्षयतां साधो चिरं सुपरिरक्षितः । क्षमामूलस्तपोमारो धक्ष्यते क्रोधवह्निना ॥६२॥
 मोक्षसाधनमप्येव तपो दूषयति क्षयात् । चतुर्बर्गरिपुः क्रोधः क्रोधः स्वपरनाशकः ॥६३॥

हो गये ॥ ५० ॥ यद्यपि वह मदिरा पुरानी थी तथापि परिपाकके वशसे उसने तरुण स्त्रीके समान, लाल-लाल नेत्रोंको धारण करनेवाले उन तरुण कुमारोंको अत्यधिक वशीभूत कर लिया ॥५१॥ फलस्वरूप वे सब कुमार असंबद्ध गाने लगे, लड़खड़ाते पैरोंसे नाचने लगे, उनके केश विखर गये, आभूषण अस्त-व्यस्त हो गये और उन्होंने अपने कण्ठोंमें जंगली फूलोंको मालाएँ पहिन लीं ॥ ५२ ॥ जब वे सब नगरकी ओर आ रहे थे तब उन्होंने सूर्यके सम्मुख खड़े हुए द्वैपायन मुनिको पहचान लिया । पहचानते ही उनके नेत्र घूमने लगे । उन्होंने आपसमें कहा कि यह वही द्वैपायन योगी है जो द्वारिकाका नाश करनेवाला होगा । आज यह बेचारा हम लोगोंके आगे कहीं जायेगा ? ॥ ५३—५४ ॥ इना कहकर उन निर्दय कुमारोंने लुहों और पत्थरोंसे उन्हे सबतक मारा जबतक कि वे घायल होकर पृथिवीपर नहीं गिर पड़े ॥ ५५ ॥ तदनन्तर क्रोधकी अधिकतासे मुनि अपना ओठ डँसने लगे तथा यादवों और अपने तपको नष्ट करनेके लिए उन्होंने भृकुटी चढा ली ॥५६॥ मदमाते हाथियोंके समान अत्यन्त चञ्चलकुमार जब द्वारिकापुरीमें प्रविष्ट हुए तब उनमें-से किन्हींने यह दुर्घटना शीघ्र ही कृष्णके लिए जा सुनायी ॥५७॥ बलदेव तथा नारायणने द्वैपायनसे सम्बन्ध रखने-वाली इस घटनाको सुनकर समझ लिया कि जिनेन्द्र भगवान्ने जो द्वारिकाका क्षय बतलाया था वह आ पहुँचा है—अब शीघ्र ही द्वारिकाका क्षय हो रहा है ॥५८॥ बलदेव और नारायण घबड़ाहटवश सब प्रकारका परिकर छोड़, क्रोध से समान जत मुनिको शान्त करनेके लिए, उनसे क्षमा माँगनेके लिए दौड़े गये ॥ बुद्धि अत्यन्त मंक्लेशमय थी, भृकुटीके भंगसे जिनका देहने योग्य थे, जिनके कण्ठगत हो रहे थे ५५ मुनिको बलदेव और कृष्ण, उन्होंने हाथ ५६ और हमारी याचना ५७ ज. ५८ हुए ५९ की ॥ ६० कहा कि, 'हे माधो ! ६१ जिसकी ६२ है ६३ ६४ की ६५ जड़ है ऐसा यह तपका ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १०० १०१ १०२ १०३ १०४ १०५ १०६ १०७ १०८ १०९ ११० १११ ११२ ११३ ११४ ११५ ११६ ११७ ११८ ११९ १२० १२१ १२२ १२३ १२४ १२५ १२६ १२७ १२८ १२९ १३० १३१ १३२ १३३ १३४ १३५ १३६ १३७ १३८ १३९ १४० १४१ १४२ १४३ १४४ १४५ १४६ १४७ १४८ १४९ १५० १५१ १५२ १५३ १५४ १५५ १५६ १५७ १५८ १५९ १६० १६१ १६२ १६३ १६४ १६५ १६६ १६७ १६८ १६९ १७० १७१ १७२ १७३ १७४ १७५ १७६ १७७ १७८ १७९ १८० १८१ १८२ १८३ १८४ १८५ १८६ १८७ १८८ १८९ १९० १९१ १९२ १९३ १९४ १९५ १९६ १९७ १९८ १९९ २०० २०१ २०२ २०३ २०४ २०५ २०६ २०७ २०८ २०९ २१० २११ २१२ २१३ २१४ २१५ २१६ २१७ २१८ २१९ २२० २२१ २२२ २२३ २२४ २२५ २२६ २२७ २२८ २२९ २३० २३१ २३२ २३३ २३४ २३५ २३६ २३७ २३८ २३९ २४० २४१ २४२ २४३ २४४ २४५ २४६ २४७ २४८ २४९ २५० २५१ २५२ २५३ २५४ २५५ २५६ २५७ २५८ २५९ २६० २६१ २६२ २६३ २६४ २६५ २६६ २६७ २६८ २६९ २७० २७१ २७२ २७३ २७४ २७५ २७६ २७७ २७८ २७९ २८० २८१ २८२ २८३ २८४ २८५ २८६ २८७ २८८ २८९ २९० २९१ २९२ २९३ २९४ २९५ २९६ २९७ २९८ २९९ ३०० ३०१ ३०२ ३०३ ३०४ ३०५ ३०६ ३०७ ३०८ ३०९ ३१० ३११ ३१२ ३१३ ३१४ ३१५ ३१६ ३१७ ३१८ ३१९ ३२० ३२१ ३२२ ३२३ ३२४ ३२५ ३२६ ३२७ ३२८ ३२९ ३३० ३३१ ३३२ ३३३ ३३४ ३३५ ३३६ ३३७ ३३८ ३३९ ३४० ३४१ ३४२ ३४३ ३४४ ३४५ ३४६ ३४७ ३४८ ३४९ ३५० ३५१ ३५२ ३५३ ३५४ ३५५ ३५६ ३५७ ३५८ ३५९ ३६० ३६१ ३६२ ३६३ ३६४ ३६५ ३६६ ३६७ ३६८ ३६९ ३७० ३७१ ३७२ ३७३ ३७४ ३७५ ३७६ ३७७ ३७८ ३७९ ३८० ३८१ ३८२ ३८३ ३८४ ३८५ ३८६ ३८७ ३८८ ३८९ ३९० ३९१ ३९२ ३९३ ३९४ ३९५ ३९६ ३९७ ३९८ ३९९ ४०० ४०१ ४०२ ४०३ ४०४ ४०५ ४०६ ४०७ ४०८ ४०९ ४१० ४११ ४१२ ४१३ ४१४ ४१५ ४१६ ४१७ ४१८ ४१९ ४२० ४२१ ४२२ ४२३ ४२४ ४२५ ४२६ ४२७ ४२८ ४२९ ४३० ४३१ ४३२ ४३३ ४३४ ४३५ ४३६ ४३७ ४३८ ४३९ ४४० ४४१ ४४२ ४४३ ४४४ ४४५ ४४६ ४४७ ४४८ ४४९ ४५० ४५१ ४५२ ४५३ ४५४ ४५५ ४५६ ४५७ ४५८ ४५९ ४६० ४६१ ४६२ ४६३ ४६४ ४६५ ४६६ ४६७ ४६८ ४६९ ४७० ४७१ ४७२ ४७३ ४७४ ४७५ ४७६ ४७७ ४७८ ४७९ ४८० ४८१ ४८२ ४८३ ४८४ ४८५ ४८६ ४८७ ४८८ ४८९ ४९० ४९१ ४९२ ४९३ ४९४ ४९५ ४९६ ४९७ ४९८ ४९९ ५०० ५०१ ५०२ ५०३ ५०४ ५०५ ५०६ ५०७ ५०८ ५०९ ५१० ५११ ५१२ ५१३ ५१४ ५१५ ५१६ ५१७ ५१८ ५१९ ५२० ५२१ ५२२ ५२३ ५२४ ५२५ ५२६ ५२७ ५२८ ५२९ ५३० ५३१ ५३२ ५३३ ५३४ ५३५ ५३६ ५३७ ५३८ ५३९ ५४० ५४१ ५४२ ५४३ ५४४ ५४५ ५४६ ५४७ ५४८ ५४९ ५५० ५५१ ५५२ ५५३ ५५४ ५५५ ५५६ ५५७ ५५८ ५५९ ५६० ५६१ ५६२ ५६३ ५६४ ५६५ ५६६ ५६७ ५६८ ५६९ ५७० ५७१ ५७२ ५७३ ५७४ ५७५ ५७६ ५७७ ५७८ ५७९ ५८० ५८१ ५८२ ५८३ ५८४ ५८५ ५८६ ५८७ ५८८ ५८९ ५९० ५९१ ५९२ ५९३ ५९४ ५९५ ५९६ ५९७ ५९८ ५९९ ६०० ६०१ ६०२ ६०३ ६०४ ६०५ ६०६ ६०७ ६०८ ६०९ ६१० ६११ ६१२ ६१३ ६१४ ६१५ ६१६ ६१७ ६१८ ६१९ ६२० ६२१ ६२२ ६२३ ६२४ ६२५ ६२६ ६२७ ६२८ ६२९ ६३० ६३१ ६३२ ६३३ ६३४ ६३५ ६३६ ६३७ ६३८ ६३९ ६४० ६४१ ६४२ ६४३ ६४४ ६४५ ६४६ ६४७ ६४८ ६४९ ६५० ६५१ ६५२ ६५३ ६५४ ६५५ ६५६ ६५७ ६५८ ६५९ ६६० ६६१ ६६२ ६६३ ६६४ ६६५ ६६६ ६६७ ६६८ ६६९ ६७० ६७१ ६७२ ६७३ ६७४ ६७५ ६७६ ६७७ ६७८ ६७९ ६८० ६८१ ६८२ ६८३ ६८४ ६८५ ६८६ ६८७ ६८८ ६८९ ६९० ६९१ ६९२ ६९३ ६९४ ६९५ ६९६ ६९७ ६९८ ६९९ ७०० ७०१ ७०२ ७०३ ७०४ ७०५ ७०६ ७०७ ७०८ ७०९ ७१० ७११ ७१२ ७१३ ७१४ ७१५ ७१६ ७१७ ७१८ ७१९ ७२० ७२१ ७२२ ७२३ ७२४ ७२५ ७२६ ७२७ ७२८ ७२९ ७३० ७३१ ७३२ ७३३ ७३४ ७३५ ७३६ ७३७ ७३८ ७३९ ७४० ७४१ ७४२ ७४३ ७४४ ७४५ ७४६ ७४७ ७४८ ७४९ ७५० ७५१ ७५२ ७५३ ७५४ ७५५ ७५६ ७५७ ७५८ ७५९ ७६० ७६१ ७६२ ७६३ ७६४ ७६५ ७६६ ७६७ ७६८ ७६९ ७७० ७७१ ७७२ ७७३ ७७४ ७७५ ७७६ ७७७ ७७८ ७७९ ७८० ७८१ ७८२ ७८३ ७८४ ७८५ ७८६ ७८७ ७८८ ७८९ ७९० ७९१ ७९२ ७९३ ७९४ ७९५ ७९६ ७९७ ७९८ ७९९ ८०० ८०१ ८०२ ८०३ ८०४ ८०५ ८०६ ८०७ ८०८ ८०९ ८१० ८११ ८१२ ८१३ ८१४ ८१५ ८१६ ८१७ ८१८ ८१९ ८२० ८२१ ८२२ ८२३ ८२४ ८२५ ८२६ ८२७ ८२८ ८२९ ८३० ८३१ ८३२ ८३३ ८३४ ८३५ ८३६ ८३७ ८३८ ८३९ ८४० ८४१ ८४२ ८४३ ८४४ ८४५ ८४६ ८४७ ८४८ ८४९ ८५० ८५१ ८५२ ८५३ ८५४ ८५५ ८५६ ८५७ ८५८ ८५९ ८६० ८६१ ८६२ ८६३ ८६४ ८६५ ८६६ ८६७ ८६८ ८६९ ८७० ८७१ ८७२ ८७३ ८७४ ८७५ ८७६ ८७७ ८७८ ८७९ ८८० ८८१ ८८२ ८८३ ८८४ ८८५ ८८६ ८८७ ८८८ ८८९ ८९० ८९१ ८९२ ८९३ ८९४ ८९५ ८९६ ८९७ ८९८ ८९९ ९०० ९०१ ९०२ ९०३ ९०४ ९०५ ९०६ ९०७ ९०८ ९०९ ९१० ९११ ९१२ ९१३ ९१४ ९१५ ९१६ ९१७ ९१८ ९१९ ९२० ९२१ ९२२ ९२३ ९२४ ९२५ ९२६ ९२७ ९२८ ९२९ ९३० ९३१ ९३२ ९३३ ९३४ ९३५ ९३६ ९३७ ९३८ ९३९ ९४० ९४१ ९४२ ९४३ ९४४ ९४५ ९४६ ९४७ ९४८ ९४९ ९५० ९५१ ९५२ ९५३ ९५४ ९५५ ९५६ ९५७ ९५८ ९५९ ९६० ९६१ ९६२ ९६३ ९६४ ९६५ ९६६ ९६७ ९६८ ९६९ ९७० ९७१ ९७२ ९७३ ९७४ ९७५ ९७६ ९७७ ९७८ ९७९ ९८० ९८१ ९८२ ९८३ ९८४ ९८५ ९८६ ९८७ ९८८ ९८९ ९९० ९९१ ९९२ ९९३ ९९४ ९९५ ९९६ ९९७ ९९८ ९९९ १०००

क्षम्यतां क्षम्यतां मूढः प्रमादबहुलैः कृतम् । दुर्विचेष्टितमस्मभ्यं प्रसादः क्रियतां यते ॥६४॥
 इत्यादिप्रियवादिभ्यां प्राध्वंमानोऽनिवर्तकः । सप्राणिद्वारिकादाहे पापधीः कृतनिश्चयः ॥६५॥
 संजयाऽदर्शयत्तान्भ्यामहुलीद्वयदर्शनम् । युवयोरेव मोक्षोऽत्र नान्यस्येति परिस्फुटम् ॥६६॥
 अनिवर्तकरोपं तं विदित्वा विदितक्षयौ । विपण्णौ तौ पुरीं यातौ किंकर्तव्यत्वविह्वलौ ॥६७॥
 शम्बाद्यास्तु तदाऽनेके यादवाश्रमाङ्गकाः । पुर्यां निष्क्रम्य निष्क्रान्तास्तस्थुर्गिरिगुहादिषु ॥६८॥
 मृत्वा क्रोधाग्निनिर्दग्धतपःसारधनश्च सः । बभूवाग्निकुमाराख्यो मिथ्यादृग्भवनामरः ॥६९॥
 अन्तर्मुहूर्तकालेन पर्याप्तः प्रतिबुद्धवान् । विभङ्गेन विकारं स्वं कृतं यदुकुमारकैः ॥७०॥
 रौद्रध्यानं स दध्यौ मे तपस्यस्य निरागतः । हिंसकानां पुरीं सर्वां दहामि सह जन्तुभिः ॥७१॥
 इति ध्यात्वा स दुर्वारो यावदायाति दारुणः । द्वारावत्यां महोपातास्तावज्जाताः क्षयावहाः ॥७२॥
 बभूवुः प्रत्यगारं च रोमहर्षविकारिणः । प्रजानां निशि सुप्तानां स्वप्नाश्च भयशंसिनः ॥७३॥
 प्राप्य पापमतिश्रासौ पुरीमारभ्य धाह्यतः । कोपी दग्धुं समारभे तिर्यग्मानुपपुरिताम् ॥७४॥
 धूमज्वालाकुलान् बुद्धस्त्रीवालपशुपक्षिणः । नश्यतोऽग्रीं क्षिपत्येव कारुण्यं पापिनः कुतः ॥७५॥
 प्राणिजातस्य सर्वस्य ज्ञानवेदसि मज्जतः । आक्रमन्दनस्वना जाता येऽत्र जाता न जातुचिन् ॥७६॥

हे मुनि राज ! प्रमादसे भरे हुए मूर्ख कुमारोंने जो दुष्ट चेष्टा की है उसे क्षमा कीजिए, क्षमा कीजिए, हम लोगोंके लिए प्रसन्न होइए' ॥६४॥ इत्यादि प्रियवचन बोलनेवाले बलदेव और कृष्णने द्वैपायनसे बहुत प्रार्थना की पर वे अपने निश्चयसे पीछे नहीं हटे । उनकी बुद्धि अत्यन्त पापपूर्ण हो गयी थी और वे प्राणियों-सहित द्वारिकापुरीके जलानेका निश्चय कर चुके थे ॥६५॥ उन्होंने बलदेव और कृष्णके लिए दो अंगुलियाँ दिखायीं तथा इशारेसे स्पष्ट सूचित किया कि तुम दोनोंका ही छुटकारा हो सकता है, अन्यका नहीं ॥६६॥

जब बलदेव और कृष्णको यह विदित हो गया कि इनका क्रोध पीछे हटनेवाला नहीं है तब वे द्वारिकाका क्षय जान बहुत दुःखी हुए और किंकर्तव्य-विमूढ हो नगरीकी ओर लौट आये ॥६७॥ उस समय शम्भुकुमार आदि अनेक चरमशरीरी यादव, नगरीसे निकल कर दीक्षित हो गये तथा पर्वतकी गुफा आदिमें विराजमान हो गये ॥६८॥ क्रोधरूपी अग्निसे द्वारा जिनका तपरूपी श्रेष्ठ धन भस्म हो चुका था ऐसे द्वैपायन मुनि मरकर अग्निकुमार नामक मिथ्यादृष्टि भवनवासी देव हुए ॥६९॥ वहाँ अन्तर्मुहूर्तमें ही पर्याप्त होकर उन्होंने यादव कुमारोंके द्वारा किये हुए अपने अपकारको विभङ्गावधिज्ञानके द्वारा जान लिया ॥७०॥ उन्होंने इस रौद्रध्यानका चिन्तन किया कि, 'देखो, मैं निरपराधी तपमें लीन था फिर भी इन लोगोंने मेरी हिंसा की अतः मैं इन हिंसकोंकी समस्त नगरीको सब जीवोंके साथ अभी हाल भस्म करता हूँ ।' इस प्रकार ध्यान कर कर परिणामोंका धारक वह दुर्वार देव ज्यों ही आता है त्यों ही द्वारिकामें क्षयको उत्पन्न करनेवाले बड़े-बड़े उत्पात होने लगे ॥७१-७२॥ घर-घरमें जब प्रजाके लोग रात्रिके समय निश्चिन्ततासे सो रहे थे तब उन्हें रोमाञ्च खड़े कर देनेवाले भयसूचक स्वप्न आने लगे ॥७३॥ अन्तमें उस पापबुद्धि क्रोधी देवने आकर बाहरसे लेकर तिर्यञ्च और मनुष्यों-से भरो हुई नगरीको जलाना शुरु कर दिया ॥७४॥ वह धूम और अग्निकी ज्वालाओंसे आकुल हो नष्ट होते हुए बुद्ध, स्त्री, बालक, पशु तथा पक्षियोंको पकड़-पकड़ कर अग्निमें फेंकने लगा सो ठीक ही है क्योंकि पापी मनुष्यको क्या कहाँ होती है ? ॥७५॥ उस समय अग्निमें जलते हुए समस्त प्राणियोंकी चिल्लाहटके जो शब्द हुए थे वैसे शब्द इस पृथिवीपर कभी नहीं हुए थे

दिव्येन दृश्यमानायां दहनेन तदा पुरि । नूनं क्वापि गता देवा हुवोरा भवितव्यता ॥७७॥
 अन्यथा देवराजस्य राजराजेन शासनात् । निर्मिता रक्षिता चासौ दहते कथमग्निना ॥७८॥
 रक्षतां बलकृष्णौ नः चिरैर्नाग्निभवादितान्^३ । इति स्त्रीबालवृद्धानामालापा ययुराकुलाः ॥७९॥
 आकुलो बलकृष्णौ च निरवा प्राकारमम्बुधेः । विध्यापयित्तुमालम्नां प्रवाहैस्तं हुताशनम् ॥८०॥
 सागराम्बुहलाकृष्टं हलिना बलशालिना । जज्वाल ज्वलनस्तेन तैलभावमुपेयुषा ॥८१॥
 असाध्यतां विद्विद्याग्नेर्जनन्या जनकं जनम् । सुबहुं रथमारोप्य संयोज्य गजवाजिनः ॥८२॥
 रथं नोदयतोः क्षोण्यां रथचक्राणि पङ्कवत् । निमज्जन्ति विपत्काले क्व गजा वाजिनः क्व च ॥८३॥
 स्वयमेव रथं दोर्भ्यामाकृष्य प्रयतोस्तयोः । निरुद्धः कोलविस्वाऽसाविन्द्रकीलेन^४ पापिना ॥८४॥
 अवष्टभ्नाति पादेन यावत्कोलं हलायुधः । पिहितं गोपुरद्वारं तावदैत्येन कोपिना ॥८५॥
 कपाटं पादघातेन ताभ्यां पातितमाशु तत् । द्विपोक्तं निगमोऽन्यस्य युवाभ्यां नानुविद्यते ॥८६॥
 ततः पित्रा च मातृभ्यां पुत्रौ यातमितीरितौ । विनिश्चितोपसंहारमात्मीयमिति दुःसिमिः ॥८७॥
 भवतोः जीवतोः पुत्रौ कदाचिद्दंशसन्ततिः । न क्रान्येदप्यतो घातमिति तद्वाक्यमस्तकौ ॥८८॥
 तान्प्रशास्य गर्तौ दौर्गां दुःखितौ दुःसर्षादितान् । प्रपत्य पादयोर्घातौ गुरुवाक्यकरो पुरः ॥८९॥

॥७६॥ दिव्य अग्निके द्वारा जव नगरी जल रही थी तब जान पड़ता था कि देव लोग कहीं चले गये थे सो ठीक ही है क्योंकि भवितव्यता दुर्निवार है ॥७७॥ अन्यथा इन्द्रकी आज्ञासे कुवेर-ने जिस नगरीकी रचना की थी तथा कुवेर ही जिसकी रक्षा करता था वह नगरी अग्निके द्वारा कैसे जल जाती ? ॥७८॥ 'हे बलदेव और कृष्ण ! हम लोग चिरकालसे अग्निके भयसे पीड़ित हो रहे हैं, हमारी रक्षा करो' इस प्रकार स्त्री, बालक और वृद्धजनोंके घबराहटसे भरे शब्द सर्वत्र व्याप्त हो रहे थे ॥७९॥ घबड़ाये हुए बलदेव और कृष्ण कोट फोड़कर समुद्रके प्रवाहोंसे उस अग्निके बुझाने लगे ॥८०॥ बलशाली बलदेवने अपने हलसे समुद्रका जल खींचा परन्तु वह जल तेलरूपमें परिणत हो गया और उससे अग्नि अत्यधिक प्रज्वलित हो उठी ॥८१॥ जब बलदेव और कृष्णको इस घातका निश्चय हो गया कि अग्नि असाध्य है—बुझायी नहीं जा सकती तब उन्होंने दोनों माताओंको, पिताको तथा अन्य बहुतसे लोगोंको रथपर बैठाकर तथा रथमें हाथी और घोड़े जोत कर रथको पृथिवीपर चलाया परन्तु रथके पहिये जिस प्रकार कीचड़में फँस जाते हैं उस प्रकार पृथिवीमें फँस गये सो ठीक ही है क्योंकि विपत्तिके समय कहाँ हाथी और कहाँ घोड़े काम आते हैं ? ॥८२—८३॥ हाथी और घोड़ोंको बेकार देख जब दोनों भाई स्वयं ही भुजाओंसे रथ खींचकर चलने लगे तब उस पापी देवने घन्नमय कीलसे कील कर रथको रोक दिया ॥८४॥ जबतक बलदेव पैरके आघातसे कीलको उखाड़ते हैं तब तक उस क्रोधी दैत्यने नगरका द्वार बन्द कर दिया ॥८५॥ जब दोनों भाइयोंने पैरके आघातसे द्वारके कपाटको शीघ्र ही गिरा दिया तबतक शत्रुने कहा कि तुम दोनोंके सिवाय किसी अन्यका निकलना नहीं हो सकता ॥८६॥

तदनन्तर अब हम लोगोंका विनाश निश्चित है यह जानकर दोनों माताओं और पिताने दुःखी होकर कहा कि 'हे पुत्रो ! तुम जाओ । कदाचित् तुम दोनोंके जीवित रहते बंश घातको प्राप्त नहीं होगा । इस प्रकार शुरुजनोंके वचन मस्तकपर धारण कर दोनों भाई अत्यन्त दुःखी हुए तथा दुःखसे पीड़ित दीन माता-पिताको शान्त कर और उनके चरणोंमें गिर कर उनके वचनोंको मानते हुए नगरसे बाहर निकल आये ॥८७—८९॥

निर्गत्य निर्गती पुर्या ज्वालालीलीद्वेदमनः । रुद्रिवा कण्ठप्रो तो दक्षिणां दिशमाश्रितौ ॥९०॥
 इतोऽपि वसुदेवाद्या यादवाश्च तदङ्गताः । प्रायोपगमनं प्राप्ताः संप्राप्ता वह्नयो द्विचम् ॥९१॥
 केचिद्धर्मदेहास्तु बलदेवमुतादयः । गृहीतसंयमा नीता जृम्भकैर्जिनमन्निधिम् ॥९२॥
 यदूनां यादवीनां च धर्म्यध्यानवशात्प्रमनाम् । सम्यग्दर्शनशुद्धानां प्रायोपगममौश्रितान् ॥९३॥
 बहूनां दृष्टमानानामपि देहविनाशनः । जातो हुताशनो राक्षो न तु ध्यानविनाशनः ॥९४॥
 आर्तध्यानकरः प्रायो मिथ्यादृष्टिु जायते । उपसर्गश्चनुर्मेदो न सदृष्टेभ्यु जानुचिन् ॥९५॥
 आगाढे वाप्यनागाढे मरणे समुपस्थिते । न मुञ्चन्ति जना जातु जिदशास्यतमाधिताः ॥९६॥
 मिथ्यादृष्टेः मतो जन्नोर्मरणं शोचनाय हि । न तु दर्शनशुद्धस्य ममाधिमरणं शुचे ॥९७॥
 मृतिर्जातस्यै नियता संसृती नियतवृत्तात् । सा समाधिपुत्रो भूयात्पुसर्गोऽपि देहितः ॥९८॥
 धन्याः शिविशिखाजालकबलीकृन्विग्रहाः । अपि साधुसमाधाना ये न्यजन्ति कलेवरम् ॥९९॥
 तपो वा मरणं वापि शस्तं स्वपरमोऽप्यकृत् । न च द्वैपायनस्यैव स्वपरासुप्तकारणम् ॥१००॥
 परस्थापकृतिं कुर्वन् कुर्वाद्रिक्रम जन्मनि । पापी परवधं स्वस्य जन्तुर्जन्मनि जन्मनि ॥१०१॥
 कपायवशातः प्राणी हन्ता स्वस्य भवे भवे । संसारवधेनोऽन्येषां भवेद्वा वधको न वा ॥१०२॥

ज्वालाओंके समूहसे जिनके महल जल रहे थे ऐसी नगरिसे निकलकर दोनों भाई पहले तो गतिहीन हो गये—इस बातका निश्चय नहीं कर सके कि कहाँ जाया जाये ? वे बहुत देर तक एक-दूसरेके कण्ठसे लगकर रोते रहे । तदनन्तर दक्षिण दिशाकी ओर चले ॥९०॥ इधर वसुदेव आदि यादव तथा उनकी स्त्रियाँ—अनेक लोग संन्यास धारण कर स्वर्गमें उत्पन्न हुए ॥९१॥ बलदेवके पुत्रोंको आदि लेकर जो कुछ चरसशरीरी थे उन्होंने वही मंयम धारण कर लिया और उन्हें जृम्भकदेव जिनेन्द्रभगवान्के पाम ले गये ॥९२॥ जिनकी आत्मा धर्मध्यानके वशीभूत थी—जो सम्यग्दर्शनसे शुद्ध थे, तथा जिन्होंने प्रायोपगमन नामक संन्यास धारण कर रखा था ऐसे बहुत-से यादव और उनकी स्त्रियाँ यद्यपि अग्निमें जल रही थीं तथापि भयंकर अग्नि केवल उनके शरीरको नष्ट करनेवाली हुई, ध्यानको नष्ट करनेवाली नहीं ॥९३-९४॥ मनुष्य, तिर्यञ्च, देव और जड़के भेदसे चार प्रकारका उपसर्ग प्रायः मिथ्या-दृष्टि जीवोंको ही आर्तध्यानका करनेवाला होता है, सम्यग्दृष्टि जीवोंको कभी नहीं ॥ ९५ ॥ जो मनुष्य जिनशासनको भावनासे युक्त हैं वे संभावित और असंभावित किसी भी प्रकारका मरण उपस्थित होनेपर कभी मोहको प्राप्त नहीं होते ॥९६॥ मिथ्यादृष्टि जीवका मरण शोकके लिए होता है परन्तु सम्यग्दृष्टि जीवका समाधिमरण शोकके लिए नहीं होता ॥ ९७ ॥ संसार का नियम ही ऐसा है कि जो उत्पन्न होता है उसका मरण अवश्य होता है, अतः मदा यह भावना रखनी चाहिए कि उपसर्ग होनेपर भी समाधिपूर्वक ही मरण हो ॥ ९८ ॥ वे मनुष्य धन्य हैं जो अग्निकी शिखाओंके समूहसे प्रसन्नशरीर होनेपर भी उत्तम समाधिसे शरीर छोड़ते हैं ॥ ९९ ॥ जो तप और मरण निज तथा परको सुख करनेवाला है वही उत्तम है—प्रशंसनीय है, जो तप द्वैपायनके समान निज और परको दुःखका कारण है वह उत्तम नहीं है ॥ १०० ॥

दूसरेका अपकार करनेवाला पापी मनुष्य, दूसरेका वध तो एक जन्ममें कर पाता है पर उसके फलस्वरूप अपना वध जन्म-जन्ममें करता है ॥१०१॥ यह प्राणी दूसरोंका वध कर सके अथवा न कर सके परन्तु कपायके वशीभूत हो अपना वध तो भव-भवमें करता है

परं हन्मीति संध्यातं लोहपिण्डमुपादत् । दहत्यामानमेत्रादां कपायवशागस्तथा ॥१०३॥
 संसारान्तकरं पुंसामेकेषां परमं तपः । द्वैपायनस्य तज्जातं दीर्घमंसारकारणम् ॥१०४॥
 जन्तोः को वापराधोऽत्र स्वकर्मवशवर्तिनः । यन्नवानपि यजन्तुर्मोह्यते मोहवैरिणा ॥१०५॥
 अपाक्रियेतापि परः कथञ्चिदतितिक्षुणा^१ । उपक्रियेत यद्यत्मा तथेहपरलोकयोः ॥१०६॥
 परदुःखविधानेन यस्त्वदुःखपरम्परा । अवश्यम्भाविनी तस्मात्तितिक्षैवातिमाभ्यताम्^३ ॥१०७॥

शार्दूलचिकीडितम्

क्रोधान्धेन विधेर्वशेन नगरी द्वैपायनेनाखिला
 बालस्त्रीपशुवृद्धलोककलिता द्वाराकुला द्वारिका ।
 मामैः पद्भिरशेषिता त्रिलसिता संत्यज्य जैनं वचो
 धिक् क्रोधं स्वपरापकारकरणं संसारमवर्धनम् ॥१०८॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ द्वारावतीविनाशवर्णनो
 नामैकपद्यितम सर्गः ॥६१॥

तथा अपने संसारको बढाता है ॥१०२॥ जिस प्रकार तपाये हुए लोहेके पिण्डको उठानेवाला मनुष्य पहले अपने-आपको जलाता है पश्चात् दूसरेको जला सके अथवा नहीं । उमी प्रकार कपायके बड़ीभूत हुआ प्राणी 'दूसरेका घात करूँ' इस विचारके उत्पन्न होते ही पहले अपने-आपका घात करता है पश्चात् दूसरेका घात कर सके या नहीं कर सके ॥१०३॥ किन्हीं मनुष्योंके लिए यह परम तप संसारका अन्त करनेवाला होता है पर द्वैपायन मुनिके लिए दीर्घ संसारका कारण हुआ ॥१०४॥ अथवा इस संसारमें अपने कर्मके अनुसार प्रवृत्ति करनेवाले प्राणीका क्या अपराध है ? क्योंकि यन्न करनेवाला प्राणी भी मोहरूपी वैरीके द्वारा मोहको प्राप्त हो जाता है ॥१०५॥ असहनशील पुरुष दूसरेका अपकार किसी तरह कर भी सकता है परन्तु उसे अपने-आपका तो इस लोक और परलोकमें उपकार ही करना चाहिए ॥१०६॥ क्योंकि दूसरोंको दुःख पहुँचानेसे अपने-आपको भी दुःखकी परम्परा प्राप्त होती है, इसलिए क्षमा अवश्यम्भावी है-अवश्य ही धारण करने योग्य है ऐसा निश्चय करना चाहिए ॥१०७॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो, विधिके बड़ीभूत हुए क्रोधसे अन्धे द्वैपायनने जिनेन्द्र भगवान्के वचन छोड़कर बालक, स्त्री, पशु और वृद्धजनोंसे व्याप्त एवं अनेक द्वारों से युक्त शोभायमान द्वारिका नगरीको छह मासमें भस्म कर नष्ट कर दिया सो निज और परके अपकारका कारण तथा संसारको बढानेवाले इस क्रोधको धिक्कार है ॥१०८॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें द्वारिकाके नाशका वर्णन करनेवाला इकसठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥६१॥

द्विषष्टितमः सर्गः

पुण्योदयापुरा प्राप्तामुन्नतिं यी जनातिगाम् । चक्रादिरत्नपंचाँ बलिनां यलकेशवाँ ॥१॥
 पुण्यक्षयात्तु तावेव रत्नञ्चुवित्रजिह्वाँ । प्राणमाश्रयीवारी शोकमारवशीकृताँ ॥२॥
 प्रस्थिताँ दक्षिणामाताँ जीविताशावलम्बिताँ । धुस्त्रिपाम्पापरिश्रान्ताँ याताँ सत्काँक्षिणी पथि ॥३॥
 उद्दिश्य पाण्डवान्^३थान्ताँ मथुराँ दक्षिणामुर्भाँ । हस्तवप्रं पुरं प्राप्ताँ तत्रोद्याने हरिः स्थितः ॥४॥^१
 गतोत्सवानमानेतुं कृतसंकेतकोऽप्रजः । वस्त्रपंचूतसर्वाँहः प्रविष्टश्च^५ततः पुरम् ॥५॥
 अचलदन्तो नृपस्तत्र धातंराष्ट्रोऽवतिष्ठते । पृथिव्यां प्रथितो धन्वाँ यदुरन्ध्रदुरन्तधीः ॥६॥
 जनेजंजितसंधैः रूपगतावशीकृतेः । प्रविश्य तत्पुराँ घोरो दृश्यमानः सविस्मयैः ॥७॥
^६कण्ठकं कुण्डलं चापि दत्त्वा कस्यचिदाशुभे । अन्नपानमुसादाय निर्गच्छन्^७वाँदय रक्षकैः ॥८॥
 विज्ञाय बलदेवोऽयमिति राज्ञे निवेदितः । ततस्तेन वधावास्थ प्रेषितं सकलं बलम् ॥९॥
 संघटोऽभूत्पुरद्वारं सैन्यस्य बलरोधिनः । बलेन संज्ञयाऽहूतः कृष्णश्च द्रुतमागतः ॥१०॥
^८अन्नपानं मुसंध्याप्य गजस्तममं बलोऽप्रह्रात् । कृष्णस्तु परिधं घोराँ किञ्चिन्कुपितमानयः ॥११॥

जो बलदेव और कृष्ण पहले पुण्योदयसे लोकोत्तर उन्नतिको प्राप्त थे, चक्र आदि रत्नोंसे सहित थे, बलवान् थे, बलभद्र एवं नारायण-पदके धारक थे । वे ही अब पुण्य क्षीण हो जानेसे रत्न तथा बन्धुजनोंसे रहित हो गये, प्राणमात्र ही उनके साथी रह गये और शोकके बशीभूत हो गये ॥ १-२ ॥ केवल जीवित रहनेकी आज्ञा रखनेवाले दोनों भाई दक्षिण दिशाकी ओर चले । वहाँ वे भूख-प्याससे व्याकुल हो मार्गमें किसी उत्तम आश्रयकी इच्छा करने लगे ॥ ३ ॥ पाण्डवोंको लक्ष्य कर वे दक्षिण मथुराकी ओर जा रहे थे कि मार्गमें हस्तवप्र नामक नगरमें पहुँचे । वहाँ कृष्ण तो उद्यानमें ठहर गये और बलदेव संकेत कर तथा बस्त्रसे अपना समस्त शरीर ढँक कर अन्न-पानी लेनेके लिए नगरमें प्रविष्ट हुए ॥ ४-५ ॥ उस नगरमें अचलदन्त नामका राजा रहता था, घृतराष्ट्रके वंशका था, जो पृथिवीमें प्रसिद्ध धनुर्धारी और यादवोंके छिद्र ढूँढ़नेवाला था ॥ ६ ॥ वीर बलदेवने ज्यों ही उम नगरमें प्रवेश किया त्यों ही उनके रूप-पाशसे बशीभूत हुए लोगोंके झुण्डके-झुण्ड आश्रयसे चकित हो उन्हें देखने लगे ॥ ७ ॥ बलदेवने बाजारमें किसीके लिए अपना कड़ा और कुण्डल देकर उससे अन्न-पान—खाने-पीनेकी सामग्री खरीदी और उसे लेकर जब वे नगरके बाहर निकल रहे थे तब राजाके पहरेदारोंने देखकर तथा 'यह बलदेव है' इस प्रकार पहचान कर राजाके लिए खबर कर दी । फिर क्या था, राजाने उनके वधके लिए अपनी ममस्त सेना भेज दी ॥ ८-९ ॥ नगरके द्वारपर बलदेवको रोकनेवाली सेनाकी बड़ी भीड़ इकट्ठी हो गयी । बलदेवने संकेतसे कृष्णको बुलाया और वे शीघ्र ही वहाँ आ गये ॥ १० ॥ बलदेवने अन्न-पानको किसी जगह अच्छी तरह रखकर हाथी बांधनेका एक खम्भा लिया तथा कृष्णने कुछ क्रुद्धचित्त हो भय-

१. प्राप्तामुन्नति म० । २. यत्काँक्षिणी म०, ख०, ड० । ३. याती ख०, ट०, म० । ४. 'स तपुर' ख० । ५. कण्ठक म० । ६. अन्न पान च मुस्थाप्य म० । अन्नं पान च मुस्थाप्य ख० ।

चतुरङ्गं ततः सैन्यं सनायकमितस्ततः । हन्यमानं ननाशाभ्यां विह्वलीभूतमानसम् ॥१२॥
 समादायात्त्रपानं तौ निर्गत्य नगरात्ततः । वनं विजयमागत्य सरो रभ्यमपश्यताम् ॥१३॥
 स्नात्वा सरसि तौ तत्र जिनं नत्वा मनःस्थितम् । चित्रमभ्यवह्वयात्रं पयः पीत्वातिशोतलम् ॥१४॥
 विश्रम्य च क्षणं वीरौ प्रयान्तौ दक्षिणां दिशम् । कौशाभ्यालयं वनं मोमं प्रविष्टौ परदुर्गम् ॥१५॥
 खगरावखरावमुखरीकृतदिग्मुखम् । तृष्णातंभृगयूपानां गम्यं प्रोन्मृगतृष्णकम् ॥१६॥
 ग्रीष्मोप्रतापपरुवहन्मारुतदुस्सहम् । दावदग्धलताजालगुल्मपादपखण्डकम् ॥१७॥
 असंभाभ्याम्मसि भ्राम्यन्क्षापद्मक्षसशब्दके । वने वनेचरोद्भिन्नकुम्भिकुम्भास्तमौफिके ॥१८॥
 शारोहति वियन्मध्यं सुतीव्रे तीर्षरोचिपि । जगौ जनार्दनो ज्येष्ठं गुणज्येष्ठमिति श्रमो ॥१९॥
 पिपासाकुलितोऽत्यर्थमार्यं शुष्कौष्ठतालुक । शक्नोमि पदमप्येकं न च यातुमतः परम् ॥२०॥
 तत्पायय पयः शीतमार्यं तृष्णापहारि माम् । सद्दर्शनमिवानादौ संसारे सारवर्जिते ॥२१॥
 हृद्युक्ते स्नेहसञ्चारसमाद्रीकृतमानसः^३ । स जगाद बलः कृष्णमुष्णनिश्वासमोचिनम् ॥२२॥
 तात शीतलमानीय पानीयं पाययाभ्यहम् । त्वं जिनस्मरणाम्भोमिस्तावत्तृष्णां विमर्दय ॥२३॥
 निरस्यति पयस्तृष्णां स्तोकां वेलामिदं पुनः । जिनस्मरणपानीयं पीतं तां मूलतोऽस्यति ॥२४॥

कर अर्गल उठाया ॥ ११ ॥ तदनन्तर इन दोनोंके द्वारा मार पड़नेपर वह चतुरङ्ग सेना अपने सेनापतिके साथ विह्वलचित्त हो इधर-उधर भाग गयी ॥ १२ ॥

तदनन्तर अन्न-पान लेकर दोनों भाई नगरसे निकल विजय नामक वनमें आये । वहाँ उन्होंने एक सुन्दर सरोवर देखा ॥ १३ ॥ सरोवरमें स्नान कर हृदयमें स्थित जिनेन्द्र भगवान्-को नमस्कार कर नाना प्रकारका भोजन किया, अत्यन्त शीतल पानी पिया और क्षण-भर विश्राम किया । विश्रामके बाद दोनों वीर फिर दक्षिण दिशाकी ओर चले और चलते-चलते दूसरोंके लिए अत्यन्त दुर्गम कौशाभ्या नामके भयंकर वनमें प्रविष्ट हुए ॥ १४-१५ ॥ उस वनकी समस्त दिशाएँ पक्षियों तथा शृगालोंके शब्दोंसे शब्दायमान थीं, प्याससे पीड़ित मृगोंके झुण्ड वहाँ इधर-उधर फिर रहे थे, बड़ी ऊँची मृगतृष्णा वहाँ उठ रही थी, ग्रीष्मके उग्र संतापसे फठोर बहती हुई वायुसे वह वन अत्यन्त असह्य था, तथा दावानलसे वहाँकी लताओंके समूह, शाड़ियों और वृक्षोंके समूह जल गये थे ॥ १६-१७ ॥ जहाँ पानीके मिलनेकी कोई संभावना नहीं थी, जहाँ दीहते हुए जङ्गली जानवरोंकी श्वासका शब्द हो रहा था, तथा जहाँ घनेचरोंके द्वारा विदीर्ण किये हुए हाथियोंके गण्डस्थलोंसे बिखरकर मोती इधर-उधर पड़े थे, ऐसे वनमें पहुँच कर जब अत्यन्त तीक्ष्ण सूर्य-आकाशके मध्यमें आरूढ़ हो रहा था तब थके हुए कृष्णने गुणोंमें श्रेष्ठ बड़े भाई—बलदेवसे कहा कि 'हे आर्य ! मैं प्याससे बहुत व्याकुल हूँ, मेरे ओठ और तालु सुख गये हैं, अब इसके आगे मैं एक टग भी चलनेके लिए समर्थ नहीं हूँ ॥ १८-२० ॥ इसलिए हे आर्य ! अनादि पयं सारहीन संसारमें सम्यग्दर्शनके ममान तृष्णाको दूर करनेवाला शीतल जल मुझे पिलाइए' ॥ २१ ॥ इस प्रकार कहनेपर स्नेहके संचारसे जिनका मन आर्द्र हो रहा था ऐसे बलदेवने गरम-गरम श्वास छोड़नेवाले कृष्णसे कहा कि 'हे भाई ! मैं शीतल पानी लाकर अभी तुम्हें पिलाता हूँ तुम तबतक जिनेन्द्र भगवान्-के स्मरणरूपी जलमें प्यासको दूर करो ॥ २२-२३ ॥ यह पानी तो थोड़े समय तकके लिए

छायामस्य वृक्षस्य शीतलायामिहास्यताम् । आनयामि जलं तेषुं शीतलं शीतलाशयात् ॥२५॥

अग्रजः प्रतिपाद्यैव मनुजं मनसा वहन् । जगाम जलमानेतुं निजं श्रममचिन्तयन् ॥२६॥

कृष्णोऽपि च यथादिष्टं तद्वृक्षायां घनां श्रितः । क्षिर्ता मृदुमृदि श्लक्ष्णवामसासंवृताङ्गकः ॥२७॥

वामे जानुनि विन्यस्य दक्षिणं चरणं क्षणम् । श्रमव्यपोहनायासावशोत गहने हरिः ॥२८॥

तं प्रदेशं तं देवासां जरासूरुयदच्छया । एकको पर्यटन्प्राप्तौ मृगपाथ्यसनप्रियः ॥२९॥

यो हरिस्नेहसंमारो हरिप्राणरिरक्षया । द्वारिकाया विनिर्गत्य प्राविशन्मृगवदनम् ॥३०॥

स तत्र विधिनानीय तदानीं विनिर्गोजितः । अद्रार्थोद्दूरतंऽस्पष्टं किञ्चिदप्रे धनुर्धरः ॥३१॥

मरुत्कलितवखान्तजनितभ्रान्तिरन्तिके । प्रसुप्तमृगकर्णोऽयं चलतीति विधिन्य सः ॥३२॥

शुलगूडवपुर्गामाकर्णकृष्टकामुकः । विन्वाघ व्याघरोस्तीक्ष्णतरुणं चरणं हरिः ॥३३॥

विद्वपादतल, शौरिरुथाय महसातिलाः । दिशो निरीक्ष्य सोऽदृष्ट्वा परमुच्चैर्जगाविति ॥३४॥

विद्वपादतलोऽहं भो केनाकारणवैरिणा । कथ्यतां कुलमात्मीयं नाम च स्फुटमत्र मे ॥३५॥

अज्ञातकुलनामानं नरं नावधिपं रणे । कदाचिदपि योऽहं ह्री किं ममेदमुपागतम् ॥३६॥

तद् भवीतु मयान् को भो योऽज्ञातकुलनामकः । अज्ञातधैर्यबंधो वने जानो ममान्तकः ॥३७॥

ही प्यासको दूर करता है पर जिनेन्द्र भगवान्का स्मरणरूपी पानी पीते ही के साथ उस वृष्णाको जड़-मूलसे नष्ट कर देता है ॥ २४ ॥ तुम यहाँ इस वृक्षको शीतल छायामें बैठो, मैं तुम्हारे लिए सरोवरसे शीतल पानी लाता हूँ ॥२५॥

इस प्रकार छोटे भाई कृष्णसे कहकर उसे अपने हृदयमें धारण करते हुए बलदेव अपने श्रमका विचार न कर पानी लेनेके लिए गये ॥ २६ ॥ इधर कृष्ण भी बताया हुई वृक्षकी सघन छायामें जा पहुँचे और कोमल बखसे शरीरको ठँक कर मृदु मृत्तिकासे युक्त पृथिवीपर पड़ रहे । उसी सघन वनमें वे थकावट दूर करनेके लिए बायें घुटनेपर दाहिना पाँव रखकर क्षण-भरके लिए सो गये ॥ २७-२८ ॥ शिकार-व्यसनका प्रेमी जरत्कुमार अकेला उस वनमें घूम रहा था, सो अपनी इच्छासे उसी समय उस स्थानपर आ पहुँचा ॥ २९ ॥ भाग्यकी बात देखी कि कृष्णके स्नेहसे भरा जो जरत्कुमार उनके प्राणोंका रक्षाकी इच्छासे द्वारिकासे निकलकर मृगकी तरह वनमें प्रविष्ट हो गया था वही उस समय विधाताके द्वारा लाकर उस स्थानपर उपस्थित कर दिया गया । धनुर्धारी जरत्कुमारने दूरसे आगे देखा तो उसे कुल अस्पष्ट-सा दिखायी दिया ॥ ३०-३१ ॥ उस समय कृष्णके बखका छोर वायुसे हिल रहा था इसलिए जरत्कुमारको यह भ्रान्ति हो गयी कि यह पास ही में सोये हुए मृगका कान हिल रहा है । फिर क्या था झाड़ीसे जिसका शरीर छिपा हुआ था और शिकारीके समान जिसकी क्रूर बुद्धि हो गयी थी ऐसे जरत्कुमारने वड़ी मजबूतीसे कान तक धनुष खींचकर तीक्ष्ण वाणसे कृष्णका पैर वेध दिया ॥ ३२-३३ ॥ पदतलके विद्ध होते ही श्रीकृष्ण सहसा उठ बैठे और सब दिशाओंमें देखनेके बाद भी जब कोई दूसरा मनुष्य नहीं दिखा तब उन्होंने जोरसे इस प्रकार कहा कि किस अकारण वैरिने मेरा पादतल वेधा है । वह यहाँ मेरे लिए अपना कुल तथा नाम साफ-साफ बतलाये ॥ ३४-३५ ॥ जिस मुझे युद्धमे कभी भी अज्ञात-कुल और अज्ञात नामवाले मनुष्यका बध नहीं किया आज उस मुझके लिए यह क्या विपत्ति आ पड़ी ? ॥ ३६ ॥ इसलिए कहो कि अज्ञातकुल नामवाले आप कौन हैं ? तथा जिसके वैरका पता नहीं ऐसा कौन इस वनमें मेरा घातक हुआ है ? ॥ ३७ ॥

इयुक्ते सोऽश्रवाद्दस्ति हरिवंशोद्भवो वृषः । वसुदेव इति कथानः पिता यो हलिचक्रिणोः ॥३८॥
 सूनुरजंस्कुमारोऽस्मि तस्याहमतिवल्लभः । एकवीरो भ्रमाम्यत्र वने भीरुदुरासदे ॥३९॥
 सोऽहं नेमिजिनादेशमीश्वर्यनचरैर्वने । द्वादशान्दप्रमाणं च यमाम्यत्र प्रियानुजः ॥४०॥
 इयन्तं वसता कालमरण्ये वचनं मया । आर्यलोकस्य कस्यापि न श्रुतं को भवानिह ॥४१॥
 इति श्रुत्वा हरिज्ञात्वा भ्रातरं स्नेहकातरः । एषोहि भ्रातरत्रैति संभ्रमेण तमाह्वयत् ॥४२॥
 सोऽपि ज्ञानवानुजं प्राप्तो हाकारमुखराननः । क्षितिक्षिप्तधनुर्वाणो निपत्यास्थाच्च पादयोः ॥४३॥
 उर्याप्य तं हरिः प्राह कण्ठलग्नं महाशुचम् । मातिशोकं कृथा ज्येष्ठ दुर्लभ्या भवितव्यता ॥४४॥
 प्रमादस्य निरासाय निरस्तमुत्पसंपदा । चिरं पुरुषशादूलं सेविता वनघामिता ॥४५॥
 करोति सज्जनो यत्नं दुर्गंधपापभोरुकः । देवे तु कुटिले तस्य स यत्नः किं करिष्यति ॥४६॥
 ततस्तेन हरिः पृष्टो वनागमनकारणम् । आदिनोऽकथयदृष्टुं द्वारिकादाहदारुणम् ॥४७॥
 ध्रुत्वा गोत्रक्षयं सोऽपि प्रलापमुखरोऽवदत् । हा भ्रातः कृतमातिथ्यं मया ते चिरदर्शनात् ॥४८॥
 किं करोमि क्व गच्छामि क्व लभे चित्तनिवृत्तिम् । दुःखं च दुर्गंधो लोके हन्त्रा ते हा मयाजितम् ॥४९॥
 इत्यादि प्रलपन्नक्तः कृष्णेनासौ सुचेतसा । प्रलापं त्यज राजेन्द्र कृत्स्नं स्वकृतमुग् जगत् ॥५०॥

श्रीकृष्णके इस प्रकार कहनेपर जरत्कुमारने कहा कि हरिवंशमें उत्पन्न हुए एक वसुदेव नामके राजा हैं जो बलदेव और कृष्णके पिता हैं । मैं जरत्कुमार नामका उन्हींका अतिशय प्यारा पुत्र हूँ । जहाँ कायर मनुष्य प्रवेश नहीं कर सकते ऐसे इस वनमें मैं अकेला ही बौर घूमता रहता हूँ । नेमिजिनेन्द्रने आज्ञा की थी कि जरत्कुमारके द्वारा कृष्णका मरण होगा सो मैं उनकी इस आज्ञासे डरकर बारह वर्षसे इस वनमें रह रहा हूँ । मुझे अपना छोटा भाई कृष्ण बहुत ही प्यारा था, इसलिए इतने समयसे यहाँ रह रहा हूँ, इस बीचमें मैंने किसी आर्यका नाम भी नहीं सुना । फिर आप यहाँ कौन हैं ? ॥ ३८-४९ ॥

जरत्कुमारके यह वचन सुन कृष्णने जान लिया कि यह हमारा भाई है तब स्नेहसे कातर हो उन्होंने 'हे भाई ! यहाँ आओ, यहाँ आओ' इस प्रकार संभ्रमपूर्वक उसे बुलाया ॥ ४२ ॥ जरत्कुमारने भी जान लिया कि यह हमारा छोटा भाई है तब 'हाय हाय' शब्दसे मुखको शब्दायमान करता हुआ वह वहाँ आया और धनुष-बाणको पृथिवीपर फेंक श्रीकृष्णके चरणोंमें आ गिरा ॥ ४३ ॥ कृष्णने उसे उठाया तो वह कण्ठमें लगकर महा शोक करने लगा । कृष्णने कहा कि हे बड़े भाई ! अत्यधिक शोक मत करो, होनहार अलङ्घनीय होती है ॥ ४४ ॥ हे श्रेष्ठ पुरुष ! आपने प्रमादका निराकरण करनेके लिए समस्त सुखसम्पदाओंको छोड़ चिरकाल तक वनमें निवास करना स्वीकृत किया । अपयश और पापसे डरनेवाला सज्जन पुरुष बुद्धिपूर्वक प्रयत्न करता है परन्तु देवके कुटिल होनेपर उसका वह यत्न क्या कर सकता है ? ॥ ४५-४६ ॥

तदनन्तर जरत्कुमारने कृष्णसे वनमें आनेका कारण पूछा तो उन्होंने प्रारम्भसे लेकर द्वारिकादाह तकका सब दारुण समाचार कह सुनाया ॥ ४७ ॥ गोत्रका क्षय सुनकर जरत्कुमार प्रलापसे मुखर होता हुआ बोला कि हा भाई ! चिरकालके बाद आप दिखे और मैंने आपका यह अतिथि-सत्कार किया ! ॥ ४८ ॥ मैं क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? चित्तकी शान्ति कहाँ प्राप्त करूँ ? हा कृष्ण ! तुझे मारकर मैंने लोकमें दुःख तथा अपयश दोनों प्राप्त किये ॥ ४९ ॥ इत्यादि रूपसे विलाप करते हुए जरत्कुमारसे उत्तम हृदयके धारक कृष्णने कहा कि

सुखं वा यदि वा दुःखं दत्ते कः कस्य संसृता । मित्रं वा यदि वामित्र. स्वकृतं कर्म तत्त्वतः ॥५१॥
 तोयार्थं मे गतो रामो यावन्नाथाति सत्त्वरम् । प्रयाहि तावद्रक्षान्तिः कदाचित्स्यात्त्वयि प्रभो ॥५२॥
 गच्छस्वमादितो वार्ता पाण्डवेभ्यो निवेदय । हितास्नेऽस्मिन्कुलस्यासाः करिष्यन्ति तव स्थितिम् ॥५३॥
 उक्त्वेति कौस्तुभं तस्मै दत्त्वाभिज्ञानमादरात् । परावृत्त्यान्तरं स्तोत्रं ब्रजेति प्रतिपादितः ॥५४॥
 उक्त्वाऽसौ क्षम्यतां देव ममेति करकौस्तुभः । शनैरदृष्ट्य तं वाणं परावृत्तपदोऽगमात् ॥५५॥
 तस्मिन्गते हरिस्तीव्रव्रणवेदनवार्दितः । उत्तराभिमुखो भूत्वा कृतपञ्चनमस्कृतिः ॥५६॥
 कृत्वा नेमिजिनेन्द्राय वर्तमानाय सान्जलिः । पुनः पुनर्नमस्कारं गुणस्मरणपूर्वकम् ॥ ५७॥
 जिनेन्द्रविहृतिध्वस्तैसमस्तोपद्रवा यतः । ततः कृतशिराः शौरिः क्षितिशय्यामधिष्ठितः ॥५८॥
 वस्त्रमचूतसर्वाङ्गः सर्वसङ्गनिवृत्तधोः । सर्वत्र मित्रभावस्यः शुभचिन्तामुपागतः ॥५९॥
 पुत्रपौत्रकूलत्रायि ते भ्रातृगुरुशान्धवाः । श्रानागतविधातारो धन्या ये तपसि स्थिताः ॥६०॥
 अन्तःपुरमहस्त्राणि सहस्त्राणि सुहृद्गणाः । भविष्याय तपः कष्ट कष्टं वह्निमुखे मृताः ॥६१॥
 कर्मगौरवदोषेण मयापि न कृतं तपः । सम्यक्त्वं मेऽस्तु संसारपातहस्तावलम्बनम् ॥६२॥

हे राजेन्द्र ! प्रलापको छोड़ो, समस्त जगत् अपने किये हुए कर्मको अवश्य भोगता है ॥ ५० ॥ संसारमें कौन किसके लिए सुख देना है ? अथवा कौन किसके लिए दुःख देता है ? और कौन किसका मित्र है अथवा कौन किसका शत्रु है ? यथार्थमें अपना किया हुआ कार्य ही सुख अथवा दुःख देता है * ॥ ५१ ॥ बड़े भाई राम मेरे लिए पानी लानेके लिए गये हैं सो जयतक वे नहीं आते हैं तयतक तुम शीघ्र ही यहाँसे चले जाओ । संभव है कि वे तुम्हारे ऊपर अज्ञान्त हो जायें ॥ ५२ ॥ तुम जाओ और पहलेसे ही पाण्डवोंके लिए सब समाचार कह सुनाओ । वे अपने कुलके हितकारी आत्तजन हैं अतः तुम्हारी अवश्य रक्षा करेंगे ॥ ५३ ॥ इतना कहकर उन्होंने पहचानके लिए उसे आदरपूर्वक अपना कौस्तुभमणि दे दिया और कुछ थोड़ा मुड़कर कहा कि जाओ । हाथमें कौस्तुभमणि लेते हुए जरत्कुमारने कहा कि हे देव ! मुझे क्षमा कीजिए । इस प्रकार कह कर और धीरेसे वह वाण निकाल कर वह उलटे पैरों वहाँसे चला गया ॥ ५४-५५ ॥

जरत्कुमारके चले जानेपर कृष्ण ऋणको तीव्र वेदनासे व्याकुल हो गये । उन्होंने उत्तराभिमुख होकर पञ्च-परमेष्ठियोंको नमस्कार किया ॥ ५६ ॥ वर्तमान तीर्थकर श्रीनेमिजिनेन्द्रको हाथ जोड़कर गुणोंका स्मरण करते हुए वार-वार नमस्कार किया ॥ ५७ ॥ क्योंकि जिनेन्द्र भगवान्के विहारसे पृथिवीके ममस्त उपद्रव नष्ट हो चुके हैं इसलिए शिर रखकर वे पृथिवीरूपी शय्यापर लेट गये ॥ ५८ ॥ तदनन्तर जिन्होंने वस्त्रसे अपना समस्त शरीर ढक लिया था, सब परिग्रहसे जिनकी बुद्धि निवृत्त हो गयी थी और जो सबके साथ मित्र-भावको प्राप्त थे ऐसे श्रीकृष्ण इस प्रकारके शुभ विचारको प्राप्त हुए ॥ ५९ ॥ वे पुत्र, पोते, स्त्रियाँ, भाई, गुरु और वान्धव धन्य हैं जो भविष्यन्तका विचार कर अग्निके उपद्रवसे पहले ही तपश्चरण करने लगे ॥ ६० ॥ बड़े कष्टकी बात है कि हजारों स्त्रियाँ और हजारों मित्रगण तपका कष्ट न कर अग्निके मुखमें मृत्युको प्राप्त हो गये ॥ ६१ ॥ कर्मके प्रबल भारसे मैंने भी तप नहीं किया इसलिए मेरा सम्यग्दर्शन ही मुझे संसारपातसे बचानेके लिए हस्तावलम्बन-

१. प्रभो क० । २. वेदनमार्दित म० । ३. विननिर्घ्वल-म० । ४. अभिषाय म०, क०, ल०, ग०, घ० ।

* को सुख को दुःख देत है कर्म देत भक्तभोर ।

उरभै मुरभै श्राप ही च्चश पवनके जोर ॥

इत्यादि शुभचिन्तात्मा भविष्यतीर्धकृन्दरिः । बद्धायुष्कृतया मृत्या तृतीयां पृथिवीमितः ॥६३॥

शार्दूलघिक्रीडितम्

दक्षो दक्षिणभारतार्धविभुतामुद्गम्य^१ भव्यप्रजा-

बन्धुर्वन्धुजनाम्बुधेरहरहर्वृद्धि विधाय प्रभुः ।

पूर्णं चर्पसहस्रमेकमगमत्संजीव्य कृष्णो गतिं

भोगी स्वाचरणोचिनो जिनतया^२ यो योक्ष्यते दर्शनात् ॥६४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतो हरिगत्यन्तरवर्णनो
नाम द्वापष्टितमः सर्गः ॥६२॥



रूप हो ॥ ६२ ॥ इत्यादि शुभ विचार जिनकी आत्मामें उत्पन्न हो रहे थे, और जो भविष्यत् कालमें तीर्थंकर होनेवाले थे ऐसे श्रीकृष्ण पहलेसे ही बद्धायुष्क होनेके कारण मरकर तीसरी पृथिवीमें गये ॥ ६३ ॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो आगे चलकर सन्यसदर्शनके कारण तीर्थंकर पदसे युक्त होंगे वे नीतिनिपुण, भव्य प्रजाके परम बन्धु, भोगी कृष्ण, दक्षिण भारतार्धकी विभुताको प्रकट कर, प्रतिदिन बन्धुजनरूपी सागरकी वृद्धिको बढ़ाकर एवं एक हजार वर्ष तक जीवित रहकर अपने आचरणके अनुरूप तीसरी पृथिवीमें गये ॥ ६४ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें कृष्णके परलोकगमनका वर्णन करनेवाला बासठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६२॥



त्रिषष्टितमः सर्गः

रथोद्धतावृत्तम्

स्नेहवानथ जलाधंमाकुलो विष्णुमान्मनि वहन् हृत्वायुधः ।
 वारितोऽप्यैशकुनैः पदे पदे दूरमन्तरमितो वनान्तरे ॥१॥
 धावतोऽस्य मृगयूथवर्धना लोमितस्य मृगतृष्णिकाम्भया ।
 प्रथमायत दिशां कदम्बकं प्रोत्तरङ्गसरणीमयं तदा ॥२॥
 अभ्यलोकि कलिता कलस्वनैश्चक्रवाककलहंसमारमैः ।
 सीरिणाथ सरणी तरङ्गिणी भृङ्गनादितसरोजगंकुला ॥३॥
 चेतमास्य मह्यमा तर्क्षणादीर्घमुच्छ्वमितमङ्गसङ्गिना ।
 मारुतेन शिशिरेण सौहृदं मन्मुखेन गदितं सुगन्धिना ॥४॥
 संवत्तिरमितः पिपासुमि थापदैः समयमीक्षितस्ततः ।
 आसमाद् सरमीं स मादरो वन्यहस्मिन्मदवारिवायिताम् ॥५॥
 वारि तीर्थमथगाढ शीतलं संप्रपाय निरपाम्य तृड्यथाम् ।
 पद्मपत्रपुटिकां स वारिणा संप्रपृथं परिवृत्त्य वाससा ॥६॥
 आदधाय पद्मपत्रपुलिभिर्धूमरीकृतशरीरमूर्धजः ।
 कम्पमानहृदयः स शंकया प्रत्यपाययहुले वने हरो ॥७॥

अथानन्तर स्नेहसे भरे बलदेव जल प्राप्त करनेके लिए बहुत व्याकुल हुए । वे हृदयमें कृष्णको धारण किये हुए आगे बढ़े जाते थे । यद्यपि अपशकुन उन्हें पद-पदपर रोकते थे तथापि वे दूसरे वनमें बहुत दूर जा पहुँचे ॥ १ ॥ जिस मार्गसे मृगोंके झुण्ड जाते थे बलदेव उसी मार्गसे दौड़ते जाते थे और वे जगह-जगह मृगतृष्णाको जल समझकर लुभा जाते थे । उम समय उन्हें ममम्त दिशाएँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो लहराते हुए तालावोंसे युक्त ही हों ॥ २ ॥ तदनन्तर बलदेवको एक तालाव दिखा जो मधुर शब्द करनेवाले चक्रवाक, कलहंस और सारस पक्षियोंसे युक्त था, तरङ्गोंसे व्याप्त था एवं भ्रमर गुंजित कमलोंसे सहित था ॥ ३ ॥ तालावके देखते ही बलदेवके हृदयने एक लम्बी साँस ली और उसकी शीतल सुगन्धित वायु मन्मुख आकर इनके शरीरसे लग गयी जिससे ऐमा जान पड़ता था मानो उमने अपनी मित्रता ही प्रकट की हो ॥ ४ ॥

तदनन्तर चारों ओरसे आनेवाले प्यासे जंगली जानवर जिन्हें भयपूर्ण दृष्टिसे देख रहे थे ऐसी बलदेव जंगली हाथियोंके मदजलसे सुवामित उम सरोवरपर बढ़े आदरसे जा पहुँचे ॥ ५ ॥ उन्होंने पाटमें अथगाहन कर शीतल पानी पिया, अपनी प्यासको व्यथा दूर कर और कमलके पत्तोंका एक पात्र बनाकर उमे पानीसे भरा तथा कपड़ेमें उमे ढँक लिया ॥ ६ ॥ पानी लेकर वे बड़े वेगमे दौड़े । उम समय पैरोंके आघातमे उड़ी धूलिसे उनके शिरके बाल धूमरित हो गये थे और 'मैं अनेक चित्रोंसे भरे वनमें कृष्णको अकेला छोड़ आया हूँ' इस आशङ्कासे उनका हृदय बार-बार कम्पित हो रहा था ॥ ७ ॥ तदनन्तर चक्रके द्वारा

दूरतस्तमथ तत्र दृष्टवान् संवृताङ्गममितोऽम्बरेण सः ।
 आस्त एव भुवि यत्र शायितः सूरशौरिरिति दीर्घनिद्रया ॥८॥
 सुप्त एव सुखनिद्रया हरिः सुप्रबोधमुपगच्छतु स्वयम् ।
 इत्युपेक्ष्य हरिवोधनं तदा तत्प्रबोधनमसौ प्रतीक्षते ॥९॥
 वीर ! किं स्वपिपि दीर्घमित्यलं स्वापमुञ्जा पिब तोषमिच्छया ।
 इत्युदीर्णमधुरस्वरः पुनः सन्निरुद्धवचनोऽवतिष्ठते ॥१०॥
 सौरिणा क्षतजगन्धतस्ततः कृष्णसंवरणवाससोऽन्तरे ।
 संप्रवेशनिजनिर्गमाकुलो^१ प्रैक्षि तीक्ष्णमुखकृष्णमक्षिका^२ ॥११॥
^३संकटोद्घटिततन्मुखो हरिं बोक्ष्य चान्तजनकान्तजीवितम् ।
 हा हतोऽस्मि मृत एव तृष्णया विष्णुरित्युपरि तस्य सोऽपतत् ॥१२॥
 मोहमूढमनसोऽस्य मूर्च्छया प्राप्तयोपकृतमप्यनिष्टया ।
 स्नेहपाशदृढबन्धनो हली प्राणहानमकरिष्यदन्यथा ॥१३॥
 बोधमाप्य परितः परामृशान् केशवस्य चपुरात्मपाणिना ।
 पश्यति स्म चरणत्रयप्रजं तीव्रगन्धरुधिराहणक्षमम् ॥१४॥
 सुप्त एव विषमेपुणा हरिः विद्ध एष चरणेन केनचित् ।
 दुष्प्रबोधहरिमारकोऽग्र कोऽपूर्वमद्य मृगयाफलं धितः ॥१५॥

सब ओरसे जिनका शरीर ढँका था ऐसे कृष्णको बलदेवने दूरसे देखा । देखकर वे सोचने लगे कि मैं शूरवीर कृष्णको जिस भूमिमें सुला गया था यह वहाँ गहरी नींदमें सो रहा है ॥ ८ ॥ पास आनेपर उन्होंने विचार किया कि अभी यह सुखनिद्रासे सो रहा है इसलिए स्वयं ही जगने दिया जाये । इस प्रकार कृष्णको जगानेकी उपेक्षा कर वे स्वयं ही उनके जागनेकी प्रतीक्षा करने लगे ॥ ९ ॥ जब कृष्ण बहुत देर तक नहीं जगे तब बलदेवने कहा, 'वीर ! इतना अधिक क्यों सो रहे हो ? बहुत हो गया, निद्रा छोड़ो और इच्छानुसार जल पिओ' । इस प्रकार मधुर स्वरमें एक-दो बार कहकर वे पुनः वचन रोककर चुप बैठ रहे ॥ १० ॥

तदनन्तर बलभद्रने देखा कि तीक्ष्ण मुखवाली काली एक मक्खी रुधिरकी गन्धसे कृष्णके ओढ़े हुए वस्त्रके भीतर घुस तो गयी पर परन्तु निकलनेका मार्ग न मिलनेसे ब्याकुल हो रही है ॥ ११ ॥ यह देख उन्होंने शीघ्र ही कृष्णका मुख उधाड़ा और उन्हें निष्प्राण देख 'हाय मैं मारा गया' यह कहकर वे एक दम चीख पड़े । 'हाय हाय यह कृष्ण व्याससे मर ही गया है' यह सोच वे उनके शरीरपर गिर पड़े ॥ १२ ॥ कृष्णके मोहसे जिनका मन अत्यन्त मोहित हो रहा था ऐसे बलदेवको तत्काल मूर्च्छा आ गयी । यद्यपि मूर्च्छाका आना अनिष्ट था तथापि उम समय उसने द. का बड़ा उपकार किया । अन्यथा स्नेहरूपी पाशसे दृढ़ बँधे हुए बलदेव अवश्य ही प्राण त्याग कर देते ॥ १३ ॥ सचेत होनेपर वे अपने हाथसे चारों ओर कृष्णके शरीरका स्पर्श करने लगे । उसी समय उन्होंने तीव्र गन्धसे युक्त रुधिरसे लाल लाल पैरफा पाव देखा ॥ १४ ॥ और देखते ही निश्चय कर लिया कि सोते समय ही किसीने तीक्ष्ण ध्यानसे इसे पैरमें प्रहार किया है । जिनका जागना कठिन है ऐसे कृष्णको मारनेवाला

१. सूरिशौरि म० । २. इत्युपेक्ष्य म० । ३. प्रतीक्षते म० । ४. सन्निरुध्य वचनो म०, क०, उ० ।

५.- मातुला म० । ६. मञ्जुषाः म०, उ० । ७. संप्रवेशयति- म०, प० । ८. एव म० ।

इत्युदीर्य कुपितो हली बली सिंहनादमकरोद्भयङ्करम् ।
 व्यापिनं विपिनदुर्गसञ्चरद्भ्याघ्रसिंहकरिदर्पशातनम् ॥१६॥
 संजगौ च शयितो ममानुजः छन्नना त्रिधिविधानयोगतः ।
 येन केनचिद्देह्युवैरिणा संददातु लघु सोऽद्य दर्शनम् ॥१७॥
 १ मुसमात्रमपशस्त्रमानतं मुक्तमानमसकृत्पलायिनम् ।
 प्रत्यवाययुतमहनां शिशुं भ्रन्ति शत्रुमपि नो यशोधनाः ॥१८॥
 उक्तैरिति गदन् समन्वतः संप्रधाय कियदप्यवान्तरम् ।
 सोऽम्यदीयपदधीमनाप्नुवन्नैत्य कृष्णमुपगृह्य रोदिति ॥१९॥
 हा जगन्मुमग ! हा जगत्पते ! हा जनाश्रयण ! हा जनार्दन !
 हाऽपहाय गतवानसि क्व मां हानुर्जैहि लघु हेति चारुदत् ॥२०॥
 हारि वारि परितापहारि तं पाययत्यपि विचेतनं मुहुः ।
 क्राम्यतीपदपि तन्न तद्गले दूरमभ्यमनसोऽव दर्शनम् ॥२१॥
 मार्ष्टि मार्दवगुणेन पायिना सन्मुखं मुखमुदीक्षते मुदा ।
 लेदि जिप्रति विमूढधीर्वचः श्रोतुमिच्छति धिगात्ममृदताम् ॥२२॥
 धारिवोरुविभवाग्निभस्मिता द्वारिकेति किमिवासि तप्तवान् ।
 अक्षयैर्बहुविधाकर्त्रिश्रिता प्रागिवास्ति ननु भारतावनिः ॥२३॥

कौन पुरुष आज यहाँ शिकारके फलको प्राप्त हुआ है ? ॥ १५ ॥ इस प्रकार कहकर बलवान् बलदेवने कुपित हो ऐसा भयङ्कर सिंहनाद किया जो समस्त वनमें व्याप्त हो गया तथा जिसने वनके दुर्गम स्थानोंमें चलनेवाले व्याघ्र, सिंह और हाथियोंका गर्व नष्ट कर दिया ॥ १६ ॥ उन्होंने कहा कि भाग्यके फेरसे सोते हुए मेरे छोटे भाईको जिस किसी अकारण वरीने छलसे मारा है वह आज शीघ्र ही मुझे दर्शन दे—मेरे सामने आवे ॥ १७ ॥ यज्ञरूपी धनको धारण करनेवाले शूरवीर ऐसे शत्रुको भी नहीं मारते जो सो रहा हो, शस्त्ररहित हो, नम्राभूत हो, मानरहित हो, चार-चार पाँठ दिखाकर भाग रहा हो, अनेक विघ्नोंसे युक्त हो, श्री हो अथवा बालक हो ॥ १८ ॥ इस प्रकार जोर-जोरसे कहते हुए वे इधर-उधर कुछ दूर तक दौड़े भी परन्तु जब उन्हें किसी दूसरेका मार्ग नहीं मिला तब वे कृष्णके पास वापिस आकर तथा उन्हें गोदमें लेकर रोने लगे ॥ १९ ॥

हाय जगत्के प्रिय ! हा जगत्के स्वामी ! हा समस्त जनोंको आश्रय देनेवाले ! हा जनार्दन ! तू मुझे छोड़ कहाँ चला गया ? हा भाई ! तू जल्दी आ, जल्दी आ—इस प्रकार कहते हुए वे चिरकाल तक रोते रहे ॥ २० ॥ वे चेतना शून्य—निर्जीव कृष्णको सुन्दर एवं सन्तापको दूर करनेवाला पानी चार-चार पिलाते थे परन्तु जिस प्रकार दूरानुदूर भव्यके हृदयमें सम्यग्दर्शन नहीं प्रवेश करता है उसी प्रकार उनके गलेमें वह जल थोड़ा भी प्रवेश नहीं करता था ॥ २१ ॥ मूढबुद्धि बलदेव सामने बैठकर कामल हाथोंसे उनका मुख धोते थे, हर्षपूर्वक उसे देखते थे, चूमते थे, सूँघते थे, और वचन सुननेकी इच्छा करते थे । आचार्य कहते हैं कि ऐसी आत्म-मूढताको धिक्कार है ॥ २२ ॥ 'स्वर्गके समान विशाल धैभवसे युक्त द्वारिकापुरी अग्निसे भस्म हो गयी है इसलिए अब जौनेकी क्या आवश्यकता है' ? यह सोचकर क्या तू तप्त हो रहा है ? अरे नहीं भाई ! नाना प्रकारकी अधिनाशी खानोंसे युक्त भरत क्षेत्रकी भूमि

भोजराजकुलयादवक्ष्ये भ्रष्टवन्धुरिति किं त्रिमुद्यसि ।
 सत्यसन्ध मयि ते मम स्वयि प्राणिनीह सकलास्ति बन्धुता ॥२४॥
 पूर्वजन्मसु बहुध्वनारत्न पश्यतो हि तव मामिहापि च ।
 एकताननयनस्य नोद्भूतुस्तिरथ किमिवासि तृप्तवान् ॥२५॥
 त्वां पर्योर्धमपहाय मोहतो हा गतेन नररथभूषणम् ।
 लोकभारमपहारितं मया सन्निधौ तु मम कोऽस्य हारकः ॥२६॥
 कंसकोपमदपर्वताशनेभूतभोगविपष्टगुरुमनः ।
 पीतमागधयशोऽम्बुधेरभृद्गोष्पदे वत निमज्जनं तव ॥२७॥
 शार्वर तिमिरमुग्रतेजसा शत्रवं स्वमिथ निविंधूय यः ।
 विष्टपं तपति विष्टरध्रवः पश्य सोऽस्तमुपयात्यहर्षतिः ॥२८॥
 दीर्घनिद्रमिथ वीक्ष्य संहर्तैरस्तमस्तनवनिवेशितैः करैः ।
 त्वां विधोषति रविर्भुवां त्रये स्वाप एव तव कस्य नो शुचे ॥२९॥
 वारुणीमतिनिषेव्य वारुणशक्रवाकनिवहंरुद्रभ्रुमिः ।
 शोषितः पतति भानुमानधः को न वा पतति वारुणीप्रियः ॥३०॥
 शोकभारमपनीय सांप्रनं सक्षिमज्जति पयोनिधौ रविः ।
 दानुमेष तव वा जलाञ्जलिं कालविद्धि कुरुते यथोचितम् ॥३१॥

पहलके समान अब भी मौजूद है ! ॥ २३ ॥ 'भोजराजका कुल तथा समस्त यादवोंका क्षय हो जानेसे मैं बन्धुरहित हो गया हूँ' यह सोचकर क्या तू मोहको प्राप्त हो रहा है ? पर ऐसा करना उचित नहीं । हे दृढप्रतिज्ञ ! यदि तू और मैं जीवित हूँ तो समझ कि हमारे समस्त बन्धुओंका समूह जीवित है ॥ २४ ॥ अनेकों पूर्व जन्ममें तथा इस जन्ममें भी निरन्तर मेरी ओर तू स्थिर नयन होकर देखता रहा फिर भी तुझे वृत्ति नहीं हुई फिर आज तू तृप्त कैसे हो गया ? ॥ २५ ॥ हाय ! मोहवश तुझे अकेला छोड़ पानीके लिए गये हुए मैंने लोकके सारभूत नररूपी रत्नोंका आभूषण अपहृत करा लिया । अन्यथा मेरे पास रहते इसे हरनेवाला कौन था ? ॥ २६ ॥ अरे भाई ! तू तो कंसके क्रोध और मदरूपी पर्वतको नष्ट करनेके लिए ब्रह्मस्वरूप था । भूमिगोचरी और विद्याधररूपी सर्पोंको नष्ट करनेके लिए गरुडस्वरूप था और जरामन्धके यशरूपी सागरको पीनेवाला था पर खेद है कि तू इस गोष्पदमें डूब गया ॥ २७ ॥ हे नारायण ! देख, जो सूर्य तेरे समान अपने उग्र तेजसे शत्रु-तुल्य रात्रिके अन्धकारको नष्ट कर संसारको सन्तप्त करता है वही अब अस्ताचलकी ओर जा रहा है ॥ २८ ॥ इम सूर्यने तुझे दीर्घ निद्रामें निमग्न देखकर ही मानो अपने किरणरूपी हाथ अन्य स्थानोंसे मंकोच कर अस्ताचलरूपी मन्तकपर रख छोड़े हैं और उनसे ऐसा जान पड़ता है मानो तेरे प्रति शोक ही कर रहा है । सो ठीक ही है क्योंकि तेरा यह सोना तीनों लोकोंमें किसके शोकके लिए नहीं है ? ॥ २९ ॥ जो वारुणी—पश्चिम दिशारूपी मदिराका अधिक सेवन कर लाल-लाल हो रहा है तथा आँसुओंसे युक्त चक्रवाक पक्षियोंका समूह जिसकी दशापर शोक प्रकट कर रहा है ऐसा यह सूर्य नीचे गिरा जा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि वारुणी (मदिरा) का प्रेमी कौन व्यक्ति नीचे नहीं गिरता है ? ॥ ३० ॥ अथवा यह सूर्य, इम समय शोकका भार दूर कर समुद्रमें अवगाहन कर रहा है सो ऐसा जान पड़ता है मानो स्नान कर तुझे जलाञ्जलि ही देना चाहता है । ठीक ही है क्योंकि कालको जाननेवाला

सान्ध्यरागपटलेन सर्वतः पश्य मंस्थगितमद्ग विष्टपम् ।
 स्वय्यनिस्वपति रोदनोद्गतैरक्षिरागनिवहैरिहाङ्गिनाम् ॥३२॥
 देवभक्त भज सान्ध्यवन्दनां बन्ध्यया किमेयि देव ! निद्रया ।
 संध्ययापि गलितं गलद्गुचा वेगवद्भिरथानुबन्धया ॥३३॥
 एकवर्णमखिलं जगल्लला कुर्वती समवसर्पति द्रुतम् ।
 ध्वान्तमन्ततिरपेतदर्शना कालवृत्तिरतिदुःपमा यथा ॥३४॥
 थापदानि पद्मद्वन्द्वगन्धतो^१ ब्राह्मकण्ठवलवन्ति विन्दते ।
 एहि दुर्गमिह संश्रयावहे क्षेमती व्रजति तत्र ना निशा ॥३५॥
 चित्रितं कुसुमधिप्रमण्डपे दत्तवन्धुनूपलोक्तदर्शनः ।
^२श्रीपुपि स्वपिपि यो वधुजनैः सोपधानशयने महासृष्टी ॥३६॥
 एवं महीध्रवनरभ्रवृत्तिमिर्गुद्वकाककुलजम्बुकादिभिः ।
 सोऽथ भक्षकणैरुपासितः श्रोपते^३ स्वपिपि शार्करक्षितां ॥३७॥
 कालिनीः प्रणयकंलिकोपिनीस्त्वं प्रसाद्य कुपितः प्रसादितः ।
 यः पुरा नयति यामिनीं रतैः सोऽथ किं विगतचेतनात्मना ॥३८॥
 चारुवारवनितासुगीतकैर्वेन्द्रिन्द्रपटुपाठनिस्वर्नैः ।
 यः प्रथममुपसि प्रपद्यसे सोऽथ वीर ! विरमैः शिवास्त्रैः ॥३९॥

पुरुष यथायोग्य कार्य करना ही है ॥३१॥ हे भाई ! देख, यह समस्त संसार सन्ध्याकी लाली-
 से सब ओरसे आच्छादित हो रहा है सो ऐसा जान पड़ता है मानो तुम्हारे दीर्घ निद्रामें
 निमग्न होनेपर संसारके सब मनुष्योंके रोदनजन्य नेत्रोंकी लालिमासे ही मानो लाल-लाल
 हो रहा है ॥ ३२ ॥ हे देवभक्त ! यह सन्ध्या भी फीकी पड़ वड़े वेगसे जाते हुए सूर्यके रथके
 पीछे-पीछे चली जा रही है । उठ सन्ध्या-वन्दन कर । हे देव ! व्यर्थकी निद्रासे क्या कार्य सिद्ध
 होता है ? ॥ ३३ ॥ जो अतिदुःपमा नामक छठवें कालके समान समस्त जगत्को एक वर्ण
 (ब्राह्मणादि वर्णके भेदसे रहित एक वर्णरूप, पञ्चमें एक इयामवर्ण रूप कर रही है, अतिशय
 दुष्ट है, एवं अपेतदर्शना—मन्यदर्शनसे रहित (पञ्चमें देखनेकी शक्तिसे रहित) है ऐसी यह
 अन्धकारकी मन्तति बड़े वेगसे मव और फँड रही है ॥ ३४ ॥ देखो, ये ब्राह्मण्डिय और कर्ण-
 न्द्रियके बलसे युक्त जंगली जानवर अपने पंरोंकी गन्ध और शब्दको ग्रहण कर डम और आ
 रहे हैं इसलिए आओ डम दुर्गमें चले वहाँ अपनी रात्रि कुशलपूर्वक वीन जायेगी ॥ ३५ ॥ हे
 भाई ! जो तू फूलोंसे चित्र-चित्र, आश्चर्यकारी मण्डपमें बन्धुजनों तथा राजाओंको दर्शन
 देता था और लक्ष्मीको पुष्ट करनेवाले, अत्यन्त कोमल एवं तक्रियोंसे सुशोभित शय्यापर
 स्त्रीजनोंके साथ शयन करता था हे लक्ष्मीपते ! वही तू आज पर्यत और वनको गुफाओंमें
 रहनेवाले गांध, कीचे तथा शृगाल आदि भक्षक जन्तुओंके ममूहसे सेवित होना हुआ कक-
 रीली-पथरीली भूमिपर सो रहा है ॥ ३६-३७ ॥ जो तू पहले प्रणय क्रीड़ासे कुपित स्त्रियोंको
 प्रसन्न करता था और तेरे कुपित हो जानेपर ये तुझे प्रमत्त करती थीं और डम तरह रति-
 क्रीड़ासे रात्रि व्यतीत करता था वही तू आज चेतनासे रहित हो रात्रि व्यतीत कर रहा है
 ॥ ३८ ॥ हे वीर ! जो तू पहले प्रातःकालमें सुन्दर चारवनिताओंके मसंगीनों एवं बन्दीजनों

१ किमि म० । २ रथानुबन्धया म० । ३ प्राणकण्ठवन्ति म० । ४ श्रीपुपि म०, ल० ।

५ स्वपिपि म० । ६ भवितव्यतां ड० । तद्वितव्यतां म०, ल० ।

स्वप्नवृत्तिमिव वेदितुं पुरः पूर्वमित्रपतिसुप्रयुक्तया १ ।
 सन्ध्याप्युपसि सानुरागया रज्यते शयनतो विरज्यताम् ॥४०॥
 अभ्युदेति करमिप्रपङ्कजध्रीसमप्रमुदयाचलादयम् ।
 द्राक् प्रधानपुरपायतेऽधुना दातुमर्धमिव धर्मदीधितिः ॥४१॥
 चादुकारशतमग्र सीरिणा प्राणवल्लमतया कृतं हरिं ।
 निष्फलं सकलमप्यभूत्पुरा गाढसुप्त इव सुग्धबालके ॥४२॥
 तं प्रहस्य भुजपन्नरोदरे स्पर्शनेन्द्रियसुरसं भजन् शिशोः ।
 जन्मनोव वनमध्यमाट सच्छत्रधातुं हकंसराङ्गया ॥४३॥
 इत्यनेकदिनरात्रियापनैः सोऽस्यतन्द्रितमनोवचोवपुः ।
 प्रत्यहं हरिवपुर्वहन् भ्रमन् प्रत्यपघत रतिं न कानने ॥४४॥
 तीव्रधर्मसमयात्यये ततः प्रावृषा शमितधर्मसंपदा ।
 गजदम्बुदृषटाम्बुवर्षणैः प्रापितं जगदितस्ततः शिवम् ॥४५॥
 वासुदेववचनानुरासुतः शावरं विपमवेपमुद्ग्रहन् ।
 दाक्षिणां मधुरलोकपंकुलाप्राप पाण्डवपुरीमखण्डितः ॥४६॥

के उच्च पाठोंके शब्दोंसे प्रबोधको प्राप्त होता था—जागता था, वही तू आज शृगालियोंके
 बिरस शब्दोंसे प्रबोधको प्राप्त हो रहा है ॥ ३९ ॥ हे भाई ! अब प्रातःकाल हुआ चाहता है ।
 पूर्व सूर्यरूप पतिके द्वारा प्रेषित अनुरागवती सन्ध्या भी लाल हो रही है सो ऐसी जान
 पड़ती है मानो तुम्हारा समाचार जाननेके लिए ही सूर्यने उसे पहलेसे भेजा है अतः शय्यासे
 बिरक्त होओ—उठ कर बैठो ॥ ४० ॥ देखो, यह उदयाचलसे सूर्य उदित हो रहा है सो ऐसा
 जान पड़ता है मानो इस समय तुझ प्रधान पुरुषके लिए अपनी किरणोंसे विकसित कमलों-
 की लक्ष्मीसे युक्त अर्घ देनेके लिए ही शीघ्रतासे वटा आ रहा है ॥ ४१ ॥ बलभद्रको कृष्ण
 प्राणोंसे अधिक प्यारे थे इसलिए उन्होंने उन्हें जगानेके लिए सैकड़ों प्रिय वचन कहे परन्तु
 जिस प्रकार पहलेसे प्रगाढ़ नीदमें सोये भोले-भाले बालकके विषयमें कहे प्रिय वचन निष्फल
 जाते हैं उसी प्रकार उनके वे प्रिय वचन निष्फल गये ॥ ४२ ॥ जिस प्रकार जन्मकालमें
 कंसके भयसे बलभद्रने कृष्णको अपने भुजरूप पञ्जरके मध्यमें ले लिया था तथा वासुदेवने उनपर
 छत्र लगा लिया था उसी प्रकार अब भी उन्होंने स्पर्शनेन्द्रियसम्बन्धी सुखका अनुभव करते
 हुए उन्हीं भुजरूप पञ्जरके मध्यमें ले लिया और लेकर वे वनके मध्यमें इधर-उधर घूमने लगे
 ॥ ४३ ॥ इस प्रकार अनेक दिन-रात व्यतीत होनेपर भी उनके मन, वचन और शरीरमें जरा
 भी आलस्य नहीं आया वे प्रतिदिन कृष्णके शवको धारण किये हुए वनमें घूमते रहे तथा रज्ज
 मात्र भी प्रीतिको प्राप्त नहीं हुए ॥ ४४ ॥

जब ग्रीष्म ऋतु चली गयी और आतपके वैभवको नष्ट करनेवाली वर्षा ऋतुने
 गरजते बादलोंकी घटा तथा जल वर्षासे जगत्में जहाँ-तहाँ हर्ष प्राप्त करा दिया तब
 कृष्णके कहे अनुसार भीलके विपम वेपको धारण करता हुआ जरत्कुमार अखण्डित रूपसे
 सुन्दर लोगोंसे व्याप्त पाण्डवोंकी पुरी दक्षिण मथुरामें पहुँचा ॥ ४५-४६ ॥ कृष्णके दूतका

१. परः म० । २. पूर्वमित्रमुपतिप्रयुक्तया क० । ३. सफल-म० । ४. पुरु इ०, पुर म०, सच्छत्रधारो
 गुरुवपुदेवो यस्मिन्नटने (क० टि०) । ५. मथुर म० । ६. प्राप्य म० ।

सोऽवगाह्य हरिदूतकार्यकृत् प्रश्रयेण विहितोचितस्थितिः ।
 सन्निपण्णमुदपृच्छत्यतेशितु क्षेममिष्यथ युधिष्ठिरादिभिः ॥४७॥
 मन्युरुद्धगलगद्गदस्वरः सन्निवेद्य स जरात्मजो जगौ ।
 द्वारिकास्वजनदाहपूर्वकं स्वप्रमादवशातो मृतिं हरेः ॥४८॥
 प्रत्ययाय हरिदूतकौस्तुभं प्रस्फुरन्किरणजालकं पुरः ।
 संप्रदश्यं पुरुदुःखधीरितः पूरुति व्यतनुतातनुस्वनः ॥४९॥
 तक्षणेल्मुदतिष्ठदाकुलः कुन्त्यधिष्ठितकलत्रकण्ठजः ।
 पाण्डुपुत्रमवनेऽखिले रुदत्याकुलस्य जलधेरिव ध्वनिः ॥५०॥
 हा प्रधानपुरुषकधीर हा हा जगद्भ्यसननोदनोद्यत ।
 हा त्वयीह विधिना किमीहितं हा वतेति हृदितं चिरं स्वभूत् ॥५१॥
 संहतातिबहुरोदनैस्ततः पाण्डवाद्रियहुवान्धर्बजंगद् ।
 वृत्तवेदिमिरदायि विष्यावे संस्थितस्वजनतृप्तये जलम् ॥५२॥
 जारसेयमपर्नाय पूर्वदुःखपमीपदवैधीरिताधिकम् ।
 अग्रतस्तमभिकृत्य पाण्डवा जग्मुरातंहलभृदिरक्षया ॥५३॥

कार्य करनेवाले जरत्कुमारने पाण्डवोंकी सभामें प्रवेश कर विनयपूर्वक दूतकी सब मर्यादाओंका पालन किया । तदनन्तर जब वह सभामें बैठ गया तब युधिष्ठिर आदिने उससे स्वामीकी कुशल-वार्ता पूछी ॥ ४७ ॥ शोकसे जिसका कण्ठ रँध गया था तथा स्वर गद्गद हो गया था ऐसे जरत्कुमारने द्वारिका तथा कुटुम्बीजनोंके जल जाने और अपने प्रमादसे कृष्णके मारे जानेका सब समाचार कह दिया और विश्वास दिलानेके लिए देदीप्यमान किरणोंसे युक्त, कृष्णका द्रिया कौस्तुभमणि उनके सामने दिखा दिया । तदनन्तर बहुत भारी दुःखसे भरा जरत्कुमार गला फाड़-फाड़कर जोरसे रोने लगा ॥ ४८-४९ ॥ उसी समय माता कुन्ती तथा पाण्डवोंकी स्त्रियोंके कण्ठसे उत्पन्न रोनेका विशाल शब्द उठ खड़ा हुआ । यही नहीं, उस समय जो वहाँ विद्यमान थे वे सभी रोने लगे जिससे पाण्डवोंके भवनमें समुद्र जैसी ध्वनि गूँज उठी ॥ ५० ॥ वे सब रोते-रोते कह रहे थे कि 'हा प्रधानपुरुष ! हा अद्वितीय धीर ! हा जगत्का कष्ट दूर करनेमें सदा उद्यत रहनेवाले ! विधिने तुम्हारे ऊपर यह क्या चेष्टा की । हाय हाय, बड़े दुःखकी बात है' इस प्रकार चिरकाल तक रुदन चलता रहा ॥ ५१ ॥

तदनन्तर जब रोना-चोखना बन्द हुआ तब जगत्का वृत्तान्त जाननेवाले पाण्डव आदि वान्धवोंने सब ओर घेरकर बैठे आत्मीयजनोंके संतोषके अर्थ कृष्णके लिए जल दिया* ॥ ५२ ॥ पहलेका निन्द्यवेप दूर कर जिसने मानसिक व्यथाको कुछ कुछ कम कर दिया था

१. स्थितः क० । २. जरात्मको म० । ३. ईपत् किञ्चित् श्रवधीरितः आधिर्मनोव्यथा येन स तम् कप्समासान्तः ।

*मृतकके लिए जल देनेकी पद्धति जैन सस्कृतिमें नहीं है । फिर ग्रन्थकर्ताने इसका वर्णन क्यों किया ! यहाँ उनका यह भाव जान पड़ता है कि पाण्डव आदि स्वयं तो जल देनेके पक्षमें नहीं थे किन्तु उस समय उनके दुःखमें समवेदना प्रदर्शित करनेके लिए जो अन्य जनसमूह आकर एकत्रित हो गया था उनकी तृप्तिके लिए पाण्डवोंने कृष्णको जल दिया था । उस समय वैदिक सस्कृतिके अनुसार लोकमें मृतकके लिए जल देनेकी पद्धति थी और पाण्डव लोककी सब विधियोंको जाननेवाले थे इसलिए लोकाचारसे उन्होंने यह कार्य किया था ।

ने कियद्भिरपि यासैर्द्रुतं द्रौपदीप्रभृतिमामिनीजनैः ।
 मानृपुत्रमहिनाः ससाधनाः प्राप्य नं ददशुराटना धने ॥५४॥
 व्यथिकाः शवशरीरगोचगंगद्वर्तनरनपनमण्डनक्रियाः ।
 वर्तयन्तमुपगृह्य तं चिरं बान्धवा रुरुदुरुक्तकै स्वनाः ॥५५॥
 कुन्त्यधीनतनया त्रिनश्य तं बोधयन्ति हरिमंरिक्रयां प्रति ।
 कोपनः स न ददाति याचितस्नं तदा विपफलं शिशुर्यथा ॥५६॥
 सञ्जयतां सुलघुमजनक्रिया पाण्डवास्तद्रनुपानभोजनम् ।
 भोक्तुमिच्छति पिपासितः प्रभुः क्षिप्रमित्यभिहिते तथाकृते ॥५७॥
 मञ्जयत्यमिनिवेश्य विष्टरे भोजयत्यपि स पाययत्यपः ।
 व्यथंतामपि तदास्य पाण्डवा मेनिरेशुचरणाः कृतार्थनाम् ॥५८॥
 निन्धुरिथमनुवृत्तितस्तु ते तत्र मेघसमयं बलानुगाः ।
 मोहमेघपटलं बलस्य वा भक्तुमाविरभवत्तदा शरम् ॥५९॥
 मत्सपर्णसुरभेः सदा तदा वैष्णवस्य वपुषो वपुष्मतः ।
 दूरदेशमगमद्विगन्धना गन्धयोहिं न तयोः सहस्थितिः ॥६०॥
 आयथावथ कृतव्यवस्थितिभ्रानृपूर्वनिजमारथिः सुरः ।
 मोऽयमामिमुत्काललब्धितः बोधनाय बलदेवसन्निधिम् ॥६१॥

ऐसे जरत्कुमारको आगे कर पाण्डव लोग दुःखसे पीड़ित बलदेवको देखनेकी इच्छासे चले ॥५३॥
 द्रौपदी आदि रानियों, माता-पुत्रों एवं सेनाके साथ बड़ी शीघ्रतासे चलकर कुछ दिनों बाद
 उन्होंने वनमें बलदेवको प्राप्त कर देखा । उस समय बलदेव कृष्णके मृत शरीरको उवटन
 लगाना, स्नान कराना तथा आभूषण पहिनाना आदि व्यर्थ क्रियाएँ कर रहे थे । उन्हें देख
 सब बन्धुजन आदरके साथ उनसे लिपट गये और उच्च शब्द कर चिरकाल तक रोते रहे
 ॥ ५४-५५ ॥ कुन्ती और उनके पुत्रोंने नमस्कार कर बलदेवसे कृष्णके दाह संस्कारकी प्रार्थना
 की परन्तु जिस प्रकार बालक विपफलको नहीं देता है उलटा कुपित होता है उसी प्रकार
 बलदेवने भी माँगनेपर कृष्णका मृतक शरीर नहीं दिया, उलटा क्रोध प्रकट किया ॥ ५६ ॥
 बलदेवने कहा कि, हे पाण्डवो ! स्नानकी शीघ्र ही तैयारी करो और फिर उत्तम भोजन पानकी
 व्यवस्था करो, हमारा प्रभु (कृष्ण) प्यासा है तथा शीघ्र ही भोजन करना चाहता है ।
 बलदेवके इस प्रकार कहनेपर पाण्डवोंने स्नान तथा भोजन-पानकी तैयारी की ॥ ५७ ॥
 बलदेवने कृष्णको आसनपर बैठकर नहलाया, भोजन कराया और पानी पिलाया परन्तु
 उनका वह सब प्रयत्न व्यर्थ गया । यद्यपि पाण्डव भी बलदेवके इस कार्यको व्यर्थ मानते थे
 तथापि वे उनके कहे अनुसार आचरण कर अपने आपको कृतकृत्य मानते थे ॥ ५८ ॥ इस
 प्रकार बलदेवके पीले-पीले चलनेवाले पाण्डवोंने उनके कहे अनुसार कार्य कर उस वनमें
 वर्षाकाल पूर्ण किया । तदनन्तर उनके मोहरूपी मेघपटलको भेदनेके लिए शरदकाल प्रकट
 हुआ ॥ ५९ ॥ पहले कृष्णके शरीरसे सदा सप्तपर्णके समान सुगन्धि आती थी परन्तु उस
 समय दुर्गन्ध आने लगी और वह दुर्गन्ध दूर देश तक फैल गयी सो ठीक ही है क्योंकि
 दोनों गन्धोंकी एक साथ स्थिति नहीं होती ॥ ६० ॥

अथानन्तर-कृष्णका भाई मिद्वार्थ, जो सारथि था, मरकर स्वर्गमें देव हुआ था और
 जिसने दीक्षा लेते समय सम्बोधनेकी व्यवस्था स्वीकृत की थी, काललब्धिकी निकटतासे
 सम्बोधनेके लिए बलदेवके निकट आया ॥ ६१ ॥ उसने एक मायामयी ऐसा रथ बलदेवके

भ्रूभृतोऽतिविषमं तटं रथः संब्यतीत्य दलितः समे पथि ।
 मंधिमस्य दृधता पुरः पुनर्दशितः सपदि नेन सीरिणे ॥६२॥
 सीरिणा स गदितस्तटे गिरैः स्यन्दनस्तव नै भज्यते स्म यः ।
 मार्गशीर्षपतितस्य तस्य भो जन्मनीह पुनरुद्गतिः कुनः ॥६३॥
 प्रयुवाच विवुधो हरैर्महामारतैर्मरणपारदर्शिनः ।
 जारमेयकरकाण्डकाण्डकापागमात्रपतितस्य सा कुनः ॥६४॥
 इत्युदीर्यं मृदुपद्मिनीं पुना रोपयत्वसलिले शिलातले ।
 पर्यपृच्छत्कुतः शिलातले पद्मिनीप्रभव इत्यनेन सः ॥६५॥
 सोत्तरं तु हली मुधाशिनो सिञ्चता मुचिरशुष्कपादपम् ।
 गोक्लेवरतृणाम्बुदायिना कृच्छृतः प्रतिबिबोधितस्तदा ॥६६॥
 सत्यमेव विगतोऽसुभिर्हरियद् ब्रवीषि मम मानुपेदशम् ।
 सत्यमेतद्रिह नान्यथेति सन् भव्य ! सर्वमगदीर्यथास्थितम् ॥६७॥
 सर्वमत्र जिनभाषितं पुरा जानतापि भवता भवस्थितिम् ।
 मानुपदकमतिवाहिनं वृधा केशवस्य वहता कलेवरम् ॥६८॥

लिए दिखाया जो पर्वतके अत्यन्त विषम तटको पार कर तो टूटा नहीं और सम—चौरस मार्गपर आते ही टूट गया। वह देव उस रथकी सन्धिको फिरसे ठीक कर रहा था परन्तु वह ठीक होता नहीं था ॥ ६२ ॥ बलदेवने यह देख उससे कहा कि हे भाई ! बड़ा आश्चर्य है जो तेरा रथ पर्वतके विषम तटपर तो टूटा नहीं और वह समान मार्गमें टूट गया। अब इसका इस जन्ममें फिरसे खड़ा होना कैसे सम्भव है ? इसे ठीक करनेका तेरा प्रयत्न व्यर्थ है ॥६३॥ इसके उत्तरमें उस देवने कहा कि जो कृष्ण महाभारत-जैसे रणका पारदर्शी है अर्थात् उतने विकट युद्धमें जिसका बाल बाँका नहीं हुआ, वह जरलुमारके हाथमें स्थित धनुषसे छूटे बाणके लगने मात्रसे नीचे गिर गया। अब इस जन्ममें उसका फिरसे उठना कैसे हो सकता है ? ॥ ६४ ॥ इतना कह वह देव, जहाँ पानीका अंश भी नहीं था ऐसे शिलातलपर कोमल कमलिनी लगाने लगा। यह देख बलदेवने पूछा कि शिलातलपर कमलिनीकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ? ॥ ६५ ॥ इसका उत्तर देवने दिया कि निर्जाव शरीरमें कृष्णकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ? उत्तर देनेके बाद वह एक सूखे वृक्षको सींचने लगा। बलदेवने फिर पूछा—भाई ! सूखे वृक्षको सींचनेसे क्या लाभ है ? इसका देवने उत्तर दिया कि मृत कृष्णको स्नानादि करानेसे क्या लाभ है ? तदनन्तर वह देव एक मरे बैलके शरीरको घास-पानी देने लगा। यह देख बलदेवने फिर पूछा कि अरे मूर्ख ! इस मृतक शरीरको घास-पानी देनेसे क्या लाभ है ? इसके उत्तरमें देवने कहा कि मृतक कृष्णको आहार-पानी देनेसे क्या लाभ है ? इस प्रकार उस देवने बड़ी कठिनाईसे बलदेवको समझा पाया ॥ ६६ ॥ प्रतिबोधको प्राप्त हुए बलदेव कहने लगे कि कृष्ण सचमुच ही प्राणरहित हो गया है। हे भद्र मानुष ! तू जो कह रहा है वह ऐसा ही है, यही सत्य है, इसमें रश्मिमात्र भी अन्यथा बात नहीं है; हे मनुष्य-रूप ! हे भव्य ! तूने ठीक ही कहा है ॥ ६७ ॥ इसके उत्तरमें देवने कहा कि यहाँ जो कुछ हुआ है वह सब नेमिजिनेन्द्र पहले ही कह चुके थे। मंसारकी स्थितिको जानते हुए भी आपने कृष्णका मृतशरीर धारण कर छह माह व्यर्थ ही बिता दिये ॥ ६८ ॥ इस मंसारमें कौन

१ नु म० । २. महाभारताम्बरण- म० । महाभारताम्बरण- ख० । ३. सोत्तरे इत म०, ख० ।

४. गोकुलेवरतृणाम्बु- म० । ५. हे मानुष ! ईदृशम् इति च्छेद, मानुपेदशी म०, क०, ड० । ६. स क० ।

कोऽत्र कस्य बहिरङ्गहिंसकः स्वान्तरङ्गशुभकर्म रक्षकम् ।
 १ आयुरेव निजत्राणकारणं तत्क्षये भवति सर्वथा क्षयः ॥६९॥
 २ संपदत्र करिकर्णचञ्चला संगमाः प्रियवियोगदुःखदाः ।
 जीवितं मरणदुःखनीरसं मोक्षमक्षयमतोऽर्जयेद्बुधः ॥७०॥
 ३ पूर्वरूपधरवंशदेवतो लब्धबोधिरिति वीतमोहकः ।
 निर्वमौ हलधरस्तदाधिकं भूतमेघपटलः शशी यथा ॥७१॥
 पाण्डवैः सह जरासुतान्वितैस्तुङ्गयमित्यगिरिमस्तके ततः ।
 संविधाय हरिदेहमंशिक्रयां जारसेयसुवितीर्णराज्यकः ॥७२॥
 शृङ्गमेवमचलस्य तस्य तैः संगतैः ४ सवितरं ततः श्रितः ।
 संगहानकृतनिश्चयो बलो भद्रुरं समधिगम्य जीवितम् ॥७३॥
 पल्लवार्धजिननाथशिष्यतां संसृतोऽस्म्यहमिह स्थितोऽपि सन् ।
 इत्युदीर्य जगृहे मुनिस्थितिं पञ्चमुष्टिमिरपास्य मूर्धंजान् ॥७४॥
 पारणासु पुरसंप्रवेशने वैपरीन्यमवगम्य योषिताम् ।
 मत्रियोगभृदतो रणवती संतुतोप वनभैक्ष्यवर्तनैः ॥७५॥
 पाण्डवास्तु बहुराजकन्यकाः संप्रदाय हरिवंशभूभुजे १ ।
 पुत्रयोजितनिजश्रियोऽगमन् पल्लवाख्यविपयं जिन प्रति ॥७६॥

किसका बहिरङ्ग हिंसक है ? अपना अन्तरङ्ग शुभ कर्म ही रक्षक है । यथार्थमें आयु ही अपनी रक्षाका कारण है, उसका क्षय होनेपर सब प्रकारसे क्षय हो जाता है ॥ ६९ ॥ सम्पत्ति हाथीके कानके समान चञ्चल है । संयोग, प्रियजनोंके वियोगसे दुःख देनेवाले हैं और जीवन-मरणके दुःखसे नीरस है । एक मोक्ष ही अविनाशी है अतः विद्वज्जनोंको उसे ही प्राप्त करना चाहिए ॥ ७० ॥ इस प्रकार पूर्वरूपको धारण करनेवाले अपने वंशके देवसे जिन्हें रत्नत्रयकी प्राप्ति हुई थी और जिनका मोह दूर हो गया था ऐसे बलदेव, मेघपटलसे रहित चन्द्रमाके समान उस समय अत्यधिक मुशोभित हो रहे थे ॥ ७१ ॥

तदनन्तर जरत्कुमार और पाण्डवोंके साथ उन्होंने तुङ्गीगिरिके शिखरपर कृष्णका दाह-संस्कार कर जरत्कुमारको राज्य दिया और जीवनको क्षणभङ्गर समझ परिग्रहके त्यागका निश्चय कर साथियोंके साथ उसी पर्वतके शिखरका आश्रय लिया । उन्होंने, 'मैं यहाँ रहता हुआ भी पल्लव देशमें स्थित श्री नेमिजिनेन्द्रको शिष्यताको प्राप्त हुआ हूँ' यह कहकर पञ्च-मुष्टियोंसे शिरके बाल उखाड़कर मुनि-दीक्षा धारण कर ली ॥ ७२-७४ ॥ बलदेव शरीरसे अत्यन्त सुन्दर थे । इसलिए पारणाओंके लिए नगरमें प्रवेश करते समय स्त्रियोंको विपरीत चेष्टा होने लगी । यह जान त्रियोगको धारण करनेवाले रणवती बलदेव 'यदि वनमें भिक्षा मिले तो लेंगे अन्यथा नहीं' ऐसी प्रतिज्ञा कर संतोपको प्राप्त हुए ॥ ७५ ॥ पाण्डवोंने हरिवंशके राजा जरत्कुमारके लिए बहुत-सी राज-कन्याएँ दीं, अपने पुत्रोंके लिए राज्यलक्ष्मी सौंपी और उसके बाद जिनेन्द्र भगवान्को लक्ष्य कर सबके-सब पल्लव देशकी ओर चले गये ॥ ७६ ॥

१. आशुकर्म म० । २. संपदोऽत्र करिकर्णचञ्चला. ख० । ३. पूर्वरूपध(वामुदेवता) क० ।
 ४. सवितरस्तव. स्थित क० । ५. इत ऊर्ध्वं म०, क० पुस्तकधोरधोलिखितः पाटोऽधिको वर्तते ।
 'प्रेष्य सूर्यपुरसशिक निजानात्मजोश्च मुनिधाय शासने । त्यक्तरागमत्रि पाण्डुनन्दनाः सविभज्य निजसंपदो
 मृदा ॥'

द्रौपदीप्रभृतयस्वदहनाः संयमं प्रति निविष्टबुद्धयः ।
 पाण्डवाननुगता जनन्यपि^१ संमूर्ता विगतरूक्षधीं सती ॥७७॥
 द्वादशाग्नमिदयासतामनुप्रेक्षमाजुमतया हलायुधः ।
^२ 'स्यात्पुनोऽभवत्दृष्टिदृष्टस्थितिः सत्रिदण्डदृष्टदण्डनोन्मुखः ॥७८॥
 तत्र नित्यमिति यत्र मूर्च्छना स्थानदेहधनसौख्यवन्धुषु ।
 तत्र किञ्चिदपि नास्ति नित्यता आत्मनोऽन्यदिति चिन्तयत्यसौ ॥७९॥
 मृत्युदुःखपरिर्पादितस्य मे स्यात्प्रवक्त्रमृगसायकस्य वा^३ ।
 बान्धवा न शरणं धनादि वा धर्मनोऽन्यदिति चिन्तनामितः ॥८०॥
 नैकयोनिकुलकोटिकृष्टमंमारचक्रमिह यान्ति जन्तवः ।
 प्रेरिताः कटुककर्मयन्त्रकैः स्वामिभृत्यपिनृपुत्रपूर्वताम् ॥८१॥
 एक एव भवभृत्यजायते मृत्युमिति पुनरेक एव तु ।
 धर्ममेकमपहाय नापरः सत्सहाय इति चैकता स्मृतिः ॥८२॥
 नित्यता मम तनोरनित्यता चेतनोऽहमपचेतना तनुः ।
 अन्यता मम शरीरनोऽपि यत्किमिह ! पुनरन्यवस्तुनः ॥८३॥
 शुक्रशोणितकुर्वाजजन्मके सप्तधानुमयके त्रिदोषके ।
 कः शुचं^४ तदनुवागुच्यौ शुची रभ्यते स्वपरयोः शरीरके ॥८४॥

संयमकों और जिनकी बुद्धि लग रही थी ऐसी द्रौपदी आदि स्त्रियों तथा संभारमे जिसकी बुद्धि विमुख हो गयी थी ऐसी माता कुन्ती भी पाण्डवोंके पीछे-पीछे जा रही थी ॥ ७७ ॥

इधर अखण्ड चारित्रिके धारक एवं मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिरूप तीन दण्डोंका दृढ़ताके साथ खण्डन करनेमें तत्पर मुनिराज बलदेव, सज्जनोंको इष्ट अनित्यत्व आदि वारह अनुप्रेक्षाओंके चिन्तनमें व्याप्त हो गये ॥ ७८ ॥ वे विचार करने लगे कि जिन महल, शरीर, धन, सामारिक सुख और बन्धुजनोमें 'यि नित्य हैं', यह समझकर ममताभाव उत्पन्न होता है, उनमें आत्माके सिवाय किमोमें भी नित्यता नहीं है, सभी क्षणभङ्गर हैं ॥ ७९ ॥ जिस प्रकार व्याघ्रके मुखमें पड़े मृगके बच्चेको कोई शरण नहीं है, उसी प्रकार मृत्युके दुःखसे पाँड़ित मेरे लिए धर्मके सिवाय न भाई-बन्धु शरण है और न धन ही शरण है । इस प्रकार वे अशरण अनुप्रेक्षाका चिन्तन करते थे ॥ ८० ॥ नाना योनियों और कुलकोटियोंके समूहसे युक्त इस संभाररूपी चक्रके ऊपर चढ़े प्राणो, महा विषम कर्मरूपी मन्त्रमे प्रेरित हो स्वामीमे भृत्य और पितासे पुत्र आदि अचस्थाओंको प्राप्त होते हैं ॥ ८१ ॥ यह जीव अकेला ही उत्पन्न होता है और अकेला ही मृत्युको प्राप्त होता है । एक धर्मको छोड़कर दूसरा इसका सहायक नहीं है । इस प्रकार वे एकत्व अनुप्रेक्षाका चिन्तन करते थे ॥ ८२ ॥ मैं नित्य हूँ और शरीर अनित्य है । मैं चेतन हूँ और शरीर अचेतन है । जब शरीरमे भी सुखमें भिन्नता है तब दूसरी घन्तुओंमें भिन्नता क्यों नहीं होगी ? ॥ ८३ ॥ यह अपना अधवा पराया शरीर रज, धीर्यरूप नित्य निमित्तोमें उत्पन्न है, ममप्रधानुओंमे भग है एवं यात, पित्त, कफ इन तीन दोषोंमें युक्त है इसलिए ऐमा फीन पयित्र आत्मा होगी जो इस अपयित्र शरीरमें वियोगके समय शोकको प्राप्त होगा और संयोगके समय राग करेगा ? ॥ ८४ ॥ काययोग

१ 'पाण्डवाननुगता जनन्यपि विगतरूक्षधीं सती' ७७ । 'पाण्डवाननुगता विमोहिना संमूर्ता विगतरूक्षधीं वा ॥' ८० । २. स्यात्पुनो म० । ३ 'या एतद् विगतरूपनं विचार्येति मनुष्येन' इत्यनतः । ४. तदनुवागुच्यौ म० ।

कायवाङ्मनसयोगभेदवानास्रवो भवति पुण्यपापयोः ।
 कर्मबन्धदृश्यङ्गलक्षिरं संसरत्यसुभृदुप्रसंसृतौ ॥८५॥
 स्याद् द्विधास्रवनिरोधलक्षणः संवरः समितिगुप्तिपूर्वकैः ।
 संवरं सति सनिजरेऽसुभृत्स्मिद्ध्यति स्वकृतकर्मसंक्षयात् ॥८६॥
 दुर्गतिष्वकुशलानुबन्धिनी संयमान्नु कुशलानुबन्धिनी ।
 निर्जरा निरनुबन्धिनी च सा चिन्तिता परमयोगिनामुनी ॥८७॥
 लोकस्थितिरनाद्यनन्तिकालोकगमंबहुमध्यभागभाक् ।
 अत्र ही पङ्क्त्यायसंहतिदुःखिनीति खलु लोकचिन्तना ॥८८॥
 स्थारं त्रसकुलेऽखिलेन्द्रियैः पूर्णतादिषु सुधर्मलक्षणा ।
 बोधिलब्धिरतिदुर्लभा भवेत्सत्समाधिभरणासिसरफला ॥८९॥
 धर्म एष जिनभाषितः शिवप्राप्तिहेतुरवधादिलक्षणः ।
 त्यागतोऽस्य भवदुःखितेत्यनुप्रेक्षिकान्यशुभचिन्तनात्मिकाः ॥९०॥
 इत्यनुश्रुतमनूनधीरनुप्रेक्षिकार्थमनुभावयन् मुहुः ।
 आनृमोहमजयजयन्मुनिः सद्विंशतिपरीपहद्विपः ॥९१॥

वचनयोग और मनोयोग यह तीन प्रकारका योग ही आस्रव है। इसीके निमित्तसे आत्मानें पुण्य और पापकर्मका आगमन होता है। आस्रवके बाद यह जीव कर्मबन्धनरूप दृढ़ सांकलसे बद्ध होकर भयंकर संसारमें चिरकाल तक भ्रमण करता रहता है ॥ ८५ ॥ द्रव्यास्रव और भाषास्रवरूप दोनों प्रकारके आस्रवका रुक जाना संवर है। यह संवर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीपह जय और चारित्र्य से होता है। निर्जराके साथ-साथ संवरके हो जानेपर यह जीव स्वकृत कर्मोंका क्षय कर सिद्ध हो जाता है ॥ ८६ ॥ अनुबन्धिनी और निरनुबन्धिनीके भेदसे निर्जराके मूलमें दो भेद हैं। फिर अनुबन्धिनी निर्जराके अकुशला और कुशलाके भेदसे दो भेद हैं। नरकादि गतियोंमें जो प्रतिसमय कर्मोंकी निर्जरा होती है वह अकुशलानुबन्धिनी निर्जरा है और संयमके प्रभावसे देव आदि गतियोंमें जो निर्जरा होती है वह कुशलानुबन्धिनी निर्जरा है। जिस निर्जराके बाद पुनः कर्मोंका बन्ध होता रहता है वह अनुबन्धिनी निर्जरा है और जिस निर्जराके बाद पूर्वकृत कर्म खिरते तो हैं पर नवीन कर्मोंका बन्ध नहीं होता उसे निरनुबन्धिनी निर्जरा कहते हैं।

परम योगी यलदेव मुनिराजने इसी निरनुबन्धिनी अनुप्रेक्षाका चिन्तन किया था ॥ ८७ ॥ लोककी स्थिति अनादि, अनन्त है, यह लोक अलोकाकाशके ठीक मध्यमें स्थित है। इस लोकके भीतर छह कायके जीव निरन्तर दुःख भोगते रहते हैं, ऐसा चिन्तन करना लोकानुप्रेक्षा है ॥ ८८ ॥ प्रथम तो निगोदसे निकलकर अन्य स्थावरोंमें उत्पन्न होना ही दुर्लभ है फिर त्रमपर्याय पाना दुर्लभ है, त्रसोंमें भी इन्द्रियोंकी पूर्णता होना दुर्लभ है और इन्द्रियोंकी पूर्णता होनेपर भी समीचीन धर्म जिसका लक्षण है एवं उत्तम समाधिका प्राप्त होना जिसका फल है ऐसी बोधि अर्थात् स्वप्नयकी प्राप्ति होना अत्यन्त दुर्लभ है ॥ ८९ ॥ जितेन्द्र भगवान्के द्वारा करा हुआ यह अहिंसादि लक्षण धर्म ही मोक्षप्राप्तिका कारण है। इसका त्याग करनेसे संसारका दुःख प्राप्त होना है—इस प्रकार चिन्तन करना सो अन्तिम धर्मानुप्रेक्षा है ॥ ९० ॥ इस प्रकार परम्परासे प्रसिद्ध चारह अनुप्रेक्षाओंका धार-धार चिन्तन

बह्मिप्रहपरिप्रहोऽञ्ज्वलजाठराग्निजठरोपरोधतः ।
 मोक्षसाधनतयाधंभुग्व्यधात्क्षुत्परीपहजयं महामुनिः ॥९२॥
 देहगिर्यवयवाटवोप्लुपा दावमूर्तिनिमया पिपासया ।
 निम्प्रतिक्रियधृतिर्न विच्यथे क्षान्तिनीरदघटाभिपिक्तया ॥९३॥
 स्थण्डिले निशि दिवा च योगिना तीव्रवातहिमवृष्टयनेहम् ।
 घातवर्षविषमे ततोऽरघोऽयोधिशीतपरुषः परीपहः ॥९४॥
 पर्वताप्रशिखरस्थितोऽजयद् भ्रैष्ममुष्णममित्रः परीपहम् ।
 दावधूमवलयातपत्रमच्छाययेव विनिवारितातपः ॥९५॥
 गूडवृत्तिमिरनास्त्रिंजन्तुमिगांद्दपीतरधितोऽप्यकम्पितः ।
 सांडवान् दृढमसौ परीपहं प्रौढदंशमसक्योपलक्षितम् ॥९६॥
 सोऽङ्गलप्रमनपायमप्यविश्रास्यमेकदिनदुःखपालनम् ।
 सकलत्रमिव सत्रपं न्यधाघ्राग्न्यमाग्मवशां परीपहम् ॥९७॥
 ध्यानयोग्यगिरिमागंधुगंभुव्येकं एव हि विह्वल्य निग्रहे ।
 धर्मसाधनरतिर्यथा रिपोभ्यांपृष्टौ रतिपरीपहस्य सः ॥९८॥
 भ्रूलताकुटिलचापयोत्रितस्त्रांकटाश्रशरवर्षिणं वृथा ।
 कुर्वता मदनबोधमूर्जितस्त्रांपरीपहजयः कृतोऽमुना ॥९९॥

करनेवाले उत्कृष्ट बुद्धिके धारक बलदेव मुनिराजने चाईस परीपहरूपी शत्रुओंको जीतकर भाईके मोहको जीत लिया ॥ ९१ ॥

नाना प्रकारके नियम-आखड़ी आदिके लेनेसे उनकी जठराग्नि अत्यधिक प्रज्वलित रहती थी। उनपर भी वे मोक्षकी सिद्धिके लिए भूखसे आधा ही भोजन करते थे। इस प्रकार वे महामुनि क्षुधापरीपहको जीतते थे ॥ ९२ ॥ प्रतिकाररहित धैर्यके धारक बलदेव मुनिराज, शान्तिरूपी घनघटासे अभिषिक्त होनेके कारण शरीररूपी पर्वतके अचयवभूत अटवीको जलानेवाली दावानलके समान तीव्र व्याससे पीड़ित नहीं होते थे—इस प्रकार वे वृषापरीपहपर विजय प्राप्त करते थे ॥ ९३ ॥ तीव्र वायु और हिमवर्षाके समय रात-दिन खुले चबूतरेपर बैठकर तथा वायु और वर्षासे विषम वर्षा ऋतुमें वृक्षके नीचे बैठकर वे कठोर शीत परीपहके साथ युद्ध करते थे ॥ ९४ ॥ भ्रौष्म ऋतुमें पर्वतके ऊँची शिखरपर स्थित होकर वे चारों ओरसे उष्ण परीपह सहन करते थे। उम समय उनके ऊपर दावानलका धुआँ छा जाता था, उससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे छतरीको छायासे गरमीको बाधाको ही दूर कर रहे हों ॥ ९५ ॥ चुपके-चुपके अनेवाले हृष्टारहित जन्तुओं—डॉस, मच्छरोंमें उनका रुधिर खूब पिया गया फिर भी वे निश्चल रहते थे। इस प्रकार उन्होंने दंश, मशक नामक कठिन परीपहको वहाँ दृढनामे सहन किया था ॥ ९६ ॥ जो शरीरमें मंलग्न था, अपायरहित होनेपर भी विश्र्वामके योग्य नहीं था, जिसका एक दिन भी पालन करना कठिन था एवं जो उत्तम स्त्रांके ममान लज्जामे महित था, ऐसे नाग्न्यपरीपहको वे अपनी इच्छानुसार सहन करते थे ॥ ९७ ॥ वे ध्यानके योग्य पहाड़ी मार्ग एवं वनकी दुर्गम भूमियोंमें अकेले ही विहार कर मदा धर्मसाधनमें प्रीति रखते थे और शत्रुको तरह रनिपरीपहके निग्रह करनेमें मंलग्न रहते थे ॥ ९८ ॥ भ्रुकुटि लतारूपी कुटिल धनुषपर चढ़ाये हुए त्रिषांके कटाश्ररूपी घाणों-

तीर्थभूमिविहतिः ससंयमावश्यकेष्वपरिहाणितो ब्रजन् ।
 वाहनाद्यनमिसध्य चर्यया खिद्यते स्म न परीपहालयया ॥१००॥
 प्रासुकास्वथ विविक्तभूमिषु ध्यानधौतधिपथो विभूतधीः ।
 क्षेत्रकालनियतासनेष्वसौ वाध्यते स्म न निपद्ययाऽनिशम् ॥१०१॥
 ध्यानतोऽध्ययनतो मुनिः क्रमादल्पकालनियताल्पनिद्रया ।
 एकपाश्चकृतभूमिशय्यया नावृतोऽपि निशि न प्रपीडितः ॥१०२॥
 दुर्जनैर्निशितदुर्वचोऽस्त्रकैराहतोऽपि हृदयेऽतिदुस्तहैः ।
 क्रोशवाधसहनः क्षमावृतः स्थामिति स्मृतिमदत्त धीरधीः ॥१०३॥
 अस्त्रशस्त्रनिवर्हैवंपुर्वधः प्राप्यते यदि जु मे तथाऽप्यलम् ।
 सद्यते वधपरीपहो मयेत्येव बुद्धिमदधादनारतम् ॥१०४॥
 बाह्यमान्तरमसौ तपश्चरन्नस्थितोपत्रपुपः स्थितिं प्रति ।
 ध्यावृतोऽपि समयव्यवस्थया याचनाल्यमजयत्परीपहम् ॥१०५॥
 मौनिना निजशरीरदर्शना संहितेन हितचन्द्रैश्चर्यया ।
 लब्धयलब्धिमुधियामुना जितोऽलामनामविदितः परीपहः ॥१०६॥
 रूक्षशीतलविरुद्धभुक्तिजां वातपित्तकफकोपजां हजम् ।
 सोऽप्रतिक्रियतयाऽवधोरयन् रोगसंज्ञमजयत्परीपहम् ॥१०७॥

की वर्षा करनेवाले कामदेवरूरी योधाको व्यर्थ करनेवाले उन मुनिराजने अतिशय बलवान् स्त्री परीपहको जीता था ॥ ९९ ॥

वे संयमी मनुष्योंके आवश्यक कार्योंमें हानि न कर सवारी आदिका विचार किये बिना ही तीर्थ क्षेत्रोंके लिए विहार करते थे और चर्या-परीपहसे कभी खेदखिन्न नहीं होते थे ॥ १०० ॥ प्रासुक और एकान्त भूमियोंमें ध्यान करनेसे जिनकी बुद्धि अत्यन्त निर्मल हो गयी थी तथा जो उत्कृष्ट बुद्धिके धारक थे ऐसे बलदेव मुनिराज, क्षेत्र अथवा कालमें निश्चित आसनोंके बीच निपद्या-परीपहसे कभी दुःखी नहीं होते थे ॥ १०१ ॥ वे मुनि ध्यान और अध्ययनमें सदा निमग्न रहते थे, इसलिए रात्रिके समय क्रम-क्रमसे बहुत थोड़ी निद्रा लेते थे वह भी पृथिवीरूपी शय्यापर एक करवटसे और बिना कुल ओढ़े हुए । इस प्रकार वे शय्या परीपहसे कभी पीडित नहीं होते थे ॥ १०२ ॥

धीर-धीर बुद्धिको धारण करनेवाले बलदेव मुनिराज दुर्जनोंके द्वारा तीक्ष्ण कुवचन-रूपी शस्त्रोंसे हृदयमें घायल होनेपर भी कुवचनोंकी बाधा सहते हुए सदा इस बातका स्मरण रखते थे कि मुझे क्षमासे युक्त होना चाहिए ॥ १०३ ॥ वे मुनि सदा ऐसी बुद्धि धारण करते थे कि यदि अस्त्र और शस्त्रके समूहसे मेरा शरीर वधको प्राप्त होता है तो भी मुझे अच्छी तरह वध-परीपह सहन करना चाहिए ॥ १०४ ॥ बाह्य और आभ्यन्तर तपको करनेवाले वे मुनि, हृद्दीमात्र अवशिष्ट शरीरकी स्थिरताके लिए यद्यपि चरणानुयोगकी पद्धतिसे उद्यम करते थे—चर्याके लिए जाते थे पर कभी किसीसे आहार आदिकी याचना नहीं करते थे, इस प्रकार वे याचना-परीपहको जीतते थे ॥ १०५ ॥ वे मौनसे आहारके लिए विहार करते थे, अपना शरीरमात्र दिखाते थे, चान्द्री-चर्यासे युक्त रहते थे अर्थात् चन्द्रमाके समान अमीर, गरीब सभीके घर प्रवेश करते थे और लाभ, अलाभमें प्रसन्न रहते थे, इस प्रकार उन्होंने अलाभ-परीपहको जीत लिया था ॥ १०६ ॥ वे रुखे, शीतल एवं प्रकृतिके विरुद्ध आहार तथा

लाक्षलेशनृणक्षकंरादिभिः कर्कशैः स शयनासनादिषु ।
 पीडितोऽप्यविकृतान्तरस्वृणस्पर्शरूढिमरणपरीपहम् ॥१०८॥
 अस्पृशन् करनखैस्तनुं मुनिः शोभते स्म धवलो मलावृतः ।
 शैलनुह्रशिरराश्रितो यथा कालमेघपटलावृतः शशी ॥१०९॥
 नादरे परकृते कृतादरोऽनादरे च न मनोविकारवान् ।
 शुद्धधीर्विपहते स्म तत्पुरस्काररूढमपरं परीपहम् ॥११०॥
 धादिवाग्मिगमको महाकविः सांप्रतं सकलशास्त्रविद्वुषि ।
 नास्मदन्यद्भृति हि स्मयो मनाक् प्रज्ञया न परिपह्यदूषितः ॥१११॥
 अत्र एष न पशुनं मानुषो वीक्षते न हि न मापते मृषा ।
 मौनमित्यबुधवाच्यवक्षयाऽज्ञानमेव सहते परीपहम् ॥११२॥
 वार्तमुप्रतपमा महधंयः पूर्वमिष्यनुपलब्धतोऽपुना ।
 इत्यनुक्तिरतिशुद्धदर्शनाऽदृशनाऽप्यमसह्यपरीपहम् ॥११३॥
 इत्यशेषितपरीपहारिणा सौरिणा विषयदोषहारिणा ।
 धम्यतप्यत तपोऽतिहारिणा जैनसञ्चरणभूविहारिणा ॥११४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृती बलदेवतपोवर्णनो नाम त्रिपष्टितमः सर्गः ॥६३॥

चात, पित्त और कफके प्रकोपसे उत्पन्न रोगका प्रतिकार नहीं करते थे। सदा उसकी उपेक्षा ही करते थे। इस प्रकार रोग-परीपहको उन्होंने अच्छी तरह जीत लिया था ॥ १०७ ॥ शयन, आसन आदिके समय कठोर लाखके कण, वृण तथा कंकण आदिके द्वारा पीडित होनेपर भी उनके अन्तरङ्गमें किसी प्रकारका विकार उत्पन्न नहीं होता था और भी वृणस्पर्श-परीपहको अच्छी तरह सहन करते थे ॥ १०८ ॥ जो हाथके नाखूनोंसे शरीरका कभी स्पर्श नहीं करते थे—नखोंसे शरीरका मल नहीं छुटाते थे ऐसे मीलसे आवृत शुभ्रकाय मुनिराज, पहाड़को ऊँची चोटीपर स्थित काले-काले मेघोंके पटलसे ढँके चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहे थे ॥ १०९ ॥ यदि दूसरे लोग उनका आदर करते थे, तो उन्हें प्रसन्नता नहीं होती थी और अनादर करते थे तो मनमें विकार भाव नहीं लाते थे। आदर और अनादर दोनोंमें ही अपनी बुद्धिको मदा विमुद्ध रखते थे, इस तरह वे सत्कार पुरस्कार-परीपहको अच्छी तरह सहन करते थे ॥११०॥ इस समय पृथिवीपर मुझसे बढ़कर न कोई चादी है, न चाग्मा है, न गमक है और न महा-कवि है। इस प्रकारके अहंकारको उन्होंने प्रज्ञा-परीपहके द्वारा किञ्चित् भी दूषित नहीं होने दिया था ॥ १११ ॥ यह अज्ञानी न पशु है, न मनुष्य है, न देखता है, न धोलता है, व्यर्थ ही इसने मौन ले रखा है। इस प्रकारके अज्ञानी जनोंके वचनोंकी परवाह न कर वे अज्ञान-परीपह-को सहन करते थे ॥ ११२ ॥ उम तपके प्रभावसे पहले बड़ी-बड़ी श्रद्धियाँ प्राप्त हो जाती थीं यह कहना व्यर्थ है क्योंकि आज तक हमें एक भी श्रद्धिकी प्राप्ति नहीं हुई। इस प्रकार शुद्ध सम्यग्दर्शनको धारण करनेवाले बलदेव मुनिराज कभी नहीं कहते थे। इस तरह उन्होंने आदर्शन परीपहको अच्छी तरह सहन किया था ॥ ११३ ॥ इस प्रकार जिन्होंने परीपहरूपी शत्रुओंको समाप्त कर दिया था। जो पञ्चेन्द्रियोंके विषयरूपी दोषको हरनेवाले थे, शरीरमें अत्यन्त सुन्दर थे, और जिनेन्द्रप्रणीत मम्यक् चारित्रको भूमिकामें विहार करनेवाले थे ऐसे मुनिराज बलदेवने चिरकाल तक तप किया ॥ ११४ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें बलदेवके तपका वर्णन करनेवाला प्रसटर्षो पर्व समाप्त हुआ ॥६३॥

चतुःषष्टितमः सर्गः

अथ ते पाण्डवाश्चण्डमरभयभोरवः । प्राप्य पल्लवदेशेषु विहरन्तं जिनेश्वरम् ॥१॥
 चतुर्विधामराकीर्णमभवस्थानमण्डनम् । तं ते ववन्दिरं देवं परीत्य परमेश्वरम् ॥२॥
 पीरवा धर्मासृतं लब्धजिनेन्द्रधनकालतः । पूर्वजन्मानि तेषुपृच्छन् जिनेन्द्रोऽप्यगदीदिति ॥३॥
 अत्रैव भरतक्षेत्रे चम्पायां मेघवाहने । रक्षति क्षितिपे क्षोणी कुरुवंशविभूषणे ॥४॥
 विप्रस्य सोमदेवस्य सोमिलायां त्रयः सुताः । प्रथमः सोमदत्तोऽभूत्सोमिलः सोमभूतिना ॥५॥
 भग्निभूत्यग्निलोद्भूतास्तेषां मातुलजाः क्रमात् । धनश्रीरपि सोमश्रीर्नागश्रीरिति योषितः ॥६॥
 शरीरभोगमंसारनिर्वेदं सर्ववेदवित् । सोमदेवः परिप्राप्य प्रावाजो जिनशासने ॥७॥
 त्रयोऽत्र भ्रातरस्तेऽपि जिनशासनमाविताः । गृहधर्मरता जाता धर्मकामार्थसेविनः ॥८॥
 भिक्षाकालेऽन्यदा तेषां गृहं धर्मरुचिर्यतिः । धर्मपिण्ड इवाखण्डः प्रविष्टश्चन्द्रचर्याया ॥९॥
 प्रतिगृह्य तमुत्थाय सोमदत्तो यमीश्वरम् । कार्यन्यप्रतया दाने नागश्रियमयोजयत् ॥१०॥
 सा स्वपापोदयात्साधौ कोपावेशवशाद्दान् । त्रिपाद्भमेप संन्यासकारीसर्वार्थसिद्धिमैत् ॥११॥
 नागश्रीदुष्कृतं ज्ञात्वा ते त्रयोऽपि सहोदराः । दीक्षां वरुणगुर्वन्ते निर्विण्णाः प्रतिपेदिरे ॥१२॥
 धनश्रीश्चापि मित्रश्रीगुणत्रयार्थिकान्तिके । भद्रोक्षिपातां निःशेषमववासविपादतः ॥१३॥

अथानन्तर संसारके तीव्र भयसे भयभीत पाण्डव, पल्लव देशमें विहार करते हुए श्री नेमिजिनेन्द्रके समीप पहुँचे । उस समय भगवान् चार प्रकारके देवोंसे व्याप्त समवसरणको सुशोभित कर रहे थे एवं अष्ट प्रातिहार्यरूप परम ऐश्वर्यसे युक्त थे । पाण्डवोंने प्रदक्षिणा देकर भगवान्को नमस्कार किया ॥ १-२ ॥ तदनन्तर प्राप्त हुए जिनेन्द्ररूपी वर्षा कालसे धर्मा-मृतका पान कर उन्होंने अपने पूर्वभय पूछे और श्रीजिनेन्द्र इस प्रकार उनके पूर्वभय कहने लगे ॥ ३ ॥ इसी भरतक्षेत्रकी चम्पा नगरीमें जब कुरुवंशका आभूषण स्वरूप राजा मेघवाहन पृथिवीकी रक्षा करता था, तब यहाँ सोमदेव नामका एक ब्राह्मण रहता था । उसकी सोमिला नामकी स्त्री थी और उससे उसके सोमदत्त, सोमिल और सोमभूति नामके तीन पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥ ४-५ ॥ इन पुत्रोंके मामाका नाम अग्निभूति था, उसकी स्त्री अग्निला थी और उन दोनोंके क्रमसे धनश्री, सोमश्री और नागश्री नामकी तीन कन्याएँ उत्पन्न हुई थी जो कि उक्त तीन पुत्रोंकी क्रमसे स्त्रियाँ हुई थी ॥ ६ ॥ समस्त वेदोंका जाननेवाला ब्राह्मण सोमदेव कदाचिन् शरीरभोग और संसारमें विरक्त हो जिनधर्ममें दीक्षित हो गया ॥ ७ ॥ सोमदत्त आदि तीनों भाई भी जिनशासनकी भाषनामें युक्त थे इसलिए धर्म, अर्थ और काम पुरुषार्थका सेवन करते हुए गृहस्थ धर्ममें रत हो गये ॥ ८ ॥

किसी समय धर्मरुचि नामक मुनिराज जो धर्मके अखण्ड पिण्डके समान जान पड़ते थे, भिक्षाके समय चान्द्री-चर्यासे उनके घर प्रविष्ट हुए ॥९॥ सोमदत्तने उठकर बड़ी विनयसे उन मुनिराजको पहिगाहा । पहिगाहनेके बाद किमी अन्य कार्यमें व्यग्र होनेसे वह तो चला गया और दान देनेके कार्यमें नागश्रीको नियुक्त कर गया ॥ १० ॥ अपने पूर्वकृत पापोदयसे मुनिराजके विषयमें कोपके यश्रीभूत हो नागश्रीने उन्हें विषमिश्रित अन्नका आहार दिया जिसमें वे मुनिराज संन्यास भरण कर सर्वार्थसिद्धिको प्राप्त हुए ॥ ११ ॥ नागश्रीके इस दुष्कार्यको जानकर वे तीनों भाई बहुत दुःखी हुए और संसारमें विरक्त हो उन्होंने वरुण गुरुके समीप दीक्षा धारण कर ली ॥ १२ ॥ धनश्री और मित्रश्रीने भी समस्त संसार वामसे-

ज्ञानपञ्चकसिद्धये ते दर्शनत्रिकशुद्धये । चारित्रतपसां शुद्धये प्रवृत्ताश्रणोधताः ॥१४॥
 स्यात्सामायिकचारित्रं सर्वत्र समभावकम् । सर्वसावधयोगस्य प्रत्याख्यानमखण्डितम् ॥१५॥
 स्वप्रमादकृतानर्थप्रबन्धप्रतिशोषने । सम्यक् प्रतिक्रिया या सा छेदोपस्थापना मता ॥१६॥
 विशिष्टा परिहारेण शुद्धियत्र प्रतिष्ठिता । परिहारविशुद्धाख्यं चारित्रं तत्प्रकथ्यते ॥१७॥
 संपरायाः कपायास्तु यत्र ते सूक्ष्मवृत्तयः । तत्सूक्ष्मसांपरायाख्यं चारित्रं पापनोदनम् ॥१८॥
 यथाख्यातमथाख्यातमिति वा परिमापितम् । सुशान्तक्षीर्णमोहं तच्चारित्रं मोक्षसाधनम् ॥१९॥
 तपः षोडा भवेद्वाह्यमथानशनपूर्वकम् । अभ्यन्तरं तपः षोडा प्रायश्चित्तादिकं मतम् ॥२०॥
 संयमादिकसद्धानसिद्धिर्दृष्टफलाप्तये । रागोच्छ्रित्यै तपो नानाविधं ह्यनशनं स्मृतम् ॥२१॥
 दोषोपशमसन्तोपस्वाध्यायध्याननिर्दये । संयमायावमोदर्यं प्रजागरणकारणम् ॥२२॥
 भिक्षार्थिमुनिसंकल्पा ये वेदमात्राभिगोचराः । आशानिवृत्तये वृत्तिपरिसंख्यानमिष्यते ॥२३॥
 घृतक्षीरादिवृष्यात्स्मरसानां विरहः परम् । तपो रसपरित्यागो निद्रेन्द्रियजयाय सः ॥२४॥
 पशुस्त्रीप्रविकल्पेषु स्थानेषु प्रासुकेषु यत् । वर्तनं व्रतशुद्धये तद्विचिक्रशयनासनम् ॥२५॥
 त्रिकालयोगप्रतिमास्थानपूर्वः स्वयंकृतः । कायक्लेशः सुखत्यागो मोक्षमार्गप्रभावनः ॥२६॥

विरक्त हो गुणवती आर्थिकाके समीप दीक्षा धारण कर ली ॥ १३ ॥ इस प्रकार वे सब, पाँच ज्ञान, तीन सम्यग्दर्शन, चारित्र एवं तपकी शुद्धिके लिए प्रवृत्त हो चारित्रपालन करनेके लिए उद्यत हो गये ॥ १४ ॥ चारित्रके सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि, सूक्ष्म-साम्पराय और यथाख्यात ये पाँच भेद हैं । सब पदार्थोंमें समताभाव रखना तथा सर्वप्रकारके सावधयोगका पूर्ण त्याग करना सामायिक चारित्र है ॥ १५ ॥ अपने प्रमादके द्वारा किये हुए अनर्थका सम्बन्ध दूर करनेके लिए जो समीचीन प्रतिक्रिया होती है वह छेदोपस्थापना चारित्र है ॥ १६ ॥ जिसमें जीव हिंसाके परिहारसे विशिष्ट शुद्धि होती है वह परिहारविशुद्धि नामका चारित्र कहलाता है ॥ १७ ॥ संपराय कपायको कहते हैं, ये कपाय जिसमें अत्यन्त सूक्ष्म रह जाती हैं वह पापको दूर करनेवाला सूक्ष्म साम्पराय नामका चारित्र है ॥१८॥ जहाँ समस्त मोहकर्मका उपशम अथवा क्षय हो चुकता है उसे यथाख्यात अथवा अथाख्यात चारित्र कहते हैं । यह चारित्र मोक्षका साक्षात् साधन है ॥ १९ ॥ तपके बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे दो भेद हैं । इनमें बाह्य तप अनशन आदिके भेदसे छह प्रकारका है और आभ्यन्तर तप भी प्रायश्चित्त आदिके भेदसे छह प्रकारका माना गया है ॥ २० ॥

संयमको आदि लेकर समीचीन ध्यानकी सिद्धि रूप प्रत्यक्ष फलकी प्राप्तिके लिए तथा रागको दूर करनेके लिए आहारका त्याग करना अनशन तप है । यह बेला, तेला आदिके भेदसे नाना प्रकारका स्मरण किया गया है ॥ २१ ॥ वात, पित्त आदि दोनोंका उपशम, संतोष, स्वाध्याय और ध्यानकी सिद्धिके लिए तथा संयमकी प्राप्तिके लिए भूखसे कम भोजन करना अवमौदर्य तप है । यह जागरणका कारण है—इस तपके प्रभावसे निद्राकी अधिकता दूर हो जाती है ॥ २२ ॥ भोजनविषयक लृप्ताको दूर करनेके लिए भिक्षाके अभिलाषी मुनि जो घर तथा अन्न आदिसे सम्बन्ध रखनेवाले नाना प्रकारके नियम लेते हैं वह वृत्तिपरिसंख्यान नामका तप है ॥ २३ ॥ निद्रा और इन्द्रियोंको जीतनेके लिए जो घी, दूध आदि गरिष्ठ रसोंको त्याग किया जाता है वह रसपरित्याग नामका तप है ॥ २४ ॥ व्रतकी शुद्धिके लिए पशु तथा स्त्री आदिसे रहित एकान्त प्रासुक स्थानमें उठना, बैठना विचिक्रशयनासन तप है ॥ २५ ॥ आतापन, वर्षा और शीत ये तीन योग धारण करना तथा प्रतिमायोगसे स्थित होना

बाह्यद्रव्यव्यपेक्षत्वात्परप्रत्ययहेतुकः । पद्विधस्यास्य बाह्यत्वं तपसः प्रतिपादनम् ॥२७॥
 मनोनियमनार्थत्वाद्वाभ्यन्तरमभिप्रेतम् । प्रायश्चित्तं कृतावद्यशोधनं नवधाऽप्र तु ॥२८॥
 चतुर्धा विनयः पूज्येष्वाम्बुशो दशधा पुनः । वैश्यावृत्त्यं स्वकार्येनान्यद्रव्यैरप्युपामनम् ॥२९॥
 स्वाध्यायः पञ्चधा ज्ञानभावनालस्यवर्जनम् । स्वसंकल्पपरित्यागो व्युत्सर्गो द्विविधः पुनः ॥३०॥
 चित्ताक्षेपपरित्यागो ध्यानं चापि चतुर्विधम् । ध्यानं रौद्रं च दुर्ध्यानं धर्म्यमुक्तं तु शोभने ॥३१॥
 तत्रालोचनकं कृत्स्नं दशदोषविवर्जितम् । प्रमादकृतदोषाणां गुरवे विनिवेदनम् ॥३२॥
 मिथ्या मे दुष्कृताद्यैरस्वामिव्यक्तिप्रतिक्रियम् । दोषव्यपोहनं साधु तत्प्रतिक्रमणं मतम् ॥३३॥
 घालोचनाघतः शुद्धिः प्रतिक्रमणतोऽपि च । तदुभयं तु तदुद्विष्टं प्रायश्चित्तं विमुद्दिह्यते ॥३४॥
 स्याद्विवेको विमज्जनं यः संसक्तोन्नपानयोः । कायोत्सर्गादिकरणं व्युत्सर्गं संप्रकीर्तितः ॥३५॥
 तपस्वव्रतज्ञानाद्यैव प्रायश्चित्तमुदाहृतम् । प्रमज्ज्याहापनं छेदो दिनमासादिमिर्यते ॥३६॥

इन्हें आदि लेकर बुद्धिपूर्वक जो मुखका त्याग किया जाता है वह मोक्षमार्गकी प्रभावना करनेवाला कायकलेझ नामका तप है ॥ २६ ॥ यह अनज्ञानादि छह प्रकारका तप बाह्यद्रव्यकी अपेक्षा रखता तथा पर-कारणोंसे होता है, इसलिए इसे बाह्यतप कहा जाता है ॥ २७ ॥

मनका नियमन करनेके लिए आभ्यन्तर तप कहा गया है; इसमें किये हुए दोषोंकी शुद्धि करना प्रायश्चित्त तप है । यह प्रायश्चित्त आलोचना आदिके भेदसे नौ प्रकारका कहा गया है ॥ २८ ॥ पूज्य पदार्थोंमें आदर प्रकट करना विनय है । विनयके चार भेद हैं । अपने शरीरसे तथा अन्य द्रव्योंसे द्रव्योंकी सेवा करना वैश्यावृत्त्य है, इसके दश भेद हैं ॥ २९ ॥ ज्ञानकी भावनामें आलस्य छोड़ना स्वाध्याय है, इसके पाँच भेद हैं । बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रहोंमें 'ये मेरे हैं' इस प्रकारके संकल्पका त्याग करना व्युत्सर्ग है, इसके दो भेद हैं ॥३०॥ और चित्तकी चञ्चलताका त्याग करना ध्यान है, यह चार प्रकारका होता है । इनमें आर्त और रौद्र ये दो ध्यान खोटे ध्यान हैं और धर्म्य तथा शुक्ल ये दो उत्तम ध्यान हैं ॥३१॥ आलोचनाके नौ भेद इस प्रकार हैं—१ आलोचना, २ प्रतिक्रमण, ३ तदुभय, ४ विवेक, ५ व्युत्सर्ग, ६ तप, ७ छेद, ८ परिहार और ९ उपस्थापन । इनमें प्रमादमे किये हुए दोषोंका सम्पूर्ण रूपसे दश प्रकारके दोष छोड़कर शुरुके लिए निवेदन करना आलोचना नामका प्रायश्चित्त है ॥३२॥ 'मिथ्यामे दुष्कृतमस्तु' इत्यादि शब्दोंके द्वारा अपने-आप दोषोंको प्रकट कर उनका दूर करना प्रतिक्रमण नामक प्रायश्चित्त माना गया है ॥३३॥ आलोचना तथा प्रतिक्रमण दोनोंमें जो शुद्धि होती है वह विमुद्दिकी करनेवाला तदुभय नामका प्रायश्चित्त कहा गया है ॥ ३४ ॥ संसक्त अन्न-पानका विभाग करना विवेक कहलाना है । भावार्थ—कुछ ममत्वके लिए अपराधी मुनिको इस प्रकारका दण्ड देना कि अन्य निर्दोष मुनियोंके साथ चर्चाके लिए न जाओ अन्य मुनियोंके भोजनके बाद किसी अन्य चीकामें भोजन करो तथा अपने पीछी कमण्डलु जुड़े ररौ दूसरोंके पीछी कमण्डलु अपने उपयोगमें न लाओ । इस प्रकारके दण्डको विवेक नामक प्रायश्चित्त कहते हैं । कायोत्सर्ग आदिका करना व्युत्सर्ग कहलाना है ॥ ३५ ॥ उपवाम आदि तप करना तप नामका प्रायश्चित्त कहा गया है । दिन,

१. ररभामेन म० । २. ससल (८० शि०), कृष्ण म०, क०, स्व० । ३. तप गुरवे प्रमादनिवेदनं दशदोषविवर्जितमस्तु चतुर्धा 'आशुभ्य अमुनाशुभ्य च द्रिष्टं वादरं च मुद्गुमं च । दृष्टं महाउत्तियं यदुद्गुमं भव्यत लसेमी' । इति दश दोषा—स० मि० । ४. विनिवेदिनम् म० । ५. संसक्तपानानोदकव्यतिविम-जनं विवेक -म० मि० ।

पक्षमासादिभेदेन दूरतः परिवर्जनम् । परिहारः पुनर्दीक्षा स्यादुपस्थापना पुनः ॥३७॥
 कालानतिक्रमाद्वा तु ज्ञानाचारोऽष्टधामते^१ । यथोक्तग्रहणादियं स ज्ञानविनयो मतः ॥३८॥
^२अष्टधादर्शनाचारं निशङ्कादिषु संस्थिते । विनयो दर्शने दृश्यो गुणदोषविवेकिता ॥३९॥
 त्रयोदशविधोदारचारित्राचारगोचरा । निरतीचारता चाह्वरित्रविनयः परः ॥४०॥
 याः प्रत्यक्षपरोक्षेषु प्रत्युत्थानादिकाः^३ क्रियाः । गुर्वादिषु यथायोग्यं विनयश्चौपचारिकः ॥४१॥

महीना आदिसे मुनिकी दीक्षा कम कर देना छेद् नामका प्रायश्चित्त है । भावार्थ—मुनियोंमें नवीन दीक्षित मुनि पूर्वदीक्षित मुनिको नमस्कार करते हैं । यदि किसी पूर्वदीक्षित मुनिकी दीक्षा कम कर दी जाती है तो वह नवीन दीक्षित मुनिसे पीछेका दीक्षित हो जाता है; इस तरह उसे, जिससे वह पहले पूजता था उसे पूजना पड़ता है, नमस्कार करना पड़ता है, यह छेद् नामका प्रायश्चित्त है ॥३६॥

पक्ष, महीना आदि निश्चित समय तक अपराधी मुनिको संघसे दूर कर देना परिहार नामका प्रायश्चित्त है और फिरसे नवीन दीक्षा देना उपस्थापना नामका प्रायश्चित्त है । जिसे उपस्थापना दण्ड दिया गया है उसे संघके सब मुनियोंको नमस्कार करना पड़ता है, क्योंकि वे अब इससे पूर्वदीक्षित हो जाते हैं और यह नवीन दीक्षित कहलाने लगता है ॥ ३७ ॥

ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्रविनय और उपचारविनयके भेदसे विनयतपके चार भेद हैं । इनमें कालानतिक्रमण आदि जो आठ प्रकारका ज्ञानाचार बताया है उसे आगमोक्त विधिसे ग्रहण करना वह ज्ञानविनय है । भावार्थ—१ शब्दाचार, २ अर्थाचार, ३ उभयाचार, ४ कालाचार, ५ विनयाचार, ६ उपधानाचार, ७ बहुमानाचार और ८ अनिह्वाचार, ये ज्ञानाचारके आठ भेद हैं । शब्दका शुद्ध उच्चारण करना शब्दाचार है । शुद्ध अर्थका निश्चय करना अर्थाचार है । शब्द और अर्थ दोनोंका शुद्ध होना उभयाचार है । अकालमें स्वाध्याय न कर विहित समयमें ही स्वाध्याय करना कालाचार है । विनयपूर्वक स्वाध्याय-करना—स्वाध्यायके समय शरीर तथा वस्त्र शुद्ध रखना एवं आसन वगैरहका ठीक रखना विनयाचार है । चित्तकी स्थिरतापूर्वक स्वाध्याय करना उपधानाचार है । शास्त्र तथा गुरु आदिका पूर्ण आदर रखना बहुमानाचार है और जिस गुरु अथवा जिस शास्त्रसे ज्ञान हुआ है उसका नाम नहीं छिपाना, उसके प्रति सदैव कृतज्ञ रहना अनिह्वाचार है । इन आठ ज्ञानाचारोंका विधिपूर्वक पालन करना वह ज्ञानविनय है ॥ ३८ ॥ निःशङ्कित आदि आठ अंगोंके भेदसे दर्शनाचार आठ प्रकारका है, उसमें गुणदोषका विवेक रखना वह दर्शनविनय है ॥ ३९ ॥ पाँच महाव्रत, पाँच समिति और तीन गुप्तिके भेदसे जो तेरह प्रकारका चारित्राचार है उसमें निरतिचार प्रवृत्ति करना चारित्रविनय है ॥ ४० ॥ प्रत्यक्ष या परोक्ष दोनों ही अवस्थाओंमें गुरु आदिके उठनेपर उठकर अगवाणी करना, नमस्कार करना आदि जो यथायोग्य प्रवृत्ति की जाती है उसे औपचारिकविनय कहते हैं ॥ ४१ ॥

१. 'अथर्व्यञ्जनतद्द्वयाविकलनाकाशोपधमश्रयाः । स्वाचार्याद्यनपह्नयो बहुमतिश्चेत्पशुषा व्याहृतम् ।'

रत्नप्रयूषा 'ग्रन्थार्थोभयपूर्णाकाले विनयेन सांप्रधानम् । बहुमानेन समन्वितमनिह्वय ज्ञानमाराध्यम् ॥३६॥

पु० सि० । २. शङ्कादृष्टिविभोद्वाङ्मन्यविधिग्याहृतिसमग्रता, वास्तव्यं विचिकित्सितानुपपरति धर्मोपवृ-
 क्रियाम् । शस्यशासनदीपनं हितप्रपादं भ्रष्टरं संस्थापनं, वन्दे दर्शनगोचरं मुचरितं मूर्खां नमन्नादरात् ॥

३. प्रत्युत्थानादिका क्रिया क० ।

बाह्यद्रव्यव्यपेक्षत्वात्परप्रत्ययहेतुकः । पद्विधस्यास्य बाह्यत्वं तपसः प्रतिपादनम् ॥२०॥
 मनोनियमनार्थत्वादाभ्यन्तरमभिप्युतम् । प्रायश्चित्तं कृतावद्यशोधन नवधाऽत्र तु ॥२८॥
 घतुर्था विनयः पूज्येष्वदासो दशधा पुनः । वैष्यावृत्स्यै स्वकार्यनान्यत्रव्यैरप्युपासनम् ॥२९॥
 स्वाध्यायः पञ्चधा ज्ञानभावनालस्यवर्जनम् । स्वसंकल्पपरित्यागो व्युत्सर्गो द्विविधः पुनः ॥३०॥
 चित्ताक्षेपपरित्यागो ध्यानं चापि चतुर्विधम् । अर्तौ रौद्रं च दुष्ट्यान् धर्म्यंशुक्लं तु शोभने ॥३१॥
 तत्रालोचनकं^१ कृत्स्नं^२ दशदोषविवर्जितम् । प्रमादकृतदोषाणां गुरवे विनिवेदनम् ॥३२॥
 मिथ्या मे दुष्कृताद्यैस्स्वामिग्यक्तिप्रतिक्रियम् । दोषव्यपोहनं साधु तत्प्रतिक्रमणं मतम् ॥३३॥
 आलोचनाद्यतः शुद्धिः प्रतिक्रमणोऽपि च । तदुभयं तु तदुद्दिष्टं प्रायश्चित्तं विशुद्धिकृत् ॥३४॥
 स्याद्विवेको विभजनं यः संसक्तान्नपानयोः । कायोत्सर्गादिकरणं व्युत्सर्गं संप्रकीर्तितः ॥३५॥
 तपस्स्वनशानाद्येव प्रायश्चित्तमुदीरितम् । प्रमज्याहापनं छेदो दिनमासादिमिथ्यैः ॥३६॥

इन्हें आदि लेकर शुद्धिपूर्वक जो सुखका त्याग किया जाता है वह मोक्षमार्गकी करनेवाला कायबलेझ नामका तप है ॥ २६ ॥ यह अनज्ञानादि छह प्रकारका तप अपेक्षा रखता तथा पर-कारणोंसे होता है, इसलिए इसे बाह्यतप कहा जाता है । मनका नियमन करनेके लिए आभ्यन्तर तप कहा गया है; इसमें किये हुए शुद्धि करना प्रायश्चित्त तप है । यह प्रायश्चित्त आलोचना आदिके भेदसे नौ प्रकार गया है ॥ २८ ॥ पूज्य पदार्थोंमें आदर प्रकट करना विनय है । विनयके चार भेद शरीरसे तथा अन्य द्रव्योंसे द्रव्योंकी सेवा करना वैयावृत्य है, इसके दश भेद ज्ञानकी भावनामें आलस्य छोड़ना स्वाध्याय है, इसके पाँच भेद हैं । बाह्य और परिग्रहोंमें 'ये मेरे हैं' इस प्रकारके संकल्पका त्याग करना व्युत्सर्ग है, इसके दो भेद और चित्तकी चञ्चलताका त्याग करना ध्यान है, यह चार प्रकारका होता है । आर्त और रौद्र ये दो ध्यान छोटे ध्यान हैं और धर्म्य तथा शुक्ल ये दो उत्तम ध्यान हैं । आलोचनाके नौ भेद इस प्रकार हैं—१ आलोचना, २ प्रतिक्रमण, ३ तदुभय, ४ व्युत्सर्ग, ५ तप, ६ छेद, ७ परिहार और ९ उपस्थापन । इनमें प्रमादसे कि सम्पूर्ण रूपसे दश प्रकारके दोष छोड़कर गुरुके लिए निवेदन करना आलोचनाके प्रायश्चित्त है ॥३२॥ 'मिथ्यामें दुष्कृतमस्तु' इत्यादि शब्दोंके द्वारा अपने-आप पर उनका दूर करना प्रतिक्रमण नामक प्रायश्चित्त माना गया है ॥३३॥ प्रतिक्रमण दोनोंसे जो शुद्धि होती है वह विशुद्धिको करनेवाला तदुभय नामक तप कहा गया है ॥ ३४ ॥ संसक्त अन्न-पानका विभाग करना विवेक कहलाना अज्ञानके लिए अपराधी मुनिको इस प्रकारका दण्ड देना कि अन्य निर्दोष चर्याके लिए न जाओ अन्य मुनियोंके भोजनके बाद किसी अन्य चीकामें अपने पीछी कमण्डलु जुड़े रखो दूसरोंके पीछी कमण्डलु अपने उपयोग प्रकारके दण्डको विवेक नामक प्रायश्चित्त कहते हैं । कायोत्सर्ग आदि कहलाता है ॥ ३५ ॥ उपवाम आदि तप करना तप नामका प्रायश्चित्त है ॥ ३६ ॥

१. स्वकामेन म० । २. समस्त (६० टि०), कृष्णं म०, क०, ख० । ३. दशदोषविवर्जितमालं.चनम् 'आरुगिप्य अणुनागिप्य भं दिदुं वादरं च सुदुमं च । अयत्त तस्सेवी' ॥ इति दस दोसा—स० सि० । ४. विनिवेदितम् ग० । ५. संसक्तं विवेक—म० सि० ।

^१मन्यः पञ्चेन्द्रियः संज्ञी पर्याप्तौ लब्धिभियुतः । अन्तःशुद्धिप्रवृद्धो स्याद्बहुकर्मविनिर्जरः ॥५२॥

ततः प्रथमसम्यक्त्वलामकारणमस्त्रिधा । सम्यग्दृष्टिर्भवेत्स स्यादमंख्यगुणनिर्जरः ॥५३॥

ततः श्रावकतापन्नोऽसंख्येयगुणनिर्जरः । ततोऽपि विरतस्तस्मादनन्तानां वियोजकः ॥५४॥

ततो दर्शनमोहस्य क्षपकः क्षायिकोद्धृत् । ततश्चारित्रमोहस्य सर्वोपशमको यतिः ॥५५॥

उपशान्तकपायोऽतोऽमंख्येयगुणनिर्जरः । ततश्चारित्रमोहस्य क्षपकः क्षपकामिधः ॥५६॥

ततः क्षीयकपायाख्योऽमंख्येयगुणनिर्जरः । जिनेन्द्रः केवली तस्मादनन्तज्ञानदर्शनः ॥५७॥

^२पुलाको बकुशश्चैव कुशीलो गुणशीलवान् । निर्ग्रन्थः स्नातकश्चेति निर्ग्रन्थाः पञ्चधा मताः ॥५८॥

पुलाका भावनाहीना ये गुणेष्वरंषु ते । न्यूनाः क्वचित्कदाचिच्च पुलाकामा व्रतेष्वपि ॥५९॥

अखण्डव्रताः कायभूषोपकरणानुगाः । ^३अविविक्तपरिवाराः शबलो बकुशाः स्मृताः ॥६०॥

परिपूर्णमथा जानूत्तरगुणविरोधिनः । प्रतिसेवनाकुशीला ये अविविक्तपरिव्राः ॥६१॥

परिणामोंमें भेद होनेसे प्रत्येक स्थानोंमें भेदको प्राप्त होती है ॥ ५१ ॥ यहाँ निर्जराके कुछ स्थान बताये जाते हैं—सर्वप्रथम संज्ञोपश्रोत्रियपर्याप्तकमन्य जीव जब करणादिलब्धियोंसे युक्त हो, अन्तरङ्गकी शुद्धिको वृद्धिगत करता है तब उसके बहुत कर्मोंकी निर्जरा होती है। उसके बाद जब यह जीव प्रथमोपशमसम्यक्त्वकी प्राप्तिके योग्य कारणोंके मिलनेपर सम्यग्दृष्टि होता है तब उसके पूर्वस्थानकी अपेक्षा असंख्यातगुणी निर्जरा होती है ॥५२-५३॥ उससे असंख्यातगुणी निर्जरा श्रावकके होती है, उससे असंख्यातगुणी विरतके, विरतसे असंख्यातगुणी अनन्तानुबन्धीकी विसंयोजना करनेवालेके, उससे असंख्यातगुणी दर्शनमोहका क्षय कर क्षायिकसम्यक्त्व प्राप्त करनेवालेके, उससे असंख्यातगुणी चारित्रमोहका उपशम करनेवाले उपशमश्रेणीमें स्थित मुनिके, उससे असंख्यातगुणी उपशान्तकपाय नामक ग्यारहवें गुणस्थानवर्तिक, उससे असंख्यातगुणी चारित्रमोहका क्षय करनेवाले क्षपकश्रेणीमें स्थित मुनिके, उससे असंख्यातगुणी श्लोणकपाय नामक बारहवें गुणस्थानवर्तिक और उससे असंख्यातगुणी अनन्तज्ञानदर्शनके धारक केवली जिनेन्द्रके होते हैं ॥५४-५७॥

पुलाक, बकुश, कुशील, निर्ग्रन्थ और स्नातकके भेदसे निर्ग्रन्थ मुनियोंके पाँच भेद हैं ॥५८॥ जो उत्तर गुणोंको भावनासे रहित हों तथा मूल व्रतमें भी जो कहीं कभी पूर्णताको प्राप्त न हों वे धान्यके ष्टिलकेके समान पुलाक मुनि कहलाते हैं ॥५९॥ जो मूल व्रतोंका तो अखण्ड रूपसे पालन करते हैं परन्तु शरीर और उपकरणोंको माफ-मुथरा रखनेमें लीन रहते हों, जिनका परिवार नियत न हो—जो अनेक मुनियोंके परिवारसे युक्त हों और मलिन—सातिचार चारित्रके धारक हों उन्हें बकुश कहते हैं ॥६०॥ प्रतिसेवनाकुशील और कपाय-कुशीलकी अपेक्षा कुशील मुनियोंके दो भेद हैं। जो मूलगुण और उत्तरगुण दोनोंकी पूर्णतासे युक्त हैं, परन्तु कदाचिन् उत्तरगुणोंकी विराधना कर बैठते हैं एवं संघ आदि परि-

१. सम्यग्दृष्टिभावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्तमोहक्षपक्षीणमोहजिनाः क्रम-शोऽसंख्येयगुणनिर्जराः ॥५५॥ तं सू०, न०, अ० । सम्मत्तुपशोये सावयविरदे अमन्तकमन्ते । दसग-मोहखल्वगे कपाय उवसामगे य उवसंते ॥६६॥ खचगे य खीगमोहे जिगेषु दव्या असंख्यगुणिदकमा । तदिवचरीया काला संखेजगुणवकमा होति ॥ ६७ ॥ गों० बी० । २. 'पुलाकबकुशकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातका निर्ग्रन्थाः ॥ तं मू०, नवमाध्याय, ४६ सूत्र । ३. अनियतपरिवाराः (इ० टि०) । ४. मलिनचारिष-युक्ता. (ट० टि०), सवन्ताः म०, क०, ख०, ट० ।

शमितान्यकपाया ये ससंज्वलनमात्रकाः । ते कपायकुशीलाः स्युः कुशीला द्विविधा यतः ॥६२॥
 अव्यक्तोदयकर्माणो ये पयोदण्डरात्रिवन् । निर्ग्रन्थारते मुहूर्तोर्ध्वोद्भिधमानाम्केवलाः ॥६३॥
 प्रशौणघातिकर्माणः स्नातकाः केवलीधराः । एते पञ्चापि निर्ग्रन्था नैगमादिनयाध्रयात् ॥६४॥
 संयमादिमिरष्टामिरनुयोगैर्यथाक्रमम् । ते पुलाकादयः साध्याः साध्यसाधनभेदिनः ॥६५॥
 प्रतिसेवनाकुशीलाः पुलाका वकुशा द्वयोः । प्राकपायकुशीलाः स्युरन्तवर्ज्यं चतुष्टये ॥६६॥
 संयमं च यथाहयाते निर्ग्रन्थस्नातकाः स्थिताः । श्रुतादयोऽपि पञ्चानां प्रकथ्यन्ते यथाक्रमम् ॥६७॥
 प्रतिसेवनाकुशीलाः पुलाका वकुशाः स्थिताः । दशपूर्वाण्यमिन्नानि विभ्रत्युत्कर्षतः श्रुतम् ॥६८॥
 ये कपायकुशीला ये निर्ग्रन्थाख्याश्च संयताः । ते चतुर्दशपूर्वाणि सर्वे विभ्रति सर्वथा ॥६९॥
 जघन्येन पुलाकस्य श्रुतमाचारवस्तु तत् । निर्ग्रन्थान्तयतीनां त्वष्टी प्रवचनमातरः ॥७०॥
 वतानां रात्र्यमुक्तेषु बलादन्यतमं प्रति । सेवमानः पुलाकः स्यात्परंपामभियोगतः ॥७१॥
 वकुशाः सोपकरणो बहुपकरणप्रियः । शरीरवकुशाः कायमंस्कारं प्रतिसेवते ॥७२॥
 प्रतिसेवनाकुशील उक्तोपु विराधनाम् । गुणेषु सेवते काञ्चिद्विराधितमूलकः ॥७३॥
 स्युः कपायकुशीलारतु रहितप्रतिसेवनाः । निर्ग्रन्थाः स्नातकाश्चापि ते सर्वे सर्वतीर्थजाः ॥७४॥
 भावलङ्गं प्रतीन्यामी निर्ग्रन्थाः पञ्च लिङ्गिनः । प्रतीत्य द्रव्यलिङ्गं तु मजनीया मनीषिभिः ॥७५॥

प्रहसे युक्त होते हैं वे प्रतिसेवनाकुशील हैं, जिनके अन्य कपाय शान्त हो गये हैं सिर्फ मंज्वलनका उदय रह गया है वे कपायकुशील कहलाते हैं ॥६१-६२॥ जिनके जलमें खींची गयी दण्डकी रेखाके समान कर्माका उदय अव्यक्त—अप्रकट रहता है तथा जिनहे एक मुहूर्तके बाद केवलज्ञान उत्पन्न होनेवाला है वे निर्ग्रन्थ कहलाते हैं ॥६३॥ और जिनके घातियाकर्म नष्ट हो गये हैं, ऐसे केवली भगवान् स्नातक कहलाते हैं । ये पाँचों ही मुनि नैगमादि नयाँकी अपेक्षा निर्ग्रन्थ माने जाते हैं ॥६४॥ साध्यसाधनके भेदसे युक्त वे पुलाक आदि मुनि संयम आदि आठ अनुयोगोंके द्वारा साध्य हैं ॥६५॥ पुलाक, वकुशा और प्रतिसेवना कुशील मुनि प्रारम्भके सामायिक और छेदोपस्थापना इन दो संयमोंमें, कपायकुशील यथाख्यातको छोड़ कर शेष चार संयमोंमें और निर्ग्रन्थ तथा स्नातक यथाख्यात संयममें स्थित हैं । अब पाँचों मुनियोंके श्रुत आदिका भी यथाक्रमसे कथन किया जाता है ॥६६-६७॥ प्रतिसेवना कुशील, पुलाक और वकुशा ये उत्कृष्ट रूपसे अभिन्न दशपूर्व श्रुतको धारण करते हैं ॥६८॥ जो कपाय-कुशील और निर्ग्रन्थ नामक मुनि हैं वे सब चौदह पूर्वको धारण करते हैं ॥६९॥ जघन्यकी अपेक्षा पुलाकमुनिके आचारवस्तुरूप श्रुत होना है और निर्ग्रन्थपर्यन्त समस्त मुनियोंके पाँच समिति, तीन गुप्तिरूप अष्टप्रवचन मातृका प्रमाणश्रुत होता है ॥७०॥ प्रतिसेवनाकी अपेक्षा पुलाक मुनि पाँच महाव्रत तथा रात्रिभोजन त्याग इनमेंसे किसी एकका कर्मी दृमरोका बटपूर्वक जघर्दन्नामे सेवन करनेवाला होता है ॥७१॥ वकुशाके सोपकरणवकुशा और शरीरवकुशाकी अपेक्षा दो भेद होते हैं । उनमें सोपकरणवकुशा अनेक उपकरणोंके प्रयोग होते हैं और शरीरवकुशा शरीरमंस्कारकी अपेक्षा रखते हैं—शरीरकी शोभा बढ़ाना चाहते हैं ॥७२॥ प्रतिसेवनाकुशील मूल गुणोंमें विराधना नहीं करते किन्तु उत्तर गुणोंमें कभी कोई विराधना कर बैठते हैं ॥७३॥ कपायकुशील निर्ग्रन्थ और स्नातकप्रतिसेवनासे रहित होते हैं । तीर्थकी अपेक्षा पुलाक आदि पाँचों मुनि सभी तीर्थकरोंके तीर्थमें होते हैं ॥७४॥ लिङ्गके भाव और द्रव्यकी अपेक्षा दो भेद होते हैं । भावलङ्गकी अपेक्षा पुलाक आदि पाँचों मुनि

१ मयनभुतप्रतिसेवनातीर्थलिङ्गनेशयेऽपरादस्थानविद्वत्पनः साध्याः ॥ ४३ ॥ ८०, ८०, नवमाध्याय ।

२. निरुपनं म० । ३ भावलङ्गं प्रतीत्य पञ्च निर्ग्रन्थाः लिङ्गिनो भवन्ति । द्रव्यलिङ्गं प्रतीत्य भाव्याः । स० नि० ।

पुलाकस्योत्तरास्तिस्त्रो वकुलप्रतिसेवना । कुशीलयोश्च 'पद्भेदाः कपाये चतुरस्रताः ॥७६॥
 स्यात्सूक्ष्मसांपराये च निर्ग्रन्थस्नातककेऽपि च । शुक्लैव केवला लेख्याऽयोगाः लेख्याविबर्जिताः ॥७७॥
 पुलाकस्योपपादः स्यात्सहस्रारे परायुषः । प्रतिसेवनाकुशीलवकुलास्वराणेऽच्युते ॥७८॥
 तथा सर्वार्थसिद्धौ तु निर्ग्रन्थान्वयकुशीलयोः । द्विसागरोपमायुष्काः सौधर्मं ते जघन्यतः ॥७९॥
 संयमस्थानभेदास्तु स्युः कपायनिमित्तकाः । अमंल्येयतमानन्तगुणसंयमलब्धयः ॥८०॥
 तत्र सर्वजघन्यानि लब्धिस्थानानि सर्वदा । स्युः कपायकुशीलस्य पुलाकस्य च योगिन ॥८१॥
 गच्छत्स्नातकसंख्येयस्थानानि युगपत्ततः । व्युच्छिद्यते पुलाकोऽन्यस्त्वसंख्येयानि गच्छति ॥८२॥
 वकुलेन कुशीलौ द्वौ स्थानानि युगपत्ततः । अमंल्येयानि च तौ यातौ वकुलास्त्ववहोयते ॥८३॥
 असंख्येयानि गन्वातः स्थानानि प्रतिसेवना । कुशीलो हीयते तस्माद्यः कपायकुशीलकः ॥८४॥
 स्थानान्यतोऽकपायाणि निर्ग्रन्थः प्रतिपद्यते । सोऽमंल्येयानि गन्वातो व्युच्छेदमुपगच्छति ॥८५॥
 स्थानमेकमतस्तूथं गन्वानन्तगुणार्धिकः । स्नातकः कृतकर्मान्तो निर्वाणं प्रतिपद्यते ॥८६॥

निर्ग्रन्थ लिङ्गके धारक हैं और द्रव्यलिङ्गकी अपेक्षा विद्वानोंके द्वारा भजनीय हैं ॥७५॥
 लेख्याकी अपेक्षा पुलाकमुनिके आगेकी तीन अर्थात् पीत, पद्म और शुक्ल ये तीन, वकुल और
 प्रतिसेवनाकुशीलके छहों, कपायकुशीलके आगेकी चार अर्थात् कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल
 ये चार एवं सूक्ष्मसांपराय, निर्ग्रन्थ और स्नातकके एक शुक्ललेख्या ही होती है। अयोग-
 केवला स्नातक लेख्यासे रहित होते हैं ॥७६-७७॥ उपपादकी अपेक्षा पुलाकका उपपाद
 सहस्रार स्वर्गमें होता है और वह वहाँ उत्कृष्ट आयुका धारक होता है। प्रतिसेवनाकुशील
 और वकुलाका उपपाद आरण और अच्युत स्वर्गमें होता है। निर्ग्रन्थ (ग्यारहवें गुणस्थान-
 वर्ती) और कपायकुशीलका उपपाद सर्वार्थसिद्धिमें होता है और जघन्यकी अपेक्षा पुलाक
 आदि पाँचों मुनियोंका उपपाद सौधर्मस्वर्गमें होता है और वहाँ वे दो सागरकी आयुके
 धारक होते हैं ॥७८-७९॥ प्रारम्भमें, संयममें जो स्थानभेद होते हैं वे कपायके निमित्तसे
 होते हैं तथा उनमें असंख्येय और अनन्तगुणिसंयमकी प्राप्ति होती है ॥८०॥ इनमें सर्व-
 जघन्य लब्धिस्थान कपायकुशील और पुलाक मुनिके होते हैं। ये दोनों मुनि असंख्येय
 स्थानों तक साथ-साथ जाते हैं, उसके बाद पुलाकमुनि नीचे विच्छिन्न हो जाता है—नीचे
 रह जाता है और कपायकुशील असंख्येय स्थान तक आगे चला जाता है ॥८१-८२॥
 तदनन्तर वकुल और दोनों प्रकारके कुशील साथ-साथ असंख्यात स्थानों तक जाते हैं, उसके
 बाद वकुल नीचे रह जाता है और दोनों कुशील आगे बढ़े जाते हैं। तदनन्तर असंख्येय
 स्थान तक साथ-साथ जाकर प्रतिसेवनाकुशील नीचे छूट जाता है और कपायकुशील
 असंख्येय स्थान आगे चला जाता है। इसके आगे कपायकुशील भी निवृत्त हो जाता है।
 तदनन्तर कपायरहित संयमके स्थान प्रकट होते हैं और उन्हें निर्ग्रन्थ मुनि प्राप्त करता है।
 वह अमंल्येय स्थानों तक जाकर पीछे छूट जाता है ॥८३-८५॥ इसके आगे संयमका एक
 स्थान रहता है जिसे अनन्तगुण रूप ऋद्धियोंको धारण करनेवाला स्नातक प्राप्त करता है
 और वह वहाँ कर्मोंका अन्त कर निर्वाणको प्राप्त होता है ॥८६॥

१. कृष्णवैश्यादितियं तयो. कथमिति चेदुच्यते—तयोदपकरणामनिसंभवात् आतंष्यान् कदाचि-
 संभवति, आतंष्यानेन च कृष्णादि लेख्यायिनयं संभवतीति । २. कृतकर्मांतो म० ।

'क्षेत्रकालादिभिः सिद्धाः साध्या द्वादशभिस्तु ते । अनुयोगैर्यथायोग्यं नयद्वयविवक्षया ॥८७॥
 सिद्धिक्षेत्रे मता सिद्धिरात्माकाराप्रदेशयोः । प्रत्युत्पन्नप्रतिप्राहिनययोगादसङ्गिनाम् ॥८८॥
 कर्मभूमिषु सर्वासु जन्म प्रति च संहतिम् । संसिद्धिर्मानुषे क्षेत्रे भूतप्राहिनयेक्षया ॥८९॥
 एकस्मिन् समये कालात्प्रत्युत्पन्ननयेक्षया । भूतप्राहिनयेक्षातो जन्मतोऽप्यविशेषतः ॥९०॥-
 उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योर्जातः सिद्धयति जन्मवान् । विशेषेणावसर्पिण्यां तृतीयान्ततुरीययोः ॥९१॥
 दुःपमायां तु संजातो दुःपमायां न सिद्धयति । उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योः संहारात्सर्वदा पुनः ॥९२॥
 सिद्धिः सिद्धिगतौ ज्ञेया मुमनुष्यगतौ यथा । भवेदत्वेन लिङ्गेन भावतस्तु त्रिवेदतः ॥९३॥
 न द्रव्याद्द्रव्यतः सिद्धिः पुलिङ्गेनैव निश्चिता । निर्ग्रन्थेन च लिङ्गेन सग्रन्थेनाथवा न या ॥९४॥
 तीर्थसिद्धिर्दिधा तीर्थकारीतरविकल्पतः । सति तीर्थकरे सिद्धा असतीतीतरे द्विधा ॥९५॥
 सिद्धिरव्यपदेशेन नवादेकेन वा पुनः । चतुर्भिः पञ्चभिर्वापि चारित्रैरुपजायते ॥९६॥

क्षेत्र, काल आदि बारह अनुयोगोंके द्वारा सिद्धोंमें भूतपूर्व प्रज्ञापन और प्रत्युत्पन्न-प्राही नयकी अपेक्षा भेद सिद्ध करने योग्य हैं ॥ ८७ ॥ क्षेत्रअनुयोगसे जब विचार करते हैं तब प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा मुक्त जीवोंकी सिद्धि, सिद्धिक्षेत्रमें अथवा आत्मप्रदेशमें अथवा आकाशके प्रदेशोंमें होती है ॥ ८८ ॥ और भूतप्राही नयकी अपेक्षा जन्मसे पन्द्रह कर्मभूमियोंमें तथा संहरणसे मनुष्यलोक अर्थात् अढ़ाई द्वीपमें होती है ॥ ८९ ॥ कालअनुयोगसे विचार करनेपर यह जीव प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा एक समयमें सिद्ध होता है और भूत-प्राही नयकी अपेक्षा जन्मसे सामान्यतया उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीमें उत्पन्न हुआ जीव सिद्ध होता है और विशेष रूपसे अवसर्पिणीको तृतीय कालके अन्तमें तथा चतुर्थ कालमें सिद्ध होता है । चतुर्थ कालका उत्पन्न हुआ जीव दुःपमा नामक पञ्चम कालमें सिद्ध हो सकता है परन्तु दुःपमाका उत्पन्न हुआ दुःपमामें सिद्ध नहीं होता । संहरणकी अपेक्षा उत्सर्पिणी अवसर्पिणीके सभी कालोंमें सिद्ध होता है । भावार्थ—जिस समय भरत और ऐरावतक्षेत्रमें प्रथम आदिकाल विद्यमान रहते हैं उस समय यदि कोई व्यन्तरादि देव किसी विदेहक्षेत्रके मुनिको संहरण कर भरत अथवा ऐरावतक्षेत्रमें छोड़ दे तो उनकी वहाँसे सिद्धि हो सकती है ॥ ९०-९२ ॥ गतिअनुयोगसे विचार करनेपर सिद्धिगतिमें अथवा मनुष्यगतिमें सिद्धि होती है । लिङ्गअनुयोगसे विचार करनेपर प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा अवेदसे सिद्धि होती है और भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा भाववेदसे तीनों वेदोंमें सिद्धि होती है । द्रव्यवेदकी अपेक्षा तीनों वेदोंसे सिद्धि नहीं होती सिर्फ पुरुषवेदसे ही होती है । अथवा लिङ्गका अर्थ वेप भी हो सकता है इसलिए प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा निर्ग्रन्थ लिङ्गसे ही सिद्धि होती है और भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा सग्रन्थ लिङ्गसे होती भी है और नहीं भी होती है ॥ ९३-९४ ॥ तीर्थअनुयोगसे विचार करनेपर सिद्धि दो प्रकारकी होती है, कोई तीर्थकर होकर सिद्ध होता है और कोई सामान्य केवली होकर सिद्ध होता है । अथवा कोई तीर्थकरके विद्यमान रहते सिद्ध होता है और कोई तीर्थकरके मोक्ष चले जानेपर उनके तीर्थमें सिद्ध होता है ॥ ९५ ॥ चारित्रअनुयोगकी अपेक्षा विचार करनेपर प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा एक यथाख्यात चारित्रसे ही सिद्धि होती है और भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा चार अथवा पाँच चारित्रोंसे होती है । भावार्थ—यथाख्यातके पहले सामायिक, छेदोपस्थापना और सूक्ष्म-

१. 'क्षेत्रकालगतिलिङ्गतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्धबोधितशानावगाहनान्तरसंख्याल्पबहुत्वतः साध्या.' ॥ ६ ॥

सिद्धिः प्रत्येकबुद्धानां स्वतो बोधिमुपेयुषाम् । तथा बोधितबुद्धानां परतो बोधिलामिनाम् ॥१७॥
 'सिद्धिर्ज्ञानविशेषं स्यादेकद्वित्रिचतुष्कैः । अवगाहने चोत्कृष्टजघन्यान्मिदावता ॥१८॥
 अवगाहनमुत्कृष्टमूर्त्तं पञ्चधनुःशती । पञ्चविंशतिं च देशोनारत्नयोऽर्धचतुर्थकाः ॥१९॥
 मध्येऽनेकविंशत्यास्तु यथाममवमरिताः । तत्र सिद्धयति चैतस्मिन्नेकस्मिन्नावगाहने ॥१००॥
 अन्तरं शून्यकालः स्यादन्तरं सिद्धयतां पुनः । जघन्येनैकममयो मामानां पृथकमन्यथा ॥१०१॥
 जघन्येनैकं पृथग्ममये सिद्धयति ध्रुवम् । तथोत्कृष्टेणाष्टशतसंख्यास्तं संख्या स्मृताः ॥१०२॥
 क्षेत्रादिभेदमिद्वानां मंथ्याभेदः परस्परम् । ख्यातमल्पबहुव्यं च सिद्धिक्षेत्रे न विद्यते ॥१०३॥
 भूतपूर्वव्यपेक्षानिश्चिन्यते तन्तु तद्यथा । जन्मनः मंहतेऽनेति क्षेत्रसिद्धा द्विधा मताः ॥१०४॥
 अल्पं संहारसिद्धास्ते जन्मसिद्धास्तु तत्त्वतः । स्युः संख्येयगुणाः सर्वे सार्वसर्वजशासने ॥१०५॥
 ऊर्ध्वलोकस्य सिद्धा ये स्तोकास्तेऽधो जगद्गताः । स्युः संख्येयगुणास्तिर्यग्ग्लोकमिद्धास्तथा ततः ॥१०६॥

माम्परायचारित्र अनिवार्य रूपसे सभीके होते हैं और परिहारविशुद्धि किन्हीं-किन्हींके होता है इसलिए जिनके परिहारविशुद्धि नहीं होगा उनके चार चारित्रोंसे और जिनके परिहारविशुद्धि होगा उनके पाँच चारित्रोंसे सिद्धि होती है, यह भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा है । प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा चौदहवें गुणस्थानमें एक परमयथाख्यात चारित्र ही होता है इसलिए एक चारित्रसे ही सिद्धि प्राप्त होनेका कथन है ॥ ९६ ॥ प्रत्येक बुद्ध और बोधितबुद्ध-अनुयोगसे विचार करनेपर प्रत्येक बुद्ध जो कि अपने-आप रत्नत्रयको प्राप्त होते हैं और बोधित बुद्ध जो कि दूसरोंके उपदेशसे रत्नत्रय प्राप्त करते हैं—दोनोंको सिद्धि प्राप्त होती है—दोनों ही मोक्ष जाते हैं ॥१०॥ ज्ञान अनुयोगसे विचार करनेपर प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा एक केवलज्ञानसे ही सिद्धि होती है और भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा दो, तीन और चार ज्ञानोंसे सिद्धि होनी है । भावार्थ—किन्हीं जीवोंकी केवलज्ञानके पूर्व मति और श्रुतमें दो ज्ञान होते हैं । किन्हींको मति, श्रुत, अचधि अथवा मति, श्रुत, मनःपर्यय ये तीन ज्ञान होते हैं । और किन्हींको मति, श्रुत, अचधि, मनःपर्यय ये चार ज्ञान होते हैं । अवगाहना अनुयोगसे विचार करनेपर अवगाहनाके उत्कृष्ट, जघन्य और मध्यमके भेदसे तीन भेद होते हैं । इनमें युक्त जीवोंकी उत्कृष्ट अवगाहना कुछ कम पाँच-सौ पचीस धनुष है और जघन्य अवगाहना कुछ कम साढ़े तीन हाथ है । मध्यम अवगाहनाके यथा-मम्भव अनेक विकल्प कहे गये हैं । इन अवगाहनाओंमें-से जीव किसी एक अवगाहनासे सिद्ध होता है ॥१८-१००॥ अन्तर अनुयोगकी अपेक्षा विचार करनेपर अन्तरका अर्थ शून्यकाल—चिरहकाल होता है सो सिद्ध होनेवाले जीवोंमें जघन्य अन्तर एक समयका और उत्कृष्ट अन्तर छह माहका होता है ॥१०१॥ संख्या अनुयोगकी अपेक्षा विचार करनेपर जघन्यरूपसे एक समयमें एक ही जीव सिद्ध होता है और उत्कृष्टतासे एक सौ आठ जीव तक सिद्ध होते हैं ॥१०२॥ अल्पबहुव्य अनुयोगकी अपेक्षा विचार करनेपर क्षेत्रादि भेदोंसे भिन्न जीवोंमें जो परस्पर संख्याका भेद है वह अल्पबहुव्य कहलाता है । यह अल्पबहुव्य प्रत्युत्पन्नप्राही नयकी अपेक्षा सिद्धिक्षेत्रमें नहीं है किन्तु भूतार्थप्राही नयकी अपेक्षा उमका कुछ विचार किया जाता है । क्षेत्रसिद्ध जीव जन्म और मंहरणकी अपेक्षा दो प्रकारके माने गये हैं । इनमें संहरणसिद्ध थोड़े हैं और जन्मसिद्ध, सर्वहितकारी सर्वज्ञ जिनेन्द्रके शासनमें संहरण सिद्धोंकी अपेक्षा संख्यातगुणे बतलाये गये हैं ॥ १०३-१०५ ॥ ऊर्ध्वलोकसे सिद्ध होनेवाले थोड़े हैं, उनसे संख्यातगुणे अधोलोकसे सिद्ध होनेवाले हैं और उनसे संख्यातगुणे तिर्यग्ग्लोकसे

१. सिद्धिर्ज्ञानविशेषं स्यादेकद्वित्रिचतुष्कैः म० । २. पञ्चविंशति म०, पञ्चविंशति ख० । ३. यतः म० ।

स्तोकाः समुद्रसिद्धास्तु स्युः संख्येयगुणाः पुनः । द्वीपसिद्धा इतीहेत्थमविशेषेणभाषिताः ॥१०७॥
 लवणोद्देशे ये सिद्धाः सर्वस्तोकास्तु ते स्तुताः । कालोदसिद्धा योद्धव्यास्तस्संख्येयगुणाः सदा ॥१०८॥
 ये जम्बूद्वीपसिद्धास्ते स्युः संख्येयगुणास्तथा । धातकीखण्डसिद्धाश्च पुष्करद्वीपगास्तथा ॥१०९॥
 यथा क्षेत्रविभागेन प्रोक्तालवबहुता तथा । सा कालादिविभागेन वेदितव्या यथागमम् ॥११०॥
 इति ह्यज्ञानचारित्रतपसामत्युपासकाः । सोमदत्तादयोऽन्ये ते पञ्च भूत्वारणाच्युते ॥१११॥
 देवाः सामानिका भोगं द्वाविंशत्यब्धिर्जाविनः । भुञ्जानास्तस्थुरत्यन्तशुद्धदर्शनदर्शनाः ॥११२॥
 नागश्रीरपि मृत्वाप फलं धूमप्रभावनी । अनुभूय महादुःखं सा सप्तदशसागरम् ॥११३॥
 भूत्वा स्वयंप्रभद्वीपे दुष्टो दृष्टिविपोरगः । त्रिमागरोपमायुष्कां मृत्वागाद्वालुकाप्रभाम् ॥११४॥
 तत्रानुभूय दुःखांश्विश्रादुदुह्यं पापतः । त्रसस्थाबरकायेषु सानयत्सागरद्वयम् ॥११५॥
 ततो मातङ्गकन्याभूच्चम्पायां साऽन्यदा भुनेः । समाधिगुप्ततः कृत्या मधुमांसादिवर्जनेम् ॥११६॥
 जीवितान्ते सुवन्धोः स्याच्चम्पायामेव वैश्यतः । धनवत्यां सुता जाता नाम्ना च सुकुमारिका ॥११७॥
 पापातुबन्धदोषेण सुदुर्गन्धशरीरिका । रूपवत्यपि विद्वेष्या जाता युवजनस्य सा ॥११८॥
 वैश्यस्य धनदेवस्याशोकदत्तासमुद्भवौ । तनयौ जिनदेवश्च जिनदत्तश्च विश्रुतौ ॥११९॥
 कन्यां तामपि दुर्गन्धां वृतां बन्धुभिरग्रजः । परिन्यज्य प्रववाज सुव्रतः सुव्रतान्तिके ॥१२०॥

सिद्ध होनेवाले हैं ॥१०६॥ समुद्रसे सिद्ध होनेवाले थोड़े हैं, इनसे संख्यातगुणे द्वीपसे सिद्ध होनेवाले हैं, यह सामान्यकी अपेक्षा कथन है, विशेषकी अपेक्षा लवणसमुद्रमें जो सिद्ध होते हैं, वे सबसे थोड़े हैं, उनसे संख्यातगुणे कालोदधिसे सिद्ध होनेवाले हैं ॥१०७-१०८॥ जो जम्बूद्वीपसे सिद्ध होते हैं वे संख्येयगुणे हैं, उनसे संख्यातगुणे धातकीखण्डसे होनेवाले सिद्ध हैं और उनसे संख्यातगुणे पुष्करद्वीपसे होनेवाले सिद्ध हैं ॥१०९॥ जिस प्रकार क्षेत्रविभागकी अपेक्षा अल्पवहुत्वका कथन किया है उसी प्रकार आगमके अनुसार काल आदि विभागकी अपेक्षा भी जानना चाहिए ॥११०॥

इस प्रकार सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रकी अत्यन्त उपासना करनेवाले सोमदत्त आदि पाँचों जीव अन्त समय मरकर आरण अच्युत स्वर्गमें सामानिक जातिके देव हुए । वहाँ वाईससागरकी उनकी आयु थी । अत्यन्त शुद्ध सम्यग्दर्शनको धारण करनेवाले वे देव उत्तम भोग भोगते हुए वहाँ वाईस सागर तक स्थित रहे ॥१११-११२॥ विपमिश्रित भोजन देनेवाली नागश्री भी मरकर धूमप्रभानामक पाँचवें नरकके फलको प्राप्त हुई । वह सत्तरह सागर तक वहाँके महादुःख भोगकर निकली और स्वयंप्रभद्वीपमें दृष्टिविप नामका दुष्ट सर्प हुई । तदनन्तर मरकर तीन सागरकी आयुवाली वालुकाप्रभा नामक तीसरी पृथ्वीमें पहुँची ॥११३-११४॥ वहाँ पापके फलस्वरूप चिरकाल तक दुःखांका समूह भोगकर निकली और त्रसस्थावर पर्यायमें दो सागर तक भटकती रही ॥११५॥ तदनन्तर चम्पापुरीमें एक चण्डालकी कन्या हुई । वहाँ उमने एक दिन ममाधिगुप्त नामक मुनिराजके पाम मधु-मांसादिका त्याग किया ॥११६॥ जिससे अन्त समय उसी चम्पापुरीमें सुवन्धु वैश्यकी धनवती स्त्रीसे सुकुमारिका नामकी पुत्री हुई ॥ ११७ ॥ पापके पूर्व संस्कारसे उसके शरीरसे तीव्र दुर्गन्ध आती थी इसलिए रूपवती होनेपर भी यह युवाजनोंके द्वेषका पात्र हुई ॥ ११८ ॥ उसी नगरीमें धनदेव वैश्यकी अशोकदत्ता नामक स्त्रीसे उत्पन्न जिनदेव और जिनदत्त नामक दो पुत्र रहते थे ॥ ११९ ॥ जिनदेवके कुटुम्बी जनोंने उम दुर्गन्धा कन्याके साथ उमका विवाह

कनीयान् जिनदत्तस्तां बन्धुवाक्योपरोधतः^१ । परिणीयापि तस्याज दुर्गन्धामतिदूरतः ॥१२१॥
 आत्मानमपि निन्दन्ती सोपवासान्यदा च सा । क्षान्तार्यामार्थिकायुक्तं भोजयित्वातिमक्तितः ॥१२२॥
 अभिवन्द्य तदापृच्छदार्थिकं केन हेतुना । इमे परमरूपिण्यौ स्थिते तपसि दुष्करे ॥१२३॥
 सेति पृष्टा जगौ हेतुमार्योस्तपसस्तयोः । प्रबोधनाय तस्याश्च करुणापरिनोदिता ॥१२४॥
 श्रयतां सुकुमारि द्वे सुकुमारकुमारिके । हेतु ॥ येन तापस्ये तपस्विन्यौ व्यवस्थिते ॥१२५॥
 सौधमाधिपतेर्द्वय्याविमे पूर्वत्र जन्मनि । विमला सुप्रभा चेति सुप्रसिद्धे बभूवतुः ॥१२६॥
 ते नन्दीश्वरयात्रायां जिनपूजार्थमागतौ । कथञ्चिज्जातमंत्रेण चित्तान्तरमिति धिते ॥१२७॥
 मनुष्यभवसंप्राप्तौ करिष्याथो महत्तपः । आवां स्त्रीत्वनिमित्तं तु येन दुःखं न दृश्यते ॥१२८॥
 इति संगोर्षं ते देव्यौ दिवः प्रच्युत्य भूपतेः । श्रौषेणस्येह साकंते श्रीकान्तायां सुर्योपिति ॥१२९॥
 हरिपेणा सुता ज्येष्ठा श्रौषेणा च कनीयसी । जाते जाते च कान्ते ते यौवनश्रीविभूषिते ॥१३०॥
 स्वयंवरविधौ स्मृत्वा पूर्वं जन्म च मगरम् । बन्धुलोकं परिगम्य कुमारीं तपसि स्थिते ॥१३१॥
 इति श्रुत्वाथिकावाक्यं निर्विण्णा सुकुमारिका । तद्रन्ते सा प्रववाज संसारमयवेदिनी ॥१३२॥
 तपस्विनीमिरन्यामिस्तपस्यन्ती तपस्विनी । कालं नीतवतां नीत्या तपसा शोषितादिका ॥१३३॥

करना चाहा पर उसे वह स्वीकृत नहीं था इसलिए वह उस कन्याको छोड़ सुव्रत मुनिके समीप दीक्षित हो गया ॥ १२० ॥ बन्धुजनोके उपरोधसे छोटे भाई जिनदत्तने यद्यपि उसके साथ विवाह कर लिया परन्तु दुर्गन्धके कारण उसे दूरसे ही छोड़ दिया ॥ १२१ ॥ इस घटनासे सुकुमारिकाने अपनी बहुत निन्दा की । एक दिन उसने उपवास किया तथा अनेक आर्थिकाओंसे युक्त क्षान्ता नामकी आर्थिकाको बड़ी भक्तिसे भोजन कराया ॥ १२२ ॥ क्षान्ता आर्थिकाके साथ दो आर्थिकाएँ परम रूपवती तथा कठिन तपन तपनेवाली थीं उन्हें देख उसने क्षान्ता आर्याको नमस्कार कर उनसे पूछा कि हे आर्य ! ये दो रूपवती आर्थिकाएँ कठिन तपमें किस कारण ग्थित हैं ? ॥ १२३ ॥ इस प्रकार पूछे जानेपर दयासे प्रेरित क्षान्ता आर्याने सुकुमारिकाको सम्बोधन करनेके लिए उन दो आर्थिकाओंके तपका कारण कहा ॥ १२४ ॥ उन्होंने कहना प्रारम्भ किया—कि हे सुकुमारि ! सुन, ये सुकुमार कुमारिकाएँ जिस कारण तपस्विनी बनकर तप करनेमें लगी हुई हैं ॥ १२५ ॥

ये दोनों पूर्व भवमें सौधर्म स्वर्गके इन्द्रकी विमला और सुप्रभा नामकी देवियाँ थीं ॥ १२६ ॥ एक दिन ये नन्दीद्वार पर्वकी यात्रामें जिनपूजाके लिए आयी थीं कि किसी कारण संसारसे विरक्त हो चित्तमें इस प्रकारका विचार करने लगीं कि यदि हम मनुष्यभवको प्राप्त हों तो महातप करेंगीं । ऐसा महातप कि जिससे फिर यह स्त्री-पर्यायसम्वन्धी दुःख दिखायी नहीं देगा ॥ १२७-१२८ ॥ इस प्रकार प्रतिज्ञा कर वे देवियाँ स्वर्गसे च्युत हुईं और यहाँ अयोध्या नगरीके राजा श्रौषेणकी श्रीकान्ता नामक स्त्रीसे हरिपेणा नामकी बड़ी और श्रौषेणा नामकी छोटी पुत्री हुईं । समय पाकर ये दोनों ही रूपवती और यौवनरूपी लक्ष्मीसे सुसोमित हो गयीं ॥ १२९-२३० ॥ इन दोनों कुमारियोंका स्वयंवर हो रहा था कि उसी समय इन्हें अपने पूर्व जन्म तथा की हुई प्रतिज्ञाका स्मरण हो आया जिससे ये बन्धुजनोको छोड़ तत्काल तप करने लगीं ॥ १३१ ॥

क्षान्ता आर्थिकाके उक्त वचन सुन सुकुमारिका भी विरक्त हो गयी और संसारसे भयभीत हो उन्हीके समीप दीक्षित हो गयी ॥ १३२ ॥ अन्य तपस्विनियोंके साथ तप करती हुई

वसन्तसेनां गणिकां कामुकैः परिवेष्टिताम् । द्रष्टुं वनविहारेऽप्यावेकदा क्रीडनाद्यताम् ॥१३४॥
 निदानमकरोत्क्लिष्टा दुर्घंशःप्रासिकारणम् । सौभाग्यमीदृशं मेऽन्यजन्मन्यस्त्विति सादरा ॥१३५॥
 स्वमनुः सोमभूतेस्तु मृत्याभूदारणाच्युते । देवी सा पञ्चपञ्चाशत्पत्यतुल्यनिजस्थितिः ॥१३६॥
 च्युत्वा ते पाण्डुराजस्य सोमदत्तादयस्त्रयः । कुन्त्यां युधिष्ठिरो भीमः पार्थश्रेष्ठ्यमवन् सुताः ॥१३७॥
 धनश्रीपूर्वको देवो मित्रश्रीपूर्वकस्तथा । नकुलः सहदेवश्च मद्रथां जातौ शरीरजौ ॥१३८॥
 सा कुमारी दिवश्च्युत्वा द्रुपदस्य शरीरजा । जाता दृढरथाद्यायां स्त्रियां द्रौपद्यमित्यया ॥१३९॥
 द्रौपद्यजुनयोयोगं पूर्वस्नेहेन साग्रतम् । सुव्यक्तं साग्रतं जातो राधावेधपुरस्सरः ॥१४०॥
 ज्येष्ठानां भविता सिद्धिस्त्रयाणामिह जन्मनि । सर्वार्थसिद्धिर्हि तथोरन्त्यपाण्डव्योरिह ॥१४१॥
 सम्यग्दर्शनशुद्धाया द्रौपद्यास्तपसः फलान् । आरणाच्युतदेवत्वपूर्विका सिद्धिरिष्यते ॥१४२॥
 इत्थं ते पाण्डवाः ध्रुत्वा धर्मं पूर्वमवांस्तथा । संवेगिनो जिनस्थान्ते संयमं प्रतिपदिरे ॥१४३॥
 कुन्ती च द्रौपदी देवी सुमद्राद्याश्च योषितः । राज्ञामत्याः समीपे ताः समस्तास्तपसि स्थिताः ॥१४४॥
 ज्ञानदर्शनचारित्रैर्वर्तं समितिगुप्तिभिः । आत्मानं भावयन्तस्ते पाण्डवाद्यास्तपोऽचरन् ॥१४५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

कुन्ताप्रेण वितीर्णभैक्ष्यनियमः क्षुत्क्षामगात्रैः क्षमः

पण्मासैरथ भीमसेनमुनिर्पो निष्ठाप्य स्वान्तकलमम् ।

वह समय व्यतीत करने लगीं । नीतिपूर्वक—आगमानुकूल तप करनेसे उसका शरीर सूख गया ॥ १३३ ॥

एक दिन उसी गाँवकी गणिका वसन्तसेना कामीजनोंसे वेष्टित हो वन-विहारके लिए आयी । क्रीड़ा करनेमें उद्यत उस गणिकाको देखकर आर्यिका सुकुमारिकाने क्लिष्ट परिणामोंसे युक्त हो बड़े आदरसे अपयज्ञकी प्राप्तिके कारणभूत यह निदान किया कि अन्य जन्ममें मुझे भी ऐसा सौभाग्य प्राप्त हो ॥ १३४-१३५ ॥ आयुके अन्तमें मरकर वह आरणाच्युत युगलमें अपने पूर्व भवके पति सोमभूति देवकी पचपन पत्यकी आयुवाली देवी हुई ॥ १३६ ॥ सोम-दत्त आदि तीनों भाइयोंके जीव स्वर्गसे च्युत हो पाण्डु राजाकी कुन्ती नामक स्त्रीमें युधिष्ठिर, भीम और अर्जुन नामक पुत्र हुए ॥ १३७ ॥ और धनश्री तथा मित्रश्रीके जीव देव भी उन्हीं पाण्डु राजाकी माद्री नामक दूसरी स्त्रीसे नकुल और सहदेव नामक पुत्र हुए ॥ १३८ ॥ सुकुमारिकाका जीव भी स्वर्गसे च्युत हो राजा द्रुपदकी दृढरथा नामक स्त्रीसे द्रौपदी नामकी पुत्री हुई ॥ १३९ ॥ पूर्व भवके स्नेहके कारण इस भवमें भी राधावेध पूर्वक द्रौपदी और अर्जुनका संयोग हुआ है ॥ १४० ॥ तीन ज्येष्ठ पाण्डव—युधिष्ठिर, भीम और अर्जुन इसी जन्ममें मोक्षको प्राप्त होंगे और अन्तिम दो पाण्डव—नकुल और सहदेवकी मर्यादनिर्दिष्टि प्राप्त होगी ॥ १४१ ॥ सम्यग्दर्शनसे शुद्ध द्रौपदी तपके फलस्वरूप आरणाच्युत युगलमें देव होगी और उसके बाद मनुष्यपर्याय रख मोक्ष जायेगी ॥ १४२ ॥

इस प्रकार वे पाण्डवधर्म तथा पूर्व भव श्रवण कर संसारसे विरक्त हो श्री नेमि जिनेन्द्रके समीप संयमकी प्राप्त हो गये ॥ १४३ ॥ कुन्ती, द्रौपदी तथा सुमद्रा आदि जो स्त्रियाँ भी वे सब राज्ञामती आर्यिकाके समीप तपमें लीन हो गयीं ॥ १४४ ॥ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र, महाव्रत, समिति तथा गुप्तिवास अपनी आत्माके स्वरूपका चिन्तन करते हुए वे पाण्डव आदि तप करने लगे ॥ १४५ ॥ उन सब मुनियोंमें भीमसेन मुनि बहुत ही शक्तिशाली

१. मेऽन्ये वनन्यगत्विति म० । २. -रथभवत्सुता' म० । ३. क्रमात् म० । ४. कुन्त्याप्रेण म०, ख० ।

५. क्षुत्क्षामगात्रद्वय क० । ६. मुनिपो इति पाठः प्रतिभानि । मुनिभिर्निष्ठाप्य क०, ख०, ट०, म० ।

७. स्वान्तरूपे म०, ट०, सान्तरूपे क० ।

चतुःपष्टितमः सर्गः

पद्याद्यैरुपवासभेद्विधिभिर्निष्ठाभिमुल्लयैः स्थितै-

ज्यैष्ठाद्यैर्विजहार योगिभिरिलां जैनागमाभ्योधिभिः ॥१४६॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ युधिष्ठिरादिपञ्चपाण्डवप्रव्रज्यावर्णनो
नाम चतुःपष्टितमः सर्गः ॥६४॥

थे । उन्होंने भालेके अग्रभागसे दिये हुए आहारको ग्रहण करनेका नियम लिया था, क्षुधासे उनका शरीर अत्यन्त दुर्बल हो गया था और छह महानेमें उन्होंने इस वृत्ति परिसंख्यात तपको पूरा कर हृदयका श्रम दूर किया था । युधिष्ठिर आदि मुनियोंने भी बड़ी श्रद्धाके साथ बेला, तैला आदि उपवास किये थे । इस प्रकार मुनिराज भीमसेनने जैनागमके सागर युधिष्ठिर आदि मुनियोंके साथ पृथिवीपर विहार किया ॥ १४६ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें युधिष्ठिर आदि पाँच पाण्डवोंकी दीक्षाका वर्णन करनेवाला चौसठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥६४॥

पञ्चषष्टितमः सर्गः

अथ सर्वाभराकीर्णस्तीर्णकृत्कृतदेशानः । उत्तरापथतो देशं सुराष्ट्रमभितो ययी ॥१॥
 उत्तरायणसुक्रम्य दक्षिणायनमागते । जिनाके तेजसो वृत्तिः प्राप्स्वसर्वग्रामवत् ॥२॥
 आर्हन्त्यविमवोपेते मही विहरतीश्वरे । दक्षिणां दक्षिणा देशा रंजिरे^१ स्वर्गविभ्रमाः ॥३॥
 तत्रोर्जयन्तमन्तेऽसाधन्तकल्याणभूमिमाक् । आहोह स्वभावेन वृसुरासुरसेवितः ॥४॥
 पूर्ववत्समवस्थानभूमिस्तत्राभवत्प्रभोः । तिर्यग्मानवद्रवौधैरनर्धः समधिष्ठिता ॥५॥
 धर्मं तत्र जिनोऽवोचद्रत्नत्रिनयपावनम् । स्वर्गापवर्गमौख्यैकमाधनं साधुसम्मतम् ॥६॥
 निपद्यायां यथाद्यायां पूर्वं सर्वहितो जिनः । अन्त्यायां च तथा धर्मं स नविस्तरमब्रवीन् ॥७॥
 ऊर्ध्वञ्ज्वलनमुष्णत्वं यथाग्नेः शीतताप्यपाम् । ज्वनं मरुतस्तिर्यग्मास्वरत्वं च तेजसः ॥८॥
 अमूर्त्तत्वं यथा व्योमः स्वभावाद्धारणं क्षिते । कृताधंस्य जिनेन्द्रस्य तथा धर्मस्य देशनम् ॥९॥
 अघातिकर्मणामन्तं ततो योगनिरोधकृत् । कृत्वानेकशतैः मिद्धि जिनेन्द्रो मुनिनिर्ययी ॥१०॥
 परिनिर्वाणकल्याणपूजामन्त्यशरीरगाम् । चतुर्विधसुरा जैर्नी चक्रुः शाक्रपुरोगमाः ॥११॥

अथानन्तर समस्त देवोंसे युक्त भगवान् नेमिनाथ उपदेश करते हुए उत्तरापथसे सुराष्ट्र देशकी ओर आये ॥१॥ जिनेन्द्ररूपी सूर्य यद्यपि उत्तरायणको उल्लङ्घन कर दक्षिणायनको प्राप्त हुए थे तथापि उनके तेजकी वृत्ति पहले ही-के समान सर्वत्र व्याप्त थी ॥ भावार्थ—जब सूर्य उत्तरायणसे दक्षिणायनकी ओर आता है तब उसका तेज कुछ कम हो जाता है परन्तु नेमि-जिनेन्द्ररूपी सूर्यका तेज उत्तरायण—उत्तर दिशासे दक्षिणायन—दक्षिण दिशामें आनेपर भी कम नहीं हुआ था, पहले ही के समान सर्वत्र व्याप्त था ॥२॥ समवसरणकी विभूतिमें युक्त नेमिजिनेन्द्र जब दक्षिण दिशामें विहार करते थे तब वहाँके देश स्वर्गके समान सुशोभित हो रहे थे ॥३॥ तदनन्तर जब अन्तिम समय आया तब निर्वाणकल्याणककी विभूतिको प्राप्त होनेवाले नेमिजिनेन्द्र मनुष्य, सुर और असुरोंसे सेवित होते हुए अपने-आप गिरनार पर्वत-पर आरूढ हो गये ॥४॥ वहाँ पहले ही के समान फिरसे कल्पतारहित तिर्यञ्च मनुष्य और देवोंके समूहसे युक्त समवसरणकी रचना हो गयी ॥५॥ समवसरणके बीच विराजमान होकर जिनेन्द्र भगवान्ने स्वर्ग और मोक्षकी प्राप्तिका एक साधन, रत्नत्रयसे पवित्र एवं साधुसंयत धर्मका उपदेश दिया ॥६॥ जिस प्रकार सर्वहितकारी जिनेन्द्र भगवान्ने कैवल-ज्ञान उत्पन्न होनेके बाद पहली बैठकमें विस्तारके साथ धर्मका उपदेश दिया था उसी प्रकार अन्तिम बैठकमें भी उन्होंने विस्तारके साथ धर्मका उपदेश दिया ॥७॥ जिस प्रकार अग्निमें ऊर्ध्वञ्ज्वलन और उष्णता, पानीमें शीतलता, वायुमें वेग, सूर्य चन्द्र आदि तेजस्वी पदार्थोंमें सब ओरसे प्रकाशमानता, आकाशमें अमूर्तिकपना और पृथिवीमें किसी पदार्थको धारण करनेकी क्षमता स्वभावसे ही होती है, उसी प्रकार कृतकृत्य जिनेन्द्र भगवान्का धर्मोपदेश भी स्वभावसे होता था किसीकी प्रेरणासे नहीं ॥८-९॥ तदनन्तर योगनिरोध करनेवाले भगवान् नेमिजिनेन्द्र अघातिका कर्मका अन्त कर अनेक सौ मुनियोंके साथ निर्वाण धामको प्राप्त हो गये ॥१०॥ जिनके आगे-आगे इन्द्र चल रहे थे ऐसे चारों निकायके देवोंने, भगवान्के

गन्धपुष्पादिभिर्द्विच्यैः पूजितास्तनवः क्षणात् । जैनाद्या द्योतयन्त्यो सां विलीना विद्युतो यथा ॥१२॥
 स्वभावोऽयं जिनादीनां शरीरपरमाणवः । मुञ्चति स्कन्धनामन्ते क्षणात्क्षररुचामिव ॥१३॥
 ऊर्जयन्तगिरौ वज्री वज्रेणालिख्य पाविनीम् । लोके सिद्धिमिलां चक्रे जिनलक्षणैर्दृक्किभिः ॥१४॥
 वरदत्तादिर्मधं च बन्दिस्वा वामवाद्ययः । देवा नृपतयश्चापि ययुः सर्वे यथायथम् ॥१५॥
 दत्ताहोदयो मुनयः पद्महोदरमंयुताः । सिद्धिं प्राप्तास्तथान्येऽपि शम्भुप्रद्युम्नपूर्वकाः ॥१६॥
 ऊर्जयन्तादिनिर्वाणस्थानानि भुवने ततः । तीर्थयात्रागतानेकमन्यसेव्यानि रंजिरे ॥१७॥
 ज्ञात्वा भगवतः सिद्धिं पञ्च पाण्डवसाधवः । शत्रुञ्जयगिरौ धीराः प्रतिमायोगिनः स्थिताः ॥१८॥
 दुर्योधनान्वयस्तत्र स्थितो क्षुयवरोधनः । ध्रुवागत्याकरोद्द्वैरादुपमर्गं सुदुस्महम् ॥१९॥
 तप्तार्थोमथमूर्त्तानि मुकुटानि ज्वलन्त्यलम् । कटकैः कटिसूत्रादि तन्मूर्धादिष्वयोजयत् ॥२०॥
 रौद्रं दाहोपमर्गं ते मेनिरं हिमरीतलम् । वीराः कर्मविपाकजाः कर्मक्षयकृता क्षमाः ॥२१॥
 शुकृष्यानममाविष्टा भीमार्जुनयुधिष्ठिराः । कृत्वाऽष्टविधकर्मन्तं मोक्षं जग्मुस्त्रयोऽक्षयम् ॥२२॥
 नकुलः सहदेवश्च ज्येष्ठदाहं निरीक्ष्य तौ । अनाकुलितचेतस्कां ज.तां सर्वार्थसिद्धिजां ॥२३॥

अन्तिम शरीरसे, सम्बन्ध रखनेवाली निर्वाणकल्याणककी पूजा की ॥११॥ दिव्य गन्ध तथा पुष्प आदिसे पूजित, तीर्थकर आदि भोक्षगामी जीवोंके शरीर, क्षण-भरमें विजलीकी नाई आकाशको देदीप्यमान करते हुए विलीन हो गये ॥१२॥ क्योंकि यह स्वभाव है कि तीर्थद्वार आदिके शरीरके परमाणु अन्तिम समय विजलीके समान क्षण-भरमें स्कन्धपर्यायको छोड़ देते हैं ॥१३॥ गिरनार पर्वतपर इन्द्रने वज्रसे उकेरकर इस लोकमें पवित्र सिद्धशिलाका निर्माण किया तथा उसे जिनेन्द्र भगवान्के लक्षणोंके समूहसे युक्त किया ॥१४॥ तदनन्तर वरदत्त आदि मुनियोंके संघकी वन्दना कर इन्द्रादि देव और राजा लोग सब यथायोग्य अपने-अपने स्थान-पर चले गये ॥१५॥ समुद्रविजय आदि नौ भाई, देवकीके युगलिया छह पुत्र तथा शंभु और प्रद्युम्नकुमार आदि अन्य मुनि भी गिरनार पर्वतसे मोक्षको प्राप्त हुए । इसलिए उस समयसे गिरनार आदि निर्वाण स्थान संसारमें विख्यात हुए और तीर्थयात्राके लिए आनेवाले अनेक भव्य जीवोंके द्वारा सेवित होते हुए सुशोभित होने लगे ॥१६-१७॥

धीर-वीर पाँचों पाण्डव मुनि, भगवान्को मोक्ष हुआ जान शत्रुञ्जय पर्वतपर प्रतिमा-योगसे विराजमान हो गये ॥१८॥ उस समय यहाँ दुर्योधनके वंशका क्षुयवरोधन नामका कोई पुरुष रहता था । ज्यों ही उसने यहाँ पाण्डवोंका आना सुना त्यों ही आकर उसने वर वज्र उनपर धार उपसर्ग करना शुरू कर दिया ॥१९॥ उसने तपाये हुए लोहेके मुकुट, कड़े तथा कटिसूत्र आदि बनवाये और उन्हें अग्निमें अत्यन्त प्रज्वलित कर उनके मस्तक आदि स्थानोंमें पहिनाये ॥२०॥ पाण्डव मुनिराज अत्यन्त धीर-वीर थे, कर्मके उदयको जाननेवाले थे एवं कर्मोंका क्षय करनेमें समर्थ थे, इसलिए उन्होंने दाहके उम भयंकर उपमर्गकी हिमके समान शीतल समझा था ॥२१॥ भीम, अर्जुन और युधिष्ठिर ये तीन मुनिराज तो शुक-ध्यानसे युक्त हो आठों कर्मोंका क्षय कर मोक्ष गये परन्तु नकुल और सहदेव बड़े भाईकी राहको देख कुछ-कुछ आकुलितचित्त हो गये इसलिए सर्वार्थसिद्धिमें उत्पन्न हुए ॥२२-२३॥

१ पावनी ख०, पावन म० । २. पुक्तिभिः म०, ष० । ३. सुषउरोधनः ष०, म० । ४. ईपदाकुलितं चेतो ययोस्ती ईपदर्थे नत्रपयोग ।

नारदोऽपि नरश्रेष्ठः प्रव्रज्य तपसो बलान् । कृत्वा भवक्षयं मोक्षमक्षयं समुपेयिवान् ॥२४॥
 अन्येऽपि बहवो मध्याः सुरव्रज्यधारिणः । मोक्षं प्राप्ताः परे स्वर्गमाप्तभवसंक्षयोः ॥२५॥
 तुङ्गिकाशिखरारूढो बलदेवोऽपि दुष्करम् । तपो नानाविधं चक्रे भवचक्रक्षयोद्यतः ॥२६॥
 एकद्विष्वादिपण्मासपर्यन्तोपोपितैरमाँ । कषायवपुषां चक्रे शोषणं पोषणं धृतेः ॥२७॥
 कान्तारमिक्षया प्राणधारणां कर्तुमुद्यतः । भ्रमन् कान्तारमध्येऽन्वैद्यलोकं शशिविभ्रमः ॥२८॥
 पुरग्रामादिपु क्वातां श्रुत्वा वातां तथाविधाम् । पर्यन्तवासिनो भूपाः प्राप्ताः क्षुभितमानसाः ॥२९॥
 शङ्कान्पिसमापन्नानाप्रहरणाश्रितान् । सिद्धार्थस्तान् तथालोक्य सृष्टवान् सिंहमन्वतिम् ॥३०॥
 मुनिपादसमीपे तान् सिंहानालोक्य भ्रूयतः । ते ज्ञातमुनिमामर्थाः प्रणम्योपशमं ययुः ॥३१॥
 ततः प्रभृत्यसौ लोके नरसिंह इति श्रुतिम् । सिंहोरस्को हर्षो प्राप्तः सिंहानुचरमयतः ॥३२॥
 एकं वर्षशतं कृत्वा तपो हलधरो मुनिः । समाराध्य परिप्राप्तो ब्रह्मलोकं सुरेशताम् ॥३३॥
 तत्र पद्मोत्तरे नाग्नि विमाने रत्नमास्वरे । देवदेवीगणाकीर्णं प्रासादोद्यानमण्डिते ॥३४॥

मनुष्योंमें श्रेष्ठ नारद भी दीक्षा ले तपके बलसे संसारका क्षय कर अग्निनाशी मोक्षको प्राप्त हुए ॥२४॥ समीचीन रत्नत्रयको धारण करनेवाले अन्य अनेक भव्य जीव भी मोक्षको प्राप्त हुए तथा निकट कालमें जिनके संसारका क्षय होनेवाला था ऐसे कितने ही जीव स्वर्ग गये ॥२५॥

तुङ्गागिरिकी शिखरपर स्थित बलदेवने भी संसार-चक्रका क्षय करनेमें उद्यत हो नाना प्रकारका तप किया ॥२६॥ वे एक दिन, दो दिन, तीन दिनको आदि लेकर छह माह तकके उपवासांसे कषाय और शरीरका शोषण तथा धैर्यका पोषण करते थे ॥२७॥ वनमें मिलनेवाली भिक्षासे प्राण धारण करनेके लिए उद्यत बलदेव मुनिराज, वनमें बिहार करने लगे और चन्द्रमाका भ्रम उत्पन्न करनेवाले उन मुनिराजको लोगोंने देखा ॥२८॥ 'बलदेव वनमें विहार कर रहे हैं' यह बात नगरों तथा गाँवोंमें फैल गयी उसे मुन समीपवर्ती राजा क्षुभितचित्त हो वहाँ आ पहुँचे ॥२९॥ शङ्कारूपी विपसे युक्त तथा नाना प्रकारके शस्त्रोंसे सुसज्जित उन राजाओंको जब देव सिद्धार्थने देखा तो उस वनमें उसने सिंहोंके समूह रच दिये ॥३०॥ जब उन आगत राजाओंने मुनिराजके चरणोंके समीप सिंहोंको देखा तब वे उनकी सामर्थ्य जान नमस्कार कर शान्त भावको प्राप्त हो गये ॥३१॥ उसी समयसे बलदेव मुनिराज लोकमें नर-सिंह इस प्रसिद्धिको प्राप्त हो गये । वे सिंहके समान चौड़े वक्षःस्थलसे सुशोभित थे तथा सिंहरूपी सेवकोंसे युक्त थे ॥३२॥ इस प्रकार एक-सौ वर्ष तक तप कर बलदेव मुनिराजने अन्तमें ममाधि धारण की और उसके फलस्वरूप ब्रह्मलोकमें इन्द्रके पदको प्राप्त हुए ॥३३॥ वहाँ देव-देवियोंके समूहसे युक्त, महल और उद्यानोंसे सुशोभित तथा रत्नोंके समान देवीप्य-मान पद्म नामक विमानमें वे कोमल उपपाद शय्यापर उस प्रकार देव उत्पन्न हुए जिस प्रकार

१. नारदस्य मोक्षशशिरन्धदिगम्यधन्याद्विषदा वर्तते, तेषु तस्य नरकगामित्वदर्शनात् । 'कलइपिया कशाई घग्महा वासुदेवनमहाग । भव्या गित्यगदि ते हिसादोपेग गञ्जुति' । त्रिलोकसार गाथा ८३५॥ 'हृदावद अइवहा पावणिहागा इवामि सन्ने वे । कलइमहा जुञ्जपिया अधोगया वासुदेवम्' ॥१४७० वि० प्र० अथवा अत्र नारदपदेन ययुदेवस्य सोमभीष्मोपमूलजः पुत्रो ब्राह्म-नारदो मरुदेवोऽपि सोमभी-तनयी वरी । मयं ४८, श्लोक ५७ इत्थिवशपुराणे । २. व्यासव्रजभवसहयया म० ।

मृदूपपादशय्यायामुदपादि षलोऽमरः । महामणिरिवोदाररत्नाकरमहाक्षितौ ॥३५॥
 मायामनःशरीराक्षप्राणाहारप्रमिद्धिमिः । पद्मभिः पर्याप्तिभिः सद्यः पर्याप्तोऽभूत्सुरोत्तमः ॥३६॥
 शयने सर्वतोभद्रे वस्त्राभरणभूषितः । विबुधः सुरनिद्रान्ते यथाऽत्र नवयौवनः ॥३७॥
 विलोकमानमालोक्य शब्दैरमरयोषिताम् । सुराणामनुरक्तानामप्यसावभिनन्दिनः ॥३८॥
 चन्द्रादित्याधिकोदारप्रभावलयदेहभृत् । इति दृष्ट्वा घृतध्यानः प्रमदापूर्णमानसः ॥३९॥
 कोऽयं रम्यतमो देशः कोऽयं प्रमुदितो जनः । कोऽहं कषय भवोऽयं मे धर्मः को चार्जितो मया ॥४०॥
 बोधितः सुरमुख्यैः स समवप्रत्ययावधिः । विवेद सहसा देवः पौर्वापर्यमक्षेपतः ॥४१॥
 ज्ञातपूर्वमवाशेषवन्धुर्वन्धुहितोद्यतः । प्राप्तामिपेककल्याणः स्वीकृतात्मपरिच्छदः ॥४२॥
 अवधिज्ञातकृष्णश्च गन्वाऽसौ बालुकाप्रभाम् । दृष्ट्वाऽनुजं निजं देवो दुःखितं दुःखितोऽभवत् ॥४३॥
 महाप्रभावसंपन्नो देवे तत्र तथास्थिते । शब्दगन्धरसस्पर्शाः शुभतामश्रुमा ययुः ॥४४॥
 एष्टोहि कृष्ण योऽहं ते भ्राता ज्येष्ठो हलायुधः । ब्रह्मलोकधिपो भूत्वा त्वरममीपमिहागतः ॥४५॥
 इत्युक्त्वा तं समुदृश्य स्वलोकं नेतुमुद्यते । देवे तत्र स्थलीयन्त गात्राणि नवनीतवत् ॥४६॥
 ततः कृष्णो जगौ देव भ्रातः किं व्यर्थं चेष्टितं । किञ्च ज्ञानं यथा सर्वं जीवाः स्वकृतभोगिनः ॥४७॥
 यद्येन यादृशं कर्म संसारे समुपार्जितम् । तत्तेन तादृशं भ्रातनियमादनुभूयते ॥४८॥

किं विशाल रत्नाकरकी महाभूमिमें महामणि उत्पन्न होता है ॥३५॥ वह उत्तम देव वहाँ शीघ्र ही आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा और मन इन छह पर्याप्तियोंसे पूर्ण हो गया ॥३६॥ नवयौवनसे युक्त एवं वस्त्राभरणसे विभूषित वह देव, सर्वतोभद्र नामक शय्यापर ऐसा उठकर बैठ गया जैसा मानो सुखनिद्रा पूर्ण होनेपर ही उठा हो ॥३७॥ जब इस देवने चारों ओर देखा तब अनुरागसे युक्त देवाङ्गनाओं और देवोंके शब्दोंने इसका अभिनन्दन किया ॥३८॥ चन्द्रमा और सूर्यसे भी अधिक उत्कृष्ट प्रभावलयसे युक्त शरीरको धारण करने-वाला वह देव, हर्षसे पूर्ण हृदय होता हुआ इस प्रकारका ध्यान करने लगा कि यह अत्यन्त सुन्दर देश कौन है ? ये हर्षसे भरे जन कौन हैं ? मैं कौन हूँ ? मेरा यहाँ कहाँ जन्म हुआ है ? और मैंने किस धर्मका संचय किया है ? ॥३९-४०॥

तदनन्तर मुख्य-मुख्य देवोंने उसे समझाया—सब वस्तुओंका परिचय दिया जिससे तथा भवप्रत्यय अवधिज्ञानसे युक्त हो उसने शीघ्र ही आगे-पीछेका सब घृत्तान्त जान लिया ॥ ४१ ॥ तदनन्तर जिसने पूर्वभक्के सब वन्धुओंको जान लिया था, जो भाईका हिन करनेमें उद्यत था, जिसे अभिपेकरूप कल्याण प्राप्त हुआ था, जिसने वस्त्राभूषणादि सब माममी प्राप्त की थी, और अवधिज्ञानसे जिसने कृष्णका समाचार जान लिया था ऐसा वह देव बालुकाप्रभा पृथिवीमें गया और अपने छोटे भाई कृष्णको दुःखी देव स्वयं बहुत दुःखी हुआ ॥ ४२-४३ ॥ महाप्रभावसे सम्पन्न वह देव जब वहाँ जाकर खड़ा हो गया तब वहाँके अनुभ शब्द गन्ध रस और शब्द शुभरूपताको प्राप्त हो गये ॥ ४४ ॥ वह कहने लगा कि हे कृष्ण ! आओ आओ, जो मैं तुम्हारा बड़ा भाई बलदेव था वहाँ ब्रह्मलोकका अधिपति होकर यहाँ तुम्हारे पास आया हूँ ॥ ४५ ॥ यह कहकर वह देव ज्यों-ही कृष्णके जाँवको उठाकर स्वर्ग-लोकमें ले जानेके लिए उद्यत हुआ त्यों-ही उसका शरीर मकखनके समान गलकर विलीन हो गया ॥ ४६ ॥

तदनन्तर कृष्णने कहा कि हे देव ! हे भाई ! व्यर्थकी चेष्टाओंसे क्या लाभ है ? क्या आप यह नहीं जानते कि सब जीव अपने कियेका फल भोगते हैं ॥ ४७ ॥ मंमारमें जिनने जैसा कर्म उपात्तन किया है, हे भाई ! नियमसे उसे वैसा ही फल भोगना पड़ना है ॥ ४८ ॥

शक्तुयुः सुखमाहर्तुं हर्तुं वा दुःखमङ्गिनाम् । देवा यदि ततो हन्ति मृत्युदुःखं निजं न किम् ॥४९॥
 भ्रातर्याहि ततः स्वर्गं भुङ्क्व पुण्यफलं निजम् । आयुषोऽन्तेऽहमप्येभि मोक्षहेतुं मनुष्यताम् ॥५०॥
 आवां तत्र तपः कृत्वा जिनशासनसेवया । मोक्षसील्यमवाप्स्यावः कृत्वा कर्मपरिक्षयम् ॥५१॥
 आवां पुत्रादिसंयुक्तौ महाविभवसंगतौ । भारते दर्शयान्तेषां विस्मयव्याप्तचेतसाम् ॥५२॥
 शङ्खचक्रगदापाणिर्मदीयप्रतिमागृहैः । भारतं व्यापय क्षेत्रं मत्कीर्तिपरिवृद्धये ॥५३॥
 इत्यादि वचनं तस्य प्रतिपद्य सुरेश्वरः । सम्यक्त्वे शुद्धिमाख्याप्य भारतं क्षेत्रमागतः ॥५४॥
 भ्रातृस्नेहवशो देवो यथोदिष्टं स विष्णुना । चक्रे दिव्यविमानस्थं चक्रिलाङ्गलदर्शनम् ॥५५॥
 चासुदेवगृहैश्चक्रे नगरादिनिवेशितैः । विष्णुमोहमयं लोकं स्नेहात्किं वा न चेष्टयते ॥५६॥
 ब्रह्मलोकं समासाद्य कृतजैनमहामहः । विन्दन् सुरसुखं सोऽस्थासुरस्त्रीनिवहावृतः ॥५७॥

स्रग्धरा

उच्चैर्देशस्थितोऽपि प्रतिभयपतनं याति पातालमूलं
 भुङ्क्ते नैवोपलब्धं विषयसुखरसं सारसंसारसारम् ।
 स्नेहाधिक्यादधीतं स्मरति न तनुभृत्सेवते प्रत्यनीकं
 धिक् धिक् स्वर्गोक्षसील्यप्रतिघमतिघनरनेहमोहं जनानाम् ॥५८॥

देव, यदि दूसरे प्राणियोंके लिए सुख देने और दुःख हरनेमें समर्थ हैं तो फिर अपना ही मृत्युरूपी दुःख क्यों नहीं नष्ट कर लेते हैं ॥ ४९ ॥ इसलिए भाई ! स्वर्गको जाओ और अपने पुण्यका फल भोगो । मैं भी आयुके अन्तमें मोक्षका कारण जो मनुष्यपर्याय है उसे प्राप्त करूँगा ॥ ५० ॥ हम दोनों उस मनुष्यपर्यायमें तप करेंगे और जिनशासनकी सेवासे कर्मोंका क्षय कर मोक्ष प्राप्त करेंगे ॥५१॥ हाँ, एक काम आप अवश्य करें कि 'भरत क्षेत्रमें हम दोनोंको लोग पुत्र आदिसे सहित तथा महाविभवसे युक्त देखें और हम लोगोंको देखकर दूसरोंके चित्त आश्चर्यसे व्याप्त हो जावें ॥ ५२ ॥ मेरी कीर्तिकी वृद्धिके लिए आप शङ्ख, चक्र तथा गदा हाथमें लिये मेरी प्रतिमाओंके मन्दिरोंसे समस्त भरत क्षेत्रको व्याप्त कर दें' । बलदेवका जीव देवेन्द्र कृष्णके पूर्वोक्त वचन स्वीकार कर तथा उसे सम्यग्दर्शनमें शुद्धता रखनेका उपदेश दे भरत क्षेत्र आया ॥ ५३-५४ ॥ भाईके स्नेहके वशीभूत हुए उस देवने कृष्णका कहा सब काम किया । उसने दिव्य विमानमें स्थित कृष्ण और बलदेवका सबको दर्शन कराया ॥ ५५ ॥ तथा नगर-ग्राम आदिमें बनवाये हुए कृष्णके मन्दिरोंसे संसारको कृष्णविषयक मोहसे तन्मय कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि स्नेहसे क्या-क्या चेष्टा नहीं होती है ? ॥ ५६ ॥ तदनन्तर देवने ब्रह्मस्वर्ग जाकर जिनेन्द्र भगवान्की पूजा की और वहाँ वह स्त्रियोंके समूहसे आवृत हो देवोंके सुखका उपभोग करता हुआ रहने लगा ॥ ५७ ॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो स्नेहकी अधिकतासे यह जीव उच्च स्थानमें स्थित होता हुआ भी भयपूर्ण पातालके मूलमें जाता है, श्रेष्ठ संसारके सारभूत प्राप्त हुए विषयसुखका उपभोग नहीं करता है, पहले अध्ययन किये हुए शास्त्रका स्मरण नहीं रखता है और विपरीत काम करने लगता है इसलिए स्वर्ग और मोक्ष-

१. सम्यग्दृष्टिर्वैदतीर्थकरनाम प्रकृति. कृष्णस्य जीवः, एष दिव्यात्ववर्धनं वायं कारयतीति विचित्रोऽय-
 मुल्लेखः प्रतिमाति । २. दिव्यविमानरथं चक्रि म०, क०, ड० । ३. समारम्भ क० ।

शार्दूलचिक्रीडितम्

तीर्थे नेमिजिनस्य तत्र वहति च्यामोहविच्छेदने
 संजाते वरदत्तनामनि मुनी कैवल्यचक्षुष्मति ।
 राजासौ हरिवंशमन्ततिथरो धीरो धरायाः सुतो
 दध्रे राज्यधुरां धुरन्धरधरार्थीशध्रियं धारयन् ॥५९॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृती भगवन्निर्वाणवर्णनो नाम
 पञ्चपाष्टितमः सर्गः ॥६५॥



मुखके धाधक प्राणियोंके अत्यधिक स्नेहसम्बन्धी मोहको धिक्कार हो ॥५८॥ तदनन्तर मोहको
 नष्ट करनेवाले नेमिजिनेन्द्रके उस प्रचलित तीर्थमें वरदत्त नामक मुनिको केवलज्ञान हुआ
 और हरिवंशकी सन्ततिको धारण करनेवाला धीर वीर जरत्कुमार धुरन्धर राजलक्ष्मीको
 रक्षा करता हुआ राज्यका भार सँभालने लगा ॥ ५९ ॥

इस प्रकार अरिष्टनेमि पुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्य रचित हरिवंशपुराणमें भगवान्
 नेमिनाथके निर्वाणका वर्णन करनेवाला पैसठवाँ सर्ग समाप्त हुआ ॥ ६५ ॥



षट्षष्टितमः सर्गः

वंशस्थवृत्तम्

प्रतापवश्याखिलराजके नृपे प्रशामति क्षमातलमुग्रशासने ।
 जरत्कुमारे जनितादराः प्रजाः प्रक्राममापुः प्रमदं धरानले ॥१॥
 कलिङ्गराजस्य नृपस्य देहजा जरत्कुमारस्य बधूर्वधूतमा ।
 सुखेन लेभे जगतः सुखाबहं वसुध्वजं राजकुलध्वजं सुतम् ॥२॥
 स तत्र यूनि व्यवसायिनि क्षितिं जरत्कुमारो हरिवंशशेखरे ।
 निधाय यातस्तपमे वनं सतां कुलव्रतं तीव्रतपोनिषेवणम् ॥३॥
 सुतोऽभवच्चन्द्र इव प्रजाप्रियो वसुध्वजाख्यासुवसुवंसूपमः ।
 स भीमवर्मास्य कलिङ्गपालकस्तदन्ययेऽतीयुरनेकशो नृपाः ॥४॥
 कपिष्ठनामान्वयभूषणस्त्वभूदजानशनुस्तनयस्ततोऽभवत् ।
 स शत्रुमेनोऽस्य जितारिरङ्गस्तदङ्गजोऽयं जितेशत्रुरीश्वरः ॥५॥
 भवान् किं श्रेणिक वेत्ति भूपतिं नृपेन्द्रसिद्धार्थकनीयसीपतिम् ।
 इमं प्रसिद्धं जितशत्रुमाख्यया प्रतापवन्तं जितशत्रुमण्डलम् ॥६॥
 जिनेन्द्रवीरस्य समुद्रवोत्सवे तदागतः कुण्डपुरं सुहृत्परः ।
 सुपूजितः कुण्डपुरस्य भूभृता नृपोऽयमाखण्डलतुल्यविक्रमः ॥७॥
 यशोदयायां सुतया यशोदया पवित्रया वीरविवाहमङ्गलम् ।
 अनेककन्यापरिवारयारुहस्समीक्षितुं तुङ्गमनोरथं तदा ॥८॥

तदनन्तर प्रतापके द्वारा समस्त राजाओंको वश करनेवाला, उग्रशासनका धारक राजा जरत्कुमार जब पृथिवीका शासन करने लगा तब उसके प्रति प्रजाने बहुत आदर किया और पृथिवीतलपर अधिक हर्ष प्राप्त किया ॥१॥ कलिङ्ग राजाकी पुत्री जरत्कुमारकी उत्तम पट्टरानी थी, उससे उसने जगत्को सुख देनेवाला एवं राजकुलकी ध्वजास्वरूप वसुध्वज नामका पुत्र प्राप्त किया ॥२॥ व्यवसायी तथा हरिवंशके शिरोमणि उस युवापर पृथिवीका भार रख जरत्कुमार तपके लिए वनको चला गया सो ठीक ही है क्योंकि तीव्र तपका सेवन करना सत्पुरुषोंका कुलव्रत है ॥३॥ वसुध्वजके चन्द्रमाके समान प्रजाको आनन्द देनेवाला कुबेरतुल्य सुवसु नामका पुत्र हुआ । सुवसुके कलिङ्ग देशकी रक्षा करनेवाला भीमवर्मा नामका पुत्र हुआ और उसके वंशमें अनेक राजा हुए ॥४॥ तदनन्तर उसी वंशका आभूषण कपिष्ठ नामका राजा हुआ, उसके अजातशत्रु, अजातशत्रुके शत्रुसेन, शत्रुसेनके जितारि और जितारिके यह जित-शत्रु नामका पुत्र हुआ है ॥५॥ हे राजन् श्रेणिक ! क्या तुम इस जितशत्रुको नहीं जानते ? जिसके साथ भगवान् महावीरके पिता राजा सिद्धार्थकी छोटी बहिनका विवाह हुआ है, जो अत्यन्त प्रतापी और शत्रुओंके समूहको जीतनेवाला है ॥६॥ जब भगवान् महावीरका जन्मोत्सव हो रहा था तब यह कुण्डपुर आया था और कुण्डपुरके राजा सिद्धार्थने इन्द्रके तुल्य पराक्रमको धारण करनेवाले इस परम मित्रका अच्छा सत्कार किया था ॥७॥ इसकी यशोदया रानीसे उत्पन्न यशोदा नामकी पवित्र पुत्री थी । अनेक कन्याओंसे सहित उस

स्थितेऽथ नाथे तपसि स्वयंभुवि प्रजातकैवल्यविशाललोचने ।
जगद्विभूत्यै विहरत्यपि क्षितिं क्षितिं विहाय स्थितवांस्तपस्वयम् ॥९॥
अमुष्य जानाद्य तपोबलान्मुनेरवासकैवल्यफला मनुष्यता ।
मनुष्यमावो हि महाफलं मवे मवेद्यं प्राप्तफलस्तपःफलात् ॥१०॥
इतीरितेर्य हरियंशमत्कथा समासतः श्रेणिक लोकविभ्रुता ।
त्रिपष्टिमंख्यानपुराणपद्धतिप्रदेशमम्बन्धवती श्रियेऽस्तु ते ॥११॥
मुर्गावमात्पुण्यपुराणपद्धतिं मपार्थिवे श्रेणिकपार्थिवस्तदा ।
मुदष्टिराकण्यं मकरणंतां गतो गतः पुरं प्रीतमतिः कृतानतिः ॥१२॥
चतुर्णिकायामरखेचराद्यो जिनं परोत्य प्रणिपत्य भक्तिनः ।
यथावथं जग्मुरजन्मकाङ्क्षिणः प्रसिद्धसद्वर्मकथानुरागिनः ॥१३॥
विहृत्य पूजयोऽपि महीं महीपसां महामुनिर्मांछितकर्मवन्धनः ।
इयाय मोक्षं जितशत्रुकैवलीं निरन्तसौख्यप्रतिबद्धमक्षयम् ॥१४॥
जिनेन्द्रवीरोऽपि विनोध्य सन्ततं समन्ततो भव्यसमूहसन्ततिम् ।
प्रपद्य पावानगरं गरीयर्मीं मनोहरोद्यानवने तदीयके ॥१५॥
चतुर्थकालेऽर्धचतुर्थमासकैर्विहीनताविश्वनुरब्धोपके ।
म कार्तिकं स्वानिपु कृष्णभूतसुप्रमातसन्ध्याममये स्वभावतः ॥१६॥

यशोदाका भगवान् महावीरके साथ विवाह-मङ्गल देखनेकी यह उत्कट अभिलाषा रखता था । परन्तु स्वयंभू भगवान् महावीर तपके लिए चले गये और केवलज्ञानरूपी विशाल नेत्र प्राप्त कर जगत्का कल्याण करनेके लिए पृथिवीपर विहार करने लगे, तब यह स्वयं भी पृथिवीको छोड़ तपमें लीन हो गया ॥८-९॥ आज मुनि जितशत्रुको तपके फलस्वरूप केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है और उससे उनका मनुष्यपर्याय सार्थक हुआ है सो ठीक ही है, क्योंकि संसारमें मनुष्य-पर्याय महाफलरूप तभी होता है जब वह तपके फलस्वरूप इस केवलज्ञानरूपी फलको प्राप्त कर लेता है ॥ १० ॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! मैंने यह लोकप्रसिद्ध तथा त्रैसट-शलाका पुरुषोंके पुराणपद्धतिसे सम्बन्ध रखनेवाली हरियंशको कथा संक्षेपसे कही है सो तुझे लक्ष्मीकी प्राप्तिके लिए हो ॥११॥ मन्मयदर्शनसे सुसोभित राजा श्रेणिक अनेक राजाओंके साथ गौतमगणधरसे इस पवित्र पुराणका वर्णन सुन अपने कानोंको सफल मानने लगा तथा नमस्कारकर प्रसन्न होता हुआ अपने नगरको चला गया ॥१२॥ मोक्षकी इच्छा रखनेवाले एवं प्रसिद्ध समाचोचन धर्मकथाके अनुरागी चारों निकायके देव और विद्याधर जिनेन्द्र भगवान्को प्रदक्षिणा देकर तथा प्रणाम कर अपने-अपने स्थानोंपर चले गये ॥१३॥ बड़े-बड़े पुरुषोंके द्वारा पूज्य मन्मयि विद्वान् नेत्रकी क्षितिं क्षितिं विहाय स्थितवांस्तपस्वयम् रहित हो अनन्त सुखसे न्तर सब ओरके भव्यसु वनमें विराज-मान हो गये ॥१५॥ जब चतुर्थकालमें तीन वर्ष साढ़े आठ मास चाकी रहे तब स्वानि नश्वरमें कार्तिक अमावस्याके दिन प्रातःकालके समय स्वभावसे ही योग निरोध कर घानियाकर्म-रूप इन्धनके समान अपातियाकर्मोंको भी नष्ट कर बन्धनरहित हो संसारके प्राणियोंको

१ दिननेऽथ म० । २ याताय क०, ख०, ड०, म० । ३. मुर्गावमात्पुण्यपुराण- म० । ४. स्कीत-मतिः म०, महार्थमति ख० । ५ महीपसी क० ।

अघातिकर्माणि निरुद्धयोगको विधूय घातीन्धनवद्विबन्धनः ।
 विबन्धनस्थातमवाप शङ्करो निरन्तरायोरुसुखानुबन्धनम् ॥१७॥
 स पञ्चकल्याणमहामहेश्वरः प्रसिद्धनिर्वाणमहे चतुर्विधैः ।
 शरीरपूजाविधिना विधानतः सुरैः समभ्यर्च्यत सिद्धशासनः ॥१८॥
 ज्वलत्प्रदीपालिकया प्रवृद्धया सुरासुरैः दीपितया प्रदीप्तया ।
 तदा स्म पावानगरी समन्ततः प्रदीपिताकाशतला प्रकाशते ॥१९॥
 तथैव च श्रेणिकपूर्वभूभुजः^१ प्रकृत्य कल्याणमहं सहप्रजाः ।
 प्रजमुनिन्द्राश्च सुरैर्यथायथं प्रयाचमाना जिनबोधिमर्धिनः ॥२०॥
 ततस्तु लोकः प्रतिवर्षमादरात्प्रसिद्धर्दीपालिकयात्र भारते ।
 समुद्यतः पूजयितुं जिनेधरं जिनेन्द्रनिर्वाणविभूतिभक्तिमाक् ॥२१॥
 त्रयः क्रमात्केवलिनो जिनात्परे द्विपष्टिवर्षान्तरमाविनोऽभवन् ।
 ततः परे पञ्च समस्तपूर्विणस्तपोधना वर्षशतान्तरं गताः ॥२२॥
 ष्यशीतिकं वर्षंशते तु^२ रूपयुक् दशैव गीता दशपूर्विणः शते ।
 द्वये च विंशोऽङ्गभृतोऽपि पञ्च ते शते च साष्टादशके चतुर्मुनिः ॥२३॥
 गुरः सुमद्रो जयमद्रनामकः परो^३ यशोबाहुरनन्तरस्ततः ।
 महार्हलोहार्यगुरुश्च ये द्युः प्रसिद्धमाचारमहाद्गमत्र ते ॥२४॥

सुख उपजाते हुए निरन्तराय तथा विशाल सुखसे सहित निर्वन्ध—मोक्ष स्थानको प्राप्त हुए ॥१६—१७॥ गर्भादि पाँचों कल्याणकोंके महान् अधिपति, सिद्धशासन भगवान् महावीरके निर्वाण महोत्सवके समय चारों निकायके देवोंने विधिपूर्वक उनके शरीरकी पूजा की ॥१८॥ उस समय सुर और असुरोंके द्वारा जलायी हुई बहुत भारी देदीप्यमान दीपकोंकी पंक्तिसे पावानगरीका आकाश सब ओरसे जगमगा उठा ॥१९॥ श्रेणिक आदि राजाओंने भी प्रजाके साथ मिलकर भगवान्के निर्वाण कल्याणककी पूजा की । तदनन्तर बड़ी उत्सुकताके साथ जिनेन्द्र भगवान्के रत्नत्रयकी याचना करते हुए इन्द्र देवोंके साथ-साथ यथास्थान चले गये ॥ २० ॥ उस समयसे लेकर भगवान्के निर्वाणकल्याणकी भक्तिसे युक्त संसारके प्राणी इस भरतक्षेत्रमें प्रतिवर्ष आदरपूर्वक प्रसिद्ध दीपमालिकाके द्वारा भगवान् महावीरकी पूजा करनेके लिए उद्यत रहने लगे । भावार्थ—उन्हींकी स्मृतिमें दीपावलीका उत्सव मनाने लगे ॥२१॥

भगवान् महावीरके निर्वाणके बाद वासठ वर्षमें क्रमसे गौतम, सुधर्म और जम्बूस्वामी ये तीन केवली हुए । उनके बाद सौ वर्षमें समस्त पूर्वाको जाननेवाले पाँच* ध्रुतकेवली हुए ॥२२॥ तदनन्तर एक सौ तेरासौ वर्षमें † ग्यारह मुनि दश पूर्वके धारक हुए । उनके बाद दो सौ धौम वर्षमें पाँच‡ मुनि ग्यारह अङ्गके धारी हुए । तदनन्तर एक सौ अठारह वर्षमें सुभद्रगुरु, जयभद्र, यशोवर्द्ध और महापूज्य लोहार्यगुरु ये चार मुनि प्रसिद्ध आचाराङ्गके धारी हुए ॥२३—२४॥

१. पूर्वभूभुज. म० । २. एकाधिना दस एकादशेत्यर्थः । ३. जयभद्रनामा- म०, ल०, उ०, म० ।

*. १ नन्दी, २ नन्दिमित्र, ३ अरुणजित, ४ गोवर्द्धन और ५ भद्रबाहु । †. १ विशाल, २ प्रोद्विष, ३ सुविष, ४ जय, ५ नाग, ६ मित्रार्थ, ७ धूमिदेष, ८ विजय, ९ बुद्धि, १० गङ्गदेव और ११ गुपम । ‡. १ नक्षत्र, २ जयपाल, ३ पाण्डु, ४ ध्रुवमेत और ५. वसाय ।

महातपोभृद्भिर्नैयं धरः श्रुतामृषिश्रुतिं गुप्तपदादिकां दधन् ।
मुनीश्वरोऽन्यः शिवगुप्तसंज्ञको गुणैः स्वमहद्बलिरप्यघात्पदम् ॥२५॥
स मन्दरार्योऽपि च मित्रवीरविर्गुरू तथा न्याँ बलदेवमित्रकौ ।
वियर्धमानाय त्रिरत्संयुतः श्रियान्वितः सिंहबलश्च वीरवित् ॥२६॥
स पद्मसेनो गुणपद्मखण्डभृद् गुणाम्रणीव्याघ्रपदादिहस्तकः ।
स नागहस्ती जितदण्डनामभृत्सनन्दिपेणः प्रभुदीपसेनकः ॥२७॥
तपोधनः श्रीधरसेननामकः सुधर्मसेनोऽपि च सिंहसेनकः ।
सुनन्दिपेणेश्वरसेनकौ प्रभू सुनन्दिपेणामयसेननामकौ ॥२८॥
स सिद्धसेनोऽभयभीमसेनकौ गुरू परौ तौ जिनशान्तिपेणकौ ।
अखण्डपट्टखण्डमखण्डितस्थितिः समस्तसिद्धान्तमधत्त योऽर्थतः ॥२९॥
दधार कर्मप्रकृतिं श्रुतिं च यो जिताक्षवृत्तिर्जघमेनसद्गुरुः ।
प्रसिद्धवैयाकरणप्रभाववानशेषराद्धान्तसमुद्रपारगः ॥३०॥
तदीयशिष्योऽमितसेनसद्गुरुः पवित्रपुत्राटगणाम्रणीगणी ।
जिनेन्द्रसञ्ज्ञासनवत्सलात्मना तपोभृता वर्षशताधिर्जाविना ॥३१॥
सुशास्त्रदानेन यदान्यतामुना यदान्यमुल्येन भुवि प्रकाशिता ।
यदप्रजो धर्मसहोदरः शमी समप्रधीर्धर्म इवात्तविग्रहः ॥३२॥
तपोमयीं कीर्तिमशेषदिक्षु यः क्षिपन् बभौ कीर्तित्कीर्तिपेणकः ।

उनके बाद महातपस्वी विनयंधर, गुप्तश्रुति, गुप्तश्रुति, मुनीश्वर शिवगुप्त, अर्हद्बलि, मन्दरार्य, मित्रवीरवि, बलदेव, मित्रक, बढ़ते हुए पुण्यसे सद्धित रत्नत्रयके धारक एवं ज्ञान-लक्ष्मोसे युक्त सिंहबल, वीरवित्, गुणरूपी कमलोंके समूहको धारण करनेवाले पद्मसेन, गुणोंसे श्रेष्ठ व्याघ्रहस्त, नागहस्ती, जितदण्ड, नन्दिपेण, स्वामी दीपसेन, तपोधन श्रीधरसेन, सुधर्मसेन, सिंहसेन, सुनन्दिपेण, ईश्वरसेन, सुनन्दिपेण, अभयसेन, सिद्धसेन, अभयसेन, भीमसेन, जिनसेन और शान्तिसेन आचार्य हुए । तदनन्तर जो अखण्ड मर्यादाके धारक होकर परिपूर्ण पट्खण्डों (१ जीवस्थान, २ क्षुद्रबन्ध, ३ बन्धस्वामी, ४ वेदनाखण्ड, ५ वर्गणाखण्ड और ६ महाबन्ध) से युक्त समस्त सिद्धान्तको अर्थरूपसे धारण करते थे अर्थात् पट्खण्डागमके ज्ञाता थे, कर्मप्रकृतिरूप श्रुतिके धारक थे और इन्द्रियोंकी वृत्तिको जीतनेवाले थे ऐसे जयसेन नामक गुरु हुए । उनके शिष्य अमितसेन गुरु हुए जो प्रसिद्ध वैयाकरण, प्रभावशाली और समस्त सिद्धान्तरूपी सागरके पारगामी थे । ये पवित्रपुत्राट गणके अग्रणी—अग्रेसर आचार्य थे । जिनेन्द्र शासनके स्नेही, परमतपस्वी, सौ वर्षकी आयुके धारक एवं दाताओंमें मुख्य इन अमितसेन आचार्यने शास्त्रदानके द्वारा पृथिवीमें अपनी यदान्यता—दानशीलता प्रकट की थी । इन्हीं अमितसेनके अग्रज धर्मबन्धु कीर्तिपेण नामक मुनि थे जो बहुत-ही शान्त थे, पूर्ण बुद्धिमान् थे, शरीरधारी धर्मके समान जान पड़ते थे और जो अपनी तपोमयी कीर्तिको समस्त दिशाओंमें प्रसरित कर रहे थे । उनका प्रथम शिष्य मैं जिनसेन हुआ । मोक्षके उत्कृष्ट मुखका उपभोग करनेवाले अरिष्टनेमि जिनेन्द्रकी भक्तिसे युक्त मुझ जिनसेन सूरिने अपने सामर्थ्यके अनुसार अल्पबुद्धिसे इस हरिवंशपुराणकी रचना की

१. विनयंधरभृता म०, विनयंधरभृता ख० । २. मित्रवीरवि ङ०, ख०, ग०, ड० । ३. पट्खण्ड-सुगण्डितस्थितिः म० । ४. तदप्रजो म० ।

तदप्रशिष्येण शिष्याप्रमौढ्यभागरिष्टनेम्रीश्वरमक्तिमाविना ।
 स्वशक्तिभाजा जिनमेनसूरिणा धियाल्पयोक्ता हरिवंशपदवृत्तिः ॥३३॥
 यदत्र किञ्चिदचितं प्रमादतः परस्परव्योहतिदोषनूपितम् ।
 तदप्रमादास्तु पुराणकौविदाः सृजन्तु जन्तुस्थितिशक्तिवेदिनः ॥३४॥
 प्रशस्तवंशो हरिवंशपर्वतः क्व मे मतिः कालपतरालपशक्तिः ।
 घनेन पुण्यप्रभवस्तु केवलं जिनेन्द्रवंशस्तवनेन वाञ्छितः ॥३५॥
 न काव्यबन्धव्यमतानुबन्धतो न कीर्तिसन्तानमहामनीपया ।
 न काव्यवर्गो न चान्यवर्गक्षया जिनस्य भक्त्यैव कृता कृतिर्धया ॥३६॥
 जिनाश्रतुर्विंशतिरत्र कीर्तिताः सुकीर्तयो द्वादश चक्रवर्तिनः ।
 नवत्रिधा सीरिहरिप्रतिद्विपक्षिपष्टिरित्थं पुरुषाः पुराणगाः ॥३७॥
 अवान्तरेऽनेकशतानि पार्थिवा महीचरा व्योमचराश्च भूरिणः ।
 क्षितौ चतुर्वर्गफलोपमोगिनः पुराणमुख्येऽत्र यशस्त्रिनः स्तुताः ॥३८॥
 श्रगप्यपुष्यं हरिवंशकीर्तनाद्यदत्र गण्यं गुणमद्भितं मया ।
 फलादमुष्मान्तु मनुष्यलोकजा भवन्तु भव्या जिनशासनस्थिताः ॥३९॥
 जिनस्य नेमेश्वरितं चराचरप्रसिद्धजीवादिपदार्थमासनम् ।
 प्रवाच्यतां वाचकमुढयसजनैः सभागतैः श्रोत्रपुटैः प्रर्षायताम् ॥४०॥
 जिनेन्द्रनामग्रहणं भवत्थलं प्रहादिपीडापगमस्य कारणम् ।
 प्रवाच्यमानं दुरितस्य दारणं सतां समस्तं चरितं किमुच्यते ॥४१॥

है ॥२५—३३॥ इस ग्रन्थमें मेरे द्वारा यदि कहीं प्रमादवश पूर्वपर विरोधमे युक्त रचना की गयी हो तो जीवोंकी स्थिति और सामर्थ्यके जाननेवाले पुराणोंके ज्ञाता विद्वान् प्रमादरहित हो उसे ठीक कर लें ॥३४॥ कहीं तो यह उत्तम वंशों-कुलों (पक्षमें वाँसों) से युक्त यह हरिवंशरूपी पर्वत और कहीं मेरी अत्यन्त अल्पशक्तिकी धारक क्षुद्रबुद्धि ? मैंने तो सिर्फ जिनेन्द्र भगवान्के वंशकी इस स्तुतिसे पुण्योत्पत्तिकी इच्छा की है ॥३५॥ मैंने इस ग्रन्थकी रचना न तो काव्यरचनाके व्यसनजन्य संस्कारसे की है, न कीर्तिसमूहकी बलवती इच्छासे की है, न काव्यके अभिमानसे की है, और न दूसरेकी देखा-देखीसे की है । किन्तु यह रचना मैंने मात्र जिनेन्द्र भगवान्की भक्तिसे की है ॥३६॥ इस ग्रन्थमें चौबीस तीर्थंकर, उत्तम कीर्तिके धारक बारह चक्रवर्ती, नौ बलभद्र, नौ नारायण और नौ प्रतिनारायण इन पुराणगामी त्रेशठ शलाका पुरुषोंका वर्णन किया गया है ॥३७॥ इनके सिवाय इस श्रेष्ठ पुराणमें बीच-बीचमें पृथिवीपर चतुर्वर्गके फलको भोगनेवाले सैकड़ों भूमिगोचरी और अनेकों यशस्वी विशाधर राजाओंका वर्णन किया गया है ॥३८॥ हरिवंशका कथन करनेसे जो असंख्य पुण्यका मन्त्रय हुआ है उसके फलस्वरूप मैं यही चाहता हूँ कि मनुष्यलोकमें उत्पन्न हुए भव्यजीव जिनशासनमें स्थित हों ॥३९॥ तथा त्रसस्थावरके भेदसे प्रसिद्ध जीव आदि पदार्थको प्रकाशित करनेवाले नेमिजिनेन्द्रके इस चरितको बॉचनेवाले मुख्य सज्जन बॉचे और सभामें आये हुए श्रोताजन अपने कर्णरूप पात्रोंसे इसका पान करें ॥४०॥ क्योंकि जिनेन्द्र भगवान्का मात्र नाम ग्रहण ही ग्रह-पिशाच आदिकी पीड़ाको दूर करनेका कारण है फिर सत्पुरुषोंके पापको दूर करनेवाला पूरा चरित

कुर्वन्तु व्याख्यानमनन्यचेतसः परोपकाराय स्वमुक्तिहेतवे ।
 सुमङ्गलं मङ्गलकारिणामिदं निमित्तमप्युत्तममर्षिनां मताम् ॥४३॥
 महोपसर्गो शरणं मुशान्तिकृतं सुशाकुनं शास्त्रमिदं जिनाश्रयम् ।
 प्रशासनाः शासनदेवताश्च या जिनोश्चतुर्विंशतिमाश्रिताः सदा ॥४३॥
 हिताः सनामप्रतिचक्रयान्विताः प्रयाचिताः सन्निहिता भवन्तु ताः ।
 गृहोत्तमप्रतिचक्रदेवता तथोजयन्तालयासिंहवाहिनी ।
 शिवाय यस्मिन्नहं सन्निधीयते क तत्र विद्वाः प्रभवन्ति शाम्भवे ॥४४॥
 ग्रहोरगा भूतपिशाचराक्षसा हितप्रवृत्ता जनविघ्नकारिणः ।
 जिनेशानां शासनदेवतागणं प्रभावशक्त्याथ शमं श्रयन्ति ते ॥४५॥
 प्रकाममाकाङ्क्षितकाममिद्वयः प्रसिद्धधर्मार्थविमोक्षलब्धयः ।
 भवन्ति तेषां स्फुटमलयत्नतः पठन्ति मन्त्रया हरिवंशमत्र ये ॥४६॥
 निवार्यं मात्सर्यमवार्यवीर्यया धिया सुधैर्योजितया जिनादराः ।
 अनाथवर्याः सहिताः सपर्यया पुराणमार्याः प्रथयन्तु विष्टे ॥४७॥
 किं मेऽथवा प्रार्थनया यत्तस्ततः स्वभावतो विश्वमरक्षमाविदः ।
 पयोधरोन्मुक्तमिवाम्बु भूधरा विधाय मुक्तिं प्रथयन्तु भूतले ॥४८॥

यदि बाँचा जायेगा तो उसके फलका तो कहना ही क्या है ? ॥ ४१ ॥ विद्वज्जन एकाप्रचित्त होकर दूसरोंके उपकारके लिए और अपने-आपकी मुक्तिके लिए इस ग्रन्थका व्याख्यान करें । यह ग्रन्थ मङ्गल करनेवालोंके लिए उत्तम मङ्गलरूप है तथा मङ्गलकी इच्छा रखनेवाले तत्पुरुषोंके लिए मङ्गलका उत्तम निमित्त भी है ॥४२॥ जिनेन्द्र भगवान्का वर्णन करनेवाला यह शास्त्र महान् उपसर्गके आनेपर रक्षा करनेवाला है, उत्तम शान्तिका दाता है और उत्तम शकुन रूप है, अप्रतिचक्रदेवतासे सहित, सज्जनोंके हितैपी जो शासनदेव और शासनदेवियाँ सदा चौबीस तीर्थङ्करोंकी सेवा करती हैं उनसे भी मैं याचना करता हूँ कि वे सदा जिनशासनके निकट रहें । चक्ररत्नको धारण करनेवाली अप्रतिचक्रदेवता तथा गिरिनार पर्वतपर निवास करनेवाली सिंहवाहिनी—अम्बिकादेवी, जिस जिनशासनमें सदा कल्याणके लिए सन्निहित—निकट रहती हैं उस जिनशासनपर विघ्न अपना प्रभाव कहाँ जमा सकते हैं ? ॥ ४३-४४ ॥ हितके कार्यमें मनुष्योंको विघ्न उत्पन्न करनेवाले जो ग्रह, नाग, भूत, पिशाच और राक्षस आदि हैं वे जिनशासनके भक्त देवोंकी प्रभाव शक्तिसे शान्तिको प्राप्त हो जाते हैं । भावार्थ—जिन शासनके भक्त देव स्वयं कल्याण करते हैं तथा अन्य उपद्रवी देवोंको भी शान्त बना देते हैं ॥४५॥ जो भव्य जीव यहाँ भक्तिपूर्वक हरिवंशपुराणको पढ़ते हैं उन्हें थोड़े ही प्रयत्नसे मनोवाञ्छित सिद्धियाँ तथा प्रसिद्ध धर्म, अर्थ और मोक्षकी लब्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं ॥४६॥ जिनसे बढकर और कोई श्रेष्ठ आर्य नहीं तथा जो मान-प्रतिष्ठासे रहित हैं ऐसे जिनेन्द्र भगवान्के भक्त आर्यपुरुष, मात्सर्यको दूर कर अवार्य वीर्यसे युक्त एवं उत्तम धैर्यसे बलिष्ठ बुद्धिके द्वारा इस पुराणको संसारमें प्रसिद्ध करें—इसके अर्थका विस्तार करें ॥४७॥ अथवा मुझे प्रार्थना करनेसे क्या प्रयोजन है ? क्योंकि संसारका भार धारण करनेमें ममर्थ पर्वत, जिस प्रकार स्वभावसे ही मेघोंके द्वारा छोड़े हुए

१. जिनार्चतुर्विंशति म० । २. पद्पठितम् । ३. जिनविघ्न-त्व० । ४ गणाः म० । ५. ममं म० । ६. प्रथमं तु म० । ७. प्रथम तु म० ।

सुपृष्टसुप्तसुमुदात्तशब्दकैर्नैवं'पुराणं च पुराणवारि मत् ।
 महाभ्रकूलैर्जनेतासरिकुलैश्चतुःसमुद्रान्तमिदं प्रतन्यते ॥४९॥
 जयन्ति देवा. सुरसंघसेविताः प्रजातिशान्तिप्रदशान्तशासनाः ।
 विशुद्धकैवल्यविनिद्रदृष्टयो 'सुदृष्टतत्त्वा भुवने जिनेश्वराः ॥५०॥
 जयत्बज्रव्या जिनधर्मसन्ततिः प्रजास्वह क्षेमसुमिक्षमस्विवह ।
 सुगवाय भूयात्प्रतिवर्षवर्षणैः मुजातसत्या वसुधासुधारिणाम् ॥५१॥

शादूलचिक्रीडितम्

शाकैस्त्वद्दशतेपु सप्तसु त्रिंशं पञ्चोत्तरेपूतरां
 पातीन्द्रायुधनाग्नि कृष्णनृपजे श्रीवल्लभे दक्षिणाम् ।
 पूर्वां श्रोमद्वन्तिभूभृति नृपे वत्सादिरात्रेऽपरां
 सूर्याणामधिमण्डलं जययुते वीरे वराहेऽवति ॥५२॥
 कल्याणैः परिवर्धमानविपुलश्रीवर्धमाने पुरे
 श्रोपार्श्वालयनन्नराजवसती पर्याप्तशेष. पुरा ।
 पश्चादोस्तटिकाप्रजाप्रजनितप्राज्यार्चनावर्चने
 शान्तेः शान्तगृहे जिनस्य रचितो वंशो हरीणामयम् ॥५३॥

जलको अपने मस्तकपर धारण कर पृथिवीपर फैला देते हैं उसी प्रकार संसारका भार धारण करनेमें समर्थ विज्ञानपुरुष स्वभावसे ही इस पुराणको पृथिवीतलपर फैला देंगे ॥४८॥ जो उत्तम शब्दोंसे युक्त (पक्षमें उत्तम गर्जना करनेवाले) महाविद्वान् रूपी मेघोंसे रचित है, जिसके विषयमें खूब प्रश्नोत्तर हुए हैं तथा जो नूतन होकर भी पुराणरूप है ऐसा यह पुराणरूपी जल जनसमूहरूपी नदियोंके समूहसे चारों समुद्रों पर्यन्त विस्तृत किया जाता है । भावार्थ— जिस प्रकार मेघोंसे बरसाये हुए पानीको नदियों समुद्र तक फैला देती हैं उसी प्रकार विद्वानों-द्वारा रचित पुराणको जनता परस्परकी चर्चा-वार्तासे दूर-दूर तक फैला देती है ॥४९॥

जो देवोंके समूहसे सेवित हैं, जिनका शान्त शासन प्रजाके लिए अत्यन्त शान्ति प्रदान करनेवाला है, जिनकी केवलज्ञानरूपी दृष्टि सदा विकसित रहती है और जिन्होंने समस्त तत्त्वोंको अच्छी तरह देख लिया है ऐसे जिनेन्द्र भगवान् सदा जयवन्त रहे ॥५०॥ वादियोंसे सर्वथा अजेय जिनधर्मकी परम्परा सदा जयवन्त रहे, प्रजाओंमें क्षेम और सुभिक्षकी वृद्धि हो तथा प्रतिवर्ष अनुकूल वर्षाके कारण उत्तम धान्यसे मुशोभित यह पृथिवी प्राणियोंके सुखके लिए हो ॥५१॥

सात-सौ पाँच शक संवत् में, जब कि उत्तर दिशाका इन्द्रायुध, दक्षिणका कृष्णराजका पुत्र श्रीवल्लभ, पूर्व दिशाका श्रीमान् अवन्तिराज वत्सराज और पश्चिमका सौर्यके अधिमण्डल-सौराष्ट्रका वीर जयवराह पालन करता था तब कल्याणोंसे निरन्तर बढ़नेवाली लक्ष्मीसे युक्त श्री 'वर्धमानपुर' में नन्नराजा-द्वारा निर्मापित श्रोपार्श्वनाथके मन्दिरमें पहले इस हरिवंशपुराणकी रचना प्रारम्भ की गयी थी परन्तु वहाँ इसकी रचना पूर्ण नहीं हो सकी । पर्याप्त भाग शेष बच रहा तब पाँछे 'दोस्तटिका' नगरीकी प्रजाके द्वारा रचित उत्कृष्ट अर्चना और पूजा-स्तुतिसे युक्त वहाँके शान्तिनाथ भगवान्के शान्तिपूर्ण मन्दिरमें इसकी

१. जनिता हरिकुलै म०, १०, ६० । २. 'ख' पुस्तके ५१-५२ श्लोकयोः क्रमभेदो वर्तते ।

३. अमुधारिणा प्राणिनाम् इत्यर्थ ।

व्युत्सृष्टापरमंघसन्तविद्वृहत्पुत्राटसंघान्वये

व्याप्तः श्रीजिनसेनसूरिकविना लामाय^१ बोधेः पुनः ।

दृष्टोऽयं हरिवंशपुण्यचरितश्रीपर्वतः^२ सर्वतो

व्याप्ताशामुखमण्डलः स्थिरतरः स्थेयान् पृथिव्यां चिरम् ॥५४॥

इत्यरिष्टनेमिपुराणसंग्रहे हरिवंशे जिनसेनाचार्यस्य कृतौ गुरुपादकमलवर्णनो नाम
षट्पष्ठितमः सर्गः ॥६६॥

इति श्रीहरिवंशपुराणं सम्पूर्णम् ।



रचना पूण हुई ॥५२-५३॥ अन्य संघोंकी सन्ततिको पीछे छोड़ देनेवाले अत्यन्त विशाल पुत्राट संघके वंशमें उत्पन्न हुए श्रीजिनसेन कविने रत्नत्रयके लाभके लिए जिस हरिवंश-पुराणरूपी श्रीपर्वतको प्राप्त कर उसका अच्छी तरह अवलोकन किया था, सब ओरसे दिशाओंके मुखमण्डलको व्याप्त करनेवाला वह सुदृढ़ श्रीपर्वत पृथिवीमें चिरकाल तक स्थिर रहे ॥५४॥

इस प्रकार अरिष्टनेमिपुराणके संग्रहसे युक्त, जिनसेनाचार्यरचित हरिवंशपुराणमें गुरुओंके चरण-कमलको वर्णन करनेवाला छयासठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६६॥

गल्लीलालतनूजेन जानक्युद्धरमंभुवा । दयाचन्द्रस्य शिष्येण पत्रालालेन सूरिणा ॥१॥
फाल्गुनाभिधमासस्य शिशिरर्तुं विशोमिनः । शुक्लपक्षतृतीयायां तारापतिसुवामरे ॥२॥
निशाया प्रथमं चामं नक्षत्रनिचयाचिते । रमकर्मयुगद्वाह्ये, (२४८६) वीरनिर्वाणवत्सरे ॥३॥
हरिवंशपुराणस्य जिनसेनकृतेरियम् । टीका समापिता, भूयाद् विद्वज्जनमनोमुदे ॥४॥
नानाशास्त्ररहस्यज्ञान् विबुधान् प्रार्थयाम्यहम् । क्षमध्वं स्तलनं यूयं यदग्र विहितं मया ॥५॥



परिशिष्टानि

.

हरिवंशस्थ सूक्तयः

स० श्लो०

स० श्लो०

'निगुणापि गुणान् सद्भिः कर्णपूरीकृताकृतिः । विभक्तैव ध्रुववर्षैश्चूतस्येवाग्रमञ्जरी ॥'	१।४२	'का स्त्री वा वा स्वसा भ्राता को वै कार्या- भिलापिणः । वैरिणो ननु हन्तारो हन्तव्य नात्र दुर्गन्धः ॥'	१९।१०६
'साधुरस्यति काव्यस्य दोषवत्ता मयाचितः । पावकः शोधयत्येव कलघौतस्य कालिकाम् ॥'	१।४३	'निर्वाप्यते ज्वलन्नग्निजलेन मुमहानपि । उत्तिष्ठेद् यद्यद्यो तस्मात्तस्य भान्तिः कुतोऽग्नयतः ॥'	२०।३४
'रजो बहूलमाह्वयं खलं कालं विदाहिनम् । सन्तः काले कलध्वानाः दामयन्ति यया घनाः ॥'	१।४७	'साधोः शीतलशीलस्य तापनं न हि शान्त्येव । गाढतप्तो दहत्येव तोयात्मा विवृति गतः ॥'	२०।३७
'आलोके जिनभानुना विरचिते ध्वान्तस्य वा वच स्थितिः ? ॥'	४।३८४	'तदेवोपकृतं पुंसा यत् सद्भावदर्शनम् ॥'	२१।३२
'मीनं सर्वायसाधनम् ॥'	९।१२९	'दृष्टयुतानुभूतं हि नवं घृतिकरं नृणाम् ॥'	२१।३७
'किं न स्याद् गुरुसेवया ॥'	९।१३१	'शास्त्रव्यसनमन्येषां व्यसनानां हि वाचकम् ॥'	२१।३९
'विद्या लाभो गुरोर्वग्नात् ॥'	९।१३०	'अक्षरस्यापि चैकस्य पदार्थस्य पदस्य वा । दातारं विस्मरन् पापी किं पुनर्धर्मदेगिनम् ॥'	२१।१५६
'सर्वतोऽपि सुदुःप्रेक्षया नरेन्द्राणामपि स्वयम् । दृष्टि दृष्टिविपस्येव धिक्-धिक् लदमी भयावहाम् ॥'	११।९४	'पापकूपे निमग्नेभ्यो धर्महन्तावलम्बनम् । ददता क. समो लोके संसारोत्तारिणा नृणाम् ॥'	२१।१५५
'सति बन्धुविरोधे हिन सुख न धनं नृणाम् ॥'	११।९६	'स्त्रीणां प्रणयकोपस्य प्रणामो हि निवर्तकः ॥'	२२।४६
'अपवादो हि मह्योत रक्तेन न मनोव्यथा ॥'	१४।३९	'भृतो लङ्घयन् सत्यता ॥'	२३।३५
'तमःपन्नकाले हि प्रमत्त्यग्निं भास्वन ॥'	१४।०४	'न मुह्यति प्राप्सुकृती कृती हि ॥'	३५।६२
'पापोपशमनोपाया सत्येव सति जीविते ॥'	१४।६५	'न राज्यलाभोऽभिमतोऽजपरयः ॥'	३५।५८
'अत्यम्पर्णविपत्तीना मन्त्रिणो हि निवर्तकाः ॥'	१४।६६	'स्फुटवदनविकाराललजितं चित्तदुःखम् ॥'	३६।२०
'पदकुर्यां भिद्यते मन्त्रो रक्षणीयः स यत्नतः ॥'	१४।८३	'वय पात्रमेदोऽस्ति धनप्रवर्षिणाम् ॥'	३७।३
'सत्त्वं तत्पतेन योग्यते ॥'	१४।९१	'बहुरत्ना बमुन्धरा ॥'	४२।३१
'रहसि दुर्लभमाप्य मनोपिन, न हि विमुञ्चन्ति लघ्वरसो जनः ॥'	१५।४	'अहो प्रमदहेतवोऽपि मुखमन्ति नो दुःखितान् ॥'	४२।१०२
'न सुलभं सुमुखे किमु भर्तारि ॥'	१५।५	'देवमेव परं लोके धिक् पौरपमकारणम् ॥'	४३।६८
'परिचितः प्रणयः खलु दुस्वयजः ॥'	१५।४३	'सद्भूतस्याग्निं दोषस्य परकीयस्य भाषणम् । पापहेतुरमोघः स्यादसद्भूतस्य किं पुनः ॥'	४५।१५३
'कामग्रहगुरीतस्य का मर्यादा क्रमोऽपि कः ॥'	१७।१५	'वक्त्रा श्रोत्रा च पापस्य यन्नात्र फलमस्तुते । तदभोधममुनास्य बृद्धपथमिति बृद्धजनाम् ॥'	४५।१५६
'तावद्भार्यदियो यावन्मर्यादा सस्थितः प्रभुः ॥'	१७।१६	'त्यजन वाचममत्यमलोद्धता भजत सत्यवचोऽपि निरवद्यताम् । नित्रयसो विशया सगुणोद्यता विजयिनी स्विहृ विदवविदोदिताम् ॥'	४५।१५८
'पानकात्पतनं ध्रुवम् ॥'	१७।१५१	'पृथ्वस्य किमु दुष्करम् ॥'	४६।१६
'का वा कठिनचित्तस्य जिनपासनभवना ॥'	१८।१४९		
'पुनर्बोधिविप्रप्रपित्तुर्लभा भवसङ्कटे ॥'	१८।१५०		
'यन्नापयुज्यते यस्य घन वा बपुरेव वा । स्वपासनव्रते तेन तस्य किं बन्धुहेतुना ॥'	१८।१४६		

'अदेशकाल न हि नर्म शोभते ॥'	५४।६	जिनस्मरणपानीयं पीतं तां मूलतोऽस्पति ॥'	६२।२४
'क्लिशितधीर्हि जिनेष्वपि शङ्कते ॥'	५५।१४	'दुर्लङ्घ्या भवितव्यता ॥'	६२।४४
'भ्रमति हि स्वपतां भुवनं मन.'	५५।२३	'करोति सज्जनो यत्न दुर्गताः पापभीरुः ।	
'जनानां हि समस्तानां जीवानां नियता मृतिः ॥' ६१।२०		दैवे तु कुटिले तस्य स यत्नं किं करिष्यति ॥' ६२।६४	
क्षमा मूलस्तथो भारो वक्ष्यते क्रोधवह्निना ॥' ६१।६२		'सुखं वा यदि वा दुःखं दत्ते कः कस्य संस्तुतौ ।	
'मोक्षसाधनमप्येव तपो दूषयति क्षणात् ।		मित्रं वा यदि वामित्रं स्वकृतं कर्म तस्वतः ॥' ६२।९१	
चतुर्वर्गैरिपुः क्रोधः क्रोधः स्वपरनाशकः ॥' ६६।६३		'मुपेतमात्रमपशस्त्रमानतं	
'दुर्वारा हि भवितव्यता ॥'	६१।७७	मुक्तमानमसकृत् पलायितम् ।	
'अगाढे वाप्यनागाढे मरणे समुपस्थिते ।		प्रत्यवाययुतमङ्गनां शिशुं	
न मुह्यन्ति जना जातु जिनशासनभात्रिणाः ॥' ६१।९६		घ्नन्ति शत्रुमपि नो यशोधनाः ॥'	६२।१८
'परस्यापकृतिं कुर्वन् क्रुयादिकत्र जन्मनि ।		'को न वा पतति वाहणी प्रियः'	६३।२०
पापो परवधं स्वस्य जन्तुर्जन्मनि जन्मनि ॥' ६१।१०१		'कोऽथ कस्य बहिरङ्गहिंसकः	
'कपायवधगः प्राणो हस्ता स्वस्य भवे भवे ।		स्वान्तरङ्ग शुभकर्म रक्षकम् ।	
संनारवधनोऽभ्येवा भवेद्वा वधको न वा ॥' ६१।१०२		आयुकर्म (रेव) निजत्राणकारणं	
'परं हन्मीति सन्ध्यातं लोहपिण्डमुपाददत् ।		तत्क्षये भवति सर्वथा क्षयः ॥'	६३।३९
दहत्यात्मानमेवादौ कपायवधगस्तथा ॥' ६१।१०३		'सम्पद्यन् वरिकर्णचञ्चला	
'धिकं क्रोधं स्वपरापकारकरणं संसार-		संगताः प्रियविभोग दुःखदाः ।	
संबर्धनम् ॥'	६१।१०८	जोषितं मरणदुःखनीरस	
'निरस्यति पयस्गुणा स्तोकां बेलामिदं पुनः ।		मोसमक्षयमतोऽर्जयेद् बुधः ॥'	६३।७०

श्लोकानामकाराद्यनुक्रमः

स० श्लो०	म० श्लो०	म० श्लो०
[अ]	अग्निपातं महावानं १८११	अचेनतोपकरणाः ५६१४३
अंशवक्त्रं ग्रहा ज्ञेया १९१२१५	अग्निभूर्याग्निलोद्भूताम् ६४१६	अच्छदन्तो नृपस्तत्र ६२१६
अंगास्तु पङ्कजसिक्थया १९१२२६	अग्निला ब्राह्मणो तस्य ४३११००	अच्छिद्यन्तं शिरांशुग्र- २५१५८
अकटिनकम्बुकण्ठ- ४९१६	अग्निशोष्येन दिव्येन ४८११६	अच्छुतान्ताधरज्ज्वन्ते ४१२८
अकम्पनो महासेनो ४८१७०	अग्निघातकरणे सक्त- ५२१५२	अच्युतान्तचतुष्के च ६११११
अकथयत्प्रणतः स कृता- ५५१८७	अग्नेरिवेग्नमहानिचयैर- १६१४६	अच्युतार्थवती चाग्नि २२१६५
अकस्माच्च तयोजति ४६१११	अग्नेः सिखावदाबिद्ध- ५६१८१	अच्युतेन्द्र महादेवी ६०१३८
अकस्माद्गच्छता वत्रापि ४७१९०	अग्रजः प्रतिपाद्यैव ६२१२६	अग्रजण्या निदाघे या ४१२७५
अकालयात्रया लोकः २०१७	अग्रजस्त्वं ततो जातो ४७१८९	अग्र्यं सह कर्णेन ४५१४२
अकमस्य तदा हेतुं २१११२८	अग्रजाय मया देया ४७१८८	अजितस्य नवम्या तु ६०१२३५
अक्रूरः कुमुदो वीरः ५०१११५	अग्रायणोपपूर्वस्य १०१७७	अजितस्य सहस्राणि ६०१३६२
अक्रूरो वारिषेणो यो २११३९	अग्रे धीमण्डयोद्वासी- ५७११४२	अजितोऽत्र चतुर्दश ६०१२६४
अक्रूरस्य कुमारस्य ५२११३	अघातिकर्मणामन्तं ६५११०	अजितगणोऽनन्तस्य ६०१५३६
अकलेदोर्नैकरात्रेण ४८१२४	अघातिकर्माणि निरद्व ६६११७	अजनि मज्जनकं ५५१५४
अक्षरस्मापि चैकस्य २११५६	अक्षुं च स्फुटिक चेति ६१६४	अजनि साय सयोर्दुहिता १५१२७
अक्षरालेख्यगन्धर्व- ६१२४	अक्षुरागिविधिसचाष्ट १०११२२	अजनितावघातगुणतो ४९११७
अक्षरालेख्यः गन्धर्व- ८१४३	अक्षुं मोघः प्रबालेऽस्या ५१६०६	अजिताजितशत्रु च ५२१३५
अक्षान्तिमन्त्रं नो युक्ता ३११५४	अक्षं विपावमूय यद् १०१४४	अर्जयंजविधिः कार्य १७१९९
अक्षुण्णः क्षुद्रमामर्न- ४३११६२	अक्षप्रविष्टवत्कार्यं २११०१	अर्जयैष्टयमित्यत्र १७१६४
अक्षोभ्यपूर्वकारवाष्टी ५०१८१	अक्षवत्क्षुब्धज्ञानी १११११	अर्जैरित्यादिके वाक्ये १७११५
अक्षोभ्यस्पोद्धवः मनुजैव- ४८१४५	अक्षरशापरा देभ्यः ८१५२	अत्र एव न वदतु ६३११३
अक्षीहिणोप्रमाणं तु ५०१७५	अक्षलसास्त्रयोऽनीतिम् ६०१४९६	अज्ञानकुलनामान ६२१३६
अक्षीहिणोप्रमाणं च १११०५	अक्षस्यर्गादिना तस्य १४१८९	अज्ञाननिवृत्तिकले ३४१३५
अक्षीहिणोरानित्यत्र ५०१६९	अक्षस्फटिकमंजो च ४१५४	अज्ञानं प्रकृतिर्ज्ञेया ५८१२०५
अक्षीहिणो बहुगुणा ५०१७४	अक्षरवैषं वृत्ताग्नौ १९१९३	अज्ञानावस्थितोर्नो च ५०१४५
अक्षोनिमीलनं यावन् ४१३६७	अक्षरवैषं हरणं ११८१	अञ्जन वनमात्रं च ६१४८
अक्षयत्प्रमथुगच्छन्- १४११५	अक्षाम्बुक्षिषो वादिषद् ८१४७	अटित्वा मथुरां सर्वा- ३३१८१
अक्षयत्प्रमथुगच्छन्तो ८१२८	अक्षुलोपवनं च ४२१८९	अग्निमादिगुणोऽकृष्टे २३१४४
अक्षयित्प्रमथिः प्राण- ५४१४	अक्षुष्टैर्वैवेरास्याः २३१९३	अग्नौद्रानि मा लेने २९१३५
अक्षयित्प्रमथाः काय- ६४१६०	अक्षुष्टमरकच्छुभा ५४१८	अत्र ह्य द्योतितावचरं ५५११००
अक्षयित्प्रमथः शिव- ६६१३९	अक्षुष्टोपवनं च ४२१८९	अत्र ह्य जग्मुभिः पर- ४९१२०
अक्षयित्प्रमथाः ६११९६	अक्षुष्टैर्वैवेरास्याः २३१९३	अत्र. क्षुधाग्रहप्रमना ९१३२
अक्षुण्णतपुष्प- ७१९	अक्षुष्टमरकच्छुभा ५४१८	अत्र. परं प्रवृत्ताग्नि ८१३०
अक्षिण्यशाल मन्त्रशालं २२१९०	अक्षुष्टोपवनं च ४२१८९	अत्र. परं परं गीरे. ७८११
	अक्षिण्य रमो देन २३११३०	
	अक्षिण्यैव तैतारि २३११०	

अतः पर पुनः प्राप्ता	४६।२३	अत्रान्तरे सह प्राप्ताः	५१।१	अथवा दु खभीरुत्वान्	२३।११८
अत परं नृपाः सर्वे	५०।८६	अत्रास्ति भरतक्षेत्रे	२७।२०	अथ विज्ञापितो नाथः	९।८५
अतः पूर्वविदेहेषु	४३।७९	अत्रैव कामदेवस्य	२९।२	अथ विद्याधरो वृद्धा	२२।४७
अतः प्राह यतिः प्राप्ता	४३।११२	अत्रैवान्तःपरं स्थानं	५६।९३	अथ विबुद्धसरोजवनस्पृशा	१५।१
अत शरीरबाधाया	१७।१४२	अत्रैव भरतक्षेत्रे	६०।२६	अथ विश्वदलज्या-	३६।१
अतश्चतुर्थभागेन	५०।१०५	अत्रैव भरतक्षेत्रे	६४।४	अथ वैश्रवणो दिव्या	९।७७
अतः सर्वात्मना भाव्यं	१८।१५३	अथ कालद्रुमेऽतीते	७।१२२	अथ व्याख्यामसौ कुर्वन्	१७।६३
अनस्तस्थानवद्यस्य	९।१४०	अथ कार्तिकराकाया	३०।१	अथ शम्भस्य सम्भूति	४८।१
अतिक्रम्य तथा कन्या	३४।२९	अथ कृत्वात्मजोत्पत्तौ	११।१	अथ श्रुत्वा जरासन्धो	४०।१
अतिक्रान्तेषु भूपेषु	४५।२१	अथ कोऽप्येकदा भर्तुर्	२४।६१	अथ सकलपभावा-	३६।६५
अति [जाति] तद्विद्वि-	१९।१४९	अथ गान्धारपञ्चम्या	१९।२४८	अथ स नेमिकुमार इवान्यदा	५५।१
अतिनिश्चिताग्निवामुजल-	४९।४७	अथ गगनसमुद्रे	३६।५३	अथ स प्राथितः प्राज्यै-	३३।१
अतिबालेन मुग्धेन	८।१२३	अथ गव्यूतमुद्भिद्धं	५७।७५	अथ स धीरक ईश्वर-	१५।३८
अतिरूपतमो धीरः	१९।३०	अथ गिरिगुरुभक्ति-	३६।४०	अथ सप्तद्विसम्पन्नः	२।१११
अतिलङ्घ्य समा प्राह	२१।१०४	अथ गान्धर्वसेना तां	२१।१	अथ सम्पन्नमाकीर्णा	४२।१
अतिवर्तकरोप त	६१।६७	अथ ज्ञात्वा गणाधीश-	७।१०६	अथ सर्वामराकीर्णस्	६५।१
अतिवितप्य तपस्तनु-	१५।४१	अथ तथा स खगेन्द्र-	१५।३३	अथ साधुनृपैस्तत्र	३।१९२
अतिविश्रम्भतः प्रेम-	२९।३८	अथ तयोः परिपाक-	१५।१७	अथ सा रोहिणी भर्त्रा	३५।१
अतिविश्रम्भनस्तस्या	२१।५८	अथ तयोस्तनयो हरि-	१५।५७	अथ सेनामुखं खिन्नं	३।१७८
अतिविषमं तपो घटयतो	४९।१६	अथ तीर्थवृत्तामाद्ये	८।३७	अथ हर्म्यतले सुप्तः	३।११
अतिवैर्यः सुवीर्योऽनस्	१३।१०	अथ ते पाण्डवारश्चण्ड-	६४।१	अथातिशयरूपत्वात्	६०।४
अनि [श्रुति] वृत्ति-	१९।१४७	अथ शैलोवयसारैक-	५७।१२३	अथात्र यद्वृत्तमतीव	३७।१
अनिमन्धापनं मिथ्यो-	५८।१६६	अथ दिव्यध्वनेरन्ते	३।१८१	अथानावसरेऽपुच्छन्	१८।९६
अनिस्नानपरता-	५८।१०५	अथ दुर्गवलाद्युय	५०।४४	अथाध्ययनमन्यत् स्यात्	१७।११८
अनिमन्मान्य सन्त्रीक	४३।१७४	अथवाऽदृष्टकल्याणः	५२।८१	अथानयद्भानुरूपेन्द्रमर्धो-	३५।७५
अनीदृशेनापि शम्भेण	५६।६१	अथ देवोऽस्ति विस्तारी	२।१	अथान्यदा प्रजाः प्राप्ता	९।२५
अनीन्द्रियेषु भावेषु	५६।४९	अथ नाभेरभूद्देवी	८।६	अथापुच्छत् वृथुयीकः	२०।१
अनोऽनुष्टानमास्वय-	१७।१०६	अथ नेमिमनीन्द्रोऽपि	५६।१	अथान्युदयमम्येते	५३।१
अनो मया क्षितोर्णय	२९।६२	अथ पुनर्विजयाधनगोसरे	५५।१६	अथासावैकदा शीरि-	२४।१
अनो बन्धमयो वप्रां	५७।२०	अथ पौरपदपेण	३।१५७	अथासौ कीचकः साधु	४६।४२
अनो विद्वज्जनोनाथं	५०।५४	अथ प्रभूतो मुनयुग्मस्याः	३५।४	अथासौ प्रतिभास्थोऽपि	९।१३५
अनो विष्णुरितेनाप-	८।१२७	अथ प्राप्ता वसन्तर्तुः	१४।११	अथासौ सोम्यनाराभि-	८।५६
अथ्यन्मन्वरागादृषा-	८।८१	अथ प्राप्ता महागरुडान्	४५।१	अथाह गणनाथाद्यः	१९।१
अथ्यन्मनुष्येषु	४५।१५२	अथ बाहुवली षड्रे	११।७७	अथेन्द्रेण कराद्गुण्डे	९।१
अथ्यन्मनुष्यमारुह्य	८।१७२	अथ मथितमहा-	३९।४९०	अथेन्दोरिष मुक्ताद्या	२।७६
अथ्यामकामिनि नाय्या	२१।७२	अथ मधुगुदनावरजया	४९।१	अथेकदा चन्द्रसिते	३५।११
अथ जन्मनि कृष्णाने	६०।२३	अथ मानिनवगुना	४६।१	अथोदवादि श्रवणे गु पशे	३५।१९
अथ गिद्धदिला कन्या	६०।३७	अथ योऽग्री वगोः मुनू	१८।६	अथस्तस्य स्वय घाहो	५८।१३१
अथ रत्नप्रभासेव	४।४३	अथ रौद्र बर्ष प्राण-	४२।८४	अथसिति न चागच्छय	२९।६१
अथान्तरे गुर्गुष्टे-	५३।१७	अथवा मागिरिडेन	४३।६६	अथयमयममूलान्	३६।३५

अदाद् द्वादनवर्षाणि	१११०४	अनशनाऽध्ययनादितपःप्रिया	१५।८	अनुमेने वचो मन्त्री	१४।६६
अदृष्टपूर्वतीर्थेयाः	१२।३	अनमूया विपादादि	५८।१८९	अनुयाज्ञाञ्जुर्न प्रेम्णा	४६।६
अदृष्टधुनपूर्वत्वान्	९।१५४	अनादिनिधना जीवा	५६।४२	अनुयोगयुग्ं द्वारैः	१०।१३
अदृश्यायामकस्मात्	५४।२९	अनादिनिधनो जन्तु-	५८।२७	अनुरामवती वभ्रे	१९।२६६
अघःप्रवृत्तकरण-	३।१४२	अनादिरपि चान्त-	३।१०६	अनुवर्म जरासन्धं	४०।२७
अघःपष्टिमहत्याणि	४।१६५	अनादिरन्तवान् भग्य-	३।१०५	अनुष्ठाय चिरं श्रेष्ठं	४३।१५८
अघ.मंशेषणी द्रोणी	५।४४१	अनादेययज्ञ कीर्ति-	९६।१०५	अनुददृषाद्यधर्मं	२०।१०
अघरस्तननाम्भतः	१४।४४	अनादो भवकान्तारे	४३।१३३	अनुभूतं धुतं दृष्टं	४८।२७
अघर्मपथपाताल-	१।१७	अनाद्यनिघनस्तस्य	४।४	अनेकपीनेकपलोकना	३७।२७
अघरघोर्वं च	४।३४४	अनानारमापि तद्वृत्तं	५८।१५	अनेकमुखदत्तमन्	३८।२१
अघस्तनगिलायास्ते	४३।४८	अनारतगलद्वाप-	५४।३४	अनेकरथलक्षास्ते	५०।१२७
अधिबसत्वथ तद्दमनो हरी	१५।२६	अनार्यजनसंवृत्त-	२०।३३	अनेकरथचक्रचूणि-	४२।९८
अधिष्ठान प्रमाशेऽय	५६।१८	अनार्याणा तु वेदाना-	२३।४५	अनेकरथमवृत्त-	२।३६
अधोऽञ्जोऽयाः पडेतस्याः	५।१७६	अनार्यवृत्तप्रभुर्मज्ञो	५।६३७	अनेकाहृविनिर्वृद्ध	५०।७
अधो वेत्रासनाकारा-	५७।९५	अनार्यवृष्टिनलोपेतम्	४४।९	अनेकोपाययोगस्ता	४६।३१
अधो मध्योपरिप्रख्य-	६०।१६८	अनार्यवृष्टिनस्तस्य	४४।१४	अनेन घनरागिणा	४२।९९
अधोमुखमयूष-	८।६४	अनास्वाद्य फलाग्येपा	६०।११५	अनेनाप्रियते जान-	५८।२१५
अधोलोकविभागस्ते	४।३८३	अनिगूहितवीर्यस्य	३४।१३८	अन्त.बलुपिणी साऽस्या.	३३।१०६
अधोगोकस्य सप्ताध.	४।९	अनिच्छन् दूरसेनोऽपि	३३।१२५	अन्तर्दधे घबलगोकुल-	१६।३३
अधोलोकोरजद्वादि	४।२९	अनिच्छन् स्वच्छधीर्धरः	४७।७	अन्तर्धानमिता सोऽपि	२९।६६
अध्यर्षक्रोशविस्तारा	५७।३९	अनिच्छास्यो महानि-	४।१५३	अन्तर्गतकाला स्यान्	५७।६८
अध्यपिठन्निःश्रेष्ठ	९।१३३	अनिवृत्तिगुणस्थाने	५६।९०	अन्त.पञ्चशतायामं	५।१४६
अध्यर्द्धे हि सृष्टमर्द्धे	५।१९४	अनोकमय यौवर्जं	३८।२२	अन्त.पुरमुतादीना	४१।२८
अध्यापितास्त्रयस्तेन	१७।३९	अनीदृशस्तु संसारी	१७।१४१	अन्त.पुरसहस्राणि	६२।६१
अध्वयं सम्प्रणध्वन्तं	१०।७९	अनीलयज्ञमस्तस्या	२२।११४	अन्तर्वह्निर्भेदपरिग्रहास्ते	३४।१०५
अध्वन्तैरेवजान-	५६।११३	अनुकर्मणोस्तस्य	२०।५५	अन्तर्भूतर्वालयस्या-	३।१२४
अध्वन्तमतिर्गणस्य	२७।११७	अनुकूलमिषं राजा	३१।१२६	अन्तर्भूतर्कालं तु	५६।२७
अध्वन्तवीर्यवर्षाणं	३।११	अनुत्तरदशस्यार्धं	२।९४	अन्तर्भूतर्कालेन	६।१७०
अध्वन्तरस्य सात्रिध्ये	६।१२५	अनुत्तरमुञ्जोऽम्बलः	३८।१३	अन्तर्भूतर्कालेन	१२।५
अध्वन्तरं स्वप्नगणस्य	३७।२२	अनुदितेन परस्य महा-	५५।१९	अन्तर्भूतर्कालेन	६०।५७३
अध्वन्तरा त्रिनिदिष्टा	४।२६१	अनुपास्य चिरं धर्मम्	४३।१४६	अन्तर्भूतर्कालेन	५६।६९
अध्वन्तानन्नाभायन्तु	१०।१५	अनुप्रेक्षाभिदृष्टामि-	४३।२११	अन्तर्बली तदा पत्नी	२५।११
अध्वन्तानन्तसंज्ञान-	७।३७	अनुप्रेक्षादध धर्मदध	२।१३०।२२	अन्तर्बली प्रभूता सा	१८।१२०
अध्वन्तान्महृषमहृष-	१०।२०	अनुप्रेक्षाभिरात्मानं	४६।३६	अन्तर्दृष्टप्रनदो भानि	५।५९५
अध्व.गरीरामपारा	३५।४४	अनुब्रूव मुषं चिरमेतया	१५।३४	अन्तरः शून्यबाल.	६४।१०१
अध्वनारास्तकण्ये से	३।६२	अनुब्रूवावनिप्रस्यं	५९।१०६	अन्तरस्वरगंघोगो	१९।१७३
अध्वन्याममहारत्न-	४।१।७	अनुभवन्तममुं जिनपर्मजं	२४।८६	अन्तरान्तरमस्यास्तु	५०।११०
अध्वनिनघ्नतया निज-	५५।४०	अनुभूय चिरं लक्ष्मीं	१३।१	अन्तरिक्षे मुमुक्षुस्त-	२६।२७
अध्वन्यावस्थयामोने	५०।३०	अनुमन्यन्व मे भूमिम्	२०।४८	अन्तर्जितवर्षात.	३३।१२१
अध्वन्येव मन्त्रोपार्गा-	५८।१८१	अनुमन्यावबोधित्यं	२०।४४	अन्तरंज हरिः मया	४३।१५

अन्तरेणोदयं प्रीतिं	५७।३८	अन्योन्याशेषिणोर्मुदं	५२।४७	अन्नवीद् बलिराश्रित्य	२०।२१
अन्तःस्थानप्यपा पत्युः	५०।२७	अन्योन्यानुप्रवेशेन	७।७	अमनोत्साहमालोचय	१८।१६६
अन्ते कौन्तकजिद्धीर्यं	५९।८३	अन्योन्याङ्गसमासज्ञात्	३०।१९	अमणीद्गणमुहपदय	२०।२
अन्ते वैश्रवणाख्यं तु	५।२८	अन्योन्यामिमुखादेना	५।५५७	अभवद्रूपं मुदारमुदारवः	५५।१११
अन्ते माहेन्द्रकल्पात्	३४।३३	अन्योन्याङ्गानुपूर्वं ते	५१।१५	अभवदस्य महागिरि-	१५।५९
अन्ते सम्प्रेदमारुह्य	४३।२१४	अन्यथे तनुजातेयं	२३।१४९	अभवदस्य पुरस्य तु	१५।२३
अन्ते सा सम्पदविपायि	१६।७५	अन्वावायेऽम्पदीयेऽन्या	२६।५२	अभयं नः प्रदाम त्वं	१९।१५
अन्तरेदेहः प्रतृश्यैव	४२।२२	अपवारे प्रमुत्तस्त्व-	५२।७९	अभयिष्यदिमञ्जीडा	१९।६६
अन्धाः पर्यन्ति हपाणि	५९।७७	अपराजित इत्याद्या	१८।२५	अमापकान्तयोश्चापि	५।४७४
अप्रपाननिरोधस्तु	५८।१६५	अपराजितमर्चाख्य-	५७।६०	अभिघ्नन् इहास्यातो	१८।१४
अग्रं वान च मुस्थाप्य	६३।११	अपराजित इत्याद्या	३४।५	अभितः स्वास्यया द्रौ तं	५७।९२
अग्न्या कथमुस्तात-	४३।६९	अपराद्यास्त्वमी घेद्याः	५।२४६	अभिघ्ननिजमर्यादा	४७।२
अग्न्या बिन्तयत्येय	४५।८४	अपराद्यास्त्वमे प्रोक्ता	५।२५२	अभिपतदुरगेन्द्रं	३६।३१
अग्न्या तु विनीर्णावाम्	४२।६२	अपराद्यास्त्वमे प्रोक्ता	४९।४४	अभिपतदरिहस्तात्	३६।४५
अग्न्या देवराजस्य	६१।७८	अपघ्नानं जयः स्वस्य	५८।१४९	अभिभूयावभौ धाम्ना	३।३४
अग्न्यादाग्न्य सङ्घेन	४३।१०४	अपघ्न्यासः कदाचित्	१९।२५९	अभिरामः स रामाख्या	३२।१०
अग्न्यादा चंत्यपूजार्थं	६०।८३	अपनीय तनोः सर्वं	२।५२	अभिरूपोऽस्तिमुग्धोऽन-	१९।१३१
अग्न्यादा तु विबुद्धोऽगौ	२४।६७	अपरस्यामिलादेवो	५।७।१२	अभिरुपतमाः सर्वे	३३।१३४
अग्न्यादा तु विनीतोऽसौ	४७।३१	अपराणवमामृत्य	४०।४५	अभिरुपतरा वन्यां	६०।१२८
अग्न्यादा नारदोऽजादि	४४।३	अपरैर्म्यो विदेहेभ्यः	२७।३	अभिवन्ध तदापृच्छद्	६४।१२३
अग्न्यादाऽग्न्यभवोपात्त-	२८।२६	अपरोत्तरदिभागे	५।२१०	अभिविष्यन्तस्ततो देवैः	९।७५
अग्न्यादा पुरवृद्धास्ते	१९।१४	अपर्याप्ताः पुनः सत्त्वा	१८।७९	अभिविष्यन्तस्ततो देवैः	५३।४३
अग्न्यादा मातृपुत्रास्ते	२१।१६६	अपश्यत् स विदूरेण	४७।१०१	अभिविष्य नृपस्रस्तो	२९।३३
अग्न्यादा मुनिपूजार्थं	४३।१५१	अपश्यन्ती पतिं शिष्यान्	१७।४४	अभिविष्य मयुं राज्ये	४३।१६०
अग्न्यादा विहरन् प्रात्	९।२०५	अपि क्रियेतापि परः	६१।१०६	अभिवेकसभा तत्प्रा-	५।४१९
अग्न्यादा श्रुतपारस्य-	२०।५	अपि न्यायविदुत्तस्थो	३१।१००	अभिसन्धिदृतो बन्धः	१७।११२
अग्न्यादाष्टापदं यातो	१९।८७	अपातयद् ध्वजं छत्रं	३१।८५	अभूवन् गणिनो भर्तु-	१२।५४
अग्न्यादापि च दुर्बोध-	४३।११४	अपूर्वकरणो भूत्वा	५६।८९	अभूद्भूषणवासिना	३८।१४
अन्याऽग्न्यभुभय चैत-	२९।११८	अपूर्वसुखवन्विलोक-	३५।१४	अभूत चार्थवतीममिधामयं	१५।२४
अन्या नागमुहा यातम्	४७।४२	अपूर्वं सर्वतो रक्षा	८।२०९	अभ्यर्च्यं गुरुमानोय	३३।२९
अग्न्यानापि च कन्यार्यं	३१।३२	अपूर्वमहो भिक्षा	४५।११२	अभ्याचिते सपोवृद्धयं	९।१९
अन्येद्युष्टु मणिद्योत-	५२।१	अपृच्छच्च विबुद्धोऽगौ	३०।३०	अभ्यन्तरगृहद्वारे	८।५३
अन्येऽपि बहवो भव्या	६५।२५	अपृच्छन्मुमतिर्मन्त्रो	१४।५३	अभ्यर्कं विकसद्भ्राति	५७।१७८
अन्येषामपि यद्येषा	१८।१६९	अपृच्छन्नक्षणेयुक्ता	१९।१८०	अभ्यस्ताः सेतैरैतै-	१०।१५०
अन्येषामपि पूर्वाणा	१०।८७	अप्रमत्तगुणस्थान-	५६।५१	अभ्यलोक कलिता	६३।३
अन्येषामपराङ्गं ता	६०।२१८	अप्रमृष्टाप्रदृष्टाया	५८।७३	अत्रं सिंहनिरञ्जेषि	८।७३
अन्योन्यागन्धमासोद्-	३।१७	अप्रशस्तमपोह्यासा	५६।२	अभ्युपसित सुरास्तत्र	५९।४०
अन्योन्यादृष्टिमम्पात-	३१।४२	अप्रधात् पूर्वजन्मानि	१८।१११	अभ्युपचाय ततो भवतो	५३।२६
अन्योन्यास्य तदा शक्यं	७।९८	अबाधित पुनन्याधि	१७।१०३	अभ्युदगनेन तेनामो	४३।१६४
अन्योन्याप्रेमब्रह्मस्य	२९।६९	अबभक्ष वासुभक्षाद्य	३।१३३		

अभ्युदेति करमिन्न-	६३।४१	अरोमणममनं च	२३।८४	अल्पं दक्षिणतो वक्रं	२३।६५
अभ्युन्नतो पदाङ्गुष्ठी	८।७	अरोमणं कृदां मध्यं	८।१६	अल्पप्रमाणपरमाणु-	१६।३३
अमङ्गलदृशं पावाः	२३।१०४	अंशं नक्षत्रं द्वीपं	५।६।१७	अल्पस्य महतो वापि	२।११९
अमात्यपुहिनुर्जाता.	४८।५६	अचिर्माली कुमारोऽहं	१९।७।१	अल्पमन्तरमालोक्च	४०।२८
अमात्यराजपुत्री तौ	२७।९९	अचिर्माली प्रभुस्तत्र	१९।८।१	अल्पाविततनुरोमानु-	२३।६३
अमानुषं कर्म जगत्य-	५४।७०	अचिराद्यं पर हयान-	६।६३	अल्पावमालौ भुम्नी	२३।८५
अमानुषं कृष्णविचेष्टिनं	३५।४९	अजुनेन च भीमेन	४५।१।४।१	अल्पे संहारसिद्धास्ते	६४।१०५
अमावास्या तु चैत्रस्य	६०।२६८	अर्णवोपमयोस्तत्र	५०।८।७	अल्पैः पञ्चशतैर्द्वारैर्	५।२६५
अमितप्रभया तस्य	२७।१३६	अर्थतः पूर्व एवाय-	१।६७	अवगाहः पुनस्तामा	५।६५७
अमी चतुर्विधा देवा	१२।३६	अर्थव्यानाविलश्चासौ	२७।४२	अवगाहनमुत्कृष्ट-	६४।९९
अमी पुण्यवतस्नस्य	११।१११	अर्थसंकल्पमात्रस्य	५८।४३	अवगाह्य महाबाहु-	१।१।५
अमी विद्याधरा ह्यचार्या	२६।१४	अर्थव्यञ्जनयोगाना	५६।५८	अवततार कदाचिद्	१।५।६
अमृतोऽधिष्ठयकातस्त्व-	२६।४५	अर्थशब्दप्रधानत्वाच्	५८।५१	अवतीर्य ततो भूमि	१८।१३४
अमुष्य याताद्य सप्तौ	६६।१०	अर्थकोटौकुमाराणा	५०।११३	अवतीर्य रथेभ्यस्ते	५९।११८
अम्बुनिम्बद्रुमे रौर	७।११८	अर्थगव्युतिविस्तारः	६।१२	अवतीर्य विमानेभ्यो	५३।२५
अमूढमानसः शौरि	५२।४९	अर्थत्रयोदशोक्तपत्	६०।२५०	अवतीर्य मधुञ्जितो	४३।२१७
अमूर्तत्वं यथा व्योम्नः	६५।९	अर्थत्रयोदश प्रोवना	१८।६१	अवतीर्योऽधुपुतेन्द्रस्तु	४३।३२
अमृतस्येव धारा ता	३।१६	अर्थमन्दरविष्कम्भान्	५।६३५	अवतीर्णः स सिद्धयर्थी	९।९३
अमोघे स्वस्थितापाव्या	५।७०८	अर्थयोजनविस्तीर्णा	५।११५	अवतीर्णस्ततो भानु-	४७।१०५
अयं पुत्रसप्तश्रेण	१२।४०	अर्थयोजनमुद्रिदं	५।५१२	अवतीर्णो तमुद्गन्धि	२३।१८
अयनद्वयमन्दं स्यात्	७।२२	अर्थयोजनबाहुल्यो	४।४१	अवदच्च पतिं नाथ	४३।८
अयमास्ते समग्रारमा	५७।१५८	अर्थयोजनमानस्तु	५।११६	अवदच्च वचो दक्षो	४३।६८
अयमेव क्रमो ज्ञेयः	४।७२	अर्थरज्ज्ववसानेऽनः	४।२६	अवददिति बलस्तं	३६।१९
अयोधनमुनो मूल	१७।३२	अर्थराज्यविभागेन	४५।१४८	अवधिज्ञानिनं श्रुत्वा	६०।७९
अयोध्यामृतधानीति	५७।१२२	अर्थमानसुखार्मोनां	४२।८३	अवधिज्ञानकृष्णश्च	६५।४३
अयोध्या विजया राजा	६०।१८३	अर्थोदितो बभौ भानुः	२२।१३९	अवधेः पूरणायतः	६१।२९
अयोध्याति विनोतेति	९।४२	अर्हता चक्रिणामर्थ-	६०।१३६	अवध्यां सुमुखश्चैव	४८।६४
अयोध्याद्वाटितेनासौ	११।५५	अर्हमु योजुरागो	३४।१४१	अवरा तु गियति.	४।२९१
अरजा विरजा वाना	५।२६२	अर्हत्पुत्रादि तात्पर्यम्	५८।९५	अवराऽगो च विभ्रान्ते	४।२५५
अरमाण्डलिकृत्वेष्वि	६०।५०७	अर्हत् इति ह्यानी	१८।११५	अवरैषा परापीष्टा	४।२६९
अररुध्राकुलीन्यद्भु	५।४९८	अर्हदायतने पूजा	२।१९	अवलोक्य जिनेन्द्रस्य	५७।३
अरश्च पुण्यप्रतिश्च	६०।५६०	अर्हद्दामस्य तौ देवी	२७।११२	अवष्टननि पादेन	६१।८५
अरिष्टदेवमर्मोत्तं	६।४९	अर्हद्व्य सर्वदा सर्व-	२२।४३	अथमर्षति वस्तूना	७।५७
अरिष्टनेमिनाथाय	२२।३८	आरोप्याहृष्य पाथेन	४५।१३१	अवाग्निर्गमन्येवा	११।१३८
अरिष्टनेमिनाथस्य	१।५१	अलंकरिष्यत्यलङ्कार्यैः	३७।२८	अवान्नेरजेककातानि	६६।३८
अरिष्टनेमेश्चरितं निशम्य	३५।१	अलङ्कारयते दत्ता	२७।७९	अविज्ञातभवद्गतौ	४७।९१
अरिष्टनेमिनामार्हत्	३४।३८	अलङ्घित वयमर्षः	३५।२३	अविज्ञानमुखच्छेदाः	४६।२२
अरिष्टपुरनाथस्य	४४।३७	अलङ्कृतममानानि	५।४४५	अवितथमित्यमी विनय-	४९।३७
अरिष्टपुरमिष्टं तु	६०।२४१	अलङ्कारपरमुद्युक्ते-	४।१।५	अविद्याकुशल त्वामो	१९।९४
अरिष्टणि मूर्त्ति	६।१७	अलङ्कृतं चतननम्या	२।५।५	अविद्यारागमक्लिष्टो	५८।१३

अविद्यावेरमायादि	५७।१६०	अष्टमस्येन्द्रजुष्टस्य	१।१०	अष्टासीतं शतं दिशु	४।११
अविरामवियोगायाः	३०।१४	अष्टधा स्पर्शनामाणि	५६।१०२	अष्टासीति शतान्येव	६०।४५७
अविरहं सुरतामृतपायिनो	५५।२५	अष्टधा दर्शनाचोर-	६४।३९	अष्टासीति सहैव म्या-	६।८४
अवीबुधदमो लब्ध्वा	३३।९०	अष्टमोऽकम्पनास्यानि-	३।४३	अष्टासीतिश्च वर्णा-	१०।२५
अवेहि तःपसार्तमोर्यं	३३।६७	अष्टयोजनविंशम्भः	५।१४३	अष्टासीतिर्महादिशु	४।१२१
अव्यवस्था निवृत्त्यर्थ-	७।१४१	अष्टशरया सहस्राणि	६०।४५२	अष्टासीत्या सहैवाने	६।६८
अव्यक्ताः पाण्डवास्तत्र	४६।२४	अष्टविंशतिसम्मिश्रं	५।५	अष्टाशरया सहस्राणि	६०।४०
अव्यक्तोदयकर्मणिो	६४।६३	अष्टादशानो प्रोक्ता	५।४३	अष्टापष्टिर्महादिशु	४।१२६
अन्नतोऽहमपि भ्रान्त्वा	४६।५३	अष्टादशसहस्राणां	१०।२७	अष्टापमनवनवमो	३।४९२
अनाक्यवर्णनां दिव्या	४।१३२	अष्टादश सहस्राणि	१।१।५३	अष्टाष्टभामामार्घ-	६०।४८६
अनानिपातसहोन्नत-	१।५।१८	अष्टादश सहस्राणि	६०।५११	अष्टार्हं प्रविधायासी	३।४।४।
अगरीराः सूतारमानः	६।१३६	अष्टादशकुलास्तेषु	५।४८२	अष्टोद्गायद्वचतुर्व्यासम्	५।३६८
अशितश्चापि भानुश्च	५०।१३०	अष्टात्रिंशत्सहस्राणि	६०।४४०	अष्टोद्गायद्वचतुर्व्यासं	५।३९१
अगितानि पुरा भद्र !	२।४।१७	अष्टात्रिंशत् म विभ्रान्ते	४।१७८	अष्टोद्गायाः शतयायाः	५।३५९
अगोतिश्चतुष्टयं स्याद्	४।१२२	अष्टादश सहस्राणि	५।४३२	अष्टोद्गाय चतुर्व्यास-	५।५९८
अगोतिश्चापि चत्वारि	५।२७२	अष्टादश सहस्राणि	५।४१५	अष्टोत्सेधचतुर्व्यास-	५।६७८
असीतिश्च सहस्राणि	५।५१३	अष्टादश सहस्राणि देवदश	५।४१६	अष्टोत्तरशतं दिशु	४।११४
असीति घनुरद्विद्धं	५।१४७	अष्टादश सहस्राणि	५।५०३	अष्टोत्तरशतं तेषु	५।३६५
असीति सन्तति. पष्टि-	६०।३१०	अष्टादशति संख्याताः	४०।२३	अष्टोत्तरमहस्रोच्चै-	८।२०४
अनुभद्रहृतीना तु	५८।२९१	अष्टादश सहस्राणि	६०।३५६	अष्टो च विंशतिरित्यस्य	१६।७०
अनुन्यहृदयस्पर्शा	८।३४	अष्टादश शतान्येव	६०।४२०	अष्टो चैव सहस्राणि	५।५२६
असोपादवाकीर्णा	५०।३९	अष्टादश गणाभीशाम्	६०।३४५	अष्टो तीर्थकरोत्पत्ता-	५।७।१।
अशोकवनमादो च	५।४२२	अष्टाना पिद्विष्टिष्टि	६०।२९८	अष्टो तुष्टाः प्रकृष्टाङ्ग-	८।१११
अशोकनगमाभामो-	३।३१	अष्टाना मुक्तिरष्टिष्टि	६०।३०३	अष्टो निःशङ्कतादीनाम्	५८।१६२
अशोकः सप्तपर्णश्च	५।४२४	अष्टानवतिरस्येति	९।२३	अष्टो षोडशसंख्यातो	१।८।८९
अशोका नोकहस्याघ	१९।६९	अष्टान्तादिषु विज्ञेयः	३।४।९४	असत्सप्तपत्नीक-	२३।१६
अश्वगर्भमहास्वन्धो	५।१७८	अष्टापञ्चासदिष्टानि	५।६३	असत्शोत्रे यथा क्षिप्तं	७।१।१६
अश्वद्वय मत जैन	४३।१४७	अष्टाभि. प्राप्तिहार्ये-	५६।११८	असन्तोपभुञ्जाम्लेपे-	१।४।१०१
अश्वोपोद् घोपणा राज्ञः	३३।३	अष्टाजुनमयस्यास्य	५।७०	असाधारणरूपेण	४।२।६
अश्वक्रान्ता तथा पट्टी	१९।१६२	अष्टायामो द्विविस्तारः	५।३६०	असाध्यता विदित्वान्नेत्	६।१।८२
अश्वप्रोवो भुवि रूपातः	६०।२९१	अष्टावशरकोटघस्तु	१०।१२६	असाध्यो लोकविनासी-	२।४।२३
अश्वप्रोवो हतो युद्धे	२।८।४४	अष्टाविंशतिरिष्टास्ते	३।४।५८	असारा. कदलीस्तम्भा.	८।१३
अश्वमेधोऽजगोमेधो	२३।१४१	अष्टाविंशतिरिष्टाघन-	३।४।९७	असावैव समादिष्टा	४।२।६६
अश्वहृपघरेणामा-	३०।४२	अष्टाविंशतिरिष्टिष्टा	४।१४०	असिचक्रगदाघात-	३।१।७६
अश्वसेनामुपादाय	३२।३०	अष्टाविंशतिलक्षास्तु	४।१८६	असिचक्रधनुःपाणि-	४।२।८२
अश्वसेनोऽश्वसेनाया	४।८।५९	अष्टाविंशतिरेव स्यात्	५।२९४	असिना घातव्यामेनं	३३।११९
अश्विन्यामभवत्समात्	४।५।४८	अष्टाविंशतिसख्यानि	५।४६८	असिर्मपी कुपिविद्या	९।३।५
अश्वैः कनकपृष्टी	५।२।१६	अष्टाविंशतिरन्यस्य	६०।५३८	अमिशक्ति-गदाकुन्त-	२३।९६
अश्वैरारकजसबलै-	५।२।१८	अष्टाविंश शतं दिक्षु	४।१०९	अमुरा आतृतीयान्तं	४।३६२
अष्टाञ्चासदुत्सेध-	४।३३१	अष्टावैव महादिशु	४।१४७	अमुरा नागनामानः	४।६३

असुराणां च तत्रायुः	४१६६	अहमिन्द्रविमानेषु	६११२	आकुली बलकृष्णो च	६११८०
असुराणा घनूपि स्वाद्	४१६८	अहमिन्द्रमुखं भुक्त्वा	१८११०	आकूर्तं श्रेणिकस्याथ	६१११
अमृतं सुतमुद्गीर्ण-	२९१४६	अहमिन्द्रास्ततोऽनन्तं	६१२५	आकूपांरं यतो लोके	११३८
असौ बाहुबली कान्ते	१२१३८	अहं च मुनिमानम्य	२१११६४	आकेवलोदयान्मीनो	९११४३
असंख्यातप्रदेशात्मा	५८१३१	अहं तु दुःखगंभार-	४०१४१	आक्रन्दनस्वनप्राप्त-	४३१६७
असंख्येयानि गत्वानः	६४१८४	अहंयव इवाजस्रं	३११८	आक्रान्तभेदयर्थाय-	५८१४४
असंख्येयवाङ्कोटीना	७१५०	अहंयवो दद्यावुस्ते	३४१२८	आक्रीडनगृहेष्वेषां	५१२०४
असंख्येयप्रमाणाना	४३५४	अहितं पातयन्ती सा	५८१६	आर्क्षेपय्यादयो यत्र	१०१४३
असंख्यवर्षकोटीना	७१५३	अहितापकुलान्ताय	४५१५४	आगच्छ भर्तरादेतं	९११७७
असयतचतु.स्थानात्	३१७८	अहिंसादिगुणा यस्मिन्	५८११३२	आगच्छन्ति तदाकर्तुम्	२२१४
असंबद्धप्रलापस्य	४७१९७	अहो कपायपानस्य	२३११२७	आगच्छन्त. पुरः सर्वे	६११५३
असंभाष्यामभिस भ्राम्यत्	६२११८	अहो कान्तेः परं स्थान-	९११४८	आगतं च पुनः पाणि	५२१८४
असबद्धानि गायन्तो	६११५२	अहो क्रीडनशीलायास्	३३१३५	आगतश्च महाकाल-	२३११२२
अस्ति तत्पूर्वसम्बन्ध.	३४११४	अहो धेष्टिनमार्यस्य	२१११८२	आगताश्च समाहृताः	२३१४९
अस्ति दुर्योधनो राजा	४७१८७	अहो परमवैचित्र्य	९१५१	आगतास्मि तनो नेतुं	२२११२१
अस्ति नास्ति प्रवाद च	१०१८९	अहो दानमहो दान-	९११९१	आगतो वन्दनाभक्त्या	२८१४७
अस्ति राजगृहे राजा	४०१३५	अहो दु.सहस्रमाक-	७११२९	आगतोऽनुपद विष्णुः	५४१६५
अस्ति वरसाभिषो देशो	१४११	अहो नैपुण्यमेतस्याः	३११४७	आगमिष्याम्यहं तावत्	२२११२३
अस्तीह कियरोद्गीतं	१९१८०	अहोरात्रं भवेत्तस्मात्	७१२१	आगत्य कपिलश्चम्पा	५४१६२
अस्त्यात्मा परलोकोऽस्ति	५८१११	अहोरात्रादिको भेदो	७११३६	आगत्य च तदाऽप्योर्ध्वा	४३१२००
अस्थकोशज्वलपत्ने	४७११३१	अहो लघ्विरहो धैर्य-	१८११६८	आगत्य चक्रवर्ती च	१११४७
अश्रं नागसहस्राणा	५२१४८	अहो सर्वज्ञकल्पस्त्व	४३११३१	आगत्य देवकीगर्भे	३३११७३
अश्रं ब्रह्मादिरः शीघ्र-	३१११२३	अहो सप्तार वैचित्र्यं	२७१७२	आगत्या कम्पनाचार्यसु	२०११९
अश्रं ब्रह्मागिरो नाम्ना	२५१४७	[आ]		आगत्याभ्यर्च्यं साध्वर्होऽरे	३३११२०
अश्रेण वाशणेनारिर्	२५१६७	आवन्तीधुरम प्रोत्था	८१११०	आगन्तुकदोषाणा	३४११४६
अश्रं बैरोचनं मुक्त्वा	५२१५३	आकर्णय वधो बाले	४२१५०	आगामि तीर्थकर्तृणाम्	४३६९९
अश्रयस्त्रनिवर्हैर्	६३११०५	आकर्णयस्व देवानाप्रिय-	३३१४६	आग्नेयादिषु मध्येऽस्या	४११२६
अश्रं सत्रनर्कं रौद्र	५२१५०	आकर्णयिष्येऽहोऽहं	२५१५७	आचमयामास्तु देवाना-	६१११३
अश्रुमाङ्करनवैस्तनुं	६३१११०	आकर्णयिष्येऽहोऽहं	५११३३	आचाराङ्गभूनां गीतः	६०१४८१
अश्रुमन्तो भुव सर्वा	८१२००	आकर्णयिष्येऽहोऽहं	४५१७४	आचाराङ्गस्य तत्त्वार्थ	२१९२
अम्मदीयं विमोम्भम्भ	२६१६	आकर्ण्ये नारदीयं तद्	४३१२३८	आचार्यवर्धमाने	३४१९५
अम्माहार. परः कोऽपि	४३११०७	आकर्ण्यं मेघनादस्तं	२५१२३	आचार्यदानार्थयादि	१८११३७
अस्माकं नृपवीराणां	५२१२४	आकर्ण्यता यथा नाथ	५०१२०	आचार्या कम्पनादीना	२०१२६
अस्मिन्नन्तरं देवा	५१६८५	आकर्ण्यता समाधाय	५०१४१	आचार्या दुष्यमानीयाद्	६०१११०
अस्या ज्जायाः मृत्प्राणि	५३१९४	आकर्ण्यतामभवःनेव	६०१२४	आचार्यं चाप्युपाध्याये	६४१४२
अस्यामाद्योऽनपिण्डा	८११३०	आकर्ण्यतामनतिरोऽ-	१६११४	अचिन्त्यदगो तस्य	४५१६४
अस्याचचनुरगीतिश्च	५१७६	आकर्ण्यतामनोऽग्निः	७११२७	आचेलुबलमीनीना	८१११८
अस्योपरि विमर्षं मे	२८१७१	आकारेणाशपुम्नादी	१०११००	आचराम च तेनेव	२५१२६
अस्वस्थामपरं दुम्ना	४७१५६	आकारेणोऽिः बाकुम्नो	४३१४७	आचरानिलोऽकृत्वाद्गम्	६११०३
अश्रमो तपसा मुरतामि	१५१५१	आधीर्षमेव तनित्य	२११४४	आश्रमो गरादिभ्यं	५८१२४६

आत्माधीना. प्रतीहाराः ५७१६६	आनकेन मुनेः प्रश्न-	११३०	आयुरेकादशस्यापि	६०५४१
आत्माधीनं यदरयन्त-	आनकेन मुमुक्षेण	५३११५	आयुर्लशा बलाना स्मृः	६०३२२
आत्मापराधवाहुल्यात्	आनतप्राणतम्या च	६१६१	आयुर्वर्णगुहाहारैः	५५७३
आत्मान्त स्थापितान्त-	आनतप्राणतादो च	६१९९	आयुर्वर्षसहस्राणि	१८५
आत्मानमपि निन्दन्ती	आनत प्राणतास्यं च	६५११	आयुःशुक्रमहाशुक्र-	३११५४
आत्मेति व्यवहारोऽयं	आनतप्राणनोऽरूता	३११६६	आयुश्चतुर्विधं नाम	५८१२२२
आतपत्रमिदं यम्य	आनतादिचतुष्टोऽग्ना-	६१११५	आयुश्चतुरस्रोदिस्र	६०३१२
आतंघ्यानकर. प्रायो	आननं सम्भूत सौम्यं	२३१९९	आयुश्चिद्व्ये कपर्ण्यस्तु	७१६६
आत्रेयः प्रथमस्तत्र	आनानि यदूना स	७३१७५	आयुस्तु प्रयस्त्रिदश	५८१२८६
आदधाय पदधूत-	आनयामि तवाभीष्टा	४३११०	आरणाच्युतकल्पे ता	४३१२१५
आदरेण स तैर्दृष्टः	आनन्दं ननृतुर्मत्र	५३१३०	आरणाच्युतमुस्कन्धो	४३१०
आदर्गं गजवक्त्राख्या	आनन्दश्रेष्ठिनः पत्नी	६०१९७	आरणाच्युतकल्पान्त-	४१६६
आशवथी तथान्तेऽष्टा	आनन्दासपरीताक्ष	४३११२०	आरणाच्युतदन्तेशः	६०११६६
आदावुत्तरमन्द्रा स्यात्	आनन्दोऽभिहचियेदा	५६१२०	आरथ्यकममो वेद	१७१४०
आदिवनगर रम्य	आनायानायवृत्तोऽगो	४५११४९	आरात्सहस्रपदपूर्व-	१६११०
आदिव्यवलयं पुत्रः	आनीताः दृढगीलास्ताः	२०११३	आराधयदसी तीर्थ-	५४११२
आदित्यवगमा सार्द्धं	आनोनयधूपं मक्षु	३३११५	आराधितेन देवेन	५४११३
आदित्यवर्षशमभूताः	आनीय नीनिविद्धीरो	४४११५	आराध्याराधना सम्यक्	८११०८
आदित्यामस्तमामस्य	आनीय नीतिकुराला.	१६११८	आरभ्ये क्रियमाणेऽयैः	५८१७९
आदिनः कुम्बस्थाना	आनीयादात्मसकृत्य	२४११६	आरस्तारश्च मारश्च	४१८२
आदिनः सन्ततीर्थेषु	आनीलचूनुकविपाण्ड-	१६१११	आहृत्वारणेन्द्राणा	८११४५
आदिमध्यान्तनिर्मुक्तं	आनुपूर्वमुवृत्ते च	८१११	आहृत् क्षपकश्रेणि	९१२०८
आदिष्ट पितृपुत्रेण	आन्तरस्वरसंपुक्ता	१९११७०	आहृत् दण्डरत्नेन	१११२४
आदेशो दीयता स्वामिन्	आम्भो च नन्दयन्ती च	१९११८९	आहरोह गिरि तत्र	२१६२
आद्यसद्वानमङ्कत-	आपतन्तं स नं हन्तुं	१९१६३	आहरोह रथं शीरिस्	३११६९
आद्यस्य गणिनो भर्तुर्	आविशङ्गजटाभार-	४२१२	आरे या प्रथमा प्रोक्ता	४१२८
आद्यस्याद्यो गणो नाम्ना	आपूर्वाचार्यवेगे-	५६१११५	आरोडा क्षत्रकश्रेणी	५६१८८
आद्या गुणप्रभा तामु	आपृच्छथ ज्ञातिवर्गं च	१९१७७	आरोप्य जिनमात्माङ्क-	८११५४
आद्यामसजिनो यान्ति	आपृष्टेन स तुष्टेन	४७१८२	आरोप्य शिविका वयापि	२४१२
आद्येनक्षुरसो दिव्य	अप्राक्षीत् गुणश्रीकाशि ।	३०१३	आरोहति वियन्मध्य	६२११९
आद्ये विश शत व्याग.	आबद्धमुकुटापीठ	२६११३	आरोहणीयो तो कार्यो	१९१२२३
आद्येषु त्रिषु कालेषु	आभिमुख्यं प्रति प्रायः	५८१६४	आर्द्धवस्थमपि न्यस्त-	१४१८७
आद्यो मोमूत्रवर्णोऽयं	आमन्द्रमधुरध्वाना	५९१७१	आर्यपुत्र ! गृणु श्रीमन्	३०१५
आद्यो यो वृद्धिहीनोऽगो	आयताशि निरीक्षस्व	५४११७	आर्यस्तातसमो राजा	१९१४७
आद्यो वृषभनाथोऽभूद्	आययाध्वं कृत-	६३१६१	आर्यामाह नरो नारी	७११०२
आद्यो वृषभसेनोऽयं.	आयानस्य तत्तस्तस्य	५४१६१	आयिकास्तास्तथा	३३११२९
आद्यो द्वौ दायको दयामो	आयाश्यामन्नकालोऽतो	५०१४७	आर्यास्तिस्त्रोऽभवत्लक्ष्मा-	६०१४३२
आद्यिष्यारिवाल्लोऽपि	आयामस्तु निलोकाना	४१११	आर्यं ग्रास्तु तथा त्वंशो	१९१२२०
आध्यात्मिकं च पित्तादि	आयामो भागधोस्तस्य	५१२३७	आर्षस्त्वस्मिन् किं वेदान्	२३१३४
आध्यात्मिकं तु वातादि	आयुर्मातायशयं ते	३४१३९	आर्हन्त्यविभ्रवोपेते	६५१३

आहृन्त्यत्रिमवोपेनं	६०११३३	आमीत्कलिङ्गसेनाय	२११४१	इत दर्शनमात्रेण	५०१३५
आहृन्त्यैद्वयमालोक्य	९१२१८	आमीच्चित्ररथो राजा	३३११५०	इतरस्यामभूत्पुत्रो	२१११२१
आत्मानस्तम्भमाम्बय	२४१४३	आसीदयममोधाजः	२४११२	इतरं गङ्गादेवस्य	३३११४२
आलिलिङ्गपुरन्योन्यं	३०१२५	आसीदश्वं वस्येशम्	२११६	इतः कदाचिद् वरगेन	३५१३७
आलोक्यो यस्य कोवास्त-	५९१९८	आसीदश्वकवृष्णेद्व	१८१२२	इतः केनचिद्दृषिजा	५०११
आलोचनाद्यतः शुद्धि-	६४१३४	आमीदमोघविक्रान्तिः	२९१२४	इतः पश्य वरारोहे !	३११४०
आलोलकुण्डलाभ्योक्-	८११०७	आसीन्मृगः कलिङ्गेषु	२४१११	इतः पृथा नृपात्प्राप्य	५०१६३
आवयोर्नैव जायन्ते	५९१७६	आसीत्प्रवरको नाम्ना	४३१११६	इतः प्रभृति च स्त्रीणां	२७११३१
आवयोः प्रथमं यस्याम्	४३१२५	आसीत्स्वदमोमनी नाम्ना	६०१२७	इतः मृत्सुदम्भोज-	२३१११०
आवलिस्थविमानाना	६१६९	आमीत्सौर्यपुरस्यान्ते	४२११४	इतश्च श्विमगोमूर्तुं	४३१६२
आवप्यकक्रियाणा	३४११४२	आसीनयाऽननवरं	१६१८	इतश्च वमुदेवामं	६०११२६
आवापदवापि नि.क्रामो	१९११५०	आमीनानेवमप्यस्मान्	४०११८	इतश्चावमरज्ञेन	४२१६७
आवा तत्र तप कृत्वा	६५१५१	आसीो मेवावनेद्वत्तम्	६१११४	इति गान्धर्वसेनायाः	२१११८१
आवा पुथादिर्मयुक्तो	६५१५२	आस्ते कंसोपरोधेन	३३१३०	इति तं नारदस्तन्वी	४३१८९
आविदेहं च विष्कम्भान्	५१५८४	आस्थानस्थितमागत्य	५४१३२	इति तदा मनया	५५११०१
आगङ्गानादीनस्त्व-	७३३४	आस्थानो समयं तस्थौ	१७१८२	इति तु वनेधरः कृतमनो-४९१२९	
आगच्छा च न कर्तव्या	१७११०७	आस्थाने ते यथास्थानं	५३१३	इति ते श्रुतिर्यामाद्यै-	९११११
आगच्छित्त. म नैमित्तं	२५११८	आस्महे श्वमप्यत्र	५०१२९	इति तेषा वचः श्रुत्वा	१७१४६
आगयाः स्वच्छता जन्मुर्	३३२	आस्रवस्य निरोधस्तु	५८१२९९	इति दुरापमहोदयपर्वते	५९११३५
आगने जोषिते मृत्यौ	५८११८४	आस्रवे तत्र नो द्वीपे	२१११०५	इति दूनवचः श्रुत्वा	४३१२२
आदिलप्य दयिता पायीं	५४१५३	आह चायनुकूलम्न-	१४१६७	इति दूजानचारित्र-	६४११११
आदिलप्य नृदतोभ्रातृः	३१११३०	आह क्षेममथो साधो	२०१४२	इति देवकृत्तैर्ममो	३३३०
आदवास्य जिनमवनेन	२२१५५	आहारदानमस्मै सा	६०१६५	इति द्वादशनेदेषु	२१८८
आदवास्य शोचन्तत्पत्ना	१७१५२	आहारमिष्टमिह	१६१४०	इति द्विष्टो द्विपे कृष्ण.	५४१३८
आद्वयव्यञ्चकमिद-	१६१६३	आहारस्य शरीरस्य	५८१२७५	इति ध्यायन्मृत्पतय	४२१३३
आपादकृष्णपशस्य	६०१२७२	आहारामयदान	३४११३७	इति ध्यायन्मनश्चक्रे	१४१३९
आपादगुक्त्वपठ्या तु	२१२३	आमा तु रक्ताणाम्बारां	१९११९३	इति ध्यायन्तमायान	४२१४१
आपादं मानव सूर्यं	२२१९५	आमाद्य फलकं कृच्छ्राद्	२११८०	इति ध्यायन्तमेवेन	१९१६७
आपोडगादनीत्याग्या	५१६२२	आमा मध्ये च शकस्य	५३३३६	इति ध्यात्वा स्वयं शकम्	९११४१
आसवनश्च चिर तत्र	२११५७	आहूय रहमि क्रुद्धः	४७१६९	इति ध्यात्वा मुदुर्वारो	६११७२
आमनस्य प्रकम्पेन	८११२२	आहूयश्च तथा घोर	२९१२२	इति मकनदिवं दृष्ट्वा	८१५४
आमन शयनं तेषा	४५१६८	आहूयस्त्वैरसी भोवतु-	३३११४७	इति नारदवाक्येन	४४१८
आमनादत्रनीर्माणु	८११२८			इति निगद्य तदा विदुष	१५१५२
आसने शयने शय्ये	४७१३०			इति निगम्य तु वाचन	५५१६३
आमने शयने स्नाने	२११७३			इति निगम्य वक्षोऽय	५५१९
आमत्रभयना हेतो-	३११०२			इति निगम्य निगम्य	५५१८८
आमत्रज्ञौ मन्त्राणि	५४१३३			इति निगम्यस्य तेज्योऽयं	९११२४
आसव-भरमात्मानै-	५९११०५			इति पश्या ममादिष्टं	३७१६
आमाद्य गा तत्रस्तस्य	३११४३			इति पर्वतमाभाष्य	२३११३७
आसमाद विमानं तच्	३७१३७			इति प्रणोद्य तैः साय-	२७११६

[इ]

इदवाक्यो द्विधादित्य-	१३११९
इदवाकुकुलजो राजा	३९१४२
इदवाकुरात्रियज्येष्ठ-	९४३
इत्वाकु- प्रथम प्रधान-	१३१३३
इत्वाकु वंजा जाया	१७१५७
इच्छा द्वेषः प्रयत्नश्च	५८१२३

इति प्रबलदुःखेयं	४७।५५	इति श्रुत्वाऽवदन्मन्त्रो	१४।६१	इत्याकर्ण्य नृबोऽपृच्छत्	२७।३५
इति प्रबोध्यामानोऽयं	४३।१८७	इति श्रुत्वा स जिज्ञासुः	२५।२१	इत्याकर्ण्य स तस्मात्स	२४।४१
इति प्रवाच्यमानोऽसौ	२३।१०८	इति श्रुत्वा हरिर्जात्वा	६२।४२	इत्याकर्ण्य तदा तस्याः	२१।१४४
इति प्रवृत्तमकल्प-	४७।५४	इति संगीर्यं ते देव्यो	६४।१२९	इत्यादयस्तु तं स्तुत्या	२२।१०६
इति प्रवृत्तिश्रवणात्प्र-	३५।७४	इति सञ्चिन्त्य सन्त्यज्य	११।९८	इत्यादयो विबोधाय	८।७८
इति पृष्टः प्रभुः प्राह	७।१३०	इति संचिन्त्य रागान्यः	४३।१७०	इत्यादिचरितं दिव्यं	४८।३२
इति पृष्टा जगुस्ते तं	२८।४	इति संचिन्त्य पुण्येन	४३।४७	इत्यादि चिन्तयन् वीरो	२६।३९
इति पृष्टा समाचष्टे	४०।३३	इति संमन्त्र्य ते मन्त्रं	४०।११९	इत्यादि तस्य वचनं	४६।६०
इति पृष्टेन तेनोक्तं	२१।११८	इति समये प्रयाति तु	४९।१३३	इत्यादित्याभेदेन	२७।१२७
इति पृष्टो जिनोऽगादीत्	६१।२२	इति सह चिरवासे	३६।१८	इत्यादि प्रलयभुवतः	६२।५४
इति पृष्टो मुनिः प्राह	३३।४५	इति साक्षात्कृते तेन	४३।१२९	इत्यादिप्रियवादिभ्याम्	६१।६५
इति पृष्टोऽवदत्तोऽस्मै	२१।५	इति सानुनयं प्रष्टा	४५।७८	इत्यादिवह्नुवादी स	४३।७०
इति पृष्टोऽवदत्तोऽस्मै	४२।४८	इति सिद्धार्थबागयं	९।१७६	इत्यादिमन्त्रिभिः पथ्य	५०।३१
इति प्रसाद्यमानोऽसौ	२०।५९	इति सुविहितमन्युं	३६।२२	इत्यादिवचनं तस्य	६५।५४
इति प्रियवदोऽवादि	२१।३१	इति सुस्वप्नफल श्रुत्वा	८।९६	इत्यादिशुभचिन्तारमा	६२।६३
इति भार्योर्देशेन	२६।२४	इति स्तुतिशतैः स्तुत्वा	८।२२८	इत्यादिश्रुतिकोटीना-	५७।१४५
इति मन्त्रिभिरामन्त्र्य	५०।५६	इति स्तुत्वा मुनिं नत्वा	१८।१७०	इत्यादिश्य तदा यात.	४२।५३
इति मातुषच. श्रुत्वा	५०।९६	इति स्वैष्टार्थसंवादे	१४।९४	इत्यादिपु व्यतीतेषु	४५।१३
इति मार्गस्तुतिं कृत्वा	४७।१२	इतिहासमनुस्मृत्य	९।१९८	इत्यादि स यथायोग्यं	१९।२६२
इति राजानुज भक्त-	१९।३८	इतीमा घोषणा श्रुत्वा	४५।१२८	इत्याद्यस्य जिनेन्द्रस्य	१०।१६०
इति वचनं गुरोरभि-	४९।२१	इतीरितं ताः प्रतिपद्य	३५।४१	इत्याद्या ह्यार्यमातङ्गा	५१।४
इति वन्दनजनेर्वन्द्या	८।८८	इतीरितेयं हरिवश-	६६।११	इत्याद्याः सुत विन्यस्त-	१३।२५
इति वसन्तमनन्तमसौ युवा	५५।४९	इतोऽपि जिनमानस्य	६१।३३	इत्याध्यात्मविशेषस्य	५८।१४
इति विचिन्त्य स्या	१५।४७	इतोऽपि तापसाकारं	४५।९३	इत्याभाष्य मनोवेगं	४३।१९९
इति विज्ञापितो नत्वा	१४।६९	इतो द्वारवती लोकः	६१।४५	इत्यावेदितवृत्तान्तः	२६।४६
इति विज्ञाय निस्मार	४३।१२८	इतोऽपि देववयसि भर्तुं	३५।१०	इत्यावेदितसम्बन्ध.	२४।५९
इति वितर्कमतकिन-	५५।२४	इतोऽन्यदुत्तरं नास्ति	१०।१५९	इत्यावेद्य तदादेशाद्	२४।७५
इति विहितमहाभो	३६।११	इतोऽपि वसुदेवाद्या	६१।९१	इत्यावेद्य वधस्थानं	३०।५१
इति व्यावर्णिन द्वीपं	५।३७७	इत्यनुश्रुतमनून-	६३।९२	इत्यावेद्य ययोवृद्धाः	२४।२४
इति व्याहृत्य हृद्वाग्नि	१९।१०४	इत्यनेकदिनरात्रि-	६३।४४	इत्यास्वाद्य रहस्येना-	३९।४३
इति श्रमणधर्मोऽयं	२।१३१	इत्यनेकविकल्पेऽरिम्	१८।९४	इत्यासाद्य मुनेराजा	४३।१४४
इति श्रुतययात्स्वा	९।२०२	इत्यनेकाद्भूताकीर्णः	५।६११	इत्युत्तरमसौ दत्वा	१९।१२०
इति श्रुत्वा जिनेन्द्रो वन	५८।३०६	इत्यन्योग्यकृतालापा	९।१५१	इत्युदीर्यं कुपितो	६३।१६
इति श्रुत्वा तदाधीत्य	२३।१५१	इत्यन्योऽप्यस्वरूपज्ञा	२१।१८५	इत्युदीर्यं मृदुपथिनी	६३।६५
इति श्रुत्वा प्रतोहार्मा	२३।१११	इत्यन्योग्याश्रितालापा	५३।५	इत्युदीर्यां सकृद्धोर्वा	५९।३३
इति श्रुत्वा प्रमोदेन	५३।९	इत्यतो गिनपरीपद्महारिणा	६३।११५	इत्युर्वीन्द्र. स विशन्तः	१७।९८
इति श्रुत्वा भवान् पूर्वान्	१८।१७६	इत्यस्यास्रवसपिण्याम्	१।२६	इत्येकान्तकुतर्कण	२८।४०
इति श्रुत्वा मनो जात्वा	४२।५९	इत्याकर्ण्यं कृपायुक्तो	३०।४७	इत्युक्तं प्रतिपद्यासी	४६।५
इति श्रुत्वा मह.क्रोध	२३।१२६	इत्याकर्ण्यं तदा तेन	२१।१६९	इत्युक्तमखिलं श्रुत्वा	२३।५५
इति श्रुत्वापिकावापय	६४।१३२	इत्याकर्ण्यं नृप. प्राह	१९।२४	इत्युक्तमनुमन्येते	२७।१३२

इत्युक्त्वा विधिकर्त्तासौ	३४१३३	इत्युक्त्वा सुपरावृत्य	३०३२	इन्द्रियायुर्वलप्राण-	५८१६८
इत्युक्त्वाः सोऽभ्यघान् सद्यो	१४१५९	इत्युक्त्वासौ सुरप्रेण-	४२१८८	इभवाहननामाद्याः	४५११५
इत्युक्त्वास्त तमाह्वय	१८११६०	इत्युक्त्वोर्ध्वः प्रघाव्यामो	१९१४८	इभ्यस्येभपुरेऽत्राभूद्	६०१९५
इत्युक्त्वास्तं प्रति प्राह	५२१७८	इत्य कुलकरोत्वपतिः	७११७७	इभ्योऽपि प्रियमित्रा	४५११००
इत्युक्त्वा इत्यवोचस्ते	३०१५	इत्थं कृतरणक्रीडः	३११२५	इभ्यो राजममस्तस्य	१८११३
इत्युक्त्वा प्रतिपद्यान्	७११४६	इत्थं कृत्वा स्तवं भक्त्या	२२१४१	इयन्तं कालमज्ञाता	५०११७
इत्युक्त्वा सा जगो राजन्	२७१३४	इत्थं कृत्वा समर्थं	१२१८०	इयन्तं वमता काल-	६२१४०
इत्युक्त्वा सोऽप्यनिश्वास-	१४१८२	इत्थं तत्र महानन्दे	८११६१	इयमेव जघन्या स्यान्	४१२५१
इत्युक्त्वास्तेन ते प्रोचु-	१९१२६	इत्थं ते पाण्डवाः श्रुत्वा	६४१४३	इयमेव जघन्या स्याद्	४१२५३
इत्युक्त्वा कथयन्नाथ	६०१५	इत्थं मतिश्रुतयुक्तावधि	१६१४९	इयमेव तु विक्रान्ते	४१२५८
इत्युक्त्वा कुपितश्चक्री	५२१८३	इत्थं माकर्ष्य साधर्मं	३११७८	इयमेव ध्रमे ह्रत्वा	४१२८७
इत्युक्त्वा दशिताया च	३३१२२	इत्थं राजा मयो मासे	१४१२७	इयमेवाप्रतिप्लाने	४१२९४
इत्युक्त्वा तापमः काण्डं	३३१६८	इत्थं साधुमहायोऽह-	११४९	इयमेवावरा वर्णा	४१२७१
इत्युक्त्वा तेपु धेतोऽस्या	३११२६	इद विष्णुकुमारस्य	२०१६४	इयमेवोरगीता सा	४१२७३
इत्युक्त्वा प्रणिपरवामो	४७१२०	इदमेवेति तत्त्वार्थ-	१८१४९	इयमेवावरान्त्रे सा	४१२८९
इत्युक्त्वा मुक्त्वाभ्यस्यो	३१११५	इदानीं छिन्नभिन्नाश्च	९१२८	इला चैल्यमावृत्य	१७११७
इत्युक्त्वा यतिनाद्यन्ता	२११२४	इन्द्रः पुरन्दरः शक्रः	८१२२५	इला देवो ततो रष्टा	१७११६
इत्युक्त्वा रथिरोऽतोपि	३११६६	इन्द्रकाणां द्विनीयायां	४१२२९	इला नवमिकामुरा	३८१३४
इत्थं वदतो दृष्टि	१०१६१	इन्द्रके त्वियमेव स्यात्	४१२६४	इला सुरा पृथिव्याख्या	८१११०
इत्युक्त्वा सान्त्वयित्वा ता	४३१५७	इन्द्रकेपु त्रयः क्रोशाश्	४१२२२	इष्टानिष्टेन्द्रियायैषु	५८११२२
इत्युक्त्वा सोऽब्रवीदस्ति	६२१३७	इन्द्रकेपु तु बाहुन्यं	४१२१८	इष्ट्याकाराद्रिणाप्येष	५५१७८
इत्युक्त्वा सोऽब्रवद्वदो	२७१२	इन्द्रकैः सह सप्त स्युः	४१३३६	इष्टार्थस्य प्रदानेन	१४१५५
इत्युक्त्वा सोऽब्रवत्स्वामिन्	३१११०८	इन्द्रकैः सह सर्वाणि	४११४३	इष्ट्वा च सगरं याने	२३११४६
इत्युक्त्वा स्नेहसंचार-	६२१२२	इन्द्रचन्द्राकैर्जनेन्द्र-	११३१	इह जन्मनि मे मातश्	२११५१
इत्युक्त्वा प्रणतेनोक्तं	४८१२८	इन्द्रनीलधमेनेव	२१५४	इह जहो वसुधा मित्रि	५५१११८
इत्युक्त्वा मया प्रोक्तं	२१११६२	इन्द्रनीलमहानील-	८११४८	इह भारतजाताना	३११९४
इत्युक्त्वा नोदयद्रेगात्	२२१२०	इन्द्रनीलनिभान् केशान्	९१२१९	इह भारतवर्षेऽभूद्	४३१९९
इत्युक्त्वा नोपसहृत्य	२७१५२	इन्द्रनीलमहानील-	११११९९	इह वनदेवनास्थितवतीय	४९१२८
इत्युक्त्वाऽप्यनिवृत्तेच्छः	५४१२५	इन्द्रनीलमहानील-	११११९९	इहापरविदेहेऽरित	२७१५
इत्युक्त्वाऽपि स दुर्मोच-	१७१७०	इन्द्रनीलमयो भूमि	७७१८	इहान्तरे सा सुतदर्शनेन	३५१६०
इत्युक्त्वा विदितयामा	५२११४६	इन्द्रनीलादिभिर्नीलै-	७७१८	इहास्ति दक्षिणश्रेण्या	३०१६
इत्युक्त्वा तं कुमारस्ते	६११५५	इन्द्रभूतिरिति प्रोक्तः	३१४१	इहास्यामवमणिण्या	६०१५५३
इत्युक्त्वा तं समुद्रस्य	६५१४६	इन्द्राः सामानिका देवान्	६१२२४		
इत्युक्त्वा महतीमूर्द्धि	२१११५९	इन्द्राग्निवायुभूत्याख्या	२१६८		
इत्युक्त्वा मुनिरस्यस्मै	१७१४२	इन्द्राद्याः कल्पजा देवा	३११५१		
इत्युक्त्वा वसुदेवस्य	५३११९	इन्द्रार्क्षिस्त्रिदशैस्त्रिमन्	५९११२७		
इत्युक्त्वा विरते तस्मिन्	२१११५२	इन्द्रियाणि कपायाश्च	५८१६०		
इत्युक्त्वा जह्नुमापूर्य	४७१२८	इन्द्रियाद्या दश प्राणाः	५८११२७		
इत्युक्त्वा स विसृष्टस्तै-	५०१४८	इन्द्रियाणिन्द्रियैः पशुभिः	१०११४७		
इत्युक्त्वा मुलसा साशु	२३१५४	इन्द्रियानिन्द्रियैरथ	१०११४५		

[ई]

ईक्षिता घातकोखण्डे	५४१३३
ईदृगमीश विभूत्वममानं	३९१११
ईदृशो दृक्स्वनेपथ्या	१४१६०
ईदृश्लक्षणयुक्तोऽपि	२३१११६
ईदृषिपथनिमित्ता या	५८१६५
ईश्वरताघर धीर नमस्ते	३९११४
ईषदूनसमाकारा	३१७५

एकात्मपरिणामेन	५८२१९	एतास्तु दिक्कुमारीणा	५१३२४	एहोहि कृष्ण योज्हे ते	६५४५
एकादश गणाधीशा	५९१२८	एतास्तीर्थकरोत्पत्तो	५१३०७	एहि स्वागतमित्याह	२२११२९
एकादश त्रिके पूर्वे-	६१६२	एतास्त्रयोदश ख्याताः	५६११०९	[ऐ]	
एकादशः प्रणीता	३४८८	एते जनपदाः सर्वे	११७३	ऐन्द्रं दक्षिणमेतेपा	५१३५२
एकादश सहस्राणि	५१३१२	एतेषु तु विशुद्धेषु	६७७	ऐन्द्राः कुम्भमहाम्मोदाः	८१२६६
एकादशैव लक्षा हि	५१५४१	एतेषु विधयः कार्या	३४११३०	ऐरा च विश्वसेनश्च	६०१९७
एकादश्या तु तस्यैव	६०१७८	एतैरेक्षणसाक्तय-	९११५०	ऐरावतं समारोप्य	२४०
एकादश्यां प्रातिहार्य-	३४१२८	एतैरप्यष्टबालाग्रे	७३९	ऐलेयः स्थापितो राजा	१७११९
एकाद्विपूर्वासेषु	३४५२	एतैः सर्वैर्यं द्वीपो	५११२	ऐलेयाख्यमिलाया स	१७३
एकाद्या यत्र पञ्चान्ता	३४१६९	एते स्वदारसन्तोप-	५८११७५	ऐशानलोकपालस्य	५१६६९
एकाशीतिशतानि स्यात्	५१६८	एवमाद्यास्तथान्येऽपि	१८१४	ऐश्वर्यं रुद्रिशब्दस्य	१७१२२६
एकाष्टलोकभीमङ्ग-	५७१३३	एवमाद्यानि चान्यानि	२५५०	[ओ]	
एवैर्नैवाह्वयं नीताम्	४६४१	एवमाद्येष्वतीतेषु	४५१२०	ओपधोदचापि विद्याश्च	२२१७६
एकेन्द्रियादिका जाति-	५८१२४६	एवमस्त्विति मीत्वाऽती	२२११४८	[क]	
एकैकं कूपके रोम-	२३१६४	एवमस्त्विति सन्वस्ता	४२१९१	क एप भगवान् वंशो	३११९२
एकैकाक्षरवृद्धया तु	१०१२६	एवमीशस्त्रिलोकेश	५९१२९	ककुभोऽभासमद्यस्य	१८
एकैकं स त्रिधा छित्वा	३११२२०	एवमुक्त्वा प्रजा यत्र	९१९६	कच्छश्चापि महाकच्छः	१२६८
एकैकस्यैव चन्द्रस्य	६१२९	एवमुक्त्वा निशांते सा	१७७८	कच्छाख्यविजयायाम	५१५४८
एकैकस्य तु बाहुल्यं	४१५५	एवमुक्त्वाऽनदत्कन्या	३१३५	कच्छा सुकच्छा महाकच्छा	५१२४५
एकैकस्य नरेन्द्रस्य	५०११०४	एवमन्योऽन्यससक्त-	५७११०७	कच्छादिषु ययामंख्य-	५१५८
एकैकस्य हृदस्यत्र	५१२००	एवमेकातपत्रायां	२५११६	कटकैः कटिसूत्राद्यैः	१११२२२
एकैकस्मिस्ततो रोमिण	७१४९	एवमेता बृधैर्जोया	१९११९९	कटिस्थकरयुग्मस्य	४८
एकैको हीयते चाद्य	४१८८	एवं तु द्वादशैवेह	१९११९५	कठिनस्तनकक्राम्या	८१७
एकोत्तरा तु बद्धि स्यात्	३११५६	एव दशः प्रजावाक्य-	१७११४	कण्टकं कुण्डलं चापि	६२८
एकोनविंशदशेभ्यः स्युः	५१५१७	एव द्वादशवर्गीयैर्	५७११६१	कण्टलम्ना रुदन्ती तं	५०१८९
एकोनविंशता लक्षो	६०३६७	एवं निर्योत्सवानन्त-	५८११	कण्टारुलेपोचिताः पूर्व	९१३१
एको द्वौ च नव त्रिका-	३४७४	एवं वसन्ततिलकप्रचुर-	१६७९	कतिपयाहभवं वत किं पुनः	५५१९९
एकोनपदकोटीक	१०१९०	एवविधवचं श्रुत्वा	२९१९	कतिचित्पूर्वजन्मानि	४६१४८
एकोनविंशतिर्दण्डास्	४३१८	एवं सति मुखे दुःख	१९१२३	कथञ्चिच्चदि मोक्ष	४३१४०
एकोनविंशतिलक्षा	४११९८	एव समितयः पञ्च	२१२७	कथमपि कार्यसिद्धिमुप-	४९१४०
एकोनविंशति पृष्ठा	४११६६	ऐशानधारितस्कीत-	२१३८	कथ नाय जिनो भावी	३४१२
एकोपाध्यायशिष्याणा	१७१६८	एप सोमप्रभो देवि	१२१३९	कथं वा मम पुत्रोऽस्य	३३४४
एको लाभान्तरा यस्य	३३१७१	एप यादवमम्बन्ध	२१११७८	कथं वा तापसि ! प्राप्तो	२९१५४
एकोऽर्वात्पठते यत्र	६११३५	एपा चैवापरा भ्रान्ते	४१२५२	कथितं मुनिना दिव्य-	१९१८९
एषोस्वरुपिणी स्तस्य-	२९१४९	एषोक्त्वा विपश्चिद्भिर्	४१२५७	कथ द्वैविध्यमेतेपा-	२३१३५
एत एव ह्युपगमा	१९१२५८	एषैव च तमिन्नेऽपि	४१२९०	कथा पुनर्नवीभूता	४८१३७
एतावदत्र कार्यं तु	५०१९९	एषैव हि ज्ञापे हीना	४१२८८	कथेयं कुर्वीरस्य	४७१२०
एतावतैव पर्याप्तं	२११२	एषैवानन्तरा वेषा	४१२६७	कदम्बवनकुण्डेषु	६१३६
एतावानेव पुरुषो	५८१२८	एषैवावादि विद्भिर्भिर्	४१२६२	कदम्बवनमंथमता	६१५०
एता विशुत्कुमारीणा	५१७२७	एषोऽनौ गरुडस्यूतो	५०११३३		

कदन पाण्डुप्राणा	११०८	करोति सञ्जनो यत्नं	६२४६	कश्चिद्भवाञ्चिदुःखोमि-	१८१२६
कदलीनालिकेरेशु	५९१४४	कर्कोटकहृषीकेशी	५२१३६	कश्चिन्महाकुलीनोऽपि	३१५५
कदाचित् पाडवीभूताः	१६१८६	कर्णः सुदर्शनोद्याने	५२१८९	कपायकलुषो ह्यारमा	५८१२०२
कदाचित्सह सुप्तोऽसौ	२४१७८	कर्णाभृतमिवाकर्ण्य	४३१२८	कपायतीव्रमन्दादि-	५८१२८८
कदाचित्तु हृते मासे	२४११५	कर्णान्तरततासवत-	२१३४	कपायाः क्रोधमानो च	५८१२३८
कनक. कनकाभद्रच	५६४३	कर्णचामरशङ्खाङ्क	८१२४४	कपायप्रशमोद्भूतं	३१८७
कनकनकदण्डानि	८१११३	कर्णवक्षतकायस्य	८१२७६	कपायवसागः प्राणी	६११०२
कनकनकमालया	४७१२३७	कर्णं कथितमेतस्य	४७१७२	कपायान्तमसौ कृत्वा	११११०२
कनकनकचित्रया	३८१३६	कर्तव्यं मम नास्तीति	३३१७७	कष्टं स्यातिमवाप्य	१७११६३
कनकनकसंकाशः	६०१५५५	कर्मस्थितिकमित्युवतं	१०१८६	कस्तस्य तान् गुणानुद्धान्	२११५
कनिष्ठोऽत्राजयज्ज्येष्ठं	१११८२	कर्मभूमिगता मर्त्या	७११०७	कस्तां योजयितुं शक्तस्	२११८
कनीयान् जिनदत्तस्ता	६४१२२१	कर्मभूमि भवेनापि	१२१२९	कस्येदमटवीमध्ये	४७१८५
कनीयासं महाकाले	३३११०२	कर्मभूमिपु सर्वासु	६४१८९	कस्येवं भगवत्कन्या	४२१४७
कन्दर्पस्य विजेतापि	४२१२१	कर्मारित्री च सम्पूर्णा	१९११८२	कंसः कलिन्दसेनाया.	३३१२६
कन्याया भ्रातरौ नाना	२१११७१	कर्माणोऽष्टविधस्येवं	३१९९	कंसवाक्यमिति श्रुत्वा	३३११४
कन्याऽनन्यसमा तस्य	१९१५५	कर्मक्षयसमुद्भूत	१०६	कंसमञ्जूषिका ह्येषा	३३१२१
कन्यार्थी च यगोऽर्थी च	१९११२६	कर्मप्रकृतभावो हि	५६१८४	कंसं जामातरं हृत्वा	५०११४
कन्यादानकृता रम्भ-	४२१६५	कर्मणोऽनुभवात्तस्मात्	५८१२९३	कमकोपमदपर्वता	६३१२७
कन्या मदनवेगां च	२४१८४	कर्मोददवशोपात्त-	५८१२५०	कव वाचिन्म्वदुमगण्डिता	५४१७५
कन्याया मानसं ग्रन्थे	२२१११९	कर्मगौरवदोषेण	६२१६२	कव परदवापरं परमघर्म-	४९१३८
कन्याकूनविदूचे स	३४१२०	कर्मोदयवशात्पापाद्	५८१८२	कवचित्पुण्यफलप्राप्त्या	५७१८१
कन्या. पञ्चशतान्यत्र	२४१९	कर्मभूमिपु सर्वासु	३१२३२	कवचित्चित्तं स्निग्धमुकृण्ण	३५१५१
कन्याऽसौ नृत्यगोतादि	२११४२	कर्मत्वपरिणत्यात्म-	५८१२१३	कवचिदालेख्यहृद्यानि	५७१८०
कन्या तामपि दुर्गन्धा	६४११२०	कर्मस्त्रिवाणा भेदोऽयं	५८१९१	कव चेद सौकुमार्यं ते	८१२०३
कन्याया हृतचित्तदच	१७१८	कलहे प्रीतिसंयुक्ता	६०१५०	कवचिर्मेहं कवचिच्चर्म	७११००
कपाट पादघातेन	६११८६	कलागुणविदग्धाभिस्	१९१२७०	क्रमयुतमवनत्या	३६१४६
कपिलो वामुदेवोऽपि	५४१५६	कलापारमिता रूप	३११११	क्रमात् घातमह्येषु	१८१२१
कपिलं तत्र पुत्रं स्वं	३२१३१	कलापारमित्यम्ब	२११७१	क्रमणो मानुषाख्यस्तु	५६०५
कविष्ठनामवयभूपणम्	६६१५	कलागुणविदग्धाना	१९१६	क्रमेण स द्वन्द्वयुगं प्रयातं	३५१७
कमलविमलघोष्ठम्	३६१३६	कलागुणान् प्रत्यहमेव	३५१६४	क्रमेणाद्यन्तमध्येषु	३४६२
कमलायान्मदा भर्ता	३३११०३	कलिङ्गराजस्य नृपस्य	६६१२	क्रमेण क्षीयमाणेषु	७१२२३
कनकदमिकावटवनपुर-	४९१११	कल्याणपूजनमित्तस्य	१६१६९	काकन्दो पुण्यदग्दच	६०११०
कनकत्नेन महोत्तलमुद्धरेज्	५५१८	कल्याणहेतव. प्राणा	४५१८५	काङ्क्षास्यस्य महाकाङ्क्षाः	४११५१
कनकप्रह्लादत्नेन	२३११५०	कल्याणानिविरोधं	३४१२२	काञ्चिनासारिरागर्ता.	१११७२
कराङ्गलितपार्श्वं स रासे	३५१६६	कल्याणं परिषर्षमान-	६६१५३	काकिष्यालाक्षणं कृत्वा	१११०६
करिषटेषु युगच्छदगन्धिषु	५५१३८	कल्पितदचनुरश्रोत्र्यं	३४१५३	काञ्चनास्यगुहायां तं	२७१८४
करिण निमदीष्टस्य	२४१४६	कल्पस्ते द्वे तथापानि	७६३	का धियोऽपुण्यजन्मानः	५९१०२
करोन्द्रमकरम्पुरम्	३८१७	कल्पान्च्युतपर्यन्तान्	६१०५	कान्ताविरहमन्तापा	४३१२२०
करुणावानमी योगी	४३११४७	कल्पो लान्तवका.ष्टो	६१३७	कान्त्या कुमुदावत्या	४६१९
करेण क हृद्येयम्	४०११७	कवचं खेटकं खट्वं	११११७	कान्ता व्यन्तरदेवानां	२१८०

ईषद्वनपरिक्षेपः	५१२९९	उवनप्रत्युवनपुनताथान्	१४१९९	उत्तराफाल्गुनोप्राप्ते	२१५९
ईषद्वान्भारमज्ञाऽमा-	६१२७	उवतश्च शीर ! विद्धि त्वं	३०१५२	उत्तराफाल्गुनोष्वेव	२१५१
[उ]		उवत्विति कौस्तुभं तस्मै	६२१५४	उत्तरीयाम्बरं स्वच्छं	८११८८
उपकारमतिस्तान	२११३५	उवत्विति प्रगतो लब्ध्वा	३३११३	उत्तरे च सुरः प्रोक्तो	५१७०३
उपचरन्ननुत्रासरमादरात्	५५११५	उवत्वासी धाम्यता देव	६२१५५	उत्तरोत्तरन्त्रस्य	११५७
उपचितो जनताभिरमो	५५१३३	उपवदाप्रसूताया	१७१३७	उत्तीर्णः स्यन्दनादाशु	३१११२९
उपन्धामस्तथा चैव	१९१२२९	उप्रसेनसुतावादाद्	५३१४५	उत्तीर्थं सङ्क्रमाक्रान्त्या	१११२९
उपपादश्च सर्वाणां	३११६१	उप्रसेनपितृव्यस्य	४८१४०	उत्तुङ्गगिरिशृङ्गेषु	४३१२०८
उपपादोऽस्त्यभयाना-	६११०६	उप्रसेनस्य तनया	४८१३९	उत्पत्तिं वासुदेवस्य	११९१
उपमुक्ताप्रपातोऽमो	१८११६५	उप्रसेनस्य रात्र्यं च	११९३	उत्पिष्ठ पुत्र गच्छामो	५०१९२
उपमानोपमेयश्च-	५९११२५	उप्रसेनादिभूपाना	४११३१	उत्पाप्य तं हरिः प्राह	६२१४४
उपयम्य समानीय	४४१२४	उप्रसेनोऽप्यदा दानु	३३१७९	उत्पन्नदिन एवाशयो	२८१२०
उपर्युपरि सौधमन्त्	३११६९	उच्चं कुलाद्रिस भूना	२११६	उत्पन्नश्चाचिरेपाऽङ्गु	२११११
उपलभ्य मत जैनं	२७११२५	उच्चकैरिति मदन्	६३११९	उत्पन्नस्यास्य चाभावः	५६११३
उपवन समुपेत्य वनप्रियं	५५१८४	उच्चैर्गन्धकृटीदेश-	५७१७	उत्पन्नो मार्गशीर्षस्य	६०११७०
उपवने वृजिने शिवि	५५१११७	उच्चैर्दशस्थितोऽपि	६५१५८	उत्पन्नोत्थानवादीभ-	१७१९२
उपवासाविविधो य	१८१३३६	उच्चैर्गंधोच्चजो लोके	९११६२	उत्पलोज्ज्वलमंजा स्यात्	५१३३५
उपविष्टः शिलापट्टे	९१२०७	उच्यते तु गुणस्थानात्	५६१८६	उत्पस्यते मुतः क्षिप्रं	३२१५
उपदान्तकपायात् प्राग्	३१८२	उच्छ्रायः पुनरदृष्टो	५१३३७	उत्पत्तिन्यश्च सर्वासु	२२१६८
उपदान्तकपायोऽनो	६४१५६	उच्छ्रायः पुनरस्य स्वात्	५१८१	उत्पादपूर्वपूर्वस्य	२१९७
उपदान्तकपायादे-	५८१५९	उच्छ्रायमूलविस्तारैः	५१२०१	उत्पादनादपूर्वस्य	५८१७१
उपमर्गं विनाद्यानु	२०१६०	उच्छ्रायस्तस्य पादोनः	५१३१	उत्सवः परमो जातः	४७१३३
उपसर्गजय पञ्च	१११२३	उच्छ्रायश्चैरपगोहस्य	५१५०८	उत्सपिण्यवमपिण्योः	६४१९१
उपसर्गजरास्तेऽपि	२०१२४	उच्छ्रायः पद् शतान्वाद्ये	६१९५	उत्सपिण्यवमपिण्योः	१०१३३
उपमहर् हे दुष्ट	२७१५१	उच्छ्रायोऽपि सर्वेषां	५१२२४	उत्सुको नियमश्चापि	५०११२४
उपमहृतयोगं त	४६१४६	उच्छ्रायो मूलविस्तारो	५१६९७	उत्सेषाङ्गुलमेतत्स्याद्	७४११
उपसंहृतनृप्या च	२११५०	उच्छ्रायो मूलविस्तारस्	५१३३१	उत्सेषः पार्श्वनाथस्य	६०१३०५
उपाध्यायः प्रमिडोऽत्र	१९१२९	उच्छ्रायो योजनशनं	५१९०	उत्सेषश्चाप्रतिष्ठाने	४१३३९
उपायविचय तामा	५६१४१	उच्छ्रायो वस्तुनस्तेषां	४१३५१	उदकश्चोदवासाश्च	५१४६१
उपायनस्य मोक्षस्य	५८११८	उच्छ्रायकारण यत्तु	५८१२६६	उदकोऽप्युदवातोऽपि	५१४६३
उपेक्षिता कुतो ह्येनो-	५०११०	उज्जिन्यामभूताजा	२०१३	उदग्नो मण्डपोऽप्यग्रे	५१६७१
उपोपिनाष्टमायाम्ने	१११५४	उज्जिन्यामिहैवासीद्	६०११०५	उदनरत्प्रमुणा तदृणीषटा	५५१५५
उभयकोटिनटीषटिनो-	१५११९	उज्जिन्या वणिग्भिन्न-	२११८६	उदवात्तु कपायाणां	५८१९७
उभये मन्त्रिणो मन्त्रं	१११८०	उट्टिण्टिकारिमन्त्रं	१२११८	उदवाद्यस्य हासाविद्	५८१२३५
उर्वरा मन्त्रमस्वीयः	१९११८	उत्तर्णाद् द्वीन्द्रियेषु स्वान्	१८१७६	उदवाद्यस्य पृथक्सि-	५८१२६१
उरमि च्छ्रान्तिं सं कठिन-	५५१४६	उत्तुष्टोऽवलिने मेमं	४१२७७	उदवाद्यस्य जीवानाम्	५८१२६९
उरगोदध्ना वरगुणान्ने	५७११२८	उत्तमा जातिरेकैव	७११०३	उदयो विजयः प्रीतिः	५७१३६
उरगि निवान्नीच-	४९७	उत्तरस्या महर्णाणि	५१४१२	उदधुत्तरमाश्रित	५७१८४
उवाह् पुनिमधोऽम्	१९१३	उत्तरागणमुत्तरम्यदा	६५१२	उदस्ते रत्नवलगैर्	५९१२३
उवाहोपममुःपु	५१७३३	उत्तरागाच्युनान्नानां	६११२०	उदारमपलाकण्यां	४५१७३

उदात्तस्यानुदात्तस्य	१७।८७	ऊर्ध्वभागे जलं तेषां	५।४४७	एकद्वित्र्यादिसंख्येय-	५।८२९७
उदियाय यदुस्तत्र	१८।६	ऊर्ध्वलोकस्य सिद्धा ये	६४।१०६	एकपर्वा द्विपर्वा च	२२।६७
उदियाय स तत्रैव	१८।१०९	ऊर्ध्वाधस्त्रिसहस्राणि	४।२४७	एकपादस्थितश्चासा-	३३।४८
उदीच्या गजकर्णांश्च	५।५६८	ऊर्मिभ्रुवश्चटुलनेत्र-	१६।२५	एकमष्टी च चत्वारि	१०।१३९
उदीच्याऋजनशैलस्य	५।६६४	ऊपरक्षेत्रनिश्चित-	७।११७	एकमेव महादिक्षु	४।१५०
उदीच्यान्पुपशार्दूलान्	६।११२	ऊहाङ्गमूहमप्यस्याल्-	७।२९	एकमेवाणु पर्यायं	५।६६६
उदः सङ्घोऽप्य मोनः	१२।८२	[ऋ]		एकमेवासृजत्पुत्रं	७।१६६
उदघाटिते गुहाद्वारे	११।२५	ऋतुमानोन्द्रकं प्राहुस्	६।४३	एकमेव कृतानिध्यस्	२९।३७
उद्दिश्य पाण्डवान् यातो	६२।४	ऋतुरियाय म धर्ममयस्ततो	५।५।७४	एकयोजनविष्कम्भ-	६।१८
उद्यतस्तस्य लोकार्थम्	५।९।३७	ऋपिपूर्वो गिरिस्तत्र	३।५३	एकलक्षा सहस्राणि	५।४५४
उद्यानवनखण्डेषु	१।४।२१	ऋपभः पञ्चमश्चैव	१।९।२५०	एकवर्णमखिल जगत्	६।३।३४
उद्वर्यापि ततो भ्रान्त्वा	२७।१०४	ऋपमोऽभ्रास्त्वयम्बुद्धो	९।७३	एकं वर्षगतं कृत्वा	६।५।३३
उद्वर्यापि परिभ्रम्य	६०।११	ऋपभाय नमस्तुभ्य-	२।२।३१	एकवाक्यतया तेन	२।१।१०२
उन्नताग्रमस्तिग्ध-	८।८	ऋपय प्राक्नतस्तथुर्	३।६१	एकविंशतिपरम्यायुश्	६०।१०३
उन्नतैः कुक्षिभिर्भूपाः	२३।७१	ऋपयोऽनुग्रहन्तीश	५।९।६०	एकविंशतिलक्षश्च	५।५।४५
उन्निद्रपचनयना	१६।५	[ए]		एकविंशतिलक्षा वै	४।१।९६
उन्मीलित मनोनेत्र-	४३।१३२	एक एव भवभृत्	६।३।८३	एकविंशतिरुर्ध्वं तु	६।७६
उन्मुण्डो निपघटचासो	४८।६६	एक एव तयोरासो-	४३।२०६	एकं संख्येयविस्तार	४।१।६८
[ऊ]		एकच्छत्रमिदं राज्यं	१।४।५४	एकपट्टिकृता भागा-	६।१०
ऊचे कनकमाला ता	४७।७७	एकजग्मापकारेण	२७।१२३	एकस्मिन्समये कालात्	६।४।९०
ऊचे गत्विति मुग्धो	१९।१३०	एकत्रिद्वयं कमासाश्च	६०।३३९	एकस्य सप्तमी पुत्रिवी	६०।३०२
ऊचे वनवती देवी	५।३।१०	एकत्रिंशत्सहस्राणि	५।२९२	एकस्या एकचौर्योऽयं	१।८।२६
ऊढा च यौवनस्थेन	२।१।३८	एकत्रिंशत्सगव्यूति	५।४०१	एकस्यापि महानरस्य	१।१२७
ऊढाया सिंहदंष्ट्रेण	२३।६	एकत्रिंशत्तु कोदण्डा-	४।३२५	एकस्यामेव चामुष्या	२।८।२२
ऊर्ध्व सन्निहितम्बश्च	८।१४	एकत्रिंशत्तु गव्यूत्या	४।३५७	एकस्यामेव रात्रौ तु	४।८।२०
ऊर्जयन्तगिरो मृत्वा	३३।१५५	एकत्वेन वितर्कोऽस्ति	५।६।६५	एकस्ययस्तत सप्त	३।१।१७
ऊर्जयन्तान्निर्वाण-	६।५।१७	एकदा नारदश्छात्रै-	१।७।६१	एवमादिष्वतीतेषु	२।५।३७
ऊर्जयन्तगिरो बज्रो	६।५।१४	एकदा प्राग् विबुद्धासौ	३०।२९	एका कीटिः पुनर्लक्षा	५।५।८५
ऊर्जयन्तनगारोहं	१।१।१५	एकदा मुखताम्बूलं	४।३।४	एकातपत्रमेश्वर्यम्	३।३६
ऊर्ध्व सार्धरज्ज्वन्ते	४।२१	एकदा रामदत्तार्या	२७।६०	एकान्तत्रिसहस्राणि	६०।४५९
ऊर्ध्वं नथमसा जाता	९।९१	एकदा तु शिवादेश्यै-	१६।४१	एकान्तं प्रामुकं क्षेत्रं	५।६।३०
ऊर्ध्वं नवनवस्थास्तु	६।९३	एकदेव रस वर्णं	७।३३	एकान्तत्रिपरीतत्व-	५।८।१९५
ऊर्ध्वं क्षीणकपायोऽस्मात्	३।८३	एकद्वित्रिकगव्यूति	४।३।५०	एकान्ते पृथगा कृच्छ्रात्	२।४।५५
ऊर्ध्वं च पुनरुद्यतो	५।६४	एकद्वित्रि चतु पञ्च	३।४।९३	एकान्ते सुस्थिनं हर्म्यं	२।२।४८
ऊर्ध्वंगा बलदेवास्ते	६०।२९३	एकद्वित्रिचतु द्विकानि	२।४।७६	एकान्त्रिंशत्तुत्सेष	४।३२४
ऊर्ध्वप्रवेयकान्तामु	६०।४५८	एकद्वित्रिचतु पञ्च	१०।२३	एकान्त्रिंशत्तुद्विष्टाः	६०।४१६
ऊर्ध्वञ्चलनमुष्णत्व	६।५।८	एकद्वित्रि चतु पञ्च	५।८।५	एकान्त्रिंशतितेषा	६०।३७३
ऊर्ध्वं तस्यापुत्रा शोकं	६।१३१	एकद्वित्रिचतु पञ्च	६०।४५५	एकान्त्रिंशत्तिलक्षाः	६०।४९९
ऊर्ध्वपादानधोवक्त्रान्	४७।७४	एकद्वित्रिचतु पञ्च	६५।२७	एकान्त्रिंशत्तिलक्षाश्च	६०।५२२
ऊर्ध्वं प्रदेशवृद्धपातः	४।१०				

एकात्मपरिणामेन	५८१२१	एतास्तु दिवकुमारीणां	५१७२४	एह्येहि कृष्ण योऽहं ते	६५४५
एकादश गणाधीश	५९१२२	एतास्तीर्थकरोत्पत्नी	५१७०७	एहि स्वागतमित्याह	२२१२२
एकादश त्रिके पूर्वे-	६१६२	एतास्त्रयोदश ख्याताः	५६११०९	[षे]	
एकादशः प्रणीता	३४१८८	एते जनपदाः सर्वे	११७३	ऐन्द्र दक्षिणमेतेषा	५१३५२
एकादश सहस्राणि	५१३१२	एतेषु तु विशुद्धेषु	६१७७	ऐन्द्रा. कुम्भमहाम्भोदाः	८१६६
एकादशैव लक्षा हि	५१५४१	एतेषु विधयः कार्या	३४११३०	ऐरा च विश्वसेनश्च	६०११७
एकादश्या तु तस्यैव	६०११७८	एतैरेक्षणसाफल्य-	९११५०	ऐरावतं समारोप्य	२४०
एकादश्या प्रातिहार्य-	३४११२८	एतैरेष्यष्टबालाग्रे	७१३९	ऐलेयः स्थापितो राजा	१७१९
एकादिपूषवासेषु	३४१५२	एतैः सर्वैर्यं द्वीपो	५११२	ऐलेयाख्यमिलाया स	१७३
एकाद्या यत्र पञ्चान्ता	३४१६९	एते स्वदारयन्तोप-	५८११७५	ऐशानलोकपालस्य	५१६६९
एकाशीतिशतानि स्यात्	५१६८	एवमाद्यास्त्रयान्येऽपि	१८१४	ऐश्वर्यं ऋदिशब्दस्य	१७१२६
एकाष्टलोकभीमङ्ग-	५७१३३	एवमाद्यानि चान्यानि	२५१५०	[श्रो]	
एकेनैवाह्वयं नीतास्	४६१४१	एवमाद्येष्वतीतेषु	४५१२०	बोधधोश्चापि विद्याश्च	२२१७६
एकेन्द्रियादिकां जाति-	५८१२४६	एवमस्त्विति नीत्वाऽग्री	२२११४८	[क]	
एकैकं कूपके रोम-	२३१६४	एवमस्त्विति सन्त्रस्तां	४२१९१	क एष भगवान् बंधो	३१९२
एकैकाक्षरबृद्ध्या तु	१०१२६	एवमीशस्त्रलोकेश	५९१२९	ककुभोऽभासयज्ञस्य	१८
एकैकं स त्रिधा छिन्त्वा	३११२०	एवमुक्त्वा प्रजा यत्र	९१९६	कच्छश्चापि महाकच्छ	१२१६
एकैकस्यैव चन्द्रस्य	६१२९	एवमुक्त्वा निशागते सा	१७१७८	कच्छाख्यविजयायाम	५१५४८
एकैकस्य तु बाहुल्यं	४१५५	एवमुक्त्वाऽऽदत्कन्या	३११३५	कच्छा सुकच्छा महाकच्छा	५१२४५
एकैकस्य नरेन्द्रस्य	५०११०४	एवमग्नोऽग्नयससकन-	५७११०७	कच्छादिषु यथासंख्य-	५१५८
एकैकस्य हृदस्यात्र	५१२००	एवमेकगतप्रथाया	२५११६	कच्छकैः कटिसूत्राद्यैः	१११२२
एकैकस्मिंस्ततो रोमिण	७१४९	एवमेता बृधैर्ज्ञेया	१९११९९	कटिस्थकरयुग्मस्य	४१८
एकैको होयते चाप.	४१८८	एवं तु द्वादशैवेह	१९११९५	कठिनस्तनचक्राम्या	८११७
एकोत्तरा तु बुद्धिः स्यात्	३११५६	एव दक्षः प्रजावाक्य-	१७११४	कण्टकं कुण्डलं चापि	६२८
एकोनत्रिंशदेव स्युः	५१५१७	एव द्वादशवर्गीयैर्	५७११६१	कण्टलम्ना रदन्ती तं	५०८९
एकोनत्रिंशता लघो	६०१३६७	एवं नित्योत्सवानन्त-	५८११	कण्टादलेषोचिताः पूर्वं	९१३१
एको द्वौ च नव त्रिका-	३४१७४	एव वसन्ततिलकप्रचुर-	१६१७९	कतिपयाहभयं वत किं पुनः	५५१९९
एकोनपदकोटीकं	१०१९०	एवविधवचः श्रुत्वा	२९१९	कतिचित्पूर्वजन्मानि	४६१४८
एकोनविंशतिर्दण्डास्	४१३१८	एवं सति मुखे दुःखं	१९१२३	कथञ्चिच्चदि मोक्षः	४३११४०
एकोनविंशतिर्लक्षा	४११९८	एवं समितयः पञ्च	२१२२७	कथमपि कार्यसिद्धिमुप-	४९१४०
एकोनविंशतिः पृष्ठा	४११६६	ऐशानधारितस्फोट-	२१३८	कथं नाथ जिनो भावी	३४१२
एकोपाध्यायसिप्याणा	१७१६८	एष सोमप्रभो देवि	१२१३९	कथं वा मम पुत्रोऽग्नय	३३१४४
एको लाभान्तरा यग्य	३३१७१	एष यादवसम्बन्ध-	२११७८	कथं वा तापसि ! प्राप्नो	२९१५४
एकोऽर्वात्पृष्ठे यत्र	६१२३५	एषा चैवापरा भ्रान्ते	४१२५२	कथितं मुनिना दिव्य-	१९१८९
एषोऽस्वभूषिणो स्तन्य-	२९१४९	एषैवोक्ता विपश्चिद्भिर्	४१२५७	कथं द्वैविध्यमेतेषा-	२३१३५
एष एव ह्युपयामा	१९१२५८	एषैव च तमिष्येऽपि	४१२९०	कथा पुनर्नवीभूता	४८१३७
एषावदत्र कार्यं तु	५०१९९	एषैव हि शपे हीना	४१२८८	कथेयं कुरुवीरस्य	४७१२०
एषावतैव पर्यस्तं	२११२	एषैवानन्तरा वेद्या	४१२६७	कदम्बवनकुण्डेषु	६१३६
एषावानेष पुरपो	५८१२८	एषैवादि विद्भिर्भिर्	४१२६२	कदम्बवनमन्मथता	६१५०
एषा त्रिपुत्रुमारीणां	५१७२७	एषोऽग्री गच्छत्युग्री	५०१३३		

कदन पाण्डुप्राणा	११०८	करोति सञ्जनो यत्नं	६२४६	कश्चिद्भ्रुवाञ्चिदुःखोमि-	१८१२६
कदलीनालिकेशेक्षु	५९१४४	कर्कोटकहूपोकेषी	५२१३६	कश्चिन्महाकुलीनोऽपि	३११५५
कदाचित् पादवीभूताः	१६११८६	कर्ण. सुदर्शनोद्याने	५२१८९	कपायकलुपो ह्यात्मा	५८१२०२
कदाचित्मह मुष्ठीऽसौ	२४१३८	कर्णामृतमिवाकर्ण्यं	४३१२८	कपायतीव्रमन्दादि-	५८१२८८
कदाचित्तु हृते मासे	२४११५	कर्णात्तरततासवत-	२१३४	कपायाः क्रोधमानी च	५८१२३८
कनक. कनकामदच	५१६४३	कर्णचामरदाह्याङ्कं	८११४४	कपायप्रसामोद्भूतं	३१८७
कनकनकदण्डानि	८१११३	कर्णविक्षतक्रायस्य	८११७६	कपायवदागः प्राणी	६१११०२
कनकनकमालया	४७११३७	कर्णं कथितमेतस्य	४७१७२	कपायान्तमसौ वृत्वा	११११०२
कनकनकचित्रया	३८१३६	कर्णस्य मम नास्तीति	३३१७७	कष्टं श्यातिमवाप्य	१७१६३
कनकनकशंकादाः	६०१५५५	कर्मस्थितिकमिदयुवतं	१०१८६	कस्तस्य तान् गुणानुद्धान्	२११५
कनिष्ठोऽश्राजयज्ज्येष्ठ	१११८२	कर्मभूमिगता मर्त्या	७११०७	कस्तां योजयितुं शक्तसु	२११८
कनीयान् जिनदत्तस्तां	६४११२१	कर्मभूमि भवेनापि	१२१२९	कस्येदमटवीमध्ये	४७१८५
कनीयास महाकाले	३३११०२	कर्मभूमिपु सर्वांमु	६४१८९	कस्येयं भगवत्कन्या	४२१४७
कन्दर्पस्य विजेतापि	४२१२१	कर्मारवी च सम्पूर्णा	१९११८२	कंसः कलिन्दसेनाया.	३३१२६
कन्याया भ्रातरौ नाना	२१११७१	कर्मणोऽष्टविधस्यैवं	३१९९	कंसवाक्यमिति श्रुत्वा	३३११४
कन्याऽनन्यसमा तस्य	१९१५५	कर्मशयसमुद्भूत	१०१६	कंसमञ्जुपिका ह्येषा	३३१२१
कन्यार्थो च यगोऽर्थो च	१९११२६	कर्मप्रकृतमावो हि	५६१८४	कंसं जामातरं हत्वा	५०११४
कन्यादानकृतारम्भ-	४२१६५	कर्मणोऽनुभवात्समात्	५८१२९३	कमकोपमदपर्वता	६३१२७
कन्या मदनवेगा च	२४१८४	कर्मोदपवरोपास्त-	५८१७५०	कव वाविजम्बुद्रुममण्डिता	५४१७५
कन्याया मानमं प्रदत्ते	२२१११९	कर्मगौरवदोषेण	६२१६२	कव परदयापरः परमधर्म-	४९१३८
कन्याकूनविदूचे स	३४१२०	कर्मोदयवशात्पापाद्	५८१८२	कवचित्पुण्यफलप्राप्त्या	५७१८१
कन्याः पञ्चशतान्यत्र	२४१९	कर्मभूमिपु सर्वांमु	३११३२	कवचित्चित्तं सिंगषसुवृष्ण	३५१५१
कन्याऽनो नृत्यगोतादि	२११४२	कर्मत्वपरिणत्यात्म-	५८१२१३	कवचिदालेरूपहृद्यानि	५७१८०
कन्या तामपि दुर्गन्धा	६४११२०	कर्माश्रवाणा भेदोऽयं	५८१९१	कव चेद सौकुमार्यं ते	८१२०३
कन्याया हृतचिसदच	१७१८	कल्हे प्रीतिसयुक्ता.	६०१५५०	कवचिरमैवं कवचिर्चर्म	७११००
कपाट पादधातेन	६११८६	कलागुणविदाश्रामिम्	१९१२७०	क्रमयुतमवनस्या	३६१४६
कपिलो वामुदेवोऽपि	५४१५६	कलापारमिता रूप	३११११	क्रमान् शतमह्येषु	१८१२१
कपिले तत्र पुत्रं स्वं	३२१३१	कलापारमित्याम्ब	२११७१	क्रमणां मानुषाख्यस्तु	५१६०५
कविष्टनामान्वयभूषणम्	६६१५	कलागुणविदग्बाना	१९१६	क्रमेण स द्वन्द्वयुगं प्रयातं	३५१७
कमलत्रिसलयोद्यन्	३६१३६	कलागुणान् प्रत्यहमेत्य	३५१६४	क्रमेणाद्यन्तमध्येपु	३४१६२
कमलायाम्तदा भर्ता	३३११०३	कलिङ्गराजस्य नृपस्य	६६१२	क्रमेण क्षीयमाणेषु	७११२३
कपदमुद्रिकावत्कनपुर-	४९१११	कल्पाणपूजनमितस्य	१६१६९	काकन्दो पुण्यदन्तदच	६०११९०
करलेन महीतलमुद्धरेज्	५५१८	कन्याणहेनव प्राणा	४५१८५	काङ्ग्राह्यस्य महाकाङ्क्षा-	४११५१
करालरह्यदरोन	२३११५०	कल्पाणानिविद्येयै	३४११२२	काशितानाशरिकागर्ताः	१११७२
कराङ्गलिरपान्मुव म रामे	३५१६६	कल्पायं परिवर्धमान-	६६१५३	काकिण्यालाक्षणं कृत्वा	११११०६
करिबटेषु युगच्छदगन्धिषु	५५१३८	कल्पितदचनुरग्नोऽयं	३४१५३	काकनान्यगुहाया तं	२७१८४
करिण निमंटीकृत्य	२४१४६	कल्पस्ते द्वे तयार्थाना	७१६३	का धियोऽपुण्यजन्मानः	५९११०२
करोन्मकरकनूरन्	३८१७	कल्पानच्युनयन्तान्	६११०५	कान्ताविरहमन्नापा	४३१२२०
करणवानमो योगी	४३११४२	कल्पो लान्तवर्का.ष्टौ	६१३७	कान्ताया कुमुदावत्या	४६१९
करेण क म्पुशोदरा	४०११७	कवचं पेटकं-राङ्गं	११११७	कान्ता व्यनरदेवाना	२१८०

कान्ता चारुमतिश्चाह	२९।२५	काल. पत्न्योपमासुथोऽसौ	७।५४	कियन्त. समतिक्रान्ताः	३।१९३
कान्तराभिक्षया प्राण-	६५।२८	कालसवरमुमुक्षु	४७।८०	किरन्नमृतदोधिति-	४२।१०१
कान्तो गरुडसेनो ह्यौ	३३।१३३	कालानतिक्रमादौ तु	६४।३८	किरातवेपभृत्पत्न्या	४६।१०
कान्दिशीकान् करोम्यद्य	३१।६५	कालागुरुकधूपेन	६०।१०७	क्रियाविद्यालपूर्वस्य	२।१००
कापिद्यष्टोऽर्धरज्ज्वन्ते	४।२४	कालातिपातिभिर्व्यर्थं.	२२।१४७	क्रियासु स्थानपूर्वासु	२।११७
कामकरीन्द्र मुग्धेन्द्र नमस्ते	३९।१३	कालिङ्गो पूरणश्चार्वी	१९।५	क्रियाविद्यालपूर्वं तु	१०।१२०
कामगेन विमानेन	३२।२१	कालिन्दोस्निग्धनीलाम्बु	१४।२	क्रियाणा भवहेतूना	५८।३००
कामदा कामबद्धूमिः	५९।३	कालिन्दो निलका कान्ता	३३।९९	क्रियाधिकारिणीत्युच्यता	५८।६७
कामदृष्टिगृहपती	११।२८	काले तत्र मुनो व्योम्नस्	३४।१२	क्रियातत्त्वाक्रियातोऽन्या-	१०।४७
कामवृष्टि वशास्तेऽमी	११।१२३	काले सम्प्रति साधूनां	१८।१४०	किरीटं बरहार च	४१।३३
कामदः कामदेवेन	२९।१२	काले विद्याधरास्तत्र	२३।१४	किरीटस्तस्युण्डलपूर्व-	३७।४३
कामशाला विशाला. स्यु.	५९।४९	काले पितृष्वसा तस्मिन्	४२।४९	विलष्टाः स्यावरकायेष्व-	१२।४
कामदत्तो जिनागार-	२९।१	काले स तत्र मुनि-	१६।२८	कोचकैः प्रथमस्तैषा	४६।२७
कामदेव सति प्रेशा	२९।३	काले तत्र हरि प्राप्नो	४३।७४	कीचकं शतसंख्यास्ते	४६।३९
कामिनीप्रणयकैलि	६३।३८	काले तस्याभवच्छक्री	१३।२७	कीचकानुज्वलान्ते	४७।१
कामुकाणि तु चत्वारि	४।२९९	कालेन तावता तेषा	७।९४	कीर्तन क्षत्रियादीना	१।७७
कायवाङ्मनसयोग-	६३।८६	कालेन यावतैव स्याद्	७।१८	कीर्त्या लोकान्तिकैर्वाचः	९।३१
कायवाङ्मनसा कर्म	५८।५७	कालोदस्थाः प्रवेशेन	५।५७४	कीदृश चरित तस्य	४३।१८
कायानादिसरन्येषा	५८।६३	कालोदं पुष्करद्वीपः	५।५७६	क्रोडाद्यर्थागतस्यास्य	१२।२२
कामेन्द्रियगुणस्थान-	२।११६	कालोदे दिशि निश्चेया	५।५६७	क्रौत्वा तत्र च कार्पासि	२१।७६
कायोत्सर्गस्थितं साधु	२७।८६	काव्यस्यान्तर्गतं लेपं	१।४४	क्रौड्या स पुनर्जिम्बे	४८।१५
कायोत्सर्गेण षण्मासान्	९।१०१	काशिकौशलकौशल्य-	३।३	क्रौडापूर्वं गतो गेह-	४८।२२
कायोत्सर्गस्थित रात्रौ	४३।१३७	काश्चित्कालकला तस्य	१४।५१	कुर्वंससङ्गां बहताम्रजेन	२५।७९
कायोत्सर्गविधानेन	२२।२५	का स्मो का वा स्वसा	१९।१०६	कुशोर्गोमक्षिकयात्रच	२१।४७
कारयित्वा तत. पीर-	३२।३९	किञ्चिद्दूरे निवेश्यैक	१९।४६	कुचकलशकलत्रो	३।६२
कारणं स्थिरभावस्य	५८।२७६	किञ्चिदारवतवस्त्रा	२६।९	कुचानिव निजानिमा-	३८।३२
कार्यः स्वरान्तमार्गश्च	१९।२४०	किं करोमि न्व गच्छामि	६२।४९	कुटजनीपकदम्बवदम्बकैः	५५।७८
कातिवशामग्न्यदा रात्रा-	३।४४६	किं केनात्र महादान	२९।२८	कुट्टिम्बिनोर्जडप्रायो	३३।१५८
कातिक्रासितपञ्चम्या	६०।२६२	किं भोगैरुद्वैः हृत्य	४३।१८५	कुणिमः क्षणिक मत्वा	१७।२४
कालसंवरमानस्य	४३।२२६	किं मेऽथवा प्रार्थनया	६६।४८	कुणिमश्च विदग्धेषु	१७।२३
कालमष्टादशाम्भोधि-	८।२१८	किं तत्र वर्ण्यते यत्र	२।४	कुण्डलोऽत्रलमण्डस्य	८।२६
कालसवरसंश्रामं	१।१०२	किमशौ देवदण्डोऽस्य	४३।१८१	कुनस्तयोऽयं नृमामादः	२४।१०
कालभावविफलस्य	५६।५२	किमत्र ते स्वान्फलं	३७।२६	कुतोयंघ्नान्तमुद्धूरा	१।१४
कालश्चापि महाकालः	११।११०	किमर्थं क्षेमवार्ता नो	५३।४	कुतुपेषु यथास्थानं	२२।१४
कालस्त्रिभागनेषेण	६०।५४३	किमत्र बहूनीचनेन	१७।७१	कुतो हेतोरयं लोको	२३।२
कालः पञ्चालिङ्गायादव	४।५	किमेतद्विधयो प्यात्वा	४३।५१	कुतोऽत्रवर्तने माय	२०।२८
कालवैशंपुरं रम्यं	२२।१८	किमर्थमागतो भवतिः	४३।१५	कुदेवपापणमयातिवर्ष-	३५।४८
कालं कृत्वा युवा जानी	४३।१२०	किमिदं जपनीपतिगौरवं	५५।६४	कुन्धुर्वेत्तासमाप्तस्य	६०।१७७

कुण्डोर्माण्डलिकारवे तु	६०१५०६	कुलमुवाह विवाहविधौचितं	१५१२८	कृताष्टापदकैलासा	१३१२९
कुण्डोः पथिसहस्राणि	६०१४३७	कुलमानधरा धीरा	५०११०९	कृते दाय्यादवर्ण	४७१६
कुन्तक्रुचशूलाद्यैर्	४३३६३	कुलक्रमागता तेषा	४०१३९	कृताञ्जलिपुटाम्या स	६११६१
कुन्ती च द्रौपदी देवी	६४११४४	कुलचलनितम्बेपु	१२१२८	कृताञ्जलिपुटस्तोत्र-	४३१९१
कुन्ती मदी च कन्ये द्वे	१८११५	कुलालेनेव चाग्येन	३१९८	कृताशुभ्रतरीश्वरच	२१११२
कुन्ती पप्रच्छ ता प्रीत्या	४५१७७	कुलिशकटिनमुष्टि	३६१४२	कृतेपु व्रणभङ्गेपु	५३१२
कुन्ती गतिवशेनेते	४५१६१	कुलीनाना समाजेऽस्मिन्	३११५०	कृतोचितकथस्तत्र	४२१७०
कुन्ती निष्पातसम्बन्ध-	५०१८८	कुशलं नाथ युष्माकं	२११११६	कृतोऽभिवादाने तेन	१७१६२
कुन्त्यधोनतनया	६३१५६	कुशलाचरणाचार-	५८११०४	कृत्वा सनत्कुमारेश्वर	६०१८४
कुन्त्यप्रेण वितीर्णभक्ष-	६४११४६	कुशली चारुदत्तात्र	२११११५	कृत्वा नेमिजिनेन्द्राय	६२१५७
कुपूतना पूतनभूतमूर्तिः	३५१४२	कुसुमभारभृता प्रणताभृतां	५५१३९	कृत्वा शासनवात्सल्य-	२०१६२
कुपात्रदानतो भूत्वा	७१११५	कूर्चप्रारोहिणस्तत्र	१७१९०	कृत्वा जिनमहं खेटाः	२६१३
कुम्भकण्ठकन्यामायं	२१११२३	कूर्ते वैश्रवणाख्यं तु	५१५५	कृत्वा मरारदच जिननिष्क्रमण	१६५८
कुमुदा नलिनी पद्या	५७१३४	कूर्ते च लोहिताक्ष च	२१२१८	कृत्वा चात्र भवे भव्ये	६०१४०
कुमारकालः कृष्णस्य	६०१५३२	कूटान्येकादशैवाग्ने	५११०५	कृत्रिमाकृत्रिमेष्वरच	२२१४०
कुमारस्य गजाश्वस्य	११११६	कूटाना सप्तगत्यासु	५७१३३१	कृपया स मयाजायं	२८१२४
कुमारदेवसतोऽहं	४६१५१	कूष्माण्डगणमाता च	२२१६४	कृपास्नेहवशात्प्राप्ता	२९१४८
कुमारः स्वरभेदेन	३११११३	कृत्तरणं परिभूय पुर-	४४१५२	कृम्यादिद्वीन्द्रियेष्वेके	३११२२
कुमारः क्रीडित चक्रे	९१४	कृतज्ञः कृतशोपेपु	४०१७	कृद्यंस्तु चिब्रुकं दीर्घैर्	२३१७७
कुमाराणा जिनाना तु	६०१३३२	कृतमण्डनमाहृद्ये	१४१२८	कृष्णवर्णहैर्ययुक्ता	५२१८
कुमारश्रमणस्याथ	६११५	कृतदोषेष्वपि प्रायः	५४१४९	कृष्णदक्षिणापार्श्वे त्व-	५२१७
कुमारी त्वद्गतप्राणा	३२११४	कृतवतोऽप्यवृत्ति विषमा	१५१४६	कृष्णं भीष्मसुताचित्त-	४२१४४
कुमारोऽपि तिवादेव्या	१९१४०	कृतसाहाय्यकः संख्ये	३११३३६	कृष्णकोटिनिष्करोक्षेप	११११०
कुमारो चारुदत्तोऽयं	२१११२६	कृतप्रणतिरध्यास्य	५०१४०	कृष्णस्य पुण्यसामर्थ्यं	४०११०
कुमारयोस्तयोस्तत्र	३११८४	कृतरूपपरावतिः	२४१६५	कृष्णस्य मार्गशीर्षस्य	६०१२३१
कुमारविव वीराभ्यात्	२१११३३	कृतपूजाः सुरैरिन्द्रा	५८१३११	कृष्णा नीलादच रत्नादच	६१९७
कुम्भैरिन्तरारारारुर्	८११६५	कृतः सामन्तमङ्गलैर्	२११४९	कृष्णा कृष्णपदं नत्वा	५४१५२
कुयोन्यशीतिलशामु	१८१५६	कृतस्मरणया देवि !	२९१६५	कृष्णा नीला च कापोता	६११०८
कुरवः कुरुदेवोवा	९१४४	कृतकृष्णवचा भासा	४३११७	कृष्णोऽपि च यथोद्दिष्टा	६२१२७
कुरु धर्मोपदेशं यो	२८११२	कृततीर्थोदकस्नान-	१११४२	कृष्णाजिनधरास्त्वेने	२६११८
कुरु कन्ये गुणं मण्डे	३११३३	कृतमङ्गुलया पूर्व	२११५४	कृष्णेनाभिमुखीभूता	५२१४५
कुरजाङ्गलदेशस्य	४५१६	कृतककोपविचार-	५५१५९	केचिन् मरुत्येवविस्तारा	४११७०
कुरते भूपति नाभिः	२३१७४	कृतनापमयर्मस्य	३३१६९	केचिद् द्विभिन्नादचान्ये	३११७३
कुरुणामोक्षर- पुत्र	५०१९३	कृतपरिष्वजनः स्वग्रनीः	५५१७१	केचिन् पूर्वभ्राम्यस्त-	३११७४
कुरजाङ्गलपञ्चाल-	१११६४	कृतपपोदयोद्योता	११३४	केचिच्चरमदेशस्तु	६११९२
कुर्वाणश्चन्द्रमङ्गुलात्	९१६४	कृताद्यं पुण्यं ते जग्म	४७१९	केचिद्रुचर्जनास्तत्र	१७१११
कुर्वन्निर्मासिधन्तोऽत्र	३३११६६	कृतिरच वेदनास्पर्शः	१०१८२	केचिन् निरन्वयध्वस्त-	९१११०
कुर्वन्तु म्यास्थानमन-य-	६६१४७	कृतावधानस्तत्रिमिद्वि	५७१२४	केचिद् वस्तानि चित्राणि	९११५२
कुर्वन्तु हि मञ्चवानं	१९१२४७	कृताभ्यां वर्णदोरोग	८११७७	केचुमाली महामात्रो	५२१८०

केदारकृतमः केचित्	४३९४	कोऽभिप्रायः प्रभोरस्य	९११७	क्षिप्रं विश्वेन चानेय-	२५१६६
केनापि हेतुना कोऽपि	२८७	कोऽवघोत् कामधेन्वयं	२५१९	क्षिप्रं क्षिप्रं निरस्या सा	२५१६९
केनायं पूरितः शङ्खो	५४५७	क्रोधमानमहामाया	३११९	क्षुत्पिपासानिहृणं	२११००
केवल कायसन्तानं	३३६५	क्रोधानुबन्धमिर्येकं	२८१४८	क्षुत्वीडिता ज्ञानान्तर	६०११४
केवलं तु लक्षका	४१२१७	क्रोधाद्बन्धमल्लपूर्वेण	२७१६९	क्षुभिताः पूर्वमेवाऽऽसन्	३११५९
केवलस्य प्रभावेण	२१६०	क्रोधाधिक्वात्ततो दष्टो	६११५६	क्षुभिताम्भोधियम्भीरा	८११५७
केवलश्रुतस ह्येषु	५८१९६	क्रोधावेशवशात्प्रादुर	५८१६६	क्षुभिनमभिवर्तन्त	३६१४६
केसकुण्डलसङ्घातं	२१५३	क्रोधाद्यन्तरोवाधेः	६४१४९	क्षुल्लकं पुष्टन्दन्तस्तं	२०१२७
केशवेन त्रितीर्णं मे	४७१९४	क्रोधाद्यन्तरोवाधेः	६११०८	क्षुल्लकं हिमवत्कूर्तं	१११४३
केसकृतलभारोऽभान्	९१११	क्रोशाद्धं मुक्तिकागन्धः	४३४२	क्षेत्रपर्वतनद्याद्या	५११६५
केसरीहृदत सीता	५११३४	क्रोशः सार्धस्तु वंशायाम्	४२१९९	क्षेत्रकालादिभिः सिद्धाः	६४८७
कैटभश्च तदा च्युत्वा	४८१४	क्रोशद्वादशभागाश्च	४२२२६	क्षेत्रस्याद्यस्य विस्तारः	५११७
कैटभोऽपि दिवश्च्युत्वा	४३२१८	क्रोशस्य सप्तमो भागम्	६११४	क्षेत्राद् द्विगुणविस्तारः	५११९
कैकेयाश्रेयकाम्बोज-	३५	कोतुकारकरपद्याम्बा	४३१९३	क्षेत्राणि सन्ति सप्तानि	५१८
केसिकां चैति विज्ञेया	१५११८५	कोन्तेयाना कृतातिश्या-	४५७६	क्षेत्राणि भरतादीनि	५१४९६
कोऽय रम्यतमो देवः	६५१४०	कौमारं पतिमुज्जित्वा	२१६८	क्षेत्रान्तरहृता मत्वा	५४३३१
कोकिलाकलत्रघटीना	१४१२५	कौमार्यं त्रिशती पञ्च	६०१५२६	क्षेत्राणा च भवेच्छेदो	५१५०१
कोऽत्र कस्य बहि-	६३१६९	कौमार्ये मण्डलेशत्वे	६०१४९३	क्षेत्रादिभेदभिन्नाना	६४१०३
कोटीकोटयो दशाभीषा	७१५१	कौरवाय पुरैवाहं	४५१८०	क्षेमं यदि नृदैस्तेभ्यो	५४१२४
कोटीकोटी च लक्षार्च	१८१६३	कौरवान्वयसम्भूतो	२५१८	क्षेमा क्षेमपुरी ख्याता	५१२५७
कोटीलक्षास्तु पञ्चाशत्	६०१४६७	कौशाम्बवनसुप्तस्य	६१२४	क्षेमन्धरः स मत्वाय-	७११५३
कोटी तु परिधिर्लक्षा	६१३०	कौशाम्बोधरणश्चित्रा	६०११८७	क्षीरेक्षुरसघारोर्वत्	२२१२१
कोटीकोटयो दशाभीषा	७१५५	कौशिकीना च विद्याना	२२७८	क्षीणार्थोऽपि पयोधि-	२११८६
कोटीकोटयो दशैतासा	७१५६	कौशिकायात्र तैस्तस्यां	२९१३१	क्षीरस्त्रावित्वमशीण	३४१५५
कोटीकोटयश्चतसश्च	७१६०	कौस्तुभः कौस्तुभासश्च	५४६०	क्षीरापूर्णाः सुरैः क्षिप्ताः	८११६४
कोटी तु परिधिर्लक्षा	५१५९४	क्षत्रियाः क्षतितस्त्राणात्	९१३९	क्षीरोदान्या च सीतोदा	५१२४१
कोटीनामैकलक्षा स्यात्	५१५६०	क्षत्रियेषु तथान्येषु	२५११०		
कोटीभागसहस्र स	७११६८	क्षम्यता यक्ष! दोषोऽय-	४३१४३	[ख]	
कोटीभागं सहस्र तु	७११६४	क्षम्यता क्षम्यता सीम्ये	५४१४७	खगराखराराव-	६२११६
कोटीभाग स पन्थस्य	७११५७,	क्षम्यता क्षम्यता मूर्धं	६११६४	खङ्गदीपकरः कोऽय	३३११११
	१५९, १६१, १६३	क्षयोपशमभावे च	१०११४४	खङ्गखेटकश्च तं	५११३९
कोटोनात त्रिपष्ट्यग्र-	५१६४७	क्षयोपशमसापेक्षं	१०११४६	खङ्गाङ्गरकपीण्डाश्च	१११६८
कोटीशतानि सप्त स्युः	५१६	क्षारोष्णतीव्रमद्भाव-	४३६६	खच रदेवनृपामरजन्मज	५५१९८
कोटी च दशलक्षाश्च	१०१११३	क्षितिभूतः क्षितितः	५५१११०	खण्डस्वप्नानिमान् दृष्ट्वा	८७५
कोटय पृथिव्यतिर्यस्मिन्	१०१११५	क्षितेः क्षितोश्चरोक्षिप्ता	९१८८	खरभाग नवाना तु	४१५१
कोटयो यत्र कुमारणा	५०१२६	क्षितेरसुरनागविद्यु-	३८११७	खरनखरकठोरो	३६१४१
कोटयश्चैव चतुस्त्रिंशत्	१०१२४	क्षिप्तमस्मात्प्रदेशात्त्व	२२११९	खावतीर्णाभिनन्द्यैका	३२११२
कोटयः षड्विंशतिर्व्यत्र	१०११०८	क्षिप्तमस्मात्प्रदेशात्त्व	२२११९	खाष्टाष्टचतुरस्यशो-	५७११३५
कोटयस्त्रिंशोऽर्द्धकोटी च	८१२३५	क्षिप्तमस्मात्प्रदेशात्त्व	२२११९	खे मातङ्गनिकायस्य	२५१५४
		क्षिप्रमुत्क्षिप्य वाहुम्बा	४७११२६	खंचरणा निकायस्य	२५१५३

खेचराः स्थापयाञ्चक्रुस् २७।१३३
 खेटो ध्विमुखः शौरि ३।१६७
 खेटेऽस्वैवात्र लामोऽस्ति १९।११२
 ख्यातं कर्कशामकं ५८।२५७

[ग]

गर्भाधानात्पूर्वमर्वाक् प्रसूते ३५।८०
 गङ्गेश्वर गङ्गादत्तश्च ३३।१४३
 गङ्गा पूर्वेण पचस्य ५।१३२
 गङ्गा सिन्धुश्च रोह्या च ५।१२३
 गङ्गादेवी विदित्वा तं ११।५१
 गङ्गानुकूलमागत्य ११।३
 गङ्गा चैव नदी रोह्या ५।१६०
 गङ्गाद्वारगनामङ्ग- ४४।७
 गङ्गासिन्धु प्रतिश्रेष्ठं ५।२६७
 गङ्गाकूर्टं श्रियं कूर्टं ५।५४
 गङ्गासिन्धुमहानद्योर् ७।१२४
 गङ्गाद्या देवकीगर्भे ३३।१६८
 गच्छ इवमादितो वाता ६२।५३
 गच्छन्मार्गवगात्स्ववापि १९।६०
 गजकाननरभ्यस्य ४०।२६
 गजकेशात्स्वकर्णाना ५।५६९
 गजः गजैः समं लम्बाम् ५।११६
 गगाश्वरपसंद्ष्टु- ८।१३३
 गच्छतस्तावसंख्येय- ६४।८२
 गजाश्वरपपादानं २५।६१
 गणश्च मुचिगोचिपा ३८।१९
 गणी भद्रबलो नन्दी १२।६९
 गणी महेंद्रदत्तश्च १२।६६
 गण्युवाच बन्धो गण्यः ४२।१३
 गणहस्यलदामोद- २।३३
 गणिका बुद्धिनेहास्या २७।१०१
 गणे स्थविरसन्नाह- ६४।४३
 गण्वाह कुश राजाना- ४५।४
 गणस्य चिह्नमात्रेण ५४।६०
 गननिगलजलङ्गु- ३६।५१
 गनो राजमनोपेऽगो ३३।५२
 गशा केवनिं नत्वा २८।५०
 गना क्रमेण ते धीगाः ४६।१४
 गना मानमवेगम्य ३०।८

गता सा नोकिनी बुद्ध्वा १७।४७
 गतिस्थित्योनिमिरा तो ५८।५४
 गतिस्थित्यवगाहाना ७।२
 गतिमुद्धे जितास्तेऽपि ३४।३२
 गतिरोषकरो बन्धो ५८।१६४
 गतिष्वेकीगतार्था सा ५८।२४५
 गत्वा मातङ्गवेपेण ४८।१२
 गत्वा योजनलक्षाः स्फुर् ५।६५५
 गत्वाऽसौ स समाहृष्टा ३३।९
 गत्वा वष्य स्वयं प्राणः २५।५२
 गत्वा हिमगिरिं हृत्वा ४४।४८
 गत्वा निपुणमत्वा च २७।३७
 गत्वा पञ्चगतीमूर्ध्वं ५।२९०
 गत्वा म विजयाधार्द्रि ५३।११
 गत्वागत्यागु दूतस्त ४४।२१
 गत्वा पञ्चगतीं दिधु ५।४७७
 गते शौरी यथास्थान २४।४९
 गतोऽप्रधानमानेतुं ६२।५
 गनो मानलिरापृच्छप ५२।९१
 गतो रहमि नि शङ्को २९।३९
 गर्ववानुचरो मन्त्र- १९।४५
 गर्तव्यं यत्र ते नाम ४६।४
 गर्दित स्म ततस्तस्मि ३।१८५
 गर्दा कुमुदतीं शक्ति ४१।३४
 गर्दासिचक्राङ्गुमागङ्गुपत्र- ३५।३५
 गर्वमान्वाश्रपानादि ५८।१५५
 गन्धर्वादिक्लापार १९।५६
 गन्धर्वं ह्य देवोऽगो १९।२६७
 गन्धयुष्मादिभिर्दिव्यैः ६५।१२
 गन्धयुक्तिविशेषेण ४६।२९
 गन्धवाहो बृहद्गर्भं ५९।८७
 गन्धावतीमरिसीरे ६०।१६
 गन्धाद्भुवर्षमुदु- १६।१५
 गन्धैरगिरिराजनाभि- ३८।१२
 गन्धैर स्तम्भमूनिः ५६।३२
 गन्ध्यान् वेपुदारी च ५२।३९
 गर्भं प्रसूतिरोऽं त ३३।८९
 गर्भं षोऽपि सुनोऽप्युद्रः ३३।२३
 गर्भं षोऽपि पित्रा तस्मिन् १८।१२८
 गर्भाधानान् ३३।८०

गर्भद्वरोऽहमन्येपा- ५२।७३
 गवाश्वमणिमुन्तादौ ५८।१३३
 गवेपयामि तत्लोकं ४३।७२
 गवाश्वमहिषादीनां ७।१०१
 गवाश्वगेहजालानि ५।३६६
 गव्युतिद्वितयं सार्धं ४।३५६
 गोष्ठे गोपधूवून- २३।२५
 गाढाश्चाद्धृतीयं ते ५।६७४
 गाढाक्लपकाल्याय २१।२६
 गाढमोहोदयात्तस्याः ४७।५१
 गान्धारसप्तमोपेतं १९।२३२
 गान्धारस्य विदोषेण १९।२५७
 गान्धारश्च तथा ग्यासः १९।२५१
 गान्धारपद्मजयोद्वात्र १९।२३८
 गान्धारश्च भवेन्न्यासो १९।२२७
 गान्धारः सिन्धुमीवीर- ११।६७
 गान्धारपञ्चमी चैव १९।१८८
 गान्धारी रक्तगान्धारी १९।१९१
 गान्धारसप्तमापेत १९।२४२
 गान्धारी मध्यमा चैव १९।१७६
 गान्धार्याः पञ्चधैवाशा १९।२३४
 गान्धारो रक्तगान्धार्या १९।२१३
 गान्धारोदीच्यवायाश्च १९।२०८
 गान्धारोदीच्यवायास्तु १९।२३९
 गान्धारोऽत्र भवेन्न्यासो १९।२३५
 गारुड रथमारुढम् ५१।१०
 गिरस्ता मरुता श्रुत्वा ५३।२०
 गिरिमित्रः सहिनाम- ५५।११३
 गिरिव्यामममायामे ५।२६८
 गिरिनिगलानपयोग- ५५।८०
 गीयमानं नरैः श्रुत्वा २६।२९
 गुणद्रव्यायपि त्रीणि ५८।१४३
 गुणनिगशाद्रनस्याना- २३।४३
 गुणिनं पञ्च कृत्स्न्या ५।६३६
 गुहः सुमद्रो जय- ६६।२४
 गुहपूर्वक्रमादधान् १७।११७
 गुहर्धनरघाभिन्व- ६०।१६२
 गुहटाहाविमान- ४३।३५३
 गुहवन्माधुवनाना ३४।१४०
 गुणव्यापिषा पाशे २७।८२

गुप्तिसच त्रिविधा प्रोक्ता	१८४४
गुप्तोन्द्रियकलापस्य	४६४५
गुदवाकयामूर्त्तं मन्त्रं	२१६३
गुह्यनितम्बघनस्तनभारिणी	५५१२१
गुरोर्महेश्वरसेनाच्च	४३१५०
गुवादिगाध्व मन्त्रोऽपि	२०१९
गुल्मगुद्वपुर्गात्र-	६२१३३
गुह्यकारिचक्रपत्राणि	५९१४३
गुडघोः कृन्मस्लापम्	३३११६
गुडवृत्तिभिरनम्	६३१९७
गुडार्थो महादेवो	४३१५९
गुणने शब्दयते गोत्र-	५८१२१८
गोगजाश्वादिमस्त्राभा-	४३४८८
गोनमो नामनो द्वौषो	५४७०
गोतमोऽपान्तरे पृष्ठः	२७११
गोतमाह्वयः सुरो वाटिं	४१११७
गोनस्थोर्चद्वच नीचद्वच	५८१२०९
गोत्रमुच्चद्वच नीचद्वच	५८१२७९
गोत्राह्वया तु ताः ह्याता	४४४६
गोधैका रसपानाय	२११९२
गोपुराणा तु मध्ये स्यात्	५४०३
गोपुरेण समो मानं	५४०५
गोभूकन्याहिरण्यादि	६०११३
गीतमश्रेणिकप्रश्ने	१७६
गीतमं च समासाद्य	२११४०
गीतमेनेन्द्रवचनात्	११९९
गोरीनामाभवत्तस्या	४४१३४
गौरवातिशयधानी	८११००
गोरीगृह्यमपी च	४४१४४
गौणेणा गौरिका वेद्या	२२१७७
ग्रेव्येकपरास्तेऽन्ये	५७११००
ग्रेव्येकास्त्रिधैव ह्यु-	६१३९
गृहद्वीपसमुद्राणा	५१११९
गृहपत्यात्मजा यासौ	६०१४४
गृहमरुथमरण्यनृणोदक	५५१८९
गृहार्थमश्रमरुथ	१९१२१
गृह सोधुगृहीत्यर्थं	३३११९
गृहीनरत्नत्रयभूषणा पुरा	१०११६१
गृहाश्रमो श्रावकमुख्य-	१०११६३
गृहाण गृहीणीत्यन्त-	२९१५३

गृहाण कल्पां लघु	३८१५०
गृहधर्मणगंपाने	६४४४
गृहीनवह्विप्रहतः	३८४८
गृहीनचामरच्छत्रैः	९८६
गृहीन्वा करुषाम्या	२३१
गृहीन्वान्याः स्वभार्याः स	३२३६
गृहीत्वा करुणोपेन	४३१५३
गृह्यतां गृह्यतां काम्यं	५९१२
ग्रन्थार्थयोः प्रदानं हि	६४४६
ग्रन्थिनेन गुरस्त्रीभिर्	८११९१
ग्रामस्याम्यैत्र सोमान्ते	४३११५
ग्रामारण्यखलैकान्तै	३४११०२
ग्रामादीनां प्रदेशस्य	५८११४५
ग्रामेऽभूत्साल्मन्वीश्रण्डे	६०११०९
ग्रहस्तु सर्वजातीना	१९१२०४
ग्रहाद्यशादच चत्वारम्	१९१२११
ग्रहोरगामूतपिशाच-	६६४५
ग्रहोपण्यासविन्धाम-	१९१२०१
श्रीमोप्रतापपर्य-	६२११७

[घ]

घटिकाकलनिहारी	५९१५३
घटीयन्त्रघटीजाले	४३११२७
घटोष्णो घटपूर हि	१९१२०
घण्टारावोर्षसह-	५६११४
घण्टारत्नमहाघोषः	८११२१
घनघनाघनगर्जिततजिता	५५१७९
घननिनादनताम्बरमम्बुजं	५५१६१
घननिवह्विघाताद्	३६१२
घनोदधिपरिम लोकं	४३३३
घाटस्य विघातिलक्षा	४११८८
घाटे त्वेकादश प्राज्ञैर्	४३११०
घातयित्वा बहून् जीवान्	२३११४५
घूर्णमानमुदीर्णोघ-	४११४
घृमिता मृदुवातेन	८१८६
घृतशीरादिद्विष्यास्य-	६४१२४
घोषणा कारयाञ्चक्रे	६११३४
घोरमुद्गरघातेव	२५१६०
घ्राणन्द्रियप्रियमुग्धि-	१६१४१
घ्नतोऽस्य घनवैरेण	२७१२४

[च]

चक्रव्यूहं विदित्वा तं	५०१११२
चक्रव्यूहस्तदा दक्षि-	५०११११
चक्रस्वारमहमे हि	५०११०३
चक्रवाकबलाकी-	८१३१९
चक्रहस्त हरि दृष्ट्वा	५२१६९
चक्रविक्रममंभार-	५२१३०
चक्रवर्तिनमुत्सर्प	१११९
चक्ररत्नानुगार्गे स	११११८
चक्रच्छत्राग्निदण्डास्ते	११११०८
चक्रवर्ति धियो भर्ता	१८१२९
चक्रवर्ती चमूं मूले	१११४१
चक्रवर्ती च तज्जोः	२०१४
चक्रवर्त्यपि सम्प्राप्तः	१११७९
चक्रवृत्तौ तपो धोरं	४३१२०५
चक्रव्यूहव्यपोहार्थं	१११०६
चक्र सुदर्शनमदृष्टुर्मुखं	५३१४९
चक्रायुधः श्रियं न्यस्य	२७१९३
चक्रायुधभिधानस्य	२७१९०
चक्रिणो भरताचौ द्वौ	६०१३२६
चक्रिणा रघ्वमानोऽपि	१२१४९
चक्रो पूर्वधरः पूर्वा	६०११५६
चक्रे सुदर्शनेऽप्योध्या	१११५७
चक्रे कुरवको यूना	१४१६
चक्रे व्याधिनिनाशाय	२३११३८
चक्रोत्पत्तिं तदा विष्णो	१११०९
चक्षुर्मसुरमन्वेति	१८१८७
चक्षुषोऽवक्षुषो दृष्टे	५८१२२६
चक्षुरादीन्द्रियस्थान-	५८१२४९
चक्षुर्गोचरजीवधान्	२११२२
चक्षुष्माश्च यशस्वो च	७११७४
चचार गुरुसन्देशा-	१८१३४
चचार मृगसामान्यं	६११३२
चचार खचरीसलः	२३११५४
चण्डगाण्डीवकोदण्ड-	४५११२७
चण्डवेगस्तस्तस्मै	२५१४६
चतस्रः प्रतिमास्तेषु	५४१२५
चतस्रस्तस्मृताः कन्या	४५१४१
चतस्रः पदस्वरा ह्येता	१९११८३

चतस्रः पट्स्वराश्चान्याः १९११८१	चतुःपष्टिगुणोक्त्या-	८१३०	चतुराहारहार्त्तं यन्	५८११५४
चतस्रस्तुर्यरज्ज्वते ४११९	चतुःपष्टिसहस्रैर्यत्	१०१३०	चतुरासामुखद्वार-	२१६५
चतस्रो विदिता लक्षाः ६०१४३३	चतुःशती तपस्तस्य	६०१५१५	चतुर्नवतिमंस्थानि	५१८२
चतसृष्वारम्भरक्षाणां	चतुःशतानि तत्रान्ये	५९११२९	चतुर्देविकायाश्च	९१२११
चतुःशतानि नेमैस्तु	चतुःशतानि जेनारो	३१४९	चतुःपञ्चाशता सार्ध-	१८१९०
चतुःपष्टिमहादिभु	चतुर्दिक् मिद्वरुगाद्यं	५७१५३	चतुरम्बानयोगाना	५८१४
चतुर्विंश शत दिभु	चतुर्दिभु नगस्योद्धे	५१७२८	चतुर्गुणस्तु विस्तारो	५१४८५
चतुरङ्गबलं तस्य	चतुर्दिभु चतुःपष्टि	३१३३	चतुर्गोजनहीनं तु	५१३६६
चतुर्विंशतिरुद्गस्थ-	चतुर्णिकायदेवेषु	२७१९	चतुःशिरस्त्रिभ्रिनर्तं	१०१३३३
चतुर्विंशतिलक्षाश्च	चतुर्णिकायदेवैः स	२८१२९	चतुर्भूतसमूहेऽस्मिन्	२८१३४
चतुर्भिश्च जत दिभु	चतुर्णिकायामरखेचरा	६६१३३	चतुर्गतिमहादुर्गे	९१६६
चतुर्णवतिरेव स्तुस्	चतुःसहस्रगणनाः	६०३५९	चतुश्चतुर्गान्वितपष्टकेन	३४१८६
चतुर्विंशति संस्थानि	चतुःसहस्रसंस्थानैर्	६०३५१	चतुर्भिः पञ्चमदक्षैव	१९११५७
चतुःपञ्चाशदेवातः	चतुःसहस्रसंस्थाता	३४१४८	चतुःसप्ततिसंस्थानि	५११५६
चतुःशत्या सहस्रं तु	चतुःश्रुतिश्च विज्ञेयो	१९११५८	चतुर्दिगोपुरद्वार-	५७१७२
चतुःपष्टिः स्मृता लक्षा	चतुरङ्गबलं तच्च	४०१३०	चत्वारः स्युर्मनोयोगा	५८११९७
चतुःपष्ट्या शतं दिभु	चतुरङ्गबलं देशानां	५०१३४	चत्वारः खलु को-	४१३००
चतुःपष्टिशताग्येव	चतुरङ्गमहासेनो	१११२	चत्वारोऽपि च ते दिभु	५१३१८
चतुःपष्टिश्च पट्त्रिंशत्	चतुरङ्गं ततः सैव	६२११२	चत्वारोजन्तर तस्य	५११८४
चतुर्दशविधं यस्याः	चतुरङ्गबलं कालः	५२१७१	चत्वारो मन्त्रिणस्तस्य	२०१४
चतुर्दशस्वर्हिंसार्थं	चतुरङ्गेण तेनासु	३११७२	चत्वारि च सहस्राणि	५१२९६
चतुर्दशविधं पूर्वं	चतुर्विधस्य निःशेष-	३१७०	चत्वारि च गिरिर्द्धे च	५११४४
चतुर्दशप्रकारं स्याद्	चतुर्वर्गे हि देहिभ्यो	५६१८३	चत्वारि च ततो गत्वा	६१५
चतुर्दश सहस्रैस्तु	चतुर्णाम् लोकपालानां	१९१९	चत्वारि स्युः सहस्राणि	६१६७
चतुर्दश गुहाद्वार-	चतुर्णामपि तेषां स्यात्	५१४५२	चत्वारि षट् चत्वारि	६०१४०८
चतुर्दशसहस्राणि	चतुर्विधसुरामुरा-	३८१३८	चत्वारिदात्महस्रैश्च	१०१२९
चतुर्दशसहस्राणि	चतुर्विधामराकीर्ण-	६४१२	चत्वारिशस्रमुद्दिता	५१३०२
चतुर्दशदिनाग्यद्य	चतुर्विधं शुभं वाह्यं	७१८४	चत्वारिदाश्च चत्वारः	५१५५९
चतुर्दश विनिर्गत्य	चतुर्थकालैर्ध्वं चतुर्थ-	६६११६	चत्वारिदासहस्राणि	५९११३२
चतुर्दशमहारत्नैर्	चतुर्थी च चतुर्वारान्	४१३७६	चत्वारिदाश्चतुर्लभाम्	१०१४४२
चतुर्दशमहारत्न-	चतुर्थकानि यत्र स्युश्च	३४६७	चत्वारिदात्महस्राणि	५१५८०
चतुर्दशसहस्राणि	चतुर्थ्यां चैत्रकृष्णस्य	६०१२५९	चत्वारिदात्महस्राणा	६०१४८९
चतुर्विंशतिलशास्तु	चतुर्थ्येषोऽर्द्धहीनाश्च	५१४०९	चत्वारिदाश्चतुर्भिश्च	४१३२८
चतुर्विंशतिरुत् स्याम्	चतुर्था विनयः पूज्येष्व-	६४१२९	चत्वारिदासहस्राणि	६०१४३९
चतुर्विंशतिमंस्थानत-	चतुर्भिः समये कृत्वा	५६१७५	चत्वारिदासत्तया त्रिंशद्	६०३१३
चतुर्विंशतिरस्यद्वैः	चतुर्भिरधिकायीतिः	६०३५२	चत्वारिदासत्तया तारे	४१३२७
चतुर्विंशतिं चापानि	चतुर्विधेषु देवेषु	७११२३	चत्वारिदासत्तया तारे	४१३२७
चतुर्विंशतिं तीर्थेण-	चतुर्विंशतिप्रयाञ्चास्य	९१२१०	चत्वारिदासत्तया तारे	४१३२७
चतुर्विंशतिरुत्तरो लक्षाः	चतुर्विंशत्याया नव मोक्ष-	३११०४	चत्वारिदासत्तया तारे	४१३२७
चतुर्विंशतिरुत्तरो लक्षा			चत्वारिदासत्तया तारे	४१३२७

चत्वारिंशच्च वर्षाणि	६०१५२९	चरणकण्ठकवेधभयाद्भटा	५५१९२	चित्रकारपुरेऽनाभूत्	२७१९७
चत्वारिंशच्च लक्षा-	४११७५	चरणौ मणिमङ्कोर्ण-	८१८८५	चित्रबुद्धिस्तथा मन्त्री	२७१९८
चत्वारिंशत्सप्तश्रावते	४११७६	चरमोऽनन्तवीर्योऽमी	६०१५६२	चित्रं तदा हि परमात्र	१६१६१
चत्वारिंशत्सहस्राभिर्	४१२३५	चरमोत्तमदेहस्य	१११९०	चित्रं चिक्रीड तत्रात्री	४६१२१
चत्वारिंशत्सहस्राभिर्	४१३७	चरमोत्तमदेहास्तु	३३१९४	चित्राभ्वराम्बुरमनाम्	१६१६
चत्वारिंशत् शत दिक्षु	४११०१	चरमोत्तमदेहस्य	५६१८५	चित्रा कनकचित्रा च	८१११४
चत्वारिंशत् पञ्चाश्रा-	६१७४	चरितमिदमकाल-	३६११२	चित्राघोदेशतस्तूर्ध्वं	४११४
चत्वारिंशत्सहस्राणि	६०१४५१	चरितं तस्य विप्रस्य	४३११३५	चित्राह्वयं पटल पूर्वं	४१५२
चत्वारिंशत् विन्तारो	६११२९	चरितं नेमिनाथस्य	११७२	चित्राघोभागतो रज्जुर्	४११२
चत्वारिंशत्त्रिंशच्च	४११३४	चरितं चारुदत्तस्य	११८२	चित्रिते कुमुदचित्र-	६३१३६
चत्वारिंशत्सहस्राणि	६०१४०९	चलमुजङ्गमभोगविभूषणं	५५१६५	चित्रैश्चित्तहरैर्दिव्यै-	५९१२०
चत्वारिंशत्सहस्रादिभु	४११३५	चलजलधिसमाने	३६१७१	चिन्ता प्रबन्धसम्बन्ध	५६१४०
चत्वारिंशत्तत्रश्च	४११७३	चलतडितसबलाकबलाहके	५५१७७	चिन्तानन्तरमेवाथ	५२१५८
चत्वारिंशत्सहस्राष्टाभि-	४११३३	चलश्चामरसङ्घात-	९१७९	चिरविपुलकनीयो	३६११४
चत्वारिंशत् शतं दिक्षु	४११०६	चलद्दुकूलवीचीन-	४२१४	चिरयसि किमिति त्वं	३६११७
चत्वारिंशत् शतं दिक्षु	४११०५	चाटुकारदातमत्र	६३१४२	चिरं पर्यटय संसार	४६१५६
चन्द्रमिन्द्रध्वजं मेहं	९११५९	चापपञ्चकमुत्सेध.	४३१०१	चिरं प्रेक्षकयोरथे	८१२३४
चन्द्रप्रभसुमत्याश्वी	६०११६५	चापरत्नममारोपं	११९२	चिरायति तयोश्चित्त-	२११८
चन्द्रश्चापि महाचन्द्रः	६०१५६८	चापं पञ्चशतोच्छ्राय	५३१५१	चिरेण रतिसम्भोग-	२३१२१
चन्द्र चन्द्रमुखीपूर्णं	३२३३	चापं च कौसुमं प्राय-	४७१४१	चिरेण दानवाकारो	२४१७
चन्द्रश्चन्द्रिकया रात्री	९११३	चापोमपीठिका व्यासा	५७११४	चिरं संसृत्य जातोऽहं	२८१५५
चन्द्रसूर्यौ च मालान्तो	५१२३२	चामराण्यभितो भान्ति	५९१५९	चूडामणिः शतानीकः	२२१०५
चन्द्रकान्तकरस्पर्शच्च	२१७	चामरेन्द्रभुजोत्क्षिप्त-	२३१९	चूतो गजपुरं निजा	६०११९९
चन्द्रकान्तशिलास्योर्वी	७१७४	चामीकरवृहद्दण्ड-	५२११५	चूलायां स्निग्धनीलाया	८१७८
चन्द्रकान्ताशवः शीताः	७१७५	चारणश्रमणाभ्यां तु	६०१९१	चूलिका चैकसप्तत्या	५१६१
चन्द्रामदचन्द्रगोराभम्	७१७७५	चारित्रमोहपरमोपकामात्	१६१५३	चूलिका विजयादस्य	५३१८
चन्द्राम्. शुक्लसप्तम्या	६०१२७४	चारुदत्तं शुणु श्रोमान्	२१११६७	चूलिका नगरी राजा	४६१२६
चन्द्राभा चन्द्रिकेवास्य	४३११६५	चारुहर्षमविमानेन	२१११७३	चेतयन्तोऽपि तत्रान्ये	९११०९
चन्द्राभायास्तु यद्	४३११७५	चारुदत्तस्ततस्तुष्टौ	१९१२६८	चेतनाचेतनद्वय-	१०११०३
चन्द्राभालापवार्त्तितं.	४३११७८	चारुदत्तेन मे जैनो	२१११५०	चेतसास्य महसा	६३१४
चन्द्राभासंगसंज्ञान-	४३११६९	चारुवारवनिता	६३१३९	चेतश्चेटकराजस्य	२११७
चन्द्राभयोपगूढस्य	४३११६८	चारुगोष्ठोमुखास्वावस्	२११२	चेत्यचेत्यालया ये ते	५१५१०
चन्द्राम एव चन्द्राम्.	६०१२१०	चित्तप्रसादनेनाशु	२५१६८	चेत्यवृक्षस्तु धीरस्य	६०१२०६
चन्द्रादित्याधिकोदार-	६५१३९	चित्तद्वीकरणदक्ष-	१६१४२	चेत्यप्रवचनार्हत्सद्	५८१६१
चन्द्राभं चन्द्रवृक्षान्	३२१२८	चित्ताक्षेपपरित्यागो	६४३१	चेत्यालया जिनेन्द्राणां	४६११९
चम्पाजग्मनि मुक्तोऽभूद्	६०११९३	चित्तेन्द्रविनिरोधश्च	१११२८	चेत्योत्तरेत्तत्रभिष्यवनी	५८१२६
चम्पाया रममाणस्य	२२११	चित्ररत्नघटाटोप-	८१६२	चौरास्ततः समागत्य	३३११२४
चम्पायाभिह्वनीसाम्या	६०११४५	चित्रचूलमनोहरोद्-	३३१३३२	च्युतवनमविशेषकमाहुः	५५१५६
चम्पावासी जनः दर्वो	२२१५	चित्रकारसहस्राणि	१११२२६	च्युत्वा गजपुरे जने	३४१४३

च्युत्वाभूदिह कौशाम्ब्यां ६०११०१
च्युत्वा बल्यन्महायुक्तात् ३२१७
च्युत्वा पुनरयोध्यायां ४३११५९
च्युत्वा ते पाण्डुरजस्य ६४११३७

[छ]

छत्रचामरभृङ्गार- ५७११७४
छत्रचामरमुद्गारैः २१७२
छत्रच्छामापटच्छत्रं ८११५५
छत्राणि शशिमुद्गाणि ३११८२
छत्रा तेन कुमाराणा ५२१४३
छपस्यकालमतिबाह्य १६१६४
छपस्यबालनिमुक्ता १२१७९
छपस्ये द्रव्ययाथात्म्य- १०११०६
छदिमनाहमिति ज्ञात्वा ४७१६७
छादयामि द्विपच्छलं ४५१५१
छाद्यमाने तथा षोण्डे ३११९०
छायायामस्य वृक्षस्य ६२१२५

[ज]

जगत्प्रभावसम्भारो १७१२६
जगत्प्रसिद्धबोयस्य ११३०
जगत्या. पञ्चनवति ५१४४२
जगद् पद्भिर्द्रव्यैर- ७११७८
जगाद गौतमः स्थाने ३११९६
जगाद गोपी भवती ३५१५९
जगाद व म ता देवीम् ४३११८८
जगाद जगता नाथ २१९६
जगाद भगवान्मत्र ६०११३४
जगावगो कोऽपि ममास्ति ३५१४०
जगुः क्षिप्ररगन्त्र्यां ८११५८
जगुरथ कृतायां वा ५३१७
जगो च देवो विपिनैऽपि ३५१५८
जगो वमन्तमेनो ता- २११६२
जपनमुर. कुत्रावुर- ४५१२३
जपनस्तनभारार्ता- २३१३१
जपान मुष्टिपातेन ३११२
जपयन्ते पुत्राकस्य ६४१७०
जपयन्तेनैक एवैव ६४१०२
जगन्मुखात्तनज्जाला १४११३

जने वमुरथस्तस्मात् ४५१२७
जनानि जिनो पृष्टो ६०१५६
जनयन्ति नृणा भोगाः १११९७
जनस्तदालोचय तदात्रि- ३५१७८
जनिताङ्गसुखस्पर्शो ३१२०
जनिष्यमाणेन जिनेन्द्र ३७१४५
जनैर्जनितसंघट्टैः ६२१७
जन्तोः को वापराधोऽयं ६१११०५
जनक्रमेण शेषाणां ६०१४८५
जन्मजरारणामय- ३४११३६
जन्मनिष्क्रमणज्ञान- २२१३
जन्मान्तरैऽपि काङ्क्षन्ती ४५१७२
जन्मान्तरमहाप्रीत्या ४३१२१९
जन्मानुबन्धवैरो यः ५९१६
जम्बूद्वीपस्य यावन्तो ५१४८१
जम्बूद्वीपतदम्बुधिप्रमृति ५१७३५
जम्बूद्वीपजगत्या च ५१४८४
जम्बूवृक्षस्य तस्याघस् ५११८२
जम्बूद्वीपविदेहेऽष्टौ ६०११४२
जम्बूद्वीपविदेहे यो २७१११५
जम्बूद्वीपविदेहेऽन्तः ६०१६२
जम्बूद्वीपस्य विष्कम्भे ५११८
जम्बूद्वीपं यथा दारः ५१६१३
जम्बूद्वीपा प्रतिष्ठान- ६१९०
जम्बूस्थलगमे तत्र ५११८८
जयत्वजय्या जिनधर्म- ६६१५१
जय नाथ जय ज्येष्ठ ५९१३१
जयन्तामिनसारं च ५७१५९
जयन्ति देवाः मुरमङ्ग- ६६१५०
जयन्तो सर्वरत्ने तु ५१७२६
जय प्रसीद भर्तुस्ते ५९११२
जयः पुरुस्त्वो विजयो २२११०८
जय सर्वजगद्वन्धो ५९१३२
जयमेनस्य कौमार्यं ६०५१४
जयं जातिस्मरे जाने १२११२
जरत्कुमारमुन्याद्य ३११७
जरत्कुमारे प्रगने ६११३१
जरप्रारोप्यमाणस्तु ४७११०६
जराभन्वाद्दम्बुष्टा ३१११३२
जराशयबले तत्र ५०११०२

जरासन्धस्तनः प्राप्य ४५१९२
जरासन्धमुतास्तत्र ५२१२८
जरासन्धोऽयं संप्राप्तः ५०१६५
जरासन्धस्य हन्तार- २६१३१
जलक्रीडारतस्तत्र ३११५
जलगर्भजपर्याप्ताः १८१८१
जलजस्यनचार्यम् ३६१५७
जलप्रमविमानेषो ५१३२६
जलं भुरजनिर्घोषं १९१६२
जलनिधिमुखरःस्वतर- ५५१८३
जलस्थलपर्यस्तेपा- ५४१२३
जलस्थलगतकाश- १०११२३
जलाथं तत्र लोकाना- ३३१४९
जलावगाहनावास्य २७१९५
जलावगाहनाग्यस्य ९११२६
जलाद् द्विकौशमुद्दिद्धं ५११९८
जवनादपरथाह्वं २५१६८
जवेन लघु लङ्घयद् ३८१२३
जातकर्म जिनस्वेताम्- ८११७७
जातकर्मणि कर्तव्ये ८११०५
जातकाह्वय्याऽवाचि ४३१७९
जातवान्धवसम्बन्धे ४५११४५
जातमात्रमन्वार्णं २१११४२
जाता चन्द्रप्रभा देवी ६०११०८
जातिवर्णस्वरपान- १९११४८
जातिविद्याधरा शङ्खाः २१११५
जात. स लान्तवेन्द्रोऽह्- २७११४
जातद्व कृष्णदशम्या ६०१७९
जातः सर्वयशो देव्या २३१५२
जात. मुत्तरयस्तस्माद् १८११९
जाताश्च दृष्टणरोम्पस्त्वं ६०८५
जातानुगालिनो नित्यं २९१५६
जातास्मत्र तनद्व्युत्वा ६०१२१
जाताना लक्षण तारो १९११८
जातु बभारिभिः सिध्वैर् ३३१२
जातुचिन्मृनिषेलाया- ३३१३२
जानेन तेन गुमलक्षण- १६१३३
जातोदरमहानुनी ४३१११९
जाति नि.कस्ये जने ९१९९
जाने योजनविन्दीर्णे २१६६

जातो बृहद्रथो राजा	१८१२२	जिनस्य ह्येकविंशस्य	२२११११	ज्याया ज्याया विन्दुदायां	५१९८
जातोऽहं जिनधर्मेण	२१११५१	जिनांकेपादसंपर्क-	५९१८०	ज्याया दशसहस्राणि	५१३६
जात्यमुक्त्वा फलाभानि	६१२०	जिनांचां चैत्यगेहाचां	३४१११	जगारवै रयनिघोषै-	५११७
जानतापि स्वया पुत्र	१७१८०	जिनादवतुर्विदोतिरथ	६६१३७	ज्यासो नवसहस्राणि	५१३२
जानन्तो वस्तुसद्भाव-	६११२६	जिनेन कथिते तत्त्वे	५४१५८	ज्या स्याच्छतसहस्राणि	५१९२
जानास्येव जघम्या मो	२११६४	जिनेन्द्रनेचलज्ञान-	३१२६	ज्येष्ठपुत्रे विनिक्षिप्त-	१८१११
जानुनो मृदुनो यस्या	८११२	जिनेन्द्रनामग्रण	६६१४१	ज्येष्ठभ्रातरमालोक्य	१११११
जामातुं भ्रातृयातोत्य-	४०१८	जिनेन्द्रपितृनिर्वाण	३४११०	ज्येष्ठानपूजयत्सर्वान्	५३१२७
जाम्बवत्या जिनः पुष्टस्	६०१४२	जिनेन्द्रपितरो ततो	३८११	ज्येष्ठाना भविता सिद्धिमे६४११४१	
जाम्बवत्या विवाहेन	४४११६	जिनेन्द्रमुखचन्द्रकं	३८१४१	ज्येष्ठो मुमोच यान्वाणान्३१११११	
जाम्बूनदमये तत्र	५११७५	जिनेन्द्रवन्दनापूर्व	१२१२७	ज्येष्ठो लक्ष्मीमती लेभे	४७११८
जायते भिन्नजातीयो	७११४	जिनेन्द्रविनिर्दिष्टस्त-	६२१५८	ज्येष्ठो हिरण्यनाभाख्यस्	३१११०
जायतेऽत्र नटस्येव	४३१२२६	जिनेन्द्रवीरोऽपि विवांज्य	६६११५	ज्योतिर्गणस्य सञ्चारं	१०१११६
जायन्तेऽम्बुदयध्रीशा	८१२२०	जिनेन्द्रवीरस्य समुद्भवां-	६६१७	ज्योतिर्गृहप्रदीपाङ्गम्	७१८०
जायन्ते चातिशीतोष्ण-	३१११३	जिनेन्द्रोऽयं जगो धर्मः	१०१४	ज्योतिर्देवस्त्रियोऽतएव	२१७९
जायास्य जिनदत्तासो	३४१४	जिनेशजनको जगद्	३८१८	ज्योतिर्निमित्तशास्त्राणि	१११११४
जारतीयमपनीय	६३१५३	जिने दान्यद्रयं तर्माज्	६०१३२५	ज्योतिःपटलमेतद्धि	६३
जाह्नुधीमवतीर्णा तु	४४१६	जिनोद्भवे स्वप्नफलांनु-	३७१४७	ज्योनिर्मण्डलसङ्घासोः	५९१४२
जिगमिपुं तपसे जिन-	५५११०७	जिनोच्छ्वासमुहुः क्षिप्त-	८११६७	ज्योतिर्मालाख्यखंचयाम्	६०१८
जिगीपता परान् देवान्	१७१२१	जिह्वाख्ये द्वादशोवीकता	४३१२२	ज्योतिरङ्गमहाबुधै-	७१३४
जिगीपयेव विकसन्	१४११८	ज्योते येन कल्पेयं	३४१२५	ज्योतिरङ्गदुमा ज्योतिश्	७१८१
जितशत्रुः क्षितो स्वयातो	३११८७	जीवग्राहं गृहीत्वाऽपी	३३१५	ज्योतिर्लोकप्रकटपटल-	६११२९
जिनाको धर्मचक्रार्कं	५९१७२	जीवसिद्धिविधायोह	१२१९	ज्योतिर्लोकविभागस्य	६३३४
जितात्मपरलोकस्य	१३१९	जीवस्य भावभावोऽयं	३११०४	ज्योतिर्लोकविमानाना	६१२२
जिनकृष्ण बलालोक-	४२११०	जीवस्य लक्षण लक्ष्य-	५८१२२	ज्योतिर्लोकमतो गत्वा	६०१६८
जिन केशव रामादीन्	५११८	जीवद्यगसमाशान्त-	३३१७	ज्योतिषा साधिकं पत्यं	३११४०
जिनजग्माभिपेकादि	४२१२३	जीवद्यशो विलार्यं च	१९१४	ज्योतिषो भावना भीमा	३११६२
जिनदत्ताधिकोपान्ते	६०१७०	जीवार्थं जिनवाक्येन	४३१२४२	ज्वलत्प्रदीपालक्या	६६११९
जिननिष्क्रमणं दृष्ट्वा	२१५५	जीवादिमन्तत्त्वाना-	५८१३०४	ज्वलद्बुद्धज्ज्वालहृताश-	३५११३
जिनपादान्तिके दीक्षा	५९११०	जीवादीना पुद्गलाना च	७१४	ज्वलद्विपाणो वृषभः	३५१२७
जिनभयाघरस्वन्द-	२१११३	जीवाधिकरणश्चाप्य-	५८१८४	ज्वालारुद्रपयस्तत्र	४०१३१
जिनमर्यादिका पाश्वे	६०११०२	जीवाजीवान्वा वन्ध	५८१२१	ज्योतिश्चक्राधिपावेनो	७११२२
जिनरूपशरो दुराज्	४११५३	जीवितान्ते मुबन्धो स्यात्	६४११७	ज्ञानपूर्वभवाशेष-	६५१४२
जिनशासनवास्तव्य-	११११०५	जीवोपयोगशक्तेश्च	१०११८	ज्ञातपूर्वभवे तस्मिन्	९१६३
जिनशासनतत्त्वज्ञा	४३१८८	जेना वेदविचारैऽस्याः	२३१३०	ज्ञातभायादुरीहोऽसौ	४७१७८
जिनं धावकधर्मं च	५९१११९	जेन एव हि सन्मार्गे	३३१६६	ज्ञातमेव हि ते नूनं	२४१५१
जिनस्तवविधानाख्य-	१०११३०	जेनेन जिनदेवेन	६०१४५	ज्ञातोत्पत्त्या स्वभावास्या-	६०१२६५
जिनसंयमकालस्तु	६०१३३३	जेनेनार्णवैर्गणै-	४११५७	ज्ञेयो मूलनवावेना-	५८१४०
जिनस्य नेमदचरितं	६६१४०	ज्या च तेषा त्रिपञ्चाशत्	५११६९	ज्ञेया दशसहस्राणि	६०१३८०
जिनस्य नेमस्त्रिदिवा	३०१२	ज्यापानज्ञातसम्बन्धः	३११२२२	ज्ञेया स्वदारसन्तुष्टा	२३१७६

ज्ञेयाः सप्तसहस्राणि	६०३८७	तं पाण्डुकवने रम्ये	२४१	तत कुण्ठो जगौ देव	६५४७
ज्ञेया ह्येकोनपञ्चाशद्	४८८५	तं प्रणम्य विदग्धोऽपी	२०१८	ततः केवललक्ष्मीत.	५९१६१
ज्ञाननेत्रैस्त्रिभिः पश्यन्	८११०२	ते प्रदेशं तदैवासी	६२२९	ततः क्षीणकपायास्थो	६४५७
ज्ञानाप्तिः पूर्वतालेऽन्त्या	६०२५४	तं प्रधृत्यभुज-	६३४३	ततः खण्डितविद्यास्ते	२७११२८
ज्ञानावरणशत्रुं च	९१२०९	तं शकुन्युपदेशेन	४६३	ततः पञ्चसहस्राणि	६०४६३
ज्ञानस्य मनसाम्मासो	६४४७	तं सा कृपावती प्राह	५४४८	ततः पतप्रसौ वेगाद्	२६३३
ज्ञानादिपु तद्वत्सु च	३४१३३	तं स्थयंवरमालोक्य	३१४६	ततः पद्मप्रभो ज्ञेय.	६०५५७
ज्ञानाद्भुशनिहृद्धोऽपि	४३११९२	तं रक्तं कथमित्युक्ते	२११३०	ततः परं द्वयोर्ज्ञेया	३४६
ज्ञानवृत्तिविद्योपस्य	२८३८	तं कल्पव्यवहाराख्यं	१०१३५	ततः परं प्रसिद्धान्या	५३३३
ज्ञानदर्शनसम्भवत्व-	५६१६७	तत्काले सत्यभामावि	४३३३	ततः परमधत्ताङ्ग-	२९१६०
ज्ञानलब्धिपरिप्राप्तिर्	२०३३	तत्कालेऽपत्यमुत्सिध्य	७१६२	तत परबलं दृष्ट्वा	५११८
ज्ञातसंसारनिःसारा	४३१५७	तत्कृतौ शक्तिवैकल्ये	२११५८	ततः परेण विज्ञेया	६०१२३
ज्ञातिवर्गः समस्तोऽयं	५०५१	तत्क्षणेऽलमुदतिष्ठ-	६३५०	ततः पर्वतमहाहृद्य	२१११३
ज्ञात्वा च जैनधर्मस्य	३३१७०	तच्च दर्शनमोहाङ्ग-	५८२०	ततः परिकरं बद्ध्वा	३४२७
ज्ञात्वा तन्मरणं दुःखा-	६१९	तच्चरणपूजनं कृत्वा	९१८५	ततः पश्यामि भामाया	४२३२
ज्ञानपञ्चकसिद्धये ते	६४१४	तच्चत्वारि सहस्राणि	४१२४३	तत पित्रा च मातृभ्या	६१८७
ज्ञात्वा पुण्यस्य माहात्म्ये	४७१४५	तच्छरीरस्य पूजार्थं	२७१७	तत पुण्यदिने पुण्य-	२२१५२
ज्ञात्वा भगवतः सिद्धिं	६५१८	तच्छ्रुत्वाऽऽशु जरासन्धः	३१५८	ततः पुत्रशतेनापि	९३७
ज्ञात्वा भामा हरोष्टा ता	४३३	तच्छ्रुत्वा यादवाः सर्वे	५१७	ततः पुरोहितेनाशु-	२३५६
ज्ञात्वाभिप्रायमस्याः स	४५१६५	तदृष्ट्वा विटपाप्र-	३६८	ततः पूरितसर्वाणा.	४७१४
ज्ञात्वा महानरं त च	४५११०	तदाद् गत्वा सहस्राणि	५४५९	ततः पूर्णेषु मासेषु	३२८
ज्ञानत्रय सहजनेत्र-	१६११९	तदान्तात्पञ्चनवति	५४३५	ततः प्रक्रमते शम्भु-	५९१३
ज्ञानदर्शनधारित्र-	३४४९	ततोपाटितगत्रोर्द्धं	२११५	तत प्रथमसम्यक्त्व-	६४५३
ज्ञानदर्शनसंवृत्योर्	५८२८४	तदे तु दक्षिणे तस्याः	५१२०७	ततः प्रद्युम्नभान्वाद्या	६१३९
ज्ञानदर्शनचारित्रैर्	६४१४५	तद्विन्वलाङ्गं सरसी-	३७१३	ततः प्रणतमारिलष्य	४७१३३
ज्ञेय वर्षसहस्रं तु	७१२४	ततं च विततं चैव	८१५९	ततः प्रणम्य देवेन्द्रा	२१४१
		तत चाप्यवनदं च	१९१४२	ततः प्रवृद्धवृत्तान्त-	२१६३
		ततं तन्नीगतं तेषा	१९१४३	तत प्रभृत्यसौ लोके	६५३२
		ततः कच्छमहाकच्छ	९१०४	तत प्रमितयामिनी	४२१०५
		तत वन्या सभामध्य-	१९१३४	तत प्रसाद इच्छामि	४७१६४
		ततः कम्बलवृत्तान्त-	५०१९०	ततः प्रासादवर्षेषु	४७१७
		ततः कल्पनिवासिभ्यो	२१७७	ततः प्राह जिनस्तत्त्व	४३१९४
		तत कापिटकलाग्रे	४१५	ततः प्राह प्रजास्तत्र	९१९४
		ततः किन्नरगन्धर्व-	२८३	ततः शङ्ख इति स्वातस्	१७३५
		ततः कुत्था. सधोप सा	४५१३९	ततः शङ्खा समेरीका.	९८९
		तत कुबेरदत्तस्य	२४५०	ततः शत्रुञ्जयो लभ.	३१९४
		ततः कुपितचित्तोऽपी	४६३३	ततः शावरसेनाभिर्-	४७१९८
		ततः क्रुद्धो युधि श्लेच्छै-	११३१	ततः शीकरिणं मत्त-	४१२
		तत वृत्तमुसङ्गमे	३८१९	ततः शीतलमानोय	६२२३
		तत वृत्तवशासः	२१७५	तत शून्यद्वय चक्री	६०३३०

[ट]

टङ्कण देशभासाद्य २१११०३

[त]

त एव चाष्टवर्षन्ता ३४१७९
 त एव मुक्तिनो धीरास् २६३७
 तं कल्पव्यवहार च २१०४
 तं शत्रुर्दशरत्नानि २५३०
 तं छलव्यवहारस्य २०५१
 तं दृष्ट्वा केनचित्प्रोक्तं ३३८२
 तं द्रौपदीमथं ग्राह्यं ५४११
 तं निशम्य मुनिश्रेष्ठ ३१८३
 तं निदिक्ष्य पित्रा पुत्र २५४०
 त पद्मबद्धं भागं ४५०

ततः शौरिः समस्तैस्तैः	२५।७१	ततस्त्वस्मै पराभूति	१७।१५८	ततोऽनन्तमुखं मोक्ष-	३।१४६-
ततश्च धृतपूजना	३८।४५	ततस्तमूयभं नाम्ना	८।१९६	ततोऽन्तःपुरलोकस्य	१२।१६
ततश्चपललोकस्य	४५।१३७	ततस्तिथौ प्रशस्ताया	३१।१३४	ततोऽन्तःकल्पवासाख्याः	५७।९९
ततश्चन्द्रावधाताङ्ग-	२।३२	ततस्तिथौ प्रशस्तायां	४१।१२५	ततोऽन्त्यजिनमाहात्म्यात्	२।२६
ततश्चक्रमहं कृत्वा	५३।३१	ततस्तु लोक. प्रतिवर्ष-	६६।२१	ततोऽन्ये पट्सहस्राणि	६०।३९६
ततश्चकितचित्तोऽहं	२१।८५	ततस्त्रिभुवने तत्र	३।६५	ततोऽन्योऽन्यभुजसिप्त-	११।८३
ततश्च तत्कालभवा	३५।३०	ततस्त्रौणि सहस्राणि	६०।४६४	ततोऽन्यरागो लोकस्य	४५।५८
ततश्चण्डहृष्या पौण्ड्रो	३१।८६	ततस्ते ललिताकाराः	४५।६७	ततोऽपि घृतराजोऽभूत्	४५।३३
ततश्चाश्चर्यकृत् कार्यं	२८।१९	ततस्ते तन्निमित्तेन	११।६१	ततोऽपि नगराद्याता	४५।१०५
ततश्चागम्य भरते	६०।११७	ततस्ते मन्त्रिणो भोताः	२०।२०	ततोऽपि नीलकण्ठेन	३१।४
ततश्चतुर्विधे सङ्घे	९।२२१	ततस्ते त्रिपितास्त्रस्ता	९।११५	ततोऽपि वैदिशं याता	४५।१०७
ततश्चतुःसहस्राणि	६०।४६१	ततस्ते ब्राह्मणाः प्रोक्ताः	११।१०७	ततोऽप्यग्निकुमाराद्या	२।८२
ततश्चाश्रोत्ररश्रेण्या	६०।८९	ततस्ते धैर्यसम्पन्नाः	४१।७	ततोऽप्यन्तर्वर्षं नाना	५७।६६
ततश्चोद्धत्य पर्यटय	३३।१५७	ततस्तेन प्रिया पृष्ठा	२६।४१	ततोऽन्युत्तरदिग्भागे	५।४१८
ततश्च्युतवाऽग्रजोऽश्रैव	३३।१४१	ततस्तेन हरिः पृष्ठी	६२।४७	ततोऽभिन्दो हृदि	३५।५४
तत श्रावकतापन्नो	६४।५४	ततः सोमश्रिया युवनश्	३२।३३	ततो भीतमतिर्मुक्त्वा	३३।३७
ततः श्रुतवयोबुद्धा	४०।५	ततो गजकुमारोऽगि	६०।१३२	ततो भीमकमुद्वृत्तं	४३।१७१
ततः षोडशभिर्हीनो	६०।३३४	ततो गणभूदाश्चक्ष्या	५०।८	ततोऽभूत् सुबलः सूनू-	१३।१७
ततः सङ्घेन महता	६१।४२	ततो गन्धर्वसेनाऽभू-	२२।१७	ततोऽन्यर्च्य जिनेन्द्रावाः	२९।१०
ततः स तस्वर्षणं जातस्	४७।१२१	ततो गन्धोदकैः कुम्भ-	८।१७४	ततो भ्रमरघोषाबधो	४५।१४
तत स दुहितुस्तस्मा.	१७।१५	ततो घातकशोकं च	११।२१	ततो मलयनामानं	५९।११३
तत. सनत्कुमारोऽभूच्च	४५।१६	ततो घृतवरद्वीपं	५।६१५	ततो मातङ्गकन्याभूच्च	६४।११६
तत. सप्तभिराधिवये	३।१६०	ततोऽञ्जनमहारजो	४२।१००	ततो मानसवेगेन	३०।३३
तत' सम पुरं देवैत्	८।१५१	ततो जगो जरासन्धो	३१।९३	ततो मृत्युमयात् अस्तः	१७।१६२
तत समङ्गलं तेन	१९।७४	ततो जग्राह तुष्टा सा	४३।५८	ततो मेघमुखादेवा	११।३३
तत सम्भवनाथोऽभूत्	१३।३१	ततो जज्वाल कोपेन	५४।६	ततो मेघमुल्लैर्लच्छाः	११।३८
ततः सरभसोद्यात-	८।२२९	ततो जिगमिपू राजा	२०।८	ततो यादवमङ्गास्ता-	४१।४१
ततः सर्वस्य लोकस्य	२१।४९	ततो जिनगृहेस्तुङ्गे.	२।१४८	ततोऽलङ्कृतनारीभि-	२।७८
तत सरासि चत्वारि	५७।१९	ततो जिनोत्तवत्स्वार्थ-	२।११४	ततो लब्धजया पित्रा	३४।३१
तत सा प्राञ्जलिः प्राह	४२।९०	ततो दर्शनमोहस्य	३।१४३	ततो लोकस्तको दृष्ट्वा	४३।१११
तत. मुचाहृष्टारश्च	४५।२३	ततो दर्शनमोहस्य	६४।५५	ततोऽवतीर्थं सोपानैः	५७।१७७
तत मुपगंकुमाराणा	४।६७	ततो द्यूतचञ्चलैर्नैव	२७।३६	ततोऽवतीर्थं भीष्मस्य	६०।३९
ततः सुरपतिस्त्रिभ्यो	३८।५४	ततोऽप्यक्षनरैराशु	२५।३८	ततो वनवती देवी	३२।३८
तत सुरवराम्यर्च्यो	६१।११	ततोऽर्धरज्जुपर्यन्ते	४।२३	ततो बलिह्वाचामी	२०।४६
ततः स्वर्गमुखं पुंसा	१७।१३३	ततोऽर्धरज्जुमानान्ते	४।२५	ततो वर्षशतं पूर्णं	६०।३१६
तत' स्व बञ्चनं ज्ञात्वा	१९।४४	ततो नवसहस्राणि	६०।४६२	ततो वर्षसहस्राणि	६०।३१८
ततः स्वयं जरासन्धः	५२।४६	ततो नागकुमारादि	२।८१	ततो वर्षसहस्राणि	६०।३१५
ततः स्वयवरारम्भे	१२।८	ततो निधिपतिः क्रुद्धो	११।३७	ततो विविन्नवीर्योऽभूत्	४५।२८
तत स्वयंवरारम्भे-	३१।१५	ततो निरस्तमग्न्युद्व	४।४७	ततो विदितस्त्वार्थाः	५९।१२०
तत स्तनत्रयो जाता	४७।१२२	ततो निरगत्य जातोऽस्मि	२१।१४८	ततो विदितवृत्तान्तो	४३।६६

ततो विनिश्चितास्माभि-	२२।१२०	तत्र सिंहेन संत्रस्ता	६०।६७	तत्पुराधिपतिः षोडशः	५६।११५
ततो विद्याप्रभावेण	१२।२६	तत्र सोमप्रमस्याभूत्	४५।८	तत्पुराधिपति युद्धे	२४।२६
ततो विस्मिततुष्टास्ते	५४।६८	तत्र स्वर्ग इवातिष्ठन्	२१।१६५	तत्प्रदक्षिणवृत्तानि	५।५९९
ततो बोध्य क्षुधाशोणाः	९।३३	तत्र स्थावरकाः सर्वे	५९।८५	तत्प्रत्येकशरीराख्यं	५८।२६७
ततो प्रसव्यः कृतजातकर्म३५।३४		तत्र स्वान्यकपायाणा-	५८।९८	तत्प्रभावमग्नौ बुद्ध्वा	२४।३६
ततोऽष्टमाह्वयानशन	३५।३८	तत्रस्थापि तद्देशात्	५७।१३९	तत्प्रकीर्णकवासेषु	५७।८९
ततोऽष्टादशवर्षाणि	६०।३३८	तत्र स्थित जिनेन्द्रं तं	६१।१४	तत्प्रदानानन्तरं धानुग्ं	५८।३
ततोऽष्टैवाद्दद्यासीतिः	६०।३४३	तत्र स्थिनस्य कृष्णस्य	४१।४६	तत्प्रसाद्यापि बुद्धोभ	४७।५
ततोऽस्ति क्रोधाविस्तारं	५७।१०८	तत्र स्थितदिचरं राज्यं	१७।२२	तत्प्रसादपुरः शक्र-	४१।३०
ततो हठाग्रामिताभिः	३३।५१	तत्र स्त्रीजनमध्यस्था	१४।३२	तस्मान्नि जगुः केचिज्	१७।८५
ततो हरिप्रेक्षणलब्धसीत्या	३५।६३	तत्राक्रोडपदानि स्युः	५९।४५	तत्सुवर्णाभ्रं यत्र	५२।९०
ततोऽहिनकुलेभेन्द्र-	२।८७	तत्राखण्डलनेत्राली-	२।५	तत्सद्गुणं च पूर्वार्द्धं	७।२५
ततो हिरण्यनाभोऽपि	३१।८७	तत्रातापनयोगस्थः	२।५८	तत्तु क्षायिकमन्यक्त्वात्	२।१३७
ततो हृदयसुन्दर्या-	४५।११८	तत्रातापनयोगस्थ-	२१।११२	तथाकृते समस्तेभ्यो	४८।३०
तत्र कर्तृत्वमोक्तत्वं-	१०।१०९	तत्रानुभूय दुःखौषांश्च	६४।११५	तथा च स्थिननेपथ्य	४७।४९
तत्र कर्मवशात्ताना	४३।८७	तत्रापत्यविहीनाया	४३।२६	तथा चारियमोहस्य	३।१४५
तत्र कुण्डपुरे लेभे	३१।३	तत्रापणे निविष्टोऽग्नौ	२४।३५	तथा चोत्तरपूर्वस्थां	५।३४५
तत्र केवलिनानां सौख्यं	३।८६	तत्राप्राच्या नृपाः केचि-	५०।६७	तथा जयपताकाया	१९।२६५
तत्र चक्रमह कृत्वा	११।२१	तत्राम्यन्तरकोणस्था	५।६७५	तथा जीवद्यगोलाभं	१।८८
तत्र चिद्विषयः पापाः	४६।४०	तत्रामनोमस्य दुःखस्य	५६।९	तथा तस्य तदाश्रयां	४६।३६
तत्र चित्रमणिस्तम्भ-	३१।१३	तत्रात्तिरर्दन वाधा	५६।४	तथा श्रीणि सहस्राणि	५।११
तत्र चोत्तरदास्याया	५।२८१	तत्रासीनं जिनाधीयं	५७।१४३	तथा दशगुणाश्वाष्टौ	१३।१४
तत्र तस्यो जिनः शीले	३।५९	तत्रालोचनकं कुण्डल	६४।३२	तथा दश सहस्राणि	५।८५
तत्र तीर्थकरः कुर्वन्	२।१४६	तत्रैका दशमिर्मध-	६।२५	तथा धर्मकथाछेदे	६०।१
तत्र दक्षिणशास्त्रायां	५।१८९	तत्रैव नगरे या सा	३०।१०	तथा नवशानान्येव	६०।४६८
तत्र दौवारिका भ्रीमा-	५७।२५	तत्रैवारिञ्जयो राजा	३४।१८	तथा नामत्रिदशस्य	५८।११२
तत्र धर्मकथान्तेऽसौ	६१।१७	तत्रैवास्मिन्नसह्येय-	५।२	तथा निपद्यकां प्रायः	२।१०५
तत्र नेमिकुमारोऽपि	४१।४८	तत्रोत्तानशयं मद्रा	२१।१३९	तथा नौडिति कुर्याद्	१९।२६०
तत्र पञ्चरथश्चक्री	४३।९२	तत्रोद्यानं महोद्योगः	९।२०६	तथान्या घोषणादायि	६१।३७
तत्र पञ्चावतीं लेभे	२४।३०	तत्रोत्पद्यन्पुदासेन	१०।३५	तथान्यो गणभुन्नाम्ना	१२।६५
तत्र पयोत्तरे नाम्नि	६५।३४	तत्रोन्मन्जला नाम्ना	११।२६	तथापराजितस्यापि	१।९५
तत्र पूर्वधरास्त्रीणि	३।४७	तत्रोर्जयन्तमन्तेऽग्ना-	६५।४	तथाप्यनुद्यते वस्तु	२२।५०
तत्र प्रत्यशधर्माणो	५७।१४९	तत्रोपपादिके देशे	१०।४१	तथा मानसवेगश्च	५।१३
तत्र भीमो महानायं	४५।१०६	तत्त्वया न निवार्योऽह-	१४।६५	तथा यथागमं नाथः	९।५६
तत्र बाह्ये परित्यज्य	५७।१७१	तत्त्ववादिनमशुद्रं	१७।१५६	तथा रत्नवती कूट	५।१०७
तत्र विष्णोर्महादेवीं	४२।२५	तत्रिन्कालनियोगेन	७।७०	तथारिष्टविमानेसो	५।३२५
तत्र सर्वजघन्यानि	६४।८१	तत्प्रशरक्षणे दक्ष-	५०।१२०	तथाऽस्तिवनि निर्गन्ता	५४।२७
तत्र सह्येयविस्तारा	४।१६९	तत्प्रयोऽह्वासिग्या	५९।३५	तथाकर्मणिमूर्तानि	६।१६
तत्र संस्वेददेशेषु	५७।१३७	तत्प्रयायय पयः शीत-	६२।२१	तथाघातोहिनीनाथः	५०।७१
तत्र सामायिकं नाम	१०।१२९	तत्प्रयो वाहनीकृत्य	७।१५६	तथाविषमहाभूत्या	५९।१२६

तथाविषयविभूतिभिः	३८।४४	तदाकर्ण्य रूपा तेन	३३।८३	तद् ब्रवीतु भवान् को भो	६२।३६
तथा व्यर्थप्रयासोऽग्री	५२।५७	तदाकर्ण्य करीन्द्रोऽसौ	२७।१०६	तद्ब्राह्मणोर्ध्वमुत्सिपत्ता	५३।३६
तथा त्रार्थसिद्धौ तु	६४।७९	तदाकर्ण्य निजं प्राह	५२।२६	तद्यथा पूर्वविद्वध्यायन्	५६।६०
तथा सति विरोध. स्यात्	५८।३५	तदाकर्ण्य वचस्तूर्णं	११।६०	तद् यत्तव स्थितं चित्ते	१७।१३
तथाऽस्त्वित्त्वभिधायासा-	३४।२२	तदाकर्ण्य वचस्तेन	३२।१५	तद् रूपध्वङ्गणाद् येषां	३१।१७
तथा हि विजया स्मृता	३८।३१	तदा च सर्वभूपालेद्	३१।१६	तद् रूपान्त्रविमोक्षेण	१७।७
तथा हि मूलतन्त्रस्य	१।५६	तदा च सत्ताहमहातिषष्ठे	३५।२२	तद्गन्धानार्थमद्गन्धं	४३।१०५
तथा ह्यनेन भो दृष्टा	९।११८	तदा तौ दम्पती शैलं	२३।१५	तद्गन्धानार्थमिन्द्रोघाः	१८।३२
तथैव कामदेववच	१२।७०	तदा तप्तौ प्रवीणे द्वौ	१४।९१	तद्गङ्गासुररूपापि	८।३२
तथैवाचलनामान्द्यो	१२।५९	तदात्वेऽभ्येति शबरश्चेद्-	२३।१११	तद् द्वादशसहस्राणि	५।३९८
तथैव च श्रेणिक-	६६।२०	तदात्पन्तपरोक्षोऽपि	८।१६९	तद्दशोकरणार्थं तौ	४३।१६३
तथैवोच्चत्रलितो ज्ञेयम्	४।८१	तदात्मनः स्वयं वेद्यं	५६।६	तद्वापीपुण्यसन्धोहं	५७।३७
तथैवाञ्जनका ज्ञेया	५।६७६	तदा देवकुमाराभो-	१९।६	तनयस्तस्य सोदासः	२४।१३
तथैवात्राञ्जशब्दस्य	१७।१०५	तदा नागपुरे चक्रौ	२०।१२	तनया कनकावर्त्ता	४६।१५
तथैव घातकीखण्डे	६०।१४९	तदानीमेव संप्राप्तौ	४७।७९	तनयाः पञ्च विख्याता	४८।४६
तथैव मूलवीर्यस्तु	२२।७९	तदा प्रप्रजता तेषा	९।२२०	तनयावसुदेवस्य	४८।५३
तथैवावहृले भागे	४।४९	तदाद्रहृदये नद्या	२६।४८	तनयोऽङ्गारको राज्ञो	१९।८३
तथैवाल्परमास्वाद-	७।११३	तदा वद विधेयं मे	२९।४१	तनुमुद्रुमोरराजि-	४९।६
तथैव सप्तोधरा	३८।३३	तदा त्रिष्णो. प्रभावेण	२०।५४	तनुवातास्तपयन्तम्	५।१
तथैरावतमध्यस्थ-	५।१०९	तदा त्रियाशरी द्वौ तं	२१।१३५	तनुवातस्य तस्यान्ते	६।१३३
तथैवावपुटी ज्ञेया	५।२६१	तदा शौरिरिवाकौऽपि	२२।१३८	तनुविरादतुकूलम्	३६।५४
तथैवकीर्तिशालया	६०।३६९	तदा स्थापुंसयुग्माना	७।९२	तनुरेक्षभ्रुवो यस्या	८।२४
तथोदित स तं प्राह	५२।८०	तदा हि पुरुषो लोके	२०।५०	तनुलनमलङ्कारं	२१।६५
तथोत्सहितुक्तामो यो	५८।२८२	तदित्ययमपशान्तेषु	२०।४५	तन्मदीयमभिप्रायं	४२।५८
तथोपयूहर्तं मार्ग-	१८।५०	तदीयसिष्योऽमितसेन-	६६।३१	तन्मध्ये सर्वतोमद्रः	४१।२७
तद्य चोदनावाक्ये	१७।१२५	तदुच्यतां प्रमोऽदेव	१४।५८	तन्मात्रा याचितः शीरिः	३०।३८
तद्य भवतोऽभ्यस-	१७।९६	तदेकस्यापि हि ज्ञाते	५०।५३	तन्मिच्छादर्शनं द्वेषा	५८।१९३
तद्य यदि सोभाग्य-	३१।५६	तदेव जायतेऽन्येषां	३।१३१	तन्मूलमुखविस्तारं	५।४४
तद्य यावदापत्य-	४०।१५	तदेत्युनत्रवते धर्मं	२१।९३	तन्निमित्तमिति यत्र	६३।८०
तद्यन्तरमाकीर्णं	२४।८२	तदेवाव्यवदत्पाण्डोः	४५।८६	तन्निवर्त्तय दुर्नुत्ताद्	२०।३६
तद्यन्तरमेवात्र	४३।४९	तदेवं लक्षणं कार्यं	५८।२१०	तन्निगम्य वचो राज्ञा	१९।३३
तद्यन्तरमेवोक्त्वा	३।२३	तदेवकिन्तरायाःमाग्	५।२५५	तनुजौ बालघन्नाया	४८।६५
तद्यत्वं यथास्वीनि	७।१६०	तदेव योग्यतामद्य	२१।२९	तपनीयमयं पीठं	५७।९०
तद्यत्पुत्रपुत्रो मियुन	१५।४९	तदेव हि धनं तस्य	१८।१४७	तपनीयरसात्पित्त-	५७।७८
तद्यस्य पीनमारस्य	२१।६६	तदपपालिकानन्द-	५७।४३	तपनीयमयस्यास्य	५।८७
तद्यस्या रूपगोभाग्य-	४२।३०	तद्गोपुरपुरो भ्रान्ति	५७।२७	तपनीयमयं दृष्टवैर्	५९।६७
तद्यंमत्र कोशोऽयं	१९।१२४	तद्गता स म्लानो हि	४३।१८३	तपनेऽप्यवर्षेव	४।२७२
तद्यन्तरे भवत्यम्बु	५७।६९	तद्गद्योऽन्तरं जग्या	३।१३९	तपने विजगिर्दण्डाग्	४।३१९
तद्यन्तरेऽगानिर्माण-	५७।१३८	तद्ग्यर्भनाराच-	५८।२५५	तपः कर्मवनिर्द्वैस्तैः	२०।४३
तद्यन्तरेऽगानिर्माण-	५७।१३८	तद्दृष्टिपोषरे मंभु	५७।१७०	तपः घोडा भवेद्वास्त-	६४।२०

तपःस्तम्भसहस्रदशो	५७।८६	तयोः सम्भोगसम्भारः	२३।२०	तस्य प्रभावती भार्या	४५।६२
तपःस्वाध्यायवृद्धघादेर्	५८।१८८	तयोर्नतं ते पिता पुत्र !	२१।१४१	तस्य मानघनस्यान्ते	३३।६
तपःस्वित्वाश्व ते केचिद्	६०।२५२	तयोर्नतं त मुनिस्त्वेष	३३।५५	तस्य मेघनिनादस्य	२७।९६
तपस्त्वनशानाद्यैव	६४।३६	तर्कानुसारिणः पुंसः	५६।५०	तस्य रवनतलः पादो	२०।५६
तपस्त्वपस्विनी कृत्वा	६०।५४	तरङ्गिणीसरित्तीरे	४६।४९	तस्याः कृते कृता. सर्वे	४५।१२३
तपस्विनीभिरन्याभिस्	६४।१३३	तरणद्वारनिमज्जनकक्रियाः	५५।५२	तस्याः कौमारभर्ता तु	४३।१७७
तपसा निर्झरा मुख्यै	६४।५१	तीर्थकृत्पुनरन्यूनैर्	४१।३९	तस्यागमनवेलाया	४३।२३३
तपसा नाकमारुह्य	६०।१२२	तलं तिस्रो जगत्यश्च	५७।१२६	तस्या निर्बन्धचित्ताया	३३।३४
तपो घोरमसौ कृत्वा	२०।६३	तलाच्छहस्रमुद्गत्य	५।२८७	तस्यान्तस्थो दयामूर्तिः	५९।५६
तपो हुप्करमन्येषाम्	३।१८९	तव दर्शनमेतस्याः	२२।११६	तस्यान्तस्तैजसो भर्ता	५९।१९
तपोघनः श्रीधरसेन-	६६।२८	तव दुहितः सुराष्ट्रविषये	४९।१५	तस्याः प्रसादने तेन	२४।७३
तपोमयी कौत्सिमोपदिक्षु	६६।३३	तव पदशरणास्ते	३६।६९	तस्यापि हि मनोवृत्ति	१४।९७
तपो वरप्रसादो मे	३४।२१	तव शोकापनोदाय	४३।२३५	तस्या भ्राता महासेनः	४४।२५
तपो वा मरणं चापि	६१।१००	तयानुरुपकन्येय	४५।१११	तस्यामजनयत्पुत्रं	२४।२७
तपोविधिविशेषः स	३४।५०	तवैव गृहमुद्योतयं	८।८०	तस्या दत्ते बुधैस्तस्मिन्	२१।४६
तपो वर्षसहस्राणि	१८।१३९	तस्युदक्षिणतो जिनस्य	९।२२३	तस्यामशनिघोषोऽपि	५।६०४
तपो विष्णुकुमारोऽसौ	२०।१५	तस्मात्कृष्टरभूत्तस्मात्	४५।९	तस्यामितगतितान्मा	२।२३
तप्तदोस्तादितपसः	३।४४	तस्मादप्यङ्गो जातस्	१८।१८	तस्यामेकः ममुत्तुङ्गो	५९।९६
तप्तश्च तपितश्चाप्यः	४।८०	तस्माद्भावण इत्यासीत्	४५।४७	तस्यामेतदवस्थाया	२२।११८
तप्तस्यापि दत्तं दिक्षु	४।११८	तस्माद्विष्णुः कमारस्तात्	१।६१	तस्यामेव च वेलाया	४३।३९
तप्तायोमयमूर्त्तिनि	६५।२०	तस्मात्सासारिकं सौख्यं	९।६१	तस्याः शोकसमुद्रं स	४३।८३
तप्ते सप्तदशोत्सेधो	४।३१७	तस्मिन् काले गुरुविष्णोर्	२०।२५	तस्यादचानुपदै याति	५९।१०४
तमन्योऽन्यातिशयिन्यो	३।४७	तस्मिन् गते हरिस्तीन्द्र-	६२।५६	तस्याः श्वसुरबुद्धिस्तु	४५।१५१
तमन्धेषु प्रभाते तौ	१७।४८	तस्मिन् गर्भस्थिते देवो	३३।८५	तस्यादश्वरगमले वः	२७।१३०
तमागत्याब्रवीद् देव	३३।११७	तस्मिन्नद्रौ जिनेन्द्रः	१२।८१	तस्यासीस्वमरस्तेन	१७।३३
तमादाय गता सापि	३२।१६	तस्मिन्नरागिणीं बुद्ध्या	३।१२३	तस्या नमुचि नाम्नाऽभूत्	४४।२७
तमित्युक्त्वातिक्तं प्राप्ता	२२।१३२	तस्मिन्नवमरे षण्डेम्	४३।१८०	तस्यां दर्शनमात्रेण	४६।३०
तमित्येऽपि च ताग्यैव	४।३३५	तस्मिन्नस्तमिते दोषे	२५।७०	तस्यैकनवतिलंशा	५।५६३
तमुत्तानघयं यावत्	४२।१६	तस्मिन् शोमप्रभ. श्रेयान्	९।१५८	तस्यैव साऽभवत्पत्नी	२६।५३
तमुपवेश्य तपः	५५।१०५	तस्मै नमः कृमिदान्तः	१।१६	तस्यैव मध्यभागे तु	५०।१०७
तमोनामनि चोत्सेध	४।३३३	तस्मैऽनोऽक्रययद् राज्ञो	३०।४५	तस्यैवोत्तरपुत्रस्या	५।३३९
तमो भ्रमो हायोर्नश्च	४।८३	तस्मै तु रस्मिन्वेणाय	२७।८१	तस्यैवोपरि दैलस्य	५।६९८
तया पतन्या वमुपारया	३७।३	तस्मै स सुल्लको गत्वा	२०।२२	तस्यैवोपरि पुत्रस्यां	५।७०४
तया प्रथमबुद्ध्या	४२।१०६	तस्य काले प्रजा दृष्ट्वा	७।१२६	तस्यैवारो दशम्यां तु	६०।२३२
तया सह मुनिं तस्य	२४।७७	तस्य वित्तपरीक्षार्थं	४६।४३	त्यक्त्वागमपि	६३।७७
तस्यैव पतिता गङ्गा	५।१४१	तस्य जगमोत्सवं दृष्ट्वा	३२।९	त्यक्त्वा मुनिजरातीत-	३।१३
तयोः कुशलमंप्रदने	४७।११८	तस्य देहमह षण्डः	६।१८	त्यक्त्वा वाचममत्य-	४५।१५८
तयोः प्रेमनरः मिथनम्	२२।१३४	तस्य न्यायपरस्यापे	३०।३४	त्यक्त्वा रुचिणि शोकं त्वं	४३।८४
तयोर्दृष्टिपरी भद्रा	२१।१३२	तस्य पञ्चशती व्यासो	५।१७४	त्यक्त्वा बार्हस्पत्याद्यै	२।१२३
तयोरेर इति ख्यात.	४५।२२	तस्य पुत्राः धनं जाताः	१७।३१	तस्यः कालास्तु सर्वथा	६०।५४२

त्रयः केवलिनः पञ्च	११५८	त्रिपञ्चाशत्सहस्राणि	५१६५	त्रैलोक्यासमकम्पशक्त-	३४१५०
त्रयः क्रमात्केवलिनो	६६१२२	त्रिपदाक्षयस्य मण्डूव्यां	६०१३३	त्रैलोक्ये जिनशासनोरुपदवो	९१२२४
त्रयस्त्रिंशत्सुदन्वन्तः	३११५८	त्रि.परीत्य पुरं देवाः	२१२९	त्रयशीतिश्च शतान्यष्टौ	५१९६
त्रयस्त्रिंशत् समुद्राः बव	२११३८	त्रि.परीत्य प्रणम्याग्ने	४७१६६	त्रयशीतिके वर्षशते तु	६६१२३
त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि	५१९१	त्रिःपरीत्य स तं नत्वा	३३११२	त्वं गृहाण विभो विद्या	२६१५४
त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि	५१४४६	त्रिपृष्ठस्य सहस्राणि	६०१५१७	त्वं प्रकाशय सौभाग्यं	३१३३४
त्रयोऽत्र आतरस्तेऽपि	६४१८	त्रिपृष्ठश्च द्विपृष्ठश्च	६०१२८८	त्वं पुनः शिशुपालाय	४२१५५
त्रयोदश यथासख्य-	४१७५	त्रिवर्णाञ्जनिभे यस्या	८१२३	त्वं महीध्रवनरन्ध्र-	६३१३७
त्रयोदशशतानि स्युः	६०१३९४	त्रिविधाङ्गुलपटकः स्यात्	७१४५	त्वं मज्जनविधिं सद्यः	१४१६८
त्रयोदशशतानि स्युर	६०१४३१	त्रिविधेऽपि बुधपान्ने	७१११०	त्वं राजावरजाग्रस्ते	५०१९४
त्रयोदशसहस्राणि	५१७९	त्रिविधशुचिचक्षुषः	३८११०	त्व वर्त्तय त्रिभुवनेदवर-	१६१५२
त्रयोदशसहस्राणि	६०१३७७	त्रिमार्गगा प्रयात्येवं	५९१९५	त्वं विधाता स्वयम्बुद्धम्	८१२३३
त्रयोदशसहस्राणि	१०११२७	त्रियोजनसहस्राणि	५१४५३	त्व संसारमहाचक्राद्	९१६९
त्रयोदशविधस्यैव	३४११०९	त्रिलोकसारं श्रीकान्तं	५७१११२	त्वगस्थिशेषभूतोऽहं	२११८७
त्रयोदशस्तु यो द्वीपो	५१६९९	त्रिलोकाधीशितो छत्र-	५७११६३	त्वमहं च खगेन्द्रोऽयं	२७११९
त्रयो द्रव्याधिकस्याद्या-	५८१४२	त्रिलोकीवान्तसाराम्ना-	५९१५८	त्वमनङ्गमुजङ्गस्य	८१२१५
त्रयोदशविषोदार-	६४१४०	त्रिविष्टपपुराकारं	१७११८	त्वन्नामग्रहणाहार-	४२१६०
त्रयोविंशतिलक्षास्तु	४११९४	त्रिविंशतिसहस्राणि	६०१४५६	त्वमेव भगवन् गत्वा	२०१४१
त्रयोविंशतियुक्तानि	५१५९३	त्रिशातो च त्रयस्त्रिंशत्	५१४३८	त्वयि सकलघरित्री	३६१६६
त्रयोविंशतिलक्षास्तु	४११९५	त्रिशत्या त्रिसहस्री तु	६०१४११	त्वयि राजनि राजन्ते	१९११७
त्रयोविंशतिलक्षार्च	१०१३८	त्रिसात् पञ्चविंशतिस्त्रीणि	६०१३१९	स्वष्टादव्यासलीलाया-	८१८५
त्रयोऽशीतिश्च नवतिः	६०१४८३	त्रिशादेव सहस्राणि	५१५१५	स्वत्प्रवृत्तिमिव वेदितुं	६३१४०
त्रयोऽशीत्या शताब्दानि	६०१४८०	त्रिशद्वर्षमहस्राणि	६०१४७	स्वद्वियोगमहादुःख-	३०१११
त्रयो हस्ता धनुर्धरेषु	४१३१५	त्रिशद्वर्षत्रिहीनस्तु	६०१३३६	त्वा पयोऽर्थमपहाय	६३१२६
त्रसबादरपयोस्त-	५६११०८	त्रिशदक्षमितैः कूर्टर्	५७११२९	त्वां मुक्त्वाम्ब न मे	१४१८३
त्रसस्थावरवायेषु	५८११३८	त्रिशद्वर्षप्रथितवर्षसहस्र-	१६१७४	त्विया राजतमूर्त्तानि	६११९
त्रसिते स्वपरा प्रोषणा	४१२५६	त्रिशिरा इति देवी स्याद्	५१७२०	तां कृत्वा दक्षिणे भागे	५७१८७
त्रिकालयोगप्रतिमा	६४१२६	त्रिशूर्यं नेशावर्चकः	६०१३२९	तां ददर्श च शुद्धात्मे	४२१३५
त्रिकोणा मण्डलाकारा	५७१३०	त्रिपर्षिष्टिरन्दकैः साधं	४११४८	ता प्रद्युम्नकुमारोऽपि	४७१११५
त्रिलम्बासङ्गिनाजोऽर्थे	४०१६	त्रिपर्षिष्टिलानि स्युः	६१४२	ता वार्तामुपलभ्यासौ	४३१२३
त्रिगम्बूतिदत्तुर्भाग-	४१३५५	त्रिपर्षिष्टपुरुषोद्भूति	११११७	ता शुश्रूषाकरी स्वधूः	२१११७६
त्रिगुणोक्ततेजस्कः	५९१९७	त्रिपर्षिः त्रिजानी यत्र	२१९५	ताद्वितः पुनरुत्तः	४८११८
त्रिचत्वारिंशत् सैक-	५११७०	त्रिसहस्री द्विशतया तु	६०१४१०	ताद्विनश्च त्रिवृद्धेन	२४१७९
त्रिचत्वारिंशद्विष्टासनाः	४११७३	त्रिमहस्री शतारे स्यात्	६१६०	तादृश तनयं दृष्ट्वा	४७१२७
त्रिचत्वारिंशदेवात्	६०१३४४	त्रिसहस्रा गुप्तवः पञ्च	५८१३०१	तानधीत्य तदुक्तेन	२३१४४
त्रिजानोपवित्रो राज्ये	९१६२	त्रिशी त्रीणि तु शुक्राणां	६१६	तानकीचदमो राज्ञः	३०१४९
त्रिदण्डविम्बुत्तारिचक्राः	५७१४२	त्रिशी त्रीणि हि कूटानि	५१६०१	तानि पञ्चशतौस्तेषु-	५१६००
त्रिदशसङ्गिदक्षिणदक्षिणी	१५१५४	त्रिषस्तेन प्रयोगस्ते-	५८११७१	तानास्त्वतुरशीति-	१९१७१
त्रिदशवृषभुर्हनुं	२१११२९	त्रैलोक्यस्य गुन्धामुखात्-	३११९७	तानि वर्षमहस्राणि	७१६२
त्रिधा नमपञ्चतीनां	७११०	त्रैलोक्यं संघदि स्पृष्टं	२१११२	तान् प्रणाम्य गतो दीनो	६११८९

तान् प्रदास्य ततश्चक्रौ	१२।६	ताश्चत्वारिसादेकोना	४।१७७	तीर्थकरनामकर्मणि	३२।१४९
तान् सम्मान्य यथायोग्यं	५१।५	ताश्चापि द्विविधाः मृदा	१९।१७९	तीर्थकृच्च महापद्य-	६०।५।१८
ताः पवित्रजलापूर्ण-	५७।७४	ताश्च पत्न्योपमायुक्ताः	५।१३१	तीर्थभूमिविहृतिः	६३।१०१
तापसा बालतापसः	३।१३४	तासां वञ्चमयी मिद्विग्	५७।१२७	तीर्थयात्रागतानेक-	३।५८
तापस्यापि मुना लेभे	२९।३४	तासां मध्येषु वापीनां	५।६६९	तीर्थसिद्धिद्विधा तीर्थ-	६४।९५
ताभिरष्टाभिरप्युक्ता	७।३८	तासु भक्त्या प्रनृत्यन्ति	५७।४०	तीर्थे चतुरशीतस्तु	६०।४७७
ताभ्यां जिगमिपोस्तस्य	३२।१९	तास्तु निश्चिन्तचित्त-	४५।१०४	तीर्थे भीमावलजातो	६०।५३४
ताभ्यामिन्दुपुरं चक्रे	१७।२७	तितिक्षो पृथिवी यस्य	९।१६९	तीर्थे नेमिजिनस्य	६५।५९
ताभ्यामेकदिनौषग्य-	४३।१९	तिथिपूर्वचतुर्मासी	१८।९९	तीर्थनेकोनविशेन	१।२१
तामप्यादाय सम्प्राप्तः	३२।२६	तिमिरभरं त्रिमृडिमयमत्र	४९।४६	तुङ्गभङ्गतरङ्गोद्य-	४१।६
तामयोध्यां परायोध्या	८।२३१	तिरयन्ती रवेन्तेजः	५९।१०३	तुङ्गाभिमानिनः केचिद्	२८।१०
तामुत्तरविदेहेषु	५।२४२	तिर्यञ्चोऽपि ययाशत्रित-	२।१३५	तुङ्गाघो साङ्गदो वृत्तो	९।८
तामसास्त्रं परिक्षिप्तं	५२।५५	तिर्यग्गतावपर्याप्त-	३४।११८	तुङ्गिकासिद्धराष्ट्रो	६५।२६
ताम्बूलरागनिर्मुक्ता-	३०।२३	तिर्यञ्चो मानुषा देवा	३।१२०	तुटयाङ्गं तुटयमप्यस्माद्	७।२८
तारकापटलाद् गत्वा	६।४	तिलमानोऽपि देहस्य	२३।११४	तुमुलरण्यातानि	३६।७३
ताराभरत्नत्रातीना	९।७८	तिलकाद्यानि दिव्यानि	११।२२	तुम्बुर्कारदः किं वा	१९।२६३
तारामण्डलमत्पलं	६।१३	तिष्ठ तिष्ठ दुराचार	१९।१०२	तुरगन्तवरा दिव्यः	४७।१०३
तारे या परमा शोभता	४।२८१	तिष्ठत्यत्र पिता भ्रष्टः	१९।८६	तुरङ्गतुङ्गमातङ्ग-	९।१५३
तारे चापि ग्रहे कार्यसु	१९।२५५	तिष्ठन्नेव महोदये	२।१५१	तुर्यशतोपवासस्तु	३४।११२
तादर्थ्यंकेतुमनोभिजा-	५१।१९	तिष्ठत्यन्यदिहामुष्य-	२३।११५	तुपच्छविनलंः क्लीबाः	२३।९२
ता वनस्पतिकाद्येषु	१८।५८	तिष्ठन्तु तावदन्यानि	१९।२९	तुष्टोऽनावृष्टिस्थासु-	५१।४३
तावन्निवायुभृती तु	४३।१३६	तिष्ठत्वेकोऽपराधो हि	२७।५०	तृणाम्बुतृप्ताः स्तनलग्न-	३५।५२
तावच्च द्वौ विमानाग्रद्	२।१।२७	तिमृणामपि जातीना	१९।२१०	तृतीयकालोपेक्षा-	८।९७
तावच्च सहना प्राप्ताः	२४।४२	तिम्यः कोटघोर्षकोटी च	४८।७४	तृतीयमवसिद्धिस्त्वम्	६०।९४
तावच्च मणिवाप्यन्ते	४३।११	तिम्यः शेटकसंगूडा	२१।१८	तृतीयं शक्यमामान्यात्	५६।७१
तावच्च महमा वृद्ध्वा	१९।१०१	तिम्यो लशाः महत्याणि	५।५३६	तृतीयाया द्वितीयाया	४३८१
तावच्चिन्तयता साधो	४३।१३९	तिम्यो लशाः परिक्षेपः	५।४	तृतीयाशयस्य निदिष्टा	६०।५४७
तावदागु वयं दूर	४०।१६	तिम्यो लशाः सहत्याणि	५।५३८	तृतीये नियतिः पद्यः	१०।७०
तावदाध्मानमाप्यान्ह-	९।१६६	तिम्यो लशाः सहत्याणि	५।५८७	ते कारप्यामरदयन्तः	४०।३८
तावदुद्योतिनासास्ता	५३।६	तिम्यो लशाः महस्य च	६०।४४५	ते कियद्भिरपि वासु	६३।५४
तावद्वनडयमनं श्रुत्वा	४३।१४१	तिम्यस्त्रिंशत्सहस्राणि	६०।४३४	ते चत्वारिंशदष्टाभिः	६।११
तावदेव समागत्य	५।१५८	तिम्योऽष्टाना पृथग्लशा	६०।४४१	ते चादेगवसान्मये	४६।१६
तावदेव गता शौले	५।१५५	तिम्योऽस्य पूर्वलशान्	६०।५०२	ते चाष्टशोत्रनागाधा	११।११३
तावन्न एव र्शकोनाः	४।८७	तीक्ष्णदंष्ट्राः समाः स्निग्धा	२३।९८	तेऽश्वी चानिमित्रस्य	१२।५८
तावन्न एव र्शक्यानाः	१२।७७	तीक्ष्णधर्ममयाप्ये	६३।४५	तेऽहोनेऽनुना लोके	७।१३५
तावन्त्येव भवनयस्या	४।४५	तीक्ष्णमन्दास्मिन्नेन	५८।२१२	तेन च।हमुपायेन	२।५३
तावन्त्येव च जायन्ते	४।२३१	तीक्ष्णमिष्टास्वगम्बटा	४।३७२	तेन ते दानदायाति	२०।३९
तावन्त्येव पुनस्तानि	४।२३२	तीर्थं देवावनारास्यं	५०।६०	तेन नैमित्तिकादेवा-	२९।११
तावन्त्येव भर्त्यानि	१२।७३	तीर्थं चतुर्थमन्वयं	१।६	तेन पूर्वोक्तयोऽपि	१७।१०७
तावन्त्येव दुर्भोव-	१४।४६	तीर्थं भुविऽग्रमुद्मास्य	१।१३	तेन भोः धुभिऽग्रान्	२८।९

तेन मानसवेगेन	३०३९	तोरणान्यवगाहेन	५१२५२	दध्याविति स लोकेऽस्मिन्	४२१२८
तेन स्वहिण्डनाह्वयानं	११३	तोरणैः द्योभते मार्गः	५९१४८	दध्यो ववूरियं कस्य	१४३६
तेनान्त.पुरमात्मापि	५४६	तोयः साधुप् मे नाथी	३४११३	दध्मो नेमीद्वरः शङ्खं	५११२०
तेनायममरैः सर्वै	३११९०	तोपिते मयि नृत्येन	९१५३	दन्तास्थिभिरयं तुष्ट.	२७७३१
तेनाहं क्षान्तवेपेण	२११८१	तोपी लोकप्रकाशाथं	२९१७०	दमघोषं यशोघोषं	३११२७
ते नीलनिपचप्राप्तौ	५१२१३	तो च निर्वाणधामानि	२७११०	दया सत्यमवास्त्येयं	१०१७
तेनैव षोडशाभ्यस्त-	५१४८०	तो दृष्टिमुष्टिसन्धान-	३११७९	दया सकलभूतेषु	५८१५४
तेनोक्तं सोमदत्तेन	२४३३९	[६]		दर्पणग्रहणे काश्चिद्	८१५१
ते न-दीश्वरयात्रायां	६४११२७	दक्षप्रजापतेवृत्तम्	११७८	दर्भशय्याश्रिते तस्मिन्	४१११६
ते पञ्च नवतं भागं	५१४७९	दक्षिण पश्चात्थित्य	५०१११९	दर्शनस्पर्शान्मया या	८३३
तेऽपि तस्युर्ध्वास्थानं	३१६४	दक्षिणस्या महाश्रेण्या	५१२३	दर्शनज्ञानचारित्र-	१०१३३२
तेभ्यः करणभूतेभ्यः	७१११	दक्षिणापरदिग्भागे	५१४२८	दर्शनानन्तरं यत्र	३१३३६
तेभ्यो विरतिरूपाण्य-	५८१३३४	दक्षिणापरदिश्यन्ते	५१७२३	दर्शनामृतसिक्ताया	४७१११७
तेऽब्रवन्नहमेमीति	१७४५५	दक्षिणापरतो मेरोः	५११८७	दर्शनेन तवास्यामु	२२१४५५
ते महद्विक्रदेवानां	३१३३७	दक्षिणाभिःसमा नद्यः	५११५९	दर्शयन्निति कान्तायै	१२४५५
तेऽर्हन्तः सन्तु नः शिष्टाः	११२८	दक्षिणासारणान्ताना	६१११९	दर्शयन्ति स्वयं काश्चित्	८४४
तेषां क्षुत्क्षामगान्नाणां	९११०५	दक्षिणासिन्धुजास्पन्दो	३१११०६	दवदिवाकरदग्धवतावली	५५१७६
तेषां चरमदेहाना-	५९११२४	दक्षिणोत्तरोतो दीर्घान्	५१२६४	ददा चतुर्दशाष्टौ चा	१०७३
तेषां तस्य च संग्रामो	५२१४२	दक्षो जित्वा सुभानुं तं	४८११४	ददा दशाहं कुमारगणावृतः	५५१३१
तेषां तु मध्यवेदेषु	५११२०	दशो दक्षिणभारताथ-	६२१६४	ददाथा सत्यसङ्गात्रे	१०१९८
तेषां पुत्राश्च पौत्राश्च	४८७३	दण्डः किष्कुद्वयं दण्डः	७४४६	ददाधाघ्यास्मिन्कं धर्म्य-	५६३८
तेषां मध्ये तु यो भागो	२२१५३	दण्डा हस्तोऽङ्गुलान्येषु	४३३१३	ददाधो दशमो भागो	५५२९९
तेषामन्ये महादिभुः	५१४०७	दण्डाकारा घनीभूता	४३३५	ददालथाः चतु यष्टि-	५१२७४
तेषामष्टशतं जातिर्	५७१५५	दण्डाकारपरित्यागे	४३३७	ददावर्षसहस्राणि	४१२४९
तेषामुपरि प्रस्येक-	५१२०२	दण्डाः पञ्चदशैवास्ती	४३३१६	ददावर्षसहस्राणि	१८१६६
तेषामनुविमानं स्याद्	६१४४	दण्टैर्मनोगजो मत्तो	४३११९४	ददावर्षसहस्राणि	६०१६१
तेषां विहरता सार्धं	२७१८	दण्डोपायप्रधानं तं	५०११९	ददावर्षसहस्राणि	१०१३४
तेषु संरपेयविस्तारा	६१७८	दत्तवचस्ततो दत्त-	३११९६	ददा मन्तशतो चान्वा	५१३९२
तेषु मन्त्रेयविस्तारा	४११६१	दत्तप्रयाणमेनं त्व-	४०१४	ददापूर्वी विद्यासास्यः	१६२
तेषां सम्पददर्शनं वेचिन्	५८१३०७	दत्तनागवलि. कन्या	४२१६८	ददाशानहरिहस्ति-	३६१४४
तेषां सच्चित्तो निधेयः	५८११८३	दत्तं किमिच्छकं दानं	२११७७	ददाथा कल्पवृक्षोत्थ	७१९१
तेरज्ञानकृत् दूर्ध्वम्	४३१५६	दत्त गृणाण ते राज्य -	२०१२२	ददापोडगभिस्तस्य	५७१२५
तेरजैः सख्यु यष्टभ्यम्	१७१६५	दत्तास्थानो नृपदेशेर्	९७६	ददाना कोटिलशाणा	७१७०
तेरष्टाभिर्बेल्लिशा	७४०	दत्तायामुत्तरश्रेण्या	२७१८०	ददानाममुरादीना	४५९
तेरेवावन्दिवागर्हद-	७११९	दत्तो नारायणः कृष्णो	६०१२८९	ददानाममुरादीना	८१३५
तेः सह शोडया यानो	२१११४	दत्तोत्तरो विनिर्गम्य	४३१८०	ददानामामुषः पादः	६०३३५
तेः मन्त्रमगमार्गभैः	५८१८५	दत्तागवलयं तस्य	५४१५१	ददाश्रीश्चापि विष्वाताः	५०१२२२
तेः सत्तैर्द्वैः कृत्तः मर्वेर्	२१७५	ददानि तम्ये पुराणोत्तमय	३५१३३	ददाहृदयो मूनयः	६५११६
तेषां यथं मे गतो रामो	६२१५२	ददार कर्मदृष्टिं श्रुतिं च	६६६३०		
तेषां यत्र भुङ्क्ते	५९१५०				

दशार्हतनयास्तास्ते	४७।१९	दिद्मुखानि प्रसन्नानि	८।८७	दुःखसोकवधाक्रन्द-	५८।९३
दशाह्वदनाम्भोज-	४९।४९	दित्वा चाष्टौ निकामास्ते	२२।५९	दुःखमेवेति चाभेदाद्	५८।१२४
दशार्हाः सान्त्वना भोजाः	५०।६८	दिदक्षया ततो याता.	४१।१	दुःखाव्यस्य महादुःखो	४।१५४
दशार्णवोपमायुष्का	३।१५३	दिनं दिनं दृश्यमुखं	३७।१२	दुःखो जरत्कुमारस्य	६१।३०
दशार्णवास्तमो नाग्नि	४।२८६	दिनान्येकोनपञ्चाशत्	१८।६७	दुरन्ता बन्धुसम्बन्धा	२६।३५
दशोत्तरशतं तेषां	२२।८४	दिवः पतितुमारम्या	८।३८	दुर्गतिष्वकुशलानु-	६३।८८
दशोत्तरपूर्वाणां	१०।७४	दिवश्चतुः विदेहेषु	३।१७१	दुर्जयमप्यरिलोकमनेकेः	२५।७२
दशोवोपरि मूले च	५।४३४	दिवि वदाचिदसी	१५।४३	दुर्जयो दुर्मुखश्चापि	५२।३७
दशोपसर्गजैतारः	१०।३९	दिव्यरूपं तमालोवय	४७।९९	दुर्जनैर्निशितदुर्वचो	६३।१०४
दह्यमानशरीरोऽसी	६१।७	दिव्यं वदरतन्मात्र-	७।६९	दुर्वलस्य वराकस्य	२७।३२
दह्यते विपुलः कस्य	४०।३२	दिव्यामोपधिमाला स	११।४६	दुर्भाग्याग्निशिखालीढः	१८।१३२
दष्टः श्रीभूतिपूर्वण	२७।६५	दिव्याग्न्याग्नि चारुणाणि	५२।५६	दुर्भुञ्जश्चरी कृत्वा	२७।६६
दष्ट्राभाजनमग्रेऽस्य	२५।२७	दिव्यामोदसमाकृष्ट-	८।१७३	दुर्मर्षणादयस्तेऽमी	१२।४१
दाक्षिणात्या जनपदा	११।७१	दिव्यान् भोगान् सुरानीतान्	९।४६	दुर्योधनाञ्जयस्तत्र	६५।१९
दाक्षिण्यभङ्गभोतेन	४५।१२४	दिव्यायुधं हलमभादपरा-	५३।५१	दुर्योधनार्जुनौ योद्धुं	५१।३१
दानपूजादिधर्माणां	५७।१५९	दिव्येन दह्यमानाया	६१।७७	दुर्योधनोऽन्यदा दूतं	४३।२०
दानपूजातपःशील-	२७।७४	दिव्येश्वरस्तुप्ताना	९।२७	दुर्लभेऽप्यभिलाषस्य	१४।८५
दानपूजातपःशील-	१०।८	दिव्योपधिप्रभावण	२४।३२	दुर्वचो विपदुष्टान्तर	१।४६
दानशीलतपःपूजा	५७।८२	दिशा मुखेभ्यः समिता	३७।४	दुष्कर्मोपशमाल्लब्धा	१८।९५
दानोपवासविधिना	६०।४६	दिशा वैश्ववणस्यैव	९।१७३	दुःपमा चावसपिथ्या	७।५९
दायादः दकुनेर्वीरः	५०।७२	दिशागजैन्द्रकृतानि	५।५११	दुःपमाया तु सजातो	६४।९२
दारेषु परकीयेषु	५८।१४१	दिशावली प्रिया राज्ञो	४५।१०८	दुष्पूरो दुर्मुखाभिस्यो	४८।५१
दाहदुःखमृतं कान्तं	४५।८२	दिशि चोत्तरपूर्वस्यां	५।३४७	दु संसारस्वभावज्ञा	१२।५१
दिवकुमारी प्रसिद्धामो	५।७१०	दिशि प्राच्या प्रतीच्या च	५।६९६	दुहितुरिति विलाप-	३६।६७
दिवकुमारी तथा ज्ञेया	५।७०९	दिष्ट्या त्वं वर्द्धसे स्वामिन्	१।७२	दुहितृमतिुलस्यासौ	१८।१३१
दिवकुमारीकृताभिरुवा	२।२४	दिष्ट्याभ्युपगमं तत्तु	२।११७०	दूनप्रेषणपूर्वं स	४४।३५
दिवकुमार्यस्तु कूटेषु	५।३३२	दीक्षा कृष्णनवम्या तु	६०।२२६	दूतो गत्वा जरासन्धं	५०।६१
दिक्षु चत्वारि कूटानि	५।७१८	दीक्षा जग्राह जैनेन्द्रो	१३।२	दूरतस्तमय तत्र	६३।८
दिक्षु पटसप्ततिज्ञेया	४।१२४	दीक्षित्वा पुण्डरीकिण्या	३४।३६	दूरादिन्द्रादयो वस्या	५७।९
दिक्षु द्वाप्ततिः मा	४।१२५	दीर्घेर्दोषशिखाजालैर्	२२।२३	दूरात्कटाक्षविक्षेपि	१४।४३
दिक्षु विंशं शत ज्ञेयं	४।१११	दीप्रेणाप्युपशान्तेन	९।१८१	दूराच्छात्रपथिभ्यः सर्वे	५९।९०
दिक्षु पणवसिद्धांम्या	४।११९	दीयते दातुकामेन	५८।२८०	दृढगुणगूढगुल्फ-	४९।३
दिक्षु द्वागवतिः सा	४।१२०	दीर्घनिद्रमिथ वीक्ष्य	६३।२९	दृढपदहृत्सिमाढा	३६।३४
दिक्षुवर्गीतिविदिक्षु ज्ञे.	४।१२३	दीर्घजीवितसद्भ्रातृं	४३।८५	दृढवर्मा च विक्राण्तसु	५०।१३२
दिग्गता शतरुद्रा स्युः	५।४७८	दीर्घमुष्णं च निरवस्य	२४।४८	दृढमुष्टिघनाघात-	२४।६
दिग्बरचन्दनपङ्केन	८।१८७	दीर्घस्थितिकवृत्तैस्तेर्	५।३८९	दृढेन निगडेनेव	३।९७
दिग्धं चन्दनपङ्केन	१।४८६	दीर्घा दीर्घासुया पुंसा	२३।८७	दृश्यते दृष्टिहारो	५९।१०१
दिवस्त्रविभूषामि-	६।१२२	दीर्घा नीत्वा निशामेया	८।८४	दृश्या दशसहस्राणि	६०।३७८
दिविरस्त्रविचारोऽध-	५८।१७७	दुकूलमणिभूषण-	३।८५५	दृष्टधुतानुभूतस्य	७।१३९
दिङ्नागनासिकाज ह्वा	९।८२	दु खनयमहावर्ते	९।६८	दृष्ट. संक्लिष्टधीस्ताम्यां	६१।६०

दृष्टः सुरपणैर्यः प्राक्	८११६८	देवा नन्दीश्वरं द्वीपं	२२।२	द्वन्द्वमुद्धे प्रवृत्तेऽनो	५३।१४
दृष्टः सप्रभ्रयं श्रीमा-	२२।१५१	देवाः सामानिका भोगं	६४।११२	द्वय तच्छ समायुक्तं	४।१०२
दृष्टं तैमिरिक कीदृचिद्	९।१०६	देवाः शुक्रमहाशुक्रं	३।१६५	द्वयोरभवेपितः श्रेण्योर्	२६।४२
दृष्टा दर्शनमोहस्य	५८।२०७	देवा वायुकुमारास्ते	३।२२	द्वयोस्तु सप्तमी पृथ्वी	६०।५५६
दृष्टिवादप्रमाणं स्याद्	१०।४६	देवाः कन्दर्पनामानो	३।१३६	द्वयोर्द्वयोर्विमानानि	६।१००
दृष्टिमुष्टिरनावुष्टि-	४८।६१	देवाचर्चनार्थमायातं	१९।११६	द्वयपर्यायिरूपत्वात्	३।१०८
दृष्टिरदिमभिराकृष्य	१४।७२	देवो स्वर्गप्रभस्यातो	६०।११६	द्वयभावभवक्षेप-	३।७७
दृष्टो मयाद्य सहस्रः	१४।८४	देवो मुदनीना तस्य	४५।११५	द्वयपर्यायभेदाना	१०।१०७
दृष्टो रुक्मिणि ते पुत्रो	४३।२३१	देवो च रुक्मिणी दृष्ट्वा	४३।३०	द्वयस्यानन्तशक्तित्वात्	५८।५०
दृष्टो विद्याधरो वृक्षे	२१।१७	देवो त्वं च निजं येन	२९।५५	द्वय्याद् द्वय्यान्तरं याति	५६।६२
दृष्ट्या दहामि दाय्याद-	४५।५३	देवेन रक्षिताः कंमात्	६०।६	द्वय्यार्थाश्रितिकारत्वात्	७।८
दृष्ट्वा गजकुमारस्त-	६०।१३१	देवेन नीयमानः सन्	५४।४०	द्वय्याणामपि जीवाना	५६।४४
दृष्ट्वा विवाहमुर्वीशास्	३१।१३५	देवविद्याधरैर्वीरैः	२०।५८	द्वये क्षेत्रे काले	३४।१४५
दृष्ट्वा तुष्टेन तेनामा-	३९।४४	देवोपादानाचष्टे	१०।१३७	द्वये क्षेत्रे च कालादौ	१०।१३१
दृष्ट्वा हृष्टा जगो त सः	४७।६३	देवो देवसुख भुक्त्वा	४३।१४८	द्राग् निवृत्त्य निज स्थानं	४०।४३
दृष्ट्वा ज्येष्ठशरं दूरात्	३१।१०२	देवो गन्ध-महागन्धो	५।६४४	द्वाचत्वारिंशदिष्टानि	६०।३०७
दृष्ट्वास्त्रकौशलं तस्य	३१।१२१	देव्यः शिवाद्यो नम्रं	३२।४१	द्वाचत्वारिंशदष्टौ च	५।१६८
दृष्ट्वा चित्रगता कन्या	४२।४६	देव्यः शिवाद्यो बह्व्यो	६१।१०	द्वाचत्वारिंशदष्टौ च	५।८०
दृष्ट्वा कस्मात्समानिताः	५०।२	देशप्रत्यक्षमेव स्यान्	१०।१५३	द्वाचत्वारिंशदब्दाना	७।६१
दृष्ट्वा च त तदाध्यक्षे-	२६।३२	देशप्रत्यक्षमुद्भूतो	१०।१५२	द्वाचत्वारिंशदादित्या.	६।२७
दृष्ट्वा वृष्टि ततश्चक्रौ	११।३५	देशानेताननुज्ञातान्	११।७६	द्वात्रिंशता चतु पष्ट्या	३४।२२३
दृष्ट्वा श्रुत्वा च वृत्तान्तं	३३।२६	देशाश्चापि हि तावन्तो	११।१२७	द्वात्रिंशच्च महादिक्षु	४।१३९
दृष्ट्वा च तेन तुष्टेन	३३।१२	देशक मुक्तिमार्गैरप	१७।१३१	द्वात्रिंशं हि शतं दिक्षु	४।१०८
दृष्ट्वाऽपौ विस्मितो	४२।३९	देशानुल्लङ्घ्य निःशेषान्	४०।२५	द्वात्रिंशत् त्रिदशेन्द्रैः स	१३।४
देवकालबलोपेता	५०।२८	देशेष्वेकादशानां तु	५।३१०	द्वात्रिंशद्वादशैकं च	६०।३२१
देवभक्त भज साध्य-	६३।३३	देशः सूक्ष्मनिर्गोदस्य	१८।७३	द्वात्रिंशदथ वाहृत्य-	४।५७
देवमार्गोत्थिते दिव्ये	५९।३६	देशनिर्यदवयवा	६३।९४	द्वात्रिंशच्च गहस्याणि	५।१८५
देवयात्रामिमा दिव्या-	५९।७५	देशदन्तप्रभाक्रान्त-	१।११	द्वादश स्तु. सहस्राणि	५।२६६
देव ! देगवती परलो	३२।१३	देशस्थितेन शुद्धेन	४२।५	द्वादशानुचरो जातः	१२।५२
देवस्वस्य विनाशेन	१८।१०२	देशे देहे यवृत्तिरये	५८।३३	द्वादशानुं श्रुतज्ञानं	५९।१२२
देवदर्शनपर्यन्त-	३०।२२	देवपीरूपमामर्घ्य-	४०।९	द्वादशानुं श्रुतज्ञानं	१०।११
देवदानवचक्रस्य	८।१२४	देव तु विकले काल-	५२।७२	द्वादशाग्रं शतं दिक्षु	४।११३
देवपूजा यजेरथम्	१७।१२९	दोम्पर्यामलिङ्गथ ता	४४।११	द्वादशानुं विकल्पेपु	२३।४२
देववया सह चन्दित्वा	३३।४२	दोपाकरकराप्राप्ता	१४।५	द्वादशारमभिमद्या	६३।७९
देववयाः सप्तम. मृतुः	३३।९३	दोपाकरः कलङ्कुमेव	८।७९	द्वादशैव सहस्राणि	५।५०२
देववयाग्ननया ये पद्	५९।११६	दोपाविष्करणं पुष्टेः	१०।९३	द्वादशैव सहस्राणि	५।४१४
देव कैटभपूर्वाऽपौ	४८।२	दोपोपसमसतोप-	६४।२२	द्वादशैव सहस्राणि	५।४६९
देवतापिठितायास्तैम्	४५।१२९	दोभारिणे वा भाग्यहीने	५५।१३६	द्वादशैव सहस्राणि	६०।५२१
देवनाकृतमायाणो	१।९८	द्वन्द्वमुद्धे तदा जाते	५१।३४	द्वादशैव महादिक्षु	४।१४६
देवज्ञः देवनाथार्भ	३१।३१	द्वन्द्वमुद्धे तिरस्तुज्ज्ञं	४२।९४	द्वादशैव महास्राणि	१२।७६

द्वादशैव सहस्राणि	६०१३६५	द्विप्ने संकलिते हि	३४१७५	द्वोपेऽस्मिन्कच्छकावत्या	६०१७५
द्वादशो ज्येष्ठकृष्णस्य	६०१२२८	द्विचत्वारिंशदेवातः	६०१४९२	द्वोपेऽश्वैव सुपद्यायां	३४१३
द्वादशो ज्येष्ठकृष्णस्य	६०१२२९	द्विचत्वारिंशदुक्तास्ता	४११७४	द्वीपे तु द्वौ मतौ पूर्वा	६१२६
द्वादश्यां ज्येष्ठमासस्य	६०११७२	द्विजैः सामर्थ्यजुर्वेद-	१७१८८	द्वीपो वापि समुद्रो वा	५१६३४
द्वापञ्चाशन्महादिक्षु	४११३२	द्विट्प्रयुक्नशरासार	३११८१	द्वीपो भूतवरश्चान्यः	५१६२५
द्वाभ्यां दशसहस्राणि	६०१३७०	द्वितीयायाञ्च पट्कृत्वः	४१३७७	द्वीपोऽपि घातकीसण्डः	५१४८९
द्वयासना यामु शुद्धा-	३४११४४	द्वितीये तु महापीठे	५७११४१	द्वुपदोऽप्यस्तदा भूपस्	४५११२१
द्वयाद्यास्ते यत्र पञ्चान्ता-	३४१६४	द्विपञ्चाशं शतं दिक्षु	४११००	द्वुपदस्य सगोत्रस्य	४५११४४
द्वारस्य चोच्छ्रयस्तेषां	५१३५६	द्विपृष्ठश्च त्रिपृष्ठश्च	६०१५६७	द्वुमकोटरमध्यास्य	४५१११७
द्वारिकावर्षि तिष्ठन्तः	५०११६	द्विपृष्ठस्यापि कौमार्यं	६०१५१९	द्वुमसेन महावीर्यं	४४१२३
द्वारिका विमबालोक-	४२१८	द्वियोजनशतशोणी	३११४	द्वुमपेणपिमैकान्ते	३३११४९
द्वारेणोद्घाटितेनासी	१११४	द्विरष्टवर्षसु स्त्रीषु	४३११०३	द्वुमणिद्योतितं द्योत्यं	१५२
द्वार्वंशावय पञ्चम्या-	१९१२४५	द्विविधं कर्मवर्गं च	२११०९	द्वुते तत्रोत्तरीयं च	२११५५
द्वारिवातिस्तयोवतानि	६०१३११	द्वव्याघोदेशतः शक्तिर्	५८१२२४	द्वुते निजितमादाय	२७१३८
द्वारिवातिप्रमाणोऽयं	१९११५२	द्विशत्यशोतिश्चतुस्तराः	३४१७३	द्वुते वेद्याप्रसङ्गेन	३३११०१
द्वारिवातिस्त्वभा वेद्याः	१९११६०	द्विशत्यष्टौ च कोदण्डा	४१३३७	द्वुते जित्वा द्विरप्यस्य	२६१३०
द्वारिवातिभिवाभिन्न-	५८१३०२	द्विशत्या सावधिः सङ्घ-	६०१३९२	द्वेषा चारित्रमोहस्तु	५८१२३४
द्वारिवातिचमुनिश्च	४१२३९	द्विशत्यातः सहस्रं हि	६०१४६६	द्वे लक्षे च सहस्राणि	४११४४
द्वारिवातिरतस्तनुर्ध्वं	३४१११९	द्विशत्या शिशका	६०३९७	द्वे लक्षे च सहस्राणि	५१५३५
द्वारिवातिषनुषि द्वौ	४१३२	द्विप तमन्वेष्टुमितः	३५१६८	द्वे सहस्रशतैर्युक्ते	५१९५
द्वारिवातिसहस्राणि	१८१६४	द्विपद्योजनविस्तीर्णा	१११३६	द्वे सहस्रे नरेन्द्रास्ते	५८१३०८
द्वारिवातिपृथिव्यङ्गा	१८१५९	द्विपद्योजनद्वयास्ते	५७११५	द्वे सहस्रे शते द्वे च	६०१४१८
द्वारिवातिसतान्याहुर्	५७११३२	द्विपद्योजनोत्सेषा	५१६८२	द्वे सहस्रे सुपार्श्वस्य	६०१३८२
द्वारिवातिपयोराशि	४३१२१६	द्विपद्योजनान्यूर्ध्वं	४१३५८	द्वे सहस्रे शतान्यष्टौ	५१४८८
द्वारिवातिमहापद्मे	६०१३०९	द्विपद्योजनान्यत्र	५१३०१	द्वे सहस्रे शतं पञ्च	५१५७
द्वारिवातिसहस्रे द्वे	५१२८२	द्विपाष्टिस्तु घनूषि द्वौ	४१३३२	द्वोणाश्वत्थामवीराभ्यां	४५११४३
द्वारिवातिर्यतिशतानि	१६१७२	द्विपोद्वाविरतिर्ज्या	५८११९६	द्योतमाने जिनादित्ये	३१८
द्वारिकः पुनरेक एव हि	३४१९९	द्विसहस्ररय सैन्यं	३११७०	द्योतिर्मण्डलवासिन्यो	५७११५२
द्वापष्टयस्यसहस्राणि	६०१५०९	द्विसहस्राश्रयो नाना	५७११६	द्वैग्रामिकीना जातीना	१९१२०५
द्वापष्टिश्च सहस्राणि	६०१३५५	द्विहानिक्रमतोऽशोऽग्रे	६११०२	द्यौरिवोहविमवाभिन्न-	६३१२३
द्वापष्टयं क शतं त्रीणि	५१५२७	द्वीपं च घातकीसण्डं	५१५६२	द्वौ च सर्वप्रियो देवो	१२१६०
द्वासप्ततिसहस्राणि	१८१६८	द्वीपं तु कुण्डलवर्	५१६१८	द्वौ द्वौ दीवारिकावासा-	५७११३०
द्वासप्ततिसहस्राणि	५१४६७	द्वीपं कुशवर नाम्ना	५१६२०	द्वौ नवानुदिसोऽन्वेतो	३४११२०
द्वापप्तस्तुत्तर कोटी	५१६५०	द्वीपानतीत्य संख्यातान्	५११६६	द्वौ नीलयज्ञसः पुत्री	४८१५७
द्वासप्तत्या शतं दिक्षु	४१९५	द्वीपायनकुमारोऽशौ	६११२८	द्वोपदीय भूतयस्तवङ्गनाः	६३१७८
द्विकोटयो नवलक्षाश्च	१०११२४	द्वीपायनोऽपि महता	६११४६	द्वोपदी दीपिकेवासी	४५११४६
द्विगुणद्विगुणायाम-	५११२९	द्वोपेऽस्मिन् काञ्चनैस्तुल्या	५१२८०	द्वोपद्यर्जनयोर्योग.	६४११४०
द्विगुणद्विगुणव्यासा	५१६२१	द्वोपे च घातकीसण्डे	२७११११	द्वोपदीशीलनिर्भेद-	५४१२१
द्विगुणित्वाष्टसहस्रवधूगणे-	५५१४३	द्वोपेऽर्जरावतशेत्रे	६०१४८	द्वौ द्वौ चंकादय शस्ताः	३४१७८
द्विगुणास्त्रिगुणाश्च स्युर्	५१३८५	द्वोपेऽर्जरावतशेत्रे	२२१२७	द्वोपदी च द्रुतं माला	४५११३५

द्रौपदीग्रहवश्यानां	४५।१२५	धर्मदानं जिनेन्द्रस्य	३।२८	धिक् मद्भेतोरयं दुःखं	३३।१४८
द्रौपदीहरणं कृत्वा	५४।३७	धर्म एव परं लोके	१८।३९	धिग्जन्तोः परतन्त्रस्य	९।५४
द्वौ पटुजमध्यमावंबी	१९।१९४	धर्मरत्नमहाद्वीपो	९।१६३	धीरमध्वनि देवाना	३।३५
द्वौ मुतो तु प्रभावत्या	४८।६३	धर्मध्यानं धवलमुदितं	६।१४०	धीरपुत्रशतस्यासौ	९।७४
[ध]		धर्मसाधनमाद्यं हि	१८।१४३	धीरा राज्यधुरा स्ववत्वा	१३।१५
धनदस्य प्रिया परतो	६०।५०	धर्मशास्त्रार्थकुशलः	१४।९	धीरा प्रच्छन्नसामर्थ्याः	२०।३८
धनश्रीपूर्वको देवो	६४।१३८	धर्मं तत्र जिनीऽशोचद्	६५।६	धीरो विस्मययुक्तस्तां	२४।६८
धनश्रीश्चापि मित्रश्री	६४।१३	धर्ममेव हि शर्मन्त्यै	१७।१४५	धुनौ समुत्तीर्ष्य ततोऽभि-	३५।२८
धनश्च जिनदेवो च	१८।११४	धर्मस्यारजिनेन्द्रस्य	६०।२७९	धूतासनीऽश्विजानात्	९।१२९
धनदसो गुरुश्चैव	१८।११८	धर्मस्यैकान्नपञ्चाशत्	६०।४५०	धूमज्वालाकरान् वृद्ध-	६१।७५
धनु सप्तकमुत्सेध.	४।३०४	धर्मं तत्र जयः श्रुत्वा	१२।४७	धूर्मनिहोऽपि चामुष्या	२१।२७
धनुःशानानि चत्वारि	१८।८८	धर्मं प्रवदता तेन	१०।१	धूमाङ्गारप्रमाणाश्वैः	९।१८८
धनुःशतानि पञ्चैव	४।२४१	धर्मस्तु वप्रकास्याने	६०।२१९	धूलीः कदम्बमदधूलि-	१६।२७
धनुःपृथक्स्वत्कपति	१८।८०	धर्मसिंहः सुमित्रश्च	६०।२४७	धृतधर्मा ततस्तस्य	४५।३२
धनुःसहस्रमेकं च	५।३९५	धर्मश्च दधिपर्णश्च	६०।१९६	धृतराष्ट्रस्य तनया	४५।३६
धनु शतं शतं सार्द्धं	५।३८२	धर्मः प्राणिदया दयापि	१७।१६४	धृतराष्ट्रश्च पाण्डुश्च	४५।३४
धनुः पञ्च शनोत्तुङ्गा-	५।२०३	धर्मं श्रुत्वा समं सर्वे	६०।७	धृतप्रसाधना वक्त्र	६०।२८
धनुः पृष्टं पुनस्तस्याः	५।३३	धर्मं श्रुत्वा गुरो राजा	६०।७७	धृतातापनयोगश्च	६१।४८
धनुःशतानि पञ्चाक्षे	६०।३०४	धर्माधर्मकजीवाना	१०।३१	धृताकल्पेऽभिपेकार्य-	८।१६२
धनुषा पञ्चशरयामा-	६।१३२	धर्माधर्मनभोद्वयं	७।३	धृतातपनयोगं तं	३३।७६
धनुस्ततोऽधिज्यमसौ	३५।७७	धर्मार्थकाममोक्षेषु	९।१३७	धृतिदेवो धृतिकरो	४५।११
धनुषोऽस्य त्रयस्त्रिंशत्	५।८४	धर्मं चार्थं च कामे च	१४।५६	धृतिः सुदर्शनं देवो	५।७१७
धनुषोऽस्य सहस्राणि	५।६७	धर्मणायोजयद्द्वीरो	३।७	धृष्टद्युम्नरपत्येन	४५।१४२
धनुष्यदुपादाय	५।१३८	धर्मो धामनि सन्धते	१८।३६	धृष्टद्युम्नोऽप्यनावृष्टिः	५०।७६
धनूपि श्रीणि सम्भ्रान्ते	४।२९८	धर्मो जगति सर्वेभ्यः	१८।३८	धैवत्या धैवतश्चैव	१९।२२१
धनूप्येकीनपञ्चाशद्	४।३२९	धर्मो मङ्गलमुत्कृष्ट-	१८।३७	धैवत्या अपि कर्तव्यौ	१९।२२५
धनूपि सन्निपञ्चानाद्	४।३३०	धर्मोऽवतो योजनव्यापी	३।३८	धैवत्याश्च तथा द्वयंशौ	१९।२०७
धनूपि च पटुसेधः	४।३०२	धर्मध्यानप्रकारं स	५६।१११	धैवतश्च निपादोऽपि	१९।२५६
धन्या वनकमालासो	४७।११९	धर्ता धरणनिर्भूत-	१।२५	धेनोरिव निजवत्से	३४।१४८
धन्विन स्थानमग्न्यम्	४५।१३३	धातकीखण्डनाथो तु	५।६३८	धीतवामं गृहीत्वाऽसौ	८।८९
धन्याः शिखिशिवाजाल-	६।१९९	धातकीखण्डपूर्वार्ध-	६०।५७	ध्यायन्निदादि निश्चित्य	५२।७६
धरणेन शरव्येन	२२।५४	धातकीखण्डजम्पस्तु	५।५८९	ध्यानतोऽप्ययनतो	६३।१०६
धरणस्यारमत्राः पञ्च	४८।५०	धातक्यादिषु चन्द्रार्काः	६।३३	ध्यानमेकाग्रचित्तया	५६।३
धरणेन्द्रचित्तोर्ध्वं च	२२।७४	धातोऽन्तेो विदूचे ता	३।१२४	ध्यानयोग्यगिरिर्माण-	६३।९९
धर्माधर्मो तदाशानं	५८।५३	धात्रो मानुष्यकं प्राप्ता	३३।१६७	ध्वजसितानपवारण-	५५।१०९
धर्मास्त्रिजापामाश्राय	५६।८२	धात्याना सकला भेदाः	११।११६	ध्रौव्यनान्नो गुरोः	२३।१३४
धर्मास्त्रिद्वर्गनिष्पत्तिम्	१८।३५	धाम धाम निजं धाम	९।१७५	[न]	
धर्मार्थकाममोक्षेषु	११।१३७	धाम्नि मानसश्रेणस्य	३०।२८	नशत्रास्यो यशःशालः	१।६४
धर्मस्याधरिनस्य पूर्व-	११।१३९	धावतोऽप्य मृगपृथ-	६३।२	न बालादप्यनो हेतोः	७।१३
धर्म एव त्रिनमापिन.	६३।९१	धावन्नि परिणो देवाः	५९।२२	न काम्यग्न्यश्वमनानु-	६६।३६

न किञ्चिदपि चास्त्यत्र ३३।१२३	नन्दश्च पुण्डरीकश्च २५।३५	नमिना भाषितो धर्मः १८।४१
नकुलः सहदेवश्च ४५।३८	नन्दं नन्दरं कूटं ५।३२९	नमिश्च विनमिश्चोभौ ९।१२८
नकुलः सहदेवश्च ६५।२३	नन्दानां समरुद्रोद्भिः ५।५२८	नमूर्चिश्च सुभीमा च ४४।२९
नकुलः सहदेवेन ५०।९६	नन्दने भद्रपाले च ५।३५८	नमैः खेचरनायस्य १३।२०
न केवलमयं वेदे १७।१००	नन्दन नलिन चैव ६।४५	नमैर्नवमहस्याणि ६०।४५३
नक्रचक्रमहारौद्रे ८३।४५	नन्दा नन्दोतरा चोभे ५।७०६	नमैस्तु तनया जाता २२।१०७
नखमणिमण्डलेन्दु- ४७।२	नन्दा नन्दवनी चान्या ५।६५८	नमोऽस्तु नमिनाथाय २२।३७
नखमुखदंष्ट्रादृष्टिका विकट- ४९।३१	नन्दाभद्राजयापूर्णं ५।७।७३	नमोऽस्तु वामुपूज्याय २२।३४
नक्ष्राप्रदंष्ट्रादृष्टि- ३७।१७	नन्दा नन्दोत्तरानन्दा ५।७।३२	नमोऽष्टादशतीर्थेन १।२०
न गतिर्न स्थितित्तन ४।३	नन्दिपेणमुनिश्चैव १८।१५७	नमो भूर्ध्वं फलमरेण १६।२६
नगरमभिधिगन्तौ ३६।३२	नन्दो च नन्दिमित्रश्च ६०।५६६	न युक्तमोदुर्गं कर्म ४३।१८९
नगरी द्वादशायामा ४१।१९	नन्दोश्चरवरद्वीपं ५।६१६	नयोऽनेकार्त्तमनि द्रव्ये ५।८।३९
नगर्था पुष्कलावत्या ४४।४५	नन्दावर्तेश्चर- प्राच्या ५।७०२	नरप्रधान ! कावेता ७।१२८
नगरे जाम्बवान्भिष्ये ६०।५३	नन्दाज्ञा फलमैश्वर्य- २०।३५	नरवक्रोन्मुखस्राह्यौ द्वौ ६०।५४९
नगरे मद्रिलाभिष्ये ३२।२९	न पृथिव्यादिभूतानौ ५।८।२४	नरा देवकुमाराभा ७।९६
नगौ साङ्गमहासाङ्गौ ५।४६२	नमः स्वच्छतरं स्पष्ट- ५९।८९	न रागो न च विद्वेषो ३।१३७
न चाय सम्प्रदायोऽस्मा-१७।१२०	नमःस्फटिकनिर्माणम् ५।७।५६	नरोऽत्रपोतगन्धोऽत्र- १७।१०१
न चागम्यमगम्यथान- ३०।१६	नमःस्फटिकमूर्द्धस्थ- १७।५५	नलिनीदलसंकाशौ ६०।५५६
न चेदेवं करोत्येव ३१।५१	नमस्तलमिनस्ततः ३८।४७	न लोकयन्ते यतस्तस्मिन् ४।२
न सद् द्रव्यं न तत्क्षेत्र ३१।१४	नमस्तिलकनाथश्च २५।४१	नवप्रवेकवावासा ३।१५०
नर्तकीप्रेक्षणशिष्ट- २२।४५	नमस्तिलकनाथश्च २५।४	नव चैव सहस्याणि ५।५१६
न तुष्टिर्नरभूद् भोगैर् ९।६०	नमस्यागच्छनस्तस्य ५२।६०	नव तत्र महस्राणि ५।२९१
नत्वा जिर्नं जिनगुरू १६।१६	नममि शुक्लतुरीयतया ५५।१२६	नवतिश्च सहस्याणि ४।१५९
नत्वा मुमद्रनामानं ६०।१००	नमसोऽत्रतरुती वै ८।१४६	नवतिर्नव चैतानि ४।२२८
नत्वा पृष्ट्वा ततो ज्ञात्वा ४७।६१	नमये मुनिभूष्याय १।२३	नवतिकामुर्मुखसुलक्षित- १५।५५
नत्वा पृथ्वते भूयः ४८।३८	नमः सर्वविदे सर्व- १।३	नवत्यब्दसहस्याणि ६०।५०४
नत्वेति ज्ञापितस्तेन १९।७३	नमः सुमतिनाथाय २२।३२	नवपरिभ्रमसौह्य- ५५।४१
नद्यः सरास्वरण्यानि ५।५०९	नमः पार्वजिनेन्द्राय २२।३९	नवपल्लवरागाडघाम् १४।१२
नद्यः पौष्टश गङ्गाद्याः ५।२६९	नमस्ते कुण्डुनाथाय २२।३६	नव पूर्वाङ्गमानं स्यात् १८।६९
नदीविस्तारहीनस्य ५।२५४	नमस्ते मृत्युमन्त्राय ८।२२४	नवमिश्च नवत्या च ४।२३०
नदी तप्तजला पूर्वा ५।२४०	न मोहो न भयद्वेषो ५।७।१८१	नवभिर्नवभिर्लशा ५।५६१
नदीमुखेषु कालोदे ५।६३१	नमस्तेऽनन्तबोधाय ८।२२५	नवमासेष्वतीतेषु २।२५
नदीमभीषकूटेषु ५।२३५	नमस्ते लोकनाथाय ८।२२६	न वयं तु तथाभ्यर्तं ५।११२
नदी गङ्गा समुत्तीर्णं ४५।६०	नमस्ते जिनचन्द्राय ८।२२७	नवराजेन मूर्दोऽपि ३३।१५३
न दूराल्पफलप्राप्त्या ८।९३	नमस्ते पुष्यन्ताय २२।३३	नवराज्यस्यभागदय २०।१६
न द्रव्याद् द्रव्यनं सिद्धि- ६४।९४	नमस्यामनदानादि- ४२।९	नवलप्राः सहस्याणि ६०।५२७
न नतस्य न तुङ्गस्य ८।२५	नमिर्महारिपदचापि ५०।१२१	नववध्वा तथा माध्वं ३२।१८
ननन्द नन्दिपेणाश्वयम् १८।१३५	नमिश्च निर्वृत्तो नमिर् ६०।१४१	न विदसजं तन- म्वपतेर्गृहं १५।४
न नागो न रथो नाश्वो ३।१८०	नमिश्च विनमिः २२।१०९	नवगव्या सहस्याणि ६०।५६०
ननुतुरप्परस- सहसा- ५५।११२	नमिनेभ्यन्तरे चक्री ६०।२९७	नवपट्टिहस्याणि ५।५३४

नवस्थानेषु निर्ग्रन्था	३।८४	नानाजनपदोपेतौ	२२।७५	निवायो चापरो ह्यतो	२२।५८
नवसङ्गममञ्जाल-	३१।४५	नानावर्णमणिच्छन्ने.	७।७९	निवारयोऽग्रसेनस्य	३३।८४
नवहस्तिसहस्राणि	५०।७६	नान्योन्यदर्शनं जानु	५४।५९	निक्षेपणं यदा दानं	२।१२५
नवानुदिशदेवाना-	६।११६	नान्तरीयकमेतस्या-	३४।७०	निखिललेखरसाधितवि-	१५।३२
नवानुदिशनामानम्	५७।१०१	नापि प्राप्तेऽपितायां	३।१२९	निगद्य वसवे सर्वे	१७।७९
नवानुदिशनामानि	६।४०	नाभिपर्वतमानानि	५।१९३	निगद्य तानेवमसौ	५४।७१
नवोरःपरिसर्पेषु	१८।६२	नाभेरुर्ध्वं मनोवृत्ति	५६।३४	निगूढगुडसुदिल्ल-	२३।८९
न शकनादचरितुं चयी	९।१२३	नामत्रिणवतिस्वादी	३४।१२१	निगूढनिजगर्भसं-	३।८।४
न षड्भो लङ्घनीयोऽसौ	१९।२५४	नामागुरुलघुच्छ्वास-	५६।१०३	निजं जिनान्तरं ज्ञेयं	६०।२९५
नष्टस्त्व दृष्ट इत्युक्त्वा	१७।७४	नाम्ना गन्धर्वसेनेति	१९।१२३	निजभृजवलशाली-	३६।७
न समद्योऽमदस्य शतो	१५।३९	नाम्ना क्षीरकम्बोऽभूत्	१७।३८	निजमगारमगाज्जिन-	५५।१४
न सच्चिद्मात्रमात्मा	५८।२९	नाम्ना बन्धुयथाकन्या	६०।४९	निजबभूजनलालितनेमिना	५५।२९
न सा कान्तिर्न सा दीप्तिर्	९।२०	नाम्ना साधारणेनोक्तता	५।२७१	निजमारघिमाजिस्यः	३१।१०५
न सा स्नाति न सा भुङ्क्ते	२।११७	नाम्ना चाङ्गारको द्रुषो	१९।८५	निजाजया च कथितं	१२।२४
न स्मरत्यजशब्दस्य	१७।६९	नाम्ना सत् स जलावर्त-	१९।६१	निजोच्चिनि चतुर्भागे-	५।२१४
न हि चित्रगुरित्यत्र	१७।१२३	नाम्ना विभङ्गनयस्ताः	५।२४३	नितम्बास्फालनेरङ्ग-	१४।१०२
न हि पौषपमोर्ध्वं	२१।१८३	नाम्ना भूरिधवाः पुनः	२४।५२	नित्यमेवदेना कथाः	२३।८२
न हि महिषाख्यानवि-	४९।३५	नाम्नोत्तरकुरश्वान्या	६०।२२५	नित्यतो भुक्तभोगा च	२४।६६
नागवल्ग्यपदेशेन	४२।६३	नारकस्यायुषो योगो	५८।१०८	नित्य निर्मलनिःस्वदं	३।१०
नागबेल्ग्यराघोशा	५।४६५	नारीकूटं तुरीय तु	५।१०३	नित्यं द्वारवती पुरी	४८।७५
नागदत्ताभिधा चान्या	६०।२२४	नारी च नरकागता च	५।१२४	नित्यता मम तनो-	६३।८४
नागयक्षयुगे तासा	५।३६३	नारकं नरकोऽभूत्	५८।२४२	नित्यान्वकारमुद्रास्य	११।२७
नागलोक विजित्येव	८।७२	नारकाणां तनुत्सेषो	४।२९५	निदानहोपद्रुष्टोऽयं	३३।९१
नागश्रीरपि मृत्प्राप-	६४।११३	नारकस्वर्गतिर्यक्त्व-	२८।३७	निदानमकरोत् विलष्टा	६४।१३५
नागश्रीदुष्कृतं ज्ञात्वा	६४।१२	नारकादिभवानेति	५८।२१७	निदानो ब्रह्मदंष्ट्रस्य	२७।१२१
नागाना च सहस्राणि	५।४६६	नारदस्तु विनीतात्मा	१७।५१	निदाघेऽप्यवर्षेव	४।२७४
नागोर्षासिंहकमला	१६।३	नारदस्य सुनायाऽशौ	२३।१४८	निद्रा तन्ना परिवर्लेश-	५७।१८२
नास्त्रुष्णा नातिशीताः	५९।७८	नारदस्याभवद्देवो	६०।८०	निद्राप्राये गृहं गत्वा	२१।७४
नाथ वैश्वक्नेनेय	६१।१८	नारदस्य वच. सस्यं	१७।७६	निद्रेन्द्रियकपाधारि-	३।८८
नाथावाच्यमधिगत्यं च	३३।८६	नारदेन समाश्रयात्	५४।१८	निधानानि निधीरमा	५९।८२
नादरे परकृते कृत्वादरो	६३।१११	नारदेन ततोऽवाचि	१७।७२	निधोनिव निशासेपे	८।५८
नानन्तेनापि कालेन	९।५७	नारदोऽपि नरश्रेष्ठः	६५।२४	निन्दितं नाकरिप्यक्वेन्	१८।१७३
नानिन्द्रियतिभिर्मुक्ता	१२।३७	नारदोऽस्तरसा सङ्घः	५१।२५	निन्दित्वात्मानयाकर्ण्य	१८।१३३
नानादेशागतैर्भयैर्	४६।२०	नारदोऽपि जिन मत्वा	४३।२२५	निन्दुरित्यमनुवृत्ति-	६३।५९
नानापुण्यघने दीर्घे	८।६३	नारदो बहुविष्टोऽसौ	४२।२०	निपत्य पादयोस्तस्याः	४३।१४
नानास्त्रयर्थताक्रुद्ध-	५२।५९	नारायणो नरहरिः	४५।१९	निपत्य युगपत्सर्वे	४७।७१
निःकीलो निर्गणवचासौ	२१।१९	नाल्पः कल्पच्युत. पुत्रो	४३।७१	निपात्य शरवर्षेण	५१।२६
नानानीकै. सुरैरुर्ध्वं	९।९०	नास्तिकस्य तथा तस्य	२८।४२	निपातनं च कस्यात्र	१७।१०९
नानावर्णमयस्वर्ण-	२६।८	नास्तिकैकान्तवादी स	२८।३३	निःप्रमादतया याति	१९।९७
नानाविशाघराघोशा	५३।२३	निश्चिता कचमपदमा-	५५।१२२	निमज्जेत् स्वत एवमं	६१।१९

निमित्तमान्तर तथ	७।६	निवृत्ते युधि जीवामो	५०।१००	निहितकमलभारान्	३६।१०
निमेषोन्मेषविगम-	३।१२	निवृत्ताः स्थूलहिंसादेर्	७।११४	नोचन नीलकण्ठेन	२३।२४
निम्नैः करतलैः क्लोवाः	२३।९०	निवार्य मात्सर्यभवार्य-	६६।४७	नीतश्च निशि निहिनश-	२२।१२६
नियन्त्रितो जनः सर्वस्व	७।१४३	निवेदितं ततस्ताभ्या	४३।१०६	नीता मानसवेगेन	२४।७२
नियतिश्च स्वभावश्च	१०।४९	निर्बोदता सुरेणासौ	५४।१४	नीत्वा तं कुञ्जरावर्तं	१९।६८
नियुतं नियुतं गत्वा	६।३२	निविष्टश्चक्रिणः पाशवै	१२।४६	नीरजोभिरहोरात्रं	३।२७
नियुताङ्गं पर तस्मान्	७।२६	निशम्य वनमालायाम्	१४।९२	नीरग्नशरजालेन	३१।७५
नियतेः कालतः स्वन्तर	१०।५३	निशम्य सा स्वप्नफलं	३७।४६	नीलवैडूर्यवर्णानि	२६।१७
नियस्यास्ति स्वतो जीवः	१०।५१	निशम्य सा स्वप्नफलं	३५।१६	नीलकण्ठादवकण्ठी च	६०।५७०
निरन्तरविशन्निर्यद्	५७।७६	निशम्य शमिनो वाक्य	२७।७३	नीलकण्ठस्फुरत्कण्ठ-	६०।२१३
निरस्यति पयस्तृष्णा	६२।२४	निद्रम्यात्मभवानित्यं	६०।७३	नीलकुञ्चितसुस्निग्ध-	८।२७
निरस्य नैश निशितै-	३७।११	निशम्याणवमुद्गोर्ण-	४१।१०	नीलमन्दरमध्यस्था	५।१६७
निरस्यन्तमनन्तानु-	४।१९	निशम्येति गुहं तत्रा	४३।१५४	नीलकेशरवालाग्रैर्	५२।९
निरीक्ष्य मधुसूदनेन	५२।९२	निशम्येति वचः सौम्या	४५।८३	नीलस्तस्य सुतः कन्या	२३।४
निरुपायानुपायज्ञो	४७।८१	नि.गङ्गाद्यष्टगुणा	३४।१३२	नीलस्योद्भूढभार्यस्य	२३।७
निरुद्धश्च निशितैर्शंभुर्	४३।१९३	निशि निशितासि निर्मल-	४९।२७	नीलं नीलयशो यशो	२२।१५४
निरुद्धानिहृद्धाहयो	४।१५६	निश्चितश्चापि पण्मासान्	८।५५	नीलाम्बुदचयययामा	२६।१५
निरुध्य प्रसभं धर्मं	४३।१९८	नि.शेषनिर्गलिततोर-	१६।३०	नीलाद्रिस्पृष्टभागस्थ	५।६१०
निरुपायास्ततो गत्वा	५४।३०	निःशेषेषु निकामेषु	२२।६९	नीलाद्रिस्पृष्टभागस्थे	५।६०८
निरुप्य हविमर्णो सत्या	४३।१३	नि.श्रीर्गौतमनामाऽग्नौ	१८।१०४	नीलाद् ग्राहवनी सीता	५।२३९
निरुपिनास्तु या कन्याः	६१।४	निपद्यकाह्यमाहपाति	१०।१३८	नीलाद्याः परमोदचोर्द्ध्वं	६।९८
निर्ममे च प्रवेगे च	१९।२८	निपद्यस्पृष्टभागस्थं	५।३०९	नीलाह्यश्च महानीलो	४।१५७
निर्गत्य निर्गतो पुष्या	६१।९०	निपद्यस्पृष्टभागस्थे	५।६०७	नीलात्रेर्दक्षिणाशया	५।१९१
निर्गुणाऽपि गुणान् सद्भिः	१।४२	निपद्यादुत्तरो नद्या	५।१९६	नीलोत्पलदलश्यामा	२२।९
निर्मित्तानन्तरं भर्तुर्	५७।१११	निपद्यस्योत्तराशया	५।१९२	नीलोत्पलनिर्भरेप	५२।११
निर्यदायद्विदशत्पश्यत्	५७।१८०	निपद्याशीलस्तत्तावत्	५।२७०	नूदेवाचित्तित्यक्	३४।१३
निर्घाति मूर्यदीप्ताङ्गे	१९।१०	निपद्याया यथाद्याया	६।५७	नृत्यत्सुराङ्गनोद्भासि	८।२३३
निर्वर्तनाधिकरण	५८।८७	निपादश्च निपादानो	१९।२२४	नृत्यद्विद्यावरीकृन्द-	४३।६०
निर्वर्तना च निक्षेपो	५८।८६	निपादः पाञ्चरत्नैव	१९।२०९	नृत्यन्त्या च नृपादेशात्	२९।२८
निर्वाण च तथा जेषा	१०।८०	निपिद्योऽपि बघाद्रीदो	२१।१०६	नृत्यारम्भेऽन्यथा तरया	२१।४३
निर्वाहकस्तपोरामोत्	४२।७५	निष्क्रान्तिः सुमतेर्भुक्त्वा	६०।२१६	नृप ! कस्य न विज्ञानम्	१६।३१
निर्वाप्यते ज्वलन्नाग्निर्	२०।३४	निष्क्रान्ताभि बहिःकान्ते	२४।६४	नृपसहस्रममानमिना	५५।१२१
निर्वासितो विरोधस्थो	६०।२०	निष्क्रान्तानामनेनामा	९।१२२	नृपदत्तोऽयजस्तेपा	३३।१७०
निर्विद्वृतिपदिचमार्घा	३४।११०	निष्क्रान्तिर्वासिपुण्यस्य	६०।२१४	नृपः स मगरद्वार	५४।४३
निर्विकृति पूर्वार्धं	३४।९६	नि स्वस्य चिप्टा घोवा	२३।८३	नृपं शयान सुमुखं	१४।१०७
निर्वृत्तं सितपञ्चम्या	६०।२७५	नि मरद्भिर्विनाद्भिश्च	२।१४३	नृपस्त्वं रक्षणान्गुणा	१९।१६
निर्वैदो दीनता त्यक्त्वा	४३।१५५	निस्नङ्गनिर्मयत्वाय	६४।५०	नृपास्तेऽपि तथा तस्युः	९।१०२
निवृत्तकारणग्राम-	५६।३३	निमृष्टातिनिमृष्टाह्यो	४।१५५	नृपंस्तेरनृपाणोऽपि	५०।३६
निवृप्य बंसः पुरि घोषणा	३५।७१	निहतश्च जरागन्धम्	५३।१८	नृपैर्वृषमयेनस्तं	९।२१५
निर्वेदिनामिदं वस	२९।४५	निहता पाण्डवः केचिद्	५१।३२	नृपोऽनं वगस्यन्व-	३३।९२

नृपो दुर्वाधनो द्रोण-	५२।८८	पञ्चवर्णसुवस्वर्ग-	७।७७	पञ्चलदास्तथाष्टाना	६०।४४२
नृपोऽधावीत्तया भोगो	१४।६२	पञ्चप्रशत्पयः प्रोक्ता-	१०।६२	पञ्चचापशताभ्यामे	६०।३०६
नृभवाभिमुत्तेनेव	८।१९८	पञ्चपञ्चकंकं पट् च	१०।१४०	पञ्च पञ्चस्वतोचारा	५८।१६३
नृसुरश्रीप्रसूनस्य	३।१७६	पञ्चविंशतिलक्षादच	१०।१२८	पञ्च कन्दपंकीत्कुच्य-	५८।१७९
नृसुरा मानवस्तम्भा-	५७।१२	पञ्चलोहादयो लोहा	११।११५	पञ्चघा ज्ञानावरणं	५८।२२१
नेत्रं मनश्च भवदत्र	१६।३७	पञ्चभिनियतिपृष्ठेण्	१०।५०	पञ्चमुष्टिमिरत्पाटय	१३।३
नेदुस्तस्त्रिदशदुन्दुभयो	१६।६२	पञ्चमेन च विज्ञेया	१९।१६९	पञ्चत्रिगन्मताः सर्वे	६०।४१३
नेदुरम्बुदनिर्घोषा-	९।१९२	पञ्चमे श्लुष्टपङ्कजा	१९।१६६	पञ्चशस्या सहस्राणि	६०।३९३
नेपालोत्तमवर्णश्च	११।७४	पञ्चम्यामजितः पष्टयां	६०।२६९	पञ्चपष्टिदच पट्विभत्	४।२३६
नेमिसामर्थ्यविज्ञानं	१।११२	पञ्चसप्ततिवर्षाष्ट-	२।२२	पञ्चविंशतिर्मह्याद-	६०।५०१
नेमितीर्थकरस्यापि	४०।११	पञ्चविंशतिसंख्यानि	६०।५१३	पञ्चविंशति-सम्मिथ-	४।३५९
नेमिः सूर्यपुरं चित्रा	६०।२०३	पञ्चकौरवराजार्ध-	४।५।५०	पञ्चविंशतिसंख्यानि	६।५७
नेमिनायागमोद्भूत-	४।१११	पञ्चपष्टिसहस्राणि	५।५८३	पञ्चमर्षमहीनं तु	१९।२३०
नेमीगहरिरामादि-	४७।१४	पञ्चलक्षास्तु कीटाना-	५।५६५	पञ्चधाणुशत केचित्	२।३४
नेमीशस्त्रवधिज्ञात-	५२।६४	पञ्चविंशतिरेव स्याद्	५।५६	पञ्चस्वरस्तथा चैव	१९।२१७
नेमुः सप्तपदमेतस्य	१६।६६	पञ्चविंशतिरस्यैव	५।४८	पञ्चमं सप्तपञ्चार्थं	१।३
नेमेः सितचतुर्ध्यां तु	६०।२३०	पञ्चविंशतिरस्यैव	५।२१	पञ्चत्रिंशदतो लक्षा	४।१८१
नेमेः सारथिर्दुषेण	१।१०७	पञ्चविंशतस्तस्यैव	५।४५७	पञ्चविंशतिलक्षास्तु	४।१९२
नेक्रयोर्निकुलकोटि-	६३।८२	पञ्चविंशतिरायाम-	५।३५५	पञ्चत्रिंशत्सहस्राणि	१८।१७१
नेगमः संप्रहृष्टात्र	५८।४१	पञ्चलक्षाः सहस्राणि	५।२७३	पञ्चधाप्रविभक्तार्थं	१।५५
नेमिर्षं हास्तिविजयं	२२।८९	पञ्चमेणु प्रवेशेषु	५।३१३	पञ्चाना सङ्गमे तासा	२७।१४
नेष्ठिकप्रताम्बास्थाय	९।१२१	पञ्चचापशतव्याम-	५।३८०	पञ्चादयो द्विपर्यन्ताः	३।४६६
नोचिद्येरेमहोद्योगैर्	५०।१३	पञ्चचापशतव्यासा	५।४०४	पञ्चाना संकलिते	३।४८१
नोद्यास्तमित तत्र	२।१४५	पञ्चचापशतोत्सेधा	५।६७९	पञ्चानामानुपूर्वेण	३।४५
नोदिपस्तैः समाहृदो	४७।३२	पञ्चपष्टिसहस्राणि	५।६६६	पञ्चानन्ता यत्र चैकाद्याः	३।४७१
नोदितेऽथ रथे तेन	५२।२७	पञ्चचापशतव्यामा	५।१७३	पञ्चाद्या यत्र ह्यपन्ता	३।४६९
नोपमा जिनरूपस्य	४१।५४	पञ्चमोपयि सिंहास्तु	४।३७४	पञ्चादिषु नवान्तेषु	३।५६
नोभिर्गङ्गा समुत्तीर्य	५४।६४	पञ्चत्रिंशद्वनूध्यारे	४।३२६	पञ्चाशच्च सहस्राणि	५।६५१
न्यायेनावसिते ह्यत्र	१७।९७	पञ्चपष्टिमहस्राणि	६०।४८८	पञ्चाशद्योजनायाम-	५।५९७
न्यायेन च तयोर्दत्र	२३।१०	पञ्चभिर्मुणिगतास्ते स्मूः	३।४।५४	पञ्चाशच्च सहस्राणि	५।६६
न्यासश्चात्र गान्धारः	१९।२४९	पञ्चकृत्स्वः कृतावश्यं	३।४।१११	पञ्चाशद्योजनो मीलो	५।७३
न्यासश्चात्र भवेत् पृष्ठो	१९।२१९	पञ्चविंशतिकल्पान-	३।४।११३	पञ्चाशदात्मकसहस्र-	१६।७३
		पञ्चदशोपर्यन्ता	३।४।१२६	पञ्चाशच्चपविस्तारा	५।३८३
		पञ्चकल्याणपूजाना	१८।४२	पञ्चाशत्कीटिलक्षादच	१३।१८
		पञ्चधाणुशतं प्रोचन	१८।४५	पञ्चाशत्त्रिंशती चापि	६०।४२७
		पञ्चचापशतोत्सेधा	१८।८२	पञ्चाशता गते द्वे तु	६०।५२८
		पञ्चम्यन्ते चतुर्थी च	४।१३	पञ्चाशता शतानि स्मूः	६०।४२१
		पञ्चमौलपुरं पूर्तं	३।५२	पञ्चाशता विमिथं तु	४।३६०
		पञ्चविंशत्सहस्राणि	३।६३	पञ्चाशच्च सहस्राणि	५।९४
		पञ्चमंग्रस्य विध्वंसाद्	३।७	पञ्चाशत्पदलक्षाभिः	१०।१२१

[प]

पक्षमासादिभेदेन	६४।३७
पक्षास्तु घृतिरस्यैके	३।१६१
पक्षे मिते तृतीयस्या	६०।२६०
पङ्कप्रभा विनिर्यातो	२७।१०७
पङ्कप्रभा चतुर्थी तु	४।४४
पञ्चमुष्टिमिरत्पातान्	९।९८

पञ्चासत्तु सहस्राणि	६०।४९८	पदलक्षा द्विपञ्चाशत्	१०।६६	पयःकणे घ्राणपुटं प्रविष्टे	३५।२४
पञ्चानीतिसहस्राणि	६०।४४६	पदवो जातरूपाङ्गो	५९।३८	परस्परकराञ्छेप-	७।७६
पञ्चानुत्तरसद्वक्त्र.	४।३१	पदानां सप्ततिल्लक्षा	१०।८८	परस्परवर्धं चक्रुम्	३३।१३८
पञ्चाश्चर्याग्रहं प्रापं	६०।९८	पदाना पञ्चलक्ष्याभि-	१०।६४	परस्तात्तु गिरेस्तस्य	५।३३२
पञ्चान्वितपमि प्रायो	३३।६२	पदाना तु सहस्राणि	१०।३४	परस्त्रीहरणं मत्स्यं	४३।१८४
पञ्चेन्द्रियप्रकारेषु	३।१२३	पदाशान्नत्र को वेत्ति	१०।५४	परस्परं समालापे	४५।८७
पञ्चैव च सहस्राणि	५।४२०	पदाष्टाशीतिलक्षा हि	१०।६९	परं हन्तीति मंध्यातं	६१।१०३
पञ्चैवावस्य सहस्राणि	५।५१	पदैः पञ्चसहस्रैस्तु	१०।७१	परस्यापवृत्तिं कृषन्	६१।१०१
पञ्चैव नियुतानि स्युः	६।७९	पद्यश्चापि महापद्यः	५।१२१	परस्वहरणप्रोतः	२७।४१
पञ्चैवैकादशाङ्गानां	१।५९	पद्यरागमयं भाम्बच्	५९।८	परस्परगृह्णाजस्य-	४४।१९
पञ्चैव तु भवेन् पङ्के	१९।२१८	पद्यगुल्मोऽपि नलिन-	६०।१५३	परतः क्रमहानिस्तु	७।१७२
पञ्चोनापि च लक्षिका	४।७४	पद्यरागमहास्तूप-	५७।५५	परतस्त्वप्रवीचारा	३।१६७
पटप्रकृतिना सम्यग्	३।९५	पद्यश्रीस्तस्य कन्याभून्	२५।३	परमानन्दहर्षं तं	३।१७७
पटहावृत्तयश्चिवा	५।६५३	पद्यरागमणिस्कीर्ति-	२।९	परस्तात्पुष्करादौ तु	६।३०
पट्टचीनमहानेश-	११।१२१	पद्यमालः सुप्रोमश्च	४५।२४	परप्रमाणको भूयो	२३।१२३
पट्टचीनदुबूलानि	७।८७	पद्यश्च पुण्डरीकश्च	५।६३९	परमतभेदममर्थ-	३४।१४७
पट्टमशकरिण- क्षुभिजा	५५।६७	पद्यसेनेन निहतो	६०।५९	परतः सार्धरज्ज्वन्तो	४।२२
पट्टभवन्ति मन्दाश्च	५९।१०७	पद्यसखण्डपुर गत्वा	२७।४४	परमदर्शनगुह्यिगुह्यौ-	१५।७
पण्डितेषु यथा स्थानं	१७।९३	पद्यकेतुः पवित्रारामा	५९।३०	परवयूप्रिय वीरकवैरिणं	१५।५०
पण्याक्ष्ये रमते सोमम्	५।३१७	पद्यश्रियमुपादाय	३२।२५	परस्परविरुद्धात्म-	३।९२
पण्याक्ष्यं दिशि पूर्वस्याम्	५।३१५	पद्यराज किमारब्धं	२०।३२	परं कौशलमस्त्रेषु	३१।२२४
पनञ्जिरपि तत्रार्थ-	९।१०८	पद्यस्ततो नतः प्राह	२०।४०	परमेस्वरभामान-	५७।१५७
पनञ्जामादशालोचै-	५४।४५	पद्याभस्य महेशे द्वे	६०।३७९	परद्रव्यस्य नष्टादेर्	५८।१४०
पनञ्जललवस्वच्छ-	९।८१	पन्नावत्या गुह्योपागते	४४।४९	परविवाहाकरण-	५८।१७४
पनिनामाङ्कित्वा दृष्ट्वा	२७।३९	पन्नावती शुभाभिष्टया	५।२६०	परलोककथामोह-	२८।४१
पतिनश्च घनैः शीरिम्	२४।२९	पन्ना मुपया महापन्ना	५।२४९	परदुःखविधानेन	६१।१०७
पनञ्जिर्मत्तमातङ्गः	३१।७७	पन्नादिर्गुह्यते भूवो	५।५४३	परारतिविधानं च	५८।१०१
पनन् मनुजमातङ्गम्	५२।४१	पन्नावती मुमिशोऽभून्	६०।२०१	परावृत्य पुनः पश्यन्	४३।३८
पताका हन्मविक्षेप-	५९।६८	पन्नाङ्गं पद्यमप्यस्मान्	७।२७	परा प्रज्वलिते येय	४।२७६
पतिभिक्षा यथाचेऽना-	४६।१३	पन्ना सरस्वतीयुक्ता	५९।२७	पराचरितसावद्य	५८।७६
पनि वेगवती दृष्ट्वा	२६।४०	पन्ना घनमह्यं द्वि	५।१९९	परावृत्य तत्र कन्या	३१।४१
पतिरसो मम कोऽपि	५५।६२	पन्नावती ममूत्पया	४४।३८	परामूर्तिमिमा राजा	३१।४९
पतिनस्य तटे तेन	२१।९१	पये पद्यवती जेया	५।७१३	परा तु तमेकं याऽनौ	४।२८४
पतिनिदेशक्रुपो हरियो-	५५।४४	पद्योद्गामि परं पुष्यं	५९।१०	परिभ्रम्य चिरं शोभा	२३।१९
पतित्वा पादयोस्तस्य	९।१७८	पन्नानामनिनिर्घोषि	११।४५	परिमाण तयोर्मत्र	५८।१५६
पन्त्यङ्गारवती तस्य	२४।७०	परात मुमनोवृष्टि-	९।१९४	परित्यज्य गर्जं यान्नं	२४।४७
पत्रिपर्णाङ्गच्छप्र-	२६।२०	पपान मुमट खङ्ग-	२५।५९	परिवेष इवाकं यः	५७।११०
पयि तपस्यति तत्र हृते-५५।१३०		पपान मायया वाप्या	४७।७३	परिम लमहस्वैऽपि	५८।७४
पदमपवादमनुर्वमिर्वेश्यते	५५।२३	पप्रच्छ तापयं कञ्चिन्	३०।४४	परिपर्यन्तन्मिमन्	५७।१४८
पदमयं पद भेय	१०।२२	पप्रच्छ विप्रमेकं भो	२८।१६	परिकरं परिवध्य ततो-	५५।११

परितस्ताश्चतस्रोऽपि	५१६७१	पल्लवस्यजिनताय-	६३१७४	पादावस्वापित्रोस्तुङ्ग-	८११९९
परिणीय हरिर्गौरी	४४१३६	पत्यार्घ च चतुर्भागो	६८१४७१	पादावष्टम्भसंभित्र-	१११८५
परिणीय सभार्थी ती	४४१४३	पत्यानि पञ्च सोषर्मे	३११५९	पादोऽष्टादशसंख्यानां	६०३३१
परिक्षेपः पुनस्तस्य	५१२९७	पवित्र पञ्चकल्याण	५७१११८	पापहेतु विनिन्द्यादा-	३३१३३
परिक्षेपो वनं चाम्पन्	५१३०८	पशुस्त्रीप्रवित्रिव्रतेषु	६४१२५	पापकूपे निमग्नेष्यो	२१११५
परिणीय ततः कामः	४८११३	पशुरपि निरपायं	३६१६८	पापपाकेन दोगस्यं	४३१२१
परिप्रावृत्ति स्फूर्जद्	१७११४६	पशुरश्मिमृगाश्राशा	१७११२२	पापनिर्जरणात्कीदृशत्	३११२७
परितो भाति त्वत्सर्पद्	५९११०७	पशुपुत्रकलादि	५६११४	पापस्योपशमात् परवाद्	१८११०
परिणामं प्रपन्नस्य	७११७	पशुपाल्यं ततः प्रोक्तं	९३६	पापशीला विकुर्वाणाः	५७११७३
परिपूर्णाभया जानू	६४१६१	पश्यता च दिशो रम्या	२१११११	पापादानादिवृत्तीना-	५८१७५
परितः परिमार्जन्ति	५९१३९	पश्यन्त्यात्मभवान् सर्वे	५९१५७	पापानुशुद्धयोपेण	६४११८
परिहृत्यात्सरीरे द्वे	५६१२९	पश्यन् दिशः सकल-	१६१२९	पार्पापदेशोऽपद्यमानं	५८१४६
परिपदमथ दत्त-	३६१५५	पश्यन्नपि क्षणविभङ्गुर-	१६३८	पापोपदेशेन आदिष्टो	५८१४८
परिनिर्वाणकरुणाण-	६५१११	पश्य पश्य प्रिये चिय	१२१४४	पापोपदेशहेतुर्षो	५८१४७
परिजनाहृतवस्त्रभिभूपर्ण-	५५१५७	पश्चात्तापहतो दुःखी	१९१५१	पारमेष्ठधमनम्पश्यं	५७११६२
परोक्ष जिष्णुघिष्णं ती	२२१४४	पश्चाद्विदितवृत्तान्तः	३३१४१	पारणानु नृपस्तस्य	३३१८०
परोक्ष परिष्कृतोऽस्वाज्	५७१२१	पश्चात्प्रचण्डतरमास्त-	१६३१	पारमः सर्वशास्त्राणा-	२३१४०
पुरुषजाम्बवतीवचसो	५५१७०	पश्चात्तेऽपि सोताया	५१२०८	पारम्पर्येण धर्मस्य	९१३३९
परेश्वरश्च रस पीत्वा	२११९४	पाञ्चजन्यं हरि शङ्ख	५२१८५	पारम्पर्येण मोक्षस्य	१०१५५
परेश्वरानुमेयं स्यात्	५६१५६	पाञ्चजन्यमतो दध्मी	४२१७९	पारणानु पुरसंप्रवेशने	६३१७५
परैर्घटितमप्यतो विघटयन्	४२११०८	पाटलामोक्षनुभयो-	१४११७	पारावतनिर्भः पर्वः	५२१२०
परै राज्ञश्चम्यस्य	३१११०९	पाणिपादमुल्लाम्भोज-	४२१३७	परिधिः पूर्वमुख्यास्तु	५४१९१
परोऽतिचल इत्यासीद्	६०११५२	पाणिग्रहणमार्घं हि	२२११३५	पार्थदत्तानपर्यन्त-	५४१२०
परोक्षस्य प्रमाणस्य	१०११५५	पाण्डवैः सह जरा-	६३१७२	पार्थप्रतापविक्रान्त-	४५१४९
परोपदेशपूर्वं तु	५८११९४	पाण्डवाना सपुत्राणा	५११२९	पाषिवेन सता तेन	१७१२०
परो नन्दोश्चराम्भोधे-	५१६८३	पाण्डवास्तु बहुराज-	६३१७६	पाषिवा पट् परिक्षेपा	५१३०४
पर्वतोऽपि खलोकार	१७११५७	पाण्डुक कौशिक वीरं	२२१८८	पालयन्ति सदिग्नागैर्	५९१२१
पर्वताप्रशिखरस्वितो	६३१९६	पाण्डुकं दशमं प्रोक्त	५१३०९	पालिकासुखपदास्य-	५७११७
पर्यस्त मन्थमानोऽय	५४११०	पाण्डुकं च सहस्राणि	५१५१९	पाश्चात्याञ्जनशोक्षस्य	५१६६२
पर्यन्तश्च लसत्पय-	१९१३४	पाण्डुकं सन्ति चत्वारो	५१३५४	पाश्चात्यपुष्कराद्धस्य	३४११५
पर्यन्तश्च चिरमापरय	३११६	पाण्डो कुन्त्या समुत्पन्नः	४५१३७	पाश्चात्य साधयन् विश्वं	११११५
पर्यन्तश्च लत्र	२८१२	पाण्डो स्वयं गते देव्या	४५१३९	पाशुकीडा विद्यापाम्बा	४७११२४
पर्यन्तश्च लसत्पय-	६११२८	पातालद्विषयनाथोऽसौ	१७११५२	पाश्वं मदनवेणाया	२६१४३
पर्यन्तश्च पडाहार-	१८१८३	पाशाणि स्थालकं बोल-	७१८६	पाणिग्रहाहितयानुभागं-	४०१४६
पर्यन्तश्च तनागेन	१०११९	पादनापाधिरोधेन	१७११३७	विष्णुर्लैर्मूर्धजैर्मुक्तासु	२६११९
पर्यन्तश्च दशमं भागं	७११४८	पादमस्तकपर्यन्तान्	२३१११३	विष्णुद्विविधानेन	२११२४
पर्यन्तश्च दत्ततम भाग	७११५०	पादपदं जिनैन्द्रस्य	३१२४	पितरी जन्मनक्षत्र	६०११८१
पर्यन्तमूनं तु जीवन्ति	६१९	पाद. पत्यस्य पर्यार्घं	६०१४७५	पितरी भ्रातरी लोके	५०१९७
पर्यं जीवन्ति चन्द्राह्वानम्	६१८	पादः कुमारपाल दवाद्	६०३३३०	पितृपुत्रते तावत्	२४१२०
				पिता काञ्चनदत्तोऽथ	३२१२०

पिता मे यदि वा माता	६१३८	पुत्राः पष्टिसहस्राणि	१३१२८	पुत्रपुत्रसरेर्भर्त्सि-	४९१५०
पिता मे पृष्ठवानेवं	१९१८८	पुत्राः पष्टिचन्द्रस्य	४८१५२	पुरुषोत्तमकौमार्य-	६०१५२३
पितापुत्रो च तौ नील-	२३१९	पुत्रि सर्वरहस्येषु	१४१८१	पुरुषान्वेषिणीमन्या	३११८
पितृसुतपूर्वकस्य यदु	४९११२	पुत्रां चक्रभूतस्तत्र	३४१६	पुरे विजयखेटो च	३२१३४
पितृपुरःसरबन्धुजनं जित	५५११०८	पुत्रो मे ते यदा कन्या	२३१५	पुरेषु तेषु च स्तम्भाम्	२२११०२
पित्रा हिरण्यनाभस्य	४४१४०	पुत्रो दन्त ततः श्रुत्वा	४७१७५	पुरे राजगृहे सोऽथ	१८११२९
पिपासाकुलितोऽययर्थ-	६२१२०	पुत्रो मे सिंहदंष्ट्राख्यस्	२२१११३	पुरेषु ग्रामघोषेषु	२११५०
पिप्पलादस्य सिप्योऽहं	२१११४७	पुत्रो विजयसेनाया	४८१५४	पुरेव परिसीधिते	३८१२
पिष्टकिष्वादिमद्याङ्गसु	६११३५	पुद्गलारत्नाभिधानं च	१०१८५	पुरोऽप्यष्टाप्रदेवीनां	५१३४०
पिष्टकिष्णोदकाद्येषु	५८१२५	पुनर्जन्मकथेवैवं	४२१५४	पुरोधाः सोऽग्न्यदाद्भर्त्सु	१११५९
पिष्टेनापि न यष्टव्यं	१७११३४	पुनरपि जितजेयं	३६१७२	पुरो बहिरसौ दृष्ट्वा	२४१३८
पीठानि श्रीणि भास्वन्ति	५७११४०	पुनः पृष्टे कथं नाथ !	१९१९०	पुर्यां त्वं पुष्कलावत्यां	६०१९३
पीठार्हा श्रीपद्भारं	५७१९१	पुनः प्रणम्य पप्रच्छ	४६१४७	पुर्याः प्रभुरभूत्स्वाः	१४१६
पीत्वा घर्माभूतं लब्ध-	६४१३	पुनस्तापसवेपेण	४५१६९	पुर्यास्तेऽमरकङ्काया	५४१४१
पीनस्तनस्तवकभार-	१६१७	पुनः कृत्वा मुविश्रद्वास्ते	९१११६	पुर्यामर्घचतुर्षानि	४११४५
पीनो ममो प्रलम्बी च	२३१८६	पुनरुत्पत्य पञ्चोर्ध्वं	५०१२५	पुलाको वकुलदक्षेव	६४१५८
पीतेन जानुना ह्लाद्यधो	२३१८१	पुनः प्रणम्य भक्त्याधो	३११९१	पुलाका भावनाहीना	६४१५९
पुण्यपापकृदेकोऽय	२६१३६	पुनः प्रदेसाहान्यैवं	४१४०	पुलाकस्रोपपाद. स्यात्	६४१७८
पुण्यवान् ननु पूज्योऽहं	२११३३	पुनः पुनर्जागरणेन	३७१२३	पुलाकस्योत्तरास्तित्यो	६४१७६
पुण्यमित्यमुपात्तं यत्	९१२०१	पुनश्चामनमारुह्य	८११२९	पुलोमपुरमेतेन	१७१२५
पुण्यशयास्तु तावैव	६२१२	पुनर्मध्यमुन्वा घोरै-	१११३४	पुंवेदे नोकयायाणां	५६१९४
पुण्यपञ्चनमस्कार-	२२१२६	पुरग्रामादिषु ख्यातां	६५१२९	पुण्यर्वाष्टि प्रवर्षन्तो	३११८२
पुण्यास्त्रः सुखाना हि	५८११९१	पुरस्ताद्गोपुराणां च	५७१५२	पुण्यर्वाष्टिभिरानम्र-	३३३२
पुण्यापुण्यविधाता यो	२८१३६	पुर सोपारकं याता	६०१३६	पुण्यदन्तजिनेन्द्रस्य	६०११२
पुण्डरीकोऽरमल्यस्तर्	६०१३००	पुर मङ्गलकं नाम्ना	६०१२४०	पुण्यकृष्णचतुर्दश्या	६०१२६३
पुण्योदयात्पुरा प्राप्ता	६२११	पुरस्य राजगैह्रस्य	९११६४	पुष्करिण्यः शिलाकूट-	५१५३०
पुण्डरीकस्य पत्रेण	९११४	पुरजनोऽथ यथाह-	५५१३२	पुष्करेषु वसन्त्युर्ध्वं.	५११३०
पुण्डरीक वटोमात्र-	५३१३८	पुरग्रामनिवेशावच	९१३८	पूजयन्तो यथाकामं	५७११७६
पुण्डरीकिष्णवण्डश्री.	६०११४७	पुरं गन्धसमृद्धं द्राक्	३२१२३	पूज्य पूर्वभूतोऽस्य	६०१४१२
पुत्रपौत्रकलत्राणि	६२१६०	पुरं गिरितटं तत्र	२३१२६	पूज्या तापसलोकस्य	४५१७५
पुत्रचशुभंखालोकाञ्	७११५८	पुरं गन्धसमृद्धं च	२२१९४	पूरयित्वा रमं तेन	२११९०
पुत्रपुत्रत्रियोगोप-	६०१७८	पुरमघोत्तरदिग्जगतीमिन्	१५१२५	पूरणं गलन कुर्वन्	५८१५५
पुत्रपौकाग्निदग्धाऽहं	४३१२४०	पुरमिहोत्तरमस्ति मुखशम	१५१२२	पूरितं कोटिस्तो ह्युर्नर्	२११७०
पुत्रचक्रममुत्पत्त्या	९१२१३	पुराणवस्तुनो वीर !	२२१४९	पूर्यमाणः पुरोनियन्	१४१२९
पुत्रं च सुप्रनमसौ	१६१५५	पुरानपःमाधितदेवनास्ता-	३५१३९	पूर्यमद्रोपदिष्टेषु	४११४३
पुत्रं पार्श्वं धिया तम्या	२४१३३	पुरि वितोर्यं नु तत्र	५५११२९	पूर्यचन्द्र इतोन्द्राभ.	२७१४७
पुत्रा गन्धर्वसेनायाम्	४८१५५	पुरि विद्युतायिकागण-	४९११४	पूर्यचन्द्रमूनेः श्रुत्वा	२७१५७
पुत्रास्त्रयस्नयोश्चिन्ता	३४११७	पुरीयं द्रादशो वर्षे	६११२३	पूर्यचन्द्रस्तु राज्यस्यः	२७१५९
पुत्रान् सिद्धशिलाह्वान्	१८११२१	पुत्रपुरगृहगोमा	३६११५	पूर्यमद्रनयोर्ग्येऽतो	४३१४९

पूर्णप्रसवमासेऽत्र	४३३५	पूर्वाचार्येभ्य एतेभ्य.	१६६	पृष्टः कर्मो नृपेणाहवत्	३३१३
पूर्णेपु नवमासेपु	४८१७	पूर्वापरसमुद्रान्ता	१८१८	पृष्टस्तथा तथा शौरिस्	२८१३
पूर्णेपु तेपु मासेपु	८१०३	पूर्वात्पूर्वादधोऽधः स्यात्	३११८	पृष्टा वदत यूष मे	१७१
पूर्णेर्दधिमधुक्षीरे	७१७८	पूर्वाख्यातचतु.पष्टि-	५१६८१	पृष्टा पूर्वापर राज्ञा	३३१६
पूर्वकोपानुबन्धेन	२८१४६	पूर्वाद्यास्तु विकूटश्च	५१२२९	पृष्टया वसुदेवेन	२६५
पूर्वजाना च दत्तानि	२५१४४	पूर्वादयस्त्वमी वेषा	५१२४८	पृष्टो लक्ष्मणया नत्वा	६०७४
पूर्वलक्षा कुमाररवे	१३१५	पूर्वापरविदेहान्ता	५१२८१	पृष्टकाण्डकर्महरान्	७६८
पूर्वजन्मसु बहुष्वना-	६३१२५	पूर्वार्धभारते तस्य	६०११५०	पृष्टरक्षा नृपास्तस्य	५०११८८
पूर्वमभ्येत्य तत्रैव	५०१६६	पूर्वापरौ महामेरोर्	५१४९४	पृष्टे चन्द्रयगा भूयः	५०११२८
पूर्वमेव मया तस्मै	२३१५३	पूर्वान्मदरतः पूर्वेर्	५१५५८	पोशने चूर्णचन्द्रो यो	२७१५५
पूर्वकायप्रमाणः मन्	५६१७६	पूर्वापरान्तयोरद्रे	५१३९	पोण्डुः पद्मरथश्चापि	५०१८३
पूर्वप्रच्युतदेवस्य	२४१५६	पूर्वाण्यासुस्त्रयोऽशीति-	६०५३९	प्रीरुपाधिकमानीतं	८१२०२
पूर्वमालवमासाद्य	५०१५८	पूर्वान्तमपरान्त च	१०१७८	पोलोम्या मातुहस्तज्ञे	८१२३२
पूर्वलक्षा कुमारेऽपु-	६०१४९४	पूर्वापरायताना हि	५१११३	पौषस्य कृष्णपक्षस्य	६०१२३३
पूर्ववत्पुनरुत्थान-	२२१४२	पूर्वाङ्गप्रमितिः पूर्वा	६०१५००	प्रकटितलोकापालधरिताः	४९१३९
पूर्वमेधोपयामिकं	२११४४	पूर्वापरविदेहाना	४२१११	प्रकाममाकाङ्क्षितकाम-	६६१४६
पूर्वकोट्यासुपर्ण नामि	७११६९	पूर्वाह्णे ऽव्ययुजस्थयातः	५६१११२	प्रकाशमीरुः सहसा ततोऽगो३५१६२	
पूर्वरूपधरवशा-	६३१७१	पूर्विणोऽष्टशती शान्तेः	६०१४०७	प्रकीर्णवासुरो सूनुः	४६८
पूर्वस्या त्रिशिरा वञ्जे	५१६९०	पूर्विणोऽनन्तनायस्य	६०१४०२	प्रकृतिः प्रतिपन्ना तु	५८१२०८
पूर्वस्या विमले चित्रा	५१७१९	पूर्वे पञ्चदशान्तास्तु	३४१८०	प्रकृतिदेशरसानुभवस्थितिः	५५१९५
पूर्वैरवगात्क्रुद्धस्	२७११२	पूर्वैर्णव क्रमेणामी	५४१६३	प्रकृतिः स्यात्स्वभावो	५८१२०४
पूर्वमानार्द्धमानाश्च	५१४०८	पूर्वैः सहैकनामानः	५१४९७	प्रकृतिश्च स्थितिश्चापि	५८१२०३
पूर्वदक्षिणदिग्भागे	५१३३४	पूर्वोत्तरे तु विजया	५१७२५	प्रकृत्या मधुमासादि	३११२६
पूर्वत. प्रभृति प्रोवन्ताः	५१२५०	पूर्वोत्तरस्या वङ्ग्ये	५१७२२	प्रकृतेः सप्रदेशाया	५८१२१४
पूर्वम्य विजयस्याद्रे	५१५५०	पूर्वा किंवा भवेदेव	९११४७	प्रकृतेः स्थितितोऽनुभवाच्च	३९१२
पूर्वस्मादुत्तरो भूभृद्	५११६	पृच्छति स्म स ता कामः	४७१५७	प्रकर्मोपकर्मो प्रोवना	१०१८३
पूर्वस्माद् द्विगुणो व्यासो	५१५०५	पृथिव्यप्लेजमा वायोः	३३१६३	प्रकृष्टवैदग्ध्यहृतात्मनो-	१४११०५
पूर्वस्मान्मन्दरात्पूर्व-	५१५४०	पृथिवी सुप्रतिष्ठोऽस्य	६०११८८	प्रकृष्टधृत्तन्वामत्वात्	४३१६१
पूर्ववत्तीर्थकृन्मेघस्	५९११३३	पृथिवीति महादेवो	३०१७	प्रकृष्टोऽनुभवः पुण्य-	५८१२९०
पूर्ववत्सम्भवस्थान-	६५१५	पृथिवीपरिणामस्य	५११८०	प्रकृष्टो ज्येष्ठमाणिक्य-	८११८१
पूर्वपक्षमुपन्यस्त	२११३३६	पृथिव्यात्प्रापयेदेषु	३११२१	प्रक्षीणः कल्पवृक्षात्मा	८१२
पूर्वस्मिन् घातकीतच्छे	३३१३३१	पृथिव्योराद्ययोर्मुक्त्वा	४१३४३	प्रक्षीणघातिकर्मणिः	६४१६४
पूर्वमुत्पादपूर्वाख्य	१०१७५	पृथिव्यप्लेजसा काये	१८१५४	प्रक्षयान् पञ्चभेदस्य	३१६८
पूर्वजन्मनि युष्माभिर्	७११३८	पृथु शतधनुश्चापि	५०११२६	प्रपृणिनोत्तुङ्गतरङ्ग-	३७११६
पूर्ववद्विभिते तत्र	५९१११४	पृथु. शतधनुश्चैव	४८१६८	प्रचण्डशास्त्रमलोक्षण्डे	६०११११
पूर्वदेशजगालीना-	१८११६१	पृथुरर्धं चतुरश्वयुतं तदा	५५१८१	प्रचण्डबाहनस्तत्र	४५१९६
पूर्वं प्रच्युतय माहेन्द्रान्	३४१३७	पृथुभिरश्वयुतैर्ययुरीश्वरा	५५१३०	प्रच्युतय पृक्कलावत्या	३४१३४
पूर्वं सत्यप्रवादास्य	१०१९१	पृथग्भाव पृथक्त्वं हि	५६१५७	प्रजपान शमेनासी	५११३६
पूर्वं कृतोपकारम्य	२१११५७	पृथक्त्वेन वितर्कस्य	५६५९	प्रजाः प्रकृतिभिः सर्वाग्	४०१२२
पूर्वं सर्वपुराणानां	८१२११	पृथ्वीं रत्नप्रभा मातो	२७११३	प्रजाना च तदा जातः	७११९१

प्रजातमात्रं खलु देवयोगात् ३५।५	प्रतिप्रज्ञोऽतिथेषुचैः ९।१९९	प्रथमो हिमवानग्नो ५।१५
प्रज्वालयाप्रान्तरे गोहान् २६।२६	प्रतिमेरुविदेहाश्च ५।५३९	प्रदक्षिणकृतावर्तं ८।१५
प्रज्ञप्तिश्च प्रभावरया ३०।३७	प्रतिवन्धमिहान्धस्य १७।६६	प्रदांसितजगज्जोष्यो २२।५१
प्रज्ञप्तिः श्रेणिक ज्ञाना ५।७३४	प्रतिवर्षं विनिष्पन्न- २।२	प्रदानुं नेच्छनीशानो- २७।२९
प्रज्ञप्ती रोहिणी विद्या २२।६२	प्रतिगृह्य तमुत्याय ६४।१०	प्रदोषवदयं देही १७।१४०
प्रणतप्रिय ! संप्रति ३९।५	प्रतिग्रहादिषु प्राया- ५८।१८७	प्रदोषम्यन्तमिदं तमो- ३५।१२
प्रणयसहितमित्यं ३६।२०	प्रतिकारममर्थोऽपि १८।१४५	प्रदेशहानितः पञ्च ४।३८
प्रणम्यात्ममवान् पृष्ठो ६०।१०	प्रनीदय कथमोदस्यः २१।३	प्रदेशबुद्धितः सप्त- ४।३९
प्रणम्य पितरं स्नेहान् ४७।८३	प्रतीक्षया प्रमादस्य ५६।२४	प्रदेशिनी सुवा रेखा २३।९५
प्रणम्य जिनमादाय ८।१५३	प्रतीत्य वर्तते भावान् १०।१०१	प्रदोषसमये हारं ४८।३
प्रणनाम ततस्तुष्टा ६०।९	प्रतीत्य गप्तभूमीना ३४।११७	प्रदोषसमये तनो ४२।१०३
प्रणन्तश्चः प्रयत्नेन ८।२२२	प्रतीक्षमाणया तस्य ४५।६६	प्रदोषनिहन्नादाने ५८।९२
प्रणतश्च स तं प्राह ३१।६८	प्रत्यभिज्ञा कुनो नाय २१।११७	प्रद्युम्न इति नाम्नाऽगो ४३।९६
प्रणतेस्ते कृती कायो ८।२२३	प्रत्यङ्गमङ्ग जमत्तङ्गज- १६।३६	प्रद्युम्नश्चम्बनामाद्याः ४८।७२
प्रणेमुरह्मिन्द्रास्त्वं ८।११९	प्रत्यशीकृन्विश्वार्थं २।८९	प्रद्युम्नागमचिह्नानि ४७।११३
प्रणामेनाचितस्तेषा ४३।२२८	प्रत्यशा सर्वलोकस्य १७।१५४	प्रद्युम्नो रक्षितोऽग्यायान् ४३।२२३
प्रतापवश्याखिलराजके ६६।१	प्रत्यहं परया भूत्या ४६।२	प्रधानपुरुषादीनां ५३।३९
प्रतापविध्वस्तारिषुः ३५।१५	प्रत्ययाय हरिदत्त- ६३।४९	प्रपद्य नरणं सर्वे ११।६२
प्रतिसेवनाकुशोलाः ६४।६८	प्रत्यहं शिखिना माम २४।१४	प्रबलशोकवशा प्रवि- ५५।१३१
प्रतिसेवनाकुशोलाः ६४।६६	प्रत्यासन्नापवर्गस्य २१।१८०	प्रबुद्धस्य हरिदिष्टं ४३।३७
प्रतिसेवनाकुशोल- ६४।७३	प्रत्याख्यानस्य धृष्टस्य ४६।३२	प्रबुद्धा सर्वतोमद्रे ५४।१५
प्रतिकृतिरचिता भुवि कृ- ४९।४३	प्रत्याख्यानस्य विद्यानु- २।९९	प्रबोधाख्या भवन्त्यग्ये ५७।१०६
प्रतिनिधिराश्रयश्च सध- ४९।४२	प्रत्यासन्नममुञ्चन्तो १२।३४	प्रभवप्रलयस्थिति- ३९।७
प्रतिघातमनेकाऽभूत् १९।१०९	प्रत्यायादग्धचित्तश्च २७।२६	प्रमासा भास्वती माया ५७।३५
प्रतिविहितमुपजः ३६।५९	प्रत्युवाच विबुधो ६३।६४	प्रभाते च जनो दृष्ट्वा ४३।१३८
प्रतिपद्य वचस्तौ तत् ११।८१	प्रत्येककायापर्याप्त- ५६।१०४	प्रभाते तौ कुरुप्रेष्टौ ९।१६०
प्रतिपद्य स तदावय- ४३।९	प्रत्येकं प्रत्यहं हानि २२।२१	प्रभासतीर्थतीरस्य- ४४।३०
प्रतिबिबुध्य घृवा महसा ५५।२०	प्रत्येकं मेरुमध्यो तौ ५।५७९	प्रभाते पीरलोकस्यं २४।८
प्रतिदिनं वसति स्म हरि- ५५।५०	प्रत्येकं तस्य चत्वारि ५।६८९	प्रमावतीममीषं ३०।५३
प्रतिश्रुतिरभूदाद्यस् ७।१२५	प्रत्येकं षोडशसंवेपु ५।२३४	प्रमावरयाः परिप्राप्ति १।८६
प्रतिश्रुतं वचस्ताभिर् ७।१४७	प्रत्येकं शाननं देव्यो ८।४१	प्रभातपटहस्फुटध्वनन- ४२।१०७
प्रतिमद्य भयदुःखखनी- ५५।९६	प्रत्येकं प्रवृत्तीः पञ्च ५६।९८	प्रमामण्डलसंबीत ७।१३१
प्रनिशान्तिरिष्टस्य २८।३१	प्रत्येकं मष्टावुपवासभेदा ३४।९८	प्रमासममर तत्र ११।१६
प्रतिष्ठा ब्रह्मनिष्ठोर्षी ५७।१२१	प्रत्येकं सानलक्षाः स्युर् १८।५७	प्रमासकाले कृतमङ्ग- ३७।२४
प्रतिनिष्पन्तेन स लिप्र- ३१।११६	प्रत्येकं सहिताः सर्वे २।६९	प्रमुत्त्वमखिलस्वीणा ४३।१७६
प्रतिशानुरयं राजा ४०।१४	प्रत्येकं नामचिह्नाद्यो- ५२।४	प्रमुविभुरविध्वंसो १३।११
प्रतिदयिमुखं चरवा- ३४।८४	प्रत्येकं योपिनस्तेषा ५९।११७	प्रभृतया प्रविचाय परामर्षं १५।४५
प्रतिवर्षं प्रतिगुणमलता- ५५।४२	प्रथमनवधूको ३६।६३	प्रभूतदानधारार्द्र- ८।५९
प्रतिमा व्योमगाः सर्वे २७।१२९	प्रथमजितनीतपयःकणा ५५।७५	प्रभू भद्र सुभद्रौ तु ५।६४५
प्रतिबिबुद्धयः स्वयमेव ५५।१०३	प्रथमपदनरंगे- ३६।६४	प्रभो ! मे दुहितुर्भर्ता २५।७

पूर्णप्रसवमासेऽत्र	४३।३५	पूर्वाचार्येभ्य एतेभ्यः	१।६६	पृष्टः कंमो नृपेणाह्वयत्	३३।३३
पूर्णेपु नवमासेपु	४८।७	पूर्वापरसमुद्रान्ता	१८।२८	पृष्टस्तथा तथा शीरेत्	२८।३३
पूर्णेपु तेषु मासेषु	८।१०३	पूर्वात्पूर्वादिधोऽधः स्यात्	३।११८	पृष्टा वदत यूयं मे	१७।९
पूर्णेदक्षिमपृथीरे	७।७८	पूर्वाख्यातचतुःपष्टि-	५।६८१	पृष्टा पूर्वापर राज्ञा	३३।१६
पूर्वकोपानुवन्धेन	२८।४६	पूर्वाद्यास्तु त्रिकूटश्च	५।२२९	पृष्टया वसुदेवेन	२५।५
पूर्वजाना च दत्तानि	२५।४४	पूर्वादिदस्त्वमी वेद्या	५।२४८	पृष्टो लक्ष्मण्या नत्वा	६०।७४
पूर्वलक्ष्म. कुमारस्त्वे	१३।५	पूर्वापरविदेहान्ताः	५।२८१	पृष्टकाण्डकसंहरानं	७।६८
पूर्वजन्मसु बहुष्वना-	६३।२५	पूर्वार्धभारते तस्य	६०।१५०	पृष्टरक्षा नृपास्तस्य	५०।११८
पूर्वमन्येत्य तत्रैव	५०।६६	पूर्वापरो महामेरोर्	५।४९४	पृष्टे चन्द्रयशा भूयः	५०।१२८
पूर्वमेव मया तस्मै	२३।५३	पूर्वनिम्नरतः पूर्वैर्	५।५५८	पोदने चूर्णचन्द्रो यो	२७।५५
पूर्वकायप्रमाणः सन्	५६।७६	पूर्वापरान्तयोरद्रे	५।३९	पोष्टः पदारथश्चापि	५०।८२
पूर्वप्रच्युतदेवस्य	२४।५६	पूर्वाण्यायुस्त्रयोऽशीति-	६०।५३९	ग्रीष्पाधिकमानोतं	८।२०२
पूर्वमालवमासाद्य	५०।५८	पूर्वान्तमपरान्तं च	१०।७८	ग्रीष्म्या मातुस्तस्यै	८।२३२
पूर्वलक्ष्मा कुमारेऽपु-	६०।४९४	पूर्वापरायतानां हि	५।११३	पौपस्य कृष्णपक्षस्य	६०।२३३
पूर्ववत्पुनस्तथान-	२२।४२	पूर्वाङ्गप्रमितिः पूर्वा	६०।५००	प्रकटितलोकपालचरिताः	४९।३९
पूर्वमेवौपशमिकं	२।१४४	पूर्वापरविदेहानां	४२।११	प्रकाममाकाङ्क्षितकाम-	६६।४६
पूर्वकोट्याद्युषं नाभि	७।१६९	पूर्वाङ्गिऽप्ययुजस्थातः	५६।११२	प्रकाशभोरः सहसा ततोऽभीशयान्	५।१५
पूर्वरूपधरवश-	६३।७१	पूर्विणोऽष्टशती शान्तेः	६०।४०७	प्रकीर्णकामुरो सूनुः	४६।८
पूर्वस्या त्रिशिरा वज्रं	५।६९०	पूर्विणोऽनन्तनाथस्य	६०।४०२	प्रकृतिः प्रतिपन्ना तु	५८।२०८
पूर्वस्या विमले चित्रा	५।७१९	पूर्वं पञ्चदशान्तास्तु	३४।८०	प्रकृतितेश्वरसानुभवस्थितिः	५५।१५
पूर्वैरवशात्कृद्धम्	२७।१२	पूर्वणव क्रमेणामो	५।४६३	प्रकृतिः स्यात्स्वभावो	५८।२०४
पूर्वमानाद्धमानाश्च	५।४०८	पूर्वैः सहैकनामानः	५।४९७	प्रकृतिश्च स्थितिश्चापि	५८।२०३
पूर्वदक्षिणदिग्भागे	५।३३४	पूर्वोत्तरे तु विजया	५।७२५	प्रकृत्या मधुमासादि	३।१२६
पूर्वतः प्रभृति प्रीवता	५।२५०	पूर्वोत्तरया वैङ्ग्ये	५।७२२	प्रकृतेः सप्रदेशाया	५८।२१४
पूर्वरथ विजयस्याद्रे	५।५५०	पूर्वा किंवा भवेदेव	९।१४७	प्रकृतेः स्थितिनोऽनुभवाच्च	३९।२
पूर्वस्मादुत्तरो भूभृद्	५।१६	पृच्छति स्म स ता कामः	४७।५७	प्रक्रमोपक्रमो प्रोक्ता	१०।८३
पूर्वस्माद् द्विगुणो व्यासो	५।५०५	पृथिव्यप्तेजसा वायोः	३३।६३	प्रकृष्टवेदगृह्यतास्मनो-	१४।१०५
पूर्वस्माम्बरात्पूर्व-	५।५४०	पृथिवी सुप्रतिष्ठोऽस्य	६०।१८८	प्रकृष्टलुप्तनामत्वान्	४३।६१
पूर्ववतीशङ्खमेघम्	५९।१३३	पृथिवीति महादेवी	३०।७	प्रकृष्टोऽनुभवः पुण्य-	५८।२००
पूर्ववत्समवस्थान-	६।५	पृथिवीपरिणामस्य	५।१८०	प्रकृष्टो ज्येष्ठमाषिक्य-	८।१८१
पूर्वपक्षमुपव्यस्त	२१।१३६	पृथिव्यष्कायभेदेषु	३।१२१	प्रक्षोणः कल्पवृक्षात्समा	८।२
पूर्वमिन्नु धातकीखण्डे	३३।१३१	पृथिव्योराद्ययोर्दुर्बला	४।३४३	प्रक्षीणघातिकर्माण.	६४।६४
पूर्वमुत्पादपूर्वाक्ष्यं	१०।७५	पृथिव्यप्तेजसा काये	१८।५४	प्रक्षयान् पञ्चभेदस्य	३।६८
पूर्वजन्मनि युष्माभिर्	७।१३८	पृथुः शतधनुश्चापि	५०।१२६	प्रक्षुण्णितोत्तुङ्गतरङ्ग-	३७।१६
पूर्ववद्विचिते तत्र	५९।११४	पृथुः शतधनुश्चैव	४८।६८	प्रक्षण्डहात्मलीखण्डे	६०।१११
पूर्वदेशजगालीना-	१८।१६१	पृथुरयं चतुरस्रयुतं तदा	५५।८१	प्रक्षण्डवाहनस्तत्र	४५।१९६
पूर्वं प्रच्युत्व माहेन्द्रान्	३४।३७	पृथुभिरद्वययुर्नयुरीश्वरा	५५।३०	प्रक्षुरय पुष्कलावत्या	३४।३४
पूर्वं मत्प्रवशादास्यं	१०।९१	पृथग्भावः दुयश्च हि	५६।५७	प्रक्षपान शमेनाशो	५१।१६
पूर्वं कृतोपकारस्य	२१।१५७	पृथक्त्वेन वितर्कस्य	५६।५९	प्रजाः प्रकृतिभिः सर्वाणु	४०।२२
पूर्वं सर्वपुराणानां	८।२११	पृथ्वी रत्नप्रभा दातो	२७।११३	प्रजानां च तदा जातः	७।५१

प्राप्तसप्तद्विगम्पद्भिः २१४०
 प्राप्तः पामरको दृष्ट्वा ४३१२२
 प्राप्य पञ्चशतीं प्राची ५११३८
 प्राप्य गन्धसमुद्रं च ३०५४
 प्राप्य पापमतिरचामी ६११७४
 प्राप्तावपदयतां विप्रा ४३११०८
 प्राप्ता मार्गवशाद्दिग्धे ४५११२०
 प्राप्ता कदाचिदप १६१२२
 प्राप्तां घनवृत्तास्तेषा २३११२
 प्राप्नोऽभिषेकममरेन्द्र- ८१२३६
 प्राप्नो मोमविहारेण ४३१५०
 प्रायः स्वर्गचतुताना ४८१७६
 प्राद्वज्रदामदत्ता सा २७१५८
 प्राविशद् यागदीशायै २९१०७
 प्रावृषेभ्याम्बुधारेव ५९१५
 प्रासादस्योत्पण्डे च ४४११७
 प्रासादस्योऽन्यथा श्रुत्वा २३११
 प्रासादादिकमत्रापि ५१३४६
 प्रासादाः सङ्गतास्तथा ४११२३
 प्रासादैर्भण्डपंश्चाम्यै ५७१७९
 प्रासादे विजयस्यात्र ५१४११
 प्रासादेषु विरम्येषां ५११६४
 प्रासादेषु यथास्थानं ७११४५
 प्रासुरद्वययोगेन १८११४२
 प्रासुरास्वप विविक्त- ६३११०२
 पिन्ध्वस्यापि साव्याचि ४२१७२
 प्रियङ्गुसुन्दरो तस्य २८१६
 प्रियङ्गुसुन्दरीलाभ- २८११४
 प्रियङ्गुसुन्दरी शीरो २९१६७
 प्रियङ्गुसुन्दरो तं च २९११४
 प्रियङ्गुलतिके त्वस्य ३३१५०
 प्रियङ्गुसुन्दरो नाम्ना २९१५८
 प्रियसर्वहितार्थ- ३९१८
 प्रियवचनपयोभिर् ३६१७०
 प्रियव नूकरथ-रितसत्क- १५१११
 प्रियवादीति विश्वस्य २११८९
 प्रियान्नापेक्षिभिः स्निग्धै १४१४५
 प्रियामुष्मिवात्सीर्यं ८१२१
 प्रिया मदनवेगा ता- ३२१२२
 प्रिये यदुहात्तिमिधं ३७१२५

प्रिये । किमिदमित्युक्ते ४३१५५
 प्रियोऽप्रमेनेन नृपेण दत्तां ३५१२५
 प्रीतिकल्याणमर्थ्ये स्युर ५७१४८
 प्रीतिद्वारविमानेदाः २७१८९
 प्रेशमाणा निजं रूपं ४२१२६
 प्रेशकैः सुरसङ्घातैः १११८७
 प्रेशावाले विद्याले स्तः ५७१९३
 प्रेत्यभावो भवोऽनीया ५६१४७
 प्रेष्यप्रयोगानयन- ५८११७८
 प्रोक्तं सीमन्तरेषेण ४३१२४१
 प्रोद्यदादित्यवर्णाभाः ७१६७
 प्रोद्ध्यन्तरेविसफारि- ८११४३
 प्रोद्योवनयोर्दीग- १४१९७
 प्रोद्येऽस्तामिमुने ध्वस्त- १४१७१

[फ]

फणा मणिद्योतविभिन्न- ३७११९
 फल्पुष्पमरानघ्न- ३१५६
 फलमस्य विधे. श्रेष्ठ ३४१६१
 फलचक्रगुरुमारा ३६१४
 फलभारवनाप्रघ्ना ९१२९
 फल्गु गावन्ति किन्तयो ५९११८
 फाल्गुनासितपक्षेऽभूद् ६०११७४
 फाल्गुनासितपक्षस्य ६०१२३६
 फाल्गुनाप्ट्याह्निकाद्येषु ५१६८०
 फाल्गुने कृष्णपक्षस्य ६०१२५७
 फेनपुञ्जप्रतीकाशी- ५२१५

[घ]

घट्टमूल भुवि ह्यातं ११५०
 घन्धमोक्षफल यत्र २१११०
 घन्धेनोरभवाद्धि ५८१३०३
 घन्धुपेणस्तथा विह- ४८१६२
 घन्धुमप्युपगूढां ह्यं २९१२०
 घन्धुकार्यनिद साधु ४३१२३९
 घन्धुकीमुदलण्डाना ९११६१
 घनाण भगवान्गते १८११२५
 वभार गर्भं युगलात्मकं सा ३५१३
 वभ्रुः प्रत्यगारञ्च ६११७३

बभ्रुव हरिवंशानां १७११
 बभ्रुवतुरिमी भूमौ ४३११०१
 बभ्रु प्रालम्बमूत्रेण ८११८३
 बबरा यमनाभीरः ५०१७३
 बलद्रूपस्य संगते ५३११३
 बलदेवममूर्शति ११८७
 बलरिपुश्च तदा चलिता- ५५११३
 बलवता गणनास्वप ५५१५
 बलके शवचक्रित्वं ४३१८२
 बलके शवयोश्चापि ५०१२४
 बलेन महता तस्य ४२१६६
 बलनारायणो श्रुत्वा ६११५८
 बलदर्शनतो जित्वा ४८११७
 बलके शववीराभ्या ५११४४
 बलस्तस्मादभूत्पुत्रः १३१८
 बलिनो दुर्बलाश्चापि २७१३१
 बली हलपररतन ५०११४
 बहिर्विजयपुराभित्तु ५१४२१
 बहुसंस्थानभाजस्तु १८१७१
 बहुसपूर्णवर्णकुलशैल- ४९१५
 बहुविदसपङ्क्तिभिः ३८१४९
 बहुजनपदराज- ३६१३९
 बहुप्रकारस्फुरदंश- ३७१४१
 बहुषु मु वपंवासरगणेषु ४९१२६
 बहुदिनानघनघनघारणः १५११४
 बहुध्वेषमतीतेषु २७१३०
 बहुराजसहस्राणा ४११४७
 बहुवर्षसहस्राणि ४३१२३
 बहुना बहुमानाना- ६११९४
 बहुभिग्रहपरिग्रहो ६३१९३
 बहुदत्तमुपाध्याय २३१३३
 बहुग्रहोत्तरोद्भूनाः ३११६४
 बहुलोकं ममासाद्य ६५१५७
 बहुल्लोकीपपादं च १११२२
 बहुह्याणं विष्णुमोक्षान १७१३२
 बालक्रीडाभूतरमः ९३
 बालकाप्रभूमूर्धो २७१८५
 बाह्यादारम्य लावण्य- ४७१२३
 बाहुः प्रसारितस्तेन २०१३०
 बाह्यद्रव्यव्यपेक्षत्वात् ६४१२७

प्रभोः बलपट्टमाः पूर्वं	११२६	प्रविश्य कंसः स्वसूतितेहै	३५१६	प्राकारोऽन्तःपरीयाय	५७२४
प्रभोस्तस्य समवेदान्	४०३	प्रविद्य नगरीं रम्या	५०३८	प्राकारोऽन्तःपरीयाय	५७२५
प्रमदभारवशीकृतमान-	१५१०	प्रविद्य विप्रिवद्भूक्त्या	५७१७५	प्राकृतास्त्रैस्तपोरासीन्	२५६५
प्रमदस्य बहन्तः	३६७४	प्रविलसदतिभास्वत्	३६१९	प्राकृतानामपि प्रीत्या	४५१५४
प्रमदः संभरो हर्षः	६०५७१	प्रविष्टाश्च वयं चम्पां	२१३७	प्रागेव मदनावेश-	३०५६
प्रमत्तसंपन्नस्यापि	५८१२००	प्रविष्टश्च विविधाना-	५३४१	प्राग्भद्रिल पुरेऽनाभूत्	९०११
प्रमादस्य निरासाम	६२४५	प्रवृत्तिरकृतादय-	५८१६२	प्राग्भारभूर्लक्षेत्र	६८९
प्रमादालस्यद्वैम्बो	२३१२४	प्रवृत्तिवैगवस्थास्तु	३०१९	प्राग्दिवाकरदेवाख्यः	२३१४३
प्रमाणं दक्षिणाद्धै यद्	५१९७	प्रवेक्षितः पुरं सोऽय	२४१८३	प्राग्गोत्रवर्तनं तत्र	५१६७
प्रमाणयोजनस्याम-	७४७	प्रवेक्षितस्त्वया खल-	३०१२०	प्राग्पूर्वाङ्कुरमासाद्य	१४२२
प्रमाणप्रमितापानां	१०११५७	प्रसस्ततिघिनशम-	३०५५	प्राग्भवे पुण्डरीकिष्पां	६०१४३
प्रमाणनयमार्गाभ्या-	७१२२१	प्रसस्तस्तिमितध्यान-	८१२१६	प्राग्पुष्य कवलस्य	३४११
प्रमाणनयनिक्षेप-	५८१३८	प्रसस्तवशो हरिवंश-	६६३५	प्राग्पुणिकोऽद्य सोऽमाक-	९१७२
प्रमाणाङ्गुलमैर्कं स्यात्	७४४२	प्रसस्ततिघिनशम-	४०१२४	प्राङ्मुखास्ते शानावामाः	५१७७
प्रमिनिगिरस्वनिभ्रमर-	४९११०	प्रसस्ततिघिनशम-	१९१७५	प्राच्या एव विगुह्याया	८१०४
प्रमिताप्रमिन् तत्र	१०१११२	प्रसस्तत्प्यवसायार्थ-	६४४४८	प्राच्यां दिशि तु बह्व्यै	५१०२
प्रमीनमियुधोन्मेव-	८१६९	प्रसस्यं च यदास्यं च	४३१२७	प्राच्यां पातालमानामां	५१४४
प्रमोहा नाम सारयन्ते	५७११०५	प्रसमगमाधिमागतान-	४९१३०	प्राचुर्यञ्च कपावाणां	५८१०७
प्रमत्तेन मनोहृत्नी	४३११९५	प्रससितो वसिष्ठोऽय-	३३१६०	प्राणनासाधरं रजवन्ते	४१७७
प्रयाहि भ्रान्त्यन्तूना-	५०११०१	प्रसिन्नेन तया सैन	४२१४३	प्राणाधिष्ठानतस्त्रिष्टं	९१३८
प्रयुज्य प्रणनि सुशु	८१४०	प्रसवभरविभूति-	३६१५	प्राणाः सन्त पुनः स्तोत्रः	७१२०
पर्वगोर्ध्व तनोऽशोचन्	१७१७३	प्रसवगमयतोऽर्वाग्	३६१२४	प्राणते पुनरष्टामिन्	६१७
प्रक्षानानुपद मार्या	२११२०	प्रसार्यं करमुग्धं गा	४३१५४	प्राणिनो दुःसाहेतुखाद्	५८११२८
प्रक्षालयकाम्बलान-	३०१२१	प्रसारित करो विष्टे	४७१६५	प्राणिजानस्य सर्वस्य	६१७७
प्रक्षोभानेव ताः प्रस्था	४५१५९	प्रसिद्धाष्टपुगाः सिद्धा	३७७	प्राणिपानकृतः स्वर्गः	१७१४४
प्रोक्तमस्यपुण्यधिमन्ता	४३११२	प्रसिद्धं च गृहं वैतं	२९१५	प्राणिप्रोत्तिवरं प्रायः	१९१४४
प्रथमं मातेवव तत्र संपु	३५१९	प्रसं देव इतो देवे	५९१२८	प्राणो धीपर्मणः पूर्वः	२७१११
प्रथिताश्च ते वेदा	२३११४७	प्रसीद प्रगच्छन् । शोभा	४३१३४	प्राणी प्रायश्चाराय	२३१११
प्रथमाश्च मुनिः श्यामो	३४१९	प्रमुनीऽत्रवरस्यत्र	२११७	प्राणैरपि हि मे माधव	२११९
प्रथमं च भूतगणै-	३५१२६	प्रस्थावेच गणितदेष्ट	४२१२	प्राणिहावेत्प्रतोऽष्टाभिद्	९२१२२
प्रथमवत्प्रधाने तत्र	४११५२	प्रस्थावेच हरिरासीद्	६०१३५	प्रादक्षिण्येन क्षिप्रया	५७११२२
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रस्ताररक्षाय विप्रस्य	३४१६०	प्रादापि मेपनादाय	६०११८८
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रमेक्षितप्रनामोऽय	७११७	प्रादुर्भूतगमन-	३११३८
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रसिद्धो वसिष्ठः प्राण	९७३	प्रादुःख्येन मुखाः मया	५९१६
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रस्ताररक्षयनादान-	५११४०	प्राणिहार्यादिविभवै	३११९
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रस्ताररक्षयनादान-	५८१२९	प्राणिहार्यैर्मुनींश्चाभिद्	१७१९
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्रसिद्धाश्च क्षिप्रः सः सः	४३१३६	प्राणिहार्यैर्मुनींश्चाभि-	७११७
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्राक् प्रस्ताररक्षयनादान-	३११७	प्राग्द्विषयवसेनस्य	१७१९
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्राक् प्रस्ताररक्षयनादान-	४३१२२	प्राग्द्विषयवसेनस्य	२३११३
प्रथमं च भूतगणै-	४११५२	प्राक् प्रस्ताररक्षयनादान-	५१८००	प्राग्द्विषयवसेनस्य	२३११३

प्राप्तसप्तद्विसम्पद्भिः	२१४०	प्रिये ! किमिदमित्युक्ते	४३१५५	बभूव हरिवंशानां	१७११
प्राप्तः पामरको दृष्ट्वा	४३१२२	प्रियोप्रसेनेन नृपेण दत्तां	३५१२५	बभूवतुरिमो भूमौ	४३११०१
प्राप्य पञ्चसतीं प्राची	५११३८	प्रीतिकल्याणमध्ये स्फुट्	५७१४८	बभौ प्रालम्बमूर्ध्नेण	८११८३
प्राप्य गन्धसमृद्ध च	३०१५४	प्रीतिङ्करविमानेद्यः	२७१८९	बर्बरा यमनाभीरः	५०१७३
प्राप्य पापमतिश्चासी	६११७४	प्रेक्षमाणो निजं रूपं	४२१२६	बलद्वयस्य संघाते	५३११३
प्राप्तानपश्यता विप्रा	४३११०८	प्रेक्षकः सुरसङ्घातैः	१११८७	बलदेवसमुत्तति	११८७
प्राप्ता मार्गवशाद्विद्वे	४५११२०	प्रेक्षाशाले विशाले स्तः	५७१९३	बलरिपुद्वय तदा चलित-	५५११३
प्राप्ता कदाचिदथ	१६१२२	प्रेत्यभावो भवोऽभीषा	५६१४७	बलवतां गणनास्वय	५५१५
प्राप्ता धनकृताश्लेषा	२३११२	प्रेत्यप्रयोगानयन-	५८१७८	बलकेशवचक्रित्वं	४३८२
प्राप्तोऽभियेकममरन्द-	८१२३६	प्रोक्तं सोमन्वरेद्येन	४३१२४१	बलकेशवयोश्चापि	५०१२४
प्राप्तो भोमविहारेण	४३१५०	प्रोद्यदादित्यवर्णाभा.	७१६७	बलेन महता तस्य	४२१६६
प्रायः स्वर्गच्युताना	४८१७६	प्रोद्दृष्टान्तरविस्फारि-	८११४३	बलनारायणौ श्रुत्वा	६११५८
प्रायजद्रामदत्ता सा	२७१५८	प्रोद्यद्योवनयोर्वीग-	१४१९७	बलदशनतो जित्वा	४८११७
प्राविक्षद् यागदीक्षायै	२९१२७	प्रौढेऽस्तामिमुखे ह्यस्त-	१४१७१	बलकेशववीरारम्या	५११४४
प्रवृष्येभ्यश्चुद्यारेव	५९१५			बलस्तस्माद्भूत्वुग्रः	१३१८
प्रासादस्योपकण्ठे च	४४११७			बलिनो दुर्बलाश्चापि	२७१३१
प्रासादस्योऽग्नया श्रुत्वा	२३११			बली हलधरस्तथ	५०१११४
प्रासादादिकमत्रापि	५१३४६			बहिविजयपुर्यास्तु	५१४२१
प्रासादाः सङ्घातस्थ	४११२३			बहुरसंस्थानभाजस्तु	१८१७१
प्रासादैर्मण्डपंश्चान्यैः	५७१७९			बहुरसपूर्णवर्णकुलशैल-	४९१५
प्रासादे विजयस्यात्र	५४१११			बहुत्रिदशपङ्क्तिभिः	३८१४९
प्रानाशेषु शिरस्येषा	५११६४			बहुजनपदराज-	३६१३९
प्रासादेषु यथास्थानं	७११४५			बहुप्रकारस्फुरदंश-	३७१४१
प्रासुकद्रव्ययोगेन	१८११४२			बहुषु तु वर्षवासरगणेषु	४९१२६
प्रासुकास्वय विविकत-	६३११०२			बहुदिनानशनघ्नघारणः	१५११४
पितृष्वन्नापि साऽवाचि	४२१७२			बहुष्वेवमतीतेषु	२७१३०
प्रियङ्गुसुन्दरी तस्य	२८१६			बहुराजसहस्राणा	४११४७
प्रियङ्गुसुन्दरीलाभ-	२८११४			बहुवर्षसहस्राणि	४३१२१३
प्रियङ्गुसुन्दरी शीरी	२९१६७			बहूना बहूमानाना-	६११९४
प्रियङ्गुसुन्दरी तं च	२९११४			बहूभिर्ग्रहपरिग्रहो	६३१९३
प्रियङ्गुलतिके त्वस्य	३३१५०			ब्रह्मादत्तमुपाध्याय	२३१३३
प्रियङ्गुसुन्दरी नाम्ना	२९१५८			ब्रह्मब्रह्मांस्तरोद्भूनाः	३११६४
प्रियसर्वहितार्थ-	३९१८			ब्रह्मलोकं समासाद्य	६५१५७
प्रियवचनपथोभिर्	३६१७०			ब्रह्मलोकोपपादं च	१११२२
प्रियवचनकर.रितसत्क-	१५१११			ब्रह्माणं विष्णुमीशानं	१७१३२
प्रियवादीति विद्वस्य	२११८९			बालक्रीडाभूतरमः	९१३
प्रियालापेशिमिः स्मिध्वै	१४१४५			बालकाप्रभभूमयो	२७१८५
प्रियामुषमिवात्मीयं	८१२१			वात्यादारभ्य लावण्य-	४७१२३
प्रिया मदनवेगा ता-	३२१२२			बाहुः प्रसारितस्तेन	२०१३०
प्रिये यदुत्तमिर्ग	३७१२५			बाह्यद्रव्यव्यपेक्षत्वात्	६४१२७

[फ]

फणा मणिद्योतविभिन्न-	३७११९		
फलपुष्पमरानघ्न-	३१५६		
फलमस्य विधे श्रेष्ठ	३४१६१		
फलकृचगुहमारा	३६१४		
फलभारवशाप्रघ्ना	९१२९		
फल्गु गावन्ति किन्नर्यो	५९११८		
फाल्गुनासितपक्षेऽभूद्	६०११७४		
फाल्गुनासितपक्षस्य	६०१२३६		
फाल्गुनाष्टाह्निकाद्येषु	५१६८०		
फाल्गुने कृष्णपक्षस्य	६०१२५७		
फेनपुञ्जप्रतीकाशै-	५२१५		

[घ]

घटमूल भुवि स्वार्तं	११५०		
घनमोक्षफल यत्र	२१११०		
घन्यहेनोरभावाद्दि	५८१३०३		
घन्युपेणस्तथा विह-	४८१६२		
घन्युमप्युवगुडाङ्गं	२९१२०		
घन्युर्गार्मिर्दं साधु	४३१२३९		
घन्युकोमुदशब्दाना	९११६१		
घभाण भगवानन्ते	१८११२५		
घभार गर्भं युगलात्मकं सा	३५१३		
घभूयु प्रत्यगारब्ध	६११७३		

बाह्यवैत्यगृहोद्याने	२४।३	भक्त्याचंपन् विभुवनेश्वर	१६।६७	ध्रमच्चक्रसमाहृदो	४५।१३४
बाह्यमूष्यास्त्वशौ लशाः	५।४९३	भक्त्या दात्राजया चाभून्	९।६	भवनानां तया लशा	४।६१
बाह्यान्तरमणौ	६३।१०६	भक्षणं फलमूलादे-	९।११३	भवनं नन्दने तया	५।३१६
बाह्यावाद्यालिका भानु-	४७।१०२	भगवन् भुक्तिवैलाया-	६०।३	भवनकूटतटान्यगतन्	५५।६८
बाह्याध्यात्मिकभावाणां	५६।३५	भगवन्न कर्मोद्यम्	३३।४३	भवानां परितोर-	५।३२०
बाह्याम्पन्तरभेदेन	१।६९	भगवन् त्रिपठ त्रिष्टेति	९।१८४	भवनालपवाप्तिस्यो	५७।१५४
बाह्याम्पन्तरवर्तिभ्य-	२।१२१	भगवन् द्रुहि कितामा	३।१८४	भवत्प्रतिपाद्यस्य	५८।१७
बाह्यान्तराणि लक्षे द्वे	५।६६८	भगवन् भवने मेऽद्य	६०।२	भवतोह भुवां त्रितये	३९।४
बाह्यस्त्रीणि सप्त्याणि	५।५२४	भग्नभोगा भुजङ्गी तु	३३।१६०	भवमुत्पानि बहिर्विषयो-	५५।९७
बाह्यस्तस्य सह्याणि	५।५२५	भग्ने कञ्चमहावच्छ-	९।१७०	भवतोर्जोवतीः पुत्री	६।१८८
बाह्याः सप्तदश न्यस्ता	५७।१०९	भञ्जानुम्माशिनोद्धार-	५६।३७	भवतोद्भूतसत्यं मा	२।३०
बाह्योद्याने च तत्रासौ	२८।१५	भटमण्डलमध्यस्थो	२२।८	भवतो न भुजिष्योऽह-	१।१७८
बाह्योद्यानेऽयं चम्पावा-	१९।११४	भट्टपुत्र ! किमित्येव	१७।६७	भवतोऽपि तयः प्राप्तिम्	६।१२७
बाह्यो यो गिरिविष्कम्भः	५।२९८	भद्रशालवतोद्भूत-	८।१९०	भवत्पञ्चकसम्बन्ध-	१।२२९
बाह्योकाथेयकाम्बोवा	१।१६६	भद्रशालवनं मेरो.	५।२३६	भवत्स्यबहुले भागे	४।७।
बाह्याद्यैः पद्भिरम्पस्ताम्	१०।१४९	भद्रशालवने भाग्नि	५।२०९	भवत्स्यनन्तरैषीपा	४।२६८
ब्राह्मणस्य स्वभावेन	२७।६२	भद्रशालवनं भूमौ	५।३०७	भवान्न किं श्रेणिक वेत्ति	६६।६
ब्राह्मणाः दानिया वैश्याः	१७।८४	भद्रशाले वने स्त्रीभिर्	२७।११	भविना तव कन्यायाः	१९।९१
ब्राह्मी च सुन्दरी धीमे	९।२१७	भद्रशाले जगत्पुञ्चैर्	८।१९२	भविता यो हि देवक्या	३३।३६
ब्राह्मीयं सुन्दरीयं च	१२।४२	भद्रवत्स विदेहाद्य	११।७५	भविष्यदुत्तमादीने	६०।५५४
विभ्राणो वसुदेवोऽत्र	२४।८५	भद्रकाली महाकाली	२२।६६	भवेत्तु भेता भव	३७।४०
विभेद पादनिर्घर्त-	५४।४४	भद्रवाणस्य तत्रार्ज्यं	६०।४९१	भवेन्नैव न मार्गस्यः	५८।३०५
विभेस्यतः प्रियेऽवश्यं	३३।११८	भद्र ! दत्ता यथा प्राणा	२१।२१	भवेत्पर्यसहस्रं तु	७।२३
बुद्धवर्तो जरासन्ध-	५०।९	भद्रके भद्रभावेन	२८।२८	भवैः मिद्विस्त्रभिस्ते	६०।१०४
बुद्ध्वा नत्वा जिनेन्द्र-	६०।१२४	भद्रासनस्थितायासमं	८।९१	भव्यसत्त्वमनौ बुद्ध्या	१८।१०६
बुद्ध्वादुपाण्डुगण्डास्ता	९।८०	भद्रिला प्रथमापादा	६०।१९१	भव्यः पञ्चेन्द्रियः संज्ञो	६४।१२
बुद्ध्वा स्वावधिक्वाट्राप्त	११।१९	भयान्लेच्छास्ततो याता-	११।३२	भव्यकूटाख्यया स्तूपा	५७।१०४
बुद्ध्वायङ्गारकं धनुं	१९।१००	भयोरसादनमन्येषा	५८।१०३	भव्यसत्त्वैर्यदा कश्चित्	३।१४१
बुद्ध्वोपवाप्तिन तत्र	११।४९	भरतश्चक्रवर्त्याद्यः	६०।२८६	भय्याः कतिपयैरेव	६०।५७२
ब्रुवाणामिनि ता शार्ङ्गी	४२।८७	भरतान्विष्कम्भो	५।५८१	भय्याभय्याभवेऽनन्ता	३।१०७
बृहद्भुरिति ज्ञेय-	१७।५८	भरत भुजयन्त्रेण	११।८६	भयत्वादिप्रकृष्टेष्वपि च	३।१९८
बोधप्रभाभुनिर्धूत-	४१।५६	भरतानन्दनं नन्दा	९।२१	भयन्वाहारपर्यन्त-	५८।२७
बोधमाप्य परित	६३।१४	भरतामनमहास्य	८।२१२	भस्मयामि लघु द्वेषि-	४५।५५
बोधित- गुरमुख्यं स	६५।४१	भरतो वीर्षदन्तश्च	६०।५६३	भस्त्रा वृत्वा सशस्त्रं मा	२।११०८
बोधिलाभनिमित्ताया	१८।१५०	भरतोऽयं नृपे. शार्ङ्ग-	१२।४३	भागः पञ्चदशः शुकले	५।४४९
बोधिलाभपरिप्राप्ता	१८।१५१	भरणीपु जिनो मन्त्रिर्	६०।२०८	भागान्वाहाराय घर्तं प्रोक्त्वा	५।५८२
बोधितावधिनेत्रेण	६०।३५	भर्तारि स्वर्गते सारि	६०।११९	भाजनं भोजन दायया	१।१३१
बोध्यं यथास्वमुख्य-	७।४३	भर्ता योजनगन्धाय	४५।३१	भाण्डशालाः समस्तासु	२७।२३
		भर्तुर्वा भूतयो बाह्यास्	५७।१५०	भागान्वाहारप्रविष्ट च	२७।४८
		भर्तुं प्रभावसदृशा	५९।७४	भाण्डानारहुतासौ	३४।३३९

[भ]

भक्तपानोपकरण-

५८।८९

भानुः प्राब्रजदन्तेऽसौ	३३११००	भास्वते हरिर्वंशादि-	११२४	भृत्घात्रो पुराकल्पः	५७११२०
भानुना वर्धमानेन	४४१२	भास्वराभ्रवरभूर्पया	८१८३	भूत्वा जातिस्मरा मूर्च्छा	१२११३
भानुः सुभानुभीमौ च	४८१६९	भिन्नपात्रः स चागत्य	२७१२५	भूत्वा स्वयंप्रमद्वीपे	६४१११४
भान्येकादशकूटानि	५१५२	मिधाकालेऽज्यदा तेषां	६४१९	भूत्वा देवकुटुम्बाम-	६०१९९
भान्ति सूर्यविमानानि	६११५	मिक्षायिमुनिसंक्लृता	६४१२३	भूत्वा क्षीणकपायस्त्र्यो-	५६१९७
भग्यसौक्यवर्नं प्राच्या	५७१२८	मिक्षीपधोपकरण-	५८११५९	भूत्वैकादशपत्यायु-	६०१७१
भाद्रपदशुक्लपक्षे	३४११२७	भीतानाममयं दत्त्वा	१११३९	भूपतिविश्वसेनाऽभूद्	६०१५८
भामायास्तनुजः श्रीमान्	४४११	भीमसेनो महाभीमं	४५१६४	भूवाः सम्भूय भूर्पातो	२८१८
भ्राजते वातवलये-	४१४२	भीमदर्शनयाऽऽष्ट- प्ट-	२२११२६	भूपोद्भूता नभसि देवगर्भ-	१६१५६
भ्रातरो रामकृष्णौ	५४१२२	भीमदधान्यमहाभीमो	६०१५४८	भूर्गो धारणयुग्मेऽभूत्	२३१४६
भ्रातरोऽपि दशार्हास्ते	४११३८	भीमाक्षरैस्तनुस्तेषः	६०१५३७	भूर्भूतमहत्त्वपरिवारभूदेव	१६१५७
भ्रातर्याहिं ततः स्वर्गं	६५१५०	भोभो राजगृहे राज्ञा	४५११०९	भूर्भूतायुपरिज्ञेया	५१११८
भ्राता मदनवेगायाः	२५११	भीष्मश्च विदुरो द्रोणो	४५१४१	भूर्भूतोऽतिविषमं	६३१६२
भ्राता मे कुपितः प्राप्त-	४२१८५	भीष्मज्ञा भीष्मसत्तार-	६०१४१	भूर्भूतोऽर्द्धनृनीयेषु	५१५०६
भ्रात्रा ह्यपुरोन्द्राय	४४१४७	भीष्मोऽपि शन्तनोरेव	४५१३५	भूर्भूतो रत्नवीर्यस्य	२७११३५
भ्रात्रो राज्याभिषेकं च	१११११	भीष्मो स्वपशुर्दुग्ध-	३४११०१	भूर्भूतोऽतिवल्लभाभून्	२७१७८
भ्रान्ते द्वे धनुषी हस्ता	४१२९७	भूर्ङ्गाभृङ्गनिभाप्यन्वा	५१३४३	भूमिसद्यस्त्रान् दन्त-	२११२९
भार्गवाचार्यवंशोऽपि	४५१४४	भूर्ङ्गारं कुम्भतोयं च	१११२०	भूमिभिः सत्पदगभिः	५१४०२
भार्गवाचार्यकं द्रोणो	४५१४३	भूर्ङ्गारकलशादर्श-	५१३६४	भूमेः स्वभावभूताया	५७१५
भारतं दक्षिणं तत्र	५११३	भृत्घोरनपोभाराः	३३११२०	भूमौ निपात्य पादाभ्याम्	४६१३५
भारतापरिवेदेहा	५१३५३	भृत्यपुत्रकलत्राणि	९११०३	भूमौ राजसुनान् काम-	२९१५९
भारुणैरुण्डजैः पूर्वं	२६१३४	भुवत्यभावो जिनेन्द्रस्य	५९१९१	भूमौ कीर्तिरभूत्तस्य	१७१५६
भ.रुणैरुण्डजैः पुनः	२१११०९	भुवत्वा देवमुखं देवम्	६०१२२	भूमौ रय्या यवा स्त्र्यो-	१९११२
भार्मा विजयसेना मे	२१११२०	भुक्त्वा समृत्तिसार-	३४११५१	भूवधुः सर्वसम्पन्न-	५९१७९
भार्मा वैगवती दृष्ट्वा	३२११७	भुजलतयोः निरीयमुहु	४९१८	भूयितादित्यवंशस्य	२३१४७
भावमुद्दिशति श्रेष्टा	५६१३१	भुजयुद्धे ततो लग्ने	४६११२	भूपोषधिप्रसाविण्ड-	२२११३७
भावलिङ्गं प्रनीत्यामी	६४१७५	भुजगकोटिमण्डुनि-	५५१६०	भेरो-दुग्धुभि-सङ्घादि	८११४१
भावना पापशुभ्यम्	५७११५५	भुजङ्गस्यामिह निह-	३५१७२	भेरीसङ्घानकैर्बीणा	११११२०
भावनानां भवत्यपि	३११३९	भुञ्जानः स तथा	२४१३७	भेयस्तिस्वया रव श्रुत्वा	४०१२०
भावलेपया कपायस्वा-	५६१२८	भुञ्जान पादमं पाश्या	२५१२९	भोक्नुवामोऽपि नो	५८१२८१
भावमात्राभ्युपगमर्	१०१५८	भुञ्जानस्य तथा नाभे-	८१३६	भोगमंमारनिर्वेद-	३४१११६
भावना व्यन्तरा देवा	३११३५	भुञ्जानानाह राजन्यान्	३३११४६	भोगनृणोमिनिर्मन्दा	२६१३८
भावाभावद्वया द्वैते	५८११०	भुवः स्वभूतिवामिर्ग्या	५९१७०	भोगमंमारगारीर-	४३१२०२
भावास्त्रैणाम्यनो याति	५८१२३७	भुवः स्वभूत्तपः सत्य	५७१११४	भोगङ्कुरा भोगवती	५१२२७
भाविना स्वामिना	४५११३०	भुवि हरिबलदेवो	३६१६०	भोगारते स्वपरयोर्	४३११८६
भाविनी न ततः सेव्यं	४७१९२	भुवरान् खेचरान् भूपा-	५३१४७	भोगामिन्द्रादपिपयामि-	१६१४७
भाषोगमाश्वह्वार-	३४११०७	भुवरैषु तनोऽप्येषु	१२१५३	भोग्यान्पि दशाकामं	५९१४६
भाषामन शरीराश-	६५१३६	भूतपूर्ववेष्यशाठ-	६४११०४	भोग्याद्या वैष्णुदेवस्य	५१६६३
भास्वरस्वल्पनाहड-	४११२२	भूतऽन्तरसङ्घानान्	११११२	भोजराजकुलयादव-	६३१२४
भास्वरुणापिण्डोनि-	५९१६४	भूतसन्निवेशात्तस्य	२८१३९	भोजनेऽप्यासने विप्रः	४७१११०

भो धीर ! ते यथा दृष्टं ३१।१११	मत्स्यो भद्रपुर जित्वा १७।३०	मध्ये वापि चनस्रोऽत्र ५७।१३
भो भो नागमुपर्णाद्याः ११।४४	मर्त्या हिमवतोरग्रे ५।५७१	मध्ये भारतमग्योऽग्नि- ५।२०
भो भो माऽनेन रूपेण १।११४	मर्त्यास्त्वेकोऽकाः पूर्वे ५।४७१	मध्ये तस्य चतुर्दिक्षु ५।६५२
भो भो बुधस्य बुधस्य २।४।४	मत्स्येतरमनुष्याणा १।१३६	मध्येऽनेकविकल्पास्तु ६।१००
भोमा ममूरसंस्थाना- १।८।७०	मथुरायामिहैवासीत् ३३।४७	मध्ये चानुदिताख्याना- ६।५४
भ्रातृस्नेहसमुद्रेकान् ३१।१२८	मथुरायामय सम्प्राप्तो ३३।७५	मनकस्यापि विस्तारो ४।१८६
भ्रातृस्नेहवशो देवो ६।५।५५	मदत्तेदविनोदार्थः ५।८।२२७	मनके नृबदण्डारच ४।३०८
भ्राम्भन्तं तं तथा नाथं १।१४५	मदनमङ्गवृत्तप्रभवे भवे ५।५।१२७	मनसि शुभे निजे वचसि वा ४।१।४५
भ्रूकर्णातिशिरःकण्ठ- ४२।३८	मद्यभेदाः प्रसन्नाद्या ७।९.०	मनःपर्ययपर्यन्त- २।५६
भ्रूलताकुटिलचाप- ६३।१००	मधुपानमदोऽमस्त- २३।१७	मनुजदेवतरामरमर्त्यज- ४३।२४४
[म]	मधुलिहा मधुपानजुषा ५।५।३७	मनुष्यभावमापन्नः ४३।२२१
मकरध्वजमुत्तुङ्ग ४७।३५	मधुर्षुः परपृष्टंश्च १।४।२६	मनुष्यभवसम्प्राप्तो ६।४।२८
मक्षिकापक्षमुषमान्तो ५।४३९	मधुकैटभवोरो ता ४३।१६१	मनुश्च मानवस्तत्र २२।५७
मक्षिकादांशमार्कः ४७।१०८	मधुपानमदोऽमस्त- १।४।२४	मनुष्यास्वेऽपि जन्तूनाम् ३।१२८
मगधासारनलका २२।९९	मधुः सकैटभः श्रुत्वा ४३।२०१	मनो भुवनरक्षणे ३।८।५
मङ्गलौत्तमकल्याण- ५।७।११६	मधुरस्निग्धशीलानां १।१।९३	मनोजस्वरनिर्वृत्तिर् ५।८।२७१
मञ्चस्यस्योपकण्ठेऽयम् ३१।४४	मधुरस्निग्धगम्भीर- ५।८।९	मनोजविप्रयोगस्य ५।६।१७
मज्जयत्यभिनवेश्य ६३।५८	मधुरा एवं रामदत्ताऽभू- २।७।६४	मनोजविप्रयोगस्य ५।६।८
मज्जेतापि यदीदृशां ५।२।७४	मधुदिग्धोऽखङ्गाग्र- ३।९६	मनो हरन्नरक्षणीया ४।७।४७
मणिगणाणुलसत्पटली- ५।५।१२३	मधुनामसुराहारा ३।११२	मनोवाक्कायसुदस्य १।६।८
मणिमुवर्णमुवर्णवराधरे ५।५।११६	मधुदकोभयस्वाद ५।६।२९	मनःवैगण्डिपोल्लभे ४।७।४०
मणिराशिधिवाम्भोधी ५।०।६	मध्यलोकस्वरूपाभ्त् ५।७।९७	मनोवचनकायाना- ९।२००
मणिकाञ्चनकूट च ५।१०४	मध्य विभेद सेनानो ५।१।२२	मनोनियमनाद्यंत्वा- ६।४।२८
मणिशुभनित्वाभे ४।६५	मध्यत्वं च समासाद्य ५।०।१०६	मनोहरशिशुक्रोडा ४।७।१२५
मणिगणच्छविच्छुरितोदये १।५।१६	मध्यदेशे जितेणेन ३।१	मन्दमत्र गुरो बाह्यो ३।१।१०३
मणितोरणपार्श्वेषु ५।७।२६	मध्यमग्रामजायचापि १।९।१६७	मन्दमध्यातितीव्रत्वात् ५।८।२३
मणिकुट्टिमभूमौ ता १।१६८	मध्यमा दक्षिणस्या स्याद् ५।३।४१	मन्दरस्तूपनामानो ५।७।९८
मणिकाञ्चनसजाया ४।२।१८	मध्यमा पचलेश्या तु ६।११०	मन्दरार्थो जयो रिष्ट- ६।०।३४८
मण्डलेशत्वमेतद्धि ६।०।५२४	मध्यमाया विधिर्योऽत्र १।९।२४६	मन्दारकुमुभर्मस्त- ५।९।४१
माता स्वमा च तनुजा ४।६।५८	मध्यमामा भवेदंशो १।९।२४१	मन्दारविदुमाणा ५।६।११६
मतिज्ञानविकलरोऽय १।०।१५१	मध्यमाया गृहाशो तु १।९।२१२	मन्त्रास्त्वं पसरो नास्ति १।९।२०३
मतिषु बोधबलुक्क- ५।५।१२५	मध्यमोशीक्ष्यवाया' स्या- १।९।२४४	मन्मथो मदनः कामः ४।७।२५
मतिश्रुतावधिज्ञानि- ५।८।२२३	मध्यमो दिव्यत्रा १।९।१७७	मनुहुद्वगलगद्गाव- ६।३।४८
मतिश्रुतावधिश्रेष्ठ- ८।१।९७	मध्यमोदीक्ष्यवायास्तु १।९।२०६	मध्ये दिव्यसमयेया १।४।६३
मर्त्या विपुलया युक्ताः ५।९।१३१	मध्यस्था एव सर्वत्र ७।१०४	मन्त्रवादिपरित्राजा ३।०।४६
मत्स्यं तमिवाभ्येष्टु ८।६।१	मध्यान्तराणि लक्षका ५।६।६७	मन्त्रशक्तिरिय किन्तु ८।२।०१
मर्त्यादे. नैवलान्तस्य २।१०६	मध्याह्नेषु पुरग्राम- १।१।४४	मन्त्राविदार्यगलया १।९।१५१
मर्त्यस्याङ्गाकुशाद्यङ्गी २३।५९	मध्ये च मध्यदेशास्तु ५।०।१०८	मन्त्राणा वाहने साप्ताद् १।७।१०८
मर्त्यकूर्मविभुवत्सच ५।३।७२	मध्ये कालिन्दमेनास्या १।८।२४	मन्त्रिणो हि प्रभोदक्षुर् ५।०।१११

मन्त्रीगण्डदण्डेन	२७।४९	महाभूतानि सर्वाणि	५९।४	मात्रे निवेद्य वृत्तान्तं	१७।५०
मया खेटपुराम्मोधि-	४८।२६	महातपोमृद् विनयधर-	६६।२५	माथुराः सौर्यजा वीर्य-	४१।४४
मयाधौ ग्राहितो धर्म-	२९।५१	महारक्षाधिकारस्य	४३।४२	मादृक्षोऽपि यदीदृक्षं	४३।१९०
मरुच्चलितवस्त्रान्त-	६२।३२	महाभुजगसोभाङ्क-	२६।२२	माघवोऽपि निजं राज्यं	४३।२०४
मरुदेवस्य काले च	७।१६५	महावीरारग्यसम्पन्नस्	४६।३७	माथुर्यः शौर्यपूर्वञ्च	४०।२१
मर्यादा रक्षणोपाय-	७।१७६	महाशत्रुरसौ मृत्वा	२७।८८	माघ्यस्थ्यैकत्वगमनं	५८।१५३
मर्यादोल्लङ्घनेच्छस्य	७।१४२	महामृतरसायनेः	३८।६	मानस ज्वलने तं च	५६।९५
मर्त्यलोके सुखं तद् यच्च	११।९६	महानेमिघराक्रूर-	५०।८३	मानस्तम्भादि सलदयं	१९।११५
मलदो भार्गवस्वामी	११।६९	महाणुप्रयत्नवानां	५८।११७	मानस्तम्भेस्तथा स्तूपम्	२।७४
मलग्रस्तशरीरोऽमा-	१८।१३०	महाराज्यपदोदार-	४७।२८	मानितामनदानाद्यै	१४।७८
मन्त्रिः पञ्चनतैः सिद्ध-	६०।२८३	महितं महता मह-	३९।६	मानोन्मानस्वरं देहं	२३।१०७
मल्लेस्तु पञ्चपञ्चासत्	६०।४३८	महिषमृगव्वज्वृत्तं	२८।५९	मानसंवाचिकैः कार्यै.	२३।१०५
म्लेच्छैः शृगालदत्तस्तद्	२७।७०	महिमाप्रे सुरेशाष्ट-	५९।११	मानुषस्यायुषो हेतु-	५८।१०९
म्लेच्छराजसहस्राणि	११।३०	महिषी हृद्रदत्तस्य	६०।८७	मानुषोत्तरगोलस्य	५।७३
मसारगल्बगोमेद-	४।५३	महिषाम्यामिव क्षोभो	४३।१०९	मानुषोत्तरतः पूर्व-	६।२३
महस्त्वपद्वयैवोद्वर्च	४१।३	महीदत्तेन नगरं	१७।२९	मानुषोत्तरपर्यन्ता	५।६३३
महत्तरप्रतीहारी	४३।२	महोजय सुफल्गुश्च	४८।४४	मानुषक्षेत्रमर्षादा	५।५७७
महावलेपानखिला-	३७।२९	महेन्द्रो मलयः सहयो	४८।४९	मानुषक्षेत्रविष्कम्भश्	५।५९०
महासमुद्रस्य महामृता-	३७।३७	महेभकुम्भाभकुचा-	३७।९	मान्यो माग्याभिरन्यस्त्री	४७।१३६
महादेवोभिर्गृष्टाभि-	४४।५०	महोपसर्गं शरणं	६६।४३	मा भैपोरेप विद्याना	३०।३१
महापद्मो महानागो	५२।३८	महोप्रभन्नसञ्चार	३३।२७	मायया शायितं सैन्यं	४७।१३४
महाप्रभावसम्पन्नास्	९।२२२	मागधः शाश्वतानोऽपि	५०।५५	मायामकटमायास्वैर्	४७।१०७
महातमःप्रभा प्राप्ती	२७।१०९	मागधाभिघदेशेऽनी	१८।१२७	मायायुद्धमिदं दृष्ट्वा	१९।११०
महापद्महृत्वाद् रोह्या	५।१३३	मागधोऽप्यान्तरेऽप्राधीत्	४५।३	मारे तु या परा सैव	४।२८२
महाभुजोऽपि तस्या म्यात्	५।६९१	माघत्रयोदशतियो सित-	१६।७६	मार्गणास्थानभेदैश्च	२।१०७
महासरसि पद् तेपु	५।९	माघशुक्लत्रयोदश्या	६०।१७६	माजरीण सता तेन	१२।१९
महातम. प्रभा भूमिः	४।४५	माघस्य कृष्णपक्षस्य	६०।२३४	माष्टि मादेवगुणेन	६३।२२
महापुरपकोटीस्य-	४५।१५५	माघशुक्लचतुर्दश्या	६०।१७५	मालतीवल्लभा मासश्	१४।१९
महादिभु चतस्रोऽस्या	५७।१०	माघकृष्णचतुर्दश्या	६०।२६६	मालतीमल्लिकाद्युद्यन्	७।८८
महामेनस्य तनय	४८।४१	मातङ्ग इति मा मस्या	२२।१३०	मालावली कदल्याद्या	५।३८६
महाहिम्यामिह सज्जिता	३५।७६	मातङ्गीभिर्भुक्षं भृङ्गी	२२।१२८	माल्यवाइच नदीमप्ये	५।१९५
महायुद्धमभूत्तस्य	५१।२४	मातङ्गीनां च विद्याना	२२।८१	माल्यदानापदेशेन	३३।१०८
महाप्रभावमपन्ने	६५।४४	मातङ्गो विनमेः मृतुः	२२।११०	मासस्याम्पन्तरे भूप	५४।२६
महास्वेतापि मायूरी	२२।६३	मातल्यपिच्छितं शास्त्रं	५१।११	मासान् पञ्चदशाऽऽज्य-	२।४५
महापुरं पुण्यमालं	२२।९१	माता सुता. समाराध्य	१८।१२३	मासे मासे ममाजदच	१९।१२७
महासेनस्य मधुरा	१।३३	माता ज्ञात्वा सुतापितं	२१।५२	मासोपवामिने तस्मै	३३।७८
महाप्रानि साधूना-	१८।४३	मातुल मानं पत्नीं	२१।१७५	मांसमद्यमधुद्युत-	१८।४८
महालम्बिमत्तस्तस्य	१८।१३८	मातुः शिशुं विवृत्त्यार्थं	२।३०	मांसमद्यमधुद्युत-	५८।१५७
महापुरास्यमादाय	३२।२८	मासस्योपहृतास्त्वन्ये	३१।४८	मांसदोषं नृपः श्रुत्वा	३३।१५२
महाबलस्य विदेशो	९।५८	मात्रा त्यक्त्वा स्वपापेन	६०।३४	मामत्रियस्य तस्यामीत्	३३।५१

भो धीर ! ते यथा दृष्टं ३१।१११	मत्स्यो भद्रपुर जित्वा १७।३०	मध्ये वापि चतस्रोऽत्र ५७।१३
भो भो नागसुपर्णाद्याः ११।४४	मर्त्या हिमवतोरश्रे ५।५७१	मध्ये भारतमन्योऽग्नि- ५।२०
भो भो माऽनेन रूपेण ९।११४	मर्त्यास्त्वेकोऽहकाः पूर्वे ५।४७१	मध्ये तस्य चतुर्दिक्षु ५।६५२
भो भो बुध्यस्व बुध्यस्व २४।४	मत्वेतरमनुष्याणा ९।१३६	मध्येऽनेकविवस्थास्तु ६४।१००
भीमा ममूरसंस्थाना- १।८।७०	मथुरायामिहैवाभीत् ३३।४७	मध्ये चानुदिशाहयाना- ६।५४
भ्रातृस्नेहसमुद्रेकात् ३१।१२८	मथुरायामय सम्प्राप्तो ३३।७५	मनकस्यापि विस्तारो ४।१८६
भ्रातृस्नेहेशो देवो ६५।५५	मदखेदविनोदार्यः ५।८।२२७	मनके नवदण्डाश्च ४।३०८
भ्राम्यन्तं तं तथा नाथं ९।१४५	मदनभङ्गकृतप्रभवे भवे ५५।१२७	मनसि शुभे निजे वचमि वा ४।९।४५
भृङ्गर्णाक्षिणिर कण्ठ- ४२।३८	मद्यभेदाः प्रसन्नाद्या ७।९०	मनःपर्ययपर्यन्त- २।५६
धूलताकुटिलचाप- ६३।१००	मधुपानमदोन्मत्त- २३।१७	मनुजदेवनरामरमर्त्यज- ४३।२४४
[म]	मधुलिहा मधुपानगुप्ता ५५।३७	मनुष्यभावमापन्नः ४३।२२१
मकरध्वजमुत्तुङ्ग ४७।३५	मधुर्वै. परपृष्टश्च १४।२६	मनुष्यमवसम्प्राप्तो ६४।१२८
मक्षिकापक्षमूढमात्तो ५।४३९	मधुकैटभवीरो ता ४३।१६१	मनुश्च मानवस्तत्र २२।५७
मक्षिकादंशमशकैः ४७।१०८	मधुपानमदोन्मत्त- १।४।२४	मनुष्यात्वेऽपि जन्तुनाम् ३।१२८
मगधासारनलका २२।९९	मधु. सर्कैटभः ध्रुत्वा ४३।२०१	मनो भुवनरक्षणे ३।८।५
मङ्गलोल्लसकल्याण- ५७।११६	मधुरस्तिग्धशीलाना १।१।९३	मनोजस्वरनिर्बृत्तिर् ५।८।२७१
मञ्जस्यस्योपकण्ठेऽस्य ३।१।४४	मधुरस्तिग्धगम्भीर- ५।८।९	मनोज्ञविप्रयोगस्य ५६।१७
मज्जयत्यभिनिवेश्य ६३।५८	मधुरा रव रामदत्ताऽभू- २७।६४	मनोज्ञविप्रयोगस्य ५६।८
मज्जेतापि यदीदृशो ५२।७४	मधुदिग्धोऽग्रलङ्काग्र- ३।९६	मनो हरन्नरस्त्रीणा ४७।४७
मणिगणानुलसत्पटली- ५५।१२३	मधुमाससुराहारा ३।११२	मनोवाक्कायशुद्धस्य १।६८
मणिसुदर्णमुवर्णवराधरे ५५।१२६	मधुदकोभयस्वादः ५।६२९	मनोवैगिरिपोलेभे ४७।४०
मणिराशिचित्रिवाग्भोधो ५०।६	मध्यलोकस्वरूपास्तर् ५७।९७	मनोवचनकायाना- ९।२००
मणिकाञ्चनकूर्तं च ५।१०४	मध्य विभेद सेनानो ५।१।२२	मनोनियमनार्थत्वा- ६४।२८
मणिशुभमिनिर्त्याभे ४।६५	मध्यत्व च समासाद्य ५०।१०६	मनोहरशिशुःक्रीडा ४७।१२५
मणिगणच्छत्रिच्छुरितोदये १५।१६	मध्यवेदो त्रिनेशेन ३।१	मनोवाक्कायदानाना १।०।६०
मणितोरणपार्श्वेषु ५७।२६	मध्यमशामजाश्चापि १९।१६७	मन्दमन्त्र गुरोर् बाह्यो ३।१।०३
मणिकुट्टिमभूमौ ता ९।१६८	मध्यमं तु भवेत्पान्न- ७।१०९	मन्दमध्यातितोश्रत्वात् ५।८।३
मणिकाञ्चनसंज्ञाया ४२।१८	मध्यमा दक्षिणस्या स्याद् ५।३।४१	मन्दरस्तूपनामानो ५७।९८
मण्डलेशरत्नमेतदि ६०।५२४	मध्यमा पश्चलेद्या तु ६।११०	मन्दरायो जयो रिष्ट- ६०।३४८
माता स्वमा च तनुजा ४६।५८	मध्यमाया विधियोऽत्र १९।२४६	मन्दारकुसुममत्त- ५९।४१
मनिज्ञानविरल्लोऽयं १०।१५१	मध्यमाया भवेदशो १९।२४१	मन्दारादिद्रुमाणा ५६।११६
मतिषु बोधचतुष्पा- ५५।१२५	मध्यमाया गृह्यशो तु १९।२१२	मन्दात्रत्वं पशरो नास्ति १९।२०३
मतिभ्रुताविविज्ञान- ५।८।२२३	मध्यमोदोष्यवायाः स्या- १९।२४४	मन्मथो मदनः कामः ४७।२५
मतिभ्रुतावधिभ्रेष्ट- ८।१९७	मध्यमो दिव्यश्च १९।१७७	मन्मथद्वगलगदगद- ६३।४८
मत्या त्रिपुलया युक्ताः ५९।१३१	मध्यमोदोष्यवायास्तु १९।२०६	मन्ये दिवगमन्येषा १।४।६३
मत्स्येभ्योऽभिवाच्ये ८।६१	मध्यस्या एव सर्वत्र ७।१०४	मन्त्रवादिपरिद्राजा ३०।४६
मत्यादेः वैवर्तानस्य २।१०६	मध्यान्तराणि लक्ष्मीना ५।६६७	मन्त्रशक्तिरिय किन्तु ८।२०१
मन्मथमाहोऽनुभाष्यो २३।५९	मध्याह्नेषु पुरग्राम- ९।१।४४	मन्त्राविदार्यगलया १९।१५१
मन्मथमूर्धनिभुषणस्य ५।३३२	मध्ये च मध्यदेशास्तु ५०।१०८	मन्त्राणां बाहने साभाद् १।७।१०८
	मध्यं बालिन्दमेनास्या १।८।२४	मन्त्रिणो हि प्रभोदधुर् ५०।११

मृत्वा क्रोधामिननिर्दर्य-	६१।६९	यथाक्रमं नभोयानाः	५३।२८	यदुभोजकुलप्रेष्ठा	५८।३१०
मृत्वा मृगायणो राज-	२७।६३	यथाक्रममशेषाणां	४७।१५	यदुवृद्धिमिति श्रुत्वा	५०।५
मृदङ्गसदृशाकाराः	५।६८४	यथा क्षेत्रविभागेन	६४।११०	यदुपु विपमदृष्टिवेक-	३६।४७
मृदुतरङ्गधने शयनस्थले	१५।२	यथाख्यातमथाख्यात-	६४।१९	यदुष्वतिरथो नेमि	५०।७७
		यथागतं यथा दृष्टं	४३।२२९	मदूनं यादवीना च	६१।९३
[थ]		ययामिनहोत्रं जुहुयान्	१७।१०४	गदि च परस्परव्युदमन-	४९।४९
य एव विषया रम्या	९।४९	यथाजागोमहिष्यादि-	५८।२११	यदि नाम महँद्वय-	५०।१२
यः प्रमिद्वैरभितानैः	५८।१४४	यथा नदीसहस्राणां	१७।१२	यदीयं नातुभूयेत	१४।३७
यः प्रागुत्तरस्यते यस्या	४३।२१	यथा यथासौ परिवर्धतेऽ-	३५।१७	यदीयोदयतो जीवः	५८।२४१
यः सिंहयमुद्वृत्तं	३३।४	यथाययं नृपा जन्मु-	४८।३६	यदीयोदयतो जन्तुर्-	५८।२४३
यः स्वर्गमौह्यजलधो-	१६।४५	यथाययमनीकिनः	३८।३०	यदीयोदयतो ह्यात्मा	५८।२३९
यजमित्रो यजदत्तः	१२।६४	यथायथं विनोदेन	४६।२५	यदीयोदयतो वृत्तं	५८।२४०
यनः साचर्मिनं यत्राक्	८।१५०	यथा देवसभेऽम्नोपोन्	१८।१६७	यदीयोदयनिवृत्तं	५८।२६४
यनमन्तः पुराणार्थ.	१।७०	यथादेशमिति प्रोच्य	२१।१६३	यदेव जायते नृत्वं	३।१३०
यनस्तु रमणीयत्वं	५८।२७२	यथोद्दिष्टं ततस्तेन	३१।१०४	यदेन्दति तदैवेन्द्रो	५८।४९
यतस्तस्यामुदाराय	५३।३३	यथायोगपरवृत्त-	५।४५८	यदैव केवलोत्पत्तिः	६०।४५४
यतयात्मधिया जिन-	३९।९	यथायोग्य समोग्यान्ते	५३।४२	यदैशिल्यमीरभियेकिणी	३७।३०
यतिधर्मविधानज्ञः	३३।७४	यथा पुरा तो मधुरा सुधुषां	३५।२	यमनोत्तममुद्यानं	१४।४८
यतिवर्गादयः सर्वे	५७।१४७	यथास्वमिन्द्रवर्हीना	६।८६	यत्कल्पाकल्पसंज्ञं ह्यान्	१०।१३६
यतीनभ्यन्तरीकृत्य	२०।२३	यथा स्वस्वं निमित्तोम्य.	८।१३२	यद्भ्रामनगराचार-	१०।१०५
यतो यनरच यातोऽशम्	५९।९४	यथा एव विविरस्थानं	३१।१३३	यद्भागद्वेपमोहादेः	५८।१३९
यतो भवति मुदिलष्ट-	५८।२५४	यथा स्वमपि सप्तभिः	३८।२०	यद्भागद्वेपमोहेभ्यः	२।११८
यत्र यामृततृप्ताना	९।१७१	यथा स्थितया तथा दृष्ट्या	२।१६८	यदेवं दीयता मह्यं	४७।९६
यत्र कुण्डलवरो द्रोणम्	५।६८६	यथाप्रदनमिनस्तस्मै	६०।१३७	यद्येन चिन्तिन पश्य-	१८।१४१
यत्रुगायविषाच्य तद्	५८।२९५	यथा हरो भूरिजनानुरागो	३५ ६७	यद्येन यादुर्घं कर्म	६५।८८
यत्रुष्य त्वया वस्तु	१६।१४१	यथोक्तमेया हि ततो-	३४।८९	यद्येन दग्धदेवेन	२३।११७
यत्तन्मानकपायो म	९।१२७	यथोक्तादानमवतरय	५८।७७	यद्यप्यविरता तृष्णा	३।९१
यत्तयोदशकोटीभिः	१०।११८	यथामत्वं यथाभावं	१४।१०३	यद्यप्यनवगाह्याभिय-	५०।१५
यत्राशाः पाण्डवारवृष्टाः	५०।२५	यथैव मूकक पुंसा	२३।१०२	यद्यमोम्य. पर. कोऽपि	३।१३८
यत्रैवन्नाभिमानस्य	९।५५	यत्र युक्तमापातुं	१९।३२	यद्बन्धुमुवनेऽनर्घ्यं	१७।१०
यत्रु यद्विज्ञानमहर्षिस्तु	१०।२८	यत्र किञ्चिद्वचिनं	६६।३४	यद्वेत्तुघोतनं देहे	५८।२६५
यत्रुत्पापुत्रतस्यागो	५८।१७०	यत्र निमित्ते संन्ये	४७।९५	यद्वेत्तुवर्षमैदम्नद्	५८।२६०
यत्र वायुचिकित्सादि	१०।११९	यद्यं रक्षिता षण्ढा	२१।१७९	यद्वेत्तुरशभेदः ह्यान्	५८।२५८
यत्र पाति परिश्रोय	२।१४	यद्यथां सप्रधानेऽपि	१०।९९	यद्रिमर्गाधिहरणं	५८।९०
यत्र प्रामादगङ्गानः	२।६	यद्यथोऽपि धनुः स्वैच्छ-	४०।४४	यद्रोत्रमुग्धने मस्य	१८।१४६
यत्र यन्त्रोक्तमासाः स्फुग्	३४।६८	यद्यथानाये नानातर-	१०।१०४	यद्रवश्चमर्षगानं	२५।४८
यत्र मूदमन्तरीरस्य	५८।२७३	यदा परोक्षिनी राजा	३३।५७	यद्राजरागमानोऽपि	१४।४०
यत्रापि विरक्तो भद्रे ।	४२।७३	यदा ह्यारादिऽवर्षाभ-	५८।२७८	यद्राया पवनीकृत-	३९।३
यत्रैवा दगलशास्त्र	१०।३७	यदुत्थनं मन्त्रतो मृगवीर्	१७।१३६	यदीदवाजीमुतया यदीदया	६६।८
यदा बुधिनमादयं	१९।१९	यदुत्पाण्डवर्गो ली	४७।१६	यदीदया दामरुदेन प्रातु	३५।६५

मांगल्य हृदय राजां	२३।७९	मुक्तिं गते महावीरे	६०।५५२	मेघायामिन्द्रकेपूवर्त	४।२२०
मासर्लमृदुलै पादवैर्	२३।७७	मुक्त्वा लोकपुराण-	१।१२८	मेचकं वस्त्रयुगल	४।३३६
मासे पक्षेऽङ्गि चामुष्मिन्	२७।२८	मुक्त्वोत्तरकरण क्षेत्रे	४३।११७	मेरावेकक्रमो न्यस्तो	२०।५३
मासोऽवामिनो दृष्ट्वा	५०।५९	मुखरनिर्झरपातपतत्रिमिर्	५५।१५	मेरुस्तौहिणीस्वामी	५०।७०
मा स्प्रामोस्त्वं रस भद्र	२१।८४	मुखरसङ्घरवेण दिशां	५५।६६	मेरुचूलिकया सार्द्ध-	६।३५
माहिषाद्यैश्च नावाद्यै-	८।१३८	मुखेन्दो नेत्रयुग्माब्जे	१।४।३३	मेरुषु प्रतिवर्तन् तु पट्टनः	३।४।८५
माहेन्द्रेऽष्टौ तु लक्षे द्वे	६।५६	मुग्ध. सद्गुणिको रज्ज्वा	२१।८२	मेरुश्चैव मुमेरुश्च	५।३।७४
माहेन्द्रे नियुक्तं प्रोक्तं	६।८१	मुदितभोजमुत्तानगराङ्गना	५५।८२	मेरु प्रदक्षिणोक्त्य	३।४।२४
मित्रश्रियः मुमित्राह्य	४।८।५८	मुद्रिकाभरणेनामाद्	८।१।८६	मेरोः पूर्वोत्तराशयां	५।१।७२
मित्रकार्येन मुद्युक्ता	२।१।७२	मुनिमासाद्य तौ धर्म	४३।१।४५	मेरोः प्राग्दक्षिणाशयां	५।२।२२
मित्रश्रिय प्रयुह्यागान्	३।२।३२	मुनिराह भवत्सूनुर्	२।५।३९	मेरोः पूर्वोत्तराशया	५।२।११
मिथुनमर्मकयोः मुखलालितं	१।५।२९	मुनिमुद्यतनायश्च	६०।१।४६	मेरोः प्रभृतिवृष्टानि	५।२।१६
मिथुनानि यथा नृणा	७।९९	मुनिसुब्रतमल्लयन्तर्	६०।२।९६	मेरोः स्तरपूर्वस्या	५।३।२८
मिथिलानायमुत्पाद्य	१७।३४	मुनिसुब्रतनम्योस्तु	६०।३।०१	मेरोः जन्माभिषेकं च	१।९।७
मिथिला राजगृहक	६०।२।४३	मुनिसुब्रतनायस्य	६०।४।१९	मेपाकृतिगिरी लेभे	४।७।३६
मिथिला रक्षिता कुम्भो	६०।२।००	मुनिपादसमीपे तान्	६।५।३१	मैत्रीप्रमोदकारण्य-	५।८।१२५
मिथिला विजयो वप्रा	६०।२।०२	मुनिवचनमवन्ध्यं	३६।२।३	मोक्षकारणमृताना	५।८।१९०
मिथ्यादर्शनमात्मस्थं	५।८।१९२	मुनिपादोपकण्ठेऽथो	३३।१।१४	मोक्षमिथ्याकवो जग्मुर्	१।३।३३
मिथ्यादृष्टिर्यथाथोऽप्य.	३।८।०	मुनिवैर्मपरीक्षायं	१।८।१५८	मोक्षयाघनमप्येव	६।१।६३
मिथ्या ये दृष्टुताद्यै-	६।४।३३	मुनीन् कालान्तरेणामून्	३३।१।२८	मोहमूढमनमोज्य	६।३।१३
मिथ्यादर्शनवाक् सा या	१०।९।७	मुनेर्विनयदत्तस्य	४६।५।५	मोहस्य प्रकृतिः सप्त	५।६।८७
मिथ्यादृष्टे सतो जन्तोर्	६।१।९७	मुनेर्निन्दातिपापेन	६०।३।०	मोहस्योदयनो जीवः	३।७।९
मिथ्यात्वे त्वर्धसमुद्धे	५।८।२३३	मुरजार्धमधोभागे	४।७	मोह्यित्वा जड लोकं	६०।१।४
मिनोमि पाप परस्य त्वं	२०।५।२	मुरारिरपि रुक्मिणी	४२।१।०४	मोहनास्थानसजादश्च	५।३।८७
मिथ्यमाणोऽतिदु खेन	१।७।१।४३	मूकोभूय स्थितास्तावद्	४३।२।३६	मोहादप्राप्तसम्यक्त्वा	६०।६०
मिथ्यन्ते स्वल्पवृषणा	२३।६६	मूच्छिन्ना विपवेगेन	३३।१।०९	मोक्षमत्स्यदानीयाश्च	३।४
मिलितं क्षालभूपालं	२३।१।२१	मूच्छितेनापि तस्यादौ	९।१।८२	मोनिना निजशारो-	६३।१।०७
मित्राः मानमह्य तु	५।१।८६	मूढसत्यविमूढेन	१।७।१।४९	मोलिकुण्डलकेयूर-	२।८।५
मोनो कृतजलक्रीडौ	८।६६	मूलकारमकदाण्डोक्त-	१।१।३०	मृगध्वजमुनिः प्राह	२।८।३०
मुक्त्वाश्च दु गिना चित्रं	१।९।१।११	मूलमध्यान्तर्. स्वर्गा	१।१।९५	मृगमोक्षविद्यां च	१।१।१३
मुक्त्वाश्च च नत्वा सा	२६।४९	मूलप्रवृत्तिभेदोऽथ-	५।८।२।२०	मृगवनामूनदीधितिकोनिना	१।५।५३
मुक्त्वाश्चकारवं तत्र	२३।२।२	मूले तन्मात्रमेवैषां	५।२।९	मृना नागवधूर्जाना	२।९।४७
मुक्त्वाश्चमुक्त्वात्प्रेणामा-	३।१।१।१७	मूले गच्छति विस्तीर्णं.	५।१।७७	मृतिर्ज्ञानस्य नियता	६।१।९८
मुक्त्वाश्चमुक्त्वालोकेर्	२।१।०	मूले द्वादशमध्याऽष्टौ	५।३।७८	मृतो गृहोत्तमयोःहं	२।१।१५४
मुक्त्वाश्चलोकेऽप्ये	५।४।५५	मृदुशय्यासनं वस्त्रं	९।५	मृत्पुत्रमजराणिष्ट-	३।७।६
मुक्त्वाश्च. लुक्विस्तीर्ण-	५।७।७७	मेखलात्रयमुक्त्वा.	५।२।८४	मृत्पुत्रं स्वपरिधीदितस्य	६।३।८१
मुक्त्वाश्चलनया दानान्	१।४।५	मेघनाशमहानादो	५।२।३४	मृत्वोत्तरदुष्ट्यामीद्	६०।८८
मुक्त्वाश्चभवे कुत्र मौह्य-	१।८।१।५२	मेघदयामवपुः शोमान्	६०।२।११	मृत्वा थावकधर्मेण	२७।१।१०
मुक्त्वाश्च मानुलमश्चेन	२।१।७७	मेघप्रभो मघायोऽप्य-	६०।१।८६	मृत्वा श्वेताम्बिका पुष्यां	३।३।१६१
मुक्त्वाश्चमूढमहानर्घ्य-	३।१।७०	मेघनाशोऽपि तस्मात्	२।५।६	मृत्वा पाशोपदेशेन	१।७।१६०

मृत्वा क्रोधाग्निनिर्दग्ध-	६१६९	यथाक्रमं नभोपानाः	५३१२८	यदुभोजकुलप्रेष्ठा	५८१३१०
मृत्वा मृगायणो राज-	२७६६३	यथाक्रममशेषाणां	४७११५	यदुबुद्धिमिति श्रुत्वा	५०१५
मृदङ्गसदृशाकारा.	५६८४	यथा क्षेत्रविभागेन	६४११०	यदुपु विपमदृष्टिवेक-	३६४७७
मृदुतरङ्गधने शयनस्थले	१५१२	यथाख्यातमथाख्यात-	६४११९	यदुप्वतिरयो नेमि	५०१७७
[य]		यथागतं यथा दृष्टं	४३१२२९	यदूनं यादवीनां च	६११९३
य एव विपया रम्या	९१४९	यथाग्निहोत्रं जुहुयान्	१७११०४	यदि च परस्परव्युदमन-	४९१४९
य प्रसिद्धैरभिज्ञानैः	५८११४४	यथाजागोमहिष्यादि-	५८१२११	यदि नाम महैश्वर्य-	५०११२
यः प्रागुत्पत्स्यते यस्या	४३१२१	यथा नदीसहस्राणा	१७११२	यदीयं नानुभूयेत	१४१३७
यः सिंहरयमुद्वृत्तं	३३१४	यथा यथासी परिवर्धते-	३५११७	यदीयोदयती जीवः	५८१२४१
यः स्वर्गसौख्यजन्मधी-	१६१४५	यथायथ नृपा जन्मु-	४८१३६	यदीयोदयती जन्तुर-	५८१२४३
यज्ञमित्रो यज्ञदत्तः	१२१६४	यथायथमनीकिनः	३८१३०	यदीयोदयती ह्यात्मा	५८१२३९
यनः साकमितं यप्रार्क्	८११५०	यथायथं विनोदेन	४६१२५	यदीयोदयती वृत्तं	५८१२४०
यतस्ततः पुराणार्थः	११७०	यथा देवसमेज्जतीपोन्	१८११६७	यदीयोदयनिवृत्तं	५८१२६४
यतस्तु रमणीयत्वं	५८१२७२	यथादेशमिति प्रोच्य	२१११६३	यदेव जायते मृत्वं	३११३०
यतस्तस्मात्पुढाराय	५३१३३	यथोद्दिष्टं ततस्तेन	३१११०४	यदेवदति तदैवेन्द्रो	५८१४९
यतयात्मधिया जित-	३९१९	यथायोगपरवृत्त-	५४१५८	यदेव केवलोत्पत्तिः	६०१४५४
यतिधर्मविधानज्ञः	३३१७४	यथायोग्य सभोग्यास्ते	५३१४२	यदैधिलक्ष्मीरभिषेकिणी	३७१३०
यतिवर्गादियः गर्वे	५७११४७	यथा पुरा तो मथुरा सुपुत्री	३५१२	यमनोत्तममुद्यानं	१४१४८
यतीनभ्यन्तरीकृत्य	२०१२३	यथास्वमिन्द्रकैर्हीना	६१८६	यत्परपाकल्पसर्जं स्यान्	१०११३६
यतो यतश्च यातीशस-	५९१९४	यथा स्वस्वं निमित्तोऽम्प-	८११३२	यद्ग्रामनगराचार-	१०११०५
यतो भवति सुश्लिष्ट-	५८१२५४	यथा स्व दिविरस्थानं	३११३३३	यद्वागद्वेषमोहादेः	५८११३९
यत्कथामृतनृपाना	९११७१	यथा स्वमपि सप्तभिः	३८१२०	यद्वागद्वेषमोहेऽम्प-	२१११८
यत्कुण्डलत्ररो द्वेषस्	५६१८६	यथा स्थिम्या तथा शुन्या	३११६८	यद्येवं दीयता मह्यं	४७१९६
यत्सूयायविषाच्य तद्	५८१२९५	यथाप्रदममितस्तस्मै	६०११३७	यद्येन चिन्तित पथ्य-	१८११४१
यत्तद्य खया वस्तु	१६११४१	यथा हरौ भूरिजनानुरागो	३५६७	यद्येन यादृशं कर्म	६५१४८
यत्तन्मानकपायी स	९११२७	यथोक्तमेया हि तपो-	३४१८९	यद्येय दग्धदेवेन	२३१११७
यत्प्रयोदनकोटीभिः	१०१११८	यथोक्तादानसङ्गतस्य	५८१७७	यद्यप्यविरता तृष्णा	३९११
यदाक्षाः पाण्डवाश्चण्डाः	५०१२५	यथासत्त्वं यथाभावं	१४११०३	यद्यप्यनवगाह्यादिष-	५०११५
यत्स्वतन्त्राभिमानस्य	९५५५	यथैव सूचक पुंसा	२३११२२	यद्यमीऽम्प- पर- कीऽपि	३११३८
यत् पद्मिनात्महृन्नेस्तु	१०१२८	यद्य युवतमाधातुं	१९१३२	यद्भवस्तु मुखनेऽनघ्यं	१७११०
यत्प्रत्याणुप्रनस्यामी	५८११७०	यद्य किञ्चिन्नचित्तं	६६१३४	यद्भेत्तुद्योतन देहे	५८१२६५
यत्र कायचिकित्सादि	१०१११९	यद्यत्र निखिले संन्ये	४७१९५	यद्भेत्तुवर्णभेदसद्	५८१२६०
यत्र पाति धरित्रीय	२११४	यद्यर्थ रक्षिता कन्या	२१११७९	यद्भेत्तुरसभेदः स्यात्	५८१२५८
यत्र प्रासादमङ्घ्रातः	२१६	यद्यर्था सन्निधानेऽपि	१०१९९	यन्निर्गर्गाधिकरणं	५८११०
यत्र पक्षोपवासाः स्युन्	३४६८	यद्यद्योऽपि ध्युः स्वेच्छ-	४०१४४	यद्योपयुज्यते यस्य	१८११४६
यत्र मूदमारीरस्य	५८१२७३	यदायानार्थं नानात्व-	१०११०४	यमरुणमधेयानं	२५१४८
यत्रापि पितरो भद्रे !	४२१७३	यदा परीक्षितो राजा	३३१५७	यम-प्रकाशमानोऽपि	१४१४०
यर्थका दनलक्षार्थ	१०१३७	यदा हारादिपर्याप्ति-	५८१२७४	यमसा घवलौक्य-	३९१३
यथा वृषित्पित्तवत्स्यं	१९११९	यदुत्तमं मन्त्रतो मन्त्रोद्	१७११३६	यमोश्वापांशुयथा मनीषया	६६१८
		यदुपाण्डववर्गो तो	४७११६	यमोश्वा दामगुणेन जानु	३५१४५

यशोदयानीय यशोदयादृषः ३५१५७	युक्तियुक्त्वनमुपन्यस्तं १७११५०	योजनानि हि तावन्ति ४१२३७
यदचचार चतुर्वेदस् २३१३९	युक्तो रत्नलताचित्र- ५९१५२	योजनानि हि यावन्ति ४१२३४
यस्तोर्थं स्वार्थसंपन्नः ११९	युक्तरायगमवलादेव ७११५	योजनानि त्रिपञ्चाग- ५१६४९
यस्य चाज्ञाकराः सर्वे ३११२१	युगप्रधानमम्भोधि- ४१११३	योजनानि त्रिनवति ५११५०
यस्य परलवतल्लोडवि १४१८८	युग्मधर्मभुजो भूरवा ७१६५	योजनानि नवोद्दिष्ट- ५११३७
यस्याश्च चरणौ चाह ८११०	युर्न च संघेन चतुर्विधेन १०११६२	योजनानि दशातीर्य ५१२४
यभ्यां यस्या दिक्षीशः ५९१९३	युद्धे रंघ्रमसो लब्ध्वा २५१४२	योजनानि शितेरुर्ध्वं ५१२२
यस्यानुपालनव्यग्रा ४०११२	युद्धे भैर्यस्तथा शत्र्वा ५१११४	योजनाना सहस्रं स्यात् ५११६२
यस्माद् भूमिगृहे जातः २५११३	युद्धे बद्धेऽर्ककीर्तो च १२१९	योजनाना शताम्येक- १८१९१
यस्मिन् भवति रागश्च १९१२००	युद्धे मिहरथं श्रित्वा ४७१२६	योजनानां सहस्राणि ४१५८
यस्योदयाच्छरीराणा ५८१२५१	युधिष्ठिरकुमारैस्तु- ४५१६३	योजनाना सहस्राणि ४१३६
यस्योदयाद्भवेद्यन्धो ५८१२५९	युधिष्ठिरोऽत्र मत्वेन ५११३०	योजनाना सहस्राणि ४१४८
यस्योदयादयोऽवतु ५८१२६२	युधिष्ठिरोऽर्जुनो ज्येष्ठो ४५१२	योजनाना सहस्राणि ५१५०
यच्चतुर्विधबन्धस्य ५६१४५	युधिष्ठिराय धीराय ४५११०२	योजनाना सहस्राणि ५१४२३
यजुषि प्रणवारम्भ- १७१८६	युधिष्ठिराय ता. सर्वाः ४५१९९	योजनानां शते द्वे ५१३४
यागकर्मणि निर्वृत्ते २९१३०	युधिष्ठिराय सा दत्ता ४५१७१	योजनाना चतुःषष्टि ४१२२५
याज्ञवल्क्यो वृतो वादे २१११३७	युध्यमाने तथा तस्मिन् ३११८३	योजनाना सहस्रं तु ५१५९१
याज्ञवल्क्य इति स्यातः २१११३४	युवयोः पृथुसेनाम्दा- ४२१८६	योजनाना सहस्रं तु ५१४६
याति रागं श्रुतिश्चैव १९११७३	युवराजः स नमुचिः ४४१२८	योजनाना प्रसिद्धेषु ५१३७
यास्युपाधिवशाद् भेद ७११२०	युवानो तौ ततो भुक्त्वा २७११३७	योजनाना तु लक्षे द्वे ५१४३०
यात्वा दक्षिणतः कुण्डात् ५११४८	युष्माकं पश्यतामेव ४७११२७	योजनाना तु लक्षका ५१४६४
यादवा कौरवा भोजा ४०१४०	युष्माभिः सर्वकालेन ४८१२३	योजनाद्धेन न प्राप्ता ५११६३
यादवस्य ध्वत्र तुङ्गं ५११३७	युयमेव स्फुट ब्रूत ५०१४२	योजनोद्भूतविष्कर्म ५११२८
यादवाना सभाशोभ १११०४	ये कपायकुशीला ये ६४१६९	योऽतिमुक्त्वा इत्यासी- ४१७५
यादवाना च माहात्म्य ५०१४	ये जम्बूद्वीपम्बिद्धास्ते ६४११०९	यो नामस्थापनाद्वर्षे १७११६
यादवान्वयसंभूताः ५०१२१	येऽनीतापेक्षायानन्ता ११२७	योऽपि नेमिकुमारोऽत्र ४३१७८
यादवेन्द्रविवादेभ्योर् ५०१३	ये तु चारित्रमोहस्य ३११४७	यो मरोचिकुमारस्तु ९११२५
यादृशो समवस्थान- ५७१४	ये द्वे पूर्वोत्तरे पङ्क्ति ५९१७	योऽनावस्थोपवासी ३४१९०
या प्रशयपरोक्षेषु ६४१४१	येन तीर्थं न भिष्यवन् ११४	योऽनेपोक्तिविशेषेषु ११३७
या प्रवर्तयति स्तये १०१९६	येन सप्तदश तीर्थ १११९	योऽनो बाहूबली तस्मात् १३११६
याभिनाम्बुदये पार्श्वे ११४०	येऽनो षोडश नागेन्द्रा ५१६९५	यो हनिष्यति तं विन्धे ४५१११६
यामिनोपु मनोविभ्या ४३१२१०	ये रागहेतवो बाह्या ९१४८	यो हरिस्नेहसमारो ६२१३०
या मिथ्यादर्शनारम्भ- ५८१८१	ये लघास्त्रिशदेकांता ४११०४	यो द्वौ धर्माश्रमो धर्मो २३१४१
यावन्तोऽपि वर्षो मार्गत् ५८१५२	ये प्रध्वन्तमहाध्वान्त- ५७१६२	योवन स परिप्राप्तः ६०११२७
यावच्च मार्यते तावत् २१११०७	योगस्थो योगभवत्यासी २११११४	योवनं स परिप्राप्तः ४७१२४
यावच्चोद्धतयोर्मुञ्च २११९८	योगनिःप्रणिधानानि ५८११८०	योवनेन कृताश्लेषा १७१५
यावद्गन्वती तेषा- ५२१२४	योऽनो विद्याधराधारो ९११३१	
या सम्प्रवृत्तिने दीर्घा ४१२७९	योजनभूरिसहस्रनभोग ३९११०	
यियागवस्तु युक्नाना ४५१९०	योजनत्रयविम्बारो ५९१४७	
युक्त्वा प्राप जिनो जैम्या ३१११	योजन तु त्रय कोशा ४१३४१	

[२]

रक्तान्तः पञ्चपञ्चाभेर् २३११०३
रक्तनासिचित्तमादाय १४१४७

रक्तापाण्डुकयोर्द्वयं	५१३५०	रथपट्टिसहस्रस्तु	५०११२९	राजक्षत्रोप्रभोजाद्याम्	२२१५२
रक्तया सह रक्तोदा	५११२५	रथमघषतुरस्रवं	३६१४८	राजपुत्राश्च ते सर्वे	३३११६४
रक्तमालाधाराश्चैते	२६१७	रथः पचरयस्यंप	५२११९	राजन् ! वस्तुविसंवादा	१७१९४
रक्तपल्लवसन्तान-	५११७९	रथस्थो मागधो युद्धे	५२१३	राजतोन्द्रध्वजः सोऽयं	५७१८५
रक्तक्रिमुकपुण्याभो	६०१२१२	रथं हिरण्यनाभ स्व	३११६२	राजा राज्यं च मत्पित्रे	१९१८४
रक्तहस्ततलो श्रेष्ठ	८११८	रथं नोदयतः क्षोण्या	६११८३	राजा मेघपुरे चैव	३३११३५
रुक्मिणीसत्यभामाद्याः	६११४०	रथं दिव्यास्त्रसंपूर्ण-	४११३७	राजा राज्ये नियोज्यैतो	६०११९
रक्षणाभ्यंगनधर्म्यः	७११४४	रथादुत्तीर्य विनत	४७१५०	राजा प्राह प्रिये ! वार्धो	२७१३३
रक्षतां बलकृष्णो च	६११७९	रथैः केचिद्गर्जं केचित्	२२१६	राजा दशरथश्चापि	५०११२५
रक्षिता शत्रुमात्राहं	३०११३	रथैः पट्टिसहस्रैस्तै-	४२१८१	राजा सिंहकटिः प्रोभवो	२३१६९
रदयं यक्षसहस्रेण	१११८९	रथ्याभिरभिरामान्तः	४११२४	राजा मनोहरोद्याने	३४१८
रदयता रदयतां साधो	६११६२	रथ्रे ध्याप्रवदापत्य-	२४१२२	राजा हिरण्यनाभस्तु	५१११३
रङ्गसेना च गणिका	२९१२६	रममाणोऽथ तेनाहं	२११२८	राजा मेघरथः सिंह-	६०११५४
रचितः परिवर्गेण	९११६७	रमिता युद्धयुगेण	२९१६८	राजा सभार्य इम्यश्च	४५११०३
रजतं पूर्णभद्राह्य	५१२२०	रम्यं नागलतादिलष्टैः	१४१४९	राजाद्या प्रात्रजन् श्रुत्वा	२८१४९
रजस्तिमिरिकापाय-	५९१८८	रम्यकाद्यष्टमं कूट-	५११०१	राजा तत्र तदा धीरो	३११९
रज्जुः प्रथमरज्ज्वन्ते	४११७	रम्याङ्गनाश्च कुलशैल-	१६१२०	राजानश्च तथैवाप्ये	९१४५
रज्जुद्वितीयरज्ज्वन्ते	४११८	ररक्ष गर्भं प्रभवव्यपेक्षः	३५११८	राजोमत्यास्तप प्राप्ति	११११४
रजोबहुलमाहृक्षं	११४७	रविणा शौरिणेऽगु	२२११४१	राजोमत्यादचारराज्ञो-	५५११३४
रत्नपटहृत्कृत्वास्व-	३८१४६	रविनिशाकरयोर्भया-	५५१११४	राजोपरिचर पृष्टम्	१७११४८
रणन्पुत्रचारस्त्री	१४११४	रदिमवेगोऽन्यदा यातः	२७१८३	राज्ञः स गन्धमित्रस्य	२७११०२
रणमुखेषु रणजितकीर्त्य-	५५११०	रदिमवेगोऽमृतं कल्पे-	२७१८७	राज्ञा मद्रुचनात् ज्ञात्वा	२४१५८
रतिव्यतिकरम्लान-	२१११६	रसभावविवेकस्य	२११४८	राज्ञा विज्ञाय चाज्ञप्ते	२८१२७
रतिमिव रतिमालो	३६१६१	रसक्षूपे परिभ्राजा-	२१११५३	राज्ञा ह्यानाय्य पुष्टोऽमी	३३१५३
रत्नरथस्यमिधे बोधे	१०१९४	रसाभिनयभावाना	२२११५	राज्ञा कोटिपु कालेन	४५११०
रत्नचित्रतटाः सर्वे	५११९७	रमाया मूलमासाद्य	२११८३	राज्ञा स षोडशसहस्रगुणं-	५३१५२
रत्नकाञ्चननिर्माणाः	५१३६२	रमितचूतलतारसकोविला	५५१३६	राज्ञी चाप सबाश्रीका	३३११६५
रत्नसंचयज कुन्धुः	६०११४४	रहस्यावाह्य चापूच्छप	२९११५	राज्ञो भोजकवृष्णोर्था	१८११६
रत्नविभ्राम्बरधरा	१४१४	रहस्यकृतवक्षसा	२३११५३	राज्यस्थियनः स हरि-	१६१२१
रत्नत्रयसमुद्रस्य	६११०७	रहोऽन्याक्यानमेकान्त-	५८११६७	राज्यस्थोऽपि न मन्तुष्टः	१९११०३
रत्नविह्वलाभिधानोऽस्मात्	१३१२१	राक्षसोऽथ महाकायः	२७११५	राज्यं प्रज्जितविद्या च	१९१८२
रत्नप्रभादिपु जेयं	३१११६	राक्षसास्रं परिशिष्य	५२१५४	राज्य मानसवेगे च	२४१७१
रत्नसिंहासने हस्रं	१११५२	रागादीना ममुत्पत्ता-	५८११६१	राज्यं यदनया युवन	४३११६७
रत्नकाञ्चननिर्माणैः	४११२०	रागादीनाश्चित्तत्वा-	५८१६९	राज्ये पुत्रदातं प्राज्ये	२३१२८
रत्नप्रभा यथा भाति	७१७१	राजदशप्रभोजाद्या	९११००	राज्ये भोजकवृष्णश्च	१८११७९
रत्नोच्चयो दिवामादिर्	५१३७५	राजघान्यरत्नतुङ्गिदान्	५११०	राज्ये तो भोत्रराज्ये च	२१११२२
रथमुद्गृह्य हस्तेन	५४१६७	राजा कौ रक्षणे दशः	९१९५	राज्ये मरथाप्य मा	२११११९
रथमारोप्य सा वार्धो	५४१५५	राजस्त्रोत्ररमंघातो	६११४३	राज्ञो प्रतिभया तस्यो	१८१३०
रथनपुरमानन्द	२०१९३	राजयुद्धकथामवना-	२८१३	रामके दावयोः प्लुष्ट	११११९
रथरथान्विनो राम-	५०१११७	राजलक्षणयुवनः स	४५१८८	रामकृष्णमुनेः मन्त्रे	५११०८

रामदत्तासुतो राज-	२७।५४	रूपविज्ञानपाशेन	२२।१६	लक्ष्मी स तत्र निक्षिप्य	१८।२
रामदत्तापि सम्भवत्वात्	२७।७५	रूपमादिरधि यत्र पञ्च-	३४।८७	लक्षैकात्र सहस्राणि	५।८३
रामदत्ता प्रिया तस्य	२७।२१	रूपलावण्यसौभाग्य-	४७।५३	लक्षैका भोजनानां स्यात्	४।४७
रामशमोदरानन्द	४१।५०	रूपयौवनसम्पूर्णा	२९।७	लक्षैकेन विनाशीतिः	६०।४४७
रामभद्रममेताना	३३।९५	रूपमौभाग्यतो ह्यन्या	४२।३१	लक्षैका पञ्चपञ्चाशत्	६०।३८८
रागिद्वयान्तराले स्थु-	५।६२७	रूपलावण्यसौभाग्य-	१९।१२५	लक्षा नरकभेदाना	४।७३
राष्ट्रवर्धनराजोऽपि	४४।३२	रूपलावण्यसौभाग्य-	१९।८	लक्षाशीतिसहस्राणि	१०।१४१
राष्ट्रवर्धन इत्यासीत्	४४।२६	रूपं नाम च तस्यासौ	३०।२७	लक्षाविंशतिरिदृष्टा	४।१९७
राहुभद्रमुने. पार्श्वे	२७।५६	रूपातिशयसम्पूर्णा.	४५।९७	लक्षा द्वानवतिर्गण	१०।४०
रिङ्गतामपि सप्तैव	७।९३	रूपातिशयनो लोके	८।२०५	लक्षा पञ्चविंशतिर्गणैः	५७।१३६
रिपुरयमिह कंसो	३६।३८	रूपान्तराः पञ्चदशाव-	३४।७२	लक्षा नवसहस्राणि	४।१३७
रिपु कालमुखं प्रापं	३१।९७	रूपकैः कृत्रिमैः स्वर्णैर्	५८।१७३	लक्षा द्वादश-श्रृंगी च	४।२०५
रिपोभ्यात् पुत्र वियो-	३५।६१	रूपि द्रव्यमरूपं च	१०।६८	लक्षा द्वादश वचस्के	४।२०६
रिप्यका [हृष्यका]	१९।१६४	रेजे शाल्यादिसस्वीधैर्	३।२५	लक्षा दश पडस्योवजा	४।२०७
रविमणो तु सिर.स्नाता	४३।२९	रेमे प्रियङ्गुसुन्दर्या	२९।७१	लक्षा नवसहस्राणि	४।२०८
रविमणो रीविमणोयाय	४८।११	रेमे काम स कामिन्या	१९।७६	लक्षास्तमः श्रुतेरष्टौ	४।२०९
रविमणोहरणं भास्वद्-	१।१००	रोधो नितम्बगलदम्बु	१६।२४	लक्षाः सप्तश्रमण्यासौ	४।२१०
रविमणोजाम्बवत्यो ते	४७।१३५	रोहिणी देवकी पूर्वा	६०।१२३	लक्षाः पडेव विस्ताराः	४।२११
रविमणो परिणीयासौ	४२।९६	रोह्याया रोहितास्यायां	५।२७६	लक्षाः पञ्चैव चान्द्रस्य	४।२१२
रविमण्यास्तनुज दृष्ट्वा	४३।२२७	रोचमस्य रविमणोऽप्यपे	५।१०२	लक्षाः सप्तसहस्राणि	५।५३२
रविमण्यापि ततः पृष्ट	६०।२५	रोद्रघ्यानं स दक्षी मे	६१।७१	लक्षाः षण्णवतिर्गण	१०।७६
रविमण्यादि हरिस्त्रीणा	१।११८	रोद्रं दाहोपसर्गं ते	६५।२१	लक्षाः पञ्चदशाशीत्या	५।४३१
रविमण्याः सुनमालोक्य	४३।४१	रोद्राध्यानाविलात्मनो	३।११०	लक्षाः पटु च सृष्ट्वाणि	५।५४४
रविमण शिशुपालस्य	४२।७८	रोधिर्गं युधि सामिध्य	३।१७१	लक्षाः षोडशसंख्येय-	६।८७
रविभोति तनयस्तस्य	४२।३४	रोहके धनुस्संघम्	४।२९६	लक्षाः पञ्चविंशतिः प्रोक्ता	४।१९१
रवमौ विदितवृत्तान्त	४२।८०	[ल] .		लक्षाः सप्तदश प्रोक्ता	४।२००
रुचकादिवरद्वीपं	५।६१९	लक्षद्वयं चतुर्ध्या तु	४।१६४	लक्षाः षोडशविस्तारो	४।२०१
रुचका दिक्कुमारीणा	८।११६	लक्षद्वय सहस्राणि	५।४५०	लक्षाः पञ्चदशश्रृंगी	४।२०२
रुचिर च तथाकं च	९।४६	लक्षमार्गं स पत्न्यस्य	७।१५५	लक्षास्तिस्त्री हिमस्यापि	४।२१४
रुद्र क्रूराशयः प्राणी	५६।१९	लक्षण द्विविधं बाह्यं	५६।५५	लक्षाश्चतस्र उदृष्टास्	४।२१३
रुद्रदत्तः पितृभ्यो मे	२१।४०	लक्षण द्विविधं तस्य	५६।३६	लक्षाश्चैव चतु पटिर्	५।५६६
रुधिरविलिप्तगुप्तपथ-	४९।३२	लक्षणं द्विविधं तत्र	५६।२१	लक्षाश्चार्द्राया. परिक्षेन.	५।५४२
रुधिरो मधुरैर्वाक्यैर्	३१।६२	लक्षण द्विविधं तस्य	५६।५	लक्षाश्चतुरशीतिश्च	६०।५४०
रुद्रं चन्द्रममच्छाय	३२।२	लक्षण रक्तगाम्बार्द्या	१९।२३७	लक्षाश्चतुरशीतिस्तु	११।१२९
रुष्टयो मरजालेन	४२।९२	लक्षणाना ममस्ताना	२३।१०६	लक्षाश्चतुरशीतिर्ग्या	१०।६७
रुशोतीतलविरुद्र-	६३।१०८	लक्षया पर्वतैर्दृष्टं	५।४९९	लक्षाश्चतुरशीतिस्तु	१०।१११
रुड्या क्रियावशाद्वाच्ये	१७।१२४	लक्षद्वयं विभागस्य	४।२१५	लक्षाश्चतुरशीतिस्तु	६०।३१७
रुपसोमाममस्तैर्ग-	९।१७	लक्ष्यलक्षणयोगेन	१९।५७	लक्षाः स्वर्गविमानाना	६।४१
रुपलावण्यसौभाग्य-	४५।१२२	लक्षमणभावनाभ्यर्णं	४४।३१	लक्षाश्चतुर्दशाष्टामिर्	४।१२८
रूपयौवनश्रावण्य-	८।४२	लक्ष्मीमत्यात्मजं राज्ये	९।२१६	लक्षास्तिवस्तुतीयाया	४।१६३

लक्षारवतुर्दनीवोक्ताः	४१२०३	लेखार्थमिति तत्त्वार्थ-	४२१६४	वक्रापामः कुरुणा स्याद्	५१५३७
लक्षारप्रयोदश श्रवण-	४१२०४	लेखवेदिक्या तुल्या	५१४१०	वक्रान्ते धनुषा पट्टक	४१३०३
लघु निरुध्य रथं सह्य-	५५१८६	लेभे सान्तानकं तस्मात्	११११७	वशारायामवृद्धिस्तु	५१५५२
लघु विमुच्य मृगामृग-	५५११०४	लेभे नागमुहायां च	४७३२४	वशाराणा च तासां च	५१२४४
लघु समेत्य नवानत-	५५११०२	लेभे च सोऽचलप्राप्ते	२४१२५	वशोभिश्च शर्मराडघाः	२३१८०
लघ्व्योऽद्भुष्टप्रसेनाद्या	१०१११४	लेस्यायाः परिणामश्च	१०१८४	वशोऽद्यसमुत्थाप्या	५३१३७
लङ्घनीयो च तौ नित्य-	१९१२३६	लोककस्थितिरनाद्य	६३१८९	वचनमनस्तनुभिरभियः	४९११९
लता व्यपनमन्तीभ्या	११११०१	लोकपाशास्त एवान्न	५१३२१	वचः पत्युरसौ धृत्वा	४३१३१
लघ्वपोडशालामोक्षं	४३१२३२	लोकसंस्थानमत्राशौ	११७१	वचोऽन्तरमेपाहं	२४१६३
लघ्वप्रत्यागया कन्या	२९११९	लोकस्य प्रतिबोधार्थ-	९११५५	वचोहरवचः धृत्वा	५०१४६
लघ्ववानो रपा गत्वा	२१११४५	लोकं बोध्य तु तत्रासौ	१९११२१	वञ्चनप्रवर्णं जीवं	१०१९५
लघ्वयंशा समुत्थाय	२४१५४	लोकस्य मार्गमाणस्य	२४१४४	वञ्चमूल. सर्वदूर्य-	५१३७३
लघ्वस्त्वमचिरेणैव	१९१९२	लोक. शौर्यपुरोद्भवोऽपि	३२१४४	वञ्चं वञ्चप्रभ नाम्ना	५१३१९
लघ्वधोः साहस्यार्थदीनु	३११२५	लोकाञ्जलिपुटालोक-	९१८७	वञ्चकूट विनिदिष्ट-	५१३३०
लघ्वं दिव्यं रथं सुभ्रं	४७१४६	लोकानामेकनाथोऽप्य-	५९१७३	वञ्चश्च चमरो वञ्च-	६०१३४७
लघ्वास्त्यफलं मद्यो	१७११५५	लोकाना भूतये भूति-	५७११६७	वञ्चनाभिरभूदाद्यो	६०११५१
लघ्वादेना जनन्याः सा	८११५२	लोकान्धोकरणे दशा	५२१७५	वञ्चमुष्टेः सुभद्राया	६०१५१
लघ्वादेनास्तत्समुष्टाम्	४७१७०	लोकात्लोकविभागोक्ति	४८१३१	वञ्चमूर्तेर्विचारिण्यः	११३२
लघ्वादेना तपेद्युक्त्वा	२६१५५	लोकात्लोकप्रकाशाद्यो	५७१११३	वञ्चमंहननोजन्त-	३४१८३
लघ्वा लुब्धेन रथं	१९१२७१	लोके प्रनाशको भूत्वा	१७११५९	वञ्चसेन इति ह्यानत्	६०११५८
लघ्विश्चैवोपयोगश्च	१८१८५	लोके भावनदेवानां	८११२०	वञ्चात्मगंहनन-गंहन-	१६१३४
लघ्वो वर्षविवेको न	१४१७६	लोकोऽयमेकतो भूपान	१४१३८	वञ्चापुषाय सा दत्ता	२७१९२
लघ्वेति श्रौतदोवानां	५४१३६	लोकानालम्भतो भोत्या	३३१२०	वञ्चापुषोऽपि विन्यस्य	२७१५४
लभेनापि च निर्वान	४१३८०	लोभसंज्ञवलनं मूढमं	५६१९६	वञ्चापुषचरदन्त्युत्वा	२७११२२
लभ्येव यदि माधु	१८११६३	लोदश्च लोदुपश्चापि	४१७९	वञ्चाभो वञ्चबाहुरश्च	१३१२३
लघ्वात्पट्टविभक्त्या	८११७९	लोढा निपतिता दृष्टि	१४१३५	वपिष् मुमिषदशोऽग्नि	२७१२४
लघ्वत्कस्य तु लक्ष्मि	४१२१६	लोले चतुर्दशवामी	४१३१४	वत्सा मुवत्सा महावत्सा	५१२४७
लघ्वत्के तु जघन्येप-	४१२९३	लोहजङ्घवधोऽप्यग्न-	५०१६७	वत्से वत्सेवरेणाह	१४१९३
लघ्वनाशिरजनि देव	५४१३९	लोहितानामय पूर्व	५१३०५	वद रिद्यापरी चैवं	२११४
लघ्वो लघ्वपश्चादम्	५१६७८	लोहितानां च वयं च	६१४७	वदतां वरमानमय	५८१२
लघ्वोऽपि ये शिष्टा	६४११०८	लोहितान्जन्तहारि-	५१३२०	वदामि शृणु संश्रयिन्	४०१३४
लघ्वोऽपि महामय्या	५१६३०	लोकानिजा लन्ति-	१६१५०	वपाना. गतनं पाप-	३११०९
लघ्वोऽपि नृपगण-	६३११०९	लोकानिजा. पुरो माप्ति	५०१७६	वनश्चापि विन्धारो	४११८७
लघ्वोऽपि नृपगण-	७३१११			वनरे दगदग्दा शौ	४१३०९
लघ्वोऽपि नृपगण-	११८०			वनश्रीशारिध्यान्ता	६११४९
लघ्वोऽपि नृपगण-	३१११५			वनमहियं निदाग्य विपदं	४९१३३
लघ्वोऽपि नृपगण-	११८५			वनमाले त्रिणे वाने	१४१७९
लघ्वोऽपि नृपगण-	६१५०			वनमालाभुगारेण	१४१५३
लघ्वोऽपि नृपगण-	६१८७			वनवागिनुर्बन्ध-	५९१५१
लघ्वोऽपि नृपगण-	५८१४७			वनवन्नित्रोऽप्यग्न-	१८१६०

[य]

बहुग सोपश्चरको	६४१७२
बहुनेन कुशीलो शौ	६४१८३
बभूवा शोना च पादस्य	४५११५६
बभूवुः धीमदश्च मद्-	४५११५७
बभूव भूवं मरिच्यन्तं	५८१४६

बादी चापि च संवादी १९११५४	विकृत्य दिव्यसामर्थ्या ४०१२९	विजहार वने ह्ये १४१५०
बाधेः क्षीरवरस्येयो ५१६४२	विक्रान्ते मन्त्रचापानि ४१३०५	विजितदोषकपायपरीपह् १५१९
बापीकोणममोपस्था ५१६७३	विद्यानामृतधारां च २२११००	विजित्य भारतं वर्षे १११५६
बापीपुष्करिणी दीर्घ- ४११२१	विचित्रमविनध्वज- ३७११८	विजहार पुनर्देवान् ६०११२५
बामदेवः सुनस्तस्य ४५१४६	विचित्रक्रीटनासवित ५८११००	विनाय बलदेवोऽय- ६२१९
बामपक्षमुपाश्रित्य ५०११२३	विचित्रपुष्पाभ्युज्ज्वल- ३७१३६	विनाय मुमुखाकूर्तं १४१७०
बामे जानुनि विन्यस्य ६२१२८	विचित्रस्योपरिस्थेन ८११८४	विनेथाः पङ्कजहृत्पाञ्च ४१५६
बायव्य व्यमुचच्छस्य- ५२१५१	विचित्ररमयंस्वर्ग- १४१४२	विष्टपक्षरिपि मालत्रमालत्र-५५१४७
बायव्यवाग्णार्क्ष्णौ ३११११८	विचित्रकुण्डलाटोपा २६११२	विनकः कर्कशं दृष्ट्वा ४५११३२
बायुगर्भा सुबाहृद्वच १२१५७	विचित्रवर्णविस्तीर्ण- ४२१३	विदर्भपतिपुत्री तन् ४२१५०
बायोऽन्त्यवामनिश्चामी ५१४४८	विचिन्त्य गङ्गाकुलिनम्-३५१३२	विदिशु शशकणस्तु ५१४७२
वारयन्त्यनुभादानु ५८१७	विचित्रौपधिहस्ताम्नु २६११०	विदिशु शुद्रपाताल- ५१४५१
वाराणसी च वर्षा च ६०१२०४	विचित्रममप्रदायस्य ९१६७	विदिशु मक्रमा ह्रीमी ५१३४८
वाराणसीं समासाय ३३१५९	विजयं वैजयन्त च ६१६५	विदेहेऽत्रपरिच्छेते ५१२३१
वाराणस्या पुराणार्थ- २११३३१	विजय वैजयन्तं च ५१३९०	विदेहक्षेत्रमध्यस्थः ५१२८३
वारिधाराकरद्वारा ९१८३	विजयं वैजयन्तं च २२१८६	विदेहे चित्रकूटाक्षयः ५१२२८
वारिनीयमवगाह्य ६३१६	विजयस्य महादेव ५७११४४	विदिनहरिममोहृन् ३६१६
वारिष्येऽप्यदा गन्ध- २४१२८	विजयस्यापि षट् पुत्रा ४८१४८	विदिनरिपुविच्छेष्टाम् ३६११३
वारीष्यमिवायात ४६१३४	विजयोऽचलः मुधर्मा- ६०१२९०	विद्या माधयनस्तस्य २४१८०
वाहणी काश्चनारणे स्वा ५१७१६	विजयः पोट्टाऽद्यानि ६०५१६	विद्याशास्त्राबलेनोप्या १९११०८
वाहणीवरवाधोयो ५१६४१	विजयो विधृतं कीर्तिर् ५७१५७	विद्यादानं बालचन्द्रा- २६१५६
वाहणीवरनामानं ५१६१४	विजया वैजयन्ती च ५१६६०	विद्याबलेन निर्भीप ४७१३०
वाहणी सा पुराणापि ६११५१	विजयोऽद्भुतं लक्षा ६०१२०	विद्याविहृतमैश्वर्येन ४७१७६
वाहणीमतिनिषेध- ६३१३०	विजयश्रीरिति ह्यनतः १२१६१	विद्याकरिवर प्राप ४७१३७
वाहरे षष्टे तु तन्निष्ठ- २८१२३	विजयादिचतुर्विधा ५७११०२	विद्याघरमर्षं पूर्व- १२११५
वार्तमुग्रनपमा ६३११३	विजयादुत्तराशामा ५१४१७	विद्यानां बृहत्सालाना २२१८३
वार्तानिश्चिदनायाहं २४१७४	विजया वैजयन्ती च ५१२६३	विद्याना वाग्दुकीता च २२१८०
वार्ता प्रादुरभूप्या २९११३	विजयामिजया जंघी ५७१३३	विद्याधर्गचिन्ता विद्या ४७१२२
वार्थमाणं तु तच्चक्र- ५२१६५	विजया वैजयन्ती च ८११०६	विद्यानामदिनिम्बवृष्टी २२१५६
वाष्णयन्नुद्धानेन ५११४१	विजयात्रिकोणेषु ५७१९४	विद्याधरा म गच्छन्नि ५१६१२
वासुविर्वासवामिष्यो ४५१२६	विजयाधर्कमारार्यं ५१२७	विद्याघरजनो धीरो ९११३४
वासुदेवगृहद्वचक्रे ६५१५६	विजयाधैर्यनि विप्रोर् १११०१	विद्युत्कुमारनामानो ४१६४
वासुदेवस्य पुत्र्येन ४१११८	विजयाधैपु सवैपु ३३१५९	विद्युत्कुमार्य एताम्नु ५१७२१
वासुदेववचमाऽजरा ६३१४६	विजयाधिपुरडाःसु ५७१६३	विद्युदेवोऽपि गीरीणां २६१४
वासुपुत्र्यजिनाधोगाद् ३१५७	विजयाधुंमारार्यं ५११११	विद्युदग्नी नरपतिर् ४८१४७
वाह्यमानेन तेनामी ४७११०४	विजयाधर्गिरी रम्ये ४७१२१	विद्युन्मयः मुवक्षस्य १३१२४
विकाममगमद् विधां. ४२११०२	विजयो बृष्टिन्नामाहरो ११६३	विद्युदादनलोऽहं भो ६२१३५
विकीर्णनदीकरं ३८१२६	विजयन्तं जयन्तामं ५७१११७	विद्युत्पालवः शौरि ६२१३४
विद्व्यस्य मुरमायया ३८१४०	विजया वैजयन्ती च ८१११५	विधाय च मुरद्विप ३८१४२
विद्व्यस्य शौच्यक वेप ४७११११	विजये विहरयेप ५९११४	विधाय पूर्ववद्व्युशी ५२१२

विदिदेवविद्योपान्ना	५८११८६	विमलानन्दमानोना	६०१२७८	विमानिस्व सह्यानि	५१८६
विदिनुवाचनने बरहारिन्दु५५११३२		विमलाय नमो नित्य	२२१३५	विमात्रिस्तु महादिभु	४११४२
विधिनामिह नक्षेपा-	३४११२५	विमलमलमाहुला	५०१४९	विगत्यन्विषमामुक्ताः	३११५५
विदयः सखु कर्तव्यो	१०१५०	विमलोत्तमन्दिदमः	६०११४०	विगतस्ते सह्यानि	१२१५६
विदयश्रीम्बु कृत्वामो	६०१९२	विमानं कामर्गं कामः	४७११००	विमानिस्तु सह्यानि	६०३६०
विदयश्रीर्गुणैः स्वात्ता	६०१९०	विमाननापामरनाथ-	३७१३९	विमानिस्व प्रसन्धिग-	३४१८२
विदि नृत्य महारम्बान्	२११९९	विमानानि प्रसन्धिग-	६१७५	विगात्रिस्वैव दयाणि	६०१५२५
विदिनोन्दिनेत्राना	५४११७	विमानानि मनाहृदा	८११३६	विगत्या विद्यता मुक्ताम्	६०३२३
विदिनेन्द्रमुत्तः पुनो	४७११२९	विमाने श्रीप्रभे तत्र	२७१६८	विद्येपको नृवामीणो	८११९३
विदिनेत्रा रौरनादेन	२४१५	विमानैस्व महानार्त्	२५१५५	विगत्य तस्य चरित्तस्य	१६१७८
विमोतः संवरत्नोमा-	१२१६३	विमुक्तनारदेनोनी	४७११३२	विदिष्टा परिहारेण	६४११७
विनीता मरदेवो च	६०११८२	विमुक्तमन्तर्पको	६०१५६५	विमुद्धं दर्शनं यत्र	४७११०
विनेकेन तु पञ्चाग-	४१२३३	विमुक्तोहृत्चन्देन	४२१७७	विमुद्धतमदृष्टयो	३८११६
विन्दु भोगदण्डं मूरि	४४१५१	विमुच्य विपत्रः शीरि	२६१२८	विमुद्धान्वयसम्भूताः	४३१२०३
विन्दुमारः सुवन्दम्बान्	१८१२०	विपदतोत्य मुनो दशमो-	१५१२७	विस्वकृत्पदाः पुत्रो	४४१५
विन्ध्यमुष्टेनिकन्द्रेण	१७१३६	विपद्भ्योनिमीमह-	५७११३४	विस्वसेनस्वतो जातः	४५११८
विपन्नप्रक्षणाकित्त-	२२१४६	विनोविता मया नून-	४३१६४	विस्वाधा विद्यताः मरुत्	५८१३२
विगाङ्गुश्चपोनरा	३८१११	विरचित्या कुमुदेविधिः	५५१४८	विस्वानलस्तु दशमे	६०१५३५
विपुत्रराज्यनदस्थिति-	५५१९४	विरत्या विरतिनिधा	५८११९९	विस्वावभू रविः मूर्धः	१७१५९
विपुत्रनर्मया प्रथम-	४९१४१	विरथोहृत्य पीण्डोर्त्रि	३११८८	विस्वाम्बुदन्मौक्तानां	१८१४०
विपुलोपता ये तं	६०३७४	विरह दुःखमयोह्य तनो-	५५१२८	विस्वाः सत्तोरणा लक्ष्माम्	५७१३१
विपुलमुत्तिन्देन-	३६१३	विरामस्तपि मिय्याद्गु	३३१६४	विस्वास्त्य दिव्यम्बोऽम्बो	९११३०
विपस्य मोनदेवस्य	६४१५	विराटनगरं जानु	४६१२८	विश्वानु विद्याधरानु	३४१२३
विप्रयोग्न्व च मे मानुद्-	५६११६	विरटदेगबल्लुर्गा	१८११६४	विस्वैऽप्यस्वरावात्तम्बानु	२८१११
विप्रहृष्टमपि हृष्यं	११५४	वीरप्रवादपूर्वार्थ-	२१९८	विस्वे वैदवानरा यान्ति	५९१६५
विप्रकीर्णा तथा माला	४५११३६	विप्लव्य च हा पुत्र	४३१६३	विप्रमन्त्वयुना गत्वा	९१७०
विपुडस्तु पतिः पत्नी	२४१६२	विलम्बितसह्यार्क-	५९१२४	विश्वस्य यत्र ते सोम्या	४६१७७
विपुडा च प्रनाते तानु	३२१४	विलिङ्गितस्मानुन-	३७१८	विश्वस्य च क्षणं वीरो	६२११५
विपुडा च समान्यो	४३१३०	विलासमिति कुर्वन्त्या	४३१६५	विपकष्टकसह्यानि-	५८११५१
विपुडो देहनुपाभा	२९१२१	विनिश्चय पटुके स्पष्टं	४२१४५	विषयस्या मयोदस्य	५६१७
विपुष्य सहना मात्रा	४५१५७	विनोक्त्य मनसुचौर्ये	१४१९५	विपत्ने स्म विद्योगविषं	१५१३
विपुष्यत्व विषोषाय	८१७७	विनोक्त्यमानमालोचय	६५१३८	विषयायामवृद्धिस्व	५१५५१
विमज्य कौरव राज्यं	४५१४०	विवाहमङ्गलं दृष्ट्वा	४५११४७	विषयायामवृद्धयाद्यो	५१५४९
विमवेन नरेन्द्रोऽम्बो	११११३३	विवाहारम्भमममे	६०११२९	विषये पुष्पलावत्या	४३१९०
विघ्नान्द्वय तथा ऋतो	४१७७	विवाहसमयस्तेऽपि	४२१५६	विद्यादिविपुष्टयितं	५११४५
विभिन्नमपि सप्तदा	३८१२५	विबिधकरणादशो	३६१२९	विपक्षमभित्त्वं जेव-	५११०४
विभुमपि प्रथि ता-	५५१५३	विविगुडोरिका भूत्या	४११४२	विष्णुगोतकभोद्देश-	१९१२६४
विभूत्योद्धतया भूयै	५९११०९	विष्णुकारिणी चैव	२२१७१	विष्णुश्चैव स्वप्रीणस्था	२०१४७
विभूत्या परयाग्न्य	६१११६	विशस्यकरणं चास्य	२५१४९	विष्णुश्रीःविष्णुराजस्य	६०११९२
विमलाय नमस्तन्मै	१११५	विद्यावापनमासाभिः	७१८३	विष्णुश्चैव यथास्थान	५३१४८

विमृष्टचोपि गङ्गायां	२४३४	वृत्तवृद्धये त्रिमुद्गाराम्	९१७९	वैहूयै विजया देवी	५१७०५
विस्मयं परमं प्राप्ताः	४८१३५	वृद्धः शोचमपूषस्य	९१२	वैहूममयनीलस्य	५१९९
विस्मिनः स्वयमेवासी	१९१६५	वृद्धमेवाविवृद्धा मे	२११६०	वैताडये ऽस्ति नृप. श्रेण्यां	२११२२
विस्मृत्यन्त्यस्तंस्वस्य	५८११६८	वृषमस्य विनोतायां	६०१२१५	वैताडयवृत्तवैताडयाम्	५१५८८
विमन्वा भयमुज्जित्वा	५४१२८	वृषमस्य श्रेयसो मल्लेः	६०१२५६	वैदिकार्थविचारोऽयं	१७१५५
विस्ताररहिता मूचो	५१४८६	वृषमस्य सुतो भोऽहं	१११४८	वैनयिकं विनेयेभ्यः	२११०३
विस्तारेणार्णवस्थानी	५१३	वृषमस्यैत्रहृत्पणस्य	६०११६९	वैपरीत्यं ततो ज्ञात्वा	४७१५८
विस्तीर्णोन्नतगम्भीर-	२३१७२	वृषभे भरतदशक्री	६०१२९४	वैपञ्च्यो वैणिकश्चैव	२२११३
विहृन्नन्यदा यातः	२७१७	वृषस्य वामुपूज्यस्य	६०१२८०	वैभवी विजया ख्याति	५९१६९
विहृन्नय नाथोऽमी	२१५७	वृषमल्लीसपाश्वराना-	६०१२५३	वैभारो दक्षिणामार्गा	३१५४
विहृत्युपकाराय	३२२१	वृषच्छपस्यकालोऽत्र	६०१३३७	वैयावृत्त्यप्रवृत्तो यः	१८११५६
विहारा तु गृहीतायां	५९११०८	वृषाद्या धर्मपर्यन्ता	६०१३२४	वैयःवृत्त्यमहानन्द	१८११५९
विहारामिमुखेऽग्राग्राज्	५९११	वृषो धर्मदश शास्त्रिदश	६०११६४	वैरवधमिति ज्ञात्वा	२७११२६
विहिततत्समयोचितमग्जनी	५५१७३	वृषो दशमहर्षैस्तु	६०१२८५	वैशाखस्यपुनारिषद्वयम्	६०१२७०
विहृत्य पूज्योऽपि महीं	६६११४	वृषोऽजितोऽपि च श्रेयान्	६०१२७६	वैशाखस्येव शुद्धस्य	६०१२२७
विहृत्य चिरमुद्यानं	४३११८	वृष्णिदीशा तथा राज्यं	११७९	वैश्वस्य धनदेवस्या-	६४१११९
विहृत्य चिरमीरानः	६११३३	वृष्णिरव्यागतो भक्त्या	१८१३३	व्यक्तियोग्यत्वसद्भावा-	५८१२२५
विहृत्य विविधान् देवान्	४५१११९	वेगश्रमागतस्त्रेद-	३४३०	व्रजमिति सल्लु जगत्वः	५२१९३
विह्वलान्तःपुररुषोभिः	१२१११	वेगाद् वेगवती मात्रा	३०३६	व्रजनि नित्यमुन्ने सुमुखेतिनः	१५११५
वीणा घोषोत्तश्रेणो	२०१६१	वेगाद्रिपाद्य ता भक्तां	२११११०	वृजिज्ञपत् ततस्तं सा	२९१४०
वीणावाद्यविदग्धेषु	१९११३५	वेणुदश वेणुदारी ता	५११९०	व्रतगुणमंयमोपवसनादि-	४९१२५
वीणावेणुमृदङ्गोऽह	५९११६	वेणुदारी च विक्रान्तो	५०१८५	व्रतगुणिसमिपदश-	४७१११
वीणा वदश्च गानं च	१९११४५	वेत्रासनमृदङ्गोऽह	४१६	व्रतगुणशीलराशिरति-	४९१५१
वीतमोम्यः प्रजाभ्यस्ते	४५१९५	वेदाध्ययननिर्घोष-	२३१२७	व्रतानां राश्र्यमुक्तेदश	६४१७१
वीतमोकाभिधानाया	६०१६९	वेदार्थभावनात्रान-	४३११०२	व्यतिक्रान्तेषु बहुषु	२९१६
वीरनिर्वाणकाले च	६०१४८७	वेदाध्ययनसक्तानां	१७१४१	व्यतीतशोकनामान्यो	६०११६३
वीरस्य वेकजोऽशदः	६०१२५५	वेदिकान्तरदेशेषु	५११८३	व्यपहृतभूषणमृगिय-	४९१२२
वीरस्य गणिता वर्षा	६०१४८२	वेदिकावद्धवीषोषु	५७१६७	व्यपनीय प्रियाभयेष्व-	३०१४
वीरस्यैकस्य निर्वाणः	६०१२८२	वेदिकाभ्यन्तरे कान्तं	५१३८१	व्यपगतेषु नृपेषु बहुष्वनः	१५१६१
वीरस्यैवस्य निष्क्रान्तिम्	६०१३५०	वेद्यते वेदपर्येवं	५८१२१६	व्यनिब्रान्तो जिनादेश-	६११४७
वीरकेवलना कालो	६०१४७९	वेद्योत्पत्तिमुपाख्यानं	१८३	व्यधिकः शवधरोर-	६३१५५
वीर ! किं स्वपिपि	६३११०	वेद्यमेकं मनुष्यायुद्	५६११०७	व्यन्तराः सुन्दराकारा	५७११५६
वीरमद्रगुष्टचागान्	३३१५९	वेद्याया तत्र संमन्त्र्य	१४१७७	व्यवस्थाया विधाना त्वं	८१२०८
वीराभ्यो गद्गदतद्वच	५२१३३	वेदमूलःशिलापीठ-	६१९२	व्याख्या प्रतष्ठिहृदयं	२१९३
वीरेऽवतरति जानुं	२१२०	वैक्रियास्तु महत्यानि	६०१४१४	व्याघ्रपूर्वोऽपि सप्तम्या-	२७१११८
वीरसो ज्ञेऽपत्नीकम्	१४१८०	वैक्रियाश्च महत्यानि	६०१४०१	व्याधिमिध्याखसरात-	६४१४५
वीराद्गदे च षटके	११११४	वैचित्र्यमेतदवगम्य भक्त्य	४६१५९	व्याधो विक्रयविस्तारः	५१५४६
वृकोदरोऽवदशोमि-	५४१६६	वैजयन्तं दिवं ज्येष्ठं	५७१५८	व्यामिश्राश्चरि स्रज्जनेः	२७१४०
वृथादिच्छेदनं भूमि-	५८११५०	वैजयन्तादयो देवा	५१४२९	व्यामोह्य पौरलोचं च	४७११०९
वृषोऽप्य रोहिणोऽं तं	३१२२२	वेगाश्चापि च धारीरा	१९११४६	व्यामिन् दुन्दुभयो नेदु-	५७१६७

व्युत्सृष्टापरमङ्गु मन्त्रेति	६६५४	शताध्वरभुजोद्धृत्	३८५२	शमयति रिपुलोको	३६५५
[श]		शतानि द्वादशैव स्यात्	५५३१	शमितशोकभरा वचनै-	५५१३३
शकटाकृतयः सर्वे	११११२	शतानि नव धर्मस्य	६०४०४	शमितान्यकपाया ये	६४६२
शकतस्य शताने शोप-	५६५७४	शतानि नव तत्रापि	४,१४९	शम्बः क्रीडाम् सर्वांशु	४८१०
शकतस्योपेक्षमाणस्य	१८१४८	शतानि नव शकानि	५५७५	शम्बाद्यास्तु तदानेके	६१६८
शङ्कुकर्पा महोपालाः	२३१०१	शतानि नव गर्वोर्ध्वं	६१२	शयने सर्वतोभद्रे	६५३७
शङ्कुनेव ततः कर्णे	२११६७	शतानि नवविशतया	६०५३३	शयनासनवमूर्ता	११११८
शक्रप्रशासनादेत्य	१२१३०	शतानि नव विज्ञेयाः	६०४२६	शय्यासनविधौ-कादिबद्	८५०
शक्रचक्रिगणेशत्वं	३४६३	शतानि पञ्च तुर्यस्य	६०३७१	शरः पपात वज्राभो	११५
शक्रस्य लोकपालाना	५६६१	शतानि पञ्च कौमार्यं	६०५१०	शरदभ्रावलोशुभ्रे	८५७
शक्राज्ञया प्रतिदिनं	१६१२	शतानि पञ्चविशतया	५४२	शरद्वीपद्व राजाऽसी	४५३०
शकुनिर्यवतो भानु	५०८४	शतानि षोडशैव स्युर्	६०४१५	शरभसिंहवनद्विपयूपान्	५५११
शकुनुयुं मुलमाहर्तुं	६५४९	शतानि षोडश रूपाता.	६०४२२	शरान् शत्रुञ्जयोत्सिप्तान्	३१९५
शङ्खचक्रगदापाणिर्	६५५३	शतानि षोडशादौ तु	५११५४	शरावपर्वते लेभे	४७३८
शङ्खपद्मौ ज्वलमोलि-	५९१६३	शतानि सप्त पञ्चाशद्	६०४२९	शरीरभोगसंसार-	६४७
शङ्खभेरीहरिध्वान-	२१२७	शतानि सप्त गर्वोर्ध्वं	६११	शरीरपञ्चवस्यास्य	५८२४७
शङ्खवज्र च नामान्तं	२२१९६	शतानि सप्त कालेन	३४८	शरीरमपि संयस्त	९१२०
शङ्खश्च शङ्खलचितस्य च	५३५०	शतान्यवधिनेशान्तु	५९१३०	शरीरमशुचिर्भोगाः	५६४६
शङ्खसूर्यरवस्यान्ते	३११९	शतान्यञ्चैवतुर्थाणि सहस्रा-	५५२२	शरीरं दर्शनं ज्ञानं	१८१५४
शङ्खाना निनदं श्रुत्वा	५१२१	शतान्यञ्चैवतुर्थाणि	५५२०	शरीराकृतिनिर्वृत्तिर्	५८२५२
शङ्खावर्तसमप्रीवा	८११९	शतान्यष्टौ जयेनामा	१२५०	शरीरान्तर्मलत्यागः	२१२६
शङ्खाविपममापन्नान्	६५३०	शतान्यष्टौ महत्याणि	६०३७२	शरैः शरान् निवार्यासी	३१९१
शङ्खो यातोऽन्यदादाय	३३१४५	शतान्येकादश ज्ञेया	६०३९९	शर्मा च कृतवर्मा च	६०१९४
शतमखप्रतिमाः शतशस्ततः	१५६०	शतारश्च सहस्रार-	६३८	शस्यं रयेन सम्प्राप्त	३१९८
शतमेव पुनर्जयम्	६०३४२	शतारे पञ्चपञ्चाशत्	६७२	शशलोहितसकार्शर्	५२११
शतधोजनमाकाश	५१३९	शते दत्तस्य कौमार्यं	६०५३०	शशाङ्कविशदरश्चै-	५२१०
शतयोजनमान स्यात्	५४५	शतेनाष्टमहत्याणि	६१६६	शशाङ्कस्य करस्पर्शान्	१४९८
शत कीटोभिरष्टाभि.	१०४५	शत्रुघ्नो जितशत्रुस्ता	३३१७१	शशकुलीकर्णनामानः	५४७३
शतं शत्रुशोतिश्च	४९२	शत्रुञ्जयो महासेनो	५०१३३	शश्वत्तलकरच्छत्र-	२५५६
शतानि तनयाः पञ्च	४७२९	शत्रुमुत्प्लुत्य कंसत्वं	३३१०	शश्वशास्त्रकटोरपि	४३१६६
शतानि त्रीणि पृथया तु	१११२४	शत्रो मित्रे मुखे दु खे	२२२९	शश्वशास्त्रार्थनिपुणाः	५०८०
शतद्वय च पञ्चाशद्	४३३८	शर्नैः स प्रेरितस्तेन	२५१२५	शश्वशास्त्रार्णवस्यान्ते	२५१४
शतं द्वावनतं दिक्षु	४९०	शर्नैश्चय गच्छन्त-	२१९६	शश्वार्थे. प्राकृतैर्योधाः	२५६२
शत पञ्चशता पञ्च	६०३८४	शर्नैर्याति तत काले	१२७	शभवे वा विमुक्तो वा	१५
शतं राक्षभराजाना	६०४९०	शर्नैश्चरविमानानि	६२१	शाकेष्वद्वदशतेषु	६६५२
शतं लक्षमणकौमार्यं	६०५३१	शश्वदगन्धरमस्पर्श-	१०१४८	शाण्डिल्याहृतिहपोऽद्य	२३१३३
शत पणवर्तं दिक्षु	४८९	शश्वभेदेऽभेदाद्यौ	५८४८	शातकुम्भमयस्तम्भो	८३
शतं पृथ्याधिकं दिक्षु	४९८	शश्वद्वपरसस्पर्श-	४३१९७	शाधि किं करवाणोश	११११
शतानि द्वादश प्रोक्त्वा	६०४२३	शश्वस्यार्थं स्वतो वेति	१७११९	शान्तशोणकपायो तो	५८२०१
				शारीर मानमं सोख्यं	५८२३०

शान्तचित्तं कदाचित्तं	२।४९	शीलप्राकाररक्षाह्-	३०।१२	शूराश्चान्धववृष्ण्यायाः	१८।१०
शान्तये नाम लोकेस्य	५०।५०	शीलमात्रमहाशत्रासा	५४।३५	शूराणां भूतलस्पतिं	५९।२५
शान्तस्यापि च वक्रोक्ती	१।३६	शीलव्रततरक्षाया	३४।१३४	शूलबाधाद्यं च दारिद्र्यं	२३।७३
शान्तायुधसुतः श्रीमान्	२९।३६	शुकवर्णसंभारस्यै-	५०।६	शुक्लमेवमचलस्य	६३।७३
शान्तिकुण्डलनामानः	६०।२०९	शुकान् परभृतान् क्रीञ्चान्	८।१३८	शृणु देव ! नमस्वंशे	२५।२
शान्तेर्माण्डलिकस्वे तु	६०।५०५	शुकशोणितकुथोज-	६३।८५	शृणु देवास्ति शैलेऽस्मिन्	२३।३
शान्तेः सिद्धितयिः सिद्धा	६०।२७१	शुके विरातिपुत्रतानि	६।५९	शृणु त्व दक्षिणश्रेण्या	२६।५०
शापितश्चास्य दास्यार्हं	३३।५४	शुबलध्यानसमाधिष्ठा	६५।२२	शृणु कारणमेतस्य	१९।७९
शारीरं मानसं दुःखं	४।३६५	शुक्लः सोममुतस्यैव	५२।१७	शृणु त्व घोर ! विषययो	२९।२३
शार्वरं तिमिरमुग्र-	६३।२८	शुक्लं तदप्रथमं शुबल-	५६।६३	शृणुत विनुत राजा	३६।५६
शाङ्गी शक्तिगदाद्यानि	५२।६१	शुबलं शुचित्वसम्बन्धाच्	५६।५३	शृणोमि चरितं सर्वं	३।१९५
शाङ्गी स षोडशसहस्र-	५३।५३	शुक्लाष्टम्या हि माघस्य	४२।६१	शृण्वन्तु मद्बचः सन्तः	१७।११४
शालशैलमहावप्र-	२।११	शुबले पञ्चसहस्राणि	५।४३७	शेषपुष्पफलाहाराः	५।४८३
शालः कुण्डपूरवीरः	६०।२०५	शुचिदीतलतोयस्य	१।१२	शेषोभयान्तकूटेषु	५।२२६
शालास्त्रयोऽप्यमी स्वेक-	५७।६४	शुचिदत्तस्तुरीयस्तु	३।४२	शैलं वृषभसेनाद्यैः	१३।६
शालीशुश्रेत्रनिक्षिप्तं	७।११२	शुद्धज्ञानप्रकाशाय	१।२	शैशव एव जनातिगसत्त्वः	३९।१२
शासनद्विधतिविद् विद्वान्	१।१५५	शुद्धदेवोयुतान्याहृद्	६।१२१	शोकवानपि चित्तेन	४३।८१
शास्त्रव्यसनिनो मेऽभून्	२९।३९	शुद्धप्रकृतिरित्यन्त-	४२।७	शोकभारमपनीय	६३।३१
शास्त्रकौशलतायुक्तो	२९।२९	शुद्धमोक्षिनकसङ्घात	९।१५	शंकारातिमयोद्देग-	५६।११
शास्त्रार्थो स्त्रोप्रियो नित्य-	२३।७५	शुद्धवृत्तं न भोगेषु	२।४८	शोचनं मद्दिपाकात्म-	५८।२३६
शिक्षकाः विरातिः प्राप्ताः	६०।३८३	शुद्धं दर्शयता भावं	२१।३२	शोणवर्णहृदयं भाति	५२।१२
शिक्षकाः पटुशतैः सार्धं	६०।३६३	शुद्धस्य मार्गशीर्षस्य	३४।१२९	शोषितं बह्वो मन्स्याः	३३।५६
शिक्षा लक्षा. तृतीयस्य	६०।४४४	शुद्धे श्रेणिक ! शीतलस्य	१३।३४	शोमनाभिनयं काचिद्	८।४५
शिखरे च गिरेस्तस्य	५।१४५	शुभारिमलसद्यम्	३६।२७	शोभयाहृतचित्तं त-	२३।२३
शिखावलीलीडनमस्त-	३७।४२	शुभः पुण्यस्य सामा-	५८।११५	शोभन्ते तद्विपादेषु	५७।५१
शिखाकरालं शिखिन	३७।२१	शुभलक्षणपूर्णस्य	२३।११९	शौरिपशतया केचित्	३०।३५
शिखिशिखावलिधर्म-	४५।१६०	शुभयवो नमन्येत्या	५९।९२	शौरिरश्वरदारुढः	२२।७
शिखिहंसगह्वरमन्त्रकः	५७।४४	शुभायुनिमिषोत्राणि	५८।२९८	शौरिमदनवेगा ता	२६।२५
शिरःप्रकल्पितं श्रोत्रं	७।३०	शुभात्मपरिणामेन	५८।२३२	शौरिस्तथा नियुक्तंस्तु	३०।४८
शिलाबलेन विजातो	५३।४०	शुभाम्बुपुणं जलपुष्प-	३७।१५	शौरिं हिरण्यवत्याह	२२।१४२
शिलाया तत्र कृत्वादी	५३।३४	शुभमद्वलमहास्तम्भ-	५।३६१	शोरेमदनवेगायां	२६।१
शिवा च रोहिणी देवी	५८।३०९	शुष्का तद्गतवेलाया	४३।२३४	शीर्षप्रभात्रमुवसोऽङ्ग-	१६।३६
शिवादेव्या. सुनोत्तती	१।९६	शुक्रामुरतः शङ्खं	४७।३९	शीर्षशैल ! तवोत्तुङ्ग	३१।११२
शिवमारुताश्चैव	५।५७०	शुन्यानि दत्त पञ्चवानम्	६०।३२८	श्मशानास्थिभृशोत्तंगा	२६।१६
शिवमुद्गस्य बाहुभ्यां	४३।४३	शुभ्याग्यमोचितागार-	५८।१२०	श्यामयाशनिवेगस्य	२२।१४४
शिवोनिश्चरन्स्थास्ये	८।१९४	शूरः सुवीरमास्थाय	१८।९	श्यामाककणमात्रो न	५८।३२
शीतशीपिनरस्त्राभो	७।१३७	शूरश्चापि सुवीरश्च	१८।८	श्यामाया वचनं श्रुत्वा	१९।९५
शीतलस्य चतुःशत्या	६०।३९१	शूरमेनस्तेमादस्यं	३३।११५	श्यामायादाय मन्त्रात्मनः	३२।२७
शीतशि च यदाऽकूटे	५।७१४	शूरमेनश्च सन्तैः	३३।९८	श्यामिके स्त्रीवधो लोके	१९।१०५
शीर्षः शरज्जलयरः	१६।३२	शूरमेनज्ञे पाणि	३३।९६	श्रद्धानिगुणसम्पूर्णः	९।१८६

श्रद्धावान् सुप्तसिद्धोऽद्रिर् ५।२३०	श्रीशोतलाविह परेषु १६।१	श्रेण्यां तु दक्षिणस्या २२।१०१
श्रद्धावान् विजयावाश्च ५।१६१	श्रीसनाथैस्ततः सर्वैर् ५९।६२	श्रेण्योः स्मृर्नगराण्येषा ५।२५६
श्रद्धेयपरलोचस्य ५६।२३	श्रीहास्तिनपुर प्रीत्या ५३।४६	श्रेयःप्रभृतिधर्मगतान् ६०।२९९
श्रमजवारिलवाञ्चित- ५५।१२	श्रीहास्तिनपुरं रम्य ६०।२३९	श्रेयः श्रेयस्करस्तोषं ५७।११५
श्रमप्रसिन्नसर्वाङ्घ्रौ १४।१०४	श्रुतगुह्यरसि निद्वान् ३६।२१	श्रेयसा पात्रनिक्षिप्त- ९।१९५
श्रमादिप्रभवात्मान ५८।२२८	श्रुतज्ञानविकल्पः स्यात् १०।१४	श्रेयसि श्रेयसा पात्रे ९।१९०
श्रवणादि पापघ्ना ३४।५१	श्रुतं च स्वसमासेन १०।१२	श्रेयसो दानधर्मस्य ८।२१४
श्रवणीयं वचः श्रुत्वा ३४।४०	श्रुतं शब्दात्मकं विश्वं ९।१०७	श्रेयान् सोमप्रभश्चेति ४५।७
श्रान्तोऽप्यन्तं कुमार [त्वं १९।३५	श्रुतानुभूतवातादि ३०।४१	श्रेयोदानयगोराशि- ९।१९३
श्रावणस्यासिते पक्षे २।९१	धृतितुलततो वृद्धौ ३१।१८	श्रेष्ठी तु कामदत्तोऽत्र २८।१८
श्रावणे शुक्लसप्तम्या ६०।२७३	श्रुतीन्धनसमृद्धोऽनु- ४२।६९	श्रेष्ठी सुरैर्द्वत्तोऽभूद् १८।९८
श्रावस्तोऽसंभवः सेना ६०।१८४	श्रुत्वा कन्यापिता क्रुद्धः ४४।१३	श्रोत्रं गीतरवे रूपे ७।९७
श्रावस्त्यामस्ति विस्तीर्ण- २८।५	श्रुत्वा कंसभवान्तरं ३३।१७४	श्लघामलधम्मिल्ल- ३७।४४
श्रित्वा मदनवेगाया २६।४४	श्रुत्वा कसोऽपि शङ्का ३३।३८	श्लक्ष्णयोः श्लक्ष्णरोमा- ४४।२०
श्रियं ह्रियं धृति बुद्धि २२।११	श्रुत्वा क्षीरकदम्बोऽपि १७।४३	श्लष्टागुलितलो गूढ- ८।९
श्रिया च धृतिराशया ३८।३५	श्रुत्वा चकितचित्ता सा ५४।१९	श्वस्तस्यां कृतसङ्केतो २९।६३
श्रीकान्ता प्रथमा वापो ५।३४४	श्रुत्वा च तत्तया तेषु २४।७६	श्वसुरोऽननिवेगोऽती ५१।२
श्रीचन्द्रमुप्रतिष्ठाद्या ४५।१२	श्रुत्वा गजकुमारोऽसौ ६१।२	श्वसुरास्तस्य यावन्तः ३१।१३१
श्रीचन्द्रात्मजराजोऽगौ ३४।४५	श्रुत्वा गोत्रधयः भोऽपि ६२।४८	श्वापदानि पदशब्द- ६३।३५
श्रीचूलारत्नभा चक्र- ५७।१८	श्रुत्वा तत्सत्यभामोचे ४३।१६	श्वेतभानुरयं किन्तु ९।१४६
श्रीधरं धर्मसर्जं च ६०।१७	श्रुत्वा तद्विपतक्षत्रे- ३३।१६३	श्वेतच्छत्रैर्ध्वजैश्चित्रै- ८।१४०
श्रीधरस्य सुरेशस्य ९।५९	श्रुत्वा ता घोषणा श्रव्या ३३।८	श्वेतैर्मुक्तादिभिर्भूमि ७।७३
श्रीधरापूर्वको देवः २७।९१	श्रुत्वा दधिमुखस्योवर्तं २५।४५	
श्रीर्मानन्तवीर्योऽसौ ६०।२१	श्रुत्वा देवनिकायेभ्यः ९।१९७	
श्रीव्यजो नन्दनश्चैव ४८।६७	श्रुत्वा नारदमाकाशे ४७।९३	
श्रीप्रभश्रीवरौ नाथौ ५।६४०	श्रुत्वा सभाजनादचापि ४८।३४	
श्रीभूतिरिति भूतोऽस्य ६०।५६४	श्रुत्वेति खेचरास्तस्युर- ३४।२६	
श्रीमण्डपस्थितान् सर्वा- ३२।११	श्रुत्वेति चाहृदसीय २१।१८४	
श्रीमन्तं प्रवदन्तीर्म २२।१४३	श्रुत्वेति जरतीवालयं ४०।४२	
श्रीमतामनुरूपं य- ८।१	श्रुत्वेवं कृपया तेन २८।२५	
श्रीमती वज्रह्याम्बा ९।१८३	श्रुत्वेवं शब्दमात्रेण २३।३२	
श्रीमतोऽस्य महाराज ३।१८६	श्रुयता मुकुमारि द्वे ६४।१२५	
श्रीमातृज्ञान्वयव्योम- २२।११२	श्रेणिकेन पुनः पृष्ट- ५४।१	
श्रीर्लाटस्य नासाया ९।१२	श्रेणिकेन तु मत्पूर्वं २।१३६	
श्रीलक्ष्मोपृत्तिकीर्त्याद्या ८।३९	श्रेणिकोऽपि च सम्प्राप्तः २।७१	
श्रीवत्सलधनेतोरु ९।९	श्रेणिकोऽपि गुणश्रेणि २।१४२	
श्रीविद्युद्विभुमारोमिः ८।९०	श्रेणोषद्धान्तरं चास्या ४।२४८	
श्रीवृक्षलगतोररुके ११।१३५	श्रेणोषद्धानि चैतानि ४।११६	
श्रीव्रतो व्रतधर्मा च ४५।२९	श्रेणोषद्धानि चामूनि ४।१२७	
श्रीशधीवीरिलदमीभिः ८।१९५	श्रेणोषद्धान्यमूनि स्युः ४।१०३	
		[प]
		पट्कला भरतज्योत्सना ५।४०
		पट्कर्मणा विधातारं १७।१३०
		पट्कर्मसु प्रजाः प्राप्ताः २३।३६
		पट्खण्डप्रभवः केचिद् ३।१७२
		पट्गुणास्तेषु विज्ञेया १९।२१६
		पट्चस्वार्तिशङ्कोषा ३४।१०८
		पट् च चत्वारि च ५।३६७
		पट्पष्टि द्वे दाते दण्डा ५।४४०
		पट्पूजोनसहस्राणि ५।५००
		पट्सहस्राणि विपुला ६०।३९०
		पट्सत्तानि सहस्राणि ६०।३६८
		पट्संस्थानभूतो मत्स्यासु १८।७२
		पट् च पष्टिसहस्राणि ६।२८
		पट्पुण्ड्रेषु दीपेषु ६।१०१
		पट्त्रिंशत्पदलक्षामि १०।६३
		पट्त्रिंशं हि वानं दिशु ४।१०७

पद्मिशाच्च महादिक्षु	४११३८	पद्मविघ्ना वसुदेवपुत्रा	३५१८	[स]	
पद्मिशाच्च तथा लक्षा.	४११८०	पद्मिः कर्मभिरामाद्य	९१४०	स आह्वयर्धते वैरी	२५११९
पद्मिशाच्च शतानि स्याद्	५१६०	पद्मयोजनी सगम्युता	५११४०	स एवंकेन्द्रियादीना	१८१७४
पद्मिशाच्च सहस्रं च	५१६४८	पद्मयोजनानि गम्युतं	५११३६	स एष नारदो राजन्	४२१२४
पद्मिशाच्च सहस्राणि	५९११३३	पद्मसन्मतिमृष्टानि	७८८५	स एष बन्धुमध्यस्थो	४३११२४
पद्मपञ्चाशद् द्विकोत्थे	३४१७७	पद्मवर्षलक्षपरिमाण-	१६१७७	स एव च सहस्रो नो	५१२९३
पद्मपञ्चाशत् शतं दिक्षु	४१९९	पद्मविशतिसहस्राणि	५१५२३	सकपायाकपायो द्वौ	५८१५८
पद्मपञ्चाशत् महादिक्षु	४११३१	पद्मविशतिसहस्राणि	४१३२२	सकलपदुमनोजं	३६१५८
पद्मपञ्चाशत्सहस्राणि	१०१३६	पद्मैताः सप्तभागेन	४१२०	सकलश्रुतमत्यवधि-	३९११
पद्मपञ्चाशत्सहस्राणि	५१२७७	पण्णवत्या नवशती	६८३	सकालयवनः काल-	५२१२६
पद्मपञ्चाशत्सहस्राणि	५७१४७	पण्मासानशनस्यान्ते	९११४२	स कथं युधि जीयेत	५०१२३
पद्मपञ्चाशद्दिनानि	६०१३४०	पण्मासवसुवृष्ट्या च	८१९४	सकृत्श्रुतं धनेशानां	२३११०२
पद्मपञ्चैकस्त्रवास्तानाः	१९११६९	पण्णियोजनविस्तीर्णं	५११४२	स कुलशैलसर. सरिता तथा	१५१३६
पद्मपञ्चाशत्सहस्राणि	५१५३३	पण्णिवर्षसहस्राणि	२५१३३	सकृदपि जीवघातकृद-	४९११८
पद्मचापविस्तृतान्येषा	५१३८४	पण्णिराद्येऽवगाहोऽपि	६१९६	सकेवलावधौ सङ्घौ	६०१४२५
पद्मलक्षा. पञ्चलक्षाश्च	६०१४७२	पण्णिरिव महादिक्षु	४११३०	स कृष्णकादशी पार्श्वः	६०११८०
पद्मशतैकान्न पञ्चाशत्	६१८८	पण्णिवर्षमहस्राणि	६०१३२३	सक्रियाः शतधाऽशीत्या	१०१४८
पद्मशतानि सहस्राणि	६०१४०५	पण्णिवर्षाणि तद्गात्र्यं	६०१४८८	सक्रोशोऽपि च सन्निशद्	५१५९२
पद्मशतानि च कालोदे-	५१५६४	पण्णिवर्षसहस्राणि	६०१४९५	स खलु पश्यति तत्र तदा	५५१८५
पद्मपण्णिवसन् भूयो	२१६१	पण्णभक्तभृता दीक्षा	६०१२१७	स खलु खेचरराजमुतं मुर	१५१४८
पद्मपण्णिवर्षलक्षामि	६०१४६९	पण्णामादिपण्णामस-	४३१२०७	सखीभिः क्रोडितुं याता	६०१६६
पद्मपण्ण्या पद्म कोदण्डा	४१३३६	पण्णदयः सहामोपा	५९११२३	सखीनामभवत्सुङ्ग-	४४११२
पद्मसप्तत्या शतं दिक्षु	४१९४	पण्णोतस्तु विनिर्यातो	४१३७९	सखेटखर्वटाटोपि	२१३
पद्मस्वरारश्च विज्ञेया	१९११८७	पण्णो दशोपनासा. स्यु-	३४११०६	सगरः क्षयलोकेन	२३११३९
पद्मस्वरे सप्तमस्त्वशो	१९११९०	पण्णो गणधरो धीमान्	१२१५६	सगरस्य प्रतीहारी	२३१५०
पद्मसप्तति कलापट्कं	५११५३	पण्णोवासिनि परेशु	१६१५९	स गतीन्द्रियपट्काय-	५८१३६
पद्मसु कालेषु पल्याष्ट	६०१४८४	पण्ण्या सुपारदर्चनायस्य	६०१२६७	स गत्वा पञ्चनवति	५१४३६
पद्मसहस्रनृपसत्रीभिः	५७११४६	पण्ण्या च कृष्णयैवोर्ध्वं	४१३४५	स गाम्धार्मा कृते प्रश्ने	६०१८६
पद्मे तु परमा याःसो	४१२८५	पाङ्गुली स्यादापरमो	१९११७४	स गोपति दृष्टमशेषधोप-	३५१४७
पद्मगुण. स्वावगाहस्तु	५१५०७	पाङ्गुवे धैवतो नास्ति	१९११९२	स गौरवमिमो दृष्टा	४४१३९
पद्मजश्चतु श्रुतिसर्वैव	१९११५९	पोडशानां निकायाना	२२१६१	स गौरुदयामयोर्मध्ये	९११९
पद्मजश्चाप्युपभश्चैव	१९११५३	पोडशाना सहस्राणा	४२१५२	सङ्गताश्च समस्तास्ता	५१२७८
पद्मजश्च मध्यमश्चैव	१९१२२८	पोडशाग्र शतं दिक्षु	४१११२	सङ्गत्याङ्गारकः स्वैरं	१९१९८
पद्मजैर्नात्तरमन्त्रा स्याद्	१९११६५	पोडशाल्पकलावस्था	८१२९	सङ्ग्रहादधिकारैः स्वैः	११७३
पद्मजैर्नोक्ष्यवनी चैव	१९११८४	पोडशास्य सहस्राणि	५१७७	सङ्ग्रहेण विभागैः	११७४
पद्मजमध्या तथा चैव	१९११७५	पोडशोऽपि चैतेषु	४७१४४	सङ्घटैः सुरमङ्गातैः	८११६३
पद्मजश्चतुःश्रुतिश्च	१९११५६	पोडशोऽपि महादिक्षु	४११४५	सङ्घः परिपदि श्रीमान्	१२१७१
पद्मजपञ्चमहीनं च	१९१२२२	पोडशोऽपि सहस्राणि	६०१३८१	सङ्घः सप्तविधः पूर्व-	६०१३५७
पद्मजमध्यास्तु सर्वेषा-	१९१२३१	पोडशोऽपि दोग्दम	९११८७	सङ्घावष्टसहस्राणि	६०१३८६
पद्मजमध्यमयोश्चात्र	१९१२४३			सङ्घावष्टदयते विषयभोग-	१६१४४

सङ्कोचः पञ्चखण्डाना	१४।७४	स तामुत्तोर्य सम्प्राप्तस्	३०।४३	सद्योजातं पिता नद्यां	३३।२५
सचतुर्गोपुरातोऽन्तर	५७।५४	स तां पप्रच्छ शङ्खावान्	१९।४३	स द्रव्यक्षेत्र कालोक्त-	५८।२८९
सचतुर्गोपुरातोऽपि	५७।४१	सत्या सुतार्थमानीता	४८।१९	स द्वाविंशत्यहोरात्रो	३४।४२
स चन्द्रसंदर्शनतः	३७।३२	सत्यातिमुक्तकादेशं	१।८९	सद्वात्रिंशत्सहस्राणां	११।१३४
स चाराध्य महाशुक्रे	१८।१७४	सत्या क्षित्यादि सामग्रया	१७।१२०	सद्वात्रिंशत्सहस्राः स्फुर	५७।४६
स चाष्टाविंशतिलक्षाः	५।४९२	सत्येन श्रावितेनास्या	१७।८१	स द्वादशस्यश्च गणेषु	१६।६८
स चाष्टादशशलास्ताः	४।१९९	सत्संख्याद्यनुयोगैश्च	२।१०८	सद्वेद्यं चाप्यमद्वेद्यं	५६।९९
सचिन्ताह्वारसम्बन्ध-	५८।१८२	सत्रमध्ये व्यवस्थाप्य	२५।२२	स धर्मो मानुषे देहे	१८।५२
सचिवस्तस्य निस्तोर्ण-	२८।३२	स तोपमपरैऽपि ते	३८।५३	सनत्कुमारकीमार्थं	६०।५०३
सचिवा नय कर्णानु-	५०।३२	स दक्षः शौर्यसम्पन्नः	५०।५७	सनत्कुमारकल्पे तु	६।८०
सचिवो पायनस्तस्या	३३।८८	स दक्ष दक्षनामानं	१७।२	स निर्दक्षिणश्रेण्या	९।१३२
सचेनानुबन्धो यः	५८।७०	सदसदानेकमेकमथ नित्य-	४९।४८	स नवव्यञ्जनशते	९।१६
सच्छिद्रो सकपायो च	२३।६२	सदसत्सलक्षणस्यापि	५८।२०६	सन्नह्य ते नृपाः केचिद्	४५।१४०
स जगत्स्वरूपिण्या	९।१८	सदर्थमसदर्थं च	५८।१३०	स निपण्यमधीवानं	१७।४९
सञ्जयन्तचरितं जगत्स्वये	२७।१३९	सदपि दुरीहितं रक्षिजं हि	४९।३६	सनोच्चैव त्यनुत्सेको	५८।११४
सञ्जयदश्वरमस्यासीत्	१७।२८	सदववत्तव्यजीवजो	१०।५६	स नीलयज्ञसा शौरिर्	२२।१५३
सञ्जयचापाकृतिस्तस्य	३।५५	स दष्टोऽमोघमन्त्रेण	२९।५०	सन्तः सप्तसहस्राणि	६०।४०६
सञ्जयं च जये सवतं	३।१२९	सदः सागरसक्षोभ-	१७।९१	सन्तप्तं च स यण्मासान्	३३।७३
सञ्जयता सुलघु	६३।५७	सदसि सम्यकधामूत-	५५।२	सन्तापहेतु रन्त स्थो	८।१०१
सञ्जयोऽरिञ्जयो नाम्ना	२२।१०४	स दध्नी च स्वयंबुद्धो	९।५०	सन्तानपारिजातादि	८।१८९
सञ्जातो वज्रदष्टोऽस्मा-	१३।२२	स दिव्यध्वनिना विश्व-	२।९०	सन्ताने मेघनादस्य	२५।३४
सञ्जोवभ्रावित्को वा	१०।५५	स दुर्जयवने लभे	४७।४३	सन्ति सख्येयविस्तारा-	४।१६२
स तत्र मूनि व्यवसायिनि	६६।३	स द्रुतोऽजितसेनोऽपि	५०।३७	सन्ति चानन्तभेदास्ते	१८।५५
स तत्र विचिनामीय	६२।३१	स दृष्टिमृष्टिसन्धान-	१।१६	सन्ति योषा यथास्माक-	५०।५२
स तद्दुःखविधानाय	५४।७	सद्गुणजीवकातां च	६।१०४	सन्ध्याकारैऽन्तरद्वीपे	४५।११४
सत्यवादी नरेन्द्रस्य	२७।२२	स देवः सर्वदेवेन्द्र-	५९।३४	सन्ध्यारागानुसन्धाने	१४।७५
सत्यमेव विगतोऽ-	६३।६७	स देवकीमानसतापकारी	३५।३३	सन्ध्यारागेण चच्छग्नं	१४।७३
सत्यवचोनिवहै सुरमया	३९।१५	सद्गन्धार्कृष्टमभ्रान्त-	५९।५४	सन्ध्यारागाङ्ग रागाद्यं	८।६५
सत्यदेव इति ज्ञेयः	१२।६२	सद्गन्धस्य सुवृक्षस्य	४५।१३८	सन्ध्यागानमने काश्चित्	८।४८
सत्यभूतः स्वयं जीवो	५८।३०	सद्गुणाच्छादन निन्द्रा	५८।११३	सन्नासिकातिमध्यस्था	८।२२
सत्यमेतद् द्विज ! ज्ञानं	१९।११८	सद्धर्मदेयाना जैनी	३।१८०	सन्निद्रानिद्राप्रचला	५६।९१
सत्यपि प्रनश्वन्नये	५८।१३५	सद्दुष्टिज्ञानचारित्र-	३।१०१	सम्मानितयथायोग-	३२।४२
सत्यं यदि मयि प्रेम	४२।७१	सदापवचनानादेव	३।१०३	सपञ्चनवतिलंशाः	१०।१४३
सत्यं ब्रूहि त्रिनं सोधो !	२४।१८	सद्भ्रूषोपक्रियोपाय-	३।६७	सपञ्चाशासत्सहस्रास्ता	१२।७८
सत्यमामादिदेवीना	४८।२१	सद्भ्रूत्रिलपुत्रे राजा	१८।११२	स पञ्चामिनतपः शुर्वन्	२७।१२०
सत्यमामागृह्णाम्यर्ण-	४३।१	सद्भ्रूवर्षं दर्शयन्तीह	९।५२	स पञ्चकल्याणमहामहेस्वरः	६६।१८
सत्यमामा स्त्रियं रूप	४२।२९	सद्भ्रूवोत्पत्तिविद् वा	१०।५७	सपदि मुञ्चजलाश्वरपोलेन	५५।५८
स त्वं वामरको विप्रः	४३।१२५	सद्भ्रूतस्यापि दीपस्य	४५।१५३	स पथमेनो गुणपद्य-	६६।२७
सत्परं स तनो गत्वा	४४।२२	सद्भ्रूवैराग्यमयी	१८।१००	सपद्यरागोऽजबलव्य-	३७।२०
स तादृशो स्वष्टनादृशाम्	३५।६९	सद्यो विद्याधरी वृन्दं	२२।१३६	स पयुषागनाहेतो-	३३।७२

सपुत्रनप्तकः क्षेमी	५३१८	सप्रणाममिति प्रोक्तो	४३१२४३	समात्भ्रातृकस्यास्य	४५१८१
सपुत्रानमितानेक-	२१८६	सप्रणामस्ततो दृष्ट्वा	४७१४८	स मातृपितृसेवाख्यं	२१११४६
सपौरान्त-पुरो राजा	५४१४६	स प्राहानन्दभेर्मा त्वं	४८१२९	समाधिगुप्तनामानं	६०१२९
सप्तपर्णपुरं पूर्व-	५१४२७	सप्तान्तेष्वेकपूर्वेषु	३४१५७	समाधिगुप्तनामान्यः	६०१५६१
सप्ततिसद्व सहस्राणि	४११६७	स प्राच्यानां प्रतीच्याना-	५०१३३	समागमश्च विज्ञातः	२४१५७
सप्तत्रिंशदशो लक्षा	४११७९	स प्राह भरतेऽथैव	२७१६१	समादिचतुरस्रोऽतो	५८१२५३
सप्तत्रिंशत्सहस्राणि	५१५८	स प्राहैवमिहैवामूत्	२८११७	समानश्रुतिकाः शब्दाः	१७११२१
सप्तत्रिंशद् भवेन्मूले	५१३०३	स बालभावात्सुकुमारभावम्	३५१६५	समागत्योपविष्टं तं	६०१३३०
सप्तप्रकृतिमिश्रेण	३१९४	स बुभुजे भुजदण्डवशोक्तुन-१५१५६		समादायात्रवानं ती	६२११३
सप्तकृत्वः कृतान्तान-	२५११५	स भानुः काञ्चनरथो	५२१३१	समारोप्य त्रिमाने तां	३२१२४
सप्रलम्बजटाभार-	९१२०४	स भुवतमु रसौह्यस्ते	१८११७५	समुद्रदत्तनामान-	१८११०५
सप्तविंशति लक्षाः स	४११९०	स भुक्त्वाऽमाऽनया कामं	२७११०३	समुद्रविजय. ध्रुत्वा	४५१९१
सप्तविंशतिचापानि	४१३२३	स भूतरमणाटव्या-	२७१११९	समुद्रविजयाशोभ्य	५२१६३
सप्तजीवादितत्त्वानि	१०१५२	स भ्रात्रा वार्यमाणोऽपि	३३११५९	समुद्रविजयो भूभूदधाना	१९१२
सप्तमस्य च पण्टस्य	१९१२५२	समगुणात्परिणामविशेषतः	१५११३	समुद्रविजयाशोभ्य	४१११४
सप्तशत्या सहस्रे द्वे	५१५५४	सम च चतुरस्रं च	८११७५	समुद्रविजयोऽद्भुता-	४८१४३
सप्तमस्तु सुतो देव्या	३३११४४	समपादो पुरः स्थित्वा	२२१२४	समुद्रविजयाद्याश्च	५११२७
सप्तमेऽपि च वारेऽहं	२१११४९	समस्तव्यस्तरुपास्तु	५८११९८	समुद्रविजयस्त्वं चेत्	३११११४
सप्तम्यामप्रतिष्ठाने	४१२२४	समन्ततोऽग्रान्तमदाम्बु-	३७१६	समुद्रविजयादेशात्	३१११०१
सप्तमु श्रुतवाचांमु	३३११२७	समस्त वाङ्गनोयोगं	५६१७०	समुद्रविजयो राजा	५०१७८
सप्तमीलषनिर्गोदोत्याः	४१३६१	समस्तसामन्तकृतानुयानकः	५४१७२	समुद्रवेलासु मनोहरासु	५४१७४
सप्तपष्टिसहस्राहं-	५१५२१	समस्तयदुपस्तीनां	४११५१	समुद्रा इव चत्वारसु	४५१५१
सप्तपष्टिशतान्यस्याः	५१६३	समस्तरसपुष्टिकं	३८१२८	समुद्रयात्रया यातः	२११७९
सप्ततिर्मोहनोयस्य	५८१२८५	समस्तशास्त्रसन्दर्भ-	१७१७७	समुद्रविजयं दृष्ट्वा	३२१४३
सप्तमोतो विनिर्घातः	४१३७८	समस्तयदुनाशाय	४०१२	समुद्रविजयः शिवा	१८११८०
सप्तप्राणप्रमाण तु	२२१३०	समस्तबलसंयुक्तौ	५३१२९	समुद्रविजयं प्राह	३११९९
सप्तसु प्रतिबोद्धव्यः	४१३४०	समस्ततेजस्विजनस्य	३७१३३	समुद्रविजयोऽशोभ्यः	१८१३३
सप्तपर्णमुरभे	६३१६०	समयावलकोच्छ्वासा-	७११६	समुद्रिणस्य शिला सर्वर-	४३१५२
सप्तभिः पञ्चभिः पूज्या	१८१११९	समन्दरार्योऽपि च	६६१२६	समुत्पादिनकेवल्य-	२३१४०
सप्तभ्युद्वतितो यायान्	४१३७५	समवसरणभूमौ	५७११८३	स मेरुमं हनिष्कम्पः	२७१३८
सप्ताप्याराध्य माहृष्टे	३३११४०	समन्ततः शिवस्थानाद्	५८१८	समेत्य पत्यातिशय-	३७१५
सप्तानोक्तमहाभेदाः	२१२८	समयनोतयथोचितवाहना	५५१३४	सम्यक्वाक्यकपायाणां	५८११६०
सप्ताहृष्टैश्च पशः स्यान्	४१३७१	समवादि समापादि	५७११	सम्यक्त्वज्ञानचारित्र-	७११०८
सप्ताप्यायिकजीवाना	१८१६५	समवतारमिनोऽङ्गिकृपावनं	५५११२४	सम्यक्त्वविनयज्ञान-	३४१११४
सप्ताहृष्टताविरोमाश्र-	७१४८	समविद्यत्समभेदभगति-	५५१२	सम्यक्त्वगुण्डिशुद्धे तु	१८११४९
सप्तम्यामेव सप्राप्तः	६०१२५८	समग्रबलघुक्तास्ते	५३११२	सम्यक्त्वं च प्रतित्वं च	५८१११०
सप्ताहोरात्रवर्षेण	४३१११८	समर्प्य ताम्यामरहस्यभेद	२५१२९	सम्यक्त्व शीलसहानं	२११४०
सप्तकीर्णकनकशत्र-	२१७४	समर्प्य वसुदेव च	१८११७८	सम्यक्त्वज्ञानचारित्र-	१०११५८
सप्तप्रतिमहाविद्या	४३१९७	समर्प्य तं स्वविद्याया	१९१११३	सम्यक्त्वस्थिरमूलस्य	३११७५
सप्तदक्षिणमागत्य	८११५६	समाजः समतीतदच	१९११२८	सम्यक्त्वज्ञानसद्रत्न	२१११५

सम्यक्त्वपरमानन्त-	३७२	सर्वतुंकुसुमाकीर्ण-	५११४	सर्वामामेव शुद्धीनां	१२१३
सम्यक्त्वं चापि मिथ्यात्वं	५८२३३	सर्वतुंकुसुमेनाग्न-	५७१६४	सर्वान् संपूज्य संपूज्य	४३१७३
सम्यक्त्वं वमनामन्तर	३१९३	सर्वतोऽपि सुदुःप्रेक्ष्यां	१११९४	सर्वेषामेव भावाना	७५
सम्यग्दर्शनसद्गुद्धो	४७१६२	सर्वतोऽनन्तविस्तार-	४११	सर्वेष्व्वात्मप्रदेशेष्व-	५८२९६
सम्यग्दर्शनसंशुद्धाः	२१३३३	सर्वतोभद्र संज्ञोऽमी	८१४	सर्वेन्द्रकनिगोदास्ते	४३५२
सम्यग्दर्शनमूलोऽयं	१०१९	सर्वतोभद्रनामाम	३४५५	एवेषामादिभिन्नासु	६०२४६
सम्यग्दर्शनमशुद्धि	२११७	सर्वतोऽथ नमन्तीषु	२११९	सर्वोदितमभात्प्राच्या-	२२१४०
सम्यग्दर्शनगुद्धाया	६४१४२	सर्वश्रेवात्र संख्येय-	६८५	सर्वो द्वारवतीलोको	५७२
सम्यग्दर्शनमत्रेष्टं	५८११९	सर्वत्राङ्गलमानादौ	५३११	सललितमभितस्थौ	३६३३
सम्यग्दर्शनलाभस्य	३१३८	सर्वथा सर्वकल्याण-	८१५	सल्लकोपल्लबोल्लासि	१४२३
सम्यग्ज्ञानादिवृद्धवादि	५८११८५	सर्ववर्णनिभैरश्वे-	५२१३	सवच्चद्वारवंचरश्च	५४०६
सम्यग्दृष्टिः पुनः पात्रे	७१२२१	सर्वज्ञवीतरागस्य	३१९	स वज्रमुष्टये मञ्जी	३३१०४
सम्यग्दृष्टिरशेषोऽपि	१८१४४	सर्वज्ञाः पट्सहस्राणि	६०३९८	सवत्सधेनुष्वनयोऽतिधीरा	३५५३
सम्पातरश्च तयोर्जातः	३१७३	सर्वथा मम पुण्येन	४५८९	सविशेषमसौ तत्र	१९१६
सम्पूर्णविषयो गत्वा	४७३	सर्वप्रकारतः सिन्धुः	५१५१	सवाम्गुप्तिमनोगुप्ती	५८११८
सम्पूर्णधर्मिनः पार्श्वे	२३७०	सर्वपूर्वधरस्येदं	५६६४	स विनिगृह्य चिरा-	१५४०
सम्पूज्यमानचरणो नृसुरा	४६६१	सर्वमत्र जिनभाषितं	६३६८	सविदिक् दिक्कुमारीणां	५७२९
सम्भावयामि नेदुक्ष-	८१२६	सर्वप्रत्यक्षमन्त्य स्यात्	१०१५४	सविधियाचितभोजमुता	५५७२
सम्भान्य भ्रातरं तस्या	४४१८	सर्वबन्धास्तवाणा हि	५६७८	स विन्ध्यवनमध्यास्य	४७८
सम्भ्रान्ते तु जघन्येयं	४२५४	सर्वलोकमलोकं च	६१३७	सवीचारविवीचार	५६५४
सम्भ्रान्त्यान्वितलोकस्य	९१७४	सर्वविद्यास्पदं कर्म	३१५	सद्यह्वचक्रादिमुलक्षिता-	३५२०
सम्प्रयुक्तमपि वल्लभैः	३०५७	सर्वस्वराणां प्रवरो	१९१९७	सद्यब्दमूत्राः सुखिनो	२३६७
सम्प्राप्य प्रातराक्रन्द-	१९५०	सर्वस्वराणां नाशस्तु	१९१९६	स श्रुत्वा तदवस्था तां	२२१२२
सम्प्राप्तश्च त्वमस्माभि.	२५४३	सर्वस्यास्यामनोजस्य	५६१२	स श्रेयान् ब्रह्मदत्तश्च	६०२४५
सम्प्राप्तः कुरुभोजार्थम्	९२१४	सर्वस्यैव हि जीवस्य	१०१७	स श्रेयानीध्रमाणस्य	९१८०
सम्प्राप्तिं चारुहासिग्या	१८४	सर्वप्रोतिकरो यस्मात्	५८२७०	सपह्जो मध्यमसचात्र	१९२६१
सम्प्राप्ते दिवसे तस्मिन्	१९१३२	सर्वरत्नमयैस्तुङ्गैर्	४१२५	स पटपटिसहस्राणा	५३२४
सम्प्राप्तोऽय मदा दानैर्	९११५७	सर्वरत्नात्ममध्या सा	५३७९	स षोडशसहस्रैश्च	१११३२
सयोगवैखली स्थान-	५६१०६	सर्वश्रोत्रिति भाषस्य	२७६	स सयमस्य वृद्धपथे-	५८१५८
स रदान् पितृमर्षदा	७१४९	सर्वश्रेणो विमानाना-	६१९	स मिष्टसेनोमयभोम-	६६२९
सरल मकराऽयोध्या-	६०१८५	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	समिष्टप्रतिमाशोकः	५७२९
सरागमंयमधेष्टा	३१४९	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सस्योक्तः स्त्रीकृताचारः	५४५०
स राजगृहनाथेन	६०११३	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सस्योक्ताः खेचरा याता	२६२
स राजमुनया तया	२९७२	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सस्यावरातयोद्योत-	५६९२
स रात्रौ गृहमागम्य	३३११०	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सस्यार स्वमवान् सर्वान्	६०१९६
स रावणगमो भूया	१८२३	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सद्य दनाहंब्रजेण	५२८२
सरित्तेनु चोत्प्राप्यम्	५२३३	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सहदेव इति ख्यातो	५२३०
सर्वाभूयानि हृत्स्यो	२९३२	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सद्य प्रदक्षिणोऽस्य	५२९६
सर्वगुणस्त्रिगुण्याश्चपः	६०१६१	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३	सद्य गप्पाभिनयोऽर्धमसौ	५४१०
सर्वगुणसुगुणामोद-	२६१११	सर्वस्वराणां सञ्चार	१९२३३		

सह ज्ञानत्रयेणात्र	८१२०७	महत्वाणि नवाधीता	१२१७४	संपतद्भिरमितः वि-	६३१५
सहस्रगुणितोद्विता	३८१२९	सहस्राण्येकपञ्चाशत्	६०१४४९	संपदत्र करिकर्ण-	६३१७०
सहस्रभागमाजीव्य	७११५२	सहस्राण्यभियुक्तानि	६०१३७६	संपरायाः कपायास्तु	६४११८
सहस्रयोजनव्यासौ	५१४९५	सहस्रारं हसद्दोष्या	३१२९	संपृष्टः कामदेवेन	४७१८६
सहस्रमवगाहृद्वच	५१४५६	सहस्यारास्तु विमल-	६०११६७	सपृष्टस्तेन भोः कस्त्वं	२११८८
सहस्रयोजनव्यासं	५१७०१	सहस्राश्रसहस्राक्षि	५९१९	संभवः पद्यनामश्च	६०१२७७
सहस्रमवगाहः स्याद्	५१७००	सहस्रार्धं च गत्वोर्ध्वं	५१५१८	सभ्रमेण परिप्राप्तौ	६११५९
सहस्रयोजनायामः	५११२६	सहस्राश्रवनाद्येषु	६०१२२०	संमूर्च्छनजमत्त्वाना	१८१७८
सहस्रमवगाहोऽप्य	५१६८७	सहस्रे पद् च सत्यात्मा	६०१४१७	संयतासंयतोऽव्ययः	३१८१
सहस्रमवगाढास्तु	५१६७०	सहस्रैः पञ्चविंशत्या	१०१६५	संयतामयता ये च	३११४८
सहस्रपत्रसच्छन्ताः	५१६५६	सहस्रैः सप्तभिः सत्रा	१८१९३	सयतासंयतान्तेषु	३१८५
सहस्रयोजनं पचां	१८१७५	सहस्रैर्विमलः पड्भिः	६०१२८४	संयमप्रतिपत्तिर्वा	६११२१
सहस्रयोजनो मत्स्यः	१८१७७	स हन्ता जामदग्न्यस्य	२५११४	मयमादिकसद्धान-	६४१२१
सहस्रमवगाहोऽप्य	५१२८५	सहसा दुःप्रमृष्टाना-	५८१८८	संयमादिभिरष्टाभि-	६४१६५
सहस्रगुणिता सा तु	६०१३५४	सहसा कन्ययादति	४४११०	संयमाधिक एकस्य	६०१५४४
सहस्रगुणिता द्वीपे	५१७	सहायं मा परिप्राप्य	२३११३६	सयमस्थानभेदास्तु	६४१८०
सहस्रमवगाढा च	५१५१४	सहायैः सहजैः स्वच्छैः	९१७	संयमस्य सहस्रे द्वे	६०१३६६
सहस्रवर्षं वृषभो	९१२०३	स हास्तिनपुराधीशः	१२११०	संयमे च यथाख्याते	६४१६७
सहस्रमेकमष्टौ च	५१४४	स हि मुमित्र इति श्रुत-	१५१६२	संयोगाश्च वियोगाश्च	४३१८६
सहस्रद्वितयं तेषा	५१२५३	स हि मुष्णन् सह-	१८११०१	संयोज्य हरिणा कन्या	४२१४०
सहस्रसिक्खः क्वलो	११११२५	सहेगदुना बन्धुरयाग्र-	१४११०६	सरवनतालुजिह्वाग्र-	८१२०
सहस्रद्वितयं चातो	६०१४६५	सहैव रुचकप्रभा	३८१३७	सविधानकमाकर्ष्य	२९१४
सहस्रं वित्तुतिस्त्रेधा	५१६८८	स ह्रस्वोच्चारणवतोः	५६१११०	सर्वद्वितः शिशू राजन्	३३१७७
सहस्रं पञ्चदशैक-	५१४९	संक्याभिर्विचित्राभिर्	४७१८४	सवादो मध्यमग्रामे	१९११५५
सहस्राणि च पञ्चाशत्	५१४३३	संक्याक्रोशगीताट्ट-	५९११७	सविभ्रज्य मनोदुःखं	१४१५७
सहस्राणि द्विपष्टि च	५१२९५	संकर्यणस्य ह्रस्वेच्छा	४७१११२	संसर्गानुरसा जातम्	४७११२३
सहस्राणि त्रयस्त्रिंशत्	५११७१	सक्रीडमानमेकान्ते	४२११७	संसारहेतवः प्रायम्	५६१३९
सहस्राणि चतुःशत्या	६०१३८९	संक्लेदीच्छानिरोधस्य	३४१११५	संसारस्थितिविचक्रौ	१३१३०
सहस्राणि नव द्वे तु	५१६९	संक्षोभं मनमो विष्णो	२०१५७	संसारभोहरासाद्य	६११३
सहस्राणि तु चत्वारि	५१६३	संक्षेपेद्वीपवर्षन्तो	५१३९७	ससारतरणं तीर्थं	१०१२
सहस्राणि दशमोपा	५१३५	संक्षेपध्यामयुक्ताना	४३५३	संसारभोरवः शुद्ध-	२१३३२
सहस्राणि पुनस्त्रिंशत्	५१२१५	संप्रहोक्षिप्तसत्तादेर्	५८१४५	संसारान्तकरं पुंसा-	६१११०४
सहस्राणि तु पञ्चाशत्	६१३१	संप्रहोः पुरनारीणा	१९१११	संसारोत्साहलस्थान-	१९१२०२
सहस्राणि नव श्रेणी	४११६०	संपटोऽद्वितमम्भुलो	६३११२	संसारे भ्रमतो जन्तोः	५८१२९४
सहस्राणि नवाग्यानि	५१७८	संपटोऽभूत्पुरदारे	६२११०	सस्थाननाम पट्कं च	५६११०१
सहस्राणि षडेवास्या	४१२४६	सघाटे द्वादशोत्प्रेषो	४११११	संस्थाप्य विबुधानीत	२१४२
सहस्राणि च चत्वारि	४१२४२	संघातपञ्चकं चापि	५६११००	संस्थाप्य सहदेव स	५३१४४
सहस्राणि च षट्पष्टपां	४१२४४	संजगौ च दधितो	६३११७	संस्थाप्य पाण्डुकशिला	१६११७
सहस्राणि तु चत्वारि	४१२४०	संज्ञया दर्शयत्ताभ्या-	६११६६	संहति नृपसिंहोऽगौ	१८१२७
सहस्राणि च चत्वारि	१२१७२	संन्यस्तवपुराहारः	१८११७२	संहताति बहुरोत्तमम्	६३१५२

साकर्मशुभता यातो	२४।३१	साधुना बधिरेणैव	४६।४४	सारमेयीं पुरेऽग्नैव	४३।१५६
साकारमन्त्रभेदोऽगो	५८।१६९	साधुनाऽवधिनेत्रेण	४३।११०	सार्धं मासमिह स्थित्वा	४५।११३
सा कुमारी दिवश्चमूर्त्वा-	६४।१३९	साधो शीतलशीलस्य	२०।३७	सार्धाः पष्ठथा त्रयः	४।२२३
साकेता सिंहसेनश्च	६०।१९५	साध्वसाधुसमाकार-	१।४८	सार्धत्वमभयाधान-	५७।१६५
साकेते रत्नवीर्यस्य	१८।९७	साध्वी साध्वी सुवीणेशं	१९।१३८	सार्धो द्वाविन्द्रकेऽन्वैतो	४।२२१
साक्षाच्चकार युगपत्स-	१६।६५	साढ्हस्तत्रयं पूर्वं	६।१३४	सालङ्कारं परित्यक्तं	९।११९
साक्षाद्भ्युदयोपाय.	१८।५१	सानत्कुमारमाहेन्द्र-	३।१६३	सावद्ययोगविरहं	३४।१४३
सागरत्रयमेवैवा	४।२७०	सानन्दा साकुलाशो त	४७।११६	सावधाने स्थिते धर्म-	१८।३४
सागराम्बुहलाकृष्टं	६१।८१	सा निवृत्तिकरी पण्डो	६०।२२२	सावधानसम्भ्रातृत्वं	५८।१६
सागरस्वानगारश्च	५८।१३६	सा निशम्य हतास्मीति	१७।७५	सावधिः पट्सहस्राणि	६०।३९५
सागारो रागभावस्यो	५८।१३७	सानुधर्यो महेन्द्रस्य	६०।८१	सा वसन्तोत्सवे रन्तुं	३३।१०७
सा चानुमतिना नाम्ना	४६।५७	साऽनुज्ञाता करेणास्य	२२।१३३	सावष्टम्भभुजस्तम्भः	८।७०
सा चुक्षोभ सभा-	१९।१३३	सानुरक्ता त्रपायुक्ता	४२।७४	सा विभङ्गनदी वृद्धिः	५।५५३
साञ्जलि' प्रणनामासो	४२।४२	सानुत्सेकतनुक्रोध-	५८।१०६	सा व्यालस्याद्धि शास्त्रो-	५८।७८
सा जगद ततो रुष्टा	१९।४२	सात्तःपुरेण कर्णेन	५०।९१	सा शिला योजनोच्छ्वाय-	५३।३५
सा तं पौडशसुस्वप्न-	२।२१	सान्तःपुरान् स्वसाम-	४३।१७२	साशीतिकं शत दिक्षु	४।९३
सा तं पितृसमं दृष्ट्वा	४३।८२	सान्त्वयित्वाश्रुसंधौत-	४३।७३	साशीतिपदलक्षक-	१०।११०
सातासातविकल्पस्य	३।६९	सान्ध्यरागपटलेन	६३।३२	साश्रुलोचनयाऽजम्भ-	३०।१५
सातिरेकाऽवरा सैव	४।२५९	सापराधतया युय	५०।४३	साष्टपष्टिशतं दिक्षु	४।९६
सातिवत्लभिका तस्य	३३।१०५	सापायमत्र विश्वास-	२२।१८	साष्टत्रिशतसहस्राणि	५।५९
साऽनोऽचिन्तयदत्यन्त-	४७।११४	सापि तस्मै यथावृत्त-	४७।५९	साष्टभाग त्रिकं चार्धे	५।३९९
सात्यकिः प्राह सत्यं भो.	४३।११३	सापि दर्शनतस्तस्य	१४।४१	साष्टावेव मूर्त्ताः स्यात्	५८।२८७
सा त्रयोदशपत्न्यामु-	६०।५२	सा पारिप्राहिकी ज्ञेया	५८।८०	सा सहस्रारकल्पस्य	६०।१२०
साऽर्शयश्च पत्येऽङ्गं	४७।६८	सा प्रणम्याभणीत्सोम्य	२४।६९	सा सप्तदशतन्त्रोका	१९।७७
साधयन्ती महाविद्या	२६।५१	सा प्रणम्य वरं वव्रे	१९।७८	सा स्ववापोदयात्साधो	६४।११
साधारणमनेकेपा-	५८।२६८	सा प्राप्तानुमतिः प्रीता	३०।१८	सास्य निर्वन्धतो वाचा	३३।८७
साधिते भारते वास्ये	११।५८	साभिज्ञानमभिज्ञोऽशो	३०।१७	साऽमृत सूतिसमयेन्द्र-	१६।१२
साधिकैका दशाशम्भ्याम्	५।३१४	साभिमानमुदस्यान्तं	२९।१७	सा सेना सर्वतः सर्वा	५७।१७९
साधिका तु परे चासा-	४।२५०	सामग्रीकृतकायस्य	१०।१०२	साऽस्य मुग्धाऽप्रदत्तस्य	२९।१६
साधिर्नकान्पञ्चशद	५।५८६	सामश्चोपप्रदानस्य	५०।१८	साऽऽह विष्णुकुमारस्य	१९।१४०
साधुसाधितकाया सा	३०।२६	सामायिक त्रिसन्ध्य तु	१८।४७	सा ह्यार्तेन खरी भूत्वा	६०।३१
साधुकारो मुहुर्दत्तस्	१७।१४७	सामायिक यथार्थाख्यं	२०	सिताख्या विजयः स्याता	१९।४
साधुरस्यति काम्यस्य	१।४३	सामायिकं करोमीति	२२।२८	सितेन सापसेनान्ते	४६।५४
साधुदर्शनतः शान्तः	४६।५०	सामुद्रिकोऽन्यदाऽऽशीत्	२३।११२	सिद्धविद्यः प्रणम्यासो	२४।८१
साधु दर्शनयोगेन	२७।१०५	सामुद्रिकवच- श्रुत्वा	२३।१२०	सिद्धविद्या प्रतिज्ञासो	३४।१९
साधु ससाध्य मुक्तेन	११।८८	सा संप्रज्वलिते हीना	४।२७८	सिद्धदानार्थसम्बन्धे	१७।१०२
साधुदानानुमोदेन	१२।२०	साम्येनैव ततो वर्ये	५०।६४	सिद्धः सिद्धेतरश्च द्वौ	३।६६
साधु पृष्टं शया पूज्ये !	४५।७९	सा योपिद्गुणमञ्जूषा	२३।४८	सिद्धं विदुष्टप्रभासिख्यं	५।२२२
साधुप्रकृतयः केचित्	३१।६०	सा यदागृहपूजार्थ-	६०।६४	सिद्धं ब्रौह्मव्ययोत्पाद-	१।१
साधु नाथ यथाख्यातं	९।६५	सारणेन कुमारेण	५२।४४	सिद्धं सौमनसाभिख्यं	५।२२१

सिद्धाः पटिसहस्राणि ६०१४४३	सीताकूर्तं चतुर्यं स्यात् ५११००	मुता चेटकराजस्य २१७०
सिद्धाः शुद्धाः प्रबुद्धार्थाः ६११३८	सीतोदाकूटमन्यत्तु ५१२२३	मुतागमनवेलैर् ४३१२३७
सिद्धायतनकूर्तं प्राक् ५१५३	सीतोदापि गिरिं गत्वा ५११५७	मुताभूदेवसेनाया ६०१६३
सिद्धायतनकूर्तं प्राक् ५१२६	सीतोत्तरतटे कूर्तं ५१२०५	मुतासीत्पुष्पलावरां ६०१४३
सिद्धायतनकूर्ते च ५१३०	सीमन्तकस्य विस्वारो ४११७१	मुतास्तु पाण्डोर्हरिचन्द्र- ५४१७३
सिद्धायतनकूर्तं स्यात् ५१११०	सीमन्तके चतुर्दिभु ४१८६	मुतो नरपतिस्तस्मात् १८१७
सिद्धायतनकूर्तं स्यात् ५१७१	सीमन्तमेन्द्रकस्यामी ४११५२	मुतोऽभवच्छन्द्र इव ६६१४
सिद्धायतनकूर्तं स्यात् ५१२१७	सीमन्तको मतः पूर्वो ४१७६	मुनो हिमगिरिस्तस्या ४४१४६
सिद्धायतनकूर्तं च ५१८८	सीमन्धरजिनेन्द्रेण ४३१२२४	मुनैर्दशभिरन्योऽन्य- १७१६०
सिद्धार्थप्रियकारिभ्योः २१४४	सीरिणाशतजगन्धतः ६३१११	मुतो गगनमुन्दर्था ३४१३५
सिद्धार्थसारधिभ्राता ६११४१	सीरिणा स गदितस् ६३१६३	मुतामाद्यैश्च सम्प्राप्तैश्च ९१७२
सिद्धायतनकूर्तेषु ५१२२५	सीरिरक्षणम्कृतस्य १११२०	मुदर्शनममोघं च ६१५२
सिद्धादेशस्य सरसाधो २३१८	सीतोदापूर्वतीरे तु ५१२०६	मुदर्शना तु शिविका ६०१२२१
सिद्धाना तु परं स्थानं ६११२६	मुकण्ठगोपालकलोपगीतं ३५१५०	मुदर्शनायिकापाश्वर्यं १८११७
सिद्धार्थं मात्यवक्कूर्तं ५१२१९	मुक्षेत्रे विधिवत्क्षिप्तं ७११११	मुनन्दगोपेन यशोदया च ३५१४६
सिद्धार्थपादपाः सन्ति ५७१७०	मुक्तिपुष्पकिन्नरा ३८११८	मुनन्दा बाहुबलिनं ९१२२
सिद्धार्थः सुप्रतिष्ठोऽह- ६०११५५	मुकुमारः सुनस्तस्य ४५११७	मुनन्दामूनवं दत्त्वा ३४१४७
सिद्धिः प्रत्येकबुद्धाना ६४१९७	मुकुमारैः कुमारैस्त्वैर- १११६३	मुनिमित्तविसवादो ३१११०७
सिद्धिरव्यपदेशेन ६४१९६	मुकुण्णनीलकापोत- ५६१२६	मुनीलघनकेयाऽसौ ९१८४
सिद्धिधेनेऽमला सिद्धि ६४१८८	मुकुण्णगिखराः शैलाम् ५१६५४	मुन्दरश्च विशालश्च ५१६९४
सिद्धरतूपाः प्रकाशन्ते ५७११०३	मुखदु खरसोन्मिध्र- १२११७	मुपपाः पद्मदेवश्च ४५१२५
सिद्धिधोमन्तकत्वैर्दिव्यं १०१३२	मुखनिद्राप्रसुप्तोऽसौ ३०१२	मुपात्रे मुफलं दानं ७१११९
सिद्धिर्ज्ञानविशेषैर- ६४१९८	मुखमूत्सुः श्रुतेः पुंसा ७११०५	मुपाश्वरैश्च जिनेन्द्रोऽस्मात् १३१३२
सिद्धिः सिद्धिगतौ ज्ञेया ६४१९३	मुखं कृतक्रीडसपद्रये ६७१३४	मुपाश्वरैर्नामधेयोऽन्यन् ६०११३९
सिद्धयन्निर्हृष ससिद्ध- ५६१८०	मुखं देवनिकायेषु १०१५	मुपाश्वरैश्चोऽनुराधायां ६०१२०७
सिन्दूरः श्यामको द्वीपत् ५१६२३	मुख वा यदि वा दु ख ६२१५१	सुरीतवासोयुगलं वसान ३५१५५
सिन्धुक्षयं महावश २२१९७	मुखासि कापि नैकान्तान् १७१३८	सुपूर्णकुम्भद्रयदर्शनात् ३७१३५
सिन्धुदेव्यभिपिन्धिनं १११४०	सुगतगतामभू परमका- ४९१३४	सुपुष्टमुत्पुष्टमुदात्त- ६६१४९
सिन्धुदेशाधिपो मेह- ४४१३३	सुगन्धसर्वगन्धाख्या ५१६४६	सुप्रतिष्ठं प्रतिष्ठाय ३४१४४
सिंहमेनो मृतो जातः २७१५३	सुगन्धिमुखनिश्वासम् ४२१७६	सुप्रतिष्ठं प्रणम्येषुम् १८११७७
सिंहचन्द्रभूनिः सम्भगा- २७१७६	सुगन्धिवायुभिः सार्ध- ५२१६८	सुप्रतिष्ठितमाकाश- ५६१४८
सिंहविचारय दिव्यं ५११९	सुघोष इत्यनुग्राही १९१५४	सुप्त एव विपमेणुणा ६३११५
सिंहदंष्ट्रास्मजं दृष्ट्वा ३२१२५	सुघोषद्वय यशोघोष १९१२६९	सुप्त एव सुषनिद्रया ६३१९
सिंहिक्रीडितं कृत्वा ६०११५७	सुघोषेण सनोषेण १९१५८	सुप्तमात्रमपराशत्र- ६३११८
सिंहसेनो महाराजो २७१२७	सुगीतमाधुष्यपुराण- ६६११२	सुप्रतिष्ठनिर्विक्षिप्त- ८१६०
सिंहसंगजाम्भोज- ५१३६९	सुघनाङ्गुलयोऽर्पाडपा २३१९४	सुप्रभे तु महापद्यो ५१६९२
सिंहामनं सुरेन्द्रस्य ५१३३८	सुघने जपने तस्या १४१३४	सुप्रमन्नं ध्रमज्ज्वालं ८१७४
सिंहामनस्त्वयाभीर् १७१८९	सुघोषारुता ततो बोणा १९११३७	सुबन्धुशायरच्छाया २२११०
सिंहसत्तं नरेन्द्रोषिद् ३१३७	सुचन्द्रो बालचन्द्रश्च ६०१५६९	सुभगाः स्वरनुद्वृत्तत् २३ ७८
सिंहो ध्यामी च कि १९११०७	सुनयाऽम्बरस्यासा १२१३३	सुभद्रः मा.परी भद्रो १३१९

सुभद्रोऽतो यशोभद्रो	११६५	सुन्दता च परित्यज्य	२३११०९	सूनोः क्षीरकन्दस्य	२३११२५
सुभानुर्ककीर्तिश्च	३३१९७	सुलसे ! शूणु वरसे मे	२३१५१	सूपकारो मृतः प्राप	३३११५६
सुभूमश्च महापथो	६०१२८७	सुवर्णवरनामातो	५१६२४	सूयन्ते यत्र राजानः	२३११४२
सुभूतभारतभूरिगिरिदत्ते	१५१२१	सुवर्णकणिकारोह	८१२३०	सूर्येणमहाराष्ट्र-	३३१३१
सुभूतमाचरणं शरणं भ-	४५११५९	सुवर्णकूलया रथता	५११३५	सूर्यं चक्षुर्दिशं श्रोत्रं	१७१११०
सुभूमस्य सहस्राणि	६०१५०८	सुवर्णरिक्षया चाऽर्था	२१३५	सूर्यप्रभसुरश्च्युत्वा	२७१७७
सुभोमे वर्षमाने तु	२५११७	सुवर्णद्वीपमाविष्य-	२१११०१	सूर्यकान्तकरामञ्जात्	२१८
सुमतिः धावणस्यासीद्	६०११७१	सुवर्णमणिरत्नरोष्य	३८१५१	सूर्यश्च चन्द्रवर्मा च	४८१७१
सुमतेर्देहं सहस्रे तु	६०१३७५	सुवर्णकर्णामरणोज्ज्व-	३५१५६	सूर्याचरणविरयाति	५१३७६
सुमत्यादिचतुर्णां च	६०११४८	सुवरास्तु मनोहस्तो	४३११९६	सूर्याचन्द्रमसस्तेषा	६१२४
सुमनः सोमनस्यं च	६१५३	सुवसोस्त्वभवत्सूनुः	१८११७	सूर्याचन्द्रमसामगोचर-	४१३८४
सुमन्दरगुरोः पार्श्वे	१८१११६	सुविधिर्मांसोर्षस्य	६०११७३	सूर्याभो विभुरस्यासा-	३४११६
सुमित्रस्तापसस्तत्र	४२११५	सुविशालश्च वज्रश्च	१२१६७	सूर्यादिचन्द्राश्च तत्रस्था	६१७
सुमित्रदत्तिका तस्य	२७१४५	सुवीरादित्यनागारुधो	५२१३२	सूर्याकारो सिरानद्वी	२३१६१
सुमित्राख्या प्रियास्यासौ	६०१७६	सुवृत्तदोर्षसञ्चारि	२१३७	सूरिः सोमन्धराभिरुपः	६०११५९
सुमुग्धमुखकोशकं-	३८१२४	सुव्यवस्थाप्य चम्राया-	२१११७४	सेति पृष्टा जगो हेतुम्	६४११२४
सुमुखराजकृतं च पराभव	१५१४४	सुदात्मलीलण्डसुमण्ड-	३५१७०	सेत्युक्त्यानुज्ञया मुक्ता	२२११२४
सुमुखसुखवधूजनसुख्यता	१५१५	सुदास्त्रदानेन धदान्यता-	६६१३२	सेत्युक्ते त्यवनसंशोति	६०१५५
सुमृदुसुरभिगन्धुद्	३६१२८	सुशृङ्गमुत्तुङ्ग-	३७१७	सेनापतिरयोध्यवच	१११२३
सुमृदुनापि तदा मृदुनि	५५११८	सुश्लिष्टपदजङ्घोद्य	९११०	सेनाना नायकं शूर-	५११२२
सुरं वरतनुं तत्र	११११३	सुपमासुपमाऽऽया स्यात्	७१५८	सेनानी. परसेनाभ्या	५११२३
सुरत्नसिंहासनदर्शनेन	३७१३८	सुष्ठुकारे प्रयुक्तेऽप्याः	२११४५	सेनानोः परिष शक्ति	५२१६२
सुरत्नहेमकेयूर-	८११८०	सुधीमा तनया भूत्वा	६०१७२	सेन्द्रा सुरास्तदागत्य	९१४१
सुरत्नपरिणामानि	५१११७	सुसोमा कुण्डलाभिरुया	५१२५९	सेयं त्वा नाप्सितो	२२१३३१
सुरस्नासनमध्यस्था	५७१६१	सुसुधमत्वादवधोऽय-	१७१३९९	सेव्यमानः सुरैरीणः	९१९२
सुरवधूनिवहादिपरिग्रह	१५१४२	सुस्थिता प्रणिधान्यासु	८११०८	सैकस्त्रिंशत्सहस्राणि	५१२८८
सुरवधूवरसुन्दरकन्दरे	१५१३५	सुस्नातोऽलङ्कृतोभूत्या	२२११५०	सैकास्त्रिंशत्सहस्राणि	५१२८६
सुरभिपुण्यरजःसुरभो	५५१३५	सुस्वप्नदर्शनानन्द	८१७६	सैकादशगणाधोशस्	३५०
सुरभिगन्धशुभाक्षत-	१५११२	सुसौरभाम्भोभरकुम्भ-	३७११४	सैपैवाद्या विघाट्टेऽपि	४१२६३
सुरभीणा घटोष्नीना	९१३०	सुहरिविष्टरवतितमीद्वरं	५५११०६	सोऽजो नागपुरं सूर्य.	६०११९८
सुरासुरनराधोश	२१७७	सूचिरभ्यन्तरा पञ्च	५१४९०	सोऽङ्गलमनमपाय-	६३१९८
सुराणामसुराणाञ्च	८११४९	सूचिनाटकमूच्यध्रे	२११४४	सोऽर्जनीयोऽभिगन्धस्य	५६१६८
सुराष्ट्रमत्स्याकाटोह-	५९१११०	सूतकस्यैव सङ्घातः	४१३६४	सोऽष्टन् यदृच्छयाद्राक्षोत्	२६१४७
सूक्तपमिन्दोवरवर्णतोभं	३५१३६	सूदेन कुपितेनासौ	३३११५४	सोऽथ नीलाञ्जना दृष्ट्वा	९१४७
सुरेन्द्रवर्धनः खेन्द्रः	४५१२६	सूनवां त्रिनमेयुर्वताः	२२११०३	सोऽष्टपुण्डरीकोर्म	८१६८
सुरेन्द्रदत्तनाम्नाऽर्ह	२११७८	सूनुर्मदनवेगाया	५०१११६	सोऽद्यानभूमयश्चित्राः	७१८२
सुरेभ्रवदनत्रिके	३८१४३	सूनु विजयसेनाया	१९१५९	सोऽध्वा द्विगुणितो रज्जुस्	७१५२
सुलसायाज्ञवल्क्यो तो	२१११३८	सूनु सीमङ्करं नाम्ना	७११५४	सोऽप्यदा मुनिमप्राधो-	२५१३८
सुलसा जल्पकालेऽस्य	२१११३५	सूनुनानुमताऽऽमन्त	३१३०	सोऽन्तर्मूर्हतशेषायु-	५६१७२
सुलसापट्टनि षण्णत्वा	२३११२८	सूनुर्जरत्कुमारोऽस्मि	६२१३८	सोऽन्तरेणतु हली	६३१६६

सोपचारं नृपं दृष्ट्वा	२९।५२	सोघमैन्द्रस्य भोग्याद्या	५।६५९	स्थानमेकमतस्तूर्ध्वं	६४।८६
सोपत्रासन्नतथास्तः	२७।६७	सोघमैशानदेवानां	६।१०९	स्थानकमार्तित्रक द्वे च	५।५५५
सोऽपि मूढमनिगोदस्या	१०।१६	सोघमै च विमानाना	६।५५	स्थानान्यतोऽङ्गपायाणि	६४।८५
सोऽपि विश्वम्भदूरास्त	१४।१००	सोघमैशानयोर्देवाः	४।६९	स्थानेषु नियमेनोर्ध्वं	३।१००
सोऽपि मृत्वा सुतस्यैव	४३।१२३	सोघमैशानयोरायुः	३।१५२	स्थावरप्रसकायेषु	१।८।५३
सोऽपि ज्ञास्वानुजं प्राप्तो	६२।४३	सोऽन्दयेण सुखात्मानो	५७।१५८	स्थावरे वसकुले	६३।९०
सोऽपि लब्ध्याभिमानेऽसौ	१८।३	सोऽमाय्यहूतचेतस्कं	१९।१३३	स्थितं प्रति मया रात्रौ	२०।११
सोऽप्यविज्ञातवृत्तान्तो	२३।४०	सोऽभाग्यरूपनवयोवन-	१६।३५	स्थितं सिंहबलं दुर्गे	२०।१७
सोपासिता नवनवत्युप-	१६।४	सोऽभाग्यदिशयं सत्या-	४३।७	स्थिताः कालमहाकाल-	४।१५८
सोऽब्रवीच्चारुदत्ताह्वयः	१९।१२२	सोऽम्याज्येयगुणा देव	५९।६६	स्थितो रङ्गविभागेऽत्र	२२।१२
सोऽभवद्रामदत्तायाः	२७।४६	सोऽराज्ये पाण्डुपुत्राणां	५४।३	स्थिता द्वीपिसुहृदाश्चाप्रे	५।५७२
सोऽभिनन्दितद्वार्य्यः	३।१११०	सोऽह्वयस्य पराकोटिः	९।१४९	स्थितिरेषैव बोधव्या	४।२६५
सोमदत्तसुतायास्तु	४८।६०	सोऽपिकाङ्गारवंगारि-	२५।६३	स्थितिवन्धविकल्पस्तु	५८।२८३
सोमदत्तो महादत्तः	४०।२४६	सोऽलक्ष्य च सोऽप्य	४२।३६	स्थितिमितं विजयार्ध-	१५।३७
सोमिनी भामिनी तस्य	४५।१०१	सोऽवीरो हरिणाश्वा च	१९।१६३	स्थितिरेषैव त्रिजेया	४।२६०
सोमप्रभस्य देवोमिर्	९।१७९	सोऽष्टपोडशतीर्याय	१।१८	स्थितेषु हास्तिनपुरे	५४।२
सोमशर्मा सुतात्याग-	६।१६	स्तनकस्य तु विस्तारो	४।१८५	स्थित्युत्सेधप्रवीचारा	६।११८
सोमश्रीवन्धुभिस्तत्र	३०।४०	स्तनके नवदण्डास्तु	४।३०७	स्थित्वा तत्रापि सोऽह्येन	४६।१८
सोमश्रीनिधि हर्म्यस्या	२०।५३	स्तनैरन्यस्त्रियाः क्लेशा-	२।१।४३	स्थिरमनसि विधाय	३६।३०
सोऽयं वर्षदातेऽतीते	३।१।२७	स्तरकस्य त्रयस्त्रिंशत्	४।१८४	स्थापिता वसुराज्येऽष्टौ	१।७।६१
सोऽयं द्वैपायनो योगी	६।१।५४	स्तरकेऽष्टौ धनुषि द्वौ	४।३०६	स्थापितोऽन्य पदे तस्य	२७।४३
सोऽयं यक्षलिको नाम्ना	३३।१६२	स्तरम्भितेन विमानेन	४३।४०	स्थूलमुक्ताफलेनास्य	८।१८२
सोऽयोकं बली ह्यात्मा	५६।७९	स्तरकं स्तनकश्चैव	४।७८	स्थूलरिक्कं च पुमाग्निः-	२३।६८
सोऽत्वावृष्टविगतदिव	१।१।६५	स्तवनपूर्वममी च	५५।१२८	स्थूला घनविमुक्ताना	२३।८८
सोऽत्रतीर्थं विमानाग्राद्	३२।४०	स्तुवनि मङ्गलस्तोत्रैर्	५९।१९	स्नानभोजनवेलाया	१९।३७
सोऽत्ररोघनराजीव-	१।४।१०	स्तूपा द्वादशभूम्या	५७।७१	स्नानासनमभूमैरु-	८।१७०
सोऽत्रगच्छ हरिद्रुत-	६३।४७	स्तोत्राः समुद्रचिद्धास्तु	६४।१०७	स्नात्वा भुक्त्वा स तेनामा	१९।३९
सोऽत्रोचदक्षिणार्थे ष्या	४४।४	स्त्यानगृह्ययंयास्त्याने	५८।२२९	स्नात्वा भुक्त्वा कृत्वातिथ्या	५४।५४
सोऽत्रोचद्वमुदेवोऽत्र	२३।२९	स्त्रीणामाद्यं पारतन्त्र्यं	५५।१३५	स्नात्वा पयोधरोऽमुक्तेर्	२२।१२५
सोऽत्रोचच्चारुदत्तस्य	२१।१६८	स्त्रीर्वरविपदग्वस्य	२३।१२९	स्निग्धताघ्ननक्षी पादौ	२३।६०
सोऽहू नेमिजिनादेश-	६२।३९	स्त्रीवक्त्रमनपत्याना	२३।१००	स्निग्धाभिरनि मुस्निग्धा	८।३१
सोऽग्निके ततोऽपाच्चा	५।६०३	स्त्रीपुंसपुमकैस्तिर्यग्	१०।४२	स्तूपा बुद्धिरभूतस्या	४५।१५०
सोऽसामोऽपि च तत्	२४।१९	स्त्रीपुंसलक्षणं पूर्णा	७।९५	स्नेहपाय दृढं छिन्वा	१।२।४८
सोऽपर्म. प्रथमः कल्प.	६।३६	स्त्रीपुंसज्ञपरित्यागः	२।१२०	स्नेहानपेक्ष्य वैबल्य-	८।२।७
सोऽपर्मपूर्वद्विषुधारच	१६।५४	स्त्रीपुंसपुमसंपाति	५८।७२	स्नेहवानय जलार्ध-	६३।१
सोऽपर्मधिपतेर्देव्या	६४।१२६	स्त्रीरत्नं प्रतिगृह्यान्वा	१।१।५०	स्नेहगृह्यैरमोहिन्यौ	१।८।१२२
सोऽपर्मद्विस्तदा देवः	२।६४	स्त्रीरत्नलाभतुष्टेन	२५।३१	स्नेहोऽपत्यवृत्तोऽमीषु	६०।८
सोऽपर्मार्थैः सुरैरेत्य	२।५०	स्त्रीरागकषाधृत्या	५८।१२१	स्पर्शं रमं च गन्धं च	१।८।९२
सोऽपर्मद्विषु देवेषु	३।६०	स्त्रीलक्षणवती सशमी	४२।५१	स्पर्शनस्त्वोदयाद्यस्य	५८।२५६
सोऽपर्मद्रस्तादृशदो	८।१।४२	स्वण्डिले निधि दिवा	६३।९५	स्पर्शनं नैकर्मस्थानं	१।८।६

स्पर्शनं रसनं घ्राणं	१८८४	स्वत एवाग्रतो जन्म	७११२	स्वयम्भूरमण्डोप-	५१७३०
स्पर्शोन्मोघेन वाध्यन्ते	४१३४६	स्वगनुबुद्धिमत्तश्च शनैः	१५१३१	स्वयमुपा दुहितास्य-	५५११७
स्पृष्टा नृपोत्किरण-	१६१९	स्वदोषच्छादनायासो	३३१२२२	स्वयम्प्रभविमानेश.	५१३२३
स्फटिके लम्बुना त्वच्छे	५१७१५	स्वपक्षमित्युग्यस्य	१७१११३	स्वयमेवात्मनात्मानं	५८११२९
स्फुरत्युलकससक्त-	५७१८३	स्वपक्षगोहेपु तदाऽविरासन्	३५१२१	स्वयोग्यक्रमा चान्य-	५८११११
स्मितेऽय नाथे तपसि	६६१९	स्वपत्रियोदनुरसा प्रसर्पन्	३५१४३	स्वरसाधारणगतास्तिस्रो	१९११७८
स्याच्चत्वारि सहस्राणि	६०१४०३	स्वगरिप्रहभेदे तु	५६१२५	स्वरतित्रयहीनोवन-	५७१६५
स्यादष्टौ हि सहस्राणि	५१७४	स्वपुयांसि मनोहर्याः	२७११०	स्वराः सर्वे च विज्ञेया	१९१२२४
स्याद् द्विधाभ्रवनिरोध-	६३१८६	स्वपूर्ववैरिणा दाहं	१२१२१	स्वरूपालोकनाक्षित-	४२१२७
स्यात्परस्परकल्याणा	३४११२४	स्वप्रमादकृतानर्थ-	६४११६	स्वरेरपि च सप्तभिर्	३८१२७
स्यात्पर्यायसमासेषु	१०१२१	स्वप्रदेशपरिस्पन्द-	५६१७७	स्वर्गच्यवनपर्यन्त	१२१२३
स्यान्मिथ्यात्व स्त्रोत्व-	५५११३७	स्वप्रशंसापरानिन्धाः	३११११	स्वर्गतीन्द्र्यसन्दर्भ-	८७११
स्याद्विवेको विभजनं	६४१३५	स्वसुः प्रसूति प्रतिविद्य-	३५१३१	स्वर्गश्रिय धिया जेत्री	५७१६
स्याद्विंशतिसहस्रैस्तु	६०१४३५	स्वप्नार्थमिति बुद्धा तो	९११६५	स्वर्गवितारकाले यः	५०१२२
स्याद् पट्त्रिंशत्सहस्राणि	५१३००	स्वप्नार्थं सोऽत्रधार्यता	८१९२	स्वर्गवितरणं जैन-	८१९८
स्यात्संभ्रमसमारम्भा	५६१२२	स्वप्नान्तरिक्षमौमाङ्ग-	१०१११७	स्वर्गवितारजननाभिपव-	२१२३७
स्यात्सामायिकचारिभ्र	६४११५	स्वभर्तुः सोमभूतेस्तु	६४१३६	स्वर्गापवर्गमूलस्य	१०११०
स्यात्सूक्ष्मसाम्पराये च	६४७१७	स्वभावमत्सरारम्भा	८८२	स्वर्गापवर्गमार्गस्य	८१२१९
स्यु कपायकुशीलास्ते	६४७१४	स्वभावमुखसौगन्ध्य-	४३१५	स्वर्गाप्रादवतीयांसि	१३१२६
स्युत्रिंशतिसहस्राणि	६०१३६४	स्वभावगहनाहीन-	३१७३	स्वर्गादासगृहक्षेत्र-	५८११४२
स्युद्वादशसहस्राणि	६०१३६१	स्वभावादाजबोपेता.	३१२५	स्वर्गैत्युक्ता. समात्मानः	५९१८१
स्युद्वाप्यष्टिसहस्राणि	६०१४३६	स्वभावाच्चण्डतुण्डोऽय-	३३११८	स्वर्गपोडशकोटीषु	२११६१
स्युश्चतुर्विंशतिर्भागा	५१४८७	स्वभावोऽयं जिनादीना	६५११३	स्वल्पाकाशपञ्चास्य	७३१५
स्युश्चतुर्विंशत्शलाकास्तु	५१२७९	स्वमन्त्रेणैष्टमात्रेण	१७११११	स्ववंशभाविनं श्रुत्वा	३४११
स्युश्चत्वारि सहस्राणि	६०१३५८	स्वमुखेनानुभूयन्ते	५८२२९२	स्वविमानावधिस्तूर्ध्वं	६१११७
स्युश्चतुर्विंशत्पूर्वधरा	१६१७१	स्वयमेव बलोत्त्रेकात्	२५१५१	स्ववैपकृतसञ्चारा	२६१२३
स्युस्तेषामशुभसराः	४१३६८	स्वयं वरे प्रवृत्तेऽत्र	४४१४२	स्वशोकोत्पादनं चान्य-	५८११०२
स्रजचक्रदुकूलोऽञ्ज-	२१७३	स्वयवरविधौ तस्याः	३१११२	स्वसम्बन्ध ततः श्रुत्वा	४७१६०
स्रजमिन्मोऽय सवस्त्र-	५५१११९	स्वयवरमगुस्तस्या	३३१३६	स्वस्वभावविभक्त्याम्-	१९१२२
स्रजो सुगन्धायतयोः	३७१३१	स्वयवरविधौ स्मृत्वा	६४१३१	स्वसवेगादि रागार्थं	५८११२६
स्रजो प्रलम्बे विमलाम्बरे	३७११०	स्वयवरगता कन्या	३११५३	स्वसैन्यं परमैन्यं च	५२१८७
स्रजकर्मबन्धभोरुत्वान्	२०१४४	स्वयं वरविधेः कन्या	२४१४०	स्वस्थानमेककोऽनल्प-	८१५
स्वकलत्रेऽपि यथाय	४३११९१	स्वयवरधरोत्खात-	२३१५७	स्वस्थानाच्चलमेदल	२०१६५
स्वकृतो बन्धनायै. स्याद्	५८१२६३	स्वयं वरायिना तेषा	२३१५८	स्वं विवेश गृह शीरी	४२१९७
स्वक्रोधलोभभीष्टत्व-	५८१११९	स्वयं वरे नरश्रेष्ठ	२३१२५	स्वं विद्यातितमं तीर्थं	११२२
स्वधरणभुजदण्डा	३६१३७	स्वय वृत्तं नर्म ततो-	५४१६९	स्वं बुद्ध्या श्रियमार्णं खे	१९१९९
स्वच्छस्फटिकरूपास्ते	५७१९६	स्वय कर्म करोत्यात्मा	५८११२	स्वाङ्गैरस्याङ्गसाङ्गं या	४७१५२
स्वच्छानामनुकूलाना	१११९२	स्वयमेव रथं शोभ्या-	६११८४	स्वाधीनमप्रतिहृतं	१६१६०
स्वजनकृताभिनिष्क्रमण-	४९१२४	स्वयं भूरमणाभिर्यो	५१६२६	स्वाधीने सति रूपास्त्रे	१७१६
स्वजननिजध्वना	३६१५२	स्वयम्भूरमणेऽप्यादौ	५१६३२	स्वाध्यायध्यानयोगस्यो	४३१२१२
स्वजननीस्तनपान-	१५१३०				

स्वाध्यायः पञ्चषा ज्ञान-	६४३०	हरिवंशवाद्योक्तस्य	३३१७२	हिसानन्दमुपानन्द-	१७११५३
स्वान्तरङ्गजनैर्जातु	४११५५	हरिकाहनविद्येशं	६०१८२	हिसानुत्तरादत्त-	३१८९
स्वान्तःपुरगुहालोमिः	४१२२९	हरिरवेस्य निजाम्बुज-	५५१६९	हिमानुत्तवचरचोर्या-	५८१११६
स्वान्तःगुडि जिनेनाय	३११९	हरिरयं प्रभवः प्रथमोऽ-	१५५५८	हिसानोदनयाज्जापान्	२३११४०
स्वान्तकाले निमित्तत्व	६१२०	हरिरतो बलशम्भमतो-	५५१२६	हिन्दोलग्रामरामेण	१४१२०
स्वामिप्रायवशाद्दे	१७१११६	हरिरपि हरिशक्ति-	३६१४३	हिमवत्प्राक् प्रतीच्योः स्युः	५४४७५
स्वामिनं कौलपुत्रांश्च	९१११२	हरिरपि हरिशक्ति-	३६१४३	हिमवत्कूटतुल्यानि	५११०८
स्वामिकार्यं परित्यज्य	५०१९८	हरिरिति हरिवंशं	३६१२५	हिमवद्देविका तुल्या	५११२७
स्वामिन्नगनिवेगस्य	१९१७०	हरिसभागतराजकभारती	५५१७	हिमवर्धलललकाम्	४१८४
स्वामिनि ! स्वामिनी	४३१२४	हरिश्मथोर्दुरीहस्य	२८१४३	हिमविन्ध्यस्तनाभोगां	२३१३७
स्वामिन् वरप्रसादो मे	३३३३९	हरिपेणस्य कौमार्यं	६०१५१२	हिमशिशिदरवसन्तश्रीप-	५३१५४
स्वाम्यादेशे कृते तेन	८११३१	हरिपेणा सुता ज्येष्ठा	६४११३०	हिरण्यनाभचोरेण	५११३५
स्वयम्भुवं मुधाषाश्री	५७१११९	हरि मर्यापि मंत्राप्ता	४८१५	हिरण्यवर्मपूर्वोऽह-	१२११४
स्वयाम्भुवं महाभागे	११११३६	हरेरग्यास्वपि स्त्रीपु	४८१९	हिरण्यवृष्टिरिष्टामूद्	८१२०६
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हलकोटी तथा गावस्	११११२८	हिरण्यरोमतनया	२१२२५
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हलधरं बलवन्तमलं	५५६६	हिरण्यस्वर्णयोर्वास्तु	५८११७६
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हलमूदबधुताथो	३६११६	हिसात्रिप्वह चामुष्मिन्	५८११२३
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हली जर्जरितं कृत्वा	४२१९५	हिमादेर्देशतो मुक्ति-	१८१४६
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तो नर्ममावेन	३३३३३	हिमाधकर्तुः कर्तुर्वा	१०१९२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तयदवरथपादात्-	३११७४	हिसारागादिमवधि	५८११५२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तसंवाहने कादिचद्	८१४६	हीनेन दानमित्येषाम्	५८११७२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तपादशिररच्छेदं	४३११८२	होः श्रोः घृतिः परा सा	८१११२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तास्त्रयस्तथैव स्याद्	५१२८९	होक्तं हरिकान्तादि	५१७२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तास्त्रयोऽङ्गलानि	५१३९३	होक्तं घृतिः कृतं च	५१८९
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्ताभ्यां किमु मूदनामि	४३१४४	होदयाशान्तिशान्त्या-	५७११५१
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्तिघोषेपुराघोषं	६०११०६	होमन्तं पर्वतं ताम्या-	२११२४
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हस्ते स्तनानुलुप्ता ता	१४१९६	हनविद्या यत्तत्र	२७१३४
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हंसक्रीडवासनैर्गुणैर्	५१३८८	हतो यशकुमारीभ्यां	१९१११९
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हंसासीपातशीलं	५६११७	हृदयान्तरिपुरोऽप्यह्ने	५१६९३
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हा जगत्सुभग-	६३१२०	हृदयेन सम तस्मिन्	१११८
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हा प्रघानपुष्टक-	६३१५१	हृदिकारुक्तिनिघमो	४८१४२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हारकुण्डलकेयूर-	७१८९	हृष्टा प्रद्युम्नशम्भाम्यां	४८८८
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हारं स पृथिवीसारं	११११०	हेतिज्जालावहैरेभि-	५३११६
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हारिणा स्वर्गिणा धारो	३३११६९	हेतुना केन नायेन	२७१४
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हारिणो वारिणा पूर्णो	८१६७	हेतुः पुष्पगुणाख्याते.	५८१२७७
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हारि शारि परिताप-	६३१२१	हेतुस्तोषैर्नरत्वस्य	५८१२७८
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हावभावविदग्धाभिर्	६११२३	हेमाम्भोजरज.पुञ्जा	५७१२२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हावभावाभिराम च	८११६०	हेमङ्गुलीनमुत्त-	१८११६२
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हिनमहजतयोत्स-	३६१२६	हेरप्यवत (नो)-	५११४
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हिनाः सज्जामप्रतिचक्र-	६६१४४	हेरप्यवतमित्यन्यत्	५११४
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हिप्सा ततो विषययोग्य-	१६१४८	हेरप्यवतकृतं च	५११०६
स्वयाम्भुवं महाभागे	५१५४७	हिसादिभ्यो यदागति-	३१९०		

[ह]

शब्दानुक्रमशिका

इस स्वन्धमे हरिवंश पुराणमें आगत व्यक्तिवाचक, भौगोलिक पारिभाषिक और कुछ साहित्यिक शब्दोंका अर्थ अवगत कराया गया है। व्यक्तिवाचकके आगे कोष्ठकमें (व्य), भौगोलिकके आगे (भौ) और पारिभाषिक शब्दके आगे (पा) दिया गया है। साहित्यिक शब्द = चिह्न देकर खाली छोड़ दिये गये हैं। इन शब्दोंमें ६०वें सर्गमें आगत तीर्थकरोसे सम्बद्ध शब्द संकलित नहीं है क्योंकि उनका विवरण पृथक् स्तम्भमें दिया गया है। इनो प्रकार अन्तिम सर्गमें वर्णित आचार्य-परम्पराके नाम भी संगृहीत नहीं है क्योंकि उनका प्रस्तावनामें उल्लेख कर दिया गया है। इस ग्रंथमें एक-एक शब्द अनेको स्थानोंपर प्रयुक्त हुआ है परन्तु उनका एक बार ही उल्लेख किया जा सका है। शब्दोंके आगे सर्ग और श्लोकोंके अंक दिये गये हैं। समानता रखनेवाले वे ही शब्द पुनरुक्त किये गये हैं जिनका भिन्न अर्थ होता है।

[अ]

अकम्पन (व्य) कृष्णका पुत्र ४८।७०	अतिदुःपमा (पा) अवसविणीका छठवाँ काल ७।५९	अजितञ्जय = कृष्णका धनुष ३५।७२
अद्धारक (भौ) देवका नाम ११।६८	अजित (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३५	अजितञ्जित = चक्रवर्तीका रथ ११।४
अग्निगतिदक्षिणा २२।६६	अजित (व्य) द्वितीय तीर्थकर १३।२६	अञ्जनमूलक (भौ) रत्नप्रभाके खर भागका ग्यारहवाँ पटल ४।५३
अद्धारक (व्य) ज्वलनवेगकी विमला रानीसे उत्पन्न पुत्र १९।८३	अट्ट (पा) चौरासी लाख अट्टा- ङ्गोंका एक अट्ट ७।२८	अञ्जनमूलकूट (भौ) मानुषोत्तर- की पश्चिमदिशाका एक कूट ५।६०४
अधर्म (पा) जीव और पुद्गल को स्थितिमें कारण एक द्रव्य ७।२	अट्टटाङ्ग (पा) चौरासी लाख वर्षों- का एक अट्टाङ्ग ०७।२८	अजितसेना (व्य) अरिञ्जयपुर- के राजा अरिञ्जयकी स्त्री ३४।१८
अधर्मास्तिकाय (पा) जीव और पुद्गलके टहरनेमें सहा- यक द्रव्य ४।३	अट्टनप्रिय = धूमनेकी शौकीन १९।३६	अतिमुक्तक (व्य) एक मुनि १।८९
अधिकारिणी (पा) एक क्रिया ५८।६७	अग्निभूति (व्य) पुत्रविशेष ६४।६	अतिविषाम (भौ) प्रथम पृथिवी- के प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी सीमन्तक इन्द्रकी उत्तर दिशामें स्थित महानरक ४।१५१
अधियाक = पर्वतका ऊपरी मेंदान २।३३	अग्निभूति (व्य) भगवान् ऋष- भदेवका गणघर १२।५७	अग्निनिस्तर (व्य) कृष्णका पुत्र ४८।६९
अकम्पन (व्य) भगवान् महा- वीरका अष्टमगणघर ३।४३	अग्निमित्र (व्य) भगवान् ऋषभ- देवका गणघर १२।५८	अप्रजन्मा = ब्राह्मण ४३।९९
अकम्पन (व्य) सात गो मुनियों के प्रमुग आचार्य २०।५	अग्निमिला (व्य) सोमदेव ब्राह्मण- की स्त्री ४३।१००	अग्निमिला (व्य) एक स्त्री ६४।६
अनिधिर्विभाग (पा) निज्राज- नका भेद ५८।१५८	अग्निमेन (व्य) जरासंधका एक दूत ५०।३२	अक्षय (पा) एकदिक मानवा उत्तर गीपुर ५७।६०
अनिहारण (व्य) एक भोजका पुत्र २७।१०७	अजिनमयु (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३५	अक्षर (पा) धूमजानका भेद १०।१२

भक्षरममाम्य (पा) श्रुतज्ञानका
भेद १०११२
भधोध्यतिक्रम (पा) दिग्भ्रतका
अतिचार ५८११७७
भध्वा (पा) समस्त द्रौपमागरी-
का एक दिशाका विस्तार
७१५२
भध्रुव (पा) आयासणी पूर्वकी
वस्तु १०१७८
भध्रुव सम्प्रणधि (पा) आयासणी
पूर्वकी एक वस्तु १०१७९
भद्रज (व्य) रत्न ६०१५७१
भद्रज = कामदेव १६१३९
भद्रक्रीडा (पा) ब्रह्मचर्याणुग्रन-
का अतिचार ५८११७४
भद्रहारीरज (व्य) प्रद्युम्नका
पुत्र अनिष्ट ५५११९
भधोक्षज = कृष्ण ३५११९
भगिनज्वाल (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९०
भक्षोम्य (पा) स्फटिक मालका
पश्चिम गोपुर ५७१५९
भक्षर (व्य) एक विद्याधर राजा
२५१६३
भक्षुल (पा) आठ धर्वाका एक
अक्षुल ७१४०
भगिनकुमार = भवनवामी देवोंका
एक भेद २१८२
भर्वावविचय (पा) धर्मव्याप्तका
भेद ५६१४४
भगिनिसृष्ट (भौ) चौथी पृथिवीके
प्रथम प्रसारमन्वन्धी आर
इन्द्रकी पश्चिम दिशामें
मिथ्य महानरक ४१५५
भगिनिकीर्ण (व्य) प्रतापवान्का पुत्र
१३११०
भगिनिका (व्य) पृथिवीजलके
राजा प्रियंकरकी स्त्री २७१९१
भगिनिलम्ब (व्य) मानुषोत्तरके

बेलम्बकूटका वामो देव
५१६०९
भनीतानागत (पा) आयासणी
पूर्वकी वस्तु १०१८०
भतुलायं (पा) स्फटिक मालका
उत्तर गोपुर ५७१६०
भद्रगु (व्य) मगर चक्रवर्तीके
माठ हजार पुत्रोंमें ज्येष्ठ
पुत्र १३१२८
भगिनिसृष्ट (व्य) कंसके बड़े भाई
जो मुनि हो गये थे ३३१३२
भर्वाकीर्ण (व्य) मरत चक्रवर्ती-
का पुत्र १२१२
भगन्धन (व्य) श्रोमूति मरकर
'अमन्य' माँप हुआ २७१४२
भगतं (भौ) देशका नाम १११७२
भगस्य = एक नक्षत्र जिनका
उदय शरद् ऋतुमें होता है
३१२
भगिनिकुमार = भवनवामी देवों-
का एक भेद ४१६४
भक्षपाननिरोध (पा) अहिषाणु
व्रतका अतिचार ५८११६५
भगन्तजिद् (व्य) अनन्त ममार-
की जीतनेवाले चौदहवें
तीर्थंकर १११६
भद्र (भौ) अनुदिग ९१६४
भक्ष्यावती (व्य) दिक्कुमारी
देवी ५१२२७
भक्षेला (पा) मुनियोंका एक
मूत्रगुण वस्त्रका रसाग-
करता, मूल रहना २११२८
भक्षमन (व्य) वाराणसीका राजा
मुलोचनाका पिता १२१९
भद्र (भौ) शक्ति गिरिका उत्तर-
दिशामन्वन्धी कूट ५१७१५
भद्रहट (भौ) मानुषोत्तरकी
उत्तर दिशाका एक कूट
५१६०६

भद्रावती (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२५९
भक्षुमत्र (पा) पाँच पासोंका एक-
देशत्याग, इसके अहिषा-
णुव्रत आदि पाँच भेद हैं
२१३४
भक्षमन (व्य) विजयका पुत्र
४८१४८
भक्षर (व्य) बभ्रुदेवका विजयसेना
नामक स्त्रीमें उदात्त हुआ
पुत्र १९१५९
भक्षर (व्य) राजा श्रेणिकका एक
पुत्र २१३९
भक्षर (व्य) एक राजा ५०१८३
भक्षियावादी (पा) मिथ्यात्वका
एक भेद ५८११९४
भक्षित (व्य) एक राजा
५०१३०
भक्षीहिणी (पा) विद्याधर सेना
५०१७५, ७६
भक्षुलोमयतः = किमोसे भय न
होनेके कारण ११९५
भद्र, भद्रप्रम (भौ) कुण्डलगिरि-
के पश्चिम दिशामन्वन्धी
कूट ५१६९३
भक्षरक (व्य) दशमाका पुत्र
१९१७९
भक्षना = स्त्री २१९
भक्षवादा (पा) द्वाद्वादशके पश्चि-
माग्ये बाहरका श्रुत
२११०१
भक्षारिणी = एक विद्या २२१६०
भक्षारवती (व्य) स्वर्णमपुरके
राजा वित्तवेगकी स्त्री
२११७०
भक्षरक (व्य) एक विद्याधर
११८१
भक्ष (भौ) रत्नप्रभाके शरमाग-
का वारहवीं पटल ४१५४

अङ्ग = तालगत गान्धर्वका एक प्रकार १९।१५१
 अङ्गावर्त (भौ) वि० द० नगरी २२।९५
 अङ्ग (पा) अष्टांगनिमित्तज्ञानका एक अंग १०।११७
 अर्चायं महाव्रत (पा) अदत्त वस्तुका ग्रहण नहीं करना २।११९
 अच्युत (भौ) अच्युत स्वर्गका तीसरा इन्द्रक ६।५१
 अच्युत (भौ) मोलहर्वा स्वर्ग ६।३८
 अच्युत (व्य) श्री कृष्ण नारायण ५०।२
 अच्युत (व्य) जरामंधका पुत्र ५२।३६
 अघ्रायणी पूर्व (पा) पूर्वगत ध्रुवका एक भेद २।९७
 अचल (व्य) भगवान् महावीरका नवम गणधर ३।४३
 अचल (व्य) अन्धक वृष्णि और सुभद्राका पुत्र १८।१३
 अचल (व्य) अचलका पुत्र ४८।४९
 अचल (व्य) दूसरा बलभद्र ६०।२९०
 अचल ग्राम (भौ) एक ग्राम, जहाँ बभ्रुदेवने वनमाला कन्याको प्राप्त किया २४।२५
 अङ्गनागिरि (व्य) हृषिकगिरिके वर्धमान कूटका निवासी देव ५।७०३
 अङ्गनागिरि (भौ) मेरुके दक्षिणकी ओर शीतोदा नदीके पश्चिम तटपर स्थित एक कूट ५।२०६
 अङ्गन द्वीप (भौ) अन्तिम सोलह

द्वीपोंमें पाँचवाँ द्वीप ५।६२३
 अङ्गन पर्वत (भौ) नन्दीग्वरद्वीपकी चारों दिशाओंमें स्थित पर्वत-विशेष ५।६५२
 अङ्गनमूलक कूट (भौ) हृषिकगिरिका एक कूट ५।७०६
 अच्युता = एक विद्या २२।६५
 अच्यवनलङ्घि (पा) आश्रायणी पूर्वकी वस्तु १०।७८
 अङ्गनक (भौ) हृषिकगिरिका उत्तरदिशासम्बन्धी कूट ५।७१५
 अङ्गन (भौ) सानत्कुमार युगलमें पहला इन्द्रक ६।४८
 अङ्गन (भौ) पाण्डुकवनका एक भवन ५।३२२
 अङ्गन (भौ) पूर्वविदेहका धारगिरि ५।२२९
 अङ्गन (भौ) रत्नप्रभाके खरभागाका दसवाँ पटल ४।५३
 अङ्गना (भौ) पंकप्रभाका हृदि नाम ४।४६
 अङ्गनकूट (भौ) मानुषोत्तर पर्वतकी दक्षिण दिशाका एक कूट ५।६०४
 अङ्गनकूट (भौ) हृषिकगिरिका एक कूट ५।७०६
 अग्निभूति (व्य) वैदिक विद्वान् २।६८
 अनिरुद्ध (व्य) प्रद्युम्नका पुत्र ५५।१७
 अनिष्टुत्तिकरण (पा) परिणाम विदोप ३।१४२
 अनिष्टुत्तिकरण (पा) नौवाँ गुणस्थान ३।८२
 अनिष्टुत्ति (व्य) एक मुनि २७।११३
 अनिलवेग (व्य) बभ्रुदेवकी श्यामा स्त्रोसे उत्पन्न पुत्र ४८।५४
 अनवेद्यमस्तरमंक्रम (पा) प्रोपधोपवास व्रतका अतिचार

५८।१८१
 अनवेक्ष्यादान (पा) प्रोपधोपवासकी अतिचार ५८।१८१
 अनवेक्ष्यमलोत्सर्ग (पा) प्रोपधोपवास व्रतका अतिचार ५८।१८१
 अनाकांक्षा (पा) एक क्रिया ५८।७८
 अनादर (व्य) जम्बूद्वीपपर रहनेवाला देवविशेष ५।१८१
 अनादर (पा) प्रोपधोपवास व्रतका अतिचार ५८।१८१
 अनादरना (पा) सामायिक व्रतका अतिचार ५८।१८०
 अनाभोग क्रिया (पा) एक क्रिया ५८।७३
 अनावृत्त यक्ष (व्य) जम्बूद्वीपका रक्षक यक्ष ५।६३७
 अनावृष्टि (व्य) बभ्रुदेव और मदनवेगाका पुत्र ४८।६१
 अनावृष्टि = कृष्णका सेनापति ५१।३५
 अनावृष्टि (व्य) एक राजा ५०।७९
 अनिकाचिन (पा) आश्रायणी पूर्वके चतुर्थ प्रामृतका योगद्वार १०।८५
 अनिच्छ (भौ) दूसरी पृथिवीके प्रथम प्रस्तर सम्बन्धी तरक इन्द्रकी पूर्व दिशामें स्थित पहानरक ४।१५३
 अनिन्दिता (व्य) मन्दनवनमें रहनेवाली दिवकुमारी देवी ५।३३३
 अनघ (पा) हफटिक सालका दक्षिण गोपुर ५७।५८
 अनगर (व्य) शीतलनाथका प्रथम गणधर ६०।३४७
 अनगर सामान्यमुनि ३।६२
 अनन्तवीर्य (व्य) जयकुमारका

पुत्र १३।४८
 अनन्तवीर्य (व्य) चारणमुनि
 ६०।२१
 अनन्तवीर्य (व्य) आगामी तीर्थ-
 कर ६०।५६३
 अनन्तमित्र (व्य) उप्रसेनके चाचा
 शास्त्रनुका पुत्र ४८।४०
 अनन्तमति (व्य) एक मुनि
 २७।११७
 अतिबल (व्य) घरणीतिलक
 नगरका राजा २७।७८
 अतिबल (व्य) साकेत नगरका
 राजा २७।६३
 अतिबल (व्य) महाबलका पुत्र
 १३।८
 अतिबल (व्य) आगामी नारायण
 ६०।५६६
 अतिबल (व्य) ऋषभ देवका
 गणवर १२।६८
 अतिभारोपण (पा) अहिषाणु
 वनका अतिचार ५८।१६४
 अनिवर्तक (व्य) आगामी तीर्थ-
 कर ६०।५६१
 अनीक = सेना-यह सेना, पदाति,
 अश्व, वृषभ, रथ, हाथी,
 गन्धर्व और नर्तकीके भेदसे
 सात प्रकारकी होती है
 ३८।२२
 अनौरुदक्ष (व्य) देवकीका पुत्र
 ३३।१७०
 अनीक पालक (व्य) देवकीका
 पुत्र ३३।१७०
 अनुत्तर (भौ) अनुदिसोके ऊपर
 स्थित पाँच विमान ६।४०
 अनुत्तर (भौ) नौ अनुदिसोके
 ऊपर एक पटलमे स्थित
 विजय आदि पाँच विमान
 ३।१५०
 अनुत्तर (वि) श्रेष्ठतय २।१३८

अनुत्तरोपवादिकदशाङ्ग (पा) =
 द्वादशांगका एक भेद २।९४
 अनुत्मेक = गर्व नहीं करना
 ५८।११४
 अनुन्धरी (व्य) विश्वसेनको स्त्री
 ६०।५८
 अनुदात्त = वेदमे प्रयुक्त होने-
 वाला स्वरविशेष (नीचैरनु-
 दात्त.) १७।८७
 अनुदिश (भौ) ग्रैवेयकोके ऊपर
 स्थित नौ विमान ६।४०
 अनुदिशस्त्व (पा) समवसरणका
 स्त्व ५७।१०१
 अनुदिश (भौ) ग्रैवेयकोके ऊपर
 स्थित एक पटलके नौ
 विमान ३।१५०
 अनुपम (व्य) ऋषभदेवका गण-
 धर १२।६९
 अनुप्रेक्षा (पा) अनु + प्रा +
 ईक्षा पदार्थके स्वरूपाका
 बार-बार चिन्तन करना।
 इसके अगित्य, अक्षरण आदि
 १२ भेद है २।१३०
 अनुभवबन्ध (पा) बन्धका एक
 भेद ५८।२०३
 अनुप्रतिका (व्य) द्रौरीकीका
 भवान्तर ४६।५७
 अनुमति (व्य) कापिष्ठलायनकी
 स्त्री १८।१०३
 अनुयोग (पा) श्रुतज्ञानका भेद
 १०।१३
 अनुयोग (पा) प्रथमानुयोग,
 करणानुयोग, वरणानुयोग,
 द्रव्यानुयोग २।१४७
 अनुयोग (पा) दृष्टिवाद अगका
 एक भेद १०।६१
 अनुवादो = स्वर प्रयोगका एक
 प्रकार १९।१५४

अनुवीर्य (व्य) एक राजा
 ५०।१२६
 अनेकप = अटककी रक्षा करने-
 वाला ३७।२७
 अनेकप = हाथी ३७।२७
 अनेकाग्र्य (पा) प्रोपधोपवास
 व्रतका अतिचार ५८।१८१
 अन्तकृद्दशाङ्ग (पा) द्वादशांग-
 का एक भेद २।६३
 अन्तप (भौ) देशविशेष १।१७४
 अन्तराय (पा) विघ्नका कारण
 ५८।२१८
 अन्तरिक्ष (पा) अष्टाग निमित्त-
 जानका एक अंग १०।११७
 अन्तरेण (अ) बिना २।११३
 अन्तर्द्विप = अन्तरेण शत्रु १।२३
 अन्ध्र (भौ) धूमप्रभा पृथिवीके
 चतुर्थ प्रस्तारका इन्द्रक विल
 ४।१४१
 अन्धकवृष्णि (व्य) यदुवंशी दूर-
 का पुत्र १८।१०
 अन्तर्भूमिचर = विद्याधर जाति
 २६।११
 अन्तर्वनी = गर्भवती १८।१२०
 अन्तर्विचारिणी = एक विद्या
 २।२।६८
 अन्ववाय = कुल ४५।४
 अपघन = शरीर १६।१९
 अपथासिन् (वि) कुमार्गकी नष्ट
 करनेवाले १।१२
 अपदर्शन कूट (भौ) नीलकुला-
 चलका गीर्वा कूट ५।१०२
 अपथ्यतान (पा) अन्तर्दण्डका भेद
 ५८।१४६
 अपराजित (व्य) राजा जरासंध-
 का भाई १८।२५
 अपराजित (पा) स्फटिक सालका
 उत्तर गोपुर ५७।६०
 अपराजित (भौ) जम्बूद्वीपका
 जगनीका उत्तर द्वार

- ५१३९०
अपराजित (व्य) एक श्रुतवेवली
आचार्य ११६१
अपराजित (भौ) अनुत्तर विमान
६१६५
अपराजित (व्य) जरामंधका
भाई ५११४
अपराजित (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८७
अपराजित (व्य) मिहपुरके राजा
अहंदास जिनदत्ताका पुत्र ।
भगवान् नेमिनाथका जीव
३४१५
अपराजित (व्य) भगवान् वृषभ-
देवका गणधर १२१६१
अपराजित (व्य) चक्रपुरका
राजा २७१८९
अपराजित (व्य) एक राजा
६०११०५
अपराजिता (व्य) रुचिकगिरिके
वरिष्ठकूटपर रहनेवाली
देवी ५१७०५
अपराजिता (व्य) रुचिकगिरिके
रत्नोच्चय कूटपर रहनेवाली
देवी ५१७२६
अपराजिता (पा) समवसरणके
सप्तपर्णवनकी वापिका
५७१३३
अपराजिता (भौ) मन्दीदवर
होपके दक्षिण दिशासम्बन्धी
अञ्जनगिरिकी उत्तर दिशा-
सम्बन्धी वापिका ५१६६०
अपराजिता (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२६३
अपरान्त (पा) आश्रायणीपूर्वकी
एक वस्तु १०१७८
अपरविदेहकूट (भौ) नीलकुला-
चलका सातवाँ कूट ५११००
अपरिग्रह महाधत (पा) वात्या-
- मन्तर परिग्रहका रथाग
२११२१
अपवर्ग = मोक्ष १०११०
अपाय (पा) जो स्थूल द्विगादिके
अनिवृत्त है ७१११४
अपाय विचय (पा) धर्मध्यान-
का एक भेद ५६१३९-४०
अपूर्वकरण (पा) परिणामविशेष
३११४२
अपूर्वकरण (पा) आठवाँ गुण-
स्थान ३१८२
अप्रकृति माया (पा) सत्यप्रवाद
पूर्वकी १२ भाषाओं-से
एक भाषा १०१९५
अप्रतिष्ठान (भौ) महात्म.प्रभा
पूर्विकोका इन्द्रक विल
४११५०
अप्रतिषि (पा) रकटिक सालका
दक्षिण गोपुर ५७१५८
अप्रत्याख्यान क्रिया (पा) एक
क्रिया ५८१२२
अप्रमत्तमयत (पा) सातवाँ
गुणस्थान ३१८१
अब्ज = शंख ३५१७२
अमय (व्य) राजा श्रेणिकका पुत्र
२११३९
अभयनन्दी (व्य) एक मुनि
३३११००
अभ्याख्यानभाषा (पा) सत्य-
प्रवाद पूर्वकी १२ भाषाओं-
से एक भाषा १०१९२
अभिष्या = शोभा २१२४
अभिचन्द्र (व्य) राजा भद्रका
पुत्र १७१३५
अभिचन्द्र (व्य) दसवाँ कुलकर
७११६१
अभिधया (पा) समवसरणके
सप्तपर्णवनकी वापिका
५७१३३
- अमितवेग (व्य) गगनचन्द्र और
गगनमुन्दरोका पुत्र ३४१३५
अमिनन्दन (व्य) चतुर्थ हीर्षकर
१३१३१
अमिनन्दन (व्य) चतुर्थ हीर्षकर
११६
अमिनन्दी (पा) समवसरणके
अशोकवनकी वापिका
५७१३२
अभिसन्धि = अभिप्राय
१७११२
अभिषव = अभिषेक २१५०
अभिषवाहार (पा) भोगोपभोग-
द्वयका अतिचार ५८११८२
अभोक्षणज्ञानोपयोग = भावता
३४१३५
अम्वर्ण = निकट ४३११
अभिचन्द्र (व्य) अथकवृष्टि
और सुभद्राका पुत्र १८११४
अभिराम = सुन्दर ३२११०
अभिरुद्गता = पद्म ग्रामकी
मूर्च्छना १९११६२
अमर (व्य) राजा सूर्यका पुत्र
१७१३३
अमरकङ्का (भौ) घातकीखण्डके
भरतक्षेत्र अंगदेशकी एक
नगरी ५४१८
अमरावर्त (व्य) कौथुमिका
निष्ठ ४५१४५
अमम (पा) चौरासी लाख अम-
मायाका एक अमम
७१२८
अममाज्ञ (पा) चौरासी लाख
अटहोका एक अममाग
७१२८
अमल (व्य) समुद्रविजयका मन्त्री
५०१४९
अमा (अव्यय) साथ ५५१२९
अमिनगति (व्य) चाहदत्तके

द्वारा उपवृत्त और चारुदत्त-
का उपकार करनेवाला
विद्याधर २१२३
अमितगति (व्य) वसुदेवका
गन्धर्वसेनासे उत्पन्न पुत्र
४८१५५
अमितनेत्र (व्य) गगनचन्द्र और
गगनसुन्दरीका पुत्र ३४१३५
अमित्रेतरमण्डल = मित्रमण्डल—
सूर्यमण्डल २१११
अमितसार (पा) स्फटिक साल-
का पश्चिम गोपुर ५७१५९
अमितप्रम (व्य) वसुदेव और
बालचन्द्राका पुत्र ४८१६५
अमृतपायिन् = देव ५५१२५
अमृतप्रम (व्य) अभिचन्द्रका
पुत्र ४८१५२
अमृतबल (व्य) अतिबलका पुत्र
१३१८
अमृतरसायन (व्य) चित्ररथका
रसोदया ३३११५१
अमोघ (भौ) रविकगिरिका
दक्षिण दिशासम्बन्धी कूट
५१७०८
अमोघ = चक्रवर्तीका वाण १११६
अमोघ (भौ) अधोऽर्ध्वेयकका
दूमरा इन्द्रक ६१५२
अमोघक (पा) स्फटिक सालका
उत्तर गोपुर ५७१६०
अमोघमूला (शक्ति) = वृष्णका
दक्षिण नामका अस्त्र ५३१४९
अमोघद्रान (व्य) चन्द्रनवन
नगरका राजा २९१२४
अम्बा (व्य) राजा धृतराजकी
एक स्त्री ४५१३३
अम्बर (पा) सब द्रव्योंको स्थान
देनेवाला आकाश द्रव्य ७१२
अम्बिका (व्य) राजा धृतराजकी
एक स्त्री ४५१३३

अम्बुज = श्रीवृष्णका पाषाण्य
शंख ५५१६१
अम्बुदावर्त (भौ) भगली देशका
एक पर्वत ६०१२०
अम्बालिका (व्य) राजा धृतराज
की एक स्त्री ४५१३३
अम्बोधि (व्य) समुद्रविजयके
भाई अधोऽर्ध्वका पुत्र ४८१४५
अयन (पा) तीन ऋतुओं—छह
मासका एक अयन होता है
७१२१
अयुक्त = दश हजार ४२१८१
अयोगकेवली (पा) चौदहवाँ
गुणस्थान ३१८३
अयोध्य (व्य) भरत चक्रवर्तीका
सेनापति ११२३
अयोधन (व्य) घारणयुग नगर
का राजा २३१४६
अयोधन (व्य) राजा मत्स्यकासी
पुत्रोंमें ग्येष्ठ पुत्र १७१३१
अयोध्या (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२६३
आयुर्कर्म (पा) नरकादिपर्यायका
कारण कर्म ५८१२१७
अर (व्य) सत्त्व चक्रवर्ती
अर (व्य) आगामी तीर्थकर
६०१५६०
अरम् = शीघ्र ३५१३०
अर (व्य) अठारहवें तीर्थकर
सानवें चक्रवर्ती ४५१२२
अरजा (भौ) विदेहकी एक नगरी
५१२६२
अरणिमाया (पा) सत्यप्रवाद
पूर्वकी बारह भाषाओंमें-
एक भाषा १०१९४
अरिञ्जय (व्य) विनमिका पुत्र
२२११०४
अरिञ्जय (भौ) वि० ८० नगरी
२२१९३

अरिञ्जयपुर (भौ) विदेहका एक
नगर ३४११८
अरिञ्जय (व्य) अरिञ्जयपुरका
राजा ३४११८
अरिञ्जय (भौ) वि० ८० नगरी
२२१८६
अरिन्द्रम (व्य) विनमिका पुत्र
२२११०५
अरिन्द्रम (व्य) एक मुनि १९१८२
अरिष्टनेमि (व्य) राजा महोदत्त-
का पुत्र १७१२९
अरिष्ट (भौ) ब्रह्मयुगलका पहला
इन्द्रक ६१४९
अरिष्टपुर (भौ) विदेहका एक
नगर ६०१७५
अरिष्टपुर (भौ) एक नगर जहाँ
राजा रुधिर रहता था
३११९
अरिष्टविमान (भौ) यमलोक-
पालका विमान ५१३२५
अरिष्टमेन (व्य) आगामी चक्र०
६०१५६५
अरिष्टमेन (व्य) घर्मनाथका
प्रथम गणधर ६०१३४८
अरिष्ट (भौ) रविकगिरिका एक
कूट ५१७०५
अरिष्टा (भौ) धूमप्रभाका ऋद्धि
नाम ४१४६
अरिष्टनेमि (व्य) वार्द्धमेवें तीर्थ-
कर ११२४
अरिष्टनेमि (व्य) समुद्रविजयके
पुत्र वार्द्धमेवें तीर्थकर
४८१४३
अरिपद्वर्ग = काम, क्रोध, लोभ,
मोह, मद और मात्सर्य यह
अन्तरंग छह दानु हैं १७११
अरण, अरण्यम (व्य) अरण्योप-
के रक्षक देव ५१६४५
अरण (भौ) मोघर्म दुग्धला
उटरी इन्द्रक ६१८८

अरुण (व्य) हरिदोषके नाभि-
गिरिपर रहनेवाला व्यन्तर
देव ५१६४
अरुणद्वीप (भौ) नौवां द्वीप
५१६१७
अरुणसागर (भौ) नौवां सागर
५१६१७
अरुण (व्य) लौकान्तिक देवका
एक भेद ५५११०१
अरुणोद्गासद्वीप (भौ) दसवां द्वीप
५१६१७
अरुणोद्गास सागर (भौ) नौवां
सागर ५१६१७
अर्क (व्य) लौकान्तिक देवका एक
भेद दूमरा नाम आदित्य
५५११०१
अर्क (व्य) राजा वसुका पुत्र
१७१५८
अर्कप्रम (व्य) कापिट स्वर्गका
एक देव (रदिमवेगका जीव)
२७७८७
अर्कमूल (भौ) वि० द० नगरी
२२१९९
अर्चाव्य (पा) रफटिक सालका
उत्तर गोपुर ५७१६०
अर्चि (भौ) पहला अनुदिश
६१६३
अर्चिमांली (व्य) विजरीद्वीप
नगरका राजा १९१८१
अर्चिमांलिनी (भौ) दूसरा अनु-
दिश ६१६३
अर्चिप्मान् (व्य) जरामधवा
पुत्र ५२१४०
अर्जुन (व्य) पाण्डव ४५१२
अर्थपद (पा) अर्थबोधक पद-
समूहको अर्थपद कहते है
१०१२३
अर्थ (पा) आप्रायणो पूर्वकी वस्तु
१०१७९

अर्हत् = अरहत् १११३
अर्हदत्त (व्य) धनदत्त और नन्द-
यशाका पुत्र १८१११५
अर्हदम्कि = भावना ३४११८१
अर्हदाम् (व्य) गन्धला देशकी
अयोधा नगरीका राजा
२७१११२
अर्हदाम् (व्य) धनदत्त और
नन्दयशाका पुत्र १८१११४
अर्हदाम् (व्य) ज० वि० सुवपा
देशके मिहपुर नगरका
राजा ३४१३
अल्का (व्य) मद्रिलमा नगरीके
सेठकी स्त्री ३३११६७
अलका (व्य) मेघदलपुरके सेठ
मेघकी स्त्री ४६११५
अलका (भौ) विद्याधरोंकी नगरी
९०११८
अलङ्कारविधि = दारीर स्वरका
भेद १९११४८
अलोक (पा) लोकके बाहरका
अनन्त आकाश २१११०
अलंकाकाश (पा) चोदह राजु
प्रमाण लोकके बाहरका
अनन्त आकाश ४११
अलङ्गल = गौली ५१४४५
अलम्बुय (व्य) विजयका पुत्र
४८१४८
आलोक = प्रकाश २११०
अलंकार = वीणस्वरका एक भेद
१९११४७
अवक्रान्त (भौ) रत्नप्रभा पृथिवी-
के बारहवें प्रस्तारका इन्द्रक
विल ४१७७
अवग्रह (पा) मतिज्ञानका भेद
१०११४६
अवतंस = कानका आभूषण
४३१२४
अवदात = उज्ज्वल २१३२
अवधिज्ञानचक्षुष् = अवधिज्ञानके

धारक ३१४७
अवध्या (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२६३
अवनद्ध = घमड़े मड़े हुए मूर्त
आदि वादिन १९११४२
अवधय = तालगत गान्धर्वका
प्रकार १९११५१
अवाम (पा) मतिज्ञानका भेद
१०११४६
अवर्णयाक् (पा) मिथ्याशेष
कथन ५८१९६
अवसर्पिणी (पा) जिसमें बुद्धि,
बल, विद्या आदि सद्गुणोंका
ह्रास हो ऐसा बालभेद
११२६
अवसर्पिणी (पा) दस कोडा
कोड़ी अद्धा सागरोंकी एक
अवसर्पिणी ७१५६-५७
अवसंश (पा) अनन्तानन्त-पर-
माणुओंका समूह ७१३७
अवन्तिसुन्दरी (व्य) वसुदेवकी
एक स्त्री ३११७
अविदार्य = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९११५१
अविपाकजा (पा) निर्जराका भेद
५८१२९५
अविध्वंस (व्य) विभुका पुत्र
१३१११
अशनिघोष (व्य) मानुषोत्तरके
अञ्जनकूटपर रहनेवाला
देव ५१६०४
अशनिघेग (व्य) विजयार्थ पर्वत-
के कुञ्जरावर्त नगरका
राजा १९१७०
अशनिघेग (व्य) अर्चिमांली और
प्रभावतीका पुत्र १९१८१
अशनिघेग (व्य) वसुदेवकी
सम्बन्धी एक विद्यापर
५११२
अशर्याराधिनी = एक विद्या
२२१७०

अशित (व्य) एक राजा ५०१३०
 अशुमधुति (पा) अनर्थदण्डका
 भेद ५८१४६
 अशोक (व्य) एक राजा ६०१६९
 अशोक (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१८९
 अशोकपुर (भौ) अशोक नामक
 देवका निवास स्थान ५१४२६
 अशोकवन (भौ) विजयदेवके
 नगरसे २५ योजन दूर पूर्वमें
 स्थित एक वन ५१४२२
 अशोका (भौ) नन्दीनदी के
 पश्चिम दिगाम्बरी अञ्जन-
 गिरिकी पूर्व दिशामें स्थित
 शालिका ५१६६२
 अशोका (व्य) राजा प्रचण्ड-
 बाहनकी पुत्री ४५१९८
 अशोका (भौ) विदेहकी एक
 नगरी ५१२६२
 अशोक (भौ) देशका नाम १११७०
 अशमगर्भ = नीलमणि ५११७८
 अशमगर्भकूट (भौ) मानुषोत्तर
 पर्वतकी पूर्व दिशाका एक
 कूट ५१६०२
 अश्वकण्ठ (व्य) आगामी प्रति-
 नारायण ६०१५७०
 अश्वकान्ता = पद्मम्बरकी
 मूर्च्छना १९११६२
 अश्वमीश (व्य) आगामी प्रति-
 नारायण ६०१५७०
 अश्वमीश (व्य) त्रिपिटक ना-
 रायणका प्रतिनारायण
 २८१३१
 अश्वमीश (व्य) एक पादक
 ५२१५५
 अश्वमीश (व्य) पद्मका प्रतिनारा-
 यण ६०१६९१
 अश्वपामा (व्य) शोणाचार्यका
 पुत्र ४५१८८

अश्वपुरी (भौ) विदेहकी एक
 नगरी ५१२६१
 अश्वयुज = आश्विन माह
 ५६१११२
 अश्विनी (व्य) शोणाचार्यकी स्त्री
 ४५१४८
 अश्वसेन (व्य) वसुदेव और
 अश्वसेनाका पुत्र ४८१५९
 अष्टअष्टम = अष्टविंशति ३४१९३-९४
 अष्टम = तीन उपवान ३४१२२५
 अष्टगुणात्मक (वि) ज्ञान, दर्शन,
 अव्यावायत्व, सम्पत्त्व,
 अवगाहनत्व, मूढमत्व, अगुह-
 लयुत्व, धीर्य इन आठ गुण-
 ह्य मोक्ष २१०९
 अष्टापद = कैलास पर्वत १११८७
 अष्टप्रतिहार्य = अशोक वृक्ष,
 मिहासन, छत्रत्रय आदि
 आठ प्रतिहार्य २१६७
 अष्टप्रतिहार्य (पा) ममवतरणमें
 प्राप्त होनेवाले जिनके
 आठ विशेष भूषण—१
 अशोक, २ मिहासन, ३
 छत्रत्रय, ४ मामण्डल, ५
 दिव्यस्त्रनि, ६ पुण्यवृष्टि, ७
 चतुर्पट्टि चामर, ८ दुन्दुभि
 बाजा
 अष्टममक = तीन दिनका उप-
 वाम ११९८
 अष्टम (व्य) वस्यपर्वका पुत्र
 ४८१४२
 अष्टमभ्रान्त (भौ) रत्नप्रभा
 गणिकीके मातृवें प्रस्ताका
 दुन्दुकि बिल ४१७६
 अष्टमीश्वरपिडरण (पा) अनर्थ-
 दण्डका अतिचार ५८११७९
 अष्टमवतमममरुष्टि (पा) चतुर्थ
 गुणस्थान ३१८०
 अष्टमाश्रम = अश्विन—अष्टम
 ५४१६२

अमितपर्वत (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१९६
 अमुधारिन् = प्राणो २१२०
 अमुर = भवनवापी देवीका एक
 भेद ४१६३
 अमुरोद्गीन (भौ) विद्यापरीका
 एक नगर ४६१८
 अम्बष्ट (भौ) देशविशेष ३१३
 अम्बिकाय (पा) बहुप्रदेशी द्रव्य
 (कालको छोड़कर जीवादि
 पाँच द्रव्य) ४१५
 अम्बिकाय (पा) पूर्वगत-
 श्रुतका एक भेद २१९८
 अम्बिका (पा) मुनियोंका एक मूल
 गुण जो ब-रक्षाके लिए स्नान
 न करना २१२८
 अम्बिका (पा) श्रेयसक आदिके
 वामी देव ३१५१
 अम्बिकाय (पा) पद्मविक
 जीवोंकी हिमामें निवृत्ति
 २१११८
 अम्बिकाय (पा) तीस मूर्त्तिका
 एक दिन-रात होता है
 ७१२१
 अम्बिकाय (व्य) वसुदेवका माला
 कविताका भाई २४१२७
 अम्बिकाय (व्य) नमिका पुत्र
 २२११०७
 [आ]
 आम्बर (पा) मोना-पौडी आदि-
 की धारामें युक्त नगर
 २१३
 आम्बरिकाय (पा) दृष्टिक अंग
 के श्रुतिभेदका उद्देश
 १०११०३
 आम्बरिकाय = मूर्त्तिकाय ११३८
 आम्बरिकाय (व्य) दुन्दु २१५
 आम्बरिकाय (विद्वान्) = पद्मका
 पादपर्वकी विधि १९११८९

- आक्रन्द (पा) असाता वेदनीयका
आयत्र ५८१९३
- आगति = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९१५१
- आग्नेय = विद्याभ्य २५१४७
- आचाराङ्ग (पा) द्वादशावका
एक भेद २१९२
- आद्याम्बवर्धन = ग्रन विरोध
३४१९५१९६
- आचार्यभक्ति = भावना २४११४१
- आचिता = व्याप्त ५५१२
- आजवन्जव = संसार १११३
- आज्ञानिक (पा) मिथ्यात्वका एक
भेद ५८११९४
- आज्ञाविचय (पा) धर्मध्यानका
भेद ५६१४९
- आज्ञान्यापादिकी (पा) एकक्रिया
५८१७७
- आग्नाञ्जन (भौ) पूर्व विदेहका
वशार गिरि ५१२२९
- आभमप्रवाद (पा) पूर्वगतधुनका
एक भेद २१९८
- आग्नेय (व्य) भागवाचार्यका
प्रथम निष्प ४५१४५
- आग्नेय (भौ) देश विशेष ३१५
- आदित्य विद्याके निकायका
नामान्तर २२१५८
- आदित्य (व्य) लोकांतिक देवोंका
एक भेद ९१६४
- आदित्य (भौ) अनुदिशोंका
इन्द्रक ६१५४
- आदित्य (भौ) अनुत्तर विमान
६१६४
- आदित्य (व्य) लोकांतिक
देवोंकी एक जाति २१४९
- आदित्यधर्मा (व्य) जरासंधका
पुत्र ५२१३८
- आदित्यनगर (भौ) विजयासंधकी
उत्तरधेनीकी नगरी २२१८५
- आदित्यनाग (व्य) जरासंधका
पुत्र ५२१३२
- आदित्यवशम् (व्य) भरत
चक्रवर्तीका पुत्र प्रचलित
नाम अर्ककोति १३१?
- आदित्याम (व्य) लान्तवेन्द्र
२७१११४
- आधि = मानसिक वषषा ८१२८
- आनक (व्य) वसुदेव ११९०
- आनकदुन्दुभि (व्य) वसुदेव
५११७
- आनत (भौ) तेरहवाँ स्वर्ग
६१३८
- आनत (भौ) आनतस्वर्गका प्रथम
इन्द्रक ६१५१
- आनन्द (भौ) वि० द० नगरी
२२१९२
- आनन्द (व्य) एक राजा ५०११२५
- आनन्दा (भौ) नन्दीस्वर द्वीपसे
उत्तर दिशामम्बन्धी अञ्जन-
गिरिकी पश्चिम दिशामें
स्थित वापिका ५१६६४
- आनन्दा (व्य) हचिकगिरिके
अंजनकूटपर रहनेवाली देवी
५१७०६
- आनन्दा (पा) समवसरणके
अशोकवनकी वापिका ५७१३२
- आनन्द (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८९
- आनन्द कूट (भौ) गन्धमादन-
का एक कूट ५१२१८
- आनन्दवती (पा) समवसरणके
अशोकवनकी वापिका ५७ ३२
- आनन्दपुर (भौ) जरासंधके नष्ट
होनेपर यादवोंने जहाँ
आनन्द नृत्य किया था ५३१३०
- आनन्द श्रेष्ठी (व्य) एक सेठ
६०१९७
- आनन्दिनी = भेरी ४०११९
- आनयन (पा) देशत्रतका
आंतचार ५८११७८
- आन्धी = मध्यमग्रामके आधित
जाति १९१७७
- आप्त = रागादि दोष तथा ज्ञान-
वरणादि घातिया बर्णने
रहित १०१११
- आप्य = जलवायिक जीव १८१७०
- आभियोय = देवोंकी एक जाति
३११३६
- आमोर (भौ) देशका नाम १११६६
- आम्यन्तरपरिग्रह (पा) मिथ्यात्व
क्रोध, मान, माया, लोभ
तथा हास्यादि ९ नोकपाय-
के भेदसे १४ प्रकारका
आम्यन्तर परिग्रह २१११
- आमलक = आंबला ७१६९
- आमोद = गन्ध २१३३
- आर (भौ) पंकप्रभा पुषिबीके
प्रथम पटलका इन्द्रक ४११२९
- आरण (भौ) पन्द्रहवाँ स्वर्ग
६१३८
- आरण (भौ) अच्युत स्वर्गका
द्वारा इन्द्रक ६१५१
- आरण (भौ) पन्द्रहवाँ स्वर्ग
४११६
- आरम्भ (भौ) कार्य करना शुरू
करना ५८१८५
- आर्य कृत्माण्ड देवों = एक विद्या
२२१६४
- आर्त्तध्यान (पा) छोटा ध्यान
१ इष्टविभोगज २ अनिष्ट
योगज ३ वेदनाजग्य ४
निदान ५६१४
- आर्य = विद्याके निकायका नामा-
न्तर २२१५८
- आर्य (व्य) पवनगिरि और
मुधावतीका पुत्र-सुमुखका
जीव १५१२४
- आर्या = साध्वी २१७०
- आर्यवती = एक विद्या २१६५
- आर्यमी = पद्म स्वर्से सम्बद्ध
जाति १११७४

भावार = तालगत गान्धर्वका एक प्रकार १९।१५०
 धावतं (भौ) वि० द० नगरी २२।९५
 धावतं (भौ) देशका नाम ११।३३
 धावती (भौ) पश्चिम विदेहका एक देश ५।२४५
 धावली (पा) अर्नक्षपात समयकी एक आवली होती है ७।१९
 धावश्यकापरिहाणि = भावना ३४।१४२
 धावृष्ट (भौ) देशका नाम ११।६५
 धागा = दिशा ३।२७
 धागा (व्य) दक्षिणगिरिके वावन कूटपर रहनेवाली देवी ५।७।१६
 धाराविश्वम्भराः = दिशास्वी पृथिवियां ३।३२
 धाशीर्विष (भौ) पश्चिम विदेहका वनारणसी ५।७।३०
 धाशीर्विषधू = मरिणी ५४।२४
 धायाद् (भौ) वि० द० नगरी २२।९५
 धामादन (पा) ज्ञाना० और दर्शनार्थ० का आयत्न ५८।९२
 धामिन्द्र (भौ) देशका नाम ११।३०
 धामुक्चु (व्य) वमुष्यत्रका पुत्र ६६।४
 धाम्याङ्गना (पा) ममवगरणकी एक भूमि ५७।१२
 धाव = शौर्य मूर्च्छनामेंका एक स्वर १९।१६९
 धान्नामिक (पा) गन्धर्वजनका एक भेद १।१४४
 धान्धी (भौ) विदेहकी नगरी ५।२।९३
 धान्धीना = चन्द्रमा ४२।३

आधि = मानसिकव्यथा २८।२८
 [इ]
 इक्षुवरद्वीप (भौ) मानवा द्वीप ५।६।१५
 इक्षुवर सागर (भौ) सातवा सागर ५।६।१५
 इक्ष्वाकु (व्य) = इक्ष्वाकु वंशमें उत्पन्न हुए राजा २।४
 इन = सूर्य २।९
 इन = स्वामी ३५।१५
 इन्ध = सेठ ४५।१००
 इन्धपुर (भौ) हस्तिनापुर ९।१५७
 इन्धवाहन (व्य) कुशवंशका एक राजा ४५।१५
 इन्दीवरा (व्य) राजा प्रवण्ड-वाहनकी पुत्री ४५।२८
 इन्दु = चन्द्रमा २।२५
 इन्दुधर (भौ) अन्तिम सोलह द्वीपोंमें पन्द्रहवां द्वीप ५।६।२५
 इन्द्र (पा) देवोंके स्वामी ३।१५२
 इन्द्रक (भौ) रत्नप्रभा आदि पृथिवियोंके पटलोकके मध्यगत बिल ४।१०३
 इन्द्रक निगोद = नरकोंके इन्द्रक नामा बिल ४।३५२
 इन्द्रगिरि (व्य) एक राजा गान्धारीका पिता ६०।९३
 इन्द्रगिरि (व्य) गान्धार देशकी पुष्पलावती नगरीका राजा ४४।४५
 इन्द्रजुष्ट (वि) इन्द्रके द्वारा मेवित १।१०
 इन्द्रद्युम्न (व्य) सूर्यका पुत्र १३।१०
 इन्द्रध्वज (पा) ममवगरणकी एक भूमि, जिसमें हस्तीरौट होना है ५७।८५
 इन्द्रनेदना = इन्द्रकी प्रेरणामें ७।६८

इन्द्रपुर (भौ) पीलीप और चरम-के द्वारा रेवाके तटपर बसाया हुआ नगर १७।२७
 इन्द्रभूति (व्य) मगवान् महावीर-का प्रथम गणधर अपर नाम गोतम ३।४१
 इन्द्रवीर्य (व्य) कुशवंशका एक राजा ४५।२७
 इन्द्रशर्मा (व्य) गिरितट नगर-का एक ब्राह्मण २४।१
 इला (व्य) दक्षिणगिरिके लोहि-ताप्य कूटपर रहनेवाली देवी ५।७।२२
 इला (व्य) राजा दशरथ की स्त्री १७।३
 इलाकूट (भौ) हिमवत् कुलाचल-का चौथा कूट ५।५३
 इलावर्धन (भौ) राजा दशरथ की इला रानीके द्वारा बसाया हुआ नगर १७।१८
 इलावर्धनपुर (भौ) एक नगर जहाँ यमुदेव पहुँचे २४।३४
 इत्याकार (भौ) धातकीसङ्घ और पुष्करार्थ द्वीपमें स्थित, पूर्व और पश्चिम भागके विभाजक पर्वत ५।४९४
 इत्याकार पर्वत (भौ) पुष्कर द्वीपके दक्षिण और उत्तरमें स्थित पूर्व और पश्चिम भाग-का विभाग करनेवाले पर्वत ५।५७८
 [ई]
 ईनि = अतिवृष्टि, अनावृष्टि, सुखा, पल्लव, शुभ और निवृत्तवर्ती राजाओंके उत्थान, ये छद्म चरित्र १।१८
 ईर्ष्या (पा) आत्यरका भेद ५८।५९
 ईर्ष्याय क्रिया (पा) एष'जना ५८।६५

ईर्ष्यासमिति (पा) प्रमादरहित
हो चार हाय जमीन देवकर
चलना २।१२२
ईश्वर (व्य) नेमिनाथ भगवान्
५।१।०६
ईष्याग्मार पृथिवी (भौ) प्राठवीं
पृथिवी ६।४०
ईहापुर (भौ) एकनगर ४।५।९३
ईहा (पा) मतिज्ञानका भेद
१०।१४६

[उ]

उग्रमेन (व्य) मयुराका राजा
१।९३
उग्रमेन (व्य) श्रोतृष्णके पशका
राजा ५।०।६९
उग्रमेन (व्य) भोजकवृष्णि और
पद्यावतोका पुत्र १।८।१६
उच्छ्र्वाय-निश्वास (प) संख्यात
आवर्तियोंका समूह ७।१९
उज्ज्विनी (भौ) नगरी ६।०।१०५
उज्ज्वलित (भौ) बालुकाप्रमा
पृथिवीके समस्त प्रस्तरका
इन्द्रक विल ४।१२४
उत्कौलन = एक दिग्ग ओपधि
२।१।२८
उत्कृष्ट शानकुम्भ = घनविशेष
३।४।७-८९
उत्कृष्टसिंह निष्क्रीडित = एक
उपवास व्रत ३।४।८०
उत्तमापात्र (पा) रत्नत्रयसे युक्त
मुनि आदि ७।१०८
उत्तमवर्ण (भौ) देशविशेष
१।१।७४
उत्तरकुरु (भौ) नीलकृलाचल
और मेरुके बीचमें स्थित
प्रदेश, जहाँ भोगभूमिकी
रचना है ५।१।६७
उत्तरकुरु (भौ) नीलपर्वतसे साठे
पाँच-सौ योजन दूर, नदीके
मध्यमें स्थित ह्रद ५।१।९४

उत्तरकुरु कूट (भौ) मात्यवान्
पर्वतका कूट ५।२।१९
उत्तरकुरु कूट (भौ) गन्धमादन
पर्वतका एक कूट ५।२।१७
उ रमन्द्रा = पद्म स्वरकी
मूर्च्छना १।९।१६१
उत्तरश्रेणी (भौ) विजयार्धपर्वत-
की उत्तर कोंगर, त्रिसपर
माठ नगर स्थित है ५।२३
उत्तराध्ययन (पा) अङ्गबाह्यश्रुत-
का एक भेद २।१०३
उत्तराफाल्गुनी = एक नक्षत्र
२।२३
उत्तरायता = पद्मस्वरकी
मूर्च्छना १।९।१६१
उत्तरार्ध (भौ) विजयार्धका आठवीं
कूट ५।२७
उत्तरार्ध कूट (भौ) ऐरावतके
विजयार्धका दूसरा कूट
५।११०
उत्तानदाय = चित्त मोनेवाला
बालक ४।२।१६
उत्पला (भौ) मेरुकी आग्नेय
दिशामें स्थित एक वापी
५।३३४
उत्पलगुल्मा (भौ) मेरुपर्वतकी
आग्नेय दिशामें स्थित वापी
५।३३४
उत्पलोज्ज्वला (भौ) मेरुकी
आग्नेय दिशामें स्थित एक
वापी ५।३३५
उत्पाद (पा) नवीन पर्यायका
उत्पन्न होना १।१
उत्पादपूर्व (पा) पूर्वगत श्रुतका
एक भेद २।९७
उत्पातिनी = एक विद्या २।२।६८
उत्सर्पिणी (पा) दश कोड़ाकोडी
अड्डासागरकी एक उत्स-
र्पिणी ७।५६-५७

उदक (व्य) आगामी तीर्थ
६।५।५९
उदक, उद्दवाम (भौ) लवण-
समुद्रमें दक्षिण दिशाके
कदम्बुक पातालके दोनों
और स्थित दो पर्वत ५।४६१
उदक, उद्दवास (व्य) लवण-
समुद्रमें दाँल और महागल्ल
पर्वतके निवासो देव ५।४६२
उदधि (व्य) दुर्गोपनकी पुत्री,
जो प्रद्युम्नकी विवाही गयी
४।७।९१
उदधि (व्य) वृष्णका पुत्र ४।८।७०
उदधिकुमार = भवनवासी देवों-
का एक भेद ४।६३
उदय (पा) स्फटिक सालका पूर्व
गोपुर ५।७।५७
उदय (पा) आश्रायणी पूर्वके चतुर्थ
प्राभृतका योगद्वार १०।८३
उदय (पा) स्फटिक सालका
उत्तर गोपुर ५।७।६०
उदयपर्वत (भौ) वि० द० नगरी
२।१।९९
उदात्त = वेदमें प्रयुक्त होनेवाला
स्वरविशेष (उर्ध्वह्रदात्तः)
१।७।८७
उदितपराक्रम (व्य) सुवीर्यका
पुत्र १।३।१०
उदीच्यवा = पद्मस्वरसे सम्बद्ध
जाति १।९।७४
उद्ध = उत्कृष्ट २।१५
उद्धव (व्य) समुद्रविजयके भाई
अक्षोम्यका पुत्र ४।८।४५
उद्धारपत्न्य (पा) बालका एक
परिमाण ७।४९-५०
उद्धारसागर (पा) दश कोड़ा-
कोडी उद्धारपत्न्योका एक उद्धार
सागर ७।५१
उद्भ्रान्त (भौ) रत्नप्रभाके
पंचम प्रस्तारका इन्द्रक विल
४।७।६

उद्यमापण (अनुबोधिमापण) =
आगमानुकूल बचन बोलना
५८।११९

उदंग, उदवाम (व्य) लवण-
समुद्रके कौस्तुभ और कौस्तु-
भास पर्वतके निवासी देव
५।४६०

उन्मत्तजला (भौ) विजयार्धकी
गुहामें पड़नेवाली नदी
११।२६

उन्मत्तजला (भौ) विदेह क्षेत्रकी
एक विभंगा नदी ५।२४०

उन्मुख (व्य) नौवां नारद
६०।५४८

उन्मुण्ड (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६६

उन्मूल ऋणरोह = एक दिव्य
ओषधि २१।१८

उपक्रम (पा) आध्यायी पूर्वके
चतुर्थ प्रामाणिका योगद्वार
१०।८३

उपनन्दन (भौ) मेरुका एक वन
५।३०८

उपपण्डुक (भौ) मेरुका एक वन
५।३०९

उपभोग (पा) जो एक बार भोगने
में आये ५८।१५५

उपभोगपरिभाग परिमाण
(पा) शिक्षा धतका भेद
५८।१५५-५६

उपभोगादिनिर्धन (पा)
अनर्घदण्ड ब्राह्म अतिचार
५८।१७९

उपमौमनस (भौ) मेरुका एक वन
५।३०८

उपशिविवाह माया (पा) सत्य-
प्रवाद पूर्वकी द्वादश मायाओ-
मेंसे एक माया १०।९४

उपाध्याय (व्य) उपाध्याय
परमेष्ठी १।२८

उपाध्याय (पा) आध्यायीपूर्व-
की वस्तु १०।८०

उपाध्विचय (पा) धर्मध्यान-
का भेद ५६।४१

उपाधानाय = उपाधरूपी जाल
५०।१५

उपशमक (पा) चारित्र्यमोहका
उपशम करनेवाला ३।८२

उपशान्त कपाय (पा) ग्यारहवां
गुणरथान ३।८२

उपसर्ग = पदगत गान्धर्वकी विधि
१९।१४९

उपसर्ग (पा) देव, मनुष्य, पशु
और अचेतनकृत उपद्रव
१।२२३

उपांशु = एकान्त १९।१४

उचरा = भूमि ३६।४

उरश्छद = कवच ११।१३

उल्लूक (व्य) कृष्ण और जरासंधके
युद्धका एक पान जिसका
नकुलके माय मुद्द हुआ
५१।३०

उल्लुक (व्य) एक राजा ५०।८३

उत्तारावर्त (भौ) एक देश, जहाँ
चारदक्ष व्यापारके लिए
गया था २१।७५

उपा (व्य) शोषितपुरके निवासी
बाण विद्याधरकी पुत्री
५५।१७

[ऊ]

ऊर्ज्यन्त (भौ) गिरिलार पर्वत
१।११५

ऊर्ध्वगतिप्रम (पा) ३० धतका
अतिचार ५८।१७७

ऊर्मिमान् (व्य) स्तिर्मानमागर-
का पुत्र ४८।४६

ऊर्मिमालिनी (भौ) विदेहकी
विभंगा नदी ५।२४२

ऊरधर्म (व्य) एक मुनि ६०।११०

ऊरु (पा) चौरामीलाख ऊहागों-
का एक ऊरु ७।३०

ऊहाङ्ग (पा) चौरामीलाख अम-
मागोंका एक ऊहाङ्ग ७।३०

[ऋ]

ऋजुश्लापगा (भौ) गिरीशोहके
पामकी बराकट नदी
२।५७

ऋजुमनि (पा) मनःपर्ययज्ञानका
एक भेद १०।१५३

ऋजुसूय (पा) एक नम
५८।४१

ऋतु (भौ) सोमर्ष युगलमें प्रथम
इन्द्रक ६।४४

ऋतु (पा) दो मासकी एक ऋतु
होती है ७।२१

ऋद्वीश (भौ) सोमर्ष युगलका
तेरहवां इन्द्रक ६।४५

ऋपम = एक स्वर १९।१५३

ऋपम (व्य) प्रथम तीर्थ कर
९।७३

ऋपि = ऋषिधारी मुनि
३।६१

ऋपिगिरि (भौ) राजगृहीकी एक
पहाड़ीका नाम ३।५३

ऋपियुत (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२।६३

ऋपिदत्त (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२।६३

ऋपिदत्ता (व्य) अमोघदर्शनकी
चारदक्षति स्त्रीसे तापमोके
वनमें उत्पन्न बन्धा २९।३४

[ए]

एक कल्याणविधि = द्रव्यविहीन
३४।११०

एकव्ययितर्काधीचार (पा) मुकल-
ध्यानका द्वावरा भेद ५६।६५

एकपवां = एक विद्या २२।६७

एकमन्त्र (पा) मुनिगोत्रा एक
मूलगुण, दिनमें एक बार ही
भोजन करना २११२८
एकशैल (भौ) पूर्वविदेहका
वशागरिगिरि ५१२२८
एकावपत्र = अद्वितीय ३१३६
एकादशाह्न = आचारांग आदि
ग्यारह अंग
एकावलीविधि = एक उपवास
३४१६७
एर्णापुत्र (व्य) थावस्तोका राजा
२८१५
एर्णापुत्र (व्य) थावस्तोके राजा
शौलापुत्रकी ऋषिदत्ता स्त्री
से उत्पन्न पुत्र २९१५३
एरा (व्य) राजा विद्वसेनकी स्त्री,
मगधान् शान्तिनायकी
माता ४५११८
एवंभूत (पा) एक नय ५८१४१
एपणा समिति (पा) दिनमें एक
बार शूद्र आहार ग्रहण
करना २११२४
एपणा समिति व्रत = व्रतविधेय
३४११०८
[ऐ]
ऐरावण (भौ) नील पर्वतसे साठे
पाँच मी योजन दूर नदीके
मध्यमें स्थित एक द्वन्द्व
५११९४
ऐरावत = सोयमन्द्रका हाथी
३८१२१
ऐरावतकूट (भौ) गिरिकुला-
चलका दशवाँ कूट ५११०७
ऐरावत (भौ) जम्बू द्वीपकी उत्तर
दिशामें गिरिगिन् कुलाचल
और लवणसमुद्रके मध्य
स्थित सान्ताँ क्षेत्र ५११४
ऐरावती (भौ) एक नदी
२७११९

ऐरावती (भौ) एक नदी
२१११०२
ऐलेय (व्य) राजा दश और
द्व्यका पुत्र १७३३
ऐसान (भौ) द्वितीय स्वर्ग
४११४
ऐसान = विद्यासत्र २५१४९
ऐसान (भौ) दूधरा स्वर्ग ६१३६
ऐसान = द्वितीय स्वर्गका द्वन्द्व
२१२८

[क]

ककुम् = पूर्वदि दगों दिशाएँ ११८
कण्ड (व्य) ऋषमदेवका गणधर
१२१६८
कण्डकावती (भौ) पश्चिम विदेह
का एक देश ५१२४५
कच्छा (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देश ५१२४५
कच्छा कूट (भौ) मात्पवान्
पर्वतका एक कूट ५१२१९
कज्जला (भौ) मेरुके नैऋत्यमें
स्थित एक वापी ५१३४३
कज्जलप्रमा (भौ) मेरुके नैऋत्यमें
स्थित एक वापी ५१३४३
कण्डक = गलेका आभूषण ६२१८
कदन = युद्ध १११०८
कदम्बुक (भौ) लवणसमुद्रका
पश्चिम दिशास्थित पाताल
५१४४३
कनक, कनकाम (व्य) घृतवर
समुद्रके रक्षक देव ५१६४२
कनक (व्य) आगामी प्रथम मनु
६०१५५५
कनक कूट (भौ) मानुषोत्तरकी
पश्चिम दिशाका एक कूट
५१६०४
कनकेशी (व्य) समालो तापस
की स्त्री २७१११९
कनकपुञ्जरी (व्य) नमिकी पुत्री
२२११०८

कनक कूट (भौ) हविर्गिरिका
एक कूट ५१७०५
कनक (भौ) कृष्णलगिरिकी पूर्व-
दिशाका एक कूट ५१६९०
कनकचिन्ना (व्य) हविर्गिरि-
के नित्यालोक कूटपर रहने-
वाली देवी ५१७१९
कनकपञ्ज (व्य) आगामी चौथा
मनु ६०१५५५
कनकपुत्र (व्य) आगामी
पाँचवाँ मनु ६०१५५५
कनकप्रम (भौ) कृष्णलगिरिकी
पूर्व दिशाका एक कूट
५१६९०
कनकप्रम (व्य) आगामी दूधरा
मनु ६०१५५५
कनकप्राकार (पा) समवसरणका
स्वर्ण निर्मित कोट ५७१२४
कनकमञ्जरी (व्य) नमिकी
पुत्री २२११०८
कनकमाला (व्य) राजा काल-
संवरकी स्त्री ४२१४९
कनकमाला (व्य) महेंद्र और
सानुषरोकी पुत्री ६०१८१
कनकमालिनी (व्य) गिरिनगर-
के राजा चित्ररथकी स्त्री
३३११५०
कनकमेखला (व्य) मेषदल
नगरके राजा सिंहकी स्त्री
४६११४
कनकराज (व्य) आगामी
छीमरा मनु ६०१५५५
कनकावलीविधि = एक उपवास
व्रत ३४१७३-७७
कनकावत (व्य) सिंह और
कनकमेखलाकी पुत्री ४६११५
कर्नायम् (भौ) देशविशेष ३१४
कन्दर्प = देवविशेष ३११३६
कन्दर्प (पा) अनर्थदण्डप्रदका
अतिचार ५८१७७

- क्षपकश्रेणी (पा) जिसमें चारित्र-
मोह कर्मका शय होता है
५६।८८
- क्याट (पा) लोकपूरण समुद्-
घातका दूसरा चरण ५६।७४
- कविल (न्य) एक राजा ५०।८२
- कविल (न्य) घातकीयण्डके
भरतद्योत्रका नारायण
५४।५६
- कविल (न्य) वसुदेव और
कविलाका पुत्र २४।२७
- कविला (न्य) वेदसामपुरके
राजा कविलश्रुतिकी पुत्री
२४।२६
- कविल (न्य) वसुदेव और मित्र-
धीका पुत्र ४८।५८
- कविला (न्य) सत्यभामाके
भवान्तर वर्णनसे सम्बद्ध
एक स्त्री ६०।११
- कविलश्रुति (न्य) वेदसामपुर-
का राजा २४।२६
- कविल (न्य) वामदेवका
शिष्य ४५।४६
- क्षपक (पा) क्षपक श्रेणीवाला
चारित्रमोहका शय करने-
वाला मुनि ३।८२
- कवल (पा) एक हजार चावल
का एक कवलग्राम होता है
११।१२५
- कमल (पा) चौरासी लाख
कमलागोहा एक कमल
७।२७
- कमला (पा) ममवगरणके
धर्मक बनकी बाविका
५७।३४
- कमला (न्य) उत्तरदिनेके
दुपसवत्र राजाकी स्त्री
३३।१०३
- कमला (न्य) बिचकुट्टि मंत्रकी
स्त्री ८।१९.८
- कमलाद्र (पा) चौरासी लाख
कमलागोहा एक कमला
७।२७
- कम्बल (न्य) जरासंधका पुत्र
५२।३७
- कर = मूंड २।३७
- कराल बह्मदत्त (न्य) एक मुनि
२३।१५०
- कर्करिका = शारी १५।११
- कर्कोटक (न्य) धरणका पुत्र
४८.५०
- कर्कोटक (भौ) कुम्भबण्टक द्वीप
का एक पर्वत २१।१२३
- कर्कोटक (न्य) जरासंधका पुत्र
५२।३६
- कर्ण (न्य) राजा पाण्डुका कन्या
अत्रस्थामें कुन्तीसे उत्पन्न
पुत्र ४५।३७
- कर्णसुवर्ण (भौ) जहाँ राजा वर्णने
कर्णकुण्डल छोड़े थे ५२।९०
- कर्जुक (भौ) देवका नाम ११।७१
- कर्मक्षयविधि = दानविधौ
३४।१२१
- कर्मन् (पा) आश्रायणी पूर्व के
चतुर्थ प्राभूतका योगद्वार
१०।८२
- कर्मप्रवाद (पा) पूर्वगत धूनका
एक भेद २।९८
- कर्मभूमि (पा) जहाँ अग्नि, मयी
आदि छह कर्मसे आजीविका
होती है ३।११२
- कर्मोर्षा = मध्यमग्रामके आश्रित
जाति १९।१७७
- कर्मस्थिति (पा) आश्रायणी पूर्वके
चतुर्थ प्राभूतका योगद्वार
१०।८१
- कर्मत्र = स्त्री १।११९
- कर्मव्रतगाथा (पा) मन्मथकादुर्घ-
को १२ भागामेदिने एक
भाषा १०।९२
- कलधौत = स्वर्ण १।४३
- कलध्यान = मयूर वाद करने-
वाले १।४७
- कलरव = कबूतर ३६।१
- कलिङ्ग (भौ) देवका नाम ११।७०
- कलिङ्गमेना (न्य) चम्पापुरीकी
एक प्रसिद्ध गणिका २१।४१
- कलिन्दसेना (न्य) राजा जरा-
सन्धकी स्त्री १८।२४
- कलोपनता = मध्यम ग्रामकी
मूर्च्छना १९।१६३
- कल्य (पा) बीस कोडाकोडो
कालको कल्प कहते हैं
अब० + उत्तरदिनी ७।६३
- कल्य (पा) सोलह स्वर्ग ३।१४९
- कल्य = स्वर्ग ४।१६
- कल्य (पा) आश्रायणी पूर्वकी
वस्तु १०।७९
- कल्याकल्य (पा) अंग बाह्यभूत-
का एक भेद २।१०४
- कल्यपुर (भौ) राजा महोदत्तका
बसाया नगर १०।२९
- कल्यभूमि (पा) ममवगरणकी
आधारभूमि ५७.५
- कल्यवामिन् = स्वर्गमें रहनेवाले
वैमानिक देव ३।१३५
- कल्यव्यवहार (पा) अंग बाह्यभूत
का एक भेद
- कल्यवामरूप (पा) ममवगरणके
रूप ५७।९९
- कल्यानिवामिनी = स्वर्गकी
देवागनाएँ २।७७
- कल्याणी (पा) मोरह स्वर्गके
आगेके देव ३।१५०
- कल्याणपूर्व (पा) पूर्वगतधूनका
एक भेद २।९९
- कल्याणाङ्गण (पा) ममवगरणकी
एक भूमि ५७।९७
- कल्पवृक्षोत्पत्ति (भौ) देवका
नाम ११।७१

काक्षि (भौ) देशका नाम १११७२	कामीन = कन्या अवस्थाका पुत्र कण ५०।८८	दिशामे स्थित महानरक ४।१५८
काकणीमणि = चक्रवर्तीका एक मणि जिससे प्रकाश होता है १११२७	कापथमलाविल (वि) कुमार- कपो मन्त्रसे मलिन १।१५	काल (व्य) कालोदधिका रथक देव ५।६३८
काकली = चौदह मूर्च्छनाओका एक स्वर ११।१६९	कापिष्ठ (भौ) आठवाँ स्वर्ग ४।१५	काल. (पा) चक्रवर्तीका एक निधि ११।११०
काक्ष (भौ) प्रथम पृथिवी- सम्बन्धी प्रथम प्रस्तारके सोमन्तक इन्द्रकक्षी पूर्व दिशामें स्थित एक महानरक ४।१५१	कापोतलेइया = लेइयाका एक भेद ४।३४३	काल (व्य) पाँचवाँ नारद ६०।५४८
काञ्चन (भौ) वि० उ० नगरी २२।८८	काम (व्य) रुद्र ६०।५७१	काल = इति देशोके द्वारा प्रस्त विद्यानिहाय २२।५९
काञ्चन (भौ) रुचिकगिरिका उत्तर दिशासम्बन्धी कूट ५।७१६	काम (व्य) प्रद्युम्न ४८।१३	कालेशपुर (भौ) वि० द० नगरी २२।९८
काञ्चना (भौ) सोमर्ष युगलजा नीचाँ इन्द्रक ६।४५	कामनीमामिनिवेश (पा) ब्रह्म- चर्यागुपनका अतिचार ५८।१७४	कालमुल (व्य) एक राजा ३१।९७
काञ्चन (व्य) रुचिकगिरिके कुमुद कूटपर रहनेवाला देवो ५।७१३	कामद (व्य) रुद्र ६०।५७१	कालमुखी = एक विद्या २२।६६
काञ्चनक (व्य) मेरु पर्वतके कूटो- पर बसनेवाले देव ५।२०४	कामदत्त (व्य) धावस्तीका एक सेठ २८।११८	कालयवन (व्य) राजा जरा- सन्धका पुत्र १८।२४
काञ्चनकूट (भौ) सीता सीतांदा नदियोंके तटपर स्थित पर्वतविशेष ५।२००	कामदृष्टि (व्य) चक्रवर्तीका रूपतिरस्न ११।२८	कालश्रवाकी = विद्याधरोंकी एक जानि २६।१८
काञ्चनकूट (भौ) रुचिकगिरिका एक कूट ५।७०५	कामदेव (व्य) धावस्तीके काम- दत्त सेठके वशमें अस्न हुआ एक सेठ २९।६	कालसंवर (व्य) मेघकूट नगरवा राजा ४३।४९
काञ्चनकूट (भौ) सोमनस पर्वत- का एक कूट ५।२२१	कामदेव (व्य) ऋषभदेवका गण- धर १२।६९	कालाञ्जला = एक अटवी ४६।७
काञ्चनपुर (भौ) कलिगदेशका एक नगर २४।११	कामपताका (व्य) रगसेवा गणिकाकी पुत्री २९।२७	कालातिक्रम (पा) अतिथि०का अतिचार ५८।१८३
काञ्चनरथ (व्य) जरामंथका पुत्र ५२।३१	काम्बोज (भौ) देशका नाम ११।६६	कालिङ्गी (व्य) पूरणकी स्त्री १९।५
कान्ता (व्य) भानुपेणकी स्त्री ३३।९९	कायोःसर्ग = निश्चित समय तक धरौरसे ममता त्याग ३४।१४६	कालिन्दी (भौ) यमुनानदी १४।२
कादम्बरी = मदिरा ६१।३६	कार्ण (भौ) देशविशेष ३।६	कालिन्दी (व्य) सुभानुकी स्त्री ३३।९९
कान्दिशोक = भयसे पलायमान ३१।६५	कार्तवीर्य (व्य) गजपुर-(हस्तिना- पुर) के कौरव वंशमें उत्पन्न हुआ एक राजा २५।८	कालियाहि (व्य) यमुनाके हृद- में रहनेवाला एक सर्प ३६।७
	काल (पा) परिणमनमें सहायक एक द्रव्य ५८।५६	काली = एक विद्या २२।६६
	काल (भौ) सातवी पृथिवीके अप्रतिष्ठान इन्द्रकक्षी पूर्व	कालोद्दसागर (भौ) घातकीलवड द्वीपको घेरकर स्थित कालो- दधि समुद्र ५।५६२
		काश्य = रमणीयार्थके प्रतिपादक शब्दविशेषोका समूह १।४४
		काशि (भौ) देशका नाम ११।६४
		काष्ठा = दिशा ५४।७३

- किन्नोद्गोग (भी) विजयाघंका
एक नगर १९१८०
- किरोटी (व्य) अर्जुन ५५५
- किन्निपक = देवोर्वा एक जाति
३१३६
- किष्कन्ध (भी) देवका नाम
१११३३
- किङ्कु (पा) दो हाथोंका एक
विष्णु ७७४५
- कीचक (व्य) राजा बल्लकका पुत्र
- कीर्ति (पा) स्फटिक सालका पूर्व
गोरुर ५७५७
- कीर्ति (दिनीय) (व्य) कुर्यसका
एक राजा ४५१२५
- कीर्ति (व्य) बेसरि सरोवरमें
रहनेवाली देवी ५१३०
- कीर्तिवृट (भी) नील कुलाचलका
पाँचवाँ कूट ५१००
- कीर्तिमयो (व्य) रुचिकगिरिके
एककोत्तर कूटपर रहनेवाली
देवी ५१३१०
- कुन्दर = नितम्बोमें पहनेवाले
गर्भविशेष ८१३६
- कुजापत्त (भी) वि० द० नगरी
२२१९६
- कुणिम (व्य) ऐलेयका पुत्र
१७१२३
- कुगोषान् (भी) देवका नाम
११६५
- कुण्डल (भी) गोंदाधरीके निकट
एक काम ३३३
- कुण्डल (भी) महाशौर हरायो-
का अनायास ६६१७
- कुण्डल (भी) रुचिकगिरिका
उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
५१३१५
- कुण्डलगिरि (भी) कुण्डलवर
हीनेके समानमें स्थित शूद्रके
आकाशका एक पर्वत ५१८८६
- कुण्डलवर ग्वागर (भी) ग्वाहरवी
गागर ५१६१८
- कुण्डलवर शीप (भी) ग्वाहरवी
शीप ५१६१८
- कुण्डला (भी) विदेहकी एक
नगरी ५१२५९
- कुण्डिन (भी) विदर्भ देगकी वरदा
नदीके तटपर बना एक नगर,
इसे कुणिमने बसाया था
१७१२३
- कुण्डिन (भी) एक नगर ६०३९
- कुण्डिन (भी) एक नगर रुचिमणो-
का जन्म स्थान ४२१३३
- कुपु = नटीका समूह २२१३३
- कुनीर्धरान्त = मिथ्यामनस्वी
अन्धकार १०१४
- कुन्तल (भी) देवका नाम १११३०
- कुन्ती (व्य) अन्धककुण्डिनी
बहन, पाण्डुरी स्त्री १८११५
- कुन्धु (व्य) श्रेयान्कनायका प्रथम
गणपर ६०३४७
- कुन्धु (व्य) मन्त्रहर्षे तीर्थकर, छठवें
वक्रवर्ती ४५१२०
- कुन्धु (व्य) अरनायका प्रथम
गणपर ६०३४८
- कुसाय (पा) दिव्यादर्शन ज्ञान
पारिवर्तक पारक ७११४
- कुसूनजा (व्य) बंतीकी दुर्बलव-
हम्बन्धी विद्या देवता ३५१४७
- कुसुप्रमाणागिज्ज (पा) परिग्रह
परिभाषानुसूतका अतिचार
५८११७६
- कुबेर (व्य) देवविशेष ११९९
- कुबेरदण (व्य) महापुरका एक
मेठ = २१५०
- कुबजा (व्य) सिन्धुदेवीकी एक
राणी १९१४१
- कुमारदेव (व्य) धनदेव और
सुसुन्दरिकाका पुत्र ४५१५१
- कुमारमेन (व्य) एक आचार्य
११३८
- कुम्म (व्य) भगवान् ऋषमदेवका
गणधर १२१५५
- कुमुद (पा) चौरामी लाख कुमु-
दाङ्गोका एक कुमुद ७१२६
- कुमुद (व्य) वसुदेवका पुत्र
५०१११५
- कुमुद (भी) रुचिकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी कूट
५१७१३
- कुमुद कूट (भी) मेरुके पश्चिमकी
और सीतोदा नदीसे दक्षिण
तटपर स्थित एक कूट
५१२०६
- कुमुदाद्र (पा) चौरामी लाख
निपुणोंका एक कुमुदाङ्ग
७१२६
- कुमुदामेलक (व्य) भरतधर-
वर्तिका पीडा १११२३
- कुमुदप्रमा (भी) मेरुके ऐगान
में स्थित एक वाणी ५१३४५
- कुमुदा (भी) मेरुके ऐगानमें
स्थित एक वाणी ५१३४५
- कुमुदा (भी) मन्दीरवरटीपके
पश्चिम दिशासम्बन्धी
रुद्रजगतिरिची पश्चिम दिशा-
में स्थित वाणिका ५१६६२
- कुमुदा (पा) रामवगरके अन्त
धनकी वाणिका ५७१३४
- कुमुदा (भी) पूर्व विदेहका एक
देव ५१२४९
- कुम्भकण्ठक (भी) एक शीप
२११२३
- कुद (व्य) अट्टुमाका पुत्र
४५१९
- कुद (व्य) कुम्भकण्ठका एक राणी
४५११९
- कुम्भार (व्य) कुरवा कुम्भ ४५१९

काक्षि (भौं) देशका नाम ११७२	कानीन = कन्या अवस्थाका पुत्र कर्ण ५०८८	दिशामें स्थित महानरक ४१५८
कारुणोमणि = चक्रवर्तीका एक मणि जिससे प्रकाश होता है ११२७	कापथमलाविल (वि) कुमार- रूपी मन्त्रसे मलिन ११५	काल (व्य) कालोद्दधिकार रक्षक देव ५१६३८
काकली = चौदह मूच्छनाओका एक स्वर १९१६९	कापिष्ट (भौं) आठवाँ स्वर्ग ४१५	कालः (पा) चक्रवर्तीकी एक निधि ११११०
काकूक्ष (भौं) प्रथम पृथिवी- सम्बन्धी प्रथम प्रस्तारके सीमन्तक इन्द्रकफो पूर्व दिशामें स्थित एक महानरक ४१५१	कापिष्टलायन (व्य) एक ब्राह्मण १८१०३	काल (व्य) पाँचवाँ नारद ६०५४८
काञ्चन (भौं) वि० उ० नगरी २२१८८	कापोतलेइया = लेइयाका एक भेद ४१३४३	काल = दिति देवोंके द्वारा प्रदत्त विद्यानिकाय २२५९
काञ्चन (भौं) हचिकगिरिका उत्तर दिशासम्बन्धी कूट ५१७१६	काम (व्य) रुद्र ६०५७१	कालेशपुर (भौं) वि० ६० नगरी २२१९८
काञ्चना (भौं) सोनमं युगलका तीसरी इन्द्रक ६१४५	काम (व्य) प्रद्युम्न ४८११३	कालमुख्य (व्य) एक राजा ३१९७
काञ्चन (व्य) हचिकगिरिके कुमुद कूटपर रहनेवालो देवो ५१७१३	कामतीग्रामिनिवेश (पा) ब्रह्म- चर्याणुनतका अतिचार ५८१७४	कालमुखी = एक विद्या २२१६९
काञ्चनक (व्य) मेह पर्वतके कूटो- पर बसनेवाले देव ५१२०४	कामद (व्य) रुद्र ६०५७१	कालयवन (व्य) राजा जरा- सन्धका पुत्र १८१२४
काञ्चनकूट (भौं) सीता सीतोदा नदियोंके तटपर स्थित पर्वतविशेष ५१२००	कामदत्त (व्य) धावस्तीका एक सेठ २८११८	कालश्चपाकी = विद्याधरोंकी एक जानि २६१८
काञ्चनकूट (भौं) हचिकगिरिका एक कूट ५१७०५	कामदृष्टि (व्य) चक्रवर्तीका गृहपतिरत्न ११२८	कालसंवर (व्य) मेघकूट नगरका राजा ४३१४९
काञ्चनकूट (भौं) सीमन्त पर्वत- का एक कूट ५१२२१	कामदेव (व्य) धावस्तीके काम- दत्त सेठके वंशमें वरान्न हुआ एक सेठ २९१६	कालाञ्जला = एक अटवी ४६१७
काञ्चनपुर (भौं) कलिंगदेशका एक नगर २४१११	कामदेव (व्य) ऋषभदेवका गण- धर १२१९९	कालातिक्रम (पा) अतिथि०का अतिचार ५८११३
काञ्चनरथ (व्य) जरामंथका पुत्र ५२१३१	कामपताका (व्य) रगसेना गणिकाकी पुत्री २९१६७	कालिणी (व्य) पूरणकी स्त्री १९१५
कान्ता (व्य) भानुपेणकी स्त्री ३३१९९	काम्बोज (भौं) देशका नाम १११६६	कालिन्दी (भौं) यमुनानदी १४१२
कादम्बरी = मदिरा ६१३६	कायो-सर्ग = निश्चित समय तक शरीरसे ममता त्याग ३४१४६	कालिन्दी (व्य) सुभानुकी स्त्री ३३१९९
काभिर्दर्शक = भयसे पलायमान ३११६५	कार्ण (भौं) देशविशेष ३१६	कालियाहि (व्य) यमुनाके हृद- में रहनेवाला एक सर्प ३६१७
	कार्तवीर्य (व्य) गजपुर-(हस्तिना- पुर) के कौरव वंशमें उत्पन्न हुआ एक राजा २५१८	काली = एक विद्या २२१६६
	काल (पा) परिणमनमें सहायक एक द्रव्य ५८१५६	कालोद्दसागर (भौं) वातकोखण्ड द्वीपकी घेरकर स्थित कालो- द्धि समुद्र ५१५६२
	काल (भौं) सातवी पृथिवीके अप्रतिष्ठान इन्द्रककी पूर्व	काश्य = रमणीयार्थके प्रतिपादक शब्दविशेषोंका समूह ११४४
		काशि (भौं) देशका नाम १११६४
		काष्टा = दिशा ५४१७३

- किन्नरोद्गीत (भौ) विजयार्थका
एक नगर १९।८०
- किरीटी (व्य) अर्जुन ५५।५
- किल्बिषरु = देवोंका एक जाति
३।१३६
- किष्कन्ध (भौ) देशका नाम
११।७३
- किष्कु (पा) दो हाथोंका एक
बिष्कु ७।४५
- कीचक (व्य) राजा बूलिकका पुत्र
- कीर्ति (पा) स्फटिक सालका पूर्व
गोपुर ५७।५७
- कीर्ति (द्वितीय) (व्य) कुहवंशका
एक राजा ४५।२५
- कीर्ति (व्य) केमरि सरोवरमें
रहनेवाली देवी ५।१३०
- कीर्तिश्रुत (भौ) नील कुलाश्लका
पत्नी कूट ५।१००
- कीर्तिमती (व्य) रविकगिरिके
दक्कीतर कूटपर रहनेवाली
देवी ५।७१०
- कुडुन्दर = निगमशोभे पहनेवाले
गर्तविद्योप ८।१६
- कुभ्रापत्ये (भौ) वि० द० नगरी
२२।९६
- कुणिम (व्य) ऐलेयका पुत्र
१७।२३
- कुण्डवान् (भौ) देशका नाम
११।६५
- कुण्डपुर (भौ) गोदावरीके निषट
एक ग्राम ३।१३
- कुण्डपुर (भौ) महावीर स्वामी-
का जन्मस्थान ६९।७
- कुण्डल (भौ) रविकगिरिका
उत्तर दिशासम्बन्धी कूट
५।७१६
- कुण्डलगिरि (भौ) कुण्डलवर
हीरेके समान स्थित कुण्डल
शःशारका एक पर्वत ५।६८५
- कुण्डलवर मागर (भौ) ग्यारहवां
सागर ५।६१८
- कुण्डलवर द्वीप (भौ) ग्यारहवां
द्वीप ५।६१८
- कुण्डला (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५।२५९
- कुण्डिन (भौ) विदर्भ देशकी वरदा
नदीके तटपर बसा एक नगर,
इमे कुणिमने बसामा था
१७।२३
- कुण्डिन (भौ) एक नगर ६०।३९
- कुण्डिन (भौ) एक नगर रुमिणो-
का जन्म स्थान ४२।३३
- कुतुप = नटीका समूह २२।१३
- कुतीथंघ्वान्त = मिथ्यामतस्यो
अन्धकार १।१४
- कुन्तल (भौ) देशका नाम ११।७०
- कुन्ती (व्य) अन्धकवृष्णिनी
बहन, पाण्डुकी स्त्री १८।१५
- कुन्तु (व्य) श्रेयान्शनायका प्रथम
गणपर ६०।३४७
- कुन्तु (व्य) मगहवें तीर्थंकर, छठवें
चक्रवर्ती ४५।२०
- कुन्तु (व्य) अरनायका प्रथम
गणपर ६०।३४८
- कुशात्र (पा) मिथ्यादर्शन ज्ञान
कारित्रके धारक ७।११४
- कुपूतना (व्य) बंगकी ५वें मध-
रसम्बन्धी विद्या देवता ३५।४२
- कुप्यप्रमायातिग्रम (पा) परिग्रह
परिमाणानुग्रहका अधिचार
५८।१७६
- कुबेर (व्य) देवविद्योप १।९९
- कुबेरदण (व्य) महापुरका एक
शेट ३।१५०
- कुब्जा (व्य) निशादेवीकी एक
दासी १९।४१
- कुमारदेव (व्य) धनदेव और
सुकुमारिणःका पुत्र ४५।५१
- कुमारमेन (व्य) एक आचार्य
१।३८
- कुम्म (व्य) भगवान् ऋषभदेवका
गणपर १२।५५
- कुमुद (पा) चौरामो लास कुमु-
दाज्ञोका एक कुमुद ७।२६
- कुमुद (व्य) वसुदेवका पुत्र
५०।११५
- कुमुद (भौ) रविकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी कूट
५।७१३
- कुमुद कूट (भौ) मेघने पश्चिमकी
ओर सीतोदा नदीसे दक्षिण
तटपर स्थित एक कूट
५।२०६
- कुमुदाह (पा) चौरासी लास
निपुणोंका एक कुमुदाह
७।२६
- कुमुदामेलक (व्य) भरतचक्र-
वर्तीका घोडा ११।२३
- कुमुदप्रभा (भौ) मेघके ऐशान
में स्थित एक वापी ५।३४५
- कुमुदा (भौ) मेघके ऐशानमें
स्थित एक वापी ५।३४५
- कुमुदा (भौ) नन्दीनवरद्वीपके
पश्चिम दिशासम्बन्धी
अञ्जनगिरिकी पश्चिम दिशा-
में स्थित वापिका ५।६६२
- कुमुदा (पा) रामवगरके चक्र-
वर्तीका वापिका ५७।३४
- कुमुदा (भौ) पूर्व विदेहका एक
देश ५।२४९
- कुम्मकण्टक (भौ) एक द्वीप
२।१।२३
- कुण (व्य) जयकुमारका पुत्र
४५।९
- कुण (व्य) कुरवका एक दासी
४५।१९
- कुणकण्ट (व्य) कुराका पुत्र ४५।९

कुरुजाङ्गल देश (भौ) हस्तिना-
 पुरका समीपवर्ती प्रदेश
 ४५१६
 कुरुद्वय = देवकुक्ष, उत्तरकुक्ष
 ५१८
 कुरुमती (भौ) एक नगरी
 ६०१८५
 कुल (पा) जीवोके शरीरनिर्माण-
 के योग्य पुद्गल वर्गणाएँ
 कुलकोटी २१११६
 कुलकर (पा) मनु, ये १४ होते हैं
 ७१२२३
 कुलकीर्ति (व्य) कुष्वशका एक
 राजा ४५१२५
 कुलिशायुध = इन्द्र, ३८१२२
 कुश (भौ) देशविशेष १११७५
 कुशाघ (भौ) देशविशेष १८१९
 कुशावर द्वीप (भौ) पन्द्रहवाँ द्वीप
 ५१६२०
 कुशावर सागर (भौ) पन्द्रहवा
 सागर ५१६२०
 कुशाग्र (भौ) देशका नाम
 १११६५
 कुशाग्रपुर (भौ) राजगृहीका
 दूसरा नाम १५१६१
 कुशील (पा) मुनिका एक भेद
 ६०१५८
 कुसन्ध्य (भौ) देशविशेष
 ३१३
 कुसुमकोमला (व्य) राजा वर्णकी
 पुत्री ४५१६२
 कुसुमचित्रमन्मा = श्री कृष्णकी
 सभा ५५१२
 कुसुमवती (भौ) वरुण पर्वतके
 समीप पञ्चनद समागमकी
 एक नदी २७११४
 कुसुमावली (व्य) मुनारविद्याधर-
 की स्त्री ४६१९
 कृटदोष = मिथ्यादोष ४५११५५

कृटलेख क्रिया (पा) सरयाणुवन
 का अतिचार ५८११६७
 कृष्माण्ड गणमाता = एक विद्या,
 २२१६४
 कृतमाल (व्य) तमिस्रगुहाका
 निवासी देव १११२१
 कृतवर्मा (व्य) एक राजा ५०१८३
 कृतात्मन् (वि) = कृतकुरप ११९
 कृति (पा) आश्रयणी पूर्वके
 चतुर्थ प्राभूतका योग द्वार
 १०१८२
 कृतिकर्म (पा) अङ्गवाह्यश्रुतका
 एक भेद २११०३
 कृतिधर्मा (व्य) हृदिकका पुत्र
 ४८१४२
 कृष्ण (व्य) निर्नामिक जीव, देव-
 कीका पुत्र ३३११७३
 कृष्ण (व्य) नीवाँ नारायण
 ६०१२८९
 कृष्णलेश्या (पा) लेश्याका एक
 भेद ४१३४४
 कृष्णा (व्य) द्वीपदी ५४१३३
 केनुमती (व्य) जरासन्धकी पुत्री,
 जितशत्रुकी स्त्री ३०१४५
 केनुमती (व्य) एक कन्या, जो
 पुण्डरीक नारायणकी स्त्री
 हुई २६१५२
 केतुमाल (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१८६
 केनुमाली (व्य) जरासन्धका पुत्र
 ५२१३५
 केनुमालिन् (व्य) जरासन्धका
 पुत्र ५२१४०
 केवलज्ञान (पा) सकल प्रत्यक्ष
 ज्ञान १०११५४
 केवलिन् = केवलज्ञानके धारक
 सर्वज्ञ ११५८
 केशव = कृष्ण ११११९
 केशरिन् (व्य) विजयका पुत्र
 ४८१४८

केसरिन् (भौ) मीलकुलाचलका-
 ह्वर ५११२१
 कैकय (भौ) देशका नाम १११६६
 कैटभ (व्य) हेमनाथ और परावती-
 का पुत्र ४३११६९
 कैशिकी = मन्व्यम ग्रामके आश्रित
 जाति १९११७७
 कोदण्ड = (पा) धनुष (चार हाथ
 का एक धनुष होता है)
 ४१३३६
 कौण्डिन्य (व्य) वैदिक विद्वान्
 २१६८
 कौकुच्य (पा) अनर्घदण्डव्रतका
 अतिचार ५८११७९
 कौथुमि (व्य) आश्रयका शिष्य
 ४५१४५
 कौन्तेय = युधिष्ठिर आदि पाण्डव
 ४५१४३
 कौमुदी (व्य) श्रीकृष्णकी गदा
 ५३१४९
 कौबेर (पा) स्फटिक सालका
 उत्तर गोपुर ५७१६०
 कौशल (भौ) एक देश ४६११७
 कौशल्य (भौ) देशविशेष
 ३१३
 कौशाम्ब वन (भौ) एक वन
 ६२११५
 कौशाम्बी (भौ) एक नगरी
 ३३११३
 कौशाम्बी नगरी (भौ) वत्स देश-
 की राजधानी १४१२
 कौशिक = विद्याधरोकी जाति
 २६११३
 कौशिक (व्य) एक ऋषि २५१११
 कौशिक (भौ) वि० उ० नगरी
 २२१८८
 कौशिक = अतिदि देशके द्वारा
 विद्याओंका एक विद्याय
 २२१५७

कौशिक (व्य) एक जटाधारी
 ऋषि २९।२९
 कौशिका (भौ) एक नगरी ४५।६१
 कौस्तुभ, कौस्तुभास (भौ) लवण-
 समुद्रमें पूर्व दिशाके पाताल
 विवरकी दोनों ओर स्थित
 दो पर्वत ५।४६०
 क्रम = चरण ८।८
 क्रमण (व्य) मानुषोत्तरके कनक
 कूपर रहनेवाला देव ५।६०५
 क्वायतोथ (भौ) देशविशेष ३।६
 क्वायतोथ (भौ) देशका नाम
 ११।६६
 क्रियावादी (पा) मिथ्यात्वका एक
 भेद ५८।१९४
 क्रियाविशाल पूर्व (पा) पूर्वगत
 भेद श्रुतका एक भेद २।१००
 क्रूर (व्य) वसुदेवकी विजयसेना
 स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र ४८।५५
 कौन्चवर द्वीप (भौ) मोलहवाँ
 द्वीप ५।६२०
 कौन्चवर सागर (भौ) सोलहवाँ
 सागर ५।६२०
 कंस (व्य) वसुदेवका शिष्य राजा
 उग्रसेन और पद्मावतीका पुत्र
 ३३।२
 कंस (व्य) जरासंधका जामाता
 उग्रसेनका पुत्र ५०।१४
 कंस (व्य) मथुराका राजा १।८७
 कंसाचार्य (व्य) ग्यारह अगके
 ज्ञाता एक आचार्य १।६४
 क्षत्रिय (व्य) दशपूर्वके ज्ञाता एक
 आचार्य १।६२
 क्षान्ति (पा) सातवेदनीयका
 आन्व ५८।९४
 क्षायिकमन्वन्तर (पा) दर्शन
 मोहकी तीन और अनन्तानु-
 बन्धीकी चार इन सातके
 शयमे होनेवाला सम्प्रदर्शन
 २।१३७

क्षायोपशमिक (पा) सम्प्रदर्शन-
 का एक भेद ३।१४३
 क्षुत = छोक ३५।२४
 क्षीणकपाय (पा) बारहवाँ गुण
 स्थान ३।८३
 क्षीरवर द्वीप (भौ) पाँचवाँ द्वीप
 ५।६१४
 क्षीरसागर = (भौ) पाँचवाँ समुद्र
 २।४२
 क्षीर कदम्ब (व्य) एक वेदविद्
 ब्राह्मण १७।३८
 क्षीरोद सागर (भौ) पाँचवाँ
 समुद्र ५।६१४
 क्षीरोदा (भौ) विदेहकी एक
 विभंगा नदी ५।२४१
 क्षुद्र (व्य) एक म्लेच्छ ४६।४९
 क्षेत्र (पा) खेत—अन्न उपजनेका
 स्थान २।३
 क्षेत्रवृद्धि (पा) विघ्नतका
 अतिचार ५८।१७७
 क्षेमङ्कर (व्य) तीसरा कुलकर
 ७।१५०
 क्षेमन्धर (व्य) चौथा कुलकर
 ७।१५२
 क्षेमधूर्त (व्य) एक राजा ५०।८२
 क्षेमपुरी (भौ) मुकच्छा देशकी
 राजधानी ५।२५७
 क्षेमा (भौ) कच्छा देशकी राज-
 धानी ५।२५७
 क्षोणी = पृथिवी ३।१४
 [ख]
 खग = विद्याधर ४४।४
 खग = विद्याधर १।१०४
 खड्ग (भौ) देशका नाम ११।६८
 खड्गा (भौ) विदेहकी एक नगरी
 ५।२५७
 खड्गा (भौ) विदेहकी एक नगरी
 ५।२६३
 खण्डक प्रपात (भौ) विजयाध-
 का तीसरा कूट ५।२६

खण्डक प्रपात कूट (भौ) ऐरावत-
 के विजयाधका सातवाँ कूट
 ५।१११
 खण्डका पात (भौ) विजयाधकी
 गुफा ११।५३
 खण्डिका (भौ) वि० उ० नगरी
 २२।८९
 खयोन = जुगनू १।५२
 खमाली (व्य) एक तापस
 २७।११९
 खर निदाघ = तीक्ष्ण उष्णऋतु
 ५५।५०
 खरभाग (भौ) रत्नप्रभा पृथिवी-
 का पहला भाग ४।४८
 खर्बट (पा) पर्वतसे घिरा नगर
 २।३
 खरी = गधी ६०।३१
 खलभ्याल = दुर्जन रूपी साँप
 १।४६
 खलीकार = तिरस्कार १७।१५७
 खेट (पा) नगर और पर्वतसे घिरा
 नगर २।३
 [घ]
 गगनचन्द्र (व्य) गगनवल्लभ
 नगरका राजा ३४।३५
 गगनायन = आकाशगमन
 ३।१४
 गगनमण्डल (भौ) वि० उ०
 नगरी २२।८५
 गगनवल्लभ (भौ) वि० उ०
 नगरी २२।८५
 गगनवल्लभ (भौ) पुष्कलावती
 देशके वि० उ० का एक
 नगर ३४।३४
 गगनवल्लभा (व्य) अच्युतेन्द्रकी
 महादेवी ६०।३८
 गगनसुन्दरी (व्य) गगनवल्लभ
 नगरके राजा गगनचन्द्रकी
 स्त्री ३४।३५

- गङ्गा, गङ्गादत्त (व्य) हस्तिनापुरके राजा गङ्गादेव और नन्दपदा-के युगल पुत्र ३३।१४१
- गङ्गादत्त (व्य) कृष्ण ३६।२२
- गङ्गादत्त (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३३
- गङ्गादेव (व्य) कुरुवदाका एक राजा ४५।११
- गङ्गादेव (व्य) दशपूर्वके ज्ञाता एक आचार्य १।६३
- गङ्गाक्षित, नन्द (व्य) युगलयुक्त ३३।१४१
- गङ्गा (भौ) चौदह महानदियोमें-से एक नदी ५।१२३
- गङ्गाकूट (भौ) हिमवत् कुलाचल-का पार्ष्वा कूट ५।५४
- गङ्गादेवी (व्य) गङ्गाकूटपर रहनेवाली देवी ११।५१
- गङ्गानुकूल = गङ्गाके किनारे-किनारे ११।३
- गङ्गा-सिन्धु (भौ) विदेह क्षेत्रके कच्छा आदि देशोंमें बहने-वाली नदियाँ ५।२६७
- गङ्गाकुमार (व्य) श्रीकृष्णके एक भाई १।११६
- गङ्गापुर (भौ) हस्तिनापुर १८।१०३
- गङ्गावती (भौ) बहण पर्वतके समीप पञ्चनद समागमकी एक नदी २७।१४
- गणधारिन् = तीर्थंकरकी सभा प्रमुख श्रोता ४ ज्ञानके धारी अपर नाम गणधर ३।४१
- गणभृद् = गणधर १।७५
- गणवद्ध (व्य) भरत चक्रवर्तिके आज्ञाकारी देव ११।३७
- गण्यपुर (भौ) ज० प० विदेहके रुप्याचलकी उत्तर श्रेणीका एक नगर ३४।१५
- गणि = तालगन गान्धर्वका एक प्रकार १९।१५१
- गन्ध (व्य) इक्षुवर समुद्रका रसक देव ५।६४४
- गन्धकुटी (पा) रामवत्तरणका एक स्थान जिसमें तीर्थंकर विराजते हैं ५७।७
- गन्धदेवी कूट (भौ) शिगरि कुला-चलका नोती कूट ५।१०७
- गन्धमादन (भौ) मेरुपर्वतकी पश्चिमोत्तर दिशामें स्थित स्वर्णमय एक पर्वत ५।२१०
- गन्धमादन (व्य) हिमवत्का पुत्र ४८।४७
- गन्धमादन (भौ) वि० उ० नगरी २२।९७
- गन्धमादन = शीर्षपुरके उद्यानमें स्थित गन्धमादन नामका एक पर्वत १८।२९
- गन्धमादन (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३१
- गन्धमादन (भौ) एक पर्वत ६०।१६
- गन्धमादन कूट (भौ) गन्धमादन पर्वतका एक कूट ५।२१७
- गन्धमादिनी (भौ) विदेहकी विभ्रंगा नदी ५।२४२
- गन्धमालिनी (भौ) जम्बूद्वीप विदेह क्षेत्रका एक नगर २७।११५
- गन्धमालिनी (भौ) पश्चिम विदेहका एक देश ५।२५१
- गन्धमालिनी (भौ) जम्बूद्वीप विदेह क्षेत्रका एक देश २७।५
- गन्धमालिनीका कूट (भौ) गन्ध-मादनका एक कूट ५।२१७
- गन्धमित्र (व्य) एक राजा २७।१०२
- गन्धर्व (भौ) मेरुके नग्न वनकी पश्चिम दिशामें स्थित एक भवन ५।३१५
- गन्धर्व = विद्याके निवायका नामान्तर २२।५८
- गन्धर्वसेना (व्य) एक कन्या जिमका वसुदेवके साथ विवाह हुआ १।८१
- गन्धर्वसेना (व्य) चारुदत्तकी कन्या १९।१२३
- गन्धर्वसेना (व्य) अनिउगति विद्याधारकी विजयसेनासे उत्पन्न पुत्री। जो चारुदत्तके द्वारा वसुदेवको दी गयी २१।१२०
- गन्धवत् (भौ) हृरपयवन क्षेत्रके मध्यमें स्थित एक गोलाकार पर्वत ५।१६१
- गन्धसमृद्ध (भौ) वि० द० नगरी २२।९४
- गन्धसमृद्ध (भौ) वि० द० के गान्धार देशका एक नगर ३०।६
- गन्धा (भौ) पश्चिम विदेहका एक देश ५।२५१
- गन्धार (व्य) वसुदेव और प्रमा-वतीका पुत्र ४८।६३
- गन्धार (व्य) वि० द० के गन्ध-समृद्ध नगरका राजा ३०।६
- गन्धावती (भौ) एक नदी ६०।१६
- गम्भीर (व्य) एक राजा ५०।१३१
- गम्भीर (व्य) कृष्णका पुत्र ४८।७०
- गरुड (भौ) सानतकुमार युगल-का घोषा इन्द्रक ६।४८
- गरुडकान्त (व्य) सेनकान्त (व्य) चित्रचूल और मनोदरीके युगल पुत्र ३३।१३३
- गरुडवृण्ड (व्य) सिंहपुरका एक गार्हपिक, सर्पविषको दूर करनेवाला २७।४९

महदध्वज महदब्राह्मण चित्रचूल
और मनोहरीके युगल पुत्र
३३।१२३

महदन्वुह (पा) समुद्रविजयकी
सेनाका निवेश प्रकार
५०।११३-१२९

महदाङ्क (व्य) वृषभध्वजका पुत्र
१३।११

महमात्र (व्य) जरामंधका पुत्र
५२।३९

मन्वृति = कोश ४।३५५

माण्डीव = एक धनुष ४५।१२६

मान्धर्वसेना (व्य) एक विद्याधर-
पुत्री जो ब्राह्मणके द्वारा
बसुदेवको विवाही गयी
२१।१

मान्धर्वसेनक (व्य) विद्याओंका
एक भांडार २२।५६

मान्धार = एक स्वर १९।१५३

मान्धार (भौ) देवाविद्येय
३।५

मान्धार = अदितिदेवीके द्वारा
विद्याओंका एक निवास
२२।५७

मान्धार विद्याधर = विद्याधरोकी
एक जाति २६।७

मान्धारी (व्य) इन्द्रगिरि और
मेरुगिरीकी पुत्री कृष्णकी एक
पट्टारामो ४४।४६

मान्धारी = एक विद्या २२।६५

मान्धारी = मध्यम ग्रामके आश्रित
जाति १९।१७६

मान्धारोरीत्यका = मध्यम ग्राम
के आश्रित जाति १९।१७६

मान्धिका (भौ) पश्चिम विदेहका
एक देश ५।२५१

मान्धिका (भौ) घातकी सभ्यके
पूर्व भेदके पश्चिम विदेहका
एक देश २७।१११

गिरि (व्य) वसुगिरिका पुत्र
१५।५९

गिरि (व्य) अचलका पुत्र ४८।४९

गिरिकूट (भौ) एक पर्वत
२१।१०२

गिरितट (भौ) विजयार्थका एक
नगर २३।२६

गिरिनगर (भौ) सौराष्ट्रका एक
नगर ६०।७२

गीति = तालगत गान्धर्वका एक
प्रकार १९।१५१

गुणधेणी (पा) सम्यग्दृष्टि श्रावक
द्विरतन्त्र वियोजक आदि
स्थानोंमें होनेवाली निजंरा

गुणधर (व्य) राजा उपसेनका
पुत्र ४८।३९

गुणप्रभा (व्य) राजा प्रचण्ड
बाहनकी पुत्री ४५।९८

गुणवती (व्य) एक आर्यिका
२७।८२

गुणवती (व्य) आर्यिका ६४।१३

गुणवत (पा) जो अणुद्रवोंका
उपकार करे इसके दिग्भ्रत,
देशघ्न और अनर्थ दण्डके
भेदसे ३ भेद हैं २।१३४

गुणस्थान (पा) मोह और योग-
के निमित्तमें होनेवाला
आत्माका क्रमिक विकास
३।७९

गुप्तश्लु (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२।६४

गुप्ति (पा) योगीका निग्रह करना
१ मनोगुप्ति, २ वाग्गुप्ति,
३ वायुगुप्ति ये तीन गुप्तिपाँ
हैं। २।१२७

गुरु = वाच परमेष्ठी १।२८

गुरु = पिता २१।१२२

गुरु = बुद्धिगति, परममें आध्याय
२।७६

गुरुवं = पितापता २।१५

गुह्यक = देव विशेष ५९।४३
गुह्यदत्त (व्य) आगामी चक्रवर्ती
६०।५६४

गुह्याङ्ग = एक कल्पवृक्ष ७।८०
गुह्यीना गुह्यीतेत्यरिकामगम (पा)
ब्रह्मचर्याणुव्रतका अतिचार
५८।१७४

गोकुल (भौ) मयुरासे कुछ दूरी-
पर स्थित एक प्रदेश १।९१

गोतम (व्य) लवणसमुद्रके अन्त-
र्गत गोतम द्वीपका अधिष्ठाता
देव ५।४७०

गोतम (भौ) लवणसमुद्रके मध्य-
में स्थित एक द्वीप ५।४७०

गोतम (व्य) सीधमैत्रका आज्ञा-
कारी एक देव ४१।१७

गोत्र (पा) उच्च नोष व्यवहार
का कारण ५८।२१८

गोमुख (व्य) चाहदत्तका मित्र
२१।१३

६ गोमंद् (भौ) रत्नप्रभाके छर-
भागका छट्वाँ भेद ४।५३
गोवर्धन (व्य) एक श्रुतकेबली
आधार्य १।६१

गोविन्द (व्य) श्रीकृष्ण ४४।५१

गौतम (व्य) मगवान् महावीर-
के प्रथम गणधर २।८९

गौतम (व्य) कृष्णका पुत्र ४८।७०

गौतम (व्य) एक राजा ५०।१३१

गौतम (व्य) काण्डिकाग्रत और
अनुमतिपा पुत्र १८।१०४

गौतम (व्य) समुद्रविजयका पुत्र
४८।४४

गौतम (व्य) गौतम नामका देव
१।९९

गौतम (व्य) बसुदेवने मुषोव
गणधर्वाचार्यको अपना कृत्रिम
गोत्र बनाया 'गौतम'
१९।१३०

गौरमुण्ड (व्य) अमितगति विद्या-
धरका मित्र २१।२३

गौरिक (भौ) वि० उ० नगरी
२२।८८

गौरिक = अदिति देवीके द्वारा दत्त
विद्याओका एक निकाय
२२।५७

गौरिक विद्याधर = विद्याधरोंकी
एक जाति २६।६

गौरिकूट (भौ) वि० द० नगरी
२२।९७

गौरी (व्य) वीतभय नगरके राजा
मेरु और चन्द्रमतीकी पुत्री
कृष्णकी पट्टराज्ञी ४४।१४

गौरी = एक विद्या २७।१३१

गौरी = एक विद्या २२।६२
प्राहवती (भौ) विवेह क्षेत्रकी
विभङ्गा नदी ५।२३९

ग्राम = समूह २।५७

ग्राम (पा) बाड़ीसे घिरा छोटा
गाँव २।३

ग्राम = शारीर स्वरका भेद
१९।१४८

ग्राम = वैष्ण स्वरका एक भेद
१९।१४७

ग्रैवेयक = हार ११।१३

ग्रैवेयक (भौ) सोलह स्वर्गोंके
ऊपर स्थित नौ पटल
३।१५०

ग्रैवेयक स्तूप (पा) समवसरणके
स्तूप ५७।१००

[घ]

घन = कांसिके शीश्र मञ्जीरा आदि
१९।१४२

घनचात (पा) एक वातवल्य
४।३३

घनोद्धि (पा) एक वातवल्य
४।३३

घर्मा (भौ) रत्नप्रभाका रुद्रि
नाम ४।४६

घर्मा (भौ) रत्नप्रभा पृथिवी
४।२१८

घाट (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवीके
पञ्चम प्रस्तारका इन्द्रक-
विल ४।१०९

घातिसङ्घातं (पा) जानावरण,
दर्शनावरण, मोहनीय और
अन्तराय इन चार कर्मोंका
समूह २।५९

घृतचर द्वीप (भौ) छठवाँ द्वीप
५।६१५

घृतचर समुद्र (भौ) छठवाँ समुद्र
५।६१५

घोष (पा) अहीरोकी वसति
२।३

[च]

चक्र (भौ) सानत्कुमार युगलका
सातवाँ इन्द्रक ६।४८

चक्रपाणि = कृष्ण ३५।३९

चक्रपाणिजिनार = चक्रवर्ती और
तीर्थंकर पदके धारक अठार-
हर्वे अरनाथ जिनेन्द्र
१।२०

चक्रपुर (भौ) एक नगर २७।८९

चक्रवर्तिन् (वि) छठखण्ड
पृथिवीके स्वामी १।१९

चक्रवाल (भौ) वि० द० नगरी
२२।९३

चक्रव्यूह (पा) सेनाके निवेशका
एक प्रकार ५०।१०३-१११

चक्रा (भौ) विदेहकी एक नगरी
५।२६३

चक्रायुध (व्य) दान्तिनाथका
प्रथम गणघर ६०।३४८

चक्रायुध (व्य) चक्रपुरके राजा
अपराजित और सुन्दरीका पुत्र
२७।९०

चक्री = श्रीकृष्ण नारायण
५।३३०

चक्रेश (वि) चक्ररत्नके स्वामी
चक्रवर्ती १।१८

चक्षुष्मान् (व्य) मानुषोत्तरपर्वत-
का रक्षक देव ५।६३९

चक्षुष्मान् (व्य) आठवाँ कुलकर
७।१५७

चञ्चत् (भौ) सौवर्ग युगलका
ग्यारहवाँ इन्द्रक ६।४५

चञ्चला = विजली १५।१७

चण्डरोचिपू = सूर्य ३।३४

चण्डवाण (व्य) एक व्याध
६०।१११

चण्डवेग (व्य) विद्युद्रेगका पुत्र
२५।४०

चण्डवेगा (भौ) बरुण पर्वतके
समीप पञ्च नदीके समागम-
की एक नदी २७।१४

चतुरङ्गा (वि) हाथी, घोडा, रथ,
पैदल सिपाही इन चार बज्जों-
से सहित, सेना २।७१

चतुर्थक = एक उपवास ३४।१२५

चतुर्थ काल (पा) सुपमा काल
१।२६

चतुर्दश पूर्विन् = उत्पाद पूर्व आदि
१४ पूर्वोंके ज्ञाता १।५८

चतुर्मुख (व्य) सातवाँ नारद
६०।५४८

चतुर्विंशतिस्तव (पा) अङ्गबाह्य
धृतका एक भेद २।१०२

चतुरस्र = चौकोन ३।५३

चतुरष्टका = बत्तीस ५।२४४

चतुरस्रानुयोग (पा) १ प्रथमा-
नुयोग, २ करणानुयोग, ३
चरणानुयोग, ४ द्रव्यानुयोग
५।८।४

चतुष्क = चौक ५।२६६

चतुस्त्रिंशद् महाद्भुत = चौतीस
अतिशय १० जन्मके १०
केवलज्ञानके १४ देवकृत
२।६७

- चन्दनपुर (भौ) एक नगर
६०१८१
- चन्दनवन (भौ) एक नगर
२९१२४
- चन्द्रना (व्य) राजा चेटककी
लक्षुपुत्री २१७०
- चन्द्र (भौ) शक्तिगिरिका दक्षिण
दिशासम्बन्धी कूट ५१७१०
- चन्द्र (व्य) आगामी बलभद्र
६०१५६८
- चन्द्र (व्य) चन्द्र नामक देव
६०११०८
- चन्द्र (भौ) नील पर्वतसे साठे
पाँच-सौ दूर, नदीके मध्यमें
स्थित एक ह्रद ५११९४
- चन्द्र (व्य) अभिचन्द्रका पुत्र
४८१५२
- चन्द्र (व्य) राजा उग्रसेनका पुत्र
४८१३९
- चन्द्र (भौ) तीर्थम युगलका
तीसरा इन्द्रक ६१४४
- चन्द्रकान्त (व्य) वसुदेव और
सोमदत्तकी पुत्रीका पुत्र
४८१६०
- चन्द्रकान्ता (व्य) शूरसेनकी स्त्री
३३१९९
- चन्द्रचूड (व्य) शृपमदेवका
गणधर १२१६७
- चन्द्रधर (व्य) आगामी बल
६०१५६८
- चन्द्रदेव (व्य) जरासंधका पुत्र
५२१४०
- चन्द्रपर्वत (भौ) वि० उ० नगरी
२२१९७
- चन्द्रप्रज्ञप्ति (पा) परिकर्म श्रुतका
एक भेद १०१६२
- चन्द्रप्रम (व्य) अष्टम तीर्थकर
१११०
- चन्द्रप्रभा (व्य) चन्द्रकी स्त्री
६०११०८
- चन्द्रमति (व्य) मेरुचन्द्रकी स्त्री
६०११०३
- चन्द्रमाल (भौ) पश्चिम त्रिशेह-
का वधार गिरि ५१२३२
- चन्द्रयश (व्य) एक राजा
५०११२८
- चन्द्ररथ (व्य) रत्नचिह्नका पुत्र
१३१२१
- चन्द्रवती (व्य) वीतभय नगरके
राजा मेरुकी स्त्री ४४१३३
- चन्द्रवर्मा (व्य) कृष्णका पुत्र
४८१७१
- चन्द्रवर्मा (व्य) एक राजा
५०११३२
- चन्द्रानन्द (व्य) एक राजा
५०११२५
- चन्द्राभ (भौ) रत्नप्रभाके घर
भागका चौदहवाँ पटल
४१५४
- चन्द्राम (व्य) अभिचन्द्रका पुत्र
४८१५२
- चन्द्राम (व्य) ग्दारहवाँ कुलकर
७११६३
- चन्द्राम (व्य) एक विद्याधर
२७११२०
- चन्द्राम (भौ) ब्रह्मास्वर्गका एक
विमान २७११७
- चन्द्रामा (व्य) बटपुरके वीरसेन
राजाकी स्त्री ४३११६५
- चपल गति (व्य) मूर्धाम और
धारिणीका पुत्र ३४११७
- चमर (व्य) मुमनिनायका गणधर
६०१३४७
- चमर चम्पा (भौ) वि० उ०
नगरी २२१८५
- चम्पक (व्य) कंसका एक हाथी
३६१३३
- चम्पकपुर (भौ) चम्पक देवका
निवास स्थान ५१४२८
- चम्पकवन (भौ) विजयदेवके नगर-
से २५ योजन दूर पश्चिममें
स्थित एक वन ५१४२२
- चम्पा (भौ) अङ्गदेशकी राजधानी
चम्पापुरी वर्तमान नाम नाय-
नगर (भागलपुर) ११८१
- चम्पा (भौ) घानक खण्डके भरत
क्षेत्रकी एक नगरी ५४१५६
- चम्पा (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८८
- चर्चिका (पा) चौरासो लाख हस्त
प्रहेलिकाओंकी एक चर्चिका
होती है ७१३०
- चरम (व्य) पुलोमका पुत्र
१७१२५
- चर्या (व्य) राजा प्रचण्डबाहुनकी
पुत्री ४५१९८
- चाणूर (व्य) कसका एक मल्ल
३६१४०
- चान्द्रायणविधि = व्रतविशेष
३४१९०
- चाप (पा) धनुष् (चार हाथ)
४१३४२
- चार = गुप्तचर ५०१११
- चारण (भौ) मेरुके नन्दनवनकी
दक्षिण दिशामें स्थित एक
भवन ५१३१५
- चारित्र (पा) सामायिक, छेदो-
पस्थापन, परिहार विगुडि,
मूढम साम्भराम और यथा-
स्थान-ये चारित्रके पाँच भेद
हैं २१२२९
- चारित्र भोह (पा) मोहनीय कर्म-
का एक भेद ३११४५
- चारित्र बुद्धि = व्रतविशेष
(अहिंसाप्रति) ३४११००
- चारु (व्य) कुरुवंशी एक राजा
४५१२३
- चारुकृष्ण (व्य) कृष्णका पुत्र
४८१७१

चारकृष्ण (व्य) एक राजा ५०।८३	चित्र (व्य) कुरुवंशका एक राजा ४५।२७	चित्रसमालमन = अनेक प्रकारके विलेपन ५५।५४
चारचन्द्र (व्य) चन्दनवनके राजा अमोघदर्शनके चारुमति स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र २९।२५	चित्रक (भौ) मेरुके नन्दनवनकी उत्तर दिशामें स्थित एक भवन ५।३१५	चित्रा (व्य) हचिकगिरिके विमल कूटपर रहनेवाली देवी ५।७१९
चारदत्त (व्य) धर्मवनाथके प्रथम गणधर ६०।३४६	चित्रक (व्य) समुद्रविजयका पुत्र ४८।४४	चित्रा (व्य) हचिकगिरिके सुप्रतिष्ठ कूटपर रहनेवाली देवी ५।७१०
चारदत्त (व्य) बलदेवका पुत्र ४८।६६	चित्रकारपुर (भौ) भरतक्षेत्रका एक नगर २७।९७	चित्रा (भौ) मेरु पर्वतसे एक हजार योजन विद्यमान चित्रा नामकी पृथिवी ४।१२
चारदत्त (व्य) चम्पानगरीका प्रसिद्ध सेठ १९।१२२	चित्रकूट (भौ) पूर्व विदेहका वक्षारगिरि ५।२२८	चित्रा (भौ) रत्नप्रभाके खर भागका पहला पटल ४।५२
चारदत्त (व्य) श्रीकृष्णका हितैषी एक राजा ५०।७२	चित्रकेतु (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३०	चूडामणि (व्य) विनमिका पुत्र २२।१०५
चारपद्म (व्य) कुरुवंशी एक राजा ४५।२३	चित्रगुप्त (व्य) आगामो तीर्थकर ६०।५६०	चूडामणि (भौ) वि० उ० नगरी २२।९१
चारमति (व्य) चन्दनवन नगरके राजा अमोघ दर्शनकी स्त्री २९।२५	चित्राङ्गद (व्य) चित्रचूल और मनोहरीका पुत्र सुभानुका जीवा ३३।१३२	चूतपुर (आन्नपुर) (भौ) आन्नदेवका निवास स्थान ५।४२८
चाररूप (व्य) कुरुवंशी एक राजा ४५।२३	चित्राङ्गद (व्य) जरासंधका पुत्र ५२।३३	चूतवन (आन्नवन) (भौ) विजयदेवके नगरसे २५ योजन दूर उत्तरमें स्थित एक वन ५।४२२
चारलक्ष्मी (व्य) मेघ सेठ और अलका सेठानीकी पुत्री ४६।१५	चित्रचूल (व्य) नित्यालोकमैगूरका राजा ३३।१३२	चूलिक (व्य) चूलिका नगरीका राजा ४६।२६
चारहासिनी (व्य) भद्रिलपुरके राजा पौण्ड्रकी पुत्री जिसे वसुदेवने बरा २४।३१	चित्रत्रुडि (व्य) प्रीतिभद्रका मन्त्री २७।९८	चूलिका (पा) दृष्टिवाद अङ्गका एक भेद १०।६१
चारहासिनी (व्य) वसुदेवकी स्त्री १।८४	चित्रमाला (व्य) चक्रायुधकी स्त्री २७।९०	चूलिका (पा) अङ्गप्रविष्ट धूतका एक भेद २।१००
चालन = एक दिव्य ओषधि २१।१८	चित्रमाली (व्य) जरासयका पुत्र ५२।३१	चूलिका (भौ) एक नगरी ४६।२६
चित्तवेग (व्य) स्वर्णाभपुरका राजा विद्याधर २४।६९	चित्ररथ (व्य) कुरुवंशका एक राजा ४५।२८	छेडक (व्य) वैशालीका राजा राजा सिद्धार्थका श्वसुर २।१७
चित्तन्द्रिय निरोध (पा) मुनियोंका एक मूल गुण— पाँच इन्द्रियों तथा मनको बंद करना २।१२८	चित्ररथ (व्य) गिरिनगरका राजा ३३।१५०	छेदिस्राष्ट्र (भौ) अभिचन्द्रके द्वारा विन्ध्यपट्टपर बसाया देश १७।३६
चिन्तागति (व्य) सूर्याभ और धारिणीका पुत्र ३४।१७	चित्रलेखिका (व्य) बाण विद्याधरकी पुत्री उषाकी सखी ५५।२४	छेद्यालय = जिन मन्दिर ४।६१
चित्र (भौ) नील कुलाचलकी दक्षिण दिशा और सीतानदीके पूर्व तटपर स्थित एक कूट ५।१९१	चित्रवसु (व्य) राजा वसुका पुत्र १७।५८	छोदना धावय = 'अज्ञेयदृश्यम्' इस संबन्धमें १७।१२५
	चित्रराहन (व्य) आगामो चक्र ६०।५६५	

[छ]

- छायामंत्रामिणी = एक विद्या
२२।६३
छिन्न (पा) अष्टाङ्ग निमित्त ज्ञान-
का एक अङ्ग १०।११७
छेद (पा) अहिमाणुदत्तका
अतिचार ५।८।१६४
छेदन = विद्यासूत्र २५।४९
छेदोपस्थापना (पा) चारित्रिका एक
भेद ६।४।१६

[ज]

- जगत् (भौ) मीपमं युगलका
उत्तरीयवी इन्द्रक ६।४७
जगती (भौ) जम्बूद्वीपको चारो
ओरमें घेरे हुए बस्यमयी
निमित्त ५।३७७
जगत्कुमुद (भौ) शिवकगिरिका
पश्चिम दिशासम्बन्धी बूट
५।७।१२
जगत्पामा (व्य) कपिलेश्वरका पुत्र
४।५।४६
जगन्पयात्र (पा) अक्षरत
सम्बन्धी ७।१०९
जगन्प्य क्षालकुम्भविधि = एक
धर्मविधि ३।४।८७
जगन्प्यविह निष्क्रीडित = एक
उपनामधर्म ३।४।७८
जगन्नामिष = जगन्नामिषक
८।२।३७
जगन्पद शपथ (पा) दश प्रकारके
शपथोंमेंसे एक शपथ
१०।१०४
जगन्पद (व्य) धीरुषण ४।३।७६
जगन्पद (व्य) प्रामाणी चक्रवर्ती
६।५।६४
जगन्पद (व्य) बालकेश्वरका स्त्री
एक नगरकी २५।९
जगन्पद (व्य) जगन्पदाकी मातृका
बेहमी १।९०

- जम्बूद्वीप (भौ) आद्यद्वीप-
२।१
जम्बूद्वीप (भौ) अमहात द्वीप
समुद्रोंको उल्लंघन करनेके
बाद स्थित द्वीपविशेष
५।१।६६
जम्बूपुर (भौ) वि० द० का एक
नगर ४।४।४
जम्बूद्वीप प्रजसि (पा) परिकर्म
श्रुतका एक भेद १०।६२
जम्बूशङ्खपुर (भौ) वि० द०
नगरी २२।१००
जम्बूस्थल (भौ) मेरुपर्वतकी
ऐशान दिशामें सीता नदीके
पूर्वतटपर नीलकृष्णचलका
निष्कटवर्ती प्रदेश जहाँ
जामुनका वृक्ष है ५।१।७२
जय (व्य) दश पूर्वके माता एक
शापार्थ १।६२
जय (व्य) नमिका पुत्र २२।१०८
जयकुमार (व्य) हस्तिनापुरके
राजा सोमप्रभका पुत्र दूधरा
नाम मेघस्वर ४।३।८
जय (व्य) समुदेवका पुत्र
५०।१।१५
जय (व्य) भागामी तीर्थकर
६०।५।६१
जय (व्य) एकादश चक्र
६०।२।८७
जय (व्य) अजयनाथका प्रथम
नगर ६०।३।४८
जयश्रीर्षि (व्य) भागामी तीर्थकर
६०।५।५९
जयदेव (व्य) एक शूद्र
६०।१०९
जयपत्त (व्य) बीरलोका नगरीके
बैजयन्त राजाका पुत्र २७।७
जयपत्त (पा) हरिश्चक्र नामका
पश्चिम तीर्थ ५।७।५९

- जयन्त (भौ) वि० उ० नगरी
२२।८७
जयन्त (भौ) भरतक्षेत्रका एक
नगर ६०।१।१७
जयन्त (भौ) अनुत्तर विमान
६।६५
जयन्त (भौ) जम्बूद्वीपकी जगती
का पश्चिम द्वार ५।३।९०
जयन्तगिरि (भौ) एक पर्वत
४।७।४३
जयन्ती = एक विद्या २२।७०
जयन्ती (भौ) चरमके द्वारा
बनाया हुआ एक नगर
१।७।२७
जयन्ती (भौ) नन्दीस्वर द्वीपके
दक्षिणसम्बन्धी अञ्जनगिरि
की पश्चिम दिशामें स्थित
वापिका ५।६।६०
जयन्ती (व्य) शिवकगिरिके सर्व-
रत्न बूटपर रहनेवाली देवी
५।७।२६
जयन्ती (व्य) शिवकगिरिके बनक
बूटपर रहनेवाली देवी
५।७।५
जयन्ती (भौ) विदेहकी एक नगरी
५।२।६३
जयपुर (भौ) एक नगर जहाँ
समुदेव मये २४।१०
जयराज (व्य) कुरुराजका एक
राजा ४।५।१५
जयसेन (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४।८।४३
जया = एक विद्या २२।७०
जया (पा) समवसरणी एक
वारिका ५।७।७३
जयाङ्ग (पा) समवसरणी एक
भूमि ५।७।७६
जयावह (भौ) वि० उ० नगरी
२२।८८

जयोत्तरा (पा) समवसरणके सप्त-
पर्व वनकी वापिका ५७।३३
जरत्कुमार (व्य) श्रीकृष्णके मरण-
मे कारण प्रवामी यादव
१।१२०
जरत्कुमार (व्य) श्रीकृष्णका एक
भाई ५२।१६
जरत्कुमार (व्य) वसुदेव और
जराका पुत्र ४८।६३
जरा (व्य) म्लेच्छ राजाकी कन्या,
जिसे वसुदेवने बरा ३।१६
जरामन्ध (व्य) बृहद्रथका पुत्र,
राजगृहीका राजा (नौवाँ
प्रतिनारायण) १८।२२
जरासुत (व्य), जरत्कुमार
६३।४६
जलकेतु (व्य) जरासथका पुत्र
५२।३०
जलगना (पा) दृष्टिवाद अङ्गके
चूल्किभेदका उपभेद
१०।१२३
जलगनि दक्षिणा = एक विद्या
२२।६८
जलधि (व्य) समुद्रविजयके भाई
अशोम्यका पुत्र ४८।४५
जलप्रम विमान (भौ) वरुण
लोहपालका विमान ५।३२६
जलावन (भौ) वि० द० नगरी
२२।९५
जानरूप = सुवर्ण ६०।२
जानि = पारोक्षिकरका एक भेद
१९।१४८
जानि = पदगन गान्धर्वकी विधि
१९।१४९
जानुदण्ड = पुटनो प्रमाण
११।५
जाम्बव (व्य) एक विद्यापर
६०।५३
जाम्बव (भौ) एक नगर ६०।५३

जाम्बव (व्य) वि० द० के जम्बू-
पुर नगरका राजा ४४।४
जाम्बवती (व्य) जम्बूपुरके राजा
जाम्बव और रानी शिव
चन्द्राकी पुत्री कृष्णकी एक
पट्टराज्ञी ४४।५
जारसेय (व्य) जरत्कुमार ६३।५३
जितपद्मप्रभा (वि) कमलकी
कान्तिकी जोतनेवाली
१।८
जितशत्रु (व्य) एक राजा, राजा
सिद्धार्थकी छोटी बहिनका
पति ६६।६
जितशत्रु (व्य) धावस्तीका एक
इक्ष्वाकुवंशीय प्राचीन राजा
२८।१७
जितशत्रु (व्य) देवकीका पुत्र
३३।१७०
जितशत्रु (व्य) जरासथका पुत्र
५२।३४
जितशत्रु (व्य) हरिवंशका एक
राजा १।१२४
जितशत्रु (व्य) एक राजा
३।१८७
जितशत्रु (व्य) कलिङ्गदेशके
वाचनपुर नगरका राजा
२४।११
जिन = कर्मरूप शत्रुओंको जोतने-
वाले जिनेन्द्र १।१६
जिनगुण सम्पत्ति = द्रवविशेष
३४।१२२
जिनदत्त (व्य) धनदत्त और
नन्दयशाका पुत्र १८।११५
जिनदत्ता (व्य) एक भायिका
३३।१००
जिनदत्ता (व्य) एक भायिका
६०।७०
जिनदत्ता (व्य) राजा अर्हदासकी
स्त्री २७।११२

जिनदत्ता (व्य) ज० वि० सुपपा-
देशके सिंहपुर नगरके राजा
अर्हदासकी स्त्री ३।४४
जिनदास (व्य) धनदत्त और
नन्दयशाका पुत्र १८।११५
जिनपाल (व्य) धनदत्त और
नन्दयशाका पुत्र १८।११५
जिनसेन (व्य) पार्श्वाम्बुदय आदि
के रचयिता जिनसेनाचार्य
१।४०
जिनेन्द्र (व्य) तीर्थंकर १।६
जिनेद्वर (व्य) आगामी तीर्थंकर
६०।५६०
जिह्व (भौ) शर्कराप्रभा पृथिवीके
सप्तम प्रस्तारका इन्द्रक विल
४।१११
जिह्वक (भौ) शर्करा पृथिवीके
अष्टम प्रस्तारका इन्द्रक विल
४।११२
जिह्विका (भौ) हिमवत् पर्वतके
दक्षिण तटपर स्थित एक
प्रणाली ५।१४०
जीवधरासु (व्य) जरासन्धकी
पुत्री, जो कंसको विवाही गयी
३३।७
जीवद्रव्य (पा) सैतन्य लक्षण
युक्त जीव २।१०७
जीवविचय (पा) धर्म्यदानका
भेद ५६।४३
जीवसिद्धि (व्य) समस्तभद्राचार्यके
द्वारा रचित जीवसिद्धि
नामक ग्रन्थ और जीवोर्षी
सिद्धि १।२९
जीवस्थान (पा) जीवममास
२।१०७
जीवाधिकरण (पा) आसवका
एक भेद जिसके १०८ भेद
होते हैं ५८।८४
जीवितार्थाना (पा) सत्येयनाथा
अभिचार ५८।१८४

जृम्भक (ज्य) देवविशेष

४२।१७

जृम्भण = विद्यास्त २५।४८

जृम्भिक ग्राम (भौ) बिहार प्रान्त-

का एक गांव २।५७

जैत्रो (पा) समवसरणके सप्तपर्व

वनकी वापिका ५७।३३

जैन (पा) जितेन्द्रदेवके द्वारा

प्रणीत १।१

ज्ञानधर्मकथाङ्ग (पा) द्वादशान्त-

का एक भेद २।९३

ज्ञानप्रवाद (पा) पूर्वगत श्रुतका

एक भेद २।९८

ज्ञानावरण (पा) ज्ञानगुणको

घातनेवाला कर्म ५८।२१५

ज्योतिष्क = मूर्ध चन्द्रमा आदि

ज्योतिषी देव ३।१३५

ज्योतिरङ्ग = एक कल्पवृक्ष ७।८०

ज्योतिर्देव = ज्योतिष्क देव मूर्ध

चन्द्रमा आदि २।७९

ज्येष्ठ (पा) स्फटिक सालका

दक्षिण गोपुर ५७।५८

ज्योतिर्माला (ज्य) एक विद्याधरी

६०।१८

जलन (ज्य) वसुदेवकी दयामा

नामक स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र

४८।५४

जलनवेग (ज्य) अविर्माली और

प्रभावनीका पुत्र

१९।८१

जलनप्रसा (ज्य) दिव्य नागकन्या

२९।२०

जलनवेगा (ज्य) विजय नामक

स्वप्नरथी स्त्री ६०।६०

[झ]

झर (भौ) घूमप्रभा पृथिवीके तृतीय

प्रस्तारका इन्द्रकविल

४।१४०

[ट]

टङ्कण देश (भौ) एक देग

२१।१०३

[त]

तद्विप्रम (भौ) निपथ पर्वतमे

उत्तरकी ओर नदीके मध्यमे

स्थित एक हृद ५।१९६

तत = तारसे बजनेवाले बाजे

१९।१४२

तद्वित = पदगत गन्धर्वकी विधि

१९।१४९

तनयसोम (ज्य) ननिका पुत्र

२२।१०७

तनुवात (पा) लोकको चारो

ओरसे घेरनेवाला तीमरा

वायुमण्डल (वातवल्य)

५।१

तप (पा) अनशानादि छह बाह्य

और प्रायश्चित्त आदि छह

अन्तरङ्गके भेदमे बारह

प्रकारका तप २।१२९

तपन (भौ) बालुकाप्रभा पृथिवी-

के तृतीय प्रस्तारका इन्द्रक

विल ४।१२०

तपन (ज्य) तेजस्वीरा पुत्र १३।९

तपनकूट (भौ) विद्युत्प्रमत्तवतका

एक कूट ५।२२२

तपित (भौ) बालुकाप्रभा पृथिवी-

के द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक

विट ४।११९

तपनीयक (भौ) मानुषोत्तरकी

आग्नेय दिशाका कूट ५।६०६

तपनीयक (भौ) शीषर्मा युगलका

उत्तरीधर्वा इन्द्रक ९।४६

तपनीयक कूट (भौ) मानुषोत्तर

पर्वतकी आग्नेय दिशाका एक

कूट ५।६०१

तप्त (भौ) बालुकाप्रभा पृथिवी-

के प्रथम प्रस्तारका इन्द्रक

विल ४।११८

तप्तजला (भौ) विदेहदेशको एक

विभङ्गा नदी ५।२४०

तप.सुद्धि = एक प्रविशेष

३।१९९

तमक (भौ) पञ्चप्रभा पृथिवीके

पञ्चम प्रस्तारका इन्द्रकविल

४।१३३

तमम् (भौ) घूमप्रभा पृथिवीके

प्रथम प्रस्तारका इन्द्रकविल

४।१३८

तमःप्रभा (भौ) नरकोकी छठी

भूमि ४।४४

तमस्तम (भौ) मानवाँ नरक

२।१३६

तमिष्व (भौ) घूमप्रभा पृथिवीके

पञ्चम प्रस्तारका इन्द्रकविल

४।१४२

तमिष्व गुहा (भौ) विजयार्थकी

गुहा ११।२१

तमोऽन्तरक (ज्य) चान्द्रतका मिन

२।११३

तरन्निर्णी (भौ) एक नदी ४६।४९

तास्पर्शकेतु (ज्य) कृष्ण ५१।१९

ताप (पा) अमानावेदनीयका

आगव ५८।९३

तापन (भौ) बालुकाप्रभा पृथिवीके

चतुर्थ प्रस्तारका इन्द्रकविल

४।१२१

तापम (भौ) देवका नाम

११।७२

तामिन् (वि) ताप रथा

१।१०

तामिन्गुहक (भौ) विजयार्थका

आठवाँ कूट ५।२७

तामिन्गुहकूट (भौ) देवार्थके

विजयार्थका नौवाँ कूट ५।११०

तामन्ति (भौ) एक नगर २१।७६

साग्रलिप्ति (भौ) एलेयके द्वारा
अङ्गदेशमें बसाया हुआ एक
नगर १७१२०
वार (भौ) पञ्चप्रमापृथिवीके
द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक विल
४११३०
सारा (व्य) राजा कार्तवीर्यकी
गर्भवती स्त्री २५१११
सारक (व्य) दूधरा प्रतिनारायण
६०१२११
सार्ण (भौ) देशविशेष ३१६
तिर्यंग्लोक (भौ) मध्यलोक ५१
तिर्यग्न्यतिग्रम (पा) दिग्भ्रमका
अतिचार ५८१७७
तिरस्कृतिर्णा = एक विद्या २२१६३
निलका (व्य) भानुकीतिकी स्त्री
३३१९९
विलकानन्द (व्य) एक मुनि
५०१५९
विलवस्तुक (भौ) एक नगर,
जहाँ वसुदेव पहुँचे २४१२
तीर्थ (पा) धर्मकी आम्नाय १४४
तीर्थकर (पा) धर्मकी आम्नाय
चलानेवाला, ये २४ होते हैं
२११४६
तीर्थकृन् (पा) तीर्थकर ११८
तीर्थकर्ण (भौ) देशका नाम
१११६७
तेज सेन (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४८१४४
तेजस्वी (व्य) प्रभूत तेजका पुत्र
१३१९
तेजस्वी (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२१५८
तेजोरासि (व्य) ऋषभदेवका
गणधर १२१६६
मुद्रोगिरि (भौ) भागीशुंगी नाम
का पर्वत ६३१७२
मुट्य (पा) चौरासी लक्ष तुटपा-
झोंका एक मुट्य ७१२८

तुट्याङ्ग (पा) चौरासी लाख
कमलका एक तुटपाङ्ग
७१२८
तुल्लिङ्ग (भौ) देशका नाम
१११६४
मुपित (व्य) लौकान्तिक देवका
एक भेद ५५११०१
तूर्याङ्ग = एक कल्पवृक्ष ७१८०
सृणविन्दु (व्य) चन्द्रवंशी एक
राजा २३१४७
सुनीय काल (पा) सुधमाहु.पमा
काल ११२६
सोक = पुत्र २७१११९
सोमर (व्य) एक राजा ५०११३०
सोयधारा (व्य) नन्दनवनमें रहने-
वाली दिवकुमारी ५१३३३
ससरेणु (पा) आठ ऋटिरेणुओंका
एक ससरेणु होता है ७१३८
समित (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
दशवें प्रस्तारका इन्द्रक विल
४१७७
सस्त (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
नौवें प्रस्तारका इन्द्रक विल
४१७७
सुटिरेणु (पा) आठ संज्ञा संज्ञाओं-
का एक ऋटिरेणु होता है
७१३८
सिद्ध (भौ) पूर्व विदेहका वसार
गिरि ५१२२९
सिगर्स (भौ) देशविशेष ३१३
सिगिन्ड (भौ) निपय कुलाचल-
का हृद ५१२२१
सिगुति, सिगमितिमत = प्रन-
विशेष ३४१०६
सिद्दा = देव १८११२
सिद्वि = स्वर्ग २१११६३
सिपद् (व्य) एक बीमर ६०१३३
सिपर्वा = एक विद्या २२१६७
सिरातिनी = एक विद्या २२१६८
सिष्ट (व्य) पट्टला नारायण
६०१२८८

सिपुर (भौ) देशविशेष १११७३
सिष्ट (व्य) आगामी नारायण
६०१५६७
सिलक्षण (वि) उत्पाद, व्यय,
ध्रौव्य रूप तीन लक्षणोंसे
सहित २११०८
सिलोकसार विधि = एक उपवास
व्रत ६४१५९-६१
सिवांग = धर्म, अर्थ, काम
२११८५
सिषिष्टपुर = स्वर्गपुरी ५१२३
सिश्चङ्ग (भौ) एक नगर ४५१९५
सिशिरम् (व्य) कुण्डलगिरिके बज्र-
कूटपर रहनेवाला देव ५१६९०
सिशिरम् (व्य) रुचिकगिरिके
स्वयम्भू कूटपर रहनेवाली
देवी ५१७२०
सिसिखर (व्य) नभस्तिलक नगर-
का राजा २५१४१
सिसिरम् (व्य) जरासंधका पुत्र
५२१३७
सिषिष्टि पुरुष (पा) त्रैलोक्य
पुरुष, २४ तीर्थकर, १२ चक्र-
वर्ती, ९ नारायण, ९ प्रतिनारा-
यण, ९ बलभद्र ११११७
सिष्व = कान्ति ११११
[द]
दक्ष = चतुर १७१२
दक्ष (व्य) सुप्रतका पुत्र १७१२
दक्षप्रजापति (व्य) राजा दक्ष
११७८
दक्षिण = निपुण ३११९३
दक्षिण = उदार प्रहृष्टिबाला
५४१३८
दक्षिणधेनी (भौ) विजयार्थ पर्वत
की दक्षिण दिशावर्ती बगार
जिगपर ५० नगर स्थित है
५१२३
दक्षिणार्धकूट (भौ) ऐरावतके वि-
जयार्थका आठवाँ कूट
५११११

- दक्षिणादककूट (भौ) विजयाध-
का दूसरा कूट ५।२६
दण्ड (पा) लोकपूरण समुद्रात-
का प्रथम चरण ५६।७४
दण्ड (पा) दो विष्णुओंका एक
दण्ड ७।४६
दण्डभूतसहस्रक = एक विद्या
२२।६५
दण्डाप्यक्षगण = एक विद्या
२२।६५
दत्त (व्य) सातवां नारायण
६०।२८९
दत्तक (व्य) चन्द्रप्रभका प्रथम
गणधर ६०।३४७
दत्तवती (व्य) एक भायिका
२७।५६
दत्तवस्त्र (व्य) एक राजा
३१।९६
दत्तमलमार्जनधर्जन (पा) मुनि-
योंका एक मूलगुण—दातोन
नही करना २।१२९
दधिमुख (व्य) इस नामका
विद्याधर २४।८४
दधिमुख (व्य) एक विद्याधर जो
रोहिणीके स्वयंवरके समय
होनेवाले युद्धमें वसुदेवका
सारविद्या ३१।१०३
दधिमुख (भौ) मन्थोत्तर द्वीपकी
वायिकाओंमें स्थित पर्वत
५।६६९
दध्र = गवाक्ष-शरोखा ५।२६५
दमधर (व्य) एक मुनि ३४।३२
दमरक (व्य) वसुदेवके भवान्तर-
से सम्बन्ध रखनेवाला एक
पुरुष १८।१३१
दमघोषज = शिगुपाल ४२।९३
दशान = नेत्र ८।२३
दशानक्रिया (पा) एक क्रिया
५८।६९
दशानावरण (पा) दशानको ढकने-
वाला कर्म ५८।२१५
दशानविशुद्धि = भावना
३४।१३२
दशानशुद्धि = व्रतविशेष ३४।९८
दशापर्विका = एक विद्या २२।६७
दशापूर्विक = दशापूर्वके ज्ञाता
१।५८
दशम = चार उपवास ३४।१२५
दशरथ (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६७
दशरथ (व्य) एक राजा
५०।१२५
दशरथकालिक (पा) अंग बाह्य
श्रुतका एक भेद २।१०३
दशाणक (भौ) देशका नाम
११।७३
दशाह = यादव ४१।४९
दशाह = योग्य अथवा पूज्य
१८।१४
दशाह (व्य) राजाविशेष
५०।६८
दशरुक (भौ) देशका नाम
११।६७
दासीदास प्रमाणानिक्रम (पा)
परिग्रह परिमाणानुव्रतका
अभिधार ५८।१७६
दान (पा) सातावेदनीयका आख्य
५८।९४
दाण्डीक (भौ) देशका नाम
११।७०
द्वारवती (भौ) सौराष्ट्र देशमें
स्थित नगरी १।७२
दारु (व्य) वसुदेवकी स्त्री पद्या-
वतीका पुत्र ४८।५६
दारुक (व्य) वसुदेवकी स्त्री
पद्यावतीका पुत्र ४८।५६
दारुण (व्य) एक भील २७।१०७
दिवकुमार = भवनवासी देवोंका
एक भेद ४।६४
दिग्गजेन्द्र (व्य) देवोंकी एक
जाति ५।२०९
दिग्गन्दन (भौ) रुचिकगिरिका
एक कूट ५।७०६
दिति (व्य) धरणेन्द्रकी देवी
२२।५४
दिति (व्य) धारणयुगम नगरके
राजा अयोधनकी स्त्री
२३।४७
दिव्यचक्षु = अवधिज्ञानी ४२।५०
दिव्यध्वनि (पा) भगवान्की
निरधरी वाणी ३।१८१
दिव्यपुर (पा) सप्तसरणका एक
भाग जिसके त्रिलोकसार
आदि सौ नाम हैं ५७।११२
दिव्यलक्षणपंक्तिविधि = व्रतविशेष
३४।१२३
दिव्यवाद (व्य) आगामी तीर्थ-
कर ६०।५६२
दिव्यौपध (भौ) वि०२० नगरी
२२।९९
दिशानन्दा (व्य) वैदिशपुरके
राजा वृषध्वजकी पुत्री
४५।१०९
दिशावली (व्य) वैदिशपुरके
राजा वृषध्वजकी स्त्री
४५।१०८
दीपन (व्य) सुखरथका पुत्र
१८।१९
दीर्घदन्त (व्य) आगामी चक्र
६०।५६३
दीर्घबाहु (व्य) सुबाहुका पुत्र १८।२
दीर्घहृत्स्य (पा) आश्रायणीपूर्वके
वतुर्थ प्राभूतका योगद्वार
१०।८४
दुःख (पा) असातावेदनीयका
आख्य ५८।९३
दुःख (भौ) तीसरी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारमम्बन्धी तप्त
नामक इन्द्रकी पूर्वदिशामें
स्थित महानरक ४।१५४

- दु.सहरणविधि = व्रतविशेष
३४।११७
- दुग्धवारिधि (भौ) अरिसमुद्र
नामका पाँचवाँ समुद्र
२।५३
- दुन्दुभि = दुन्दुभि नामका वर्ष
१९।२२
- दुर्ग (भौ) देवता नाम ११।७१
- दुर्जय (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३७
- दुर्दंश (व्य) पूरणका पुत्र ४८।५१
- दुर्धर (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३१
- दुर्धर (व्य) राजा उग्रसेनका पुत्र
४८।३९
- दुर्धर (व्य) पूरणका पुत्र ४८।५१
- दुर्मंग = भाग्यहीन १८।१२८
- दुर्मुख (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३७
- दुर्मुख (व्य) पूरणका पुत्र ४८।५१
- दुर्मुख (व्य) वसुदेव और अवन्ती
का पुत्र ४८।६४
- दुर्मुख (व्य) एक राजा ५०।८३
- दुर्मुख (व्य) वसुदेवका पुत्र
५०।११५
- दुर्योधन (व्य) कौरवाग्रज हस्ति-
नापुरका राजा ४३।२०
- दुर्विध = दरिद्र १८।१२७
- दु.शासन (व्य) एक राजा (कौरव)
५०।८४
- दुःपमा (पा) अवमर्षिणीका
पाँचवाँ काल ७।५९
- दुष्पत्रवाहार (पा) भोगोपभोगका
अनिवार ५८।१८२
- दुष्पूर (व्य) पूरणका पुत्र ४८।५१
- दूषण (पा) ज्ञाना और दर्शना-
वरणका आशय ५८।९६
- दृढदर्मा (व्य) हृदिका पुत्र
४८।४२
- दृढनेमि (व्य) समुद्रविजयका
पुत्र ४८।४३
- दृढबन्ध (व्य) एक राजा ५०।१२६
- दृढमुष्टि (व्य) राजा वृषभङ्गका
सोढा ३३।१०३
- दृढमुष्टि (व्य) वसुदेव-मदनवेगा-
का पुत्र ५०।११६
- दृढदर्मा (व्य) एक राजा ५०।१३२
- दृढव्रत (व्य) समुद्रविजयके भाई
अशोम्यका पुत्र ४८।४५
- दृढरथ (व्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणधर १२।५५
- दृढरथ (व्य) बृहद्रथका पुत्र
१८।१८
- दृढरथ (व्य) नरवरका पुत्र
१८।१८
- दृढरथ (व्य) राजा मेघरथ और
सुभद्राका पुत्र १८।११२
- दृढासुध (व्य) वैदिसपुरका
युवराज ४५।१०७
- दृति = महाक ४३।१२२
- दृष्टिधात्राङ्ग (पा) द्वादशाङ्गका
एक भेद
- दृष्टिमोह (पा) सम्पददर्शनको
घातनेवाला दर्शनमोह
२।११३
- दृष्टिमुष्टि (व्य) वसुदेव और
मदनवेगाका पुत्र ४८।६१
- दृष्टिविष = सर्पविशेष ११।९४
- द्वैत (व्य) देवनन्दी, अपर नाम
पूज्यपाद आचार्य १।३१
- देवकी (व्य) कंसकी बहिन जो
वसुदेवकी विवाही गयी
३३।२९
- देवकुरु (भौ) मुमेरु और निपघके
बीधमे स्थित प्रदेश, जहाँ
भोगभूमिकी रचना है
५।१६७
- देवकुरु (भौ) निपघ पर्वतसे
उत्तरकी ओर नदीके मध्यमें
स्थित एक ह्रद ५।१९६
- देवकुरकूट (भौ) सोमनस्य पर्वत-
का एक कूट ५।२२१
- देवकुरकूट (भौ) विद्युरप्रभ पर्वत-
का एक कूट ५।२२२
- देवगर्भ (व्य) विन्दुसारका पुत्र
१८।२०
- देवच्छन्द (भौ) अकृत्रिम चैत्या-
लयोका गर्भगृह ५।३६०
- देवदत्त (व्य) राजा अमरका पुत्र
१७।३३
- देवदत्त (व्य) अर्जुनके पाह्लाका
नाम ५।१२०
- देवदत्त (व्य) जरासंधका पुत्र
५२।३६
- देवदत्त (व्य) कृष्णका पुत्र
४८।७१
- देवदेव (व्य) आगामी तीर्थकर
६०।५५९
- देवपाल (व्य) देवकीका पुत्र
३३।१७०
- देवपाल (व्य) धनदत्त और
नन्दयशका पुत्र १८।११४
- देवमति (व्य) देविलकी स्त्री
६०।४३
- देवनन्द (व्य) राजा गङ्गदेवका
पुत्र ३३।१६३
- देवनन्द (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६७
- देवरमण (भौ) मेरुका एक वन
५।३०७
- देववर (भौ) अन्तिम सोलह
द्वीपोंमें चौदहवाँ द्वीप ५।६२५
- देवशर्मा (व्य) भगवान् ऋषभ-
देवका गणधर १२।५५
- देवशर्मा (व्य) एक राजा ५०।८४

- देवसम्भति (भौ) ब्रह्मयुगलका
दूसरा इन्द्रक ६४९
- देवसेन (न्य) भोजकवृष्णि और
पयावतीका पुत्र १८११६
- देवसेना (न्य) यशिलकी स्त्री
६०६३
- देवस्व = देवद्रव्य १८११०२
- देवाग्नि (न्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणघर १२१५७
- देवानन्द (न्य) जरासंधका पुत्र
५२३५
- देवानन्द (न्य) एक राजा
५०१२५
- देवारण्य (भौ) विदेहक्षेत्रमें स्थित
वन ५१२८१
- देवावतार (भौ) पूर्वमालव देशमें
स्थित एक तीर्थ ५०१६०
- देविल (न्य) एक मनुष्य ६०४३
- देविला (न्य) जयदेवकी पत्नी
६०१०९
- देशसभ्य (पा) दश प्रकारके
सत्त्वोंमें-में एक सत्त्व १०११०५
- देशावधि (पा) अथविज्ञानका एक
भेद १०११५२
- देवकेय = देवकीका पुत्र श्रीकृष्ण
३५१२५
- दोष = भुजा ३६१२२
- दोषप्रय = राग, द्वेष, मोह
२१८९
- दुवि (न्य) दूरदत्तकी स्त्री
३३१९९
- दुमणि = मूष ४१६४
- दुम्नधारा = रत्नधारा २१४५
- दोवि: (भौ) रत्नप्रभाके छरभाग
का आठवाँ पटल ४१५३
- दोनिवस्य तथा तस्य ११५३
- द्रव्य (पा) उत्पादव्यय घ्रीष्ममें
युक्त अथवा गुण और पर्याय
में युक्त जोवादि द्रव्य
१११
- द्रव्यादि (पा) द्रव्य, क्षेत्र, काल,
भाव १११
- द्रव्याधिक नय (पा) सामान्य-
ग्राहो नय ५८१४२
- द्रुत्तम्—घोष ही ५११४२
- द्रुपद (न्य) माकन्दोका राजा
४५१२२१
- द्रुपद (न्य) एक राजा ५०१८१
- द्रुम (न्य) जरासंधका पुत्र
५२३०
- द्रुमपेक (न्य) एक मुनिराज
३३११४९
- द्रुमसेन (न्य) जरासंधका पुत्र
५२३०
- द्रुमसेन (न्य) सिंहलके राजा
इक्ष्ण रोमका सेनापति
४४१२३
- द्रोण (न्य) द्रोणाचार्य ४५१४१
- द्रोणाचार्य (न्य) विद्रावणका पुत्र
४५१४७
- द्रोणामुत्र (पा) नदीके तटवर्ती
नगर २१३
- द्रौपदी (न्य) माकन्दोके राजा
दुपदकी पुत्री ४५११२२
- द्रादश विभाग = समवसरणकी
बारह सभाएँ २१६६
- द्विकावलीविधि = एक उपवास-
विधि ३४१६८
- द्विपर्वा = एक विद्या २२१६७
- द्विष्ट (न्य) दूसरा नारायण
६०१२८८
- द्विष्ट (न्य) आगामी नारायण
६०१५६७
- द्विविधकर्मवन्ध = शुभ-प्रशुभ
कर्मवन्ध २११०९
- द्विज्ञानप्रोव (न्य) बलि प्रति-
नारायणके यज्ञमें उत्पन्न हुआ
एक राजा २५१३६
- द्वीप (न्य) कुब्वंगका एक राजा
४५१३०
- द्वीपकुमार = भवनवासी देवोका
एक भेद ४१६३
- द्वीपसमुद्र प्रवृत्ति (पा) परिकर्म
श्रुतका भेद १०१६२
- द्वीपायन (न्य) कुब्वंगका एक
राजा ४५१३०
- द्वीपायनमुनि (न्य) द्वारिकादाहमें
कारणभूत एक मुनि
११११८
- [घ]
- घनञ्जय (न्य) अर्जुन ५०१९४
- घनञ्जय (न्य) मेघपुरका राजा
३३११३५
- घनञ्जय (न्य) धरणका पुत्र
४८१५०
- घनञ्जय (न्य) विनमिका पुत्र
२२११०४
- घनञ्जय (भौ) वि० उ० नगरी
२२१८६
- घनञ्जय (न्य) जरासन्धका पुत्र
५२३६
- घनदेव (न्य) भगवान् ऋषभदेव-
का गणघर १२१५६
- घनदेव (न्य) इन्द्रपुरका सेठ
६०१९५
- घनद (न्य) कुबेर ५५११
- घनदत्त (न्य) एक मेठका नाम
१८१११३
- घनदेव (न्य) एक वैश्य ४६१५०
- घराधर (भौ) वि० द० नगरी
२२१९७
- घनपाल (न्य) जरासन्धका पुत्र
५२३२
- घनपाल (न्य) घनदत्त और नन्द-
यताका पुत्र १८१११४
- घनमित्र (न्य) घनदत्त सेठका
स्त्री नन्दयताका पुत्र
१८११२०
- घनवाहिक (न्य) ऋषभदेवका
गणघर १२१६५

- धनधान्य प्रमाणातिशय (पा)
परिवह परिव्रजणापुत्रवने
अतिचार ५८।१७६
- धनश्री (व्य) स्त्री ६४।६
- धनश्री (व्य) मेघपुरके राजा
धनश्रय और रामी सर्वश्री
की पुत्री ३३।१३५
- धनुष (पा) दो किणु-चार हाथ
का एक धनुष ७।४६
- धनुर्धर (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३०
- धम्मिल (व्य) श्रीभूति ब्राह्मण-
के स्थानपर रखा गया एक
ब्राह्मण २७।४३
- धर (व्य) एक राजा ५०।८३
- धर (व्य) राजा उग्रसेनका पुत्र
४८।३९
- धरण (व्य) भवतवासिषोका इन्द्र
९।२२९
- धरणीतिलक (भौ) वि० द० का
एक नगर २७।७७
- धरणेन्द्र (व्य) जयन्त मुनिका
जीव २७।१७
- धरावती (व्य) अयोध्याके राजा
हेमनाभकी स्त्री ४३।१५९
- धर्म (व्य) धर्मनाथ-पन्द्रहवें तीर्थ-
कर १।१७
- धर्म (पा) जीव और पुद्गलके
गमनमें कारण एक द्रव्य ७।२
- धर्म (पा) इगके उत्तम क्षमा
आदि १० भेद हैं २।१३०
- धर्मतीर्थ = धर्मकी आम्नाय
३।१
- धर्मचक्र (पा) तीर्थकर जिनेन्द्रके
समवसरणमें विद्यमान देवो-
पनीत चक्र २।१४५
- धर्मचक्रिन् = धर्मचक्रके धारक
जिनेन्द्र-तीर्थकर ५।४।५८
- धर्मध्यान (पा) प्रयत्न-ध्यानका
भेद ५६।३५
- धर्ममार्ग (व्य) गुप्त और
मुमित्राकी पुत्री ६०।१०१
- धर्मरथि (व्य) एक मुनि ६४।९
- धर्मरथि (व्य) धनदत्त और नन्द-
यनाथा पुत्र १८।११५
- धर्ममंजु (पा) एक कारण ऋषि-
घारी मुनि ६०।१७
- धर्मसेन (व्य) एक मुनि ६०।६४
- धर्मसेन (व्य) दत्तार्थके ज्ञाना
एक आचार्य १।६३
- धारण (पा) स्थिति मालका
दक्षिण गोपुर ५७।५८
- धारण (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।२९
- धारण (व्य) एक राजा ५०।११८
- धारण (व्य) अण्वक्षुण्णि और
सुभद्राका पुत्र १८।१३
- धारण (व्य) जरासन्धका पुत्र
५२।३७
- धारणयुग्म (भौ) भारतवर्ष-
का एक नगर २३।४६
- धारणा (पा) मतिज्ञानका भेद
१०।१४६
- धारिणी (व्य) सूर्याभकी स्त्री
३४।१७
- धारिणी (व्य) अयोध्याके समुद्र
दत्त सेठकी स्त्री ४३।१४९
- धारिणी = एक विद्या २२।६८
- धारतराष्ट्र (व्य) दुर्योधन आदि
सो कीरव ४५।४३
- धातकीत्वण्ड (भौ) दूसरा द्वीप
५।४८९
- धातु = वीणस्वरका भेद १९।१४७
- धीमान् (व्य) बलदेवका पुत्र
४८।६७
- धीर (व्य) कृष्णका पुत्र ४८।७०
- धुनी = नदी (यमुना) ३५।२८
- धूपिन = एक जहरीला सर्प
३३।१०८
- धूमप्रगा (भौ) नरकोंकी पवित्री
भूमि ४।४४
- धूमकेतु (व्य) एक अमुर प्रद्युम्न
का वीरो ४३।३९
- धूमकेतु (व्य) प्रद्युम्नका पूर्वमत
का वीरो देवविरोध १।१००
- धूमनिद्र (व्य) अग्निगति
विद्याधरका मित्र २।१।२३
- धृग (व्य) कुरुवंशका एक राजा
४५।२९
- धृति (व्य) अशोभकी स्त्री
१९।३
- धृति (व्य) निगिच्छ सरोवरमें
रहनेवाली देवी ५।१३०
- धृति (व्य) दक्षिणगिरिके मुद्र-
संन कूटपर रहनेवाली
देवी ५।७।६
- धृतिकर (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।३३
- धृतिकर (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।११
- धृतिकर (व्य) शुभङ्करका पुत्र
४५।९
- धृतिकूट (भौ) निपघाचलका
छठवाँ कूट ५।८९
- धृतिक्षेम (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४३।११
- धृतिद्युति (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।१३
- धृष्टद्युम्न (व्य) राजा द्रुपदका
पुत्र ४५।१२१
- धृष्टद्युम्न (व्य) एक राजा ५०।७९
- धृष्टतेजस् (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।३२
- धृष्टिदृष्टि (व्य) कुक्षवंशका एक
राजा ४५।१३
- धृष्टिदेव (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।११
- धृष्टधर्मा (व्य) कुरुवंशका एक
राजा ४५।३२

एतपन्न (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१३२
 एतमान (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१३२
 एतमित्र (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१११
 एतयशम् (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१३२
 एतराज (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१३३
 एतराष्ट्र (व्य) राजा घृतराज ओर अम्बिकाका पुत्र ४५१३४
 एतराष्ट्रमुत्त = कोरव १११०८
 एतव्यास (व्य) राजा शन्तनुका पुत्र ४५१३१
 एतवीर्य (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५११२
 एतिपेण (व्य) दगपूर्वके ज्ञाता एक आचार्य ११६२
 एतेन्द्र (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५११२
 एतोदय (व्य) कुर्वंशका एक राजा ४५१३२
 एवत = एक स्वर १९११५३
 एवनी = पट्टस्वरसे सम्बन्ध रखनेवाली जाति १९१७७
 ध्रुव (व्य) एक राजा ५०१२२४
 ध्रुव (पा) आषाढणी पूर्वकी वस्तु १०१७८
 ध्रुव (व्य) बलदेवका पुत्र ४८१६६
 ध्रुवमेन (व्य) ग्यारह अङ्गके दाना एक आचार्य ११६
 ध्रौव्य (पा) पूर्वोत्तर पर्यायमें स्थिर रहना १११
 ध्वनिनी = सेना ३१५२
 [न]
 नक्षत्र (व्य) ग्यारह अङ्गके ज्ञाता एक आचार्य ११६४

नकुल (व्य) पाण्डव ४५१२
 नग (व्य) अचलका पुत्र ४८१४९
 नन्द (व्य) बलभद्र २५१३५
 नन्दक (व्य) एक मुनि ५०१५९
 नन्द (भौ) अकृत्रिम चैत्यालमोंकी पूर्वदिशामें विद्यमान एक हृद ५१३७२
 नन्दन (भौ) वि० उ० नगरी २२१९०
 नन्दन (व्य) मानुषोत्तरके हृषक कूटपर रहनेवाला देव ५१६०३
 नन्दन (भौ) सौधर्म युगलका सातवाँ हृद्रक ६१४५
 नन्दन (व्य) बलदेवका पुत्र ४८१६७
 नन्दन (व्य) भगवान् ऋषभदेवका गणधर १२१५६
 नन्दन = पुत्र ९१२१
 नन्दन (भौ) नन्दनवनका एक वृत् ५१३२९
 नन्दन (भौ) मेरुका एक वन ५१३०७
 नन्दनवन (भौ) मेरुपर्वतपर स्थित एक वन ५१२९०
 नन्दघोषा (पा) समवसरणके अशोकवनकी वापिका ५७१३२
 नन्दयन्त्री = मध्यम ग्रामके वायिन जाति १९१७७
 नन्दयन्ता (व्य) घनदत्त सेठकी स्त्री १८१११३
 नन्दयशा (भौ) श्वेताम्बिकापुरीके राजा वामवकी वसुन्धरा नामक स्त्रीसे उत्पन्न ३३११६१
 नन्दसोकपुर (भौ) एक नगर ६०१९७
 नन्दा (व्य) रविचण्डिरिके दिनन्दन कूटपर रहनेवाली देवी ५१७०५

नन्दा (पा) समवसरणके अशोक वनकी वापिका ५७१३२
 नन्दा (व्य) ऋषभदेवकी स्त्री ९११८
 नन्दा (पा) समवसरणकी एक वापिका ५७१७३
 नन्दा, नन्दवती, नन्दोत्तरा, नन्दीघोषा (भौ) नन्दीस्वर द्वीपके पूर्वदिशासम्बन्धी अञ्जनगिरिकी पूर्वादि दिशाधोमें स्थित वापिकाएँ ५१६५८
 नन्दिन (व्य) आगामी नारायण ६०१६६
 नन्दिनी (भौ) वि० उ० नगरी २२१९०
 नन्दिभद्र (व्य) एक क्षारण मुनि ६०१७८
 नन्दिभूतिक (व्य) आगामी नारायण ६०१६६
 नन्दिमित्र (व्य) आगामी नारायण ६०१६६
 नन्दिमित्र (व्य) सातवाँ बलभद्र ६०२९०
 नन्दिमित्र (व्य) ऋषभदेवका गणधर १२१६९
 नन्दिमित्र (व्य) एक श्रुतवैवली आचार्य ११६१
 नन्दिचन्द्रन (व्य) एक मुनिका नाम ४३११०४
 नन्दिपेण (व्य) वसुदेवका भवान्तर १८१३५
 नन्दी (व्य) ऋषभदेवका गणधर १२१६९
 नन्दी (व्य) आगामी नारायण ६०१६६
 नन्दी, नन्दिप्रम (व्य) नन्दीस्वर द्वीपके रसाक्ष देव ५१६४४
 नन्दीधर धर्माधि = एक प्रव-विशेष ३४१८४

नन्दीश्वर द्वीप (भौ) आठवां द्वीप
५१६१६

नन्दीश्वर समुद्र (भौ) आठवां
सागर ५१६१६

नन्दोत्तर (व्य) मानुषोत्तरके
लोहिताक्ष कूटपर रहनेवाला
देव ५१६०३

नन्दोत्तरा (पा) समवसरणके
अशोकवनकी वापिका
५७३२२

नन्दोत्तरा (व्य) हचिकगिरिके
स्वस्तिक नन्दन कूटपर रहने-
वाली देवी ५१७०६

नन्द्यावर्त (भौ) सौधर्म युगलका
छद्मवीसवां इन्द्रक ६१४७

नन्द्यावर्त (भौ) हचिकगिरिकी
पूर्व दिशासम्बन्धी कूट
५१७०२

नमम् = सावनका महीना
५५१२६

नमम् (पा) अवगाह दानमें समर्थ
आकाश ५८१५४

नमस्तिलक (भौ) वि० उ०
नगर २२१९८

नमस्तिलक (भौ) विजयार्धगिरि-
का एक नगर ९१२३३

नमस्तिलक (भौ) एकनगर २५१४

नमसेन (व्य) हरिपेणका पुत्र
१७३४

नमस्या = नमस्वार, पूजा ४२१९

नमि (व्य) ऋषभदेवका गणपर
१२१६८

नमि (व्य) इक्ष्वाकुसर्वे तीर्थकर
१८१५

नमि (व्य) भगवान् ऋषभदेवके
शापिका पुत्र ९१२२८

नमि (व्य) मादव ५०१२०१

नमुचि (व्य) अजागुरीके राजा
राजा गण्डवपंतका पुत्र
४२१२७

नमुचि (व्य) उज्जयिनिके राजा
श्रीधर्माका मन्त्री २०१४

नय (व्य) यादव ५०१२२१

नयनसुन्दरी (व्य) त्रिशृङ्गपुरके
सेठ प्रियमित्रकी पुत्री
४५११०१

नरकान्तक कूट (भौ) नीलकुला-
चलका छठवां कूट ५११००

नरकान्ता (भौ) एक महानदी
५१२२४

नरकालय = नारकियोंके विल
४१७०

नरदेव (व्य) बलदेवका पुत्र
४८१६८

नरपति (व्य) राजा यदुका पुत्र
१८१७

नरवक्र (व्य) आठवां नारद
६०१५४९

नरवर (व्य) दृढरथका पुत्र
१८११८

नरहरि (व्य) कुहवंशका एक
राजा ४५११९

नर्मद (भौ) देशका नाम
१११७२

नर्मदा (व्य) वसुधरपुरके राजा
विष्णुसेनकी स्त्री ४५१७०

नर्मदा (भौ) एक नदी
४५१११३

नलिन (भौ) हचिकगिरिका
परिचम दिशासम्बन्धी कूट
५१७१२

नलिन (भौ) पूर्व विदेहका बधार-
गिरि ५१२२८

नलिनगुल्मा (भौ) मेरुके ऐगान
में स्थित एक बापी ५१३४५

नलिन (व्य) आगामी छठवां मनु
६०१५५६

नलिनराज (व्य) आगामी आठवां
मनु ६०१५५६

नलिनध्वज (व्य) आगामी नौवां
मनु ६०१५५७

नलिन (भौ) सौधर्म युगलका
आठवां इन्द्रक ६१४५

नलिन (पा) चौरासी लाख नलि-
नाङ्गोका एक नलिन ७१२७

नलिनपुङ्गव (व्य) आगामी
दसवां मनु ६०१५५७

नलिनप्रभ (व्य) आगामी सातवां
मनु ६०१५५६

नलिना (भौ) मेरुकी आग्नेय
दिशामें स्थित एक बापी
५१३३४

नलिना (भौ) मेरुके ऐगानमें
स्थित एक बापी ५१३४५

नलिनाङ्ग (पा) चौरासी लाख
पद्मोंका एक नलिनाङ्ग
७१२७

नलिनी (भौ) पूर्व विदेहका एक
देश ५१२४९

नलिनी (पा) समवसरणके चम्पक
वनकी वापिका ५७३२४

नवनवम = दशविंशे ३४९३-९४

नवमिका (व्य) हचिकगिरिके
सौमनस कूटपर रहनेवाली
देवी ५१७१३

नवराष्ट्र (भौ) देशका नाम
१११७०

नवध्री (व्य) आगामी प्रतिनारा-
यण ६०१५६९

नाग = भवनवागी देवीका एह-
भेद ४१६३

नाग (व्य) दशपूर्वके शाता एह
आधार्य ११६२

नाग (भौ) गानतकुमार युगल
का तीमरा इन्द्रक ६१४८

नागजुमारदि = भवनवागी देव
२१८१

नागपुर (भौ) हग्निनागपुर
१७११२

नागपुर (भौ) हस्तिनापुर २०।१२
 नागमाल (भौ) पश्चिम विदेहका
 वस्यारगिरि ५।२३२
 नागरमण (भौ) मेहका एक वन
 ५।३०७
 नागवर (भौ) अन्तिम मोलह
 द्वीपमे ग्यारहवां द्वीप ५।६२४
 नागवेलन्धर (व्य) वेलन्धरजाति
 के नागकुमार देव ५।४६५
 नागधी (व्य) एक स्त्री ६४।६
 नाट्यमाल (व्य) एक देव
 ११।५४
 नाडी (पा) दो किण्कु—चार हाथ
 की एक नाडी ७।४६
 नान्दी (व्य) छटा बलभद्र
 ६०।२९०
 नान्दीवर्धना (व्य) रुचिकगिरिके
 अञ्जनमूलक कूटपर रहने-
 वाली देवी ५।७०६
 नासिगिरि (भौ) हूँमवत, हरि-
 रम्यक और हैरण्यवत क्षेत्र
 के मध्यमे स्थित श्रद्धावत
 आदि पर्वत ५।१६३
 नासिराज (व्य) चौदहवां कुल-
 कर ७।१६९
 नाभेय (व्य) भगवान् वृषभदेव
 ९।२५
 नाम (सुबन्त) = पदगत गान्धर्व
 की विधि १९।१४९
 नामकर्म (पा) मरीरादि रचना
 का हेतु कर्म ५।८।२१७
 नामस्मय (पा) दस प्रकारके
 सत्योपमेमे एक सत्य १०।९८
 नामादिक (पा) नाम, स्थापना
 द्रव्य, भाव ये चार नियोग
 २।१०८
 नामान्न (भौ) वि० द० नगरी
 २२।९६
 नारद (व्य) एष देव ६०।८०

नारक (भौ) रत्नप्रभा पृथिवीके
 द्वितीय प्रस्तारका इन्द्रक
 विल ४।७६
 नारद (व्य) क्षीरकदम्बका एक
 शिष्य १७।३८
 नारद (व्य) पदवीधर नारद
 ५४।४
 नारद (व्य) वसुदेव और सोम-
 धीका पुत्र ४८।५७
 नारसिंह (व्य) वसुदेवका सम्ब-
 न्धी एक विद्याधर ५१।३
 नारायण (व्य) कुहवंशका एक
 राजा ४५।१९
 नारायण (व्य) आठवीं नारायण
 ६०।२८९
 नारी (भौ) एक महानदी
 ५।१२४
 नारीकूट (भौ) रुचिककुलाचल
 का चौथा कूट ५।१०३
 नासारिक (भौ) देशका नाम
 ११।७२
 निकृतिमाया (पा) सत्यप्रवाद
 पूर्वकी १२ भाषाओंमें एक
 भाषा १०।९५
 निक्षेप (पा) अजीवाधिकरण
 आत्मवका भेद ५।८।६
 निक्षेपादान समिति (पा) योग्य
 वस्तुको देखकर रखना
 उठाना २।१२५
 निगोद (पा) नरकोके विल
 ४।३५३
 निव्यालोक (भौ) घातकोलण्ड
 वि० द० का एक नगर
 ३३।१३१
 निव्यालोक (भौ) रुचिकगिरि
 या दक्षिण-दिशासम्बन्धी
 एक विनिष्ट कूट ५।७।१९
 निदान (पा) मन्त्रलेखना द्रव्यका
 अतिधार ५।८।८४

निदाघ (भौ) बालुकाप्रभा
 पृथिवीके पञ्चम प्रस्तारका
 इन्द्रक विल ४।१२२
 नित्योद्योत (भौ) रुचिकगिरिका
 उत्तर दिशासम्बन्धी एक
 विनिष्ट कूट ५।७।२०
 निधत्तानिधत्तक (पा) आश्रायणी
 पूर्वके चतुर्थ प्राभूतका योग-
 द्वार १०।८५
 निपुणमति (व्य) रानी रामदत्ता
 की धाम २७।२१
 निबन्धन (पा) आश्रायणी पूर्वके
 चतुर्थ प्राभूतका योगद्वार
 १०।८२
 निनग्नजला (भौ) विजयार्धकी
 गृहके भीतर मिलनेवाली
 एक नदी ११।२६
 नियुत (पा) चौरामो लाय
 नियुताङ्गोंका एक नियुत
 ७।२६
 नियुताङ्ग (पा) चौरामो लाय
 पूर्वाङ्गोंका एक नियुताङ्ग
 ७।२६
 निम्ब (भौ) पाँचवीं पृथिवीके
 प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी तम
 इन्द्रककी पूर्व दिगामें स्थित
 महानरक ४।१५६
 निरोध (भौ) चौथी पृथिवीके
 प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी धार
 इन्द्रककी दिगामें स्थित महा
 नरक ४।१५५
 निरुण (वि) निर्दय ११।९१
 निरुणता = निर्दयता ५५।८९
 निर्दम्य (पा) मुनिका एक भेद
 ६४।५८
 निर्वेक्ष शाब्दशब्दा = एक विद्या
 २२।६३
 निर्वासक (व्य) रानी नन्दपत्नी
 का पुत्र ३३।१४६

निवर्तना (पा) अजीवाधिकरण
आस्रवका भेद ५८।८६
निर्विचिक्रिप्ता = विना विभी
ग्लानिके १८।१६५
निर्वाण = मोक्ष १।१२५
निर्वाण (पा) आश्रायणी पूर्वकी
वस्तु १०।८०
निर्विण्ण = विरवत १।१२१
निर्वृति (व्य) प्रतिमाओंके समीप
विद्यमान एक देवी ५।३६३
निर्वृति = एक विद्या २२।६५
निवृत्ति (पा) हृन्दिद्याकार पुद्गल
का परिणमन १८।८५
निशान्त = घर ३५।१
निशान्त = प्रातःकाल ३५।११
निशुम्भ (व्य) चौथा प्रति-
नारायण ६०।२९१
निश्रयकाल (पा) लोकाकाशके
प्रत्येक प्रदेशपर स्थित
अमूर्तिक कालाणु ७।३
निष्कपाय (व्य) आगामी तीर्थकर
६०।५६०
निषद्यका (पा) = अङ्ग वाह्युद्युत
का एक भेद २।१०५
निषध (व्य) निषध देशका राजा
५०।१२४
निषध (भौ) जम्बूद्वीपका तीसरा
कुलाचल ५।१५
निषध (भौ) निषध पर्वतसे उत्तर
की ओर नदीके मध्य स्थित
एक हृद ५।१९६
निषध (भौ) नन्दनवनका एक
कूट ५।३२९
निषध (व्य) एक राजा ५०।८३
निषध (व्य) बउदेवका पुत्र
४८।६६
निषध कूट (भौ) निषधायनका
दूसरा कूट ५।८८
निषाद = एक स्वर १९।१५३

निषाद = भील ३५।६
निषादजा = पद्म स्वरसे सम्बन्ध
रखने वाली जाति १९।१७४
निष्कम्प (व्य) विजयका पुत्र
४८।४८
निष्कमण = दीक्षाकल्याणक
२।५५
निष्काम = तालगत गान्धर्वका
एक प्रकार १९।१५०
निष्कान्त = दीक्षित हो गया
१८।१७८
निसर्गक्रिया (पा) एक क्रिया
५८।७५
निसर्ग (पा) अजीवाधिकरण
आस्रवका भेद ५८।८६
निस्पृष्ट (भौ) चौथी पृथिवीके
प्रथम प्रस्तारसम्बन्धी आर
इन्द्रकी पूर्व दिशामें स्थित
महानरक ४।१५५
निहतशत्रु (व्य) शतघनुके वंश
का एक राजा १८।२१
निह्व (पा) ज्ञाना० और दर्शना०
का आस्रव ५८।९२
नील (भौ) छठी पृथिवीके प्रथम
प्रस्तारसम्बन्धी हिम इन्द्रक
की पूर्व दिशामें स्थित महा
नरक ४।१५७
नील (व्य) नीलवान् विद्यापरका
पुत्र २३।४
नील (भौ) जम्बूद्वीपका छठा
कुलाचल ५।१५
नीलक (व्य) हृचकगिरिके शीतूदा
कूटका निवासी देव ५।७०२
नीलकण्ठ (व्य) नीलवा पुत्र
२३।७
नीलकण्ठ (व्य) आगामी प्रति-
नारायण ६०।५७०
नीलकण्ठ (व्य) एक विद्यापर
राजा २५।६३

नीलकूट (भौ) नील कुलाचलका
दूसरा कूट ५।९९
नीलगुहा (भौ) राजगृहके समीप-
वर्ती एक गुफा ६०।३७
नीलयशा (व्य) सिंहदंष्ट्र और
नीलाञ्जनाकी पुत्री
२२।११३
नीलयशा (व्य) चाकदतकी स्त्री
१।८२
नीलाञ्जना (व्य) नीलवान् विद्या-
घरकी पुत्री २३।४
नीललेदया = लेदयाका एक भेद
४।३४३
नीलाञ्जना (व्य) सिंहदंष्ट्रकी
स्त्री २२।११३
नीलाञ्जसा (व्य) इन्द्रकी नर्तकी
९।४७
नीलवान् (व्य) शकटामुख नगर
का स्वामी विद्याघर २३।३
नीलवान् (भौ) नील कुलाचलसे
साठे पाँच-सी योजन दूर
नदीके मध्यमें स्थित एक हृद
५।१९४

[प]

पद्म (भौ) छठी पृथिवीके हिम
नामक इन्द्रकी दक्षिण दिशामें
स्थित महानरक ४।१५७
पद्मप्रभा (भौ) चौथी पृथिवी
४।४४
पद्मबहुल (भौ) रत्नप्रभा
पृथिवीका दूसरा भाग
४।४८
पथ (पा) व्यवहार कालका भेद
१५ दिनका पथ होता है
७।२१
पण्डक = नपुंसक ३।११३
पद्मकन्याणविधि (पा) एक
यज्ञका नाम ३४।१११
पद्मम (पा) एक स्वरका नाम
१९।१५३

- पञ्चममहायत (पा) परिग्रह-
र्याग महाघ्न २।१२१
- पञ्चमी (पा) मध्यम ग्रामके
आश्रित एक जाति (संगीत-
का भेद) १९।१७६
- पञ्चशिरम् (व्य) कुण्डलवर
गिरिपर रहनेवाला एक देव
५।६९०
- पञ्चशत घोव (व्य) बलिके
वंशका एक राजा २५।३६
- पञ्चशैलपुर (भौ) विहार प्रान्त-
का 'राजगृही नगर' ३।५२
- पञ्चविंशति कल्याणभावनात्रिधि
(पा) एक व्रतका नाम
३४।११३
- पञ्चाल (भौ) भारतवर्षका एक
देश ३।३
- पञ्चाश्वर्य (पा) भगवान्के दान
देते समय प्रकट होनेवाले
'अहोरात' आदिकी ध्वनि
रूप पाँच आश्चर्य ९।१९०
- पटघर (भौ) एक देगवा नाम
११।६४
- पणव = एक वाजा ३।१३९
- पण्य (भौ) नन्दन बनकी पूर्व
दिशामें स्थित एक भवन
५।३१५
- पण्डितम्मन्थ = धनमें आपकी
पण्डित माननेवाला ६०।११
- पत्तन (भौ) एक देश ११।७४
- पद (पा) श्रुतज्ञानका भेद
१०।१२
- पदमसाय (पा) श्रुतज्ञानका
भेद १०।१२
- पद्म (पा) एक निधि ५९।६३
- पद्म (पा) व्यवहारकालका एक
भेद ७।२७
- पद्म (भौ) गोधर्म श्वरका एक
पटल ६।४६
- पद्म (व्य) पुष्कर द्वीपका रत्नक
देव ५।६३९
- पद्म (व्य) कुण्डलगिरिका वासी
एक देव ५।६९१
- पद्म (भौ) हिमवत्कुल्याचलका
हृद ५।१२१
- पद्म (व्य) वसुदेवका पुत्र ४८।५८
- पद्म (व्य) अनन्तनाथ भगवान्-
का पूर्वभवका नाम
६०।१५३
- पद्म (व्य) हस्तिनापुरके राजा
महापद्मका पुत्र २०।१४
- पद्म (व्य) चन्द्रप्रभ भगवान्के
पूर्वभवका नाम ६०।१५२
- पद्मक (व्य) वसुदेवका पुत्र
४८।५८
- पद्मकूट (भौ) एक वधवार गिरि
५।२२८
- पद्मकूट (भौ) विशुद्धम पर्वत-
का एक कूट ५।२२२
- पद्म कूट (भौ) कवकगिरिका
एक कूट ५।७१३
- पद्मलण्डपुर (भौ) एक नगर
२।७४४
- पद्मगुम्भ (व्य) शीतलनाथ
भगवान्का पूर्वभवका नाम
६०।१५२
- पद्मदेव (व्य) एक राजा ४५।२५
- पद्मदेवी (व्य) भरतक्षेत्रके
शास्त्रज्ञी सषट् नामक ग्राममें
देविला और जयदेवका पुत्र
६०।१०९
- पद्मपुत्र (व्य) आगामी कुलकर
६०।५५७
- पद्मनाभ (व्य) पूर्वघातकी सषट्-
के भरत क्षेत्रकी अमरकन्द
पुरीका राजा ५४।८
- पद्मनाभक (व्य) आगामी चक्र-
वर्ती ६०।५६४
- पद्मनिधि (पा) चक्रवर्तीकी एक
निधि ११।१२१
- पद्मपुद्गव (व्य) आगामी कुलकर
६०।५५७
- पद्मप्रभ (व्य) छठे तीर्थकर
२२।३२
- पद्मप्रभ (व्य) आगामी कुलकर
६०।५५७
- पद्मसाल (व्य) एक राजा
४५।२४
- पद्मयान (व्य) कमलयान जिम्-
पर भगवान्का विहार
होता है ५९।१०
- पद्मरथ (व्य) एक राजा ४५।२४
- पद्मरथ (व्य) कुण्ड ग्रामका राजा
३।१३
- पद्मरागसय (भौ) मेरुकी एक
परिधि ५।३०५
- पद्मराज (व्य) आगामी कुलकर
६०।५५७
- पद्मवेदिका (भौ) विदेहक्षेत्रकी
रत्नमयी वेदिकाओंकी लघु-
वेदिका ५।१७६
- पद्मधी (व्य) अरिञ्जयपुरके
राजा मेघनादकी पुत्री
३।५३
- पद्ममेन (व्य) धातकीलण्डनी-
की अयोध्याका एक राजा
६०।५९
- पद्मकावती (भौ) एक विदेह
५।२४९
- पद्मा (व्य) विशुद्ध नगरके राजा
प्रचण्डशाहनकी पुत्री ४५।९८
- पद्मा (भौ) एक वापिका ५७।३४
- पद्मा (भौ) एक विदेह ५।२४९
- पद्मा (पा) व्यवहार कालका
एक भेद ७।२७
- पद्माल (भौ) विरगार्थ उत्तर
श्रेणीका एक नगर २७।८६

पद्मासन (व्य) विमलनाथ भगवान्का पूर्व भद्रका नाम ६०११५३	परावर्त (पा) तालगत गान्धर्वका एक भेद १९११५०	पाण्डु (व्य) ग्यारह अङ्गके ज्ञाता एक मुनि ११६४
पद्मावती (व्य) रुचिकगिरिके पद्मकूटपर रहनेवाली देवी ५१७१३	परिकर्म (पा) द्वादशाङ्गका एक भेद २१९६	पाण्डुक (भौ) मेरुका एक भाग ५०३०९
पद्मावती (व्य) वसुदेवकी एक स्त्री ११८३	परिखा = खाई ५७१२१	पाण्डुक (भौ) राजगृहके पांच पहाडों-से एक पहाड ३५५
पद्मावती (भौ) विदेहकी एक नगरी ५१२६०	परिणाम (पा) कालद्रव्यका कार्य ७५	पाण्डुक (भौ) वि० उ० धे० का एक नगर २२१८८
पद्मावती (व्य) मुनिसुव्रत भगवान्की माता राजा मुमित्रकी रानी १६१२	परिदेवन (पा) असातावेदनोयका आसव ५८१९३	पाण्डुक (व्य) कुण्डलगिरिके महेन्द्र कूटका वासी देव ५१६९४
पद्मावती (व्य) एक दिक्कुमारी देवी ८१११०	परिघ्राजक = सन्यासी २११३४	पाण्डुक = विद्याधरोकी एक जाति २६११७
पद्मावती (व्य) भोजक वृष्णिकी स्त्री १८११६	परोक्षप्रमाण (पा) मतिश्रुतज्ञान १०११५५	पाण्डुका (भौ) सुमेरुके पाण्डुक वनमें स्थित एक शिला २१४१
पद्मात्तर (भौ) मेरुपर्वतसे पूर्वकी ओर सोमा नदीके उत्तर तटपर स्थित कूट ५१२०५	पर्याय (पा) श्रुतज्ञानका भेद १०११२	पाण्डुकम्बला (भौ) पाण्डुक वन- की एक शिला ५१३४७
पद्मात्तर (व्य) कुण्डलगिरिका वासी एक देव ५१६९१	पर्याय समास (पा) श्रुतज्ञानका भेद १०११२	पाण्डुकी (व्य) विद्याविशेष २२१८०
पद्मोत्तर (व्य) रुचिकगिरिके नन्दावर्नकूटपर रहनेवाला देव ५१७०२	पर्यासि (पा) नाम कमका एक भेद ५६११०४	पाण्डुकेय (व्य) पाण्डुकी विद्यामें सम्बद्ध विद्याधर २२१८०
पद्मोत्तर (व्य) वामुपूज्य भगवान्- का पूर्वभवसम्बन्धी नाम ६०११५३	पर्वत (व्य) क्षीरकदम्बका पुत्र- मिथ्या मार्गको चलानेवाला १७३३९	पाण्डुर (व्य) कुण्डलगिरिके हिम- वत् कूटका वासी देव ५१६९४
परमाणु (पा) दुग्गलद्रव्यका सबसे छोटा हिस्सा ७११७	पर्वतक (व्य) एक भीलका नाम ६०११६	पाण्डुर (व्य) क्षीरवरद्वीपका रक्षक देव ५१६४१
परमाथि (पा) अथिज्ञानका एक भेद १०११५२	पलाश कूट (भौ) सीतोदा नदीके उत्तर तटपर स्थित एक कूट ५१२०७	पात्र (पा) जिन्हें दान दिया जाता हो ऐसे मुनि, यावह और अविरत सम्यग्दृष्टि ७११०८
परविवाहकरण (पा) व्रतवर्षाणु व्रतका अनिवार ५८११७४	पल्य (पा) व्यवहार कालका एक भेद ३११२४	पात्री = एक मङ्गल द्रव्य ५१३६४
परगुराम (व्य) जमदग्निका पुत्र २५१९	पल्लव (भौ) दक्षिण भारतका एक देश ६११४२	पाद (पा) छह अङ्गलका एक पाद होता है ७१४५
परम्पर कल्पानविधि (पा) एक व्रतका नाम ३४११२४	पाणिग्रहण = विवाह ४५११४६	पाद भाग (पा) तालगत गान्धर्व- का एक प्रकार १९११५१
पराम्य (व्य) भगवान् ऋषभदेव- का एक गणपर १२१६१	पाञ्चजन्य (व्य) वृष्णके शङ्खका नाम ११११२	पापोपदेश (पा) अनर्पदण्डका भेद ५८११४६
	पाण्डव (व्य) युधिष्ठिर आदि ४५११	पारणा (पा) व्रतके बाद होनेवाला भोजन ३३१७९
	पाण्डु (भौ) पाण्डुवनका एक मयन ५१३२२	पारसर (व्य) एक राजा ४५१२९
	पाण्डु (व्य) युधिष्ठिरादिके पिता ४५१३४	

- पारिणामिक भाव (पा) कर्मोंके
उपशमादिके बिना स्वयं होने-
वाला एक भाव ३१७९
- पारिप्राहिकी क्रिया (पा) पञ्चोस
क्रियाओंमें-से एक क्रिया
५८१८०
- पार्थ (ज्य) अर्जुन ४५१३३
- पार्थिव (ज्य) एक राजा ५२१३३
- पावतंथ = विद्याधरोंकी एक जाति
२६१२०
- पाशवं (ज्य) तैईसवें तीर्थंकर
११२५
- पांसुमूल (भौ) वि० द० श्रेणीका
एक नगर २२१९९
- पिन्नल (ज्य) वसुदेवका पुत्र
४८१६३
- पिण्डशुद्धि = भोजनशुद्धि
२११२४
- पिनृष्वसा = बुधा ४२१७२
- पिषाम (भौ) प्रथम पृथ्वीके सौम-
न्तक इन्द्रके दक्षिण दिशामें
स्थित महानरक ४११५१
- पिषलाद (ज्य) मानवत्व्य और
मुष्साका पुत्र २११३९
- पिहित्वाश्रव (ज्य) एक मुनि
२७१८
- पिहित्वाश्रव (ज्य) एक मुनि
२७१९३
- पिहित्वाश्रव (ज्य) पद्यप्रभ भग-
वान्के पूर्वभवके गुरु
६०११५९
- पीटिका (भौ) विदेहक्षेत्रके जम्बू
खलका एक भाग जो मूल-
में १२ मध्यमें ८ और अन्त-
में ४ कोश चौडा है ५११७५
- पुण्डरीक (ज्य) पुष्करद्वीपका
रक्षक देव ५१६३९
- पुण्डरीक (भौ) पिम्बरीकुलाचल
का ह्रद ५११२१
- पुण्डरीक (ज्य) एक नारायणका
नाम ६०१५२९
- पुण्डरीक (पा) प्रकीर्णकश्रुतका
एक भेद २११०४
- पुण्डरीकिणी (ज्य) एक दिवहु-
मारी देवी ८१११२
- पुण्डरीकिणी (ज्य) रुक्मिणीरि
के अञ्जनक कूटपर रहने-
वाली देवी ५१७१५
- पुण्डरीकिणी (भौ) विदेहकी एक
नगरी ५१२५७
- पुण्डरीकिणी (ज्य) एक देवी
३८१३५
- पुण्यमूर्ति (ज्य) आगामी तीर्थं-
कर ६०१५६०
- पुद्गल (पा) रूप, रस, गन्ध और
स्पर्शसे युक्त एक द्रव्य ४१३
- पुद्गलाग्मा (पा) कर्मप्रवृत्ति
वस्तुका एक अनुयोगद्वार
१०१८५
- पुष्कर = कमल ५१५७६
- पुष्करद्वीप (भौ) एक द्वीपका
नाम ५१५७६
- पुष्करोद (भौ) मध्यलोकका एक
समुद्र ५१५९६
- पुष्पला (भौ) पश्चिम विदेहक्षेत्र-
में स्थित एक विदेह ५१२४५
- पुष्कलाश्रवा (भौ) पश्चिम विदेह-
क्षेत्रमें स्थित एक विदेह
५१२४५
- पुरु (भौ) वि० उ० श्रेणीका
एक नगर २२१९१
- पुरप (भौ) एक देश १११७०
- पुरपमिह (ज्य) एक नारायणका
नाम ६०१५२७
- पुरपौत्तम (ज्य) एक नारायणका
नाम ६०१५२३
- पुम्हूत (ज्य) एक विद्याधर
२२११७७
- पुरोधम् (पा) चक्रवर्तीका एक
रत्न (धेतनरत्न) ११११०८
- पुलस्त्य (ज्य) एक विद्याधर
२२११०८
- पुलोम (ज्य) कुण्डिनपुरके राजा
कुणिमका पुत्र १७१२४
- पुलोमपुर (भौ) राजा पुलोमका
वसाया एक नगर १७१२५
- पुष्पक (भौ) आनन्द स्वर्गका एक
इन्द्रक ६१५१
- पुष्पदन्त (ज्य) तीर्थं तीर्थंकर
११११
- पुष्पदन्त (ज्य) क्षीरवर द्वीपका
रक्षक देव ५१६४१
- पुष्पदन्त (ज्य) एक धुल्लक
२०१२७
- पुष्पचूड (भौ) वि० उ० श्रे०
का एक नगर २२१९१
- पुष्पमाल (भौ) वि० उ० श्रेणी-
का एक नगर २२१९१
- पुष्पमाला (ज्य) एक दिवहुमारी
देवी ५१३३३
- पुष्पोत्तर (भौ) स्वर्गका एक
विमान ११२०
- पूतिगन्धिका (ज्य) रुक्मिणीका
एक भवान्तरका नाम
६०१३३
- पूरण (ज्य) समुद्रविजय आदि
दम नाइयोमें आठवाँ भाई
१८११३
- पूर्ण (ज्य) इक्ष्वाकरद्वीपका रक्षक
देव ५१६४३
- पूर्णभद्र (भौ) विजयार्थपूर्वतका
एक वृद्ध ५१२६
- पूर्णभद्र (ज्य) जयोध्याके समुद्र-
दत्त भेटका पुत्र ४२११७९
- पूर्णभद्र (ज्य) एक यज्ञका नाम
५१५०१
- पूर्णचन्द्र (ज्य) आगामी बलभद्र
६०१५६८